

كمال فنيتش رئيس مجلس الدستور

بوقادوم من منتدى
التعاون الروسي-العربي:
قضية الأمان
والاستقرار
أولوية الأولويات

03



الاربعاء 11 شعبان 1440 هـ الموافق 17 أبريل 2019م العدد: 17925 الموقع الإلكتروني: www.ech-chaab.com الثمن 10 دج france prix 1 € ISSN 1111-0449

نلة زرم بمطالبـه المشروـعة والتـكفل بـها



الفريق قايد صالح:

قرار حماية الشعب
لا رجعة فيه

- ▶ حريصون على أن لا تراق قطرة دم جزائري واحد
- ▶ احترام رموز الدولة وعلى رأسها العلم الوطني

24

رفعوا شعارات تطالب
بتغيير الجذري



الطلبة في مسيرات
سلمية بالعاصمة

09

نصف نهائي كأس
الجمهورية (ذهاب)

شباب قسنطينة - شباب بلوزداد
اليوم على الساعة 17:45

«السافر» لإنقاذ
الموسم من خلال
مواجهة «أبناء العقبة»

19

الأستاذة سعد العود، أعراج وذعلاني:

استقالة أحد الباءات
بداية انفراج الأزمة
السياسية في الجزائر

- ضرورة الحل الدستوري والالتزام بمقابل محددة لإحباط مخططات تفكك الدولة

07-06-05-04



تصوير: فواز بوطارن

ضيف

الشعب

الأستاذ عبد الرحيم مقداد لـ«الشعب»:



حفترية ود حربا
بالوكالـة عن قوى
خفية متـصارـعة في لـيـبيـا

13-12-11



**الجمعية
الجزائرية للمعجم
التاريخي للغة العربية**



يقوم المجلس الأعلى لغة العربية بتنصيب اللجنة الجزائرية للمعجم التاريخي، وذلك غدا على الساعة 9.30 صباحا بفندق الأبيار.

**تتويج أفلام جزائرية
في المهرجان الدولي
للفيلم الأمازيغي
بالمغرب**

أعربت وزيرة الثقافة، مريم مرداسي، عن فخرها واعتزازها بتتويج أفلام جزائرية في مهرجان «أسي» نور الدولي للفيلم الأمازيغي» بالغرب، حيث توج فيلم «إسلام طفولتي» للمخرجة نادية زواوي بالجائزة الكبرى للمهرجان، كما نال فيلم «تين أفريل» للمخرج نادر دندون جائزة لجنة التحكيم في هذه الفيلم الطويل، وبهذه المناسبة تتقدم الوزيرة بتهانيها إلى كافة المتوجين بهذه الإستحقاق، الذي يؤكد على تألق جيل جديد من السينمائيين الجزائريين الموهوبين، وعلى القدرات البشرية القادرة على إعادة بعث مجد السينما الجزائرية.

**لقاءات أدبية بمكتبة
بشير منوري**

ينشط الكاتب عبد الحفيظ بوخلاط، اليوم على الساعة 14.30 بعد الزوال تدخلًا حول الكتابة لأجل الأطفال، وعلى الساعة 14.00 بعد الزوال سيكون المنشور حول رياض منصور حول مجموعةه الشعرية «منديل وقطعة من القلب».

**«التعليم إبان الثورة
التحريرية».. موضوع
«موعد مع التاريخ»**

تناول حصة «موعد مع التاريخ» التي ينظمها المتحف الوطني للمجاهد في عددها 205، موضوع «التعليم إبان الثورة التحريرية»، ينشطها أساتذة جامعيون وباحثون، وذلك على الساعة 10.00 صباحا بمقر ثانوية الاخوة دراوي ببومرداس.

**القاء الجماعي الموسّع رقم
354 لتسجيل الشهادات**

ينظم المتحف الوطني للمجاهد، غدا، اللقاء 354 لتسجيل الشهادات الحية، بحيث يخصص موضوع «كيف أجريت ويلات الثورة وقصاؤتها بعض المجاهدين على أقل الأعشاب وشرب ما تبقى من سوائل أجسادهم؟»، وذلك على الساعة 10.00 صباحا بالتحف.

**الذكرى 61 لتأسيس فريق
جبهة التحرير لكرة القدم**

احياء للذكرى 63 لاستشهاد البطل سعيداني بوجمعة، عضو مجموعة 22 التاريخية والذكرى 61 لتأسيس فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم، تنظم جمعية «مشعل الشهيد» بالتنسيق مع يومية «المجاهد»،اليوم، منتدى الذاكرة يتناول مساهمة الرياضيين في الثورة التحريرية تخليدا للشهداء الرياضيين، وذلك على الساعة 10.00 صباحا بيومية «المجاهد».

الشّعب

الاربعاء 17 ابريل 2019 م
الموافق لـ 11 شعبان 1440 هـ

02

info@ech-chaab.com
www.ech-chaab.com

17925 العدد

موعد

الملتقى الوطني الأول حول زراعة الكبد عند الأطفال



ينظم الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء، تحت رعاية وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، وبالتنسيق مع الوكالة الوطنية لزرع الأعضاء الملتقى الوطني الأول حول زراعة الكبد عند الأطفال، تحت شعار «تعاون مستدام من أجل تكفل صحي أنجع بأطفالنا المرضى بالعجز الكبدي»، بهدف عرض الجهود الرامية إلى تحديد وتنفيذ المسار العلاجي المكيف لزرع الكبد لدى الأطفال، كما سيتم عرض الحصيلة لسنوات 2015 - 2018، وذلك غدا الخميس على الساعة 9.00 صباحا بالمركز العائلي بين عكnon.

كاريكاتير / عنتر



**جائزة وطنية لتكريم
أحسن ابتكار في المجالين
الرقمي والتكنولوجي**

بمناسبة يوم العلم وخدمة لفترة ذوي الاحتياجات الخاصة، أعلنت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، غنية الدالية، عن استحداث جائزة وطنية لتكريم أحسن ابتكار سواء في المجال الرقمي أو التقني أو التكنولوجي، للمساهمة في التخفيف من مشقة ذوي الاحتياجات الخاصة، وتذليل الصعوبات التي تواجه حياتهم اليومية. وتستكون المسابقة الوطنية مفتوحة لجميع الفئات وفي مختلف التخصصات، بحيث سيتم الإبلاغ بشرط وكيفية المشاركة لاحقا عبر الموقع الإلكتروني للوزارة.

**لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة**

المؤسسة الوطنية للنشر والاشعار
1 شارع باستور، الجزائر
(021) 73.71.28.....
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
أمينة دباش

مدير التحرير
فتحيس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com / info@ech-chaab.com

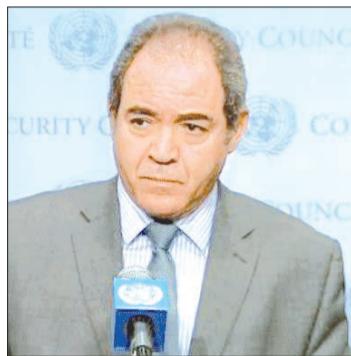
أمانة المديرية العامة
الهاتف: (021) 60.69.55.
الفاكس: (021) 60.70.35.

التحرير
التحرير: (021) 60.67.83.
الفاكس: (021) 60.67.93.

الادارة المالية (021) 60.70.40

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة A.S.I.O. الشرق، شركة الطباعة S.I.E. الجنوب، A.S.I. مطبعة ورقلة مطبعة بشار: A.S.I.

بوقادوم من منتدى التعاون الروسي-العربي: قضية الأمان والاستقرار أولوية الأولويات



ذكر وزير الشؤون الخارجية بموقف الجزائر التي كانت قد دعت منذ البداية إلى الحل السلمي الذي يرتكز على الحوار والمصالحة الكفيفين بالمحافظة على السيادة والوحدة الترابية لسوريا ونسيجها المجتمعى. أما بخصوص الجولان资料， فقد جدد كذلك الموقف «الثابت» للجزائر، باعتباره الجولان العربي-السوري أرضا عربية محتلة وفقاً للقرارات مجلس الأمن والشريعة الدولية، حيث أصرّ على «رفض» الجائزة لأى قرار يخص الاعتراف بالاحتلال الإسرائيلي على هذه المنطقة.

و حول الاجتماع الذي تختضنه العاصمة الروسية بمشاركة الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط و 14 وزيرا خارجية عربي، قال بوقادوم إن هذا اللقاء يعكس قوة العلاقات التاريخية الوثيقة التي تربط بين دولنا العربية وروسيا الاتحادية، والتي تطبعها الإرادة المشتركة في بعث شراكة قوية تشمل كل المجالات الممكنة منها السياسية والأمنية، وفي مجالات الاستثمار والصناعة والفلاحة والبحث العلمي والتكنولوجيا، والطاقات المتقددة والاسwendations السلمية للطاقة الذرية، وكذا الإمكانيات المتوفرة للدفع بالتعاون في المجال التقني والإثر الحضاري الغنفي والمتنوع الأوجه بين الجانبين.

وخلص بوقادوم إلى الاعراب عن «إرثنا» للتعاون الاقتصادي القائم بين الجزائر وفيراري، ورغبة الجزائر في تطويره وترقيته في إطار المصلحة المتبادلة، مسجلأً أنه في أن تتخل أعمال هذا الاجتماع بالنجاح والتوفيق والنتائج الإيجابية التي نصبو إليها جميعاً خدمة لصالحة العربية الروسية ولصالحنا المشترك في السلام والاستقرار في العالم كله، يقول وزير الشؤون الخارجية.

يتحدث بموسكو مع نظيره التونسي

أجرى وزير الشؤون الخارجية، صبري بوقادوم، أمس موسكو، محادثات موسعة مع نظيره التونسي، خميس الجهيناوى، وهذا على هامش أشغال الدورة الخامسة للمنتدى العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

المنتدي العربي الروسي.

وقد تركزت المحادثات على القضايا

السياسية المدرجة في جدول أعمال

<p

ضيف
«الشعب»

تأسيس أم تصفية حسابات تاريخية؟!

■ أمين بلعمري

تبعد استقالة رئيس المجلس الدستوري، الطيب بلعيز خطوة أوّل على طريق الخروج من حالة الاحتقان الشعبي، بسبب بقاء وجوه طالب الشارع برحيلها عن المشهد الانتقالي بالحاجة؟ هي بن صالح، بدوي وبشارب، العقدة الأولى تكون قد حلّت في انتظار أذاحة العقبات الأخرى التي يعرقل بقاوئها انطلاق المسار الانتقالي الدستوري لأنّ مطالب الحراك كانت واضحة و المتظاهرون لم يطالبوا بالقفز على الدستور ولكن رفض بقاء هؤلاء باسم هذا الدستور؟ أو بعبارة أخرى إبعاد الوجوه التي تصدرت المشهد الانتقالي لعدة اعتبارات أقلّها أنها محسوبة على السلطة في حين أن التغيير الجذري يأتي على رأس القائمة؟

حالة الانسداد تزداد والوقت قد حان للاستجابة لإرادة الشعب وأي تأخير في تلبية المطالب أصبح ينظر إليه على أنه استفزاز متعدد وهذا ما يفسر تصعيد وتيرة وطريقة الاحتجاج الذي لم يعد يقتصر على التظاهر فقط ولكن تداعاه إلى ترصدّ الزيارات الميدانية لوزراء حكومة بدوي وإجرائهم على العودة من حيث أتوا، فهل من الممكن الإبقاء على حكومة تلقى كل هذا الاعتراف والرفض؟

إن البقاء في هذا الوضع يعطى مصالح المواطن و الحكومة معاً وبالتالي أصبح إعلان حكومة جديدة تستجيب أكثر للتطلعات والمعايير التي حددتها الشعوب وأهمها أن يأمنها على صوته الانتخابي ويضمن أن لا تحوّل وجهته إلى شخص آخر، بالإضافة إلى الإجراءات والتدابير الأخرى التي تضمن شفافية ونزاهة الاقتراع الرئاسي وانتخاب رئيس للجمهورية يرضاه الشعب ويفوضه لفتح النقاشات والورشات الكبرى سواء كانت دستورية، سياسية، اجتماعية أو اقتصادية وهذا لا يكفي إن لم تعرّض كلها على الشعب الجزائري في استشارة شعبية ليت بشأنها ولكن أن يتم فتح هذه الأبواب خلال مرحلة انتقالية خارج الدستور سواء كان ذلك من قبل هيئة رئاسية أو هيئة تأسيسية فهو ضرب من المغامرة، ثم هل نحن فعلاً بحاجة إلى مجلس تأسيسي يبحث عما عن توافق وإنعام متوفّر في حين أن مثل هذه الآليات يأخذوها في المجتمعات التي فقدت انسجامها المجتمعي وإنجامها بسبب الحرروق والنزاعات الداخلية؟ في حين أن كل الجزائريين متّفقون على أن مرجعية الدولة وكل المجموعة الوطنية هو بيان أول نوفمبر كما أن معلم الهوية الجزائرية قد اتضحت معالمها جيداً من خلال ثلاثة العربية، الأمازيغية والإسلام فما جدوى الذهاب إلى مجلس تأسيسي مرحلة انتقالية غير محددة لفتتاح نقاشات تقدّمتنا إلى نفس هذه التفاوتات؟ وما إذا إذا كان يراد من هذه المرحلة الانتقالية التي تنتج نفس الوجه التي فرضتها مراحل انتقالية سابقة رغم أنف الشعب يقودها مجلس تأسيسي يبدو مطلاً لتصفية حسابات تاريخية بدافع ذاتية عمرها 56 سنة الجزائر في غنى عنها.

