

حققتم نتائج مرضية ، شرفتم بها أنفسكم ، جيشكم والجزائر

24

عقب الاختلالات في خدمات الصوت والانترنت سلطة ضبط البريد والاتصالات الالكترونية تطلب تفسيرات من « اوريادو »

03



france prix 1

الثلاثاء 19 ذو الحجة 1440 هـ الموافق لـ 20 اوت 2019 العدد: 18027 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

رئيس الدولة بمناسبة إحياء اليوم الوطني للمجاهد:

القوى السياسية مدعوة للدفع بالحوار إلى تحقيق غايته



توافق وطني ضروري، لممارسة السيادة الشعبية عبر الاقتراع ذكرى 20 اوت..

طريق الاجيال لبناء الدولة القوية العصرية

03

استقلالية القضاء مسؤولية وليس مجرد امتياز



زعماتي : هناك ضرورة مطلقة لإقامة حكم القانون

07

مكافحة الفساد تشمل جميع الأموال والمتلكات صفقات وعقود مشبوهة وإدارات في مواجهة القضاء

11

المجاهد محمد كشود حول الذكرى المزدوجة لـ 20 أوت: حدثان حاسمان في مسار التحرر الوطني

ضيف الشعب



تصوير: هواز بوطرن

- على شباب اليوم وضع مصلحة الجزائر فوق كل اعتبار
- الجيش الوطني الشعبي في ظل الأزمة الراهنة أثبتت أنه سليل جيش التحرير
- الصندوق الفيصل لتنافس الأفكار والآيديولوجيات ولا مجال للمغامرة

05-04



13-12

يعاني من ضائقه مالية غير مسبوقة اتحاد العاصمة يهدد بالانسحاب من رابطة الأبطال

19

بأختير تفقد مشاريع التكوين المهني بقسنطينة

يقوم وزير التكوين المهني دادة موسى بأختير اليوم، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية قسنطينة، حيث يعاين مشاريع قطاعية ويفقد عند تجسيده منشآت يعول عليها في الدخول المهني.

زرواطي في زيارة عمل إلى وهران

تقوم وزيرة البيئة والطاقات المتقدمة فاطمة الزهراء زرواطي اليوم، بزيارة عمل وتفقد إلى وهران، حيث تعain منشآت القطاع والتحسين بجدوى حماية المحيط والثقافة البيئية.

عرقال يعاين منشآت الطاقة بعنابة

يقوم عرقالاليوم بزيارة عمل إلى ولاية عنابة، حيث يعاين مشاريع ويضع حجر الأساس لمحطة كهربائية ومنشآت طاقوية أخرى. كما يتبع الوزير مدى تطبيق البرنامج الوطني حول التزود بالكهرباء وتحسين الخدمة تجاوزاً لأي انقطاع في موسم الصيف.

بن مسعود في زيارة عمل إلى الشلف

يتفقد وزير السياحة والصناعة التقليدية عبد القادر بن مسعوداليوم خلال زيارة عمل إلى ولاية الشلف جملة من المشاريع القطاعية.

تواتي ينشط ندوة صحفية

ينشط رئيس الجبهة الوطنية الجزائرية موسى تواتي يوم 24 أوت الجاري ندوة صحفية بمقر الحزب الكائن شارع احمد الشايب «نهج طنجة سابقا» بالعاصمة.

إحياء الذكرى المزدوجة لليوم الوطني للمجاهد

تنظم وزارة المجاهدين، ندوة تاريجية بمناسبة الذكرى المزدوجة للعيد الوطني للمجاهد 20 أوت 1955 - 1956، تحت شعار «المجاهد مجده شموخ»، وذلك اليوم، على الساعة 09.30 صباحاً بالتحف الوطني للمجاهد.

ولاية الجزائر تحيي الذكرى المزدوجة

تحيي ولاية الجزائراليوم الذكرى المزدوجة 20 أوت، يشرف على الاحتفالية التي تتضمن برنامجاً ثرياً، الوالي عبد الحافظ الصيودة.

جبهة المستقبل تنظم ندوة تاريجية حول 20 أوت

تحت إشراف أستاذة، طلبة وباحثين تحيي جبهة المستقبل يوم 19 أوت الجاري، بالمركز الثقافي للمدينة ندوة تاريجية وسياسية وعلمية في هذا الشأن.

تنظم الندوة بحضور رئيس جبهة المستقبل عبد العزيز بلعيد ابتداء من الساعة 15.30 روالاً.

وبالعديد ينشط ندوة صحفية

ينشط عبد العزيز بلعيد رئيس جبهة المستقبلاليوم ندوة صحافية على هامش اللقاء الذي يجمع قيادة الحزب والهيئة الوطنية للوساطة والحوار.

مع العلم ينظم اللقاء الإعلامي بمقر جبهة المستقبل بالقبة القديمة.

الأمن الوطني في الموعد

سيطرت المديرية العامة للأمن الوطني عبر مختلف أمن الولايات، برنامجاً متنواعاً وشرياً في ذكرى 20 أوت يتضمن محاضرات وندوات تاريجية تلقيت على المحطة المديدة لما تحمله من معانٍ وأبعاد وطنية.

وتقام المناسبة معارض للصور ويث الأنماط وتنظيم العديد الأنشطة الرياضية الجوية والفكرية على مستوى المصالح والأمن الوطني.



سهرة غنائية بالكازيف



تطبيقاً لبرنامج «عيش الصيف 2019»، يحتضن مسرح الهواء الطلق بسيدي فرج «الكازيف»، كل أحد وثلاثاء إلى غاية 26 أوت الجاري، عروضاً لأحدث الأفلام السينمائية. كما تبرمج عروض للأطفال كل أربعة.

ستكون سهرة الخميس 22 أوت الجاري سهرة غنائية مع الطربين حسني الصغير، الشابة جميلة ونسيم.

لقاءان حول الثورة التحريرية

ينظم المتحف الوطني للمجاهد بالتنسيق مع المؤسسات التابعة للوزارة الوصية اللقاء الجماعي رقم 390 يوم الخميس 22 أوت الجاري. خصص لـ«دور الاستراتيجي للريف الجزائري في تمرکز الثورة».

الأسبوع الثقافي لمدينة ورقلة بالجزائر الوسطى

تستضيف بلدية الجزائر الوسطى الأسبوع الثقافي لمدينة ورقلة وذلك من 17 إلى 22 أوت الجاري، بحيث كان الافتتاح أمس السبت 17 أوت 2019 على الساعة 11:00 صباحاً بحديقة الحرية. وتستمر العروض للتعرف بما تخرّزه ورقلة من كنوز ثقافية ومعالم تاريخية لها وزنها في الموروث الوطني.

اتفاقية بين فدرالية الحرفين وجمعية لمنطيط

تحتضن بلدية الجزائر الوسطى، اليوم، مراسيم توقيع اتفاقية التعاون بين الفدرالية الوطنية للحرفين والجمعية الثقافية والفنية لمنطيط، بالقاعة الشرفية ابتداء من الساعة 11:00 صباحاً.

عرض الفنان التشكيلي «محمد باكري» بدار عبد اللطيف

تنظم الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي «ارك» معرض الفنان التشكيلي «محمد باكري»، الذي يتواصل إلى غاية الخميس 05 سبتمبر 2019، ابتداء من الساعة الخامسة مساء 17:00 (سا) بدار عبد اللطيف.

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاشعار
1 شارع باستور، الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28.....
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
الفاكس: ...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
أمينة دباش

مدير التحرير
فتياليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com / info@ech-chaab.com

أمانة المديرة العامة
الهاتف: (021) 60.69.55
الفاكس: (021) 60.70.35...
التحرير

التحرير: (021) 60.67.83
الفاكس: (021) 60.67.93
الادارة والمالية: (021) 60.70.40

ذكرى التفاف الشعب حول قيادة الثورة عبرة راسخة الجيش الوطني في ظل الأزمة السياسية أكد أنه سليل جيش التحرير

وقال كشود في هذا الإطار متسائلاً: «كيف ننكر هذا؟ وعلى رأس قيادة الجيش مجاهدون يعرفون معنى قيمة الجهاد في سبيل الله والوطن». واعطى كشود المثل بالفريق قايد صالح رئيس الأركان ووقفه من محاربة الفساد والمرور إلى مرحلة جديدة من الديمقراطية في إطار الخيار الدستوري الأكثر أمناً وأماناً.

وأشاد المجاهد كشود بالدور الرائد الذي تقوم به قيادة الجيش وعلى رأسها نائب وزير الدفاع الوطني قائد أركان الجيش المجاهد الفريق احمد قايد صالح، موضحاً أن ما قام به في هذه المرحلة العصيبة من استجابة لمطالب الشعب الجزائري، بداية من محاربة رموز الفساد لا يؤكد إلا قناعة واحدة أنه رجل مجاهد وطني يؤمن بما ضحى به ورفاقه في سبيل تحرير الوطن من الاستعمار، ولا يوجد رأي آخر يخالف الواقع عن ما كتبه التاريخ وتحفظه الذاكرة.

استحضر كشود، في ذكرى اليوم الوطني للمجاهد قاتلاً: «صدقوني ما يفعله الآن الفريق أحمد قايد صالح، هو ما كنا نؤمن به نحن المجاهدون أثناء الثورة».

ويسجل التاريخ الهمة الشعبية التي احتضنت قادة الثورة التحريرية في مثل هذا اليوم من وقوف إلى جانبهم ضد الدعاية الفرنسية التي كانت تعتمد على قاعدة «فرق تسد»، وما يسجل كذلك في حاضرنا حسب ذاكرة المجاهد كشود انه منذ انطلاق الحراك الشعبي الإسلامي، أبى الفريق قايد صالح إلا أن يرافق المؤسسة العسكرية في حماية البلاد من المتربصين، والحفاظ على استقرار الجزائر أمام هذه الأزمة التي تزداد تعقيداً، الأمر الذي يؤكد لا محالة عدم تحلي الجزائريين عن تاريخهم من خلال أخذ العبر والدروس من ملحمة نوفمبر المجيدة.

وعن التهجم الذي تتعرض له قيادة الجيش في الآونة الأخيرة من طرف جهات عدة ذكر «ضيف الشعب» أن ذلك يعود لأغراض سياسية أو نزوات شخصية أبى الاصطفاف مع غالبية الشعب لمراقبة الجيش وإسهامه في بناء جمهورية جديدة تحتاج إلى تكاتف كل الجزائريين وتوحدتهم.

جلال بوطي

تحل الذكرى المزدوجة لليل وطن المجاهد، اليوم، والجزائر تمر بمرحلة سياسية عصيبة يمكن وصفها بالأزمة المعقّدة إلا أن أداء دور المؤسسة العسكرية في هذه الفترة يؤكد المجاهد محمد كشود وزير سابق، جدير بالتنوية والإشادة



لأنه ليس فقط يرافق مطالب الحراك الشعبي، يحرص على تأمين الوطن من أي انزلاق واحظار. ذلك أن الجيش الوطني الشعبي سليل جيش التحرير، يحرص على تلبية مهامه الدستورية والمحافظة علىبقاء مقومات الدولة قوية في ظل المأزق الذي تمر به.

يربط المجاهد كشود من فضاء «ضيف الشعب» خلال الاحتفالية بالذكري المزدوجة 20 أكتوبر 1955 تاريح هجوم القسّانة، مؤتمر الصومام، المرحمة في الهجومات على الشمال الممثلة في الهجومات على الشمال، التي تمر بها الجزائر بجزء من تاريخنا الحافل للثورة التحريرية المجيدة، بمرحلة سجل فيها جيش التحرير بطولات وملحمات تاريخية اعترف بها العدو قبل الصديق، وتؤكد أن ما تعيشه الجزائر من ثورة سلمية ضد الفساد منذ 22 فيفري المنصرم، أن الجيش الشعبي الوطني يحافظ على تماسك الدولة ووحدتها أمام هذا الظرف الصعب.

