

# رئيس الجمهورية يترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء اليوم

ص 03

نظير إسهاماته في إحلال السلم

مساهم يشارك  
في قمة نيسلون  
مانديلا بنيويورك

ص 03



يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 دج

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

العدد: 17754 - الثمن 10 دج

الاربعاء 16 محرم 1440 هـ الموافق 26 سبتمبر 2018 م

ISSN 1111-0449

تسربات على مستوى  
البنيات والأحياء القديمة  
وشكل في حركة المرور



أمطار طوفانية  
على ورقلة  
والحماية المدنية  
في استنفار

ص 07

الصحراء الغربية

لقاء كوهن-هایل  
في نيويورك من أجل  
استئناف المفاوضات

ص 16

إثر عمليات بحث وتمشيط  
بجاجة وسكيكدة

الجيش يدمر مخبأين  
لإرهابيين وجز 150  
كغم من المخدرات

ص 24

الهيئة الوطنية لحماية  
وترقية الطفولة:

530 إخطار عن حالات  
المساس بحقوق الطفل  
منذ أبريل الفارط

ص 24

حميدو مسعودي محافظ «سيلا 2018»:

## الثانية ميزانية 60 مليون دج شديدة لكننا سرفع التحدي

- 370 دار نشر في الصالون ولا تراجع عن مجانيته الدخول
- فوغالي: اللجنة للقراءة والمتابعة لا لممارسة الرقابة

ص 06-05-04



وصف خطابه بعاصفة تغريدات استمرت 40 دقيقة

ترامب يشن هجوماً على إيران  
وكوريا و«الأوبك» ويتهجم  
على الأمم المتحدة بالفشل

ص 16



أنصارش. بلوزداد يترقبون جديد قضية «أودو» وخصوص النقاط



الرابطة الوطنية  
تعاقب الفريق  
بـ «واجهتين»  
دون جمهـور

ص 13

أوراق ثقافية

رواية «هجرة حارس الحظيرة»  
لنجم الدين سيدى عثمان -  
نوافل التأليف  
ومجازية السرد

ص 14



## يكرس لقانون المالية

# رئيس الجمهورية يترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء اليوم

تنفيذ الميزانية العامة للدولة لسنة 2016 ومدى التطبيق الفعلي للقرص نفسي السنوية وذكراً مقارنة بتوقعات قانون الميزانية 2016.

وكان قانون الميزانية 2016 يتوقع نفقات شاملة تقدر بـ 9.847 مليار دج تتشكل من 4.807.3 مليار دج كنفقات للتسهيل و 3.176.8 مليار دج نفقات خاصة للتجهيز. أما المداخيل المالية فقد بلغت 4.953 مليار دج في سنة 2016. وقدر عجز الرصيد الشامل للخزينة في سنة 2016 بـ 2.452 مليار دج.

يترأس رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة اليوم، اجتماعاً لمجلس الوزراء يكرس لقانون الميزانية 2019.

يتضمن جدول أعمال هذا المجلس نقاطاً أخرى منها مشروع قانون تسوية الميزانية لسنة 2016. يذكر، أن وزير المالية عبد الرحمن راوية قد أكد مطلع شهر سبتمبر أن مشروع قانون الميزانية 2019 لا يتضمن إجراءات حول زيادة الرسوم والضرائب وأن السياسة الاجتماعية لدعم الفئات الهشة ستتواصل. ويتضمن مشروع تسوية الميزانية 2016 شروط



## يعرض البرنامج الوطني الذي حقق نسبة علاج تفوق ٩٠٪ حسبما لو بنيويورك اليوم لحضور اجتماع رفيع المستوى لمكافحة داء السل



لمكافحته من تحقيق نتائج جد مقدمة في حالات التشخيص والعلاج لأكثر من 90 بالمائة.

كما قامت الجزائر بإنشاء مراكز ومصالح لمكافحة مرض السل ومعاجنته مع بقية الأمراض التنفسية على المستوى الوطني، بضييف بيان وزارة الصحة.

## جلاب يتطرق مع وفد البنك العالمي إلى دعم التعاون الثنائي



العالمية من خلال المعارض الدولية التي تشارك فيها الجزائر بمختلف المنتجات التي لاقت رواجاً وفتحت آفاقاً جديدة في الآونة الأخيرة.

## زعلان يتحدث مع سفيري تركيا واليابان



الإنسانية للتعاون والشراكة بين الجزائر وتركيا واليابان وبحث الوسائل المساعدة على تطوير هذه الشراكة.

اللقاءان كانا أيضاً فرصة استعراض خاللها الوزير مع سفيرى تركيا واليابان العديد من النقاط ذات الاهتمام المشترك.

في الأخير، تم التأكيد خلال هذه اللقاءات على مواصلة الجهود لتحقيق التطلعات المستقبلية التي تخدم المصالح المشتركة للطرفين، كما تم تثمين علاقات التعاون الجيدة التي تربط الجزائر بتركيا واليابان.

يشارك وزير الصحة والسكان وأصلاح المستشفيات، مختار حسلاوي اليوم بنيويورك (الولايات المتحدة الأمريكية)، في اجتماع رفيع المستوى مخصص لمكافحة داء السل على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة، حسبما أفاد به بيان وزارة الخارجية.

وأوضح المصدر، أن وزير الصحة، يشارك في هذا الاجتماع، المنظم على هامش الدورة الثالثة والستين للجمعية العامة للأمم المتحدة، ويتم الإعلان خلال هذا الاجتماع على التزام الجزائر بدعم الاستراتيجية العالمية التي يهدى من أهم أولويات كل الأنظمة الصحية في العالم.

وذكر بيان الوزارة بأن الجزائر كانت من الدول السباقة والرائدة، في تنفيذ لواحة المنظمة العالمية للصحة لمكافحة هذا الداء، إذ استطاعت، بفضل البرنامج الوطني

استقبل وزير التجارة سعيد جلاب أول أمس، بالجزائر وفداً عن البنك العالمي حيث تطرق الطرفان إلى سبل دعم وتعزيز التعاون ومواصلة التنسيق خاصة في مجال ترقية الصادرات الفلاحية، حسبما أفاد به بيان الوزارة.

في هذا السياق أكد الوزير أن مساعي البنك العالمي في تقديم الخبرة في مرافقة الصادرات الجزائرية ولا سيما الفلاحية منها تزوizi والإستراتيجية الوطنية لترقية الصادرات التي انتهتها الوزارة بضرورة توسيع الصادرات خارج المحروقات.

كما استعرض الوزير الجهود التي تبذلها الجزائر من أجل تنوع الاقتصاد الوطني والمراهنة على الدخول بقوة للأأسواق

## استقبال وزير التجارة سعيد جلاب

على المحافظة على صحة الشعوب في الضفتين وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة توصيات المنظمة العالمية للصحة.

وذكر فلوريرا أنه سيعود لولاة مستغانم في القليلة المقبلة في مهمة شراكة لمساعدة المستثمرين الإيطاليين على إيجاد روابط للتعاون مع نظرائهم

ال الجزائرين في عدة مجالات.

استعداداته الشراكة - وفقاً لبياناته - على المحافظة على صحة الشعوب في الضفتين وتساهم في تحقيق التنمية المستدامة توصيات المنظمة العالمية للصحة.

وبحسب السيد العزيزي، في هذا الإطار، سيتمكن البنك الإفريقي للتنمية من تقديم المساعدة في تعريفه بذاته، وتحقيق التفاهم بينه وبين دولتين، وكذا تحسين فرص العمل في القطاعين العام والخاص.

وقال ممثل البنك الإفريقي للتنمية إن المشاريع التي تهدف إلى تزويد إفريقيا، وبالطاقة وارسال صناعات غذائية وتنمية التمويل الديمغرافي في القارة، هي تلك التي تهدف إلى تزويد إفريقيا، وبالطاقة وارسال صناعات غذائية وتنمية التمويل الديمغرافي في

المرتبطة بمكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة والهجرة.

## ٢٠١٩.. يتحدث مع نظيره الكاميرون

تحادث وزير الشؤون الخارجية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، مع نظيره الكاميرون، جوزيف مانديلا، في إطار منتدى الشفاف والتعاون الدولي في باريس.

وأوضح اللواء جوزيف مانديلا، أن الجزائر تعتزم تطبيق إصلاحات اقتصادية شاملة، تهدف إلى تحسين مناخ الأعمال وتحسين جاذبية الاستثمار في البلاد.

كما تطرّق إلى إمكانية إنشاء مجلس إدارة مشترك بين البلدين، وذلك في إطار منتدى الشفاف والتعاون الدولي.

وأشار إلى أن الجزائر تعتزم تطبيق إصلاحات اقتصادية شاملة، تهدف إلى تحسين مناخ الأعمال وتحسين جاذبية الاستثمار في

## نظير إسهاماته في إحلال السلام

# مساهم يشارك في قمة نيسيون مانديلا بنيويورك



شارك وزير الشؤون الخارجية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، بنيويورك في قمة نيسيون مانديلا التي ظهرت لها جنوب إفريقيا على هامش الدورة الثالثة والستين (73) للجمعية العامة للأمم المتحدة.

نظمت جنوب إفريقيا التي تحمل هذه السنة بمنتهى رمز جنوب إفريقيا نيسيون مانديلا، وما ماركتها سيسلو هذه القمة تكريماً للرئيس الراحل نيلسون مانديلا، نظير إسهاماته المعتبرة في إحلال السلام في بلد ولد على المستوى الدولي.

وذكر مساهيل بالوصف الذي أعطاه رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة لهذا الرمز، حيث أكد أن «نيسيون مانديلا» جزء من تاريخ جنوب إفريقيا يجسد الكفاح الطويل في سبيل الحرية والكرامة حيث أنس الشعب الجزائري بمعركته ضد نظام الأبارtheid العنصري و من أجل إعادة الاعتبار لكرامة الإنسان بأسمى معاني الكلمة وكانتها معركته».

كما ذكر وزير الشؤون الخارجية أنه خلال الدورة التاسعة والعشرين للجمعية العامة للأمم المتحدة التي ترأسها رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، الذي خاضه نيسيون مانديلا طوال حياته، وللتذكرة يتواجد وزير الشؤون الخارجية بنيويورك في إطار مشاركته في إحلال السلام في الدورة الـ 73 للجمعية العامة للأمم المتحدة حيث يقود الوفد الجزائري.

ويعود أن سلط الضوء على علاقات التضامن والأخوة التقليدية التي طالما جمعت الجزائر وجنوب إفريقيا والجزائر ونيسيون مانديلا، لكن مساهيل بتصريح رجل الدولة الجنوبي أفراده يفتقدهم حينما كان وزيراً للشؤون الخارجية بنيويورك ومنح صفة الملاحت للمؤتمر الوطني الأفريقي بالأمم المتحدة الذي أصيغ قراره بـ «قرار بوتفليقة».

ويعود أن سلط الضوء على علاقات التضامن والأخوة التقليدية التي طالما جمعت الجزائر وجنوب إفريقيا والجزائر ونيسيون مانديلا، لكن مساهيل

في حديثه عن مساهمه نيسيون مانديلا على الصعيد الدولي أوضح مساهيل أن أفضل طريقة لإحياء مئوية هذا الرمز تقتصر على تطويرها، حيث يمثل في مواصلة نشاطه في بناء إفريقيا تضامناً ومزدهرة».

كما أضاف «أملنا هو رؤية أطفال إفريقيا يواصلون بنفس الزيارة ضالله من أجل ترقية السلام في القراءة».

كما أكد البيان أن السيدين مساهيل وكاسيس قد جددوا التزامهما بمواصلة جهودهما من أجل تطوير التعاون الاقتصادي والتجاري الثنائي.

وكانت المسألة الأهمية التي تجمع البلدين وكذا الدبلوماسية التي تعرفها هذه العلاقات لا سيما من ناحية الشراكة السياسية.

كما أكّد البيان أن السيدين مساهيل وكاسيس قد جددوا التزامهما بمواصلة جهودهما من أجل تطوير التعاون الاقتصادي والتجاري الثنائي.

وكانت المسألة الأهمية التي تجمع البلدين وكذا الدبلوماسية التي تعرفها هذه العلاقات لا سيما من ناحية الشراكة السياسية.

وأضاف «أملنا هو رؤية أطفال إفريقيا يواصلون بنفس الزيارة ضالله من أجل ترقية السلام في القراءة».

وأكّد السفير الإيطالي بالجزائر بascal Floriela، أمس، بمساهماته أن بلاده مهتمة بتطوير علاقاتها الاقتصادية مع الجزائر في مجال الاستثمار الصناعي.

أوضح فلوريرا في تصريح صحفي خلال زيارته للصالة الدولية للسلامة، موكداً «إننا في الاتجاه الصحيح للشراكة على قاعدة رابح-رابح».

وأفاد فلوريرا أنه سيعود لولاته مستغانم في صلب المحادثات حسبما أوضحته تقارير المصادر، مضيفاً أن الوزيرين تطرباً إلى المسائل

التي تتناول في القارة السمراء.

البنك الإفريقي للتنمية يدعو المتعاملين الجزائريين للانضمام إلى مبادرته

التعاون المتوازن في الاتجاهين ليشمل الاستثمار

الصناعي، مضيفاً أن «هناك أشياء مهمة يمكن القيام بها مع الجزائر».

وأبرز السفير أن «إيطاليا بإمكانها تقديم الكثير من الخبرات في الميدان الفلاحي وفي مجال الصناعات الغذائية والتغذوية، موكداً «إننا في الاتجاه الصحيح للشراكة على قاعدة رابح-رابح».

وأفاد فلوريرا أنه سيعود لولاته مستغانم في صلب المحادثات حسبما أوضحته تقارير المصادر.

متمنياً للدفع على المصافحة المشتركة والعمل على تطوير علاقاتها الاقتصادية مع الجزائر.

التعاون المتوازن في الاتجاهين ليشمل الاستثمار

الصناعي، مضيفاً أن «هناك أشياء مهمة يمكن القيام بها مع الجزائر».

وأوضح فلوريرا في تصريح صحفي خلال زيارته للصالة الدولية للسلامة، موكداً «إننا في الاتجاه الصحيح للشراكة على قاعدة رابح-رابح».

وأفاد فلوريرا أنه سيعود لولاته مستغانم في صلب المحادثات حسبما أوضحته تقارير المصادر.

وخلال اجتماع خصص لعرض هذه المبادرة شهد حضور رؤساء شركات جزائرية وكذا ممثلي المؤسسات والعمومية، أوضح المدير العام للبنك الإفريقي للتنمية، المكلف بمنطقة إفريقيا الشمالية، السيد محمد العزيزي أن «هذا المنتدى يعتبر السوق الأولى الخاصة بالاستثمار في إفريقيا وتحتاج أساساً إلى تفعيله عجز

## الاستثمار في الإبداع...

■ أمين بلعمري

أصبح المعرض الدولي للكتاب من السنن الحسنة التي تحبها الجزائري، حيث أنه وفي خريف كل سنة تعرض شمار الثقافة والإبداع في أروقة معرض الجزائر الدولي أيام المولعين بالطالعه والكتاب لإشباع نهم التقافي وعطشهم الفكري بما تجود به قرائط الأدباء والمفكرين، والارتقاء من عصارات الأفئدة والعقل، وهنا فقط وفي غيره من فضاءات الكتاب يجد أولئك ضاللتهم ويكتشفون خالله فرساناً جدداً للعلم والأدب والإبداع، ليس هذا فقط فقد تشكل مثل هذه المواعيد فرصة لكثير من المبدعين للخروج من الظل، لذا يجب أن يكون معرض الجزائر الدولي حلبة لاكتشاف وجود أدبية وفكريّة جديدة تشرى المشهد الأدبي والثقافي الذي أصبح يقتصر على أسماء ووجوه تعد على أصابع اليدين الواحدة بينما لم يبق من آخرين كثر إلا الآخر الطيب.

إن الانشغال الأكبر الذي يجب أن يرافق إحدى كبرى التظاهرات العلمية والثقافية - إن لم تكن الأكبر على الإطلاق - بحجم المعرض الدولي للكتاب هو كيفية اكتشاف مواهب جديدة في مختلف صنوف الكتابة والإبداع، خاصة وأننا سندخل في سبات ثقافي تتلاشى معه تلك الحركة الأدبية والعلمية، وتختفي معه تلك الحشود البشرية الهائلة المتواجدة على زيارة المعرض بمجرد اختتامه؟

يجب أن لا تقوتنا هذه التظاهرة لاكتشاف خلف ثقافي وأدبي في الجزائر لم勒 التصحر الذي يعنيه المشهد الثقافي في بلادنا، فماعدا بعض الأسماء التي تعود في كل مرة ليس هناك وجود جديدة واحدة يمكنها أن تحمل المشعل وتواصل المسير، أفلم يحن الوقت للتفكير في كيفية صناعة جيل جديد من الكتاب والأدباء من خلال تخصيص فضاء للمبدع الصغير في المعرض مثلاً أو تخصيص جائزة للمبدعين الشباب... الخ؟ بعبارة أخرى استغلال هذا المعرض وغيره من التظاهرات الثقافية مستقبلاً للاستثمار في الشباب المبدع، ومرافقته وتوفير كل الظروف لكي لا يرمي المنشفة، فإذا كان الإبداع مجرد نفحات عابرة فإن استغلالها في الوقت المناسب يمكن أن يجعل من صاحب تلك النفحات قامة أدبية وعلمية عالمية ترفع هامة الجزائر في كل محفل.

## لا تراجع عن مجانية الدخول إلى معرض الكتاب تكريم سعد الله، قداش، بقطاش، شريط، أمين الزاوي وأخرين

أنها تنقل كاهل الزوار الذين يتوافدون بكثرة من كل ربوع الوطن ليصل عددهم إلى حوالي 30 إلى 35 ألف زائر يأتون حتى قبل الافتتاح، ويفدون تكلفة النقل كما يقتلون كبا، معتبراً التفكير في الأمر في حد ذاته غير منطقى، لأن لا يراعى القدرة الشرائية والظروف المعيشية للمواطن، إلى ذلك تحدث عن مشكل الطوابير الذي يؤثر سلباً على التنظيم.

ويخصوص توجيه الدعوة إلى بعض الأسماء على غرار ياسمينة خضراء، وكذا النشاطات التي تتحلل المعرض، قال منشط المنتدى بأن 8 أيام غير كافية، وتم برمجة محاضرات ولقاءات، وكذلك العمل في كل سنة على جلب وجوه جديدة مهمة تقع على دور النشر، وكذلك عدم توجيه دعوة لأي كان ومن بين الوجوه الكبيرة المشاركة ذكر رشيد بوحدرة وواسيني الأعرج وأمين الزاوي، وبنه إلى استحالة جلب الجميع في ظرف أسبوع، وشجع في السياق إقامة نشاطات على مستوى جناب كل دور النشر، ويرحمة توقيع بالسبع.

