

عقب استقباله من طرف الوزير الأول، رئيس وزراء ساوتومي وبرانسيب

زيارة إلى الجزائر فرصة لإعادة بعث التعاون الثنائي

ص 03



روس
يستقبل



من
طرف لعمامرة ومساهم
ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



تصوير: ع. تيلابوة

france prix 1

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

لـ

الثمن 10 دج

العدد: 16831

الموافق

ـ 21 سبتمبر 2015 م

ـ 1436 هـ

ـ ذو الحجة

ـ 11 ديسمبر 1962

ISSN 1111-0449

الجزائريين التصعيد
الأمني وتدعوه الليبيين
إلى التحلي بالحكمة
وضبط النفس
ص 03



زيتوني
من البويرة
المقابر
والمناصب

الذكارية ذكرة
التاريخ

ص 05

1000 مشروع إستثماري
ينتظر التجسيد في البلدة
الاستفادة
من 900 مليار دينار
وامتصاص 60 ألف من
اليد العاملة
ص 09

في سهرة ختامية ميزها إقبال
جماهيري غير مسبوق
ص 05



أمال تتألق.. آرام
يبدع.. وأمين قويدر
يفاجئ الجميع

ص 13/12/11



تصوير: أيت قاسي

سلاسل حول رهانات الاقتصاد
الوطني يؤكد:

حجم الإيرادات
تراجع من 53 مليار
إلى 35 مليار دولار
في 2015

الخيار النمو ليس ظرفيًا
والرهان على المؤسسة
لبناء اقتصاد ناشئ
ص 04

فرير في ندوة نقاش حول أخلاقيات المهنة

بطاقة الصحفى المحترف ضمان
لمصداقية الخبر والمعلومة

دومينيك فون: احترام أخلاقيات
المهنة ترفع من درجة المصداقية
ص 05



تصوير: فواز بوطارن

«الشعب» ترصد الإجراءات الوقائية لتفادي الأخطار بالشاف وعين الدفل
جزارون وسيارة يفرضون منطق الأسعار لنحر أضحى العيد
ص 07

قامت بها مفارز الجيش للناحية العسكرية الرابعة



ضبط أزيد من طنين
من الكيف المعالج بورقلة

ص 24

دعوة

ينظم منتدى جريدة «الشعب» بالتعاون مع «المدرسة الوطنية العليا للعلوم السياسية»، ندوة نقاش بعنوان: «أزمة اللاجئين وانعكاساتها الديمografية والأمنية»، ينشطها الدكتور ناجي عمارة مدير المدرسة الوطنية العليا للعلوم السياسية والدكتور عبد الوهاب بن خليفة، بحضور نخبة من الأساتذة والباحثين الجامعيين اليوم الاثنين 21 سبتمبر 2015 ، على الساعة 11:00 صباحاً، بمقر جريدة الشعب 39، شارع الشهداء الجزائر العاصمة .

حضوركم يشرفنا



لقاء تحسسي حول إجراءات قانون المالية التكميلي

يفتح محمد الغازى، وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعى، اليوم، اللقاء التحسسي حول «الإجراءات الاستثنائية المتعددة في إطار قانون المالية التكميلي 2015»، وذلك بالمركز العائلى للصندوق الوطنى للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء، الكائن بين عكnon، بداية من الساعة 08:00 صباحا.



غول يفقد قطاع السياحة ببرج بوعريريج

يقوم عمر غول، وزير التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية، غدا، بزيارة عمل وتفقد لمشاريع ومنشآت القطاع بولاية برج بوعريريج.



والى يزور قسنطينة

يحل عبد القادر والى وزير الأشغال العمومية، غدا، بولاية قسنطينة في إطار زيارة عمل وتفقد يعاين خلالها مشاريع وإنجازات القطاع.

لقاء ديني حول عيد الأضحى بورقلة

تنظم مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية ورقلة، اليوم، ندوة علمية فكرية، بالتنسيق مع مديرية الصحة والبيئة، بعنوان: «المعاني الشرعية والأبعاد الاجتماعية والصحية لشعيرة الأضحى»، وذلك بمسجد عثمان بن عفان، بعد صلاة المغرب، بمشاركة نخبة من العلماء والأساتذة المختصين.



ميهوبى ضيف «فوروم الإذاعة»

يستضيف «فوروم الإذاعة» وزير الثقافة عزالدين ميهوبى، في عدده الجديد، الذي يبث، اليوم، ابتداء من الساعة 11:00 صباحا إلى 13:00 زوالا، على المباشر من مقر المركز الثقافي عيسى مسعودي بمقر المؤسسة بشارع الشهداء بالعاصمة.



بن غبريط وبوضياف في العاصمة

يقوم كل من وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريط ووزير الصحة وصلاح المستشفيات عبد المالك بوضياف، اليوم، بزيارة عمل وتفقد لولاية الجزائر وسط، حيث يتفقدان قسم دراسيا في الوسط الاستشفائي بمستشفى بني موسى، وزيارة وحدة الكشف والمتابعة بمقاطعة بوزريعة.

مناوبة لتجار وهران أيام العيد

بمناسبة عيد الأضحى المبارك ينظم المكتب الولائى لاتحاد العام للتجار والحرفيين بوهران، يومي العاشر والحادي عشر ذي الحجة 1437 هجري وكذا يومي العطلة الأسبوعية، مناوبة في كل القطاعات الحساسة طوعية، لتغطية الحاجيات الأساسية للمواطن من مواد غذافية، خبز، خضر وفواكه وبنزين، مع توفير خدمات النقل بكل وسائله.

العرض الشرفي لمسرحية «نينا» بسعيدة

بمناسبة افتتاح الموسم المسرحي 2015-2016، يقدم المسرح الجهوي صراط بومدين بسعيدة، مساء الغد، على الساعة 18:00، العرض الشرفي لمسرحية بعنوان: «نينا».

ندوة حول الضمان

الاجتماعي لغير الأجراء

يستضيف فوروم يومية المجاهد، اليوم، بداية من الساعة 10:00 صباحا، شوقي عشوقة يوسف، المدير العام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء في ندوة نقاش.



إحياء الذكرى 52 لتأسيس حزب «الأفافاس»

في إطار إحياء الذكرى 52 لتأسيس الحزب، ينظم فرع أغريب، بتيزي وزو، لجبهة القوى الاشتراكية «الأفافاس»، اليوم، بقاعة الحفلات آيت إيدير، ندوة نقاش بداية من الساعة 16:00 بعد الزوال، ينشطها كل من علي العسكري مسؤول بالحزب وعضو مجلس الأمة موسى تمرد تازة.

نقاش حول الجزائر وسوق البترول بـ«السو菲تال»

ينظم نادي «كار» للتفكير حول المؤسسة، غدا، بالتنسيق مع موضوعية الاتحاد الأوروبي بالجزائر، لقاء تحت عنوان: «المتغيرات التي عرفتها الساحة العالمية للنفط وتحدياتالجزائر»، ينشطها الخبراء في مجال الطاقة البروفيسور مراد بروبر، وهذا بفندق السوفيتال، بداية من الساعة 08:30 صباحا.



اتصالات الجزائر تتبرع

بكراسي متحركة

تنظم اتصالات الجزائر، اليوم، بداية من الساعة 14:00 زوالا، بمقربة المديرية العامة بالعاصمة، حفلاً للتبرع بكراسي متحركة يدوية وكهربائية لفائدة جمعيات مساعدة الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، يشرف عليه المدير العام للمؤسسة، أزواو مهملا.



خدمة «أوريديو» الجديدة للراقبة على الأنترنت

مواصلا بحثه المستمر على أفضل الحلول لتحسين استعمال الأنترنت النقال بكل أمان، يطلق «أوريديو» خدمته «الجانية الجديدة رقاية الأولياء للأنترنـت» التي تسمح للأولياء بتاتير وحماية أطفالهم وذلك بحجب المواقع ذات المحتويات غير المرغوب فيها.

متوفرة حاليا على كل عروض «أوريديو»، خدمة «رقابة الأولياء للأنتـرـنـت» مجانية ويمكن الولوج إليها بتشكيل الرمز 151×20×20. تضمن خدمة «رقابة الأولياء للأنتـرـنـت» لأوريديو بكل سهولة وفعالية حماية شاملة للطفل، بينما يتم الربط بشبكة الأنترنت وفي شوان قليلة.

يطلاق خدمته الجديدة «رقابة الأولياء للأنتـرـنـت»، وبكونه دائماً أقرب من زبنته، يمنح «أوريديـو» الحل الأنسـب للأولياء لراقبة نشاط أطفالهم والولوج بكل أمان إلى شبكة الأنـترـنـت.

«هواوي» و«موبيليس» يختEST سعر عرضهما المسوق حاليا



أعلن كل من المتعامل الوطني للهاتف النقال موبيليس، وشريكه «هواوي»، عن عرض تخفيضات على الهاتف النقال هواوي Y 221، إلى جانب إتاحة الفرصة لزيارته لربح العديد من الجوائز القيمة، خلال السحب القادم لطمويلا هواوي.

العرض متوفـر بـوكالـات مـوبـيلـيس 171، بـسـعـرـ 5500 دـجـ ويـحـتـوي عـلـى هـاتـفـ نـقـالـ مـنـ نـوـعـ سـمـارـتـفـونـ G3 وـشـرـيـعـةـ سـيـمـ مـعـبـأـ بـقـيـمـةـ 3ـ أـشـهـرـ اـشـتـراكـ الـأـنـتـرـنـتـ.

لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: 73.60.59 (021)
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور، الجزائر
الهاتف: 021)73.71.28...
(021)73.76.78
(021)73.30.43
(021)73.95.59...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالية الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة

مسؤولية النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.126 دج

39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com | info@ech-chaab.com

أمانة المديرة العامة

الهاتف: (021) 60.69.55

الفاكس: (021) 60.70.35

التحرير

التحرير: (021) 60.67.83

الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية

العدد 16831

لعمامرة يستقبل كريستوفر روس



استقبل وزير الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة، أمس، بالجزائر العاصمة، المبعوث الشخصي للأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة إلى الصحراء الغربية كريستوفر روس. جرى الاستقبال بمقر وزارة الشؤون الخارجية.



ويستقبل من طرف مساهل
استقبل وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية عبد القادر مساهل، أمس، بالجزائر العاصمة، المبعوث الشخصي للأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة إلى الصحراء الغربية كريستوفر روس. جرى اللقاء بمقر وزارة الشؤون الخارجية.

خلال استقباله سفير فرنسا ومدير الوكالة الفرنسية للتنمية نوري: الجزائر تسعى لإسماع صوتها في ندوة باريس للتغيرات المناخية



التعاون وأفاده تدعيمه في مختلف المجالات.

من جهةه قال سفير فرنسا بالجزائر بربنار إيمي، إن الندوة الدولية حول التغيرات المناخية تكتسي أولوية بالنسبة للدبلوماسية الفرنسية وكل دبلوماسيات دول العالم، بما فيها الجزائرية، التي ساهمت هي الأخرى بالتحضير لها وتقديم كل يد المساعدة الازمة لإنجاحها، انتلاقاً من التزاماتها تجاه هذا الموضوع وملأاته، لاسيما على مستقبل الأرض.

كما تطرق بربنار إلى الشراكة الجزائرية - الفرنسية في مجال المياه وحماية المحيط والساحل المنجزة وكذا المستقبلية منها، من خلال الوكالة الفرنسية للتنمية، وكذا مع وزارة البيئة الفرنسية، حيث أن التعاون الفرانكو - جزائري هام جداً وطموح في مجال الموارد المائية والبيئة الذي يحمل أجندة طويلة الأمد وإيجابية تعكس إرادة البلدين في الرقي بالشراكة. بدوره تحدث مدير الوكالة الفرنسية للتنمية روجي قوديار، عن جملة من المشاريع المنجزة بين الوكالة والقطاع على غرار برامج تكوينية موجهة للإطارات عبر الولايات، وكذا تعزيز الكفاءات الحالية للوزارة، والمحافظة الوطنية للساحل.

الجزائر تدين بشدة التصعيد الأمني وتدعوك إلى التحلي بالحكمة وضبط النفس

تبذلها الأمم المتحدة دول الجوار لإيجاد مخرج للأزمة في هذا البلد الجار والشقيق وتجاوز المحن الراهنة والشروع في بناء دولة القانون والمؤسسات. وأضاف نفس المصدر، «وإذ تدعو الجزائريين كل الأشقاء في ليبيا إلى التحلي بالحكمة وضبط النفس وتفادي كل الأفعال التي تمس تسامسك الشعب الليبي، بحسب ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية». وجاء في البيان: «تدين الجزائر بشدة التصعيد الأمني الحاصل في ليبيا وخاصة الغارات الأخيرة بالطيران على مدينة بن غازي، وتعتبر بأن هذه الأعمال العسكرية، بالإضافة إلى ترويعها للسكان المدنيين والزيادة في معاناتهم، فإنها تبعد فرص الحل السياسي وتهدد بتقويض الجهود التي مافتئت

سعاد بو عبوش

في هذا الإطار، أوضح نوري في ندوة صحافية، أن جلسة العمل التي جمعته بالجانب الفرنسي غالب عليها الحديث عن الحدث الدولي الذي سيعقد بباريس شهر ديسمبر قبل نهاية السنة، المتعلق بالتغييرات المناخية والذي ستشارك فيه الجزائر بقوة وفعالية خاصة وأن دورها في هذا المجال لا يُستهان به.

وأشار الوزير، أنه يتم العمل مع الطرف الفرنسي لإنجاح هذا المؤتمر الدولي الذي سيجمع 196 بلد من

رؤساء دول وحكومات، مؤكداً أن الجزائر من خلال مساهمتها الطموحة تسعى إلى إسماع صوتها في هذا الحدث الدولي، الذي يهدف إلى حماية الأرض من التغيرات المناخية.

في المقابل أشار نوري إلى أن اللقاء كان فرصة للاجتماع مع المدير العام للوكالة الفرنسية للتنمية، هذه الأخيرة التي تربطها مع القطاع علاقة قوية منذ 1995، خاصة وأن هناك مشاريع أنجزت معها ويدعم منها في مجال الموارد البيئة والمحافظة على البيئة بصفة عامة. وتم تناول أطراف الحديث على أساس تعزيز

تقييم العلاقات الثنائية وبحث سبل تعزيز ديناميكية التعاون

حل رئيس الوزراء ورئيس حكومة ساوتومي وبرانسيبي، باتريس أميري توفوادا، أمس، بالجزائر، في زيارة تدوم يومين بدعوة من الوزير الأول، عبد المالك سلال.



تصوير: عباس تيليوة

وخلال هذه الزيارة، بالاتصال إلى مجموع سيجري المسؤولان المباحثات المتعلقة بتطور العلاقات الثنائية في إطار الجهود الرامية مختلف المجالات وبحث الاهتمام الدولي ذات السبيل والوسائل الكفيلة بتعزيز ديناميكية التعاون.»

كان في استقبال توفوادا لدى وصوله لمطار هواري بومدين الدولي، سلال وأعضاء من الحكومة. وكان بيان لمصالح

الوزير الأول قد أوضح أن هذه الزيارة «التي تدرج في إطار الجهود الرامية مختلف المجالات وبحث الاهتمام الدولي ذات السبيل والوسائل الكفيلة بتعزيز ديناميكية التعاون.»

يترجم على أرواح شهداء الثورة التحريرية



عقب استقباله من طرف الوزير الأول، رئيس وزراء ساوتومي وبرانسيب،
زيارتى إلى الجزائر فرصة لإعادة بعث التعاون الثنائي

أكّد رئيس الوزراء ورئيس حكومة ساوتومي وبرانسيب، باتريس أميري توفوادا، أمس، في زيارة إلى الجزائر، التي تصادف «الرمزي» لهذه الزيارة، التي تصادف الذكرى 40 لاستقلال بلاده، مذكرة بهذه المناسبة بأن اتفاقات استقلال ساوتومي وبرانسيب، باتريس أميري توفوادا، قد حلّ بعد ظهر، أمس، بالجزائر، في زيارة تدوم يومين بدعوة من الوزير الأول، عبد المالك سلال.

ونحن بحاجة إلى إنشاء تعاوننا بالجزائر العاصمة سيسمح بإنعاش لإعادة إنشاء هذا التعاون بين بلدنا». كما أشار إلى الطابع «الرمزي» لهذه الزيارة، التي تصادف الذكرى 40 لاستقلال بلاده، مذكرة بهذه المناسبة بأن اتفاقات استقلال ساوتومي وبرانسيب، وقعت بالجزائر من الوزير الأول، عبد المالك سلال.

ممثلة برنامج الأمم المتحدة للتنمية:

الجزائر الأولى عربياً و27 دولياً من حيث تمثيل المرأة في المجالس المنتخبة

تحتل الجزائر المرتبة الأولى عربياً و27 دولياً من حيث تمثيل المرأة في المجالس المنتخبة، بحسب ما أكدته، أمس، برج بوعريريج، ممثلة ببرنامج الأمم المتحدة للتنمية، رندة أبو الحسن. وأوضح رندة، على هامش الأيام التكوينية لفائدة منتخبات المجالس الشعبية الولائية والمجالس الشعبية البلدية المنتخبة ببرج بوعريريج، أن هذه الأيام التكوينية بعاصمة البيبان، التي أختيرت كعينة بعد ولاية سكيكدة، تدخل في إطار تنفيذ برنامج بين وزارة الداخلية

والجماعات المحلية والأمم المتحدة للتنمية بالجزائر. وأشارت ممثلة برنامج الأمم المتحدة للتنمية، إلى أن الجزائر استطاعت أن تتبّأ مكانة متقدمة في المنطقة العربية وشمال إفريقيا بتأمينها حضور المرأة في المجالس المنتخبة بنسبة 30 من المائة وهي النسبة المعهود بها دولياً. تهدف هذه الأيام التكوينية، التي ينشطها خبراء من الأمم المتحدة للتنمية بالجزائر، عدة محاور، على غرار مفهوم اللامركزية وأنماط التسيير والمرفق العام، فضلاً عن تفعيل التجارب المنتهجة في الخارج حتى

وزير النقل طليع يصرح:

سعر اشتراك الطلبة في المترو 700 دج و400 دج للللاميد

كشف وزير النقل يوم الجمعة طليع، أمس، عن أسعار الاشتراك في التنقل بالمترو بالنسبة لللللاميد والطلبة والمقدر على التوالي بـ 400 و 700 دج شهريا، معلنا عن الشروع في إنجاز الشطر المتدد بين عين التنجة والحراش بعد الانتهاء من الدراسات. في سياق آخر، أكد أن التأخيرات في رحلات الجوية الجزائرية لا تتعذر 6 رحلات من مجموع 160 رحلة.

فريال.ب

المفاوضات جارية بشأنه وسيتم الانطلاق في إنجازه بمجرد التوصل إلى اتفاق. فيما يخص حواجز المرور، فإن معالجة الإشكال لن يتم بمراجعة القانون الحالي، وإنما الأجر الحرص على تطبيقه. كما يغول على الرخصة بالتنقيط والسجل المرتقب الانتهاء منه نهاية السنة الجارية أو مطلع العام 2016 كأقصى أجل.

