

خلال عملية تمشيط بضواحي بغلية

قوات الجيش تقضي على ثلاثة إرهابيين ببومرداس

ص 09
لعمامرة يشارك
باريس في الندوة
من أجل تنمية مالي
ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1

www.ech-chaab.com

ال الأربعاء 07 محرم 1437 هـ الموافق 21 أكتوبر 2015 م العدد: 16856 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

فصل في الجدال القائم
حول تسمية دار الصحافة
بتizi وزو



قرین: ملف القنوات
الخاصة غير المعتمدة
سيفصل فيه قريبا
ص 07



أثناء زيارته الأكاديمية
العسكرية لمختلف
الأسلحة بشرشال

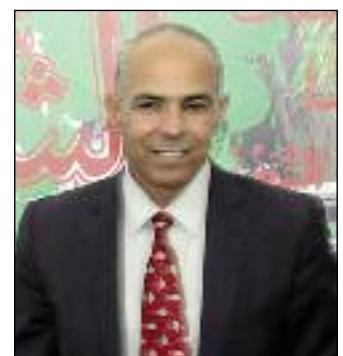
الرئيس الأوغندي
يشيد بدور
الجزائر
من أجل السلام
في إفريقيا
ص 03

الغازي رفقة فرعون ومباري
في لقاء حول المؤسسات
المصرفة



التحكم في تكنولوجيات
الإعلام «مهم» لتسخير
ناجع للنشاط
الاقتصادي
ص 07

ينشط ندوة حول الاعتبارات
المهنية والأخلاقية للصحافة
اليوم



رئيس مجلس إدارة
الأهرام يقوم بزيارة
مجاملة لـ «الشعب»
ص 24

اليوم الوطني ل الصحافة مكب للمهنة أقره رئيس الجمهورية



من منتدى
الشعب

د. عميمور: ضرورة
التكامل بين السياسة
والإعلام
بشير شريف: حرية
التعبير ليس المساس
بحياة الأشخاص
والرموز
فتاني: صحافيون
سقطوا والأقلام
بأيديهم من أجل الجزائر
06/05/04

أشرف على تدشينها اللواء هامل رفقة والي العاصمة:
مقرات أمن حضرية ومرآقد جديدة لفائدة أفراد الأمن الوطني
ص 09



الباحث في الشؤون الإفريقية عبد الله شوتري لـ «الشعب»

الدبلوماسية الجزائرية نجحت في تسوية نزاعات معقدة بإفريقيا
ص 11/13/14

الشعب
الدبلوماسي

حجار يترأس أشغال المجلس الوطني لتقدير البحث



يترأس وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطاهر حجار، أشغال اجتماع المجلس الوطني لتقدير البحث، وذلك غدا، بإقامة الميثاق، ابتداء من الساعة 8:30 صباحا. الاجتماع سيخصص لمناقشة العديد من المواضيع من بينها مشروع قانون البحث العلمي.

جامعة علنية بالمجلس الشعبي الوطني



يستأنف المجلس الشعبي الوطني أشغاله،اليوم، في الساعة العاشرة صباحا، بجلاسة علنية يخصصها للمصادقة على قائمة نواب رئيس المجلس الشعبي الوطني، وذلك طبقاً لما تنص عليه المادة 13 من النظام الداخلي للمجلس، وبعد المصادقة على القائمة مباشرة، يتولى نواب الرئيس تنصيب اللجان الدائمة الإثنى عشرة ومكاتبها.



مبتول يحاضر بالمعهد الفرنسي

يقدم البروفيسور عبد الرحمن مبتول، يوم الخميس 22 أكتوبر، بالمعهد الفرنسي بوهارن، بداية من الساعة 18:00 مساءً، ندوة نقاش تحت عنوان «الرهانات الجيو-استراتيجية الاقتصادية والسياسية والعسكرية بال المغرب العربي وإفريقيا».

ندوة حول اليوم الوطني للصحافة



تنظم وزارة المجاهدين بمقر المتحف الوطني للمجاهد، ندوة حول «اليوم الوطني للصحافة الجزائرية»، وذلك غدا، ابتداء من الساعة التاسعة صباحا.

توزيع الجوائز على أفضل حرف



يشرف وزير التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية عمّار غوال، على حفل توزيع الجوائز على أفضل حرف في الطبعة الـ 20 للصالون الدولي للصناعة التقليدية، وذلك اليوم، على الساعة 16:30 مساءً، بقصر المعارض الصنوبير البحري.

اجتماع هيئة التنسيق للأفلان



يشرف الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني عمّار سعداني، الخميس 22 أكتوبر، على اجتماع هيئة التنسيق، بفندق الأوراسي، على الساعة 14:30 زوالاً، كما يشرف على لقاء المنتخبين لولايات الوسط والجنوب، بفندق هلتون، على الساعة 09:00 صباحا.

ندوة حول التبرع بالدم بـ«ديكانيوز»

يستضيف منتدى ديكانيوز، رئيس الفيدرالية الوطنية للمتبرعين بالدم، قدور، رفقة ممثلي الوكالة الوطنية للدم والمنظمة العالمية للصحة، للحديث عن موضوع «التبرع بالدم»، وذلك اليوم، على الساعة 10:30 صباحا، بين عكنون.

ندوة حول الزكاة وأثارها الاقتصادية

ينظم المركز الثقافي الإسلامي بالتنسيق مع معهد القراءات ومركز التميز للبحوث والدراسات الاقتصادية، ندوة علمية حول «الزكاة وأثارها الاقتصادية»، وذلك اليوم، على الساعة 9:00 صباحا، بمعهد القراءات بجوار قاعة حرفة حسان.

ندوة حول رمزية الأوسمة

ينظم المتحف الوطني للمجاهد، ندوة بعنوان «دلالة ورمزية النياшин والأوسمة والميداليات والشارات المسداة لمستحقيها عرفاناً وتقديراً لما قدموه للوطن»، وذلك غدا، بداية من الساعة 14:00 بعد الزوال.

نقاش حول توظيف الشهادات الحية في الرسائل العلمية

ينشط أساتذة جامعيون وشخصيات تاريخية ومجاهدون، في إطار حصة «موعد مع التاريخ» التي ينظمها المتحف المجاهد، ندوة حول «توظيف الشهادات الحية في الرسائل العلمية»، اليوم، على الساعة 9:00 صباحا، بمقر جامعة خميس مليانة بولاية عين الدفلى.

إبراهيمي رابح ينشط ندوة صحفية

ينشط رئيس الجبهة الديمقراطي الحر إبراهيمي رابح ندوة صحفية حول الوضع السياسي والاقتصادي للبلاد، وذلك بولاية مستغانم، يوم 24 أكتوبر الجاري، على الساعة 10:00 صباحا.



جامعة صيفية لنقاية الأطباء العاملين

تعقد النقابة الوطنية للأطباء العاملين للصحة العمومية، أشغال الجامعة الصيفية للطب العام، وذلك يومي 22 و 23 أكتوبر الجاري، على مستوى التعاواديّة العامة لماء البناء بزرالدة، بداية من الساعة 9:00 صباحا.



تكريم زهير إحدادن

تكرم جمعية مشعل الشهيد، المجاهد والمناضل زهير إحدادن، عرفاً لما قدّمه للإعلام أثناء الثورة وبعد الاستقلال، وذلك في منتدى الاستقلال، اليوم، على الساعة 10:00 صباحا، بجريدة المجاهد.

نقاش حول سياسة التشغيل في الجزائر

تنظم الجمعية الوطنية للاقتصاديين الجزائريين ندوة نقاش حول «سياسة التشغيل في الجزائر»، ينشطها المدير العام للوكالة الوطنية للتشغيل محمد الطاهر شعال، اليوم، على الساعة 10:00 صباحا، بمكتبة كلية العلوم الاقتصادية بدالي إبراهيم.

ملتقى دولي حول «تطبيقات الأرغونوميا»

ينظم مخبر الوقاية والأرغونوميا بجامعة الجزائر 2، ملتقى دولي حول «تطبيقات الأرغونوميا بالبلدان السائرة في طريق النمو» الواقع والأفاق، تحت شعار «الأرغونوميا في خدمة التنمية»، وذلك يومي 26 و 27 أكتوبر الجاري، بفندق الرياض.

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: 73.60.59 | (021)
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور، الجزائر
(021)73.71.28.....
(021)73.76.78
(021)73.30.43
(021)73.95.59...
الفاكس: ...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال طلب الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
أمينة دباش

مدير التحرير
فنيليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.126 دج
39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة
الهاتف: (021) 60.69.55.
الفاكس: (021) 60.70.35.

التحرير

التحرير: (021) 60.67.83.
الفاكس: (021) 60.67.93.

الإدارة والمالية (021) 60.70.40

وفاة الرئيس السابق للبنين

ولد خليفة يقدم تعازي الجزائر سفارة البنين

والتبجيل وذلك تقديراً للالتزامه ولمساره المهني الحافل الذي قضاه في خدمة بلده وفي الدفاع عن قضيّاً القارة الإفريقية.

وأضاف ولد خليفة، «في هذا الظرف الأليم نشارك جمهورية البنين حدادها ونوجه باسم رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، باسم كافة هيئات الدولة الجزائرية، إلى الشعب البنيني وإلى عائلة الرجل بتعازيهن الخالصة وبعميق التعاطف والمواساة».

لعامرة يشارك بباريس في الندوة من أجل تنمية مالي

إبراهيم بوكر كايتا ويشارك فيها العديد من الوزراء والشخصيات، يمثلون عديد البلدان والمنظمات الإقليمية، بحسب ما أضاف ذات المصدر.

وفي إطار الرئاسة الجزائرية للجنة متّابعة اتفاق السلم والمصالحة في مالي، المنبثق عن «مسار الجزائر»، سيترأس لعامرة، الذي يمثل الجزائريين في هذه الندوة من الأشغال، كما سيعلن عن نتائج الندوة، بحسب ما أكد ذات البيان.

يشارك وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة، اليوم، بباريس، في الندوة من أجل تنمية مالي التي تتضمّن منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية، بحسب ما أوضحه بيان وزارة الشؤون الخارجية.

وأوضح ذات المصدر، أن الندوة التي سيكون موضوعها: «منطقة الشمال في قلب تعزيز السلم والانتعاش الاقتصادي»، سيشرف على افتتاحها الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند والرئيس المالي

الطيب لوح يستقبل سفيرة سويسرا**التعاون القانوني والقضائي محور المحادثات**

تمحورت حول دراسة طرق وسبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، خاصة في مجال التعاون القانوني والقضائي.

كما تطرق الطرفان إلى ضرورة توسيع هذا التعاون ومواصلة الحوار وتبادل التجارب في مختلف المواضيع ذات الاهتمام وأوضح ذات المصدر، أن «المحادثات المشتركة.

تناول وزير العدل، حافظ الاختام، الطيب لوح، أمس، مع سفيرة كنفرالية سويسرا بالجزائر، ماريال برست كوهان، قضيّاً التعاون القانوني والقضائي بين البلدين لدى استقباله لها بمقر وزارته، بحسب ما أفاده بيان للوزارة.

وأوضح ذات المصدر، أن «المحادثات المشتركة.

قدم رئيس مجلس الشعب الوطني، محمد العربي ولد خليفة، تعازي الجزائر إثر وفاة الرئيس البنيني السابق، ماتيو كيريكو، الذي وافته المنية يوم 14 أكتوبر الجاري.

