

عكس افتراضات الأمين العام لاتحاد المغرب العربي المنتهية ولايته **الجزائر العضو الوحيد الذي لم يطالب يوما بتجريد أنشطة المؤسسات المغاربية**

في اجتماع موسّع برئاسة قوجيل

مجلس الأمة
يبارك قرارات
مجلس الوزراء

03

السفير الجزائري بباماكو:

جود الجزائر
في مالي هدفها إحلال
السلام بين الماليين

03



رئيس الجمهورية يشرف على احتفالية على شرف الإعلاميين في اليوم العالمي لحرية الصحافة

تكريم المحتوى



■ حماية الصحفي.. والتعويل
على الإعلام لتعزيز واصر
الوحدة واللحمة الوطنية
■ مواجهة الدخاء وأصحاب
الموقع والأرضيات المأجورة
والجهات العدائية الحافظة

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية
السيد عبد المجيد تبون

اليوم العالمي لحرية الصحافة
الأربعاء 03 ماي 2023

■ تبادل أطراف الحديث
حول مختلف انشغالات
قطاع الإعلام في بلادنا
■ أخلاقيات المهنة تسمو
على المزايدات والمغالطات
والولايات المشبوهة



الجزائر - الكونغو غدا
أشبال المحاربين أمام
حتمية الفوز للتأهيل
19-18

اللتزام بالقانون
والشفافية
لحماية الأراضي
والعقارات
العمومية
استرجاع هيبة الدولة ..
ملف
■ حماية المواطن وضرير قاضية لـ "ما في العقار"
05-04

يساير رهانات البلاد ويتكيف مع التحولات العالمية قانون الإعلام.. أرضية جادة لترقية الصحافة

خاص على كل صحفي يرسل إلى مناطق قد تعرض حياته للخطر ومنعه الحق في رفض العمل في غياب ذلك دون أن يشكل رفضه إخلالاً بواجباته المهنية.

وقد ضبطت الممارسة الإعلامية وكبح ممارسات غير مسؤولة يقترح "استحداث مجلس أعلى للأداء وأدبيات وتدخل وإعداد ميثاق يقتدي به للارتقاء إلى ممارسة إعلامية مسؤولة ويساهم في ترقية الضبط الذاتي".

التزامات الرئيس..

هذه الرؤية الجديدة لعقل الإعلام، تترجم التزامات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الذي أكد أكثر من مرة حرصه على تحسينها التي كان قد تهدى بها، تكين أكثر للدور المحروري لقطاع الإعلام والاتصال في المجتمع، وتكرس حرية التعبير والصحافة المكتوبة والسمعية البصرية والإلكترونية في الدستور، مع العمل على توسيع شبكات محطات البث الإذاعي والتلفزي في كافة مناطق البلاد، ضمن "مقاربة شاملة" تستهدف تعزيز الإعلام وترقية الصحافة.

وأعلنت الحكومة، ففريقي الماضي، عن مشروع انجاز مدينة إعلامية جزائرية تحت تسمية DZAIR Media CITY، تضم أهم الفاعلين والأشطحة الإعلامية، المتمثلة تحديداً في استوديوهات القنوات التلفزيونية والإذاعية العمومية وال الخاصة، والنقل الآلي، الذي يضمن البث بأحدث المنصات التكنولوجية مع مركز بيانات كبير، إلى جانب إنشاء منطقة حرة لاحتضان منصات المتعاملين الدوليين للشبكات الاجتماعية، التي تستعمل هذا الجسر لإيصال محنتواها إلى إفريقيا ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وأوروبا.

ويسمح المشروع، وفق عرض وزير الاتصال، بتوفير بيئة مهنية تستند إلى المقاييس والمعايير الدولية وتشجع ممارسة النشاط السمعي البصري بامتياز من خلال نوعية أفضل خدمات تلفزيونية وإذاعية كفيلة بالمساهمة في الترويج الصورة الجزائرية.

ومن المقرر، أيضاً، إنشاء منطقة حرة لاحتضان منصات المتعاملين الدوليين للشبكات الاجتماعية التي تستعمل هذا الجسر لإيصال محنتواها إلى إفريقيا ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وأوروبا.

خبراء دعوا إلى مواجهة المخاطر المعلوماتية

تعزيز الأمان الإعلامي والتصدي لأفكار المراقة

وارد بأن "الجزائر سعت إلى مواكبة التطور الحاصل عبر مختلف آليات الحماية التقنية والإعلامية من خلال استخدام عدد الجهات المكلفة بهذه المهمة، داعيا إلى "بناء استراتيجية وطنية لمواجهة مخاطر المعلوماتية والاتساعات الإلحادية".

وأبرز ذات الأكاديمي أن "ذلك يكون من خلال بناء منظومة ليقظة ووعي المجتمع بالاتساعات المختلفة للهيئات والمصالح المختصة على مستوى كل المؤسسات الوطنية المعنية".

كما تطرق رئيس الملتقى، الأستاذ، نور العابدين قوجيل، في مداخلة افتتاحية إلى تزايد استخدام الأعلام الرقمي الذي يرافقه انتفاع الخطير بالإعلام، وذلك على اعتبار أن الإعلام الرقمي يمكن أن مصدرًا للقلق والاضطراب المعلوماتي، وهو ما قد يؤثر سلباً على الرأي العام ويشكل تهديدًا للأمن الوطني، لافتًا إلى أن "الأمن الإعلامي أصبح سائلة هامة جداً ويجب العمل على تعزيزه وحمايته".

وقد من جانبه، رئيس المصلحة الوالائية للشرطة القضائية بأمن ولاية أم البواقي، عميد الشرطة، الربعي يوسف خوجة، في مداخلة بعنوان "الوعية بمخاطر الجريمة الإلكترونية، والحافظ على الأمان المعلوماتي المجتمعي" أن المجتمع يواجه خطراً كبيراً يتمثل في حرب الأفكار والتي تستدعي الإعداد له بما عن طريق التربية والتحلي بالأخلاق، ومواكبة التكنولوجيات الحديثة وتطور الكمبيوتر ومختلف البرمجيات.

لإعلاناتكم اتصالوا | للفاكس: 73.60.59 (021)
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاشعار
1 شارع باستور، الجزائر
(021)73.71.28...
(021)73.76.78
(021)73.30.43
(021)73.95.59...
الفاكس: ...

ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم
لجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر
ولا مجال لطاعة الجريدة بها

حضر من الهجمات السيبرانية وحثّ على الأسلوب الاستباقي.. بوسليماني: مراقبة جهود التنمية.. وتسويق الصورة الحقيقة للجزائر بالخارج

■ الحقوق المهنية للصحافيين مضمونة في القانون العضوي للإعلام ■ هناك 60 وسيلة إعلام أجنبية تعمل بالجزائر بكل حرية



أحيطت الأسرة الإعلامية في الجزائر أمس الأربعاء، عيدها العالمي هذه السنة، بعد أيام من تبني تشريعات تحمل رؤية لما سيكون عليه الإعلام في السنوات المقبلة، وهي رؤية تستهدف بالأساس ترقية الأداء الإعلامي وضمان خدمة مسؤولة وموضوعية، والافتتاح على التحولات الحاصلة ومواكبة تطور الاستخدامات وما أفرزته، وهو جانب من التعديلات التي تضمنها القانون العضوي للإعلام.

تضمن النص الجديد أحكامًا عديدة تخص الصحافة المكتوبة والالكترونية، حيث يكرس إرساء "النظام التصريحي" الذي يقوم على التطبيق المبسط لإنشاء وسائل الإعلام، بدلاً من نظام الاعتماد المعمول به حالياً، فضلاً عن إنشاء سلطة ضبط الصحافة المكتوبة والإلكترونية التي تعد هيئة عمومية تتبع بالاستقلال المالي وتحظى بمهام ضبط نشاط الصحافة المكتوبة والالكترونية.

قواعد وضوابط

في مجال السمعي البصري، تضمن النص الجديد تعديل القانون الأساسي لسلطة ضبط السمعي البصري بمعندها الطابع الخاص مع توسيع مهامها لتشمل ضبط ومراقبة خدمات الاتصال بالمعاهدة الجديدة عبر الانترنت.

ويراعي القانون ضمان ممارسة إعلامية محترفة التوازن بين الحرية الصحفية والمسؤولية المهنية من خلال وضع ضمانات تكرس حق الصحفي في حرية التعبير والبحث عن المعلومة، إلى جانب منح الصحفى الحماية القانونية لأعماله وحظر حقه في عدم نشر أو بث أي خبر أو مقال أو عمل أدخلت عليه تعديلات جوهرية دون موافقته.

في المقابل، يُحرِّم التشريع الجديد أشكال العنف أو الإهانة أثناء تأدية الصحفي لمهامه، علاوة على "إذام الهيئة المستخدمة باكتتاب

أحكام هذه المادة، إذ يتمثل التناقض في كونها تشرط حيازة الصحفي الذي يعمل بالجزائر لحساب وسيلة إعلام خاضعة للقانون الأجنبي، على اعتماد في أجل 30 يوماً من تاريخ إيداع طلبه للاعتماد دون الرفض، مما كان الصحفي الذي أودع ملفه لدى الوزارة، فالقانون واضح، ونحن نطبقه فقط، من دون المس بحرية الصحافة، ونعد أكبر إنجاز في تاريخ قطاع الإعلام والاتصال.

وأبرز الوزير في ذات السياق، أن هناك 60 وسيلة إعلام متعلقة بالمادة 22 من قانون

جريدة العدد على مرافقته حيازة الصحفي الذي يعمل بالجزائر بغير قدرة على اعتماد صحفيين جزائريين كمراسلين للعمل بوسائل إعلام أجنبية، أكد السيد عبد المجيد تبون القاضي باستحداث مادة إعلامية كبيرة في القانون العضوي للإعلام، وهي موجهة قرابة لـ 60 وسيلة إعلام أجنبية، من خلال تشجيعها ومرافقتها، مشيرة في السياق إلى وضع قوانين جديدة تخص المهنة بغية تنظيم القطاع.

وهذا بعد مصادقة البرلمان بغرفته على القانون العضوي للإعلام مؤخرًا، في انتظار برمجة قرابة لـ 60 وسيلة إعلام أجنبية، من خلال تشجيعها ومرافقتها، مشيرة في السياق إلى وضع قوانين جديدة تخص المهنة بغية تنظيم القطاع.

بقرار رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون القاضي باستحداث مادة إعلامية، من خلال تشجيعها ومرافقتها، مشيرة في السياق إلى وضع قوانين جديدة تخص المهنة بغية تنظيم القطاع.

وأشار الصحافيون والكتاب الصحراويون، وبعد أن ترجم على أرواح الصحافيين ضحايا الواقع، يقاتله اتساع ملحوظ في هامش العمل الصحافي الحر بمخيمات اللاجئين الصحراويين، وهو ما كان محل إشادة الاتحاد

في إحيائه الإعلامية السنوية، حيث لم يسجل اتحاد الصحافيون والكتاب الصحراويون في الجمهورية الصحراوية أية قرارات إدارية أو إجراءات تعسفية أو متابعات قضائية أو ملاحقات أو مضايقات من شأنها أن تعيق حرية العمل الصحفي بالمخيمات والأراضي الصحراوية المحررة، حيث يؤكد عشرات الأهلاء الصحراويين والناشطين الصحراويين عملهم الصحفي بكل حرية.

وأشار الصحافيون بالمخيمات الصحراوية على وسائل الإعلام الإلحادية الضوء على واقع العمل الصحافي في المدن الصحراوية المحتجلة خلال عام، في ظل تردي الأوضاع الحقوقية والآنسانية في الأراضي الصحراوية المحتجلة، وما رافقها من مضايقات وانتهاكات مغربية ضد صحفيين، نشطاء ومدونين الصحراويين.

إذ أمعنت السلطات المغربية من قبضتها الأمريكية بإقليم الصحراء الغربية، متعملاً بكل أشكال التعبير بما في ذلك حرية الصحافة، وسط غلق منهاج لمنطقة أمام المراقبين الدوليين وأبعادات الإعلامية الدولية.

وعرج اتحاد الصحافيون والكتاب والأدباء الصحراويين في إحيائه السنوية التي تلتقت "الشعب" نسخة منها، على واقع العمل الصحافي بمخيمات اللاجئين الصحراويين.

الصحافي منهج يكافأ شكل القمع، في المحتجلة بشكل منهج يكافأ شكل القمع، في المحتجلة منه لمحاصرة الحقيقة التي يخشى محاولة منه لمحاصرة الحقيقة التي يخشى وصولها إلى العالم الحر، كما سجل اتحاد

التعديلات والتصديقات التي تدور دون تأثيره على النحو الأمثل، خاصة في ظل المخاطر المحددة التي تهدى الصحافيين أشياء تغطيتهم للأعمال القتالية المتزايدة منذ 13 نوفمبر

2020، تاهيك عن تأثيرات الوضعية اجتماعياً، والنশطاء السياسيين والحقوقيون على وجه الخصوص، وقع المظاهرات، وتوسيع حالات الانتهاكات والجرائم ضد الإنسانية وجراائم حرب التي يرتكبها الاحتلال المغربي.

واستنكر الاتحاد الأسلامي التي يستعملها الاحتلال المغربي ضد الصحفيين الصحراويين بالمدن المحتجلة، وصلت حد اللجوء إلى التشهير بالإعلاميين والضغط على عائلاتهم ومصادرة حقوقهم في العمل والتعليم، والقيام بهجمات سيريانية لتطليل مواقعهم الإلكتروني التي يعلمون بها، وتطهير صفحاتهم على موقع التواصل الاجتماعي وتعریضهم للسباب والشتائم.

