

رئيس الجمهورية مهني السبسي بذكرى استقلال تونس: الإرتقاء بالتعاون الثنائي إلى شراكة استراتيجية

ص 03

عرض تجربة الجزائر في اجتماع الأرضية
الاقتصادية الإفريقية بموريشيوس

بوشوارب يبرز أهمية الطاقة
في النهوض بالقارة السمراء

ص 03



france prix €

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

العدد: 17290

الثمن 10 دج

الموافق 21 مارس 2017

ISSN 1111-0449

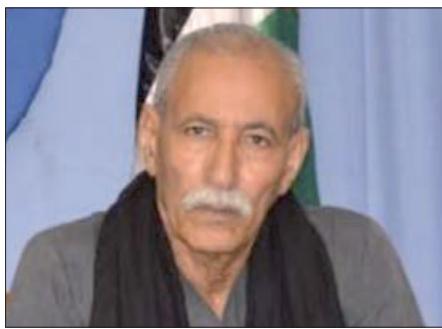
مع انقضاء الفصل
في طعون الترشح

- الأحزاب تضبط
عقارب الساعة
استعداداً للموعد 4 ماي
- آخر الترتيبات
قبل الحملة الانتخابية

ص 05



البوليساريو تفصح عراقيل
المغرب بنيويورك



غالي يلتقي رئيس
مجلس الأمن الدولي

ص 10

يفضل الاستغلال الجيد للمعلومات
الجيشه يلقي القبض
على الإرهابي «ح. عصمان»
بيرج باجي مختار

ص 24

بعثة «الأفامي» :
الاقتصاد الرقمي لعلاج
مشكل السوق الموازية

ص 24



المشرق
والمغرب
من الأحلام
إلى الكوايس

ص 09

عيد الربيع «ثافسوث»
طقوس تقاوم
رياح التغيير

ص 21

المطالبة بدفتر شروط
خاص وامتيازات في التصدير
تسهيلات إضافية
في الحصول على العقار

ص 04



توحيد عائلة
كرة القدم الجزائرية هدفنا

زطشي يقترح عفواً
شاملاً على اللاعبين
والمسيرين المعاقبين

ص 19



التشجير في الجزائر..
من تجربة السد الأخضر
إلى المبادرات المحلية

14/13/12/11

الشعب



قرين في زيارة عمل إلى ولاية تمنراست



يقوم وزير الاتصال حميد قرین، يومي 20 و 21 مارس 2017، بزيارة عمل إلى ولاية تمنراست، حيث يشرف على الندوة تكوبينية بعنوان: «التعرف على وسائل الاتصال، لمواطنة الحق في معلومة موثقة وهذا بجامعة عاصمة الاهشان».

مع العلم أن الدورة التكوبينية الموجهة للاعلاميين والمواطنين يوم 21 مارس، بدءا من الساعة 09:30 صباحا، هي السادسة عشرة من نوعها أطلقتها الوزارة الوصية منذ ديسمبر 2015 لرافقة الصحافيين في بلوغ الإحترافية والمهنية.

وتتناول الاعلامية وهيبة عماري، تنسيط الندوة التكوبينية بعنوان: «تعزيز الشفافية من خلال واجب اعلام المواطن: التلفزيون الجزائري التجربة».

الثلاثاء 21 مارس 2017 م
الموافق لـ 22 جمادى الثانية 1438 هـ

الشعب

02

info@ech-chaab..com
www.ech-chaab.com

17290 العدد

والى يشرف على الاحتفالية باليوم العالمي للماء



يشرف وزير الموارد المائية والبيئة عبد القادر والي، اليوم، على الاحتفالية بالاليوم العالمي للماء التي تنظم هذه المرة بمنزلة الصابلات.

يعرض الوزير بالظهورة، التي تنطلق بدءا من 10:00 صباحا، تجربة الجزائر في كسب رهان الماء الشروء غير القابلة للتتجدد.

إحياء ذكرى

استشهاد

بن بولعيد



لقاء وطني لمرشحي الاتحاد



من أجل النهضة

ينظم الاتحاد من أجل النهضة والعدالة والبناء، لقاء وطنيا لمرشحي الاتحاد، يوم الأربعاء 22 مارس الجاري، على الساعة 10:00 صباحا، بقاعة المكتبة البلدية بالكافياتوس.

ملتقى جهوي لتحضير حملة الوقاية من حرائق الغابات



تنظم مديرية العامة للحماية المدنية، الملتقى الجهوي الأول الخاص بتحضير حملة الوقاية ومكافحة حرائق الغابات، التخييل وكذا جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام، لفائدة مديرية الحماية المدنية لولايات الوسط، شرق والجنوب الشرقي، وذلك يوم الأربعاء 22 مارس الجاري، ابتداء من الساعة 09:00 صباحا، بمقر مديرية الحماية المدنية لولاية بسكرة.

ندوة ولائية للتحالف الجمهوري بسطيف



يترأس الأمين العام للتحالف الوطني الجمهوري بلقاسم ساحلي، الندوة الولاية لإطارات الحزب، يوم السبت 25 مارس الجاري، ابتداء من الساعة 09:30 صباحا، بقاعة المحاضرات بفندق الهضاب بمدينة سطيف.

الندوة تخصص لتوسيع وتحسيس المناضلين والمواطنين حول أهمية الاستحقاقات الانتخابية المقبلة، وكذا عرض المحاور الكبرى للبرنامج الانتخابي للحزب، بالإضافة إلى استعراض مواقف الحزب من المستجدات الوطنية والدولية.

أحسن مقال صحفي حول إبداعات المرأة

تشرف محافظة المهرجان الوطني لإبداعات المرأة على حفل توزيع الجوائز على الفائزات في مسابقة أحسن مقال صحفي، بمكتبة قصر الثقافة مفدي زكريا، على الساعة 11:00 صباحا.

تسليم 88 مسكنًا تساهميا بقورصو

تم تسليم مفاتيح 88 مسكنًا اجتماعيا تساهميا ببلدية قورصو مجهزة بمختلف الوسائل الضرورية وهذا من إجمالي المشروع المكون من 150 وحدة سكنية ينتظر تسليمها قريبا. العملية التي تركت ارتياحا لدى العائلات المستفيدة بعد طول انتظار، ستتبعها عملية ثانية في الأشهر القليلة القادمة بتسليم الشطر الثاني المكون من 62 وحدة سكنية المتبقية، بحسب تصريحات مدير ديوان الترقية والتسيير العقاري لمومرداس عمر موالي. كما يتضمن أيضا تسليم حصن سكنية أخرى في هذه الصيغة عبر عديد البلديات، منها 80 وحدة ببلدية تيجلابين و 220 وحدة ببلدية خميس الخشنة، تضاف إلى الحصة السكنية الاجتماعية الكبيرة التي تم تسليمها مؤخرا للقضاء على الشاليهات والسكنات الهشة.

قسنطينة تحتضن

مهرجان علم الفلك الجماهيري

تحتضن مدينة قسنطينة، المهرجان الوطني الخامس عشر في علم الفلك الجماهيري الذي يقام بدار الثقافة مالك حداد، خلال الفترة ما بين 23 إلى 25 مارس الجاري. بمشاركة الجمعيات والنوادي الجزائرية الفعالة في الميدان، فضلا عن هنكيين من العالم العربي وأوروبا.

يُنظم المتحف الوطني للمجاهد، بالتعاون مع مركز التكوين المهني خالد بلحاج بسحاولة، العدد 133 من حصة «موعد مع التاريخ»، تحت عنوان: «دور الجميع في الحفاظ على الهوية والذاكرة الوطنية».

الساعة 10:00 صباحا.

دور الجميع في الحفاظ على الهوية والذاكرة الوطنية

قررت ولاية الجزائر، إطلاق إسم المجاهدين المتوفين كلودين شولي وبيار شولي، على المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الحروق والجراحة الترميمية، وذلك يوم الأحد 26 مارس الجاري.

مسابقة أحسن بحث ببشار



حول العقيد لطفي

أعلنت مديرية المجاهدين ببشار عن تنظيم مسابقة أحسن بحث حول مسيرة البطل الشهيد العقيد لطفي (1934 - 1960)، لا تزيد صفحاته عن عشر، موجهة للتلاميد والطلبة الذين يتراوح سنهما بين 13 و 17 عاما. تأتي هذه المسابقة في إطار الذكرى 57 لاستشهاد البطل العقيد لطفي قائد الولاية الخامسة التاريخية والرائد فراج ورفاقهما، التي ستحضنها مدينة بشار في 27 مارس 2017. وتهدف المسابقة لتشجيع نشر ثقافة البحث التاريخي ودراسة مسيرة رموز شهداء الجزائرين، والإسهام في ترسیخ عديد التقليد. وقد رصدت لذلك (خمس جوائز) قيمة تسلم للفائزات والفائزين والفائزات بالنسبة.

لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59 بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعمار
1 شارع باستور، الجزائر
(021) 73.71.28...
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
الفاكس: ...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
أمينة دباش

مدير التحرير
فنيليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000.126 دج
39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com

أمانة المديرة العامة
الهاتف: (021) 60.69.55.
الfax: (021) 60.70.35.

التحرير
الهاتف: (021) 60.67.83.
الfax: (021) 60.67.93.

الإدارة المالية
الهاتف: (021) 60.70.40.

دعا إلى التجند لإنجاح عصرنة الأنظمة المالية بابا عمي: رقمنة السجل العقاري يسرع المعلومات ويقلص آجال معالجة العقود

أن إدارة الأموال الوطنية بكل أبعادها وأموال الدولة، ينبغي أن ترتفق إلى العصرنة كي توكب التكنولوجيات الحديثة والتدعيمات الاقتصادية، تمشيا مع برنامج الحكومة والنموذج الجديد للاقتصاد، وأضفاف، أن إدارة الأموال الوطنية عملت مدة ثلاثة أشهر على مشروع رقمنة السجل العقاري، وتعزز تعليم ذلك ليشمل كافة ولايات الوطن، فائلا: «نحن ملزمون باهتمام على نجاح المشروع وأدائه في آجاله».

وأوضح المدير العام

لأموال الدولة جمال خنزاجي، أن استحداث

مشروع رقمنة السجل

العقاري وتالية النشاطات

العقارية، يمثل منظومة

وطنية تحمل في طياتها جميع النشاطات التي

يقوم بها أعيان المحافظة

العقارية للانتقال من

العمل اليدوي المرهق إلى

العمل العصري المريح

والارتقاء بخدمة عمومية

تتميز بالسرعة والدقة،

وتحافظ على السجلات

العقارية من الإلaf

والضياع، مع ضمان تكوين

متخصص لأعوان المحافظة

العقارية.

وأشار خنزاجي في هذا

السياق، إلى أنه تم اختيار

مديرية الحفظ العقاري

لولاية سعيدة لتنفيذ هذا

المشروع، بحكم أنها رائدة

في هذا المجال، وبوفاريك

وسيدى محمد لتجرب

العملية التي هي على وشك

الانتهاء، وبحسبه، فإن سنة

2018 ستخصص لاستكمال

الصرح المعلوماتي ووضع

نظام مركز.

موازاة مع ذلك، قام

سليمان مخلوفي مدير

الحفظ العقاري لولاية

سعيدة، بعرض حول رقمنة

السجل العقاري بالولاية

وتقديم عينة لطلب معلومات

واردة من صالح السكن

مؤخرا بقائمة تحتوي على

أكثر من 3 آلاف شخص،

لتتحقق ببيانات الأفراد

المعنيين بطلب السكن.

أكد وزير المالية بابا عملي، على أهمية رقمنة العقارية والتي يمكن من التحكم في المعلومة وتأثيرها ووضعها في متداول الجمهور وبصفة آمنة. وأشار الوزير في هذا الصدد، إلى أن المديرية العامة لأموال الوطنية للأملاك الوطنية، الرامي إلى إعادة الدور الاجتماعي الذي يشتغل به العقاري الذي ينبع من الآثار الضارة على الأفراد والبيئة، حيث يظهر الاختلالات التي تعيق منها المحافظة العقارية وهي مفهومي ملك الدولة والعمل بطرق بيودية في العقار، والارتفاع بالخدمة العمومية في على الجانب النوعي والكمي للمعطيات الواردة في مجموع البطاقات العقارية، وبالتالي المعلومات المسلمة لمستعملي المحافظة العقارية. وأضاف، أنه بناء على هذا التشخيص، قامت المديرية العامة للأملاك

دعا بابا عملي خلال اليوم الإعلامي، حول رقمنة السجل العقاري ونشاطات الحفظ

العقارات، كافية إمداد مراكز المسؤولين ومستخدمي إدارة أملاك الدولة والحفظ العقاري إلى

بذل الجهود اللازمة لضمان نجاح تام في تنفيذ برنامج

عصرينة الأنظمة المالية، المتتمثل في تأدية مجموعة البطاقات

العقارية ورقمنة الأرشيف والوثائق، مما سيسهم

بضمان تسيير آمن وموثوق

لكل الإجراءات العقارية التي انتسبت على وضعيات

الأملاك العقارية والحقوق

المرحلة الأولى خلال هذه

السنة حول عدة تدابير، منها

وضع جهاز معلوماتي

بإدخال تكنولوجيات جديدة

وتالية المصالح إدخال التعديلات اللازمة على

الأحكام التشريعية، تبسيط

والتنظيمية، تكثيف

الإجراءات، تكثيف

المعلومات في المهن الأساسية في إدارة الأموال

الوطنية وتحسين تسيير

الموارد البشرية.

في حين المرحلة الثانية

التي تتم إلى نهاية 2018،

ستتحقق لإنجاز الورشات

المعلوماتي مركز بعد إتمام

التعديلات اللازمة على

الأحكام التشريعية

والتنظيمية، تبسيط

الإجراءات، تكثيف

المعلومات في المهن الأساسية في إدارة الأموال

الوطنية وتحسين تسيير

الموارد البشرية.

في حين المرحلة الثانية

التي تتم إلى نهاية 2018،

ستتحقق لإنجاز الورشات

المعلوماتي مركز بعد إتمام

التعديلات اللازمة على

الأحكام التشريعية

والتنظيمية، تبسيط

الإجراءات، تكثيف

المعلومات في المهن الأساسية في إدارة الأموال

الوطنية وتحسين تسيير

الموارد البشرية.

بهذه المناسبة، دعا بوطرفة

الرئيس المدير العام الجديد

لسوناطراك إلى العمل بروح المسؤولية

والثقة وذلك لتنفيذ التغيرات النوعية

التي تسنم للشركة بالتطور والنمو في

مناخ مؤسسياتي مستقر وملائم والأخذ

بزمام المبادرة والقرار، بحسب ما أكد ذات

الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، الذي يأمل

في أن تعود سوناطراك مجدد الاستقرار

والتماسك الذي تكون مؤسسة مثالية،

ويضيف

ويعتبر الرئيس المدير العام الجديد

لسوناطراك عبد المؤمن ولد قدور، خريج

المدرسة العليا متعددة التقنيات وهو

محظتها.

وعبر الوزير كذلك عن دعمه التام ودعم

توصيات الجلسات الوطنية للمؤسسات المصرفية

المطالبة بـ دفتر شروط خاص وامتيازات في التصدير

تسهيلات إضافية في الحصول على العقار

أسفرت أشغال الجلسات الوطنية للمؤسسات المصرفية، المنظمة من طرف المنظمة الوطنية للشباب المقاول، تحت إشراف وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، عن تقديم جملة من المقترنات في شكل توصيات، أهمها إنشاء مناطق صناعية خاصة بها وتسهيل استفادتها من العقار الفلاحي وفتح مجال الصفقات العمومية أمامها، من خلال إعداد دفتر شروط خاص بها، إلى جانب تخصيص شبكة متناولة تامة مع كبرى المؤسسات العمومية.



المسائية من اليوم الأول واستمر إلى الجلسة

الصباحية من اليوم الثاني والأخير للقاء، الذي

تزامن ونهار أمس، رد خلاله المدير العام

للوكالات الوطنية لدعم تشغيل الشباب ماراد

للسابق المقاول لتسهيل استيراد المواد الأولية.

ولتصدير منتوجاتهم، وكذا تشجيع وترويج المنتجات المحلية وفضلية وتنبض الإنتاج الوطني في

مناصفات الشركات العمومية، وتقديم حصن من

المناولات لدى الشركات العمومية.

وافتتح المشاركون في ورشة الساحة، تقييم

اتفاقيات بين وكالات السياحة والمؤسسات

المصرفية، والحصول على العقار السياحي، وكذا

المشاركون تحديد دفتر شروط خاص

بالمؤسسات المصرفية، حتى يتسمى لها الحصول

على مشاريع، إلى جانب وضع شبكة متناولة

مع كبريات المؤسسات العمومية وإيجاد حلول

لتحديد نسبة 20 من المائة وكيفية تطبيقها

وإشراك الفدرالية كشريك للإدارة في مختلف

اللجان.

فريال. ب

توجت الدراسة التي أطلقتها الفدرالية الوطنية للشباب المقاول، وفق ما أوضحت أمينها العام محمد جمال الدين بغلة للصحافة، على هامش اختتام الجلسات الوطنية للمؤسسات المصرفية، أمس، برفع جملة من المقترنات تم إعدادها على أساس تخصيص الواقع، بالوقوف على الع ráfia بـ «أنساج»، مراد زمالي

استنادا إلى توضيحات الأمين العام

للفدرالية، فإن التوصيات تخص عدة قطاعات.

تناولتها الورشات السبعة التي أخذت بعين الاعتبار النقاش الجاد، الذي جرى في الجلسة

العام 2018 لاستكمال الصرح

المعلوماتي ووضع نظام

مركز

رواق أخضر للمشاريع المعززة للاقتصاد الوطني

شراكة اقتصادية بين المؤسسات المصرفية خيار ناجح

العام للوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب

مراد زمالي.

توقف المدير العام لوكالة «أنساج»

المرافق الأول لأصحاب المشاريع والشباب

الذين اختاروا المقاولاتية موضوع البحث عن مناصب عمل إدارية، توقف مطولا عند أهمية الجلسات الوطنية للمؤسسات

المصرفية، المنعقدة تحت رعاية رئيس الجمهورية، بحضور الوزير الأول الذي التزم بتقديم كل التسهيلات الكافية، التي تفتح المجال

وأواسع أمام الشباب في عالم الشغل.