وكتب ولد خليفة في سجل التعازي: «لتلقينا ببالغ التأثر وبعمق الأسُّ وفاة الرئيس السابق ماتيو كيريكو. برحيله تفقد جمهورية البنين أحد أبنائها العلائق، الدعوة للقائمين على المستثمرة الشديدة» لما يقوم به هؤلاء المستثمرون.

وقال وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي وجماعة الدول العربية عبد القادر مساهيل، إن هذه الزيارة مكنت الرئيس الأوغندي منأخذ فكرة عن القدرات

الجزائرية وبالخصوص تجربة القطاع الخاص في المنتوج الزراعي. وكشف الوزير سيد أحمد فروخي ووالى البليدة عبد القادر بوغزقي، خلال اليوم الثالث من زيارة الدولة التي يقوم بها إلى الجزائر، ذكر «أن أوغندا

الذى يعد الثاني في إنتاج الموز على المستوى العالمي بإنتاج سنوي يقدر بـ 10 ملايين طن

ومنتجاً هاماً للبلد، لدراسة سبل التبادل والتعاون والشراكة بين البلدين في الميدان الزراعي.

من جهته اعتبر وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري سيد أحمد فروخي، أنه «حان الوقت للمستثمرين الجزائريين للتوجه نحو الأسواق الإفريقية وبالخصوص

أوغندا التي تمتلك إمكانات هامة في هذا المجال».

المدير العام للعلاقات الاقتصادية بوزارة الشؤون الخارجية:
التقييم يحتل مكانة محورية ضمن مخطط الحكومة

ممارسة التقييم».

ت تكون الشبكة من كفاءات تابعة لمهن حرة (مستشارون وخبراء ومكونون) ومختلف الهيئات (وزارات وبرلمان والمجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي).

كما أشار بوشاقور، إلى أن الأمر يتعلق، من خلال إنشاء هذه الشبكة، بتعزيز القدرات الوطنية في مجال تقييم البرامج التنموية وتحسين نوعيتها.

للذكرى، فإن الجمعية العامة للأمم المتحدة كانت قد أعلنت «2015 السنة الدولية للتقدير» الرامية إلى تعزيز القدرات بهدف تقييم الشفاطات التنموية على مستوى البلدان الأعضاء.

للتذكرة، تقول إن الهدف يمكن في أن

تصبح منهاجتنا الخاصة بالتقدير ضمن مستوى البرنامج الأمممي من أجل التنمية».

تحسّن تقييم السياسات التنموية من طرف الهيئات العامة.

من جهة أخرى، أشارت المتعددة إلى أن

الهدف من هذا اللقاء هو «إنشاء شبكة خاصة بالإطارات الوطنية المتمثلة في الخبراء الوطنيين المكلفين بالتقدير ليكونوا في خدمة المؤسسات العمومية».

للاشارة، فإن اللقاء الذي جمع خبراء جزائريين وأجانب، إضافة إلى مؤسسات وطنية معنية بالتقدير، يهدف إلى إطلاع وتحسين مختلف الفاعلين المؤسساتيين

بأهمية التقدير في الجهود الوطنية الخاصة بالتنمية والاجتماعية من أجل بلوغ هذه الأهداف، مستعدة اليوم للاستثمار كلياً في إطار هذه الأهداف في آفاق سنة 2030 وذلك تمشياً مع جهود التقييم المستمرة والمدعمة

لهذه البرامج التنموية».

برى المتدخل أن الأمر يتعلق بالانتقال في

مجال التنمية من «مسار موسى إلى مسار

مكثف، مع استغلال التسيير الذي يرتكز على

هذه النّائج».

من جهة أخرى، ذكر المتعدّد أن «إطار

التعاون الاستراتيجي الجزائري - منظومة الأمم

المتحدة 2016-2020 قد أدرج الحكم الراشد

إلى جانب التنويع الاقتصادي والتنمية

الاجتماعية والبيئة ضمن أولوياته».

كما أشار المتدخل إلى أن الحكومة

أدرجت مشروعها موجهاً لتدعم القدرات

الوطنية في مجال التقييم في برنامج التعاون

مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي للفترة

أثناء زيارته الأكاديمية العسكرية ل مختلف الأسلحة بشرشال

الرئيس الأوغندي يشيد بدور الجزائر من أجل السلام في إفريقيا

أشاد الرئيس الأوغندي يوري كاغوتا موسيفيني، أمس، بشرشال (تيبيازة)، بدور الجزائر من أجل السلام والاستقرار في إفريقيا. وصف السيد موسيفيني الجزائري بالبلد «الهام بشعبه الذي كافح ضد الاستعمار»، مشيداً بهذه الزيارة التي قام بها إلى «أرض الشهداء».



اضاف الرئيس الأوغندي، إنه «على غرار الجزائـر تم هزم الاستعمار في إفريقيـا بفضل مقاومة واصرار الشعوب الإفريقيـة»، مؤكـداً على أهمية «الحفاظ على سيادة إفريقيـا»، مما يتطلب «تعليم الأجيـال الصاعدة الدفاع عن هذا المكـسب وحماية إفريقيـا من الاستعمار والاستعمار الجديد والبيـمة».

عن زيارته إلى الأكاديمية العسكرية بشـرشـال، نـوه السيد موسـيفـينـي بالـأهميةـ التي يـتم إـيـالـهـاـ لـلـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ فيـ التـكـوـنـيـ عـلـىـ مـسـتـوىـ هـذـهـ الـمـوـسـسـةـ».

كـماـ أـشـارـ إـلـىـ أـنـ «ـالـعـلـمـ تـعـدـ مـفـتـاحـ التـفـيرـ

ـفـيـ الـمـجـمـعـاتـ وـأـنـ «ـالـذـيـ يـمـتـلـكـ الـعـلـمـ

ـوـالـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ سـيـطـلـ مـسـتـقـلـ».

وقد طاف الرئيس الأوغندي خلال هذه الزيارة، بمختلف هيـاـكـلـ الأـكـادـيـمـيـةـ، حيث تـقـلـيـدـ تـوـضـيـحـاتـ حولـ سـيرـهاـ وـأـنـوـاعـ التـكـوـنـيـ

ـالـمـقـدـمـ لـلـضـبـاطـ السـكـرـيـنـ».

بهـذـهـ الـمـنـاسـبـ زـارـ ضـيـفـ الجـازـيـرـ مـتـعـجـبـ

ـالـأـكـادـيـمـيـةـ وـالـمـاخـابـ الـعـلـمـيـةـ وـالـمـدـرـسـةـ

ـالـمـلـحـقـ عـلـىـ الـفـلاـحـيـ وـالـتـنـمـيـةـ

ـالـعـلـيـ الـفـلاـحـيـ وـالـتـنـمـيـةـ

الاعلام مسؤولة أيضاً

يريد الایقاع ب مختلف الأقلام النزية التي تسعى وراء المعلومة الصحيحة والصادقة لتوصلها إلى المواطن، لأن الإعلام رسالة تحميها الأخلاق قبل كل شيء.

ولعل قائمة الشهداء التي قدمها صحافيو العناوين الفرنسية خير دليل على أنهم متناغلون مع المجتمع الذي يعيشون فيه، ومؤمنون بالقضية العادلة التي خاضها ضد الإرهاب، لذلك على الصحافي أن يكون مستقيماً في عمله ولا يبشر بمعلومات مضرة بالوطن، ولا تمس الحياة الخاصة للأفراد خاصة الشخصيات السياسية.

لذلك، على كل من يحمل رسالة القلم، أن يكون مسؤولاً على كل ما يكتب وأن يعي التحديات التي تعيشها الجزائري، خاصة مع ما تعرّفه المنطقة من تحولات ونزاعات، جعلت كل المنطقة مرهونة بما يحدث هنا وهناك.

في ذات السياق، أكد الدكتور محي الدين عميمور، وزير سابق، في تدخله أيضاً، أن التسلل الأجنبي لاكتاعهم بمقدولة أن كل مفرنس لهم، لذلك على كل صحافي أن يعي المسؤولية الملقاة والسدان، ولكن كشف أن اللغة لن تفصل بين الصحافي ووطنيته، لأنها القاعدة والركيزة التي تحرك قلمه، ولن يقبل أي واحد منهم بالمساومة على المصلحة العليا للوطن، وذكر في تدخله باللوبى الخطير الذي يحاول بقوة المال تمرير رسائله المشفرة والتي تضر بالمصلحة العليا للوطن.

من منتدى
«الشعب»

تكرّس حرية الكلمة في خندق وطن يحتضن الجميع

سعيد بن عياد

يرمز اليوم الوطني للصحافة الجزائرية الموافق 22 أكتوبر، لمسيرة طويلة نمت منذ سنوات ثورة التحرير. ففي هذا التاريخ من سنة 1955 صدرت جريدة «المقاومة» لتحمل قيم مناهضة للاحتلال والدفاع عن الكرامة وهوية الأمة، ولا تزال نفس الرسالة متواصلة اليوم، لكن على جهة أخرى تتعلق بمواجهة العولمة والصراع القوي على الموارد الاقتصادية والأسواق والكتفافات البشرية التي تصنع الفارق.

خاضت الصحافة، التي يرجع تاريخها إلى بدايات مقارعة الاستعمار وتتميزت خاصة بأداء مؤثر بعد الحرب العالمية الثانية، وكانت دوماً في صميم الخيارات السياسية للأمة والحرص على تعزيز الرأي العام الوطني وال المحلي من الإطلاع على ما يدور حوله وإدراك ما يجري بمحيطه تحسباً للمستقبل الذي يحمل باستمرار تحديات أغلبها ذات طابع مصيري تستوجب من ممارسي مهنة الصحافة، على اختلاف التوجهات الإيديولوجية والانتتماءات السياسية والحزبية والولاءات. التزام خط سير وطني يقود إلى حتمية الدفافع عن الصالح العلني للوطن والرد على كل ما يستهدف مكاسب الشعب وعناصر هوبيته الأصلية في زمن الازدال فيه إرادة الهمينة وعرقلة الشعوب، خاصة حداثة الاستقلال.

لإنزال الصحافة في الجماهير على امتداد مختلف المراحل التي مر بها المجتمع تلعب دورها، بالرغم من تداعيات المحيط الذي يستوعب كافة التوجهات في ظل ما يجري في أكثر من منطقة، خاصة بالجوار وبالذات الساحل والصحراء، جراء المؤوضي التي كرستها قوى عالمية نافذة انفردت بصياغة النظام العالمي الجديد. ويتضاعف دور الصحافة في مثل هذه الظروف دون الإخلال بوظيفتها الأصلية لتدفع بمسار بناء الجدار الوطني الداخلي وتعزيزه من أجل صد كل خطر محتمل، من خلال وضع الرأي العام في صورة الأحداث وتقديك خيوطها في شكل جديد من أشكال مقاومة النقد وأحياط كل ما يدور في عوالم ومخابر بالخارج، تضع بذلك في عين الاعتراض، خاصة موجات التغليظ والاستفزاز والتوجيه المفترض للأحداث وكافة محاولات التشويش على القرار السياسي ومتطلبات الأمن الشامل للمجتمع.