من جهةه، مدير الكتاب والمطالعة العمومية بوزارة الثقافة، رئيس لجنة القراءة والمتابعة جمال فوغالي، بأن دور

دافع محافظ المعرض الدولي للكتاب «سيلا 2018» حميدي مسعودي بشدة عن مجانية الدخول إلى المعرض، مؤكداً أنها لا تخدم الكتاب ولا الناشر ولا الثقافة، وكشف عن تكريم مجموعة من الكتاب الجزائريين بالمناسبة بينهم أبو القاسم سعد الله ومحفوظ قداش والدكتور أمين الزاوي وعبد الله شريط، لافتة إلى العدد من التغييرات، بالإضافة إلى الأتفاق مع وزير الثقافة على أن يكون شعار الطبعة «العيش مع الكتاب» فيما جزم مدير الكتاب والمطالعة العمومية بوزارة الثقافة جمال فوغالي، بأن نسبة التحفظ على المراجع لم تتجاوز 0.002 بالمائة ما يعادل حوالي 60 كتاباً من مجموع 300 ألف تم إحصاؤها إلى حد الآن.

### فريل بوشوية

أفاد محافظ المعرض الدولي للكتاب «سيلا 2018» في معرض رده على أسئلة الصحافيين، خلال النقاش الذي تبع العرض الذي قدمه بمعبأة فوغالي في

طبعه منتدى «الشعب»، أنه سيتم تكريم عديد الكتاب الجزائريين وعلاوة على أبي القاسم سعد الله ومحفوظ قداش، عبد الله شريط، سليمان فوغالي، ومراد بوين ومرزاق بقطاش.

وفي رد على سؤال يخص شعار المعرض الذي يحتضنه قصر المعارض في الفترة الممتدة بين 29 أكتوبر الداخل 10 نوفمبر، أفاد بأنه تم الاتفاق مع وزير الثقافة في جلسة جمعتها أمس الأول على أن يكون «العيش مع الكتاب».

وبخصوص المقتراح الخاص بإقرار تذاكر ودفع زوار المعرض لم مقابلة مالي، لتحقيق مداخل إضافية، استبعد حميدي مسعودي الفكرة تماماً، لافتة إلى أنها لا تخدم الكتاب ولا الناشر ولا الثقافة، كما

## مسعودي محافظ «سيلا 2018»

### ارتفاع في أسعار إيجار مساحات العرض بين 3 و6 آلاف دج

- الناشرون أمام ارتفاع التكاليف وغياب موارد دعم المشاركين
- الصين ضيف شرف الطبعة

من منتدى  
«الشعب»

تطرق محافظ المعرض الدولي للكتاب «سيلا 2018»، حميدي مسعودي، أمس، في طبعته 23 التي ستنظم بين 29 أكتوبر و10 نوفمبر بقصر المعارض الصنوبر البحري، والذي خصصت لها ميزانية 60 مليون دينار إلى موضوع أثار الكثير من الجدل والمتعلق بسعر المتر مربع بأجنحة قصر المعارض، الذي يعطي الكتب معاملة تفضيلية بسعر قدر في السنوات الماضية بالفني دينار مقابل 3 آلاف دينار للเมตร المربع هذه السنة، تضاف إليها تكاليف بناء الأجنحة، التنظيف والحراسة أي بارتفاع يقدر بـ 6 آلاف دينار.



يكون موجوداً بالموازاة مع برنامج الجيل الجديد من الروايات، حيث تم اختيار 10 كتاب شباب حازوا على جوائز عربية من مختلف ولايات الوطن.

### 22 أكتوبر..ندوة لشرح معطيات النشاط الثقافي وتحديد الأسماء

وأيّر محافظ المعرض الدولي للندوة الصحفية التي ستقام يوم 22 أكتوبر المقبل لشرح جميع المطابع الخاصة بالنشاط الثقافي بالأسماء والتوفيق، خاصة وإن 35 يوماً تفصلنا عن الحديث الذي يمكن أن يعرف العدد من التغييرات، بالإضافة إلى تأكيد حضور أسماء، تاهيك عن منع جميع المعلومات والاطلاع على البرنامج التلفزيوني للصين الشعبية الذي يسجل حضور 3 آلاف عنوان باللغة العربية ووزير الثقافة السابق لجمهورية مصر يشهد بوجودة وكوكبة من الروايات إطار التبادل الثقافي بين البلدين.

خالدة بن تركي  
تصوير: عباس تيليوة

أوضح حميدي مسعودي بشأن قضية السعر أن 3 آلاف دينار ليس تقييماً النهائي، يضاف إليها تكاليف بناء الأجنحة المتراوحة بين 1600 إلى 1800 دينار للمتر مربع وكذا بعض المناقصات الأخرى التي تجعل السعر النهائي يصل إلى 6 آلاف دينار دون الحديث من سور آخر خارج الحساب، مشيراً إلى وضعية الناشر الصعبة سواء في الجزائر أو الدول العربية أو في العالم وغياب موارد دعم المشاركين من طرف إدارة الصالون أو الوزارة التي شحت مواردها بسبب غياب الإمكانيات، خاصة وإن 20 إلى 25 دار نشر مظلومة في العملية بسبب اعتمادها على إمكاناتها الخاصة في البناء.

وأضاف في سياق موصول، أن عدم استخدامها من الأجنحة الظاهرة، خاصة وإنها كانت على إمكاناتها الخاصة وألزمها التفكير في طريقة لتعويضها،

## الجزائر على موعد ثقافي ملفت يوم 29 أكتوبر القادم كل الظروف المادية والبشرية جاهزة لاستقبال الضيوف

بالمراجع الحاملة للأذكار المنافية لوعاننا السياسي، تكون الجزائر بدءاً من 29 أكتوبر القادم وإليه 10 من الشهر المأول «نوفمبر» على موعد ملفت للمعرض الدولي للكتاب في طبعته 23، بمشاركة 970 دار للنشر، منها 2711 جزائرية وبشعار مرافق «العيش مع 300 ألف عنوان».

### توقيع توافق قياسي على الأجنحة والنشاطات

وتكون الجزائر بدءاً من 29 أكتوبر القادم وإليه 10 من الشهر المأول «نوفمبر» على موعد ملفت للمعرض الدولي للكتاب في طبعته 23، بمشاركة 970 دار للنشر، منها 2711 جزائرية وبشعار مرافق «العيش مع 300 ألف عنوان».

### جمال أوكيلى

وبالرغم من التاريخ الفاصل المقترن بـ 35 يوماً لانطلاق هذا الحدث الثقافي، فإن السيد مسعودي حميدي، محافظ المعرض، أطلع الجميع على أن الظروف جاهزة لاستقبال ضيوف الجزائريين، ويشروا، والتخلل بكل ما يلزم من الاستغاثات التي قد تطفو إلى السطح في خضم سريان النشاط اليومي للعرض.

في حين بدأ جمال فوغالي رئيس لجنة القراءة والمتابعة على مستوى وزارة الثقافة التي يديرها البعض تجاه محظى الكتب المقرر عرضها، وهنا اعتبر بأن مرجعية عملنا هي المادة الثامنة من قانون الكتاب / 13 / 15 الخاص بالكتاب، كل مضمون يقتضى على ذلك الإطار المذكور مآل قرار اللجنة.

ويراهن حميدي على عامل التواجد الذي يرى فيه المقاييس لتقييم أي معرض، وفي هذا الشأن فإن

## عكس ما روجته وسائل إعلام

### كتاب وأسيني الأعرج «الأمير 2» سيكون حاضر في «سيلا 2018»

لهذا الأخير ناشر الذي أصدر كتابه، ولا مانع من دخول كتابه الأخير أو بقية كتبه الصالون، موضحا أنه ليس من صالحيات إدارة الصالون أن تقبل كتاباً وترفض آخر ما دام قد أصدر عن طريق ناشر جزائري.

### 20 دار نشر أقصيت لعدم التزامها بدفتر الشروط

وفي سياق مغایر، ورداً عن سؤال حول دور النشر التي أقصيت والمقدرة بـ 20 دار، أفاد المتحدث أنها لم تتحرج شروط عرض الكتب، وحسبه لا يمكن التفاصي عن طرح الكتب أرضا خاصة عندما يتعلق الأمر بالكتب الدينية «كالمصحف»، وعدم المبالغة بهذا التصرف احتراماً للكتاب والقارئ والمعرض، كما أنها لم يدفعوا فواتيرهم، مفيدها أنه قد تم تبيههم، كما تم مراسلتهم لكنهم لم يستجيبوا، فوجهت لهم إنذارات.

غير أنه يمكن السماح لدور النشر المقصدية، إذا ما تهدت باحترام شروط عرض الكتب وإرسال الوثائق الخاصة بها والفوائير، مشيراً إلى أن البعض منها قدمت طعوناً تمت دراستها، ومن الممكن السماح لها بالمشاركة في التظاهرة في طبعتها القادمة.

وفيما يتعلق بأهمية الصالون، أبرز مسعودي أنه يمثل فرصة للناشرين سواء كانوا جزائريين، عرب، أمّاجناب للالقاء والاحتكاك، وببقى عدد دور النشر والزوار معياراً أساسياً لنجاح هذه التظاهرة الثقافية.

### تظاهره ثقافية وعلمية لن توصى أبوابها أمام النخبة «سيلا» سيكرم الروائيين والكتاب وليس المواقف والفاعلات

وفاء لما يقدمه الكتاب للجزائر وإسهامهم الكبير في المشهد الثقافي الوطني والدولي، «سيما وان قائمة الكتاب الذين سيكرمون يحظون بمكانة كبيرة على المستوى المحلي والعالمي».

في سياق آخر حول قضية الروائي وأسيني الأعرج الذي نشرت بعض المواقع الثقافية، وكذا شبكات التواصل الاجتماعي رفضه حضور الطبعة الـ 23 لصالون الكتاب، نفى مسعودي ذلك نهائياً

فتند حميديو مسعودي محافظ العرض الدولي للكتاب «سيلا 2018» مقاطعة الأدب الجزائري وأسيني الأعرج هذه التظاهرة الثقافية، وأنه أخذ منه موافقة مبدئية لعرض كتابه الأخير «الأمير» في جزئه الثاني، وذلك عكس ما روجته مؤخراً بعض وسائل الإعلام.

#### حياة - ١

أوضح مسعودي في رده، أمس، على سؤال للصحافة، خلال منتدى جريدة «الشعب»، الذي نظم بمناسبة احتضان الجزائر للمعرض الدولي للكتاب «سيلا 2018» في طبعته 23، الذي سيحيط به قصر المعارض بالصنوبر البحري «صافكس»، أن الأدب وأسيني الأعرج لم ينتهي بعد من كتابه هذا، وأكد أنه أخذ منه موافقة مبدئية لعرضه في هذا الصالون.

### أمين الزاوي يكرّم كروائي «ولا نحكم على موقفه»

وفيما يخص التكريمات التي يستمنج للكتاب الجزائريين وبالنسبة لتكريم الروائي أمين الزاوي، قال إن التكريم للروائي على كتاباته وليس للموقف الذي اتخذه هذا الأخير، مؤكداً أنه من الصعب أن نحكم على الناس من مواقفهم فيما يتعلق «بالرأي والرأي المخالف». وبالنسبة للكتاب الذي أصدره الجنرال المتقدّم خالد نزار، قال مسعودي أن

قال حميديو مسعودي محافظ «سيلا» أن إدارة التظاهرة لا يمكن أن تقصي كاتباً أو أديباً جزائرياً من التكريم، على خلفية مواقف شخصية صدرت منهم، وقد تكون تمس بالرأي العام، مشيراً إلى أن المحافظة ستكرم الأشخاص لا الواقع لتشجيع العمل الأدبي.

#### جلال بوطي

رغم ما أثاره الكاتب والروائي أمين الزاوي في وقت سابق من مواقف شخصية تجاه شاعرية عيد الأضحى نشرتها بعض وسائل الإعلام، وتفاعلت معها شبكات التواصل الاجتماعي باليابان والسلب، إلا أن محافظة الصالون الدولي للكتاب قررت تكريم الروائي تقديراً لجهوده الفكرية والعلمية. أوضح مسعودي أن «محافظة «سيلا» ستكرّم أمين الزاوي الروائي، وليس مواقفه الشخصية السابقة التي تخصه وحده، وذلك لا يعني بتاتاً ان توصى أكتوبر تظاهرة ثقافية وعلمية أبوابها في وجه كتاب وروائيين خدموا الثقافة الوطنية، مؤكداً بالقول «أن التكريم هو عزيز

### يراهنون على مليوني زائر في بداية الموسم الثقافي

## منظمو صالون الكتاب يرفعون التحدى رغم انخفاض الميزانية إلى 60 مليون دج

### التجند من أجل تعزيز القراءة والمطالعة وجعل الكتاب خير جليس

«ستواصل التحدى في سبيل إعلاء شأن الكتاب خير جليس وابقاء أفكاره تشع وثقافته تروج، تعرف بمختلف الاتجاهات والتوجه وتنفتح المجال لحوارات نخب، غايتها المساهمة في البناء الوطني من زوايا متباعدة لكنها تتفق حول الجوهر: الإجماع على اعتبار المؤلفات أنيسة من يتضخها، رقيقة درب من يأخذها في كل مكان، إبقاء الكتاب بالمحظوظ الفيد سيد الحضارات ماضياً، حاضراً ومستقبلاً». هنا ما استشف من ندوة نقاش بـ «منتدى الشعب» حول الصالون الدولي للكتاب «سيلا 2018»، الذي يعد بحق مرآة عاكسة لحالة الثقافة بالجزائر التي تبقى محل اهتمام دوماً من القيادة العليا للبلاد وتحتل الأولوية في برنامج رئيس الجمهورية المشدد على دعم الكتاب في كل الظروف اعتقاداً راسخاً منه بان الثقافة اسمى الأمة وهويتها. وهي تحمل قيمة لا تقدر بثمن.



سيادته وهويته مثلاً تنص عليه المادة الثامنة.

بلغة الجسم والجسم، أنهى فوغالي الجدل وأوقف المضاربة الكلامية بالتأكيد الصريح أنه عدا هذا الحاجز المشروع، كل الكتب باستطاعتها أن تحمل إلى رفوف الصالون، يستمتع القارئ بها ويطلع على آخر منتجاته وعصاراته فكر نخب تقاؤم بأقوى ما تملك من أجل إعادة للمؤلفات في الجزائر وجميع أنحاء العالم، تاجها المفقود وقيمتها المعرفية المستحقة اليوم وغداً هي مسألة تتحقق ببحث المواطن على القراءة وتشجيعه على المطالعة.

إنها مسألة تكسب الرهان في «سيلا 2018»، التي أقسم منظموها على التجنيد وتوزيع الوظائف والأدوار لجعل الصالون فضاء لارضاء مختلف الأذواق، وتهيئة المناخ لتطوير شراكات بين دور النشر والطبع التي يتحتم عليها التحليل الكتابي، قائلاً إن اللجنة المنعية دون السقوط الحر في الطابع التجاري المحض، والذي يتركها تاهلاً بلا توقيف وراء الريح بأي طريقة تطبيقاً للقاعدة «الغاية تبرّر الوسيلة».

التجنيد قيمة وتميّزها إضافة

واعتباراً وتعدي عنها الصورة النمطية المروحة بلا وجه حق. إن الجزائريين لا يقرأون، وأنهم أكبر عدو للكتاب، وأقوى خلق الله نفروا وعزوفاً عنه». عكس هذا الاعتقاد، يروج منظمو الصالون إلى أشياء أخرى معايرة أكثر تفاؤلاً، مرافعين لمعطيات تبرّر أهمية سيلا 2018 أبعادها، خلفياتها وأسباب وجودها وديمومتها رغم تعاقب الزمن وتعقيدات المرحلة، أهدافه الأساسية والأبدية، الترويج للكتاب بصفته الوسيط الآمن والمؤمن في تكريس المعرفة وفتح الجدل حول أهميات القضايا الفكرية مثلاً تستدعيها التعددية بعيداً عن الطرح الأحادي الجانب المحتكر لحقائق الأشياء الداعي أمام الملا بصورة خاطئة «أنا الكل في الكل».

ذكر بها مطولاً فوغالي مجيماً عن تساؤلات تخص الحظر المفروض على مؤلفات للحليل دون مشاركتها في صالون الكتاب، قائلاً إن اللجنة الحديث بهذا الأمر فتحت الباب على مصراعيه دون النشر والمؤلفين لعرض انتاجهم الفكري الجديد من مختلف الأجناس والأصناف شرط مراعاة رموز البلد،

فينيس بن بلة

أكد هذا الطرح حميديو مسعودي محافظ الصالون، وشدد عليه جمال فوغالي رئيس لجنة القراءة والمتابعة بوزارة الثقافة، معتبرين أن إنجاح التجنيد رهان لا بد أن يكتب رغم الطرف الاستثنائي الذي تعيشه الجزائر جراء الأزمة الاقتصادية المالية. وتحديات الطرف الصعب وتعقيداته.

من أجل ذلك عقدت جلسات عدة منذ شهر ماي تحضيراً للموعد الرمز الذي دُبِّب على إقامته في قصر المعارض الصنوبر البحري بالعاصمة. ويتوقع تواجد عليه على مدار 8 أيام، شهر اكتوبر الداخل ملioni زائر بدل مليون بالطبع السابقة.

«نحن سايرون لرفع التحدى رغم خفض الميزانية إلى 60 مليون دج هذه المرة، بدل 120 في سيلا 2017. مقتنيون حد الشمالة بأهمية الحديث الذي يأتي مع الدخول الاجتماعي ويدشن بداية الموسم الثقافي بحضوره أداءً، مفكرون، مؤلفون ووجوه بارزة في مجالات التخصص المعرفي، تزيد

## 61 روائياً وأديباً ينشطون الندوات الفكرية

والتي سيشرف على تشريفها 61 روائياً وأديباً على مدار أيام المعرض الدولي للكتاب «سيلا 2018».

يدرك أنَّ وأسيني الأعرج رغم خوضه رهان كتابة رواية «الأمير» بخوف كبير، لضخامة المادة التاريخية، إلا أنها أكثر الكتابات نجاحاً، حيث نال عليها العديد من الجوائز منها جائزة الشيخ زايد والقراء العرب، بالإضافة لجائزة المكتبيين.

كتاباته حوالى 10 سنوات، ومن المقرر أن يخرج إلى النور قريباً، حيث يقوم في الوقت الحالي بالمراجعة النهائية، قبل عرضه خلال المعرض الدولي للكتاب.