وأفاد زمالي في تصريح أولى به على

الهامش، أن أهم ما ميز اللقاء النقاش الذي

كان فرصة للشباب لطرح انتغالاتهم على

ممثلين المؤسسات التي يتعاملون معها،

يتعلق الأمر بالبنوك والجمارك، إلى جانب

جهازى التشغيل «أنساج» و«أمان».

وقال زمالي في السياق، «سنحاول الأخذ

بمقترنات الشباب لتحسين الخدمات

للسنة الماضية.

كشف المدير العام لوكالة الوطنية

انقضاء أجل فصل المحاكم الإدارية في طعون الترشح



يوجد 1.088 قائمة مترشحين للانتخابات التشريعية موزعة كالتالي: 797 قائمة موعنة من قبل 63 حزباً و163 قائمة أحرار و128 قائمة تحالفات.

ويبلغ عدد المترشحين 12.591 متريشاً منهم 8.646 رجل (67%) و3.945 امرأة (31%). ويترواح عمر أغلبية المترشحين (64%) بين 31 و50 عاماً و91% منهم لديهم مستوى جامعي.

والإشارة فإن حزب جهة التحرير الوطني والتجمع الوطني الديمقراطي وتحفيظ أهل الجزائر هي التشكيلات السياسية الوحيدة التي قدمت قوائم عبر 48 ولاية ودوائر الانتخابية الأربع بالخارج.

وتتضمن المادة 99 من قانون الانتخابات أن «في حالة رفض ترشيحات بصدق قائمة ما فإنه يمكن تقديم ترشيحات جديدة في أجل لا يتجاوز الشهر السابق تاريخ الاقتراع».

ويبلغ عدد الهيئة الناخبة 23.276.550 مسجل منهم 956.534 ناخباً من الجالية الوطنية القمية في الخارج. وستجري العملية الانتخابية من 9 إلى 30 أبريل 2017. وخخصص 4.734 فضاء عمومي لتنشيط التجمعات.

ولد عباس: 70% من مترشحي «الأفلان» جامعيون



جميع المنافذ أمام المحاولات إدماج بعض الأشخاص في قوائم الحزب من كانوا يخططون لخلق فوضى وابتاع سياسة التشوش في البرلمان القادر، وأشار إلى أنه كأمين عام للحزب لم يفرض عليه أي مترشح ولم يتدخل أي شخص في إعداد القوائم خارج لجنة الترشيحات المكلفة بذلك.

وبلغة الأرقام أضاف ولد عباس، أن حزبه جدد الثقة في 74 نائباً من أصل 217، ورشح 183 امرأة، بالإضافة إلى 37 أمينة محافظة من أصل 41 وأعضاء من المكتب السياسي.

وفي رد على سؤال بخصوص مصرى مناضلى الحزب الذين ترشحوا في قوائم أحزاب أخرى، قال: «كل من رفضنا ملف ترشحه وترشح في حزب آخر سيفقصى من الحزب، وأكد في نفس الإطار، أن كل «متصردي قوائم الحزب، بما في ذلك متصرد قائمة العاصمة سيد أحمد فروخي، هم من مناضلى الحزب»، موضحاً أنه «سد

كشف الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني جمال ولد عباس، أمس، بالجزائر العاصمة، أن 70 من المائة من المترشحين في قوائم تشكيلاته السياسية من فئة الجامعيين، مؤكداً أن كل متصردي القوائم الانتخابية لحزبه هم من مناضلي الحزب».

صرح ولد عباس في ندوة صحفية، عقب لقائه بالسفير الألماني مايكيل زينر، قائلاً: «لم تُقصى أي طرف من قيموا ملفات الترشح باسم الحزب والبالغ عددها 6294 ملف، مشيراً أنه تم اختيار 462 متريشاً بناء على معايير موضوعية، منها الالتزام بدعم برنامج رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة والمتسوى الجامعي، حيث تم ترشح 70 من المائة من الجامعيين، بالإضافة إلى الأقلية في الحزب».

وأكمل في نفس الإطار، أن كل «متصردي قوائم الحزب، بما في ذلك متصرد قائمة العاصمة سيد أحمد فروخي، هم من مناضلى الحزب»، موضحاً أنه «سد

البرنامج الانتخابي لـ«الارندي» تعزيز أمن، استقرار ووحدة الجزائر

ويتضمن هذا البرنامج في الأخير الاقتراحات التي صاغها التجمع لفائدة أبناء الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج، قصد تعزيز الروابط بين الجزائريين والمهجر، وأيضاً إشراك هذه الأخيرة في مساعدة التنمية الوطنية.

جوهر الاقتراحات المعلن عنها بشكل وجيز في هذه الوثيقة، سيتم تفصيلها في الميدان وعبر وسائل الإعلام من طرف مترشحون للتوجهات الوطنية، وضمان استمراره وتكثيفه.

وبحسب الارندي، فقد تم اختيار المترشحين على الصعيد المحلي من طرف هيئات الحزب، أي من طرف قاعديته النضالية، بعد استشارة المجتمع المدني، فعلاوة على خصالهم وكفاءتهم وخبراتهم الشخصية، يظل هؤلاء المترشحون قربين من السكان المحليين ويرثكون بidea تطلعاتهم، وبناء على ذلك سيعملون زيادة على توسيع برنامج الحزب، على تقديم اقتراحات خاصة بكل ولاية من الولايات الوطن، قصد الاستجابة للنطuals المحلية للسكان.

حركة البناء الوطني

الالتزام بإنجاح الانتخابات وتشجيع المشاركة الواسعة

وأعلنت الحركة عن تبنيها «للمطالب السياسية والاقتصادية والاجتماعية المقبلة، من خلال تشجيع الارادته والحياة الكريمية في كنف العدالة والمساواة والحرية بعيداً عن ممارسة الإقصاء والتمييز»، حسب ما جاء في البيان الخاتمي، الذي شدد على ضرورة التمسك بمبادرة الاتحاد الودوي الاستراتيجي ودعا إلى العمل على انسجام «منظومة التربية مع هويتنا»، وكذلك «الإسهام الجدي بهدف الخروج من التبعية الاقتصادية والاعتماد على اقتصاد الريع والاستثمار في مواردنا البشرية وتطوير قطاعاتنا الحيوية».

للذكر، شهد مؤتمر الحركة المنعقد أول أمس بالجزائر العاصمة تركة مصطفى بلمهدي لعهدة جديدة على رأس الحزب، وفي كلمة له بالمناسبة، ذكر بلمهدي بـ«المحاط بالمحدة بالجزائر، سواء من محبطها الاقتصادي أو الدولي»، مشيراً إلى «الآخذات الأجنبية التدميرية التي ضربت أقطاراً كانت آمنة وشردت شعوباً كانت مستقرة ودمرت علاقات ونسخت أخرى وغزاها دعاء الفتنة».

اتصالات الجزائر تدعم الشباب المقاول في التكنولوجيات الحديثة

1.3 مليار دج حجم الاستثمار لإنشاء المؤسسات المصفرة

إنشاء 677 مؤسسة وتكوين أكثر من ألفي مقاول 2016

أكد مجمع اتصالات الجزائر، أمس، استمراره في دعم الشباب المقاول، أصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة معهم في إطار شراكة مبنية على أساس رابح-رابح بالرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها البلاد باعتبارها مؤسسة مواطنة. أكد المجتمع أن حجم نفقات الاستثمار الموجه لمساعدة الشباب المقاول بلغ 1.3 مليار دج نهاية 2016.



أما الشبكة الدولية من أجل نقل خدمات الصوت والمعطيات، تتكون الشبكة الدولية لاتصالات الجزائر من روابط تحت مائة وأربعة وطنية وفضائية، إلى جانب تعزيز شبكة النفاد، ما انعكس ذلك على خدمة الأنترنت ما جعلها تحظى بشقة المؤسسات العامة والشركات الكبرى لقطاع الاقتصاد سواء كانت عامة أو خاصة من خلال مجموعة من الخدمات عبر الشبكة الموضوعة تحت تصريحهم.

وبلغ عدد زبائن اتصالات الجزائر 3.2 مليون زبون، من بينهم ألفين موقع إدارات عمومية وزارات وجماعات 6 آلاف موقع مالية، وأكثر من 3 آلاف موقع تابعة لمؤسسات كبرى، يشهر على خدمتهم 22 ألف موظف عبر 465 وكالة تجارية عبر 48 ولاية.

ولم يعد الأمر يقتصر فقط على الإقليمي والوطني بل أضحت اتصالات الجزائر تطمح إلى ولوح السوق الإفريقي من خلال مشروع الجزائر- زيندر- أوجا، وهو الخط الذي سيربط أوروبا بأفريقيا على طول إجمالي يقدر بـ 4500 كلم تستحوذ الجزائر منه على 2200 كلم أي إلى غاية عين قزام، بينما سيكون نصيب النiger 900 كلم أما نيجيريا فسيسموها على طول 800 كلم.

عارض في الصالون الدولي للخبرات الاستشفائية مشاريع شراكة واستثمار في المنافسة لترقية الصحة



يتماشى مع المعايير المعول بها دولياً، في وقت تتنافس فيه المؤسسات الأجنبية للفوز بالعقود التي ستطلق أكبر المشاريع في إطار عقود الشراكة التي تنتهجها الجزائر بهدف توفير التكنولوجيا والخبرة.

وتنصوص التظاهرة التي تحتضنها الجزائر كل سنة تحت شعار «الاتحاد: نهضة- عدالة- بناء»، التزم الحركة «بإنجاح الاستحقاقات القادمة من خلال تعبئة على المستوى الإفريقي كونها تجمع ممثلي المجال الاستشفائي من أطباء وممرضين ووسائل الإعلام ومسيرين وبولجيدين وكذا أصحاب

عرض تجاربهم وخبراتهم في مختلف المجالات التي تتعلق بقطاع الصحة، مضيفة أن اللقاءات التي ستجمع الخبراء ستتشكل فرصة هامة أيضاً أمام الشباب المختصين في المجال الصحي لاكتساب معلومات جديدة تساهم في تحسين خدماتها في الميدان، زيادة على مساهمتها في تطوير القطاع الصحي في الجزائر، مشيرة إلى أن هذه الطبيعة من المرتقب أن تسجل نجاحاً كبيراً وتسقط

عدها من المهنيين والمختصين من ممارسي الصحة والصيادة والأطباء والممرضين.

وفي ذات السياق أوضحت أن الجانب العلمي سيأخذ حيزاً واسعاً في المنتدى الذي سينظم معرض المستشفى طيلة 4 أيام بقصر المعارض الصنوبير البحري بمشاركة مختصين وخبراء جزائريين وأجانب سيقومون

سعاد بوعبوش

قال شيخ شفيق مسؤول القطب التجاري للتسويق والإبتكار باتصالات الجزائر، خلال يوم تكويني موجه للصحافة حول «الเทคโนโลยيات الحديثة والمشاريع المستقبلية» ردًا على سؤال لـ«الشعب» إن دعم المجتمع للاستثمار الموجه لمساعدة التي تتجسد على مستوى بنيتها التحتية خاصة فيما تعلق بتعظيم الألياف المصرية، تنصيب التجهيزات الجديدة، وتطهير الشبكة وتجديدها وتطويرها.

أوضح شيخ أنه خلال سنة 2016 تم إنشاء 677 مؤسسة صغيرة، وتكوين 2492 شاب مقاول، وتم منح 4181 تكليف بإنجاز مشروع لـ«الموسسات في إطار نشاط اتصالات، وتم متابعتهم من خلال المراقبة والتقويم والمساعدة للتطوير والإنجاز».

ربط مليون زبون خلال 2017

فيما يخص الأنترنت يهدف مجمع اتصالات الجزائر مع نهاية 2017 إلى تجسيد مشروع ربط مليون زبون «بيت»، وهو تحدي يسعى المجتمع إلى بلوغه من خلال تجديد وتطوير بنيته التحتية وتقديم خدمات ذات نوعية ترقى لتطورات زبائنه.

في هذا السياق، قدم لمين عدوى مدير تقنية «الربط بالألياف البصرية للمنزل» عرض حول مختلف التقنيات التكنولوجية المستوى الوطني وأيضاً تعليم الألياف البصرية على مستوى المدن وذلك للنفاذ إلى شبكة الجيل الجديد الذي يعتمد بتغيير الكوابل النحاسية القديمة والمكلفة التي تعتبر المصدر الرئيسي لتراجع مستوى جودة الخدمة، لتصل الآن أكثر من 76 ألف كم من الألياف البصرية.

عارض في الصالون الدولي للخبرات الاستشفائية

مشاريع شراكة واستثمار في المنافسة لترقية الصحة

كشفت المدير العامة لـ«مستشفى إفافت» لمياء غليف، عن جديد الطبيعة لـ«الصالون الدولي للخبرات الاستشفائية» التي ستطلق من 23 إلى 26 مارس، مشيرة إلى أنه سيتم تنظيم منتديات ولقاءات بين مختلف المؤسسات المشاركة في المعرض وطنية وأجنبية للنقاش حول إمكانية إبرام عقد شراكة وتشجيع الاستثمار في المجال الصحي.

صونيا طبة

أكملت الدكتورة غليف خلال ندوة صحافية، أمس، بمقر وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، أن 150 عارض جزائري وأجنبي، يمثلون 78 مؤسسة عمومية 75 شركة خاصة سيتألفون فيما بينهم للنظر بعقود شراكة وخلق مشاريع استثمارية من شأنها أن تساهم في النهوض بقطاع الصحة في الجزائر، مشيرة إلى أن هذه الطبيعة من المرتقب أن تسجل نجاحاً كبيراً وتسقط

عدها من المهنيين والمختصين من ممارسي الصحة والصيادة والأطباء والممرضين.

«الشعب» ترصد معرض مؤسسات إنتاج مواد البناء ببومرداس

مؤسسات عمومية تحدث المنافسة وأخرى خاصة لكسب الثقة

شهدت الطبعة الثانية لمعرض صناعة مواد البناء والأشغال العمومية التي احتضنتها دار البيئة ببومرداس على مدى أربعة أيام بمبادرة من غرفة التجارة والصناعة الساحل بالتنسيق مع مؤسسة «سفن بيزناس» مشاركة فعالة لأزيد من 50 ممثلاً لمؤسسات وطنية مختصة في إنتاج مواد البناء المحلية، الري والأشغال العمومية، شركات الخدمات ومكاتب الدراسات والمخبر، مؤسسات التركيب والصيانة ووكالات الدعم المحليه وترقية الاستثمار.

الاحتراك مع باقي المشاركين الممثلين للمؤسسات الاقتصادية، المالية، المخابر والمكاتب المتخصصة في الاستشارة، ناهيك عنربط علاقات تجارية سواء مع المقاولين أو المقاولين الناشطين في ولاية بومرداس وحتى في الولايات المجاورة على اعتبار أن الصالون شارك فيه عدد من الولايات الوسط.

شركة «ادرا» لإنتاج الأنابيب.. تقطية 80 بالمائة من الطلب الوطني

مؤسسة مختصة في إنتاج وصناعة الأنابيب البلاستيكية ومشتقاتها الموجه للترخيص الصحي، تعتبر مؤسسة «ادرا» المتواجدة بولاية تيزيز من أهم الوحدات الإنتاجية المتخصصة في هذا النوع من الصناعة على المستوى الوطني، حيث تقوم حالياً بحسب مسؤول الإنتاج، محمد هرنوني، بقطية نسبة 80 من المائة من أنابيب الاستعمال الساخن والبارد للمياه من حجم 20 إلى 110 مم وتنج 380 نوعاً من المنتج.

كما كشف نفس المسؤول متحدثاً لـ «الشعب» أن المؤسسة التي تأسست سنة 2000، تقوم حالياً بتوظيف 86 عاملة وبصفة دائمة و مباشرة وتشغل لمدة 24 ساعة، استطاعت بفضل جودة منتوجها الحصول شهادة المطابقة الوطنية في انتظار شهادة ايزو الدولية، وأضاف كان هدفنا الأول سنة 2010 بإنتاج 30 من المائة من أنواع المنتج، ثم استطعنا سنة 2017 بتوسيع سلسلة الإنتاج لتصل إلى 70 من المائة في انتظار رفع التعدي، بداية من السنة المقبلة، بتقديم منتج وطني محلي متكامل دون اللجوء إلى عملية استيراد بعض المواد من الخارج، مع ذلك تبقى الشركة تعاني من صعوبات ضيق وحدة الإنتاج التي لا تتعذر مساحتها 3200 متر مربع في وقت تحتاج الشركة إلى مساحة من 7 آلاف متر مربع لتوسيع نشاطها الميداني وتحقيقها جملة الأهداف المسطرة.

هي نماذج لمؤسسات وطنية شقت طريق النجاح بخطوات ثابتة في المجال الصناعي، ونفس الأمر بالنسبة لباقي المؤسسات الحاضرة في التظاهرة، وهو ما يثبت أن الإرادة ورفع كافة العراقيل الإدارية في مجال الاستثمار المحلي والوطني أمام أصحاب المبادرات وحاملي المشاريع بإمكانه يعني ثماراً ونتائج سريعة والدليل في نوعية المنتجات المعروضة المنافسة للمنتج المستورد من حيث النوعية والأسعار، كما تشكل مثل هذه الفعاليات، بحسب تصريح مدير غرفة التجارة والصناعة ببومرداس أحمد خضراوي: «فرصة كبيرة للتعرف بالمنتج الوطني وتقييم وجهات النظر بطرق الانشغالات والاهتمامات»، لذلك فكرنا في ضييف مصدرنا، ببرمجة مداخيلات وورشات عمل على هامش المعرض لتوسيع الفائدة بين المشاركين من متبنين أصحاب المؤسسات وبعض الخبراء في مجال القانون، الاستثمار والاستشارات المالية إلى جانب فتح أبواب الشراكة والتكميل فيما بين المؤسسات للدخول بقوية في مجال الإنتاج والتسويق وحتى المنافسة الدولية.



المؤسسة التي تنتج كل أنواع السيراميكي وجودة عالية تناقض المنتج الأجنبي وأسعار معقولة جداً قدرها المسؤول التجاري وممثل الشركة بالمعرض بـ 580 دينار للمتر المربع بالنسبة لسيراميكي لتزيين المطابخ الذي ين جناح العرض بكل الألوان.