استقالة أحد الباءات بداية انفراج الأزمة السياسية في الجزائر

الأستاذة سعد العود، أعراج وزعلاني:

المادتان 193-194 تحوان حلوة موسعة لاستحداث لجنة الانتخابات



وهي هنّاك في الرسالة ولا يوجد منها صالح والتي تقول في مادتها 193 بالحاجة 194 تختصّ اللجنة بالاشراف الشعبيّة. يعني التنظيم أو المراقبة والحل موجود في حالة المادتين على قانون العضوي التنصيلي. وطالب الشعب بالتشريع لوضع اللجنة والحوال لحل جميع المشاكل واسترجاع ثقة الشعب التي تكتمل بتسليم رئيس الدولة الحالي لرئيس المجلس الدستوري الجديد المختار بالتوافق وفي إطار شخصيات شفافة ولا تحمل الفساد، فيما اختيارها من طرف الشعب لأنّ موقف رئيس المجلس الدستوري حيث تزداد حالة استقالة رئيس الدولة حيث تزداد الأمور تعقيداً، خاصة وإنّ الشعب لا يؤمّن بهيئة رئاسية خارج الدستور والحلول في حال التغيرات وتبعتها تدابير استجالية لوضع الإطار الملائم لعمل الهيئة العليا لتنظيم الانتخابات، وهنا في المادة 183 من الدستور تكلّم عن رئيس الجمهورية يعين وغير واردة في المادة 204 التي تمنع خاصة وان اختصاصات رئيس الدولة هي كل اختصاصات رئيس الهيئة العليا لتنظيم الانتخابات، وهذا ما ذكر في المادة 204 التي تحوّل 10 مواد.

وأشار في الختام إلى المادة 91 فقرة 5 والاتّفاق بالمادتي 87-90 التي لا تطبق أثناء فترة تسليم رئيس الدولة والباقي يطبق، مشيراً في الختام أن التغيير قادم والجزائر في الاتّجاه الإيجابي.

الدستور لا يمكن تغييره في عهد رئيس الدولة والنصوص واضحة

وأشار البروفيسور إلى تغيير الرسالة مع رئيس الدولة بن صالح بالنظر إلى مطالب الحراك الشعبي والتي لا يجب أن تكون بالنظر إلى الأجال التي تقول بـ 10 أيام إلى غاية 20 يوماً، في حين أن الاستشارة الشعبية يمكن وضعها في يومين كأقصى تقدير التي يمكن وضعها في يومين رئيس الجمهورية في الفترة الموجة للترشيح أي في مدة أقصاها 3 أشهر.

وأضاف الأستاذ أن الحديث عن الهيئة الرئاسية قبل استقالة رئيس الجمهورية وبالاستفادة، حيث تكون المادة 7 أي بتطبيق المادة لإنشاء هيئة تحمل محل رئيس الجمهورية ولا يسمّ رئيس دولة، مما يفتح باب التعيين والتسمية كما يرغبون لكن وفق هيئة رئاسية تعمل لمدة 3 أشهر أو 4 وتحلّ الأمور، حيث استقال رئيس الجمهورية رغم تصرّفه بتغييره بخلاف لجنة الانتخابات وتعيين 200 قاضي والإجراءات المتعلقة بالمرحلة الانتقالية، سنوات لأنّها تتعلق بالمرحلة الانتقالية.

اعتبر البروفيسور عبد العزيز زعلاني استقالة رئيس المجلس الدستوري طيب بلعيز أو كما يسميه الحراك الشعبي «الباءات» الثلاث وهم بلعيز بدوي وبين صالح بداية انفراج الأزمة السياسية في الجزائر، مشيراً إلى إعداده دراسة خاصة في 19 مارس الماضي تطرق فيها إلى البرنامج الخاص بالوصول إلى المجلس الدستوري وما بعد، أي قبل الحراك والباءات الثلاث.

خالدة بن تركي

تصوير: فواز بوطارن

قال الأستاذ زعلاني خلال فتح فضاء للنقاش حول الخطوات الموضوعة للخروج من الأزمة السياسية في الجزائر، أن الواقع السياسي في الجزائر تم الاشارة إليه في دراسة حضرت لأكثر من السنة خصص جزء منها لمدة 3 أشهر لرئيس الجمهورية لاستكمال الخطوات العريضة للشروع في الإصلاحات التي تستمر سنوات لأنّها تتعلق بالمرحلة الانتقالية.

وأشار المتحدث في سياق الدراسة المقترنة بالواقع السياسي للبلاد إلى الخطبة الأولى التي تحدث فيها عن الضمانات التي لا بدّ البقاء عليها في الإطار الدستوري والإبقاء على كل المؤسسات بدون استثناء والاستجابة لازدادة الشعب واعتماد المادة 7 من الدستور التي تقول «بإرادة الشعب»، مشيراً إلى ضرورة البناء باعتماد المادة 7 والبناء على الدبياجة التي هي جزء لا يتجزأ من الدستور، خاصة وإن الحلول موجودة في المادة 102 قبل اللجوء إلى المادة 7 وهو الخطأ العلمي الذي وقع فيه الكثيرون.

بحخصوص الورقة الثانية المتعلقة بالدراسة قال البروفيسور أنها ورقة الطريق التكميلية التي نشرت مؤخراً حول رئيس المجلس الدستوري ووجه إليه خطاب يحوي أسباباً موضوعية وذاتية تلزمه على الاستقالة، ليتم الحديث فيما بعد عن الحكومة قائلًا في ورقته التكميلية «إذا تمت في الأيام القليلة القادمة باتّفاق الكامل للشرعية الدستورية والاستجابة الواسعة للشرعية الشعبية بالاستاد عند الاقتضاء التوجه للمادة 7 التي لسنا بحاجة إليها في الوقت

الخروج عن الدستور بمثابة الذهاب إلى المجهول

الانتخابات الرئاسية تضمن استقرار المؤسسات

للتمسك بزمام الأمور، من جهتها حملت الأستاذة سعد العود الوزير الأول الأسبق مسؤولية كبيرة لأنه أخذ إجراءات ساهمت في تدهور الوضع واضعاف الجزائريين، كما حملته مسؤولية عدم اتخاذ أي إجراءات احترازية رغم تسجيل 10 ألف احتجاج في العام 2018. وبخصوص موقف القضاة الرافض لتأطير الانتخابات الرئاسية، انتقد ذات المحدثة بشدة توغل القضاة في السياسة، ما أسقط عنهم الحياد وقد يستغل في شل العملية الانتخابية. وأن لم يتجاوز عدد القضاة الرافضين المنخرطين في النادي 200 من مجموع 5000 قاضي، فيما رجح الأستاذ علاني عودة القضاة عن قرارهم باعتبارهم يعملون في إطار قوانين الجمهورية وكذلك الشأن بالنسبة لرؤساء البلديات، لكن قبل ذلك تظهر مؤشرات ايجابية لانفراج، وكانت البداية باستقالة رئيس المجلس الدستوري.

الطريق أمام المناورات التي تستهدف البلاد. القانون عبد العزيز زعلاني، الذي اعتبر بالمقابل شدد ضيوف «الشعب» على ضرورة الاستجابة لمطالب الشعب المنشورة على بداية الانفراج، فيما جزم أستاذ الدستوري أحد الباءات الأربع التي طالبوا برحيلها، على أن ترقق بمؤشرات أخرى تبعث ليندة سعد العود، بأن تناذى التrics بالجزائر الارتفاع في نفس المواطنين، الذين يجب أن يكن ممكناً بعد استقرار مجموعة من رجال الأعمال بالمال والإعلام.

الضغط على المؤسسة العسكرية بعد التزاماً بالحل الدستوري، ومحاولة استغلال الحراك الذي جاء بمعطيات توقف عندها الأولويات انتخاب رئيس للجمهورية، على أن يشرف على الإصلاحات التي تستغرق سنوات طويلة.

وastada إلى الأستاذ أعراج، فإن استهداف قديمة. جديدة، كلها معطيات توقف عندها ضيوف «الشعب»، الذين تقاطعوا في تأكيد أهمية الانتخابات الرئاسية المقررة يوم 4 جويلية المقبل لاختيار رئيس الجمهورية لقطع

باتت الانتخابات الرئاسية أولوية على اعتبار أنها السبيل الأوحد لانتخاب رئيس جمهورية جديد، على أن تأتي الإصلاحات في مرحلة لاحقة كونها تستغرق سنوات طويلة، تتم في ظل استقرار مؤسساتي يعتبر أكبر الرهانات في المرحلة الحالية. في غضون ذلك الشعب مطالب بالتحلي بوعي كبير لتفويت الفرصة على المترقبين بالجزائر، هذا ما أكدته مختصون في القانون والعلوم السياسية في طبعة ضيف الشعب أمس.

فريال. ب

لا سبيل غير الحل الدستوري أمام الجزائري، لأنّ المراحل الانتقالية وما تضمنه من خيارات يتم الدفع نحو فرضها على غرار المجلس التأسيسي يعني الدفع بالجزائر إلى المادة 7 التي لسنا بحاجة إليها في الوقت

احكموا بالعدل .. حراك القاضي

سعید بن عیاد

سجلت تطورات الحال الذي يعكس ديناميكية للاطلاق مسار تغيير شامل ومتبصر للانتقال إلى مرحلة أكثر نجاعة في كافة المجالات حتى لا تخرج الجزائر من نطاق البلدان الناشئة حضوراً لسلك القضاة من خلال بروز مطالب تقود إلى بناء سلطة قضائية حقيقة مستقلة عن باقي السلطات الدستورية ولا تخضع إلا للقانون بالمعايير الاحترافية بالشفافية المطلوبة.

انخراط القضاة في هذا المسار له دواعيه الشرعية بالتأكيد من حيث الحرص على المركز الدستوري للقضاء وحرية ممارسه في العمل ضمن محيط يعكس توجهات ومهارات تؤثر وتتأثر في مؤسسات الدولة وخاصة العدالة، في وقت يتطلع فيه المجتمع وفي كل المراحل إلى بلوغ مستويات مقدمة في إرساء دولة القانون بكل ما تعنيه الكلمة من حماية للحقوق وتدقيق للصلاحيات وضبط للسلطات.

لعل أفضل سلوك جدي يمارس من خلاله القاضي، على مستوى المحاكم والمجالس والمحكمة العليا وكل المراكز ذات الصلة بممارسة السلطة القضائية. حراكه ضمن المشهد القائم اليوم، أن يحرص على ترجمة القيمة المثلى للعدالة بالسهور على الحكم بين الناس بالعدل، فيحمي حقوق المواطنين، فلا يخضع لنفوذ أو تعليمات خارجة عن القانون أو إغراءات دنية.

حقيقة هناك فئة من القضاة، يصعب تحديد نسبتهم، قد لا ينزلقون إلى خانة الفساد، ويواجهون شتى الممارسات لشتيهم عن القيام بواجبهم المهني وفقاً للقواعد والأخلاقيات القانونية، إلا أن هناك صوراً غير طيبة عن بعض من يحملون تلك الصفة على أكثر من مستوى، ساهمت في تأجيج الرأي العام وحشد إرادة الرفض التي تبلغ أحياناً درجة من التطرف، الذي لا يفككه سوى انتهاج خيارات واقعية تجمع بين الرؤية المتبصرة في أفق يحمل تهديدات خطيرة إقليمية ودولية بالأشخاص، ورغبة الحرالك في تحقيق مطالب محورية تحولت إلى قاسم مشترك للجماهير قاطبة، وينتقل المرء باختفاء الباءات الأربع، خاصة بعد أن رحل رئيس المجلس الدستوري الطيب بلعيز.

يمكن للقضاء إن كانوا حققة عن قناعة بترجمة مطالب الشعب، وهي مطالب جوهرية لها طابع الأولوية في المرحلة الراهنة. الشروع في إحداث التغيير على مستوى الممارسة المهنية كخطوة محورية تتقاطع مع ما يتطلع إليه الحراك الشعبي، بغض النظر عن رؤية كل جهة للظاهرة، وذلك بالالتزام الفعلي بالواجب المهني كما يقتضيه الأمر، في مجتمع متحضر تسود فيه قيم المواطننة التي تخنق فيها الفوارق مهما كانت طبيعتها ليسمو العدل بين الناس، فتحتاج مقررات القضاء إلى ملجاً للطمانينة التي تعزز الثقة فيتعجدد معها الأمان.

إن القاضي الذي يصدر الأحكام باسم الشعب الجزائري ويتميز بالحياد بالنظر لطبيعة مركزه في المجتمع خاصة في ظل الديمocrاطية والاختلاف في الرأي وتضارب المصالح، هو أول معنى بتأسيس المرحلة الجديدة، ومن ثمة ينبغي أن يكون في مستوى تلك التطلعات المشروعة بالانخراط في ديناميكية التحول عن طريق العمل ضمن النطاق القانوني للمهنة، والتمسك بحمايتها من أي تهاون أو تسيب أو تلاعب مهمًا كان مصدره، سواء سلطة رئاسية أو أصحاب مصالح ونفوذ يستهدفونها.