هو أول من شجع المجاهدين على مواصلة التعليم وخصص لهم مشايخ لتدريسيهم كي لا يعيشوا حالة على المجتمع، كما شدد على ضرورة إجتيازهم للمسابقات والنجاح قبل تولي الوظائف والمسؤوليات، مضيفاً أن الرئيس الراحل كان مزدوج اللغة يتكلم الفرنسيّة بطلاقة، لكنه يرفض الحديث بها ومتّفق ثقافة عالية، كما حفظ 60 حزباً، كان لا يؤمن بأن فرنسا ستتصالح معنا في يوم من الأيام، سبق في العقلية الاستعمارية.

وبالمقابل أبرز كشود أن الذكرى المزدوجة 20 أكتوبر 1955 تاريح هجوم جيش التحرير الوطني الذي شنه على 39 معقلًا من معاقل العدو تحت قيادة زيفود يوسف، والذكري الثاني مؤتمر الصومام 20 أكتوبر 1956، محطة ساهمت في تزويد القضية الجزائرية في أروقة الأمم المتحدة، مبرزاً أن تسمية 20 أكتوبر 1956 هي تيمناً بـ 20 أكتوبر 1955 لأن إجتماع 1956 ابتدأ يوم 13 أكتوبر وانتهى في 20 أكتوبر 1956، فلن فقط في قرية إيفري، فقد كان في خمس قرى وفي كل ليلة يتم الاجتماع في مكان ليختتم مكان الاجتماع بقرية أوزلاقن.

الحرراك الشعبي لا يمكن مقارنته بثورة الفاتح نوفمبر 1954، كون هذه الأخيرة كانت ثورة مسلحة ضد العدو وهي مواصلة الكفاح التحرري بجميع الوسائل مثلاً نص عليه بيان أول نوفمبر، أما ثورة اليوم سلمية تهدف لمحاولة إصلاح ما يمكن إصلاحه.

وتوجه الوزير السابق للعلاقات مع البرلمان بتصريحه لشباب الحراك، يجعل كلمة الوطن هي الأسمى وأرقى كلمة المحبة وأقوى كلمة القانون والصدق، قائلاً في هذا المقام: «إذا ما أراد هؤلاء ممارسة السياسة عليهم فعل الصندوق الفيصل للتنافس في الأفكار والإيديولوجيات»، منها الشباب من خطر ممارسة الأنانية وأن يجعلوا مصلحة الوطن فوق كل اعتبار قاتلاً، الذي يمارس الأنانية يعيش صغيراً ويموت حقيراً، والذي يعمل لغيره يعيش كبيراً ويموت شهيراً.

وفي ردّه عن سؤال حول رؤية الرئيس هواري بومدين للذاكرة الوطنية، نفى «ضيف الشعب» الاتهامات غير المؤسسة التي طالت الرئيس الراحل بأنه يكره كل أوزلاقن.

سهام بو عموشة

تصوير: فواز بو طارن

قال المجاهد كشود والمعروف باسمه الثوري عبد الله، أن الحراك الشعبي الذي نعيشة اليوم والذي فضل تسميته بالثورة الإسلامية، تعني هبة شعب من أجل إدخال تغيير جذري على الأوضاع السياسية، الاقتصادية، الإجتماعية والثقافية، بحيث تختلف الثورة التي هي في الأصل كلمة فرنسية التي يطلق الفرنسيون على الثورة الجزائرية مصطلح «تمرد».

وراح كشود في شرح معنى الثورة سياسياً حسب المتفق عليه قاتلاً: «هناك ثورة حمراء بالعنف وأخرى بقضاء تمارس سلبياً، هذه الأخيرة هي التي حصلت في الحراك، مضيفاً أنه يفترض بهذه الثورة تكون من قام بها هم شباب ورثوا عن جيل أول نوفمبر 1954 التحريرية.. ذلك أن جيل نوفمبر سجل بصمته في الوفاء والفاء والإبى على حد تعبير كشود قاتلاً: «يتقد علماء الاجتماع أن الشعوب في الزمان والمكان تحيا بشبابها».

في هذه النقطة أشار المجاهد إلى أن

رئيس الحكومة المؤقتة يمتلك إحصائيات العدد 1.5 مليون شهيد الثورة التحريرية قدمه عباس فرات

تقديرية، وبالتالي يعتبر مليون ونصف شهيد كلهم

وفيما يتعلق بقضية العقيد عمروش، قال المجاهد كشود، أن الشهيد مع رفقاء الكفاح عقدوا اجتماع في الولاية التاريجية الـ2 التي كانت تحت قيادة الشهيد زيفود يوسف، وبحسب معلومات المتحدث فإن الاجتماع تم في الطاهر بولاية جيجل، وقد اقترح على الشهيدين العقيد عمروش، والعقيد سي لحواس التنقل إلى تونس من خلال الولاية الـ2، غير أن العقيدين رأييهما بعد الموافقة على الاقتراح، وفضلاً المرور من الصحراء للوصول إلى هذا البلد وقد حدث ما حدث وسقطا في ميدان الشرف.

وكان له دية إحصائيات حول عدد الجزائريين أثأة الحرب وبعد أن وضع أوزارها.

هناك شهداء غير معروفين لم يسجلوا

ولفت إلى أن المعترف بهم فعلياً كشهداء موجودين بوزارة المجاهدين ويقدر عددهم بـ 600 ألف ما بين شهيد، مشيراً إلى أن القانون الذي كان آنذاك قاسي «لأننا أخذناه من الاستعمار لكن قتنا بتعديلات ومنها أنها اعتبرنا أنه كل من ينخرط في سلك جيش التحرير الوطني وكان

يمكن تقديم إحصائيات رسمية باسم كل شهيد وكانت لديه إحصائيات حول عدد الجزائريين أثأة الحرب وبعد أن وضع أوزارها.

قال المتحدث أن من الجزائريين ما كان يطلق عليه بـ «اسميه مفقود» (son nom perdu)، كما أن هناك شباب عزاب استشهدوا واستشهدوا والديهم بعدهم فهم غير معروفين، وهذا ما جعل البعض يتساءل عن صحة عدد الشهداء أي مليون ونصف مليون من شهيد.

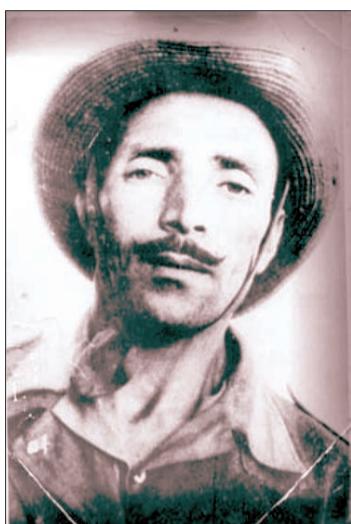
وأفاد المجاهد كشود في هذا الصدد أن عدد بالمائة يحسب هذا الجرح على الثورة بصفة

قطع المجاهد محمد كشود الشك بالحقين وأكيد أن عدد شهداء الحرب التحريرية مليون ونصف، مفيدياً أن هذا العدد قدمه رئيس الحكومة المؤقتة الجزائرية الأسبق فرات عباس و كان يمتلك إحصائيات رسمية حول عدد السكان الجزائريين آنذاك.

حياة / ك

أوضح المجاهد كشود الذي نزل أمس ضيفاً على جريدة «الشعب» مناسبة اليوم الوطني للمجاهد المصافة لـ 20 أكتوبر من كل سنة، لا

إقتئن أن العمل المسلح الخيار الوحيد زيغود يوسف مهندس هجمات الشمال القسنطيني



وليد يوسف زيفود يوم 18 فيفري 1921 بقرية سمندو بالشمال القسنطيني، دخل المدرسة الابتدائية الفرنسية في صفره إلى جانب تردداته على الكاتيب القراءية لتعلم اللغة العربية وتعاليم الدين الإسلامي. بعد حصوله على شهادة التعليم الابتدائي باللغة الفرنسية، غادر المدرسة لأن السلطات الفرنسية لم تكن تسمح لأبناء الجزائريين من تجاوز هذا المستوى.

انخرط في سن الرابعة عشر في صفوف حزب الشعب الجزائري، عين مسؤولاً على قريته عام 1938. ترشح عام 1948 بلدية سمندو ضمن القائمة الإنتخابية لحركة الانتصار وفاز رغم دسائس الإستعمار وأعوانه وإنخرط في المنظمة الخاصة وأشرف على زرع خلاياها في منطقته، وعند اكتشاف أمر المجموعة 1950 سجن مع رفاقه بسجنب عنابة، إلا أنه أستطيع الفرار منه والعودة إلى قريته ليبدأ رحلة التخفّي والسرقة، سنة 1953 إزداد افتداه بالعمل المسلح كخيار وحيد لذلك راح ينظم المناضلين وبعدهم ليوم الثورة خاصة بعد إنشاء اللجنة الثورية للوحدة والعمل.

في نهاية عام 1952 عاد زيفود يوسف مع بعض المجاهدين إلى الشمال القسنطيني، فأصبح ينتقل بين مختلف المناطق متحفياً عن البوليس الاستعماري وإنخد لنفسه لقباً سورياً هو «سي أحمد»، وكان يتصل بالمجاهدين بهدف إعادة تنظيم المنطقة وهيكلة المنظمة الخاصة من جديد.

في هذه الظروف إنجلعت أزمة داخل حزب حركة الانتصار للحريرات الديمقراطية بين انتصار مصالي الحاج رئيس الحزب وأنصار اللجنة المركزية للحزب الذين أرادوا تحديد صلاحيات الرئيس، فإنقسم الحزب إلى مصالين ومرتكبين يتصارعون فيما بينهم فأنشأ بوضياف مع بعض المجاهدين اللجنة الثورية للوحدة والعمل هدفها الإصلاح بين الطرفين وإعادة الوحدة للحزب ثم الشروع في العمل المسلح، وقد أعيتت الفكرة المجاهد زيفود يوسف بعد أن أخبره بها ديدوش مراد، إلى أن محاولة اللجنة الثورية للوحدة والعمل فشلت في إعادة لم شمل الحزب فلم يكأ أمامه إلا الشروع في التحضير للعمل المسلح في فصال كلاماً ذا مغزى كبير وهو «أن هذا الشعب عظيم وعظيم جداً ولا يمكن أن يقوده إلا عظيم أكثر منه والإمكان الكارثة كبيرة»، وكان يعني بذلك أن هذا الشعب لا يحترم ولا يندفع للتضحية إلا إذا كان قادته خطاماً بأتم معنى الكلمة، وقد استنتاج زيفود يوسف ذلك من معرفته الميدانية والعميقة للشعب الجزائري.

