

ترأس حفل تقليد الرتب وإداء الأوسمة في الذكرى 57 لعيد الاستقلال

الفريق قايد صالح: إحترافية جيّشنا تنجم مع متطلبات مواجهة التحديات

23



السبت 03 ذو القعدة 1440 هـ الموافق 06 يونيو 2019م العدد: 17990 دج الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com ISSN 1111-0449



ترجم على أرواح شهداء الثورة التحريرية بمقام الشهيد

بن صالح: الاستقلال
يبقى على مرّ الزمن
إفتخار الجزائريين

• عيد يستمد منه الشباب قوة نحو الغاية التي يريدونها

03

في الجمعة 20 من الحراك الشعبي

تجديد العهد مع جزائر
حرة واحدة موحدة

05

يواجهون تهماً تتعلق بقضايا نهب
العقارات والكسب غير المشروع

إيداع عبد الغني هامل وأثنين
من أبناءه الجبس المؤقت بسجن العرائش

03

مثقفون جزائريون في «موسم
أصيلة الثقاف» الحادي والأربعين
جاطي بين الشعر والرقمية..
وخدّوسى وبنور يشرحان واقع التعليم



«الشعب» ترصد الاحتفالات عبر الوطن

مشاريع وإنجازات في ذكرى
استعادة السيادة الوطنية

07-06

بعدما خطف المنتخب الوطني الأضواء في مقابلات الدور الأول



أندية كبيرة
تسعى للفوز
بخدمات اللاعبين
الجزائريين

13-12

17-16

حمام في زيارة عمل إلى الأغواط

يقوم وزير الموارد المائية على حمام، اليوم وغدا بزيارة عمل وتفقد لمشاريع القطاع بولاية الأغواط.

دورة استثنائية للمجلس الوطني للأرمني

يعقد المكتب الوطني للتجمع الوطني الديمقراطي «الأرمني» اليوم، على الساعة 09.00 صباحاً دورة استثنائية للمجلس الوطني للحزب، الدورة المقررة بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال نادي الصنوبر بالعاصمة، لانتخاب أمين عام بالنهاية.

بلغيد يشرف على التجمع الجهوي لولايات الجنوب بالأغواط

يشرف عبد العزيز بلعيد، رئيس جهة لولايات الجنوب، على التجمع الجهوي لولايات الجنوب، بالمكتبة الرئيسية للمطالعة البشير بولاية الأغواط على الساعة 10.00 صباحاً. تخلل اللقاء ندوة صحفية حول الوضع السياسي الراهن واقتراحات الحلول للخروج من الأزمة.

أنشطة بالمجلس الثقافي الإسلامي حول الذكرى

تتواصل بالمركز الثقافي الإسلامي ببومرداس أنشطة متنوعة حول عيد الاستقلال إلى غاية يوم غد راصدة أهم مراحل الثورة الجزائرية وتاريخها المجيد. وتنظم الأنشطة في أيام شعبنا الفلسطيني في الشتات.

«سيني مدينة» من 08 إلى 25 جويلية 2019



نظم الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي الطبعية الثانية لـ «سيني مدينة» من 08 إلى 25 جويلية الجاري بالتعاون مع المركز الوطني للسينما والسمعي البصري، المركز الجزائري لتطوير السينما ومؤسسة التلفزيون الجزائري.

«سيني مدينة» عروض تحت النجوم في مدينة تizi وزو من 08 إلى 11 جويلية، قسنطينة من 15 إلى 18 جويلية، عين الدفلة من 22 إلى 25 جويلية.

عروض لأفلام جديدة وأخرى كلاسيكية من السينما الجزائرية لمدة 4 أيام لكل ولاية، تتبع بين أفلام قصيرة أو طويلة.

لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: | السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاشعار
1 شارع باستور، الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28...
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
الفاكس: ...

ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

بلمهدى يشرف على اشغال الندوة الوطنية لإطارات القطاع

يشرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلمهدى، غدا، على انطلاق أشغال الندوة الوطنية لإطارات الشؤون الدينية والأوقاف، وذلك على الساعة 9:00 صباحا بدار الإمام محمدية بالحراس.

تحدي الرقمنة باللغة العربية موضوع ندوة وطنية

ينظم المجلس الأعلى للغة العربية ندوة وطنية بعنوان: تحدي الرقمنة باللغة العربية 9:00 صباحا على الساعة 9:00 صباحا بالمكتبة الوطنية الحامة.

منتدى تكويني لأساتذة اللغة الأمازيغية

تحتضن ثانوية الرياضيات بالقبة غدا إلى غاية 10 جويلية، المنتدى التكويني الموجه لـ 70 أستاذًا في اللغة الأمازيغية على مستوى ولاية الجزائر. نظم اللقاء من المحافظة السامية للأمازيغية بالتنسيق مع وزارة التربية الوطنية في سياق سلسلة الموعيدين التكوينية لمراقبة التأطير البداغوجي لعملية تدريس اللغة الأمازيغية، حيث ستكون مراسم الافتتاح على الساعة 9:00 صباحا بثانوية الرياضيات بالقبة بحضور وزير التربية الوطنية والأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية.

«الأمان» تطلق حملة ضد التسمم الغذائي

أطلقت الجمعية الوطنية لحماية المستهلك «الأمان»، حملة تحسيسية للوقاية من خطر التسمم الغذائي تشمل شهري جويلية وأوت 2019. الحملة تستهدف توجه الشباب والعائلات وتنظم بالشواطئ، فضاءات الترفيه، الساحات العمومية والمراكز التجارية. انطلاق الحملة كان أمس من ميناء الجميلة بعين بنيان وتدوم أربعة أيام قبل توسيعها للفضاءات المذكورة التي يتواجد عليها بكثرة المواطنين.

معرض جماعي للفنون التشكيلية بالمسرح الوطني

يتواصل بالمسرح الوطني الجزائري المعرض الجماعي متعدد التقنيات للفنون التشكيلية الذي تحتضنه قاعة المعارض «حاج عمر»، ببنية محي الدين جويلية الجاري تحت عنوان «الإبداع، الفن التشكيلي وأسئلة الخلق الفني». يمتد المعرض الذي افتتح بداية من الساعة 18:00 مساء إلى 30

توقيف المشتبه به في نشر بيانات مغلوطة منسوبة للأمن الوطني

تمكنت فرقاً مكافحة الجرائم المعلوماتية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية لأمن ولاية الطارف من تحديد مكان وتوقيف شخص يشتبه بدوره في نشر بيانات مغلوطة منسوبة للمديرية العامة للأمن الوطني، المسماة بسلامة الوحدة الوطنية عرض لأنظار الجمهور منشورات دعائية لغرض الإضرار بالوحدة الوطنية إهانة هيئة نظامية.

المشتبه فيه في العقد الثالث من العمر ينحدر من ولاية الطارف، رغم تنقلاته بين عدة ولايات تم ضبطه وإيقافه بجاهي مسعود، وضبط بعوزته معدات إلكترونية متطورة تحتوي على تطبيقات تستعمل في نشر الأخبار المغلوطة، يستعملها لنشر المعلومات المغلوطة.

تُودع وقائع القضية إلى رصد بتاريخ 20/06/2019 المصلحة المركزية المختصة في مكافحة الجرائم المتعلقة بتكنولوجيا الإعلام والاتصال لعدة منشورات تحريرية نشرت على نطاق واسع على شبكة التواصل الاجتماعي فايسبوك، تتضمن معلومات وبيانات مغلوطة منسوبة للأمن الوطني، وتتضمن أيضًا مناشير أخرى، صور فيديوهات وتعليقات مسيئة من شأنها المساس بالوحدة الوطنية، والتأثير على للتذكرة المشتبه فيه كان قد استعمل شعار وألوان المحررات الإلكترونية للأمن الوطني، ليخلق الاشتباه ويوجه رواج شبكات التواصل الاجتماعي أن المنشورات صادرة عن الصفحة الرسمية للمديرية العامة للأمن الوطني.

بعد تقديم المشتبه فيه أمام الجهات القضائية لدى محكمة الدرعان بتاريخ 01/07/2019، صدر في شأنه أمر بالإيداع.



.

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

الرئيسة المديرة العامة

مسؤولية النشر

أمينة دباث

مدير التحرير

فنيدس بن بلة

أمانة المديرية العامة

الهاتف: (021) 60.69.55

الفاكس: (021) 60.70.35

الشعب

التحرير

التحرير: (021) 60.67.83

الفاكس: (021) 60.67.93

الادارة والمالية (021) 60.70.40

رؤية شاملة ومتکاملة

جمال أوكيلي

المقاربة السياسية الجديدة للحوار التي أعلنها رئيس الدولة عبد القادر بن صالح تتلخص في رسالتين قويتين المضمنون وهما نقل هذه الصيغة التشاورية إلى فعاليات أخرى للإشراف عليها، تكون في شكل شخصيات متمنكة من إدارة هذه الأحداث الحاسمة، وكذلك إشراك الجميع في هذه العمل دون أي إقصاء.

هذا التوجه الجديد في إعداد الأوضية الازمة قصد الخروج من وضع مابعد 22 فيفري، يعزز فعلاً المطالب الشعبية، التي تأمل جازمة تجاوز هذه المرحلة الراهنة، وتفعي بذلك أن السلطات العمومية فتحت المبادرة السياسية على مصراعيها للشرع فعلاً في إحداث استشارة واسعة تسمح بأن يكون الجميع في الموضع المحدد لانتخاب رئيس الجمهورية وهذا ما يضع دعوة الفترة الانتقالية جانبها، بحكم ضغط الوقت وكذلك عدم تناسب هذا الخيار مع متطلبات السياق الراهن، داخلياً وخارجياً.

ما جاء في خطاب رئيس الدولة من آليات عملية هو في حد ذاته خارطة طريق شاملة لما يراد من صنع الحوار مستقبلاً تدعمه تلك الضمانات

السياسية البارزة المترجمة للانسحارات الصادقة التي مافتئت كل الأطراف

تعبر عنها وتدعى الجميع إلى التحرك من أجل إيجاد الحلول المطلوبة

واللاقة المتماشية مع ما ترتب عن 22 فيفري، أي المضي قدماً تجاه

استئصال المسار الانتخابي، سيكون مع كل الجزائريين دون إبعاد فلان أو

علن، والا ستنصت في النهاية السابقة البنية على الانتقائية للأسف.

لذلك فإن إسناد مبادرة الحوار إلى شخصيات محترمة، يؤكد حقاً وجود ذلك التمازن أو بالأحرى ذلك التفاهم بين كل القناعات سواء برئاسة الدولة أو على مستوى الحركة الشعبية، وسيصدر عن ذلك قواسم مشتركة، تكون بمثابة الطريق إلى الحل.

ولا يعني هذا الكلام أبداً بأن الحوار سيكون سهلاً أي بين عشية

وضحاها، نجد الحلول عبساً سحرية، التجارب علمتنا أن مسئولي الحوار

عليهم التحليل بالصبر وطول النفس انطلاقاً من إدراكهم لطبيعة الموضوع

محل المعالجة، قد يصطدمون بمواقف راديكالية ومتصلبة، وقد يجدون

نماذج أخرى من المتأخرين المتمهمين لوضع البلد، ومقابل ذلك لابد من

الارتفاع في الإنفاق إلى آفاق رحبة، هكذا هو الحوار عندينا، وكل

الاقتراحات مرجب بها، كونها تدرج في إطار المساهمة في البحث عن

الحلول الواقعية.

على الجميع أن يفهم اليوم، بأن الجائز تجاوزت حالة الصدمة المخيبة،

التي أفرزتها أحداث 22 فيفري، ونحن الآن نسير على الطريق الصحيح،

ونقصد من هذا هو أننا في نطاق دائرة الحل، بعد قطع كل تلك المسافة

المرهقة، وعلينا إن أجلاً أو عاجلاً التوصل إلى بر الأمان مما كان الأمر،

كوننا لا نعيش في جزيرة معزولين عن هذا العالم، كل الأنظار مشدودة

نحونا، والفاهم يفهمـ لا نترك هذه الفرصة التاريخية تذهب هباءً منثوراً.

وليتحمل الجميع مسوؤليتهم بتجاوز التعاليق المجانية غير المقيدة

والتي سئمنا من سماعها منذ 4 أشهر، علينا بالذهاب إلى إنتحار رئيس

الجمهورية، هذا هو الباب الأول الذي يتطلب دخوله للوصول إلى الأبواب

الأخرى.

تحتضنها العاصمة النيجيرية نيامي

بوقドوم يشارك في القمة الاستثنائية 12 للاتحاد الإفريقي

بوقدو، أمس بنامي مع وزير الدولة، وزير الداخلية والأمن العمومي واللامركزية والشؤون العرفية والدينية لجمهورية النيجر، محمد بازوم، على هامش مشاركته في اشتغال الدورة العادية الـ35 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي.

وتحور اللقاء اساسا حول «العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها»، حيث اعرب الوزيران، في هذا الشأن، عن ارتياحهما لنوعية العلاقات القائمة بين البلدين و جداً

التزامهما بمواصلة الجهود لتحقيق مزيد من التطور في سمار تعزيز العلاقات الجزائرية النيجيرية.

كما تم التطرق خلال هذا اللقاء إلى القضايا المرتبطة بتعاون الأمني ومكافحة الإرهاب والاتجار غير الشرعي والمهاجرة في المنطقة.

...ومع نظيره الطوغولي

تحاد وزیر الشؤون الخارجية، صبري بوقدو، أمس مع نظيره الطوغولي، ووبريت دوساكي على هامش مشاركته في اشتغال الدورة العادية الـ35 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي.

وخلال هذا اللقاء، اجرى الوزيران تقديرات لوضع العلاقات الثنائية واتفاق تطوير التعاون بين الجزائر والطوغولي، لا سيما في مجالات التعليم العالي والتكوين وكذا التعاون في مجال الامن ومكافحة الإرهاب.