هذا وأوضح محافظ الصالون الدولي للكتاب أنَّ وأسيني الأعرج لن يكتفي فقط بنشر الجزء الثاني من كتابه «الأمير» بل سيقوم بعدة محاضرات من أصل 40 محاضرة في إطار النشاطات الثقافية المبرمجة خلال المعرض

ما وصفه بالفساد الثقافي المعمم، وأضاف مسعودي أنه التقى الأعرج منذ يومين وقد تمكن من إقناعه من نشر الجزء الثاني من روايته «الأمير» خلال معرض الجزائر الدولي

للكتاب، وهي بمثابة بشري للروائي لقرائه بعد 14 سنة من صدور الجزء الأول من كتابه «الأمير». وأشار مسعودي أنه تلقى تطمينات من بعض دوائر الإعلام في الفترة الأخيرة بخصوص عدم مشاركة الروائي احتجاجاً على

عزيز - ب

أعلن حميديو مسعودي محافظ المعرض الدولي للكتاب «سيلا 2018» في طبعته الـ 23 مشاركة الروائي الكبير وأسيني الأعرج خلال المعرض، ممندا بذلك الأخبار التي تداولتها بعض دوائر الإعلام في الفترة الأخيرة بخصوص عدم مشاركة الروائي احتجاجاً على

من منتدى  
الشعب

## **الجزائر على موعد مع عرس الكتاب الثقافي**

- 23 سنة الموعد يتجدد مع دبلوماسية بوجه ثقافي متميز
- إزال عربي ودولي .. الثقافة عنوان الشعوب ورهان الأمم



**راهن رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة على صناعة الكتاب ودعمه بكل الامكانيات المادية واللوجستية من مطابع ودور النشر، ومديرية مركزية همها الكتاب، ومديريات قطاعية فرعية تساهم في الآخر في تناول الشأن العام، والآراء والآراء**

## ٦.٥ تحويلات رأس المال

**دور النشر المقصأة من  
المشاركة في الطبعات  
السابقة، مرحباً بها بعد  
الطعون**

قال مسعودي بان المحافظة منحت لكلعارضين دفتر شروط تم الامضاء والمصادقة عليه يحتوي على بنود يجب احترامها، ونصوص ترتب عليها عقوبات، في حال الاخلاص بأي بند من بنودها المنصوص عليها، وبالنسبة لدور النشر سواء الاجنبية التي خالفت التشريع والقوانين المعمول بها، فإليها تتعرض لعقوبات من درجات مختلفة، وحتى بالنسبة للجزائرية ايضا فانها تتعرض لنفس القوانين التي تحمي قداسة الكتاب مهمما كان نوعه، لأن هيبيته تبقى 'خير جليس في الاناء كتاب' كما يقال، وفي حديث سياقه ايضا قال مسعودي بان تلك التي سبق وان تعرضت لعقوبات فانه يمكنها التقدم بطبع الى المحافظة، قصد دراسته مع لجنة القراءة والمتابعة التي يتولى ادانتها معايد الكبار، زعامة القادة

لم يخف مسعودي قلقه جراء تقليص ميزانية المحافظة بسبب سياسة الترشيد المالي للنفقات ما يضطربه في النهاية الى البحث عن شركاء خواص وعوميين، على الاقل لضمان الحد الادنى من المشاركة في تظاهرة ثقافية، في اطار ما يعرف بالاستثمار الثقافي سواء في الكتاب او المسرح، السينما، حيث ذكر انه من بين المؤسسات التي رافقت هذا العرس الكشكرا، الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة "الاوندا"، ومؤسسة النشر والاشعار "الانتاب"، موضحا في الشأن ذاته ان مساهمة الاجانب تقلصت عما كانت عليه من قبل حيث ما يقارب 6 ملليون دولار هي قيمة تحويلات الاجانب نحو الجزائر خاصة بعرس الكتاب.

**أعمال وآئية حلبة وأخوات حمة الـ المغة العربية**

العنوان الجديدة التي تم الإعلان عنها. لهذا سيشارك "ياسمينة خضراء" بتصداره الجديد "خليل" لدى منشورات القصبة، وأصدرت منشورات البرزخ رواية لميساء بابي عنوان "لا يوجد صوت آخر" ورواية ثانية لأميرة جيهان تحت عنوان "عرف القمر".

باعتبارها أول دولة غير عربية تعرف بالحكومة المؤقتة حيث تزامن الصالون مع الذكرى 60 لتأسيسها. أضاف مسعودي أن برنامج الصالون سيكون ثقافياً بحثاً، حيث ستشارك المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعية بمجموعة من الكتب المترجمة للعربية كل من "كاتب ياسين" وبعض العنوانين "آسيا جبار"، بالإضافة إلى بعض

ناهيك عن الرعاية الأدبية  
والثقافية لخير جليس في  
الأنام كتاب، خصص  
للغرض ذاته مرصدًا وطنيا  
للكتاب، تراعي فيه كل  
ضروريات الكتاب من الورق  
والطباعة والنشر والتوزيع  
الخ...

لم يتوقف اهتمام الدولة الى هذا الحد فقط، بل تم تحويل معرض الكتاب من الطبيعة المحلية الى الفضاء المغاربي والعربي ثم الدولي، فأصبح عرس الكتاب بالجزائر عرضا ثقافيا يامتياز، حافظت عليه الجزائر وتبنته السياسة الثقافية للدولة، حتى صار من بين الرهانات القائمة بذاتها لا يمكن لاستثناء عنها.

الموعود يتعدد كل سنة، انتزال كبير على موانئ الجزائر تصفّف البوارخ على متنها حاويات محملة بأمهات الكتب، من مختلف تخصصاتها وشبيهها ومشاربيها، وثقافات متعددة تكون سمة الطبيعة، شعاراتها حوار الثقافات.

الموعود الذي ينتظره الكثير يشبه إلى حد كبير تلك الفضاءات الكبرى لمواعيد اقتصادية وتجارية، تعرض فيه أهم الاصدارات والدوريات،

جامعة حلوان ٢٠١٩-٢٠٢٠ | ٣٨

## لحة للمطالعة لالممارسة القيمة

أمين بلعمري

أكَد جمال فوغالي، مدير المطالعه والكتاب بوزارة الثقافة ورئيس لجنة القراءة والكتاب بمعرض الجزائر الدولي للكتاب أن اللاجنة ليس مهمتها ممارسة الرقابة على الكتب المشاركة في الكتاب بقدر ما هي لجنة للمطالعة مضيفة أن هذه اللجنة المكونة من ممثلين عن وزارات وهيئات منها وزارة الثقافة، الداخلية، الشؤون الدينية والأوقاف وكذا وزارة الدفاع الوطني تحرص على مدى التزام محتويات الكتب والأعمال الأدبية والفكرية بمحتوى المادة 08 التي تحرس على عدم النيل من الأديان والمعتقدات أو النيل من مقومات الشخصية الجزائرية... الخ وغيرها من القواعد التي يتعدد بموجبها السماح للكتاب بأن يكون ضمن تلك المعرضة من عدمه وأضافت فوغالي أنه لا يمكن بأي حال من الأحوال السماح بعرض كتب تشجع على التحرير، العنصرية أو الطائفية أو أي افكار، هدامة وسلبية أخرى..

أما عن الكتب الدينية فقد أكد فوغالي أن لديها وضع خاص وستعرض على لجنة تابعة لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف وهي التي ستبت في شأنها.

هذا أو كد مدير المطالعة والكتاب بوزارة الثقافة أن لجنة المطالعة والكتاب الخاصة بالمعرض لن تسمح بحصول أي تسريريات لكتب أو أعمال لا تتطابق محتوياتها مع ما متصل بها المادة 08 مؤكدًا أن هذه اللجنة مؤهلة بالقدر الكافي لمنع حصول هذه التسريريات، معقباً بالقول أن التسريريات يمكنها أن تحصل في الماء الهواء ولكن ليس باللجنة التي يرأسها.

في السياق ذاته أكد فوغالي أن الجنة ضبطت منهجية محكمة عدم حصول أي اختلالات في قراءة ومطالعة أي كتاب مؤكدًا أن احتمالات حصول أخطاء قد تكون صفرية مضيقاً أنه لن يتم البت النهائي في مصدر أي من الكتب إلا بحضور كل أعضاء اللجنة وبعد قراءة ثانية وحتى ثلاثة إذا افتضى الأمر واستمرر قائلًا أن لجنته باشرت عملها شهر رمضان الماضي وعقدت خالله أربعة ججتماعات بعضها استغرق يومين كاملين وكل ذلك لتوفير كل ظروف السير الحسن للمعرض وأحترام المواعيد المعلنة لافتقاره من خلال توفير الأجهزة الملائمة لعمل محافظة معرض الجزائر الدولي في طبعته 23 التي سيحيط بها قصر المعارض، الصنوبري البحري بين 29 أكتوبر و 10 نوفمبر القادم.

## **فوغالي رئيس لجنة القراءة والمتابعة:**

**«احترام المادة 08 من قانون الكتاب تأشيرة المرور إلی سیلا»**



**مسؤولية كبيرة تلك الملاقة على عاتق أعضاء لجنة القراءة والمتابعة التي أشأنها وزارة الثقافة للتدقيق في الكتب التي ستعرض في الصالون**

وأكمل هوغالي أن عمل لجنة القراءة والمتابعة لعنوانوا  
سيلا، يرتكز على احترام محتوى العنوان بناءً على المادة  
الثامنة من قانون الكتاب 15/13 الإصدار سنة 2015،  
والتي تنص على احترام الدستور الجزائريين عدم  
المساس بالتوابيت والهوية الجزائرية، احترام  
البيانات، عدم تمجيد العنصرية والاستبداد... إلى  
الخ.

**العمومية بوزارة الثقافة، مشيراً إلى أن عملاً جباراً قد انطلق في هذا السياق منذ 9 مאי المنصرم على أن يكتمل**

**بتقرير نهاي أسبوعاً قبل افتتاح سيلا 2018 بعد الاطلاع على مجل العناوين الخاصة بالفلسفة والعلوم الأدب والتاريخ والفكر الإنساني.**

**حبيبة غريب**

---

أشار جمال فوغالي أن أعضاء اللجنة ممثلين لكل من وزارات "الثقافة، الدفاع، البريد وتكنولوجيات الاتصال، الداخلية والجماعات المحلية وتهيئة المحيط، التربية، التعليم العالي، والشؤون الدينية وشأن المرأة والطفولة".

حبيبة غريب

وأشار جمال فوغايا أن أعضاء اللجنة ممثلين لكل من وزارات "الثقافة، الدفاع، البريد وتكنولوجيات الاتصال، الداخلية والجماعات المحلية وتهيئة المحيط، التربية، التعليم العالي، والشؤون الدينية وشأن الأسرة والطفولة".



## عرفت انخفاضاً مقارنة بالسنة الجامعية الماضية التحق أكثر من 4700 طالب جديد بجامعة المدورة

من 01 أكتوبر القادم، لتعزيز أداء الفريق البيداغوجي الذي سيرتفع إلى 830 أستاذًا جامعيًا، كما أنه ومحولة للسد العجز الحاصل في التأطير، خاصة في بعض التخصصات، صرَّ بأن مصالحه ستقوم بالتحضير لاجراء مسابقة وطنية للالتحاق بالطور الثالث أي الدكتوراه، حيث سيسمح لـ 100 طالباً الالتحاق بمرحلة ما بعد التدرج، بعدها تم تسجيل 606 طالب في قسم الدكتوراه.

أعلن حميدى أمام السلطات المحلية التي ثمنت ما عرفته هذه الجامعة بأنه وإلى تاريخ اليوم أبرم 85 اتفاقية وكلها مجسدة على أرض الواقع، منها 29 دولية و 57 وطنية، إيماناً

من الأسرة الجامعية بأن العلاقة بين الجامعة والمؤسسة تمثل محوراً رئيساً من محاور إصلاح التعليم العالى من أجل تحقيق المعاومة بين مصادر التكوين ومتطلبات سوق العمل، ومن ثمة الاستجابة بفعالية لاحتياجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

وأشاد مدير الجامعة بالاتفاقيات التي أبرمتها جامعة مع عدد من الجامعات العالمية ومع مختلف الشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين، مطمئناً في هذا الصدد بشأن الخدمات الجامعية بأنه بفضل الوالى وطاقمه التقنى الذى احتضن واستوعب مشكل العجز فى الغرف تم تزويد مديرية الخدمات الجامعية بإقامة 2000 سرير بوزارة عقب فعالية سلسلة الاجتماعات والخرجات الميدانية التي أشرف عليها شخصياً ليكون الاستلام المؤقت لهذا المشروع خلال الأيام القليلة القادمة.

### المديمة: علي ملياني

أكمل حميدى أمام ضيفه بأن الجامعة سجلت 4736 طالب جديد من حاملى شهادة البكالوريا 2018 من إجمالي 5268 ناجح على مستوى الولاية أي بانخفاض 1000 طالب بالنسبة لسنة 2017/2018 في حين تخرج خلال السنة الفارطة ما يعادل 3948 طالب ليسانس 2019 ماستر ليصبح العدد الإجمالي وفقه 554 طالب دولي في مجال الليسانس والماستر، في حين وصل عدد المسجلين في التأهيل الجامعي 5988 طالباً ليصبح أيضاً العدد الإجمالي لطلبة جامعة يحيى قارس إلى 77 مسجل. كما أكمل بأن جامعة باجي مختار قد تقدمت 219 مشروع لوزارة التعليم العالى والبحث العلمي في انتظار الاعتماد، وفي الأخير كشف مدير جامعة باجي مختار عن 207 منصب مدرب جامعة إلى الانجازات التي حققتها سitem فتحها خلال السنة الجارية.

### للتعليل من معاناة الطلبة

## 136 حافلة لنقل طلبة جامعة الهضاب بسطيف

بـ 3787 طالباً، فيما وضعت للنقل شبه الحضري 88 حافلة يصل المجموع العام إلى 136 حافلة، وهذا المائدة 8794 طالباً يقطنون في ضواحي عاصمة الولاية.

كما تجدر الإشارة إلى أن ذات الجامعة استقبلت، هذا العام، أزيد من 5 الاف طالب جامعي جديد، ليزاولوا دراساتهم الجامعية في الكليات الثلاث للجامعة، وهي كلية الحقوق والعلوم السياسية، وكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، وكلية الآداب واللغات.

**سطيف: نور الدين بوطغان**

**أكثر من 5150 متربص جديد في دورة سبتمبر**

## تخصصات مهنية تستجيب لسوق العمل بالجلفة

وتم خلال هذه الدورة تسجيل 1801 متربص في إطار التمهين و 1759 متربص في إطار التكوين الاقامى، 623 متربص في إطار التكوين التأهيلي، 423 متربص في إطار الدروس المسائية و 281 متربص في إطار التكوين عم طريق المعاير، إضافة إلى 120 متربص في المدارس الخاصة المعتمدة.

كما تم هذه السنة تسلیط الضوء على

التخصصات التي تساير الاقتصاد الوطني

وفتح تخصصات جديدة تتماشى مع سوق الشغل بالمنطقة، وتتمثل هذه التخصصات في تركيب الألواح الشمسية والضوئية والحرارية، الزراعة البلاستيكية، الفندة والمطعم خيار خدمات القهوة، تصليح الهواتف الشائبة والنقالة، صيانة شبكات التزويد بالمياه الصالحة للشرب، مساعدة الأهلية، تجدر الإشارة إلى قطاع التكوين المهني سيتعزز خلال الأشهر القادمة بمركزين ومعهد وطني متخصصين في التكوين المهني.

### الجلفة: موسى بوغراب

استقبلت المؤسسات التكوينية المتواجدة على تراب ولاية الجلفة، أكثر من 5150 متربص جديد من أجل مزاولة التكوين في ما لا يقل عن 190 تخصص، ليصبح بذلك عدد المتربصين عبر المراكز المتواجدة بالولاية 11936 متربص في مختلف أنماط التكوين، يزاولون تكوينهم على مستوى 12 مركز وأربع ملحقات ومعهد وطني متخصص في التكوين المهني.

### ابراز مخاطر السير بمحيط المدارس

## حملة تحسيسية للسائقين والأولياء حول السلامة المرورية

مرات الراجلين عند عبور الطريق وتحسيس أولائهم المستمر بأساسيات السلامة المرورية واحد الخطأ والحد عند عبور الطريق.

كما تهدف هذه الحملة كذلك إلى حد سائقى الحافلات وسيارات الأجرة الخاصة بالمسافرات الطويلة بضرورة والالتزامية التقى بقائنو المروor لاسيما أمام المؤسسات التربوية وإحاطتهم بالمخاطر التي قد تترجم عن الوقوف والتوقف أثناء تواجد التلاميذ في محطة المؤسسات التربوية.

**خنشلة: اسكندر لحاجي**

الاتصالية الحديثة كالهاتف النقال واللوحة الالكترونية أثناء السيارة والمخالفات المرتبطة بوضع شريط عاتم على زجاج السيارة وكذا المخالفات الخاصة بنقل الأطفال بالمقاعد الأمامية للسيارة.

كما سيتم حسب البيان، تحسين سائقى الدراجات النارية بضرورة وضع الخوذة لأمنهم وسلامتهم مع إبراز جوب لخطر عدم وضع الخوذة، والاستشهاد بأرقام إحصائيات في هذا المجال.

الحملة التحسيسية تشمل أيضاً فئة أولياء التلاميذ من أجل تحسيسيهم بضرورة إتباع

## جامعة عنابة تستقبل أكثر من 39 ألف طالب توفر كل الشروط البيداغوجية والخدemاتية للطلبة الجدد



كاشفاً بأن السنة الجامعية 2018 - 2019 استقبلت أكثر من 39 ألف طالب، كما سجلت 554 طالب دولي في مجال الليسانس والماستر، في حين وصل عدد المسجلين في التأهيل الجامعي 77 مسجل. كما أكمل بأن جامعة باجي مختار قد تقدمت 219 مشروع لوزارة التعليم العالى والبحث العلمي في انتظار الاعتماد، وفي الأخير كشف مدير جامعة باجي مختار عن 207 منصب سيتم فتحها خلال السنة الجارية.

### بعد تسجيل خلل في الإطعام والنقل والتهيئة بسيدي بلعباس

## تعليمات لتدارك نقائص وتحسين ظروف التمدرس

نصف داخلية أين تقدم الوجبات الغذائية لأزيد من 12 تلميذاً.

وعن الكتاب المدرسي أفاد مدير مركز توزيع الكتب محمد بوسماحة عن توزيع مليون كتاب مدرسي من أصل 1,2 مليون كتاب استلمه المركز مشيراً إلى اعتماد ستة مكتبات خاصة لبيع الكتب فيما احترم المركز مهلة التوزيع التي وضعتها الوزارة، حيث لم تسجل نقائص في الكتب لدى المؤسسات التربوية.

وفي الشق المتعلق بالتجهيزات المدرسية والتدفئة أمر المسؤول الأول عن الولاية بضرورة مراقبة كل المدارس وتقدير المدفأة قبل حلول فصل الشتاء وكذا تجديد التجهيزات القديمة مع ضمان النقل المدرسي لكل المتدرسين القاطنين بعيداً عن مؤسساتهم التربوية.

وعن ترميم الابتدايات كانت مديرية التجهيزات العمومية لولاية سيدى بلعباس قد أطلقت شهر جويلية المنصرم مشروع واسع لتهيئة المدارس الابتدائية بتخصيص غلاف الولاية للتكوين "بوزار محمد"، وبحضور السلطات الولاية وال المحلية وكذا مديرى المؤسسات، حيث أعطى إشارة إنطلاق لكل المؤسسات التكوينية المتواجدة عبر تراب ولاية الجلفة.

يذكر أيضاً أن سنة 2018 عرفت إطلاق العديد من المشاريع التي رفع عنها التجميد على غرار إنجاز ثانوية ببلدية المرحوم جنوباً، وعرفت أيضاً إستيالام عديد المشاريع التربوية أهمها متوسطة مع نصف داخلية ببلدية سفیزف، متوسطة أخرى للمؤسسات سيدي علي بن يوب وثانوية بسعة 800 مقعد ببلدية سيدى بلعباس. كما تم خلال نفس الفترة وفي إطار برنامج التجهيز لسنة 2017 إطلاق أشغال ترميم 139 مدرسة ابتدائية وإعادة الإعتبار لـ 81 متوسطة و 38 ثانوية متضرة من تقلبات الأحوال الجوية.