عن المؤسسة وأهدافها الإستراتيجية مستقبلاً، يقول الممثل التجاري بالمعرض عادل اوليس لـ «الشعب»: «مؤسسة قورصو لانتاج كل أنواع السيراميكي، تأسست سنة 2010، وهي حالياً توظف 300 عامل، تحوي ثلاثة خطوط إنتاج كل خط بـ 8 آلاف متر مربع، حالياً تقطي منطقة الوسط، ولايات الشرق والغرب في انتظار توسيع نقاط التوزيع لتشمل ولايات الجنوب من الوطن قبل التفكير في توسيع نشاط المؤسسة مستقبلاً نحو التفكير في تصدر منتوجها نحو بعض البلدان الخارجية..»

في سؤال عن التظاهرة وكيفية استغلالها للتعرف أكثر بالمؤسسة، أكد ذات المتتحدث: «أن معرض مواد البناء شكل لنا فرصة مناسبة للتعرف أكثر بالمؤسسة وإنتاجها المتتنوع كوحدة متكاملة تقوم بكل خطوات الإنتاج من جمع التراب كمادة أولية محلية إلى التغليف ومختلف طرق التسويق الأخرى، باعتماد سياسة عصرية في التسوييف والماركتينغ، كما استقدنا أيضاً كثيراً من هذه المشاركة عن طريق

وتحديث المخابر، وكذا كسب رهان التكنولوجيا الحديثة بعصرنة وسائل الإنتاج ودعم المؤسسة بإطارات جامعية ورسكلة اليد العاملة، حالياً تقوم الشركة بتنويع الإنتاج ومنافسة المنتج الأجنبي وهذا بإنشاء وحدات خاصة لإنتاج نوعية جديدة معروفة باسم «دهن بودر»، هي حالياً قيد التجريب بوحدة وادي السمار لمواكبة التطورات العالمية في الميدان.

مؤسسة «كورصو سيرامييك».. جودة وكسب تدريجي للثقة

منذ الولهة الأولى لدخولنا المعرض لفت انتباها جناح المؤسسة الذي استقطب الجمهور وبالخصوص المقاولين في مجال البناء الذين سارعوا للتفاوض والاستفسار عن طريقة إبرام صفقات تجارية مع

شكلت التظاهرة الاقتصادية فرصة للمؤسسات الإنتاجية الوطنية لعرض منتجاتها المختلفة لمواد البناء من الطوب الأحمر كالسيراميكي، البلاط، المعادن ومواد البلاستيك، المواد الكيميائية، الزجاج والترخيص الصحي ومؤسسات أخرى مختصة في تقديم الخدمات والاستشارات وكذلك شركات الانجاز، كما كان اللقاء أيضاً مناسبة لإبرام صفقات لتسويق المنتوج بين مؤسسات الإنتاج الوطنية والمقاولين الذين يبحثون عن منتج ذو نوعية وأسعار معقولة لإنتمام مشاريعهم السكنية ومشاريع الري والأشغال العمومية وهي المواقف التي وجدت في هذه المنتجات المعروضة.

أمام أهمية التظاهرة في بعدها الاقتصادي وبعرض تعريف الجمهور بالمنتوج الوطني المحلي، في مجال البناء الذي يعتبر من أكثر الأنشطة حركة، حاولت «الشعب» الأقتراب من بعض المؤسسات والنماذج الاقتصادية الناجحة في مجال الاستثمار، ومنها مؤسسات عمومية قامت الزمن والمنافسة القوية من القطاع الخاص، لكنها عادت من جديد إلى الواجهة لتكتب ثقة المستهلك بفضل نوعية الإنتاج وسياسة العصرنة في إطار إعادة الهيكلة ومواكبة التحولات الاقتصادية والتكنولوجية كحتمية مفروضة للبقاء في السوق.

المؤسسة الوطنية للدهن.. ثقل تاريخي وعنوان للجودة

على الرغم من هيمنة المؤسسات الإنتاجية الخاصة بأجنحة المعرض التي حضرت بقوة في محاولة للتعرف بالمنتوج والت موقع في السوق الوطنية وحتى الأجنبية، صنعت بعض الشركات العمومية الحاضرة في التظاهرة التغيير بتاريخها العريق وقدرتها على منافسة المؤسسات الناشطة في الميدان بفضل الثقة الكبيرة التي كسبتها من الزبائن لعقود من الزمن، رغم الصعوبات الاقتصادية التي مرت بها في فترات الأزمة وتهديدات الخصخصة، ومن الأمثلة على ذلك المؤسسة الوطنية للدهن التي لا تزال لحد اليوم تقطي 80 من المائة من إنتاج الدهن المخصص لمجال البناء، وهي المؤسسة التي كانت تعرف باسم «سننيك»، حيث خضعت بحسب ممثلها التجاري بالصالون لعملية إعادة هيكلة سنة 1984، لتحول إلى المؤسسة الوطنية للدهن «اناب»، تشغيل حالياً عبر وحداتها الستة المنتشرة بكل من سوق أهراس، الأخضرية حيث تتواجد المديرية العامة، بوادي السمار، الشراقة، سيق ووهران 1800 عامل وتنتج 150 ألفطن من الدهن سنوياً.

كما راهنت المؤسسة على الاستثمارية والمنافسة بفضل الإستراتيجية الجديدة التي تبنتها في الميدان من خلال سياسة عدم الاستثمار لترقية المنتوج وتوسيع النشاط عن طريق إنشاء وحدات جديدة

فيما أمر الوالي بتوزيع السكنات وفق القانون

منتخبون محليون بالشلف يطالبون باستغلال الهياكل المغلقة

في ذات السياق، وجه الوالي تعليمات صارمة تخص الإسراع في تجسيد البرامج السكنية مع الشروع في انجاز أشغال هيئة المساكن ومحيطها قبل التسلیم النهائي للمشروع، متوعداً مخالفي القانون في توزيع السكنات بالضرب بيد من حديد في حالة تسجيل تجاوزات تتعلق بالمحسوبيه والمحايشه، طالباً من أصحاب الحالات توجيهه طعون قانونية للجنة الولاية التي تتکفل بدراستها، كما طالب بتعزيز الإجراءات الخاصة بتنظيم المحيط والمحافظة على البيئة، وأمهل مدير الصحة أسبوعاً لتجسيد استغلال قاعة العلاج التي انتظرها السكان طويلاً، معتبراً أن المجهودات التي بذلتها الدولة ينبعي أن تصل إلى المواطن في حينها حتى يتمكن من الاستفادة منها واستغلالها فور تسليمها.

المفرغات العمومية ومركز الردم التقني، الأمر الذي يؤثر على صحة السكان والمحيط البيئي ويشوه العمران والطريقات الوطنية على غرار مسلك الطريق رقم 19 وبلدية الصيحة، كما عاتب أعضاء المجالس المشرفون على قطاع السكن والبناء والتعمير على التأخر الكبير في انجاز السكنات وعمليه التوزيع وما صاحبها من بعض التجاوزات، كما هو الحال بالهرانة وهو ما اعتبره العضو السايح محفوظ بالأمر غير المقبول، خاصة فيما تعلق ببرنامج عدل المتمثل في حصة 4 آلاف وحدة والتي لم تنطلق قاعة العلاج التي انتظرها السكان طويلاً، يستدعي تدخل الوالي لتسريع و Tingera هذا البرنامج الذي يشهد تأخراً بالمقارنة مع ولايات أخرى، يقول ذات المنتخب.

شدد المتذللون في نقاشات المجلس الشعبي الوالائي بالشلف، التي انصبت على نشاطات المجال التنموي للولاية على التكفل بجملة التفاصيل التي يشتكي منها سكان عدة بلدات.

الشلف: و.ي. أعرابي

أبرز هؤلاء المتذللون التي طالما رفعها السكان دون أن تقلي قسطاً من العناية والاهتمام، كما هو الحال بقاعة العلاج الواقعة بجع العلي بلزرق ببلدية أولاد بن عبد القادر، حيث لا يزال هذا الهيكل

المشرق والمغرب

من الأحلام إلى الكوابيس

قدم الدكتور محبي الدين عميمور محاضرة بتونس حول أبعاد وخلفيات تقسيم الوطن العربي إلى مشرق ومغرب، وما رافقها من حسابات الخارج وأجناداته للأبقاء على وضع جيوسياسي مهترئ رغم ترسیخ الوحدة الديمografية. لأهمية التحليل ننشرها. (التحرير)



بعلم: دكتور محبي الدين عميمور

الحلقة 1

لم يكن تقسيم الوطن العربي إلى مشرق ومغرب فرزا دائمًا، بل ارتبط يوماً بالعوامل التي انتقلت من المدينة إلى دمشق ثم إلى بغداد فالقاهرة، وكان مصطلح المغرب يعني الأقاليم التي تقع غربها، وانطلاقاً من هذا فإن الشام ومصر اعتبرتا في العصر العباسي من بلاد المغرب. وفي العصر الحديث، كان مفهوم المغرب العربي خلال مرحلة طنجة في 1958 يعني أقطاراً ثلاثة، تونس والجزائر والمغرب الأقصى، أو مراكش آنذاك، وجرى تناسلي ما يقع جنوب المغرب حتى نهر السنغال بما في ذلك شقيقه التاريخي، وما يمتد نحو الشرق حتى الحدود المصرية ليشمل طرابلس وبرقة وزان.

وتعقدت الأمور في السنتينيات نتيجة لتداعيات استقلال موريطانيا، ثم نتيجة لنظرية سياسية معينة كانت ترى في تغيير المغرب العربي فكرة استعمارية لإجهاز الوحدة العربية، كتغيير الهلال الخصيب، وهو ما كان يراه الأشقاء في ليبيا قبل ثورتها، وتغير الوضع عندما انضمت ليبيا إلى اتحاد المغرب العربي المنشئ.

وأقحمت يوماً قناة السويس لتكون خط الاستواء العملي الذي يُقسم المنطقة إلى مشرق ومغرب، وربما كان هذا هو المبرر السياسي الظاهري لفكرة إلحاق مصر بالمغرب العربي.

لكن الوحدة الديمografية لمشرق الوطن العربي ومغاربه أصبحت أمراً من الصعب التشكيك فيه، حيث أن السائد هو أن البرير في الشمال الإفريقي هم عربقادم، وهم يرفضون الأصل الشمالي (الأوربي) لمجموع السكان، منطلقهم في ذلك أن أوروبا كانت، عندما تكون المجموعات البشرية الأولى عندها، مجرد مساحات جلدية واسعة، وهم يرهنون على ذلك بالسرعة التي تم بها تقبل اللغة العربية في الشمال الإفريقي، مقارنة بشبه الجزيرة الهندية وببلاد فارس التي فتحت في نفس الوقت، ولكن العربية لم تصبح أبداً لغة البلاد لوجود لغة محلية بعيدة في النسب عنها، بينما كانت لهجات الشمال الإفريقي جزءاً من اللغة العربية، تطور بعيداً عنها ولكنه لم يفقد انتمامه لها.

ومن هنا يأتي اليقين بأن الأغلبية الساحقة لسكان الشمال الإفريقي هم، بحسب اقتبسه الرئيس الجزائري الأسبق الشاذلي بن جدي عن العلامة المصري الشيخ محمد الغزالي، هم ببرير عزبهم الإسلام، ومن هنا كانت سعادة الرئيس البالغة عندما اقترح عليه في بداية الثمانينيات استبدال صفة "الأمازيغية"، التي لم تكن متداولة شعبياً، بتعبير كان الاستعمار وعملاً يمسكون به، وهو صفة "البريرية"، التي يجب أن تمحى نهائياً من قاموس التداول.

وهو ما حدث فعلًا. وهناك نقطة يجب أن نتوقف عندها وهي أن الغزواني التي عرفتها المنطقة منذ الاحتلال الروماني جاءت إليها بكثيرين من غير المنتدين عرقياً



الإسلام ثم إلى اعتناقه. وأصبح الراهب الروماني بعد ذلك مرجعية مسيحية للغرب الاستعماري، حمل لقب "سانت أوغستن". وكان هذا هو ما جعل الجنرال شارل دوغول يسترجع الأمر وهو يواجه الثورة الجزائرية في الخمسينيات، ويبذل كل الجهد العسكري والاقتصادية والسياسية لتكوين الجزائر لفرنسا ما كانته هذه لروما القديمة، عقيدة دينية وتبعة ثقافية وامتداداً جغرافياً.

والحديث يطول، وسيكون في مساهمات الآباء إثراء كبير، لكنني قد أتفق مع من يرون أن العلاقات الثقافية بين المشرق والمغرب عرفت في العصور الحديثة خلا في العلاقات الحوارية يشير له ما ذهب إليه الدكتور عصفور، من ضرورة الالتزام بالحوار الذي يثير الثقافة العربية، ويبعد بأهل الفكر في المغرب العربي عن المشاعر السلبية التي يمكن أن يقود لها ما ينقل من تعليق لبعض المشاركين على إنتاجهم الفكري، بالقول إنها "بصاعتنا زدت علينا" التي قالها الصاحب بن عباس حين عرض عليه كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي، وللأمانة، فإن هذا التعبير يُقال أحياناً خارج سياقه، حيث أن الصاحب كان عن حق، يريد أن يقرأ أديباً يمثل المغرب العربي والأندلس بدلاً مما جمع عنه في النصوص المشرفة.

وربما كانت هذه الخلفية جزئياً وراء الصراع بين الفكرة الإقليمية، التي تزيد أن تجعل لكل إقليم طابعه الفريد والمتفرد عن طابع إقليم آخر والذي يتطلع إلى شوفينية مقيدة، وبين الفكرة القومية التي انطلق بها ساطع الحصري ومفكرون آخرون من منطلق تأكيد وحدة الأدب العربي والثقافة العربية.

وهنا نكتشف أهمية التكامل بين التمسك بالعمق التاريخي الأمازيغي وبالبعد الحضاري العربي الإسلامي، والذي يريد له البعض أن يكون تماضاً عادياً، خدمةً لمن يريد تقسيم الأمة لصالح أطماعه ومصالحة.

ولا أعرف شخصياً كيف وصلت المسيحية الأولى إلى بلادنا؟ لكنني أتصور بأن السكان تلقوا الدين المسيحي في بداياته عن المشرق، ويزرت، في الجزائر على وجه الخصوص، الدعوة الدوناتية، نسبة لقسيسين جزائريين يُدعى الأب "دونا" وكانت، فيما يُقال، مسيحية أقرب إلى القبطية في ارتباطها بالوطن وبالأرض، وأقرب إلى النظرة التي يراها الإسلام للمسيحية.

خصوصاً فيما يتعلق بقضية التثليث، وكان ذلك حيث يتأكد أنهم يحاربون من خلالها جسراً مشرقاً نحو الشمال الإفريقي.

ولكن الغزو الروماني قلب المعطيات المذهبية واتجه نحو التخلص من المذهبية التي تتمسك بتعظيم رسول الله عليه الصلاة والسلام بأن العربية هي "أوغستان".

وتعززت المسيحية الأصلية إلى اضطهاد وللإسلام فاتحين من طراز طارق بن زياد، ونحوين من طراز ابن معطي الزواوي، كما انطلقت منها نواة الفاطميين الذين أقاموا دولتهم في مصر بعد تبلور خلافتهم في القرن الميلادي السابع إلى الترحيب برسالة

فيما اصطلاح على تسميته بالفروة الهمالية سندرك بأن عدد الوفدين العرب، لا يصل إلى أكثر من نصف مليون نسمة، وهو ما لا يمكن أن يُغير الطبيعة العرقية للمنطقة، بل إنه سيدو布 فيها، وهو ما حدث بالفعل.

وكان الرومان، واليونانيون قبلهم، يطلقون على الشمال الإفريقي تعبير بارباريا (Barbare) التي كانت تعرف كلمة البرير (Barber) التي كانت تعني غربة المكان واللسان والخلق والأهداف الحقيقية لمن يحاربون العربية، كاليهودية مثلاً.

تدريجياً إلى أن أصبحت تطلق بالفرنسية ببرير (Berbère)، وأعتبر حمقي كثيرين، بتأثير الفكر الاستعماري الرافض لأي علاقة بين المشرق والمغرب، أن الصفة تعني جنساً متميزة ذا أصل آري، ولا يرتبط بأي حال من الأحوال بالشعوب السامية، وهذا إذا قابلنا فكرة السامية والجامحة التي روج لها اللغويون الألمان، ويرى كثيرون أنها خرافية تاريخية.

ومن هنا يأتي اليقين بأن الأغلبية الساحقة لسكان الشمال الإفريقي هم، بحسب اقتبسه الرئيس الجزائري الأسبق الشاذلي بن جدي عن العلامة المصري الشيخ محمد الغزالي، هم ببرير عزبهم الإسلام، ومن هنا كانت سعادة الرئيس البالغة عندما اقترح عليه في بداية الثمانينيات استبدال صفة "الأمازيغية"، التي لم تكن متداولة شعبياً، بتعبير كان الاستعمار وعملاً يمسكون به، وهو صفة "البريرية"، التي يجب أن تمحى نهائياً من قاموس التداول.

وهو ما حدث فعلًا. وهناك نقطة يجب أن نتوقف عندها وهي أن الغزواني التي عرفتها المنطقة منذ الاحتلال الروماني جاءت إليها بكثيرين من غير المنتدين عرقياً

مجموعة الاتصال بين دول المتوسط

حكومة الوفاق الليبية تزيد دعماً أكبر من أوروبا



شهد الحال النقطي معارك عنيفة، الأسابيع الماضية، بين قوات سرايا الدفاع عن بنغازي المصنفة إرهابية من قبل البرلمان الليبي، وقوات الجيش الليبي، انتهت باستعادة الأخيرة لحقول موانت خسرتها لصالح السراي في هجوم مفاجئ، قبل أسبوعين.

كما أدى المجلس الأعلى للدولة لانتهاكات واعتصامات التي تعرض لها مئات من أبناء منطقة الهلال النفطي. أكد المجلس ضرورة إخراج منطقة الهلال النفطي من دائرة الصراع السياسي، كونها تمثل قوت الليبيين، وأنه لا يمكن ضمان استقرارها إلا بعودتها تحت السلطة الشرعية لحكومة الوفاق الوطني.