...مع وزير الدولة، وزير الداخلية النيجي

تحاد وزیر الشؤون الخارجية، صبري

بوقدو، أمس مع نظيره الطوغولي، ووبريت دوساكي على هامش مشاركته في اشتغال

الدورة العادية الـ35 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي.

انتخب لعهدة ثانية مدتها عامان

الجزائري آيت شعال في المجلس الاستشاري الإفريقي لمكافحة الفساد

اليوم الثاني من الدورة العادية الـ35 للمجلس

التنفيذي للاتحاد الإفريقي التحضيرية للقمة الاستثنائية 12 للاتحاد الإفريقي المزمع انعقادها غداً الأحد.

ومن جهة أخرى، تناول اللقاء مع السفير

آيت شعال القاضي الجزائري حسين آيت

شعال، مرة أخرى، أمس، في نامي، عضواً في المجلس الاستشاري للاتحاد الإفريقي

لمكافحة الفساد لهدتها ستين.

هدام يستقبل سفير الدنمارك ومصر

أعيد انتخاب آيت شعال، خلال أشغال

ووسائل تعزيز برامج التعاون الثنائي،

لا سيما من خلال تبادل الخبرات

والتجارب، في مجالات العمل والتشغيل

والحماية الاجتماعية، يشير البيان.

حسب ما أفاد به بيان الوزارة.

استعرض الوزير مع سفيرة

الدنمارك ببرامج التعاون بين البلدين في

الاجتماعي، إضافة إلى مناقشة سبل

والضمان الاجتماعي، تيجاني حسان

هدام، أول أمس، كلاً من سفيرة

الدنمارك، جولي إليزابيث بورزان

جورجنس وسفير مصر، أيمن مشرف.

إحياء للذكرى 57 لعيدي الاستقلال والشباب

رئيس الدولة يرحم على أرواح شهداء الثورة بمقام الشهيد



ترحم رئيس الدولة، عبد القادر بن صالح، أمس الجمعة، بمقام الشهيد بالجزائر العاصمة، على أرواح شهداء الثورة التحريرية المجيدة وذلك بمناسبة إحياء عيدي الاستقلال والشباب.

بعد أن استعرض تشكيلة من الحرس الجمهوري التي أدت له النعية الشرفية، وضع بن صالح إكليلاً من الزهور أمام النصب التذكاري وقرأ فاتحة الكتاب ترحماً على أرواح شهداء الثورة.

جرت مراسم الترحيم بحضور رئيس مجلس الأمة وبالنواب، صالح قوجيل والوزير الأول نور الدين بدوي ونائب وزير الدفاع الوطني ورئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أحمد قايد صالح، إضافة إلى أعضاء من الحكومة والأمين العام بالنواب، محمد واعمر بن الحاج.

للذكرى، كان رئيس الدولة، عبد القادر بن صالح، قد وجه يوم الأربعاء رسالة إلى الأمة أكد من خلالها

على أن هذه الذكرى تعد «موعداً غالياً علينا يمجد ذكرى تحرير الوطن من استعمار استيطاني بفضل ثورة رائدة خلدت تاريخ شعبنا وأعطت لكل جزائري وجمازيرية ذلك الاعتزاز الشريف الذي تغلق في وجادتهم وحملهم رسالة عبادٍ وقيمٍ ومثل علياً».

وأبرز أن «هذه الثورة وما صنعت من ملامح وبطولات وأمجاد تبقى على مر الزمن مصدر افتخار لكل الجزائريين ومنبع إبداع لهم»، داعياً الشباب إلى أن يتخذ من هذا اليوم «عيداً لهم

يستمدون منه القوة والعزيمة ليحولوا عجلة التاريخ وقراءة فاتحة الشهيد.

رشيدي بدلهان، رقة جمع من المجاهدين، يوضع باقة من الزهور على النصب التذكاري المخلد لأرواح شهداء ثورة أول نوفمبر 1954.

وتعد هذه الاحتفالية تكريماً دأبت عليه وزارة الشؤون الخارجية، وهذا تخليداً للتضحيات الجسمانية التي قدمها شهداء ومجاهدو الثورة التحريرية في سبيل تحرير الوطن واستعادة السيادة الوطنية.

بعد رفع العلم الوطني وعزف النشيد

يحيطوا عجلة التاريخ

ويوجهوها نحو الغاية التي يريدونها».

... واحتفالية ب المناسبة بوزارة الشؤون الخارجية

نظمت وزارة الشؤون الخارجية، أول أمس،

احتفالية بمناسبة إحياء ذكرى عيد الاستقلال

والشباب بحضور إطارات الوزارة وأعضاء من

الأسرة الثورية.

في لقاء جمع الطيب الهواري ومحند واعمر بن الحاج

منظمتاً أبناء الشهداء والمجاهدين تطالبان بحلول صالح الجزائر

التحول العميق بما يتماشى والتطلعات المشروعة للشعب

شدّدت المنظمة الوطنية لأبناء الشهداء والمنطقة الوطنية للمجاهدين، على ضرورة مساعدة الجميع في إيجاد حلول تتماشى والتطلعات المشروعة للمنطقة

الشعب بكل طيافه، وذلك في إطار عاصفة مبارئ وقيم و مثل علياً.

في لقاء جمع الأمين العام للمنظمة الوطنية لأبناء الشهداء الطيب الهواري والأمين العام بالنواب، محمد واعمر بن الحاج في خضم

مشيدة بتضحيات أفراد القوات المسلحة للبلاد

الجزائر تتدبر بقوة بالهجوم الذي استهدف قاعدة عسكرية في النيجر

أدانة الجزائر، أول أمس، بشدة، على لسان الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية عبد العزيز بن علي الشريف، الهجوم الذي استهدف الآثرين بالنيجي

المالطي، قاعدة عسكرية بالنيجر، مشيدة «بتضحية» أفراد القوات المسلحة

النيجرية، أكد بن علي الشريف في تصريح

استهدف يوم 1 يوليو 2019، قاعدة عسكرية للجيش النيجيري، في غرب البلد (النيجر) بالقرب من الحدود مع مالي، والذي خلف العديد من القتلى

من بين الجنود النيجيريين».

وأضاف الناطق باسم وزارة

الشئون الخارجية قائلاً «نشيد الاعتداء الإرهابي الذي استهدف مسكنرا للجيش النيجيري في منطقة

لم تسجل أية ضحية

جزائرية في القصف على مراكز

المهاجرين في ليبيا أكد الناطق الرسمي باسم وزارة الشؤون الخارجية عبد العزيز بن علي شريف عن تضامنه الشامل مع حكومة وشعب

النيجر الصديق وتقديره متمنعاً بأن هذه الأعمال التي ارتكبها الإرهاب

الشمبي لن تستطع توقيف عزم البلدان الإفريقية المشتركة وباقي

الجماعية الدولية على مواصلة الكفاح معاً، ضد القضاء نهائياً على هذه الأفة العابرة للأوطان».

ويجدد التذكرة أن الاعتداء الذي وقع يوم الاثنين الماضي، خلف مقتل 18 جندياً واحتفاء 4 آخرین في الاعتداء الإرهابي الذي استهدف معسكراً للجيش النيجيري في منطقة

نفس السياق، أن «مواطني جزائريين»، مضيقاً، في كان من بين المحتجزين في مركز تاجوراء وكان محل استكمال الإجراءات الأخيرة لترحيله إلى أرض الوطن لم يصب بأذى من جراء

قصف المركب». في نفس السياق، أن «مواطني جزائريين»، مضيقاً، في كان من بين المحتجزين في مركز تاجوراء وكان محل استكمال الإجراءات الأخيرة لترحيله إلى أرض الوطن لم يصب بأذى من جراء

قصف المركب». في جلسة سمعان في إطار تحقيق قضائي متوجه حول شهادات فساد المؤقت بسجن الحراس

تم تحويل ملفاتهم إلى المحكمة العليا للنظر فيها. كما يتبع في نفس القضية أيضاً

العديد من المرافقين حيث ما زال التحقيق جارياً معهم. يذكر أن عبد الغني هامل كان قد

قضى التحقيق لدى محكمة ببازة في جلسات سمعان في إطار تحقيق قضائي أفريل الماضي أمام

قضائي متوجه حول شهادات فساد المؤقت بسجن الحراس

كما يتبع في هذه القضية أربعة

الخصوص بمبنع عقار وامتيازات

واسعات مائية مشروعية للهامل وعائلته.

ويتعلق الأمر بكل من عبد القادر زخ

عمر واعمر بن الحاج،

وأعمر بن عبد العزيز،

تساهم في مضاعفة مداخيل الصناعة البتروكيمياوية تأهيل مصافي البترول بالجزائر سمح بالاستغناء عن استيراد الوقود عرقاب: 37 مركز تحويل كهرباء قيد الإنجاز عبر الوطن للحد من الإنقطاع



رزيان من 2,4 مليون طن قبل عملية التأهيل إلى 3,6 مليون طن بعدها.

ويعتبر تدشينه لمراكز لتحويل الكهرباء 30/60 كيلوولت بزرقة والسوبكاني، وأشار الوزير إلى وجود حاليا 37 مركزا لتحويل الكهرباء في طور الإنجاز على المستوى الوطني تسعية (9) منها تم إنجازها والبقية سيمت إنجازها في آفاق 2025. ويدوره أوضح الرئيس المدير العام لمجمع سونلغاز، شاهير بوخراس أنه يوجد حاليا أزيد من 300 مركز لتحويل الكهرباء في طور الإنجاز على المستوى الوطني.

بعد رفع التحفظات الأمنية على محور الشففة - الحوش المسعودي كواربة: على الشركات المكلفة بالإنجاز إكمال مشروع القرن



طالب مصطفى كواربة وزير الأشغال العمومية والنقل، صبيحة أمس الأول، من الرئيس المدير العام لشركة الإنجاز العمومية «سابتا»، بمضاعفة الفرق المتدخلة بغية تسريع و Tingira تسيير تسليم ما تبقى من مشروع الطريق السيار الشففة - البرواقية. على مستوى منطقةبني عطلي، على اعتبار أنه لا يمكن بأي حال من الأحوال تقديم وعد ثم التخلص منها.

المدية: علي ملياني

عملية التنسيق الميداني بين الوحدات وكيفية إجلاء عشرات المصاينين نحو منافذ النجدة واستعمال أدوات الإطفاء المطلوبة داخل الأنفاق بهدف إخماد النار المشتعلة وتسيير حركة المرور بدايتها.

بالمناسبة جدد كواربة في ندوة صحفية في غمرة الإحتفال بعيد الاستقلال والشباب، تأكيده بأن هذا المشروع كان بمثابة مدرسة كبيرة للإطارات الجزائرية من حيث التسيير والمراقبة التقنية، حيث سيسهل تنقل للبضائع والتنوع الاقتصادي بين الشمال والجنوب الكبير، والتقليل من الحوادث المرورية بالطريق الوطني رقم 01، ناعمتا المقطع البيني على مستوى منطقةبني عطلي بأنه جزء لا يتجزأ من أهمية هذا المشروع الكبير، كاشفا في هذا الصدد بأن قد أعطى تعليمات صارمة لفائدة الشركات المكلفة بالإنجاز لللتقييد بالأجال المحددة وبالجودة والنوعية، فضلا على أن مصالحه ستعمل على متابعته في الميدان من أجل تسييه في أقرب وقت ممكن.

شارك وزير الأشغال العمومية والنقل السلطات المحلية في عملية توزيع عينة من مقررات الإستفادة من حصة 1200 سكن مختلفة الصيغ من بينها 10 مقررات لأعوان الحرس البلدي، في محاولة عرفة وقويه بما قدمه الرجال الأشاوس لهذا الوطن، والتذكير بعرض الوزير الحالي ووالى المدينة بداعي على استلام مشروع القرن على أن تبلغ السلطات المحلية بهذه الولاية رهان توزيع المراقبة عن بعد، مدى جاهزية الأفراد في

الديوان الوطني للحج والعمرة يدعوا الحجاج إلى حجز غرفهم عبر موقعه الإلكتروني

دعا الديوان الوطني للحج والعمرة، يوم الخميس، الحجاج المسافرين مع الديوان إلى حجز غرفهم بالفنادق المختارة عبر بوابة الحج ضمن الموقع: www.onpo.dz وذلك ابتداء من 07 يوليو الجاري. جدير بالذكر، أن أول دفعة للحجاج الجزائريين ستطلق من مطار هواري بومدين الدولي نحو البقاع المقدسة يوم 15 يوليو الجاري.

أكثر من 5آلاف مستفيد من صندوق النفقة الدالية: أزيد من 65 ألف حالة طلاق بالجزائر خلايا جوارية تحسّن النساء المطلقات بحقوقهن



أكددت وزارة التضامن الوطني، والأسرة وقضايا المرأة عنية الدالية، أن نسبة المرأة المسنة المطلقة في الجزائر، ضئيلة مقارنة مع حالات الطلاق المقدرة بـ 65.637 أي ما يعادل 19% مقارنة مع الزواج الذي تأخر خلال سنتي 2017 و2018، مشيرة بشأن المستفيدن من إجراءات صندوق النفقة إلى أنها فاقت 5آلاف مستفيد من نساء حاضنات وأطفال، ما يستدعي وضع برامج وأدوات مغاربة الظاهرة. جاء هذا في نقاش يوم دراسي نظم أول أمس بالمركز الوطني للدراسات والإعلام والتوثيق.