ويعمد الاحتلال المغربي إلى استهداف الصحافيين الصحراويين بالمدن المحتجلة من خلال انتقامه من الصحافيين الصحراويين بالمدن المحتجلة، مما دعا إلى حماية حقوق الإنسان في المصراء الغربية والتقدير عنها أميناً، وفتح القالب المحتل أمام المراقبين الدوليين والبعثات الإنسانية، ويعيش الصحافيين بالأجزاء المحتجلة من المصراء الغربية تحت واقع الحصار والمنع والاستهداف اليومي من طرف الاحتلال المغربي، في تحدٍ صارخ لقواعد القانون الدولي الإنساني والقانون الدولي لحقوق الإنسان.

أوضح الصحافيين الصحراويين في استهداف الصحافيين الصحراويين بالمدن المحتجلة، المحتجلة بشكل منهج يكافأ شكل القمع، في المحتجلة منه لمحاصرة الحقيقة التي يخشى محاولة منه لمحاصرة الحقيقة التي يخشى وصولها إلى العالم الحر، كما سجل اتحاد

التعديلات والتصديقات التي تدور دون تأثيره على النحو الأمثل، خاصة في ظل المخاطر المحددة التي تهدى الصحافيين أشياء تغطيتهم للأعمال القتالية المتزايدة منذ 13 نوفمبر

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية

الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000 دج

39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz

الشّعب

التحرير

التحرير: 023 46 91 87

الفاكس: 023 46 91 79

الرئيس المدير العام

مسؤول النشر

جمال لعلامي

رئيس التحرير

محمد كاديوك

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 023 4691 80

الفاكس: 023 4691 77

في اجتماع موسع برئاسة صالح قوجيل مجلس الأمة يبارك قرارات مجلس الوزراء

يتعلق بقواعد المحاسبة العمومية والتسيير المالي والقانون المتعلق بالوقاية من التزامات الجماعية للعمل وتسويتها ومارسة حق الاضراب، فقد تقرر «استثناء المجلس الطعن على ابتداء من يوم 8 ماي إلى 16 منه، تاريخ إيداء الرأي بشأن نصوص القانون الثلاثة من طرف أعضاء مجلس الأمة». كما تقرر، بعد التنسيق مع المجلس الشعبي الوطني والحكومة -بوضوح ذات البيان- «مراجعة جلسة عامة لتوجيه الأسئلة الشفوية يوم الخميس 18 ماي، إلى جانب دراسة مسائل إدارية داخلية، على غرار مقتراحات اللجان الدائمة للمجلس، لاسيما ما تعلق منها بعقد جلسات استماع إلى أعضاء الحكومة وبرمجة البعثات الاستعلامية المؤقتة، حيث وجه السيد قوجيل تعليمات من أجل ترتيب الأولويات وبماشارة العمل لترجمة هذه الاقتراحات في إطار اضطلاع مجلس الأمة بمهامه الرقابية».

وبناءً على احتفال مجلس العالى لحرية الصحافة، حيا مكتب المجلس «نساء ورجال قطاع الصحافة والإعلام بالجزائر، ومن خالهم أجىال من الصحفيين الشجاعين في كافة المراحل التاريخية التي مررت بها الجزائر، بدءاً من ثورة أول نوفمبر المجيدة التي رافقها إعلام ثوري بطل وصولاً إلى تجسيد معلم الجزائر الجديدة التي يرسى دعائمها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون».

عطاف يستقبل رئيس مجلس الشورى السعودي استعراض العلاقات الجزائرية - السعودية وآفاق تعزيزها

-ال سعودية وأفاق تعزيزها في سياق التحضير للاستحقاقات المقبلة والمجهود المبذولة لضمان التأثير القانو니 والمؤسسي للتعاون الثنائي في مختلف المجالات، كما تم التأكيد بالنسبة - يضيف المصدر- على «دور ومكانة الدبلوماسية البرلمانية التي تعد رافداً هاماً من رافد توسيع الروابط بين البلدين والشعوبتين الشقيقين».

وزير الخارجية يستقبل رئيس المجلس الوطني لزيمبابوي توافق تام في مواقف البلدين إزاء مختلف التحديات

العلاقات التي تكتسي طابعاً خاصاً يترجمه التوافق التام في مواقف البلدين إزاء مختلف التحديات المشهودة قارياً ودولياً، يضيف البيان. وفي سياق تفعيل مشاريع التكامل والاندماج القاري، تطرق السيد عطاف ومودينا -حسب ذات المصدر- إلى سبل وآفاق تعزيز التعاون الاقتصادي بين الجزائر وزيمبابوي عبر مضااعفة جهود ومساهمات جميع الفاعلين، بما في ذلك المؤسسات التشريعية في البلدين.

عكس افتراضات الأمين العام لاتحاد المغرب العربي المنتهية ولايته الجزائر العضو الوحيد الذي لم يطالب يوماً بتجميد أنشطة المؤسسات المغاربية

الثقافية والذي لم يبادر يوماً بطلب تجميد أنشطة المؤسسات المغاربية». وأضاف الناطق الرسمي لوزارة الشؤون الخارجية والجالية الخارج الثالثة، أن الجزائر هي العضو الوحيد الذي لم يبادر يوماً بطلب تجميد انتشار المؤسسات المغاربية عكس افتراضات الأمين العام لاتحاد المغرب العربي المنتهية ولايته. وجاء في تصريح للنطاق الرسمي: «يوصل الأمين العام لاتحاد المغرب العربي المنتهية ولايته سقطاته الإعلامية، محاولاً من خلاله عثّر، تضليل الرأي العام المغاربي وتزيف الحقائق بتحميم مسؤولية تعرّض البناء المغاربي إلى الجزائر، العضو الوحيد في الاتحاد الذي يدعى زوراً أنه لا يزال قائماً على أمانتها العامة الافتراضية». وخالص الناطق الرسمي في تصريحه إلى إن الجزائر ستبقى متمسكة بإرادتها القوية في إصلاح مسار بناء الاتحاد المغاربي وتحقيق التطلعات المنشورة لشعوبه التوأمة إلى تنشيط العمل المغاربي على أسس واضحة و Jacqueline على أي شروطه مسبقة».

رئيس لجنة الشؤون الاقتصادية يستقبل السفيرة السودانية إشادة بالدعم الجزائري للسودان وموقفها المتوازن تجاه الأزمة

بدوره، ذكر بلخضير بموقف الجزائر الذي يدعو جميع الأطراف السودانية إلى «وقف الاقتتال وتقليل لغة الحوار لتجاوز الخلافات فيما يلفت درجة تعقيدها». وشكل اللقاء - يضيف البيان - مناسبة للطرفين من أجل بحث فرص التعاون الاقتصادي بين البلدين والتطرق إلى واقع المشاريع الكبرى التي تجسده، على غرار فتح خط ملاحي مشترك وغيره من المشاريع التي تمهد الطريق نحو العمق الإفريقي».

رئيس مجلس الأمة صالح قوجيل أنس، أجمعهما على تبني المجلس الموسع لرؤساء المجتمعات البرلمانية والرأبليات المقترحة لعمل شخص للنظر في الرزامة المقترحة عمل المجلس خلال الفترة المقترنة بالجذب وكذا مقررات اللجان الدائمة للمجلس في الفترة المقترنة ووسائل إدارية أخرى، حسب ما أوردته بيان ذات الهيئة التشريعية.

أوضح المصدر أن مكتب المجلس «بارك» القرارات التي أصدرها مجلس الوزراء المنعقد في 30 أبريل الماضي وتلك المتضمنة في رسالة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة الصادف ليوم 3 ماي من كل سنة.



ختام الاحتفالية لرئيس مجلس الأمة صالح قوجيل، رئيس المحكمة الدستورية عمر بلحاج، رئيس المجلس الشعبي الوطني ابراهيم بوغالي، الوزير الأول أيمن بن عبد الرحمن، ورئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أول السعيد شنقريحة، إلى جانب أعضاء من الحكومة وإطارات سامية في الدولة وكذا مسؤولي المؤسسات الإعلامية وصحفيين ومنتسبي لقطاع الاتصال بالجزائر

أشفر رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أنس الأربعاء بالمركز الدولي للمؤتمرات «عبد اللطيف رحال» بالجزائر

حضر الاحتفالية لرئيس مجلس الأمة صالح قوجيل، رئيس المحكمة الدستورية عمر بلحاج، رئيس المجلس الشعبي الوطني ابراهيم بوغالي، الوزير الأول أيمن بن عبد الرحمن، ورئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أول السعيد شنقريحة، إلى جانب أعضاء من الحكومة وإطارات سامية في الدولة وكذا مسؤولي المؤسسات الإعلامية وصحفيين ومنتسبي لقطاع الاتصال بالجزائر.

وفي ختام هذه الاحتفالية، هنا رئيس الجمهورية الصحفيين بمناسبة يومهم العالمي، كما تبادل معهم أطراف الحديث حول مختلف الانشغالات التي تخص قطاع الاعلام في الجزائر. كما ألقى وزير الاتصال كلمة نوه فيها بمحفل الاصلاحات الجارية في قطاع الاتصال والجهود البدولة من طرف الدولة للنهوض به، مجدداً بذات المناسبة التأكيد على دعم الجزائر لانضباط كافة الصحفيين للأحرار وأحرار العالم.

جدد وزير الاتصال، محمد بولسليمانى، عزم الجزائر على ترقية مهنة الصحافة وحماية الصحفي في إطار اخلاقيات المهنة التي تتعال على الإعلام لتعزيز احترام البيئة المهنية الكفالة بتعزيز حقوق الصحفيين والمطابقين على حد سواء في إطار احترام تلازم الحرية والمسؤولية». وتابع بولسليمانى أن «الدولة تحت القيادة الرشيدة لرئيس الجمهورية، تعمل باستمرار على توفير البيئة المهنية الكفالة بتعزيز حقوق الصحفيين والمطابقين على حد سواء في إطار احترام تلازم الحرية والمسؤولية».

وأكمل أن «رساء المنظومة القانونية اللازمة وتطوير أجهزة الدولة لجعل القائمة على الرقمنة من شأنه تعزيز رسالة الصحافة الوطنية في مواجهة الدخالة على المهنة وأصحاب المواقع الالكترونية والأرضيات المأجورة والجهات المدائية الحافظة»، مبرزاً أن «هؤلاء يرصدون أموالاً طائلة لتشويه صورة الجزائر التي تمكن في ظرف دستور 2020 والاصلاحات القانونية وتعزيز المنتشات المؤسساتية وتكون المورد البشري».

وذكر الوزير أن «الإصرار على احترام المعايير الدولية في قطاع الاعلام هو ما يعكسه دستور 2020 من إنسانية هامة تستوقفنا عند تضحيات السلف من الاعلاميين الرواد الذين سخروا منفسهم للدفاع للجزائر طيلة سنوات المقاومة الوطنية وإبان الثورة التحريرية المباركة ضد الاستعمار الغاشم»، مضيفاً أن الصحفيين كانوا ضمن «طائعات القوى الوطنية التي تصدت للارهاب وساهمت في حماية الخيار

وأبرز الوزير في نفس السياق أن رئيس الجمهورية «وضع مسألة تكريس الحريات ضمن أولويات الدولة»، مشيراً إلى أن ذلك يتحقق من خلال الاهتمام الذي يحظى به قطاع الاعلام ومهنة الصحافة، وهو ما يعكسه دستور 2020 والاصلاحات القانونية وتعزيز المنتشات المؤسساتية وتكون المورد البشري». وذكر الوزير أن اليوم العالمي لحرية الصحافة يعد «مناسبة هامة تستوقفنا عند تضحيات السلف من الاعلاميين الرواد الذين سخروا منفسهم للدفاع للجزائر طيلة سنوات المقاومة الوطنية وإبان الثورة التحريرية، معرباً عن يقنه بأن أداء الصحافة الوطنية «سيكون في مستوى التحديات الكبرى والرهانات الحساسة التي يتعين أن ترقى بالمهنة والاعضاد».

وأضاف الوزير في الختام بمسار الصحافة

احترام السلام الترابية للبلد وسيادته.. سفير الجزائر بباماکو: جهود الجزائر في مالي هدفها إحلال السلام بين الماليين

قاد الناطق الرسمي لوزارة الشؤون الخارجية والجالية الخارج الثالثة، أن الجزائر هي العضو الوحيد الذي لم يبادر يوماً بطلب تجميد انتشار المؤسسات المغاربية، وطالعه عقبة إبقاء إيقاعاته في كلمة التي يكتسي طابعاً خاصاً يترجمه اشتباكاته الإلقاء على المسؤولية من شأنه تعزيز مصداقية واحترامه. كما أكد الدبلوماسي الجزائري في كلمته التي ألقاها خلال هذه المائدة المستديرة، مبيناً أن هذا الموضوع المختار يأخذ بعين الاعتبار مساراتها إقامة العلاقات بين الجزائر ومالي. وتابع قوله، إن هذه المائدة المستديرة «تؤكد على أهمية الموضوع المعالج بالنظر إلى تفاصيله في الأتفاقات التي تقام بها على أساس مبادئه الواضحة والدقائق».