ويمكن بإعادة وضع القضاء على السكة الصحيحة، بواسطة الفاعلين فيها من مختلف الشركاء تحت مظلة القانون وما يتصل بها من أخلاق، تقديم إجابة بناة لممارسي السلطة القضائية وللمجتمع الذي يراقبهم، بحيث يساعد في تلافي الفساد والتزوير منه في دوليب وكواليس المنظومة القضائية، والتصدي للأوامر المفتوحة التعسفية، وكسر جدار الصمت تجاه المحاباة والتلاعب بالقضايا والالتواء على القانونين والإجراءات، على تطهير المشهد وبعث نفس جديد في قطاع فيه كفاءات بشرية لها طاقة خلاقة متشبعة بالقيم، ويرتكز عليه مسار التغيير المنشود، باعتباره، أي القضاء، الحصن الحافظ للحقوق والصخرة التي يتکسر عليها الظلم أيا كان.

يتعلق بضبط الآليات الدستورية المتمكّنة من مخاطبة الآخر، وإدماجه ضمن هذه الحركة الجديدة لتوالى فيما بعد الحلول المرتفقة. الأستاذ زعلاني 102، 194، 19، من يتناولها العديد

في حين استعرضت القانونية ليندة سعد العود
قراءة جيو - سياسية عميقة لخلفيات جريان
الأحداث، وإفرازاتها المستقبلية بناءً على ما
يحاك ضد الجائز من مؤامرات خارجية
تسعى البعض من الدولائر إلى تغيير البلدان
المستقرة من الداخل دون اللجوء إلى الوسائل
أو الأساليب التقليدية المعروفة.

وتحت إشراف رئيس دولة ليجد
الحالات التي يتعذر حلها
أو بالآخر
التي، والعيبة أماننا

مسنوي أو سمع المطابق.
أما الأستاذ سليمان أغراج فقد رافق لصالح مقاربة بناء التغيير بالشكل المنطقي والهادئ، بعيداً عن محاولات الاستثمار في هذا الحدث، كما يلاحظ حالياً، ولا يتأتي هذا إلا بعد استفادة الضمائر، والتوجه نحو خيارات من صميم تداعيات الحرال، كتمسك الشباب بحقهم الانتخابي، ديمومة مؤسسات الدولة، الإلتلاف حول الجيش، ضرورة الفرز وغيرها من مقتضيات هذا الواقع.

عندما دعا إلى تبصير الموسوع للمواد، كما هو الحال لا يكتفيها أى ليس يبقى فقط التحليل بالحلول إلى الأمام فمقابلة بلعيز مؤشر على انفراج الوضع بن بهذا الشأن، هذا أفق واعدة فيما

محذراً من الترويج للمصطلحات الأدبيولوجية الخطيرة داخل الحرك

سلیمان أعراج : التحلی بالیقظة ضد المتربصین بأمن الوطن

استقالة بعيز خطوة عملية مترنة بتجسيد الإرادة الشعبية



دور في خلق واقع معين حتى بالنسبة للدول الغربية مستدلاً بما يحدث حالياً في فرنسا في ظل خروج أصحاب السترات الصفراء إلى الشارع للمطالبة باسترجاع حقوق مهضومة لأكثر من 20 أسبوع، وهو ما لم يكن متضرر موكداً أن فرنسا فقدت خاصيتها المتعلقة بالسياسية الاجتماعية بعد أن دفعت تكلفة ربط الاقتصاد بالسياسة.

وعن خبر استقالة رئيس المجلس الدستوري السابق الطيب بلعيز، اعتبرها أعراج بداية للانفراج وخطوة عملية مقتربة بتجسيد الإرادة الشعبية، مضيّفاً في ذات السياق أن المشروع يسير نحو بناء جزائر جديدة، فهو يدفع إلى الطمأنينة وسيعيد الأمل للجزائريين.

بحماية مطالبهم وحماية أصواتهم في العملية الانتخابية. واعتبر أستاذ العلوم السياسية ما يحالك ضد الجزائريين ودول المنطقة، مسائل تتعلق بإعادة ترتيب ميزان القوى وفق معادلة اقتصادية تضمن استمرارية مفهوم الهيمنة المكرس من قبل اللوبيات التي تسيطر على المال والأعمال، وهو ما سيؤدي إلى تغيير خارطة التعاون والشراكة الاقتصادية مع نهاية 2019، هذا التغير -على حد تعبيره- سيكون مبني على التحولات الحاصلة سواء في منطقة الشرق الأوسط أو المغرب العربي.

ولم تقترن سيطرة اللوبيات على الأموال والتجارة العالمية على دول الشرق الأوسط والمغرب العربي فقط وإنما لها

وتسمية الأشياء بسمياتها الحقيقة وتحمل المسؤولية إذ لا يمكن أن نجد إرادة الشعب الجزائري خارج الأطر المؤسساتية والمعادلات التي تضيّط استمرارية الدولة وحدّر محدثنا من الترويج بعض المصطلحات الأيديولوجية الخطيرة التي تخدم جماعات مصلحية داخل الدولة تعمل بالتحالف مع جهات أجنبية تزيد من ضرب استقرار وامن الجزائريين من جل الاستيلاء على خيراتها كما جرى في بعض البلدان العربية على غرار ليبيا وال العراق وسوريا واليمين والى غاية الان لا تزال هذه الدول تعيش أزمات سياسية واقتصادية كونها استهدفت في طار الخراب العربي وليس الربيع

شرح أمس ضيوف "الشعب" القانونية ليندة سعد العود، الأستاذ سليمان أعراج وكذلك القانوني عبد المجيد زعلاني شرحاً وفياً ومستفيضاً للآليات الدستورية والسياسية الواجب توفرها من أجل الخروج من الإنسداد الحالي على ضوء المطالب المرفوعة من طرف الحراك، والمتمثلة أساساً في مغادرة البعض من الشخصيات المشهد لراهن:

جمال أو كيلی

وقد أجمع المتذلّلون على أنَّ الحلول الفورية موجودة وحاضرة، لا تخرج عن نطاق الدستور، الوثيقة الوحيدة الحاملة لكل الإجابات الشافية، في حالة الاختلاف على مخرجات معينة دون خلفيات قد تعطل من أي إرادة خَيْرية وصادقة، تهدف إلى إبعاد الوطن عن كل المخاطر المحدقة به، استناداً إلى كل ما يقال هنا وهناك من اجتهادات في الفقه الدستوري، والمطلوبة في مثل هذه المواقف.

دعا أستاذ العلوم
السياسية سليمان اعرج
الجميع إلى التحليل
باليقظة خاصة في هذا
الظرف الصعب من خلال
تفحص هويات من
يروجون اليوم لماهيم
الثورة وإسقاط النظام
بغية ضرب استقرار
الدولة، مؤكداً أن أغلبهم
ينتسبون إلى التيار العلماني
اللائكي الذين يخدمون
ويمثلون المصالح الفرنسية
ولايدهم مصلحة الشعب
كونهم يستعملون الحراك
الشعبي وسيلة لتحقيق
مصالحهم وأهدافهم
الخبيثة.

صونيا طبة

اقترح أستاذ علوم سياسية سليمان أعراج خلال فتح فضاء التحاور والنقاش بجريدة "الشعب" "جملة من الحلول للخروج من الأزمة السياسية التي تعيشها الجزائر بنجاح ، حيث يرى أن الرهان الذي ينتظر الجزائري مبني على ثلاث محاور تتعلق أولاً بحماية الإرادة الشعبية ومحاربة محاولات الالتفاف على المطالب الشعبية لأغراض أخرى تتنافى مع مصلحة البلاد ، بالإضافة إلى ضرورة العمل على حماية الطابع المؤسساتي للدولة وآخرها صيانة مفهوم الأمن والاستقرار ، مضيفاً أن تحقيق هذه الأهداف التي توأك المطالب الشعبية وعملية البناء يجب أن تكون انطلاقاً من احترام الطابع الدستوري والمؤسساسي .

وما تحقق إلى حد الآن - على حد قول الأستاذ أعراج - بدأية بزوج نور انتصار الإرادة الشعبية على حساب مجموعات المصالح والتىارات التي تستثمر في ضرب استقرار الجزائر مشدداً على ضرورة التكافف الجميع حول مؤسسة الجيش الوطني الشعبي الضامنة للاستقرار والداعمة للإرادة الشعبية لأن قوة المؤسسة العسكرية التي تساهم في حماية سيادة الدولة .حيث لا بد من الانطلاق في ضبط معادلة البناء لأن التغيير يبني ولا يمكن أن يتحقق من العدم أو من خلال استيراده واقتائه من داكاين من يروجون أنفسهم على أنهم زعماء قوميين في الوقت الراهن حتى يقومون باستهداف مبادئ الدولة الجزائرية .

وقدم الأستاذ أعراج قراءة عن الوضع الحالي وما تعيشه الجزائر من حراك شعبي سلمي دخل أسبوعه التاسع ، معتبراً إياه لحظة استفادة ومحاولة لترشيد السلطة وليس ثورة كونها تفقد لمفاهيم وأبعاد الحكم عليها يكون عندما تكون لها نتائج ملموسة إذا عقدنا العزم على التغيير نحو الأفضل لا بد من

النخب وإنتاج الوعي

ور الدین لراجی

لم يكن دور النخبة اليوم في مستوى التطلعات، التي راهن عليها الشارع، وظللت الجامحة بعيدة عن تحرير النخب المتشبعة بالوعي، وتنوير الرأي العام لما يدور حوله، في ظل الحراك الشعبي القائم منذ 22 فبراير المنصرم ولا يزال متواصلًا بنفس الكيفية والوتيرة، مع الرفع من سقف المطالب كل جمعة.

إذا كانت الجامعة الجزائرية منارة
لانتاج الوعي، فهي معنية بطرف
أساسي واستراتيجي في مراقبة
الحرائق الشعبية المطالب بالتغيير
السياسي بانتاج مشاريع التغيير
الحقيقة القائمة على التغيير، لا على
النخب التي تبقى تحت وصاية
اللوببيات والتشكيلات السياسية، دون
ان تمنح بصمتها المعرفية والفكرية
في المشهد السياسي، وتبقى بعيدة
عنه، أما ان يكون الابتعاد بإرادة
سياسية مفروضة في سياقات زمنية
متباوقة، او ان هذا الابتعاد هو
حصيلة لتراتبات بيداغوجية جعلتها
تنأى عن نفسها حيال الخوض في
مجالات السياسية ومراقبة المشهد
بكل تفاصيله كشريك فعلى يرافق
ويتابع كل التطورات التي يعرفها
البلد، سواء سياسية، اقتصاديّة،
اجتماعية وغيرها.

لعل فهم أهمات القضايا، وفق منظور أكاديمي عقلاني، بعيداً عن الانفعالية والإيديولوجية، هي ميزة النخب «الانتلجمسي» الجديرة بالاحترام والاقتداء، لما تفتحه من آفاق للعقل المفكر الباحث عن رؤية استشرافية من منطلقات راهنة، عكس تلك النخب التي لم يكن تواجدها في الحراك الشعبي بذلك الأمر الذي كنا نريده، أو كنا ننتظر منه تلك الغايات، دون الغوص في تفاصيلها.

ليس من المعقول اطلاقاً ان تستند مسيرات بهذا الحجم، إلى مطالبات لا يتفق عليها اثنان بعيداً عن المطالبات المشروعة التي في مقدمتها رحيل الباءات الأربعية، لكن ترتيب الاولويات هو مرتبط الفرس، أمام حالات الاحتقان الفكري، واللجوء إلى خطاب الكراهية والانفعالية، الذي لن يؤدي إلى أشياء محمودة، غایة العدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص، التوزيع العادل للثروة، الحق في العيش الرغيد، حلم كل مواطن.

صحيح ان الأحزاب السياسية والتشكيلات المدنية الأخرى غلبت كفتها على هذا الدور النخبوى، ان لم نقل انها همشته مع سبق الاصرار، حتى لا يظهر في واجهة المشهد السياسي كحصان طروادة، بل ليكون كصمam الأمان.

قانون الأحزاب
من تزوير الانتخابات

العسكرية والشعب بمختلف أطيافه
و الذي يحتمل أن يكون رئيس الدولة
بل بدأ الآن يترسم على أرض الواقع
عقب إستقالة رئيس المجلس
الدستوري الطيب بلعيز لهذا نجد أن
موضوع الترشح و الترشيحات مهم
وخطيرة في الجزائر و الدليل ما
حدث في الانتخابات الرئاسية
الفارطة من مهازل كان بإمكاننا
تفاديها ، حينما تلتقت وزارة الداخلية
32 طلباً للترشح خلال الانتخابات
الرئاسية التي كانت مقرر إجراؤها
في شهر أبريل الفارط قبل أن يتم
إقصاء البعض لعدم توفر فيهم
الشروط الازمة .

ع۱۰

ليندة سعد العود قاضية سابقة ومحامية

الالتزام بمطالبات محددة لا حياط مخططات تفكيرك الدولة

أكملت ليندة سعد العود قاضية سابقة ومحامية مختصة في القانون الجزائري والاقتصاد العالمي أن الحراك الذي نطلق ببنية حسنة تم اختراقه من منظمات إرهابية متزنة ، داعية إلى ضرورة وحدة الشعب ، والالتزام بمطلب واحد «مشروع» خلال الجمعة المقدمة خاصة وأن الانفراج بدا حسبها باستقالة رئيس المجلس الدستوري .

لشعب ولذلك ترى انه من الضروري أن يتفضل لهكذا مخططات التي تستهدف وحدته وكيان الدولة والأمة، كما وجهت دعوة لزملائها من أصحاب الجبة السوداء إلى تحمل مسؤوليتهم، وتوجهت كذلك إلى القضاة لتحملهم مسؤوليتهم، وقالت أن من حقهم طلب متابعة ومراقبة الانتخابات من بدايتها إلى نهايتها.