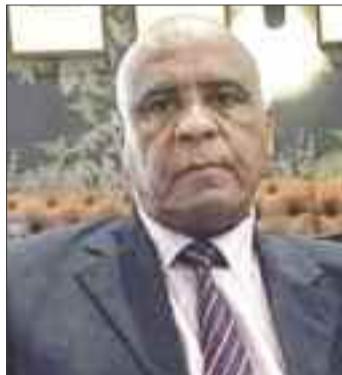
خالدة بن تركي

رغم العدد الضئيل لحالات طلاق المرأة المسنة في الجزائ، إلا أن مسعى الوزارة بالنظر للوضعية الاجتماعية والنفسية والاقتصادية التي تعيشها، تستدعي تكثيف الحملات التحسيسية لتوعية المرأة بحقوقها خاصة ما تعلق بصندوق النفقات الذي استفاد منه 3.500 طفل وأزيد من 2.000 امرأة حاضنة، وذلك منذ سنة 2016 إلى غاية السادس الأول من السنة الجارية. في هذا الإطار، أبرزت الدالية، دور الخلايا الجوارية للتضامن في تقريرهن واعلامهن بالصالح المختصة للمساعدة خاصة لفئة الأشخاص المسنين، سجلت الوزارة 33.924 شخص مسن، استفادوا من القروض الميسرة لتسهيل شاربهم سنة 2018، من متضامن يسوده الحوار والتلاحم، بينهم 28.735 امرأة، أي ما يعادل نسبة 84%.

أكدد من تمنراست على مراعاة خصوصية المناطق وسوق العمل بآخر: ضرورة استحداث تخصص صيانة وسائل الطاقات المتعددة

تجسيدا للشعار الذي رفعه القطاع «تكوين من أجل تشغيل».

ويشارك سكان عاصمة الأهقار إحياء ذكرى عيدي الاستقلال والشباب



اعتبر كورابة بعد استماعه لعرض تقني حول مشروع الطريق السيار المار بولاية المدينة، بأن محور الشففة - البرواقية، تحفة عمارية ومسار هام جدا، لكن المواطنين كانوا يعانون يوميا اكتظاظا مروري على مستوى الشففة نحو الحمدانية، داعيا مسوؤلي شركة «سابتا» أيضا والمرشحين على المشروع الضخم، مضاعفة الجهودات. وطالب كورابة أيضا من الشركة الصينية، على معالجة الأخطاء في حال وجودها، داعيا إلى عدم اعتماد معيار السرعة على حساب الجودة.

أعطى كورابة وزير القطاع بحضوره والي

المدينة والبلدية وإطارات الوزارة ونواب

الشعب ومسؤولي شركات الإنجاز من

مسيرين ومهندسين وعمال إشارة، انطلاق

الطريق السيار على محور الشففة - المدينة

مرورا بمنطقة الحوش المسعودي بعد رفع

التحفظات الأمنية والتقنية.

كما تابع هؤلاء مناورة افتراضية لحدث

مروري وقع قديما من منطقة الشففة قام بها

أفراد الحماية من الولايات تحت إشراف

المديرية العامة، تمثل في اصطدام عنيف بين

حافلة للنقل الجماعي للمسافرين تحمل رقم

ولاية المدية و سيارة سياحية تحمل رقم ولاية

العاصمة، انجرت عنه خسائر بشرية ومادية كبيرة.

أظهرت هذه المناورة التي تابعتها

«الشعب» بعين المكان، انتقال المعلومة

ونداءات الخطير عن طريق قاعة وبرج

المراقبة عن بعد، لدى جاهزية الأفراد في

كثيرة من مسعود بن مرتضى

نفس الأجواء تعرفها عاصمة الزيبان بسكرة تدشين مشاريع تنمية ومرافق شبابية ورياضية وثقافية توزيع 2818 وحدة سكنية



أحيت عروس الزيبان بسكرة، الاحتفالات المخلدة للذكرى السابعة والخمسين لعيدي الاستقلال والشباب، على غرار باقي ولايات الوطن، بتنظيم تظاهرات ثقافية و تاريخية، وكذا تدشين مراقب تنمية وإطلاق برامج أخرى لفائدة الساكنة، أشرف عليها الوالي احمد كروم بحضور الأسرة الثورية ومجاهدي المنطقة.

الجماعي.

وبالمنطقة الغربية تم تدشين المركب الرياضي باسم الشهيد عبد القادر والوقوف على بعض الأنشطة الرياضية المختلفة، مع إعطاء إشارة انطلاق مقابلة رياضية في كرة القدم واستعراض بعض الفنون القتالية.

كما تم بالمناسبة تنصيب المدير الجديد للحماية المدنية وتقليل الرتب، وكذا افتتاح الملتقى الوطني حول الألغام وتأثيرها على البيئة المنظم من الولاية بسكرة من 1355 سكن عمومي إيجاري و80 وحدة سكنية سكن ترقوي مدعم 50 وحدة سكنية ترقوي حر، وببلدية فوغلة استفادت 167 عائلة من حصة السكن العمومي الإيجاري، فيما استلمت 88 عائلة من ليوة مقرراتها بمجموع 1610 وحدة سكنية.

وقد تخلل برنامج الاحتفال لعيدي الاستقلال والشباب بعض الزيارات للمجاهدين بالمنطقة المجاهدة صحراوي محمد بمقر سكانه بعيي المجاهدين والمتحاد «بخليبي عبد القادر» بمقر سكانه بعيي بن طالب، ووضع حيز الخدمة المستثمر بن طالب بمحام البركة للمستثمر بالحاجب ووضع حيز الخدمة مقرر الوكالة التجارية لاتصالات الجزائر بعد إعادة توسيعها وتوسيعها الواقعة بمجمع البريد والمواصلات بوسط مدينة بسكرة.

بسكرة: حمزة لوشي

وسط أجواء احتفالية كبيرة ميزتها فرحة المستفيدين من مختلف الحصول السكني بولاية بسكرة، حيث يتوسط زميزي لحسص سكنية العامة للأمن الوطني لإحياء الذكرى المزدوجة ليدي الاستقلال والشباب، نظمت هذه الأخيرة، حفلًا على مستوى قاعة المحاضرات الكائنة بمدرسة الشرطة سابقاً، بحضور الأسرة الثورية، من مقاعدي الشرطة المجاهدين، مجاهدي عائلات الشهداء بولاية بيجيل إلى جانب رؤساء المجالس، إطارات وأعوان وربات، حيث استهل الحفل الذي أشرف عليه لميدي إبراهيم نائب رئيس أمن الولاية، بوضع إكليل من الزهور وقراءة الفاتحة على أرواح الشهداء الطاهرة، ليتقلّب بعدها العضور إلى قاعة المحاضرات فوغالة استفادت 167 عائلة من حصة السكن العمومي الإيجاري، فيما استلمت 88 عائلة من ليوة مقرراتها بمجموع 1610 وحدة سكنية.

واستفادت أولاد جلال من 20 وحدة سكنية للسكن الاجتماعي التساهمي وسيدي عقبة 08 وحدة سكنية من السكن الاجتماعي التساهمي بمجموع فرعى 28 وحدة سكنية، أما بالنسبة للسكن الريفي عبر بلديات الولاية الـ 33، فتم توزيع 1000 وحدة سكنية أطلق على هذا التجمع السكني الجديد تسمية الشهيد بوليفية محمد

والولاية في موعد مع الاعتراف بالشهداء والمجاهدين

تاريخ انجازها إلى سنة 1906، من خلال هدمها وإعادة بناء مجمع صحي كبير يكون في مستوى تضحيات سكان هذه المدينة، كما وضع الوالي رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي حيز الخدمة لمصلحة الاستعجالات الطبية الجراحية بمستشفى محمد بوضياف، بعد أن تعزّزت بمسار طبي جديد في شكل حلقة عمل محكمة، إلى جانب أثاث وعتاد طبي حديث واستهلهكت من عملية مالية في حدود 01 مليار ستين من ميزانية الولاية بهدف التقليل من الضغط، على أن تتغلّب بـ 250 مريض يومياً خلال 24 ساعة.

أكّد بداوي بهذه المناسبة عقب استماعه لشروحات حول هذا المرفق الصحي بأنه يجب تقديم خدمة طبية ذات نوعية للمريض، حاثاً مسؤولي هذا القطاع الحيوي على الشروع في إنجاز الجزء المتبقي منه، كاشفاً بأن الولاية تستند بمصلحة الأمم والطفولة مستقبلاً داخل محيط هذه المستشفى من أجل استكمال هذا الهيكل الصحي، وتجدد المستشفى عن آخره ليكون على أحسن ما يرام.

المدية: علي ملياني

قال بداوي والي الولاية في حديثه مع هؤلاء أنه يفضل هؤلاء الأشواوس نحن ننعم بالحرية اليوم، كما ناشدت الجهات المعنية في تصريح حصري ليومية «الشعب» بضرورة إعادة النظر في هذه الوحدة التي يعود

الذين أعتبروا لـ «الشعب» عن سعادتهم بالحصول على سكناهم في ذكرى عزيمة غالبية «استعادة السيادة الوطنية». وقد أثني المستفيدون من السكنا في تصريح لنا، على مستوى التنشئة والشفافية التي رافقته عملية معايرة الملفات، وتوزيع مقررات الاستفادة على أصحابها.

إعادة دفن رفات 18 شهيدا

المتحف الجهوي للمجاهد بسكيكدة يحيي الذكرى 57 لعيد الاستقلال



.. وأن الولائية في الموعد مع الذكرى التاريخية

من جانها مصالح أمن الولاية، وتجسدت للبرنامج المسطر قبل المديرية العامة للأمن الوطني لإحياء الذكرى المزدوجة ليدي الاستقلال والشباب، نظمت هذه الأخيرة، حفلًا على مستوى قاعة المحاضرات الكائنة بمدرسة الشرطة سابقاً، بحضور الأسرة الثورية، من مقاعدي الشرطة المجاهدين، مجاهدي عائلات الشهداء بولاية بيجيل إلى جانب رؤساء المجالس، إطارات وأعوان وربات، حيث استهل الحفل الذي أشرف عليه لميدي إبراهيم نائب رئيس أمن الولاية، بوضع إكليل من الزهور وقراءة الفاتحة على أرواح الشهداء الطاهرة، ليتقلّب بعدها العضور إلى قاعة المحاضرات، أين تم الاستئناف للتشديد الوطني، حيث توه نائب رئيس أمن الولاية في كلمته بعظمة الثورة الجزائرية والتضحيات الجسمانية التي قدّمتها أبناء الجزائر من أجل نيل الاستقلال، داعيًا في ذات الوقت قوات الشرطة لاستئلام الدروس والعمل من مخالفة بمنطقة أولاد الشليل ببلاط النص، ميسّرتين من هذا المرفق الصحي 1000 نسمة، وينفس المنطقة على مستوى قصر الثقافة والفنون، في العاشر من شهر مارس من

سنة 1962، إلى غاية تأسيس الحكومة الأولى للدولة الجزائرية، ويقول حموش فاتح «بمشاركة المدخل الغربي لبلدية الميلية من حيث بمدينتها عزابة، حاولنا بعث الماء والوحدة والنصر، وهي قبالة للتوصية وتم تهيئتها بتمويل من الولاية.

استمر النشاط الاحتفالي على السكان عن فرحتهم بهذا المكسب الهام ووجهوا شكرهم للسلطات المحلية، كما استمعوا إلى معرض الذكرة التاريخية، والذي انشغلوا بها، وبخصوص التنمية المتعلقة أساساً في شبكة الماء، الإنارة العمومية والغاز الطبيعي.

وفي إطار البرنامج الاحتفالي

بالذكرى 57 لعيد الاستقلال والشباب، قامت دار الثقافة التي تم تهيئتها على مستوى مختلف رفقات هؤلاء الشهداء، حسب ذات المسؤول الذين كانوا مدفونين بمقابر عمومية بنفس البلدية، ومن الشهداء من استشهدوا في ساحات الفداء ومنهم من اغتيل من طرف المستعمر الفرنسي داخل المدينة، وأشار حموش في ذات السياق أنه «تم تدشين هذه المقبرة ببلدية بيجيل بالشهداء خلال هذه الذكرى، وبإمكانها استيعاب رفات ما يزيد عن 22 شهيداً، وهي قبالة للتوصية وتم تهيئتها بتمويل من الولاية.

استمر النشاط الاحتفالي على السكان عن فرحتهم بهذا المكسب الهام ووجهوا شكرهم للسلطات المحلية، كما استمعوا إلى معرض الذكرة التاريخية، والذي انشغلوا بها، وبخصوص التنمية المتعلقة أساساً في شبكة الماء، الإنارة العمومية والغاز الطبيعي.

كما قام بشير فار، بإعطاء إشارة انطلاق أشغال ترميم العرضي للمدخل الغربي لبلدية الميلية من حيث بمدينتها عزابة، حاولنا بعث مسافة 820 متر طولي، أين شدد الوالي على «ضرورة تسريع وتيرة الانجاز» قصد تسلیم المشروع قبل الأجل».

وفي إطار البرنامج الاحتفالي بالذكرى 57 لعيد الاستقلال والشباب، قامت دار الثقافة التي تم تهيئتها على مستوى مختلف رفقات هؤلاء الشهداء، حفظت مخالفة رسالة الوطنية ورسالة القيم والمبادئ، التي تخدم الشعب الجزائري، على وطنية هذه الملحظة التاريخية في حياة الشعب من خلال هذه البراعم».

تدشين مراقب وتسليم سكنات بيجيل

شهدت مختلف ربوع ولاية بيجيل، العديد من الأنشطة التي برمتها مناسبة الذكرى 57 لعيد الاستقلال والشباب، التي تخدم الشعب كدولة وشعباً في وحدتها وشموليتها». وأضاف مدير المتحف الجهوي، تسلیم مفائق 70 سكن عمومي

إنجازات ومشاريع في ذكرى استعادة السيادة الوطنية بتندوف وضع حجر أساس لمراقب ومنشآت حيوية طال انتظارها

احتفالاً بعيد الاستقلال والشباب، أظمقت أمس بولاية تندوف عديد النشاطات الجوارية والرياضية حضرتها السلطات المحلية المدنية والعسكرية، ووجوده من الأسرة الثورية وعوازل الشهداء». الشعب عاشت هذه الأجواء وتنقل أدق التفاصيل من عين المكان.