ضمن هذا التوجه، تكتسي الصحافة الجزائرية - بغض النظر عن مواقف تعكس الواقع في اتزلاقات أو تغير أو تردد وانقسام - طابع العزة والإقدام، بالرغم من حداة التجربة، مستمدة تلك الروح من مرجعيتها التاريخية يعنون المقاومة التي ترمز للدلائل قوية تضع الكلمة العبرة والمسؤولية في الواجهة كفاس مشترك دون أن يضر بقيم الديمقراطية والتعددية التي عززت مكاسب المجتمع. وانطلاقاً من هذا الرصيد، يتطلب الوضع القائم في الميدان، تسجيل وقفه للتقى واستخلاص العبر، خاصة في مثل هذا اليوم من أجل إعطاء دفع جديد لمسار الاحترافية التي تتتطور وباستمرار، خاصة بتطور المجتمعات وأدوات الاتصال ذات طابع التكنولوجي. فقد حان الوقت لأن تنخرط الصحافة في الديناميكية الوطنية كشريك إيجابي، خاصة موجات المبارة بمنعرج اقتصادي معنوف بالمخاطر. يستلزم التفاهم واسعاً حول الإرادة الوطنية لتجاوز المرحلة الصعبة.

يتعلق الأمر هنا، بإدراك الصحافة لأهمية الأمان الاقتصادي أيضاً الذي يكتسي طابعاً حساساً يرتبط مباشرة بالأمن الوطني الشامل. ولذلك، من الأهمية بمكان أن تحرص الصحافة على التعامل مع المعلومة الاقتصادية الجوهرية بكثير من البقة والذكاء، في وقت يسجل فيه وجود ما يشبه فوضوة إعلامية نتيجة غياب التزام تجاه التعاطي مع المعلومة الاقتصادية الاستراتيجية بفضل جرعة زائدة من الحرية، مما يضع الاقتصاد الوطني عاماً والم المؤسسة الجزائرية في كل القطاعات في حال اكتشاف أمام الشركاء وأصحاب النفوذ في الأسواق العالمية، فيلحق ضرر معتبر بالمركز النقروضي. في هذا المجال بالذات، يمكن لمشكالية الصحافة في geopolitics على أدائها من جانب بكل حرية ويعدها من أي تعيبة عمياً للفاعلين في الساحة من لوبيات وجماعات ضغط ومرتكز نفوذ، ومن جانب آخر الحقيقة في وضع المعلومة في خدمة أطراف أجنبية بالخصوص ترتكز على المعلومة في المعلومات الدقيقة يملك القرار في وقت يعتمد فيه الصراع على الأسواق الاستثمارية والتجارية ومصادر الموارد الطبيعية للهيئة عليها بأقل كلفة. ومن منطلق صحافة جزائرية «مقاومة»، تتميز بالتنوع في التوجهات، يمكنها أن ترقى إلى مستوى أكثر احترافية في الأداء تحسيناً للمعركة الإعلامية المفتوحة على كافة الجهات السياسية والاقتصادية والثقافية، بحيث لا يوجد تعارض بين مسار حرية الكلمة والتموقع في خندق الوطن الذي يحتضن الجميع.

إرساء صحفة وطنية قوية ومتزنة
جبهة أخرى للدفاع عن المصالح الحيوية للجزائر

الفرصرة لأداء وظيفتها بفعالية بما يخدم المصلحة العليا للوطن والمواطن. لا شك أن الوظيفة الرئيسية لوسائل الإعلام هي نقل المعلومة إلى المواطن من جهة، ونقل انشغالات وهموم هذا الأخير إلى السلطات للصحافة وتخصيص جائزة يمنحها السيد رئيس الجمهورية بهذه المناسبة. تؤكد أن هناك إرادة سياسية ترسّخ توجهات نحو تعزيز أكبر إرادة التعبير والصحافة في الجزائر. عليه، فلم يبق اليوم على مختلف مؤسسات الدولة الأخرى إلا السير في هذا الطريق الذي رسم معالمه السيد رئيس الجمهورية من خلال تسهيل مهمة الصحافي وفي مقدمتها التزويده بالمعلومة التي تمكنه من أدائها على أحسن وجه وذلك في الوقت والمكان المناسبين، حتى تضع حداً للمراوغات والتأويلات وبذلك فقط تؤسس لصحافة وطنية قوية قادرة على صناعة وتحفيز الرأي العام الوطني بما يخدم مصلحة البلاد والعباد وبهذا فقط تتحقق هذا الرأي العام من السعوم والمغالطات التي تقدمها أدوات إعلام أخرى - وأنا أعني ما أقول بآدوات - تسعى لأن يتحقق فيالجزائر هذا النص القرائي (يغرون بيئتهم بأيديهم). وللأسف، استطاعت تلك الأدوات، بما تملك من إمكانات مالية ومهارات فنية، من تحويل البعض إلى معاول هدم لكل ما هو جزائري، فماذا ننتظر لإرساء صحفة وطنية حرية ومتزنة بهم الأمة وتحقيق المصباح الحيوية للجزائر أينما كانت في مختلف المجالات؛ صحافة تكون قادرة على تعزيز ثقة المواطن وحده الكفيل بتفعيل دور الصحافي في الحياة العامة بمختلف إبعادها وإعطائه ماضيها المجيد وحاضرها ومستقبلها.

أمين بن عيادي

إن الصحافة الجزائرية وهي تحفل باليوم الوطني للصحافة، الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، المصادف 22 أكتوبر من كل سنة، يعبر عريون عرفان بتضحيات نساء ورجال منهء المتاعب التي قدمت خيرة أسمائها فداء لهذا الوطن حين كانت تقارب آفة الإرهاب جنباً إلى جنب مع الجيش الوطني الشعبي ومختلف الأسلال الأمنية الأخرى بتصور عارية وأياد فارغة. ما عدا من قلم وما كان يخط من كلمات كثيرة ما كان وقعها أشد من الرصاص على أولئك السفاحين، وهو يكشف مؤامرتهم الإرهابية الدينية و مدبريها في الداخل والخارج وإسقاط كل الأقنعة التي كثيرة ما غالط بها الكثير من الناس.

إن النضال المشترك والجماهيري لكل الصحافيين الذين سقطوا في سبيل الواجب والوطن ومهنة المتابع خلال العشرية السوداء والذين غدر بهم «غول الإرهاب»، يعتبر أنه لا يمكن إحياء اليوم الوطني للصحافة، دون أن يستذكر الجميع تضحياتهم الجسمان.

وعن فتاني، أن خسائر قطاع الإعلام خاصة والجزائر عامة، خلال العشرية السوداء كانت فظيعة، لأنها تم اغتيال في غضون 4 أو 5 سنوات قرابة مائة إعلامي، كان معظمهم من أبرز والمعظم من ذئب الوحيد هو الإيمان والدفاع عن الوطن، متسائلة: كيف كان سيصبح الوضع، اليوم، إذا لم يتصدوا بكتاباتهم ودمائهم وتمكن الإرهاب من ريح المعركة؟

الإعلام والطبقة السياسية ملزمون بالدفاع عن وحدة الوطن
علاقة السياسي بالإعلام
معادلة محورية لتنوير الرأي العام

حرية الصحافة تنتهي عند المساس بالحياة الشخصية للأشخاص

«احترافية، تأكيد من مصدر المعلومة ونقلها للرأي العام بكل مصداقية ونزاهة مع مراعاة الخط الافتتاحي للمؤسسة الإعلامية والمصلحة العليا للبلاد بالدرجة الأولى، إلى جانب امتنان حرية التعبير دون اللجوء إلى التشكيك في كل من ينتقد أو يمس بسيادة الدولة»، تلخص هي الركائز الأساسية التي من المفترض أن تقوم عليها مهنة المتابعة والتي ذكر بها، أمس، المشاركون في النقاش الذي أعقب ندوة حول «الإعلام والطبقة السياسية» احتضنها منتدى يومية «الشعب» بالتنسيق مع يومية «لڪسبريون»، إحياء لليوم الوطني للصحافة.



حبية غريب

لكن يؤكد پشير شريف، أن حرية التعبير لا تكون أبداً بالقذف والتجريح والسب والهداوة الصحفية لرئيس الجمهورية، وأخرى تتعرض سلباً لجيشه الوطني الشعبي... إلخ.

قالوا بال المناسبة...

الوزير الأسبق والإعلامي ناصر مهل:

● الوصول إلى المعلومة يعتمد أساساً على علاقة الثقة الموجدة ما بين الصحافي ومصدر المعلومة. الأمور كانت تسير هكذا في السابق. لكن في اليوم، غيّرت هذه العلاقة بسبب الأزمة التي مسّت العديد من الصحافيين، ليس الكل وكذا المحيط السياسي في البلاد.

هناك مصالح هائلة، ليست تجارية واقتصادية، لكن سياسية ومصالح وجود، فلا بد من توطيد وتعزيز الجهة للدفاع عن الوطن والتصدي لكل محاولات التدخل، والجاجة شديدة، اليوم، وخطورة الوضع تقتضي أن يتتجدد كل الصحافيين ومديري الجرائد ويتحلوا بالوعي التام ويستعدوا ويسلحوا لمواجهة هذا التحدي الكبير.

الوزير الأسبق عبد الرحمن بعلياط:

● في ملاحظة أرادها شخصية جداً، تطرق الوزير الأسبق عبد الرحمن بعلياط بصورة جدية، والعمل على إيجاد سبل التصدي لها، التي تعرض إليها وزير الاتصال حميد شرين من قبل شرطة مطار أوري الفرنسي، متبرأ أنه لا بد من رد شخصي وأخر رسمي مؤسسي، حتى تكتُف فرنسا عن مثل هذه التجاوزات الخطيرة التي تمس كرامة الشعب الجزائري، لاسيما وقد سبق وأن تعرّض قبل ذلك مسؤولون في الحكومة الجزائرية لنفس الإهانة بالطائرات الفرنسية.

البرلماني السابق والسياسي الصادق بوقطاية:

● اعتبر البرلماني السابق والسياسي والمناضل بحزب جبهة التحرير الوطني الصادق بوقطاية، أن الصحافة سيف ذو حدين، وأن على الصحافي أن يتقين جيداً من الخبر الذي تقدمه له مصادر ومؤسسات أجنبية، قبل نقله وتوظيفه وتقديمه للرأي العام، مع مراعاة المصلحة العليا للبلاد أولاً وقبل شيء آخر.

ورافق بوقطاية من أجل التحلي بالروح الوطنية والعمل على الحفاظ وحماية هيبة وسيادة الدولة والثانية التي تعرفها الجزائر بعد خروجها من عهد الحزب الواحد.

وعن دور الإعلام كشريك قوي في الدفاع عن الوحدة الوطنية وتنوير الرأي العام، شدد بوقطاية على

أهمية «خلق نوع من الحصانة داخل المجتمع الجزائري»، من خلال الكتابات الصادبة

والمحاجة والنزاهة، حتى يتتسنى للجميع التصدي لكل من يتكلّم على البلاد وشعبها.

أحمد فتاني مدير نشر «لڪسبريون»:

● كانت كلمة أحمد فتاني مدير نشرجريدة «لڪسبريون»، بمثابة وقفه عرفن وإجلال لذاكرة كل الصحافيين والصحافيات الذين سقطوا في سبيل الواجب والوطن ومهنة المتابع خلال العشرية السوداء والذين غدر بهم «غول الإرهاب»، معتبراً أنه لا يمكن إحياء اليوم الوطني للصحافة، دون أن يستذكر الجميع تضحياتهم الجسمان.

وعن فتاني، أن خسائر قطاع الإعلام خاصة والجزائر عامة، خلال العشرية السوداء كانت فظيعة، لأنها تم اغتيال في غضون 4 أو 5 سنوات قرابة مائة إعلامي، كان معظمهم من أبرز والمعظم من ذئب الوحيد هو الإيمان والدفاع عن الوطن، متسائلة: كيف كان سيصبح الوضع، اليوم، إذا لم يتصدوا بكتاباتهم ودمائهم وتمكن الإرهاب من ريح المعركة؟

طرق النقاش إلى العلاقة التي لا بد أن توجد بين رجل الإعلام والسياسي، والتي عليها أن تصيب أولاً في إطار المصالح العليا للشعب وللدولة الجزائرية، مثلما وأشار إلى ذلك، البرلماني السابق والسياسي الصادق بوقطاية، بقوله: «على رجل السياسة أن يقيم ويوطد علاقته مع الإعلام حتى يفتح لنفسه مجالاً يصل من خلاله أفكاره إلى الرأي العام، مهما كان توجهه الإيديولوجي والسياسي».