في إطار تفعيل الخطط الاتصالية المتضمن برمجة حملات تحسيسية مستمرة في مجال السلامة المرورية، تطلق اليوم مصالح أمن ولاية خنشلة حملة تحسيسية توعوية تمت من 26 إلى 30 سبتمبر الجاري لفائدة سائقى السيارات والمركبات والدراجات من مختلف الأنواع لفائدة أولياء تلاميذ المؤسسات التربوية.

تضمنت هذه الحملة حسب بيان لشرطة خنشلة، تعريف السائقين وتحسيسيهم بالمخالفات المتعلقة باستعمال التكنولوجيات

أشرف والي ولاية عنابة محمد سلامي أمس، بجامعة باجي مختار على الافتتاح الرسمي للدخول الجامعي 2018 - 2019، والذي عرف التحاق أكثر من 39 ألف طالب، وهو عدد مرشح للارتفاع بعد الانتهاء من التسجيلات، كما أنه ما ميز السنة الجامعية بولاية عنابة ترقية 30 أستاذًا جامعي إلى رتبة بروفيسور.

### عنابة: هدى بوعطاج

أكمل والي ولاية عنابة على توفير كل الشروط البيداغوجية والخدماتية اللازمة للطلبة الجدد، مشيراً إلى أن جامعة عنابة تحتل مرتبة متقدمة في التعليم العالى، بدليل القفزة النوعية التي عرفتها الجزائر خلال العقود الأخيرة،فضلاً السياسة الرشيدة لفخامة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، الذي أعطى أهمية كبيرة للتعليم العالى والبحث العلمي وللمنظومة التربوية بشكل عام.

ودعا سلامي الجميع لبذل المزيد من الجهد حفاظاً على المكتسبات المحققة والعمل باستمرار لتدارك النقائص، وتحقيق بالفائدة على الاقتصاد الوطنى.

وأشعار حيام إلى الانجازات التي حققتها جامعة باجي مختار على مدار السنوات،

### بعد تسجيل خلل في الإطعام والنقل والتهيئة بسيدي بلعباس

## تعليمات لتدارك نقائص وتحسين ظروف التمدرس

أعطى أمس، الطاهر حشانى والي ولاية عنابة بهدف القضاء تدريجياً على مشاكل الاكتظاظ.

وبلغة الأرقام تمت مناقشة ملف المطاعم والمدرسي حيث تم إسلام 4 مطاعم مدرسي مطاعم ببلدية سارمة منها ببلدية سيدى بلعباس، ليصل العدد الإجمالي للمطاعم المدرسية على مستوى الولاية إلى 206 بعد يفوق 64 ألف تلميذ مستفيد من الإطعام، لكن مشكل الوجبات الباردة ما زال يعيق عمليات الإطعام.

وتحصي الجهات الوصية نسبة 20 بالمائة من هذه المطاعم التي ما تزال تقدم وجبات باردة للتلاميذ بسبب النقص الكبير في عمال المطاعم المدرسية والذين توكل مهمة توظيفهم إلى مصالح البلدية، باعتبار أن توزيع المنح المدرسية للأسر المعوزة عبر الدواوير ليبلغ نسبة مائة لأجل تحقيق العملية التضامنية بعدد ما تتوفر الوازم المدرسية لكافة التلاميذ المعوزين، كما أمر بضبط كل الاحتياجات القطاعية فيما يتعلق بالهياكل والمنشآت التعليمية وإجراء إحصائيات دقيقة لإعادة رسم الخارطة.

### سيدي بلعباس: غ. شعدي

شدد ذات المسؤول بضرورة رفع مستوى التكفل بالمتدرسين عبر كافة الأطوار بكل البلديات خاصة الثانية منها والتي تشهد نقائص كبيرة، حيث نوه إلى استكمال عملية توزيع المنح المدرسية للأسر المعوزة عبر الدواوير ليبلغ نسبة مائة لأجل تحقيق العملية التضامنية بعدد ما تتوفر الوازم المدرسية لكافة التلاميذ المعوزين، كما أمر بضبط كل الاحتياجات القطاعية فيما يتعلق بالهياكل والمنشآت التعليمية وإجراء إحصائيات دقيقة لإعادة رسم الخارطة.

## ظاهرة اختطاف الأطفال تقلق الأولياء بجاهة

دخلت ظاهرة اختطاف الأطفال في بعض ولايات الوطن، الرعب في نفوس أولياء التلاميذ بولاية بجاهة، حيث يتذمرون خوف شديد حين يغادر أولياء التلاميذ منازلهم باتجاه مقاعد الدراسة، ولا تعرف نفوسهم المهدوء إلا بعد عودتهم.

### بجاهة: بن التوي توهامي

يعيش العديد من أولياء التلاميذ بجاهة حالة من الخوف، بسبب الأخبار التي يتدلوا بها في الإعلام حول اختطاف الأطفال في بعض الولايات الوطن، وهي الوضعيه التي أربكتهم وأدخلت الخوف في نفوسهم،كونهم يخشون على فلذات أكبادهم، سواء عند التوجه نحو مقاعد الدراسة أو العودة.

الشعب، رصدت انتطباعات البعض منهم حول هذه الظاهرة، حيث ينصح الجرائم أو ترى التلفزة إلا ونجد أخباراً لا تسر ولا تبعث على الطمأنينة، فقد تزامن الدخول المدرسي الحالي مع حالات اختطاف القسر، ويتذکرون انشغالاتهم اليومية وحتى عليهم، بسبب تفاقم هذه الظاهرة في مجتمعنا، مما أدى إلى تفاقم هذه الظاهرة، التي جعلتني لا أثق في أي شخص غريب ولا حتى الجيران، واقتصر أن توضع كميرات مراقبة في الشوارع الرئيسية وأمام المؤسسات التربوية لمراقبة كل التحركات وحماية التلاميذ.

دائرة الرمسي بتمسان

## جمعيات تتساءل عن وضعية المرافق الجوارية



تمسان: محمد بن ترار

**طالبت عشرات الجمعيات الرياضية بدائرة الرمسي بفتح تحقيق في قضية إقامة 5 مشاريع تخص ساحات اللعب مجهزة بالوسائل الخاصة بالتسليمة كلفة كل منها 400 مليون سنتيم بالإضافة إلى ملاعب جوارية بكل من عين يوسف وسيدي بونوار والرمسي والتي أنجزت ثلاثة منها وتم تخريبيها في حين إن آخرى لم تنجز رغم أن المبلغ المالي المرصود لها قد استهلك.**

في أحياي مدينة الرمسي برمجت 03 ساحات للعب بكل من حي باب الزيارة ووسط المدينة والحي الجديد غرب مؤسسة سى طارق، حيث تبين إقامة ساحة واحدة بعى 125 مسكن ظهر أنها غير مطابقة للمقاييس وأستعمل فيها خشب ومعدات بطرد المؤسسة التي كانت مشرفة على العملية والتي فازت بها بناء على أقل عرض وتم جلب مؤسسة أخرى والتي فازت بالمشاريع الثلاثة من نفس الحجم والتي لم ينجز ولو واحدة منها رغم تجاوز المدة القانونية واستهلاك المبلغ المخصص وبقرية سيدي بونوار تم أنجاز قاعة للألعاب بمبلغ 400 مليون والتي أنجزت بطريقة غير مطابقة ومحاولة إقامة سكّنات على أرضها وبينفس القرية تم أنجاز ملعب جواري قرب مقر الحرس البلدي بمبلغ مالي تجاوز الـ 500 مليون سنتيم والذي تم تخرّب العاب الأطفال التي تم إنجازها بالقرب من ابتدائية يوسف تم تخرّب العاب الأطفال التي تم إنجازها بالقرب من ابتدائية حاج ميمون عصمان قرب السوق دون تدخل أي طرف لحمايتها.

### دار البيئة بالمية

## تحسين تلاميذ 58 ابتدائية بأهمية المحافظة على المحيط

تستمر حملة التحسين بأهمية المحافظة على البيئة والمحيط بالمؤسسات التربوية بولاية المدية المنظمة من طرف دار البيئة بالتنسيق مع مديرية البيئة والمؤسسة الولاية لتسخير مراكز الردم التقني.

وحسب مدير الدار صارة بحار فإن هذه الحملة تم الشروع فيها بمناسبة الدخول الاجتماعي واستهدفت 58 مدرسة تربوية في الطور الأول، وقد مسّت 15 مدرسة ابتدائية من بينها مدارس الشهيد رمضان عمي، محجوب حلايلي، محمود ميهوبي، والأخوة محمودي.. وتم اعلام مجموع التلاميذ الذين تم التحدث معهم على سبيل المحافظة على نظافة المحيط داخل المؤسسة التعليمية وخارجه وتوقيت رمي القمامنة وكيفية فرزها وإعادتها هيكلتها، على أن تستمر هذه المبادرة إلى غاية 03 أكتوبر القادم.

المدية: علي علاني

### خلال 8 أشهر فقط

## أجهزة دعم التشغيل تمت تخصيص 1029 خريج مراكز التكوين بتيبازة

كشف مدير التشغيل بنيابة ولاية تيبازة سميل بن شعبان عشية الدخول الجديد لقطاع التكوين المهني عن كون مختلف أجهزة التشغيل المعتمدة من طرف وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي امتصت 1029 خريجا من القطاع منذ الفاتح جانفي والى غاية 31 أوت الفارط. وقال المتحدث بأن هؤلاء بين أجهزه التشغيل المعتمدة من طرف الوكالة الولاية للتشغيل ووكالة دعم تشغيل الشباب والصندوق الوطني للتأمين عن البطالة، بحيث استفاد 15 شابا من تمويل المشاريع من طرف الوكالة الولاية للدعم تشغيل الشباب وصنف 53 بالمائة منهم ضمن قطاع الخدمات كما تم تمويل 62 مشروعا من طرف الصندوق الوطني للتأمين عن البطالة تتنمي 93 بالمائة منها لقطاع الفلاح.

وفي ذات السياق أحيست الوكالة الولاية للتشغيل 743 خريجا من مراكز ومعاهد التكوين المهني في النظام الكلاسيكي مع الاشارة الى كون 87 بالمائة منهم من فئة الذكور المنحدرين من قطاعي الخدمات والصناعة في حين استحوذت فئة الإناث على الأجهزة الأخرى بحيث تقدر 78 بالمائة من 91 منصبا في جهاز الادماج المهني من ذات الفئة و74 بالمائة من 152 منصبا منوها في إطار عقود العمل المدعوم من الفئة ذاتها ولا يزال الجهد قائما ومتواصلا لادماج أعداد أخرى من خريجي التكوين المهني في مختلف المناصب المتوفّرة من التسجيل في المؤسسات المصغرة التي تمكن من توفير الشروط ومناصب الشغل على حد سواء.

تيبازة: علاء ملزي

## 4 آلاف عقار مجهول بسيدي بلعباس والمحافظة تسعى للتسويقه

كشفت المحافظة العقارية لولاية سيدي بلعباس عن تسجيل 3901 عقار مجهول خلال السادس الأول من السنة الجارية، منها 1549 حالة في المناطق الحضرية و2352 حالة في الوسط الريفي.

خلال، سيدي حمادوش وسيدي علي بن يوب، وهي العملية التي سبقتها عملية أخرى مكنت من مسح 20 بلدية السنة المنصرمة وأسفرت عن تسجيل 24 ألف وحدة ملكية، 16 ألف مالك و6 آلاف ملكية مشتركة، بمساحة إجمالية تفوق 1823 هكتار . وفي إطار الدفع بالعملية التنموية المحلية ومرافق القطاعات المعنية في تجسيد برامجها التنموية، قامت ذات المصالح بالرقوفات الطبوغرافية وإعداد المخططات الخاصة بذلك حيث تمكنت من القيام بـ 46 رفعاً طبوغرافياً شمل مساحة تقدر بـ 215 هكتار موزعة على 121 قطعة خصصت لمختلف المشاريع والبرامج التنموية عبر مختلف بلدان الولاية.

وفي ذات السياق عقدت بلدية مرحوم جنوب سيدي بلعباس عدة جلسات من أجل تثمين أراضي العرش إلى جانب المناطق المحمية التي تعد مكاسبًا للمواطنين من جهة والبلدية من جهة أخرى، حيث أكد بخلفية رغبي رئيس المجلس البلدي انشاء لجان تقوم بدورات في الميدان لتشمين أراضي العرش التي تضم المناطق المحمية والمفترضة، حيث تقوم اللجنة المختصة بعملية تقييم شاملة للأراضي ومراقبة صلاحيتها للرعي من عدمه لتسكّن الإجراءات الإدارية من خلال صدور قرار ولائي لكراء هذه المحيطات.



سيدي بلعباس: غ. شعدو

وضعت المحافظة العقارية لولاية سيدي بلعباس كافة التسهيلات من تخفيف للإجراءات الإدارية للمواطنين بفرض تسوية وضعياتهم القانونية لأوعييهم العقارية، بعد أن فاقت الملكيات المرقمة في الحساب المجهول 3آلاف حالة وهي الوضعية التي تتسبب في عرقلة توفير قاعدة البيانات المسحية التي تساهم في عملية التوثيق العقاري ومرافقه المختلفة، بما في ذلك رقمنة الأرشيف واسترجاعه. هذا وتوصل مدبرية مسح الأراضي عملية المسح الحضري والسهي حيث تمس العلية حالياً المناطق الحضرية لبلديات زرواله، بن عشيبة، الشيلية، تيبرة، وادي سفيون، عين ثريد، سيدي

### تكيف التكوين المهني بتندوف مع سوق الشغل

## غياب النسيج الصناعي يخيف المتخرين



بالولاية، وأردف المتحدث قائلاً بأن

بلدية «أم العسل»(70 كلم) قد استفادت لأول مرة من ملحقة للتكنولوجيا المهنية والمهنيين بموجهاً بالأساس للمرأة الماكثة باليت، وتضمن هذه الملحقة بالإضافة إلى المجهودات الكبيرة من قبل النساء البلدية في تخصص خيطة وطرز تتجوّل في الأخير بنيل شهادة تكوين مهني.

مشروع حديد غار الجبيلات الذي تعلق عليه آمال كبيرة سيأتي باعنة كاسات اقتصادية معتبرة على الصعيدين المحلي والوطني وفي كل القطاعات، وهوها وضع السلطات المحلية في الولاية أمام تحدي صعب

نظراً للعدد الهائل لمناصب الشغل التي سيوفرها المنجم بالتزامن مع استمرار تعزوف الشباب عن العديد من التخصصات التقنية خاصة ما تعلق بالتخصصات المنجمية، حيث أوضح «أمون مرموري» وإلى تندوف في

الاتجاه بمقاعد الدراسة في المعاهد الالكترونية المتخصصة في ولايات الشمال والتي تربطها مع مديرية التكوين المهني والمهنيين لولاية تندوف في المجالية التي ستعزز خزينة الولاية والبلدية، ونوه وإلى تندوف بالمكانة الاقتصادية الهمامة للمشروع الذي سيجعل من ولاية تندوف «القطب الصناعي الأول على مستوى الجنوب الغربي» من خلال الحركة الاقتصادية قللتها.

تندوف: عويس على

كشف «حاج صديق عبد الرحمن» مدير التكوين المهني والتمهين بولاية تندوف أن دوره سبتمبر 2018 فتحت 820 منصب بيداغوجي موزعة على 45 تخصصاً في 11 شعبة مهنية، منها 325 منصب بيداغوجي في التكوين الاقامى الأولى، 275 منصب بيداغوجيا عن طريق التكوين 25 منصباً بيداغوجيا في التكوين في الوسط الريفي، 75 منصباً بيداغوجي في التكوين عن طريق المعاير و120 منصب في التكوين قصير المدى، مضيّفاً أن دوره سبتمبر لهذه السنة ستشهد دخول المدونة الوطنية الجديدة للتخصصات الخاصة بسنة 2018 حيز التطبيق «والتي حملت معها الكثير من المستجدات سواء باستحداث تخصصات جديدة أو إعادة تسمية تخصصات أخرى».

أوضح المتحدث أن افتقرار الولاية لمناطق صناعية يؤثر سلباً على عملية إدماج المتخرين من قطاع التكوين المهني في عالم الشغل، مؤكدًا على مواصلة التركيز على قطاع الخدمات لامتصاص الأعداد المتزايدة من الشباب خريجي مراكز التكوين

معاناة تلاميذ حي الرمان بالعاشر «العاصمة»  
**قطع مسافات طويلة  
للالتحاق بمقاعد الدراسة**



جدد أولياء تلاميذ حي الرمان ببلدية العاشر مطالبهم إلى السلطات المحلية بضرورة توفير النقل المدرسي لأبنائهم إذ لا يزال التلاميذ يعانون من غياباً تاماً للحافلات، ما يرغّبهم على قطع مسافات طويلة سيراً على الأقدام للالتحاق بمقاعد الدراسة، خاصة وأن المؤسسات التعليمية بعيدة عن مقر سكناهم.

**الجزائر : سارة بوسنة**

أكيد أولياء تلاميذ حي الرمان في حديثهم لـ«الشعب» أن أبنائهم مجبرون على قطع مسافة تزيد عن 3 كيلومتر يومياً صباحاً ومساءً للالتحاق بمدارسهم إذ يعبرون الطريق الرئيسية، فضلاً عن احتياز بعض المسالك الوعرة التي لا يمكن للتلاميذ الصغار والذين لا يتجاوزون سنهم 6 أو 7 سنوات قطعها، الأمر الذي أضطر أغلب الأولياء إلى مرافقة أبنائهم يومياً، فيما يسيطر الخوف والقلق على باقي الأولياء الذين لا تسمح ظروف عملهم مصاحبة أطفالهم الصغار والإياب يومياً إلى مدارسهم، وبالإضافة إلى ذلك فإن عناية الذهاب والإياب يومياً إلى المدارس مشياً ولمسافة طويلة جعلت التلاميذ عرضة للتعرض والإلهاق يجعلهم يعذرون عن المراجعة المسائية إذ ينامون باكراً.

ولعل ما زاد من استياء الأولياء، أن البلدية لا تتوفر إلا على عدد قليل من النقل المدرسي، لا يمكن له مطلاقاً تلبية حاجيات أبنائهم، حيث لم يستعد غالبية تلاميذ البلدية من خدماتها، وذلك أمام عجز ميزانية البلدية عن التكفل بالنقل المدرسي، وهو المشكل الذي طالما أثار امتعاض الأولياء والتلاميذ على حد سواء، والذين أصبحوا عرضة للطرب بسبب حالات التأخير الملاحظة في كل مرة وهو الأمر الخارج عن إرادتهم.

وقال بعض التلاميذ أنهم يصطفون وراء بعضهم البعض لأنهم يقطعون الكيلومترات كبيرة مشياً على الأقدام من أجل الوصول إلى المدارس التي تبعد عنهم بعدها كيلومترات ما أنهكم يجعلهم يعانون ويفكرن في ترك دراستهم نظراً للمشاكل التي يواجهونها وبشكل يومي من أجل الوصول إلى مدارسهم.

وعليه ينشاد أولياء تلاميذ حي الرمان بالعاشر من الجهات المعنية، توفير حافلتين على الأقل لنقل أبنائهم لتجنبهم مشقة الوصول في وقت متاخر إلى المدرسة، فضلاً عن تأخيرهم عن المنزل وخصوصاً ونحن على أبواب فصل الشتاء، وتجنبهم مخاطر الطريق المحدقة بهم في أي لحظة، او التعجيل في إنجاز مدارس جديدة بالقرب من حيثهم، تجنب فلذات أكبادهم مشقة التقل إلى مقاعد الدراسة لعدة كيلومترات.