الذين أعتبروا لـ «الشعب» عن سعادتهم بالحصول على سكناهم في ذكرى عزيمة غالبية «استعادة السيادة الوطنية». وقد أثني المستفيدون من السكنا في تصريح لنا، على مستوى التنشئة والشفافية التي رافقته عملية معايرة الملفات، وتوزيع مقررات الاستفادة على أصحابها.

كما أشرف والي تندوف على وضع في الخدمة وحدة الرسكلة للماء البلاستيكية، وإعادة تدوير البلاستيك للمادة الأولية في إطار المشاريع الممولة بصفتي السكن الاجتماعي التساهمي والترقيوي المدعوم لـ 222 مستفيد، وهي العملية التي لاقت استحسان المستفيدين

تدوف: علي عوishi

أشفر والي تندوف رفقة السلطات المحلية، أمس، على وضع حجر الأساس لإنجاز مقر المراقبة المالية ومشروع إنجاز ملعب مشوشوب لشباب حي سليمان عميرات» ضمن سلسلة من الملاعب التي مستفيد منها عديد

توزيع 1150 سكن اجتماعي بتتبسة فرحة عارمة بالشريعة، الحويجبات والدكان



لاختيار الشقق الخاصة بـ حصة 847 مستفيد من السكّنات الاجتماعية العمومية الإيجارية بـ «الدكان»، والذين استوفوا الشروط القانونية ولم يكونوا محلّ طعون، ستكلون بقاعة المؤتمرات بمدينة تبّسة، في إطار الاحتفالات بالذكرى «57» لعيدي الاستقلال والشباب، حضوراً «أن العمليّة متواصلة لتوزيع بقية السكّنات». وبذات المناسبة، - أضاف الوالي، سيتّم توزيع عقود ملكيّة لسبعة تحاصيص أرضيّة، بمجموع 288 تجزئة اجتماعية (قطعة) على طالبيها، تمّ ستّ بلدّيات «بتر العاتر، بئر مقدّم، الكوفيف، مرسيط، تقرير، وصفصاف الوسرى، مؤكداً أنّ العمل جار، لإشهار قوائم المستفيدين قريباً، من 700 سكن بصفة التّرقّي المدّعّم». LPA.

تبّسة: خالد ع

وأفاد الوالي، أن عمليّة القرعة

قصر ورقلة والأحياء المجاورة مرافق خدماتية وجوارية في حاجة إلى تكفل جدي



مصالح البلدية ورقلة والموجة في قيادة الشباب، وبالاضافة إلى المطالب المذكورة ناشد السكان الجهات المسؤولة محلياً الالتفات إلى مشكل انتشار النفايات داخل أزقة القصر العتيق ومحيطه وكذا غياب الإنارة العمومية، كما تشهد كل من أحياه «غريزون، القارة الشمالية، تازقرارات وأخرى»، هذا وأكّدت جمعيات المجتمع المدني في عريضة مطالب رفعتها إلى المجلس الشعبي البلدي لبلدية ورقلة على ضرورة إنجاز مشروع متنزه أحشان بحيبني سيسين بالقصر العتيق ورقلة ليكون متنفساً لجميع سكان بلدية ورقلة.

وتأسف السكان على الوضعيّة التي يسجّلها حي القصر وأحياء مجاورة له مطالبين المسؤولين المحليين بضرورة الاستعمال لأنشغالاتهم والأخذ بالمقترنات المقدمة من طرف الجمعيات هذا ويدرك أن عدداً من سكان هذا الحي قد أقدموا مؤخراً على غلق البلدية مطالبين الجهات المعنية بضرورة الالتفات إلى مطالبهم التي رفعوها في عدة مناسبات. من جهة أخرى يذكر أنه قد تم استقبال ممثلي عن السكان لطرح انشغالاتهم وتقدّيم اقتراحاتهم من طرف رئيس البلدية، كما تم إعلام الجمعيات وممثلي الأحياء بأن هناك زيارة ستكون مبرمجة للحي خلال الأيام القادمة لمناقشة كل الانشغالات المطروحة.

يطالُب سكان القصر العتيق بورقلة وماجاوره من أحياه السلطات المحلية بالتنمية المحلية بسبب ما اعتبروه غياباً للمشاريع، خاصة الموجهة منها لساحة الشهداء والسوق الداخلي للخضر والفاكه، بالإضافة إلى مطالبة المسؤولين المحليين بضرورة وضع رؤية إستراتيجية لخطط نقل جديد من أجل فك الخناق عن محيط المدينة الأمر الذي ساهم في بروز نقطة سوداء وسط عاصمة المدينة.

ورقلة: إيمان كافي

من بين المطالب المقدمة، ضرورة إيجاد حلّ للساحة التاريخية «ساحة الشهداء»، التي تعتبر أحد الواجهات الهامة للولاية وتحظى بأولوية قصوى، كما تثير وضعيتها استياء السكان بسبب انتشار الأوساخ التي يخلفها الباعة الفوضويون رغم المجهودات والحملات التي اطلقها المجتمع المدني للدعوة للحفاظ عليها.

وشكّلت هيئة السوق الداخلي للخضر والفاكه وإعادة ترميمه، بالإضافة إلى تهيئه طريق سوق الحجر وهي حركات وصولاً إلى حي غريزون بوسط المدينة أحد المطالب المهمة بالنسبة للسكان كما طالبوا أيضاً بضرورة تخصيص حصة من الأشكال التي ستوزعها

طوابير لا نهاية لها ومناوشات يومية بمكاتب البريد بمنارست

الأعوان في عطلة، الموزعات الآلية لا تستغل ولوحات الرقمية متوقفة

تعرف مكاتب بريد الجزائر بعاصمة الأهرار، وعلى غير العادة إكتظاظاً ملطفاً للانتباه وفوضى كبيرة، جراء الطوابير اللامتناهية التي أصبحت ديكواراً بعاصمة الولاية، خاصة القباضة الرئيسية التي تعتبر المقصود الرئيسي للزيائـن، حيث تحولـت إلى مسرح للمناوشات الكلامية بين الزيائـن وصلـت مؤخـراً إلى حد التـشابـك بالـإيديـ، مما أدى إلى تكسـير زجاج أحد الشـابـيـكـ، تطلب تـدخل عـناـصر الـآمنـ من أجل إعادة الأمور إلى نـصابـهاـ.



بعاصمة الأهرار، بضرورة تحسين الخدمة العمومية المقدمة في مستوى تطلعـهمـ، خاصـتاـ وأنـ الكـثـافـةـ السـكـانـيـةـ بالـمـدـيـنـةـ فيـ تـزاـيدـ مـلـفـتـ لـلـانتـباـهـ الـأـمـرـ الذيـ يتـطـلـبـ مواـكـبـ وـمـسـاـبـرـةـ منـ أـجـلـ تـحسـينـ الخـدـمـةـ العـمـومـيـةـ التيـ تـسـعـيـ الـدـوـلـةـ لـتـجـسـيدـهاـ فيـ مـخـلـفـ الـمـيـادـينـ،ـ وهـذـاـ اـنـطـلـاقـاـ منـ إـصـلاحـ الـمـوزـعـاتـ الـآـلـيـةـ المعـطـلـةـ،ـ وإـضـافـةـ مـوـزـعـاتـ أـخـرىـ.

جـديـدـاـ،ـ وـكـذـاـ زـيـادـةـ مـاـ كـاتـبـ البرـيدـ 26ـ،ـ وـعـدـ الشـابـيـكـ 60ـ،ـ الـتـيـ تـبـقـيـ غـيرـ كـافـيـةـ خـاصـةـ إـذـاـ ماـ قـارـنـاـ عـدـدـهاـ خـالـلـ 2016ـ،ـ حـسـبـ إـحـصـائـيـاتـ الـقـطـاعـ خـالـلـ تـلـكـ السـنـةـ،ـ وـعـدـ الـمـوـاـطـنـيـنـ وـالـزـيـائـنـ المتـزاـيدـ خـالـلـ 03ـ السـنـوـاتـ الـأـخـيـرـةـ،ـ وـلـمـ لـاـ زـيـادـةـ فيـ عـدـ الـعـمـالـ بـتـعـوـيـضـ الـعـمـالـ الـذـيـنـ أـحـيـلـوـاـ عـلـىـ التـقاـعـدـ،ـ وـلـمـ بـلـغـ الـمـسـبـقـ،ـ أوـ حـتـىـ خـلـقـ مـنـاصـبـ فيـ إـطـارـ الـإـدـماـجـ الـدـعـمـيـ.

وـكـذـاـ زـيـادـةـ مـاـ كـاتـبـ البرـيدـ 04ـ،ـ وـعـدـ الشـابـيـكـ 60ـ،ـ الـتـيـ تـبـقـيـ غـيرـ كـافـيـةـ خـاصـةـ إـذـاـ ماـ قـارـنـاـ عـدـدـهاـ خـالـلـ 2016ـ،ـ حـسـبـ إـحـصـائـيـاتـ الـقـطـاعـ خـالـلـ تـلـكـ السـنـةـ،ـ وـعـدـ الـمـوـاـطـنـيـنـ وـالـزـيـائـنـ المتـزاـيدـ خـالـلـ 03ـ السـنـوـاتـ الـأـخـيـرـةـ،ـ وـلـمـ بـلـغـ الـمـسـبـقـ،ـ أوـ حـتـىـ خـلـقـ مـنـاصـبـ فيـ إـطـارـ الـإـدـماـجـ الـدـعـمـيـ.

وـتـطـرـقـ زـقـومـيـ إـلـىـ المشـكـلـ الثـالـثـ الـذـيـ حـالـ دونـ التـدقـيقـ فـيـ الـكمـيـةـ الـمـنـتـجـةـ بـالـضـبـطـ وـالـمـتـمـثـلـ فـيـ وـجـودـ مـاطـاجـنـ صـغـيرـ بـبـلـديـاتـ الـوـلاـيـةـ بـنـحـوـ 04ـ إـلـىـ 08ـ مـطـاحـنـ بـكـلـ بـلـدـيـةـ،ـ الـأـمـرـ يـجـعـلـ كـمـيـةـ مـنـ الـحـبـوبـ الـمـنـتـجـةـ لـيـصـرـحـ بـهـاـ وـتـوـجـهـ إـلـىـ عـمـلـيـةـ الـطـحـنـ منـ أـجـلـ الـاسـتـهـلاـكـ الشـخـصـيـ لـلـفـلـاحـينـ،ـ دـاعـيـاـ هـؤـلـاءـ الـمـازـارـعـينـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ إـلـىـ التـقـرـبـ مـنـ غـرـفـتـهـ وـمـجـلـسـ إـدـارـتـهـ لـرـفـعـ أيـ اـنـشـعـالـ يـعـيـقـ السـيـرـ الـحـسـنـ لـهـذـهـ الـحـمـلـةـ،ـ مـطـمـثـاـ الـمـازـارـعـينـ بـوـجـودـ عـدـ كـبـيرـ مـنـ الـحـصـادـاتـ الـمـلـحـيـةـ لـهـذـهـ الـحـمـلـةـ.

وـتـطـرـقـ زـقـومـيـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ،ـ بـأـنـ هـذـهـ الـشـعـبـةـ الـحـيـوـيـةـ عـرـفـتـ مـنـذـ سـنـواتـ تـحـوـيلـ كـمـيـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الـمـنـتـجـ إـلـىـ الـبـوـيـرـةـ وـتـسـمـسـيـلـتـ لـوـجـودـ نـقـاطـ الـإـسـتـيـعـابـ الـذـيـ يـمـكـنـ تـخـزـينـهـ لـدـىـ تـعـاوـنـيـةـ الـحـبـوبـ وـالـبـقـولـ الـجـافـةـ بـالـبـرـوـاقـيـةـ بـنـحـوـ 1.5ـ مـلـيـونـ قـنـطـارـ،ـ فـضـلـاـ عـلـىـ أـنـ الـمـنـتـجـ خـارـجـ الـوـلاـيـةـ،ـ وـهـذـاـ باـقـرـاجـ مـرـكـزـيـنـ لـلـتـجـمـيـعـ بـكـلـ مـنـ بـلـدـيـتـيـ العـزـيزـيـةـ وـالـشـهـبـونـيـةـ،ـ مـشـيـرـاـ أـنـ السـبـبـ إـلـىـ الثـانـيـ لـعـدـ ضـبـطـ الـعـمـلـيـةـ الـإـنـتـاجـيـةـ

يـرـجـعـ حـسـبـهـ،ـ إـلـىـ تـعـدـدـ بـعـضـ الـفـلـاحـينـ بـالـإـحتـفـاظـ بـنـسـبـةـ مـنـ الـكـمـيـةـ الـمـنـتـجـةـ سـقـلـصـ حـتـمـاـ مـنـ النـتـائـجـ الـمـسـطـرـةـ.

تمـرـاسـتـ: محمدـ الصـالـحـ بـنـ حـودـ

عـبـرـ الـمـواـطـنـيـنـ الـذـيـنـ تـقـتـمـهـ «ـالـشـعـبـ»ـ،ـ عـنـ تـذـمـرـهـ الشـدـيدـ مـنـ الـوـضـعـيـةـ الـتـيـ تـعـشـهـاـ مـكـاتـبـ بـرـيدـ الـجـزـائـرـ بـعـاصـمـةـ الـأـهـرـاـرـ جـراءـ إـنـدـامـ الـنـظـامـ مـبـدـيـنـ استـغـرـابـهـ مـمـاـ آـلـ إـلـيـهـ الـوـضـعـ مـؤـخـراـ،ـ وـهـذـاـ دـوـنـ تـدـخـلـ الـقـائـمـيـنـ عـلـىـ قـطـاعـ مـنـ الـمـفـتـرـضـ أـنـ يـقـدـمـ خـدـمـةـ عـمـومـيـةـ فـيـ مـسـطـوـيـ تـطـلـعـاتـ الـزـيـائـنــ.