اتفاق الجميع، على ضرورة تكاتف الجهود بين الإعلام والطبقة السياسية، للتصدي للخطيرة التي تمر بها البلاد في ظل التهديدات الجوسية وخطر محاولات زعزعة الاستقرار الاجتماعي الاقتصادي والأمني التي يعتمدها أعداء الجزائر. يرى اللواء المتقدّم مجاهد، أنه قد حان الوقت لدراسة هذا الوضع الخطير بصورة جدية، والعمل على إيجاد سبل التصدي له، منذ 18 شخصية سياسية وطنية من ذكرى بنداء 5 أكتوبر 1988 وبمطالبهم التي اعتمدتتها العديد من التشكيلات السياسية الوطنية اليوم، والتي ارتكزت على المصالحة والهداوة الوطنية والحوار الوطني وغيرها».

وطّاب مجاهد من نمير «منتدى الشعب»، بضرورة التوقف لحوصلة ما عايشته الجزائر من أحداث سياسية وتغييرات واصلاحات منذ 1988 لحد اليوم، مع السهر على مناقشة الأخطاء والإنجازات وتصحيح المسار، وهي مهمة تعود بالدرجة الأولى إلى الإعلاميين والسياسيين معاً.

وبدعا مجاهد الإعلاميين الجزائريين إلى الاستغلال الجيد للوسائل الحديثة من أثerton وشبكات التواصل الاجتماعي واستعمالها كوسيلة لتبيّن وتقويم الرأي العام والتعبير بكل حرية، لكن بمصداقية ونزاهة. من جهة عاتب د. محى الدين عميمور السياسيين الجزائريين ورجالات الإعلام على عدم كتابتهم مذكرة لهم، محملاً إياهم مسؤولية تبليغ تاريخ الجزائر للأجيال الصاعدة.

في ردّه على سؤال خاص بحرية التعبير، قال بشير شريف، مدير نشر جريدة «لاتهرين»، إن الساحة الإعلامية الجزائرية تعرف نوعاً من الحرية المفترضة في التعبير في بعض

ذكرى وإنجازات

دون شك فإن تخصص يوم وطني للصحافة يعد في جوهره محطة حقيقة يقف عليها الإعلامي الجزائري لرصد ما تحقق من مكاسب على صعيد الاحترافية وما ينقصه في مسارمهنة المتاعب ليؤدي دوره كما ينبغي، وعل هذه المحطة الوطنية مناسبة فعلية يمكن من خلالها تجديد الثقة لبلورة وتعزيز التجربة المحققة وطنيا في المشهد الإعلامي. وإن كان الصوت الإعلامي ذو خصوصية وتأثير وباعتبار الكلمة والصورة ذات تأثير على المجتمع والرأي العام بشكل مدهش، يلقى على عائق الإعلامي مسؤولية تأدية مهمته باحترافية ونقل المعلومة بدقة وبعد التحرير عن صحتها والتعليق بالصدقية في معالجته للأخبار دون تهويلا وإثارة أو تحيز، لكن يمكن القول أن الممارسة في الميدان قد تكشف عدة مفاجآت والانتهاك على حرية الإعلام من خلال بروز القطاع الخاص يتطلب تنظيمها كبريا وتتجدد حتى لا تفقد المهنة بريقها والأداء احترافيته، ويمكن برؤية تأملية الوقوف على النواقص والثغرة على مكاسب وخطوات إيجابية حققها الصحافة الجزائرية في وقت قصير من الزمن لا يتعذر العقدان والنصف من عمر الانفتاح وقبل ذلك ساير الإعلام العمومي ومنذ الاستقلال مسار الدولة الجزائرية الحديثة في تحديات النمو والتخلص من التخلف الذي فرضه المستعمرون طيلة زمنية طويلة ومرهقة. يجب التأكيد أن الإعلام ينبع أن يقول كلاته بصدق، لذا يحتاج إلى تنظيم حتى تسترجع السلطة الرابعة بيهتها وفعاليتها في الحياة الوطنية. ولا يعقل أن تكرر تجربة فوضى الصحافة المكتوبة في قطاع السمعي البصري لأن القطاعين في حاجة إلى ضبط وتنظيم ولا يفتح أبواب الاستثمار فيه سوى للمهنيين ويقطع الطريق أمام الدخلاء الذين ليس لهم علاقة بالإعلام، لأنه لا يرقى الأداء سوى الصحفي الذي تمرس في مهنته وتلقي تكوينا جيدا ومارس في الميدان وتحمل مشقة الحصول على المعلومة. وأن هذا اليوم الوطني مهم جدا أن تسلط فيه الضوء على اهتمامات وانشغالات الإعلاميين الذين للأسف مازالوا يعتقدون إلى تنظيم نقابي بمعنى قوي وديمقراطى يساهم في تطوير المشهد الإعلامي، ويشهد للنقابات تأثيرها على التأثير والتكون والتكوين والتنظيم وحتى لا يهضم حق الصحفي ولا يجعله في حفة لأن الظروف الجيدة التي تحيط بمناخ عمل الإعلامي مهمة في تقدمه ورقي عطائه.

وبنظرة تقائية ورغم تأخر ميلاد سلطة ضبط الصحافة المكتوبة تبقى الآفاق واعدة بالنظر إلى نجاح الإعلاميين الجزائريين الذين تخرجوا من الإعلام الخاص والمعمومي وتألقو خارج بلدانهم أي في البلدان العربية والأجنبية فهذا يعكس مستوى الأداء والتمرس الذي يبلغ المثلث الإعلامي في الجزائر لهذا من الضروري التطلع إلى المزيد من الاحترافية والتنظيم وكذا التركيز على التكوين في ظل الانفتاح الذي يعرفه قطاع السمعي البصري الذي من المنتظر أن يستقطب عددا معتبرا من الإعلاميين.

فضيلة بودريش

الاحترافية في الصدارة . . .

و تملك الجزائر تجربة رائدة في المجال الإعلامي الذي أعطته التجارب المتنوعة التي تم خوضها مساهمة فعالة في الديناميكي التي يسير عليها المجتمع من خلال الرسالة التي يقدمها والتي تصب في الرسائل البليبة والواسعة للاتصال التي لا تقتصر في تقديم المعلومة فقط وإنما تتحرّج في ضمادات التربية والتقويم والتثقيف .. و مرافقة المجتمع في قطار التنمية الذي تسير فيه الجزائر.

فهذه التجارب تشكل ثروة حقيقة للإنسان الجزائري الذي يقف وفقه اعتراف لرجال الإعلام على المجهود الكبير الذي يقومون به، ويواصلون حمل الرسالة القوية التي خاضها الكثير من الإعلاميين منذ سنوات الثورة التحريرية المجيدة .

كما تعتبر البيضة من النقاط المحورية التي يتم التركيز عليها في محيطعرف تعدد وسائل الاتصال الحديثة، وبالتالي فإنه قادر ما تساعد التكنولوجيا على توفر مصادر متعددة بقدر ما تقتضي من الصحفي المحترف السير في الرواق الذي يمتهن في هذه المهنة وهو الاحترافية في ظل الخطوات الكبيرة التي بلغتها الصحافة الجزائرية التي تبقى آفاقها واسعة ومتفتحة على نتائج أفضل كون الخبرة التي اكتسبتها تجعلها قوية ومعالم صلبة .

حامد حمور

ومن خلال متابعة مختلفة مختلف التدخلات التي وضع بها من سبقونا في المهنة ديكروا عن المحيط المهني .. أين بالرغم من التغير الكبير الذي حصل في الميدان الإعلامي والاتصالي بصفة عامة عالميا بالحضور القوي للتكنولوجيا وعهد الأشترن، إلا أن الأرضية الحقيقة لممارسة مهنة الصحافة لم تتغير في مبادئها التي تعتمد على الاحترافية في المقام الأول في تقديم المعلومة و الدقة في تناولها خاصة في ظل التأثيرات الكبيرة للتقنيات الفضائية بشئون بخس.

إن التأثير على الشعوب وصناعة الرأي العام وتشتيته مهمة ضرورة في يوم وهناك ما يتم تمضيره في يوم وهناك ما يتم تحضيره لأسبوع وشهر وعام وسنوات، وما تطلقه مختلف وسائل الإعلام حول مختلف بؤر التوتر من خلال رفع وتيرة التغطيات أو التعقيم أو التضليل أو عدم نقل الحقائق، وهي كلها أمور مدروسة بدقة ونابعة من دراسات مختلفة مراكز الاستخبارات والدراسات الأجنبية التي تصنف الرأي.

إن الجزائر بإمكانها أن تصبح أحسن من خلال ترقية العمل الإعلامي بعدد جلسات مستمرة مع مختلف القطاعات لتوضيح التوجهات ومنح المعلومات الصصصحة في الوقت المناسب، مع تشكيل مراكز معاونة على مختلف الوزارات للحياة الخاصة للأفراد، والاهتمام بالإشراف الذي يجعل من الصحفي يلجا لمصادر خبر غير مؤكدة أو لا يرقى إليها الشك.

حكيم بوغرارة

قال الصحفي الكبير المصري محمد حسنين هبيكل في كتابه «العلاقة بين الصحافة والسياسة» بعد أن وصفها بأخطر نقاط القاطع في مجال العلاقات بين مختلف السلطات، «أن غياب مشروع عمومي يلتقي فيه الجميع سيجعل من مختلف السلطات لمعرفة كسر العظام ونشر الإحباط والأس». لقد تناول منتدى «الشعب» مسألة «الإعلام والطبقة السياسية» وقد الجميع نظرة مؤسفة عن بعض الوسائل الإعلامية من خلال تسويد كل شيء وعدم احترام أخلاقيات المهنة والطرق للحياة الخاصة للأفراد، والاهتمام بالإشراف الذي يجعل من الصحفي يلجا لمصادر خبر غير من المادة الإعلامية واهتمام الجانب الاجتماعي

عضو المكتب السياسي لـ «الأفلان» الصادق بوقطالية:

ضرورة رفع «الحواجز في الإعلام والسياسة»



العداء، وخلص إلى القول «الصحافة هي السلطة الرابعة في العالم وبالتالي لا بد من تثمين العلاقة بين الإعلام ودولاب الدولة ومؤسساتها».

وانطلق بوقطالية في طرحه من قناعته الراسخة أنه «دولة دون إعلام قوي يراقبها، لا يمكنها أبداً تسويق ما تقوم به وما تتصبو إليه، ولأن الصحافي آلية هامة لتثوير الرأي العام، فإن مراقبته ضرورية كي لا يخطئ في مهمته»، وفيما يخص الجيل الصاعد من رجال الإعلام في ظل التعدية الإعلامية التي لم تعد تقتصر على الصحافة المكتوبة بعد ما تم فتح المجال السمعي البصري، استنادا إلى ذات المتحدث يجمعهم قاسم مشترك يتمثل في الحفاظ على الدولة والمجتمع والأمن والاستقرار.

ولم يفوتو المناسبة ليشدد على ضرورة تحسين الوضع الاجتماعي للصحافي الذي يلعب دورا هاما وينعكس إيجابا على أداء مهماته.