من جهة، أصدر المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطني الليبية بياناً دعا فيه أعيان قبائل شرق ليبيا والشخصيات السياسية والشطاء ووسائل الإعلام ومسؤولي المؤسسات العسكرية والأمنية إلى استكمال ما وقع في بنغازي.

كما قال رئيس المجلس الرئاسي فائز السراج، إن المجلس يستكمل حفاظات إشعال الفتنة داخل العاصمة وبين المدن، كما يستكمل محاولات قمع حرية التعبير بقوة السلاح.

الأخير مصطفى من تونس:

البطالة وسط الشباب التونسي أكثر من 15 بالمائة في 2030

تبني الاستشراف واليقظة في ضبط سوق الشغل في تونس



العام 2016 مع دراسة الأثر السوسي على الشباب التونسي من خلال اقتصادي لهذه التجربة، تجنبوا لأخطاء تكون قد ارتكب. كما دعا إلى تبني الاستشراف واليقظة في تنشيف المغرب العربي وممثلون عن الأحزاب والبنوك والجامعات خلال مفاصلين اثنين مما: التمويل المستديم في مستوى 7 بالمائة وأطلاق المؤسسات المصرفية والمتوسطة، بما في ذلك البنوك والبنوك والجامعات التي ينبع منها لافتتاح الدخلية في القطاع العام، وذلك بفضل تحسين جودة التعليم وتحقيق مستوى التعليم في مستوى 2.5 بالمائة من عدد السكان، وهو ما دفع الشباب التونسي من خلال المنظمة الوطنية لحقوق الإنسان إلى تبني الاستشراف واليقظة في ضبط سوق الشغل في تونس.

(رسالة خاصة)، صرّح بشير مصطفى الخبير الاقتصادي وكاتب الدولة الأسبق للاستشراف والاحصاء من تونس بأنّ البطالة وسط الشباب التونسي قفت من الرّقم الحرج، بعد أن تجاوزت الرّقمين عند مستوى 15.5 بالمائة، بينما لا يتعدى عدد المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في تونس 681 مؤسسة، ما يمثل 0.06 بآلاف من السكان.

أضاف في حفل تأسيس مبادرة صناعة غد تونس 2030، مدعياً أنّه تم تضمينها المنظمة الوطنية لحقوق الإنسان بآن مشكلة البطالة لا تغدو وحدها بل جميع بلدان الوطن العربي برقم يزيد قليلاً عن 45 مليون عاطل عن العمل وأغلبهم من حملة الشهادات العالية.

لإيجاد الحلول المناسبة لبطالة المتعلمين، دعا الخبير مصطفى

للتأمل في التجربة الجزائرية التي ساعدت على خفض البطالة في

الجزائر من 23% إلى 10.6%

بالنسبة عبر التراب

يعارض عدد مشابه كيفية تعامل رئيس الوزراء جاستن ترودو مع تدفق اللاجئين.

وقد برلماني أوروبي يزور الأسد دمشق، واستقبل الرئيس السوري، بشار الأسد، وهذا برلمانياً دوسياً -أوروبياً، بدأ زيارة إلى سوريا، حيث من المقرر أن يشارك في اجتماع مشترك مع برلمانيين سوريين، ويضم الوفد أيضاً ممثلين عن كافة الكتل البرلمانية الأربع في البرلمان الروسي، وأعضاء من الجمعية البرلمانية المتعددة بطريقة غير مشروعة، كما

نحو خفض تعداد الجيش، لكن، تتجه المخاوف إلى تخفيف تعداد بيشوا

«جيش التحرير الشعبي» الواقع 200 ألف شخص خلال 2017، وذلك في إطار خطوة إصلاحات في المنظومة العسكرية للبلاد.

رغبة في ترحيل المهاجرين كندا، أوضح استطلاع للرأي أجرته روبيتر ونشرته أمس، أنّ نحو نصف الكنديين يرغبون في ترحيل المسلمين الذين عبروا الحدود إلى كندا من الولايات المتحدة بطريقة غير مشروعة، كما

دولي

الثلاثاء 21 مارس 2017 م

الموافق لـ 22 جمادى الثانية 1438 هـ

غالي يلتقي رئيس مجلس الأمن الدولي

يختتم رئيس الجمهورية العربية الديمocratique الصحراوية، إبراهيم غالي، زيارته إلى نيويورك بقاء رئيس مجلس الأمن الدولي وسفراء الدول الأعضاء، لبحث آخر تطورات القضية الصحراوية. وإطلاعهم على الخروقات المستمرة من قبل الاحتلال الغربي للمواطنة الأممية.



أكمل المنسق الصحراوي مع بعثة المينوسو أمحمد خداد، أنّه قاء رئيس الجمهورية الأمينة العام لجنة البوليساريو، إبراهيم غالى بالذى العام لعام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس، جاء لاطلاع الأمين العام الجديد على توضيح بعض المعلومات والمعارض المغربية أمام تقديم مساعي الأمم المتحدة من أجل إيجاد حل عادل ونهائي قضية الصحراء.

أقرز محمد خداد في تصريح لوكالة الأنباء الصحراوية من نيويورك، أن اللقاء الذي كان يطلب من جهة البوليساريو «شكل فرصة لإطلاع الأمين العام الأمم الجديدة على تطورات القضية الصحراوية، وباعتبار المغرب هو المسئب في هذه المقابلة من التزاماته الدولية، العرقي، طرد المكون السياسي والإداري لبعثة المينوسو المخولة من طرف مجلس الأمن وانتهت وقف إطلاق النار بمنطقة الكركرات».

أكمل محمد خداد، أن جهة البوليساريو أبلغ أنطونيو غوتيريس، استعدادها للتعاون معه ومعه الشخصي، من أجل تطبيق مقررات ولوائح الشعب الصحراوي عبر استئناف حرب نزهة وعادل.

من المنتظر أن يلتقي الرئيس غالى، رئيس مجلس الأمن الدولي وبعد سفراء الدول الأعضاء، ابن سينم التطرق إلى دور الأمم المتحدة في تحريك مجلس السلام، خاصة في ظل المطالع والافتت المغربي، كان مثل جبهة البوليساريو لدى الأمم المتحدة السيد البخاري أحد، قد اعتبر أن اللقاء كان «صريحاً وبناءً» وكان من

تقدير المصير طبقاً لواحة الأممية، كما من أجل تمكن بعثة المينوسو من إتمام المهمة التي جاءت من أجلها سنة 1991 المتعلقة أساساً بتنظيم استئناف المعاشر، ونزيه يضمن للشعب الصحراوي حقه في التعبير عن إرادته.

تجدر الإشارة إلى أن التظاهرة انتطلقت من منطقة ناسيون صوب ساحة

الفرنسية، إلى جانب محظيات الصدقة

الجمهوية بالعاصمة الفرنسية باريس، بحضور كبير لمختلف الأحزاب

وأطراف محلية وأهلية لفتح تحقيق في هذه الجرائم، «حسبما ذكر البيان».

كما طالب مجلس سلطة مستقرة

الأوروبية وشمال إفريقيا، والتي تشاركت فيها المفوضية الأوروبية

معغيراً بأن الأحداث التي شهدتها

الهلال النفطي توعد ضرورة

إخراجه من دائرة الصراع الذي يدور

يومين رئيس الوزراء الإيطالي باولو جينتيوني، ومفوض بوزارة الداخلية في حكومة الوفاق الوطني الليبية

حسب آخر استطلاعات الرأي بفرنسا

المرشح المستقل ماكرون يتقدم لوبان وفيون



توقع آخر استطلاع للرأي، فوز المرشح إيمانويل ماكرون بالانتخابات الرئاسية الفرنسية المقبلة، وكشف عن تفوقه في نظر الناخبين الفرنسيين على زعيم اليمين المتطرف مارين لوبيان الذي تصدرت نتائج سير الأداء، طيلة الأساسية.

قال آخر استطلاعات الرأي بانتخابات الرئاسة الفرنسية، إن المرشح المستقل إيمانويل ماكرون يتفوق بانتخابات فرنسا أمام مرشحة اليمين المتطرف مارين لوبيان.

وأشارت استطلاعات الرأي إلى حصول ماكرون على 60% من أصوات الناخبين في الدورة الثانية للانتخابات أمام مرشحة الجبهة الوطنية، مارين لوبيان التي ستحصل على 40% من أصوات الناخبين.

أضافت استطلاعات أنه في حالة مرور لوبيان ومرشح اليمين فرانسوا فيون إلى الدور الثاني للانتخابات فرنسوا فيون على 55% من أصوات الناخبين، مقابل 45% لمرشحة الجبهة الوطنية اليمينية، مارين لوبيان.

في الحال، ستحصل على 27% من الأصوات في الدورة الأولى للانتخابات التي تجري بعد شهر، مقابل 23% من الأصوات لماكرون، بينما سيحصل فرانسوا فيون على 18% من الأصوات ويحل ثالثاً.

أما مرشح اليمين الشتراكي بنوا أمون

فمنحته استطلاعات الرأي 12% فقط من

أصوات الناخبين، وهي نسبة تعادل تقريباً ما

حصل عليه مرشح اليمين لانتخابات الرئاسية ميلانشون.

منفذ هجوم أورلي كان تحت تأثير المخدرات

المختص بالجرائم المالية الكائن في الدائرة التاسعة من باريس.

لدى منفذ الهجوم، سوابق عدة في السرقة والسطو وأشار إلى أنه أصبح متطرفاً في المقر، وانحدرت عناصرها مواقعاً في مختلف مداخل المبنى، وتم إجلاء نحو 200 شخص كانوا موجودين فيه، كما سارع خبراء عدم فهمه لما فعله ابنه، عازياً الأمر إلى قصداء السوء» والمخدرات».

قال الوالد المصادوم لإذاعة «أوروبا» التي لم تكشف اسمه «ابني لم يكن أبداً إرهابياً، كان يتسلّم الخمر، انظروا إلى أين يمكن أن نصل تحت تأثير الخمر والقنب البندي».

قبيل الهجوم، رمى منفذ الهجوم، أرضًا كيساً

يحتوى على قارورة مهروقات، وعشر بخوراته على 750 أورو وعلبة سجائر وولعة.

كما عثر في منزله في الضاحية الباريسية على بضع

غرامات من الكوكايين وساطور.

يقول الأدلة التي تفتح تحقيقاً بهمة القتل على صلة بتقطيع إرهابي في أوروبا، كان نتيجة «مسار عنيف ومدمّر» بدأ في حار-

ليس-فونيسي في الضاحية الشمالية بباريس

عند الساعة 06:55 بالتوقيت المحلي.

أعلن مصدر قضائي فرنسي أن منفذ هجوم مطار أورلي بباريس كان تحت تأثير الكحول والمخدرات. أوضح المصدر أن التحالف التي

أجرت الأحد أظهرت أن مستوى الكحول يبلغ

0.93 غرام لكل لتر في دمه، مع وجود أثر للقنب

موسوكو، أعلنت سفارة الروسية، أمس، التحذير بالجرائم المالية ذات الصبغة المالية، ومن ذلك قضية «الوظائف الوهمية»، المتهم فيها عائلة مرشح اليمين لانتخابات الرئاسية فرانسوا فيون على 18% من الأصوات

وبحل ثالثاً.

أما مرشح اليمين الشتراكي بنوا أمون

فمنحته استطلاعات الرأي 12% فقط من

أصوات الناخبين، وهي نسبة تعادل تقريباً ما

حصل عليه مرشح اليمين الراديكالي جان لو

كيلانشون.

اشتباه بوجود قنبلة

رفعت الشرطة الفرنسية، أمس، التحذير اليميني عن مقر مكتب المدعي المختص بالجرائم المالية في وسط باريس، بعد مكالمة مطار أورلي بباريس كان تحت تأثير المخدرات. أوضح المصدر أن مسؤول الكحول في الشرطة مكالمة مجهرولة المصدر، حذر صاحبها من وجود قنبلة في مقر مكتب المدعي

إشادة بريما خلف

القاهرة، شاد رئيس

البرلمان العربي

مشعل المسلمي

بموقف الديكتاتورية

وبيا خلف المديرة

التنفسية للجنة

الاسكوا، الشجاع،

بتقديم استقالتها من

الامن العام الأعمى لأوصياع لأوامر صادرة عن

الامن العام الأعمى بسحب تقرير أعدته (اسكوا)

يديلين إسرائيل لاتباعها نظام الأبارتيد تجاه الشعب

الفلسطيني.



اليوم العالمي للشجرة

ضمان الغطاء النباتي لنظام بيئي متوازن تعويض ما أحرقه الاستعمار وما أتلفه الإرهاب



رئيس جمعية شباب
متطلع بسيدي بلعباس :
«كل بلعباسي شجرة»
برنامج طموح
لغرس 60 ألف شجرة



رئيس مصلحة توسيع
الثروة الغابية وحماية
الأراضي لولاية باتنة :
غرس 32200 شجرة
لإعادة بعث الغطاء النباتي

**التّشجير في الجزائر ..
من تجربة السد الأخضر
إلى المبادرات المحلية**



الأشجار المفروسة منذ السبعينيات تصد كل العوامل الطبيعية الأخرى القادمة من شتى الاتجاهات والتّواهي، في شكل شريط أخضر يعد بالنسبة لتلك المناطق حماية بيئية بأتم معنى الكلمة.

وثقافة التّشجير دخلت أو حاضرة بقوّة في نشاطات المؤسسات الوطنية والجمعيات، وهذا كسلوك حضاري في أعلى صورة يتّرجم حسّاً مدنياً راقياً في التعامل مع المحيط، وتوفير بيئة مضمونة للساكنة سواء في المدن أو القرى.

وهذا الفعل التطوعي المسؤول، الموجود لدى المواطن استطاع أن يساهم في غرس كل تلك المساحات الهائلة في كل مرّة يطلب منه ذلك، ليكون في مستوى هذا الحدث، ويرتقي بهذا التقليد إلى مقام ما يعرف عندنا بـ«التوizerة».

وتجييد الغابة والنّباتات أي نشر واقع بيئي جديد بكل تفاصيله.

هذه التجربة ما تزال متواصلة إلى غاية يومنا هذا عن طريق رزّانة غرس الأشجار في حملات عديدة، مرتبطة بتواريخ رمزية وطنية، وأخرى تدرج في إطار نشاط دائم تابع لوزارة الفلاحة والتّنمية الزّراعية، وكل المصالح الأخرى التّابعة لها.

والشعار الذي كان مرفوعاً آنذاك، الجزائر تتقدّم التّصحر بتراجع، بمعنى أنَّ الرّمال تتوقف عن السّير باتجاه المناطق العازمة، وهكذا كان هذا الحزام الأخضر سداً منيعاً في إنقاذ التل والأراضي الفلاحية من هذا الغزو.

وتعود هذه السياسة نموذجاً في الجزائر، والمتجوّل في أرجاء الولايات العميقية يلاحظ أنَّ

ومنذ تلك الفترة من السبعينيات والجزائر عاكفة على إعمار البلاد بكل ما تملك من إمكانيات، من بينها إعادة الغطاء النباتي إلى كافة المناطق التي كانت مسرحاً لهذا الإتلاف المتعمّد، وصل اليوم إلى 4 ملايين هكتار مغروسة.

هذا التّرقم الهام، صنفالجزائر في صدارة البلدان الأكثر ارتباطاً بالتشجير بعد الصين، نظراً لما تخصّصه من إمكانيات مادية من أجل التكفل بكل الفضاءات التي تحتاج إلى الأخضر، وفق رؤية واضحة ونظرية مضبوطة في هذا المجال.

إعادة تشجير المساحات الواسعة في الجزائر استراتيجية قائمة في برامج السّلطات العمومية منذ نيل الاستقلال، ردّاً على سياسة الأرض المحروقة للاستعمار، وحرقه للغابات من خلال قصفه للقرى الجزائرية، نهاية عما اقترفه الإرهاب.

كلمة العدد

إعمار بالإخضرار

جمال أوكيبي

إعادة تشجير المساحات الواسعة في الجزائر استراتيجية قائمة في برامج السّلطات العمومية منذ نيل الاستقلال، ردّاً على سياسة الأرض المحروقة للاستعمار، وحرقه للغابات من خلال قصفه للقرى الجزائرية، نهاية عما اقترفه الإرهاب.

المساحة المستغلة بـ 49251 متر مكعب.
وقد كان لإهمال ثروة الفلين وتراجع
استغلالها من قبل مصالح الغابات تأثيراً
بالغًا على اقتصاد الولاية والجهة
الغربية منها بالأساس، التي اعتادت
على جنبي أموال طائلة من وراء
استغلال الثروة المذكورة التي كانت
تصدر حتى إلى الخارج كما كان
لهذا الإهمال تأثير يبلغ على قطاع
التشغيل بالولاية، على اعتبار أن
عملية الاستغلال الموسمية للฟلين
والتي تتطلب عادة مع بداية فصل
الصيف كانت تستقطب في كل مرة
المئات من الشباب البطاليين، والذين
لطالما وجدوا في هذه العملية فرصتهم
الوحيدة للتخلص من البطالة وجمع بعض
الأموال التي تساعدهم على تدبير أمورهم
خلال بقية أيام السنة.



مقابل

وبما شرطت محافظة الغابات بالولاية رقة
مؤسسة سوناطراك في غرس 25 ألف
شجيرة، العملية التي جاءت تنفيذاً للبنود
الاتفاقية المبرمة بين مؤسسة سوناطراك
التي افتنت الشجيرات والمحافظة العامة
للغابات سيتم تجسيدها على مستوى
المحمية الدولية المنطقه الرطبة صنهاجة -
قرياز الواقعه شرقى عاصمه ولايه سككدة
وتحديداً في كل من بلديتي جندل محمد
سعدي وبن عزوز، حيث سيقوم أفراد من
مصالح كل من الجيش الوطني الشعبي والأمن
الوطني والدرك الوطني والكافحة الإسلامية
الجزائريه والسلطات المحليه، إلى جانب
عدد من جمعيات المجتمع المدني بغرس
الشجيرات على مستوى المناطق التي
تعترضت لعوامل التعرية خاصة عمليات
الرعى العشوائيه وكذا تلك المناطق التي
شهدت اندلاع حرائق على مستواها بهدف
إعادة الغطاء النباتي للمنطقة، في إطار
السياسة العامة التي تقضي إلى الحفاظ على
التنوع والتوازن الإيكولوجي في المناطق
الغابية، سيمان وأن المنطقة الرطبة صنهاجة
- قرياز تستقطب أنواعاً نادرة من الطيور.