حيـثـ أـكـدـ أـحـدـ الـمـوـاـطـنـيـنـ،ـ أـنـ الـقـبـاضـةـ الـرـئـيـسـيـةـ تـعـرـفـ تـوـاجـدـ 04ـ شـابـيـكـ خـارـجـ الـخـدـمـةـ مـنـ أـصـلـ 06ـ شـابـيـكـ مـتـوـاجـدـ بـالـقـاضـيـةـ،ـ مـيـدـيـاـ تـسـاؤـلـهـ عـنـ سـبـبـ هـذـهـ الـوـضـعـيـةـ،ـ وـتـلـفـتـ الـشـابـكـ.

حـسـبـهـ،ـ طـوـابـيرـ شـبـهـ يـوـمـيـةـ،ـ زـادـ مـنـ استـمـارـاهـ تـوـقـفـ الـمـوزـعـاتـ الـآـلـيـةـ عـنـ الـخـدـمـةـ لـمـعـظـمـ الـوقـتـ،ـ وـهـذـاـ حـتـىـ فـيـ حـالـةـ تـقـديـمـهـاـ لـخـدـمـةـ يـصـطـدـمـ الـمـواـطـنـيـنـ

مـصـطـفـيـ زـقـومـيـ رـئـيـسـ الـفـلـاحـيـةـ لـوـلاـيـةـ الـمـدـيـةـ:

توقع إنتاج 2,5 مليون قنطرة من الحبوب



أـكـدـ زـقـومـيـ فيـ هـذـاـ الصـدـدـ،ـ بـأـنـ هـذـهـ الـشـعـبـةـ الـحـيـوـيـةـ عـرـفـتـ مـنـذـ سـنـواتـ تـحـوـيلـ كـمـيـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الـمـنـتـجـ إـلـىـ الـبـوـيـرـةـ وـلـاـيـتـيـ الـبـوـيـرـةـ وـتـسـمـسـيـلـتـ لـوـجـودـ نـقـاطـ الـإـسـتـيـعـابـ الـذـيـ يـمـكـنـ تـخـزـينـهـ لـدـىـ تـعـاوـنـيـةـ الـحـبـوبـ وـالـبـقـولـ الـجـافـةـ بـالـبـرـوـاقـيـةـ بـنـحـوـ 1.5ـ مـلـيـونـ قـنـطـارـ،ـ فـضـلـاـ عـلـىـ أـنـ الـمـنـتـجـ خـارـجـ الـوـلاـيـةـ،ـ وـهـذـاـ باـقـرـاجـ مـرـكـزـيـنـ لـلـتـجـمـيـعـ بـكـلـ مـنـ بـلـدـيـتـيـ العـزـيزـيـةـ وـالـشـهـبـونـيـةـ،ـ مـشـيـرـاـ أـنـ السـبـبـ إـلـىـ الثـانـيـ لـعـدـ ضـبـطـ الـعـمـلـيـةـ الـإـنـتـاجـيـةـ

يرـجـعـ حـسـبـهـ،ـ إـلـىـ تـعـدـدـ بـعـضـ الـفـلـاحـينـ

بـالـإـحتـفـاظـ بـنـسـبـةـ مـنـ الـكـمـيـةـ الـمـنـتـجـةـ

المـدـيـةـ عـلـىـ مـلـيـانـيـ



أكواه النفايات تشوّه المنظر العام



نشاط آخر. وبالرغم من النداءات الملحة والمتكسرة للسكان المتوجة إلى مصالح النظافة بالبلدية وغيرها من المعينين، إلا أنه لا حياة لمن تنادي فدار لقمان ما تزال على حالها، فإلى متى روح اللامبالاة، في الوقت الذي تزحف فيه النفايات على العمارات وتحاصر حركة السكان في تنقلاتهم اليومية رفقة أولادهم؟ إنه وضع مأساوي حقاً بالنسبة للسكان، الذين فعلاً اشتقروا رؤبة شاحنة القمامات تصول في ممرات حيهم، كما اعتادت على ذلك من قبل غير أن المشهد تغير اليوم تغيراً كاملاً ولم يعد على عهد سابقيه، حتى الجميع إلى درجة القلق خوفاً على أبنائهم من انتشار النفايات على الصعيد الصحي خاصه.

لذلك فالمطلوب من بلدية الحمامات أن تتحرك فوراً من أجل إعادة هذا الحي إلى حاليته السابقة، وهذا من خلال إرسال عدد إضافي من الشاحنات لرفع كل تلك الفضلات المنزلية مع تنظيم عملية الرمي، وهذا المسؤولية تقع على عاتق المواطنون كذلك في احترام التعليمات التي ما فتئت الجهات المسؤولة تسديها يومياً.

بعد غلق مقر الجزائرية للمياه بتيسمسيلت

المدير الولائي: المستفيدين يرفضون تسديد فواتير الاستهلاك



انتهكوا حرمة مكتب مؤسسة عمومية ويفقا فيه، توصلت مؤسسة الجزائرية للمياه إلى حل مؤقت يرضي الطرفين، وهو تزويد سكان الدوار بالماء عن طريق صهاريج منها اثنان ملك للجزائرية للمياه وصهريج ملك بلدية خميسية.

وأضاف السيد هجري عبد الرحمن أن تزويد السكان بالماء الشروب صيفاً ليس كفصل الشتاء، ورغم ذلك تسعى المؤسسة لعدم ترك المواطن بدون ماء، حيث قررت إعادة إطلاق الماء خلال هذه الأيام، واستخدم إجراءات لا تضر بالمؤسسة لكنها مؤسسة عمومية تقدم خدمات للمواطنين شريطة مساهمته ودفع مستحقاته، محدثنا أضاف أن العديد من الدواوير سيطبق عليها القانون لأن المواطنين سواسية ولا تمييز، فمن الذين يسكنون المستحقات لهم الحق في المطالبة في المساواة.

تيسمسيلت: ع - عمارة

واثر ذلك ولتوسيع مشكل دوار العين الكحلة، اتصلنا بال مديرية تيسمسيلت للجزائرية للمياه بولاية تيسمسيلت السيد هجري عبد الرحمن، الذي أكد أن المشكل يس في إصال الماء فحسب بل في رفض المستفيدين تسديد فواتير الاستهلاك منذ تركيب العدادات، 100 سكن، وقد سدد 13 مواطناً فقط حق الاستفادة، وقد كلف مشروع إصال المياه إلى الدوار أمولاً باهظة، وبفرض هؤلاء المساهمة في تسديد ما استهلاكه من ماء، ولا سيما أن بعض السكّات تم إصال الماء إليها على مسافة 40 متراً إلى 100 متراً، وقد طالبت مؤسسة الجزائرية للمياه بحقها في تسديد التفقات المرتبطة عليها كالكهرباء وأجر العمال وتصليح الاعطال وغيرها من النفقات، وبعد حوار مع المحتجين الذين

تعطل مشروع ملجاً الصيد بقرية «الزاوية» باعفري الصيادون يشتكون المضايقات وخوف على مستقبل نشاطهم

اشتكى عدد من الصيادين الناشطين في ميدان الصيد البحري على مستوى الملاجأ الطبيعي لقرية الزاوية ببلدية اعفري من المضايقات التي يتعرضون لها من قبل الخواص وملوك الأراضي على طول الشريط الساحلي والمدخل المؤدية إلى المكان، والتضييق عليهم لمنعهم من النشاط خاصة بعد توقف مشروع تهيئة الميناء الطبيعي الذي كان مسجلاً للأذاجز بوزارة الفلاحة والصيد البحري، إلى جانب ملجاً القوس بدلس وملجاً بودواو البحري الذي تبخر وتبخّر معه أحلام المهنيين.

الظروف الاقتصادية والمعيشية الصعبة.

ومن الأمثلة الجية لهذه التجاوزات والمضايقات التي يعيشها المهنيون البحري ببورمداش، هم الصيادون الشباب وعددهم حوالي ثلاثة صيادين ينشطون على مستوى الملاجأ الطبيعي البحري لمنطقة الزاوية باعفري ببلدية اعفري شرق بورمداش، هؤلاء الذين يكافحون من أجل لقمة عيش، وفي ظروف مهنية قاسية نتيجة غياب أدنى شروط العمل وحماية سفنهم من الأمواج العاتية في فصل الشتاء، لكن وحسب تصريحاتهم فإن المعنأة لم تتوقف عند ظروف العمل القاسية بل امتدت إلى المضايقات التي يعانون منها من قبل ملاك الأرضي الخواص، منعهم أحياناً من النشاط والقيام ببعض أشغال الصيانة بالمكان بحججه الماكية الخاصة، وبالتالي التخوف من منعهم لاحقاً من الدخول، كما وصلت أحياناً إلى منع حتى المصطافين مندخول هذه الشواطئ الصغيرة منها مهن السباحة في تعدي صريح على القانون المنظم لمثل هذه الفضاءات، على حد قولهم.

القضية في الحقيقة وحسب مصادر محلية من البلدية تحدثت لـ «الشعب» أبعد من ذلك لأن المسألة مرتبطة بالواقع المتردي بلدية اعفري التي تعاني من التهميش وفوضى العمارة بسبب تناامي ظاهرة التطاول على البيجوب العقارية حتى داخل المركز والإصابات مصدرها البعوض والحشرات الأخرى.

وما يلاحظ هنا هو التواجد الكثيف للأطفال، الذين يلعبون في مساحات هذا الحي يومياً يقرون وجهاً لوجه أمام تلك النفايات، تمنعهم من اللعب أو القيام بأي

شيء.

هذه المظاهر لم تكن وليدة اليوم ببلديات بورمداش، لكنها بدأت في التفاقم وإحداث نتائج عكسية وسلبية على ميدان البيئة والمحيط العام وبعض الأنشطة الاقتصادية منها مهن السباحة في تعدي صريح على البابلة، حيث يشكل النشاط مصدر رزق لـ 30 بالمائة من العائلات في بعض المناطق الساحلية لكنها مع الأسف بدأت تتفاصل نتيجة هذه الظروف بحسب عدد من الصيادين الذين تحدثوا لـ «الشعب»، أما بسبب توقف الشورة السكنية أو بسبب توقف المشاريع المسجلة لفائدة قطاع الصيد البحري وتربية المائيات منها مشروع توسيع ميناء دس التاريغي، وإنجاز ثلاثة ملاجئ طبيعية لتنظيم نشاط الحرفيين وأصحاب المهن الصغيرة، الذين استفادوا من قرروض أجهزة التمويلية لاقتضاء عقارية تتجاوز 30 هكتار واقعة بقرية «تاپشت» كانت مخصصة سابقاً لإنجاز سكّات ومشاريع عمومية حتى أنشطة اقتصادية لفائدة السكان تعينهم على إعالة عائلتهم في ظل



القانونية المحددة لشروط الاصطياف.

هذه المظاهر لم تكن وليدة اليوم ببلديات بورمداش، لكنها بدأت في التفاقم وإحداث نتائج عكسية وسلبية على ميدان البيئة والمحيط العام وبعض الأنشطة الاقتصادية منها مهن السباحة في تعدي صريح على البابلة، حيث يشكل النشاط مصدر رزق لـ 30 بالمائة من العائلات في بعض المناطق الساحلية لكنها مع الأسف بدأت تتفاصل نتيجة هذه الظروف بحسب عدد من الصيادين الذين تحدثوا لـ «الشعب»، مما يسبب تراجع الشورة السكنية أو بسبب توقف المشاريع البحري وتربية المائيات منها مشروع توسيع ميناء دس التاريغي، وإنجاز ثلاثة ملاجئ طبيعية لتنظيم نشاط الحرفيين وأصحاب المهن الصغيرة، الذين استفادوا من قرروض أجهزة التمويلية لاقتضاء عقارية تتجاوز 30 هكتار واقعة بقرية «تاپشت» كانت مخصصة سابقاً لإنجاز سكّات ومشاريع عمومية حتى أنشطة اقتصادية لفائدة السكان تعينهم على إعالة عائلتهم في ظل

بورمداش: ز - كمال

تفاهم ظاهرة التعدي على العقار الفلاحي والسياحي والقطاع البيئي والإيكولوجي ببلديات بورمداش الساحلية خاصة بلديتي رئيس جنات واعفري، حيث بدأت الفيلات الفاخرة وعدد من المخيمات تتمو كالفطريات بعضها شيد داخل المساحة المحرمة قانوناً الخاصة بالشريط الساحلي أي داخل مربع الـ 100 متر المحمية، إلى جانب الأنشطة التجارية وأخرى أخذت طابعاً سياحياً عن طريق تسبيح فضاءات لاستغلالها كمواقف للسيارات وامتدت لتأمين الشواطئ العمومية كمساحة خاصة في غياب السلطات العمومية بحججه إنجاح موسم الأصطياف، الذي بدأ يتحول إلى فوضى نظراً لعودة المجموعات المنظمة التي لم تحترم حق المواطن في الأصطياف الحر بعد استحواذه على الفضاءات عن طريق تثبيت الخيم والشمسيات ليل نهار عكس التعليمات

متاعب أحياء البليدة، بوينان والشفة

متاعب التزويد بالمياه وضعف التيار الكهربائي يقلقان الساكنة

الاصطفاف في طوابق قطارات من الماء، والحال يكاد يكون مشابهاً بجي أحد شاعي المجاور لمحطة التليفيريك، حيث قال ممثلون عن الحي إنهم اضطروا إلى إخطار مصالح الوقاية والتطهير من أجل تحليل مياه الشرب التي يتزدرون منها، وأن هذه الأخيرة أفسحت لهم عن ضرورة أخذ الحيطنة وتقليل المياه، تفادياً لأي خطر تسمم قد يحدث، كون مصدر ومنبع تزويدهم بالماء يقع في مكان مكشوف غير مؤمن تقصده الحيوانات المفترسة، وأحياناً يتعرض إلى تلوث الإنسان، وهو ما يجعلهم في خطر الإصابة من أمراض وبائية صيفية.