**سبب لهم متاعب لا تعد ولا تحصى**

## سكان حي قطع الوادي الكرمة يتمنّون من السوق الفوضوي

سلباً في المستقبل على المواطنين، ناهيك عن المحاربة مثل هذه الظواهر التي تؤدي إلى إلحاق المتضرر البشع الذي أصبح يميز المكان، خاصة مع تساقط الأمطار، حيث شهد الحي تجمع للمياه خاصة موقع السوق الفوضوي، وهذا دون قيام مصالح النظافة بدورها، ما جعل الحي يعرف هذه الأيام انتشار للحشرات الضارة على شاكلة البعوض وغيرها، مما أصبح يشكل قلقاً في نفوس السكان مخافة تقل أمراض متقللة عبر المياه الراكدة والأوساخ المتراكمة.

ومن جهة أخرى ومع الدخول الاجتماعي وعودة الأطفال إلى المدارس وما يميز المكان من حركة السيارات جراء التوقف المتكرر للمواطنين الذي يقصدونه لاقتناء الخضر والفواكه، مما أشار مخاوف المواطنين من حوادث على الأطفال الذين يقصدون المدرسة المتواجدة في الطرف المقابل للحي، حيث يتحمّل عليهم العبور بمراحاة السوق الفوضوي الذي أصبح يشوف منظره والوجه الجمالي للحي.



وأن المواد الغذائية التي تباع تبعد لأدنى شروط الصحة والنظافة، مما يؤدي إلى نتائج تتعكس

حي المنظر الجميل بعين البنيان

## عصابات تعتدى على المركبات المركونة أمام العمارت

يشهد حي «عدل» بالمنظر الجميل ببلدية عين البنيان اعتداءات على المركبات من طرف عدد من الشباب، مما أثار استياء وتخوفات استدعت الاستنجاد بمصالح الأمن من أجل وضع حد لهذه الأعمال غير القانونية.



### ■ السكان يرفضون إقامة حظيرة بالقوة

**الجزائر : آسيا مني**

سكن حي عدل بالمنظر الجميل وفي نقلهم لأنشغالاتهم التي تتغاضى حياتهم باتوا يتخرّبون على سياراتهم في كل ليلة، فهم يستيقظون كل صباح ويدخلهم عدة تساؤلات تكون مركتهم قد تعرضت لاعتداء عبروا في تصريح لـ«الشعب» عن أمالهم في أن تتدخل السلطات المعنية لوضع حد لمثل هذه

**قرية هرهيرة بتقررت**

## السكان يطالبون بإنجاز متوسطة



دعا أولياء تلاميذ قرية هرهيرة الواقعه ببلدية سيدي سليمان التابعة لمقاطعة الإدارية تقررت في وقتها إلى إنجاز متوسطة بقريتهم، متذدين بما اعتبروه تهميشاً لحقوق أبنائهم في التمدرس وسط ظروف أكثر أريحية.

**ورقة: إيمان كافي**

أقدم الأولياء على منع أبنائهم تلميذ من مزاولة الدراسة ما يفوق 150 سيدى سليمان التي تبعد عنهم بحوالي 10 كلم إلى غاية التحاور مع السلطات المحلية من أجل إيجاد حل لهذا المشكل، مشيرين إلى أنهم تلقوا وعداً سابقاً لإنجاز متوسطة بقريتهم، إلا أن هذه الوعود لم تر النور بعد.

وبحسب الأولياء، فإن أبنائهم يقطعون يومياً مسافة حوالي 10 كلم للانتقال بحافلات النقل المدرسي نحو متوسطة سيدى سليمان، غير أن هذا الوضع يبقى غير مرض بالنسبة لهم، خاصة وأن الحافلات مضبوطة بتوقيت معين، في حين تظل عودة أبنائهم من الدراسة إلى بيتهم تشكلاً هاجساً كبيراً بالنسبة

**تمنراست: محمد الصالح بن حود**

ناشد سكان حي قطع الوادي الكرمة بعاصمة الأهقار، السلطات المحلية بضرورة التدخل العاجل وإناء معاناتهم من الوضعية التي أصبح يعيشها الحي جراء مخلفات السوق الفوضوي، من قمامه وفوضى في حركة السير، نظرالللتوقف العشوائي للمواطنين الذين يقصدونه بغير اقتناء بعض الخضر والفواكه، مؤكدين في هذا الإطار أن هذا الوضع أصبح لا يطاق.

زاد من استيائهم تواجد السوق الفوضوي مقابل أحد الأماكن التي أصبحت مفرغة للنفايات ومخلفات السوق، ما جعل الحي يعرف انتشار للروائح الكريهة.

وفي هذا الشأن، طالب سكان الحي، بضرورة



## نص وقضية

# رواية «هجرة حارس الحظيرة»

## لنجم الدين سعيد عثمان -

### نواتل التأليف ومجانية السرد

رابعاً- رهان الوصف والسرد:

في نص هجرة حارس الحظيرة ، قدرة هائلة على التصوير المشهدى، عن طريق الوصف الخارجى للفضاء، وخاصة تلك النهايات المترعرعة للقصول، في صورة نهاية الفصل الأول: «ركب دراجته النارية، اعتدى في جاسته، أدنى رأسه إلى المقدور، واندفع بعزم الظلام». بمثل هذه النهايات المفتوحة للقصول يجذب الرواوى مغامرة سرد يوميات العيشى واصدقائه المترابطة بين حراسة الحظائر والتفكير في هجرة البلد.

لكن الأشكال أن بدايات الفصول جميعها متماثلة، مرتبكة ومملة ركيكة، كائناً الكاتب لا يحسن ابتداء فصوله ولا نصه الذي تأثر حدثاً وتعقلاً وجذباً للقارئ بما يتجاوز 100 صفحة كما أسلفنا)، وإنما يحسن الاختتام، ولو حدث العكس (حسن البداية بزرع تفنيات سرده فيها لعنة القارئ، وتغلق النهاية ليصنع أفق توقع لا منتهي التأويل) لكن النص من أبدع ما كتب في جيله.

ذلك الاممان في وصف التفاصيل وسرد اليوميات لم يؤد إلى أية نتيجة على مستوى التعقيد والبناء، بل راح الاسترسال يتلو الاسترسال في وصف رحلة البطل ومشواره داخل وخارج البلد بشكل دوراني يتكرر مع بدايكل فعل.

هذا جعل قوة حارس الحظيرة في السرد ووصف اليوميات والفضاءات ومشاوير الرحلات (وهي نقطه قوه لدية) تقضى على بقية التقنيات السردية التي لم يتمكن منها أو أفلتها، فراح يعزف على نفس الوتر الوحيد، ويضغط على نفس الزر الذي يتنفسه وبيع فيه، حتى جعل الرواية تقفت على رجل وحيد، ولا تستعمل تقنية قوائمها البنائية لتتحقق بعالمها ( خاصة البنية الزمنية وعلاقتها بالحدث، وكذا استراتيجية التعمق)، فكانت عبارة عن وصف لليوميات روتينية للبطل داخل والوطن ووصف ليوميات الرحلة خارجه، ولا يوجد أي شيء آخر سوى سرد مشاوير يوميات ورحلات لا تنتهي.. مع ما رافقها من خيبات متماثلة معها، والتي حتى وإن أنهاها الكاتب عند عتبة ما في النص، فإنها لا تنتهي في ذهن القارئ لفرط تماثلها وانسيابيتها بشكل متوازن ويعنى بصورة متطابقة مع يومياتها خارج النص، وهو ما بهن التخييل في هذا النص وبضمه موضع تساؤل كثير؟ وهذا الأسلوب (الاسفاف في سرد مشاوير اليوميات المتماثلة) هو الذي نجد أنه سائد لدى عديد الأقلام التي اقتصرت عالم السرد دون عدة روائية، في صورة الكاتبة السعودية أثير عبد الله الشنبى في كل ما كتب، دون أن تصنع في النهاية أي عمل روائي سوى سرد مسترسل لليوميات والمشاوير محشوًا في مولفات اختالف عنوانها وتماثل محتوياتها، التي لن تختلف في ذهن القارئ حتى وإن كتب فيها أصحابها ملابس الفصول والمجلدات، سرد مجاني بلا تخييل روائي، حدود صنعة صاحبه تتخصص في استرسال واصف لا يختلف في شيء عما نجحه في كمجتمع واقعي. ولن يكون هذا إلا من نواتل الكتابة إن خلا من الهوية الروائية وبنائها المخيالي، الذي يحيا بعوارية التعدد والتوحد: تعدد الخطابات وتوع النهايات، وتوحد استراتيجية الحبك والتعقيد في بناء المنظور والرؤى، لا بقتها اعتماداً على تفاصيل السرد بأحادية التقنية والمنظور وتكرارية تماثلية للوحات والمحكمات والدلائل، هو ما قدم للسردية العربية في غالبية ما تتجه إليه اليوم؛ سرداً مجاني بلا مزايا روائية.

رواية

نجم الدين سعيد عثمان



فليس هو بالعنوان الاخباري الذي يتميز بقصر عباراته ووضم إشاراته في كلمة أو كلمتين، ترمز للموضوع دون الإلصاق عن فحوه، بغرض إشارة فضول القارئ وجذبه لكتشيف مكتونه الرمزي في المتن، ولا هو بالعنوان الاختصاصي الذي يترك شطر التوقع للقارئ والنص والتأويل، وإنما اعتمد الكاتب عنواناً موضوعاتياً مركباً توزع كلماته على كامل إطار المغامرة السردية، مما جعله أيضاً عنواناً من النوع الشامل الذي يختزل الواقع السردية، ويسهدف بشكل مباشر كشف الموضوع المركزي للنص ووصفة كليلة، بحيث لا يترك أي سر أو لغز أو استفهام أو تمويه استعارى أو ترميزى، في ذهن القارئ، الذي يجد النص ملخصاً مختصاً مختزلًا بالكاملاً عنوانه، مما ينفي عنه أنه جهد تأويلي لأن الكاتب قد قلل أن يبدأ مما قضى على وظائف العنوان قبل أن يبدأ، مما ينفي عنوانه المعرفة» - (التبين الوسمى للعمل - التعبين الرمزي للمحتوى- جذب الجمهور المؤسس على التعبينين السابقين) ، والتي رصدها علماء العنوانة: شارل غريفيل، ولبيهوك، وجيرار جينيت، في المدونات السردية الكبرى التي وصفوا واستخرجوا وظائفها وسماتها العنوانية، ثم جمعوها موجزة في تلك الوظائف الثلاث الشاملة، التي لم تنتبه لها أي اثر في استراتيجية العنوان لهذا العمل، والتي فكها المؤلف قبل أن يفعل ذلك القارئ أو الناقد، فأعلى الجميع من أي جهد ت Tessier، ملغيًا (وظيفياً) قيمة أحدهما (العنوان أو النص) وجاءلاً من وجوده نافلة من نواتل السرد، من فرض التطابق مع طرف الآخر حد التماهي، بدل أن يكون وجود أحدهما تكميلًا (خاصة من حيث الدالة الرمزية) لدور الآخر كما تقتضي وظائف العنوان.

#### ثانياً- من التفكيك الذاتي إلى التفكيك الموضوعي

يقول عنوان الرواية بأن النص يتعلق بهجرة حارس حظيرة (parking)، فيحمل القارئ في ذهنه فكرة أن هناك حارس حظيرة سيهاجر، وبالفعل هنا ما يحدث: عند الصفحة العاشرة، حين تبرز فكرة الهجرة في ذهن شراء منه الباركينغ: العيشى (البطل/الراوى) وسمير وكل الذى يخبرنا برغبة جامحة في الهجرة من الوطن، بقوله مستعيناً لسان الشاب حسني، «علاه الباسبور كain والهدة لا...». تكون بقية صفحات الرواية الـ 227، تحصيل حاصل لهذه الرغبة، حيث تتم هجرة هذا الثلاثي بالفعل تطابقاً مع ما وعد به العنوان، وما يكون على القارئ معرفته سوى: كافية هذه المهرجة، ما دامت مسبباتها (فقدان الأمل والبوس الاجتماعي) قد أعطت له في الصفحات الأولى من الرواية.

ولم يكن حظ القارئ من النص، بهذه الأضائة لو لم يقم العنوان بعده مدخل الرواية (الصفحات الخامسة الأولى) بحسب جميع قضايا النص من معرفة الموضوع إلى تلخيص المغامرة السردية، إلى سد جميع أفق التوقع والإجابة عن عقدة النص التي تم حلها مسبقاً بين العنوان وصفحات البداية، لذلك لن يجد القارئ، وهو يتبع أطوار الحكاية، أي عقدة تستوي تشويقه من أجل توقع وافتراض حلها، نظراً لاستراتيجية الكاتب القائمة على تقديم الحلول الميسقة (عن طريق تقنية الاستبارات الزمنية) التي استعملت بغير ما وضعت من آجله، إذ بدل إيقاع القارئ في تشويق يشنن مسارات السرد القادمة بعقد إضافية، قامت استبارات النص بتسريب أهم أسرار الحكاية، وهذا ما سيدعى أيضاً في الصفحة 182، حين تدور هذه المشاوير المتماثلة بشكل تكراري من الفصل 02، «ص16، إلى غاية الفصل 12، «ص126». أي ما يزيد عن 100 صفحة يمكن عنونتها بفضل المشاوير المتعددة، لأن صبغة يكشف الرواوى دخول البطل الراوى (العيشى)

بقلم / الدكتور محمد لمين بحري

#### أولاً- أزمة العنوان

##### وعلاقتها بالنص

إن أولى القضايا التي تبرز للقارئ عند قراءة نص «هجرة حارس الحظيرة» للروائي الناشيء نجم الدين سيدى عثمان، هي الصلة المتناغلة بينه وبين المتن، إذ إن العنوان في هذا النص هو أول قارئ للمن، بل إن أزمة العنوان، بل إن ناشئة من فرط التطابق الدلالي والإحالى بينه وبين العنوان الذي يلخصه ويتطابق معه حد معهود وقتلته أمام القارئ، الذي يجد بأن مواصلة قراءة نص أعطاه كاتبه كل مفاتيحه في العنوان يعتبر نافلة، وتحصيل حاصل. لأن العنوان أنهى كل توقعات القارئ ولم يترك له نافلة مخيالية أو تأويلية ليتوقع شيئاً خلاف ما ينصحه العنوان الذي يقوله له بأن حارس الحظيرة بصدق الهجرة، وهو ما سبق

الرواوى:



## الشاعرة نورة بن بركة خطوات هادئة نحو الإحترافية دار الثقافة حسن الحسني كانت لي سندًا كبيراً في تغيير قدراتي

عادة ما تكتب محدثتنا بالليل، تقول: « حين يعم الهدوء والسكون وبالماكن المنعزلة على شاطئ البحر الذي يسرعها بجماله ونسماته التي تتعش الروح مؤكدة في هذا الصدد بأنه تعشق كثيراً الريف وجماله الخلاب الذي يبعث الأمل ». كما أن حروفها لا تعكس دائمًا حياتها، فأحياناً تكتب من قصة تتأثر بها أو من وحي الصورة، كما تكون أحياناً رداً على قضية أحبتها، مشيرة مثلاً إلى قصيدة « أه لو تعلم .. آه لو تعلم .. كم كتبت عنك أفلامي ». ودونت حبى على دفاتري لم تكتفي كل حروف أبجديتي .. فمزقت أوراقي وبعضاً تطابيرت بسمائي .. لأن أبعث إليك رسالاتي .. فتفوق حبك هناك كبرياتي أنا سلطانة زمانى .. لن أركع .. لن أحنن .. لن ترى يوماً ضعيف .. لن ترى دمعاً بالماقي .. هكذا أنا فوق الكل كبرياتي .. ». واصفة هذه الكلمات بأنها كانت نابعة من وحي إحدى الصور .. ».

هذا فضلاً أن قصائدها « بداية حب »، « سجين حب »، « نهاية حب .. مستوحة من قصة واقعية، مختتمة قولها بأنه لديها قصائد كثيرة وتنمي تأليف كتاب يضمها. بالنسبة عبرت نورة عن م atanها الكبير لإدارة دار الثقافة وابراز مواهب المبدعين من خلال المنتدى الأدبي والذي كانت تقول: « لي فرصة الالقاء والاحتكاك بهذه شعراء وصحفين من الولاية »، مختتمة حديثها الحصري لليومية « الشعب » وقرائتها بإهداء بسيط عبر هذه الكلمات:

أنا اليوم أسيّرة أوجاعي  
بين جدران الندم  
من فرط حبِي  
قلبي أغراء طيب الكلم  
رافقتني السهام  
وليلي قد عتم  
محبوس دعي بالعنف  
وأنت لعشقي من ظلم  
حملتك بين أحضاني  
كتفل بالحرب قد يتم.

## من توصيات ملتقى الملك سيفاكس بعين تموشنت إنجاز حفريات وأفلام ومتحف لإبراز آثار مملكة المازيسيل

دعا المشاركون في المؤتمر الدولي الذي أقيم بالمجلس الولائي لعين تموشنت حول شخصية الملك النوميدي سيفاكس وملكة المازيسيل ومؤتمر سيقا 206 ق.م في توصياتهم إلى ضرورة تشييع جهود الدولة في الحفاظ على التراث الامازيغي ضمن سياساتها في الهوية الوطنية بكل تشكيلاً لها بما فيها الامازيغية، حيث أكد، الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية الهاشمي عصاد « أن إقامة ملتقى سيفاكس تحت الرعاية السامية لفخامة رئيس الجمهورية يعد بمثابة قفزة نوعية بالتراث الامازيغي الأصلي للجزائر والذي يضرب في عمق التاريخ »، متمنياً « إلى ضرورة الحفاظ عليه من خلال إقامة متحف جهوي خاص بأثار مملكة المازيسيل وكذا بالملك النوميدي سيفاكس وهو وده في توحيد الامازيغ ضمن مؤتمر سيقا سنة 206 قبل الميلاد ».

من جهة أخرى، أوصى المشاركون بضرورة القيام ببحوثات بمنطقة سيقا لاكتشاف الآثار الخاصة بتاريخ مملكة المازيسيل، خاصة البحث في القبور النوميدية من قبل مختصين في الآثار والديوان الوطني لتسخير واستغلال الأماكن الثقافية مع الشروع في الاتصال مع المتحف العالمي خاصة الرومانية والتونسية والأوروبية التي تحوى آثار سيفاكس وملكته ضمن نسخ هذه الآثار والاستفادة منها في البحث. كما شددوا على ضرورة تشجيع عملية جمع وثمانين مسياقات بمنطقة عين مملكة المازيسيل وملكتها سيفاكس حولها خاصة الدراسات الجامعية المختصة في تاريخ المغرب القديم وتشجيع الطلبة على إقامة مذكراتهم في الماستر والدكتوراه حول مشروع مملكة المازيسيل ووجود سيفاكس والطرق إلى أهم الحوادث التاريخية التي جرت بالمنطقة خاصة الحروب اليونيقية والتحالفات النوميدية، والتشجيع على طبعها للاستفادة منها في المؤسسات التربوية ..