زيتوني من البويرة:**المقابر والمناصب التذكارية ذاكرة التاريخ**

يقدر بـ 89 مليون دج، حيث تم عرض لمحة تاريخية عن هذا الهيكل التاريخي إبان الحقبة الاستعمارية ووحشيتها على حد شهادات من عايشوا الحدث آنذاك. فقد استشهد بهذا المركز الخاص بالتعذيب، أزيد من 139 شهيد. كما أشرف الوزير على تسمية نهر رئيسي في كل من عين بسام باسم الأئتين الشهيدين بن غوري صاحب وساعد، وتاريخه الحافل بالبطولات.

وقد وقف الوزير خلال زيارته على عملية تهيئتها والاهتمام بها. في السياق نفسه، حيث الوزير الجميع على العناية بالمعالم التاريخية التي تعتبر وثائق حياة نادرة. وفي هذا الصدد، أكد أن مقابر لاسيماء جيل الاستقلال لتبيّغ رسالة تاريخ الجزائر، خصوصاً تاريخ الثورة التحريرية.

وأضاف زيتوني، أن التاريخ لا ينحصر في كتاباته فقط، بل يقتضي تبليغه عن طريق العناية بالمعالم التاريخية التي تعتبر وثائق حياة نادرة. وفي هذا الصدد، أكد أن مقابر الشهداء والمناصب التذكارية تعتبر ذاكرة التاريخ، وأنها من بين أولويات الوزارة من حيث تثمينها والاهتمام بها.

دعا وزير المجاهدين الطيب زيتوني، خلال زيارته التقديمة التي قادته، أمس، إلى ولاية البويرة، إلى فتح القضايا التاريخية للمواطنين، لاسيما جيل الاستقلال لتبيّغ رسالة تاريخ الجزائر، خصوصاً تاريخ الثورة التحريرية.

وأضاف زيتوني، أن التاريخ لا ينحصر في كتاباته فقط، بل يقتضي تبليغه عن طريق العناية بالمعالم التاريخية التي تعتبر وثائق حياة نادرة. وفي هذا الصدد، أكد أن مقابر الشهداء والمناصب التذكارية تعتبر ذاكرة التاريخ، وأنها من بين أولويات الوزارة من حيث تثمينها والاهتمام بها.

في السياق نفسه، حيث الوزير الجميع على العناية بالمعالم التاريخية التي تعتبر وثائق حياة نادرة. وفي هذا الصدد، أكد أن مقابر الشهداء والمناصب التذكارية تعتبر ذاكرة التاريخ، وأنها من بين أولويات الوزارة من حيث تثمينها والاهتمام بها.

وقد وقف الوزير خلال زيارته على عملية تهيئتها والاهتمام بها. في السياق نفسه، حيث الوزير الجميع على العناية بالمعالم التاريخية التي تعتبر وثائق حياة نادرة. وفي هذا الصدد، أكد أن مقابر الشهداء والمناصب التذكارية تعتبر ذاكرة التاريخ، وأنها من بين أولويات الوزارة من حيث تثمينها والاهتمام بها.

«الشعب» ترصد الإجراءات الوقائية لتفادي الأخطار بالشلف وعين الدفل

جزارون و«سماسرة» يفرضون منطق الأسعار لنحر أضحى العيد

نحر الأضحية طقوس تلاشت وعادات أفسدتها المزایدات

يسارع المواطنين بولاية الشلف وعين الدفل لتسجيل أسمائهم في قوائم «ناحري الكباش» وحجز المأويه مع هؤلاء لنحر أضحية العيد. لكن الملفت أن هذه الفئة فرقت منطقها وأسعارها التي فاقت هذه السنة كل التوقعات، مما فتح المجال أمام دخول «سماسرة» وغرباء عن «عالم الجزار» يخشى أن يرتكبوا أخطاء قد تكون لها عواقب صحية، يقول المهنيون والبياطرة الذين التقتهم «الشعب».

حملات التحسيس بين لجان الأحياء والاستعانة بالإذاعة

أبدت المصاலح الصحية بالولايتين على مدار الأسبوع المنصرمة، وكذا مسؤولو البلديات، تجاويا مع إجراءات المصاலح البيطرية بتوفير الشروط الضرورية لإنجاح هذه العملية التي يقبل عليها مالاين الجزائريين لإيفاد هذه الشعيرة حفها، خاصة وأنها بذاتها يقدّمها فرد قريانا ويستفي بها وجه الله امتنالا لسنة سيدنا إبراهيم الخليل.

ولتحقيق هذه الغاية النبيلة والشعيرة الدينية، شددت المصاالح الصحية والبلديات على احترام الظروف والأماكن والفضاءات المخصصة القيام بنحر الأضحية في أجواء ملائمة. يقول رئيس بلدية وادي الفضة محمد ههراوي، الذي أكد لنا الإجراءات المتعددة ميدانيا تطبيقاً لتعليمات مديرية الصحة. فالمسلخ جاهز والتأطير البشري موجود، مشيراً أنأغلب سكان هذه الدائرة، التي تضم أولاد عباس وبني راشد بالإضافة إلى وادي الفضة، يقبلون على عملية النحر بمنازلهم، وهذا مكمن الخطير، خاصة الذين لا يصرحون بالحالات التي تتعرض لهم القيام بهذه المهمة، التي لها جانب صحي مهم، يقول رئيس البلدية.

بالموازاة بذلك، لاحظنا تحرك رؤساء الأحياء، والجمعيات المختصة في المحافظة على المستهلك حيث تباشر عملية التحسيس والتذكرة بالحفاظ على نظافة الدجاج تفاديا للروائح التي قد تختلفها ظاهرة رمي الأحشاء، معتبرين احترام الفضاءات المخصصة سلامه لصحة العمومية يقود أحد المتطوعين، الذي وجدها في أحد الأحياء بعاصمة الولاية بلدية الشلف.

بالإضافة إلى ذلك، لم تتوافق الإذاعات الجموعية في بث حوارات مع مختصين وبساطة لذكر المواطن بأهمية المحافظة على المحيط ومراقبة البيطرة ضمن إجراءات تنظيمية محكمة لتقاديم العمليات الفوضوية في نحر الأضحية وشفافتها على المواطن فائز الدفل، خاصة لما يتعلق الأمر بقلة الذبائح ولكن ما يثير الانزعاج هي عمليات النحر التي يقوم بها أصحاب المداشر والقرى والتي عادة تبقى من الهواجس التي تشغّل بالصالح الصحي، كون أن العائلات لا تطبق الإجراءات الوقائية والصحية التي تفرض بالدين الحضوري وهو نداء يوجهه البياطرة لهؤلاء السكان بالحذر وعدم التردد في الاتصال بالصالح المعنية في حال اكتشاف أي مظهر غير طبيعي في لحم الأضحية.

أسرترب حضور احتفالية نحر الأضحية

حركة البحث عن النحر ورؤيه الأضحية على المباشر لدى العائلات الشلفية والدفلاوية استقطبت الجميع من مواقف نهاية صلاة العزائم وضبطوا عقارب الساعة على مواعيد نهاية العيد.

فمثلا جمال ف لم تفل قيمة الحدث، حيث شد الرجال ليكون بين غمرة وفرحة الأسرة الكريمة التي انتظرت قدومه، إذ كشف التلميذ أسامة شوقة لملامسة كبش العيد ومسكه من قرمه رفقة الكثوت الصغير الذي، دون شك، ستتصدق بهنه صورة معانقة الكبش وهو يطعّن أرضًا لنحره بعدما جهزت له ألبسة العيد.

وهو نفس المشهد الذي يحضره محمد سراج، رقة إخوته ويجراه بعي الرداد والشارارة، التي لها تقاليد لدى الأطفال الذين يتقلّلون بين مشهد آخر، يقول حميدة ومحمد. بـ وجمال، هذا الأخير كشف لها أنه بدأ يتعلم عملية النحر تحضيرا للأعوام القادمة كي يقوم بمفرده بنحر الأضحية على مرأى أولاده أسامة وأخرين، الذين تحدثوا عن أجواء الفرحة التي يتربّلها بعد عودة الأب الكريم من عمله بحاس مسعود. وعلى غرار هذه الاستعدادات تزيّن العائلات بما يجود لها من مظاهر الفرح والتراحم والفرح الذي يطبع عملية النحر في لحظاتها الأولى.



يشترط الذبح سعرا معيناً.

فضاءات للذبح .. والمعيار النظافة الصحية

لم يتوان هؤلاء في وضع اختيار مكان الذبح، بل بعضهم يرى أن المسألة متوقفة لخيار العائلة ورب البيت، فيما يعتبر آخرون أن الفضاء يخرج عن الأمكنة التي تحدها السلطات المحلية ومصالح البيطرة ضمن إجراءات تنظيمية محكمة لتقاديم العمليات الفوضوية في نحر الأضحية وشفافتها على المواطن فائز الدفل، خاصة لما يتعلق الأمر بقلة الذبائح وكثرة الأضحية، لذا يقول السيد مهدي، مفتّش بيطرى من مديرية الصحة بعين الدفل، حددنا أماكن بتسخير كل المذابح بالولاية لإجراء هذه العملية في ظروف صحية وتنظيمية، حيث وجها الذبائح إلى هذه الأماكن ووجهنا نداء إلى السكان

من هذه الفئة يضع إعلانا على سيارة كتب عليه: «ذبح يوم العيد»، دون أن ينتبه لعمليات التخصص التي تعنى أنه دخيل على المهنة

الفرحة والتشوّق وتحقيق الرغبة التي طالما انتظرها الأولياء والأطفال. فالمشاركة في الحادثة، لا ينفي أن تخرج عن إطارها وظفسيها، لذا يلتجأ الذبح إلى تحضير نفسه من حيث الجانب المعنوي والبدني لأن العملية مرحلة وشاقة، وهنا شدد محدثنا على مسألة التجربة في الذبح حتى لا ترتكب أخطاء قد يدفع المواطن فائز الدفل.

