

رئيس الجمهورية معزياً أفراد أسرته

المرحوم بلاوي الهواري «قامة أغنت الذوق الوطني العام والإنساني»

ص 03

تنفيذ اتفاق الشراكة الثنائية

المفهوم الأوروبي لسياسة الجوار في الجزائر

ص 03



france prix €

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

العدد: 17392

الثمن 10 دج

الموافق لـ 20 جويلية 2017م

الخميس 26 شوال 1438 هـ

ISSN 1111-0449

دشن مركzin للأمن الحضري
ومصلحة حفظ النظام بالعاصمة



اللواء هامل: المرافق
الشرطية تسهر على تقديم
أفضل الخدمات للمواطن

ص 24

بطولة إفريقيا للاعبين المحليين 2018

الكاراز يستدعي 29 لاعباً
للمواجهة المزدوجة
ضد الليبيين

ص 24

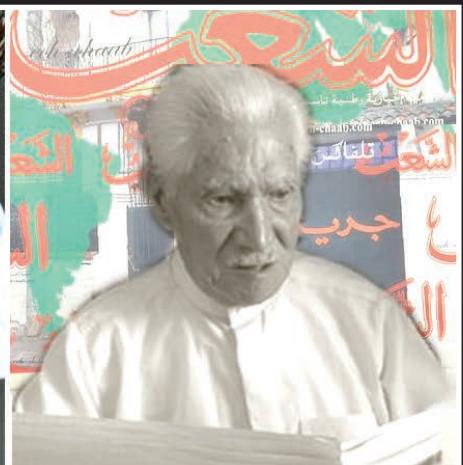
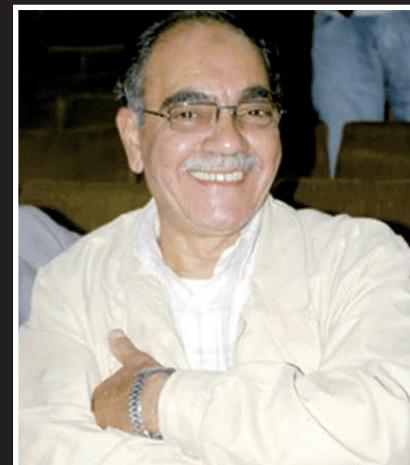


الأنظار مشدودة
لمهرجان وهران
السينمائي

ص 15

برحيل إسكندر، بلاوي وزغيمي

الجزائر تفقد عالمة هنرها وفناناً أدخل الهنر على التفوس

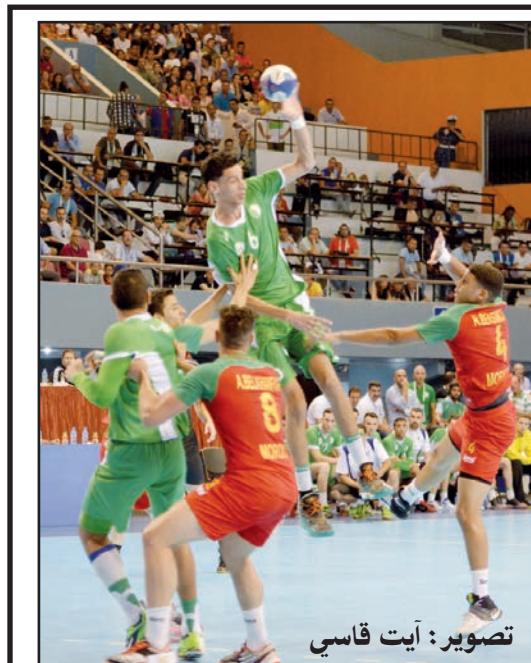


سياسيون ومثقفون، خسروا شموعاً أضاءت سماء الوطن

ص 17/16

أشرف على تسليم جائزة الجيش لأفضل عمل علمي وإعلامي لـ 2017
الفريق قايد صالح: استراتيجية
للارتقاء بالقوات المساعدة
لمواجهة الطوارئ

ص 24



تصوير: آيت قاسي

بطولة العالم لكرة اليد
لأقل من 21 سنة



مواجهات واعدة
بالإثارة في اليوم الثالث

■ مدرب المنتخب السعودي لـ "الشعب":
"حظينا باستقبال رائع في الجزائر"
ص 13/12



تنصيب النائب العام لدى مجلس قضاء وهران

يشرف وزير العدل حافظ الأختام الطيب لوح،اليوم، على مراسم حفل تنصيب عبد القادر مصطفاوي، نائباً عاماً لدى مجلس قضاء وهران.

ميهوبي يفتتح مهرجان جميلة

يشرف وزير الثقافة عزالدين ميهوبي، سهرة اليوم، على افتتاح الطبعة 9 للمهرجان الثقافي الدولي لمجميلة. يشارك في هذه الطبعة التي تدوم إلى غاية 27 جويلية الجاري، العديد من نجوم الفناء من الجزائر والوطن العربي.



الاحتفال بالذكرى الـ55 لعيد الشرطة الجزائرية

يشرف المدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، على مراسم الاحتفال بالذكرى 55 لعيد الشرطة الجزائرية،اليوم، بدءاً من الساعة 08:30 صباحاً، بمقر المدرسة العليا للشرطة علي تونسي شاطئ ناف بالعاصمة.



سرناج الثورة التحريرية

ينظم المتحف الوطني للمجاهد بالتتنسيق مع مديريات المجاهدين والمتحاف الجهوية، اللقاء 176 لجمع شهادات المجاهدين والمجاهدات، حول موضوع «سرناج الثورة التحريرية 1954-1962» في السجون والمعتقلات والمحشادات»، غداً، بدءاً من الساعة 14:00 بعد الزوال بمقر المتحف.



6 ملايين دينار لاقتناء 280 حافلة جديدة «إيتوزا» بالعاصمة



تتجه مؤسسة النقل الحضري والشّبه حضري لولاية الجزائر (إيتوزا) نحو تدعيم حظيرتها من خلال اقتناء 280 حافلة جديدة بقيمة مالية تقارب 6 مليارات دج ، حسبما علم عن المدير العام للمؤسسة.

أوضح بن ميلود عبد القادر في تصريح لـ«واج»، أن

استراتيجية مؤسسة «إيتوزا» لتطوير النقل العمومي بالعاصمة، ترمي إلى تحسين الخدمة المقدمة للمواطنين من خلال دعم حظيرتها، سواء عن طريق نظام استئجار حافلات من القطاع الخاص أو شراء أخرى جديدة لصالحها.

وتعمل المؤسسة من أجل اقتناء 100 حافلة جديدة من خلال صفقة تقارب قيمتها المالية 3 مليارات دج وكل الإجراءات الخاصة بهذا المشروع تمت وينتظر المصادقة عليها « قريبًا» من قبل الجهات الوصية لإتمامها كصفقة بالتراسبي، لتضاف إليها صفقة ثانية بقيمة مالية مماثلة (نحو 3 مليارات دج) ستسمح باقتناء 180 حافلة أخرى مصنوعة من قبل المؤسسة الوطنية للمركبات الصناعية.



صخري في لقاء بمكتبة شايب دزاير

تنظم مكتبة شايب دزاير التابعة للمؤسسة الوطنية للاتصال النشر والإشهار، لقاء مع سيد علي صخري،اليوم، بدءاً من الساعة 15:30 مساءً بمقر المكتبة بالعاصمة.



جامعة صيفية لرابطة الطلبة الجزائريين



تنظم الرابطة الوطنية للطلبة الجزائريين، جامعتها الصيفية 22، يوم الأحد 23 جويلية الجاري، بقاعة المحاضرات بكلية العلوم بجامعة محمد بوقرة بولاية بومرداس، تحت شعار «الفكر النضالي... وعي... بناء وطني».

مؤتمرو وطني حول «تحديات الأمن ومقاربة حقوق الإنسان»

ينظم المجلس الوطني لحقوق الإنسان، بالشراكة مع المنظمة الدولية للإصلاح الجنائي لشمال إفريقيا والشرق الأوسط، مؤتمراً وطنياً حول «تحديات الأمن ومقاربة الإنسان: المصالحة الوطنية أنموذجًا»،اليوم، بدءاً من الساعة 08:30 صباحاً بفندق الجزائر بالعاصمة.



جامعة صيفية لجمع الطلبة الجزائريين الأحرار

ينظم تجمع الطلبة الجزائريين الأحرار، الجامعة الصيفية الأولى، يوم السبت 22 جويلية الجاري، بالقاعة الشرفية لمسجد ابن باديس بوهران ابتداء من الساعة 10:00 صباحاً.

حملة تحسيسية للوقاية من حوادث المرور

شرعت المجموعة الولاية للدرك الوطني بالجزائر العاصمة في حملة تحسيسية للوقاية من حوادث المرور لفائدة مستعملى الطرق من السائقين وذلك إلى غاية 30 من شهر أوت المقبل. الحملة التحسيسية تأتي في إطار المبادرة التي قامت بها قيادة الدرك الوطني تحت شعار: «الدرك الوطني يرافقكم من أجل عطلة بدون حوادث» والتي انطلقت في 15 من شهر جويلية الجاري، وستتم هذه الحملة طيلة شهر كامل مختلف نقاط.



لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: 73.60.59 | (021)

بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
شارع باستور الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28.00
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59.00

ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة

مسؤولة النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية(شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.00.126 دج

39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

الشعب

التحرير

الهاتف: (021) 60.67.83
الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية (021) 60.70.40

بن صالح يستقبل سفير روسيا



يكتسيها وضرورة العمل من البلدين. كما تم بالمناسبة التطرق لأجل تفعيله من خلال الحوار والتعاون البرلماني والأهمية التي وتعزيزه تكريسا لاتفاق الشراكة الإستراتيجية الموقع بين

القادر بن صالح، رئيس مجلس الأمة، أمس، بمقر المجلس، ألكسندر زولوف، سفير روسيا، الذي أدى له زيارة مجاملة على إثر انتهاء مهمته بالجزائر. وقد تم خلال اللقاء التطرّق للعلاقات الثنائية المتميزة واستعراض جوانب من التعاون القائم في شتى المجالات.

وكان اللقاء فرصة جدد فيه الطرفان الحرص على تطويره وتعزيزه تكريسا لاتفاق الشراكة الإستراتيجية الموقع بين

بوحجة يستقبل السفير السعودي

بحث واقع العلاقات بين البلدين وآفاق تطويرها



من جهةه أكد سفير المملكة العربية السعودية، الذي أدى له زيارة بلد مسالم يحتزم بسيادة البلدان ولا يسعه للتدخل في شؤونها الداخلية، متذكرًا في هذا المقام بمساعيها المختلفة بالاحترام والتقدير المتباين وأفاق تطويرها، مع ضرورة استغلال الروابط المشتركة لتعزيز التنسيق والتشاور، لا سيما على الصعيد البرلماني". وبالمناسبة، أكد رئيس المجلس الشعبي الوطني "قرب تضييب انتلاقاً من ببرتها في مكافحة ظاهريّة التطرّف والإرهاب، مجددًا في نفس الوقت موقف الجزائر - المملكة العربية السعودية بالاشتراك مع مجلس الأمة، لتكون قناة دبلوماسية للتواصل وتبادل الخبرات ولتعزيز التقارب بين الشعوب".

السفير القطري يشيد ب موقف الجزائر المتوازن من أزمة الخليج



البرلماني، معلنًا بالمناسبة عن قرب تنصيب مجموعة برلمانية للصداقة (الجزائر - قطر) بالاشتراك مع مجلس الأمة وذلك كي تكون أدلة تساهم في ترقية هذا المسار".

أشاد سفير دولة قطر بالجزائر إبراهيم بن عبد العزيز محمد صالح السهلاوي، لدى استقباله، أمس، من طرف رئيس المجلس الشعبي الوطني السعدي بوجة، بـ"الموقف الجزائري من الأزمة في الخليج العربي، بحسب ما أفاد به بيان للمجلس".

أوضح البيان، أن المسؤولين تطرّقا خلال اللقاء الذي جمعهما بمقر المجلس الشعبي الوطني، إلى "مستجدات الوضع على الساحة العربية، لا سيما تداعيات الأزمة في الخليج العربي" حيث أكد بوجة "حرص الجزائر الدائم على وحدة وتضامن العالم العربي ودعمها للتغلب لغة الحوار حل الأزمات". فيما أشاد السفير القطري بال موقف الجزائري الذي وصفه بـ"المتوازن".

من جهة أخرى، شدد رئيس المجلس على "ضرورة تعزيز العلاقات التي تجمع البلدين، لا سيما في شقها

مدلسي يستعرض مع سفير إسبانيا واقع العلاقات بين البلدين



المسؤولية الكندية بعد انتهاء مهمتها، عن "ارتفاعها للمستوى الذي بلغته العلاقات الثنائية الجيدة".

كما شكل هذا اللقاء فرصة استعراض خالها الطرفان "الآفاق الواعدة لتطوير العلاقات الثنائية في مختلف المجالات، خاصة بين المجلس الدستوري الجزائري والهيئات المكلفة بالرقابة الدستورية في كندا".