من جانب آخر، أعلن المشاركون وعلى رأسهم المحافظة السامية عن ضرورة دعم الأعمال السينيمائية التي تتناولها الكاتب الروماني « تيت ليف »، مؤكداً أن مكتبه يحتاج إلى غربة تاريخية لأنه يحمل بحسبه أخطاء عظيمة حول العديد من القوائق، الأمر الذي جعل العديد من الباحثين القادمين من الجزائر، السودان، روما، تونس يتذمرون لتأكيد أن ما كتبه تيت ليف مصدر تاريخ معايش للحدث ولا يمكن الاختلاف فيه إلا بوجود دلائل تاريخية تقدّم الحقائق التي تتناولها كتاباته والتي ترجع إلى قبل الميلاد. عين تموشنت: محمد بن ترار

## فضاء حقيقي للتعبير عن الفن الأصيل

تصنع فعاليات الطبعة التاسعة للمهرجان الثقافي المحلي للموسيقى والأغنية السوفية الحدث بمدينة القباب حيث أضفت وقائع هذه التظاهرة الثقافية مساحات إبداعية إضافية للمشهد الثقافي المحلي. شهد حفل افتتاح هذا الحدث الموسيقي المحلي، سهرة أمس وأول الاثنين الذي أقيم بدار الثقافة محمد الأمين العمودي بالوادي تنظم عدّة أنشطة غنائية وموسيقية وسط حضور مميز للفنانين من المهتمين بثلاثية الفن السمعي « الغناء والموسيقى والشعر ».



### المديمة: علي ملياني

بالرغم أن مقارقة الوالدين العزيزين تعد بالنسبة للكثير من الناس، اليوم، بالأمر العابر أمام مسارهم الإبداعي، إلا أن الوضع بالنسبة للآباء نورة من موالي 1899 ببلدية وامرلي يختلف تماماً، حيث أجبها فرق والدتها على تغيير قدرتها في مجال الكتابة، فاختارت تجربة كتابة الشعر الحر في بداية مشوارها جراء انزوائهما البعض من الوقت فكتبت بدموعها مدى اشتياقها لها واحتاجها وقد لاحظ ذلك أستاذ اللغة العربية بالتعليم المتوسط الذي بدروه شجعها على المتابعة والاستمرار فكانت كل حروفها عن الألام لا غير، غير أنها بالمرحلة الثانوية استطاعت أن تتجاوز ظروفها القاسية لتكتب عن عدة موضوعات منها التدخين. فبالإضافة إلى ميدان الكتابة حاولت هذه الناشطة تنمية مهاراتها فطرقت أبواب الإعلام الآلي والصحافة المكتوبة وكان لوفاة والدتها السبب في بدايتها إذ بعد تحصلها على شهادة البكلوريا، توّقت نورة عن كتابة الشعر لبعض من الوقت مكرسة وقتها للدراسة فقط رغم حبها للشعر الذي يسرى بدمائها، وبعد مدة طويلة دامت حوالي 15 سنة ضممتها إلى أحدى المجالات الإلكترونية « نهر البلاغة للشعر الفصيح » برئاسة الدكتور والشاعر الكبير وليد النصيري، كونهما أمناً بموهبتها وطبلاً منها الكتابة مجدداً فوافقت بعد الحاجة.

لم تكن موهبة نورة ولية الصفة بل وجدت طريقها بدعم كبير من عدة شعراً من كل الدول العربية، من بينهم الشاعر ياسر رحيم والشاعر محمد أبو السعود وغیرهم ولها عدة قصائد « بداية حب »، « سجين حب » ... وحسب تصريحاتها. أن هذا المهرجان يهدف إلى إحياء التراث الثقافي الوطني غير المادي وتوثيقه وترقيته، كما تسعى محافظة المهرجان أيضاً للتاريخ بهذه الطابع الفناني وطنياً ودولياً وتقريره من الجمهور وتحبيبته للأجيال القادمة، فصدق الانخراط في عملية الحفاظ عليه، وتحفيز الأوساط الثقافية والعلمية للاهتمام والعناية بهذا الطابع في أبحاثها ودراساتها، ودفعها للمساهمة في عملية إحيائه وإنشاؤه وانقاده وتقديمه من الشوائب، والمساهمة في توفير فرص التنمية الاقتصادية والتأسيس لل فعل الثقافي المنتج في إطار التنمية الشاملة.

### الوادي: قديري مصباح

تميزت وقائع هذا الحفل الفني بهيج ب تقديم خصوصيات الموروث الغنائي والموسيقي لمنطقة « سوف » الضارب في عمق تاريخ وتجسيد التوجهات التي تبنتها الوزارة الوصية بخصوص حماية التراث غير المادي وقد تكرس كموعد ثقافي وفني هام، مما يحمله من أبعاد مكملة بالجدوى الثقافية ويصب في صلب اهتمامات الدولة الرامية إلى حفظ التراث الفني والغنائي المتنوع الذي تزخر به الجزائر، وفقاً لما صرّح به مدير الثقافة بالولاية سحار محمد الربيعي. أوضح محافظ المهرجان السيد فريد حفيظ وينبغ بين العين والآخر على الزينة باقة من

### إنشاء شبكة وطنية لمكتبات المطالعة العمومية

## موضوع ملتقى وطني بتيبة يومي 2 و3 أكتوبر الداخل



مكتبات المطالعة العمومية، في حين تؤكد مديرية المكتبة على أن الهدف الرئيسي من الملتقى يمكن في إعداد نموذج جديد من الشبكات يتماشى وطبيعة عمل مكتبات المطالعة العمومية اعتماداً على تجارب ميدانية سابقة، لاسيما وأن عدّة قطاعات حيوية اشتهرت منذ سنوات خلت من شبكات وطنية متعددة ومتخصصة. تجدر الإشارة إلى أن الملتقى سيضم في هذا الن�ر، ناهيك عن اعتماد شبكات محلية ما بين المكتبة الرئيسية والمكتبات ترکيبيه البشرية مدراء وأمناء المكتبات للتراث اللامادي الذي تزخر به ولاية عين تموشنت نقاشاً حاداً وخاصة الاختلاف حول شخصية الأميرة القرطاجية « سوفونسبيا » المعنيين بمناقشة الإشكالية وتشريح التجربة الجامعية الرائدة في هذا المجال.

من المرتقب أن تختتم المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بتيبة يومي 2 و3 أكتوبر الداخل فعاليات الملتقى الوطني لدراسة إشكالية إنشاء شبكة وسائل التكنولوجيا الحديثة، كما تستثمر هذه الخطوة بتوحيد ملف الانخراط بالمكتبة عبر مختلف ولايات الوطن التي تعزز على مكتبات عمومية من هذا الطراز، ناهيك عن اعتماد شبكات ملتقى المطالعة العمومية على غرار ما هو معمول به بالكتبات الجامعية.

### تبازة: علاء ملزي

قالت مديرية المكتبة سعدية سباح حول الموضوع بأن 43 مكتبة مطالعة عمومية عبر الوطن يتم تسخيرها حالياً وفقاً لتعليمات الوزارة الوصية و مواقيع اليونسكو الخاصة بالطالعة العمومية، مشيرة إلى أنه حان الوقت لتوحيد طرق ومناهج العمل من حيث توحيد برمجية العمل و بطاقة الانخراط و

## وصف خطابه بعاصفة تغريدات استمرت 40 دقيقة ترامب يشن هجوما على إيران وكوريا وأوبك

تصدر ملف إيران أجندتا خطاب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، أمس، أمام الدورة 73 للجمعية العامة للأمم المتحدة، حيث شن هجوماً حاداً على الجمهورية الإسلامية، ودعا حكومات العالم إلى عزلها منها قيادتها بزعزع «القوى والموت والدمار»، كما قال، وتعهد بفرض المزيد من العقوبات عليها.

وفي السياق، قال إنه لن يتلقى مع القيادة الإيرانية إلا بعد أن تغير سياساتها، مضيفاً أنه يعتقد أن هذا سيحدث في نهاية المطاف. وفي الشأن السوري، شدد الرئيس الأمريكي على ضرورة إحياء التسوية السياسية للنزاع تحت رعاية الأمم المتحدة، دون أن يخفى معارضته ونفته على النظام في دمشق.

### افتقدات حادة لجنائية الدولية

كما وجه الرئيس الأمريكي افتقدات حادة إلى المحكمة الجنائية الدولية قائلاً إنها لا تحظى بأي شرعية أو سلطة». وقال مخاطباً المحكمة الجنائية العامة للأمم المتحدة إن «الولايات المتحدة لن تقدم أي دعم أو اعتراف للمحكمة الجنائية الدولية»، التي وصفها بأنها تتبع الولايات المتحدة «المستقبل» الإسلامي والمستقر لمنطقة.

### على اللاجئين البقاء في المنطقة

كما دعا أيضاً إلىبقاء اللاجئين في المنطقة. قاتلاً إن هذا يسمح باستخدام الموارد المحدودة بشكل أفضل. وفي داخل الولايات المتحدة، اتخذ ترامب إجراءات صارمة للقضاء على الهجرة وقام بخفض حصص اللاجئين.

### أمريكا أقوى وأغنى تحت ولايتي

وأسفل ترامب أيضاً الكلمة للتاكيد على أن الولايات المتحدة أصبحت أقوى وأغنى مما كانت عليه عندما توقيعه. وفيما يقرب من عامين، وأضاف «لقد أنجذب في أول من عامين أكثر مما حققت أي حوكمة في التاريخ الأميركي». كما استعرض ترامب مبادراته في الوقت نفسه من خلال أسلوبه في التأثير على العالم مع كوريا الشمالية، وحذر وهذا أمر سيء، ودعا الرئيس الأمريكي أوبك لخفض أسعار النفط، والمساهمة بشكل ملحوظ للتغلب بالحماية العسكرية.

### القضية الصحراوية حاضرة في قمة السلام

## الأمم المتحدة مطالبة بتنظيم استفتاء تقرير المصير

استقطبت قضية تصفيية الاستعمار من الصحراء الغربية اهتماماً كبيراً لدى المشاركين في «قمة السلام» التي نظمتها الأمم المتحدة تكريماً لذكرى إفريقيا. ياعتبره رمزاً عالياً لهما في كفاحه ضدظلم والعنصرية، على هامش الاجتماعات رفيعة المستوى للدورة

الستونية 73 للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك.

ودعا الأمين العام للأمم المتحدة لзуيم غوريبيس في افتتاح القمة، دول العالم على البناء على اirth مانديلا، الذي أضى 27 عاماً في السجن بسبب النضال ضد حكمه على غرار قضية الصحراء الغربية، وتطهير استفتاء تقرير المصير. وأكد أن «العالم اليوم يتذكر رجلًا تمعن بحكمة عظيمة وكرامة هادئة وإنجاز شاهق، والذي عمل بلا كلل من أجل النزاعات التقليدية الموجودة داخل الدول، موضحاً أن العالم للثورة»، مضيفة أن الأمم المتحدة أنشئت بفرض الوقاية من النزاعات وضمان تجنب العالم حرباً أخرى ولكن بعد 70 عاماً، هناك نزاعات عديدة في كل البلدان، والأمن العالمي تراجع بشكل كبير في العقد الماضي، ومؤلمتنا النزاعات التي طال أمدها.

وشهدت على أنه يجب على القادة أن يتعلموا بمسؤولياتهم، ويذكرون أن تنسوا مهملة في كل البلدان، قائلة سيسايسكم على تاريخ ذلك، وتسخاسكم البشرية إذا ما سمح لهم العمانة بان تستمرة على مرآكم، وعلىكم التخلص من حب الذات وتغطries صانعي القرار والاستيلاء على الموارد وصناعة الأسلحة». من جهةه أكد رئيس مفوضية الاتحاد الأوروبي موسى فقيه محمد، أن مانديلا سيظل مصدر إلهام للأجيال المقبلة، مشيراً إلى دوره البارز في الدعوة إلى الوحدة في النضال للحصول على الحرية.

### الصحراء الغربية:

## لقاء كوهلر-هاليل في نيويورك من أجل استئناف المفاوضات

الوضع الراهن بالصحراء الغربية أنها تنتظر استئناف المفاوضات قبل شهر أكتوبر. وقد جددت كتابة الدولة الجمعة الماضي في رد كتابي تسلمه وأوج، دعهما الكامل لحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير (...). مؤكدة دعم واشنطن لجهود الوساطة التي يبذلها هورست كوهلر ولهمة المينورسو المتمثلة في تنظيم استفتاء حول تقرير المصير في الصحراء الغربية.

ويأتي لقاء كوهلر-هاليل، أيام قليلة قبل تاريخ 28 سبتمبر الذي حدده الوفد الأمريكي لتقديم تقرير الأمين العام للأمم المتحدة حول الصحراء الغربية لمجلس الأمن.

ويحسب مصادر مقرية من الملف فإن التقرير جاهز لتسليميه لمجلس الأمن فيما حدد عرضه لشهر أبريل المقبل.

## المجتمع الدولي يناقش التحديات الشائكة والمفعالة

افتتحت، أمس، الدورة الثالثة والسبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة أعمال مداولاتها العامة رفيعة المستوى بمشاركة رؤساء دول وحكومات العالم، وبرمجت اجتماعات رفيعة المستوى لمناقشة قضايا الأمن والصحة التي تهدّد البشرية.



### السلام.

#### قمة مانديلا للسلام

الجمعية العامة وسيكون موضوعه الرئيس «متعدد للقضاء على العاهد الأردني الملك عبد الله، أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثان، والرئيس الإيفاني حسن روحيان، الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ورئيس الوزراء المغربي سعد الدين العثماني، تستمر أعمال الدوارات العامة للجمعية العامة حتى الأول من أكتوبر.

مدخلة ترامب، خطابات الرئيس والرؤساء الدوليين وأردوغان، العاهل الأردني الملك عبد الله، أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثان، والرئيس الإيفاني حسن روحيان، الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ورئيس الوزراء المغربي سعد الدين العثماني، تستمر أعمال الدوارات العامة للجمعية العامة حتى الأول من أكتوبر.

#### اجتماعات رفيعة المستوى

تخلل الدورة، ورشات هامة على الهامش، أبرزها، الاجتماع العام الرفيع المستوى للأخصال باليء والتكافؤ للمناقشة خلال الجلسات العامة الدولي للإزالات الكاملة للأسلحة النووية والترويج له، اليوم، حيث يقام هذا الاجتماع في قاعة المجلس الاقتصادي والاجتماعي. يليه اجتماع رفيع المستوى معني بمكافحة السل، بدعة من رئيس

### اجتماع وزاري حول ليبيا بنيويورك

## نحو التخلّي عن اتفاق باريس بشأن موعد الانتخابات

عقدت دول جوار ليبيا، إلى جانب إيطاليا، فرنسا ومثلي كل من الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا، اجتماعاً وزارياً على هامش الدورة 73 للجمعية العامة للأمم المتحدة لإجراء انتخابات بليبيا.

### اللبيبة فائز السراج إن المجل

#### سيئة سينقلب» على الليبيين.

على إجراء انتخابات في العاشر

من ديسمبر، متبرأة أن الشرط

الأمنية لم تتحقق بعد.

### باريس تتراءج

وقالت باريس، إن كل المشاركين

عبروا عن «وحدة الأسرة

الدولية» في مواجهة الجماعات

ال المسلحة التي تحاول القبض على

«انقسامات واقعية أو مفترضة»

بين الأطراف الإقليميين

والأتراكين لمنع تقديم العمليات

الانتخابية.

وتوّكّد باريس أن المهم هو

البقاء على حراكه باتجاه

الانتخابات وتشدّد على أنها

متقدمة مع روما حول هذه النقطة

وأن لديها حتى «إرادة للتعاون»

على التخلّي من التوتر في

الأسابيع الأخيرة.

وأشار مصدر دبلوماسي فرنسي

إلى أنه «تم تبادل عبارات قاسية

لكن لبيان تشخيص واحد

للوبي». وتأخذ إيطاليا، على

فرنسا سعيها إلى التحرك

وحدها للتخلّي هذا التزاع.

### إشارة واضحة

وتعارض واشنطن أيضاً هذا

التسرع الانتخابي، وكان مساعد

سفيرة الولايات المتحدة في

الأمم المتحدة جوناثان كوهين

صرح مؤخراً أن «فرض مهل

انطلقت الأشغال الرسمية، بكلمة الأمين العام للأمم المتحدة تناول فيها أبرز القضايا والتحديات الدولية التي تطلب اهتماماً خاصاً من الدول الأعضاء، تلتها مداخلة رئيسة الدورة ماريا فرناندا إسبيينا.

وتحضر في الدورة، مختلف القضايا الدولية التي استعصى على الأمم المتحدة مدة 15 دقيقة لكل غرر الأزمات الإنسانية في بورما واليمن، والتهديدات الإرهابية بمنطقة الساحل الإفريقي والشرق الأوسط وكذا الأزمات الاقتصادية التي تضرب دول مثل فنزويلا.

### مداخلة وموضوعات متعددة

شهد اليوم الأول، 37 مداخلة لرؤساء الدول والحكومات، حيث حددت الأمم المتحدة مدة 15 دقيقة لكل كلمة، وشدد خطابات الرئيس الأميركي دونالد ترامب انتبه الرأي العام روحيان، الرئيس المصري عبد الفتاح السعيد، الرئيس المغربي سعد الدين العثماني، تستمر أعمال الدوارات العامة للجمعية العامة حتى الأول من أكتوبر.

وقبل انطلاق الدورة بساعات قليلة، أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب، عبر حسابه الرسمي على موقع تويتر، «أن لن يلتقي نظيره الإيفاني حسن روحيان»، مشيراً إلى أن «الأمر قد يحدث مستقبلاً». ووفق المتعارف عليه أقت

البرازيل الكلمة الأولى للدول الأعضاء، تبعها الدولة المضيفة الولايات المتحدة الأمريكية. ووفق الترتيب المقرر، تلت

## بطاقة التعريف

## الجمعية العامة قلب ديمقراطية الأمم المتحدة

الجمعية العامة التي أنشئت عام 1945 بموجب ميثاق الأمم المتحدة، هي إحدى الأجهزة الرئيسية للأمم المتحدة، تتتألف من جميع الأعضاء، وهي بمثابة منتدى دولي لمناقشة جميع القضايا، تنتخب رئيساً جديداً و21 نائباً له مع بداية كل دورة، لغافتها الرسمية هي العربية والإنجليزية والإسبانية والفرنسية والصينية والروسية، وتناقش الجمعية العامة القضايا الملحقة التي تؤثر على ملايين الناس، من السلام والأمن وحقوق الإنسان والتنمية وغير ذلك الكثير، وتعمل لإيجاد حلول دولية للمشاكل العالمية، وتعين الأمين العام للأمم المتحدة، وتنتخب الأعضاء غير الدائمين في مجلس الأمن الدولي.

العامة في مسألة ما إذا كانت صاحبة الطلب

دولية محبة للسلام قادرة على الوفاء بالالتزامات المنصوص عليها في الميثاق وراغبة فيه، ثم تبت بأغلبية ثالثي الأعضاء في الجمعية العامة، وتناقش الجمعية العامة القضايا الملحقة التي تؤثر على ملايين الناس، من السلام والأمن وحقوق الإنسان والتنمية وغير ذلك الكثير، وتعمل لإيجاد حلول دولية للمشاكل العالمية، وتعين الأمين العام للأمم المتحدة، وتنتخب الأعضاء غير الدائمين في مجلس الأمن الدولي.