وأصحابنا عشرات من متحدون علينا عن تسجيل أسمائهم في قوائم الذبائح وهو ما يعني حجز موعد مع الذبح، وهو ما أكده لنا مختار، صاحب 43 سنة، والذي يلقى قبولا لدى أبناء الحي وبادي الزبائن الذين وجدهم يتسابقون لتسجيل أسمائهم ليكون من زوارهم يوم الأضحية.

لكن بالمقابل، وجدنا من يعرض خدماته كذبح دون أن يكون له محل أو متجر لممارسة الجزارة وقد كشف عن الأدوات التي يستعملها يوم الذبح، وهي موضوعة بإحكام داخل «صاكو دو» يميل إلى الحرمة شد انتباه من لا

يعرفه وهو يوزع رقم هاتفه على من يتصيده ويعض من هذه الفئة يضع إعلانا على سيارة كتب عليه: «ذبح يوم العيد»، دون أن ينتبه لعمليات التخصص التي تعنى أنه دخيل على المهنة.

وهنا نتحذّب أطراف الحديث مع هذه الفئة، شخص وقع ضحية لمثل هؤلاء قائلا: اذدوا فانهم

مصالحو الدما، لقد دفعت مبلغ 4000 دج مقابل عملية ذبح خلال العامين المنصرمين، حيث وجدت صعوبة في جمع المبلغ بعدما فرض علي مبلغه عند نهاية العملية.

وفي غمرة هذا الرصد مع الجزائريين بذات الحي، أكد لنا محدثونا أن المبلغ في الأضحية لا يشترط عندنا، لكنه لا يتعدي 3500 دج، فيما تحدث آخرؤن أن السعر يتراوح عند البعض بين 2000 و2500 دج للكبش الواحد حتى لو كان أصحاب الأضحية من إصابات أخرى قد لا يتبّع إليها المواطنون

وهنا استغرب الذين حلّقوا بنا ونحن نسجل هذه

«كيف يصل السعر إلى هذا الحد، في وقت أن عملية الذبح لا تتجاوز 20 دقيقة، وهو ما يعني أن الذبح قد يصل إلى جمع ما يفوق 5 ملايين سنتيم في الطرف المحدد للعملية، وهو ما جعل

هؤلاء يعلقون على الظاهرة «بالبنسبة» و«الانتهازية» في القيام

بشيء دينية كان من المفترض أن يكون سعرها رمزاً. لكن

بالمقابل، أكد لنا بعض المهنيين: أن بعض الذبائح يعترون

هذه المهنة في مثل هذا اليوم في مشاركة العائلة فرحتها لذا

مديرية الفلاحة بالمسيلة

تسخير 36 بيطريا لإشراف على عملية الذبح

سخرت أزيد من 36 بيطريا موزعين على جميع المذابح المنتشرة عبر الدواوير، من خلال برجمة فرق متقللة عبر المذابح والأحياء للوقوف على عمليات الذبح التي يقوم بها المواطنين بمنازلهم ويرفضون التنقل إلى المذابح العمومية.

وتوّه المحدث إلى أن كل بلدية من بلديات ولاية المسيلة 47 بها مذبح الأضحية فإنه يتم حجز العضو حتى وإن كان صغيرا، تفتح أبوابها المصاலحة بالبلديات والدائر.

جميع يوم العيد ومن دون استثناء لاستقبال المواطنين ومجئه بأعون

بلغت بالنسبة للكباش 3000 دينار جزائر خارج المذبح البلدي وداخله 1000 دينار جزائري.

وعن سبب تفضيل المواطنين الذبح خارج المذبح، أكدوا أن المذابح البلدية صغيرة جدا ولا يمكن أن تستقبل الأعداد الكبيرة للأضحى دفع واحدة، بحسب بعض المواطنين، الذين لا يريدون الانتظار لساعات طويلة من أجل الانتهاء من عملية الذبح داخل المذبح البلدي.

المسيلية: عامر ناجح

الذبح وكل المتطلبات الضرورية لعملية الذبح.

نفس الشيء، على مستوى الدواوير -

يضيف المحدث - حيث يتم برمجة

المداومة البيطرية لفرق المتقللة.

وعن سلامة الأضحية من

الأمراض، وأشار عز الدين بولفراح أنه في حال ثبوت عدم صحة أحد أجزاء الأضحية فإنه يتم حجز العضو المصايل.

في سياق مماثل، يشكى المواطنين

بالمسيلية ارتفاع أسعار الذبح التي

أكد مدير الفلاحة بالمسيلة، عز الدين بولفراح، في اتصال مع «الشعب»، أن مصالحه في انتقام الاستعداد لاستقبال عيد الأضحى المبارك من خلال اتخاذ

عدة إجراءات لحماية المواطن

من الأمراض التي يمكن أن

تصيب الأضحية وهذا بتسيير

الفرق البيطرية عبر عديد

البلديات والدائر.

أشار مدير الفلاحة لولاية المسيلة

عز الدين بولفراح، أن مصالحة

مراكبة الأحشاء بشكل جيد، خاصة ما تعلق بالرثتين والكب وتأكيد من خلوهما من الأكياس المائية، وإن حصل ولاحتظوانها مصابة، فتضنهن بحرقها أو ردمها وعدم تناولها أو رميها في القمامه حتى لا تتناولها الكلاب، ما يؤدي إلى نقل عدوى الأمراض إلى الإنسان.

وكانت ذات المفترضة قد نظمت، يوم الجمعة الماضية، حملة توعية وسط المواطنين، خاصة المصليين بالمساجد خلال ملصقات وشروحات مفيدة للصحة العامة والبيئة.

سطيف: نور الدين بوطغان

تحسباً لعيد الأضحى المبارك البياطرة يتشارون بأسواق الماشية بسطيف

تحسباً لعيد الأضحى المبارك الذي لم تعد تفصلنا عنه سوى أيام قليلة، اتخذت مفتشية البيطرة التابعة لمديرية المصاالح الفلاحية لولاية سطيف إجراءات وقائية بالمناسبة. وبحسب مسؤولي هذه الهيئة، فقد تم توزيع البياطرة العموميين التابعين لها على مختلف الأسواق المنتشرة عبر إقليم الولاية والمختصصة في بيع الأغنام، والأسواق المؤقتة بمناسبة العيد، حيث تم تكليفهم بمراقبة الماشية المعروضة للتأكد من سلامتها لعدة أيام قبل عيد الأضحى، وذلك من خلال انتظامها في المكان المخصص لها، وتحذيرها من تناولها لبعض المخلفات والمواد الضارة التي قد تؤدي إلى مرضها.

وتحسباً لارتفاعات الأسعار التي قد تطرأ على هذه العملية، فقد تم توجيه البياطرة العموميين التابعين لها على مختلف الأسواق المنتشرة عبر إقليم الولاية والمختصصة في بيع الأغنام، والأسواق المؤقتة

بمناسبة العيد، حيث تم تكليفهم بمراقبة الماشية المعروضة للتأكد من سلامتها لعدة أيام قبل عيد الأضحى، وذلك من خلال انتظامها في المكان المخصص لها، وتحذيرها من تناولها لبعض المخلفات والمواد الضارة التي قد تؤدي إلى مرضها.

وتحسباً لارتفاعات الأسعار التي قد تطرأ على هذه العملية، فقد تم توجيه البياطرة العموميين التابعين لها على مختلف الأسواق المنتشرة عبر إقليم الولاية والمختصصة في بيع الأغنام، والأسواق المؤقتة

بمناسبة العيد، حيث تم تكليفهم بمراقبة الماشية المعروضة للتأكد من سلامتها لعدة أيام قبل عيد الأضحى، وذلك من خلال انتظامها في المكان المخصص لها، وتحذيرها من تناولها لبعض المخلفات والمواد الضارة التي قد تؤدي إلى مرضها.

وتحسباً لارتفاعات الأسعار التي قد تطرأ على هذه العملية، فقد تم توجيه البياطرة العموميين التابعين لها على مختلف الأسواق المنتشرة عبر إقليم الولاية والمختصصة في بيع الأغنام، والأسواق المؤقتة

بمناسبة العيد، حيث تم تكليفهم بمراقبة الماشية المعروضة للتأكد من سلامتها لعدة أيام قبل عيد الأضحى، وذلك من خلال انتظامها في المكان المخصص لها، وتحذيرها من تناولها لبعض المخلفات والمواد الضارة التي قد تؤدي إلى مرضها.

تحدي التمويل الذاتي

• جمال اُوكیلی

تدعيم عمل المجالس الشعبية المنتخبة إنشغال دائم للسلطات العمومية حتى تكون هذه الفضاءات في مستوى الآمال المعلقة عليها من أجل ترقية هذا المرفق وخدمة المتواذدين عليه، وعملياً فإن تحسين وتسهيل أداء هذه الهيئات من خلال إدخال الرقمنة «السجل الوطني الآلي» وفتح مصالح للجواز البيوميترى دليل قاطع أن اليلديات على موعد حاسم مع مبادرات هامة في غضون الأجال القادمة.. وهذا من خلاها، وئنة واضحة في هذا الشأن.

وفي هذا السياق، فإن وزارة الداخلية والجماعات المحلية لم تتوان في تعزيز هذه القناعة العميقية، بواسطة قرارات فاصلة تهدف إلى إخراج هذه المؤسسات الجوارية من وضع معين فرضه واقع خاص إلى آفاق واعدة مبنية على الإرادة القوية الراغبة في الانضباط بمهام تكون في مستوى هذه الحركية الهدافة التي تستدعي الوصول إليها مهما كان الأمر.