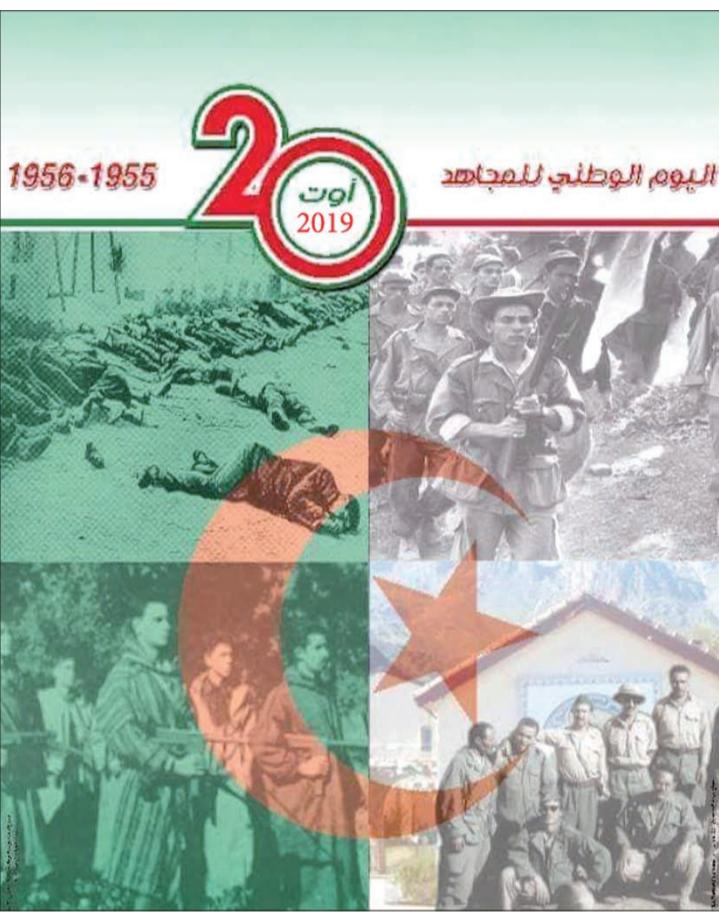
وبعد شهرين ونصف من إندلاع الثورة وبالضبط يوم 18 جانفي من عام 1955 سقطت في ميدان الشرف ديدوش مراد قائد منطقة الشمال القسنطيني وأشتبهد معه 17 مجاهداً بعدما حاصرهم 500 جندي فرنسي قرب واد بوكر بسيكيدة وقاموا لمدة خمسة ساعات قبل أن تصد أرواحهم جميعاً إلى لفقدان إخوانه المجاهدين كثيراً.

كلف مؤتمر الصومام القادة بحل المشاكل التي طرأت في بعض المناطق فكلف الشهيد عمريوش بحل المشاكل العويسية التي طرأت في الأوراس فكلف بعد إشتهاد مصطفى بن بولعيد، أما زيفود يوسف فكلف بحل مشاكل القاعدة الشقية بسوق أهراس.

و قبل أن ينتقل زيفود يوسف إلى سوق أهراس فضل الذهاب إلى بيته لزيارة أسرته، فبقى ليلتين معها، وفي يوم 27 سبتمبر 1956 خرج من البيت خفية إلى المجاهدين لتوديعهم، وبعد ذلك رافقه أربعة مجاهدين إلى المهمة التي كلفته الثورة بها: ونصب له الجيش الاستعماري كميناً في الطريق، فوقع شهيداً مع مرافقه بعد معركة وشأ الله أن يستشهد البطل زيفود يوسف في وادي بوكر وهو المكان نفسه الذي أستشهد فيه ديدوش مراد.

كتاب لا يكتبه إلا صادق أمين

هي ذكرى نسترجع تفاصيلها لنعيش أحداثها كما لو كنا مع من صنعها في هجمات الشمال القسنطيني 20 أكتوبر 1955 ومؤتمر الصومام سنة 1956. تعود الذكرى اليوم والجزائر في مخاض عسير لن يخرجها منه سوى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، رجال يشهون في إخلاصهم ووفائهم هؤلاء المجاهدين الذين ضحوا بالغالي والنفيس من أجل كسر خيوط الظلم وبروز فجر الحرية، لكنهم بحاجة اليوم إلى جرارات زادتهم من الوطنية حتى يترسخ داخليهم إيمان صادق بجزائر قوية بابتهاها كما من سابقهم بان الاستقلال واقع لا محالة رغم قلة الإمكانيات وتصنيف قوة الاحتلال في المرتبة الرابعة عالمياً.



حاشاها أن تكون في أفواه من لم يفهوا من التاريخ إلا شطحات وتخيلات لأنهم لم يكونوا يوماً من المشاركون في الثورة التحريرية بل لا يملكون القدرة حتى لكتابه تاريخ أمة، ولكن في المقابل تدخل فيها ذاتية لكن دخلوها في الكتابة التاريخية غير بعض الحقائق كقضية المجاهدين المزورين التي أثارت الرأي العام في التسعينيات.

إعصار اختلط فيه كل شيء.. أصبح الكل يشكك في وطنينة الكل و أصبح المجاهد يشكك في من حمل السلاح معه لإخراج الاستعمار من أرض الوطن جنباً إلى جنب. هذا الإعصار المدمر لكل القيم الوطنية والمتمرد على كل ما هو هوية و تاريخ لا توافق إلا شهادات حية من كانوا في الجبال يعيشون في ظروف صعبة ووصلت ببعضهم إلى شرب «بولهم» وأكل العشب «الحشيش» فقط للابقاء على الحياة داخل أ洁 الشقة لحمل السلاح وتحقيق حلم الحرية، إذا غرس داخل الواحد مما يلهمه عن كل الحياة التي يعيشها وي Sugnenه داخل قفص أسلاكه أشواك الكذب التي تستأصل من سجن داخله الثقة والأمان.

كل ما نراه اليوم من شعارات ترفع هنا وهناك تجعلنا أمام مصروف قاتمات أول نوفمبر سنة 1954، شعب قال له

الرب «أمرك أمري». ضدتهم وهو ما جعلهم يصدرون الوثيقة السياسية لمؤتمر الصومام دون ذكر للمبادئ الإسلامية. واسترد المجاهد في كلامه كون الشهيد العربي بلهيدي وهو أحد القادة البارزين في مؤتمر الصومام كان هو أحد الذين حضروا لبيان أول نوفمبر ما يعني أن المبادئ هي نفسها التي قام عليها بياناً، وأضاف المجاهد الوزير الأسيق كشود أن مرجمية الجزائر تبقى دائماً متوقفة وأن الشعب الجزائري قام في حرية ضد الاستعمار جهاداً في سبيل الله وإن الشعب من أطلق اسم المجاهدين والشهداء على الإخوة إلا بعض الحالات التي حملت مبادئ وأيديولوجيات مختلفة فهي لا تمثل إلا نفسها كما قال كشود.

سارة صرياك

ضيف الشعب

فتحة كلواز

تلك الجرارات لا تصنعنها المخابر الطبية بل مخابر التاريخ التي تنتقل التجارب الإنسانية للشعوب إلى الأجيال القادمة، لكن كتابة تاريخ الثورة التحريرية صعب جداً حسب ما قاله المجاهد محمد كشود فتاريخ ما قبل الثورة التحريرية واضح مكتوب عند العدو الفرنسي من جهة ومكتوب عند الجزائريين أيضاً لا يبقى سوى أن يُحكم قارئه عقله ويقرأ ما بين السطور لكي يتمكن من معرفة الحقائق التاريخية رغم أن التاريخ ليس بالعلم الدقيق لا يستطيع كتابته بتفاصيله الدقيقة، حتى تكتبه يجب أن نبدأ من الأساس ففي 1954 كانت نسبة الأممية 2.5 بالمائة أميين أما الباقى 97.5 بالمائة فلم تكن لديهم شهادة الابتدائية، وأغلب من قاموا بالثورة هم من عامة الشعب.

واعتبر المجاهد كشود اختصار الشهادات الحية في شهادة المجاهدين أيام الأطفال اهانة للثورة والمجاهدين لأنهم عاجزين عن استيعاب الحقائق التاريخية التي يقدمونها لهم فكيف يستطيع ان يصدق طفل أن مجاهداً مثله اسقط طائرة مسكونية بالبدنية «الفوشى» بل قد يشكك في شهادته ولكن الواقع أننا كنا نتمرر في أعلى الجبال ما يضمننا في نفس ارتفاع طيران الطائرات العسكرية ما يعطي مصداقية لهذه الرواية التاريخية.

كم اكتشف كشود أن بعض المجاهدين في 1962 وجدوا أنفسهم محل مساومة حيث اضطروا لتقديم شهادات مزورة تثبت المسار النضالي الشخص يمكنه أن يمنحهم عمل ما يحققه فالظروف التي عاشوها جعلهم واحدة يسكن داخلهم الشك والخوف و يحول الأرض التي يقفون عليها تتأرجح عن مهمته التقدم والتتطور، لأن الشك في كل الأجيال السابقة لكن غموض وتناقض بعض الشهادات لم يعايشوا فترة جنباً إلى جنب.

هذا الإعصار المدمر لكل القيم الوطنية والمتمرد على كل ما هو هوية و تاريخ لا توافق إلا شهادات حية من كانوا في الجبال يعيشون في ظروف صعبة ووصلت ببعضهم إلى شرب «بولهم» وأكل العشب «الحشيش» فقط للابقاء على الحياة داخل أ洁 الشقة لحمل السلاح وتحقيق حلم الحرية، إذا غرس داخل الواحد مما يلهمه عن كل الحياة التي يعيشها وي Sugnenه داخل قفص أسلاكه أشواك الكذب التي تستأصل من سجن داخله الثقة والأمان.

كل ما نراه اليوم من شعارات ترفع هنا وهناك تجعلنا أمام مصروف قاتمات عندما كان يشارك في ملتقيات كتابة الثورة كان يسمع من أجياله والآخرين أسماء تربت أجيال كاملة على وطنيتها و تضحياتها أصبحت علامة رخيصة و هذا التاريخ كتبته الدولة جعله يشجع أبرزها بيان أول نوفمبر وغابت في بيان مؤتمر الصومام جدل حول إقامة دولة جزائرية في إطار المبادئ الإسلامية

أبرز المجاهد والوزير الأسبق محمد كشود خلال نزوله، ضيضاً على جريدة «الشعب» بمناسبة اليوم الوطني للمجاهد وهي الذكرى المزدوجة لمؤتمر الصومام 20 أكتوبر 1956 وهجمات الشمال القسنطيني 1955، أن الجدل القائم حول تبني بيان أول نوفمبر كمراجعة للدولة الجزائرية أو اعتماد بيان مؤتمر الصومام كماناوي به بعض الأطراف في الحراك الشعبي الذي تعبيشه الجزائر منذ 22 فيفري الماضي، أن هذا الجدل القائم هو بسبب نقطة واحدة. جاء في مبادئ بيان أول نوفمبر كأول نقطة يقول كشود هو «إقامة الدولة المسيحية فيليبوا باقي الدول الأوروبية الجزائرية الديمقراطية الاجتماعية ذات

رفعوا قضيتهم إلى والي البلدية سكن حي «لاراشي» ببوقرة يطالبون بتسوية عقود الملكية

جدد ممثلون عن سكان حي التطوري «لاراشي» بباقية الزواش في بوقرة بالبلدية، طلبهم بتسوية أزمة عقود الملكية التي ما تزال عالقة لغاية اليوم، بالرغم من الشكاوى المتكررة ، والتواجد على مكاتب المسؤولين.

في هذا الإطار، لفت بعض سكان الحي في تصريح لنا الانتباه إلى أن وضعهم تشابه ما عرفته مدينة بوبنан، التي سبق سكانها الاستفادة بمثل هذا النوع من السكن ، و تم تسوية مشكلاتهم بالسعر المرضي، متسائلين متى يأتي دورهم ويتحقق الانفراج بدل البقاء محل تلاعب الأدارات الوصية؟

أمام تضليل الأدارات عن مسؤوليتها، جدد السكان دعوتهم للسلطات المحلية وعلى رأسها وإلى البلدية بالتدخل لحل أزمتهم والفصل فيها بشكل نهائي يرحم، خاصة وأنه دعا في تصريحات سابقة المصالح المعنية، إلى توسيعها، خاصة وأن تعداد تلك العائلات تزايد، وأبناءهم كبروا في سكنات ضيقة لا تتسع للمزيد من أفراد العائلات.