وعن سؤال حول الزيارة الأخيرة التي قام بها وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج،

أحمد عطاف، إلى باماکو، أشار السيد الحواس

إلى أنها تهدف إلى إرساء «حوار إيجابي وبناءً على أعلى مستوى من إجل احراز تقدم مستديم في مسار السلام بمالي».

كما ذكر، بأنه مسار «تضطلع فيه الجزائر بدور

أفضل الإسهامات واستقاء الدروس المفيدة».

رئيس لجنة الخارجية بمجلس الأمة يستقبل وفداً عن برلان بافاريا

قانون الاستثمار الجديد كرس الشفافية وألغى العارقيل البير وقارطية

استقبل رئيس لجنة الشؤون الاقتصادية في قانون الاستثمار والتنمية والصناعة والتجارة والتخطيط بالمجلس الشعبي الوطني كمال بلخضير أمس، سفيرة جمهورية السودان بالجزائر نادية محمد خير عثمان، حسب ما أفاد بيان للمجلس.

وأوضح نفس المصدر أن سفيرة السودان

أشادت بالدعم الذي ما فتئت تقدمه

الجزائر للسودان، متوجهة ب موقفها المتوازن

تجاه الأزمة التي تمر بها بلادها».

التسهيلات التي جاءت في قانون الاستثمار والتي تضمنت تحسين مناخ الاستثمار وتحفيز

المبادرة وحرية الاستثمار وتكرис الشفافية

والغاء العارقيل البير وقارطية. من جهة أخرى

السيد توماس كروزر، رئيس المجموعة البرلمانية

لحزب الاتحاد المسيحي الاجتماعي ببرلمان

مقاطعة بافاريا بجمهورية ألمانيا الاتحادية.

برئاسة توماس كروزر رئيس المجموعة، وذلك

ظهوره أمس الأربعاء 3 ماي 2023 بمقر مجلس

الشuttle في مجال التكنولوجيا.

باتكليف من صالح قوجيل، رئيس مجلس الأمة، استقبل عمر دادي عدون، رئيس لجنة الشؤون الخارجية والتعاون الدولي والجالية الجزائرية في الخارج، بمعية وفد عن ذات اللجنة، وفداً برلمانياً عن المجموعة البرلمانية لحزب الاتحاد المسيحي الاجتماعي ببرلمان مقاطعة بافاريا بجمهورية ألمانيا الاتحادية، برئاسة توماس كروزر رئيس المجموعة، وذلك ظهوره أمس الأربعاء 3 ماي 2023 بمقر مجلس

الشuttle في مجال التكنولوجيا.

الخميس 04 ماي 2023 الموافق لـ 14 شوال 1444 هـ

استرجاع هيبة الدولة وحماية المواطن

■ محاصرة المتلاعبين بمقدرات الجزائريين

مثل الوقف دوريا على الوعاء ومسح الوعاء العقاري التابع للبلدية أو الولاية. وبخصوص، إصدار قانون خاص بمحاربة التزوير واستخدام المزور في شهادات الإقامة، ذكر قليل أن رئيس الجمهورية يعمل على محاصرة كل اشكال التلاعب للحصول على سكن أو عقار، فقد كشفت تحقيقات الجهات القضائية والأمنية تقديم شهادات مزورة، بهدف التحايل للحصول على سكن أو امتيازات، ولو يستمر هذا التجاوز سيؤدي إلى كارثة خاصة على مستوى المدن الكبرى.

وعدد محدث حالات سجن أئمان بلدية تورطوا في تزوير شهادات الإقامة ومنحها بمقابل أو محاباة، أو من أجل خدمة أغراض أخرى، وهذا ما كان يمس دائماً بمقدرات الدولة، مثلما قال، ويقول ببرامج السكن، فالدولة تبني السكّنات بناء على ملفات تتضمن شهادة الإقامة، ولكن عدد طالبي السكن في كل سنة يتضاعف بالمدن الكبرى خاصة، مقارنة بالعدد القليل في الهاضب والجنوب، وهذا ما يطرح أكثر من علامه استفهام.

وثمن أستاذ القانون، تخصيص قانون لمكافحة التزوير، وتزويده بعقوبات ردعية لكل من يتورط فيه أفراداً أو إدارات، واعتبره أمراً ضروريًا، يجب تسريع تنفيذه تجنياً للأثار الوخيمة لهذه الجريمة سواء على خزينة الدولة أو مختلف البرامج السكنية الموجهة للمواطنين.



والتهيئة والتعهير، وهذا ما أثر سلباً على الوعاء العقاري التابع للبلدية، فالعديد منها استنفذت المخطط، ومخطط شغل الأرضي كذلك، يمارس بصفة عامة صلاحية الضبط الإداري في مجال العمران. واسترسل قليل قائلاً، بين التهوان والقصير والمحاباة.. المسؤولية قائمة على المحلية، ممثلة في رؤساء البلديات والولاية. بدورها المنشود في حفظ الوعاء العقاري والتصدي في السنوات الأخيرة تدخلات عديدة للجهات القضائية في هذا المجال على أملاك الدولة، وضرورة ممارسة صلاحيتهم في مجال الضبط العقاري سواء تماشي والغرض المستهدف من مخططات

الجزائر الجديدة تفرض سلطة القانون ..

"ما في العقار" تلقى الضربة القاضية

حافظاً على أملاك الدولة وتعزيزاً لمسؤولية مسؤوليتها وضمان الاستغلال الأمثل للأراضي، يحرص رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، على استرجاع هيبة الدولة من خلال حماية الأراضي والمحافظة عليها، وذلك بالضرر بيد من حديد لكل من تسول له نفسه العبث بمتلكات الدولة، حيث كرست مثل هذه الممارسات سابقاً، وقد تشكلت بفعل ذلك عصبات العقار التي تستغل غياب سلطة الدولة ويتواطأ مسؤولين نافذين للاستحواذ على أراضي ومتلكات دون وجه حق.



التي أعدتها القانون بالحق والعدل، وهي نفس الحال اليوم، إذ سينطبق على كل من تسول له نفسه الاستيلاء على الأراضي التابعة للدولة؛ فعنصر الردع ضروري جداً، في انتظار ما سيوضّحه مشروع القانون الجديد المنتظر قريباً.

ولأن الجزائر الجديدة تتأسس على احترام المواطن، وتكرис الجهد لخدمته باعتباره أساساً الجمهورية، فإن القاضي الأول في البلاد يريد من وراء هذا القانون وضع أولوية استرجاع الدولة لهايتها، بكل شفافية مع حماية حقوق المواطنين.

جدير بالذكر، أن جماعات مجلس الوزراء كانت قد تناولت في مناسبات سابقة، ملف حماية أراضي الدولة والمحافظة عليها، إذ شدد الرئيس على "مراجعة قانون التعهير، وفق تخطيط عمراني حقيقي، للقضاء على مظاهر الفوضى جزرياً، حتى تكون كل عمليات البناء والتشييد مستقبلاً، خاضعة لتأثير قانوني مضبوطة بصرامة، بالأخص في المدن. مع بالحرص على استحداث شرطة العمران، ضمن مشروع مراجعة قانون التعهير لتعزيز حماية أراضي الدولة، وتمثيلها في كل أحياط بلديات الوطن".

أمر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، خلال اجتماع مجلس الوزراء، الأحد المنصرم، بأن يتضمن مشروع قانون يتعهير العقار، وبشكله الحالي، يخص المحافظة عليها فضلاً ثانياً، يحصل التعريف بأساليب وشروط تسوية البناء أو المشيدة بطرق غير شرعية، وهذا بعد عرض المشروع التمهيدي للقانون سالف الذكر من قبل الحكومة، والذي من شأنه مكافحة البناءات غير القانونية المنجزة على هذه الأرضي، مع إقرار عقوبات قد تصلك إلى السجن 20 سنة لكل تعدٍ عليها.

وشدد الرئيس على "وجوب التمييز بين مداخل البلديات. وأمر رئيس الجمهورية بـ"اتباع الإجراءات الردعية، لمتابعة ومحاسبة كل متورط أو متساهم في الاستيلاء على أراضي الدولة، وتسلیط أشد العقوبات، خاصة وأن المشروع التمهيدي الذي عرضته الحكومة سابقاً، أقر عقوبات ردعية ملحوظة تتوطّل في الأمر، من خلال تقديم تسهيلات لشخصيات نافذة، ورجال أعمال سابقين، للاستيلاء على أملاك الدولة، العقوبات إلى عشرين سنة سجنًا نافذاً، وفرض غرامة بمبلغ مليوني دينار جزائي، فأصبح الأمر أشبه بـ"عاصفة الفساد" لكل تعدٍ على أراضي الدولة أو أفعال تؤدي إلى تدهور قيمتها أو تغيير وضعها أو طابعها"، وفق بيان الحكومة المجتمع ب بتاريخ توقيفه من السنة الماضية.

ولم تكن هذه المرة الأولى التي يشهر فيها الرئيس سيف العدالة في وجه المتلاعبين بحقوق المواطنين، حيث كان قد أمر بمحاربة المضاربة في السوق عن طريق سن قانون المضاربة، الذي أعطى المسترجعة، بدءاً من الساعات الأولى نتائج جد إيجابية في مواجهة المتلاعبين بأوقات الجزائريين، وهذا حتى لا يتم الكسب السريع بتوجيهه على تلك الأرضي، وحمايتها واستغلالها في مشاريع محلية من

تنتجه الحكومة إلى إثراء قانون حماية أراضي الدولة والمحافظة عليها، بآليات وأدوات جديدة تسترجع هيبة الدولة، وتحمي في الوقت نفسه، حقوق المواطنين، مثلما أمر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، ما يعني أن المسألة متعلقة حسراً بـ"الالتزام بالقانون"، في إطار من الشفافية يتجاوز ما كان معمولاً به في المرحلة السابقة، فالرئيس تبون يؤكّد على الدوام أن الجزائر دولة مؤسسات، تفرض تطبيق القانون على الجميع، دون تعسف ولا إجحاف في حقوق المواطنين.

زهاء - ب

في تعليمات وجهاها للحكومة، في اجتماع مجلس الوزراء المنعقد الأحد المنصرم، قدم رئيس الجمهورية مجموعة من التوصيات، لإثراء مشروع قانون حماية أراضي الدولة والمحافظة عليها، الذي تم إعداده من قبل وزارة العدل، ويتم إثراه دوريًا، لسد الغفات القائمة، وتعزيزه ب المختلفة أدوات والآليات التي تحمي ممتلكات الدولة، وتحفظ حقوق المواطنين.

ولمنع تكرار أخطاء وقعت خلال عمليات استرجاع أراضي الدولة المستوى عليها دون وجه حق، شدد رئيس الجمهورية، على أولوية استرجاع العقار، بهدف الحصول على عقار أو مسكن بغير وجه حق.

بين "الفوضوي" و"غير القانوني" .. فروق

في السياق، أشار الأستاذ قليل إلى وجود فرق كبير بين البناءات الفوضوية والعقارات غير الشرعية، فالمبني الفوضوي شبيه شكل على الأرض خاصة أو تابعة لأملاك الدولة العمومية، دون الحصول على أدنى وثيقة قانونية تبرر تشييد هذه البناءات، يعكس من مختلف محطات عمليات البناء لم تراع شرطاً أو شرطاً بعينها، أو لم يتم فيها استصدار رخصة ما، بمعنى تقتضي إلى بعض الشهادات حتى تدخل في خانة الشرعية.

وأضاف محدثاً أن رئيس الجمهورية دعا إلى التفرق بين هذين العقارين، نتيجة خلط مختلف ممتلكات الدولة على المستوى المحلي بينهما، ما سرع في بعض الأحيان - هدم هذه البناءات غير الشرعية والفوضوية، مما جعل رئيس الجمهورية يتدخل لحماية الحقوق الأفراد حتى لو تعودوا على تسيير القانون في بعض الجوانب، وأعطى مثلاً على ذلك بشخص سلمت له رخصة البناء على مساحة 200 متر مربع، وتجاوزوها ببعض الأمتار، وتحت رقابة الجهات القضائية، فالمعيار والميزان، هو الالتزام بصريح القانون، وفتح المجال ل مختلف الجهات القضائية لتكون الحامي والملاذ لكل من دون تعسف في استعمال السلطة.

وأوضح قليل أن الرئيس ب التعليمته تلك، نبه مختلف المسؤولين على المستوى المحلي، أن استعمال الوسائل القانونية من طرف أعيان الدولة، في استرجاع وفرض هيبة الدولة، لابد أن يتم في إطار احترام القانون، وتحت رقابة الجهات القضائية، فالمعيار والميزان، هو الالتزام بصريح القانون، وفتح المجال ل مختلف الجهات القضائية لتكون الحامي والملاذ لكل من رأى أنه تعزّز إلى تعسف في حق ما.

وقال محدث القانون، إن الأمر الذي وجّهه الرئيس يستند إلى "مبدأ دستوري"، فالجزائر

دوله مؤسسات، ولابد أن يكون تقييد أي إجراء في إطار القانون وحده، وهو ما يفرض اليوم على أعيان الدولة سواء كان العقار خاصاً، أو

أو المركزي الذين باشروا عمليات استرجاع أملاك الدولة، أن يتزموا دائمًا بالقانون بعيداً كل البعد عن التعسف، وعن الكيد في بعض القرارات لصالح أطراف على حساب آخرين،

مثلاً ما يعمّل به فيما مضى، فالقانون يطبق على الجميع بنفس المقياس والدرجة،

وشفافية تامة، وبإمكان الأفراد الذين رأوا أن الإدارة تمسّكت في حقهم مباشرة الإجراءات القضائية من طرق الطعن أو حتى طلب تعويض.