وقانون البلدية جاء بخيارات لنشاط المجالس الشعبية المنتخبة قد تؤدي إلى وضع أحسن مما هي عليه الآن، يكفي فقط تحريك تلك المواد وجعلها عملية في الواقع وماإعلان وزارة الداخلية والجماعات المحلية تمتنن التضامن بين البلديات الفنية وغير ذلك، هو في حد ذاته توجه قائم على نظرية صائبة، وهذا من خلال الصندوق المحلي للإيرادات الذي له قدرة مالية محترمة تصل إلى 150 مليار هي اشتراكات بنسب معينة لكل طرف بما فيها الوزارة نفسها، وإن لوحظ بأن التسيير لهذه الأرصدة ينطبق على مبدأ الترشيد وقاعدة الصرامة، فإنه سيتحوّل إلى بنك، وهكذا تخرج البلدية من دائرة الاعتماد على الخزينة العمومية باتجاه مخرج آخر، شعاره الفعالية وفرض القدرة الذاتية، في تسيير شأنها، وهذا ممكناً جداً وقابل للتحقيق في الميدان إذا تحلى المنتخبون بصفات معينة منها العقلنة في المداولات بشأن المشاريع المبرمجة التي تتبعوا سقفاً مالياً معيناً.

ولا يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل أن قانون البلدية لم يغلق أبداً إن المبادرة في هذا الشأن، بل فتحها على مصرعيها من أجل التقليل من العودة إلى الدولة في كل التمويلات التي تخصها، ففي هذا الإطار هناك مواد ترفع الحرج على رئيس البلدية ومن معه منها دعوته لإنشاء مؤسسات محلية تقوم بالأشغال المخولة لها أولاً من أجل وضع حد للنفقات غير المحكم فيها عندما يتعلق الأمر بمشاريع البلدية، وثانياً القيام بأعمال إضافية في نقاط أخرى تسمح الاتيان بمداخلين جديدين، وإلى حد الآن نحن بعيدين عن كل البعد على مثل هذه المبادرات المفتوحة للمحليين، مما الأمور على حالها، وكل المشاكل التي تعرّض «المير» يراها أنها من مصدر «المراقب المالي» الذي يرفض التصديق على الوثائق، وهنا يقع الإنسان في كثير من البلديات، والقطيعة بين رئيس البلدية والمراقب، في حين أن هناك علاقة مهنية عادية بين الطرفين في الكثير من البلديات، يكفي تبرير المشروع بالوثائق المطلوبة.

والعمل في الوقت الراهن، منصب على تحسين رؤساء البلديات بالمهام المنوط بها لهم في الاهتمام أكثر بانشغالات المواطن، وكذلك إدراجهم في هذا التوجه الجديد الذي يعني وفق سياسة خطوة. خطوة، وعلى المنتخبين الإنخراط في هذا المسعي ومساعدة الوزارة في هذه المراقبة كذلك وتعزيز صلاحيات الأميارات، لا يعني مراجعة قانون البلدية لأن وزارة الداخلية والجماعات المحلية لم تشر إلى ذلك بتاتاً بل تبحث عن الصيغ الكفيلة من أجل على الأقل تطبيق ما هو موجود في هذا القانون، خاصة المسائل التي تؤدي إلى إبراز قدرة البلدية في حل مشكلاتها الذاتية.

هدم السُّكُنَاتِ الْفُوْضُوِيَّةِ وَاحصاءُ قَاطِنِيهَا

اكد والي جيجل السيد مزروق العربي لمنتخبي البلدية خلال زيارته الى منطقة حراشن بالاسراع في احصاء كل السكنات غير الشرعية المنجزة بالقرب من التجمع السكاني الجاري الاجزاء لتحديد مدى قانونية وشرعية المبني من عدمها، واتخاذ الاجراءات القانونية لهدم كل السكنات الفوضوية التي شوهدت النسيج العمراني لمشروع 280 وحدة سكنية اجتماعية، القطب العماني الجديد المحاصر بالبنيات والأكاداخ القصديرية في ديهه، كادش.

كما طلب العربي مرزوق من رئيس البلدية الاسراع في اختيار الأرضية بعد عملية الهدم تخصصها لبناء مجمع مدرسي قصد تمكين العائلات التي تستقيم بالسكنات الجاري انجازها من

تسجّيل إبناها لمواصلة الدراسة، والإسراع في مباشرة عملية ربط السكّنات الجاريّة انجزها بذات المنطقة بشبكات الكهرباء والصرف الصحي ومياه الشرب والغاز في مهلة لا تتجاوز 45 يوماً لإنها هذه العملية.

ويواصل والي ولاية جيجل العربي مرزوق زياراته الفجائية لمختلف المشاريع الجاري إنجازها عبر إقليم الولاية إلى جانب مقرات الدوائر والبلديات، كزيارة العمل إلى بلدية جميلة، حيث قام بمعاينة وتيرة إشغال إنجاز جسرين في إطار إنحراف الطريق الوطني رقم 77 تحسباً لعملية ملء سد تابلوط الذي تشرف به الأشغال على الانتهاء، كما قام والي الولاية بزيارة مقرري دائرة وبلدية جميلة للإطلاع على مدى تطبيق التعليمات الخاصة بتحسين الخدمة العمومية.

حيث منذ تعيينه والياً للولاية، جعل خرجاته الميدانية سنة ثانية تكون فجائية

لمختلف بดاليات الولاية شملت المشاريع الجاري إنجازها، وكذا المؤسسات العمومية ومقررات الدواوير والبلديات ويعتمد هذه الطريقة للإطلاع على الوضعية الحقيقة للمشاريع وكذا طريقة تسيير الهيئات العمومية.

جيجل: خالد العيفة

ارتفاع جنوني في أسعار الماشية بباتنة السمسرة يتكتلون بقوة في الأسواق

تعرف ولاية باتنة هذه الأيام ارتفاعا جنونيا في أسعار الماشية مقارنة بالأسابيع الماضية بحيث وصل سعر الخروف حدود 45 إلى 50 ألف دج والكباش من 65 إلى 75 ألف دج، وحسب بعض العارفين بخبايا السوق، فإن الأسعار يتوقع تواصل ارتفاعها تزامنا مع بداية العد التنازلي لعيد الأضحى المبارك وارتفاع وزيد نسبية الطلب عليها في ظل الإقبال الكبير الذي تعرفه معظم أسواق الولاية على غرار عين التوتة، مروانة، قيقدار، الجزائر، بريكة... .



تيفوغار ببأيادة، عن استيائهم الشديد عن الوضع الذي آل إليه وضع أبنائهم المتمدرسين مع النقل المدرسي والذي أثر سلبا على المردود التعليمي لأنباءهم، وحسب تصريحات البعض منهم، أكدوا أن المعاناة تزداد يوما بعد يوم هذا الأمر أدى إلى تراجع المستوى الدراسي لأنباءهم، خاصة أن مشقة التقل من وإلى البلدية تتم يوميا عن طريق الحافلات النقل المدرسي التابعة للبلدية والتي اهترئت وأصبحت غير صالحة للنقل وتسجل في كل يوم أعطاب كبيرة، مما يعرضهم دائمًا للتأخر عن مقاعد الدراسة، حيث أن هذا الإشكال حسب ذات الأولياء يرافق كذلك تلاميذ الثانوي اللذين تتعدد معاناتهم في كل يوم مع هذا الإشكال الذي عجزت عن حلّه السلطات المحلية والولائية.

حيث يطالب أولياء التلاميذ من

التحضيرات لهذه المناسبة الدينية الكريمة لكن المميز في طلب المواطنين في هذه المرة اقتصر على بعض المواد دون الأخرى فتجد طلب كبير على تابل من النساء وبعض البخور والكسبرة، عكس الحلويات التي كان افتتاحها قليل مقارنة بعيد الفطر.

هذا وقد أكدت لنا بعض ربات البيوت أن عيد الأضحى هو عيد للنحر لا يكتفى بهن كثيراً بصنع الحلويات بل بعض من الأنواع فقط، كما للعائلات الاوراسية عادات وتقاليدي خاصية في إحياء هذه المناسبة بدءاً في صوم يوم عرفة والتصدق يوم النحر ليقيى عيد الأضحى المبارك مناسبة لتنكّار عادات وتقاليدي الأجداد من إدخال للفرح إلى قلوب الأبناء والتصدق على المعوزين والفقراء، كما تعتبر المناسبة فرصة لصلة الرحم والتقرب للله عز وجل.

المعنيين بالتفاتة جادة إلى هذا الوضع الذي يكابده التلاميذ وضرورة تزويدهم بالنقل المدرسي وكذا تدعيمهم بمؤسسات تعليمية من شأنها تعريف تلك المعاناة عن الأبناء لا سيما ونحن على أبواب فصل الشتاء.

النقل المدرسي هاجس يومي للطلاب بالمشاتي

عُبُر، العديد من أولياء التلاميذ لبلدية منطقة أمنطان التابعة ادارياً للبلدية

لاستفادة من 900 مليار دينار وامتصاص 60 ألف من اليد العاملة



تضاف الى حظيرة المشاريع الاستثمارية الكبرى والمتوسطة والصغرى في الفلاحة والعمaran والسياحة والخدمات وغيرها، التي تشهدها زوايا الولاية الأربع، وفي مقدمتها مشروع المدينة الجديدة ببوينان، «يكفي فقط الارادة الطيبة والعمل بوطنية وقلب فيه من الحرارة أن يذيب العوائق والمصاعب فقط» قال الوالي بوزادي.