مشروع مليون شجرة بتيلار حياة سلوك حضاري رمزي بالولاية



الختام

فتاة غير أنها اقتحمت مجال الشجرة والبيئة في وسط محافظة، وهي أول فتاة تتحمّل مسؤولية البيئة بمدرسة، حيث قالت إن ثقافة الشجرة والبيئة كانت حكراً على الذكور وأرادت دخول هذا المجال وبدأته حسب تصريحها من غرس شتلات بيتهما العائلي ثم تدرجت إلى أن استطاعت الولوج إلى جمعية تشطّل في المجال البيئي.

ثقافة الشجرة والبيئة والمحافظة عليها وكيفية استغلال وقت التسجيري سواء للزينة أو للاستراغ لأن هناك من يسترزق من التسجيري، وهي مهنة شريفة ومربحة وتساعد أيكولوجيَا على التوازن البيئي وتدخل البهجة وتطرد الكآبة عن ممتهني التسجيري. وحسب الآنسة يمينة فان على العنصر الأنثوي المساهمة في المحافظة على الشجرة لكون الشجرة رقيقة والأنثى برقتها تساعد أكثر من غيرها بالاعتناء بالشجرة، ولم تخف الآنسة يمينة أية يفتن إعجابها وشكراً لدار الشباب منصور أحسن السيد مصطفى صغير، الذي ساعدتها وشجّعها على الولوج في مجال الأختصار والبنات، وقالت يمينة إن بيتهما العائلي مملوء بالنباتات والأخضرار لكونها تستغل وقت فراغها في هذا المجال وتبحث عنه في الفضاءات الثقافية، وأمنيتها أن تصبح مختصة أيكولوجيَا وتساعد في التوازن البيئي وتحارب كل ما يضر بالبيئة، ورغم المنطقة المحافظة التي تعيش فيها غير أنها صمّمت أن تدخل هذا المجال، ووخبر دليل أنها ساهمت في تزيين محيط دار الشباب منصور أحسن التي هي تحفة خضراء تحلى كل من مر بجانبها.

ويمثل نسبة اليوم العالمي للشجرة، طالبت
الائمة يمينة آيت يفتتن من القائمين على
التشجير أن لا ينثثروا فقط مرة في السنة
وطوئل هرون رحبهم للشجرة لكن يجب ان
يكتسبوا ثقافة التشجير ويعتنون على
الشجرة طيلة السنة ولو غرس شجرة في كل
بيت للزينة والتمتع لأن الشجرة أصبحت
صديقه الانسان، والصديق لا يجب زيارته
مرة في السنة ولا يجب التخلص منه حتى ولو
سيقية بشريه ماء.

أطلقت ولاية تيارات مشروع غرس مليون شجرة عبر بلديات الولاية تساهم فيه جميع فعاليات المجتمع والمديريات التنضالية، وقد تجسد غرس 400 ألف شجرة

ولاية تيارات التي تعتبر منطقة غنية بامياز ولا سيما الجهة الشرقية، ومن بين الفعاليات التي ساهمت في التشجير الحماية المدنية التي تمتكن من غرس آلاف الأشجار، وكذا مصالح الغابات. أما وإلى ولاية تيارات فقدنظم حملة تشجير أشرف عليها شخصيا قادته إلى سد بن خدة الشهير الذي يزود عاصمة الولاية والمدن المجاورة بالماء الشرب، وكانت قبلها منطقة سد الدرحموني المشهور بالمشاكل وغرس

بمشاركة جميع فعاليات المجتمع من الجهة الجنوبية للولاية، تحقق منها غرس آلاف الاشجار عن طريق مديرية الغابات بدائرتين عين كرمص وفرندة، حيث تم غرس الشجيرات وتوزيع الاشجار على المؤسسات التربوية والادارية لتمكينها من المساهمة في التشجير واي ولاية تيارت الذي اشرف على توزيع مفاتيح على 120 مستفيد من السكك بعين الحيد تمكّن من غرس شجرة امام المجمع السكاني الذي استفاد أهله من المفاتيح، الشجرة

**المفروسة تعتبر رمزاً للغراسة ورسالة
اللامهتم بالشجرة. وقد توقف عملية
التشجير ثم تعاد إلى النشاط لكون زمن
الغراسة قد توقف.**

**آيت يفتن يمينة شابة اقتحمت
المجال الايكولوجي طوعية**

أما ببلدية مدربية فقد تمكنت الشابة آيت
يفتن يمينة الشابة الشابة النشطة في البيئة، والتي
تتشطّط بدار الشباب منصور احسن والتي
أحببت البيئة والشجرة كما قالت، ورغم أنها

تعد ولاية سكيكدة ثالث كبرى المناطق الغابية على الصعيد الوطني، وتزخر بثروات غابية بارزة خاصة الفلين والصنوبر البري والصنوبر الحلبي والنباتات الغابية، التي تستخدم في صناعة الزيوت والتجميل والأدوية التقليدية والعصرية، إلا أن الاستثمار في هذا الميدان من خلال الوحدات الإنتاجية الخفيفة والمتوسطة جد ضعيف، وقد تعرضت إلى الزوال خلال السبعينيات والثمانينيات تلك الوحدات الإنتاجية والمؤسسات الاقتصادية التي كانت تستغل ثروة الفلين في الجهة الغربية للولاية، وبقي الفلين يصارع شبكات التهريب والتهريب من خلال عصابات تخصصت في نهب الثروة الغابية. وحسب تقرير عن نشاطات مصالح الدولة بولاية سكيكدة، فإنه سجل ارتفاع المساحة المخصصة لأشجار الفلين إلى أكثر من 3 آلاف هكتار سنة، وتسجيل إنجاز 1560 كلم من المسالك الغابية، و2280 هكتار من الحدائق المضادة للحرائق.

العنفة: خالد سككدة

وتعرف الجهة الغربية من الولاية وفرة في أشجار الفلين، إلا أن هذه المساحة بدأت تتضاءل من سنة إلى أخرى بسبب عدة عوائق تقف حجر عثرة أمام استقلال هذه الشروة، ومن أهم هذه المشاكل، الحرائق المتكررة والممتالية، ف槐صيلة حرائق الغابات لمومس 2016 بلغت 64 حريق انت على مساحة قدرت بـ 355 هكتار، كما تعرّض شجرة الفلين إلى جملة من الأمراض التي تهاجم أشجار البلوط وكذلك قارضة الصنوبر، بالإضافة إلى بعض الأمراض الطفيليّة النباتية التي تتحقّق أضراراً بعثابة البلوط، وعمليات السرقة والنهب التي تستهدف منتوج الفلين لما له من قيمة تجارية، فهذه السلوكيات تتطور خلال السنوات الماضية موازاة مع التصعيد

رئيس مصلحة توسيع الشروة الغابية
وحماية الأراضي لولاية باتنة

غرس 32200 شجيرة لإعادة بث الغطاء النباتي



تعتبر عاصمة الأوراس باتنة، من بين الولايات ذات الغطاء الغابي الكثيف، والذي يمتد على مساحة تقدر بـ 67,324.914 هكتار ما يمثل نسبة 27 % من مساحتها الإجمالية، والمعروف أنّ غابات الولاية تتربع على مساحة تناهز 250.000 هكتار، جلها بجبال بلزمة، بوعربيف، بني فضالة، وبني املول جنوبا.

ت تكون غابات الولاية أساساً، بحسب رئيس مصلحة توسيع الشروة الغابية وحماية الأرضي بمحافظة الغابات، ياسين قاروني، من الصنوبر الحلبي، البلوط الأخضر، العرعر بأصنافه الثلاثة والدردار، هذه الطاقات الطبيعية تحتاج إلى عناية وتケف تمام لمواجهة مختلف الأخطار التي تهدد الغطاء النباتي والغابي بالولاية، غير أن مجهودات الجهات المعنية تبقى دون مستوى التطلعات خاصة ببعض البلديات التي تواجه ظاهرة التصحر والانجراف، واقتلاع الأشجار، من طرف المقاولين والبنائين لاستغلالها في عمليات البناء.

بعضها حملات التشجير الكثيرة التي تبادر بها محافظة الغابات لولاية باتنة، بالتنسيق مع الحضيرة الوطنية لبزمهة ومختلف الفاعلين من جمعيات مدينة ناشطة والمهتمين، رفعت المحافظة تحدي غرس 32200 شجيرة غابية بخلاف ما يلي تعتبر فاق الـ 1,43 مليون دج، ضمن حملات تطوعية أسبوعية، انطلقت منذ شهر أكتوبر من العام الماضي وستختتم، اليوم الثلاثاء، الموافق لـ 21 مارس، بمناسبة اليوم العالمي للشجرة.

أوضح المتحدث في لقاء مع جريدة «الشعب» إلى أن هذه العملية التي برمتها بالتنسيق مع الحضيرة الوطنية لبزمهة بولاية باتنة وتدرج العملية، وفق نفس المصدر، في إطار اتفاقية أبرمت بين المديرية العامة للغابات وشركة سوناطراك، ومست 20 ولاية، منها باتنة عبر الشريط الساحلي والهضاب العليا، لاسيما المناطق التي تتواجد بها الحظائر الوطنية وذلك بهدف إعادة بعث الغطاء النباتي وتعزيز المساحات الغاسية.

ذكر نفس المتحدث بأن ولاية باتنة، شهدت ما بين سنة 2010 و2014 غراسة 6آلاف هكتار من الأشجار، تدعيمًا للثروة الغابية التي تتكون في الغالب من أشجار الأرز الأطلسي والبلوط الأخضر والصنوبر الحلبي والعرعار وتأتي في المرتبة الأولى وطنياً من حيث المساحة.

بما أن عمليات التشجير والحفاظ على الغطاء الغابي لا تتأتى إلا بدعم ومساعدة الفلاحين والمقيمين بالأرياف فقد قطعت، بحسب فارونى، بمحافظة الغربية بولاية باتنة، أشواطاً كبيرة في مجال التنمية، حيث رفقت الفلاحين في العديد من مشاريعهم

الفيلم الروائي السويسري «زمن آنا»

هل يصدح الحب في زمن المجتمعات المادية؟

شهد المعهد الفرنسي بالجزائر العاصمة، أول أمس الأحد، عرض الفيلم السويسري «زمن آنا»، وذلك في إطار الاحتفال باليام الفرانكوفونية من 19 إلى 25 مارس الجاري، بمشاركة سفارات فرنسا وكندا وسويسرا وكرواتيا وبولندا وبعثة والون - بروكسل بالجزائر. يروي هذا الفيلم، على مدى 90 دقيقة، قصة حب رومانسية على خلفية تحوّلات سياسية واقتصادية واجتماعية، وموقع القيم الإنسانية في دوامة هذه الأحداث المتتسعة.



المعهد الفرنسي:
أسامة إفراح

«زمن آنا»، فيلم روائي من نوع الدراما الرومانسية من إخراج كريستيان زيلينسكي (90 دقيقة، إنتاج 2016)، تدور أحداثه في كافيتيريا نوشاتيل بسويسرا، بين 1917 و1933. يقع الساعات الشاب جون في غرام الشابة الفاضحة آنا، ويترجح الإثنان وشجانهما أطفالاً، وتعيش الأسرة في هذه سعادة، كما تعرف باسمة جون للسعادات تجاهه وأزدهارها، فيما يجاور الساعات اختراع سعادته بد مقاومة للماء.

وضئلاً، هي رمز من رموز الصناعة السويسرية البلد المنتج لهذا الفيلم. أما المظهر الآني في العنوان، ففيه دلالة على محورية المرأة في هذه القصة، لأنها رمز الحب والعطاء والتضحيه، قرابة قرن من الزمن؟ نفس الشؤالات تطرح نفسها فيما يتعلق بش حقوق المرأة، وحقوق العمال، والتعامل مع الأزمات الاقتصادية. أما الاستفهام الأكثر في إزاييل، صيغة آنا المفترية، إثنا عشرها يأخذوا صبغة الأمراض العقلية للتداوي، وهو الأمر المستحب بدون موافقة كتابية من الزوج.

إذا نظرنا إلى العنوان، «زمن آنا»

ليكون ذوق فرنسا 2016، الشيف يان نجده يرتدي ارتباطاً وثيقاً بمجريات القصة، ويعكس إلى درجة بعيدة المحاور التي تدور فيه أحاديث القصة، أم أنها ما تزال صالحه، وكلمة «زمن آنا» الوقت لها دلالات في أن واحد، فهي ترمز إلى العصر الذي تدور فيه الأحداث، والذي شهد الكثير من الانقلابات والتطورات، اقتضانياً من حيث القاسم المشترك للأمم العالمية 1929، أو التحولات السياسية مثل سعودiar وظهور الحركات الناشطة، أو الاجتماعية مثل الإشارة إلى حقوق المرأة، والعملية على غرار تطور دراسة الأمراض النفسية. كما ترمز إلى «الوقت» إلى الساعة، فالزوج جون ساعي ويحاول إحداث ثورة في هذه الصناعة من خلال اختياره، على سبيل المثال، نظر المجتمع الشخصية أو السكريوزينيا بأنه

يتوبيا أو حكايات ما قبل النوم؟

«رجل ومسرحان» تجربة سينمائية محلية رائدة بسوق أهراس

الفيلم قريباً في الطبعة الـ12 للمهرجان الإفريقي بمدغشقر

أفاد المخرج جواد عبسى ورابح سليماني دخولهما لمهرجان الأفريقي بمدغشقر من خلال الفيلم القصير «رجل ومسرحان»، المهرجان يستحضره افتتاحاً فارقاً يفوقه حجمة مدغشقر. التظاهرة التي ستنظم في الفترة من 21 أبريل المقبل إلى غاية 29 منه تُعد الأكبر بالنسبة للفيلم القصير بأفريقيا، حيث ستشارك فيها 20 دولة إفريقية على غرار الجزائر والقمر والسنغال وكينيا وجنوب إفريقيا ومالي وزمبابوي والكامبودون ومدغشقر، وذلك بمجموع 30 فيلماً قصيراً.

سوق أهراس: صحراوي - ح

حسب مخرج الفيلم القصير «رجل ومسرحان» فإنَّه مرشح ضمن المسابقة الرسمية لنيل جائزة «أحسن فيلم» وجائزه أحسن دور رجالي للممثل طارق عتروس، الذي يلعب دور البطولة في هذا الفيلم القصير. الفيلم الذي يستغرق عرضه 27 دقيقة على ممثلي من المساجن الجهوبي سوق أهراس على غرار نذير حزام وعلى تونسي ولهي عتروس ومحمد زعروري والطفلان رحيم وب يوسف عتروس. ويصالح هذا الفيلم مكانة الفنان في مجتمع لا يبدي أي اهتمام لهاته، وذلك من خلال قصة طلاق متعذر المواجه والمولع بالمسار، والذي بعد أن اشتغل في العديد المجالات يقرر أن يجعل من حياته مصدر رزقه غير مبالٍ بانتقادات الناس.

وأوضح ذات المخرج بأنَّ هذا الفيلم الذي تم تصويره معاشرة بين عناية

وسوق أهراس يتناول طرقية ذكية تعلمات وتساؤلات الفنان المعاصر

المحتار بين الرغبة في مواصلة أحلامه وضرورة تلبية احتياجات أسرته.

وذكر بأنَّ فيلم «رجل ومسرحان» تم عرضه لأول مرة في المسابقة

الرسمية لمهرجان عنابة المتوسطي في سبتمبر 2016، وشارك في

مهرجان «كينوسنت» بروسيا البيضاء وكذلك ضمن سوق أفلام دي الدولي

(ديسبمبر 2016). (د)

ويحكي هذا الفيلم حكاية من قصة واقعية لشاب دفعه حلمه أن يجعل

من المسار مهنة له على الرغم من النظرة السلبية للمجتمع تجاه هذه

المهنة باعتبارها لا تضم عيشاً كريماً ليصر عتروس بطل الفيلم على

مواصلة كفاحه متحدياً حتى أفراد عائلته، وهو ما حثَّ عليه اللجوء إلى

امتنان أعمال بسيطة على غرار ميكانيكي.



لضمان الفرجة والمتعة للأطفال بمسرح باتنة الجھوی

عروض مسرحية خلال عطلة الربيع



لباتنة: لوشي حمزة

من تنظيم مديرية التربية بالمدية

مسابقة الخط العربي لتلاميذ المدارس

أطلقت أمس مديرية التربية بولاية المدية الورشة الوطنية المدرسية الثمانية للخط العربي والزخرفة، بدار الثقافة حسن الحسني، تتبعها عملية تقدير مسابقة العرض من طرف لجنة التحكيم، مع تنظيم ورشة تكوينية حول أساسيات الخط الكوفي الرابع لفائدة تلاميذ وتلميذات الولايات المشاركة من طرف أستاذة التربية الفنية، إلى جانب إقامة حفل فني ساهر على شرفهم بثانوية خديجة بن رويسى.

المدية: م - أمين عباس



الظاهرة العالمية «ذوق فرنسا» في طبعتها الثالثة

حينما يجمع فن الطبخ بين الثقافة والدبلوماسية



انطلقت، أول الثلاثاء، الطبعة الثالثة لمبادرة «ذوق فرنسا»، التي ستنتظم في الجزائر وفي كامل أنحاء العالم. وستعرف التظاهرة، التي تتزامن مع أيام الفرانكوفونية، مشاركة أكثر من 2000 طاه يقدمن أشهى الوجبات لما يفوق 200 ألف ضيف في القارات الخمس، بهدف «تشين فن الطبخ الفرنسي الصنف ضمن التراث العالمي لليونسكو». وإلى جانب الطهاة الجزائريين المشاركين في مختلف المدن الجزائرية.