قدمت المحامية سعد العود أمس التي نزلت ضيفة على جريدة «الشعب» رفقة زميلين لها في المهنة قراءة حول الحراك الذي سيدخل الجمعة الأولى ربما كان بنية حسنة، لكن المؤكّد - حسبيها - أن الجماعات التي تلتها و «بالدليل» ثبت أن هناك اختراقاً من منظمات إرهابية مرتبطة «أوتوبور» و «كالفاراس»، التي قامت بالثورات الملونة عبر دول من العالم، بهدف استطلاعي توسيعى، ويدافع ديني، مستبعدة أن تكون من منطلق المأومة .

قالت سعد العود أن هذه المنظمات الإرهابية تحمل رمزاً وقد تركت بصمتها في إيران (الثورة الإيرانية) مبرزةً أن هذه المنظمات تتلقى تمويلاً من طرف الصهيونية، تتشطّق تحت تقطّع نشر الديمocrاطية التي ترتديها هذه الأخيرة الهدف منها تفكيك الدول، مشير إلى أنها تعمل يوجد إيديولوجية معينة لتفكيك الدول، وإسقاط الأنظمة وتحضير الشعب لرفض كل المقتراحات للدفع بالوضع إلى الاحتقان والصدام.

ما يحدث في الجزائر اليوم من حراك تم التخطيط له وهو ما يسمى بالثورات الملوونة ، من خلال تكسير الشعوب وتفتيتها و هو الذي يسقط النظام ، وتحفيز الشعب على رفض كل المقترنات لاسقاط كل الدولة للبقاء على حالة العراك ، ويعملون على إثارة التعرات العرقية ، الدينية والجهوية ، وهذا ما حاول المهندسو الغراب فعله في غرداية و تبزي وزو ... ووضع أشخاص مواليين للامبرالية العالمية التي تقودها الصهيونية .

دعاة القضاة لتحمل مسؤولياتهم

أوضح ضيفة «الشعب» أن هذه المنظمات تعمل على رفع درجة الحماس لدى الشعب وتشجعه ليس فقط على رفع سقف المطالب وإنما إلى رفض أي مقتراح، كما ت يريد أن تدفع بالجيش والمواطن، الشعب، إلى المواجهة مع

أوضح عبد المجيد زعلاني أستاذ القانون الجنائي بجامعة الجزائر أن مشكل الانتخابات في الجزائر في الوقت الراهن يتمثل في غياب مرشحين من النخبة مشيراً أن الحل يمكن في تطبيق المادة 11 من قانون الأحزاب رقم 12-04 مؤرخ في 18 صفر عام 1433 الموافق 12 جانفي سنة 2012 وليس في قانون الانتخابات والتي تقول أن الأحزاب السياسية تعمل على تشكيل الإرادة السياسية للشعب في جميع ميادين الحياة العامة وذلك من خلال إعداد وتهيئة وتحضير نخبة لترشحها وهو ما يعني أن المسالة تكمن في الترشيح وليس في الانتخابات وما يندرج عنها من حديث عن التزوير.

على تعاونه، مشتكى بن المؤمن

قال إن الحل يكمن في تطبيق المادة 11 من
زعلاني : مسألة الترشيحات في الجزائر أه



ضيف الشعب

رايتنا.. وحدتنا

جمال أو كيلي

المشهد المتنوع الذي صنعته الحراك.. أبرز مواقف لا تعد ولا تحصى معبرة عن حماس فياض تجاه قضايا سياسية اقتصادية، اجتماعية، وثقافية، من خلال الشعارات، الصور، الهاشات، البلاضات والكتابات على الورق أو القماش تارة بقلم اللياد، وتارة أخرى بالبنت العريض المطبوع، كل ذلك يعطي للملاحظة الخلافية.

وان كان هناك من ينتظر «الجمعة» لإكتشاف المزيد من هذا الديكور في وسط المواطنين، المتفاعل مع أحداث الأسبوع، فإن

فـلـوـبـنـا تـعـتـصـرـ أـنـمـا عـنـدـمـا يـلـوحـ الـبـعـضـ، بـرـايـاتـ غـيـرـ الرـاـيـةـ
الـوطـنـيـةـ، فـي ذـلـكـ الزـخـمـ مـنـ النـاسـ، كـنـا نـعـتـقـدـ بـأـنـ أـصـحـابـهـ يـتـحـلـونـ
بـحـدـ أـدـنـىـ مـنـ قـيـمـ الـوـحـدـةـ لـاـ يـعـودـونـ إـلـىـ مـرـبـعـ النـعـراتـ وـالـنـزـاعـاتـ
الـتـيـ أـضـرـتـ كـثـيرـاـ بـالـبـلـادـ، كـيـفـ يـعـقـلـ الـبـيـوـمـ أـنـ يـتـجـرـأـ الـبـعـضـ عـلـىـ
إـخـرـاجـ تـلـكـ الرـايـاتـ فـيـ السـاحـاتـ الـعـمـومـيـةـ، تـرـفـعـ إـلـىـ جـانـبـ الـعـلـمـ
الـجـزـائـريـ، الـذـيـ اـسـتـشـهـدـ مـنـ أـجـلـهـ الـمـلـاـيـنـ مـنـ خـيـرـةـ أـبـنـاءـ هـذـاـ
الـوـطـنـ.

هـذـاـ الـكـلـامـ لـيـسـ دـيـمـاـغـوـجيـاـ نـابـعـاـ مـنـ لـغـةـ الـخـشـبـ أـوـ صـادـرـاـ عـنـ
تـدـاعـيـاتـ خـطـابـ حـزـبيـ، لـأـبـداـ وـإـنـمـاـ هوـ تـنـيـيـهـ لـكـلـ الـأـحـرـارـ بـأـنـهـ لـاـ
يـحـقـ لـأـيـ كـانـ أـنـ يـتـلـاـعـبـ بـالـعـلـمـ الـوـطـنـيـ، وـيـسـتـقـلـ الـفـرـصـةـ مـنـ أـجـلـ
الـدـعـوـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـخـلـطـ، وـيـشـوـشـ عـلـىـ عـقـولـ الـأـجيـالـ الـقـادـمـةـ بـأـنـ
هـنـاكـ رـايـاتـ أـخـرىـ، هـذـاـ تـجـنـ وـاعـتـدـاءـ عـلـىـ تـارـيـخـ الـوـطـنـ،
وـتـضـحـيـاتـ شـعـبـهـ الـبـطـلـ، وـنـكـرـانـ لـصـنـاعـيـ مـجـدـ الـجـزـائـرـ وـشـهـادـهـاـ

وكل الرجال الذين يسخرون على البلد.
هذه الراية الخضراء، الحمراء والبيضاء كانت البوتقة الذي
انصهر فيها الجميع، وذابت بداخلها كل الإيديولوجيات والحساسيات،
ولازمت الكل في مسعاهن الكفاحي والقضائي.
أي من التحرير إلى البناء، كانت تترفرف في مقرات المجاهدين،
وفي المؤتمرات التاريخية، وفي مظاهرات 11 ديسمبر 1960، وعند
الاستقلال وبعده ورفعت خفافة في العالم باسم الجزائر.
بالرغم ما يسمع اليوم هنا وهناك من أقاويل لا تتماشى مع منطق
العقل، فإن دعوة هذا الانفتاح غير المحدود يريدون إطلاق أو
بالأحرى ترسیخ صورة وهمية في مخيلة الناس عندما يرون
البعض حاملاً لعلم لا علاقة له بأعماق هذا الشعب.
لابد من التأكيد هنا، وبناء على ما سبق بأن في رايتنا المتينة،
كالبيان المرصوص، لا يستطيع أحد إخراجه أو هدمه، بوصلة
كل الجزائريين الأحرار في مسيرتهم للحفاظ عليها وحمايتها،
وخير دليل على ذلك العبارة المؤثرة في مغزاها والقوية في
مدولوها أنها «خواة خواة» كلمتان حسانستان جداً تحركان
الوجودان وترتفق به إلى مستوى من التفكير الواقعي للمعنى
المقصود، تشعر لهما الأبدان، لا يستطيع أي خطاب مهما احتوى
من المحسنات البدعية أن يمر الرسالة، كون ذلك نابعاً من أغوار
الشعب كله بت حم الـحدة العمقة بين أبناء الوطن الواحد.

كلنا معنيون يا يجاد مخرج للأزمة

فنيدس بن بلة

مساهمة منها في عرض الحلول الممكنة للأزمة التي تعيشها الجزائر، خصصت جريدة «الشعب» جلسة نقاش أمس مع أستاذة جامعيين وحقوقيين للحديث عن الخيارات القانونية والدستورية المؤمنة لخروج البلاد إلى بر الأمان أكثر قوة واستقراراً وتحطماً لنظام سياسي يطالب به حراك شعبي قرابة شهرين.

أكملت على هذا التوجه الرئيسة المديرة العامة السيدات أمينة دباش، مشددة على جدوى النقاش بين إطارات العون وأنه الاختصاص عبر فضاء ضيف «الشعب» بحثاً عن آليات علاج أزمة تتفق بثقلها على الحياة العامة ولها انعكاسات فورية على الاقتصاد الوطني الهش الذي لم يتحرر من التبعية للمحروقات وكذا العملة الوطنية التي تستمر قيمتها في التدهور.

وذكرت السيدة دباش بآبعد النقاش المفتوح الذي تم أمس مع الأستاذة ليينة سعد العود القاضية سابقاً المحامية المختصة في القانون الجزائري والاقتصاد العالمي، والدكتور سليمان اعراج أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة الجزائر 3 والقانوني عبد المجيد زعلاني، ولدلاً لاته ومعناته في هذا الظرف الحساس الذي تمر به الجزائر لاعتبارات عدة أولها أن الجميع معنى بهذه المسألة ومن الواجب الأخذ في مسعي البحث عن الحلول بعيداً عن القاعدة السليمة «تخطي راسي أو هذه ليس من اختصاصي».

الأزمة تعني الجميع ولا يبقى المجال منحصر عند البرلمانيين والحقوقيين بل الإعلاميين أيضاً وطاقم «الشعب» في المقدمة. متحلياً بواجب المشاركة في اقتراحات الحلول لوضع مهتز تسعى لوبيات المصالح والنفوذ أصحاب النوايا السيئة الاستثمار فيه وتغذيته للأبقاء على أزمة مفتوحة على كل الرهانات والأخطر تضرر عمق الاستقرار والمكاسب المحققة بشق الأنفس والتضحيات. مذكرة بالحزام الناري الذي يحيط ببلادنا والأطماع الجيوستراتيجية الخارجية وما تفرضه من تدابير الاحتراز واليقظة الدائمة.

أظهرت جلسة ضيف «الشعب» التي بادرت بها أم الجرام، الحرص الشديد على منح الكلمة لأهل الاختصاص ومحاورتهم في ما يمكن توظيفها من تدابير إجرائية محسومة في أسمى القوانين، تتخذ ورقة طريق التسوية أي مشكل أو أزمة معقدة والتي هي أقرب قانوناً، لا تترك المجال للنطافر السياسي والممارسة الكلامية والطروحات التي ت تعرض عبر فضائيات تلفزيونية ومتاجر أثيرية وصفحات جرائد تعطي الانطباع أن الكل فيه قفيه في القانون الدستوري ويحمل رؤية استشرافية لانفراج الأزمة.

كشفت مساهمة «الشعب» عن الانشغال الكبير في كيفية الخروج من هذا المأزق عبر أجندات مطبوعة تستكمel توسّس لحقيقة سياسية بديلة في جمهورية جديدة قوامها الديمocratie التعدidية التي لا مكانة لها للفكر المتطرف والاحقاد والقصاص.

دعوات لإضراب طلبة الجامعات خطر على البلاد وهدم لأخلاق العلم



والباحث العلمي سارعت، أمس، إلى نفي تغير تاريخ العطلة الصيفية نهايّاً، معتبرة في بيان نشر على الصفحة الرسمية للوزارة بموقع فيسبوك إلى أن استمرار الدراسة بشكل عادي إلى غاية استكمال البرنامج الدراسي المبرمج في السنة البيداغوجية 2019/2020، وبات بذلك عقب الإشعاعات التي ترور لضرورة الدخول في إضراب وطني شامل.

يؤمنون بهذا يسهمون بشكل لافت في تأثير العراك بشكل مباشر وغير مباشر من خلال الشعارات التي تحمل انطلاقاً من دورهم باعتبارهم نخبة وطنية، تسهم في الحفاظ على سلمية المسيرات انطلاقاً من عدمهم الهائل الذي يفوق مليون ونصف مليون طالب عبر كل جامعات الوطن.

تجدر الإشارة إلى أن وزارة التعليم العالي منفتحة على أن ترقى بمقابلة في هذا الإطار قال الأستاذ زعلاني إنه من غير المعقول أن يتوقف الطلبة عن الدراسة في الوقت الراهن تزامناً مع اقتراب موعد الامتحانات وعطالة الصيف، وهو وقت في العادة ضيق لا يسمح باستكمال البرنامج الدراسي، مبرزاً ضرورة اللجوء لمحض إضافية بدل الدخول في إضراب شامل يعرقل المؤسسات الجامعية ولا يخدم الطالب نهايّاً، وذلك لا يعني حسبه عدم مساندة العراك بل بالعكس تكون هناك استمرارية للمطلب.