البلدة: لمنة باسم:

مشاريع استثمارية قارب من الا 1000 مشروع، وأن القيمة المقترحة في تلك المشاريع قارب الـ 900 مليون دينار، وأن عدد اليد العاملة التي تستحقها مثل تلك المشاريع تقارب من الا 60 ألف يد عاملة مؤهلة ومهنية وحرفية، واعتبر الأمر بالخصوص والهائل، ليؤكد بأنه في اضعف الامان وان تم تجسيده ربعة تاك المنشآت، فإن الولاية ستعرف نقلة نوعية في التنمية، وثورة في اقتصادها

البليد ٥: لينه ياسمين

القدس... القاًدِم أَسْوَأُ إن لم تتحرّكوا يا عَرَب

أمين بلعمري

إن الاعتداء الأخير لجيش الاحتلال الإسرائيلي على المسجد الأقصى يثبت أن حكومة نتنياهو تمارس إرهاب دولة مؤسس يستهدف كل ماهو فلسطيني، فالاعتداء جيش الاحتلال على مواطنين فلسطينيين عزل اختاروا الرياط بالمسجد الأقصى لحمايةه من اعتداءات ومؤامرات حكومة نتنياهو المتمردة على العالم بما فيه الولايات المتحدة الأمريكية.

يأتي ذلك في الوقت الذي تعيش فيه الدول العربية وأوضاعها استثنائية حتمت عليها تغيير أولوياتها وجعلت التزامها يتراجع اتجاه هذه القضية المركزية التي طالما شكلت محور عمل مشترك لكل الدول العربية ووحدت موقف وقرارات هذه الدول بل إن قضية فلسطين كانت دائمًا أحد المحاور الكبرى لمنظومة الأمن القومي العربي وحاضرة في كل العقائد العسكرية للجيوش العربية.

لا بد من التذكير هنا أن حالة الترهل العام ومسار تفكير الدولة الوطنية العربية الجاري قد استهل بحملات إعلامية مركزة خاضتها بكل أسف قنوات عربية عالية الاحترافية أوكلت إليها مهمة ضرب أسس هذه الدولة وذلك من خلال التشكيك في كل ماتراكم في مخيلة وإدراك المواطن العربي عن إنجازات هذه الدولة والتركيز فقط على الخيانات والمؤامرات والهزائم.

إن كل ذلك هو من عبد الطريق أمام حصول أحداث «الربيع العربي» المزعوم ليتحقق - بعد فوات الأوان - أنه لم يكن سوى حريف أتى أمطاره الطوفانية على الأرض واليابس وتوطئة لسايكس بيكو جديد يعيد تقسيم الدول العربية وفق منطق الشروع أكبر قوة بشرية وعسكرية في المنطقة ستجد نفسها محاطة بجموعات بشرية فاقدة للتجانس والانسجام وتصبح هي المركز والعرب مجرد محيط دون أدنى تأثير أو تهديد وهذا وفق النظرية الاقتصادية الشهيرة لسمير أمين ولكن ليس في جانبها الاقتصادي هذه المرة.

الأكيد أن ما يحدث في القدس يثبت أن الأمن القومي العربي أصبح مجرد شعار بل الأخر من ذلك هو الانحراف الخطير الذي وقع حين أصبح هذا الأمن المشترك يفقد لضرب دولة عربية لأنها أصبحت تشكل خطراً على أمن العرب ويعطل عندما يتعلق الأمر برداع الاعتداءات الإسرائيلية على الفلسطينيين!!!.

إن كل هذا شجع نتنياهو على الاعتداء على القدس وقبله السفاح شارون وما هذه المناورات الصهيونية إلا مجرد بالون اختياري وبديلاً لخطوة هدفها وضع البند على القدس وتحبيدها بهائياً من نقاط المقاولات لقطع كل أمل أو احتمال في أن تكون عاصمة للدولة الفلسطينية وهذا بطبيعة الحال إذا اكتفى العرب والمسلمين بعبارات التنديد والشجب وإسرائيل تدرك أنه مجرد نباح لن يوقف قافتلها.

توقعات بعودة الحكومة الانتقالية ببوركينا فاسو

مؤيد والانقلاب يهاجمون فندقًا يستضيف محادثات وساطة

يتولى هذه الوساطة، يعمل على سيناريو قد يؤدي إلى عودة الرئيس الانقلابي ميشال كافاندو. وكان سال الذي ينوي الرئيسة الدورية للمجموعة الانقلابيين الجنرال جيلبرير ديانديري، أسلين في الانقلابيين، التي تترقب انتخابات في 11 أكتوبر المقبل، على متابعة «مسيرتها نحو الديمقراطية» سريعاً. وقال رئيس بنين توماس بوني ياي أمس الأول إن بوريكينا فاسو ستعود إلى الحكم المدني وأنه سيتم إعادة الحكومة الانتقالية بقيادة الرئيس ميشيل كافاندو. وقال للصحفيين بعد اجتماع مع قائد الانقلاب الجنرال جيلبرير ديانديري في العاصمة واガادوغو «ستعيد إطلاق العملية الانتقالية وهي فترة انتقالية يقودها مدنيون مع مشيل كافاندو». وأعلنت دكار أن رئيس السنغال ماكي سال الذي لا يزال التوتر قائماً في واگادوغو حيث سقط قتي وتأييدت الدعوات إلى «العصيان المدني». تعرّض مثلاً قريباً للرئيس الانقلابي بليز كومباوري، رئيس البادية السابقة سيمون كومباوري، وسائل دیالو الذين انسحبوا إلى المعارض في العام 2014، للتهب ليل الجمعة إلى السبت. وأسفرت أعمال العنف التي تزامنت مع الانقلاب العسكري الخميس في البلاد عن عشرة قتلى على الأقل و13 جريحاً، وفق ما أفاد مصدر طبي السبت.

ودعت المعارضة المنضوية تحت اسم «إطار مشاورات الأحزاب السياسية» الذي يضم الأحزاب التي كانت تعارض كومباوري، في بيان إلى إبقاء الانتخابات العامة المقترنة في أكتوبر والإفانة ستدعى إلى «العصيان المدني».

اقتحم مظاهرون مؤيدون للانقلاب في بوريكينا فاسو أمس فندق من المفتر أن يستضيف محادثات تهدف إلى وضع تفاصيل اتفاق لإعادة الحكومة المدنية الانتقالية وهمجاً مشاركون وصلوا إلى الاجتماع. وذكرت المصادر أن بعض المحتجين حملوا لافتات تعبّر عن دعمهم لأفراد الحرس الرئاسي الذين افتخروا اجتماعاً وزارياً يوم الاربعاء الماضي وعطلوا فترة انتقالية كان من المقرر أن تنتهي بانتخابات تجري في 11 أكتوبر.

جولة توّرّأً بواحد انتفاضة؟ إسرائيل تبيح إطلاق الرصاص الحي لقمع الفلسطينيين



تسهُم إلَّا بتصعيُّد الموقف
القدس والأقصى هشٌ سريع
الانكسار.

اعتقال عشرات الفلسطينيين

أعْتَادَت الشَّرْطَةِ الإِسْرَائِيلِيَّةِ أُمَّسَ الْأَحَدَ، أَنَّهَا
اعْتَقَلَتْ 39 فَلَسْطِينِيًّا فِي الضَّفَّةِ
الغَرْبِيَّةِ وَالْقَدِيسِ الْمُكَانِيِّ،
الْمُهَنَّدِينَ فِي الْوَمَنِ الْأَخْيَرِينَ
الَّذِينَ شَهَدُوا اندُلُّ مُوَاجِهَاتٍ
وَمُظَاهَرَاتٍ حَوْلِ الْمَسْجِدِ
الْأَقْصِيِّ. وَوَقَعَتْ اشتِباكاتٍ
عَنِيفَةً، جَمَعَةً، فِي الْمَدِينَةِ
وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ لِثَلَاثَ
سَاعَاتٍ صَبَاحًا كُلِّ يَوْمٍ، لِتَمْكِينِ
الْمُسْتَوْطِنِيِّنَ مِنْ اقْتِحَامِ
الْبَيَّانِ.

وَتَزَادَ قَنَاعَتُهُمْ بِأَنَّ الْحُكُومَةَ
الْإِسْرَائِيلِيَّةَ أَصَيبَتْ بِرَبْعَةَ
فَلَسْطِينِيَّنَّ، إِلَيْهِنَّ
الْمُهَنَّدِينَ إِلَى الْحَرَمِ ل

في سهرة ختامية ميّزها إقبال جماهيري غير مسبوق

أعمال شائقة.. آرام يبدع.. وأمين قويـر يفاجئ الجميع



السوبرانو الجزائرية أمال إبراهيم جلول لـ "الشعب":



«مستعدة» لوضع تجربتي في خدمة فناني الجزائر الصاعدين»

قائد أوركسترا دائم لأوبرا القاهرة هشام جبر لـ«الشعب»:



على الجزائر أن تفتخر بالمهرجان العربي الوحيد والمتفرد للموسيقى السيمفونية

مناقشة رسالة دكتوراه بكلية علوم الإعلام والاتصال



تطور الأنواع الصحفية الإخبارية جريدة اللوموند

في سهرة ختامية ميزها إقبال جماهيري غير مسبوق

أمال تتألق.. آرام يبدع.. وأمين قويدري يفاجئ الجميع



الهادى ولد علی .. وكل أبرز من تم تكريمه، ليلة أول أمس السبت، هو الجمهور العربي الذي غنى به مسرح محبي الدين بشطاطرزي إلى درجة دفعت المنظمين إلى

تحصيص مقاعد وشاشات عرض في بهو كل طلاق من المسرح إرضاً لن لم يحظ بمكان داخل القاعة، وهو دليل آخر على شغف الجزائري بالموسيقى العالمية.