اللجنة التنفيذية لاتحاد البرلماني الإفريقي

مجلس الأمة يشارك في الدورة 70

الإفريقي السعيد كاشا، والعضو عائشة باركي سيمثلان الدورة 70 للجنة التنفيذية لاتحاد البرلماني الإفريقي التي ستعقد بالرباط (المغرب)، بحسب ما أفاد به بيان مجلس الأمة. وأوضح المصدر ذاته، أن المراقب المالي لمجلس

يشارك وقد برلناني عن مجلس الأمة، في إشغال الدورة 70 للجنة التنفيذية لاتحاد البرلماني الإفريقي التي ستعقد بالرباط (المغرب)، بحسب ما أفاد به بيان مجلس الأمة وعضو اللجنة التنفيذية لاتحاد البرلماني

"الشعب" - استقبل عبد

الله وفديه، رئيس مجلس الأمة، أمس، بمقر المجلس، ألكسندر زولوف، سفير روسيا، الذي أدى له زيارة

رئيس الجمهورية معزيا أفراد أسرته: المرحوم بلاوي الهراري "قامة أغنت الذوق الوطني العام والإنساني"



بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، برقية تعزية إلى كافة أفراد أسرة المرحوم الفنان بلاوي الهراري، أكد من خلالها أن الجزائر والساحة الفنية والثقافية فقدت فيه "قامة أغنت الذوق الوطني العام والإنساني على مدى عقود كثيرة".

كتب الرئيس بوتفليقة في برقية التعزية، "بلغني بعميق الحزن والأسى نباء انتقال المغفور له، بإذن الله تعالى، إلى رحمته الرحيم ثراه وأنزله مع من ارتضاه من عباد الأبرار والصديقين في جنات الخلد والنعيم".

لقد فقدت في الجزائر والساحة الفنية والثقافية قامة أغنت الذوق الوطني العام والإنساني على مدى عقود كثيرة، ومنحت شروة من الإبداعات في الألحان الموسيقية بمختلف الطبقات والمقامات والألوان، كما تخرج على يديه وبرعايته شباب ذروة مواهب عديدة ومتعددة أثرت الفضاء الفني وأسهمت في ترقية الموسيقى في بلادنا، وهو بذلك يعد من خيرة الفنانين الجزائريين الذين ستطول

رئيسي الجمهورية معزيا أفراد أسرته:

المرحوم بلاوي الهراري "قامة أغنت الذوق الوطني العام والإنساني"

وأهلوك أقاربه ومحبيه ورفاقه في الساحة الفنية صبرا جميلا، وبوفيه أجرا عظيم، إنما يُوفى الصابرون بأجرهم بغير حساب» وأعرب لكم جميعا عن صادق العزاء وخالص الدعاء». «وبشر الضابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهددون».

المواجر تشدو بالحانهم وتندى الفن الرفيع.

وختم الرئيس بوتفليقة برقية التعزية بالقول: «ويقلب خاشع مؤمن بقضاء الله وقدره، أسلاته جل وعلا أن يمطره شبابيك من خراش رحمته وسيله كل حي في آخر المطاف، فإنه باقٍ بيننا بموسيقاه البارعة مقاماً كريماً يرتضيه في جنات النعيم وتراثه الباهرة، ويسيرته الفنية بين الأبرار من عباده المخلصين، وأن التي لا شك في أنها ستأخذ حيزاً كبيراً في قلوب جميع أفراد أسرته

تنفيذ اتفاق الشراكة الثنائية

المفوض الأوروبي لسياسة الجوار في الجزائر



الشراكة وتحديد الأولويات 13 مارس الفارط في إطار سياسة المشتركة في الشراكة المعتمدة

الساسي يستقبل سفير سلطنة عمان وكوريا الشمالية

بحث القضايا الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك



الوطني والحافظ على المنتوج الوطني وترقيته وحماية المستهلك وخلق توأمات بين الصادرات والواردات، من خلال نظام رخص الاستيراد بما يحافظ على كل اتفاقياتها مع كل الشركاء، كما تحدث الوزير عن مسامي الغاز والتي في رفع حجم التصدير خارج المحروقات وكل الجهودات التي تبذلها وزارة التجارة لترقية العملية من ترشيع ومرافقة وتحفيزات للمتعاملين الاقتصاديين.

كما أبرز الوزير، للفسفير الكوري الشمالي شاهي هيوك شول، منذ سنة 1999، بفضل السياسة الحكيمية وتوجيهات رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة.

أوضح نفس المصدر، أن الجانبين استعرضوا خلال هذا اللقاء "واقع العلاقات الثنائية المتميزة وأمكانات تطويرها، خاصة بين المجلس الدستوري الجزائري والمحكمة الدستورية الإسبانية".

ويفتح مع سفيرة كندا تطوير

العلاقات الثنائية

استعرض رئيس المجلس الدستوري مراد مدلسي، مع سفير إسبانيا الجديد بالجزائر، سانتياغو كاباناس أنسورينا، "واقع العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها"، بحسب ما أفاد به بيان لمجلس.

أوضح نفس المصدر، أن الجانبين أ俚وا خلال

هذا اللقاء، الذي جاء بمناسبة الزيارة التي أثناها على البرلمانيين المشاركون في تنفيذ أهداف التنمية

علاقة تحقيق هذا الهدف من أهداف التنمية المستدامة.

كما أكد انه "لازال لدينا هناك طريق طويل نقطعه من حيث التمكن لوضعية النساء والفتيات وليست الإرادة السياسية التي تتقصّ وانما هي الضغوط الاجتماعية" التي تعرقل بلوغ هذا الهدف.

وأعرب شهاب الذي هو أيضًا الناطق باسم التجمع الوطني الديمقراطي عن أسفه لكون "الجهود المبذولة وتقديم الحقائق من قبل الحكومة في مجال التنمية المستدامة لم يتمكن بالشكل الكاف على مستوى المؤسسات الدولية". مؤكدا انه كان من الضروري اجراء عمل على



الفقر المدقع" الذي يسعى البرنامج للقضاء عليهما في أفق 2030.

وأضاف ان تعزيز مساهمة المرأة في الحياة السياسية بالجزائر لم يرافقه تمكن كبير لوضعيات الفتيات واصحاب القرارات بأهداف التنمية المستدامة

ناصر بن سيف الحسيني، رسالة إلى معالي وزير التجارة من نظيره العماني، يصرّ على تطبيقه، مساعي هانس هان، أمس، في زيارة عمل إلى الجزائر تدوم إلى غاية 21 جويلية 2017، بحسب ما جاء في بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

أوضح البيان، أن هان مستكون له خلال هذه الزيارة محادثات مع وزير الشؤون الخارجية عبد القادر مساهيل، وهو ما يؤكد إرادة الجزائر والاتحاد الأوروبي في تكثيف حوارهما السياسي رفيع المستوى في سياق دفع علاقات التعاون على ضوء التقييم المشترك لتنفيذ اتفاق

الشروع الأوروبي لسياسة الجوار ومقاؤسات سياسة الجوار، وهو ما يمثل إرادة الجزائر في بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

قد أبدى ناصر بن سيف الحسيني وشاي هيوك شول، وناقشا حول التعاون المطلق مع بلد مثل الجزائر التي تملك إمكانات بشرية وطنية كبيرة ومتعددة، بما في ذلك أرضية حضبة بالاستثمار لها علاقات جد طيبة مع كل من سلطنة عمان وكوريا الشمالية، واستثنائية و تاريخية وأخوية، وأنها

قد أكثروا في الفترة الممتدة بين 9 و13 أكتوبر القادم، بحضور رجال أعمال ومستثمرين عمانيين.

من جهةه ذكر السفير الكوري الشمالي شاهي هيوك شول، منذ سنة 1999، بفضل السياسة

الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك التي تتعلق بالتجارة الخاصة بالحدث الاقتصادي الهام المتعلّق بإقامة معرض تجاري وصناعي عماناني بالجزائر في الفترة الممتدة بين 9 و13 أكتوبر القادم، بحضور رجال أعمال ومستثمرين عمانيين.

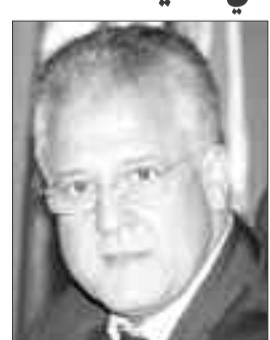
من جهةه ذكر السفير الكوري الشمالي شاهي هيوك شول، بالعلاقات الدبلوماسية للبلدين، وأما وزير التجارة فقد ركز الوزير في

النقائين على المكانتين التي اشتهران بـ"استثنائية و تاريخية وأخوية" وأنها

وبدعما سلم سفير سلطنة عمان،

شهاب في المنتدى السياسي رفيع المستوى بنيويورك

على البرلمانيين المشاركون في تنفيذ أهداف التنمية



هذه الأهداف، فهو بالفعل قادر على التشريع لفائدة أهداف التنمية المستدامة وتعزيزها والاشراف على تنفيذها وخاصة السهر على ان يستفيد منها الاشخاص الاكثر هشاشة".

وقد سمح مشاركة السيد شهاب في اشغال هذا المنتدى الذي نظم تحت اشراف المجلس الأقتصادي والاجتماعي،

من خلال المساهمة في اضفاء الطابع المؤسسي على اهداف التنمية المستدامة من خلال المساهمة في اضفاء الطابع المحلي.

اكد شهاب الذي يشارك منذ يوم الاثنين في المنتدى السياسي رفيع المستوى

للهذا القاء الامي الذي شارك فيها على "ضرورة ان يقوم البرلمانيون بإضفاء الطابع المؤسسي على هذه الاهداف من اجل تعزيز تنفيذها".

وأشعار شهاب خلال مائدة مستديرة حول اضفاء الطابع المؤسسي على اهداف التنمية المستدامة ان

"البرلمانيين يتوفرون اليوم على العديد من الآليات التي تسمح لهم بتجسيد

بهدف تعزيز علاقات العمل والنهوض بقطاع السياحة مرموري يلتقي المتعاملين والشركاء الاجتماعيين



الحكومة الرامية إلى جعل القطاع أحد الرافد الأساسي في تطوير الاقتصاد الوطني. ومن جانبهم يضيف البيان أبدى الشركاء الاجتماعيون استعدادهم لدعم ومرافقة المجهودات المبذولة قصد تحسين صورة الوجهة السياحية الجزائرية وأداء القطاع السياحي بالجزائر.

قال إن هناك خططاً أجنبية لإغراق الجزائر بالأقليات مقري: دراسة ملف المهاجرين الأفارقة بمسؤولية وتضامن



مشكلتهم في بلدانهم من خلال تنميتهما وتطويرها. لا سيما وأن البلدان التي تتحدث عنها لها مقدرات كبيرة.

وباعتبار أن سبب فترتها هو الاستغلال الأجنبي الذي يأخذ الثروات بأثمان بخسة، موكدا أن

«الحل هو في الضغط الدولي الرسمي وبواسطة المنظمات غير الحكومية ومن خلال الكفاح من أجل الديمقراطية واسترجاع السيادة كاملة».

وذكر مقري أنه «يجب الانتبه بأن الغرب التي تشنها فرنسا في الساحل هو من أجل مصالحها وخصوصا لحماية مناجم اليورانيوم التي تسيطر عليها، وأن الارهاب ذاته صناعة استعمارية لتبرير الحضور العسكري وشرعيته، كاشفا انه «صناعة تستعملها كل الدول المتصارعة على المصالح في الغرب وبالوكالة بينها وقد بذلك فرنسا جدا كبيرة لاستعمال الجيش الجزائري كدرك لحماية مصالحها في الساحل ولكنها لم تفلج في ذلك بسبب مقدمة الجيش الجزائري وبعد الوطني الشعبي». وانتقد رئيس حركة «حس» الجهات التي تهجمت على المهاجرين في الأيام الماضية بعد تزايد إعدادهم، قائلا: «إن من أسوأ الصفات التي يمكن أن ت慈悲 بالإنسان فتدبر أدبيته صفة المنصرية والحكم على الإنسان على أساس لونه أو عرقه»، موضحا أن ظاهرة الهجرة ظاهرة بشريّة قديمة، بسبب الفقر أو الحرروب أو التوسيع أو البحث عن المصالح وغيرها.

وتزامنا مع اختلاف التصريحات الصادرة حيال ملف المهاجرين الأفارقة، بعد أن بات ملفهم قضية رأي عام وطني في الآونة الأخيرة، يؤكد متبعون أنه لابد من التعامل بانسانية مع المهاجرين في كل الظروف. باعتبار أن القضية الإنسانية، في حين يدعو البعض إلى متابعة الملف بجدية كبيرة، نظرا لخطورة الموضوع.

ليماني على رأس الجهاز التنفيذي للبيرة

الواقع خدمة للمواطن. الوالي الوفد أبدى وعيه بالمهمة المسندة إليه والتي قال فيها إنها تكليف أكثر من منها تشرف، الرهانات التي تتطلعه كثيرة لهذا طلب من كل إطارات الدولة والمنتخبين وضع اليد في اليد لبناء الولاية. كما أكد عزمه على الاستئثار لانشغالات المواطنين وذلك بفتح باب مكتبه على مصاريده، لأن المواطن هو المرأة الحقيقة لمدى تحقيق أهداف التنمية وكذا تحسين المعيشة بتمنية كل القطاعات.

البيرة: ع. نايت رمضان

استقبل وزير السياحة والصناعة التقليدية، حسن مرموري، أمس، متعاملين وفاعلين وشركاء اجتماعيين في قطاع السياحة. قصد «تعزيز علاقات العمل وتذليل العقبات والنهوض بالقطاع دعما للاقتصاد الوطني وتدعيمه»، بحسب ما أفاد به بيان المجلس.

أوضح نفس المصدر، أن اللقاء الذي جرى بمقر الوزارة، جمع مرموري بمعتمدين عن الفدرالية الوطنية لمستغلين الفنادق والفدرالية الوطنية للجمعيات والآلات السياحة والنقاولة الوطنية لوكالات السياحة والأسفار.