المنوط به كسياسي للمساهمة في تنوير الرأي العام، دونما الآلية الأساسية ممثلة في الصحافي، الذي يسوق الصورة الحقيقة عن الجزائر والتنظيمات والأحزاب ورجال السياسة بشكل عام لا يمكنهم القفز على هذه الحقيقة.

وفي سياق موصول، أشار عضو المكتب السياسي في الحزب العتيدي إلى أنه لا اقتصاد دون السياسة ولا سياسة دون الإعلام، باعتبار الأخير طرف قوي وفاعل ومؤثر، والإعلامي . أضاف يقول . عليه أن يدرك جيداً المهام المنوطة به كإعلامي، والسياسي من ياب تثوير الرأي العام.

وأكيد ضرورة رفع الحاجة بين الإعلام والسياسة، وذهب إلى أبعد من ذلك بقوله «لا بد من علاقات الثقة بين الطرفين»، مستطرداً «السياسي لا بد أن يسعى إلى الصحف، حتى وإن انتقده لأن النقد يكون في مصلحته ولا يعني بأي حال من الأحوال

شدّد عضو المكتب السياسي لـ «ال الشعب» على جبهة التحرير الوطني «الأفلان» والإعلامي السابق الصادق بوقطالية، على ضرورة رفع «الحواجز في الإعلام والسياسة»، موضحاً أن «الدولة دون إعلام قوي لا يمكنها التسويق لما تقوم به»، وتوقع عدم نجاح وسائل الإعلام التي لا تقدم مصلحة الوطن وتركت على الانتقاد البناء، وتستثمر بذلك في الفتنة.

فريال/ ب

أكيد بوقطالية في تصريح على هامش «منتدي الشعب» المنظم بالتنسيق مع يومية «لكسبريسون» الذي تناول موضوع «الإعلام والطبقة السياسية»، بمناسبة إحياء اليوم الوطني للصحافة المصادف لـ 22 أكتوبر من كل سنة، أنه لا من مفر من العلاقة بين الصحافي والسياسي، إذ لا يمكن للسياسي لعب الدور من ياب تثوير الرأي العام.

عرفانا بما قدموه لقطاع الإعلام

«الشعب» تكرم وجوه إعلامية وسياسية

كرمت «الشعب»، أمس، على هامش ندوة النقاش «الإعلام والطبقة السياسية» التي نظمتها بالتنسيق مع جريدة «لكسبريسون» بمناسبة إحياء اليوم الوطني للصحافة المصادف لـ 22 أكتوبر من كل سنة، شخصيات إعلامية وطنية معروفة، عرفانا بجهوداتهم التي بذلواها خدمة لقطاع الإعلام والكلمة الحرة.



للمهنة منذ توليه المنصب، حيث تعرف الصحافة الجزائرية تطورا مستمرا سمح للجزائري بالمتلوّع في مكان مرموق في مجال حرية الإعلام، كما اعتبره أيضا تكريماً لذكري شهداء الإعلام الذين اغتيلوا في العشرين السوداء.

أشكر جريدة «الشعب» وعلى رأسها الرئيسة المديرية العامة أمينة دباش لفتح المجال لنقاوشات بناءة ومثمرة كالتى دارت اليوم حول الإعلام والسياسة خاصة مع التطورات السياسية التي تعرفها الجزائر».

كما أعرب كل من ميلود شرقى، بشير شريف ومحمد زهانى عن شكرهم لجريدة «الشعب» على هذا التكريم الذي حصلوا به.

أحمد فتنى: «تحتفل باليوم الوطني للصحافة، وأنا أكرم من طرف جريدة «الشعب» بمناسبة اليوم الوطني للصحافة وهذه الافتتاحية التي أعتبرها نقاشاً بين شهادتين لصحفيين يبذل الجهد وضرورة تكريمه خطوة جيدة جاءت من مهنية كبيرة لجريدة الشعب وعلى رأسها السيدة المديرية العامة أمينة دباش كما أشكر كل طاقم جريدة «الشعب» من صحفيين، تقنيين وإداريين.

الدكتور محي الدين عميمور: «أشكر جريدة «الشعب» على هذه المبادرة الجيدة والطيبة خاصة أنها كرمت الشخصيات وهي على قيد الحياة، ليس أن ننتظر أن تموت، كما أن التكريم جاء في إطار ندوة النقاش بمناسبة اليوم الوطني للصحافة مما أعطى بعدا سياسيا ونظاميا له».

ناصر مهل: «أشكر جريدة «الشعب» وطاقم الجريدة وعلى رأسها السيدة أمينة دباش، التكريم أفرحني وشرفني كثيرا، أتمنى أن تكرر مثل هذه المبادرات لأنها تمكنا من تقدير ما وصلنا إليه اليوم في مجال الإعلام. أتمنى كل تكريماً للصحفيين وجميع عمال الإعلام واللة يوفقنا».

فصل في الجدل القائم حول تسمية دار الصحافة بتiziزي وزو ثرين: ملف القنوات الخاصة غير المعتمدة سيفصل فيه قريبا

جاء هذا التصريح عقب اللقاء التكريمي الذي نظمته أمس يومية «المجاهد»، لفائدة المصورين، حيث أكد أن مالك أيت عودية هو الأسم الذي سيطلق على دار الصحافة بولاية تiziزي وزو، بعد أن أشاد بامال وتضعييات أصحاب مهنة الماتعب مشية الاحتفال باليوم الوطني للصحافة، الذي أقره رئيس الجمهورية شهر أوت 2013.



وفي نظره فإن تسمية دار الصحافة هذه ليست هامة، وإنما محتوى العناوين التي تحضنه، لافتًا أن تiziزي وزو من الولايات القليلة المحظوظة التي سيكون لها دار للصحافة، وبالنسبة لقرار الاحتجاج الذي اتخذه الصحافيون بالولاية، قال أن ذلك تأكيد على الديمقراطية. وجدد في هذا السياق استعداده للاستماع لأراء وانشغالات الصحافيين المتطلقة بالمهنية وأخلاقياتها، بالنظر إلى ما تشهده الساحة الإعلامية من تطورات وارتفاع في عدد اليوميات والافتتاح الذي يعرفه قطاع السمعي البصري. وفيما يتعلّق بموضوع غلق قناة «الوطن»، قال الوزير لا أعلم على هذا القرار، والقضية أمام العدالة وهي محلولة المثل فيها.

وفقاً لبعض بعثة التفتيش الجنسي الذي تعرّض له الوزير بمطار أورلي الفرنسي، وتآكيده رد فعل حالي نيونز والجزائرية، والمُلْف حاليًا قيد الدراسة وسيعلن عن الجديد بشأنه قريباً.

حياة / ك

جسم وزير الاتصال، حميد ثرين، في مسألة تسمية دار الصحافة التي يدهشها جداً بتiziزي وزو، حيث أكد أنها ستحمل اسم الصحفي الراحل، مالك أيت عودية، وليس «دار شهداء الصحافة»، كما أرادها صحافيون هذه الولاية، الذين قرروا الاحتجاج مناسبة اليوم الوطني للصحافة قدمته وزارة الشؤون الخارجية.

غول من بسكة: الجلسات الكبرى للهيئة الإقليمية تسيطر آفاق الجزائر

العقل سيوجه للقطاعات الأكثر مردودية



المتجدة. وبالمقابل، أعرب غول، عن التزام الدولة بتسهيل العقار وتذليل العقبات والتكييف الإيجابي مع دفتر الشروط، من خلال تحرير العقار والإدارة من البيروقراطية، مشيراً إلى أن الدولة تسعي لفسح المجال للقطاع الخاص بشكل أوسع للاستثمار في القطاعات الخمسة وتوجيه العقار للقطاعات الأكثر مردودية

ونجاعة، داعياً للنظر من النظرة القطاعية للعقار إلى النظرة الوطنية بمفهوم قضاء اقتصادي يحبّثه.

وفي شأن المحلي، نوه الوزير بالقدرات البشرية والمادية والطبيعية لولاية بسكرة قائلاً:

«بسكرة قادرة أن تكون همزة وصل وقطب اقتصادي رائد من خلال المؤهلات التاريخية والطبيعية التي تمتلكها»، وحسب اختيار الوزير الأول عبد المالك سلال للولاية لعقد اجتماع الثالثة لم يكن عشوائياً، ظنراً لما تخرّج به من فضاء طبقي رفيع، واستثمار فلاحي وصناعي وخدماتي هام يؤهلها لتكون قطبًا سياحياً قوياً.

وأضاف غول، أن بسكرة لها خزان هام قادر على تلبية الاحتياجات الوطنية، ولها ميزات في تصدر بعض المنتجات التي تؤهلها تكون من

الولايات الرائدة في التصدير على مستوى الخمسة قطاعات السالفة الذكر، خاصة قطاع الطاقات المتجدة والفلحة، وتكون قاطرة بناء اقتصاد وطني خارج المحروقات، مشيراً إلى أن القطاع يطلع لكونه بسكة رائدة في السياحة والمناجم.

القديمة لما لها من أهمية في استحداث الثروة ومناصب الشغل، معتبراً أن السياحة في المنطقة بسيطة و يجب تقويتها من خلال إطلاق مشاريع في المستوى.

ومن جهة أخرى، تفقد غول سير الأشغال للمركب الحموي سidi يحيى للطبيب الوردي، مع تدشين فندق «سلامي» وتقدّم سير أشغال مركب سياحي لصاحبه محمد زيان وزيارة مشروع إنجاز «حدائق الزيبان»، مع تقدّم الأشغال الجارية على سراوي، حيث أشاد بمشروع «حدائق الزيبان»، المنجز وفق المعايير الدولية.

الأسبوع القادم للأحزاب والجمعيات والشخصيات الوطنية ووسائل الإعلام وثيقة تضمّن كيفية الانخراط في هذه المبادرة ومنهجية عملها، كما سمعه -حسب سعداني- تنسيق الطاقم التقني المتكون من إطار خارج المكتب السياسي للحزب والإعلان عن مقر عملها قريباً.

وأبرز سعداني أن هذه المبادرة لا تخسّ حزب جبهة التحرير الوطني ولا تتصادم مع مبادرة الحزب الصديق وهو التجمع الوطني الديمقراطي لكنها مبادرة أوسع، مضيّفاً في نفس السياق أن «الانخراط في هذه المبادرة لن يكون بالقوة».



تجعل الأحزاب الكبيرة تسيطر عليها». وأوضح نفس المسؤول أن حزبه «سيرسل في

على هامش اجتماع المكتب السياسي، سعداني: العديد من الأحزاب السياسية أعلنت انضمامها لمبادرة الجبهة الوطنية

الإعلامية في جو من التلاحم والاستقرار».

موضوعاً أن المبادرة «لا تلزم الأحزاب ولا الصغرى ولا

هناك الكثير من الأحزاب السياسية أعلنت انضمامها لمبادرة الجبهة الوطنية ببرنامج رئيس الجمهورية، لكن لا تستطيع تسمية هذه الأحزاب الذي سيكون قريباً».