وعلى أثر الأصوات المنادية بإضراب شامل

حضر أستاذ الحقوق بجامعة الجزائر 3 زعلاني عبد المجيد، أمس، من خطورة دخول طلبة الجامعات والأساتذة في إضراب شامل بعد أن تعالت دعوات تنادي منذ أيام بضرورة مقاطعة مقاعد الدراسة والمشاركة في الحراك الشعبي بشكل أكبر من الحالي بدافع الضغط على السلطات العمومية.

يرى الكثير من الطلبة

أن هذه الدعوات لا تخدم البحث العلمي بالأساس، والذي يقتضي إسهام الطلبة بكلية الحقوق بجامعة الجزائر 3 زعلاني، وبشكل عادي ويرفضون تماماً هذه الدعوات المغرضة التي تهدف إلى ضرب المؤسسات الجامعية ولا تخدم مصلحتها.

وهذا اشتداد الأزمة السياسية بالبلاد بعد قرابة شهرين من الحراك الشعبي الإسلامي، الذي يعرف مشاركة قوية من طرف طلبة الجامعات، اختار الطلبة يوم الثلاثاء يوماً للتظاهر بشكل خاص معايير للقطاعات الأخرى، رغم أن مطالبهم لم تخرج عن سياق الحراك الشعبي في الدعوة إلى تغيير رموز النظام، وحل الأزمة من جذورها بدل تقديم حلول مرفوضة.

في هذا الإطار قال الأستاذ زعلاني أنه من غير المعقول أن يتوقف الطلبة عن الدراسة في الوقت الراهن تزامناً مع اقتراب موعد الامتحانات وعطالة الصيف، وهو وقت في

العادة ضيق لا يسمح باستكمال البرنامج الدراسي، مبرزاً ضرورة اللجوء لمحض إضافية بدل الدخول في إضراب شامل يعرقل المؤسسات الجامعية ولا يخدم الطالب نهايّاً، وذلك لا يعني حسبه عدم مساندة العراك بل بالعكس تكون هناك استمرارية للمطلب.

وعلى أثر الأصوات المنادية بإضراب شامل

فتح باب تأسيس أحزاب جديدة تقييم لحياة السياسية وضرب للاحتجابات

من بين النقاط التي تحتاج إلى شرح وتنصيير قرار الحكومة الجديدة يفتح باب تأسيس وطلب الاعتماد أمام أحزاب وجمعيات جديدة، وهذا والجزائر تعيش مرحلة انتقالية حاسمة في تاريخها، وما هي عواقب وانعكاسات هكذا قرار على الساحة السياسية؟ وهل هذه الأخيرة حقاً في حاجة إلى تشكيلات سياسية وجمعوية جديدة إضافة إلى الأحزاب المعتمدة رسمياً والتي فاق عددها الستون و الجمعيات التي تعدد بالآلاف.

الحالى ليس بالملائم لذلك، مؤكداً أنه ليس من الممكن لنا ترجمة الحرية على أنها أساس تحرر من كل شيء ما لم نضع ظوابط لحماية الحرية في حد ذاتها.

ومن جهةٍ كشف عبد المجيد زعلاني أن المشكلة التي نعيشها اليوم على الصعيد السياسي تقع في مادة قانون الأحزاب بعد ذاتها و ليس في القانون الدستوري. فهناك المادة في قانون الأحزاب التي تقول: على الأحزاب أن تعدد و تحضر و تهيئ و تتفتف النخبة و ترشحها للانتخابات . و هنا يمكن المشكك الحقيقي في ترشيح الأفراد وليس في تزوير الانتخابات كما هو اعتقاد السائد.

وبحسب طرح د. زعلاني فإن مسؤولية التشكيلات السياسية كبيرة اليوم إذ يلقى على عاتقها ان تقدم مرشحون ونخبة وطنية واعية تأخذ على عاتقها قيادة البلاد للخروج من الأزمة وتفادي الفراغ السياسي الذي يراد بالجزائر أن تعشهه والذي لا تحمد عقباه.



هو تمييع وضرب العملية السياسية و حتى لا توجد تفرخ هذه الأحزاب كلها، نتسال ما هي العواقب وفشل أحزاب قادرة على البناء عندنا أقليات أو طوائف أو و التوعية. فعندما يقول « نتحدث عن حزب فإننا نتحدث عن حزب 60 حزباً هل هي بحاجة إلى كل هذا الكم الهائل من التشكيلات السياسية و هل نحن في حاجة إلى أحزاب جديدة؟ ، مشيراً أن قرار إيدولوجية وأيضاً على قدرة ترجمة مطالب المجتمع التي هي مطالب اقتصادية و اجتماعية و إضفاء الطابع السياسي ، إذا فالبرعم من أن تأسيس الأحزاب حق يكفله الدستور إلا أن الظرف

اعتبرت الأستاذة ليينة سعد العود، أن مثل هذه القرارات التي اتخذتها الحكومة الحالية و التي هي حكومة تصريف أعمال حسب القانون الدستوري الجزائري و وفقاً للأوضاع الراهنة التي تعيشها البلاد، لا تخدم مصلحة الشعب الجزائري و لا الوطن، تخدم مصالح العصابة مع مجموعة من العراك و التي تتوافق مع مصالح قوى أجنبية هدفها الإبقاء على الأزمة دون حلول.

ومثل هذا القرار يقول ما هو سوى السماح بتأسيس أحزاب جديدة التي ستسوق لنفس الأفكار المهدامة و بنفس السياسة، ستكون له انعكاسات سلبية جداً على مصير الأمة الجزائرية.

وهو الرأي ي نفسه شاطر د. سليمان اعراج ، حيث تساءل قائلاً: « يوجد بالجزائر اليوم حزباً هل هي بحاجة إلى كل هذا الكم الهائل من التشكيلات السياسية و هل نحن في حاجة إلى أحزاب جديدة؟ ، مشيراً أن قرار إيدولوجية وأيضاً على قدرة ترجمة مطالب المجتمع التي هي مطالب اقتصادية و اجتماعية و إضفاء الطابع السياسي ، إذا فالبرعم من أن قرار إيدولوجية وأيضاً على قدرة ترجمة مطالب المجتمع التي هي مطالب اقتصادية و اجتماعية و إضفاء الطابع السياسي ، إذا فالبرعم من أن قرار

الشعب الجزائري الذي أعطى دروساً لكل العالم خلال خارقة للعادة، عكستها صور حضارية مثالية استرعت اهتمام المختصين في تحليل هذه الظاهرة عبر وسائل الإعلام في كل المعمورة .. سيواصل في تقديم هذه الصور الجميلة من خلال التجاوب البناء مع الحلول المواتية خدمة للجزائر.

في هذا الإطار فإن النوايا الحسنة والثقة المتبادلة من الضروري أن تكون حاضرة بصياغة حلول ضمن الأحكام الدستورية..

ولذلك يمكن القول إن تحليل الأمور القانونية بعمق و كفاءة تقدم إنارة حقيقة للخيارات السياسية الواقعية ، كون المنطق هو سيد الموقف عند الخبراء القانونيين الذين يعدون فعلاً زاوية أساسية لتحليل و تأمين الطريق المثلث لسير الأمور بطريقة سلسة تحافظ على استقرار البلاد و انسجام المجتمع و النظر إلى المستقبل بتفاؤل كبير..

الحل الدستوري في المقدمة

حامد. ح

يرى خبراء في القانون والشأن السياسي أن الخروج من الوضعية الصعبة التي تمر بها بلادنا في خضم العراك الشعبي هو البقاء ضمن الحلول الدستورية التي تعطينا ضماناً كافياً للسير إلى الأمام وفي السكة الصحيحة .. فالآليات موجودة، يمكنها أن ترافق مسار التغيير ولا بد من تحليل مدقق لمواد الدستور الذي يعتبر المخرج الممكن تقاضياً للسقوط في متاهات.. وأشار الأستاذ زعلاني بهذه الخصوص قاتلاً : « البقاء في الإطار الدستوري مع الاستجابة لارادة الشعب ». ومن هذا الباب يبقى دور النخبة والمتخصصين محورياً في شرح وإفادة الرأي العام بكل الأمور الدستورية والقانونية التي تقدم هذه الحلول من أجل تجنب فراغات محتملة، وهو ما يعني تغليب الحكم في مثل هذه الظروف نحو بلوغ الهدف المنشود.

ومن هذا الباب يبقى دور النخبة والمتخصصين محورياً في شرح وإفادة الرأي العام بكل الأمور الدستورية والقانونية التي تقدم هذه الحلول من أجل تجنب فراغات محتملة، وهو ما يعني تغليب الحكم في مثل هذه الظروف نحو بلوغ الهدف المنشود.

وبحسب تحليل الخبير القانوني فإن التمسك بالانتخابات الرئاسية يعتبر الحل الأمثل في الظرف الراهن ولذلك من الضروري العمل على تهيئة الظروف التي تسمح بإجرائها و مع ضمان نزاهة العملية و ذلك بأن تشرف عليها لجنة واسعة التمثيل تضم ممثلين عن العراك و شخصيات لها قبول لدى الشارع.

الشعب الجزائري الذي أعطى دروساً لكل العالم خلال خارقة للعادة، عكستها صور حضارية مثالية استرعت اهتمام المختصين في تحليل هذه الظاهرة عبر وسائل الإعلام في كل المعمورة .. سيواصل في تقديم هذه الصور الجميلة من خلال التجاوب البناء مع الحلول المواتية خدمة للجزائر.

في هذا الإطار فإن النوايا الحسنة والثقة المتبادلة من الضروري أن تكون حاضرة بصياغة حلول ضمن الأحكام الدستورية..

ولذلك يمكن القول إن تحليل الأمور القانونية بعمق و كفاءة تقدم إنارة حقيقة للخيارات السياسية الواقعية ، كون المنطق هو سيد الموقف عند الخبراء القانونيين الذين يعدون فعلاً زاوية أساسية لتحليل و تأمين الطريق المثلث لسير الأمور بطريقة سلسة تحافظ على استقرار البلاد و انسجام المجتمع و النظر إلى المستقبل بتفاؤل كبير..

ضيف
« الشعب »

رفعوا شعارات تطالب بالتغيير الجذري الطلبة في مسيرات سلمية بالعاصمة الحصول على بطاقة الناخب لاختيار الرئيس المناسب



دعا طلبة الجزائر، أمس، في خرجتهم المطالبة بالتغيير الجذري في السلطة عبر شوارع الجزائر الوسطى، بإشراكهم في المسار الانتخابي القادم، من خلال الوقوف على صناديق الاقتراع لضمان نزاهة العملية الديمقراطية ومنع التزوير، كأحد المطالب المرفوعة من الحراك الذي سيدخل شهره الثالث، معتبرين وعلى خلفية انتخاب المراجعة الإستثنائية لقوائم الانتخابات عبر بلدويات الوطن، أن الحصول على بطاقة الناخب أمر ضروري لاختيار الرجل الأقرب لقيادة الجزائر الجديدة.

العودة إلى الدراسة إلى غاية تحقيق المطالب المرفوعة وعلى رأسها تغيير الوجوه القديمة بشخصيات وطنية قادرة على تسيير شؤون البلاد وفق نظرية مستقبلية ديمقراطية من شأنها أن تحقق حياة مريحة للمواطن وفق نظرية انتخابي المقرر في 4 جويلية القادم بين مؤيد ورافض لإجرائه، إلا أن الطلبة أكدوا في تصريحهم لـ«الشعب» بعيون المكان، أن على كل مواطن جزائري حرّ يرغب في التغيير الأفضل للبلاد، التقدم إلى مكاتب التسجيل من أجل الظفر ببطاقة الناخب على اعتبار أنها بطاقة وطنية من شأنها أن تمكّنه من اختيار الرجل المناسب، وتقطع الطريق على كل من يرغب في استغلال هذه المواجهات الحاسمة من أجل فرض قانونه.

في حين أبدى الكثيرون حيرتهم فيما تعلق بالانتخابات الرئاسية المقبلة، خاصة بعد إعلان العديد من الهيئات التي لها علاقة مباشرة بإجرائها بما قطعها على غرار عدد تعتبر من القضاة، الأمر الذي أثار عدة تساؤلات حول شرعية العملية من عدمها، وهل ستكون في الموعد المقرر يوم 4 جويلية 2019، أم أن الحراك سيغير تاريخها، الأمر الذي جعل العديد من محدثينا في حيرة حول عملية التسجيل من عدمها فيما يتعلق بالمواطنين الذين لا يملكون بطاقة الناخب.

في حين اعتبر الكثيرون أن الحراك الشعبي هو أكبر استفادة وتجربة احترامه واحترام مطالبهم، معتبرين إعلان انتخابات في الوضع الراهن بغير القانوني على اعتبار أنه معنٍّ عنها من طرف شخصيات غير مرغوب فيها. ويواصل الطلبة إضرابهم للمطالبة بالتغيير الجذري من أجل جزائر أفضل، بتظيم مسيرات ووقفات سلمية من أجل المراجعة عن القضية الوطنية، رافضين عددهم.

جددت وقوفها إلى جانب الحراك الشعبي نقابة «كناس» تدعم المطالب السياسية المرفوعة

ولهذا انخرطت نقابة «الكناس» أمس في الحركة الاحتجاجية بداية من الساعة العاشرة صباحاً، المصادفة ليوم العلم، داعية الأسرة الجامعية للحد من المناورات التي تهدّف لإفراغ الجامعة وإخراجها عن الحراك الشعبي. وذكرت الأسرة الجامعية بضرورة التوّاجد اليومي داخل الحرم الجامعي، وتقطيم ندوات توعية لبناء الفكر الجامعي، وتقطيم ندوات عشرين سنة والتأطير للمرحلة القادمة التي يتبعين أن تكون بصمة الجامعة الجزائرية فيها واضحة، على حد تعبيرها.