يندرج هذا اللقاء في إطار «تعزيز علاقات العمل وال الحوار والتشاور مع المتعاملين والفاعلين التقليدية» استعداده لفتح قنوات الحوار والتبادل مع الشركاء الاجتماعيين في قطاع السياحة وتنسق الجهود قصد تذليل العقبات والنهوض بالقطاع.

الحكومة الرامية إلى جعل القطاع أحد الرافد الأساسي في تطوير الاقتصاد الوطني».

ومن جانبهم يضيف البيان أبدى الشركاء الاجتماعيون استعدادهم لدعم ومرافقة

المجهودات المبذولة قصد تحسين صورة الوجهة السياحية الجزائرية وأداء القطاع السياحي بالجزائر».

وعدت بإجراء المسابقة في شفافية والمنصب من يستحقه

بن غبريط: 134192 أستاذ مقبولون لاجتياز الامتحان

أعلنت وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريط، أمس، أن عدد المقبولين في مسابقة توظيف الأساتذة 134192 بنسبة 30.13%， وهو المؤهلون لاجتياز الامتحان الشفهي المقرر تنظيمه يومي 30 و31 جويلية الجاري.

حياة. لك

أكدت بن غبريط على صفحتها بموقع الفيسبروك، أن مسابقة توظيف الأساتذة ستجرى في «شفافية»، مطمئنة أن المنصب «سيكون فقط لمن يستحقه». وكانت في تصريح سابق، بحسب نفس الموقع، قد أعلنت أن نتائج مسابقة توظيف الأساتذة المنظمة يوم 29 جوان 2017، الفارط، يعلن عنها، اليوم، ابتداء من الساعة 16:00 مساء، على موقع الديوان الوطني لامتحانات والمسابقات. في حين تكون عملية سحب الاستدعاءات بالنسبة للمقبولين لاجتياز الامتحان الشفهي الذي سيجري يومي 30 و31 من الشهر الحالي اليوم أيضا، على الموقع».

<http://concours.onec.dz>. ويكون التوظيف في قطاع التربية في بعض المواد التي تشهد عجزا في التأطير، وتعويض الأساتذة المحالين عن التقاعد خلال شهر أوت الداخلي والمقدر عدد بأكثر من 410 ألف أستاذ، ما يستلزم تعويضهم عبر



مختلف المؤسسات التربوية، خاصة الجديدة منها، التي ستفتح أبوابها مع الدخول المدرسي المقبل.

ويستفيد الفائزون في مسابقة التوظيف

بداية أوت من دورة تكوينية. وهو ملزمون

بموازاة تكوين متواصل طيلة العام الدراسي،

لتعويض النقص المسجل في التقاعد

البيداغوجي من ناحية الكم والنوع.

وقد تم فتح الأرضية الرقمية للتوظيف شهر

زرواطي من تiziزي وزو:

تنسيق الجهود لإنجاح خطة التنمية المستدامة

■ تهديد بشن «حرب» على التجاوزات وفرض غرامات على المخالفين



دعت وزيرة البيئة والطاقات

المتجدد فاطمة الزهراء زرواطي من

تiziزي وزو، كافة الفاعلين في الميدان

إلى تسيير الجهد وتشجيع المبادرات

وال McCartرات الهادفة إلى ترقية وتشجيع

القطاع في الجانب الاقتصادي، معتبرة

أن الوقت قد حان لتجسيد هذه

الأفكار وتجميع الأراء لأن البيئة

بحاجة اليوم إلى أفعال وليس إلى

خطب من أجل إنجاح خطة الحكومة في

تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

مطلع سنة 2030.

تiziزي وزو: ز. كمال

شددت وزيرة البيئة خلال وقوفها على مشاريع القطاع على ضرورة التنسيق والتعاون بين الجمعيات الناشطة في المجال والسلطات المحلية تماشيا مع سياسة الحكومة في هذا الشأن، حيث اعتبرت في التفاوض مع هذه الاستراتيجية وافق قطاع البيئة بالجزائر أن هناك مجهودات كبيرة تبذل في الميدان خاصة من طرف فعاليات المجتمع المدني التي بادرت إلى إنشاء مؤسسات صغيرة في الميدان طيلة العقد والحرق بكل من ما يمثله ذلك من أخطار ايكولوجية وصحية. وقد كان للوفد الوزاري تقافة بوجدة الإنتاج التابعة للشركة الوطنية للصناعات الكهرومائية بوادي عيسى، حيث تقدمت الوزيرة ورشة التركيب مع الاطلاع على الشيد بالنظافة المتزالية إلى الشارع كسلوك حضاري يعيد للمحيط مكانة اللائقة والتأكد على رفع التحدي بتعزيز عملية المعالجة والرسكلة في الرسكلة وهي من الملاحظات والنقائص التي يجب معالجتها.. كما وأشارت الوزيرة إلى أهمية دور المؤسسات الجمعية الناشطة في المجال البيئي بولاية تiziزي وزو عبر الأشطه والأكثر عددا مقارنة مع باقي الولايات لكن بال مقابل تبقى جهودها مبعثرة، فيما تأسفت ببقاء أزيد من 60 بالمائة من النفايات خارج عملية المعالجة والرسكلة والانتفاع الاقتصادي، لتدعم في الأخير مواطني الولاية «إلى التعاون ونقل المعاشرة على مستوى النفايات والتفكير عبر حلقة دائرة مخطط المؤسسة في مجال حماية البيئة والتحول التدريجي نحو الطاقات المتجددة على رفاه التحدي تشنل بهذه الطاقة وهنا دعت الانتفاع بغير كل الأحياء قبل نهاية السنة وتوسيع التعاون مع باقي الجهات الوطنية منها أبرزها كيف قطع هؤلاء الضيوف كل تلك المسافات بأولادهم ونسائهم؟ كيف تجاوزوا صحراء الشاشعة؟ متسائلة هل هي هجرات سرية حق؟ أم هل هناك تواطؤ رسمي؟».

وأشار إلى أن «كل ظاهرة من هذه الظواهر يجب أن تدرس علميا دراسة وافية تأخذ بعين الاعتبار كل المدخلات والمخرجات وبناء سياسات راشدة بشأنها، موضحا أن «كل

الدراسات الاقتصادية والسياسية تبين أن

أحسن طريقة لخدمة اللاجئين هو حل

حسبلاوي يستقبل الأمين العامين لنقابتين من قطاع الصحة الحوار الجاد من أجل التسوية الفورية للمشاكل



ملف المشاكل التي تعرقل سير المعاهد العليا للتكوين الشبيه طبي يكتسي أولوية لأنه يحدد مستقبل التكوين شبه الطبي والمكونين في آن واحد.

الصحة/الاتحاد العام للمعاهد العليا للفيدرالية ممثلة لجمعيات العاملين للفيدرالية للصحة ونوه بصفتها شريك اجتماعي، أعرب عمارة عن

الالتزام بالعمل اليد في اليد من أجل عصرنة قطاع الصحة.

من جهةه صر حسبلاوي أن «القدم المسجل

سيتم تعزيزه كما سيتم الحفاظ على المكتسبات

وستبقى أبواب الحوار مفتوحة، يقول ذات

ال مصدر.

كما استقبل وزير الصحة والسكان وإصلاح

المشتفيات، مختار حسبيار، أمس،

الأمين العامين للفيدرالية للصحة

لعمال قطاع الصحة/الاتحاد العام للمعاهد

ال الجزائرين، عمارة رشيد والنقاولة الوطنية لأساتذة التعليم الشبيه طبي، بن يوسف بن يoussef في إطار الحوار مع

الشركاء الاجتماعيين، حسب بيان

للوزارة.

تميز لقاء وزير الصحة مع الأمين العام للفيدرالية الوطنية لعمال قطاع الصحة طبي في إطار «هذه الاتصالات» حيث أشاد السيد بن يوسف بن يوسف بهذه الإستراتيجية التي قد تفضي إلى منظومة صحية ناجحة وجدية بجزءنا الكبيرة

متلماً أنه وزير الصحة، يضيف ذات المصدر.

ولدى تأكيده على أن الوطنية لعمال قطاع

رغم قرار السلطات المغربية منها «حرك الريف» مصر على تنظيم مسيرة وطنية مليونية اليوم

دعوة المجان بآوروبا إلى المشاركة المكثفة في المسيرة

الفوري دون قيد أو شرط.

كما دعا «كافة لجان الحراك الشعبي عبر ربوع الوطن» جميع لجان الحراك بأوروبا إلى المشاركة المكثفة في المسيرة وتنظيم قوافل وطنية ودولية تكون مسيرة وطنية مليونية توكد وحدة نضالات الشعب الوطنية ضد «الحقرة» واستمرار السياسات المخزنية التي لا تتبع إلا جرائم «طحن البشر» ومن أجل إطلاق سراح كافة المعتقلين وسراح المنطقية من تراكمات ظهير العسكرية وتحقيق الملف الحقوقي.

أعلن البيان من تمسك الحراك بسلمية نضالاته وأحتجاجاته وتنديده بكل محاولات المتربصين بالفضائل والحساء والحضاري للحراك الشعبي، والرافحين في دفع الريف نحو الفوضى والعنف لتبرير سياسات المخزن القمعية وتوجهاتهم السياسية الفاشلة.

إلى ذلك طالب البيان «بالتحقق في جرائم التعذيب (الجسدية والنفسية) التي مورست في حق نشطاء الحراك بكل من الحسيمة والنااظور والدار البيضاء سواء أثناء اعتقالهم أو اختطافهم أو احتجازهم أو أثناء اقتيادهم إلى مخابر الشرطة وكذا خلال التحقيقات في مختلف مراحلها، مع ضرورة إطلاع الحقوقين وعامة المواطنين على فحوى سجلاته كامييرات المراقبة بمغارفه الشرطة، منذ 26 ماي 2017».

اليوم سيكون يوم امتحان عسير للعرض وعلى هذا الآخرين، إذا كان يريد ان يخرج سالما من هذه الورطة، ان يتراجع مع المحتججين ويستجيب لمطالبهم، وإلا فإن الجبل سيتغلب على عنقه.

جدد التمسك بخارطة الطريق المقترحة

السراج: ليبيا بحاجة لأجراءات حاسمة لتجاوز الأزمة



الهم والذى من خلاله تناهى فرصه للخروج من حالة الانقسام».

كما دعا المجتمع الدولي وبالخصوص المبعوث الأممى الجديد غسان سلامة إلى «استئثار الجهود المبذولة من أجل توجيه مسار الحوار السياسي والمجتمعي نحو انجاح هذا الاستحقاق الوطنى والابتعاد عن الجدل اللائى اتى بعد تعديلات الاتفاق السياسى الذى من الواضح أنه لن يتم فيها أي توافق أو إجماع وطالب الأمم المتحدة «تنديده الدعم الفنى والتكنولوجى للمفوضية العليا للانتخابات لدعم هذا الاستحقاق العام».

في السياق ذاته، عبر عن أمله في أن يكون اللقاء «انطلاقا فعلية لتنفيذ مشاريع تعاون تساهم في تغيير واقع المواطن الليبي إلى الأفضل وفي ترسیخ الاستقرار»، مؤكد أن حكومة الوفاق الوطني تعمل بكل جد لحفظ على وحدة ليبيا وسلامتها وتحرص على مشاركة كل الأطياف وعلى تحقيق السلام والمصالحة بين الليبيين.

حول الملف الأمني قال رئيس المجلس

الرئاسي إنه «لا يمكن الحديث عن الخدمات دون التطرق للملف الأمني فهو المدخل الأساسي لفرض سيادة القانون ويوسط الأمن ومعالجة قضايا احترام حقوق الإنسان والهجرة غير الشرعية».

القوات النظامية. يؤكد العائدون أن الظروف المعيبة القاسية التي عاشها في مخيمات النزوح في ريف حلب الشرقي دفعتهم للعودة إلى الحي.

تزاييد تعرض الأطفال للقتل

نيويورك: حذرت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسف) من أن تجدد القتال في جمهورية إفريقيا الوسطى من شأنه أن يؤدي إلى تزايد استهداف الأطفال وتعرضهم للقتل والانتهاكات العنفية. ذكرت المنظمة أنه بعد أشهر من تجدد القتال في جمهورية إفريقيا الوسطى تزايدت أعداد الأطفال الذين تعرضوا للأعمال العنف جسيمة بما في ذلك القتل والاختطاف والتجنيد في صفوف الجماعات المسلحة. فضلاً عن الحرمان من التعليم والخيولة دون تلقيهم التطعيمات الأساسية لحمايتهم من الأمراض.

رغم قرار السلطات المغربية منها بذعن أنها ستلحظ الضرورة بأمن السكان، فإن نشطاء «حرك الريف» المغربي متذمرون بتنظيم مظاهرة عارمة. اليوم الخميس، في مدينة الحسيمة التي تعيش غلياناً حقيقياً منذ سبعة أشهر كاملة وتفصيل العرش بين كفى كشاشة، فهو إلى الآن مازال عاجزاً عن مواجهة هذه المعضلة التي وضعت نظامه على المحك وأثارت ضده غضب المجموعة الدولية بسبب معالجته الأمنية القمعية لاحتجاجات سلمية تحركها مطالب شرعية.