من المسرح الوطني: أسامة إفراح

نحويه: فواز بوظار

خدمة الموسيقى

تعiedad الوجه والمنتهى واحدة

على كل من نهاية الحال، حينما كرم الوزير ميهوبى وولد

نمير، ثم عدداً من أبناء المدينة، حفل، الذي أدى افتتاحية

الموسيقى، ولكن الأوركسترا متعدد الجنسيات أمعن

الحضور بقطعة من موسيقى فيلم "فرانصة الكاريبي"

الشهير، الموسيقى الألات الآلات، بادات، عنوانها

اللؤلؤ السوداء، وكان العيد من الأوركسترات الشهيرة

قد قدمت هذا العمل الموسيقي الممتع مثل أوركسترا

راديو وتلفزيون روسيا، وأوركسترا أوكلاند السيمفونية،

جيوفاني نوموزات، وأدائها مع هذا الموسيقار

نفيلا نيفيل، زملاء الموسيقار، ثم مقطعاً من "دون

روسيكانا" لاسكانيني، ثم آخر لوتشيني، مقطعاً من

اشطط آنطروس، آلات مقلات، غوماري من التراث

الصحراء، وريا، الرقة، فرقا، رايا، يكنون الخام

للتالي الفترة الثالثة من السهرة مفاجأة الجميع، إذ حمل

البرنام الابتدائي مقطعاً "فرانصة الكاريبي" من أمير

أنتيني "أمدياز" ليدي، والتي حمل على توقيعها

ترثى من أجلها المئات.

قائد أوركسترا دائم لأوبر القاهرة هشام جبر لـ "الشعب":

على الجزائر تفتخر بالمهرجان العربي الوحيد والمتفرد للموسيقى السيمفونية

حفلات مشتركة بين الأوركسترا الجزائرية والمصرية مستقبلاً



حاورته: هدى بوعطاج

الشعب: بالتأكيد مشاركتكم الثانية في

المهرجان الشفاف للموسيقى السيمفونية.

جئتكم تحقّقون تطابقاً عن هذه التجاوز

الثقافية الفنية؟

هشام جبر: نعم هي ثانية مشاركة لأوركسترا

الإسكندرية للمهرجان، حيث قيادة الأوركسترا

الستة الماضية الماسنطرو "تاير ناجي" ..

وخلال

هذه الطبيعة تشرفت بقادتها في الجزائر، والحقيقة نحن

في منتدى المساعدة بمشاركة كل المرة الثانية في هذا

المهرجان الناجح والهام.

ما هو الجديد الذي التمسّع من الطبيعة؟

الثانية عشر .. مقارنة بالطبيعة الماضية؟

للعدالة الشفاف، فهي تجول 19 ولاية، إيصال أول

الموسيقى الكلاسيكية إلى الناسية؟

وأنت يا مهرجان شفاف؟

في أوركسترا مكتبة الإسكندرية، والستة الماضية كعوض

في أوركسترا مكتبة الإسكندرية، والستة الماضية كعوض

في أوركسترا مكتبة الإسكندرية، والستة الماضية كعوض

لها، فإن الطبيعة الماضية كانت منظمة وناجحة، ويمكن

مناقشة رسالة دكتوراه بكلية علوم الإعلام والاتصال



تطور الأنواع الصحفية الإخبارية بجريدة "الخبر" بموند"

ضرورة الاستعانته بالهادى عدمنا يتعلّق الأمر بالمرأة والأمانة العلمية أو وجيه كمل على هذا العذر، كما اعتبر عينة 6 أشهر غير لائقة دراسة موضوع كهذا.

وأختتم بسلسلة هذه الملاحظات أستاذ عزت عجان، رئيس لجنة التحكيم الذي ذكر على الجانب المهني وكذلك المفاهيم الواردة في البحث مطابقاً تبعدي

وأحيطت الكلمة إلى الأستاذة فوزية عكاك، المشرفة على العمل الأكاديمي للطالبة فاطمة زهراء

الى اللهم إن شاء الله تعالى أن هناك العديد من الملاحظات

التي تتوجّل الإلاد منها منها أنه في كثير من الأحيان

مناقشة ساخنة وأحياناً تضرّس لجهة المحتوى

الموضوع المطروح بكلية علوم الاتصال

والاتصال جامعة الجزائر - 3 - عنوانها،

"تطور الأنواع الصحفية الإخبارية في جريدة "الخبر" بموند" على المراسلين في بين المكان.

وأدى هذا التقديم إلى عزفه من طرف

الباحثين على ضرورة إعادة تقييم

الكلمات المائية التي تتناول

الاحتفاظ بها في العنوان، وفي

العنوان، وهذا ما يدل على اهتمامها

بفهم نظري وتطبيقي بالنسبة

للمحترفين، كما تختلف ثانية عن

استطاعت الأنواع الصحفية الإخبارية في جريدة

لوموند الفرنسية، (التقرير، الريبورتاج، التحليل)

تساؤلات الأستاذة يخصوص تقييم أو إدخال تعديلات

على العنوان أن ذلك يستحيل في الوقت الحالي كون

الملبس الذي يفصل في الموضوع.

وشهدت الملاحظات الأولى تغييرات في التناول

بالإضافة إلى التغير على الأسلوب في التناول

مصطلاح "لوك" وأحوال محله السليمة للاتصال

وتحفظ لدى أعضاء اللجنة، وبعد المداولات منحت

الطالبة فاطمة زهراء، ملئية من حيث حرمنها من تطبيق التوصيات المعلنة.

المهرجان الوطني للمسرح الفكاكي بالمدية مكسب لا سقطاب أكبر عدد من الشباب الراغب في تفجير قدراته

كشف محمد بوكراس، رئيس لجنة المهرجان والمتابعة بمحافظة المهرجان الوطني للمسرح الفكاكي، المعزز ظهيرته في الفترة الممتدة من 30 سبتمبر الجاري إلى 05 أكتوبر القادم، بحضور كل من مدير الثقافة، مدير الثقافة، المحافظ محمد بغداد رئيس لجنة الإعلام، كشف، صبيحة، أمس، بدار الثقافة حسن الحسيني، أن المهرجان يأتier على حفظه حالي في هذه الطبقة استثناء بعض الوجوه تقديرية تأثيرها الجدت، إلى جانب إثارة الفكرة لشباب الولاية والمشاركون، قصد

وأدى بوكراس في هذا الصدد بأن إدارة المحافظة، ستقوم أيضاً بإنجاز دليل خاص بهذه الظاهرة التي امتدت على مدار 10 سنوات، ليكون بمثابة فقرة نوعية رغم مصادره الواسعة، لأجل تزويده قبل انطلاق هذه الدورة، التي تحمل اسم الفنان الراحل

محبوب استطليوي، بغية تضييق الفيর عن هذه الشخصية، عزفه مسحاته 24 عمالء إلى المسرح المحتفظ، ومن المشاركين ولاية تيزى وزو، بسبب قلة أعمالها في مجال الشعر والتاتلية المسرحية والسيارات، على سان ابنة بعدها في هذا المهرجان.

وأشاد بوكراس بدوره في هذا الصدد بدوره في هذا المهرجان، الذي يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس لوجود مجموعة من الأعمال، القصد منه الداهب إلى المراجعة، بينما، إلى جانب إثارة الفكرة، التي امتدت على مدار 10 سنوات، ليكون بمثابة دليل خاص

بذلك، يكتسب المهرجان، الذي يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأوضح بوكراس في هذا الصدد بأن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

وأشار بوكراس إلى أن المهرجان يكتسب حاسة دينامية، مستطرداً بأن الاهتمام بهذا المهرجان دلالة على مصداقية لجنة التحكيم التي تعمل بكل استقلالية وشفافية، كما أنها تتميز بتنوعها وذوقها، مما تتحقق من خلالها معاشرة وتقدير كل من الممثلين والفنانين، مما ينعكس إيجابياً على إنتاجها.

السوبرانو الجزائرية أمال إبراهيم جلو لـ "الشعب":

مستعدة لوضع تجربتي في خدمة فنانى الجزائر الصاعدين

كانت لنا فرصة الاستماع إليها خلال التدريبات، قبيل اعتمادها ركح المسرح الوطني محبي الدين بشطاطرزي لتنافسي في مسابقة مغنية الأدوار بمهرجان "الشعب" السادس، التي استقبلتها بانسجام، واعتبرها من أجود الأداء، وأهميتها في إثراء المسرح، وافتخارها بالجزائر، وأن دوري من دور في الأوبرا، خاصة من حيث تجربتها في شخصية "أمال" التي أحياناً يطلق لها لقب "الملائكة الشابة".

وأحياناً تجربتها في شخصية "أمال" التي تجربها جلو، التي تج



في دحلتك

الشعب



نقدم لقرائنا الأعزاء بمناسبة اقتراب يوم عيد الأضحى مجموعة من النصائح بخصوص الاحتياطات التي يجب أخذها عند تحرير أضحية العيد، والإجراءات الصحية التي يجب أن تأخذ بعين الاعتبار لتقديم الوقوع في الخطأ.

ما هو الكيس المائي؟

هو مرض يصيب الخروف، ويتمثل في كيس ينشأ في كبده أو في رئتيه، أو في أي جزء آخر من جسمه. أما مصدره الأول، فهو يبيض حيوان طفيلي يبرنه الكلب مع فضلاته، وإذا صادف أن دخل ذلك البيض جسم الإنسان عن طريق جهازه الهضمي فإنه يتسبب له في نشوء كيس مائي في مستوى الكبد، أو الرئتين، أو أجزاء أخرى داخل جسمه.

ومن الملاحظ، أن الخروف المريض بالكيس المائي يتسبب بدوره في نقل هذا المرض إلى الكلب السليم، إذا ما قدر لهذا الأخير أن يأكل الأجزاء المريضة من لحم ذلك الخروف.