وحتى يتم رفع اللبس عن البناءات المعنية بتنفيذ قرار الهدم، والأراضي المعنية

بالاسترجاع، أمر رئيس الجمهورية أن يتضمن مشروع القانون حماية أراضي الدولة

والمحافظة عليها فضلاً ثانياً، يخص "التعريف

بأساليب وشروط تسوية البناءات المشيدة على العقار، مما يزيد من حماية الدولة والمحافظة على العقار، ويشفيها من العقوبات لا مفر منها، لأن دولة القانون

والمؤسسات تفرض وجود إجراءات ردعية لمواجهة كل المعتدين على أملاك الدولة.

السلطات المحلية جدار الصد الأول..

وأوضح قليل أن الدولة تعمل على حماية العقار، حتى يكون سندًا ل مختلف البرامج المحلية مسترجعة في المجال الاقتصادي والصناعي وال فلاحي، وقد أكد رئيس

الجمهورية أن السلطات المحلية معنية بالدرجة الأولى بالتصدي لكل معتدٍ على

الأراضي، باعتبارها تشكّل جدار الصد رقم واحد لحماية أملاك الدولة، فرئيس البلدية

لديه صلاحيات كبيرة في مجال العمران، وهو يمارس دوره في مخطط التوجيه للتربية

خلال مجالات اختصاصها، تتحمّل مسؤولية

الحماية الأراضي الفلاحية والمساحات الخضراء

والحفاظ على الوعاء المغاربي للبلدية والأملاك العقارية التابعة للدولة كذلك، ومن الجهة المختطف أو من خلال إصدار قرار المداولة

المتضمن مشروع المخطط التوجيهي للهيئة

الخاصة بها لبرامج التجهيزات العمومية

خبراء لـ"الشعب":

اعتماد ثنائية المتابعة والمراقبة في منح العقارات.. ضروري

اقتراح إنشاء هيئة وطنية للعقار بمنظور كلي

في منح الأوعية العقارية للاستثمارات التي تحقق دخلاً كبيراً قيمة مضافة للأقتصاد الوطني. وبعتقد بن يحيى أن إعطاء الوكالة مهمة تسيير العقار يمكنها من تفادي الأخطاء المسجلة في السابق، حيث كانت العقارات تمنح بطرق عشوائية، بالمحاباة والمحسوبية. ويرأيه، فإن الإشكال المطروح الآن يخص تعدد المتدخلين في تسيير العقار الصناعي، بين وكالة أو لجنة أو هيئة أو مؤسسة. وقال إن الأمر يتطلب حكامة في تسيير الوكالة التي تعنى بشراء العقارات ومنحها للمستثمرين.

واقتراح بن يحيى في تصريح لـ"الشعب" إنجاز دراسة وضع حال حقيقة للعقارات الصناعي، وقال إنه لابد من تجزئة بعض القطاعات الأرضية لإقامة مشاريع ذات قيمة إضافية أو تحويل تكنولوجي لهم، بالإضافة إلى إعادة هيكلة المناطق الصناعية الموجودة الآن استعداداً للمرحلة الاقتصادية الجديدة التي ستدخلهاالجزائر، خاصة ما تعلق بالاستعداد لدخول منظمة "بريكيس".

فيما يتعلق بطلبات الحصول على العقار الصناعي التي بلغت 6900 طلب، حسبما أعلن عنه وزير الصناعة، يرى بن يحيى أنه من الضروري تصنيف هذه الطلبات أو هذه المشاريع من حيث الجدية، لافتاً إلى أن هناك مستثمرين يحملون مشاريع جيدة ويمتلكون التكنولوجيات المتقدمة والأموال اللازمة لتجسيد استثمارتهم، وهو لا بد من تذليل العرقليل أمامهم.

ويرى المتحدث أن منح العقار الصناعي لا بد أن يستجيب إلى الشروط المتعلقة بأجال إنجاز المشروع، وحالة المشاريع الصناعية التي ينجز عليها الاستثمار، لا بد على الوكالة الجديدة أن تهئ الأرضية، حيث تكون العقارات مرتبطة بشبكة الكهرباء والغاز ووسائل الاتصال السلكية واللاسلكية، كاميرات مراقبة وغيرها، إضافة إلى إعادة تأهيل المناطق الصناعية القديمة، لافتاً إلى ضرورة الاهتمام بالجانب البيئي، حيث يتquin على المؤسسات أن تسير نقاياتها بنفسها من خلال الرسكلة، وعدم القائمة في المساحات المائية على غرار الوديان والشواطئ.

بالنسبة لاستعادة الأوعية العقارية غير المستغلة للشركات العمومية، قال بن يحيى إنه لا بد من مراعاة نوعية المشاريع وأماكن تواجد العقار، ففي وسط المدينة، يمكن استخدام العقار لإقامة فندق يشغل الشباب، أو يمكن أن يقيم فيه قاعة متعددة الرياضات، أي الخدمات التي تتلاءم والفضاء المحيط، وأكد في هذا الإطار، على ضرورة إعطاء الأولوية لمنح العقارات للقطاعات التي يمكنها أن تتحقق دخلاً كبيراً، وتحقق قيمة مضافة للأقتصاد الوطني، كما شدد على أهمية وضع استراتيجية صناعية واضحة المعالم.

د - بن يحيى: الأولوية في منح الأوعية العقارية.. للاستثمارات

اعتبر الدكتور فريد بن يحيى الخبير في الاقتصاد والدبلوماسية، أن حصر عملية منح العقار الاقتصادي على الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار في إطار الشباك الموحد إيجابي، داعياً إلى إعطاء الأولوية

أوضح الخبير بن يمينة في تصريح لـ"الشعب"، أن الخلل الرئيسي فيما يتعلق بمسألة العقار لا يمكن في عملية التوزيع ومن يقوم بها، بل في ثنائية المتابعة والمراقبة للذين حصلوا على أوعية عقارية ولم يقوموا باستغلالها، بالإضافة إلى تفعيل الهيئات المحلية، برافقها إصلاحات في المحيط الاقتصادي والمتمثلة في البنوك، التي ما تزال الخدمات فيها منها من الفروع تحتاج إلى وتيرة أسرع بالنظر إلى ما تطلبها الحركة الاقتصادية.

ويرى الخبير أنه من الضروري تطبيق هذه الشائنة، فمتباينة عملية إنجاز المشاريع على العقارات المنحوحة، تسمح بمعرفة المستثمر الجدي من غيره، وبالتالي، فإن مراقبة هذا الأخير تبدو بالنسبة له مهمة، لأنّه يحتاج إلى مساعدة لرفع الواقع التي تحول دون تجسيده استثماره.

فيما يتعلق بمسألة استرجاع العقارات غير المستغلة، قال بن يمينة إنه لا بد أن توضع بعد استكمال العملية ضمن خارطة عقارات، وتنجز في وقتها، موضحاً في هذا الصدد أنه لا بد من ضبط جداول زمنية لإنجاز المشاريع المهيئة، أو تمهيداتها، كما يرى من الضروري ضبط جداول أ زمنة المشاريع ذات الأولوية.

وركز الخبير، في معرض حديثه على أهمية الخبرة العلمية والكتامة فيما يتعلق بمسألة العقار الصناعي الذي يعرف العديد من المتداخلين في تسييره، ويرى أن تحليل وضعته يحتاج إلى نظرية كلية، لا تقوم على نقطة واحدة، مفيداً أن كل عقار في الجزائر مهما كانت نوعية المشاريع التي ينجزت عليه سواء كان فلاحي، سياحي، وحش الندى وجه لإنجاز السكك (هدف اجتماعي)، كله عقار اقتصادي، مفترضاً إنشاء هيئة وطنية للعقارات من منظور كلي، توظف كل الخبرات ضمن منظور كلي، وتحل محل الخبرات الميدانية، فبدون خبرة - يقول محدثنا - لا يمكن أن يتحقق الاقلاع الاقتصادي، بالإضافة إلى إنشاء حلقة يقتضي على مستوى الدولة تعنى بمتابعة هذه المسألة.

د - بن يحيى: الأولوية في منح الأوعية العقارية.. للاستثمارات

اعتبر الدكتور فريد بن يحيى الخبير في الاقتصاد والدبلوماسية، أن حصر عملية منح العقار الاقتصادي على الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار في إطار الشباك الموحد إيجابي، داعياً إلى إعطاء الأولوية

المخالفين، التعديل من التعدي والاستيلاء على أراضي الدولة، وكذلك تشدد العقوبات الجزائية على المعتدين، وإقامة المسؤولة على عدم اتخاذ الإجراءات القانونية من طرف المسؤولين المحليين.

إطار تشريعي صارم لحماية أراضي الدولة

حكومة أملاك الدولة بأدوات وآليات فعالة



ناقشت مجلس الوزراء المنعقد الأحد الماضي، مشروع القانون المتعلق بحماية أراضي الدولة، والمحافظة عليها، وقد أقر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، خلال الاجتماع بسن فصل ثان في مشروع القانون، يخص التعريف بأساليب وشروط تسوية البناءات المشيدة بطرق غير شرعية. كما أسدى الرئيس توجيهات بهدف وجوب التمييز بين العقارات المسترجعة لحماية الدولة، وغيرها من البناءات الفوضوية التي شيدت في كثير من الحالات بتواطؤ من سلطات محلية، وشوهدت العمران.

جمال الدين بوراس

وبدأ الرئيس السلطات الإدارية المحلية إلى تحمل مسؤولية حماية العقارات والأراضي المسترجعة، بدءاً من الساعات الأولى الموقعة، لانتهاء عمليات ترحيل شاغليها غير الشرعيين، وكذا اتباع الإجراءات الردعية لمتابعة ومحاسبة كل متورط أو متسبب في الاستيلاء على أراضي الدولة، وتسلیط أشد العقوبات عليه، مؤكدًا على أولوية استرجاع الدولة لهيمنتها، بكل شفافية مع حماية حقوق المواطنين. وسيق للحكومة أن درست أواخر شهر نوفمبر 2022، مشروعها تمهدياً لقانون يتعلق بحماية أراضي الدولة والمحافظة عليها، قدمه وزير العدل، حافظ الأختام، وتصدر مشروع التمهيدي للقانون الذي تمت المبادرة به بناءً على تعليمات من رئيس الجمهورية، على نظام قانوني جديد من شأنه أن يسمح بمحاسبة البناءات غير القانونية المنجزة على أراضي الدولة بشكل فعال، وتعزيز مسؤولية مسؤوليتها وضمان الاستقلال الأمثل لأراضي الدولة، كما يكرس إطاراً قانونياً يحظر ويفر عقوبات شديدة قد تصل إلى السجن لمدة عشرين سنة، وفرض غرامة بمبلغ مليوني دينار جزائي، لكل تحد على أراضي الدولة أو أفعال تؤدي إلى تدهور قيمتها أو تغيير وضعها أو طبعها.

ومن شأن مشروع القانون هذا، كبح الممارسات التي تبيح استغلال أراضي الدولة، بما في ذلك تبنيها وضمانتها، على مخالفة الأصعدة، الأقتصادية، وهو على المستوى الاجتماعي، يوضح الباب أمام آية محابيات أو تفضيل في انتهاج نفس الممارسات التي مورست من قبل من طرف نافذين في المجالس المنتخبة والوظائف الإدارية العليا، وفي سياق ذي صلة، يوضح الخبراء الاقتادي وأساتذة العلوم الاقتصادية بجامعة أم البوادي، البروفيسور مراد كواشي، في تصريح لـ"الشعب"، أن للعقار أهمية بالغة على مخالفة الأصعدة، الأقتصادية، وبالتأريخ يندرج في إطار استرجاع العروض العقارية، وهو على المستوى الاجتماعي والسياسي، فهو على المستوى الاقتصادي، عنصر هام من عوامل العملية الانتاجية، ويعطي اجتماعياً بأهمية كبيرة

حماية أراضي الدولة والتنظيم العقاري نحو ضبط الإطار التشريعي والوظيفي لشرطة العمران



وأشار الدكتور إلياس جودادي في تصريح لـ"الشعب"، إلى وجوب إنشاء نظام أساسي مهيكل لشرطة العمران، يحدد طبيعة عملها وعلاقتها ب مختلف الأسلال الأمنية، ويوضح كل صلاحياتها فيما يتعلق بمجال العمران من أجل وضع حد للفوضى العقارية، ومراقبة التجاوزات والاعتداءات على أملاك الدولة.

وافتتح محدثنا مراجعة القوانين ذات الصلة بحماية البيئة، وجعلها متوازنة أكثر مع مخططات التنمية المستدامة، تعديل القوانين المتعلقة بالبيئة والعمaran وأملاك الدولة والجماعات المحلية ومؤسسات الإعلام في عمليات توعية وتحسيس المواطنين بمدى خطورة وقوع مخالفات عمرانية على الوضع العام للأحياء والمدن، نشر ثقافة التبليغ عن

المخالفين، التعديل من التعدي والاستيلاء على أراضي الدولة، وكذلك تشدد العقوبات الجزائية على المعتدين، وإقامة المسؤولة على عدم اتخاذ الإجراءات القانونية من طرف المسؤولين المحليين.