البلدية: لينة يasmine

ناشدو السلطات المعنية علاج مشكل قنوات الصرف

سكن أحياء بالبلدية يتخوفون من انتشار الأمراض أقبية العمارات مصدر تلوث وانتشار الحشرات

صيانة مجرى وقنوات تصريف المياه بالأقبية، وتجفيفها من المياه الرائدة، والتي تحولت إلى بيئة خصبة للتبييض والانتشار المقرف والكثير للروائح، مثل ما يعيشه سكان 120 و 300 مسكن بالعفرون، وهي الرامول بوسط البلدية.

وأبدى المشتكون عن مخاوفهم من وقوع حالات مرضية وبائية، مثل «السل والكوليرا»، خصوصاً وأنإصابة نحو 200 شخص بالكوليرا في الصائفة الماضية وفي شهر أوت من العام 2018، ب يؤدي بني عزة، وعلّ ما يدل على هذه المعطيات هو تسجيل وفيات، قبله إصابة نحو 10 أشخاص بمرض السل.

لينة .ي

خلال الموسم التكوفيني بالعاصمة أزيد من 300 مقعد بيادغوجي في شبه الطبي

الصحة العمومية و48 في اختصاص مشغلي أجهزة التصوير الطبي للصحة العمومية، مضيفة أنه تم تخصيص كذلك 15 مقعداً بيادغوجياً في اختصاص حفظ الصحة العمومية، و11 مقعداً في اختصاص التغذية الصحية.

وأضافت أن هذه الدورة التكوفينية الجديدة سجلت كذلك تخصيص 8 مقاعد بيادغوجية في اختصاص «البصاراتيون النظاريين» للصحة العمومية و20 مقعداً في تخصص المساعدين الطبيين و10 تخصص في مجال المساعدين الاجتماعيين.

وأفادت الدكتورة نباش أن عدد المقادع البيادغوجية للتكتوين العالي في مختلف اختصاصات شبه الطبي الخاصة بولاية الجزائر هذا الموسم (332 مقعد) تراجع مقارنة مع الموسم الفارط 2018 الذي عرف تخصيص 380 مقعد. ويعود ذلك حسبها - إلى محدودية عدد المقاعد البيادغوجية المتاحة عبر مختلف هيأكل التكتوين في المجال الموزعة على مستوى الجزائر العاصمية لافتة أن المعهد الوطني للتكتوين العالي في شبه الطبي يحسّن داي بالعاصمة الذي يتوفّر على 1500 مقعد وبائي ملحوظات وأقسام التكتوين يتكلّم بتكتوين طلبة من كل الولايات في تخصصات مختلفة.

وتمنّح فرصة الالتحاق في التكتوين شبه الطبي لحاملي البكالوريا دوري 2018 و 2019 في شعب العلوم التجريبية والرياضيات وتكنولوجيا (لفروع شبه الطبي والقابلات) فيما يستمنّ الأولى في التسجيل النهائي لمترشحي دورة بكالوريا 2019 و يمكن تسجيل مرشحي دورة 2018 حسب ترتيب الاستحقاق وفي حدود المقادع البيادغوجية المتاحة - تقول ذات المسؤولة -. وأبرزت في هذا السياق أنه سيتم إنقاء المرشحين بناء على معايير علمية ترتكز على الترتيب على أساس المعدل العام المتحصل عليه في البكالوريا وكذا المقاييس العلمية ذات الصلة المباشرة باليمن الطبي وذلك بغية تحسين مستوى الأداء للطاقم شبه الطبي بالمؤسسات العمومية سواء الاستشفائية أو الجوارية.



تدعم المركز الجهوي لمكافحة السرطان.
الوطني، شهر جوان المنصرم.
باتنة: لموش حمزة

قدرت بـ 600 مليون دج و كذا استفاده 12

قنوات مهترئة، ربط عشوائي وديون زادت المشكل حدة سكان بلدات تizi وزو يعانون من أزمة انقطاع ماء الشرب



شهدت بعض بلدات ولاية تizi وزو أزمة ماء غير مسبوقة، منذ حلول فصل الصيف، حيث اشتكى السكان من تذبذبات في التزويد بماء وانقطاع دورى، ساهم في معاناتهم ودفع بهم للقيام برحلات قصد جلب دلاء المياه من مصادر أخرى.

حدث هذا، بالرغم من جملة الإجراءات والتداريب والخرجات الميدانية للمسؤولين المحليين، لتقليل حجم الأزمة التي

تعصف بهذه الولاية الفنية بـ الموارد المائية.

تizi وزو / بجاية: بن التوي توهامي

للاجحة المطالب المقدمة لهم منذ سنوات، غرار قرية «إسياخن أوهدور»، التي أصبحت المياه فيها سلة نادرة بعدها كانت تمون على

والتي تهدف لتدارك العجز الذي تشكّل منه هذه القرى.

في هذا الصدد، أشار المصدر نفسه، إلى بعض المطالب المتضمنة في العريضة المقيدة للمنتخبين المحليين، من بينها بحملات الإبادة ضد أعشاش وبيض الحشرات الوبائية مثل الناموس، وتنقية الأقبية، التي غرقت وتفرّق في مياه الصبان.

علىه يأمل المحتجون من السلطات المحلية التدخل العاجل، ووضع حد لمعاناتهم التي طال أمدها، وبالتالي تجنب تعطيل مصالح المواطنين خاصة وأن الدخول الاجتماعي على الأبواب، علماً أن العقبة يحدو إلهاً العجز المائي الحاد الذي تعاني منه المديرية للأزمة القائمة، لكن دون جدوى.

في سياق متصل، طالب سكان أقيو بتحسين الخدمة الصحية بمستشفي المدينة، حيث قاما بتنظيم حركة احتجاجية، مشدّين على رحيل مدير المؤسسة الاستشفائية الحالي، كما أكدوا أن التندّيد بهذا الوضع الصعب سيستمر إلى غاية تلبيّة جميع المطالب»، على حد العريضة التي رفعوها.

من جهةٍ أخرى، أشار المصدر المسؤول، إلى أن المستشفى يتوفّر على كافة الإمكانيات المادية والبشرية للتكميل بالمرضى، ولا يوجد أي مشاكل تذكر خاصة بعد تدعيمه بالطاقم الطبي الضروري، مع العلم، أن مستشفي التكتوين بدمشق، على حد العريضة التي رفعوها.

أوضح الدكتور نباش نظيرة في تصريح لـ «لواج» انه تم تخصيص 332 مقعد بيادغوجي في «لواج» انه تم تخصيص 332 مقعد بيادغوجي تتوّزع على 8 تخصصات في التكتوين شبه الطبي، منها 190 مقعد في تخصص ممرض الصحة الاستعجالات وحدها شهرياً أزيد من 8 آلاف مريض.

يواصل سكان بلدية تيفرا بولاية بجاية، غلق مقرب بطيتهم للشهر الثاني على التوالي، للضغط بالمشاريع التنموية التي تنهي معاناتهم مع البطالة والنقل والتزود بالغاز والسكن. فضلاً عن بلدات الولايات المجاورة كالبرج، البويرة، وتizi وزو، وتستقبل مصالحة «الشعب»، فإن تنظيم حركتهم الاحتجاجية جاء كرد فعل من طرف المتذمرين، من استناداً لمقربة من المحتجين لـ «الشعب»، فإن تنظيم حركتهم الاحتجاجية جاء كرد فعل من طرف المتذمرين، من حتى القرى القريبة التي سقطت خلال فصل الشتاء.

تساءل جمال، مما إذا حدث كي يسجل كل هذا التقص في التزود بماء الشرب؟، مضيقاً ان الأزمة على مستوى المدن الكبيرة الساحلية كأرقون وتقزيت، أفسدت على الكثير موسم اصطيفان آمن مثلما جاء في البرنامج الوطني المعد، وجدت بشأنه مختلف المواطنين على راحة المواطنين قبل الدخول الاجتماعي.

في نفس السياق، أكدت خديجة، من مدينة

تقزيت: «أترت أزمة المياه على بلدتنا

حتى القرى القرية من سد تاقسيت، على

كلف الخزينة 500 مليون دج وتعاقب على انجازها 4 ولاة أخيراً مصالحة الاستعجالات الطبية الجديدة في باتنة ترى النور

مشروع توسيعة جناح التوليد بعيادة بوعتمارة السنة القادمة

يرتقب أن يتدعم قطاع الصحة بولاية باتنة، باستلام عدة مراقبات مطلع شهر

سبتمبر الداخل، لتدخل مباشرة حيز الخدمة خاصة بعد تسجيل إقبال كبير وأحياناً عجز في التكفل بالمرضى الوافدين على مصالحة الساكنة خاصة ما تعلق بـ«الاستعجالات الطبية وأمراض النساء».

يشهد يومياً تزداد المئات من الحالات الصحية الإستعجالية من مختلف مناطق الولاية وحتى من الولايات المجاورة على غرار سكرة، خنشلة وآمد البواني.

كما كشف محمد في رده على أسئلة وتعاقب عليها 4 ولاة.

وأوضح الوالي خلال الدورة العادية الثانية للمجلس الشعبي الولايتي مؤخراً، أن المصلحة الجديدة الخاصة بالاستعجالات الطبية المنجزة يجيء بوزران، قد انتهت بها الأشغال وشرع في تجهيزها بأحدث الوسائل والتقنيات بعد أن خصص لها غلاف مالي يفوق 500 مليون دج، من شأنها رفع

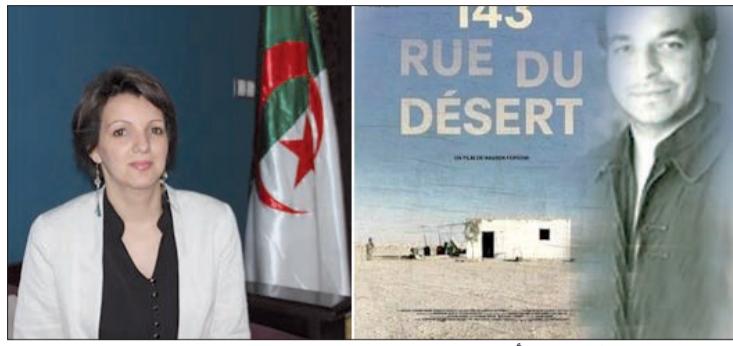
العن من المواطنين وتعزيز الضغط الكبير على مصالحة الاستعجالات الطبية بالمستشفى الجامعي بن فليس التهامي، بباتنة.

يعتبر مشروع إنجاز مصالحة الاستعجالات

الطبية بـ«بوعتمارة» التي استفادت منها الولاية، على غرار

السنوات الأخيرة في قطاع الصحة بالولاية في

مرداسي تشيد بفوز المخرج حسين فرحاني بسويسرا تألق 143 شارع الصحراء» مكسب جديد لالجزائر



المحافل الدولية الثقافية والفنية والسينمائية، ممثلة في خيرة مبدعيها الشباب ومبدعاتها الشابات من خلال الأعمال البارزة والقيمة والجوائز المحسوسة هنا وهناك، سواء في الدول العربية الشقيقة أو في أوروبا، وستواصل وزارة الثقافة دعم ومرافقته هذه الطاقات الشابة التي ستحمل مشعل تطوير المشهد السينمائي في الجزائر بنظرة شبابية جديدة.