وأشار إلى أن هذه المبادرة هي «عبارة عن منتدى للحوار في كل المواضيع وهي مفتوحة لكل الأحزاب السياسية وجمعييات المجتمع المدني والشخصيات الوطنية والمؤسسات

كشف الأمين العام لحزب التحرير الوطني عمّار سعداني، أمس، بالجزائر العاشرة، أن العديد من الأحزاب السياسية أعلنت عن انضمامها لمبادرة الجبهة الوطنية لدعم برنامج رئيس الجمهورية التي أعلنت عنها حربه ويسّرت معرفة أسماء هذه الأحزاب عند التوقيع على وثيقة الانخراط، وصرّح السيد سعداني في ندوة صحفية على هامش انعقاد الاجتماع الأول للمكتب السياسي لحزبه قائلاً:

أكّد وزير الأشغال العمومية عبد العال للفوزي، أن تطبيق الطريق السريع شرق-غرب تiziزي وزو، ضرورة أن يكون الطريق الراهن للبلاد، للاستثمار والتعميم المستدام، علاوة على دوره الاجتماعي المتمثل في ذلك العزّل عن مختلف مناطق الوطن. وألح الوزير خالد العزّل لعرض لدراسات مشروع الطريق السريع شرق-غرب تiziزي وزو، الرابط ما بين دائريتي عن الحمام وذراع الميزان على ضرورة «أخذ بعين الاعتبار في مسار هذا الطريق علاوة عن انشغال ذلك العزّل لفرض توطين الاستثمارات»، مضيّفاً أن «هذا المسار سيسمح بروز إمكانية إنشاء مناطق نشاطات قلالية صغيرة متعلقة بالتربيبة الحيوانية والتحول». كما أعتبر الوزير أن تطبيق المتوسطة للمشاريع الطبيعية يمكنها تمثيل مناطق تخيّر وموانئ للجملة ومنظماً للتحوّل والتنمية، «ضرورة أن تكون هذه القطاعات مؤهلة لاحتضان نشاطات اقتصادية لأن الطريق كما أضاف «منوعة لمراقبة ودعم توطين استثمارات صغيرة متعلقة بالخبرة المحلية».

وذكر الوزير في السياق أن مشاريع الأشغال العمومية المخصصة لولاية تiziزي وزو ضمن البرنامج الرئاسي لدعم التنمية والذي كانت اطلاقاته من المنطقة لاعتبار أنها تعاني مشكل العزلة بسبب تضاريسها الجبلية وتشبع بعض محاورها على غرار الطريق الوطني رقم 12، قد سمع بالاستجابة لطموحات المواطنين فيما

الغازى رفقة فرعون ومباري في لقاء حول المؤسسات المصنفة التحكم في تكنولوجيات الإعلام "تهم" لتسخير ناجع للنشاط الاقتصادي

إنشاء 10 آلاف مؤسسة ناشئة متخصصة في تكنولوجيات الإعلام آفاق 2019



شاف في مهن تكنولوجيات الإعلام والاتصال، 100 مقاول للمؤسسات المصنفة في طور التمويل حسب نفس الوثيقة.

استفادت من مشاريع من أجل تلبية احتياجات مؤسسة اتصالات الجزائر.

وحسب وثيقة لوزارة البريد وتكنولوجيات الإعلام والاتصال، سلمت للصحافة فإن الافتتاحية التي وقعت في مارس 2011 بين الوكالة الوطنية

لدعم تشغيل الشباب ومؤسسة اتصالات الجزائر قد عرفت حركة منذ سنة 2013 مع تراجع مسار إنشاء مؤسسات جديدة».

ويتعلق الأمر بـ 374 مؤسسة مصنفة انشأت في إطار الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب تعمل بالمناولة لصالح اتصالات الجزائر والاتصال المتخصصة في أشغال الانجاز وآخر في الدراسات.

وأكّدت الوثيقة أيضاً أن 438 شخص تم تكوينهم في القطاع.

وعلى صعيد آخر اعتبر الوزير أن قطاع البريد وتكنولوجيات الإعلام والاتصال «استراتيجياً» ضمن اتفاقية إطار التي تم إبرامها سنة 2014 مع 15 دائرة وذرية بغية «دعم التحكم» في هذا المجال.

وبخصوص القائمة الوطنية للمؤسسة المصنفة التي انطلقت في شهر أوت 2015 بمبادرة من مؤسسة اتصالات الجزائر والوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب والتي جالت العديد من ولايات

سيدي السعيد:

التجربة الجزائرية أمام المكتب الدولي للعمل العام المقبل



الشاب في مجال انشاء المؤسسة المصنفة.

وفي هذا السياق أبرز السيد سيدى السعيد أهمية هذا الجهاز في التكفل بالشباب في مجال انشاء المؤسسة

المصنفة و مناصب الشغل منها بها بهذه المناسبة بمشاركة البنك التي تساهم في هذا

الجهاز المقيد لصالح الشباب». وأشار الأمين العام للاتحاد إلى أهمية تثمين نتائج هذا الجهاز على المستوى الوطني والدولي مضيّفاً أن «هذا

التجربة الجزائرية أمام المكتب الدولي للعمل العام

أعلن الأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين، عبد العال سيدى السعيد، أمس، بالجزائر العاصمة أن المكتب الدولي للعمل

للعام المقبل أراداته في عرض إنشاء المؤسسة المصنفة في مجال انشاء المؤسسة

التجربة الجزائرية في هذا المجال وتحديد هدف طموح لإنشاء 10.000 مؤسسة ناشئة متخصصة في تكنولوجيات الإعلام والاتصال من أجل الفترة 2019-2020».

وأوضح من جهتها وزيرة البريد وتكنولوجيات الإعلام والاتصال هدى إيمان فرعون أن اتفاقية شهر مارس 2011 قد «مكّنت من تكوين حوالي 500

شاف في مهن تكنولوجيات الإعلام والاتصال

والذي يجلب قيمة مضافة كبيرة اقتصادياً ومنفعة اجتماعية من جهة أخرى».

وفي هذا الإطار كشف الغازي أن الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب رفقت مند إنشائها

تمويل حوالي 9.000 مؤسسة مصنفة متخصصة في تكنولوجيات الإعلام والاتصال بمبلغ 5.22

مليار دج، وأكد أنه قد تم الشروع في عمل متواصل في إطار تحسين وتوجيه الشباب المقاول لاسيما

المتحصلين على شهادات نحو المجالات التابعة لهذا القطاع الذي يجلب قيمة مضافة كبيرة اقتصادياً وفعالية

أفضل في تسيير برامجاً».

وأوضح تسيير خالد العزّل لقاء خصص لهذا الموضوع أن «المحيط الاقتصادي الحالي المتغير

يمناً فقة قوية عمل التحكم في تكنولوجيات

الإعلام والاتصال أصبح «عنصراً جدّاً هاماً من أجل تسيير ناجع للنشاط الاقتصادي

والاجتماعي».

وأوضح تسيير خالد العزّل لقاء خصص لهذا

ال الموضوع أن «المحيط الاقتصادي الحالي المتغير

تعزيزاً للجسور التواصل "جيشه - أمة" المدرسة العليا للإشارة بالقليعة تفتح أبوابها للجمهور

كانت الأبواب المفتوحة بالمدرسة العليا للإشارة "المجاهد عبد الحفيظ بوصوف" بالقليعة وجة لجمهور العريض الذي اطلع على هذه الآلية الاتصالية الاستراتيجية التي تلعب دوراً هاماً في حماية الوطن وربط قنوات التواصل مع مختلف الوحدات. عبر بعض الحضور لـ "الشعب" عن ارتياحهم للمستوى العالي للتكوني لمختلف إطارات الجيش الوطني الشعبي مما يؤهله لأن يكون قوة يحسب لها الحساب بالمنطقة بوعيها الدفاع عن الوطن والمواطن بلا هوادة.



العليا للجيش.

وتم عرض مختلف الوسائل البيادغوجية والتقنيات التكنولوجية التي تمكّن ضباط المدرسة من إكتساب معارف أدائية ومهارات علمية رائدة، وتدرج ضمن ذات الوسائل المحطّات الهرتزية الرقمية التي تتّصب على الثابت أو محمولة على عربات تشكين الوحدات القالية من الاتصال مع بعضها على مدى 80 كم وكذا أجهزة الاتصال عبر الأقمار الصناعية.

مع العلم، المدرسة العليا بالقليعة، تعتّد نظام "آم. دي" في مناهج التكوين بها وهو النّظام الذي يستفيد منه المجندون بها من الحاصلين على شهادة البكالوريوس، يعقب عام من التكوين القاعدى بالأكاديمية العسكرية لشرشال، بحيث يتخرّج هؤلاء برتبة ملازم بعد 3 سنوات من التكوين الجامعي في شعبتي الإلكترونيك والإعلام الآلي قبل أن يفتح المجال أمام هؤلاء للتّكوين المتخصص لفترة ستة أشهر في مجالات الاشتراكية والاتصال بسلاسة كبيرة.

وقال رئيس مكتب الإعلام والتوجيه بالمدرسة الرائد مقيمي لـ "الشعب" إن التّكوين تدرج ضمن مخطط الاتصال للجيش الوطني الشعبي لموسم 2016/2017 وتهدّف بالدرجة الأولى إلى تعزيز

تبيّنة: علاء.م

في إطار محاربة الجريمة قوات الجيش تقضي على ثلاثة إرهابيين يوم داس

/الشعب/ في إطار مكافحة الإرهاب، وبفضل استغلال المعلومات قبضت مفرزة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العملياتي ببورمدادس بإقليم الناحية العسكرية الأولى، صباح أمس على الساعة 06:30، على ثلاثة (03) إرهابيين خلال عملية تطريق وتمشيط بضواحي قرية أولاد حميدة ببلدية بغيلية. العملية التي لا تزال متواصلة مكّنت من استرجاع ثلاثة (03) مسّسات آلة من نوع كلاشنكوف وثلاثة مخازن الذخيرة ونظارة ميدان (135) طلقة وتسعة (09) هواتف نقالة.

لتشمين المنتوج المحلي وتصنيفه عالميا

خبراء الاتحاد الأوروبي ينهون مهمتهم لتوسيم زيتون "سيقواز"

وتميّزه عن المنتجات المماثلة في السوق الوطنية والعالمية. وعن أفاق انتاج الزيتون بمنطقة سيقواز، حيث يأتي هذا اللقاء الثالث من نوعه في إطار سلسلة محادثات تنجز العلامة التجارية العالمية لمنتج الزيتون "سيقواز"، وشمل اللقاء مناقشة الطرفين تفاصيل تقنية لفتر الشروط والاتفاق على المنطقة الجغرافية لانتاج زيتون "سيقواز" باعتمار تموّق 400 وحدة صناعية لتصبير الزيتون بمدينة سيقواز، إضافة إلى مهام الخبراء الأوروبيين في التقاط شهادات قادمو منتجي الزيتون بمدينة سيقواز، باعتماره موروث زراعي للمنطقة منذ قرون من الزمن.

معسكر: أم الخير.س

وأكّد مدير الغرفة الفلاحية لمعسكر بوعلام دنة أن الهدف الأساسي من عملية التّوامة التي انطلقت في السنة الماضية بين خبراء الاتحاد الأوروبي ومنتجي الزيتون من منطقة سيقواز، حيث تأتي هذه التّوامة لتنمية إنتاج الزيتون في إطار تأهيل المنتج المحلي وتحافظ على صنف "السيقواز" كتراث فلاحي خاص بالمنطقة ومنحة القيمة التي يستحقها في السوق المحلية والعالمية. وأكد المسؤول بالغرفة الفلاحية لولاية معسكر، أن توسيع مساحة الأرضي الفلاحية المسقية بعد استقبال مشروع محيط سهل غريس وسهل كشوط المستقرين، كما من شأنه أيضاً أن يفتح أفقاً واسعاً في مجال زراعة وانتاج الزيتون بولاية معسكر، مما يمكن على حد قوله - المؤسسات التجاروية المتّوّقة في سيف من الافتاء وبلغ المستوى المطلوب من حيث إنتاج زيتون المائدة ذي الجودة العالمية، موضحاً أن ولاية معسكر تنتج سنوياً ما قدره 500 ألف قنطرة من الزيتون، توجه نسبة كبيرة منه لتصبير.