طرق العلاج:

- 1- تقع العدوى بصفة مباشرة:
- عندما يامس الإنسان فضلات كلب مريض، ثم يحمل شيئاً إلى فمه بيديه الملوثتين.
- عندما يمس بيديه جسم كلب مريض، ثم يحمل شيئاً إلى فمه بيديه الملوثتين.
- 2- تقع العدوى بصفة مباشرة:
- عندما يأكل طعاماً، أو أعشاشاً، أو حضراً، أو غلاملاً ملوثة بفضلات كلب مريض، من غير أن يفسلها كما يتبغى بالماء والجافل.
- عندما يأكل في إناء ولغ فيه كلب مريض.

خصائص المرض:

- يتأثر الكيس المائي في:
- مضاعفة للوظائف العضوية بسبب الضغط الدموي أو البولي، أو المساحي.
- تورم يختلف حجمه باختلاف الحالات، وهذا التورم يقع في الكبد والرئتين خاصة، وفي القلب، وفي جميع الأعضاء الأخرى، وهو يتعلق خاصة بالدورة الدموية.
- ظواهر تسبيبه السوائل إذا تفجر الكيس (حالة خطيرة)، مع ظهور تورمات تتولد عن التورم الأول داخل جسم الإنسان مما يزيد في الخطورة.

الوقاية:

يتحتم علينا إذا ما أردنا مقاومة هذا المرض العمل على تحقيق ما يلي:

- القضاء على الكلاب في المناطق التي تكثر فيها تربية الأغنام.

- ردم جثث الأغنام في حفرة عميقية، بعد تقطيعتها بالجير، حتى لا تتمكن الكلاب من تعرفيتها، وأكلها.

- اجتناب تunken الكلاب منأكل لعوم الأغنام الريمية وخاصة الكبد أو الرئتين، أو غيرها من أجزاء الخروف، عندما تكون مشتملة على جيوب بها ماء. فكل جزء مريض يجب أن يحرق أو يدهن في حفرة عميقية بعد تقطيعته بالجير.

- مرقبة المسالخ من طرف طبيب بيطرى مرقبة صارمة.

- منع الذبح الفوضوي الذي لا يخضع لرقابة صحية.

- الشعور بخطورة تربية كلب وسط العائلة، بالنسبة للأطفال الصغار.

- غسل اليدين غسلاً جيداً، كلما وقع مس كلب.

- إذا ما اضطربنا لتربية كلب، يتحتم علينا أن نعتني ببنائه اعتماداً كبيراً، وأن نقدم له إلا الغذاء السليم.

بتصرف: ن. ن

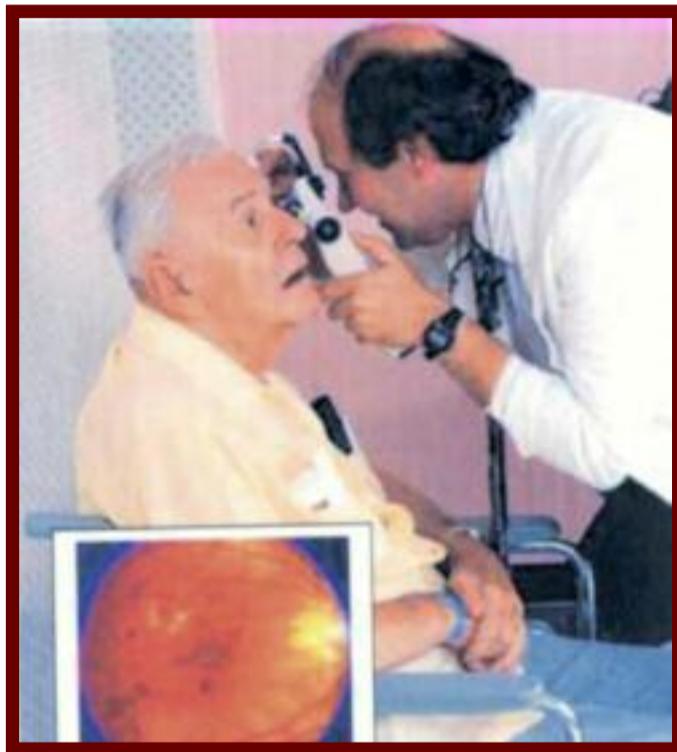
الدكتورة ف. عمار أوشيش مختصة في الطب الداخلي لـ "الشعب":

الكشف المبكر المصايب بالسكري مضاعفات خطيرة!

يعد مرض السكري من الأمراض الصامتة التي يامكانها أن تتسبب في تعقيبات ومضاعفات خطيرة لا تظهر للعيان إلا بعد استحالة العلاج في كثير من الحالات. تقررت "الشعب" من الدكتورة المختصة في الطب الداخلي ف. عمار أوشيش التي تسهر على المتابعة الصحية لمرضى السكري بغرض الاستفسار عن هذا الموضوع وعن مدى خطورته في حالة ما استهان المصايب بالفحوصات الدورية المختلفة.

حاورتها: نضيرة نسيب

"الشعب": يكثـر الحديث عن مرض السكري، فهل بإمكانكم دكتورة، شرح المضاعفات التي يمكن أن تنتـج عن الإصـابة بهـذا الداء؟



ما هو العلاج في هذه الحالة؟

يتمثل العلاج في هذه الحالة في نقل المريض إلى الطـب الاستـعـاجـيـ، أـين يـتمـ حـتـهـ بالـأـنسـولـينـ سـيـتونـ فـورـاـ إـيـضاـ وإـعادـةـ تـسيـيـهـ منـ طـرـيقـ الـوـرـيدـ، وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ؟

تعتبر هذه التعقيبات الجانب الخفي لمرض السكري وهذا ما يجعل منه مرضاناً ساماً، وهناك نوعين من الإصـابـاتـ، الأولى تـخـصـ

الـإـصـابـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـعـقـيـدـاتـ الـحـادـةـ الـشـارـابـينـ الصـفـرـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

ارتفاع السكري الحاد والحمض الكيتوبي

ارتفاع السكري الحاد

والحمض الكيتوبي

الحمض الكيتوبي حالة خطيرة من الممكن أن تؤدي بحياة المريض وتصيب عادة مرضى السكري المعتمدين على الأنسولين عندما يكون التحكم في السكر سيئاً ومترافقاً "ارتفاعاً".

إذاً إلمع تناول جرعات الأنسولين المقررة أو لتناول كميات زائدة من الطعام وبخاصـةـ الـحـلـوـيـاتـ.ـ فيـ مـثـلـ هـذـهـ الـحـالـةـ لـاـ تـسـتـطـعـ خـلـاـيـاـ الـجـسـمـ الـحـصـولـ عـلـىـ الطـعـامـ وـهـذـاـ عـلـىـ الـعـمـومـ كـلـ مـاـ يـخـصـ

الـأـمـمـ الـكـيـوتـوـنـيـةـ الـتـيـ تـدـخـلـ إـلـىـ الـدـمـ فـتـزـيدـ درـجـةـ حـمـوضـهـ مماـ يـشـكـ خـطـوـةـ عـلـىـ سـلـامـةـ

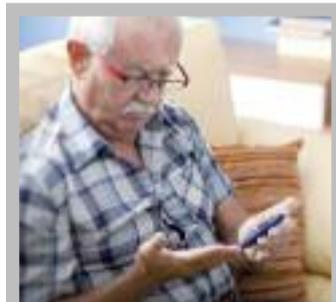
الـجـسـمـ الـأـمـرـيـنـيـ الـتـيـ يـسـتـوـجـبـ إـلـىـ إـنـتـرـاـكـتـيـكـ الـحـالـةـ:

- 1- العطش الشديد مع تكرار التبول
- 2- فقدان الوزن السريع
- 3- الشعور بالغثيان أو القئ
- 4- الإرهاق والتعب الشديدان
- 5- آلام البصر
- 6- زوجان البصر
- 7- صعوبة في التنفس وظهور رائحة الأسيتون (كرائحة خل التفاح) في أنفاس المريض
- 8- فقدان الوعي والغيبوبة

بتصرف: ن. ن

أبداًت الصحة

ما هي وظيفة الأنسولين؟



يعتبر فقر الأنسولين بالدم سبباً مباشرـاً في ظهـورـ مـرضـ السـكـرـ.ـ لأنـ وـظـيفـتـهـ الـأـسـاسـيـ إـدخـالـ السـكـرـ فيـ الـخـلـاـيـاـ الـأـنـسـجـةـ وـالـعـضـلـاتـ وـالـمـخـ وـالـأـعـصـابـ.ـ وـيـسـتـهـلـ عـادـةـ السـكـرـ الزـائـدـ فـيـ الدـمـ عـنـ طـرـيقـ الـفـلـوكـوزـ فـيـ الـدـمـ إـلـىـ أـقـلـ مـ5ـ غـ/ـلـ.ـ كـمـ أـنـ هـنـاكـ حـالـةـ ثـانـيـةـ مـنـ المـضـاعـفـاتـ الـحـادـةـ وـتـدـعـيـ بالـأـسـيدـوـسـيـتوـسـ diacidocetoce

ذلك بـتسـجـيلـ اـرـتفـاعـ مـفـاجـئـ فـيـ نـسـبـةـ الـفـلـوكـوزـ فيـ الـدـمـ،ـ مـاـ يـسـبـبـ فـيـ

أـلـمـ حـادـةـ وـمـفـضـ فيـ الـبـطـنـ مـعـ الـقـيـوـقـ وـالـفـيـثـانـ وـالـشـعـورـ بـالـدـورـانـ وـالـتـعرـقـ وـطـرـحـ الـشـخـصـ

الـمـصـابـ الـشـفـقـيـ فـيـ دـوـرـةـ حـامـضـةـ تـشـهـرـ رـاغـعـةـ النـفـاقـ الـحـادـ،ـ وـهـيـ تـدـلـ عـلـىـ

ارـتفـاعـ مـسـتوـيـ الـفـلـوكـوزـ فـيـ الـدـمـ،ـ مـاـ يـسـتـعـيـ بالـأـسـيدـوـسـيـتوـسـ diacidocetoce