## جهاز تمثيلي

الجمعية العامة للأمم المتحدة هي الجهاز التمثيلي الرئيسي للمناقشات والمداولات في المنظمة الدولية، وتتألف من جميع أعضاء الأمم المتحدة البالغ عددهم 193 دولة، وتشكل الجمعية العامة منتدى دولياً متعدد الأطراف تجري فيه مناقشة جميع القضايا الدولية الواردة في ميثاق الأمم المتحدة. وبعد هذا الاجتماع السنوي فرصة لعقد لقاءات بين الرؤساء والزعماء في العالم على هامش أعمال الجمعية في نيويورك.

وتعقد الجمعية العامة سنوياً في دوره عادية مكثفة، تتمد من سبتمبر حتى ديسمبر من كل عام، وقد تجتمع بعد ذلك بصورة استثنائية حسب الاقتضاء.

## الرئاسة

وفي بداية كل دورة عادية تنتخب الجمعية رئيساً جديداً و21 نائباً للرئيس ورؤساء اللجان السبعة الرئيسية للجمعية. وينذكر في هذا الصدد، أن سمت شخصيات عربية تولت منصب رئيس الدورة على مدار دورات الانعقاد التي بلغت - إلى حدود 2012 - 67 دورة، ومن بينهم الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة الذي ترأس الدورة 29 والدورة الاستثنائية السابعة عامي 1974 و1975.

## طلبات العضوية

تقديم كل دولة ترغب في عضوية الأمم المتحدة إلى الأمين العام طلباً يتضمن تصريحًا مثبتاً في وثيقة رسمية يفيد بأن الدولة المعنية تقبل بالالتزامات الواردة في الميثاق. يرسل الأمين العام - للعلم - نسخة من الطلب إلى الجمعية العامة، أو إلىأعضاء الأمم المتحدة إذا لم تكن الجمعية منعقدة. وإذا أوصى مجلس الأمن بقبول الدولة صاحبة الطلب فيعضوية، تنظر الجمعية بوقت قريباً.

**يعقد مؤتمر المانحين على هامش الدورة لسد عجز «أونروا»**

## عباس يستعرض آخر تطويرات القضية الفلسطينية في نيويورك



أنه لا يوجد حتى اللحظة قيس دون حق عودة ومع مستوطنات، أي صفقة من أي لقاءات على مستوى وزيري أو رئيسين بين وزاري أو رئيس بين الأميركيين والفلسطينيين. وأكدت مصادر فلسطينية مطلعة أن الرئيس الفلسطيني سيركز على قضية الفلسطينيين الذين يعيشون في الأراضي التي تحيط به خاصة بفعل الضربات التي تلقاها القضية الفلسطينية على يد الرئيس الأمريكي، سواء باعتراضه بالقدس المحتلة عاصمة للكيان الصهيوني، أو بخنقه المالي للأونروا، لهذا يتصرّ المراقبون أن يقتصر الاهتمام بالملف الفلسطيني على المساعدات الإنسانية «والحصار» الذي تستمر الولايات المتحدة بفرضه على الفلسطينيين للبقاء على إملاقات تصفية القضية الفلسطينية من خلال ما يسمى «صفقة القرن» التي يروج لها صهر الرئيس الأميركي غاريد كوشنر، المعروف بمعاداته للحقوق الفلسطينيةين ورغباته بالقضاء على قضية اللاجئين والقدس وغيرها من القضايا الرئيسية في موضوع فلسطين.

في هذا السياق، أكد السفير لتركيع الفلسطينيين واجبارهم على القبول رياض منصور، في نيويورك، بصفة من دون لاجئين دون

## حضر من تضاؤل فرص حل الدولتين

## غوتيريس: الفلسطينيون والإسرائيليون عالقون بصراع لا ينتهي

حضر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس أمس، في افتتاح أعمال الدورة 73 للجمعية العامة للمنظمة الدولية، من تزايد وتيرة الفوضى في ظل احتمال انهيار النظام العالمي المستند إلى القوادين، ومن تراجع القيم العالمية والمبادئ الديمقراطية.



وأعلن الأمين العام

للمنظمة الأممية في خطابه أن التحديات السبعة التي ذكرها العالم على مدى عقود الماضي مازالت دون حل، حيث قال إن هناك شعوراً بالغضب إزاء عدم القدرة على إنشاء عالم مبني على المؤسسات والأعراف والقواعد للنهوض بالصالح المشترك. وأضاف غوتيريس «الفلسطينيون والإسرائيлиون ما زالوا عالقين في صراع لا ينتهي، وفرص حل الدولتين تتساءل». واستهل الأمين العام للأمم المتحدة كلمته بقوله، إن العالم يعني من تراجع الثقة، سواء الثقة في مضمونات معيشة الملايين، وحقوقنا السلام في مناطق المؤسسات الوطنية، أو وبين الدول، أو الثقة في النظام العالمي القائم على القواعد.

وأفاد بأن الناس يفقدون إيمانهم بالكيانات السياسية القائمة، فيما يتضخم الاستقطاب الشعوبية، مشيراً إلى أن التعاون بين الدول أصبح أكثر صعوبة وأن الانقسامات في مجلس

## الصراعات الإقليمية ومحاربة الإرهاب في قلب الاهتمام الأممي

العامة والمؤتمرات التي عقدتها الأمم المتحدة مؤخرًا.

**مراقبة المخدرات ومنع الجريمة ومكافحة الإرهاب**

سيتم مناقشة سبل مكافحة المخدرات بعد أن تم وضع تقسيماً دولياً لتناول المخدرات وتجارتها في العديد من دول العالم، كما سيتم مناقشة التدابير لوقف التجارة غير المشروع بالأسلحة الصغيرة التي يؤدي وجودها إلى رفع مستويات الجريمة والعنف داخل مجتمعات بعض الدول مما يهدّد الأمن الوطني لهذه الدول واقتصادياتها، بالإضافة إلى مناقشة أهم المبادئ التي يتعين على الدول الالتزام بها في إطار جهود مكافحة الإرهاب.

### تعزيز العدالة وحقوق الإنسان

تزداد مشاركة الأمم المتحدة في تعزيز العدالة وسيادة القانون في المحاكم الدولية والمعاهدات والاتفاقيات ويقدم الدعم إلى السلطات المحلية. ورغم أن حقوق الإنسان تناقش على نحو مستقل، فإن احترام العدالة وسيادة القانون جزء لا يتجزأ من حقوق الإنسان.

ففي ظل الحرمان من سبل الانتصاف السلمي والقانوني وإنعدام العدالة وسيادة القانون، قد تلجأ بعض المجتمعات إلى العنف. فيصبح بذلك دور الأمم المتحدة في تعزيز حقوق الإنسان أكثر ضرورة، الأمر الذي يجعل هذا الملف من أبرز القضايا التي يتم مناقشتها في جلسات الجمعية العامة.

من المتوقع أن تشهد جلسات الجمعية العامة للأمم المتحدة مناقشة الصراعات الإقليمية التي تشهد لها المنطقة، والتي تعد أبرزها: الأزمة السورية واليمنية واللبنانية.

وفي هذا السياق، سيتم مناقشة التنسيق الفعال لجهود المساعدة الإنسانية في هذه الدول، بالإضافة إلى البحث على إنهاء العنف وتحقيق الاستقرار من خلال البحث عن حلول سياسية، والسماع بعودة النازحين واللاجئين إلى ديارهم، والتوصيل في نهاية المطاف إلى مناطق مستقلة غير مقسمة، وليس مسرحاً لصراعات بالوكالة عن أي دولة خارجية.

### نزع السلاح

كما تناقش جلسات الجمعية العامة للأمم المتحدة نزع أسلحة الدمار الشامل، ووضع تدابير لمنع الإرهابيين من حيازة تلك الأسلحة، استناداً لاتفاقية حظر أو تقييد استعمال تلك الأسلحة باعتبارها مفرطة الضرر أو عشوائية الأثر.

### تنمية إفريقيا

استجابة لجهود التنمية الإقليمية، لا سيما في إفريقيا، وفي سياق جدول الأعمال الإصلاحي، سيتم مناقشة تحقيق النمو الاقتصادي المطرد والتنمية المستدامة في إفريقيا وفقاً للقرارات ذات الصلة الصادرة عن الجمعية



إعداد: عبد القادر

سناتي

إمام أستاذ رئيس

لمسجد البشير

الأبراهيمي

شارع الشهداء

# يُوكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّةِ

## هام جداً

هذه الصفحة تحتوي على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة، الرجاء الحفاظ عليها وحمايتها من التدنيس. وشكراً

## أقوال مأثورة

قال محمد بن علي الترمذى:  
اجعل مراقبتك من لا تغيب عن نظرك  
إليك واجعل شكرك من لا تستغنى عنك  
واعجل طاعتك من لا تستغنى عنه واجعل  
حضورك من لا تخرج عن ملكه  
وسلطانه.

## عما يشغلك

إذا فاتته  
صلاة  
العصر مثلاً  
فجاء إلى  
المسجد فوجد  
المغرب قد  
أقيمت فماذا  
يفعل؟

في هذه الحالة يصلى المغرب مع الإمام ثم يصلى العصر بعد ذلك باتفاق ثم يعيد المغرب على وجه التدب والاستحساب وهو ما فاتني به ابن عمر ومالك وأبي حنيفة وأحمد في المشهور عنه والله أعلم.

## خير الوحدى

عن أبي موسى الأشعري  
(رضي الله عنه)

أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إنما مثل الجليس الصالح وجلسه السوء كحامل المساك ونافخ الكير، وحامل المسك أما إن يجذبك واما إن تبعه منه، وأما إن تجد منها ريحًا طيبة، ونافخ الكبير أما أن يحرق ثيابك وأما إن تجد منها ريحًا متننة» رواه البخاري ومسلم.

## الشيخ مبارك الميلى (1898 - 1945)

محل تقدير واعجاب من شيوخه وزملائه، واستمر يلمع نجمه في أواسط الطلبة إلى أن شارك في امتحان شهادة التقطيع، فحصل عليها سنة 1925 م بتفوق، وتقدير من لجنة الامتحان، حتى أنه لما انتهت من إلقاء الدرس أمامها، ولما رجع من تونس، قصد ميلة، فاستقبله أهلها بكل تقدير، وخاصة الطالبة الذين كانوا في قلق وحيرة، إزاء ما حدث من الخصومة بين العلماء والطرفين، عندما ظهرت فكرة الإصلاح، ويزرت أول جريدة للملحقين هي (المنتقد) فانقسموا إلى فسمين: فمنهم المؤيد ومنهم المعارض، فالتقوا حول الشيخ مبارك للاستفسار عنها، فتولى شرحها والتعریف بها بأسلوبه المنمق، وحجه الواضحة، فافتقر بهاأغلب الناس، وزاد الفكرة إيضاحاً. على مستوى الجمهور، عندما فتح دروساً في شهر رمضان سنة 1925 م في التوحيد من كتاب أم البراهين للإمام الشیخ السنوسی، وفي السیرة النبویة من كتاب الشماں المحمدیة للإمام التنوی، ثم انطلق إلى قسنطينة للعمل مع الأستاذ ابن بادیس، فتولی إدارة مدرسة سیدی بو معزہ بقسنطینیة مدة، ولما كان العمل بها حدوداً لا ينساب من أعدته الأقدار للعمل في دائرة أوسع، انتقل إلى مدينة الأغواط على مشارف الصحراء بجنوب عمالقة وهران. وهنا خط رحاله، وفتح مدرسة للتعليم، مع القيام بدورس الوعظ والإرشاد في المدينة وفي الجهات المجاورة لها، وكان لها صدى واسع الآثار. وفي هذه المدة ولد له أول مولود هو الأستاذ النابغة محمد الميلى،

## أسباب انشراح الصدر وذهب الكآبة والحزن

### الحلقة الثانية والأخيرة

فبادر هداك الله إلى تقوى الله ولن ترى من ربك إلا ما يسرك بإذنه تعالى. قال الإمام ابن الجوزي: «ضاق بي أمر أوجب غماً لازماً دائمًا، وأخذني أبالغ في الفكر في الخلاص من هذه المهموم بكل حيلة وبكل وجه، فما رأيت طرقاً للخلاص، فعرضت لي هذه الآية: ﴿وَمَنْ يَتَّقَنَ اللَّهَ يَعْلَمُهُ مَخْرَجَهُ﴾ فلعلمت أن التقوى سبب للخرج من كل غم، فما كان إلا أن همممت بتحقيق التقوى فوجدت المخرج...». صيد الخاطر: (153) انتهى كلامه.

**السبب الخامس: أداء الفرائض**

والمحافظة عليها، والمداومة على أداء الفرائض والمداومة عليها، والإكثار من النوافل من صلاة العشاء وطلبة العلم فذلك يدخل الإنسان على فسيفساء وصدقه وير غير ذلك، فالالمداومة على السبب السادس: قراءة القرآن قراءة القرآن الكريم تدبراً وتاملًا، وهذا من أعظم الأسباب في إلهام الأحزان وذهب الهموم والغموم، فقراءة القرآن تورث العبد طمأنينة القلوب، وانشراحها في الصدور، ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمَّنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ الَّذِي تَعَالَى عَنْهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾، الرعد الآية 28. قال الإمام ابن كثير رحمه الله تعالى: «إِنَّمَا أَنْتَ مُكْفِرٌ بِمَا تَرَكَتْ مِنْ طَهَارَةِ الْقُلُوبِ»، الرعد الآية 28. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّمَا أَنْتَ مُكْفِرٌ بِمَا تَرَكَتْ مِنْ طَهَارَةِ الْقُلُوبِ»، وما افترضه تقرب إلى عبدي بشيء أحبه إلى مما افترضه عليه، وما يزال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به، ويهذه التي يبطش بها، وإن سألني لأعطيه، ولئن استعاد بي لأعيذني»، الحديث أخرجه البخاري.

**السبب السادس: مجالسة الصالحين الاجتماع**

بالجلسات الصالحة والاستئناس بسماع حديثهم

والاستفادة من ثمرات كلامهم وتوجيهاتهم،

فالجلوس مع هؤلاء مرضاة للرحمه، مسخطة

للشيطان، فلا جلوسهم ومجالسهم واطلب

مناصحتهم، ترى في صدرك انشراحًا وبهجة ثم

إياك والوحدة، احضر أن تكون وحيداً لا جليس لك

ولا أنس، وخاصة عند اشتداد ألمك، فإن

الشيطان يزيد العبد وهنا وضعاً إذا كان وحيداً،

فالشيطان من الواحد أقرب ومن الاثنين أبعد

وليس مع ثلاثة، وإنما يأكل الذئب من الفنم

القاصية، شاهد المقال: أن تحرص أغانك الله

تعالى على عدم جلوسك وحيداً، فجادل نفسك

## حقيقة الحياة الطيبة الموصلة إلى الحياة الأكمل الآخرة

إن من الناس من يملك المال الكثير الوفير ما

يكفيه ويكتفى أولاده وأحفاده، لكنه في هلع عظيم، لم لأنه لم يقنع، ومن الناس من عنده من المال ي sisir الذي يقضى به حاجاته، ولا يفتح لغيره شيئاً في مطالبة، ولكن يشعر أنه أغنى الخلق، وذلك بقناعته التي حصلت في قلبه وصلته بربه لأن صرف هذا المال كما أراد الله جل وعلا، قد

أفلح من هدي إلى الإسلام، وكان يعيش كفافاً،

وقنع به: يعني أنه حصل به ما يكتفيه ويسدد حاجته دون استطالة ولا استكثار، وذلك أن

الظاهر في حال أصحاب الأموال أنهم مما كثروا أموالهم، فإنهم لا يستخدمون منها إلا ما يكتفي به، لن يأتي في يوم فياكلوا أكل عشرة من

الناس في آن واحد، سياكل كما يأكل غيره، ولن يلبس كما يلبس عشرة من الناس في آن واحد، سيلبس كما يلبس غيره، سياطيه ما يحصل به

ما يقتضى من اطمئنانه وصلته بربه جل وعلا، وما يكون له من حسن القبّي في الآخرة، ورويته أن

هذه الحياة الدنيا ما هي إلا محطة مؤقتة يتزور ذلك النبي صلى الله عليه وآله وسلم، يدعوه بذلك، ويقول: (اللهم اجعل رزق آل محمد كفافاً).

وكان يقول لما عرض عليه جبريل الغنى قال:

بل أعيش كما يعيش العبد، أجوع يوماً وأشبع يوماً، أو كما صبح عنه عليه الصلاة والسلام،

وقنع به، ذلك أن القناعة قد فسرت بمعنى الحياة الطيبة في هذه الآية الكريمة: لأن من لم يرزق

القناعة، فمهما ملك ومهما رزق، ومهما أتي،

فلا يزال يشعر أنه في نقص، فهو في حالٍ بئس



الحمل

عثرات الحياة ليست  
ضدك بل هي لأجلك  
لتعمي ما هي الحياة،  
لتفهم موافق لم تكن  
تفهومها، ولترى أشياء لم  
تكن تراها.

الثور

الوعي في العقل  
وليس في العمر، العمر  
 مجرد عدد لا يامك  
 والعقل حصاد فهمك  
 للحياة وقناعاتك.

الجوزاء

كلما زادت خبرتك  
بالحياة، قل عدد  
أصدقائك المقرين،  
قلت نسبة تأثرك  
بالفرارق، ونسبة  
تعلقك بالأشياء،  
وقلت الأشياء  
القادرة على  
هزيمتك.

السرطان

ما ذمت تنام  
مرتاحا دون أن  
يوقظك الألم،  
وتقلب كيما شئت،  
وتقضي أياما شئت،  
وتتنطّق كما شئت،  
وتستطعم ما شئت،  
فقـل مـسـتعـشـرـاـ  
«الحمد لله» فالحياة  
جميلة.

الأسد

إن الحياة ثلاثة  
مراحل؛ اعتقادك أنك  
سوف تغير الدنيا،  
إيمانك بأنك لن تغير  
الدنيا، وتأكدك من أن  
الدنيا قد غيرتك.

الذراء

إياك أن تنهي نفسك  
وبقى مجرد احتمال في  
حياة أحدهم، إما تكون  
واقع مؤذن أو سراب لا يطال.

الميزان

سيموت نصف إبداعك  
إن فكرت في رأي  
آخرين، تذكر أن لك زاوية  
لا ينظر لأشياء منها سواك.

القرب

قد ترسم وتحلم وتتمنى  
الشخص الذي يرسمه  
خيالك وتتمناها روحك ولم  
تحصل على مبتغاك، وقد يكون ما  
حصلت عليه يوماً جميـلـاـ بكـثـيرـاـ  
رسـمـتـ وـحـلـمـتـ ذاتـ يـوـمـ.

القوس

إذا أردت أن تؤلم أحدهم فاترك  
له ذكري سعيدة، وثق تماما أنه عندما  
يتذكرك ستؤلم الذكرى السعيدة أكثر  
من السيئة بكثير.



الدلو

ربما كانت خطوطك الجديدة المقلبة صعبة إلى حد  
ما، لكنها ليست أكثر صعوبة من بقائك في وضعك الحالي  
الذي لم يُعد يصلح لك، أو لم يُعد موجوداً من الأساس.