نشطاء «حرك الريف» من مختلف المناطق والواقع بالريف مصرون على الخروج إلى الشارع اليوم للطالبة بإطلاق سراح معتقلي الحراك والاستجابة لمطالبهم المشروعة في التنمية، وهو مع اصرارهم هذا، يدركون بأن النظام سيكون لهم بالمرصاد، لكنهم ملتزمون بحركتهم الاحتجاجية وياستماراها، وهذا ماتضمنه بهم الصادر قبل يومين والذي يتحدث باسم «نشطاء وجان الحراك الشعبي بكل من الحسيمة، إمزورن، وتروكوت، ويكوديرن، وأيضاً بويعيش، وأجدبر، وأيت قرق، وأيت عبد الله، وأيت حذفة، وتارجيس، وتلاروق، وبني بوراج، وبني جمبل، وأيت بيطفت، وأيت عمارت، والرواضي، وتسمان». دعا البيان «كافة لجان الحراك الشعبي ولجان الدعم عبر ربوع المغرب وفي الخارج إلى تجسيد أشكال نضالية تضامنية، اليوم، دعماً وفاءً للمعتقلين ومن أجل المطالبة بإطلاق سراحهم

الحكومة الصحراوية: الاحتلال انتهك القانون الدولي والإنساني



فيه الأحكام بالمؤبد وبعشرات سنوات ونصف. والعربي البكاي بأربع سنوات ونصف جبس نافذاً وستين جبس نافذاً صارخ جديد للقانون الدولي والإنساني»، وسidi عبد الرحمن زايد. كما قالت المحكمة بصادرة العريجات المالية المجنحة لفائدة لدى الجزائري بشرايا حموي بيون الأحكام الجائرة الصادرة بحق المعتقلين السياسيين لمجموعة «اكديم ازيك» أمس من قبل محكمة الاحتلال المغربية وأصفا إياها بـ«غير المفاجئة»، كونها محكمة سياسية لأشخاص بطلابون بحقهم في الحرية والاستقلال حاملين لقضية عادلة يحاول المستعمر طمسها بكل الأشكال.

ذكر أنه قد تم توقيف المعتقلين السياسيين الصحراويين الـ24 لعملية عسكرية مغربية إثر احتلال المغاربة الشعبية السلمية التي نظمها عشرات آلاف الصحراويين على خلفية تفكير مخيم «اكديم ازيك» في 8 نوفمبر 2010. كما قضت بـ20 سنة سجناً نافذاً في حق كل من المتهمين بهما سيدي عبد الله وإبراهيم الإسماعيلي وباني محمد وبوقيبة محمد البشير والعروسي عبد الجليل والخفاونى عبد الله والمجيد سيدى إيزيلك» في 8 نوفمبر 2010.

في حق كل من أسفاري النعمة وبانكا الشيب وبوريال محمد وبـ25 سنة سجناً نافذاً في حق كل من المتهمين الداه الحسن وبوبيت محمد خونا والفقير محمد أمبارك وهدى محمد محمد لمين وحسن الزاوي، بينما أصدرت حكماً بـ20 سنة سجناً نافذاً في حق كل من عبد الله التوباوي ومحمد التهليل وخدا المتهمن الدين الضافي بـ25 سنة سجناً نافذاً في حق كل من أسفاري النعمة وبانكا الشيب وبوريال محمد وبـ25 سنة سجناً نافذاً في حق كل من المتهمين الداه الحسن وبوبيت محمد خونا والفقير محمد أمبارك للأحكام الجائرة في حق معتقلين المعتقلين. معتبرة أن الأحكام تكراراً مفضوح للأحكام التي سبق أن أصدرتها المحكمة العسكرية تجاه السلطات المغربية للبلطجة ومن المحاكمات غير عادلة، يعكس تجاهيل السلطات المغربية للقانون الوطني والدولي ويفيد أن النظام

قالت منظمة عدالة البريطانية في بيان لها أمس، أن الأحكام القاسية في حق المعتقلين السياسيين الصحراويين «مجموعة كديم ازيك»

مبينة على محاكمة غير عادلة ولا يمكن بحال من الأحوال أن تكون سندًا لإنتهاء الحق في حرية المعتقلين. معتبرة أن هذا النوع من المحاكمات غير عادلة، يعكس تجاهيل السلطات المغربية للبلطجة ومن عدد من النشطاء الحقوقيين

الوطني والدولي ويفيد أن النظام

ع-bin الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، أمس، الجنرال فرنسو لوكونتر، رئيس جديد لأركان الجيش الفرنسي.

خلفه بيير دو فيلييه الذي قدم استقالته بسبب خلاف حول شخص بيار دو فيلييه.

قال مصدر عسكري أمس، إن الجنرال فرانساو لوكونتر تولى منصب رئيس أركان الجيش الفرنسي خلفاً للجنرال بيير دو فيلييه، ولوكونتر من طاقم موظفي رئيس الوزراء إدوار فيليب ويسقى له الخدمة في البوسنة.

وقدم رئيس أركان الجيش الفرنسي بيير دو فيلييه استقالته أمس، بعد أيام من خلاف مع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون حول اشتراكاته بخوض ميزانية الدفاع.

خلاف بين رئيس الأركان دو فيلييه في ميزانية العام الجاري، وأنه لم يعد قادر على الحفاظ على استمرارية نموذج الجيش الذي يؤمن به ضمان مهام فرنسا والفرنسيين، اليوم وغداً، ولدعم مهامات بلادنا، وأنه «تحمل مسؤوليته» عبر تقديم استقالته إلى الرئيس إيمانويل ماكرون الذي قللها.

وكان ماكرون حذر دو فيلييه من معارضته فيما يتعلق بقرار خفض الإنفاق الدفاعي، وقال ماكرون في تصريحات صحافية جديدة «بورنال

عمر الكسواني في هذا الاطار جموع المقدسيين إلى التواجد على الحرم وأداء الصلاة عند أبواب البوابات الحديدية.

سفير أمريكي جديد لدى موسكو

موسكو: وقع اختيار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على الدبلوماسي المخضرم جون هانتسман البالغ من العمر 57 عاماً ليشغل منصب سفير الولايات المتحدة لدى موسكو. وشغل هانتسمان منصب سفير واشنطن لدى الصين وسنغافورة في السابق، كما تقلد منصب رفيعة في عدة شركات أمريكية. ويترأس حالياً منظمة هانتسمان لمكافحة السرطان. خدم هانتسمان

الحاكم الجمهوري السابق لولاية يوتاه والذي كان الرئيس السابق باراك أوباما عينه سفيرًا في الصين بين 2009 و2011، أيضاً كسفير في سنغافورة. عمّان: يواصل موظفو الأوقاف الإسلامية والمرابطون في القدس المحتلة وللليوم الخامس على التوالي اعتصامهم عند أبواب الحرم القدسي احتجاجاً على الإجراءات الأمنية المتشددة التي يتخذها الاحتلال الإسرائيلي، منذ الجمعة الماضية.

نصبت قوات الاحتلال الإسرائيلي ببوابات حديدية والكترونية على مداخل الحرم القدسي إلا أن المصلين يرفضون المرور عبرها ويؤدون منذ أيام الصلاة خارج باحات المسجد حيث دعا مدير المسجد الأقصى الشيخ

لغز احتفاء المالزي

سيديني: كشفت أستراليا، أمس الأربعاء، النقاب عن خرافات مفصلة لقاء المحيط الهندي رسمت أشلاء عملية البحث عن الطائرة الماليزية المفقودة، وقد تساعد هذه البيانات في زيادة المعرفة بشأن مصادف غنية وحركة القرارات الجنوية خلال عصور ما قبل التاريخ لا يزال مصدر الرحالة (أم.إتش 370) التابعة للخطوط الجوية الماليزية أحد أكبر ألغاز الطيران في العالم. واختفت الطائرة في مارس 2014 وهي في طريقها من كوالالمبور إلى بكين وعلى متنها 239 شخصاً.

عوده النازحين لحي الوعر

عاد نحو سمتة نازح سوري إلى منازلهم في حي الوعر في مدينة حمص غربي سوريا بعد تحريره من طرف

عمر الكسواني في هذا الاطار جموع المقدسيين إلى التواجد على الحرم وأداء الصلاة عند أبواب البوابات الحديدية.

التوتر مستمر بالقدس

عبر العالم

في ظل الارتفاع الشديد للحرارة انتشار النفايات و المياه الصرف الصحي تؤرق سكان العاصمة

فقط وإنما انقطاع الكهرباء هو ما زاد من حدة المشكل، حيث جعل سكان الحي غير قادرین على تشغيل المكيفات الهوائية، مشيرًا إلى أن أغلبية سكان الحي لا يستطيعون النوم بالرغم من استعمال السلطات المحلية مبيدات الحشرات مرتين في الأسبوع.

تركماں الفضلات التي تؤدي إلى تكاثر البعوض تشهد انتشاراً واسعاً لا سيما في بعض الأحياء الشعبية كاب الواد الذي يعيش سكانه ظروفًا بيئية متدينة ويابس جراح نظراً لانعدام النظافة، وهو ما جعل المواطنين أكثر المتضررين من انتشار الأوساخ والفضلات. ولم يسلم هي إسماعيل يفصح بباب الزوار من مشكلة الناموس بسبب امتلاء الأقبية لمياه الصرف الصحي مع ارتفاع درجات الحرارة، حيث تحول تكدس الفضلات إلى كابوس يطارد صحة المواطنين وراحة بالهم.

وبحسب مواطنون فإن غياب النظافة في الكثير من الأحياء بالعاصمة في فصل الصيف يرجع لعدة أسباب في مقدمتها التصرفات اللااحترافية التي تصدر من قبل بعض المواطنين لافتقار الكهرباء، مطاليين السلطات المحلية بالتدخل لوضع حد للمعاناة التي يعيشونها في ظل الحرارة الشديدة.

وأكيد أحد المواطنين أنه لم يعد يتحمل هذا الوضع المزري كون المعانة لم تتوقف عند انتشار الناموس بسبب تراكم الفضلات

صونيا طبة

اشتكى المواطنين من تكرار نفس المعانة في كل موسم صيفي موكدين أن مسألة النظافة تحتاج إلى المزيد من العناية والعمل الجواري من طرف مصالح البلديات، بالإضافة إلى ضرورة تحلي المواطن بالوعي من خلال عدم رمي الأوساخ بطريقة عشوائية نظراً للأضرار الصحية الوخيمة التي تنتج عن هذه التصرفات اللااحترافية.

من جهتهم عبر عدد من سكان حي المنظر الجميل بعين الدفلة عن تذمرهم واستيائهم لانتشار الناموس بكثرة والانقطاع المتكرر للكهرباء، مطاليين السلطات المحلية بالتدخل لوضع حد للمعاناة التي يعيشونها في ظل الحرارة الشديدة.

وأكيد أحد المواطنين أنه لم يعد يتحمل هذا الوضع المزري كون المعانة لم تتوقف عند انتشار الناموس بسبب تراكم الفضلات

انخفاض المساحات الغابية المتضررة مقارنة بالموسم الماضي

21 حريقاً تلف 71 هكتاراً بسيدي بلعباس

ووحدة الحماية المدنية لدائرة تلاع جنوباً بالتعاون مع مديرية الحماية المدنية لولاية سعيد بلعباس إتلاف 71 هكتاراً من الغطاء النباتي منذ بداية شهر جوان منها 37 هكتاراً من المساحات الغابية بعد إندلاع 21 حريقاً بعدد المناطق بالولاية خاصة الجنوبية منها.

سيدي بلعباس: غ. شعلو

أكيدت مصالح الغابات تسجيل انخفاض عدد الحرائق والمساحات المتضررة هذه السنة مقارنة بنفس الفترة من العام المنصرم، حيث ألتقت الحرائق المسجلة مؤخراً 526 هكتار من الغابات والمساحات الخضراء كان أقربها حريق غابة سيدى علي بن يوب الذي أتلف لوحده أزيد من 320 هكتار من المساحات الغابية.

وبحسب مكتب حماية النباتات بمحافظة الغابات فإن المناطق التي مستها الحرائق هذه السنة تقع محملها جنوب الولاية كمنطقة وادي تاوريرة التابعة لدائرة مرین، الضایة، تلاع. ويلديتي بلعربي وسفیزف شرق الولاية، هذا ومست الحرائق كل أنواع الغطاء النباتي بداية بالمساحات الغابية، الأدغال وكذا المساحات المزروعة، هذه الأخيرة التي تقاسع فلاحوها في إتخاذ الإجراءات الوقائية ضد الحرائق مما ساهم في تفاقم الوضع بدليل تسجيل حرائق انتقلت من وإلى الأراضي الفلاحية وتوزيعها بعد الانتخابات المحلية البلدية القادمة تقadiاً لمخاوف التجاوزات وهو ما وقع مساحات الأمان المعمول بها.

ولتدعم القدرات العملياتية لوحداتها قامت مصالح الحماية المدنية بدایة الشهر الجاري بتنصيب الرتل المتنقل لمكافحة حرائق الغابات على مستوى

تراوح أعمارهم ما بين 23 و41 سنة

الحبس النافذ لأفراد شبكة تهريب المرجان بالقل

وقارب صيد بمنطقة بن زويت الساحلية بكركرة، من أجل استغلال المرجان، أين تم ضبط بحوزة المتهم الرئيسي المنحدر من ولاية عنابة، 14.5 كلغ من الذهب الأحمر، قبل توقيف شريكين له، الأول من سكيكدة، والثاني من منطقة بن زويت، يستعملون قارباً ومعدات صيد وأغطس من أجل استخراج المرجان من الشواطئ المعزولة من سواحل القل، وذلك القريبة من شاطئ بن زويت، وتهريبه لبيعه في مناطق وولايات مجاورة.