وأضافت الوزيرة حسب ذات المصدر، أن هذا التكريم مستحق ويضاف إلى قائمة الأعمال الإبداعية والسينمائية، التي تلقى الدعم المالي من الصندوق الوطني لتطوير الفن والتقنية والصناعة السينماتوغرافية (FDATIC) والتعاون الفني مع المركز الجزائري لتطوير السينما (CADC).

حاضرة منذ القدم بلا منازع وفي كل المقامات
(القصبة) سيدة الآلات الموسيقية بأعراس الحضنة



العازف يبقى على هذه الوضعيّة في حالته العالية فهو أثناء السير أو الوقوف أو الحديث يميل رأسه ناحية اليمين. ويشار في الوسط الفني لعتهم لذوي أصابع الكتف الطويلة بأصابع النافخ على القصبة أو التصاق كون على الماهر من العازفين الرعاة الضغط على ثقب هذه الآلة الموسيقية لا يتم برأس الأصابع بل بوسط الأصبع، كما يعرف عازفوها بنفسهم الطويل فهم لا يكلون ولا يتوقفون عن العزف لعدة دقائق وما يقتضيه هذا الوقت من مجدهن تفسير.

وإذا كانت القصبة هي ميزنة الأعراس والولائم والأفراح فهي لن تكون كذلك ما لم تكن مصحوبة بضربيات الدف أو البندير الذي لا يحافظ على الإيقاع فحسب، بل يرجع أحياناً صدى القصبة بتعدد عارفها توجيه نهايتها إلى وسط البندير ليتغير صوت الصوت الموسيقي بفعل الارتداد.

النَّفْخُ عَلَيِ النَّايِ مجْهُودٌ تَنْفُسِيٌّ مَكْثُ

ويعرف في الوسط الفني بأن عازف القصبة باعتبارها آداة موسيقية طولية من جهة والثانوية التي تكون موقعاً للثقوب التي يتراوح عددها ما بين ستة إلى ثمانية ثقوب، لهذا السبب ربما يطلق عليها العامة «الستة سيلندر». ولقت إلى الفرق بين الناي والقصبة، فالناي يعد أقصر بكثير من القصبة كما يعزف اليدين، وبالمارس قل أن عزفه في ثانية الخط والثورة في رواية (سامي بريدي نيرودا).

القسم الثقافي، أشادت مريم مرداسي، وزيرة الثقافة، بتألق المخرج الجزائري «المتميز حسين فرحاني وفوزه بجائزة أفضل مخرج صاعد، في مهرجان لوكارنو السينمائي، عن فيلمه الطويل «143 شارع الصحراء» لسنة 2019، معبرة من خلال بيان تحصلت «الشعب» على نسخة منه بـ«الفخر والاعتزاز لهذا النجاح الجديد الذي يضاف إلى الجزائر».

وقالت الوزيرة، إن هذا الاستحقاق الذي ناله «حسن فرحاني»، يؤكد مرة أخرى عن قدراته الخلاقة في عالم السينما، وهو الذي تألق في سنة 2015 في إخراج فيلم «في رامي رومبوان».

وأشارت الوزيرة أن هذا الفوز تأكيد على «حضور» الجزائر مرة أخرى في هذه

ثقافة

الثلاثاء 20 أوت 2019 م
الموافق لـ 19 ذي الحجة 1440 هـ

ثاني عروض مسرحية تنافس على القناص الذهبي

تنافس ثاني عروض مسرحية على جائزة القناص الذهبي، في إطار الأيام الوطنية لمسرح الطفل في دورتها الثالثة عشرة، التي تختتم اليوم الثلاثاء بعد أربعة أيام من العروض المسرحية والفنية والورشات التكوينية. هذه التظاهرة، التي تنظمها جمعية المسرح البدواوي، والتي تزامن مع إحياء الذكرى المزدوجة 20 أوت، ستشهد أيضاً تكريماً كل من عايدة قشود، عبد القادر شاعر، الصادق جمعاوي وعمر فطموش.

لجمعية برامع الفن الثقافية ب斯基كدة، وذلك قبل اختتام المنافسة والإعلان عن الفائز بالقناص الذهبي. فيما شهدت صبيحة يوم أمس الإثنين عرض كل من «حلويات فراولة» لجمعية أحباب منصورة بتلمسان، و«التواسخ» لجمعية السตาร الذهبي بمستغانم، ثم «الملاك الصغير» لجمعية الفنانين المسرحيين التبراس بالجلفة.

كما يشارك في المنافسة عرض «أوهام الغابة» لتعاونية الربيع للثقافة والفنون بباتنة، وهو العرض الذي افتتح النظاهرة، وكذا مسرحية «منارة العجب العجيب» لجمعية الفنان لالبداع بسوق أمbras، ومسرحية «غريبة» لجمعية التقافية إيتوران بتizi وزو، ومسرحية «زهرة الإخلاص» لجمعية الثريا للثقافة والفنون بتيارت.

من جهة أخرى، سيكون جمهور أيام مسرح الطفل على موعد مع عرض مسرحي تونسي شرقي (خارج المنافسة) تحت عنوان «الديك والخفاش»، تقدمه جمعية الأمل المسرحي بالبريف التونسي. وإلى جانب الكشف عن العروض الفائزة، ينتظر أن يشهد حفل الاختتام اليوم تكريمه وجهة فنية وتلفزيونية، على غرار عايدة قشود، عبد القادر شاعر، الصادق جمعاوي وعمر فطموش.



أسامة إ.

شهدت الطبعة الثالثة عشرة من الأيام الوطنية لمسرح الطفل، التي احتضنها المركز الثقافي لبودواو بولاية بومرداس على مدار أربع أيام، شهدت مشاركة ثمانية فرق مسرحية ممثلة لولايات باتنة، سوق أهراس، تيارت، تizi وزو، تلمسان، مستغانم، الجلفة، و斯基كدة. وقد اختيرت كوكبة من

في ثالث سهرة للمهرجان الوطني لأغنية الراي ببلعباس بالصغير يتألق والشباب رياض النعام يحصد المفاجأة

تميزت السهرة الثالثة للمهرجان الوطني لأغنية الراي بسيدي بليباس بحضور مكثف لجمهور الذي اكتظت به قاعة العروض لدار الثقافة كاتب ياسين، فيما يقي حشد كبير خارج القاع التي حملت أضعاف طاقة استيعابها.



العباسي العاشق لفن الراي الأصيل.

هذا وتداوِل على رفع المسرح أرمده من الفنانين الذين نشطوا السهرة الثالثة التي تنوعت فيها الأصوات والطابع فكانت البداية مع الشاب بن طاطا الذي أدى عدداً من الأغاني القديمة على غرار ما تجديليش عمار فأعاد الجمهور إلى الزمن الجميل بأدائه لأغنية ننساك - وذلك بمراقبة الشيخ بلمو التموشنتي الذي تف في العزف على آلة الساكسفون. ليتسسلم بعدها الشاب رياض النعام الميكروفون ويعتبر جمهور ولاية سيدي بلعباس بشد، هذا ولقيت أغاني الشاب كاديير الصغير اليوم حيث ينتظر مرور رواج الفنان زكي والتي يعيشها جمهور ولاية سيدي الساكسفون. يرددوها ورقص على أنغامها الكبار والصغار ليكون الشاب بلال الصغير وعمل غرار هي الأخرى تجاووا من قبل الأصيل والعصري على غرار الجمهور خاص أغني محل ننساك. ومن جهتهم استحسن عديد الحاضرين رأينا راي وغيرهما.

للحافظة عليه كرم من رموز الصمام دوره بيد أجوجية وعلمية بضرير «بيتون»

نظم فريق الحضريات الأثرية، من جامعة الجزائر 2، مطلع الأسبوع، دوره بيادغوجية وعلمية على مستوى ضريح «بيتون» الواقع ببلدية أقبو ولاية بجاية. في إطار مواصلة العمل من أجل إعادة الاعتبار لضريح «بيتون»، الذي يبقى رمزاً الكافة منطقة وادي الصومام، ليس فقط لبعد التاريخي، بل للهندسة العمارية الرومانية التي يتميز بها هذا البناء الواقع بالضفة الغربية للمدينة.



وبحسب الأستاذ، أرزقي بوخوف، باحث وأستاذ في معهد الآثار بالجزائر العاصمة، تدخل هذه العملية ضمن ندوة الحضريات الأثرية لشهر جويلية 2019، التي برمت على هذا الموقع، كما تم ترشيح ملف التصنيف الذي أعده فريق الباحث لدى اللجنة الوطنية المسؤولة عن التصنيف، مع العلم أن هذه المعلم قد تم تحريره منذ 10 سنوات ضمن القائمة الإضافية للممتلكات الثقافية للولاية. المبادرة في جوًّ ممْيزٍ التعاون بين الطلبة

وهذا بأمر من والي بجاية. ومن جهة أخرى، فإن الدراسة التي قام بها باحثو معهد الآثار لجامعة الجزائر 2، بحسب ذات المتحدث، وما يعرف ببنوش قندوزة المكتشفة على مستوى الحفرة الرملية، سمحت بتدعمي ملف التصنيف للضريح، ضمن قائمة التراث الوطني وإعادة وضعه في إطار ميدان «رأس التنين»، وعاد إلى الواجهة بفضل اكتشاف ما يسمى بكتابات قندوزة، وهو عبارة عن حجر منحوت ومحفور باللغة اللاتينية الذي اكتشف بجانب الموقع.

«بيتون» يعتبر معلماً جنائزيًا يدعى «الضرير الروماني»، والذي يعود أصله إلى القرن الثالث قبل الميلاد، وحسب المراجع من جراسال، ج. ب.

لابورت وف. خريوش، هو يشرف على المصب

العربي لمدينة أقيو والطريق الذي يؤدي من

تجاهة إلى بني منصور.

بجاية: بن الوي توهام

تأجيل محاكمة البشير بتهم الفساد إلى 24 أوت الجاري

خلافات داخل قوى الحرية والتغيير تؤخر تشكيل المجلس السيادي



أعلن المجلس العسكري في السودان، أمس الاثنين، إرجاء إعلان المجلس السيادي لمدة 48 ساعة، بطلب من «قوى الحرية والتغيير»، قائدة الحراك الاحتجاجي، حتى تتوافق الأخيرة بين مكوناتها على قاعدة مرشحيها الخمسة للمجلس.

أكمل رئيس اللجنة السياسية في المجلس العسكري، شمس الدين كباشي، حرص المجلس العسكري التام على تطبيق المصفوفة الزمنية المرفقة مع الإعلان الدستوري، الخاصة بتحديد توقيت تشكيل هيأكل السلطة الانتقالية، موضحًا أن المجلس العسكري وقوى إعلان الحرية والتغيير «قد أدوا اجتماعاً مطلقاً بالقصر الرئاسي، مساء الأحد، أسماء بروج المسؤولية والشراكة، وبحث خلاله في إجراءات تشكيل مجلس السيادة.

لفت كباشي إلى أن الجانبين أكدوا التزامهما بتوقيت تشكيل هيأكل السلطة الانتقالية المعلنة، بحسب ما ورد في المصفوفة المرفقة مع الوثيقة الدستورية. وأضاف: «كل طرف سلم أسماء مرشحيه للهيئة لمجلس السيادة، و«قوى الحرية والتغيير» تراجعت عن ترشح بعض الأسماء التي كانت قدمنتها لخنزير المجلس، وطلبت منها مهلة 48 ساعة لتسليم قائمة مرشحيها النهائية».