الشعب - أكدت نقابة المجلس الوطني لأستاندة التعليم العالي والبحث العلمي «كناس» وقوفها إلى جانب الحراك الشعبي، ودعمها لتحقيق المطالب المرفوعة. جاء هذا في بيان تلقت «الشعب» نسخة منه أمس.

ويحسب البيان الذي أصدره المنسق الوطني للمجلس الوطني، الدكتور ميلاط عبد الحفيظ، فإن النقابة التي كانت مبادلة دعم الحراك الشعبي، ستظل وفية لهذا المنهج وهذا الطريق لغاية تحقيق الإرادة الشعبية وكافة مطالب الحراك الشعبي، وبناء جزائر جديدة في إطار مبادئ أول نوفمبر.

الطيب زيتوني من تيبة:

طالب الحراك الشعبي شرعية والاختلاف في كيفية تسيير المرحلة الانتقالية



كشف وزير المجاهدين، الطيب زيتوني، أمس، من تيبة على هامش تظاهرة أحياء ذكرى استشهاد الشهيد سوداني بوجمعة، أن مطالب

الحراك الشعبي شرعية لكن يبقى الاختلاف قائما حول آليات تسيير المرحلة الراهنة، مؤكدا على أنه لن يتسع الأمر إلا إذا ضاق.

حاليا جمّيع مزيد من الوثائق ذات الصلة بثورة التحرير والمقاومة الوطنية بمختلف مراحلها، مذكرا بوجود 43 متحفا خاصاً بتاريخ الجزائر عبر التراب الوطني تضاف لقوائم كبيرة من المعالم التاريخية ومقابر الشهداء التي أخذت في الحسبان لجمع هذا الإرث التاريخي ضمن أقراص مضغوطة أتمت 10 ولايات من الوطن عملاً، وصادقت المجالس العلمية على أعمالها ليتم إيداعها لدى المركز الوطني للبحث في الحركة الوطنية لتنستغل من طرف الكتاب والباحثين والمؤرخين في انتظار اكتمال المشروع بالاتفاق الولايات المتبقية، على أن يتم إعداد شريط وثائق شامل يعنify مختلف شهادات المجاهدين، كشف الوزير، عن جمع ما يعادل 30 ألف ساعة التحريرية في آخر المطاف.

أكّدوا تأييدهم للحراك الشعبي

موظفو وكالة التشغيل يتبرّأون بتسوية أوضاعهم المهنية



أكّدوا موظفو وكالة المحلية للتشغيل بتبرّأ، صباح أمس، من خالل تنظيمهم وقفّة سلمية لمطالبة بتسوية أوضاعهم المهنية، تأييدهم للحراك الشعبي الذي يعيشه الوطن ودعمه، من أجل التغيير الهدف والجذري.

تمثّل: محمد الصالح بن حود

طالب الموظفون المحتجون والمنضوون تحت لواء الإتحاد العام للعمال الجزائريين، الفرع النقابي لعمال الوكالة، من الجهات الوصية على ضرورة الأخذ بعين الاعتبار، للمطالبة المهنية المرفوعة منذ عدة طوائف، وهذا من أجل ضمان سير أحسن للعمل وتقدير الخدمة المرجوة للمواطن.

في هذا الصدد، أكّد أمين الفرع النقابي للعمال، بروزقي علي، على ضرورة تسوية مطالبات الموظفين من طرف الجهات الوصية في أقرب وقت، وهذا بدءاً من تسوية وضعية رؤساء الوكالات المكلفين بالتسهيل، وأخذ بعين الاعتبار خصوصية المناطق الجنوبية بتوفير (النقل، تكاليف المهمة، الوجبة)، وكذلك توضيح مصاريف النقل المتراكمة والتي قام العمال بصرفها من أموالهم الخاصة بفرض التكاليف، مشددين على ضرورة تنظيم

فيما يتواصل الإضراب والمسيرات بالببويرة 11 رئيس بلدية يرفضون تأثير الانتخابات الرئاسية

من طرفهم، وبالتالي ممثلتهم على المستوى المحلي، لذا يجب عليهم أن يكونوا مع أكلي محن أولاحاج مسيرة سلمية انطلقت من مقر الجامعة اتجاه ساحة الوئام المحاذية لمقر الولاية، رافعين عدة شعارات تنادي بالتغيير السياسي الجذري ورحيل أوّل جهة. جاء هذا في بيان تحصلت جريدة «الشعب» على نسخة منه تم إمضاؤها من 11 رئيس بلدية. يحدث هذا في وقت لازال فيه النظام القديم، وبناء جمهورية ثانية مبنية على القوانين ومحاربة الفساد.

الببويرة: ع - نايت رمضان

قال رؤساء البلديات أنهم اتخذوا هذا الموقف باعتبارهم جزءاً من هذا الشعب ومنتخبين بالإدارة المحلية، وكذا أمناء الضبط

الدبلوماسي

الأربعاء 17 ابريل 2019 م الموافق ١١ شعبان ١٤٤٠ هـ العدد 17925

11

الأستاذ عبد الرحيم مقداد لـ «الشعب»:

- حفتر يقود حرباً بالوكالة عن قوى خفية متصارعة في ليبيا
- انكاس المواجهات وخيم على المنطقة والإقليم
- دفع الفرقاء نحو الحوار السياسي مخرج الأزمة



الدكتور فؤاد جدو لـ «الشعب»:

سلمانية الحراك الجزائري مرجمي للشعوب المنتفضة من أجل التغيير

بعضها إلى وأد التغيير خوفاً من انتقاله إليها، والبعض الآخر يريد إخضاع هذا البلد النفطي بالكامل تحت سيطرته لاستزاف ثرواته التي باقت بالفعل مشاعرة للجميع.

وبين طموحة السلطوي، وأطماع الدول التي تدفعه إلى تصعيد الوضع في ليبيا، يتجلّى بوضوح أن حفتر، لم ينسف المؤتمر الوطني الجامع الذي كان الليبيون يعلقون عليه الكثير من الأمل للخروج من عنق الزجاجة فقط، وإنما هو يدفع بالبلاد إلى أتون حرب أهلية ستأتي على الأخرس واليابس في ليبيا وستحرق بهم المنطقة كلها.

لهذا على المجتمع الدولي، أن لا يدفن رأسه في الرمال كالنعام حتى لا يرى الفطائع التي ترتكب في ليبيا، بل عليه أن يتحرّك لإطفاء اللهب وراء السhtar أن ترفع أيديها عن العيش بأمن الليبيين، فيكفي ما عاشه السوريون وال العراقيون وما يعيشهم في دولتين.

ليبيا اليوم على حافة الهاوية، ودماء شعبها تسيل، فمن يوقف النزيف قبل أن يجرف المنطقة بأسرها؟

مقاييس الحكم.

إن التطورات الخطيرة التي تشهدها ليبيا في المدة الأخيرة، تثير الكثير من علامات الاستفهام عن السبب وراء عملية حفتر العسكرية في طرابلس، لماذا الآن بالتحديد، وهل هناك جهات تحركها من وراء السtar، ثم ما مدى خطورتها وانعكاسها على الوضع الأمني المتردي في البلاد؟

في الواقع ليس من السهل فهم واستيعاب ما يجري في الشقيقة ليبيا في ظل الفوضى العارمة التي تفرّق فيها منذ ثمان سنوات، لكن من المهم التأكيد بأنه ومنذ بروزه على الساحة السياسية الليبية عقب الإطاحة بالنظام السابق، وحفتر يسعى لأن يكون هو البديل السياسي والعسكري في البلاد، بل ويتططلع إلى بلوغ سدة الحكم، كما أنه لم يدخل الإرهابية كما قال، وباطنه الهيمنة على الغرب الليبي بعد أن فرض سيطرته على مجموع أراضي البلاد، وكل هذا مدفوع برغبة جامحة لم يخفها الرجل، في بلوغ سدة الحكم التي يرى نفسه أولى بها نتيجة المكاسب التي حققها على الأرض، ثم الدعم الذي يتلقاه من دول عربية وغربية تقدمه على أنه رجل ليبيا القوي الذي يجب أن يتولى

كلمة العدد

من يدفع الليبيين للاقتتال؟

فضيلة دفوس

بينما كان الليبيون ينتظرون عقد المؤتمر الوطني الجامع الذي دعا إليه المبعوث الأممي إلى ليبيا غسان سلامة لدفع العملية السياسية المتغيرة، فاجأ اللواء المتقاعد خليفة حفتر الجميع بالتعزّز غرباً في أتجاه العاصمة طرابلس، بداعي ظاهره القضاء على المليشيات الإرهابية كما قال، وباطنه الهيمنة على الغرب الليبي بعد أن فرض سيطرته على مجموع أراضي البلاد، وكل هذا مدفوع برغبة جامحة لم يخفها الرجل، في بلوغ سدة الحكم التي يرى نفسه أولى بها نتيجة المكاسب التي حققها على الأرض، ثم الدعم الذي يتلقاه من دول عربية وغربية تقدمه على أنه رجل ليبيا القوي الذي يجب أن يتولى



الدكتور فؤاد جدو لـ «الشعب»:

سلمية الحراك الجزائري مرجمي للشعوب المتنفسة من أجل التغيير

لابد من بدائل سياسية لتجاوز أزمة السلطة في السودان

يعيش السودان منذ أسبوع مرحلة حاسمة في تاريخه، حيث توجهت الاحتجاجات التي استمرت لأربعة أشهر كاملة بتحية الرئيس عمر حسن البشير، الذي ظل في السلطة ثلاثة مقدمة كاملة. لكن وبدل أن تبلغ هذه الخطوة التي طال انتظارها صدور السودانيين، فقد أنهى رئيسها تياراً بعد أن استولى الجيش على السلطة واحداً بتسليمهها لقيادة منتخبة بعد ستين.

«الشعب» تأوه اليوم الدكتور فؤاد جدو أستاذ العلوم السياسية بجامعة محمد بخيض بمسكرا حول تطورات الوضع في السودان، والجدل القائم بين عرض الجيش ومطالب الشعب.



الجيش يجب أن يرافق التغيير تجسيداً لمطالب الشعب

لأنه قد يسمح بإعادة تموقع وجوه الأتعاقدون بإن الانتقام داخل المجتمع، وهي كلها عوامل دخلت الساحة وقد زيد من خنق الحياة السياسية، وبالتالي الحال يتهم سلاسة وهذا الأمر العسكري من دون الرجوع إلى التغيير. يمكن أن يشنن وضع الدول أم يمكن أن يستبد وضعاً محيطات لتفريح ما تسببوه في السودان. يخربوا في إقارات

عملية تغير الأنظمة غير كافية لتحقيق الديمقратية، فالتجيير الديمقراطي يتم سلاسة، فالجييش هو المحرك لأن لا يزال العالم في انتقاله الديمقراطى وهو مصطلحاته الصورة بشكل أساسى وتنوى العالى، لأن بداية المطالب كانت اجتماعية، وأعمق، فالاحتياجات

هناك من يصر على أن الجيش السادس أن يتجسد في التغيير و عدم الاصطفاف وتطبيق رسالة التقى والاحترام الآراء والاحتكام للنقد وقوله تناهية بآي حال، وأيضاً الوعي السياسي وتفعيل

السودان، الذي كان يجسده البشير في الأخير، إلى متى تظل الدول العربية تعانى عدم الاستقرار والفوضى؟

للأسف هناك عنة عوامل جعلت الدول العربية تعانى عدم الاستقرار، ولكن الأمر ما زاد من صدى

الشكول أنه ذات فعلا بالحرال في

الشعبية، في حين أن الجيش السوداني

يسارع إلى التغيير، ثم

يأتى ببدائل سياسية

والاجتماعية التي كان السودان يعي

و الاقتصادية التي كان السودان يعي

والاجتماعية التي كان السودان يعي

إحياءً ليوم العلم بومرداس

نشاطات فكرية ثقافية محتشمة

الجديدة مع الإصرار على مواصلة النضال السلمي إلى غاية تحقيق المطالب. من جانب آخر، شهدت عدد من المراكز الثقافية كدار الثقافة رشيد ميموني والمركز الثقافي الإسلامي تنظيم عدة أنشطة فكرية، مسابقات، مداخلات وأمسيات شعرية بمناسبة إحياء يوم العلم، في حين لم يواكب قطاع التربية بولاية بومرداس هذا المحفل الوطني على غرار السنوات الماضية، حيث عزفت الكثير من المؤسسات التعليمية على تنظيم أنشطة احتفافية بالمناسبة، ونفس الأمر بالنسبة لجامعة محمد بوقرة بالنظر إلى حالة التجند والتزبّق التي تعرفها هذه القطاعات الحساسة المنغمسة بقوة مع الحراك الشعبي، خاصة بالنسبة لنقابات القطاع التي نظمت عدة مسيرات وإضرابات مفتوحة للمطالبة بالتغيير وصلت إلى حد رفض المشاركة في الندوة الوطنية التي دعت إليها وزارة التربية والتهذيد بفرض التسيير والإشراف على مسابقات نهاية السنة ومنها شهادة البكالوريا في حالة التعنت، وعدم التعاطي بایجابية مع المطالب الشعبية.