أشرف على تدشينها اللواء هامل رفقة والي العاصمة مقرات أمن حضرية ومراقد جديدة لأفراد الأمن الوطني



شهيد الواجب الوطني سعداوي سيد علي، ويضم مرافق ضرورية على غرار نادي وحمامات ومكرّزاً للشرطة. وبإيلية بابا على بالمقاطعة الإدارية بمنطقة العزاب 2009، حيث أطلق على المقرّق اسم مفتاح الشرطة موزر حميدو الذي اغتالته أيدي الغدر سنة 1994.

وفي إطار التكفل بالانشغالات الاجتماعية لأفراد الشرطة، دشن المدير العام للأمن

ولدي تدشينه لمقر الأمن الحضري الجديد ومقر للعزاب ببوفيري بباب الوادي، عاين اللواء هامل مختلف الأجنحة التي يضمها المقر، الذي أطلق عليه اسم شهيد الواجب الوطني ممدي محمد، ويضم المقرّق 56 غرفة بطاقة استيعابية تقدر بـ 312 سريراً، وحسب رئيس أمن العاصمة يندرج المقر في إطار تدعيم المحيط الحضري من خلال توفير الأمان للمواطنين، كما دشن اللواء هامل ببلدية سطاويي بالدائرة الإدارية زرالة المقر السادس

جلال بوطي

ولدى تدشينه لمقر الأمن الحضري الجديد ومقر للعزاب ببوفيري بباب الوادي، عاين اللواء هامل مختلف الأجنحة التي يضمها المقر، الذي أطلق عليه اسم شهيد الواجب الوطني ممدي محمد، ويضم المقرّق 56 غرفة بطاقة استيعابية تقدر بـ 312 سريراً، وحسب رئيس أمن العاصمة يندرج المقر في إطار تدعيم المحيط الحضري من خلال توفير الأمان للمواطنين، كما دشن اللواء هامل ببلدية سطاويي بالدائرة الإدارية زرالة المقر السادس

أكّد تراجع مستويات الجريمة على مستوى العاصمة

براشدي: تقطية أمنية شاملة للأحياء السكنية الجديدة

لصالح أمن ولاية الجزائر للسنة الحالية في الحالات. وفي في رده على سؤال صحفي على هامش الندوة الصحافية التي عقدّها على هامش تنشين المقرات الجديدة بالعاصمة، أوضح نايل أن ظاهرة الاعتداء على الصحافيين حادثة معزولة واقتصرت بمطلب 5 جوبياً، مؤكداً أن المعذّبين من أفراد الشرطة تمت إحالتهم إلى انتشار عناصر الأمن في مختلف أحياء ولاية بشارته الجهات المعنية.

وبخصوص استفحال ظاهرة تعاطي المخدرات، أكد عميد أول للشرطة نايل أن الظاهرة في تراجع كبير كما أنها عمليات استهلاك لم تصل إلى مستوى البارارات على مستوى العاصمه، مشيراً إلى أن المصالح المختصة تقضي إجراء الوقاية على العقاب من خلال العمل على مساعدة المدمنين ومرافقتهم نفسها على التخلص من الأفة الاجتماعية.

وأكّد براشدي تراجع نسبة الإجرام بولاية

الجazzair، حيث عرفت انخفاضاً في الفترة

السابقة، من خلال مخطط أمني جديد

يهدف إلى تأمين المواطنين والقضاء على

الجريمة ومحاربة كل أشكال العنف،

مشيراً إلى اعتماد شرطي لـ 250

مواطن وناسياً في الأحياء الشعبية المعروفة

بكثره الجرائم. وفي هذاخصوص أفاد

براشدي إلى الإجراءات الجديدة بخصوص

الخطفية الأمنية للمؤسسات التراثية.

من جهةه، فند مدير الأمن العمومي

بال مديرية العامة للأمن الوطني عميد أول

للشرطة نايل ييسى الإشعاعات المروحة حول

المؤسسات التراثية، مؤكداً أن مصالح المديرية

وأضاف براشدي أن حصيلة نشاطات

الملتقى الوطني "التنوع البيولوجي، البيئة والأمن الغذائي"

محاولات تقديم تصورات مستقبلية لحماية الاقتصاد الوطني من الهزات

من خلال ترشّه برئاسة ناقوس الخطر حول الوضع الاقتصادي الراهن وتحسين الرأي العام

بأهمية فهم العلاقة الترابطية بين التّنوع

البيولوجي، البيئة والأمن الغذائي للشعوب ومنها

الجزائر، مشيراً إلى أهمية بناء إستراتيجية

خاصة بالأمن الغذائي بناءً على الاستغلال

العقلاني للثروات الطبيعية والنباتية لضمان

النظام الغذائي صحي وغذائي، وعذر بالمناسبة من

ارتفاع نسبة سوء التغذية في العالم في حال

استمرار هذه الوضعيّة وعدم اتخاذ إجراءات

مستعجلة لمكافحة ظاهرة التغير المناخي

وتفعيل الاتفاقيات الدولية في هذا الشأن، وقال

"حتى سنة 2080 يمكن تسجيل 600 مليون

شخص اضافي للعدد الحالي يعانون من سوء

الغذاء، كما أن إنتاج الموارد الغذائية الأساسية

وخلق ثروات بديلة عن قطاع المحروقات

باستغلال كل الطاقات والقدرات التي ترثّر بها مناطق الوطن.

من جهةه، وصف رئيس المكتب الولائي

للكنفدرالية في كلمته "أ" المبادرة جاءت لتنظيم

أصحاب المؤسسات الصناعية والاقتصادية

وعرض إستراتيجية عمل تهدف إلى توحيد

وتشجيع كافة المبادرات، ومحاولة إنجاز إنجاز

مدينية شاملة عن طريق المقاومة لـ 20

بالنسبة من 37 بالمائة بالنسبة

للأزرق، إلى 55 بالمائة بالنسبة للنّدرة، 94 إلى

111 بالمائة بالنسبة للصوصاج، وكلها ظروف

ستؤدي وفق قول الأستاذ إلى ارتفاع عدد

النزعات على الموارد الأساسية خاصة المياه،

وهو ما يعني أخذ مزيد من الاحتياطيات

المواجحة هذه التحديات، كما أن محاربة

النزاعات على الموارد الأساسية مكافحة

البيئة على حد قوله.

تصيب المكتب الولائي للكنفدرالية المؤسسات الجزائرية ببورمدادس

أشرف أمس، رئيس الكنفدرالية العامة

للمؤسسات الجزائرية حبيب يوسف، على

تنصيب المكتب الولائي للهيئة على مستوى

ولاية بورمدادس المشكل من 10 أعضاء و35

انتطلق بكلية علوم الهندس

لجمعية محمد بوشرة ببورمدادس،

أمس، فعاليات الملتقى الوطني الأول

بعنوان "التنوع البيولوجي، البيئة

والأمن الغذائي" بمشاركة أستاذة

واباحثين يمثلون 32 ولاية، يعكفون

على مدى يومين على مناقشة إشكالية

حماية الاقتصاد الوطني من مختلف

الтикبات أبرزها التغيرات المناخية التي

تهدّد الأمن الغذائي العالمي.

بومدادس: ز / كمال

كشف رئيس جنة التنظيم وأستاذ مخبر

البحث للتكتولوجيا الغذائية بجامعة بورمدادس

زيادي سفيان أن الملتقى من المنتظر أن

يخرج بحملة من شهادة الأسعار اتفاعا

الأستاذة الباحثون المشاركون في تشخيص

ورشات اللقاء، تصب كلها في حماية تقديم

تصورات مستقبلية عن إشكالية تحقيق الأمان

ال الغذائي الوطني ومحاربة مشاكل التغيرات

المناخية التي تضرّب مناطق كثيرة في العالم،

داعياً إلى أهمية عقلنة طرق استغلال الثروات

الطبيعية وفق نظرة مستقبلية لتحقيق التنمية

المستدامة، ومحاولة الاستفادة من 123 برنامج

فلاحي سطّرته وزارة الفلاحة منذ سنوات في

مخالف الشعب والمجالات الانتاجية.

كما اعتبر المتدخل أن الملتقى عبارة عن

فرصة وفضاء للبحث والتشاور وتبادل الآراء بين

الباحثين والمتخصصين الاقتصاديين من أجل

إيجاد حلول مشتركة وفعالة لطبيعة الأزمة

الاقتصادية، فرض الإصلاح وسبل تحقيق الأمان

ال الغذائي الذي أصبح من تحديات الظرف

الحالي.

وحاول الأستاذ المحاضر في مداخلته

10آلاف شركة تنشأ يوميا

العملاق الصيني قادم لرسم قواعد الاقتصاد العالمي

الموقف الأوروبي يربك المغرب



اضافة سياسية قوية للصحراء

مع التقارب الغربي و«لعبة البوكر»
روسيا تتصف

الجيش السوري يحرر مدنه ويستعيد منشأته



الفلسطيني جسده مرغما إلى قبلة تنفجر في وجه العدو، وقد يكتفي بسكن يطعن به مستوطنا، وفي كل الأحوال هو مرغم في ظلّ الوضع الذي يعيشه ككم الاستفزازات التي يواجهها على إيجاد وسيلة لضرب الاحتلال أو على الأقل ترعييه حتى وإن دفع ثمن ذلك حياته وسقط شهيداً. إن الإدانة كلها يجب أن توجه للاحتلال الذي سرق الأرض وأغتصب الحقوق، ويسعى إلى تهويد الأقصى ... فماذا يتنتظر هذا الاحتلال من الفلسطينيين، هل يهدونه ورداً مكافأة على جرامه؟

عوض أن تدين إسرائيل الشاب الفلسطيني وهو يهاجم عساكرها المدججين بالسلاح بمجرد سكين، عليها أن تكتف عن استفزازه، وأن تعيد له حقوقه وترفع أيديها عن مقدساته التي تعتبر خطأ أحمر لا يمكنها تجاوزه، وقبل ذلك عليها أن تسمح بإقامة الدولة الفلسطينية القابلة للحياة، وغير ذلك فمثلاً يعني الفلسطينيون ستعانى هي الأخرى عدم الأمان والاستقرار وهو شقاء يليس كل محظى غاري.

الأخضر الثانية".
بساطة، سواء أيدنا الفعل أو عارضنا، فإن لجوء الفلسطيني إلى السلاح الأبيض لمواجهة العدو ومقاومته، هو في كل الأحوال مدفوع بما يرتکبه هذا العدو الفاشل من جرائم لا يتصورها العقل، إنه باختصار رد فعل قد يراه كثيرون طبيعياً على وضع غير طبيعي يفرضه الاحتلال باستفزازاته اللامتهانية، وهو بعض القصاص من الصهاينة المتطرفين الذين ينتهكون المقدسات ويتآمرون بقصد تهويدها والاستيلاء عليها، كما استولوا على أرض فلسطين العربية قبل ستة عقود.