وإلى مركز عمروسة في دائرة بوينان، أعرّب ممثلون عن الحي بأنهم منذ نهاية الشهر الماضي في أسبوعه الأخير تقريباً، وهم بين رحمة أصحاب الصهاريج وكابوس التزويد بمياه الشرب في الأسبوع، لا تتدفق بالكم والضغط، وهو ما يجعلهم يعانون في هذه الأوقات الحرارة من السنة، إذ يخشون من استمرار الوضع وتقدّه، خاصة ونحن في بداية فصل الصيف.



أبدى سكان الأحياء الشعبية في بلديات البليدة، بوينان والشفة قلقهم المتزايد من متاعب تزويدهم بمياه الشرب والانخفاض في التيار الكهربائي، داعين المسؤولين على قطاع المياه ومؤسسة توزيع الكهرباء والغاز إلى التدخل وإيجاد حل لأزمتهم.

البليدة: لينة ياسمين

جاءت صرخة المتضررين من التدبّب والانقطاع المسجل في مياه الشرب من سكان أحياء 750 مسكن



مدينـات

العدد
17990

info@ech-chaab.com-- www.ech-chaab.com

السبت 06 جويلية 2019 م
الموافق لـ 03 ذي القعدة 1440 هـ

14

الشعبـات

تجنب الإصابة بالجلطات في الصيف

ما نراه واضعاً عند حدوث نزيف الأنف لدى مرضى الضغط المرتفع في الصيف. الأمر لا يتوقف على ذلك فقط، بل قد يؤدي لزوجة الدم الناجمة عن ارتفاع ضغط الدم وعدم شرب كميات كافية من الماء وافتقار الجسم للسوائل التي يفقدتها مع العرق إلى تصلب في الشرايين. ومع شرب كميات كافية من الماء يفقد الجسم الأملام المحبوبة فيه عن طريق العرق، وفي نفس الوقت تقلل لزوجة الدم ما يساعد المريض على انخفاض الضغط وانباضاته. المواظبة على أدوية الضغط الموصى بها من الطبيب المعالج ضرورية، مع تناول وجبات غذائية غنية بالألياف، كالخس والخيار والجزر والبقدونس، وغيرها من الخضروات الطازجة الغنية بالماء، والتي تساعد على ترطيب الجسم، فضلاً عن احتوائهما على البوتاسيوم الذي يساعد في تزداد الزوجة قد يؤدي إلى انفجارها وهذا انخفاض الضغط.

قصيدة «علام بلادي» تطرّب الحضور الإقامة الجامعية 500 سرير تعيش الحدث

أشطة ترفيهية وأدبية متعددة من أداء طلابات الإقامة، بوقالات، الغاز، شعر وغيرها.

تميز الحفل بأداء الكاتبة والشاعرة جميلة فلاح لقصيدة جديدة في الشعر الملحن نظمتها بالمناسبة، تحت عنوان «علام بلادي» وصفت وتحدثت من خلالها الرابية الوطنية بعبارات شعبية بلغة تقاعلاً معها الحضور وصفق لها الجميع، وحملت معاني وتمسك الشعب الجزائري باصطفافه وحضوره بوحدته الوطنية.

ال المناسبة كانت فرصة لتوسيع طلابات لبعضهن البعض وسط فرحة كبيرة امتزجت بنفحات الاحتفال بعد الاستقلال، وودعن من خلالها الطالبات اللائي أكملن مسارهن الدراسي عن جدارة واستحقاق.

أجمع عليه أدباء في أم البواقي الإبداع الأدبي يولد من رحم المعاناة

الشعوب إلى كتابات أدبية وشعرية».

وقال الأستاذ عبد الرحمن جفر الكتاني من العراق إن الأدب العربي قبل ثورة الجزائر كان يبحث عن موضوع إلى أن وجد في ثورة التحرير الجزائرية المطبوقة بآباء إنسانية وبنضال وبطولة شعب، وقد استهل أدبه منها ما تم توظيفه في تغيير الحركة الفكرية والأدبية والشعرية عبر إثارة إشكاليات في هذا الصدد».

يدرك أن هذا الملتقى الذي بادرت إليه دار الثقافة «نوار بوبكر» بالتنسيق مع بيت الشعر الجزائري (مكتب أم البواقي)، والذي يتواصل إلى يوم الاثنين يشارك فيه أدباء وشعراء قدموا من 25 ولاية عبر الوطن، بالإضافة إلى مشاركون عرب من تونس وفلسطين والعراق وسوريا.

ويقدم المشاركون بالمناسبة مداخلات وقراءات شعرية، كما أشار إليه هلال نواري مدير دار الثقافة «نوار بوبكر».

شرعت في تطبيقه مؤسسة النقل بالسكة الحديدية

تعديل على برنامج رحلات قطارات صاحية العاصمة

الرابط بين محطتي الرغاية والجزائر العاصمة، وكذا بين محطتي البليدة والجزائر العاصمة. وفي هذا الإطار، حددت الشركة الوطنية توقعاتها يومين لانطلاق القطار من الشية إلى الرغاية على الساعة 7:00 سا والوصول على 7:34 سا وعلى الساعة على 16 سا والوصول على 16:35 سا. فيما يخص الخط الرابط بين الجزائر والغرور، برمجت الشركة رحلة على 19:10 سا والوصول على 20:25 سا.

شواطئ قریاز تمنحها جاذبية وسحرا

عزابة.. أزمة ماء تراوح مكانها وتهيئة مؤجلة

وجهة سياحية خانها أهلها

من المناطق والمدن الجزائرية المقصدة في الصيف نذكر عزابة بسكيكدة وشواطئ قریاز القريبة منها، وهي من الشواطئ الساحرة التي تمنح الزائر جماليات البحر والجبل، لكن يلاحظ الزائر غياب ملامح المدينة العصرية، والكثير من المناطق الطبيعية لم تمسها يد الاستثمار السياحي بعد، تابعوا هذا السفر الصيفي.

بقلم: وليد بوعديلة



يعانون مشاكل اجتماعية كثيرة، فمتى التمية السياحية؟

سيجد السائح كشك المأكولات الخفيفة والقهوة والشاي يقابل الشباب على أماكن لكراء

الشمسيات الطاولات والكراسي، (1000) 1000 دج

للشمسية والكراسي والطاولات) يجدو أنهم قد تحصلوا على ترخيص من بلدية

جندل، لكن هناك أماكن يمكن للعائلات وضع شمسياتهم فيها دون إزعاج، وأهل المنطقة يسمون أماكن الشاطئ بالأرقام (الشاطئ 1، الشاطئ 2-2)، وصولاً للشاطئ رقم 9 وهو الذي يسمى رسمياً شاطئ كاف فاطمة» (لا

تعلم سبب هذه التسمية) وكلها شواطئ عبر

طريق يؤدي نحو بلدية المرسى.

في شاطئ قریاز توجد أكشاك خاصة ببيع

لوازم المتعة الرملية والبحرية، وتأسنوا لغيرها

المراحيل والمرشات ومشاهد التقطيف

والماتبة في الشاطئ، ويدوّن بلدية جندل

لا تملك الإمكانيات البشرية والمادية لتحويل

قریاز لمنطقة سياحية رغم الثروات

الطبيعية.

وتحضر أحياناً لجنة مراقبة من البلدية،

لمتابعة ومراقبة فضاءات قریاز وسائل

النظافة والتنظيم في الشاطئ وفي موقف

السيارات، تقترح على البلدية إنشاء مدارج

لنزول الزوار في أقرب وقت والتفكير في إنشاء

كورنيش صغير لمنع المشهد الرومانسي

والسياحي للمكان، وكثيراً ما تساءل أهل

المنطقة في سكيكدة عموماً.

يمكن الوصول للشاطئ، أو عبر طريق جبلي

صعب انطلاقاً من بلدية قلفلة الساحلية.

وكان من المفترض أن تستفيد من وجودها

في منطقة جبلية ويعريجة جبلية جداً، لكن لا

أثر للفنادق والمركمبات السياحية والسكن



تمشيط زعافن لفائف

المكستة الكهربائية.

التحقق من الأقريبة المتلاصقة

عليها، بوساطة الصابون

(أو صودا الخبز) له، وترك

الخليط لخمس دقائق حتى

يتجسس المكستة.

إعادة تركيب الوجه الأمامي

للمحرك.

المكيف الداخلي

طريقة تنظيف المكيف

بخطوات بسيطة

فصل الكهرباء عن التكيف

تركيب الشبكة وشفط الغبار

ومسح وجه التكيف من الخارج.

ولكن، لا يتم تشغيل التكيف، قبل

مضي 24 ساعة على تنظيفه.

تنظيف المكيف يتم باستخدام المستحضرات الاصطناعية المتوفرة في المتاجر الكبرى، أو الماء والخل.

القاعدة الأهم في تنظيف المكيف هي ضرورة القيام بهذه

المهمة بصورة دورية، حتى لا

تتراكم الأوساخ والغبار والأتربة

عليه، فيصبح من الصعب

التخلص منها، خطوات تنظيف

المكيف تشمل الطرق المناسبة

لتقطيف مكيف الهواء في المنزل،

في:

طريقة تنظيف المكيف

بالماء والخل

فك الوجه الأمامي

(الخارجي) للمكيف، بوساطة

مفك خاص بهذا الغرض؛ يُنزع

جزء التكيف العلوي، مع مراعاة

عدم إتلاف الأسلاك. وإذا لزم

الأمر، تُرفع المروحة أيّضاً، إذا

كانت هذه الأخيرة سهلة

التركيب.

تنظيف المروحة وأجزاء



تزامناً واحتفائية عيد الاستقلال والشباب توزيع أكثر من 9آلاف عنوان على 25 مؤسسة بورقة

سجل قطاع الثقافة خلال احتفالية الذكرى 57 لعيد الاستقلال والشباب بورقة حضوره من خلال عدة نشاطات، حيث بالإضافة إلى تسجيل عملية لتوزيع حرص من الكتب قدرت بما يفوق الـ9آلاف عنوان تم تنظيم عدة فعاليات متميزة.

ورشة الكتابة وورشة الرسم» من قبل المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، وذلك تحت إشراف الأستاذ الشير المزاري، وبحضور ومشاركة المتوجين في مسابقة تحدي القراءة العربي، كما شارك فيها أطفال من تلاميذ مختلف الابتدائيات، وكذا الأطفال المنخرطين في المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بورقة، وبمشاركة مميزة لأطفال مؤسسة الطفولة المسعفة.

هذا وتتجدر الإشارة إلى أن محافظة المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية بورقة، أطلقت بهذه المناسبة الأيام الولائية للأغنية الوطنية والفيلم الثوري بدار الثقافة مفدي زكرياء، وفي نفس سياق الحدث تم تنظيم معرض للكتب التاريخية استقطب العديد من الزوار المهتمين بالكتاب التاريخي، ولأقى استحسان الكثير ممن زاره.

··نفس الأجواء الوطنية تشهدها تيبازة نهاية أسبوع حافلة بالنّشاطات الثقافية

إضافة إلى ترسانة من الأناشيد الوطنية المهرقة بالأغنية الشهيرة للفنان محمد الحاج العنقاء «الحمد لله ما ينشاش» من الدار البيضاء، بحيث كان تلاميذ ورشات دار الثقافة الفنية في الموعد لتقديم الكوكتل الفني الرائع والمتكامل، فيما شهدت الفترة اليلية سهرة فنية عائلية خاصة بالموسيقي الاندلسية أحياها كل من جمعية الفرنساطة وجمعية البطريرية.

كما شهدت أروقة المركب الثقافي عبد الوهاب سليم بشوارة منذ أمس الجمعة معرضاصور مجاهدين ومجاهدات بمعبية كتب تحتفل جمعيتها عن مسار الثورة وخفاياها، إضافة إلى معرض آخر يعنى بالنشريات والجرائد الصادرة خلال الثورة التحريرية، على أن يتواصل برنامج الاحتفالات اليوم بعرض أناشيد وطنية للفرقة النحاسية للكشافة الإسلامية ممثلة في فوج عبد الحميد بن باديس بشرشال، إضافة إلى تقديم عروض فنية لمتربيصي ورشة الرقص الكلاسيكي التابعة للمركب.

عاصرة التيطري تختزل المسافات وتعيش الحدث برنامج احتفائي يليق بألوان الحرية والانفصال

البرواقية مع سهرة فنية للشباب في الطابع العصري من تنسيط الفنانين «محفوظ بادي»، «عادل البروaci»، «العمراوي» وجمعية النهضة الفنية لبلدية البرواقية.

كما احتضن مجتمع الشباب لبلدية تابلط

بهذه المناسبة التاريخية خلاً ترفيفها للأطفال لجمعيّة شباب وفنون تابلط، كما

سيعرف المركب الثقافي لبلدية قصر البخاري

تنظيم سهرة فنية متنوعة للشباب من فرقه الشهاب وجمعية أضواء لحماية الطفل

والراهق بهذه بلدية الجنوبية.