تصريحات الأسبوع

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون:

«نسعى باستمرار لتحسين الإطار المعيشي، ودعم القدرة الشرائية وفق ما تتيحه التوارنات المالية للبلاد، مع الحرص على توفير الظروف اللائقة والمحفزة من خلال ترقية الحوار الاجتماعي، وتأطير العمل النقابي صوناً لحقوق العمال، وتحصيناً لمستقبلهم المهني».

الوزير الأول أيمن بن عبد الرحمن:

«في اليوم العالمي للعمال، أقف وقفة تقدير وعرفان للعاملات والعمال الجزائريين الذين هم أساس النمو والتقدم.. وإن توجه إليكم بخالص التهاني، أنوه بالتزامكم المهني وانخراطكم في بناء الجزائر الجديدة التي أنسن لها السيد رئيس الجمهورية».

رئيس الجمهورية يأمر الحكومة:

مواصلة محاربة كل أشكال الفساد والفسادين

كما وجه الرئيس تبون بأن «تحمّل السلطات الإدارية المحلية حماية العقارات والأراضي المسترجدة، بدءاً من الساعات الأولى الموالية، لانتهاء عمليات ترحيل شاغليها، غير الشرعيين»، ودعا إلى «اتباع الإجراءات الردعية لمتابعة ومحاسبة كل متورط أو متسبّب في الاستيلاء على أراضي الدولة وتسلیط أشد العقوبات عليه». وأمر في ذات السياق، بـ«سن قانون يتعلق بمحاربة التزوير واستخدام المزور في شهادات الإقامة، بهدف الحصول على عقار أو مسكن يغير وجه حق».

وأكد السيد الرئيس في نهاية النقاش، حول مشروع هذا القانون، على «أولوية استرجاع الدولة لهبيتها بكل شفافية مع حماية حقوق المواطنين».

إنشاء ديوان يتولى شراء المنتوجات ذات الاستهلاك الواسع

كما أمر رئيس الجمهورية، بإنشاء ديوان يتولى شراء كل منتجات الفلاحين ذات الاستهلاك الواسع، مشدداً على أن «جهد الفلاح خط أحمر»، حسبما أفاد بيان مجلس الوزراء.

وأوضح البيان أن رئيس الجمهورية «أمر وزير الفلاحة بإنشاء ديوان يتولى شراء كل منتجات الفلاحين ذات الاستهلاك الواسع، من خضر وفواكه قابلة للت تخزين، مثل البصل والثوم والبطاطا، بهدف تحقيق التوازن في السوق الوطنية».

المديرية العامة للأمن الوطني:
تعاون وتنسيق لارتفاع بالإعلام الأمني

للأمن الوطني، الثلاثاء، بالمدرسة العليا للشرطة «علي تونسي» بالجزائر العاصمة، ندوة علمية حول «دور الإعلام الأمني ودوره في مواجهة التحديات الجيوسياسية في الجزائر». وهذا عشية إحياء اليوم العالمي لحرية الصحافة الواقعة للثالث ماي من كل سنة.

أكّد مدير المدرسة العليا للشرطة جمال يونس، بأن منتجات الفلاحين الصحفيين النبيلة، وتحقيق كل ظروف التعاون والتنسيق للارتفاع بالإعلام الأمني في الجزائر.

وفي مداخلة له، أبرز مدير المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام، عبد السلام بن زاوي، «دور الإعلام الأمني في مواجهة التحديات الجيوسياسية والرهانات المتعلقة بميدان الاتصال في الجزائر»، مؤكداً على ضرورة «التحكم في التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال، وتكيف الرسائل الإعلامية الأمنية مع متطلبات المجتمع الجزائري وخصوصياته».

سعید، «جهود مصالح الأمن الوطني في مكافحة الجرائم المتصلة بتكنولوجيات الإعلام والاتصال»، معتبراً أن «تعزيز التنسيق مع مختلف الشركاء وكذا الهيئات الإقليمية والدولية هو السبيل لمواجهة الجرائم السيبرانية».

وفي ختام الندوة، تم تخصيص وقفة تكريمية للفقيد عبد العالى رزاقى، عرفاناً لمساره المهني في الوسط الإعلامي والجامعي.

مكاتب محققة في عالم الشغل.. الرئيس تبون: كسب رهان اقتصاد المعرفة والتحول الرقمي



وعرفائهم من التقنيين والعمال، أولئك الذين نالوا شرف الشهادة خلال حرب التحرير المجيدة، وشهداء الواجب الوطني الذين كلّ أشكال الفساد والفسادين، خاصة تلك الفتنة القليلة التي تساموا مواطنين في أبسط حقوقهم الإدارية.

وأوضح بيان مجلس الوزراء، أن رئيس

الجمهوريّة «أمر الحكومة بمواصلة محاربة كل أشكال الفساد والفسادين، خاصة تلك الفتنة القليلة التي تساموا مواطنين في أبسط حقوقهم الإدارية، ما يقتضي

محاسبة ومعاقبة المسؤولين بشكل مباشر أو غير مباشر على حساب الخدمة العمومية». كما أكد رئيس الجمهورية، خلال هذا الاجتماع، على أولوية استرجاع الدولة لهبيتها بكل شفافية مع حماية حقوق المواطنين.

وأكّد رئيس الجمهورية على «أولوية استرجاع الدولة لهبيتها بكل شفافية مع حماية حقوق المواطنين، الذي أمر

بإثرائه. وأوضح بيان مجلس الوزراء أنه «تمكّن معروضاً دائماً يسمح لسكان وهران والشعب الجزائري بزيارتة، واستذكر ما أتّجهته الجزائر في هذه التظاهرة الرياضية المتوسطة».

ويتضمن المعرض المنظم من طرف لجنة تنظيم العاب البحر الأبيض المتوسط 2022 في طبعتها 19 تحت شعار «هران في

القلب»، زهاء 50 لوحة فنية، من إنجاز فنانين من عدة دول متوضّلة و50 صورة لمختلف المنافسات الرياضية، وملحوظات للنشاطات العلمية المنظمة في إطار هذه الألعاب.

وكما توجه رئيس الجمهورية بالتحية

والتهانى للعاملات والعمال، مستحضرًا معهم

الأيام الممتدة في هذه المرحلة، وكسب رهان اقتصاد المعرفة

والتحول الرقمي بالاستقلال الأمثل للآليات،

والآجهزة المستحدثة الموجهة لتشجيع

المبادرة وروح الابتكار، وبتكريم الشفافية

ووفائهم للوطن»، حيث ترجم على «الشهيدين

عيّسات إيدير وعبد الحق بن حمودة

وكل الشعب الجزائري».

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض على نجاح الدورة 19 لهذه

الألعاب التي احتضنتها عاصمة غرب

البلاد وهران من 25 يونيو إلى 6 يوليو

2022، حسبما أعلنه الثلاثاء بoyeran

محافظ ذات الدورة محمد عزيز درواز.

قال محافظ ألعاب البحر الأبيض

على هامش معرض نظم بمتحف الفن

الحديث والمعاصر لإبراز النتائج الراionale لهذه

الدورة، أن اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض المتوسط وفق نفس المعايير

هذه النظاهرة الرياضية، علماً أن اللجنة

المنظمة لأندية البحر الأبيض المتوسط

قدّمت للشعب الجزائري.

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب

البحر الأبيض المتوسط شكرها

لسلطات العليا للجزائر ولشعب

الجزائري على نجاح الدورة 19 لهذه

الألعاب التي احتضنتها عاصمة غرب

البلاد وهران من 25 يونيو إلى 6 يوليو

2022، حسبما أعلنه الثلاثاء بoyeran

محافظ ذات الدورة محمد عزيز

درهاز.

قال محافظ ألعاب البحر الأبيض

على هامش معرض نظم بمتحف الفن

الحديث والمعاصر لإبراز النتائج الراionale لهذه

الدورة، أن اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض المتوسط وفق نفس المعايير

هذه النظاهرة الرياضية، علماً أن اللجنة

المنظمة لأندية البحر الأبيض المتوسط

قدّمت للشعب الجزائري.

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب

البحر الأبيض المتوسط شكرها

لسلطات العليا للجزائر ولشعب

الجزائري على نجاح الدورة 19 لهذه

الألعاب التي احتضنتها عاصمة غرب

البلاد وهران من 25 يونيو إلى 6 يوليو

2022، حسبما أعلنه الثلاثاء بoyeran

محافظ ذات الدورة محمد عزيز

درهاز.

قال محافظ ألعاب البحر الأبيض

على هامش معرض نظم بمتحف الفن

الحديث والمعاصر لإبراز النتائج الراionale لهذه

الدورة، أن اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض المتوسط وفق نفس المعايير

هذه النظاهرة الرياضية، علماً أن اللجنة

المنظمة لأندية البحر الأبيض المتوسط

قدّمت للشعب الجزائري.

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب

البحر الأبيض المتوسط شكرها

لسلطات العليا للجزائر ولشعب

الجزائري على نجاح الدورة 19 لهذه

الألعاب التي احتضنتها عاصمة غرب

البلاد وهران من 25 يونيو إلى 6 يوليو

2022، حسبما أعلنه الثلاثاء بoyeran

محافظ ذات الدورة محمد عزيز

درهاز.

قال محافظ ألعاب البحر الأبيض

على هامش معرض نظم بمتحف الفن

الحديث والمعاصر لإبراز النتائج الراionale لهذه

الدورة، أن اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض المتوسط وفق نفس المعايير

هذه النظاهرة الرياضية، علماً أن اللجنة

المنظمة لأندية البحر الأبيض المتوسط

قدّمت للشعب الجزائري.

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب

البحر الأبيض المتوسط شكرها

لسلطات العليا للجزائر ولشعب

الجزائري على نجاح الدورة 19 لهذه

الألعاب التي احتضنتها عاصمة غرب

البلاد وهران من 25 يونيو إلى 6 يوليو

2022، حسبما أعلنه الثلاثاء بoyeran

محافظ ذات الدورة محمد عزيز

درهاز.

قال محافظ ألعاب البحر الأبيض

على هامش معرض نظم بمتحف الفن

الحديث والمعاصر لإبراز النتائج الراionale لهذه

الدورة، أن اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض المتوسط وفق نفس المعايير

هذه النظاهرة الرياضية، علماً أن اللجنة

المنظمة لأندية البحر الأبيض المتوسط

قدّمت للشعب الجزائري.

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب

البحر الأبيض المتوسط شكرها

لسلطات العليا للجزائر ولشعب

الجزائري على نجاح الدورة 19 لهذه

الألعاب التي احتضنتها عاصمة غرب

البلاد وهران من 25 يونيو إلى 6 يوليو

2022، حسبما أعلنه الثلاثاء بoyeran

محافظ ذات الدورة محمد عزيز

درهاز.

قال محافظ ألعاب البحر الأبيض

على هامش معرض نظم بمتحف الفن

الحديث والمعاصر لإبراز النتائج الراionale لهذه

الدورة، أن اللجنة الدولية لألعاب البحر

الأبيض المتوسط وفق نفس المعايير

هذه النظاهرة الرياضية، علماً أن اللجنة

المنظمة لأندية البحر الأبيض المتوسط

قدّمت للشعب الجزائري.

وأضاف درواز أن هذه الرسالة تعبر عن

«إرثيات» أعضاء اللجنة الدولية لألعاب



شكراً لجزائر العزة والشرف والكرامة

خالد عز الدين
Khaled ezz edine

وليد دقة: عن الحب الذي يسمح للمسافة بالانحسار

بقلم: عز الدين أعرج



قصائد ونوصوصه عنها، تبدو الرياضيات مهنية السجان، له الحسابات ووحدات القواس، أما وليد وسنانة وميلاد، فتبدو المساحة بالنسبة لهم مجرد افراط يمكن حده بحسب ال الوقت والمكان والجنس، لكنني كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

جهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكاناً وزمناً تدركه ظرفاً، ولكنه كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء، ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني حب السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت الرزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

في قصة وليد، تبدو الرياضيات منه

يمكن حده، ادعاء يتم ترسيمه بالدبابيس والسيارات، ولكنني أعاشرني حب السجن، أنا سنانة، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت الرزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

لهم فهم دقة للسجن تدركني نظرياً، ولكنه كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء، أعاشرني حب السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت الرزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

عندي ميلاد وليد وسنانة، شعر لوله

الأغنية دون أن تذكر حرية، لكنه أتيَّ

في قصيدة، تقول سناء سلام الناشطة

الفلسطينية روزة وليد، إن أغنية الشاعر

أمام هي أغنتها المفضلة، تعذلها من

اللحظة الأولى "البحر يضحك" ولذلك

يعرف بالآن يحيى، أكتب على البياض المطلق

وغمضاً، وفي هذه المرة،

عندما يغني الشاعر إمام

"البحر يضحك

لبيه" سنكون

قد عرفنا

الإجابة.



القدس روايتنا... وحدتها تحكي الحقيقة

كتاب: علي ششكش

القدس روايتنا، روايتنا نحن، وإن يغدوها سطوة

الإعلام وسائل الفقر والتزوير، ولا عجز مؤتمرات نصرتها،

هلا أقوى من الدعاية والبساطة، ولا أصدق من مجرى النهر

وسريعة الماء في حين الجمر وعين الطبل

كتاب التاريخ وصاحب المقدمة، مناسكنا كسل لا يذهب سدى، وأبا ووارثا

الصوت والصدى، وعنه كل المدى، فرضته الريح وتسارع من

أخذ ميلاد يوماً إلى البحر، وعثروا

لهم فهم دقة للسجن، أنا ميلاد، وفي رسائل وليد

والقصدية.