سكيكدة: خالد العيفة

قضت، محكمة الجنح الابتدائية بالقل، بإدانة 03 أشخاص من شبكة لنذهب وتهريب المرجان الأحمر من سواحل القل، بـ 18 شهراً حبس نافذاً، مع مصادرة المحجوزات المتمثلة في 14.5 كلغ من المرجان، وسيرة نفعية، ومعدات الصيد والغطس، وقارب صيد، وذلك على خلفية متابعتهم بتهمة حياة ونقل المرجان دون سند قانوني، والتهريب.

للذكرى، القضية تعود إلى منتصف الأسبوع الماضي، عندما تمكنت مصالح الشرطة القضائية لدائرة القل من توقيف 03 عناصر من الشبكة تراوح أعمارهم بين 23 و41 سنة، قاموا استغلال كوخ

تقليص المدة الزمنية للإجراءات الشرطية بالموانئ ارتياح لدى ركاب الرحلة مرسيليا - بجاية

نوه، أمس، المسافرون القادمون على متن باخرة مرسيليا، بالإجراءات الجديدة التي اتخذتها شرطة الحدود البحرية، بهدف تسهيل عملية دخول وخروج الجالية الوطنية المقيدة بالخارج، من خلال استحداث فصيلة مبحرة، حيث باشر أعضاء الفرق إجراءات المراقبة والتقييم داخل الباخرة.



بجاية: بن الوي توهامي

في هذا الصدد، تقول صبيحة مفتربة، لـ «الشعب»، لقد وجدنا كل التسهيلات داخل الباخرة، وهي إجراءات ثمنها كافة الركاب، حيث شرع أعون شرطة الحدود بالقيام بإجراءات الدخول في ظروف جيدة، وذلك من خلال تدعيم الفرق المكافحة بالمراقبة بعناصر إضافية، مضيقاً أن ميناء بجاية تدعم بمحيطة بحرية سمح بتقليص مدة الانتظار في

احتجاجاً على تجاوزات بلديات عين الدفلة السكان طالبون بتجميد القوائم وإعادة دراستها

جديدة تقدر سعتها بـ 100 ألف مسافر، حيث تكتسي أهمية قصوى بالنسبة لتنقل المسافرين، وقد تم انجازها بهدف رفع طاقة الاستقبال وعبر الماسافرين والمركبات، وتم تجسيدها في إطار هندسي في غاية الروعة، على مساحة إجمالية تقدر بـ 30 هكتاراً وبتكلفة مالية قدرت بحوالي 6.3 مليون دينار، وفقاً للمعايير الدولية.

عين الدفلة: و.ي. أعرابي

إلى تحرير الطعون وإيداعها لدى اللجنة المختصة بفرض عرضها على السلطات المحلية لإعادة دراستها بشفافية وعدالة. وناشد بورزق الوزير الأول للاتفاق للمنطقة والمصادقة على مخطط التوسع العمراني لإنجاز مشاريع سكنية، لأن حصتها منذ 1999 لم تتجاوز 58 وحدة سكنية وهي ضئيلة جداً نتائجة انعدام الوعاء العقاري بالبلدية.

ومن جهة أخرى لا تزال بلدية العammerة

مغلقة مصالحها لحد كتابة هذه الأسطر

من طرف المعنيين احتجاجاً على ما

وصفوه بالحرقة والتهميش والتجاوزات

الخطيرة في ترتيب أسماء القوائم التي

ضمت 250 مستفيد.

من جهةهم أقدم سكان بلدية عين

العامرة وعين بوبيحي وعين التركى.

بحسب تصريحات بعض، فإن حالة الغضب ارتفعت حدتها بعد تسجيل تجاوزات في إعداد قوائم المستفيدين من السكنات الاجتماعية التي كشفت عنها اللجان المعنية بالتوزيع بكل من العammerة وعين بوبيحي وعين التركى.

وبحسب تصريحات بعض، فإن حالة

الغضب ارتفعت حدتها بعد تسجيل

تجاوزات في إعداد قوائم المستفيدين من

السكنات الاجتماعية التي تم الكشف

عنها مؤخراً.

وعرف احتجاج عين التركى انفراجاً

بعد تدخل عضو مجلس الأمة أو عمر

بورزق الذي استمع لانشغالات المحتجين

المعتصمين أمام مقر البلدية، ووجههم

بسبب نعدام ضروريات العيش

سكان تجزئة «زوٰي 01» يطالبون بالهيئة الحضرية

يعاني، سكان حي التجزئة العقارية المسماة زوي 01 الكائنة بالخرج الشرقي لمدينة خنشلة، من انعدام التهيئة الحضرية بها منذ نشأتها قبل 07 سنوات من دون تخصيص مشروع من السلطات المحلية، وكذلك تهيئتها بربطها بشبكة المياه الداخلية للتجزئة.

طالب، سكان هذا الحي صباح أمس حسب ما أدى به مثل عنهم «بـ ع. المالك» لـ «الشعب» من واي الولاية الواحد الجديد، بضرورة تدخله من أجل رفع الغبن عنهم بتخصيص مشروع للتهيئة الحضرية لحيهم، كون معاناتهم

خنشلة: سكender لجزاري

31 فيلما تنافس على جائزة "الوهر الذهبي"

الأنظار مشدودة لمهرجان
وهران السينمائي

تحت رئاسة المخرج التونسي فريد بوقدير، أحد أبرز المخرجين في العالم العربي وأعضاء النجمة السورية جمانة مراد والتي شاركت مؤخراً في عمل سينمائي في تركيا ستكشف عليه بهذا الحدث الهمام وكذا الكاتب والمفكر الجزائري لناجي اسماعيل محمد، كما تشارك السودان بـ "نيكروك" لمحمد كردناي وبنان بـ "البيغاء" لأمجد الرشيد بفأق، إضافة إلى المخرج العربي الدائم الصيت، ساحب أعلى شباب تذاكر في تاريخ السينما العربية، السوادي الجنسية عشرة "10" بثلاثة أعمال، الأول للمخرج مرزاق علوش بفيلم "صداع" لصاحب سلوك معزن والبحرين بفيلم "أشقر" لسلمان يوسف، أحمد محمد سلمان، ومن مصر وف الآخيار على فيلم "البانونة" لناجي اسماعيل محمد، كما تشارك السودان بـ "نيكروك" لمحمد كردناي وبنان بـ "البيغاء" لأمجد الرشيد ودرن سلام.

كما تشارك الجزائر في مسابقة الأفلام الوثائقية وعددها عشرة "10" بثلاثة أعمال، الأول للمخرج المخرج الجزائري كريم طرابيدية المقيم في مصر، يحيى كريستينا فلورور، الحائزة على جائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي عام 2012.

أما بالنسبة لقائمة لجان التحكيم للأفلام القصيرة، فستكون ممثلة بالمخرج الجزائري كريم طرابيدية المقيم - رئيساً - مخرجاً، يمتلك 40 عاماً خبرة في مجال السينما والковيتي داود حسين، الجامع بين العمل الإعلامي والمسرحي، ومن مجال النقد تم اختيار المخرجة علا الشافعي أكثر من 20 سنة في مجال النقد السينمائي والكتابة، إضافة إلى كل من الممثلة اللبنانيه مادلين طير والممثلة الفرنسية جولي نيكولي والتي تصور حالياً فيلم روائي فرنسي سويسري أمريكي.

كما ستكون الأفلام الوثائقية برئاسة أب السينما الفلسطينية "ميشيل خليفي" الذي يعتبر أحد رموز السينما العربية، إلى جانب المخرج الإعلامي الجزائري عبد القادر مام الذي يشغل كثيراً في التلفزيون الجزائري ولديه أفلام وثائقية بعدد دول العالم والنقد المغربي عبد الحق منطوش إضافة إلى الباحثة الدكتورة في السينما الجزائرية السويدية فيكتوريا ميشال والمخرج نارييف خوزحاكولي من روسيا يمارس السينما منذ الخمسينيات ويعتبر أحد أبرز المخرجين في تاريخ الاتحاد السوفيتي سابقاً.



عن 7 أفلام رسوم متحركة في ضيافة دار الأيتام بهران، وغيرها من الندوات الصحفية والمؤتمرات والملتقيات يومي عبد القادر مولوة بهران بحضور وزير الثقافة ونجوم السينما الجزائرية والعربي العالمية في جو من الحماس والتقارب من عشاق الفن السابع، خاصة مع الاهتمام الكبير الذي تأخذه جوائز "الوهر الذهبي".

كما يشرف المخرج والممنتج الإيراني "جمال شورجة" رفقة المخرج مدير التصوير الإيراني الشهير مجيد مير فخرائي على كاستنج قيم أحmed باي، حيث يزور مهرجان وهران الدولي للfilm العربي خصيصاً هذه السنة للبحث عن ممثلين جزائريين يشاركون في فيلم أحmed باي الذي تشرف على عملته الإنتاجية المنتجة سميرة حاج جيلالي.

لجنة تحكيم يبعد عالمي

أما لجنة التحكيم، فستحمل هذه السنة بعداً عالمياً، حيث تجمع التشكيلة أعضاء من فرنسا، روسيا، السويد وغيرها من الدول العربية، وستكون لجنة تحكيم الأفلام الروائية الطويلة والأحسان، التي تعكس مصداقية الطرح، وعمق الرؤوية المجتمعية بعيداً عن السياسة وجاذبيتها.

من الأفلام الروائية الطويلة المشاركة في المسابقة الرسمية وعددها 11 فيلماً من 9 دول عربية، أفلام تعرض لأول مرة في غرار "في انتظار السنونو" للمخرج الجزائري كريم موساوي وآخر " أيام المدينة" تامر أمين السيد علي من مصر وفيلم "الآباء" لباسل الخطيب من سوريا و"صنع في العراق" لجاسم محمد جاسم.

من الإنتاجات العربية للفيلم الجزائري التونسي "أوغيسبيس ابن دموعه" لصاحب المسرح قرطاج ويعد واحد من أهم الأعمال السينمائية المرشحة لنيل أحد جوائز المهرجان، إضافة إلى الفيلم الجزائري "العشيق" لسيف فوضيل عمار "ال الرجال فقد عند الدفن" للمخرج المصري الكيبي عبد الله خليلية و"غدوة حي" لعاشر لطفي من تونس و"البحث عن السلطة" لبسودة محمد من المغرب وأخر أيام المدينة للمصري تامر أمين "ناتس" بيرجست هنري بول.

أما الأفلام القصيرة 10 المتنقلة للمشاركة في نفس المسابقة فتتمثل 10 دول، من بينها الجزائر المشاركة بفيلم "عدك" لمحمد بارغي وموريطانيا بفيلم "طريق الأمل" لأشكونة محمد ومن السعودية "هدوء منتصف الليل" للصرهيد علي ومن المغرب "حروب من الحلم" لعصام داخو ومن فلسطين

مديقي: أفلام
الطبعة العاشرة
تحمل هوية عربية

انتشرت في وسائل الإعلام العربية والمنابر الدولية من حيث الفن السابع وكل الأنظار تظل مشددة إليه منذ افتتاحه وافتراض السجاد الأحمر لضيوفه إلى غاية الإعلان عن جوائزه المختلفة سواء في الفيلم القصير، الطويل أو الوثائقي.

وقد محافظ المهرجان إبراهيم صديقي عشاق الفن السابع بوجهية سينمائية حافلة على مائدة "مهرجان وهران" التي تضم قرابة (31) فيلماً ضمن المسابقة الرسمية وقسم بانوراما الفيلم القصير وفيلم الموبايل (17) فيلماً والعرض السينمائي خارج المسابقة في الهواء الطلق بهران (05) أفلام، وعلى مستوى الساحة الكبرى لولاية معسكر (06) أفلام، إضافة إلى (06) أفلام تعرض بالهواء الطلق وقاعة العالم بمستغانم وعروض أخرى متعددة ولاية عين تموشنت الساحلية.

عين تموشنت، معسكر ومستغانم في قلب الحدث

كما تتميز الدورة بالبرنامج الجديد الموسم بـ "السينما سجون وهران" ويهدف إلى منح زلقاء المؤسسات العقارية فرصة للحصول على ثقافة سينمائية وتاريخية، حيث سيتم عرضاثنين من الأفلام التي تحمل مواضيع هامة، تتناول تاريخ شخصيات لها رمزية كبيرة لدى كل الجزائريين ناهيك

وهران: براهيمية مسعودة

في ندوة صحفية نظمتها، أمس بقاعة ديوان بلدية وهران، أوضح إبراهيم صديقي مدير المهرجان، أن المسالمة تتعلق بمقاومة كبيرة أبداً لها المهرجان ليستمر بالبهاء وهران التي وضعت بصماتها في عالم السينما، والعالم العربي يزدحم بالمهرجانات الجديدة والعربية.

اعتبر صديقي الحدث الذي تتجدد فيه معانى الفخر والاعتزاز لدى الجزائريين جميعاً، نقطة مضيئة في سيرة السينما العربية، متطلعاً بعمق وثقة إلى مستقبل أفضل يعود بهدا الفن العريق إلى العصر الذهبي، حيث ينافس في جودته وأفكاره أشهر الفنانين العالميين بهوية عربية متكاملة. هو ما اشتطرته إدارة مهرجان وهران في دورته الجديدة، والتي أكدت على أن تحمل الأفلام المشاركة هوية عربية من جهة الإنتاج أو الإخراج وأن تطفي عليها الجودة والجدة وغيرها من العناصر الأخرى.