تواصل فعالياته إلى غاية الأربعاء المقبل 25 ولاية في ثاني صالون وطني للفنون التشكيلية بالبويرة



مقارنة بالطبعية الأولى التي جرت في 2018".

وتعد هذه الطبعة تكريماً للفنانين التشكيليين المنحدرين من البويرة وهما مقداد ميلود وخيوس عبد الحميد، الحاصلين على جوائز وطنية دولية. وقالت السيدة شريبي: "هذن الفنانين معروفين على المستوى الوطني بموهبتهم، وارتانياً أن تكرهما من خلال هذا الصالون الذي سيتواصل إلى غاية اليوم".

كما تضمن هذا البرنامج تنظيم ورشات تكوينية في الفنون التشكيلية لفائدة الشباب الموهوب، بالإضافة إلى تنظيم محاضرة حول موضوع "الفن التشكيلي، مكان للذاكرة" نظمها أنس محمد إسماعيل استاذ بمدرسة الفنون الجميلة بالجزائر العاصمة، كما تم كذلك عرض مسرحية تحمل عنوان "التحار جثة" قدمتها فرقه ممثلية الأخضرية. وسيشمل الصالون أيضاً تنظيم حصة تكوينية حول فنيات الرسم والألوان، حسب ذات المحدثة.

تواصل منذ أول أمس

بالبويرة فعاليات الطبعة الثانية للصالون الوطني للفنون التشكيلية بدار الثقافة "علي زعموم" بمدينة البويرة بمشاركة عدّة فنانين من 25 ولاية.

وقد أشرف على البويرة مصطفى ليامي، على تدشين هذا الصالون بحضور عدد من المسؤولين المحليين وجمع كبير من المواطنين الذين أتوا لاكتشاف مواهب الفنانين وجمال الأعمال المعروضة.

قراءة في كتاب "المغطاية بعاءة أمي" مجموعة قصصية أولى لديار الساعدي

القسم الثقافي / صدر حديثاً عن دار الورشة الثقافية - للنشر والتوزيع - 2019 - بالعاصمة العراقية بغداد المجموعة القصصية الأولى



العربي ديار الساعدي بعنوان "المغطاية بعاءة أمي" وتحت اسم "علي زعموم" قصيرة نشر عدد منها في بعض المجالات والصحف العربية داخل وخارج العراق، وهذه المجموعة القصصية تقع في 102 صفحة من القطع المتوسط، وكان تصميم الغلاف للفنان المبدع حيدر الشويفي. جاء على ظهر غلافها كلمات مثل بقصة القاص العراقي المبدع ديار الساعدي في كتابة فن القصة القصيرة: تشغلي أي شيء غامضة وأتذكري أحياناً شيئاً أترعها الزمان بالحب انحطافاً ودهشة وسروراً، فقلبي يحدثني بالآمني المدهش، لكن لا أحد يعرف بالأقدار وما تفعل بالأعمال وهي تتارجح بين الخفوت والغموض، لكن النهاية ستواجهك وتبزر أكثر كثافة ووضوحاً وربما أكثر حيرة تحرّن حين يغدو الوضوح أكثر غموضاً وإيلاجاً.

كما له مشاركة في كتابين مشتركين مع عدد من القصاصين العراقيين والعرب

الكتاب الأول "أن لنا أن نروي" والكتاب الثاني "جداريات منتخبات من القصة العراقية الحديثة"، إضافة إلى عدد من الجوائز التي نالها على مستوى العرق

والوطن العربي.



تفادي الأخطاء الشائعة والارتقاء بمستوى الكتابة الصحفية

ينظمها المجلس الأعلى للغة العربية

دورة تكوينية لتحسين الأداء اللغوي في الإعلام

تحت عنوان "تحسين الأداء اللغوي للإعلاميين"، ينظم المجلس الأعلى لغة العربية، على مدار يومين، دوراً تكوينية في قائد الصحافيين تهدف إلى تحسين اللغة الإعلامية وتفادي الأخطاء الشائعة، والارتقاء بمستوى الكتابة الصحفية وبالتالي المستوى اللغوي العام للقارئ. وفي كلمته خلال افتتاح الدورة أمس الثلاثاء بمقر المجلس، كشف الدكتور صالح بلعيد عن احتضان الجزائر بداية من الخميس تكويناً يستفيد منه ثلاثة باحثة جزائريات مشاركات في مشروع المعجم التاريخي للغربية.

أسامة إفراح

أكّد رئيس المجلس الدكتور صالح بلعيد، في كلمته، على أن هذه الدورة تدرج ضمن مهمات المجلس، وأنها لا تهدف إلى تحسين الأداء في اللغة دون الاعتماد على طريقة "قل أو لا تقل". وأضاف بلعيد بأن المجلس اختار قناتين لتحسين الأداء باللغة، هما "قناة المدرسة لأنها العمدة التي تثبت أي لغة، وقناة الإعلام التي هي قناة الاستعمال"، خاصة وأن اللغة ووضع واستعمال كما قال فقهاؤها.. إذا تعارضت اللغة مع الاستعمال فالاستعمال أولى، ولكن المقبول منه في حدود قواعد اللغة ومسوغاتها وما أباحته من جوازات".

ويعمل هذا التكوين على لغة جيدة ذات

رواية "ملكة الأمانيات" جديدة للأديبة الجزائرية ندى مهري



الحضارات التي صنعتها الإنسان عبر العصور، وتكتشف ذاتها وقيم الشجاعة والجسارة والقيادة، ومعنى الغدر والخيبة، وتمر باختبارات في صدقاتها وفي قراراتها، كما تختبر لأول مرة مشاعر الحب البريئة.

وتعتذر ندى مهري واحدة من الإعلاميات الجزائريات الناشطات في فترة التسعينيات ومطلع الألفين في الجزائر، ساهمت بالنشر في عدد من الصحف الوطنية وكتابة الشعر وقصص الأطفال وحضور فعاليات هامة آنذاك، قبل أن توسيع تجربته العملية إلى مجالات البحث والإدارة، وهي حالياً مقيمة بالقاهرة.

في جعبتها العديد للتوجيات والنجاحات أبرزها حصولها على جائزة الشارقة للأبداع العربي في مجال أدب الطفل عام 2009، وجائزة الامتياز في القصة القصيرة في مسابقة "فوروم الكاتبات المتوسطيات" بمرسيطانياً بفرنسا، وصدر كتابها "البعير" في 2014.

تشغلني أي شيء غامضة وأتذكري أحياناً شيئاً أترعها الزمان بالحب انحطافاً ودهشة وسروراً، فقلبي يحدثني بالآمني المدهش، لكن لا أحد يعرف بالأقدار وما تفعل بالأعمال وهي تتارجح بين الخفوت والغموض، لكن النهاية ستواجهك وتبزر أكثر كثافة ووضوحاً وربما أكثر حيرة تحرّن حين يغدو الوضوح أكثر غموضاً وإيلاجاً.

كما له مشاركة في كتابين مشتركين مع عدد من القصاصين العراقيين والعرب

الطبعة الأولى من "ملكة الأمانيات" التي صدرت في 2014، وتحلّلها الكاتبة ندى مهري، وهي رواية خيالية ممزوجة بالواقعية موجهة لفئة الشباب واليافعين.

رسم الغلاف الرسامية المصرية حنان الكراري، وت تكون الرواية من 19 فصلاً وكل فصل يحمل مغامرة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالتييمة الرئيسية للرواية التي تدور أحداثها عن فتاة في العشرينات من العمر تعيش حياة عادلة، غير أن طفلتها لم تكن عادلة بل كانت عجائبية ولملئ بالمغامرة، ولا أحد صدق حكايتها في ذلك الوقت إلا صديق طفولتها، وحتى والديها لم يصدقها، فظلت تلك المغامرة مع صديقتها التي

قدمت من مملكة النجوم سراً دفيناً.

الإِلْعَامِيَّةُ سَهْلَةُ زِيدُور أَمْرَأَةُ اخْتَرَلتُ الصَّحَافَةَ فِي رِسَالَةٍ عَنْ وَانْهَا «عَمَلٌ وَاتِّقَانٌ»

■ «الصوت والصورة».. شفف لا ينضب ■ الكاميرا سلاحها
للتغيير نحو الأفضل ■ «أسرتي منحتني كل فرص النجاح»

الصورة ومكسر في الصوت وبلغبلي في التركيب وأسماء أخرى من المخرجين كعبد الرزاق هلال وهذا أسلانة أجائب. بعد انتهاء فترة التكوين التحقت بمديرية الأخبار سنة 2005... البداية لم تكن سهلة لكن سهيلة ولدت لهزم الصعب لتعود في فترة قصيرة إلى أهم الأسماء التي تعطي لمسة خاصة على أي عمل تقوم به، لمسة كانت نتيجة حتمية لاحترافية صقلها الزمن والعمل وشفف كبير للصوت والصورة سكن داخلها من الطفولة. كان دائماً عطش ترويه المثابرة والعزم والاستمرارية دون توقف.

سهيلة كما عرفتها..

سهيلة زيدور التي شتت إليها تواضعها في إحدى الدورات التكوينية زادني اطلاعي على مسيرتها احتراماً لها لأنها مثال الصحفي الإنسان الذي لم يفقد نبض حياته مع مرور الأيام، لم يتحول العمل عندها إلى مجرد مبلغ مالي تتقاضاه كل نهاية شهر لأنه بالنسبة لها أكبر من ذلك بكثير هو بمثابة رد الجميل لوطنها منعها الفرصة لتكون ما ت يريد، تقاضيها وانتقامها عادة شخص آخر عن معادلة «الجزبة». في 2004 قررت مؤسسة التلفزيون العمومي الجزائري إجراء تكوين توكين حاصل لـ 13 صحيفياً ليصبحوا «صحفي محقق مصور» وطبعاً كانت سهيلة زيدور من بين تلك الأسماء المرشحة وأنها لم تضيع أي فرصة تأتها باشرت في التكوين لتتمكن بعد سنة ونصف من حمل الكاميرا والخروج إلى الميدان لإجراء التحقيقات والروبوراتجات، ف تكون هي المصوّر والمربي والصحفى الذي يكتب، وعن تلك المرحلة قالت أنها وزملاءها تلقوا أحسن تدريب أشرفته عليه السيدة أمينة دباس المسؤولة عن التكوين في التلفزيون في تلك السنفورة إلى جانب محترفين في مجال السمعي البصري كالسيد اوجذوب في

زرواطي... لأكثر من 13 أو 14 سنة قضتها زيدور في مديرية الإنتاج تلقت خلالها تدريباً جيداً استطاعت أن تصنف أسماء يزيد لماعنا كل يوم في عالم الإعلام السمعي البصري. سرها في ذلك، نصيحة والدها لها التي كانت رفيقها الوفية خاصة وأن دخلها عالم التلفزيون تزامن مع العشرية السوداء التي كان فيها الصحفي هدفاً مهماً للعمليات الإرهابية، تلك النصيحة أبعدت الخوف عن طريقها لأن والدها أخبرها قائلاً لها إن كانت تخاف من الموت فلن يمنع وصوله بقاءها في البيت أو اختيارها أو تركها للحلم سهيلة الإعلامية في التلفزيون الجزائري». وأضاف قائلاً: «اعملني وأخلاصك».

بعيداً عن أسرة قالت عنها أنها منحتها كل فرص النجاح، لن تكون كذلك بعيداً عن قدوة حفرت داخلها المعنى الحقيقي للصدق والإتقان في العمل هو الأب والوالد الذي ما زال يملأه في العمل يتحدون عن تقاضيه والتزامه في العمل. .. لأن الأحلام لا تبنيها إلا سواعد قوية متسلحة بالعلم كانت سهلة المتدرسة واحدة من المتفوقات في دراستها زادها شغفها بالطالع باللغة الفرنسية وبعدها العربية والإنجليزية جاجاً وتقوقاً، ورغم أن علاماتها في الرياضيات والعلوم كانت متذكرة، إلا أنها فضلت التوجه إلى شعبة الآداب في الثانوية رغم إصرار المدير على تخصص الرياضيات ولكن وقوف عائلتها إلى جانبها في بلورة حلمها إلى الواقع جعل المدير يغضض لرغبتها لتحقّصها شهادة البكالوريا في 1987 بثانوية وريدة مداد للبنات لتعيش اللحظة الفاصلة في أمالها وأحلامها وكل طموحاتها التي أرادتها منذ صغراها، وكانت تلك الفترة سبباً في تكوين شخصيتها وإعطائها قوة أكبر لمواصلة المسير بعيداً عن نفسها «الجزبة». في 1991.

الصحفية المحققة المصورة تنتطلق...

مباعدة بعد تخرّجها تقدمت إلى التلفزيون الجزائري ليتم قبولها بعد إجرائها لمسابقة داخلية وتنتحق بمديرية الإنتاج وهناك التقت العمالقة الذين

صنعوا أمجاد التلفزيون الجزائري وكان أول من عمل معهم المخرج عبد المجيد سلامنة، حيث شاركت في تحضير بعض

الخصص وكذا بعض البروتريهات، لتتحلق بعدها إلى العمل مع سعيد عولمي في حصة تضامن، وتليطون».

أخرى تهتم بال匕ئة مع الصحافية السابقة والوزيرة الحالية فاطمة الزهراء

نهاده وكتبت مسيرتها من الأسماء التي كانت تملك هذا الجهاز سنوات قليلة بعد الاستقلال.

هذه الصندوق العجيب أثار حيرة سهيلة الصغيرة التي كانت دائمة السؤال عن هؤلاء الأشخاص الذين يسكنون داخله وإن كانوا ينامون هناك.