يظنون أملاك الرواية بمصطنعهم بالرمل وسبوكون مصطنع

التي يستويان في المحيط المحيي، يمسح بآفاقه البشرية،

الرواية.

اكتب لكم بحبر الغيبة والكمواوى

بقلم: عز الدين أعرج

لم أتعلم في حياتي من شخص واحد كما تعلم من وليد دقة، شاء إعدادي لأطروحة عن تحرير النطف المحمرة، كان الزملاء والأساتذة يشرون على برجاع نظرية كثيرة عن المسافة بالانحسار

كمؤسسة للموت الاجتماعي، مؤسسة

تضييق الواقع والمكان والجنس، لكنني

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

في قصة وليد، تبدو الرياضيات منه

يمكن حده، ادعاء يتم ترسيمه

بالدبابيس والسيارات، ولكنني

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

ذاته هو، هذه الذات التي تستدعي مني

حجز السجن، أعاشرني انتهاها وتعانجها وأقامت

الزنزانة، إلى الوطن معهانه المطلوب.

كتبت دائماً ما أشعر أن لا جديد في ذلك

وجهة، فقد قرأت وليد دقة، لم يكن فهم دقة السجن، مكانتاً وزماناً تدركه ظرفاً،

ولذلك كان سؤلاً عن الذات قبل كل شيء،

«كراسك».. همزة وصل بين الجامعة والمجتمع

■ ملتقى دولي في الذكرى الثلاثين لتأسيس مركز البحث..
مجلة "انسانيات" .. مرتبة أولى على موقع "النشر المفتوح" ..

يعد مركز البحث في الأنثربولوجيا الاجتماعية والثقافية، من المؤسسات العلمية والثقافية التابعة لقطاع التعليم العالي والبحث العلمي الناشطة على أكثر من سعید بمدينة وهران، منتجة للأبحاث العلمية في شتى المجالات ومنظمة للعديد من الملتقيات والندوات والمتلقيات. ومواكبة لكل الأحداث والتغيرات السياسية الاجتماعية والعلمية والثقافية وطنياً ودولياً، إلى جانب الاصدارات من كتب، أبحاث ومجلات دورية محكمة، تجاوز صداتها حدود الوطن إلى العالمية.. مسار ثلاثة قوдов من الزمن والعطاء البصري والفكري والعلمي، يحدّثنا عنه الدكتور عمار مانع مدير "كراسك" في هذا الحوار..

ومراكز بحوث دولية (تونس، تركيا، قطر، مجلس تنمية بحوث العلوم الاجتماعية في أفريقي CODESRIA) ... وغيرها من شانها تحقيق تعاون علمي يستهدف التكowin والخبرة. إلى جانب الإصدارات العلمية المشتركة يمكن الاطلاع عليها في الجائز وخارجها بعد تثمينها.

■ حَدَّثَنَا عَنْ إِصْدَارَاتِ الْمَرْكَزِ
وَمُشَارِكَتِهِ فِي مُخْتَلِفِ الْمَعَارِضِ؟

■ ■ سعى "كراسك" منذ إنشائه إلى إصدار جل الأعمال العلمية التي أجزها أو شارك في إنجازها وتمثل أهم إصداراته في منشورات منها مجلة "إنسانيات"، "دفاتر إنسانيات"، فالمجلة تُعنى بنشر مقالات علمية قيمة، ولها لجنة علمية عالمية في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية وفق التقسيم الموضوعاتي (العمل 1997، المدرسة 1998، وهران مدينة من الجزائر 2004 ...)، ثم تخصص في كل مرة عدداً متنوّعاً يضم مقالات مختلفة حول الدراسات الإنسانية والاجتماعية. هذه المجلة تتأهّب إلى إصدار العدد 100 من منشوراتها. حالياً، نحن نعمل على نشر 10 منشورات، 5 أعداد منها حول: الجائحة، الذّكّري الستين للاستقلال، ومواضيع أخرى... هذا، إلى جانب صدور 5 دفاتر إنسانيات في غضون السنة الجارية. ينشر المركز الكتب التي تُعدّ، إما حوصلة مشاريع بحوث تم تثمينها من طرف المجلس العلمي للمركز، أو مقترن كتب يتم المصادقة عليه من طرف أقسام البحث المختلفة والمجلس العلمي للمركز. وكان "كراسك" قد نشر 67 كتاباً

التحليل والتفسير، يتم تقديمها دورياً ضمن ندوات داخلية في المركز، وذلك تحضيراً للملتقيات الوطنية والدولية والأيام الدراسية التي تُعقد مع نهاية هذه المشاريع من خلال المصادقة عليها من طرف المجلس العلمي للمركز من أجل نشرها تحقيقاً للنفع العام، فيما تُشَمَّن بالبحوث ذات الصدى الاجتماعي والثقافي مع بقية مشاريع الخبرة بناءً على تقريريهماي مفصل يحمل في طياته حلولاً لظواهر المدروسة.

موضوعات البحث بالمركز، تتمحور حول المواضيع التاريخية (أحداث، فاعلين وأماكن) بالتركيز على البعد السوسيو-انتropولوجي، وحول المدن والأقاليم دراسة المدينة والريف من حيث الخصائص ومختلف إشكالياتها الراهنة، والتربية والتكتوين بمعالجة الظواهر المتعلقة بالمدرسة والجامعة والأسرة والشغل، إلى جانب الموضوعات الثقافية والأدبية ببعدها الانثربولوجي، الأدب والثقافة والفنون والتراث بنوعيه المادي واللامادي، الترجمة والمصطلاحية، النظم التسمية... وغيرها.

■ نسجل اهتماماً كبيراً بالاقتصاد والتنمية والانفتاح على العديد من المؤسسات الاقتصادية العمومية حول الجائحة، الهجرة، الذكاء الاصطناعي...، وسينشر عناوين أخرى خلال السنة الجارية.

مساهمة منه في توسيع وتعزيز المعرفة العلمية وتحقيق مرئية شاملة، شارك المركز في عدة معارض وطنية ودولية داخل الجزائر وخارجها. وهي المعارض التي غالباً ما تظمها الجامعات أو المؤسسات العلمية والثقافية، بالشراكة مع الناشرين والجامعات ومختلف المؤسسات الثقافية من بينها 8 معارض وطنية سنة 2022، عرض المنتوجات العلمية والمنشورات في الصالونات الدولية التي تُنظم في الجزائر العاصمة وفي مختلف المعارض الدولية بارفاق منتوجه مع المؤسسة الوطنية للكتاب (ENAG)، آخرها كان معرض مسقط الدولي للكتاب في عمان من 22 فبراير إلى 4 مارس 2023.

■ ما هي المشاريع المسطرة للسنوات القادمة؟

■ سيواصل المركز إنجاز المشاريع البحثية المسندة إليه سابقاً، وذلك وفق الفترات الزمنية المحددة، كما يجب الاشارة إلى أنَّ المجلس العلمي للمركز كان قد صادق على مجموعة من المشاريع البحثية الجديدة التي تُعرَف بمشاريع المؤسسة، والتي يشرف عليها باحثون من المركز وأساتذة متعاونون.. تتحمّر معظم هذه المشاريع حول إنجاز قواميس تاريخية عن الفترة الاستعمارية من حيث الأحداث والفاعليّة والأماكن، الشغل، المدرسة، والكتاب المدرسي، إلى جانب الآداب والشعر والتراجم المادي واللامادي. تقتضي مختلف الإشكاليات الاجتماعية المطروحة للبحث، دراسة علمية وفق مقاربات إنسانية واجتماعية متعددة.

■ والجامعة وبين المركز والمجتمع المدني، خاصة في المجال الثقافي؟

■ يرتبط المركز بالجامعات الجزائرية والدولية، إلى جانب مراكز البحوث الأخرى، باتفاقيات تعاون علمي في مختلف المجالات. أمّا على المستوى المحلي فيوجد اتفاق تعاون مع الولاية والإذاعة والتلفزيون المحليين. يخصوص التعاون مع الجامعة غالباً من خلال تنظيم وتشييد الباحثين وأساتذة لمحفل اللقاءات العلمية (ملتقيات، محاضرات وتوكين...) وغيرها). حيث يستهدف التعاون العلمي تكثيف الجهود وتركيزها من أجل الوصول إلى حلول ناجعة للمجتمع ول المختلف المؤسسات المشاركة.. والأمر نفسه ينطبق على اتفاقيات تعاون مع جامعات



الجماعية في المنطقة المغاربية
تحديات تجديد المعارف، أيام 5-6-7
نوفمبر من السنة الجارية.

■ مخرجانتها بعنوان الاعتبار؟
■ يشرف مركز "كراسك" على مشاريع بحث مختلفة منها مشاريع مؤسسة، حيث قدر عددها حالياً حوالي 33 مشروع، يُصادق عليها المجلس العلمي التابع للمركز، و23 مشروعاً ذو الصدى الاجتماعي والثقافي تشرف عليه لجان علمية على مستوى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومديرية البحث العلمي، و5 تحقيقات وطنية حول "كوفيد 19"، إلى جانب مشاريع وطنية للبحث تشرف عليها الوكالة الموضوعاتية للبحث ومشاريع تعاون يشترك فيها مركزنا مع مؤسسات جامعية وباحثية من داخل الجزائر وخارجها. أما بخصوص مشاريع الخبرة، فقد كلف "كراسك" بإنجاز عدة مشاريع، وأنجز سابقاً حوالي 31 مشروع خبرة وطنية ودولية، حيث تعمورت الوطنية منها حول إنجازاته.

■ على ذكر "انسانيات" .. تألفت مجلة مؤخراً على الصعيد الدولي، من صدرها المركز الأول بين العديد من دوريات العالمية.. كيف تتحقق هذا إنجاز؟

■ فعلاً.. تصدرت مجلة "إنسانيات" رتبة المجالات العلمية المتاحة للاطلاع التحميلي الحر على موقع النشر المفتوح (Openedition) خلال سنة 2022، وهو جمع 609 مجلات علمية.. أشتئت مجلة إنسانيات سنة 1997، وهي تصدر فصلياً .. نشر المقالات الأكademie حول التربولوجيا والعلوم الإنسانية الاجتماعية.. تشرف عليها لجنة علمية ولجنة قراءة وطنية دولية. حالياً تتأهب لإصدار العدد المائة، والذي يبيتزامن مع ذكرى تأسيس "كراسك" .. هي لأوثن عاماً من العطاء العلمي للمركز.

■ حقيقة.. "كراسك" أصبح مرجعاً لابحاث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، ما هي أساليب المعتمدة في وضع الدراسات

نفسه.. مشروع بحث خبرة آخر أجزء "كراسك" بطلب من وزارة الخارجية في الفترة 2005-2009 سعى من خلاله إلى إنجاز "تحقيق حول التنمية الاقتصادية". كما أشرف سابقاً على مشاريع خبرة بالشراكة مع اليونسيف، ومركز التطوير الدولي بكندا، واليونسكو، واللجنة الأوروبية سنوات 2001، 2004.. وغيرها.. ويستغل المركز حالياً على مشروع وطني خبرة مع المركز الوطني لحماية وترقية الطفولة، من أجل إنجاز خطوة عمل وطنية حول تحسين وضع الطفولة بالجهاز لل فترة الممتدة ما بين 2022-2024، ويشرف حالياً على مشروعين حول "التاليق في الجزائر" مع وزارة الصحة، وبالشراكة مع اليونسيف.

بخصوص المشاريع الوطنية للبحث PNR فقد دأب المركز على الإشراف عليها من خلال ثلاث فترات بدءاً من الفترة (1998-2002)، حيث تم تكليفه من طرف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالإشراف على المشروع الوطني للبحث حول "السكان والمجتمع" الذي شمل 16 مشروع بحث، معظمها نشرت. واستوطن المركز في الفترة 2010-2012 ما يقارب 233 مشروعاً بحثاً، أشرف على 51 منها،

من يستفيد منها؟ ■■■ سيرورة اقتراح مشروع بحث على مستوى "كراسك"، تتم وفق مراحل يشتراك بها عدة أطراف: الباحثون، والأقسام بحثية المسئولة للمشاريع مع المجلس العلمي للمركز، وإذا يقترح فريق بحث من مشاركين مشروعًا جديداً بتحديد نوعه تقديم أسماء الباحثين المشاركين العمل مع عنوان البحث وإشكاليته وفترته الزمنية الفاعلين المشاركين فيه ورزنامة العمل بحثي، مرافقاً بسيرة ذاتية عن كل باحث، وذلك يتم وفق معايير يتم الإعلان عنها في تراتات محددة من السنة. حيث يدوم مشروع بحث مؤسسة - على سبيل المثال ثلاثة سنوات مع إمكانية التمديد، بينما تختلف المدة بالنسبة للمشاريع الأخرى مثل مشروع بحث "ذو الصدى الاقتصادي الاجتماعي"، وكذلك الأمر نفسه بالنسبة للمشاريع الوطنية للبحث ومشاريع الخبرة.. تتمحور الموضوعات المقترحة حول تشكيليات تحدد مسبقاً، غالباً ما تكون إما بحثية لمحارب البحث على مستوى مركز، أو بطلب من الوزارة أو الجهات بحثية الأخرى، من أجل الاستفادة تائجاته العلمية الدقيقة.