شهدت أروقة «قوى إعلان الحرية والتغيير»، في الساعات الماضية، اضطراباً كبيراً، حال بينها وبين إكمال تسمية كامل ممثليها في

منزله على مبالغ ضخمة بالعملات الأجنبية، والجنيه السوداني. كان رئيس المجلس العسكري 24 أكتوبر الجاري». أوضاع آخرين يتم على سمع شاهدين لاتهام «الحرية والغيث» لم تستطع الوصول إلى توافق حول ممتلكتها في مجلس.

تهم ثقيلة تحالف البشير ستسرى صالح الدفاع، معتبراً «أن أرجأت محكمة سودانية، أمس الاثنين، محاكمة الرئيس السوداني المعزول عمر البشير، إلى 24 أكتوبر الجاري، بحسب ما أعلن رئيس فريق الدفاع أحمد إبراهيم الطاهر.

قال الطاهر في تصريحات صحافية، عقب انتهاء أولى جلسات محاكمة البشير، أمام محكمة تابع «نحن مطمئنون أن القضية ستسرى صالح الدفاع، معتبراً «أن أرجأت محكمة سودانية، أمس الاثنين، محاكمة الرئيس السوداني المعزول عمر البشير، إلى 24 أكتوبر الجاري، بحسب ما أعلن رئيس فريق الدفاع أحمد إبراهيم الطاهر.

قال الطاهر في تصريحات صحافية، عقب انتهاء أولى جلسات محاكمة البشير، أمام محكمة

انفجارات مع احتفال أفغانستان بعيد استقلالها

ترامب: المحادثات مع طالبان والحكومة الأفغانية تحقق تقدماً



قال مسؤولون إن سلسلة من التفجيرات ضربت مطاعم وساحات عامة، أمس الاثنين، في مدينة جلال آباد بشرق أفغانستان، ما أدى إلى إصابة ما لا يقل عن 34 شخصاً، في الوقت الذي تتحقق فيه البلاد باستقلالها.

لم تعلن أي جماعة مسؤليتها عن الهجمات التي شملت عشر قنابل لكن إرهابي كل من تنظيم الدولة الإسلامية وحركة طالبان ينشطون في المنطقة. وبني تنظيم الدولة الإسلامية المسموي هجوماً استهدف فلزاف مطلع هذا الأسبوع في العاصمة كابول، ما أسفر عن مقتل 36 شخصاً وإصابة حوالي 200.

وأوضعت القنابل في هجمات جلال آباد قرب سوق تجمع فيه مئات الأشخاص لحضور فعاليات أقيمت بمناسبة عيد الاستقلال. وقال فاهم بشاري، وهو مسؤول كبير في قطاع الصحة، إن ما لا يقل عن 34 شخصاً أصيبوا. كان الرئيس الأفغاني أشرف غني قد دعا المجتمع الدولي في خطابه بمناسبة عيد الاستقلال في كابول للوقوف بجانب أفغانستان للقضاء على «أوكار الإرهابيين».

قال غني «مرركتنا ضد داعش ستتواصل». وأضاف «طالبان وضفت الأساس لمثل هذه الأعمال الوحشية من القتل».

لم يشر غني في خطابه إلى المفاوضات التي تجريها الولايات المتحدة مع طالبان بشأن اتفاقه على تحريرها. كما أبدى غني في خطابه إلى المفاوضات التي تجريها الولايات المتحدة مع طالبان بشأن اتفاقه على تحريرها. كما أبدى غني في خطابه إلى المفاوضات التي تجريها الولايات المتحدة مع طالبان بشأن اتفاقه على تحريرها. كما أبدى غني في خطابه إلى المفاوضات التي تجريها الولايات المتحدة مع طالبان بشأن اتفاقه على تحريرها. كما أبدى غني في خطابه إلى المفاوضات التي تجريها الولايات المتحدة مع طالبان بشأن اتفاقه على تحريرها.

الرئيس الفلسطيني ينهي خدمات كافة مستشاريه وسط أزمة مالية
ترامب يقول إنه سيعلن «صفقة القرن» بعد انتخابات إسرائيل

الاقتصاد في الأراضي الفلسطينية والأردن ومصر ولبنان، توقف على توصل إسرائيل والفلسطينيين إلى تسوية سياسية لصراعهما القائم منذ عشرين السنين.

تلويح بعملية عسكرية واسعة في غزة

أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أن حكومته، أن وعضو بارز في حكومته، أنه تل أبيب تدرس إمكانية شن حرب جديدة واسعة النطاق على قطاع غزة، صرحت نتنياهو، مساء الأحد، لدى مفادته إلى أوكانيا بزيارة رسمية، بأن حكومته تتخذ جميع الإجراءات العسكرية اللازمة بحق غزة، مشدداً على أن إسرائيل ستخوض معركة عسكرية واسعة النطاق في القطاع إذا اقتضى الأمر ذلك، وفي أي وقت حتى قبل انتخابات الكنيست المقرر إجراؤها في سبتمبر المقبل.

من جانبه، أكد وزير الطاقة الإسرائيلي يوفال شتاينتز وهو من أبرز أعضاء مجلس الوزراء أن تل أبيب تستعد لعملية عسكرية موسعة محتملة في القطاع، موضحاً أن الحكومة الإسرائيلية جاهزة للجوء إلى هذا السيناريو «إن لم يكن هناك أي خيار آخر».

بوكو حرام تضاعف اعتداءاتها الإرهابية**تحذيرات من تداعيات الأوضاع على حوض بحيرة تشارد**

حضر منسق الشؤون السياسية بالبعثة البريطانية لدى الأمم المتحدة سفين هيكى من تداعيات تدهور الوضع الأمني في شمال الحوض ويؤكد مسؤولية الدول الأعضاء عن حماية السكان المدنيين في أراضيها وشجع دول المنظمة على منح الأولوية لحقوق وتسهيل التعاون مع وكالات الأمم المتحدة.

وأشار المنسق السياسي البريطاني إلى أن الوضع في منطقة الساحل الإفريقي يثير قلق مجلس الأمن، وقد أعلنت الحكومة البريطانية مؤخراً عن اعتزامها إرسال 250 عسكرياً للمشاركة في بعثة الأمم المتحدة ل لتحقيق الاستقرار في مالي، مؤكددة على ضرورة العملية الديمقراطية من أجل تحقيق السلام والأمن الدوليين والإيجاد بيئة تساعد على القيام بأنشطة استثمارية وتحقيق التنمية المستدامة، ما يستلزم تعاون كافة السلطات والشركاء الدوليين من أجل ضمان إجراء انتخابات سلمية وذات مصداقية في المنطقة مستقبلاً.

م.ع.ا - اتصالات الجزائر - ش.د.ا
المديرية العامة
ر.ت.ج : 000216001808337
قسم المشتريات، الوسائل والممتلكات
 مديرية إدارة الصفقات

إعلان عن تمديد آجال**المناقصة الوطنية والدولية المفتوحة مع اشتراط الحد الأدنى من الفدرات رقم 24/أج/ق.م.و.م./إص/2019**

تعلم اتصالات الجزائر المرشحين المعنين بالمناقصة الوطنية والدولية المفتوحة مع اشتراط الحد الأدنى من الفدرات رقم 24/أج/ق.م.و.م./إص/2019 الصادرة في الجريدة الوطنية (المجاهد والشعب) بتاريخ 23 جويلية 2019، المتعلقة بـ: "اقتناء دعامت من الألياف البصرية (DROP-CABLE) وملحقات تربط الزيان بشبكة الألياف البصرية FTTH"، أنه قد تم تمديد آخر أجل تقديم العروض، من يوم 21 أوت 2019 إلى غاية 05 سبتمبر 2019 من 08.00 سا إلى 14.00 سا.

تم عملية فتح الأظرف في نفس اليوم على الساعة 14.00 سا

المعهدون مدعوون للحضور.

بعد تقديمها لوسائل الإعلام قد يغدو يباشر التدريبات مع الغرافة القطري



أعرب الدولي الجزائري عدلان قدبورة، عن سعادته الغامرة باللعب لنادي الغرافة القطري، مؤكداً على ثقته الكبيرة في تقديم أفضل أداء له مع الفريق والمساهمة في تحقيق ضفرة كروية تعيد أمجاده السابقة.

أعلن نادي الغرافة، التعاقد رسمياً مع قدبورة، للانضمام لفريق الكرة لمدة موسمين.

واعتدت أن تواجه فيها الصحافي الذي عقد بمقر الغرافة بحضور اللاعب وسعد سطام الشمرى، نائب رئيس جهاز الكرة بالغرافة، وعد من رموز وأعضاء النادى.

وأضاف قدبورة «لا نعد الان بالبطولات، لكن نعد الجماهير أتنا سنبدل كل بصورة كبيرة لمساعدة الغرافة الذى يضم لأعين على مستوى عالٍ منهم سفيان هنى الذى يمثل إضافة كبيرة للفريق.. وأرى أن اللعب بجواره يسهل من مهمتي، وهو ما يجعلنى أتحدث عن ثنائية، إضافة إلى اللاعبين الآخرين الموجودين مع الفريق».

تنتظر قدبورة وهنى رفقة فريقهما الغرافة مباراة رسمية، الخميس المقبل، تُلعب ضد الزائر نادى الشحانية، بِرسم الجولة الأولى من عمر البطولة القطرية للموسم الجديد.

مضوى طالب لاعبيه بالفوز

جعند طييف عن مواجهة «الحمراوة»



استأنفت، تشكيلة وفاق سطيف تدريباتها استعداداً لمباراة الثانية في الرابطة المحترفة الأولى المقرونة، السبت المقبل، أمام مولودية وهران، بعد أن كان شباباً ضمّوا ضيفاً نقطة على الأقل في الجولة الأولى أمام اتحاد العاصمة على ملعب عمر حمادي بيولوغين، حيث انقادوا إلى الهزيمة في الوقت بدل الضائع من المباراة بهدفين لهدف.

خلال هذا الأسبوع إلى تصحيح أخطاء لقاء اتحاد العاصمة ورفع جاهزية بعض اللاعبين ليكونوا في الاتحاد، وطالفهم بضرورة التركيز وعدم تكرار نفس الأخطاء، خاصة تلك المتعلقة بتلقي أهداف في الوقت بدل الضائع، ما فوت على الفريق كسب نقطة إزار احتجاج أمامه، لكنه بالمقابل أثني على بعض هي القوية التي أثارت حفيظة الطاقم الفني والمسيرين، خاصة أن الوفاق سيفتقد رضوانى في أول مباراة له في الموسم الجديد، وسيسعي مضوى

عبر وسائل التواصل الاجتماعى بضرورة مساندة دعاس، كما كان الحال مع زغبعة فى وقت سابق، متوقعين نجاحه هذا الموسم بالنظر للإمكانات الكبيرة التى يتمتع بها رغم صغر سنّه (20 سنة).