برأة طفلة هو خطوة نحو جزائر أفضل، سهيلة زيدور واحدة من الأسماء التي كتبت مسيرتها بحروف من ذهب.. صوتها الجهوري

جعلها قريبة إلى كل مستمع لأن الصدق كان وما زال ميزة أي عمل تقوم به.

هي المرأة عندما تختزل في سنوات قليلة زهوراً ندية تعطي كل يوم لوناً جديداً لصلاح مع مرور الزمن، تشق طريقها بكل عزم وجدة نحو مستقبل لا تستطيع تخيله بعيداً عن مستقبل مجتمع وأمة، كل ما تقوم به منذ أن كانت طفلة هو خطوة نحو

جزائر أفضل، سهيلة زيدور واحدة من الأسماء التي كتبت مسيرتها بحروف من ذهب.. صوتها الجهوري

جعلها قريبة إلى كل مستمع لأن الصدق كان وما زال ميزة أي عمل تقوم به.

بورتريه : فتيحة كلواز

لن نصف سهيلة الصحفية المحققة المchorة دون الرجوع إلى سهيلة الطفلة التي كانت المنبع والمنبت الذي احتضن

إلهان عمر سيدة العام



النائب الديمقراتية المسلمة إلهان عمر تستحق لقب امرأة العام بجدارة لم يجرؤ نائب قبلها على توجيه إصبع الاتهام للنبي الصهيوني وتأثيره على السياسة الأمريكية. إلهان فضحت المسكوت عنه ومشت بأعظم المحرمات في نظر كبراء السياسة والإعلام في أمريكا فشنوا عليها حملة شعواء لتدمير مستقبليها السياسي. لكنها لم تتراجع. شجاعتها جرأة العشرات لقول المسكوت عنه: «إن الانتقام لأمريكا لا يقتضي الولاء لإسرائيل وإن معاداة الصهيونية وانتقاد جرائم إسرائيل ليس معاذلة للسامية». إلهان أول إمرأة مسلمة مجحجة تدخل الكونغرس الأمريكي عرفت بمعارضتها الجذرية لسياسات ترامب العنصرية. انتخاب إلهان للكونغرس وغضوبتها للجنة العلاقات الخارجية لم يغضب ترامب فقط بل أثار حفيظة حلفائه من الخليجيين الذين شنوا حملة تشويه ضدها في الإعلام الأمريكي.

قصة نجاح باحثة جزائرية تفرد باختراعاتها الطيبة

تسعى الباحثة حكيمية عمرى إلى تقديم الطب العربي، وهو ما جعلها تبدأ بترجمة كتاب «القانون في الطب» لابن سينا، لتكون هي المرة الأولى التي يُترجم فيها هذا الكتاب من اللغة العربية إلى الإنجليزية، علماً بأن الترجمات السابقة له إلى الإنجليزية كانت تعتمد على لغات أخرى مثل اللغة اللاتينية. ويدور أحد أبحاث الباحثة حكيمية عمرى حول إجراء التجارب على الأدوية قبل أن يتم تسويقها، والعمل على تصنيف أنواع الإضافات بمرض السرطان؛ وذلك من أجل تقديم العلاج الذي يناسب كل مريض وفقاً لاستجابته كل جسم لهذه الأدوية. وبهدف هذا الاكتشاف إلى سرعة عملية تطبيق ما يُعرف باسم «الطب الدقيق».

والطب الدقيق هو الذي يهتم بتقديم العلاج المناسب لكل مريض تبعاً لاستجابته ومقدراته على تحمل آثار الدواء، من أجل تحقيق الهدف المرجو منه دون أن يتم تعيمه على نطاق واسع بين المرضى الذين قد يختلفون في استجاباتهم للدواء تبعاً لخصوصياتهم البيولوجية. وقد كان اكتشاف الباحثة الجزائرية من الخطوات المهمة نحو تطبيق هذا الطب الدقيق والذي لا يقتصر فقط على مرضى السرطان؛ بل على كافة الأمراض الأخرى.



«Endocrinology» العلمية، ومنذ ذلك الحين لم يتوقف إنتاجها العلمي، حتى تمكنت بعد سنوات من الحصول على ثلث براءات اختراع في مجال أبحاث مرض السرطان.

تمكنت الباحثة الجزائرية حكيمية عمرى من تقديم ثلاث براءات اختراع في مجال أبحاث السرطان من أجل تقديم العلاج بدقة ليكون مناسباً تابعاً لكل جسم مريض، حيث يدور أحدها اكتشافاتها حول إجراء تجاري على الأدوية قبل تسويقها، وتصنيف أنواع الإضافات بالسرطان لتقديم العلاج المناسب وفقاً لاستجابتها كل جسم للأدوية مايسهم بتسريع تطبيق ما يعرف بالطب الدقيق.

حصلت حكيمية عمرى على منحة دراسية للخارج خلال عام 1987، وذلك من خلال فوزها في مسابقة وطنية بالجزائر كانت تضم خريجي معاهد البيولوجيا، حيث حصلت على المرتبة الأولى، وتلقت عروضاً للدراسة بجامعة الأمريكية، لكنها رفضت السفر إلى أمريكا آنذاك، واتجهت إلى فرنسا لاعتبارات شخصية لديها ولقيتها جغرافياً من الجزائر. انتهت حكيمية عمرى من دراستها في مهد بيار وماري كوري بفرنسا خلال عام 1994، وكان عليها العودة إلى الجزائر في تلك الفترة، غير أن الظروف الأمنية آنذاك حالت بينها وبين العودة إلى بلادها، وهو ما جعل المشرف على أبحاثها في فرنسا يقترح عليها فكرة السفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية لتحصل على عقد عمل لمدة عام هناك.



فالك

الجمل

رسالة إلى قلبك،
ثقة بـ الله أطفـل
من أن يراك حزيـناً ولا
يـجـرك.

الثور

واجهتـ مرـيمـ إـبـنةـ
عـمـرـانـ مـوـقـضاـ صـعبـاـ..
وـعـذـلـ كـلـ قـالـ لـهـ لهاـ:
كـلـيـ وـاشـرـبـيـ وـقـرـيـ
عـيـنـاـ عـشـ حـيـاتـكـ،
وـلـ تـرـهـقـ نـفـسـكـ
بـالـتـفـكـيرـ فـالـلـهـ عـنـهـ
حـسـنـ التـدـبـيرـ.

الجـوزـاء

المـواقـفـ هـيـ
خـرـيفـ العـلـاقـاتـ
يـتسـاقـطـ مـنـهـاـ
المـزـيـفـونـ كـأـوـرـاقـ
الـشـجـرـ.

الـسـرـطـانـ

الـأـصـاحـابـ حـظـ
وـنـصـيبـ يـخـتـارـهـ
لـكـ اللـهـ إـمـاـ دـرـسـ أوـ
سـنـدـ مـدىـ الـحـيـاةـ.

الـأـسـدـ

إـذـ آـتـكـ كـلـامـ
الـنـاسـ فـلاـ تـؤـولـ
نـفـسـكـ بـكـثـرـةـ
الـتـفـكـيرـ،ـ شـقـ بـرـبـكـ
طـالـاـهـ بـشـرـ مـثـلـكـ
فـلـيـسـ لـدـيـمـ سـوـىـ
أـسـتـهـمـ وـلـاـ يـمـلـكـونـ
نـفـعـاـ وـلـاـ ضـرـاـ.

الـعـذـراءـ

تـأـكـدـ وـثـقـ آـنـهـ لـنـ
يـفـهـمـكـ إـلـاـ إـثـنـانـ،ـ
أـحـدـهـمـ مـتـرـ فيـ حـالـتـكـ
وـالـآـخـرـ يـجـبـ جـداـ.

الـمـيـزانـ

لـقـدـ خـلـقـنـاـ
الـإـنـسـانـ فـيـ كـبـدـ
أـحـيـاـنـاـ يـجـبـ أـنـ تعـانـيـ
لـكـ تـسـتـمـرـ فـيـ التـقـدـمـ،ـ
تـعـزـزـ حـيـنـ تـضـيقـ فـيـ هـذـهـ
الـحـيـاةـ إـنـهـاـ مـجـرـدـ دـارـ
عـبـورـ،ـ حـيـاتـكـ لـمـ تـأتـ
بـعـدـ.

الـعـقـوبـ

تـبـتـسـمـ وـلـكـ حـسـنـهـ،ـ
تـغـرـبـ وـلـكـ أـجـرـ،ـ تـصـبـرـ وـلـكـ
مـنـ بـعـدـ الصـبـرـ يـسـرـ،ـ تـحـسـنـ
وـلـكـ ضـعـفـ إـحـسـانـكـ الـحمدـ
لـلـهـ حـمـدـاـ كـثـيرـ طـيـباـ مـبارـكاـ
فـيـهـ..ـ قـلـ دـوـمـاـ الـحمدـ لـلـهـ عـلـىـ
الـنـعـمـةـ.

الـقـوسـ

لـاـ تـشـفـلـ بـالـكـ بـمـاـ لـيـسـ فـيـ يـدـكـ
..ـ سـلـمـ أـمـرـكـ لـلـهـ وـابـتـسـمـ وـأـطـمـئـنـ
فـانـ أـتـاكـ شـيـءـ فـهـوـ حـتـمـاـ لـكـ ..ـ وـإـنـ
لـمـ يـاتـكـ فـتـاكـ أـنـهـ لـاـ يـنـاسـكـ ..ـ ثـقـ
بـالـلـهـ دـائـماـ.

الـجـدـيـ

أـكـثـرـ الـأـشـيـاءـ أـهـمـيـةـ فـيـ الـحـيـاةـ هـوـ
الـتـوقـفـ عـنـ قـوـلـ،ـ أـنـ أـقـنـعـ،ـ وـاسـتـبـدـاـ
بـقـوـلـ،ـ أـنـ أـسـافـعـ.

الـدـلـوـ

مـفـاتـيـحـ حـاجـاتـكـ كـلـهاـ بـيـدـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـحـدهـ،ـ
فـانـ أـنـتـ أـحـسـنـتـ الإـقـبـالـ عـلـيـهـ،ـ وـالـأـدـبـ مـعـهـ،ـ يـسـرـهـ

لـكـ مـنـ حـيـثـ لـاـ تـحـتـسـبـ..ـ ثـقـ وـامـضـ مـتـالـقـ بـسـمـ اللـهـ.

الـحـوتـ

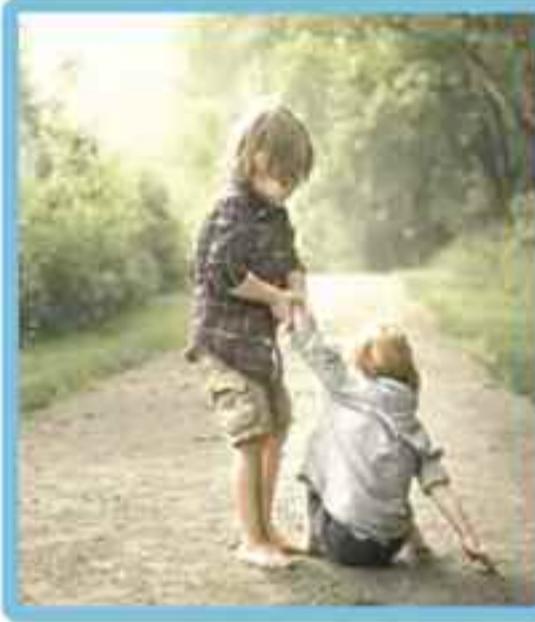
لـكـ يـحـترـمـكـ الـحـاضـرـونـ...ـ اـحـتـرـمـ الـغـائـبـونـ...ـ ثـقـافـةـ لـاـ يـفـهـمـهاـ
الـمـنـافـقـونـ.

إعداد: ج. أمينة

23

الشعب قطوف حمرو

الأربعاء 17 أفريل 2019 م الموافق 11 شعبان 1440 هـ العدد 17924 mimigaga783@gmail.com



إـكـرـهـ الـخـطاـ وـلـكـ لـاـ تـكـرـهـ الـمـخـطـيـ
أـبغـضـ الـمـعـصـيـةـ وـلـكـ إـرـحـمـ الـعـاصـيـ
إـنـقـدـ الـقـوـلـ وـلـكـ إـحـتـرـمـ الـفـالـلـ
فـإـنـ مـهـمـكـ
أـنـ تـقـضـيـ عـلـىـ الـمـرـضـ لـاـ عـلـىـ الـمـرـضـ



فـكـرـ فـيـ

لـلـعـبـرـةـ

أـحـفـظـهـ يـارـبـيـ وـصـنـهـ مـنـ كـيدـ الطـفـيـانـ

تـحـيـاـ الـجـزاـئـرـ كـافـةـ رـجـالـ وـنسـوانـ.

نـطـلـوـ رـبـنـاـ بـالـنـصـرـ لـشـعـبـنـاـ وـتـحـيـاـ بـلـادـنـاـ

بـجـاهـ الـعـدـنـانـ

أـصـلـهـ أـمـازـيـغـةـ وـالـاسـلـامـ نـورـ اـعـقـادـنـاـ

عـلـيـهـ نـجـمـةـ وـهـلـالـ منـورـةـ رـفـدـوـهـ

الـشـجـاعـانـ

بـلـادـنـاـ

أـنـ شـعـبـنـاـ

لـهـ قـلـبـهـ مـنـ مـنـيـاـ