افتتحت، أمس الأول الأحد، مختارات الطهاة والفنانين المشاركين في الطبعة الثالثة من «ذوق فرنسا»، وإلى جانبها، جان باتيست بيرنارد أمي، إن هذه المبادرة، التي أطلقها وزير الخارجية والتنمية الدولية الفرنسي، تأتي بفضل لوران فابيوس، منذ ثلاثة سنوات، تأتي تماماً بمقولة المختص في فن الطبخ بريسافارين، الذي قال سنة 1825 «صغير الشعوب مرتبt بكلفة ذاتها». أضاف بأن فن الطبخ عنصر رئيسي في التبادل بين الجزائر وفرنسا، وأن المطبخ الجزائري والفرنسي يتأثران بالتجدد، ويتداخلان أكثر من أي بلد آخر، وهو رابط يضفي للروابط الأخرى بين البلدين، مشيراً إلى أن قطاع الفندقة والإعلام قطاع هام في التعاون الثنائي بالنظر إلى أهمية التي توفرها الجزائر للساحة، كما أعتبر بأن فن الطبخ «يتزاوج مع مهنة الدبلوماسية»، وأنه لغة عالمية من حيث قيم التآثر والودية، مستشهد بما كانه لأن دوكاس: «المطبخ الفرنسي هو مطبخ إنساني». كان المعهد الفرنسي بالجزائر العاصمة قد استضاف، سهرة

المعهد الفرنسي: أسامه إفراح

قال سفير فرنسا بالجزائر برنارد أمي، إن هذه المبادرة، التي أطلقها وزير الخارجية والتنمية الدولية الفرنسي، تأتي بفضل لوران فابيوس، منذ ثلاثة سنوات، تأتي تماماً بمقولة المختص في فن الطبخ بريسافارين، الذي قال سنة 1825 «صغير الشعوب مرتبt بكلفة ذاتها». أضاف بأن فن الطبخ عنصر رئيسي في التبادل بين الجزائر وفرنسا، وأن المطبخ الجزائري والفرنسي يتأثران بالتجدد، ويتداخلان أكثر من أي بلد آخر، وهو رابط يضفي للروابط الأخرى بين البلدين، مشيراً إلى أن قطاع الفندقة والإعلام قطاع هام في التعاون الثنائي بالنظر إلى أهمية التي توفرها الجزائر للساحة، كما أعتبر بأن فن الطبخ «يتزاوج مع مهنة الدبلوماسية»، وأنه لغة عالمية من حيث قيم التآثر والودية، مستشهد بما كانه لأن دوكاس: «المطبخ الفرنسي هو مطبخ إنساني». كان المعهد الفرنسي بالجزائر العاصمة قد استضاف، سهرة

قصائد «الهایکو» وأنا

تجربة جديدة

بقلم: رابح رزيق



«الهایکو» جنس أدبي معاصر، ابتدعه مجموعة من شعراء اليابان، ثم تم تبنيه ليكتب بأغلب لغات العالم، وهو عبارة عن مقطوعة قصيرة تتكون في الغالب من ثلاثة أسطر مكتوبة حسياً ولبلبا، وقد ارتبطت في أول الأمر بالطبيعة لاماً ارتبط، يصفها قصائد تقلل مشدداً من الكلمة كفتة بلووات لالج، بلووات الشمس أو الفجر أو غروبها أو صرف بلووات اللالج المتجمدة أو غيرها من المشاهد الطبيعية المثيرة للحس للإنسان. لكن الهایکو إلى جانب طرحة الجمالي الصوري يتأسس أيضاً على قوة المعنون ولدالله الفاظ واستخدام الرمز أيضاً. لذلك فإن قصيدة الهایکو تتكون من ثلاثة أسطر قد تحمل في طياتها معانٍ ثقيلة ومباعدة تحتاج إلى كثير من التأويل والتفسير وعلى مستويات عدة.

نموذج عن قصيدة هایکو

تتعدد أفهم الناس وتختلف منظوراتهم ورؤاهم للنصوص الشعرية، والهایکو واحد منها، ولأنني هنا لا أزيد أن أقصص ذاتي كاتب أو أزعم أنني فهمت مراهجه جملة وتقىلاً أتاحت عرض نموذج شخصي عن قصيدة هایکو، كتبها قبل مدة وساحاول أن أختصر معاناتها في بعض كلمات.

النموذج الشعري هو التالي:
حرق في الحق
لأحد يسرع
لإنقاد الفرازة

النص يحمل صورة شعرية ظهرها بعد بذهن القارئ إلى أيام الحصاد ودخول الصيف أو ما قبلها يقبل، صورة حقل متبدد من سنابل القمح الذهبى، تتوسطه فزانة من القش، مهمتها تحذيف الطيور وباعيها من سنابل القمح، غير أن الحق هنا قد أعني به المجتمع أو الأسرة أو الحى أو أي تجمع إنسانى ويشرى، وأمام الحرق فهو تعبير عن الدراما الإنسانية واكتوتها بنار، ما سوء كانت نار الفرق او نار الجهل أو نار الitemy والمعاناة والمرض أو غير ذلك ما يتلاطم في صدور الناس من أوجاع كالموت الهادر، وأمام الفرازة فإنها تشير إلى انسان مكسور مهمل سلواب الأراده، يتم استغلاله وتوجهه كالآلية ولا أحد يتحمل عناه الأخذ بيده واخراجه من ما هو فيه، نحن الفرازة وحرق الحق دعوة صافحة للتعاون والتراحم الإنساني ضد مظالم الحياة وأوجاعها من أجل الخلاص الجماعي، وصدق النبي الرحمة صلى الله عليه وسلم في الحديث الشهير: «نجوا ونجوا جميعاً».

عارض أزياء
في حوار مع "الشعب":

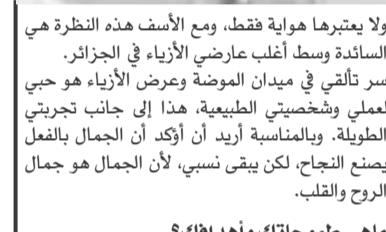
أمين ارماندو

افتتاحيات عالم الموضة والجمال من قناعة وحب

■ التكوين الجيد يجعل الشاب أكثر ثقة بالنفس

أمين ارماندو عارض أزياء مقيم بالجزائر العاصمة، طالب جامعي سنة أولى دكتوراه شعبة حقوق بجامعة الجزائر، يبلغ من العمر 26 سنة.

يؤكد في هذا الحوار الذي خص به "الشعب"، أنه اقتصر عالم الموضة والجمال عن قناعة وحب، مشيرا إلى أنه يطمح إلى مواصلة مشواره بكل ثقة وإرادة لتحقيق طموحاته المختلفة، معتبرا أن عارضي الأزياء فيالجزائر يملكون مستوى لا باس به ينقسمون الدعم والتشجيع.



وأعتقد أن عارضي الأزياء في الجزائر يملكون على الأحيان بشكل غياب وكمالات متخصصة في هذا المجال.

يوجد الكثير من الشباب لديهم رغبة في اقتحام عالم عرض الأزياء، لكنهم متربدون بسبب نظرية المجتمع إلى هذا الميدان وغياب ثقافة الموضة والجمال، مع عدم وجود التحفizات الكافية من طرف المتخصصين.

مارأيك في مستوى النشاطات التي تقام

بالجزائر؟

لا ننكر أن التظاهرات والنشاطات في الجزائر متعددة ومتنوعة، لكنها تبقى ضعيفة نوعاً، وهذا يعود إلى نقص الاحترافية ونقص المسؤولين والإمكانات التي تسمح بنجاح المعرض.

من هو عارض الأزياء الناجح حسب اعتقادك؟

ماهو السر في تألقك؟

عارض الأزياء الناجح في رأيي هو الذي يحب مهنته

تعاملت مع العديد من أفضل مصممي الأزياء، منهم كريم كيد وسمير با وابدين بلمهدي وكمال توبي.. الخ

كيف ترى مستوى عارضي الأزياء في الجزائر؟

هل حصلت على تكوين معين قبل ولوجك عالم الموضة؟

أكيد لأن التكوين له أهمية قصوى في أي مجال، ونفس الشئ ينطبق على عالم الموضة، فمن الضروري الحصول على تكوين وتدريب جيد يجعلك أكثر ثقة في النفس وبالتالي تحقيق النجاح المطلوب، هناك من يرى أن النجاح في هذا الميدان سهل ومن الممكن جدا تحقيق الشهرة فيه، لكن ذلك غير صحيح فالامر متوقف كما قلت على التكوين وكذلك حب مهنة عرض الأزياء.

ما هي النشاطات والتظاهرات التي شاركت فيها داخل وخارج الوطن؟

كانت لي عدة مشاركات في تظاهرات وطنية دولية، أبرزها أيام الموضة في الجزائر العاصمة وتظاهرة "زيري دور" من تنظيم مجلة "زيريوات"، أما على الصعيد الدولي فشاركت في تظاهرة لعرض الأزياء بفرنسا.

من هم مصممو الأزياء الذين تعامل معهم سواء في الجزائر أو الخارج؟

حاوره: محمد مغلاوي

"الشعب": كيف اقتحمت ميدان عرض الأزياء، وما الذي جذبك لهذا المجال؟

أمين ارماندو: هو حلم كبير منذ الطفولة، حيث كنت أعيش الموضة والأناقة بالجمال فانجذبت نحو هذا الميدان، وكانت أمني أن أصبح عارض أزياء ناجح ومشهور، والحمد للله استطعت الوصول إلى هذا الهدف، الذي لم يكن ليتحقق لو لعدم أفراد العائلة والأصدقاء والزمالة، وهم الذين وقفوا معني منذ خطواتي الأولى، وكانوا مشجعين ومساندين لي في كل الظروف والأوقات وفي كل مرة يغثوني بأنه بإمكانك النجاح والعمل كعارض أزياء، وكل هذا زانني ثقة وشجاعه لولوج هذا العالم بكل حب وقناعة في سن الـ18، فانطلقت مع أفضل الوكلاء المتخصصين على مستوى مدينة وهران "إدا دريم أحاسني" التي فتحت لي أبواب التألق والنجاح، حيث قدمت عروضاً مختلفة بكل من الجزائر العاصمة ووهران بشكل جيد، رغم أن بداياتي كانت نوعاً ما صعبة بسبب غياب ثقافة



شارك كل من حسين حني أستاذ جامعي بجامعة الجزائر 3، وسهيل مناصر طالب بكلية الاقتصاد بدالي إبراهيم وناشط جمعوي، في ندوة التواصل الفكري الشعبي العربي بيروت التي انعقدت مؤخراً، قدم خلالها اقتراحات حول تعزيز العلاقات والروابط بين الشباب العربي في ظرف مضطرب يعيشه العالم العربي، تحركه قوى خارجية وداخلية تحت تسميات عدة وأجندة لحسابات المصالح والنفوذ.

صفحة "شباب بلادي" تتوقف عند نشاطهما وتعرض رؤيتهم تجاه التواصل والتفاعل بين شباب الأمة العربية والتعرف على طاقاتهم وقدراتهم الفكرية.

سهيل مناصر ناشط جمعوي:

حسين حني أستاذ جامعي:

الشباب واع بالتحديات التي يواجهها العالم العربي

من الأسئلة التي قد تدور بخلد أي فرد ومعرفة "حقيقة قوتنا وعظمتنا والعمل على استتها" ذلك العمل الذي ينبع من داخلنا في وسط مجتمع طفت فيه السلبية والأفكار القاتلة، فلا يعقل لنا، على سبيل المثال، كشباب جزائري أن نتناسي تاريخ ثورة جديدة وتحضيرات مليون ونصف مليون شهيد ضحوا بالغالي والنفيس من أجل عزة وسؤدد وعلياء هذا الوطن ليأتي اليوم أي شاب من المجتمع وبكل بساطة ليضرب كل ذلك التاريخ عرض الحائط ويسكب وطنه ويتدمر منه ويتشاءم وينشر السلبية والاحباط في نفوس أقرانه بدلاً أن يكون إيجابياً وينخرط في العمل ويبداً بإخلاص نفسه وينبذ العلائق النائم بداخله لي influx به ويساند الجهد الخيرى لدولته في مختلف المجالات عبر الجمعيات والمجتمع في الأستانة التي تواجهه.

أما على المستوى العربي فأشار مناصر أنه لا بد للشباب أن يحمل هم المجتمعات ويكون إيجابياً حاملاً آمال وطموحات أوطانه وشعوبه ومنخرطاً في الحياة العامة وإشراكهم في اتخاذ القرار والعمل على تتميم قراراتهم.

ويعتقد مناصر أن رؤية التحديات التي تواجه



أكيد سهيل مناصر طالب جامعي بكلية الاقتصاد جامعة الجزائر 3 وناشط جمعوي، أن احتكاكه بشباب مختلف الدول العربية سمح له ملاحظة أن هناك وعياً لديهم بالتحديات التي يواجهها الوطن العربي في مختلف المجالات، لا سيما الخططات الجهنمية التي تهدف لاضعاف دوله وتقويض مجتمعاته عبر ضرب هوبيه وإفساد أخلاقه الأصيلة وعاداته الحميدة ومكارمهه المتعارفة وانتساقه عبر الأجيال، من أجل استنزاف ثرواته واستقطاب كفاءاته العلمية، مستغلة تذرعها من واقعها الاجتماعي الضعيف.

وقال مناصر أنه لاحظ خلال ندوة التواصل الشعبي العربي شغوف ومتطلع للنظر إلى التحديات التي تواجه الأمة العربية في مختلف المجالات، بینظرة الشاب المنفتح الذي يعيش عصره ويفكر في المستقبل ويمثل تصوراً معقلاً له متطلعاً إليه بروح شخصيته المحافظة الضاربة عبر جذور تاريخه الجيد مشيراً أن التعاطي مع مختلف التحديات التي تواجه الأمة العربية ونزع القابلية لنفاذها فيه لا بد أن يكون بأساليب وطرق مبتكرة وعلمية حديثة تزامن ما يستهدفها من مخططات وتدفع نحو بناء إنسان يعلم جيداً جواب أسئلة "من هو" و"أين هو" وإلى الشباب والناشئة بما يلي الإجابة حول العديد وعي شبابها.

صفحة شباب بلادي على النايس بووك:

www.facebook.com/chababbeladi



موقع

الجريدة أو على الرابط التالي:

www.youtube.com/journalechaab



المستقبل العربي يصنعه الشباب

أكد الأستاذ الجامعي حسين حني "الشعب": أن مشاركته في ندوة التواصل الفكري الشعبي العربي بالعاصمة اللبنانيّة بيروت، كانت إيجابية للغاية وهي التي حملت عنوان "وحدة الأمة في مواجهة الغزاوة"، بحضور 230 شابة وشاب من 16 دولة عربية، مشيراً أن ندوة هذا العام مرت تزايداً ملحوظاً في عدد المشاركين من 60 مشاركاً في الندوة الأولى إلى 230 مشاركاً في الندوة السابعة، كما الحال مع عدد الدول المشاركة من 9 دول سنة 2010 إلى 16 دولة عام 2017.

ذكر حني بالدور الذي تلعبه الدبلوماسية الجزائرية خارجياً في تسوية القضايا الساخنة ودعوتها إلى الوحدة العربية، مضيفاً أنه ألح على ضرورة إعادة الاعتبار لهيئة جامعة الدول العربية، هؤلاء الشباب العربي، الذين سيستمون مشعلقيادة لا محالة مستقبلاً، وهم الذين تعهدوا خلال الندوة، حسب حني، بإعادة الدور الريادي سبيلاً تبني الأشغال والمشاكل التي تعاني منها مختلف الدول العربية.

يمكنكم مشاهدة فيديوهات "الشعب" على موقع الجريدة أو على الرابط التالي:

طقوس مقاوم رياح التغيير

“ପ୍ରଦୟନ୍ତରେ” କାହିଁ କିମ୍ବା



العائلات

تحصل على الربيع موسم الرياح بقدومها، بحسب طقوس كل منطقة. ترى في الربيع فصل البهجة والسرور حيث تلاجأ إلى عادات رشت في الأذهان عقود من الزمن وتوارثت عبر الأزمنة، تمتلئها خصوصية وميزة.. "الشعب" ترصد هذه الاحتفالية بعاصمة الحماديين، بجاية.

مـع اخـبار الـأرـض وازـهارـهـا نـصـنـع أـمـلاـو حـلـما

الأزهار التي نشكل منها باقات جميلة تزين
أيوب منازل القرية التي كنت أعيش فيها".

ابواب مدارس القرى التي هي اغبيه فيها
أضافت تامزيغت: «يشارك في الاحتفالات التي
نسميهها «ثافسوث» كل سكان القرية من
مختلف الفئات العمرية، تراهم مجتمعين في
المساحات الخضراء، وهناك طفلة صغيرة
لتتدبر الجبهة القبائلية وتكون مثل العروس
 تماماً، وتوضع على رأسها «باقة حبّ» وكذا
الحلي الفضية المعروفة في المنطقة تتزين
 بالفضة، وللذكرى تنصيب أيضًا من هذه العادة
 في ITEM تحيّة طفل ليكون زوجها يرتدي أجمل
 اللباس مع «البرونو» رمز الزوجة والهمة.
 يتم إعطاء الطفلة وعاء من الفخار به ماء
 يشتبه به من يدعا وتشبه الآخرين دون
 عن الطريقه التي يحصل بها سميره فات: في
 الحقيقة أنا من «عين البيضاء» في المنطقة التي
 تربيت فيها نسمى الاحتفال بـ «ثافسوث»، ولا
 يختلف كثيراً عما وجدته هنا في بجاية، وعندنا
 بعض الأطباق التقليدية التي تطهى من
 أعشاب الرابع، كما تخصب بد الفيتالي بالحناء
 واستبشرنا بموسم فلاحي مميز، أما الخروج إلى
 المساحات الخضراء فهو ما أحبه كثيراً لما له من
 أثر إيجابي في نفسي، فعن نفترش الأرض
 الخضراء وسط الزهور التي أعطت الطبيعة
 جمالاً خاصاً، وهناك تسمع ضحكات الأطفال
 الذين وجدوا الحرية في اللعب، كما يريدون دون
 قيود».

فبود.

تمازيفت زهاري، طالبة جامعية، قالت عن احتفالات الربيع: "منذ نعومة أظافري احتفل بحلول فصل الربيع، ولعل أجمل الذكريات التي تقرحني، كانت أغلبها في تلك الأيام التي تسود فيها أجواء الاحتفال، أين كان نحن الفتيات الصغيرات نتوجه في جماعات إلى الحقول في أجواء مشمسة وربيعية، نردد أغان بالأمازيغية تمجد الربيع وتعدد محاسنها، لنستمع بجمعة متةألين سنّة فلاحية خصبة".