الاتحاد عنواننا التضاحية شعارنا  
حرية غايتنا يحيا الوطن  
للوطن نبيعوا كل انفسنا  
لا نرضى ان نعيش الهوان  
الاتحاد عنواننا التضاحية شعارنا  
حرية غايتنا يحيا الوطن

أخواين لا تنسوا الشهداء  
اللي ضحاوا على حياة البلاد  
بالدموع والدماء احمو اتراكم  
خلو الاهل والصحبة مع الاولاد  
صوتهم من القبور يناديكم  
اسمعوا لهذا الصوت يا عباد

■ في الرسائل يكتبون لك « اسمع » وفي الاتصال « شوف »  
وعندما تكون معهم يقولون لك « تخيل » من أنتم !



■ قالت له زوجته: أثق بذوقك فأنت  
اخترتني.. قال لها: لم ترى  
الثانية بعد، كان خفيف  
دم رحمه الله.



ابـلـلـهـ

صلاح الدين في  
أعماق أعمامي  
تنادي الأمة الكبرى  
وتهتف باللبياني  
تقول لهم إلى القدس  
اليك قبلة الدين  
إلى حرب تدق الطبل  
تزهق روح صهيوني  
وتزف في سماء الكون  
أعلام فلسطيني  
وصوت مؤذن الأقصى  
يهيب بنا أخيتوبي  
والآف من الأسرى

نبضنا فلسطيني للأبد



# الشجاع

# قطوف مرمي

إعداد: ج. أمينة

22

الأربعاء 26 سبتمبر 2018 م الموافق لـ 16 محرم 1440 هـ العدد 17754

mimigaga783@gmail.com



## بعض الديون صعب تسديدها

عن بر الوالدين نتحدث



تأملوها جيدا

**لـعـبـرـةـ**

**عـنـمـرـونـ فـيـ**  
**الـذـاـكـرـةـ**

■ حاجيتكم على  
ناقتنا الجعاجعة من بعد  
سمعنا رغبها ما وقفت في  
السوق ما سمعنا أحد  
شرها.

**حل العدد**  
السابق  
السماء.

■ أنه يصل للأرض  
من الفضاء نحو 100 طن يوميا  
من المواد والتركيبات، خاصة من  
الشمس؟

■ محبيات من ذهب؟  
يوجد تحت سطح المحبيات  
ما يقرب من 20 مليون طن من الذهب  
الخالص، وبالتالي يبلغ نصيب كل فرد 9  
جيئيات ذهب  
تقريبا؟

**٦٠٠٠**

لم يولد الإنسان وهو مخير بين لونه  
وصحته ونسبه، إذا لم تتحترم الخلق،  
فاحترم الخالق.



**حكم وأمثال**

■ هناك طريقتان للسفر؛ إما أن  
تحصل على تذكرة أو كتاب.  
■ ما أجمل الحياة إذا كان فيها  
عزيز يتذكـرـ، وقلب يتـأـشـرـ،  
ومخلص لا يتـغـيرـ.

■ هناك طريقتان للسفر؛ إما أن  
تحصل على تذكرة أو كتاب.  
■ ما أجمل الحياة إذا كان فيها  
عزيز يتذكـرـ، وقلب يتـأـشـرـ،  
ومخلص لا يتـغـيرـ.

**في**  
**بـلـلـهـ**

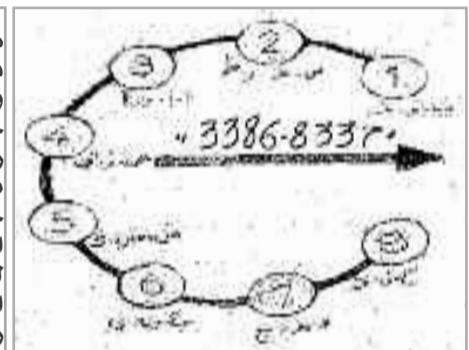
بـلـلـهـ

## متاهة الأرقام

ننطلق من الدائرة السوداء في أعلى الشبكة لنصل إلى الدائرة السوداء الأخرى، شرط أن تجمع في النهاية 360 نقطة، والأمر في رقم واحد إلا مرة واحدة.

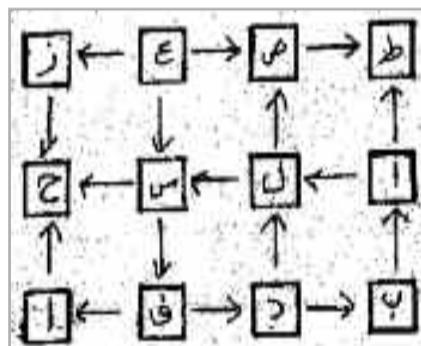
## لعبة الحروف

هذه الإشارة تحتوي على دوائر مرقمة من 1 إلى 8 وفي نفس الوقت على حروف مختلفة، بحيث أن رمز الإشارة يتكون من مجموعة أرقام تترجمها إلى حروف ثم تجمع هذه الحروف فتحصل على اسم لفنان جزائري تربع على الأغنية الأمازيغية راحل.



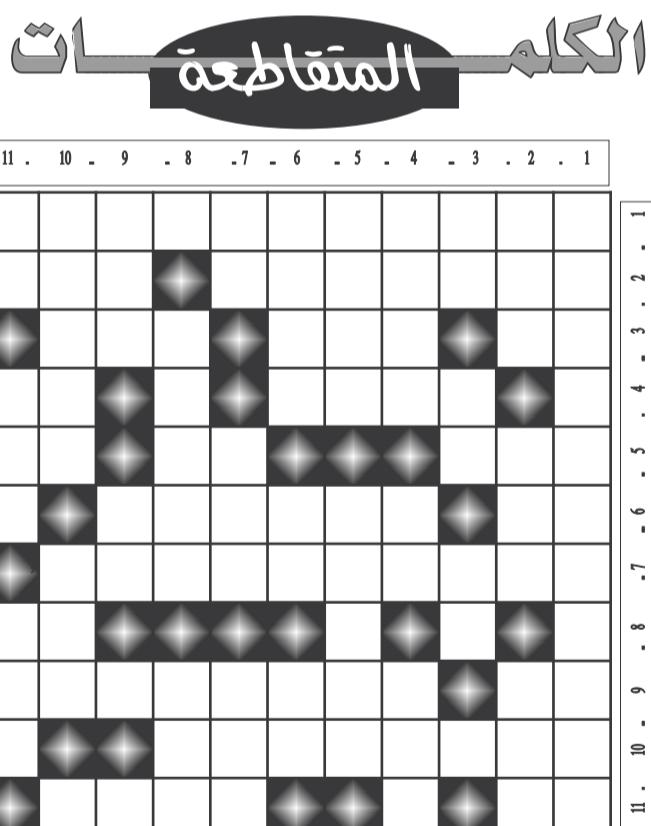
## دردشة الأسماء

سر باتجاه الأسهم مبتدئاً بحرف ألف (أ) حتى تصل إلى الحرف حاء (ح) لتجد الكلمة المفقودة.



فريق في المحترف الأول  
أطلق عليه إسم للطائر  
يحمل ألوانه

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



## تسلي ٩ تتفق

## اخْتِرْ مَعْلُومَاتَكَ

ما هو النشيد الوطني الذي يؤديه المسابقون الأوليبيون الذين لا يتبعون لأي دولة ؟  
أ هو :  
أ - لا يؤدون أي نشيد ،  
ب - النشيد الوطني للألعاب الأولمبية ،  
ج - النشيد الوطني لبلدان الامم .

## الحل / كلمات متقطعة

أقيا: كوفي عنان، دس، محمود درويش،  
ال، ادرار، لي، كم، سو، دين،  
مدرب، مليانة، اسس، آة، لي، حلم،  
لي، لو، والد، ام، فوق، دم، رسام،  
يسير، رمال، حافظ الأسد.

عموديا: كمال مسعودي، وحل، دس، امسح،  
فم، مراحل، يا، يواكب، دل، رف،  
عدد، ام، تدرومة، اسيبا، اراسل،  
امل، نور، يلي، الم، ناي، اس، لين،  
لو، مد، سعيدة، وفير،

## الحل متاهة الأرقام

$$+ 51 + 20 + 53 + 16 + 85 + 37 \\ 353 = 22 + 55 + 19$$

## الحل / تسلي وتتفق

ج /

أكبر تجمع ياباني خارج اليابان  
موجود في البرازيل

بادوا الزاكى	الكلمات السهمية
كلمة السر	
دردشة الحروف	
أحمد وهبي	لعبة الحروف



## الكلمات السرية

شطب الكلمات المدونة داخل المربعات في جميع الاتجاهات مع استعمال أول وأخر حرف الكلمة السر:



## عموديا

- فنانة عاصمية تهتم بالتراث،
- نزل متفرقة، ساند، أجل
- ضمير منفصل، سائل حيوي،
- مادة قاتلة،
- فعدة متفرقة، ثلاثة منه، جسم،
- هروب، سواعد مبعثرة،
- يتوج، ثلاثة، غلق، عش،
- اللاعب «م»، انجز،
- عز «م»، رمز جيري،
- عصمة لهقار، بعث،
- للنصب «م»، جمع، وجهة نظرى،

## أفقيا

- مسرحية من انتاج لدولة السودان، نقاش
- (نقطير «م»، منزل، ثلاثة احمر،
- مييت «م»، رمز جيري،
- فتره «م»، مدينة ايرانية
- قدسة، متشابهان،
- بواسطتي، مسرحية منتجة
- مسرح باقنة «م»، مسرح قسنطينة «م»،
- مسرحيه منتجه بمسرح قسنطينة «م»،
- لايداع (8)
- ثلاثون، مسرح لسرح اهراس «م»،
- ممثلة ومخرجة عاصمية،
- فاه، اجزاء الرقابة،

الإمبراطورية، القرن، الرشيد، العولية، العاج،  
العيبد، الجنرال، الرابطة، المنفحة، الإصلاح،  
النافذة، الرابع، الأطماع، الحرب، الضعف، القرم،  
الروس، الثالث، الغزوat، الشمال، العالي، المغول،  
الشرائط.





الثمن 10 دج france prix 1 دج

العدد 17753

الأربعاء 16 محرم 1440 هـ الموافق 26 سبتمبر 2018 م

24

# السع

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

## المفكرة التاريخية



■ 26 سبتمبر 1958، اعترفت الفيتنام رسمياً بالحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية.  
■ 26 سبتمبر 1960، أدى نائب رئيس الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية كريه بلقاسم بتصرير للصحافة في نيويورك جاء فيه: «يمثل النساء الذي وجهته الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية الوسيلة السلمية الوحيدة والأخيرة لتسوية النزاع الجزائري».

### باجولي والبهتان

سعيد بن عياد

هل يبحث بيرنار باجوبي عن موقع قدم في المشهد الإعلامي والدبلوماسي على حساب الجزائريين بعد أن انطلق في حملة مساعدة ضد بلد يوفر لفرنسا فضاء اقتصادياً وثقافياً لم تكن تحلم به. الرجل الذي قاد جهاز المخابرات الفرنسية وتولى منصب سفير بلده في الجزائر، تتصل على ما يدعيه كل القيم التي ترسخت في مجتمعه وتتميز بها "الفرنسي الأصيل"، ظهر أنه يحمل حقداً دفينًا وكأن حياته تحولت إلى حميم وهو يتأكد أن البلد الذي تهجم على شعبه يواصل مسار البناء والتطور رغم الظروف الصعبة. طبعاً كيف وهو يتتابع في كل يوم أن الجزائر بقدر ما تديها للشراكة والتعاون يقدر ما تأتي بأي شكل من الأشكال أن تهتز أمام أي امتحان أو ظرفهما كان عصياً وشيداً. شخص كهذا يحاول تسويق صورة فيها مغالطات واستنتاجات يعرف إلى أين ترمي فقد أدنى مصداقية لرجل دبلوماسي وامضي بمستوى المهام التي تو لاها، كونه مارس لعبة نينجا، وبالتالي لا يمكن وضع تصريحاته سوى في خانة القيام بمهمة قذرة ضد بلد يشهد له العالم انه الرقم الثابت والحاصل في بناء نظام علاقات دولية إقليمية ودولية تحمل الأمل للشعوب. كل ما أثاره سرد معلومات مفبركة بنبرة مغرضة وأحياناً غلف بعضها بانطباعات مفوضحة تحفي نوايا غادر لا يغيرها الرأي العام الجزائري اهتماماً ولا حتى الجانب الفرنسي المسؤول الذي يواجه الأزمة الاقتصادية التي تهوم بفرنسا ويبحث عن منفذ للاستثمار المنتج للثروة. ويمكن توجيه سؤال في ضوء كتابه المليء بالبهتان والأرجيف، لماذا لا تزيد النظر للتتحولات التي أنجزتها الجزائر منذ أن استرجعت السيادة الوطنية ولماذا تتجاهل مساهمة الجزائريين في تضحيات ومجهودات الحلفاء خلال تحرير فرنسا من الاحتلال النازي، وحضور الإنسان الجزائري الملمس والريادي أثناء الحرب العالمية الأولى والثانية، حيث أظهر أنه مقدم وشجاع ولا اثر للكسل في حياته. ويكتفي أن يعيد قراءة تاريخ فرنسا، وهوعلم ذلك بالتأكيد، ليجد اثر الجزائريين في كل ما بني من عمران ومنشآت وبنية تحتية تقوم عليها فرنسا اليوم، بل أن عديد الجزائريين من رفعوا بلده إلى مرتبة عليا في محافل دولية رياضية وثقافية وإنسانية.

### إثر عمليات بحث وتمشيط بكل من بجاية وسكيكدة

## تدمير مخبأين للإرهابيين وحجز 150 كلغ من المخدرات



**بعد استغلال معلومات و التنقل الى عين المكان**  
**تفكيك ورشة سرية مخصصة في صناعةأسلحة الصيد بعين معبد بالجلفة**

فككت فرقاً للباحثات للدرك الوطني بجلفة، ورشة لصناعة الأسلحة التقليدية بإقليم عين معبد ولاية تمير الخريبي، الصنعن وبعض الأجزاء المتعلقة بصناعة الأسلحة واخر مهارة لإنجازها كباقي صيد ومعدات وادوات أخرى تستعمل في صناعة الأسلحة مكثت من حجز سلاحين تقاديريين وأكثر الجهات القضائية المختصة

**الجلفة : موسى بوغراب**

### حبس 5 متورطين في جرائم المخدرات بسطيف

أطرت مصالح أمن ولاية سطيف، خلال الأسبوع المنصرم، حجزت 24 قرصاً من المؤثرات العقلية وكذا 64 وحدة من المشروبات الكحولية، إلى جانب مصادرة 03 أسلحة بيضاء محظورة (خناجر).المصالح المعنية التي عالجت مختلف تلك القضايا، وأدجنت ملفات جزائية ضد المتورطين الـ 11، بهم حيازة وتعاطي المخدرات، حيازة أقراص المخدرات، تعاطي المخدرات، وحمل سلاح أبيض محظوظ

**وطني** في قضايا مختلفة بالمليلية

مصالح الشرطة حجزت، إثر تلك

**كاريكاتير / عنتر**



### كانت على متن باخرة "الجزائر" القادمة من مارسيليا حجز أزيد من 700 كلغ فواكه استوائية وقطع غيار بميناء سكيكدة

غير ان عناصر الشرطة تمكنت من توقيفه وبحوزته الهاتف النقال الخاص بالضحية ايت تمويه للصلة لاستكمال التحقيق، التحققات بينت أن المشتبه فيه يقوم بالترصد لضحاياه في ذات الشارع والذى يعرف بحركة كبيرة للمواطنين حيث انأغلبية ضحاياه من النساء والفتيات المتدرسات، حيث بعد إتمام ملف الإجراءات الجزائية تم تقديم المشتبه امام النيابة أين تم اياده الحبس، أما القضية الثانية تعود إلى عملية شكاوى من طرف شخصين تتعلق بخطف زجاج مركريتهم بشارع علي عبد النور، حيث تمكنت عناصر الشرطة من تشخيص الفاعل وتوقيفه في

ذات اليوم، وبعد إتمام ملف الإجراءات الجزائية تم تقديم المشتبه فيه في إنجاز ملفين قضائين في حقه أمام السيد وكيل النيابة لدى محكمة سكيكدة وفي طار المثول الفوري، أحيل الملف على السيد قاضي الجنحة، أين أصدر في حقه سنة حبس البابا، والتي كان على متنها 132 سيارة و 235 مسافر، 700 كلغ فواكه استوائية وبرتقال، وازيد من 2300 علبة حلويات من ماركات عالمية، إضافة الى قطع غيار سيارات وشاحنات مستعملة وكذا دراجات هوائية مستعملة.

**سكيكدة / جيجل : العيفة خالد**

حسب تصريح مروان بوالسعيد المكلف بالإعلام والاتصال على مستوى قطاع الجمارك بسيككدة، أسفرت العملية على حجز مبالغ مهمة من أجهزة الكترونية من حواسيب لوحات رقمية، وعوافض حمولة، أما خلال رحلة العودة لنفس البابا، والتي كان على متنها 530 مسافر و 289 سيارة، تم حجز 60 خرطوشة سجائر من ماليبورو كانت مخبأة بإحكام داخل سيارة سياحية و 110 خرطوشة "شممة"، إضافة إلى درجة نارية من الحجم الكبير تحمل ترقيماً أجنبياً قام صاحبها بتزوير ميكلها بعد بيع كل أجزاءها الجديدة، أين على إثرها تحرير محاضر لأصحاب هذه المحوظات وتسليمها للجهات القضائية للنظر فيها.

**..توقيف شخصين بتهمة السرقة بسيككدة**

تمكنت مصالح أمن ولاية سكيكدة، في عملية منفصلتين من توقيف شخصين في قضيتي "السرقة بالنشل في حالة تليس" و "آخر تتعلق بالتعطيل العدي لملك الغير".  
تعد حيثيات القضية الأولى إلى دوريات راجلة لعناصر الشرطة بالزي المدني بشارع ديدوش مراد وسط مدينة سكيكدة، حيث لفت انتباهم المختصية أين صدر في حق المتهم الأول حكم بـ 06 أشهر سجن نافذ وغرامة مالية قدرها 20000 دج، في حين صدر في حق المتهمين الباقين أمر بإيداع بمؤسسة الواقية بالمليلية.

### الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة : 530 إخطاراً عن حالات المساس بحقوق الطفل منذ أول فبراير

تلقت الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة أزيد من 530 إخطاراً حول حالات المساس بحقوق الطفل منذ شهر فبراير الميلادي (11/11) التابع لذات الهيئة، حسب ما أكدته المفوضة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، مريم شرق.

وأوضح شرق في تصريح للصحافة على هامش افتتاح الدورة التكوينية حول حماية الطفولة لفائدة قضاة الأحداث، أن الهيئة تلقت 530 إخطاراً حول حالات المساس بحقوق الطفل، قام بالتبليغ عنها مواطنون أو حتى الأطفال نفسمهم، وذلك عبر الرقم الألخير (11/11) الذي اطلق في أبريل الفارط، و كذلك ما يقارب 2.000 إلى 5.000 مكالمات هاتفية يومياً تتمحور معظمها حول طلب توجيهات أو اشتغالات ترتبط بمسألة الطفولة أو مهام الهيئة.  
وأبرزت شرق في أن الحالات المتعلقة بالحماية الاجتماعية لهذه الشريعة.