عز الدين آيت جودي (مدرب أمل عين مليلة) لـ«الشعب»: الصمود البدني والانفعال الإيجابي بعد هدف السبق أمران إيجابيان

بعد نهاية مباراة الجولة الأولى عن الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم التي جمعت مولودية الجزائر بأمل عين مليلة والتي فرض فيها الأخير التعادل الإيجابي بهدف مثلث في ملعب 5 جويلية الأولي، اقتربنا من مدرب أصحاب الملوى الآحمد والأسود «عز الدين آيت جودي» الذي تحدث لنا عن اللقاء وعن أهداف الفريق في هذا الحوار :

حواره: محمد فوزي نقاط



الشعب: فرضتم التعادل الإيجابي على فريق مولودية الجزائر في عقر داره، وحققتم نتيجة ماجنة بالنظر إلى الظروف التي يعيشها الفريق؟

عز الدين آيت جودي: أولاً كما تعلمون دخلنا أسبوعنا الخامس من التحضيرات، الفترة التحضيرية التي تسبق انطلاق الموسم كانت قصيرة وقليلة نظر الظروف قاهرة، لدينا لاعبين جدد في الفريق والحمد لله إمكانيات المتواضعة التي وفرها هنا رئيس الفريق والمسيرين تمكنا بها من القيام بترتيبين الأول بعين مليلة والثاني خارجها وخضنا 6 مباريات ودية خلاها، المقابلة ضد مولودية الجزائر دخلناها بنوع من نفسية التحضير، طلبنا من اللاعبين أن يحافظوا على الاستفادة من هذا اللقاء ليكونوا في قمة الجاهزية خلال المباريات المقبلة، حيث طالبنا الإيجابي للاعبين فوق الميدان الذين عملوا وجهًا وجهاً معنا في ذلك، وهذا شيء يحسب

لم يكن في يومه، فمنا بالتغيير والحمد لله أن البديل سيماء الذي يتمتعون بموهبة فنية من الوقت للتحضر للمواجهة شعرنا بأن المولودية بإمكانها المقللة وتحقيق أكثر انسجام بين اللاعبين بخصوص مباريات ودية حول جاهزيته للمباريات، وهي أخرى سترتفع من جاهزيتنا، وهي ما سيمكننا من لعب مباراة فنية ضد إتحاد العاصمة التي يواجهها إنشاش خارج الإطار عندما كان وجههاوجه مع بالنسبة له منذ أكثر من 25 سنة من الناحية المادية والإدارية، وهذا شيء يحسب

لكل لكم في البداية دخلنا التحضيرات وسنكس المزيد من الوقت للتحضر للمواجهة شعرنا بأن اللاعبين لم يكونوا أقرب إلى غاية إعلان الحكم عن صافرة النهاية، وكذا الانفعال ضياعها المولودية كانت تلك التي وضعها إنشاش خارج الإطار ضد إتحاد العاصمة الذي يواجهها إنشاش خارج الإطار عندما كان وجههاوجه مع بالنسبة له من الناحية المادية والإدارية، وهذا شيء يحسب

للاعبين

الشعب: بعد رفعكم ببعض الكرات السهلة وأعيننا «ذبيح» لم يدخل المواجهة جيداً ولو حصل ذلك لساعد كثيراً زملائه على المهم، في المرحلة الأولى ضغطوا علينا بكرات طويلة صحوهنا تمركتنا بين الشوطين وطريق إخراج الكرة

من دفاعنا، تحكمنا في وسط الميدان جيداً وهو ما أعاد لاعبي المولودية وجعله يرتكب بعض الأخطاء، كما كان أحسن في الدقيقة 32، وبعد لها لم تترك الخصم يضع الكرة وبطريق كرتة «عمر حمادي» ببولوغين لمواجهة إتحاد العاصمة، كما

بعد رفع العقوبة عن ملال

شبيبة القبائل تعرض القضية على «تايس»



من لجنة المنازعات تعاملنا برفض التظلم، الذي تقدمنا به قبل أيام لإلغاء عقوبة إقصاء الرئيس، شريف ملال». وتابع: «المستؤل الأول عن النادي لم يقدم بأي تصرف يستحق أن يعاقب عليه، ذنبه الوحيد أنه حاول الدفاع عن حق الفريق، بعد خسارته القلب بطرق غير شرعية».

ختم برakan: «سنلجأ إلى المحكمة الرياضية الدولية لأنصاف الفريق، ورفع العقوبة عن ملال، نمتلك كل الإثباتات التي توكل براته، وواثقون من استرجاع كافة حقوقنا». خسر مجلس إدارة شبيبة القبائل، رهانه على قرار لجنة

الدعوى، الذي انتهى عقوبه مؤخراً مع نادي «ران» الفرنسي وتحديداً في الأول من الشهر الماضي.

يبدو أن نادي إسبانيول بات قريباً منضم الظهير الجزائري مهدي زفان، والذي انتهى عقوبه مؤخراً مع نادي «ران» الفرنسي وتحديداً في الأول من الشهر الماضي.

تسعى العديد من الأندية الأوروبية الكبرى لضمّه إلى صفوفها، ويأتي على رأسها نادي إسبانيول ونادي نوتنهام فورست الإنجليزي ونادي فيورنتينا الإيطالي، إلا أنلاعباً في فرنسا البالغ من العمر 27 عاماً قد استطاع الفوز مع منتخب بلاده ببطولة كأس أمم أفريقيا 2019، لافتًا انتشار الجميع في ذلك الحين.

بدأ اللاعب مشواره الكروي في نادي أولمبيك ليون الفرنسي مع فريق «ران» نحو 31 مباراة، صافوف الناشئين في عام 2011 ليتنقل بعدها في 2015 إلى صفوف نادي

زان يقترب من الانضمام إلى الإسبانيول

تحسباً لبطولة الرابطة المحترفة الثانية دفاع تاجنانت يكشف من تحضيراته



كشفت مصادر «للسُّبُّ» بأن فريق دفاع تاجنانت يسعى جاهداً بقيادة المدرب المخضرم منير زغود من إعادة بناء الفريق بلاعيبين متبريزين، وهذا من خلال التحضيرات المكثفة هنا وهناك، للعمل فإن إدارة الدفاع تسعى في هذا الموسم من أجل عودة الفريق إلى حظيرة الكبار.

سيقوم المدرب زغودو والإجازات الخاصة بالموسم الجديد، وتأهيل اللاعبين سقطت إلى القسم الثاني الرسمية الأولى فوق ميدان الدفاع، وكما تؤكد الأوساط المعودة بسرعة إلى المحترف الأول. ومن خلال المقربة من التعادل أن أصبحت الأخبار الواردة لنا ومتابعنا لنشاط الفريق فإن إدارة الدفاع تعمل بجهد كبير من قوة. قام بت分区 مغلق بعين الدراهم بتونس، ولذلك فإن فريق تاجنانت تبقى أمام بعض الروتوشات التي

نفي رغبته في الرحيل عن الشباب السعودي

باعمري: «الإصابة هي من حرمتني من حضور التدريبات»



تحدث الدولي الجزائري، جمال بلعمري، أمس، لأول مرة بعد الأنباء التي ترددت مؤخراً حول طلب فسخ عقده مع الشباب وإنها سببته الإحترافية في الدوري السعودي لمحتفهين، وكانت تقارير صحفية بدورها أكدت بأن بلعمري هدد بالرحيل عن الشباب في حال عدم تنفيذ طلبه برفق قيمة عقده خلال جلسة مصغرة جمعته مع رئيس مجلس إدارة النادي، خالد البلطان. جاءت تلك الجلسة بعد عودة بلعمري للانخراط في تدريبات الشباب قرور انتهاء الإجازة التي حصل عليها عقب انتهاء مهمته مع المنتخب الوطني بنجاح في نهائيات كأس الأمم الإفريقية، تدررت مع الشباب لمدة يومين قبل أن تتعرض لإصابة حرمتني جوليا. خرج بلعمري عن العلاج، كما شدد أنه رهن إشارة المدرب خورخي أميريون، ليقطع الشك بأليقين ويوكل استمراره على ملوكها، أمس، لموقع «يورو

يطمح لتقديم المزيد

ديلور، سعيد بأول أهدافه في الدوري الفرنسي

عبر الدولي الجزائري، أندي ديلور، عن سعادته بأول أهدافه في الدوري الفرنسي، وقاد مهاجم «الخضر»، الجديد فريقيه للعودة بنقطة ثمينة من بوردو في لقاء الجولة الثانية من «الليغ 1»، وهو الذي كان تسبّب في خسارة فريقه لقاء الجولة الأولى على ملوكه أيام نادي رين بهدف دون رد، بعد أن ضيع ركلة جزاء في المرحلة الثانية. وشدد مهاجم «الخضر» على ضرورة تحسين بعض التلقى صالح (27 عاماً) سيلما من عبارات الثناء وال مدح من رواد مواقع التواصل الاجتماعي على «تويتر»، بعد أن قاموا بإعادة نشر التسجيل المصوّر لهدف الرائع في شباك بوردو، فيما وصف آخرون ديلور «بالساحر»، بسبب المقصبة المذهلة التي قام بها. قال ديلور في تصريحات بعد نهاية المباراة: «أنا مبارياتًا بشكل أسرع...».

يعاني من ضائقة مالية غير مسبوقة

اتحاد العاصمة يهدد بالانسحاب من رابطة الأبطال

أصدرت إدارة اتحاد العاصمة، أمس، بياناً شديد اللهجة أكدت فيه معاناة الفريق من أزمة مالية خانقة أضحت تهدّد مستقبل الفريق في البطولة وحتى في منافسة رابطة الأبطال التي هددت فيه إدارة الاتحاد بالانسحاب.

عمر حميسي

وضعت إدارة اتحاد العاصمة النقاط على الحروف بخصوص حالة المالية للنادي والتي كانت تمنعه من السفر إلى النيجر لولا تدخل بعض العقلاء الذي ساهموا في سفر الفريق إلى النجف لمقابلة سونيداب في الدور التمهيدي لرابطة أبطال إفريقيا.

عادت إدارة الاتحاد لتؤكد أن الفريق يعاني من ضائقة مالية كبيرة لم يشهدها الفريق منذ فترة طويلة بسبب تجميد الحساب البنكي للنادي وهو العامل الذي أثر سلباً على حالة المادية للفريق.

لم يتحصل كل اللاعبين و حتى اعضاء الجهاز الفني والأداري على مستحقاتهم منذ تجميد رصيد الفريق وهو الامر الذي جعل النادي يدخل في دوامة قد لا يخرج منها في الوقت القريب.

ضررت الأزمة المالية استعدادات الفريق وحتى تنقلاته بما أنه لم يكن بإمكانه التنتقل إلى النيجر لولا تدخل شركة عمومية قامت بتسديد



المقابل المالي الذي سمح للنادي بالتنقل والعودة من النيجر. بعد اتحاد العاصمة حتى تقلّ الفريق إلى قسنطينة أين واجه، أمس، الشباب المحلي له بالمشاركة في رابطة أبطال الأحرار. بعد اتحاد العاصمة حامل لقب البطولة وهو ما سمح له بالمشاركة في الدوري، لكن انسحابه من المنافسة قد يكلفه غالباً من خلال منهع من المشاركة لستينين على الأقل حتى لو توج باللقب أو أحتل مركزاً مؤهلاً للمنافسة الأفريقية.