■ تتعدد أنشطة "كراسك" وتنتوء بين مشاريع البحث في مختلف

A portrait of a middle-aged man with grey hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is seated at a table with his hands clasped, looking directly at the camera with a serious expression. The background is a warm-toned wall.

أجرت الحوار: حبيبة غريب

■ الشعب، احتفى مركز البحث في
الأنثربولوجية الاجتماعية
والثقافية هذه السنة بالذكرى 30
لتأسيسها، ما هي حصيلة أهم
الأنشطة الفكرية والعلمية التي
أقيمت خلالها؟

■ ■ سجلت حلال ثلاثة عقود:

عمر مانع: يمتلك "كراسك" رصيدها معرفياً ثميناً تزخر به مكتبه المتواجدة فيه، والرقمية المتاحة عبر الموقع الرسمي على أنترنيت، ومختلف المكتبات الجامعية والمؤسسات البحثية الأخرى. وهي ثمرة البحوث العلمية التي سعى إلى إنجازها، حيث نظم لقاءات علمية تنوعت بين الندوات الداخلية للأقسام والوحدات البحثية، والأيام الدراسية والملتقيات الوطنية والدولية بالشراكة مع المجتمع العلمي الذي تربطه معه اتفاقيات تعاون متعددة.. قبل التطرق إلى أهم النشاطات العلمية للمركز، لا بأس من العودة إلى بدايته الأولى عندما كان وحدة بحثية (URASC)، وأنجز مجموعة من البحوث العلمية قدمها في مناسبات علمية من سنة 1986 إلى غاية تحوله إلى مركز وطني للبحث سنة 1992، كما أنَّ المركز استجاب إلى مجموعة من الإشكالات التاريخية والأدبية والاجتماعية والقانونية والإعلامية والثقافية، وفق المنظور الأشتربولوجي، وقد سعى بعدها إلى تنظيم عدة نشاطات علمية بمقره، من أجل مناقشة البحوث التي أنسنت إليه، إذ نظم في هذا الصدد، على سبيل المثال لا الحصر، ملتقى وطنياً حول: "1962 عالم"، بمناسبة مرور 50 سنة عن استقلال الجزائر سنة 2012. كما نظم يوم 19 مارس من سنة 2022 ملتقى وطنياً حول: "التعليم العالي بعد ستين سنة؟"؛ وملتقى دولي حول:

المديريه ي رعن وفید ١٩: آیه تحیرات
وأية مقاربات للنسيج الحضري غداً، من
تنظيم مركزنا وجامعة وهران للعلوم
والเทคโนโลยيا، أيام ١٠-١١-١٢ ماي ٢٠٢٢.
وكذلك مؤتمرا دوليا حول: "التراث
الملبي: هوية وأفاق"، يومي ٢٥ و ٢٦ جوان
٢٠٢٢، برعاية وزارة الثقافة والفنون
و بإشراك جامعة تلمسان، المركز
التفسيري ذي الطابع التحفي للباس
التقليدي الجزائري، وبالتعاون مع مركز
البحث في عصور ما قبل التاريخ وعلم
الإنسان والتاريخ، إلى جانب ملتقى وطني
بالتعاون مع المحافظة السامية للغة
الأمازيغية والحركة الجمعوية لولاية وهران

حول: "الجازائر: مجتمع، أمة، تسمية"، يومي 2 و 3 جويلية 2022. ونظم في 10 جانفي من السنة الجارية يوما دراسيا حول: "بنابر: طقوس وممارسات"، وقبله نظم يوم دراسي في 20 أبريل من سنة 2016، بالشراكة مع المحافظة السامية للغة الأمازيغية حول: "تصنيف بنابر عيدا وطنينا... دون أن تنسى تنظيمه بالشراكة مع جامعة وهران 2، ومركز البحوث المغاربية "الصالون الأول للعلوم الاجتماعية" أيام 19-21 نوفمبر 2022 والذي عرف نجاحا منقطع النظير، وغيرها من الملتقيات والنشاطات العلمية الأخرى الكثيرة التي يمكن الإطلاع عليها عبر الموقع الرسمي للمركز على أثيرنت.. حاليا يُحضر المركز للملتقى الدولي الثاني بمناسبة مرور 30 سنة من تأسيسه، مع تخصيص جلسة خاصة لـ"مجلة إنسانيات" التي تصدرها كراسك، تحت عنوان: "العلوم

الثروات والسلطة تشعان شرق منطقة الساحل

تشتعل الأزمات في منطقة الساحل الإفريقي، وتحفل على مراحل، فما إن يbedo بتصيير حلّ محتمل حتى تعود الأمور أو تعاد إلى نقطة الصفر، ويمكن تفسير ما يحدث في هذا الحزام الجغرافي بالتنافس الدولي على القارة الإفريقية التي بقيت إلى بداية التسعينيات مستعمرات أوروبية في معظمها، قبل أن يحتمم التناقض عليها وفيها، بعد سقوط جدار برلين، وإعلان انهيار الاتحاد السوفييتي، عندما ظهرت الولايات المتحدة الأمريكية قطباً جديداً أوحداً في العالم. وببدأ اهتمام القوة العظمى الجديدة بالقارة الإفريقية لما تخرّبها من ثروات تمكنها من إضافة قوّة إلى قوتها.

والمنظمات المجتمع المدني لها، ونجم عن الأزمة السياسية عجز عن توفير أساسيات العيش للمواطنين في تشايد، ما دفعهم إلى الظهور والاحتجاج وأدى ذلك إلى صدامات بينهم وبين قوات الأمن. ويسبب الأحداث في السودان، يخشى متابعون للشأن في تشايد أن تنتقل عدوى السودان إليها، خاصة وأن كل الظروف السياسية والاجتماعية مهيأة للانفجار.

وما يزيد الأوضاع تأزماً، هو فرار آلاف اللاجئين من السودان إلى تشايد، حيث قال الأمم المتحدة، إن ما يصل إلى 20 ألف شخص فروا من العنف المتزايد في السودان بحثاً عن الأمان في تشايد، الذين يفتقر كثيرون منهم إلى الاحتياجات الأساسية مثل الغذاء والماء والمأوى، علماً أن هذه الأخيرة تعيس أزمة متعددة الأوجه، وقد يفاقم تواجد اللاجئين معاناة المواطنين التشايديين ما لم تتسارع المنظمات الدولية إلى توفير المساعدات لهم، هذا من جهة، ومن جهة أخرى ينذر استمرار الأوضاع على حالها، مع وجود أزمات في دول الجوار الأخرى، بمثابة حركات تمرد متزقة، وبالتالي، احتلال وهؤلاء المترفة، بحسب ما يحدو حدود النزاع في ليبيا، بسبب الشاشة الكبيرة بين الأحداث في البلدين، وقال التقرير إن ما يحدث في السودان ليس حريراً أهلياً، وإنما هو صراع يحت على السلطة، تتجدد فيه أطراف النزاع المدنيين كرهائن لتحقيق هدف الوصول إلى السلطة، ووصفت البعثة الصراح بأنها "ليس عرقياً ولا دينياً ولا إقليمياً، بل صراعاً حتى الموت بين أمراء حرب".



لإنتهاء النزاع في ليبيا، وتنظيم انتخابات رئاسية قبل نهاية السنة، خاصة وأن بعض المدن الليبية شهدت احتجاجات على خلفية انتشار فيديو لمترفة أفارقة يعنون شباباً ليبيين، مما يهدى باندلاع مواجهات بين السكان المدنيين وهؤلاء المترفة، وبالتالي، احتلال عدوى الأوضاع المعوية ذريعة لنشاطها.

أزمة في أفق شرق إفريقيا

قبل اندلاع الأحداث الأخيرة في السودان، كان شرق إفريقيا من إثيوبيا إلى مصر مروراً بالسودان يعيش على وقع الصراع على مياه النيل. فإذاً، فإن انتشار الأوضاع على خطوط النهضة، الذي ترى القاهرة والخرطوم (دولتا المصب) أنه يرهن أنهما المائي، وقد تكون مصر أكبر المتضررين، فالصراعات والنزاعات المستمرة في السودان مع وجود مخطوطات تقسيت ستعجله ضعيفاً بما يسهل السيطرة عليه، وهو الحليف الذي تعتمد عليه مصر في صراعها المائي مع إثيوبيا، وهذا يعني التحكم في قسم آخر من مياه النيل، وبالتالي تهديد الأمن القومي لمصر.

يضاف إلى ذلك أزمة اللاجئين التي قد تواجهها دولة مصر في ظل التوافد الكبير للغاربين من الحرب في السودان إلى الحدود المصرية، وبلغ عددهم، حسب المنظمة الأممية لللاجئين، خمسة ملايين سوداني بفعل اتفاقية حرية التنقل الموقعة بين البلدين، وما يحمله ذلك من آباء تضاف إلى الحمل المصري، خاصة وأن النزاع في السودان لا يبدو أنه سينتهي قريباً.

بالنتيجة، يمكن تفسير الدعوى المنتشرة من السودان إلى دول الجوار بتأثير الدومني، الذي يعني أن نشوب أحداث ما في دولة ما قد يؤدي إلى تكرار السيناريyo نفسه في دول الجوار حال توفر الظروف المناسبة. وبالبحث المتزايد عن القوة في أقاليم أخرى في ظل التناقض الدولي المحدث، وفي ظل نظام يتحول من أحادية قطبية إلى التعديدية.

تشاد على صفح ساخن

بينما دعت فعاليات قبليّة ليبية إلى تأميم الحدود بين ليبيا والسودان تحسباً لأية تداعيات محتملة، إذ أكّد سلطان التبو في ليبيا وتشاد والسودان، أحمد الأول، ضرورة تأميم الحدود بين ليبيا والسودان بشكل عاجل كون الأحداث هناك ستكون لها تأثيرات وتداعيات سلبية على الجنوب الليبي وعلى باقي مناطق ليبيا.

آسيا قبلي

لم تكن إفريقيا كثيراً للدول من خارج أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية، خلال عقد التسعينيات، إلا أن أحداث ما يوصف بـ"الربيع العربي"، لفت الأنظار إلى القارة الشمراء، حيث كانت البداية بتقسيم السودان إلى دولة السودان وجمهورية جنوب السودان، ثم إشعال فتيل النزاعات القبلية في السودان في محاولة لافتتتة أكثر إلى دولات في دارفور وغيرها، ثم إسقاط النظام السابق في ليبيا لأسباب اقتصادية أصبحت معلومة لدى العام والخاص، وليس كما روج له المتذمرون على أنه حماية لحقوق المدنيين، ليأتي دور على مالي التي لم يستقر فيها الوضع السياسي والأمني منذ ستينيات القرن الماضي، حيث شهدت كثيراً من التمردات والانقلابات العسكرية، ولم تكن النتائج التي تأت على مناجم اليورانيوم المصدر الأساسي لصناعة الأسلحة وتوليد الكهرباء في فرنسا بعيدة عن هذه الأحداث، وبوركينا فاسو التي حاولت على غرار مالي الخروج من السيطرة الفرنسية، فووّقت في مستنقع التمردات والإرهاب.

الثروات..نعم تحول إلى قم

وعلى الصعيد الدولي، تتسارع الأزمات المتكررة والمتقلقة من دولة لأخرى في إفريقيا، بحسب القوى الكبرى والصاعدة للسيطرة على موارد القارة السخغية. ومن المسلمين الواقعية بعد سنوات من التاجر، بل يمتد إلى خمسينيات القرن الماضي، لكن أبرز محطاته حربان أهليتان عصفتا به، الأولى العام 1962، بين الجيش وحركة "أانيا" التي كانت تطالب بحكم ذاتي للجنوب، دامت عشر سنوات وانتهت بتوقيع اتفاقية أديس أبابا بين حكومة الخرطوم وقيادة التمرد في الجنوب، والتي تضمنت مشروع القانون الأساسي لتنظيم حكم ذاتي إقليمي في مديرية السودان الجنوبية. والثانية اندلعت سنة 1983 بسبب تعميم تطبيق الشريعة الإسلامية، استمرت نحو عقدين، وانتهت بتوقيع اتفاق إطار مع الحركة الشعبية لتحرير السودان والجيش الشعبي لتحرير السودان. وبعد الحربين عاش السودان كثيراً من الأحداث الدامية انتهت ب التقسيم إلى دولتين، دولة السودان، ودولة جنوب السودان، في استفتاء نظم في 2011.

وفي 2018، شهد السودان مظاهرات عارمة طالبت بإسقاط الرئيس عمر البشير، انتهت بتحقق المطلب في 2019، وكانت هذه الإطاحة تمهد الدخول في حالة عدم استقرار امني وسياسي، ما زال سارياً إلى اليوم، وسط مخاوف من امتداده إلى دول الجوار الشرقي والغربي.

بين ليبيا والسودان..سيناريyo يتكبر

تتوّجس الأمم المتحدة خيفة من تكرار

على القوى الكبرى في نظام دولي غير عادل.