من أسماء الكبيرة بأعمالها الخالدة، التي ارتقى مهرجان وهران، أن يقف لها وقفة إجلال واحترام الفنان الجزائري الأراحل حسن الحسني والذي اصدر له المهرجان كتاباً وقعة الأستاذ سعيد بن زقة، والكاتب الروائي مولود معمر، حارس الهوية الذي صنع الحدث سينمائياً من خلال إبداعاته الروائية والفنانة المصرية الراحلة كريمة مختار، أم السينما العربية التي قدمت الكثير لفن السينما وبتقى أعمالها شاهدة على تاريخها الكبير.

كما قدم له الناقد السينمائي الفلسطيني صديق الجزائر الرارحل بشار إبراهيم الذي يعتبر أحد أبرز الأفلام السينمائية التقديمة في العالم العربي، دون نسيان السينمائية الجزائرية، ناديه طلبي الذي تعتبر من أبرز الأفلام السينمائية وفيلة ريحانة الذي ترشح لنيل جائزة مهرجان كان سنة 2002.

على كاستنج قيم أحmed باي، حيث يزور مهرجان وهران الدولي للfilm العربي خصيصاً هذه السنة للبحث عن ممثلين جزائريين يشاركون في فيلم أحmed باي الذي تشرف على عملته الإنتاجية المنتجة سميرة حاج جيلالي.

عميد الأغنية الوهarianية بلاوي الهاوري في ذمة الله

حظي بوسام رئيس الجمهورية مؤخرا

المايسترو عبد القادر بوعزارة:
كم هو صعب تغطيف فنانين من هذا الطراز



يري عبد القادر بوعزارة، مدير المعهد الوطني للموسيقى بالعاصمة، والمدير السابق للأوركسترا السمفونية الجزائرية، بأن جيل بلاوي الهاوري وهو حياته للفن الأصيل..

«هؤلاء الفنانون لم يكونوا يبحثون عن الربح المادي وإنما عن تقديم الفن النظيف وتهذيب الأذواق.. لم يكن هؤلاء ذنيبيين، وكانتوا عالمين دون أن يشعروا، ووطيبين بأتم معنى الكلمة».

أضاف بأنه لا يوجد فنان لم يحثّك بالفقدان، وكلّ أخذ من عنده بما في ذلك الفنانين الذين وصلوا العالمية، كما أنه متن وخفوا الجراح ولم يكن لديهم أي إحساس بالجهوية.. «صعب جداً أن نجد فنانين من هذا الطراز، طرزاً بلاوي الهاوري وأحمد وهبي والهاشمي قروابي وبوجماعة المنقيس، وقد قال بهوفمن إنه كتب موسيقياً بهدف لأن الماء تجري في شرايين القلب، وموسيقاه يجب أن تنتقل من القلب إلى القلب بدون وسيط.. وهؤلاء كسبوا حب الناس لأنهم أعطونا فناً نابعاً من القلب».

قال بوعزارة إن عملاقة الموسيقى والمسرح الجزائريين كانوا من طراز واحد وطينة واحدة، فالفنان الجزائري الأصيل لديه وزنه في الساحة الفنية وكسب الاحترام في أوساط الشعب كله. وخلص قائلاً: «أتمنى أن يُطلق اسم بلاوي الهاوري على صرح ثقافي كبير تخليداً لهذا الاسم الفني العظيم».

شروع مدیر الموسیقار من طینة الکبار:
اقترن نقله إلى الخارج لكنه رفض

حينما اتصلنا بالسيد عبد الحميد شرود، مدير الحقوق المجاورة بالديوان الوطني لحقوق المؤلف، كان في الطريق إلى وهران ليتبوّب عن مدير الديوان سامي بن شيخ المتواجد في مهمته. يقول شرود إن الفقيد كان ملحتنا كبيرة منذ الأربعينيات، وحين وفاته كان رئيس لجنة أبوة المصنفات الموسيقية لمنطقة وهران. أضاف بأنه كان لا يدخل بقصائده، ورافق كل فنان المنطقة، ومتلاً حينما تقدّم أخته «ما عندي حاجة في الناس» للشاب مامي، لم يكتف فقط بذلك بل قام بمرافقته ومتابعة الأغنية إلى غاية صدورها. كما حدثنا عن تكفل ديوان حقوق المؤلف بعلاجها، وأن مدير الهاوري له روان (السيد بلهاشمي) كان على اتصال يومي معه، وقد «عرضنا عليه السفر إلى الخارج ولكنه رفض، ويكتفى الديوان أيضاً بتشبيعه إلى متواه الأخير، وهو حق من حقوق الفنان كونه كان عضواً بديوان حقوق المؤلف، ويعتبر هذا جزءاً من التأمين الاجتماعي للفنان».

الأسرة الفنية والثقافية متاثرة برحيله بلاوي موسقار من طينة الکبار

وواصل بلهاشمي «الفنان الراحل بلاوي الهاوري عاش عزيزاً ومات عزيزاً وقد حضى بعديد التكريمات، وعلى رأسها الديوان الوطني لحقوق المؤلف وحقوق الماجاورة برئاسة بن شيخ الحسين سامي، الذي دأب على زياره وكانت آخر زيارة له شهر رمضان المنصرم رفقة الوزير عز الدين ميهوبى مع إلهه الراعية والاهتمام اللازم فترة من مرضه». × نصيرة عياشي مديرية توزيع الحقوق لدى الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق الماجاورة قالت في شهادتها عن الراحل «هو الفنان الإنسان الذي تجلت عطمه إنسانيته بعظامه تواضعه في تعامله مع الجيل القديم والجديد، يعتمد عليه بصورة أساسية على علاقاته المهنية داخل أو خارج نطاقها».

واعتبرت نصيرة أنها «واحدة من أسرار نجاح الهاوري وتعايشه مع الفنانين القدامى والمعاصرين طيلة مشواره الفني منذ مطلع الأربعينيات، لينخرط سنة 1947 في شركة المؤلفين والملحنين والناشرين للموسيقى، سليل شركة الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق الماجاورة حالياً».



رحيل عراب نجوم الجزائر العالميين

وصف بلاوي الهاوري بأنه «نجم من نجوم الناس»، «شالية محبوبة قلبي»، «خلينا نشووفوك يا غالى». أضاف مامي: لا غبار على أنه كان عملنا في الموسيقى والتحف، كان رجلاً عظيماً، لقد فقدنا عموداً من عمدة الموسيقى الجزائرية.

أضاف مامي: لا غبار على أنه كان عملنا في الموسيقى والتحف، كان رجلاً عظيماً، لقد فقدنا عموداً من عمدة الموسيقى الجزائرية. يخبرنا نجم أغنية الراي، الذي بلغ بها أبعد الحدود، كيف كانت تجربته مع الفقيد وهو يخطو أولى خطواته في ميدان الموسيقى: « حينما أتيت من سعيدة إلى وهران وأنا سفير أحمسست أنه كان أباً لي أكثر من كونه ملحننا.. لقد كنت مفتى الرأي الوجه في قلبه من خارج وهران ووحدت في بلاوي الهاوري آباً.. لقد كنت يافعاً حينها ولم أفتر الحظ الذي تناه ذلك كان نجاحنا عن استحقاق.. حينما أذكر الشيوخ فأنا أشير إلى الفرقاني والغفور وغيرهما ممن أخذتنا عنهم حتى الجلوس «والتبغية» والنفس الطويل والمثابرة وطريقة استقبال الجمهور». بالمقابل، يرى المانيا أن «شاب اليوم يبحث عن الريح السريع أكثر من الارتفاع في حصن جمهوره وكسب حبه واحترامه».

بالعودة إلى بلاوي الهاوري، وصف المانيا أن الفقيد بأنه رائد في مجاله، وكان غناوة مدرسة من مدارس الحياة رفقة أحمد وهبي رحمه الله. «خسرنا مطرباً، وخسرنا روحنا، ولكننا لم نخسر أعمالاً» يقول المانيا.

عبد الله المناعي:



اتصلنا بنجم الأغنية السوفوية، الفنان عبد الله المناعي، الذي

**خسرياً مدرس
فنية تمثيل الجزائر
فاطمة**

أضاف: «لقد كان الأب الروحي لكل فنان الأغنية المعاصرة، تعامل مع اسماء كبيرة جداً، خالد، مامي، بلهاشمي، جهيد، بن شبات، جلطى، حسني، وغيرهم، وهذه عدة أوصيارات وأفلام ومسلسلات، مثل جازير في العديد من المناسبات الدولية.. كما كان قائداً لأوركسترا سنوات، سواء جوقة الإذاعة والتلفزيون، أو الإذاعة الجهوية الباهية.. كان ببيه ويعبد في التراث ويعمل على عصرنته، وترك بين أيدي الشباب قاعدة صلبة وأساساً منها يبني عليه».

من صفات الرجل التي ذكرها لنا بوزيان أنه «اتسم بالصبر والرصانة، قليل الكلام كثير التفكير، كثير التبصر في الأمور، دقيق الاستئنام ودقيق الجواد، صاحب نكتة وحينما يحكى لها لك فهو يفعل ذلك بالتمثيل».

بروي لنا المايسترو قويدير بوزيان أولى تجاربه مع الفقيد، التي تعود إلى أول لحن في حياته سنة 1984، وكانت أغنية يدينية أدتها الفنانة سعاد

بوزيان: «من طبيعة أبي رئيس جوق أن يكتفي بأخذ اللحن وتفسجه، إلا أن بلاوي الهاوري أحذني منه إلى الاستوديو وأشركتني في التسجيل.. بل وطلب مني أن أعزف على العود فيما عزف هو على الفيتار.. لقد كان قمة في التواضع ونمثّل بعطف الآباء.. لا يمكن أن تتسى شخصاً كهذا لأنه هو من بنى لكنجاح».

يخلص مدير ثقافة وهران بالقول: «هي خسارة كبيرة للجزائر، ندعوه الله أن يرحمه بواسع رحمته ونطلب من كل من عرفه من قريب أو بعيد أن يدعوه بالرحمة ولذويه بالصبر والسلوان».

الشاب مامي: الفقيد كان لي بعثة الأباء



كانت صدمة الشاب مامي كبيرة ونعن نطلعه بالهاتف، على خبر وفاة مامي وفاته وأخذ عميد الأغنية الهاوري..

ووجاءت مرثية بلاوي الهاوري، قبل يوم فقط من افتتاح الطعة العاشرة لمهرجان الموسيقى والأغنية الوهarianية وثلاثة أشهر فقط من تكريم الدولة له من منحه وسام الاستحقاق الوطني.

غير كل اسم عن حزنه على طريقته الخاصة، من حرصها على تقديم واجب العزاء في وفاة الهاوري فحضر أمين الأراء

عن عمر يناهز 91 عاماً، وحضور مراسيم الدفن بمقررة عين البيضاء بمشاركة وزير الثقافة وممثلي الهيئات الثقافية ومؤسسة الديوان الوطني لحقوق المؤلف وحقوق الشباب من عشاق الفن إلى الارتفاع من عالم الهاوري لحقوق المؤلف للثقافة والإعلام الذي ألغى حفلة اليوم بالباهية حزناً على رحيل قامة من الفن الجزائري.

أسامة إفراح

قبل أن ننقل إلى قرائنا الكرام تصريحات جمع من الفنانين الذين عرّفوا الفقيد أو أحتجوا به، هي ذي لمحه عن بلاوي الهاوري في سطور هيهات أن تلخص سيرته الابداعية الحافلة.

ولد بلاوي الهاوري في 23 جانفي 1926 بوهارن، لقى تعلمه تعليم الموسيقى مع والده محمد تازى هاوي الموسيقى وعازف الفوتريه ومع شقيقه قويدير بلاوي الذي جعله يكتشف ويتمتع بآلات الموسيقى كالبانجو والعود.. بعد فوزه بجائزة في مسابقة إذاعية، اختار مساره في تحديث الموسيقى الشعبية الوهarianية.

سنة 1942 بدأ تعلم العزف على البيانو والأكورديون، لحن الفنان بلاوي الهاوري أكثر من 500 أغنية تأثر بها مغنو الشانينيات أمثل الشاب مامي، هاوي الموسيقي عدداً كبيراً من نصوص كبار الشعراء، على غرار عبد القادر الخالدي، الشيخ الميلود، لخضر بن خلوف، مصطفى بن إبراهيم قدور بن سمير.

كان الفقيد قد حظي مؤخراً بالتكريم بوسام خاص من طرف رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، وفقة عدد كبير من الفنانين والأدب الجزائريين الذين قدموا الكثير للثقافة والأدب الجزائريين.

رئيس مجلس الأمة بن صالح: المرحوم عرف بالبساطة والتواضع وعلوّ الهمة



في برقية إلى عائلة المرحوم بلاوي الهاوري، وصف رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح هذا الفقدان بالمحب الأليم، الذي فقدناه في العيد من شهادته، وهو الذي عرفه منذ مطلع ثمانينيات القرن الماضي.

كان التأثر بادياً على بوزيان وهو يقول لنا: لا تستحضر الكلمات لأن المصائب جلل والمأساة كبيرة جداً.. لقد فقدناه أقونة وقامة وعلماً كبيراً في الموسيقى الوهarianية خاصة والجزائرية والعربيّة عامّة.