المالية التي يعاني منها الفريق حالاً في القرب العاجل وهو ما قد يؤثر على مستقبل مشاركة اتحاد العاصمة في رابطة أبطال إفريقيا حيث سيواجه سونيداب من النجف في مواجهة العودة. فاز الفريق ذهاباً وهو ما يجعل تأهلة إلى الدور المقبل في السادس، مؤكدًا أن دعم الانصار المتزاول لكن الإشكال هو من هو الذي سمح للنادي بالتقلّ سيتكلّف بمصاريف تنقل التشيكية خارج الوطن في الدور

تألق البرتغالي سيلفا يزيده ضغطاً

حرز أمام هاجس الموسم الماضي مع السيتي



سنة 1994 في البرتغال ولعب في بداية مشواره في بنفيكا البرتغالي قبل أن يتقلّل وهو في العشرين من عمره إلى موناكو، وساهم مع الفريق في أحسن نتائج موناكو في تاريخه عندما انتزع اللقب من باريس سان جيرمان المدحّج بالنجوم وبطل نصف نهائي رابطة أبطال أوروبا في مواجهة كروية مدقّة، وعندما انتقل في خريف 2017 إلى مانشستر سيتي لم ينعم بكثير من الدقائق في الموسم الأول، إذ لم تزد عن 1519 دقيقة سجل فيها سعة أهداف فقط وهو رقم مجاهري بالنسبة للاعب متعدد المناصب، ولكنه في الموسم الكروي السابق صار قطعة أساسية في خيارات غوارديولا. إذ لعب 2853 دقيقة وسجل سبعينية وكان في غال

مشكلة رياض حرز أن تحوّل على مواهبه ستجعله يقضى موسمًا لا يختلف عن الموسم السابق في خارطة لعب الفريق، لا تزيد التفريط في بيرناردو سيلفا وإنما هو هجومياً ودفاعياً في منتهي

عاد النجم الجزائري رياض حرز لمقاعد الاحتياط مع نادي مانشستر سيتي، بمجرد أن استرجاع بيرناردو سيلفا عافيته، وأبان «فورة» قوية في الشوط الأول في مواجهة توتنهام القوية، بتعاونه مع البلجيكي ديربيون، وهو ما يضع رياض حرز في مأزق المهاجم البرتغالي الشاب الذي يصرّف سنه عن سن رياض حرز بثلاث سنوات ونصف، مما يعني أن بيرناردو سيلفا يمثل مستقبل النادي الإنجليزي، واضح بأن غوارديولا الذي كان وراء استقدامه من موناكو يعول عليه ويعتبره قطعة أساسية في فريقه الذي سيحارب هذا الموسم على جميع الجبهات، رغم تعثره في المباراة الثانية أمام توتنهام، وليس أمامه سوى حصد الألقاب خاصة رابطة أبطال أوروبا التي يعلم بها غوارديولا مع مانشستر سيتي.

لم يستأنف التحضيرات ويريد المغادرة

بلايلي يثير الشكوك حول مستقبله مع الترجي



وتجرد الإشارة إلى أن إدارة الترجي التونسي استبقت هذه الأزمة من خلال التعاقد مع لاعب جديد في مركز الجناح، وهو الجزائري بلال بن ساحة، حاسماً بخصوص هذا الملف، رغم موهبته الكبيرة التي ظهر عليها بشكل خاص في مسابقة كأس أمم إفريقيا مصر 2019، فإن بلايلي لم ينجح في التعلي بالسلوك الاحترافي، وهو ما أثر بشكل سلبي على أنتظام مسيرته الكروية. يذكر أن بلايلي لعب دوراً مهماً في تتويج الجزائري بلقب أمم إفريقيا للممرة الثانية في تاريخ «الخضر».

يواصل الدولي الجزائري في الشاب عن تدريبات نادي العاصمة التونسية لأسباب غير واضحة، في الوقت الذي دخلت فيه تحضيرات الفريق للموسم الجديد أسبوعها السابع. كانت تقارير صحفية بلجيكية قد ربطت اسم بلايلي بنادي كلوب بروج، بطل بلجيكا في 15 مناسبة، وهو ما نفته بعض المصادر المقربة من إدارة الترجي التونسي لـ«العنين الرياضية». ويسمى بلايلي، الذي ينتهي عقده مع «شيخ الأندية» التونسية في صيف 2020،



فالق

الحمل

كن خفيف النفس،
لا خفيف العقل وكن
ثقيل الأخلاق لا ثقيل
الدم، هكذا هي الحياة.

الثور

لست بمعضل
بالقدر الذي يتخيله
البعض ولكنك تعمل بمبدأ
؛ عفوا، قصيرا، فحلا،
فائق شرذ الحيم إذا
غضبا.

الجوزاء

واجهت مريم إبنة عمران
كي تنجح في الحياة فانت
تحتاج أمررين؛ التجاهل
والثقة.

السرطان

عندما تخسر
شيء جميل من
حياتك، فلا تطلب
التحسر عليه واقتح
قلبك للحياة من جديد
فباتاكيد سياتيك ما هو
أجمل.

الأسد

ارفع كلماتك ولا ترفع
صوتك - فالمطر هو الذي
ينبت الورود وليس
الرعد.

الذراء

لا تحزن إذا أملك الحياة،
في كل ألم تضرب ابنها
مجبرة كي يتعلم في المرات
المقبلة.

الميزان

م ما حاولت أن تصلك
للعالم بطيب نيتك
ستجد من يسيء الخلق
بك دائمًا وأبدًا.

العقرب

هناك اختلاف بين
«الاعجاب» و «الحب»، إذا
أعجبتك وردة سقطتها،
ولكن إذا أحببتيها ستتسقيها كل يوم.

القوس

تجاهل الكثير: ليس لأننا لا
نري .. بل لأن القلب يرتوى
شيع معاً رأى.

الجدي

الإنسان الأنبي في تعامله وحديثه ..
يقتسم أعمق كل من يقابلها .. ويحظى
ياحترام الجميع بطريقته .. فكن بسيطاً
تكن أجمل.

الدلو

لا تنزعج فالمنزلة الحقيقة منزلتك عند الله
وليست منزلتك عند البشر.

الحوت

الذوق زهرة لا تنبت في كل الحدائق، كذلك الأسلوب خصلة لا
يمتلكها أغلب الناس.

إعداد : ج. أمينة

21

قطوف و مروي

الثلاثاء 20 أوت 2019 م الموافق لـ 19 ذي الحجة 1440 هـ. العدد 18027

mimigaga783@gmail.com

الشعب

مسة طففة

لا تكتب رسالة وأنت
تحت تأثير الحنين حتى
لانDas كراميل تحت
عجلات غرورهم.
.. وهما ..

خبر مثير

وظيفة
تستلزم النوم
فقط والراتب
مغري للغاية



هنا بيت الثورة
هنا بيت الوفاء

هنا بيت الرجال

هـ اـمـ إـنـعـادـ موـعـدـ الصـومـامـ فيـ
19ـ آـوـتـ 19ـ56ـ هـ
الـموـاـقـعـ لـ 14ـ عـمـرـ 13ـ76ـ هـ
فيـ بـجـيـاهـ بـقـرـيـهـ إـفـرـيـ
الـمـوـاجـدـةـ فيـ أـوـلـاقـنـ

شفل
هـنـكـ

يميت ويحيى وهو ميت
يمشي بلا رجل الى كل
جانب يرى في حضيشه
الارض قارة وقارة تراه
تسامي فوق السحاب

حل العدد السابق
قوس قزح.

والمنزلة

أنيب الضمير هو الذي يشعرك أنك أسوأ إنسان على وجه
الأرض لكن تأكد مادمت تشرف بذلك التأييد فانت من أظهر
الناس قلوبنا.

في
البيان

ان
المحيرة للغاية فعند الحزن
تصرخ وتبتكي
ململه؟ وتصاب بانهيارات
عقلية مثل البشر تماماً،
وعند الفرح تستطيع اللعب على
الطبول والرسم وتقليل
خطابات البشر يجب أن
نعيد ظرفتنا
للحيوانات من
હوتના.

لـلـعـبـرـةـ

احتـراـجـ الاـقـارـبـ
لـاـعـلـاقـهـ لـهـ بـالـاـنـسـانـيـةـ

عند حضور المناسبات مع
الاقارب يحسن عدم
التعرض لما قد يضايقهم ..
العمر والشباب السمنة
التشره، ماشنناك انت
حي أو ميت سؤاله عن
خصوصياته .. ابتسـمـ لهـ
وأنـسـهـ .. فـقـدـ يـمـرـ

الإنسان بظروف لا يعلمها
إلا الله .. رحم الله قريباً
سمحاً يعين أهله على صلته نـاـ
قرب مكة قريب مـنـاـ فيـ كلـ
حينـ.

حكـمـ وـأـمـثالـ

يـوجـدـ شـخـصـانـ فـقـطـ
يـسـتـعـيـعـونـ أـنـ يـقـولـواـ لـكـ
الـحـقـيـقـةـ : عـدـوـ فـقـدـ أـعـصـابـهـ،
وـصـدـيقـ يـحـبـ بـعـقـمـ

مـهـمـاـ كـانـتـ نـيـتـكـ صـافـيـةـ فيـ
أـيـ شـيءـ تـفـعـلـهـ لـنـ تـنـجـوـ مـنـ
ظـنـونـ النـاسـ السـيـنةـ أـبـداـ

البـتـسـمـ

يـوـمـ السـيـاقـةـ يـسـالـ لـلـسـيـدةـ التيـ يـقـوـمـ بـتـعـلـيمـهاـ لـوـكـنـ تـقـوـدـينـ

سيـارـتكـ وـ فـجـاءـ تـجـدـينـ اـمـكـ وـ زـوـجـكـ مـارـينـ عـلـيـ ماـذـاـ سـتـدوـسـينـ
اجـبـتـ سـادـوسـ عـلـيـ زـوـجـيـ .. مـعـلـمـ السـيـاقـةـ لـلـمـرـمـةـ الـرابـعـةـ

اقـولـ لـكـ عـلـىـ الفـرـاـمـلـ .. تـدـوـسـينـ عـلـيـ الـفـرـاـمـلـ .

خـطـرـةـ وـاحـدـ يـهـدرـ بـنـيـفـوـ طـاحـ فـالـبـيرـ جـازـ عـلـيـهـ

واـحدـ مـاـمـ هوـ يـهـدرـ بـنـيـفـوـ قـالـوـ أـنـطـنـعـكـ؟؟ـ قـالـوـ

اـيـهـ طـنـعـنـيـ .. طـنـعـنـيـ .. قـالـوـ لـاـخـ صـارـ

رـاـكـ تـعـاـيـرـ فـيـاـ .. وـالـلـهـ

ماـنـطـنـعـكـ.

فلسطين

نبـضـنـاـ فـلـاسـطـينـ لـلـأـبـدـ

يا هلا والله بـرـجـالـنـاـ ياـ سـيـوـفـ العـزـ قـبـالـنـاـ

فـرـسانـ تـنـحـدـىـ العـدـاـ بـقـلـوبـ صـلـبـ جـبـالـنـاـ

يـأـ رـبـ تـراـبـكـ عـطـرـ لـلـدـارـ رـيـحـةـ غـارـ سـبـانـ

الـعـاطـيـهـ وـرـجـالـعـ اـحـبـاتـهـ تـغـارـ لـوـ حـدـ اـتـطـلـعـ فـيـهـ

لـكـ يـارـبـ مـكـتـوبـ عـنـاـ صـارـ نـحـمـيـ وـطـنـ باـحـجـارـ

وـبـاحـجـارـ نـبـيـهـ

يـاـ هـلاـ وـالـلـهـ بـرـجـالـنـاـ يـاـ سـيـوـفـ العـزـ قـبـالـنـاـ

فـرـسانـ تـنـحـدـىـ العـدـاـ بـقـلـوبـ صـلـبـ جـبـالـنـاـ

يـأـ مـيرـةـ قـلـبـيـ

لـاـ تـخـافـ

أـسـمـكـ

وـبـلـادـيـ عـ

شـفـافـيـ

لـشـيكـ وـالـلـهـ

عـ كـتـافـيـ وـنـكـتـابـاـ

بـالـحـبـ كـتـابـاـ

منـ أـغـانـيـ الـفـنـانـ

الـفـلـاسـطـينـيـ مـحمدـ