على صعيد ذي صلة، تعرّض دار الثقافة «حسن الحسني» بهذه الولاية أيضاً فيما

سينمائياً للأطفال، علاوة على تنظيم سهرة فنية للعائلات والشباب في الطابع العصري

من تنسيط الفنانين «نبيل بن قربطيبي»، «جمال مفسّل»، «عمر الدين يعبد الله»، و«فتحي بن

سوننة»، «فضلًا على أنه سيعرف المركز الثقافي لبلدية سي المحجوب خلاً ترفيفها

للأطفال من قبل جمعية المستقبل المحجوب، إلى جانب تنظيم هذه الدار

لسهرة فنية للعائلات والشباب في الطابع العصري من تنسيط الفنانين «فاروق ايتش»،

«محمد عرابي»، «سفيان مبروك» وفرقه

المدية كرو في طابع الراب.

ورقة: إيمان كافي

ووجهت الحصة المقيدة بـ 9137 عنوان 23069 مجلد بعدد 21507 نسخة لفائدة 25 مؤسسة، منها 12 مكتبة تابعة لقطاع الثقافة مستقيدة من العملية بما يقدر بـ 6083 عنوان حسب معلومات من المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية و9 من مكتبات بلدات الولاية استفادت من 2250 عنوان، هذا وتم تخصيص حصة من الكتب الموزعة لفائدة جامعة قاصدي ميراج بورقة قدرت بـ 250 عنوان، بالإضافة إلى حصة وجهت لـ 3 مكتبات تابعة للمؤسسات العقارية تمثلت في 554 عنوان.

فعاليات الاحتفالات بدار الثقافة مفدي زكرياء سجلت أيضاً تنظيم ورشات ثقافية للأطفال، منها «ورشة القراءة والمطالعة

تيبازة: علي ملزي

وأن المؤعد يتزامن وبداية موسم الأصطياف، فقد برمت مديرية الثقافة بالولاية حفلتين ساهرين بميناء عاصمة الولاية خلال يومي نهاية الأسبوع اختصاً أولاهما في الطبعين العاصمي والشمالي، فيما أحبت فرقتا راب من تيبازة وفرقه نور الساحل من فوكة السهرة الثانية.

وبدار الثقافة الدكتور أحمد عروبة بالقلعية تم تنظيم ندوة تاريخية حول الثورة التحريرية، وطرايق تعويض الديوان

محليين وانشودة ثورية بعنوان (أحمد زيانة).

المدية: علي ملياني

حيث ستحتضن دار الثقافة حسن الحسني معرضًا للصور التاريχية، وتقديم العرض الشرقي لفيلم بعنوان «أخلال ثورة الحياة داخل السجون والمعتقلات الفرنسية» إبان الثورة» من إنتاج التلفزيون الجزائري وإعداد الإعلامي عبد النور هنفي، متبعًا بسهرة فنية للعائلات والشباب في الطابع العصري من تنسيط الفنانين «زهير زيان»، «الهادى عشّاب»، «لطفي شهري»، إلى جانب فرقة «حمرة مينايرستا» في طابع الراب.

عرفت بلدية بنى سليمان أيضًا تنظيم

المهرجان الثقافي الجهوي بمشاركة ولايات

المدية، بومرداس، البويرة من قبل جمعية

الأفراح لأنشطة الشابة، مع تنظيم حفل

فني ترفيهي متعدد للأطفال يشمل عروضاً

مسرحية وألعاب بهلوانية وأناشيد وطنية،

كما سيكون جمهور المركز الثقافي لبلدية

مثقفون جزائريون في «موسم أصيلة الثقافى» الحادى والأربعين جلطي بين الشعر والرقمية.. خدوسي وبنور يشّران واقع التعليم



لم يغب المبدعون والمثقفون والباحثون الجزائريون عن «موسم أصيلة الثقافى الدولى»، في طبعته الحادى والأربعين بالغرب، هذه النظاهرة السنوية التي تهدف إلى تشجيع والترويج بكل أشكال الإبداع الأفريقي والعربي، لا سيما في مجالات الشعر والفكر والموسيقى والفنون التشكيلية. وفي الأيام القليلة الماضية، سجلت أربعة أسماء جزائرية حضورها في هذا الموعد الشاق الهاام، أسماء جمعت بين العمل الأكاديمي والإبداع الفنى، ويتعلق الأمر بربيعة جلطي، عائشة بنور، إنعام بيوض، والباحث والشاعر والنّاشر والمُرّبي رابح خدوسي.

الأطفال والشباب».

وأكّد على ضرورة إحداث وعي معرفي

ومناعة رقمية للناشئة، عبر المناهج

الدراسية والمطالعة الحرة، كما اعتبر أن

المناهج التربوية ليست وحدها الضامن

للتomasك الاجتماعي والوحدة الوطنية، بل

الشعور العام بالمواطنة الكاملة والإحساس

بالعدل والمساواة. في الأخير، اقترح خدوسي

معلم كبير للمدرسة الرقمية، وتشمل القسم

الإلكترونى، النّوادي الإلكترونية، المكتبة

الرقمية، والتعليم عن بعد».

بنور: الدول العربية تعتمد

أساليب التدريس التقليدية

في مستهل مداخلتها، ذكرت القاصة

والرواية الجزائرية، الأستاذة عائشة بنور،

بما يشهد العالم من تطورات، سيما في

المجال العلمي والتكنولوجي، فيما يلقاء

التعليم من اهتمام كبير، من قبل الحكومات

والمنظمات المدنية، في وقت تبقى عديد

الدول العربية تعتمد أساليب التدريس

التقليدية، التي لم تواكب هذه التحولات،

دائماً حسب بنور.

واعتبرت بنور أن فشل التعليم لا يعود

بالضرورة إلى الموارد البشرية، وإنما إلى

غياب المناخ الديمقراطي في البلدان العربية،

وقدّم الحريات، ويزوّد ظواهر التعليم

والتطور الذي يضرّ بالهوية والقيم.

وكانت الندوة فرصة ليتألّف عديد

المداخلين العرب أفكارهم ومقرراتهم

ورواهم، حيث أرجع كايد هاش، عضو منتدى

الفنون في الأردن، التي ألقاها في الفترة

المسائية الأولى من اليوم الثاني من الندوة،

واعتبر رابح خدوسي أن التربية مجال حيوى

وقطاع استراتيجي حساس: هو موضوع

يلامس حياتي وتجربتي المهنية باعتبار

خدوسي، مذكراً بمجلة «المعلم» التي

أصدرها بإمكاناته الخاصة «وغيّرت

إعلامياً» حسبي، خاصة وأن الإعلام التربوي

هو بمثابة «الدورة الدموية» في المنظومة

التربيوية، كما ذكر بأنه كان عضو اللجنة

العليا لإصلاح المنظومة التربوية في الجزائر.

وأضاف خدوسي أن التعليم الإلكتروني

أصبح أسلوباً جديداً في إيصال المعلومة،

ويشكل ذلك قفزة نوعية وتحولات كبيرة

في مجال الحياة اليومية. وتساءل خدوسي:

ما هي الأوضاع الداخلية، التي تغيرت

من جهة، انتقد الباحث المغربي المختار

بنعبدالواли، في حديثه عن محصلة التعليم من

التجربة المغاربية، سطوة التعليم الخاص على

الجمهور، واقتصر على منشطى الندوة

الصباحية الثانية سؤالاً، عما إذا كان

قد نفذت إصلاحات جعلت من التعليم

العام مملاً، مما يضرّ بالهوية والقيم.

وقدّم بنور تقريراً يوضح أن تطوير

المناهج في الجزائر يقتضي إدخال

التحولات التي تطرأ على الواقع

الجتماعي والثقافي، مما يزيد من

الاحتياج إلى تطوير المناهج

الدراسية، مما يزيد من اعتماد التعليم

الإنجليزي، مما يزيد من اعتم



مبروك على ولادك يا جزائر



أسلافنا الشهداء والمجاهدون الذين حملوا راية الحرية، وما أبوا إلا أن تبقى عاليه طول الزمن، فتحن نعاهدك أن نرفع راية العلم وأكاليل النجاح في كل ذرة من ترابك، ووعدنا دين علينا.. قدمت لنا الحصن الدافئ والحسن الحصين، والمرفأ المنبع لنا ولكل من سيأتي بعدهنا..

طعم النجاح لا يضاهيه طعم.. والفرحه التي ترافقه ما أحلاها من وصف.. نعم هكذا يحييك أبناؤك يا جزائر، وهكذا رسمواألوان التميز على منابر الدراسة ليثبتوا وجودهم من خلال النتائج المبهرة طيلة عام دراسي، وهكذا نحن هم أبناؤك يا أمنا الجزائر، فكما فعلها من قبل



مبروك نور رغد

بافتتاحك المجهدة «نور رغد قادوة» شهادة التعليم المتوسط بتقدير جيد جدا تتقدم لها كل من عائلة «قادوة» و«كبياش» بأحر التهاني وأجملها، متمنية لها تحقيق أعلى المراتب في المستقبل بارب.



مبروك كاميلية

كل شي مبروك «كاميلية» «الغالية» «العقوبة» للبكالوريا، وكل المستويات القادمة ياذن الله، وكل أسرة تبيرت تتقدم لك بياقات من الورود والقبلات.. واصلي يا حلوة.



مبروك زكرياء

(شووف شوف شوف القلوبوول روعة ومرفوعة عالياً والهدف نعم الهدف يا سادة إلهه هدف «زكرياء كليخة» الذي قال شهادة التعليم المتوسط بامتياز، وبإعلان الهدف ها هي أصوات أهاريج الفرح منبعثة من عائلة «كليخة» قائلة له يعطيك الصحة ذكي، يعطيك الصحة ذكي، يعطيك الصحة ذكي.



مبروك فرح

بعد الجهد الذي قدمته في سنة التحضرى يا «كليخة» فرح «ها أنت ستذهبين بكل ثقة إلى السنة الأولى ابتدائي وستتجحين وتسيرين على درب اختوك ياذن الله لأنك تستحقين ذلك، فألف مبروك فروحة يا حبيبة.



مبروك لينه

شكرا «لينه» على النجاح الذي حققته في افتتاحك شهادة التعليم الابتدائي عن جدارة واستحقاق، فكلا من عائلتي «قرشي» و«كبياش» تتمنيان لك الاستمرار في درب النجاح ياذن الله.



مبروك رزيم

إثر نجاح البطل «رزيم» في شهادة التعليم الابتدائي، تتقدم له عائلته بأحر التهاني وأجملها، وتقول له بصوت واحد، «كيمما فرحتنا فراع يا رزيم» احنا تحبوك قاعاً اياملاً رانا نستناو نجاحك في قاع سنوات الدراسة ياذن الله».



مبروك سامي

يتقدم «سامي قريشى» بتهانيه العاجزة إلى شقيقه «رزيم» و«لينه» المتوفقان في شهادة التعليم الابتدائي، ويتمنى لهم حياة دراسية مليئة بالنجاحات ومحفوظة بالإنجازات المبهرة.. مبروك عليكم خواتي كملوا هكذا.



مبروك نرمين

تتقدم عائلة «مني» من البويرة وعلى رأسها السيدة «فاطمة» إلى الفالية «نرمين» رحمة الله - بحصولها على شهادة التعليم المتوسط بمعدل 17,65، وعليه فإن شقيقتها «آسيا» ارتأت أن تقول لها الحمد لله على نجاحك رفعتي راس بابانا وفخرتيه في حياته وفي مماته.. ربى بوفيق يا أخي ولعقوبة لأعلى الدرجات والمستويات بارب.



مبروك كوثر

و فعلتها «عيار كوش» ونجحت في شهادة التعليم الابتدائي بمعدل 9,60، وعليه تتقدم لها والدتها وجذتها وخالتها سعيدة «وكذا» أخيها بأحر التهاني وأجملها، متمنية لها دروم التقدم والنجاح.



مبروك مهدي

بعد النجاح الذي حققه الفتى الصعب «واضح مهدي» في نيل شهادة التعليم المتوسط، فإن عائلة «واضح» و«يوطارن» تتقدمان له بأحر التهاني وأطيبها، متمنية له دروم التقدم والنجاح.. واصل يا مهدي ربى يوقفك.



مبروك رشا أنفال

بشرية ساحقة سدت التجيبيه «رشا أنفال كبياش» هدف النجاح في نيل شهادة التعليم الابتدائي عن جدارة واستحقاق تلتها مناصريها المتمثلين في عائلة «كبياش» كبيرة وصغيرا، ضاربة لهم العام المقبل في تسديدة هدف آخر وهادي البداية ومازال مازال.



مبروك إيمان

تفوقت الفالية «إيمان خرّة» في نيل شهادة التعليم المتوسط بمعدل 17,54، وأسعدت جميع أفراد عائلتي «خرا» و«بن عودية» وما كان من الجميع إلا أن بارك لها هذا النجاح، متمنيا لها دروم التقدم في حياتها الدراسية والشخصية بارب.



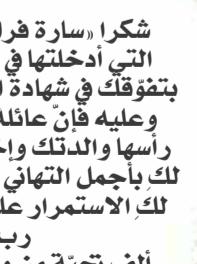
مبروك بشرى

بعد سنة من المثابرة تحصلت «بشرى عليق» على شهادة التعليم المتوسط، وكانت سبباً في سعادة عارمة عمت قلب والدتها التي درست منها كل حرف منذ دخولها المدرسة، وكانت لسنوات طويلة سندها القوي. تهانينا لـ «بشرى» التي كانت بالفعل بشرى خير لكل عائلتها وعقبال البكالوريا إن شاء الله.



مبروك سارة

شكرا «سارة فراح» على الفرحة التي أدخلتها في قلوبنا يا ابنتي بتتفوقك في شهادة التعليم المتوسط، وعليه فإن عائلة «فراح» وعلى رأسها والدتك وإخوك يتقدمن لك بأجمل التهاني وأطيبها، متمنين لك الاستمرار على هذا المنوال يا رب.. ألف تحية من والدك «علي»، ودامت أفراح عائلة «فراح» إن شاء الله.