أضاف: «لقد كان الأب الروحي لكل فنان الأغنية المعاصرة، تعامل مع اسماء كبيرة جداً، خالد، مامي، بلهاشمي، جهيد، بن شبات، جلطى، حسني، وغيرهم، وهذه عدة أوصيارات وأفلام ومسلسلات، مثل جازير في العديد من المناسبات الدولية.. كما كان قائداً لأوركسترا

سنوات، سواء جوقة الإذاعة والتلفزيون، أو الإذاعة الجهوية الباهية.. كان ببيه ويعبد في التراث ويعمل على عصرنته، وترك بين أيدي الشباب قاعدة صلبة وأساساً منها يبني عليه».

ورenza من رموز التمكين لهذا النوع من الأداء الفني على مدى سنوات طويلة تعرف فيها المرحوم بالبساطة والتواضع وعلوّ الهمة».

كما اعتبر بن صالح في برقيته بأن الفقيد كان «هرماً كبيراً استحق تقدير الكبير والمحبة الصادقة التي رفعته إلى أعلى مكانة في قلوب المولعين بالاغنية الشعبية، وعلى الساحة الفنية والثقافية في بلادنا».

أعرب بن صالح عن عمق تأثره بهذا المصائب الجلل، متقدماً إلى عائلة الفقيد بالتعازي والمواساة وخاصه الدعوات.

وزير الثقافة ميهوبى: الساحة الفنية فقدت أحد أعمدتها



في برقية إلى تعرية، قال وزير الثقافة عزالدين ميهوبى إنه برحييل الهاوي، الذي عرف الفنان ببساطته وتواضعه، وب وجودة

الفنية عميد وهرم الأغنية الهاوري، وأخذ من مؤسسي موسيقى المصيري وأول لحن في حياته عن عمر يناهز 91 عاماً، وحضر مراسيم

الدفن بمقررة عين البيضاء بمشاركة وزير الثقافة وممثلي الهيئات الثقافية ومؤسسة

الديوان الوطني لحقوق المؤلف وحقوق الشباب من عشاق الفن إلى الارتفاع من عالم الهاوري لحقوق المؤلف للثقافة والإعلام الذي ألغى حفلة اليوم بالباهية

حزناً على رحيل قامة من الفن الجزائري.

في هذا الإطار عبر بلهاشمي بوسيف

أن الفقيد قدم له ثالث

في ذاكرتي.. محطات للعلامة اسكندر

بقلم / نور الدين لعرجي

في أول لقاء جمعني مع العلامة الشيخ مختار اسكندر كان في ملتقى أدب الشهادة والشهيد بالعاصمة شهر سبتمبر سنة 1992 احتضنته قاعة ابن خلدون. وكان حينها حمراوي حبيب شوقي وزيراً للثقافة، بعد اطلاعه على برنامج الملتقى، الذي قدمت فيه محاضرات وندوات لخبرة أستاذة الجزائر أمثال المرحوم الدكتور عبد الله ركبي، أبو القاسم سعد الله، أبو العيد دودو، عبد المالك مرطاض، عبد الله حمادي، والقائمة كبيرة لمشتلة من فيرة اعلام الجزائر وأدبها ومفكريها وافق مباشرة على ما تم عرضه على شخصه كأول مسؤول على قطاع الثقافة.

وفي اشغال الملتقى تمحور فاصل مهم لتكرييم شيخين من آخر عناقيد الاصلاح وجمعية العلماء المسلمين في الجزائر ومن حماة ثورة الفاتح من نوافم، وشعراهم هما المقيدين زهير الراهنري الذي خارجنا منذ مدة، وفقيدهناليوم مختار اسكندر، لكن الاشكال الذي حال دون تبلغ العلامة اسكندر دعوته، خاصة وأنه يتواجد في مدينة المدية، ولا توجد وسيلة اتصال في تلك الفترة الثابت الذي يحوزتها بليته كان دائماً خارج الدار.

ولأن التكريم كان مهماً وحضوره كان أكثر من ضروري، فإن آثار التعب والمرض حالت دون التواصل معه تلك الفترة، ما صعب نوعاً ما من مهمتنا، لأننا اعتدنا على حضوره في أي نشاط تقوم به رابطة إبداع الثقافية الوطنية، أو يقام به إتحاد الكتاب الجزائريين، وكنا نطلق عليه صديق الثقافة وحارسها الأمين.

الأمر أضطرني للتعلق إلى عاصمة الطييري المدية بصفتي رئيساً للملتقى، والبلد يعيش مشهدًا صعباً ودامياً مشحوناً، وقبل وصولي إلى المصلى بالمدية، حيث يقطن المقيد وقت عملية ارهابية، جعلتني أغير وجهي نحو دار الثقافة لأن ترك له الدعوة عند أحد الأعوان وغادرتها مسرعاً، في الغد تلقيت اتصالاً منه يطمئن فيه على وصولي بخير، موكلًا في الوقت نفسه على حضوره الملتقى في الموعد المحدد لاستقبال الوفد المشاركة.

أما المحطة الثانية فكانت سنة 1993 في ملتقى الربيع الأبي بمدينة عنابة، حيث رفض التقى عبر الطائرة التي تأخرت ساعتين طويلاً، مفضلاً الذهاب في القطار، ومن الصدف أنني كنت في القاطرة الأولى قبل الانقلاب، حملتها الرحلة معها إلى ضفاف مدينة بونة، وهناك اكتشفت فيه روح العلامة والرحالة والباحث في شؤون اللغة والنحو والشعر وخفايا القصائد التي لم يقلها أصحابها، وبقيت سراً غير متداول في المشهد الشعري والثقافي، وقطعتنا الرحلة من العاصمة إلى عنابة، ولم يتم الشاب اسكندر رحمة الله رغم تقدمه في السن.

برحيل مختار اسكندر تكون المدية بل الجزائر قاطلة، قد خسرت محامياً ودفناً قوياً عن الكتابة الشبابية، ومشجعاً ومناصراً للإبداعات الحديثة كلهاؤ بل أنه في الكثير من المرات، يترك رأيه في تعليق ومقابلات حول نصوص قرأها لأصحابها منشوراً أو ملقة في أماسي يحضرها عبر ربع الوطن، اسكندر عندما يتحدث إليك لا تكاد تسمع نصمات صوته إلا لاماً، إلى أن تدرك أن بين شفتيه حديثاً ما، يجعلك تتباهي بسرعة البرق عليه، علّك تخطف منه ما لذ وطاب من الشجون الثقافية والأدبية والدينية والتاريخية وفي شتى العلوم الأخرى. ترسمت ملامح علاقة طيبة بيني وبينه في تسعينيات القرن الماضي، وفيما بعدها إلى أن غيبه المرض، فحاول منعه من حضور الفعاليات المختلفة، لكنه يقاومه، وسرعان ما يعود إلى زاويته بحي المصلى ناسكاً في مكتبه وكتاباته، كفزاً جريحاً يتوارى عن الأعين تاركاً خلفه ظله، سكونه، هدوءه، طبيته، شبابه البكر يحاكي الزمان والأمكنة.

تألق في «أعصاب وأوتار»

رشيد زغيمي.. «شكوكو» يرحل عن عالم الفن والفكاهة



غريب الموت، أمس، بمستشفى ابن باديس الجامعي بقسنطينة، الفنان الفكاهي «عبد الرحيم زغيمي» أحد نجوم سلسلة «أعصاب وأوتار»، وهذا بعد صراع مع المرض، فحال دونه في تسعينيات القرن الماضي، لكنه يقاومه، وسرعان ما يعود إلى زاويته بحي المصلى ناسكاً في مكتبه وكتاباته، كفزاً جريحاً يتوارى عن الأعين تاركاً خلفه ظله، سكونه، هدوءه، طبيته، شبابه البكر يحاكي الزمان والأمكنة.

قسنطينة/ أحمد ديبي

للقون» ثم شارك في العديد من المسلسلات والمساكنات والأفلام التلفزيونية وكان من أبرزها مسلسل «أعصاب وأوتار» حيث أبرز من خلاله قدراته الفنية، كما كان محظوظاً على مدار مسيرته الفنية يلقبونه بـ «شكوكو» تيمناً بالفنان المصري «شكوكو»... وأضاف «شكري»، أن الفقيد عمل أيضاً كمحصور محترف طيلة مدة من الزمن كما امتنع منها أخرى، عدا التمثيل الذي كان هو انتهائه الأولى والمفضلة للاشارة، فإن وزير الثقافة عز الدين ميهوبي كان قد زار الفنان الرحل قبل أيام، حيث كان يرقد بمستشفى ابن باديس بقسنطينة، كما زارتة وكرمهت جمعية «علياء الخير» التي يرأسها الممثل «حسان بن سالم»، وهذا في لفترة تضامنية لفعالية معنويات الفنانين الذي قدموا الكثير للساحة الفنية والجمهور.

ميهوبي واصفاً الفقيد

تميز بخفة الروح وقدرة فائقة في امتاع الجمهور

جمهوره الذي أحبه، حيث ترك وراءه أعمالاً فنية تحمل اسمه خاصة في المسار والشاشة الصغيرة، فهو الذي ابدع في السلسة الفكاهية «أعصاب وأوتار» التي تابعها كل كبير وصغيرة معزياً في الأخير أسرة الفقيد والأسرة الفنية الجزائرية راجياً من الموتى أن يتمد روحة الطاهرة برحمته الواسعة ويسكته فسيح جناته.

حافظ على عهد الشهداء ووفى بوعد العلماء
المدية تشييع الشيخ مختار اسكندر إلى مثواه الأخير

الباركة، مصطفى بن بولعيد، العربي بن مهيدى وإبراهيم غرافه؛ وكانت هذه الرسائل الدافع الحقيقى للثبات مجموعه 22 على الإسهام العلمي في مختلف الملقيات والندوات التي تقام عبر كل أرجاء الوطن. ويعرف عن الشيخ مختار على مستوى ولاية المدية، كما تولى منبر

ال المعارف، وحرصه على الإسهام العلمي في مختلف الملقيات والندوات التي تقام عبر كل أرجاء الوطن. حيث تتلمذ على يدي الشيخ محمد العيد آل خليفة، وظل يذكره طوال حياته، ويعتز به، كما أنه نهل من معارف ابن عمته وصهره العلامة الشيف فضيل اسكندر، ويفي لذكراه إلى أن وفاه الأجل مساء أمس الأول بالمية عن عمر ناهز الخامسة والخمسين.

وكان للشيخ مختار اسكندر اسهامه في العصور، وهو كتاب موسوعي جمع كثيراً من ثورة التحرير الوطني، إذ يعرف بأنه هو من التفاسير الجزائرية التي غيبتها الظروف، إضافة إلى نقل رسائل المرحوم الرئيس أحمد بن بلة من القاهرة إلى قادة الثورة التحريرية «المحدثون الجزائريون عبر العصور».

شعيّت مدينة المدينة أمس، ابنها الكبير الشيخ محمد مختار اسكندر إلى مثواه الأخير بمقرية حي المصلى، أين اجتمع جماهير غفيرة لوداع المؤرخ الباحث، والحقوق الدراسى الذي طالما احتضن كل الذين عرفوه بواسطه من محبته، وأعدق عليهم من عطائه المعرف التاريخي والأدبي.

المدية : م.كاف

وشارك في تشييع فقيد مدينة المدية جموعة كبيرة من المواطنين رغم درجة الحرارة المرتفعة التي تشهدها المنطقة، وكان على رأس مودعي الشيخ اسكندر أعيان ولاية المدية ومختلف ولايات الوطن، بينهم أعضاء من المجلس الولائي لولاية المدية، ورئيس منظمة المجاهدين بالولاية، إضافة إلى مثقفين واعلاميين مرموقين عرفوا بالراحل الكبير، وعاشوا معه صبره على نشر

اقتراح ان تحمل
الدوره القادمه
لمهرجان محمد
العيد اسمه

«الفنون الجزائريون عبر العصور»، وهو كتاب موسوعي جمع كثيراً من ثورة التحرير الوطني، إذ يعرف بأنه هو من التفاسير الجزائرية التي غيبتها الظروف، إضافة إلى نقل رسائل المرحوم الرئيس أحمد بن بلة من القاهرة إلى قادة الثورة التحريرية «المحدثون الجزائريون عبر العصور».

تصريحات من حضروا جنازة الفقيد مختار اسكندر

مزغيش: يقطع المسافات البعيدة لحضور الفعاليات الثقافية دون ملل أو كلل

حرزالله : طبع أعماله، إهداء مكتبة الخاصة لجامعة المدينة خير تكريمه له



الشاعر عبد العالى مزغيش:
كان أشبه بملائكة يمثى على الأرض

بلغته العربية الراقية وذكرياته الخالدة الباقية... ومعه التقاطنا صوراً للذكرى وما أغلالها من صور... وقد جئنا لتكريمه فكرمنا بحسن الاستقبال وروعة الحديث أقسم انتي لم استمع بحديث رجل طاعن في السن مثله وربما لا يشبهه في عناد الكلام سوى شيئاً حمداً صالح صديق اطال الله عمره... أمل في الأخير ان يتم نشر مؤلفاته المخطوطه واعادة طبع ما تطبعه سابقاً... وتسليم مكتبه لجامعة المدينة أو للكتابة الوطنية... وأعلم ان هذا سيسعد ابنيه وبناته... رحمة الله ونفعنا بعلمه ودعائنا لنا ونحن نفادر بيته في تلك الليلة التي لا يمكن ان انساهها.