أذرييس' واحضارها إلى البيت، في حين تقوم النساء بغليلها بشكل حذر جداً بسبب المواد الكيمائية التي تحتويها، فقد تسبب في آلام حادة في حالة لمس العين أو الجرح، كما يعود الرجال مرة أخرى إلى الغابة ويعصرون أنواعاً مختلفة من النباتات الطبيعية، على غرار أوراق الزيتون، الصحفاص، وبعض الحشائش المختلفة، لتقوم ربات البيوت ببغسلها ووضعها داخل قدر كبير يكون نصفه مملوء بالماء وتضفج إليها أكبر كمية من البيض، ولما يبدأ بالغليان ويتصاعد البخار تضيئ النسوة الكسكسى الممزوج بالحمص وجات الفول، حتى يفور على بخار الماء المغلقى في

■ سميرة بن خريش، كان لها رؤية لاحتفلات فصل الربع التي تحييها العائلات في مختلف المناطق قائلة: "الاحتفال بفصل الربع له معانٍ كثيرة ويعكس في مضمونه الروح المتميزة بقدرها الأفضل والتي تساعد الشعب الجزائري على تفرون طويلاً، وهو السر الذي لم يستطع الاستعمار طمسه أو قتله داخله ولو لا ذلك لما استطاع إخراجه من وطنه، هذا التفاؤل يجب أن تغرسه داخلنا ولا ننصر الاحتفال في ما يأكلات تتناولها دون معرفة المغزى الأساسي الذي كان السبب في إقامة هذه

تقاليد توطيد علاقة الإنسان بالطبيعة

متوارثة عبر العصور تحمل أصالة وهوية
تحافظ الجزائر على عادات وتقاليد خاصة بفصل الربيع، من بينها طقوس متوارثة الأجداد جيلاً بعد جيل، ويطلقون على هذا الموسم «ثافسوث»، وهي كلمة أمازيغية تعني «الاوراق»، وفعلها هو «تُثْسِنْ»، أي أورق، دلالة على إرواق النباتات وتفتح الأزهار وازهار الأشجار المثمرة في الربيع. بعد الطقس مناسبة للفرح

روات في مايو هرّوا المناجل وهياوا، بمعنى «إذا ارتوت الأرض في شهر مايو، فامحملوا المناجل وهيا إلى الحصاد، لأن فصل الصيف سيكون وفيراً الخير»، واقتصرت هذه الأملة على شهور الربيع الثلاث، وهي مارس وأغسطس وأبريل وماي.

تحرص مناطق في الشرق الجزائري، مثل مدينة باتنة، على إقامة مهرجانات شعبية بالدافت والناي والأخيل، ويرقصن الجميع احتفالاً بهذا الفصل، وفي محافظة وهران وعموم الغرب الجزائري تطهو العائلات أكلة «المقرحة» والكسكسي بالخضر الطازجة، وتشترك في هذا مع عموم الجزائريين.

حق شعور أطفالها من الذكور، ويداول سكان الشرق الجزائري أقوالاً شعبية ورثوها عن آجدادهم، تتيقن بالفضل، وتدعوا إلى الكذبة وينبئ الكلس، حتى يكون الحصاد وفيراً في قابل الحصول، ومن بين بنين الأقوال الشعبية [إذا] روات في شهر مارس هيئ الخلي على ماه تدرس، [معنی] إذا ارتوت الأرض في شهر مارس هيئ الخلي لموسع العمل، [وقول آخر] وإذا روات في أبريل (أبريل) هيئ المطامر فاه وهي تدرس، [إذا] ارتوت الأرض في شهر أبريل، فاحتظ المطامر لتختتم فيها الغلة المنتظرة في الصيف، [وقول] وإذا

نالية عدد من الأطعمة والحلويات المغربية التي عادة ما تؤكل بالشاي أو بالحلب، وتصنع الأهمات لأنها نباتية سلسة صغيرة من الخبز سمى «القرصنة»، وهي قرص مدهون بصفار البيض وعده بيسن مسلوق.

تشتهر محافظة برج بوعريج (300 كيلومتر شرق العاصمة)، باحتفلات تسمى «شو الرابع»، وهي مازاغية تعني «مطلع الرابع»، تخرج فيه العائلات كلها شاهدة شديدة إلى المروق المحظية والمدينة.

يتناول هناك «المبرجة»، وأطباقاً تقليدية يقتسمها الرؤساء «واللين». وفي مدينة أم الواقي (500 كيلومتر شرق العاصمة)، تحرض العائلات على

وألا سيباسار بقدوم مو
من أهم ما يميز هذا الاحتفال "المبرجة" سميت
المبرجة بهذا الاسم، لأنها تُطبع في شكل دائري،
ثم تُخرج إلى "أبراج" صغيرة (قطع صغيرة).
ويصفة عامة، تحرص العائلات في عموم الجزائر
على الخروج إلى الغابات والمرور للتمتع بخضرة
الطبيعة وزهرها، وهناك يتناولون "البراج" بالليل،
إضافة إلى ما يعدونه من أطباق، كما تصطحب
العائلات أطفالها ليهاوا ويلعبوا ويترفّعوا إلى
الطبيعة أكثر.
ل لكن احتفالات الربيع لدى سكان منطقة القبائل
"الأمازيغ" والعاصمة، تتبع طبق "تافتلت"، وهو



العمل

قد يظن بعضنا أن التسامح ضعف، وأن الصمت هزيمة، لكنهم لا يعرفون يا حمل أن التسامح يحتاج قوة أكبر من الانتقام، وأن الصمت أقوى من أي كلام.



الثور

النجاح يا ثور يمكن في كل لحظة تعيشها.. إنه الحياة ذاتها، إنه التوقف عند لحظات الجمال والفرح والسلام.. النجاح هو ليس مكان تصل إليه بل هو الطريق بذاته.



الجوزاء

بعض الناس يا جوزاء كالألعاب النارية ممتع في الولهة الأولى ولكن سرعان ما يفقد المتعة.



السرطان

ابعد يا سرطان عن سيرة إنسان لا يشكر وفاءك! وابتله فلا تعب شعورك لمعدوم الضمير.



الأسد

لا قيمة لبعض الرسائل والمعاذفات إذا لم يتم الرد عليها باشرة ياأسد.. فالماش مع التي كانت في تلك اللحظات لا تستمرة دائماً.



الذراء

يا عذراء أعد النظر في أفكاكك تجاه الحياة، واستعد ابتسامتك المشتركة، فمهما كان مضيئك مليئاً بالمشاكل، فإن المستقبل مفعم بالأمل عامر بالفرص بإذن الله.



الميزان

الأمل له بريق جميل يلوح للمنتظر من بعيد تمسّك بحاله، فيما ميزان عسى القادر خير ثق بالله وابتسم



العقرب

بعد سنوات من العمر سترى يا عقرب أن الاحترام أهم من الحب، والثقة أهم من الغيرة والصبر أعظم دليل للتضحية.



القوس

هكذا هي الحياة لا البدایات التي تتوقعها ولا النهایات التي تريدها، فاحمد الله يا قوس.



الجدي

الحياة حرب يا جدي، حرب مع نفسك وحرب مع طروفك، وحرب مع العمقى.



الدلو

إجعل لنفسك عمراً لا ينتهي يا دلو؛ بأعمالك، بأخلاقك، بروعة ابتساماتك.



الحوت

رغم أننا نؤمن بأن الفقل أكثر صواباً؛ إلا أنه يصعب علينا يا حوت، التخلص عن أشياء اختارتها قلوبنا.

قطوف لحرف



الحمد لله ما يكفين استعشار في بلادنا
الكسر في القلم في الحروب للثورة الشجاع
الجزائر عربية ليبيان ولحضر معروفيهن أعلامنا
عليها نجمة و هلال متوجة راقفة الشجاع
أصلها أمتنية والإسلام ثور اعتدنا
لطفها يا ربنا وصحتها من كيد الظفائن
تحتها الجزائر كلها رجال ونسوان
للهم ارحم على الشهداء التي قضوا من أجل أوطاننا
أكرمهم برزقنا بالقصور في هذه رضوان
وضع الرحمة في القبور بتبريكوا إلينا
و المسلم مطرود يلتفون جاء في القرآن
اجتهد يا مواطن وتقدم في علوم الزمان

في حبك يا بلادي



هذا يوم سعيد لمعت فيه أشوار
فرحت به الناس سمعت بخيارو
هذا عيد النصر يبشر بالتحرار
وتعنا شعب الجماهير واختارو
فرحت به العامة مآخلا دار
وتهنا شعبي انتصاجا تكدارو
عيد النصر عزيز ييقن في تذكار
وتعمود لأسلاف تحكي لصغارو
يبي في التاريخ واضح في
لسطار مفخرة لجيال نشأت
واكيارو يوم أهمنا فيه جبارو
الاستعمار رجعناه لديارو أعطينا دارو يصعب على
التكرار عمرو لا ينسأ عن طول أممارو خرجت لي نمور وسوءة
شطار بمجالب وانياب قصدوا لشوارو حامو عن كالطيرافا في
لوعار شفون في جوف السما عن دارو هاجوا صيفت واد في سيلوا
يغزار ماه انتوى لاح زبدوا لشوارو رعدو ددم والبرق يلهب كي
النار بات ايكتح في مزونو يقدارو رعداتو تفني اللي عاتي جبار
تاتي بأمر الله تنزل بقدارو بعد الظلمة تتفاقل لأبد فجرار
والليل إذا طال يطلع نهارو رجلة ضحاو فناو والأعمار لن
يتعرّط وطن شاعت شوارو أيانى عودو عنى الأخبار مادا شافو
من ليالي يمرارو يا ولدي شفنا هموم صعب اكثار جيوش
الاستعمار عنناكي جارو أصبرنا والصبر على الحقرة دبار كم من
واحد راه مات بدمارو اتعزمتنا للعدو هنا لumar ما ذلينا ما
خضعتنا لشوارو قاومنا مقاومة فارس قهقار متوري وعده
من حرب بارو وين يصد يلوج باردو كرار أعدوه تغير ما
لقالو نظارو
شعر ملعون له: محمد أدونيس الجزائر

حل العدد السابق
الصدى.

ما اسم شيء حسن شكله تلقاه عند الناس موزونا
تراه معدوداً فإن زنته واؤ ونونا صار مزوناً ما هو؟



ابتداهم

مررت طائرة فوق أدغال أفريقيا
فسأل الشبل أباه الأسد: ما هذـا
الحيـوان الضخم يا أبي؟
الأسـد: إنـها طائرة كبيرة ولـيـست
حيـوانـاً بيـنيـ.

الـشـبلـ: وهـل تـوكـلـ يـاـ أبيـ؟
الـأـسـدـ: إنـها مـثـلـ الـبـيـسـطـاشـ يـؤـكـلـ ماـ
بـدـاخـلـهـاـ قـطـ يـاـ بـنـيـ.

عندـماـ نـلبـسـ الـأـبـيـضـ يـتـسـخـ
بـالـسـوـادـ وـعـنـدـماـ نـلبـسـ الـأـسـدـ يـتـسـخـ
بـالـبـيـاضـ.ـ فـهـلـ يـدـريـ أـحـدـكـ مـاـ لـونـ
الـوـسـخـ الـحـقـيقـيـ؟

■ أنه تزعزع قبيلة «وودابي» في النيجر لأن لديها أجمل رجال العالم.. ففي مراسم الزواج يتزين الرجل 6 ساعات لاختيار الأنثى أجملهم وتتزوجه ليكون نسلها كجماله؟
■ أنه في العصر الذهبي لبغداد إذا قام شخص بترجمة كتاب لغة العربية يحصل على وزن الكتاب ذهب؟

هل تعلم

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

وَمِنْ

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

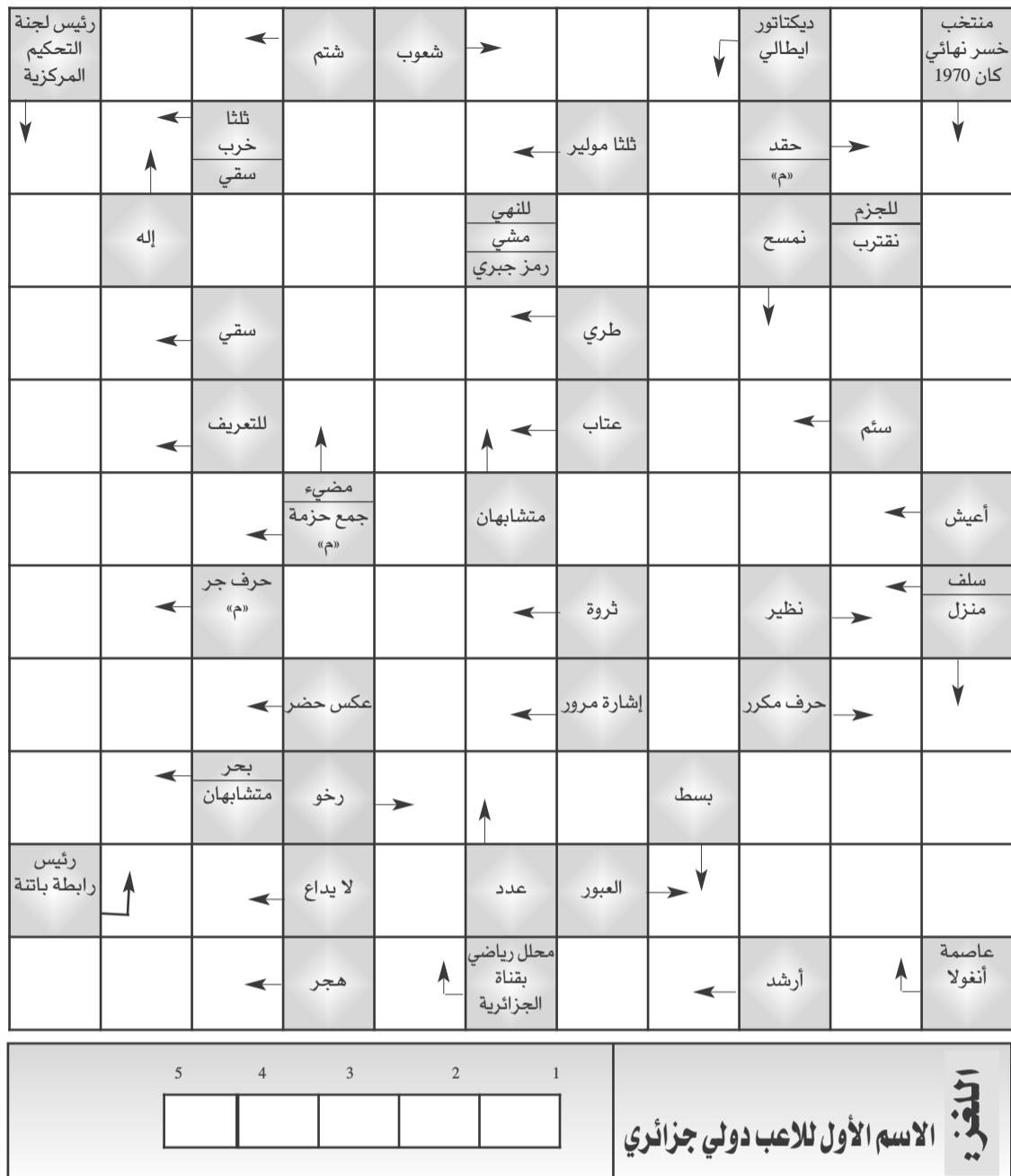
رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِبِهِ فَقِيمَتُكَ لَيْسَتِ فِي ثُوبِكَ
وَلَا نَسْبَكَ وَلَا مَنْصِبَ، فَلَا تَحْرُنَّ أَهْدًا.

رَبُّ عَامِلٍ رَثَّ الشَّيَابِ سَخْرَتْ مَنْهُ؛ وَهُوَ
أَنْقَى مَنْكَ عَنْدَ اللَّهِ وَأَعْلَى مَنْكَ درَجَةً فِي
الجَنَّةِ بِمَرَاتِب

797

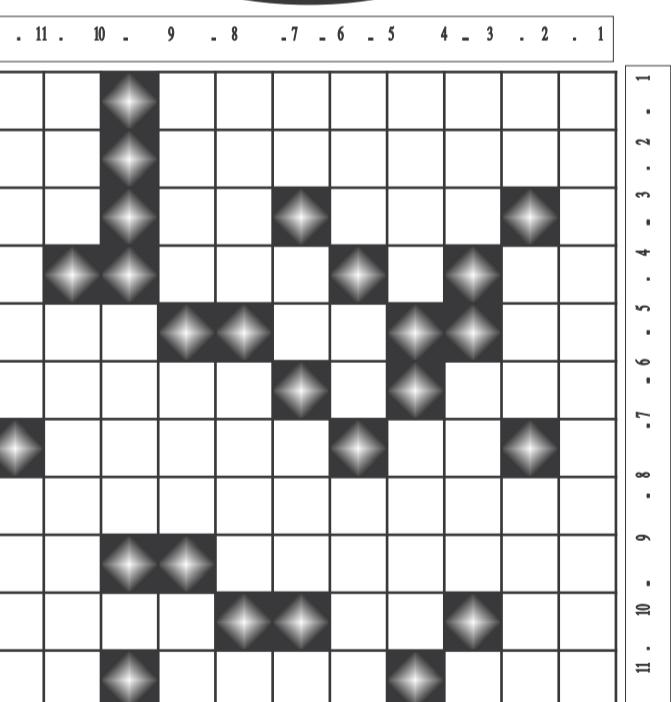
رقم الكلمات السعمية



5 4 3 2 1

اسم الأول للاعب دولي جزائري

الكلمات المتقاطعة



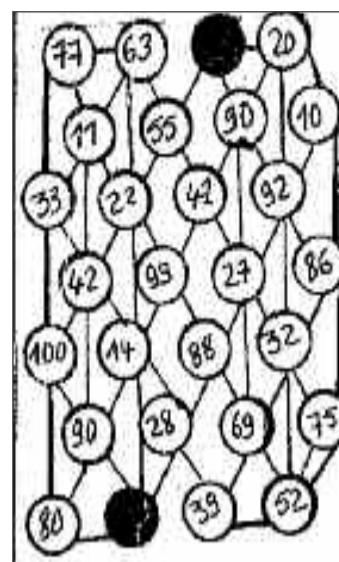
عموديا

- (1) مجلة فرنسية للرياضة
- (2) نعم بال الأجنبية، بلدية بولاية بومرداس، متتشابهة.
- (3) تفقد، كثير «م»،
- (4) ينكل، اللنوم «م»،
- (5) هلال، حرس، أت،
- (6) يقذف، ولاية مصدرة للماء،
- (7) دار «م»، منع «م»، حرف مكرر،
- (8) ساهر «م»،
- (9) منام، شهر عربي،
- (10) عكس جنوب «م»، نمرن،
- (11)

افقيا

- (1) الأمين العام للرابطة المحترفة، فاك،
- (2) أفضل لاعب افريقي لـ 2016 م، للنهي،
- (3) متتشابهة، حرف جر،
- (4) نظير، تقسيس المسافة «م»،
- (5) مرض معدى، من الأهل، في صحراء،
- (6) شرج، متتشابهة،
- (7) للisci «م»، دولة أسيوية،
- (8) لاعب دولي جزائري،
- (9) الاسم الأول لمدرب دفاع تجنانت، حاجز،
- (10) حرف مكرر، حاجز، كاتب «م»،
- (11) عتاب، مصنع، قهوة «م»،

استراحة

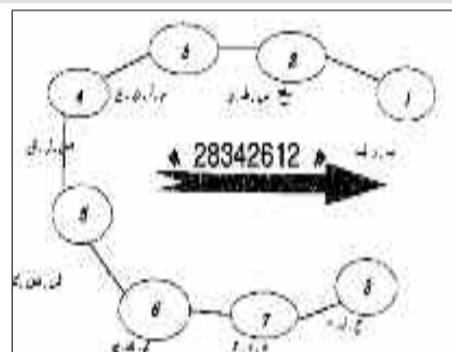


متاهة الأرقام

نطلق من الدائرة السوداء في أعلى الشبكة لنصل إلى الدائرة السوداء الأخرى، شرط أن تجمع في النهاية 700 نقطة وألا تمر في رقم واحد إلا مرة واحدة.