تشير تقارير أممية إلى احتمال أن تسبّب أحداث السودان في إشعال المنطقة الممتدة بين تشايد وأثيوبيا وصولاً إلى جمهورية إفريقيا الوسطى، بسبب الترابط القبلي وتوفّر الظروف لقيام تمردات وحركات متطرفة جديدة، والمراد من هذا السرد، هو أن ما جعل القوة الاستعمارية التقليدية تحاول إحكام قبضتها على مستعمراتها السابقة، ونعني الثروات والموارد الطبيعية، هو ما لفت أنظار قوى من خارج أوروبا

إشهار



أرزقي رمان:

حظوظنا ما تزال قائمة.. والفوز أمام الكونغو يؤهلنا



أفضل في المواجهة الثالثة، حظوظنا لا تزال قائمة وسنلعبها بكل قوة».

إذا بلغنا المربي الذهبي سيكون ذلك إنجازاً

وأوضح رمان: "منتخب السنغال أقوى بكثير من المنتخب الوطني، في سنة 2009 جاء منتخب السنغال إلى الجزائر لخوض مباريات ودية، وحاول الوقوف ضد اللند للنڈ أمام شبان أكاديمية الفاف".

وأضاف: "استخلصوا الدرس جيدا وواصلوا العمل، واليوم لاحظتم الفارق في المستوى، نحن بقينا في نفس المستوى وبعدها تراجعنا وهم تطورووا كثيراً".

وشدد "سنواصل اللعب بنفس الارادة النهائي سيكون إنجازاً". وعن التغييرات الثلاثة التي قام بها المدرب في اللقاء السنغالي، قال كل مواجهة وخصوصيتها أعرف تشكيلتي جيدا، قمنا ببعض التغييرات، كنا بحاجة إلى القوة والسرعة في الأيام، وهو ما جعلنا نقوم بذلك التغييرات، وخلال المباراة الثالثة سنقوم بتحفيزات أخرى".

ومن جهته، أبدى مدرب منتخب السنغال لفترة أقل من 17 عاما سريفين صالو باكي، سعاداته الكبيرة بالفوز على المنتخب الجزائري، وضمن تأشيرة العبور إلى الدور ربع النهائي من نهائيات كأس أمم إفريقياالجزائر 2023، مبكرا. وقال صالو خلال الندوة الصحفية التي أعقبت المباراة، "أهْتَي اللاعبين على الفوز وضمن التأهل المبكر".

وأضاف "واجهنا فريقاً يلعب الكرة جيداً ويعرف الاحتفاظ بالكرة، كنا أمام حتمية حرمانهم من القيام بالتمريرة الأولى، ومنح الكرة إلى اللاعبين الذين يتميزون بالسرعة في الخط الأمامي".

وأكمل فكرته "وضعنا خطوة محكمة منذ البداية، تقتضي الضغط عالياً على حامل الكرة، لاجبارهم على القيام بالخطاء، وفقنا في التسجيل مع نهاية الشوط الأول".

أكمل مدرب السنغال أنّ مواصلة العمل والضغط كُلّاً بإضافة مدف ثانٍ وثالث، وأن مواصلة المنتخب الجزائري في اللقب، ويعود الاحتفاظ بالكرة، كنا أمام حتمية حرمانهم من القيام بالتمريرة الأولى، ومنح الكرة إلى اللاعبين الذين يعيشون بالسرعة في الخط الأمامي".

وأضاف قائلاً "لسنا المرشح لنيل اللقب، وسنشاهد إذا يمكننا القيام بنفس الأمر في المباريات المقبلة، لدينا مباريات مثالية في هذه الدورة، وعلينا مواصلة حصد النتائج في المباريات المقبلة".

اعترف الناخب الوطني لفترة أقل من 17 سنة أرزقي رمان، الذي فاز على أشبال "الخضر" بثلاثية نظيفة، لحساب الجولة الثانية من الدور الأول لنهائيات كأس أمم إفريقيا الجزائر 2023، في اللقاء الذي احتضنه "نيلسون مانديلا ستاديوم" ببراقى بالعاصمة.

محمد فوزي بقصاص

كشف المسؤول الأول على العارضة الفنية للمنتخب الوطني لأقل من 17 عاما، أن المواجهة أمام منتخب السنغال لحساب الجولة الثانية من الدور الأول لم تكن سهلة، وقال "المقابلة كانت صعبة أمام منتخب يعمل منذ مدة معاً في عمل أكاديمي".

وأضاف "كنا نتوقع أن تكون لدينا صعوبة، بسبب البنية المورفولوجية للاعبين السنغاليين الذين أعادوا في طريقة لعبنا، بالرغم من أننا لعبنا الكورة ولم نكن نود غلق اللعب".

وتتابع فكرته "كنا نريد لعب حظوظنا وكرتنا، لكن واجهنا فريقاً قوياً صراحة، فاز علينا في الصراعات الثنائية والكرات الثانية، وهو الأمر الذي صنع الفارق في المواجهة".

أكمل أرزقي رمان أن الهزيمة أمام المنتخب السنغالي لا تعني الإقصاء،

موضحاً أن حظوظ المنتخب الجزائري في العبور إلى الدور الثاني لا يعتمد على الأداء في آخر المواجهة.

وأضاف "لا يجب تحطيم معنويات اللاعبين من الناحية الذهنية، حظوظنا قائمة والفوز أمام منتخب

كونغو يؤهلنا في المركز الثاني".

تحدث رمان خلال الندوة الصحفية التي أعقبت هزيمة "الخضر" أمام منتخب السنغال، أن اللقاء الثالث

واسطرد "أشباله بوجه أفضل، موضحاً أن رفقاء حمام طبقوا التعليمات جيداً من الناحية التكتيكية، وعلّل "مشكلتنا لم تكن تكتيكية، عندما يكون الفارق بين اللاعبين في المورفولوجيا كبيرة، لا يمكن أن تعود في اللقاء".

وواصل: "ضفت إلى ذلك أن الهدف الأول للمنافس جاء قبل ثلاثين ثانية من إعلان صافرة نهاية المراحل الأولى، والهدف الثاني جاء بعد هجوم لم يستغله جيداً تحول إلى هجوم مضاد وهدف ثانٍ".

وقال أيضاً "المباراة تدخل في خانة الخبرة بمسارهم التكتيكي ويسجلون منها الدروس، عند نهاية اللقاء حفظنا اللاعبين".

وختم "سنعمل على تجاوز هذه الهزيمة لمواصلة المغامرة".

تحدث مهندس التتويج بكأس العرب مع ذات المنتخب عن التحكيم للمباراة الثانية على التوالي، حيث أوضح أن الحكم حرم رفقاء أشباله من ضربة جزاء في المرحلة الأولى، ولو تم الإعلان عنها كان هدف

السابق يعطيهم أكثر ثقة في المواجهة، و يجعلهم يلعبون براحة أكبر، وأكمل "هذه هي كرة القدم يجب علينا أن ننهض ونواصل العمل".

أما بخصوص المواجهة المقبلة ضد منتخب الكونغو، نوه رمان إلى أن منافس أشباله في مواجهة الجولة

الثالثة من الدور الأول لـ "كان" الجزائر 2023 في المتناول، حين قال "شاهدنا لقاء الأول في الدور الأول،

صحيح أنه وقف الند للنڈ أمام منتخب السنغال وانهزم بهدف وحيد، لكنه قبل قدمه إلى الجزائر خاض أربعة مباريات ودية تحضيرية وانهزم فيها جميعها".

وأفاد "لدينا فكرة عليه وسنكون

كأس إفريقيا لأقل من 17 سنة

الجزائر - الكونغو (غدا على الساعة 20.00)

■ أشبال "الخضر" أمام حتمية الفوز للتأهل

يواجه المنتخب الوطني لأقل من 17 سنة نظيره الكونغولي في الجولة الثالثة والأخيرة لدور المجموعات لكأس إفريقيا البارحة وقائعاً بالجزائر، حيث سيكون لزاماً على أشبال المدرب رمان تحقيق الانتصار لضمان التأهل مباشرةً أو على الأقل التعادل مع انتظار نتيجة مباراة منتخب الصومال والسنغال، حيث تبدو حظوظ المنتخب الوطني كبيرة لضمان التأهل إلى ربع النهائي رغم الانهزام في الجولة الماضية أمام السنغال.



رمان مطالب بإيجاد السبل لتحضير اللاعبين بدءاً

ومن الناحية الفنية تغيير الخطة أصبح أمراً ضرورياً من خلال تعزيز خط الوسط بلاعبين قادرين على لعب دور صناعة اللعب، حيث يركز المنتخب في الفترة الحالية على الأطراف التي تصنع الفارق في كل مرة وتحركات المهاجم أنا توفر، إلا أن هذا الامر يبقى غير كافٍ، ويتجه على المدرب تغيير الخطة من أجل الحصول على نتائج أفضل.

واللاحظنا غياب صانع الاعاب حقيقي للتقدم

بالكرة الى الامام من الوسط، ومنح المهاجم

أنا توفر التمريرة المناسبة التي تسهم له

في تهديد مرمى المنافس، حيث يقتصر الأمر

في الفترة الحالية على منح الكورة إلى كل من

شيئوي أو يزيد.

باللقب.

تحدث رمان كثيراً مع اللاعبين، وهذا الرفع

معنوياتهم وإيجادهم من حالة الإحباط التي

دخلوها عقب المباراة، حيث كان من الواضح

أن اللاعبين لم يكونوا يتوقعون أن المنافس

قوي بهذه الدرجة، وتقاوموا بقوته الكبيرة

سواء من الناحية الفنية والبدنية.

يدرك رمان أن إخراج اللاعبين من حالة

الإحباط، و يجعلهم ين拘ون في الحصول على

ما ي يريدونه من المباراة، وهو الانتصار

والتأهل إلى ربع النهائي، حيث يبقى هذا

الامر هدفاً رئيسيًا بالنسبة للمنتخب الوطني.

العاملان النفسي والبدني كانا الهاجس

الأول بالنسبة للمدرب أرزقي رمان خلال

التحضير لمباراة الكونغو، خاصة ان اللاعبين

تأثروا من الناحية النفسية بسبب الخسارة

الكبيرة، ومن الناحية البدنية عانوا كثيراً أمام

منتخب قوي ومحض بطريقة جيدة للكأس

إفريقيا، ومن الواضح أنه يهدف الى التتويج

عمر حميسي

تصوير: محمد أيت قاسي

يسعى أشبال رمان إلى استغلال مواجهة الكونغو، سهرة الغد، من أجل محو الصورة التي ظهروا بها خلال مباراة السنغال عقب الخسارة بثلاثية كاملة وبأداء بعيد عن التطلعات، حيث سيكون الهدف الرئيسي بالنسبة للمنتخب الوطني هو الفوز والتأهل بجدارة واستحقاق إلى ربع النهائي.

العاملان النفسي والبدني كانا الهاجس الأول بالنسبة للمدرب أرزقي رمان خلال التحضير لمباراة الكونغو، خاصة ان اللاعبين تأثروا من الناحية البدنية، الأكيد أن اللاعبين لا يرجعوا من التراجع البدني لللاعبين الكونغوليين، ومن الناحية النفسية يرجع ذلك إلى الامر هدفاً رئيسيًا بالنسبة للمنتخب الوطني.

اللاعبون ينبعون من التأثير النفسي والبدني على اللاعبين، حيث يبقى هذا الامر هدفاً رئيسيًا بالنسبة للمنتخب الوطني.

اللاعبون ينبعون من التأثير النفسي والبدني على اللاعبين، حيث يبقى هذا الامر هدفاً رئيسيًا بالنسبة للمنتخب الوطني.

يانيس فرحة ديلافو:

لا خيار لنا سوى الفوز أمام منتخب الكونغو



لم يهضم يانيس فرحة ديلافو وسط ميدان المنافس، حيث يرى أنه لا خيار لنا سوى الفوز في المواجهة التي تقام على يد أسود التيرانغا، بثلاثية دون مقابل، مشيراً إلى أنه لا خيار لا يخيار لأن أشبال "الخضر" سوريان في هذا الجمع.

سواء الانتصار هذا الجمع على منتخب الكونغو من أجل بلوغ الدور ربع

النهائي.

حوار: عزيز - ب

■ الشعب: لم نكن نتوقع هذه الهزيمة، كيف كان شعوركم في نهاية اللقاء؟

■ اللاعب يانيس فرحة: بكل تأكيد، اللقاء لعب على أرضية ميداننا وأمام جمهورنا، كان بإمكاننا التأهل مبكراً في حال حققنا الفوز، والتربع على صدارة المجموعة، كنا خارج الإطار تماماً، علينا طي الصفحة بسرعة، الهزيمة أمام منتخب السنغال بثلاثية كاملة درس لنا، علينا التعلم من الأخطاء والعمل على تصحيحها، لقاء مهم ومصيري ينتظرنا هذا الجمعة ضد الكونغو من أجل حسم ورقة التأهل للدور ربع النهائي.

■ وماذا كان ينقص العناصر الوطنية لتحقيق الانتصار الثاني على التوالي؟

الفريق الذي يرتكب أخطاء أقل هو من يفوز بالنقاط الثلاث، ارتكبنا أخطاء ساذجة كلفتنا غالباً ومنحنا لهم عدة مساحات، مما سهل من تحقيقها المنافس السنغالي الذي عرف كيف يستغل كل الفرص التي أتيحت له بفعالية أمام المرمى، وكانوا أحسن منا بكثير من الناحية البدنية، بينما سهل من تحقيقها

الهزيمة التي عرف كيف يفوت كل فرصه، لكنه قبل قدمه إلى الجزائر خاض أربعة مباريات ودية تحضيرية وانهزم فيها جميعها".

وأفاد "لدينا فكرة عليه وسنكون