من الشعراء منهم بوزيد حرزالله وسليمان جوادي ومحمد كاديك وأخرون... الزيارة نظمتها جمعية الكلمة في ليلة دافتئه بعد 2006 الا قليلاً... لكن في سنة 2012 وبناسبة اليوم العالمي للشعر زرته رفقة عدد بيته وبين افراد عائلته نستمتع

الشاعر بوزيد حرزالله:

يشهد له بسماحة أخلاقه وفتحه على جيل الشباب

الشاب الذي كنا نمثله آنذاك كان ينصلح لنا بحب ولم نشعر خلال جلساته معنا بذلك الناصح أو الموجه المستبد برأيه... خحولاً كان لا تكاد تسمع صوته وهو يتدفق والذكريات. اقترح ان تحمل الدورة القادمة لمهرجان محمد العيد آل خليفة بيسكرة عارف في اللغة والنحو والشعر والتاريخ. وهو واحد من اعتنقو مذهب الحنفية أعماله التي السمح على نهج الشيخ فضيل اسكندر...

تعود معرفتي بالشيخ اسكندر إلى ثمانينيات القرن الماضي مع أولى دورات مهرجان محمد العيد أستاذ وملعنه، وكان الراحل وفيما إلى حد كبير للشيخ محمد العيد فجمع اشعاره بعد وفاته وكان يقرأ أنا نصوصاً لم ترد في ديوان محمد العيد... وعرف الفقيد بسماحته وفتحه على جيل



المفكرة التاريخية

■ **20 جويلية 1956:** وصل فرجات عباس برفقة مين دباغين وامحمد يزيدي إلى يوغسلافيا لحضور مؤتمر عدم الانحياز.



الخميس 26 شوال 1438 هـ الموافق 20 جويلية 2017 م

france prix 10 دج الثمن

العدد 17392

دشن مرکزين للأمن الحضري ومصلحة حفظ النظام بالعاصمة اللواء هامل: المراقب الشرطية تسهر على تقديم أفضل الخدمات للمواطن



إطار استراتجية الدولة الجارية، والتي تم خلالها

نقل الأحياء العتيقة والقديمة إلى أقطاب عمرانية جديدة، حيث صاحب تلك العمليات إنشاء مراكز للأمن الحضري وفرق متخصصة للشرطة القضائية.

استطرد براشدي قائلاً: إن هذه الاستراتيجية

الأمنية سمحت بضمان حماية المواطنين والقضاء على حرب العصابات التي كانت سائدة بالأحياء

العتبة بالعاصمة، حيث أكد يقول «نكان لا نسمع عن هذا المناوشات».

وأفاد مدير أمن ولاية الجزائر، أن توسيع

وخلق المنشآت الشرطية يدخل في صميم

استراتيجية المديرية العامة للأمن الوطني، التي

تهدف إلى التقرب من المواطن، موكداً في ذات

السباق على النتائج المسجلة من قبل مصالحه في

إطار مكافحة الجنوح والجريمة، حيث يعبر هذا

المكتسب بما يخص المواطن الذي ياتي يلعب

دوراً كبيراً في المعادلة الأمنية.

كما أوضح ذات المسؤول، أنه تم تدشين أيضاً

مصلحة فقط النظارات الرياضية، خاصة مسابقات

كرة القدم والأحداث التي تتطلب أهمية كبيرة

والمسابقات الدولية لكررة القدم وبماريات

المنتخب الوطني ومحفل الشفاف.

كما كشف عن شأنها توفير أحسن ظروف العمل

والتكوين، موكداً أن 13 دائرة حضرية هي اليوم

مدعمه بمختلف المراكز الأمنية عبر تشكيلاتها

التي تسهر كلها على ضمان الأمن والاستقرار

وتسهر.

بطولة إفريقيا للاعبين المحليين 2018

الكاراز يستدعي 29 لاعباً للمواجهة المزدوجة ضد الليبيين

قائمة اللاعبين

حراسة المرمى:

شمس الدين رحmani (شباب قسنطينة)
فريد شعال (مولودية الجزائر) عبد القادر
صالحي (شباب بوزداد) توفيق موساوي (نادي
بارادو).

الدفاع:

هواري فرحاني (شبيبة القبائل) محمد خير
زيتي (فاق سطيف) عبد القادر بدران (فاق
سطيف) أيوب عبد اللاوي (اتحاد الحراس)
محمد أمين مدانى (اتحاد الحراس) طارق
بوعبطة (نادي بارادو) يوسف عطال (نادي بارادو)
براهيم بدبدودة (مولودية الجزائر).

وسط الميدان:

كمال بعلبكي (اتحاد الحراس) عبد الرؤوف
بن غيث (اتحاد الجزائر) هشام شريف الوزاني
(مولودية الجزائر) ماهر بن خليفة (نادي
بارادو) محمد بن خمسة (اتحاد الحراس)
سفهان بن ديكة (نصر حسين داي) سليم
بوخنشوش (شبيبة القبائل).

الهجوم:

طيب مزيان (نادي بارادو) عبد الرحمن
مزيان (اتحاد الجزائر) عبد الكريم أمردان
(فاق سطيف) عاكاشة حمزاوي (اتحاد
الجزائر) الهادي بولعيودات (نصر حسين داي)
أسامة درفلو (اتحاد الجزائر) فريد الملاي
(نادي بارادو) مزيان زروال (أولمبي المدية)
أكرم جعنطي (فاق سطيف).

دشن المدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، أمس، عدداً من مقررات الأمان بكل من بلديتي دالي إبراهيم وبن طلعة، تأتي في إطار تعزيز الأمان على مستوى العاصمة التي وصلت نسبة التقطيعية الأمنية بها 100% من المائة، في انتظار تسلیم 5 مقررات أخرى تدخل في إطار النظرية الاستشرافية لقيادة الأمن الوطني.

أسيا مني

تعد هذه المراقب الجديدة التي أصبحت توفر عليها المديرية العامة للأمن الوطني، بحسب ما أكده اللواء عبد الغني هامل، مكاسب هاماً لتقديم أفضل الخدمات الشرطية والأمنية للمواطن، كما أنها ستتكلف باشغالات المواطنين، لاسيما على مستوى الجزائر العاصمة، التي تعرف بكثافة سكانية تتطلب توفير جميع الإمكانيات اللازمة للتكلف التوعي والممستوى باشغالات المواطنين.

في ظل تطبيق قوانين الجمهورية واحترام حقوق الإنسان، خاصة مع إنشاء الأقطاب العقارية الجديدة، والتي يجب أن تجلب، بحسب تأكيدهاته دائمًا، في حسن الاستقبال والتعامل النوعي مع المواطن على مستوى كل المفترقات الأمنية.

في جولة ميدانية رفقة والي العاصمة عبد

ال قادر زوخ، دشن اللواء هامل عدداً من مراقب شرطية

بالعاصمة عشية الاحتلال باليوم الوطني للشرطة، منها مقر الأمن الحضري الثامن ببلدية دالي إبراهيم وكذا مركز للشرطة بعي 1078 مسكن بين طلحة براقي، ووحدة حفظ النظام 104 بين طلحة.

وستسمح المراقب الجديدة، بحسب ما أفاد به

مدير أمن ولاية الجزائر مراقب الشرطة نور الدين براشدي، في ندوة صحفية، ببلوغ نسبة نقطية

أمنية كاملة.

وأوضح رئيس أمن ولاية الجزائر، أنه توسيع

وخلق منشآت أمنية للتقرب أكثر من المواطن، خاصة مع عمليات الترحيل الكبرى التي عرفتها ولاية الجزائر خلال السنوات الأخيرة ما يسمى بـ

بـ «نقطة أمنية على مستوى هذه الأحياء في

تكريم الأعما العشرة المتوجة وشهادات تقدير للمشاركين في احتفالية استرجاع السيادة

الشعب/ أشرف الفريق أحمد قايد صالح نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش، أمس، بالنادي الوطني للجيش ببني موسى، على مراسم حفل تسلیم جائزة الجيش لأفضل عمل علمي وثقافي وإعلامي لـ 2017 في طبعتها السادسة.



الوطني الشعبي مكانته الرفيعة، وللمعرفة حظتها المستحقة، ولالمعيار الفكري منزلته المromقة، وقد دأبنا على المضي قدماً في تحسيد مرتکزات هذه الرؤية العقلانية والمتصورة، لأننا نعلم علم اليقين بأن تلك هي المقايس التي تبني على أساسها قوة الجيوش وفضلاً عنها يعلى صرحتها، وهي متطلبات تقتضي تطوير كافة السبل والمشارب العلمية والفنية بين صفوف الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني.

بعدها أعلن عن أسماء الفائزين في مختلف التخصصات، على غرار الشرفية العسكرية والطبية والتكنولوجية والإنسانية، بالإضافة إلى الأعمال الفنية، وتحتاج الشهادات والمكافآت المالية على الفائزين.

وقد أفرزت نتائج الطيبة السادسة لهذه الجائزة تتويجاً عشرة (10) أعمال فردية وجماعية على النحو التالي:

عمل واحد (01) في العلوم العسكرية؛ ثلاثة (03) أعمال في العلوم التكنولوجية؛ عمل واحد (01) في العلوم الطبية؛

عملان (02) في العلوم الاجتماعية؛ عمل واحد (01) في العلوم الإنسانية؛ عملان (02) في الابداع الفني.

من جهة أخرى، وبمناسبة هذا الحفل، سلم الفريق شهادات تقدير إلى مسؤولي ومتلئمي الهيئات التي شاركت بفعالية في

الاحتفالات المخلدة للذكرى (55) لاسترجاع

السيادة الوطنية.

من ناحية أخرى، سمح المدرب الوطني للهجام الهادي بولعيودات بالتقى مع فريقه الجديد نصر حسين داي إلى مصر للمشاركة في البطولة العربية للأندية المقامة من 22 يونيو إلى 5 أغسطس. وسيلتقي المدرب بـ 55 لاعباً من لاعبي الكرة.

بعد انتهاء المنافسة العربية.

يذكر، أن الفائز من المواجهة المزدوجة بين

الإرهابية في بلادنا، مترجماً بهذه المناسبة على أرواح شهداء الوطن الذين فدوا في سبيلهم بازواجهم وهو يكافحون بعزيمة أفة الإرهاب المقيمة.

كما أشاد فخامة السيد رئيس الجمهورية بجهود ونجاعة قواتنا المسلحة وصالحنا

الأمنية الرابضة على طول حدودنا من أجل صون سلامتنا من كل محاولة تسلل إجرامي من أي صنف كان».

قدم الفريق تهانيه الخالصة للفائزين، مؤكدًا دعم قيادة الجيش المتواصل لمثل هذه

الجهود من خلال تشجيع التفاف الشريف

في مجال العمل الفكري والبحث العلمي، وتنمية ملحة الابداع لدى المستخدمين قاتلًا في هذا الشأن. لقد اعتمدنا، ونحن نواصل

تطبيق استراتيجية الارتقاء بقدرات الجيش الوطني الشعبي، سليل التحرير الوطني إلى مستوياتها المرسومة والمرغوبة، على

نهج عقلاني ومتصرف قوامه الاعتماد على العمل والابداع.

ثلاثة (03) أعمال في العلوم التكنولوجية؛

عمل واحد (01) في العلوم الطبية؛

عملان (02) في العلوم الاجتماعية؛

عمل واحد (01) في الابداع الفني.

أوقدت مفارز أخرى بتمنراست وبرج باجي

مخтар نـ.ع.، ثلاثة (03) مهربين وحجزت شاحنة ومركبة رباعية الدفع (1350) لتر من الوقود.

شهد الحفل حضور كل من السادة قادة الحرس الجمهوري والقوات والدرك الوطني

والناحية العسكرية الأولى والأمين العام لوزارة الدفاع الوطني ورؤساء المصالح

والمدربيين المركزين ورؤساء المصالح

المركزية بوزارة الدفاع الوطني وأعضاء لجنة

جائزة الجيش الشعبي ومدنيين، وكذلك

قادة الهياكل التي ينتمي إليها المتوجون بالجائزة.

بمناسبة ألقى الفريق كلمة أشاد فيها

برسالة رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، في الذكرى 55 لاسترجاع السيادة الوطنية، مبرزاً دور الجيش في الحفاظ على سلامتنا التراب

الوطني وأمن المواطنين وممتلكاتهم.

وقال الفريق في هذا المقام: «لا تقوتي هذه الساحة دون الإشارة بما تضمنته رسالة

فخامة رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، في

المناسبة هذه الذكرى العطرة العربية على تحقيق هذا الهدف.

هذه الرهان الجيوي، وقطعنا حتى الآن أشواطاً مديدة على درب تحقيق هذا الهدف، و واستطعنا، بفضل الله تعالى وعونه، أن نُكتب جيشنا ثورة بشوية متعددة التخصصات باسم الشعب الجزائري قاطبة تحية الإكبار، وفاقت المهارات والمؤهلات تمنع للمسؤولية حقها وللواجب الوطني حيزه المستحق». وواصل الفريق: « فعلَّ هدى هذه الرؤية العلانية والمتصورة، أصبح للعلم في الجيش التغلب الكاسح على آخر بقايا الفلول

بفضل الاستغلال الناجع للمعلومات الجيش يضطط كالأشنيكوف وذخيرة

الذخيرة (25) كلغ من الكيف المعالج.

...ويوقف مهربين ويحجز شاحنة

من جهة أخرى، أوقفت مفارز مفرزة للجيش

بسكرة، مهرباً كان على متن شاحنة محملة

الشعب/ في إطار تأمين الحدود ومحاربة الجريمة المنظمة ويفضل الاستغلال الناجع للمعلومات، ضبطت مفارزة للجيش يوم 18 جويلية 2017 بـ 4.4 مسديساً

رشاشاً من نوع كلاشنكوف وكمية معتمدة من