مبروك عماد

بمناسبة نجاح البرغم الأنثيق «عماد براح» ونيله شهادة التعليم المتوسط بمعدل 15,18، يتقدم إليه والله «زياد» والأم الكريمة وكافة الأهل بأجمل بياتات النهاني مرخصة بطبع القرنفل والياسمين، مع أطيب التمنيات بمواصلة التالق في الشوار الد الدراسي لتنضم الفرحة ويكتل الجد والاجتهد بالبقاء في الزيادة.. مبروك لك ولا سرتك.



مبروك نبيل

الحمد لله على نجاحك أيها البطل المغوار «نبيل وابري»، لقد أثاجت صدورنا بنجاحك المستحق في شهادة التعليم المتوسط وأسعدتنا جميعا.. كمل هكذا وواصل على درب النجاح.



انرس جارني فاسن انكم كل اس نالسبت اغميس نتمازيفث..ماني اتافم لخبار نتمورثنا اس ووالن يلان نسيين اق غورن سكل، اشنويث، امزابيث، اقبايليث، اشاويث، اترائيث..الشياي يلان هيقيث "الشعب" مانك اتيلى سما او ازاث ان كل نوقراي..الهدف افع تتا اعذال نالشي يلان يتراق اق جرنان "الشعب" ، وانتشني فترحب سالخطواه انيغ لرياي في قراین نوجرنان مانك اثنحسن.

شمّازيفث النّغ

العيد نداد رفایت
ذي ثم ورث
انلوراس امقران



إشاوين ورعاذ تفاون غنثورث وصبرن بشام اتو لا الدزاير تانوراث

الجيال نميرأ مات عنان وسوفران سي ظلم نفرنسا ومامك ام سربى وحبين الدزاير وفجال انس ارقين اذار وحاربنت اند ادوين ثيللي سدانمن.

وعزاد ثامورث انيرس، كيميل اولاد سلطان بيطام بركيث ثروانث ولباس نمكان ذي باشت اتفاقن غنثورث سيرتو امكان اقلا جملن المجاهدين داشهداء تحاربان فرنسا وحتى لماليث تمورياتي ورعاذ اتفاف ثمبقورين نالشهداء اقلا شقينه فرنسا وتجملين واثطيشين ذي ليبار وزدو ثمورا اغلا ماني اهنتغا وشنبينه.

وأسقاس العيد نالدزاير يووس ذي اقلا ورعاذ ثمورث انغ امين ايلا ديدما موغا ثروا انس سيرتو ماني ارقين ذقايس 22 فيفري بشام ادعوان الحق انسن ذالكرياث انس ذي ثمورثنس اقلا تشينت قلي نترونس اقلا اتحباش وفسدن ذيس كل ثقاوسا ثحلا.

وفجال نشياي ارقين اسطانت بشام اذنن العام كامل بلي ورعاذ الدزاير ذيس ارقازن تقيارين اقلا تحملت وهذصبن بغير اتعان تانوراث نهين ذالجيش انس اقلا ابد ايدنسن تاومات ذي الثورث هذا ابد الدورا ايدشن بشام اترني الدزاير اتسقلي ذي ايا اقلا فيات.

←
آواز دوازير ←

تيلاي ندزاير



تنونت ندزير اولتوسي
امني ضحان غفس مليان
نجزايريان سايوولا تقو
الظهرة تترى تم تقبيليت تم
تشريق اموفي سبوتاف
نفرنسا تمورت ندزير اسقسن
1830 اتقيم المدة تقضع 100
نسقسان.

المدة 132 نسقسان استشهدان
دس للوف انتوات افغان سوغلان ايجوران للوف نالكلومترات الـ سيدى فرج
باش ادران الاستعمار يد اجزائر ايان اقمان اتارن فتمنفت اتوحرسان تم نسيدي بنور
اقمان اشان وحدنسان سالاعتراف نفن ساجنرات نفرنسا.

اعف انتوات يقم يدجر اوبياد الى اسقسن 1962 اتوغان خدمان ايودام نيوش امقران
خدمان سست بلا ما ادسنان حد بات الان تدجان كل شيء يتوغ اربى دذيزير.

ادموان دمقران انقرابولة اتوغان اتاؤن وزال دسلع غال اوريان يد امقرابان انتوات اقتنان
وزال دويتي دتكراوين اتوغان اتاؤن وزال دسلع غال دباب نالقة دلامانات اقعنانت

سوفرس انتوات غال امقرانان انقرابولة.

فرنسا باش اتقيم اذيزرتويذ النية انوفصال انتري سالظهيرة اتوغ اتشلا فتواباش ادجوران ادس

امبحص الشيخ بيوس اولقبيل سومرشيد نزوري ندزيرانغ ابوي نشب اسيس. فرنسا تسخدم ايولو

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

اوبلسان انشعل نتفاوت جار ات اغرسان دعرايان اسونقاد الدعايات امبحص بيوش امقران

الصالة	مواقفت
العشاء: 21.56.....	
المغرب: 20.10.....	
العصر: 16.44.....	
الظهر: 12.53.....	
الشروع: 05.35.....	
الفجر: 03.33.....	

العنابة: 38°	الجزائر: 37°	العنابة: 30°	الجزائر: 39°
وهران	وهران	وهران	وهران

france prix 1 دج الثمن 10

السبت 03 ذو القعدة 1440 هـ الموافق 06 جويلية 2019 م العدد 17990

23

السع

ech-chaab

بومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

المفكرة التاريخية

■ 06 جويلية 1960: وجه الاتحاد

العام للعمال الجزائريين نداء من

تونس للطبقة العاملة الفرنسية

من أجل القيام بعمل حقيقي لصالح

إقرار السلام في الجزائر.



في عملية نوعية لأمن قسنطينة بمطار محمد بوضياف تفكك شبكة من 44 شخصا وجزءاً أكثر من 320 ألف أورو

ينحدرون من ولاية مجاورة يقموون بليداب مبالغ مالية بحسبائهم البنكي بالعملة الأجنبية وسجحها مقابل كشف يستهورونه عند مغادرة التراب الوطني، ليتم على ضوئها إخطار وكيل الجمهورية لدى محكمة قسنطينة وبالتنسيق مع شرطة الحدود بالمطار، تم إعداد خطة تكفلت بالإطاحة بـ 43 عنصراً لهم بقصد التوجه إلى تونس وتركيا في 30 من جوان الفارط. التحق العملية العميق مع المعنيين، أظهر، أن هذه المبالغ المالية ليست ملكا لهم وإنما هي ملك 3 آشخاص من عناصر العصابة، يقومون بتحويلها مقابل عمولة تقدر بـ 5 الآف دينار للرحلة الواحدة مع تقطيع لأعباء السفر، حيث تم الوقوف على عدة قرائن تؤكد ذلك، التحقيق مكن من توقيف شخص آخر، كما قاد التحقيق إلى اعتماد عناصر الشبكة على تهريب هذه المبالغ الهمة بمعدل 05 إلى 6 رحلات شهرياً. بعد استيفاء إجراءات التحقيق تم تقديم المعنيين أمام وكيل الجمهورية بتهمة مخالفه الشريع والتنظيم الخاصين بالصرف وحركة رؤوس الأموال من وإلى الخارج.

قسنطينة / أحمد دبلي

في بيان لمصالح الأمن، فإن هذه العملية النوعية، جاءت بعد معلومات مفادها استقلال مسافر كثير التنقل خارج التراب الوطني، لعدة أشخاص من شبكته، عن طريق اصطدامهم معه تجاه دولة أجنبية لمبالغ مالية معتبرة من العملة الصعبة. وتبين من خلال التحريات أن عناصر الشبكة

تنحدر العصابة من إحدى الولايات الداخلية شرطة أو قاس تحرك الفتاة القاصر بعد اختطافها

في غابة قرية من المدينة لمدة خمسة أيام كاملة، إلى غاية أن تتمكن عناصر الشرطة بعد تحريات معمقة، من إلقاء القبض على المتهم الرئيسي وسط مدينة أو قاس تحريك الضحية. ملف جزائي أحجز ضد المتهم فيه، لأجل قضية اختطاف واحتجاز قاصر والتهييد بسلاح أبيض، متبع بالتعذيب البدني مع تحريضها على فساد الأخلاق، وتم تقديمها أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة بجاية المختص إقليمياً، أين صدر في حقه أمر إيداع، في حين مازال بقية أفراد هذه العصابة في حالة فرار.

بجاية: بن التوي توهمي

كأس إفريقيا للأمم 2019

المنتخب البيئي يقصي «أسود الأطلس»

حقق المنتخب البيئي مساء أمس بالقاهرة مفاجأة كبيرة بتأهله إلى الدور ربع النهائي لكأس إفريقيا للأمم 2019 عقب إقصائه للمنتخب المغربي بضربيات الترجيح، كون المباراة انتهت في وقتها الأصلي والإضافي بالتعادل 1 - 1 . وواصل زملاء سيسينيون المغامرة القارية بفضل هذه النتيجة الكبيرة.. في حين أن المنتخب المغربي الذي كان من ضمن المرشحين للعب الأدوار الأولى يغادر المنافسة في الدور ثمن النهائي.

كاريكاتير / عنتر

لتطهير البلاد من الفساد والمفسدين، الفريق قايد صالح:

العدل الحازم والإنصاف العازم، هما السبيل الأمثل والأرجح لذلك

الطلعات المشروعة بحاجة إلى جيش بمثيل المواقف المهنية



احتضن مقر وزارة الدفاع الوطني، أمس الأول، حفل مراسم تعيين الرتب وإسداء الأوسمة، أشرف عليه الفريق قايد صالح نائب وزير الدفاع الوطني قائد أركان الجيش الوطني الشعبي، بحضور قادة السلاح وضباط سامين بوزارة الدفاع الوطني والتقريكات، حديثه مقدماً التهاني والتبريك، راجياً للجميع بأن تكون هذه الترقيات والتكريمات، محفزات أخرى على مواصلة درب العمل المثمر بغية تحقيق نجاحات أخرى من شأنها المساهمة في الارتقاء بمكانة الجيش الوطني الشعبي إلى صاف الجيوش المتقدمة.

ذكر الفريق قايد صالح أن هذا الحفل البهيج يأتي في غمرة الاحتلال بالذكرى السابعة والخمسين لعيد الاستقلال وهي الذكرى التي تزرع في أنفسنا وأذهاننا معاني النصر المبين وتبعث فيينا مشاعر الفخر والاعتزاز بأمجادنا وبطولات العرين الأول من جيل نوّمber، وهي مناسبة عزيزة نوّدي من خلالها واجب العزفان والوفاء والتقدير لأبطال الجزائريين الذين صانوا الوديعة، وحافظوا على العهد وما بدلوا تبديلاً، ونسائهم منها العبر والقيم السامية التي طبعت شخصيتنا ومسيّرتنا المظفرة التي يتبغي التمسك بها، ومواصلة العمل على تجسيدها، ونجد فيها العهد الذي قطعناه أمام شهداء الأمم واليوم ونترجم فيها بخشوع وأكبار على الذين وفوا بالعهد مع الله والوطن.

حيث أضاف في السياق ذاته، لقد تبنّت القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي في هذه السنوات الأخيرة نهج التقىي الموضوعي لكل ما سبق من أعمال ومناهج ومسارات مهنية متباينة من قبل، والقيام بما استوجبه نتائج هذا التقىي السليم من مراجعة عقلانية مستندة إلى نظرية متبصرة ومتافقنة تمام التوافق مع الإستراتيجية التطويرية الشاملة التي جعلتنا من أجدياداتها محطات جديدة نرصد من خلالها كافة الأهداف الواجب بلوغها ونضع لنذلك كل الإمكانيات المتاحة التي تكلّل المضي بهذه الإستراتيجية إلى منتهاها، فبهذا النهج العملي الصادق والمخلص والوفي لعهد الشهداء الأبرار، ارتقى جيشنا الوطني الشعبي إلى مستويات راقية من الاحترافية الجادة والمتکففة مع خصوصياتنا الذاتية والمنسجمة كل الانسجام مع متطلبات المواجهة الفاعلة لكل التحديات المحتملة.

فالجائز بعمقها التاريخي والحضاري العريق، وبطموح شعبها الأصيل إلى العيش المتاخر والمترافق الصفوف في وطن تشع فيه بشائر المستقبل الآمن والمستقر، قلت، تكون كل هذه المفاسد التي تعالجها العدالة اليوم دروساً عبراً ناضحة ومفيدة بل ورادعة لكل ذي عقل وروءوة.

وفي هذا الشأن فإنه من المؤسف حقاً، ومن غير المقبول دينياً واجتماعياً وأخلاقياً

بفضل الاستغلال الجيد للمعلومات

توقيف 3 عناصر دعم الجماعات الإرهابية

تم نراسته ويرجع باجي مختار ن.ع. (23) من قبلاً عن الذهب ومحجزت (19) مولداً كهربائيًا (17) طرفة ضغط وجهاز كشف عن المعادن، بالإضافة إلى (10) أكياس من خليط الحجارة وخام الذهب (406) قرصن مهلوس ومركبين (02) رباعي الدفع.

من جهة أخرى، أحبط حرس السواحل محاولة هجرة غير شرعية لـ (05) أشخاص كانوا على متن قارب تقليدي الصنع بوهران ن.ع. 2، فيما تم توقيف ثلاثة (03) مهاجرين غير شرعيين من جنسيات مختلفة ببشار ن.ع. 3.

و.

في إطار مكافحة الإرهاب وبفضل الاستغلال الجيد للمعلومات، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع عناصر الدرك الوطني، يوم 03 جويلية 2019 بكل من خنشلة وباتنة ن.ع. 5، ثلاثة (03) عناصر دعم للجماعات الإرهابية.

في إطار محاربة التهريب والجريمة المنظمة، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي، إثر عمليات متفرقة بكل من