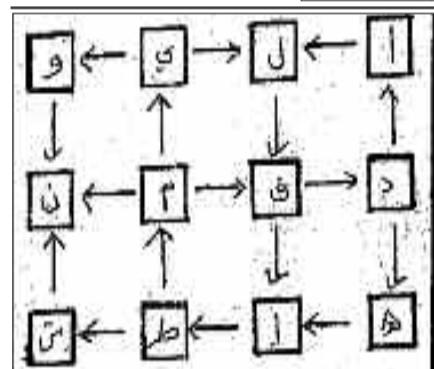
لعبة الحروف

هذه الإشارة تحتوي على دوائر مرقمة من 1 إلى 8 وفي نفس الوقت على حروف مختلفة بحيث أن رمز الإشارة يتكون من مجموعة أرقام تترجمه إلى حروف ثم اجمع هذه الحروف فتحصل على اسم نجمة عالمية جزائرية في التمثيل السينمائي.

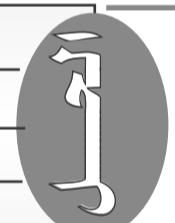


دردشة الأسماء

سر باتجاه الأسماء مبتدئاً بالحرف ألف (أ) حتى تصل إلى حرف اللام (ل) لتجد الكلمة المفقودة.



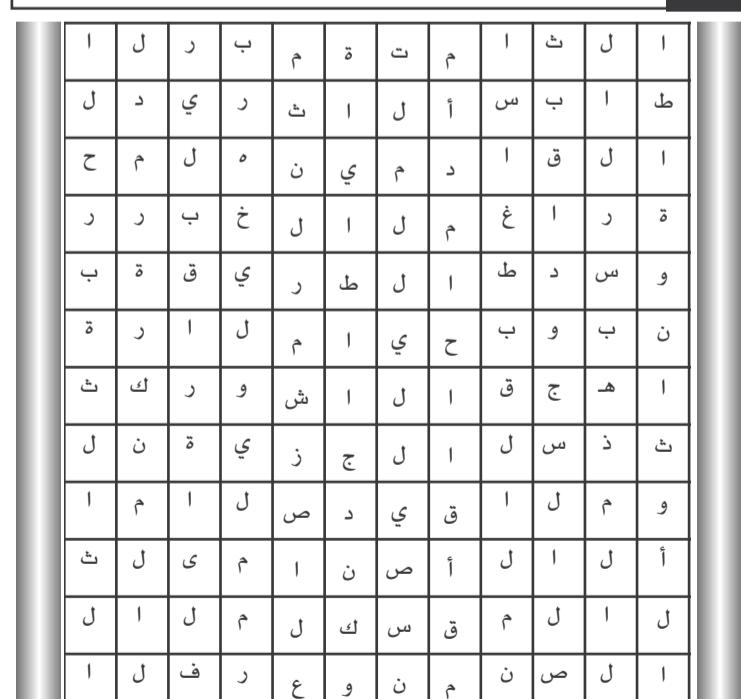
محمد يحيى	الكلمات السهمية
الغالب	كلمة السر
النيابة	لعبة الحروف
ابن خلدون	دردشة الحروف



الكلمات السرية

شطب الكلمات المدونة داخل المربعات في جميع الاتجاهات مع استعمال أول وأخر حرف للكلمة

كلمة السر:
السر:



الحل / كلمات متقاطعة

أخبر معلوماتك:
أي جيش من الجيوش في العالم ما زالت به كتبية لحمام الزاجل من بين الدول الآتية؟

- أ - الجيش الألماني؟
- ب - الجيش البريطاني؟
- ج - الجيش الفرنسي؟

الحل / تسل وتنقف

• أفيما ماهر شالا علي، ورود، ديار، مال، لوس انجلس، لي، أصغر فرهادي، يا، ما، تل، يم، حرم، لن، مال، تقر، ماي، مد، القدس، بديل، صوفيا بوتلة.

• عموديا: مون لait، صال، ار، الوصل، لو، هو، سغ، قف، رد، ارمي، قدي، عنف، م، اس، لا، جرس، ا، الله، حلم، ار، سامر، بيت، عام، دامت، دل، ليالي، فدية، يدلي، الرمل. البابليون هم الذين قسموا الأسبوع إلى سبعة أيام.

الحل / تسل وتنقف

الحل متاهة الأرقام

البابليون هم الذين قسموا الأسبوع إلى سبعة أيام.

الرب، الأسپاط، السجود، الأشور، الجزية، الطريقة، المايج، حملة، الصديق، المنكر، الملك، الأصنام، المذهب، الثمانة، المقدس، الصنم، الأوثان، الفرعون، الحرب، الثالثة، القادمين، المغاربة، القبط، الخبر، ترید.





المفكرة التاريخية

21 مارس 1871: مصادرة أملاك عائلة المقراني الشائرة من قبل القوات الفرنسية.

■ 21 مارس 1955: منح رئيس الحكومة الفرنسية إدغار فور كافة صلاحيات القمع للحاكم العام جاك سوستال للقضاء على الثورة الجزائرية.

france prix 1€ دج 10 لثمن

العدد 17290

الثلاثاء 22 جمادى الثانية 1438 هـ الموافق لـ 21 مارس 2017 م

إطلاق اسم الشهيد علي النمر على وحدة الإنتاج بأريش

تم، أمس، إطلاق اسم الشهيد علي النمر على وحدة الانتاج بآرييس (باتنة) التابعة لمؤسسة الإنجازات الصناعية بسريانة والتابعة هي الأخرى للناحية العسكرية الخامسة حسب ما لوحظ.

خلال مراسم التسمية التي شرف عليها المدير العام يذكر أن الشهيد علي النمر الذي ولد في 16 مارس 1925 بدوار حيدوسة القريب من مروانة بباتنة كان أحد أبطال الثورة التحريرية الأفذاذ، حيث انخرط في صفوف حزب الشعب في سنة 1943 وواصل نضاله ضد العدو إلى غاية سجنه في 11 سبتمبر 1954.

وشارك بعد انقاضه فترة سجنه في عدة معارك و هجمومات ونظرا لكتافاته تمت ترقيته سنة 1957 إلى مسؤول على رأس الناحية والتدليل والتعریف فهم ذخر هذه الأمة ومجده».

وأضاف «إننا نقف اليوم في إحدى محطات تاريخ الجزائر ومع أحد أبطال ثورة التحرير الكبرى لمستخلاص العبرة من نضال الشعب الجزائري الأبي الذي قدم خيرة أبنائه على مدح الحرية».

وتعد وحدة الانتاج بآرييس التي أصبحت تحمل اسم الشهيد علي النمر إحدى المؤسسات الانتاجية الثلاث التابعة للمديرية العامة للإنجازات الصناعية بسريانة (باتنة) التابعة للناحية العسكرية الخامسة وهي تختص في إنتاج المولادات الكهربائية حسب الشرح التي قدمت للحضور لدى زيارتهم لورشات الانتاج على هامش مراسم التسمية.

يُفضل الاستغلال الجيد للمعلومات

لجيئش يلقى القبض على الإرهابي (ح. عصمان) ببرج باجي مختار



<p>الدرك الوطني بسيدي بلعباس/ن.ع.2، تاجيري (02) مخبرات ومحظوظ (7.7) كيلوغرام من الكيف الملاج في حين ضبطت مفرزة للجيش الوطني الشعبي شاحنتين محملتين بد (45) قطارات من التبغ بمسكера/ن.ع.4.</p> <p>..ويوقف 09 مهربين</p> <p>وبكل من تم نبراسه ويرج باجي مختار/ن.ع.6، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي (09) مهربين وضبطت شاحنة (09) مركبات راغبة في الهجرة طانا (16.7) طن</p>	<p>من المواد الغذائية (12450) لتر من الوقود (3000) لتر من زيت المائدة.</p> <p>من جهة أخرى، أحبطت وحدات لحراس الشواطئ بعنابة/ن.ع.5، محاولات هجرة غير شرعية لـ (14) شخصا كانوا على متنهن قوارب تقليدية الصنع شمال شرق رأس الحمراء، فيما تم توقيف (20) مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة بكل من عين تموشنت وأدرار وبشار وبندرست.</p>
<p>إطار مكافحة الإرهاب، دمرت مفرزة للجيش الوطني الشعبي، يوم 19 مارس 2017 جاية/ن.ع.5، مخابئ (04) لدربابين، فيما أوقفت مفارز بري وعناصر الدرك الوطني التنسيق مع مصالح الأمن الوطني، سبعة (07) عناصر دعم جماعات الإرهابية بكل من برمدا/ن.ع.1 وسيدي بلياس/ن.ع.2.</p> <p>في إطار محاربة التهريب أحديمة المنطة، أوقفت عناصر</p>	<p>إطار مكافحة الإرهاب، دمرت مفرزة للجيش الوطني الشعبي، جاية/ن.ع.5، مخابئ (04) لدربابين، فيما أوقفت مفارز بري وعناصر الدرك الوطني التنسيق مع مصالح الأمن الوطني، سبعة (07) عناصر دعم جماعات الإرهابية بكل من برمدا/ن.ع.1 وسيدي بلياس/ن.ع.2.</p> <p>في إطار محاربة التهريب أحديمة المنطة، أوقفت عناصر</p>

قدرت احتياطي الصرف بـ113 مليار دولار وبطالة في حدود 10.5%

تعزز السياسة الاحترافية للتصدي للمخاطر ومواصلة الاقتصاد

اعتبر جون فرانسوا دوفوا رئيس بعثة صندوق النقد الدولي «أقامي»، أن النشاط الاقتصادي في الجزائر تمكّن من المحافظة على صلاحته، بالرغم من أن نسبة النمو لم تتجاوز 3.4% بالمائة عام 2016، مؤكدًا في سياق متصل أن احتياطي الصرف مازال معتبراً حيث بلغ 113 مليار دولار، بالرغم من انخفاضه بحوالي 30 مليار دولار، منها بتحسين المناخ للأعمال وإبراس نموذج اقتصادي للنمو من أجل تشجيع وترقية أداء القطاع الخاص بهدف تنويع الاقتصاد، واصفاً الخطوة الجبارة للضبط المالي للفترة المتقدمة إلى 2019 بالطموحة، ويرى أن القطاع المصرفي مازال يحافظ على مستويات مقبولة من المسئولة والربحية، وشهد بالموازاة مع ذلك انخفاضاً يخصوص عجز الميزانية العامة.



النوعي. اقتصادي للنمو، من أجل تشجيع دقة للمخاطر، التي قد تتعرض

الذى يرى أن جانفى 2017 قفز إلى 8.1 بالمائة في جانفي 2017، وذلك بعدة صندوق النقد الدولى، التي ثقى بالعديد من الوزراء من بينهم وزير الصناعة والتجارة والسكن والتربية والعمل ومحافظ بنك الجزائر، إلى القول على لسان رئيسها (وفقاً)، أن الجزائر في الفترة الراهنة تواجه العديد من التحديات، فعلى انخفاض أسعار النفط، معترف في نفس المقام أن النشاط الاقتصادى يوجه عام تمكن من المحافظة على صلابته، لكن النمو ذكر أنه ما زال بطيئاً خارج قطاع المحروقات، على اعتبار أنه قدر بـ 3.4 بالمائة في عام 2016، غير أن التضخم قفز من 4.8 بالمائة في 2015 إلى 6.4 بالمائة في 2016 واستقر في جانفي 2017 عند 8.1 بالمائة حيث تم تقديم هذه النسب على أساس

ووضعه على رؤسائه، حيث توضحاته بخصوص الضبط لأوضاع المالية في عام 2016، لكنه يرى أن العجز يبقى معتبراً في المالية العامة والحساب الجارى، إلى جانب تسجيل زيادة في الدين العام، مع وفرة في الاحتياطى الصرف بالعملة الصعبة الذي ناهز 113 مليار دولار.

ووقفت البعثة على الجهود التي تبذلها الجزائر بهدف التكيف مع صدمة أسعار النفط، ولم تغفل عن تحقيق بعض المؤشرات الإيجابية من بينها نجاح الدولة في تخفيض محسوس فيما يتعلق بالعجز المالي العام في 2016، بفضل الخطة الطموحة للضبط المالي المخصص للفترة الممتدة ما بين 2017 و 2019 يضاف إلى ذلك، تحقيق تقدم في مجال تحسين مناخ الأعمال والشهر الجارى على وضع استراتيجية

ومن شأنه أن يعزز جاذبية الجزائر لاستقطاب المستثمرين الأجانب، حيث أقرت بها بعثة صندوق النقد الدولي للمرحلة الحالية، ما وصفته بانتقاء مزيج من السياسات التي يمكنها أن تساعد الاقتصاد على التكيف مع صدمة أسعار المحروقات، على نحو قابل للامتناع وبأقل تكلفة ممكنة، من أجل القفز إلى مستويات أعلى من النمو واستحداث مناصب الشغل.

ودوا «دوفان» إلى توسيع القاعدة الضريبية تحسباً لتوقعات استمرار انخفاض أسعار النفط، وترشيد الإنفجارات الضريبية والإتفاق الجارى، وإعادة النظر في دعم الطاقة المكلف الذي تستفيد منه الطبقة الثرية واستبداله بالدعم المباشر للطبقة الأكثر احتياجاً، مع الاستثمار في الاستثمار في مجال مجال الصحة والتعليم الموجه لمن يحتاجها، مع اقرار توصية

أوقف 31 متورطاً في الجريمة

لأمن حل ملاسات 15 قضية حنائية خلال فبراير 2017



٠٦ : ٢٠١٩ / ٨٠ : ٢٠١٩

وفاة شخص وجرح 62 آخرين

46 حادثاً مرورياً خلال نهاية الأسبوع

الشعب سجلت مصالح مرور الأمن الوطني، خلال يومي 17 و 18 مارس 2017، 46 حادثاً مرورياً جسمانياً على مستوى المناطق الحضرية، أدى إلى وفاة شخص واحد (01) وجرح 52 آخرين. عن أسباب هذه الحوادث، يبقى العنصر بشري المتسبب الرئيسي في وقوعها، ضافة إلى العوامل الأخرى المرتبطة بالدركية والطريق.

المردودة والمطرقة.

في هذا السياق، تجدد المديرية العامة للأمن الوطني دعوتها لمستخدمي الطريق العام، للالتزام والتقييد بقواعد السلامة المرورية والتحلي بمزيد من الحذر في القيادة، كما تضع تحت تصرف المواطنين رقم الأخضر 1548، لتلقي البلاغات والاستجابة لانشغالاتهم، على مدار 24 ساعة.

جرائم المركبة تحت تأثير الكحول والمخدرات بمعدل 20٪، ثم تأتي قضايا الخلافات العائلية والخلافات المالية بنسبة 1334، في الأخير قضايا المرتبطة بالاحتضرات العقلية والقضايا المركبة لدافع السرقة بمعدل 666٪.

في هذا السياق، تدعى المديرية العامة للأمن الوطني، كافة المواطنين إلى بذل المزيد من الجهود والتعاون مع مصالح الشرطة في سبيل مكافحة الجريمة والحد منها، من خلال مشاركتهم في العمل الجواري التوعوي، وببقى الرقم الأخضر للأمن الوطني 1548 ورقم التجدة 17 في خدمة المواطن على مدار 24 ساعة.

الشعب / بهدف تضييق الخناق على الشبكات الإجرامية التي تهدد سلامة المواطن وممتلكاته، قامت قوات الشرطة في عمليات شرطية مترافقه بـ 186 لوالات، بتوقيف (186) شخص لإرتکابهم جرائم يعاقب عليها القانون، على غرار الحيازة والمتجارة في المخدرات، الاعتداءات على المواطنين والسرقات، حيث سمحت هذه العمليات بحجز 4913 قرص مهلوس، 30 كبسولة من المخدرات الصلبة، قربة 03 كيلوغرامات من الكيف المعالج، 27 سلاح أبيض و8484 وحدة من المشروبات الكحولية من مختلف الأحجام والألوان بدون رخصة.

هذه العمليات تدرج ضمن مسعى المديرية العامة للأمن الوطني الرامي إلى تضييق الخناق على عصابات الاجرام، تعدد المجتمع.