في الحقيقة لا يمكن النظر إلى فعل الطعن مجرداً عن دوافعه، بل من الضروري وضعه في سياقه وظرفه، فالاحتلال الإسرائيلي لم يترك خياراً أمام الفلسطينيين غير البحث عن أي وسيلة أو طريقة للمواجهة أو المقاومة.
وفي ظل غياب توازن القوى التي يحققها السلاح، قد يحول الشاب

ما الذي يجعل فتى فلسطينياً مقبلاً على الحياة يستأن سكيناً ويسرع به نحو عسكري إسرائيلي مدجج بالسلاح ليغرسه في جسده؟ في الواقع، لا يمكن أن ننظر إلى الواقعة مجردة عن دوافعها وظروفها، وإن أصبح الكلام معنى آخر وهو للأسف الشديد ما يردد الصهاينة والمتوطئون معه، الذين يصرّون على إلصاق تهمة الإرهاب بأولئك الشباب الذين يكتبون بدمائهم فصول انتفاضة

الدبلوماسي

11

الاربعاء 21 اكتوبر 2015 م الموافق ٠٧ محرم 1437 هـ / العدد 16856

الباحث في الشؤون الإفريقية عبد الله شوتري لـ "الشعب"

الدبلوماسية الجزائرية نجحت في تسوية نزاعات معقدة بإفريقيا

الاهتمام بالمسائل الاقتصادية
والاستثمار بالقارنة مسائل استعجالية
**المقاربة السياسية لحل الأزمات
والاتفاق بـ مالي مرجعية**



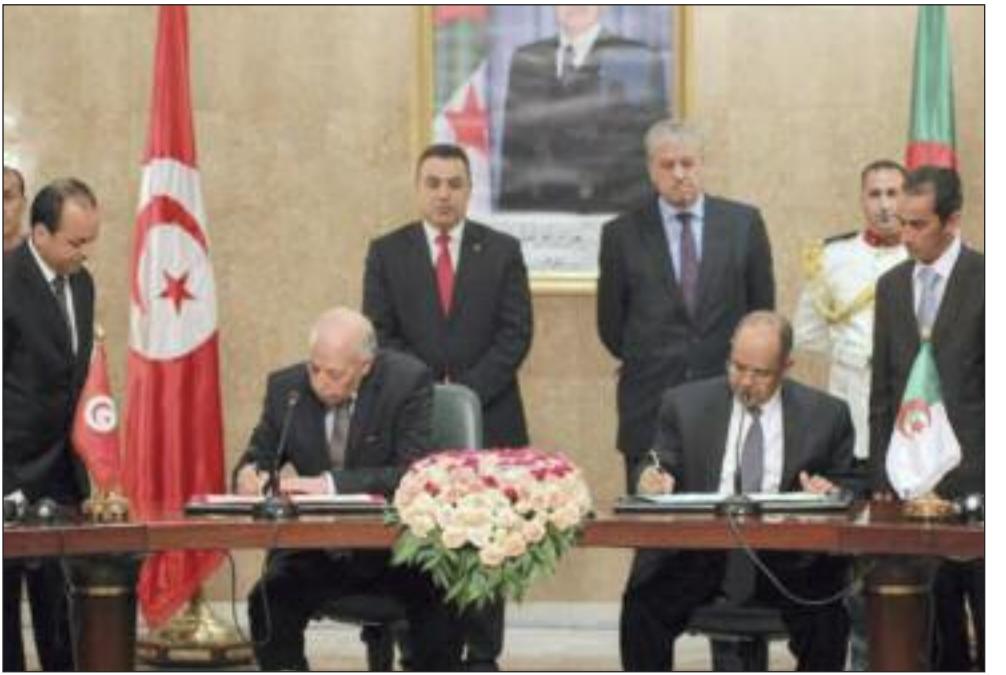
كلمة العدد

الحق على المعادي

فضيلة دفوس

الباحث في الشؤون الإفريقية عبد الله شوقي لـ "الشعب"

الدبلوماسية الجزائرية نجحت في تسوية نزاعات معقدة بإفريقيا



والتكولوجيا والإبتكار في إفريقيا 2024، فنجد الخطط الشاملة والمخصصة تضم سياسات تعاونية لمكافحة الفقر والبطالة، وتعزيز التنمية والعمل المشترك، وكذا الديمقراطية وحقوق الإنسان، ولا يسع المجال هنا للحديث عنها بالتفصيل، إنما نؤكد على أن الاتحاد الأفريقي هو بيئة مهمة للعمل التعاوني بين الدول الأفريقية، وسرع مناسب لتكيف بعضها البعض، فيما يتوقف نجاح هذه التجربة الاندماجية على مدى الالتزام الدول الأعضاء بما يقتضي على كل منها للوصول إلى تكامل وظيفي كما كان الحال مع الاتحاد الأوروبي.

الإنقلابات خطيدهاهم

هنا تكمّن أهمية القاعدة القانونية المنشورة عن قمة الجزائر الأفريقية.

٠٠ فعلاً وضع الاتحاد الأفريقي قواعد قانونية من خلال ما يُعرف باتفاقية الجزائر 1999 والمادة 4 (ع)

المتعلقة بالآمن والبروتوكول المنشئ للجامعة

الدستورية للحكومات، وكذا اتفاقية لوبي 2006، وهي

مجموعة من المواقف التي تحدد حركة من المقويات تصل إلى تجديد الضغوط في المنطقة للبلدان التي

تستوي فيها مجموعة بطريقة غير دستورية على

السلطة، وقد شهدت عدة حالات انقلابات سارما لمجلس السلام والأمن الأفريقي كانت آخرها مصر بعد عزل الرئيس السابق في 2013، إلا أن إجراءات فرض العقوبات والتهديد والعزل لا تعد كافية لمعالجة ظاهرة

الإنقلابات التي تتسبّب انعكساتها السلبية على

السياسات الداخلية في البلدان الأفريقية، بل إن

المطلوب هو تعزيز الممارسة الديمقراطية وفتح مجال

الإنقلابات، الذي بدأ بوادره تظهر على يد التنظيمات

خلال المصاينة الوطنية، لابد أن يدرك أبناء الوطن

الواحد في كل بلد سواء سوريا أو ليبيا أو اليمن، أن

الخطاب على الوطن هو الغاية الكبرى، وأن سياسات

البنى السياسية والاجتماعية للدولة، وتحجم من

سببيات التدخل العسكري أو الإنقلابات.

٠٠ ما تقييمكم لدور الاتحاد الأفريقي في

على حالة الضررية بوضع المصاينة والتوافق

الوطني على رأس اختياراته، والوقوف في وجه الاحتلال

بقلب واحد وغض النظر عن أي تعاطف أجنبي،

فالإيمان بالقضية هو السند الأساسي ومهمة تغيير

الFunctionFlags الأفريقي، وقد يكون ذلك لشروعية ما

يمكن أن أبدى برأيي تقييم سياسات الاتحاد، بل

موجهة تحديات القارة، وقد جاء في جزء من إجاباتي

السابقة الذكر لبعض الجهات سواء في مكافحة الإرهاب

أو الحكومة وتعزيز الديمقراطية، ضد إليها مجالات

متعددة تسهر المنظمة من خلالها على فع التمثيل

والنهوض بشعب القارة، فالصلة تتشكل في نفس المجال،

وتقصد كل إدارات خاصة سياسية واقتصادية

وتقديركم على هذه الفرصة وأقدر لكم اهتمامكم،

أتمنى أن تجد المشاكل والأزمات في الوطن العربي

طريقها إلى الحل ليعود نظام الوحدة والعمل المشترك

إلى سكّنه بمثابة حلقة زلازل قائمة،

وتشاهي واجتماعية، إلخ، ترتبط هي الأخرى بجهة

الداخلية ويدرك تحديات العالم المعاصرة، كما أتمنى

أن تتجه السياسة الخارجية الجزائر إلى عمق إفريقيا

سياسات التكامل والاندماج التي تتجهها المنظمات

الدولية والإقليمية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

نجد أن المؤسسة العسكرية في تلك الدول هي الأكثر

</

الموقف الأوروبي يربك المغرب

إضافة سياسية قوية للصحراويين

الاتجاه أبداً، هذا ما ت يريد أن تقوله مغاربي. ■ ثانياً: بالنسبة للمغرب عليه الانصياع إلى ما فرّزته المجموعة الدولية تجاه القضية الصحراوية، وأن لا يواصل الاستثمار في فضاءات سياسية ثبت مع الوقت أنه فشل فشلاً في استقطابها، والصحّيج المفتعل الذي يقيمه لم يدل منه أي شيء يذكر، ساعدنا تحذيره من أوساط أوروبية بالعودة إلى جادة الصواب، أي احترام الشرعية الدولية والكف عن تلك الألاعيب المخزنية التي أساءت له كثيراً، وأدخلته في دوامة من القلق والهيستيريا، بعد أن نفطن الجميع لمحاولاته كسر هذه الدينامية الدولية، التي تزيد من الشعب الصحراوي حقوقه التاريخية.

كما يمنع على هذا البلد أي المغرب من الإن فصاعداً تحويل ما يسمى بـ "لجنة الصدفة" إلى ورقة للتلعب بها كييف ماشاء.

وبالتوأزي مع ذلك هنا استفادة دولية ملحوظة تجاه إدراج مبدأ حقوق الإنسان في آلية الـ "مينورسو"، بعد أن تدهورت وضعية الصحراويين إلى درجة لا تطاق، بسبب ما تقرره الفورة المحتلة من ممارسات إنسانية ضد المنددة. مبادرة في هذا الشأن، وعليه فإنه لن يسمح لأفراد مناضلين الصحراوين الأحرار، الذين يدافعون عن حقوقهم أمام آلة القتل المغربية، وبعلمون على كشف هذه الأعمال أمام الرأي العام العالمي، والذي ما فتن يديها وستكرها أمام المنظمات ذات الوزن المؤثر، خاصة المجتمع المدني الذي يعمل في قلب إمال وألام الصحراوين، والذي يعمل البعض عمداً على نسيانهم ومحوهم من الوجود بدعاته الهادمة، التي يهدف من ورائها إخفاء حقائق ثابتة وموثقة من اعتداءات السافرة ضد الصحراوين، وهذه كلها بوادر ملموسة على استيقاظ الضمير الحي لمحبّي السلام في هذا العالم.



معتين أن يحلوا محل قيادة الاتحاد في إقراره وسياسات سياسية معينة، كما حدث ذلك مع المساعدات الموجهة للصحراويين، مثل هذه الممارسات المشينة لا يجب أن تتكرر أو يتصرف على إدارتها أناس من خارج الاتحاد، كما أن القضايا العادلة الموجودة على نطاق آخر لا يمكن أن تكون كذلك تحت وطأة ضغوط خارج الاتحاد، وتجد مساحتها لدى البعض الذين يسيرون بـ "رمونت كنترول"، أفسدوا ما يريده الأحرار في الاتحاد، على عدم إضعاف المسار الأممي لا يعني أبداً الحياد، وإنما هو تعديل وتصحيح في الموقف الأوروبي بأن يكون داعماً لنظيره في الأمم المتحدة، ولا ينحرف على هذا

أعاد الموقف السياسي للاتحاد الأوروبي تجاه الشعب الصحراوي إلى الأذهان عدالة هذه القضية المطروحة على مستوى الأمم المتحدة بكل أبعادها المعروفة منذ بروزها على الساحة الدولية، على أنها مسألة قضية استعمار، وهذا ما يميزها حتى الآن بالرغم من المحاولات اليائسة لجهات تعمل كل ما في وسعها لطمس هذه الحقيقة الساطعة.

جمال أوكي

وجاء هذا التأكيد على لسان السيدة مغاربي التي تتولى منصباً مؤثراً في الاتحاد، كما تعدّ مرجعاً أساسياً لا غبار عليه يحضر كل الألاعيب المفوضحة لأطراف تمرّ شخصيات لإثارة تقاطع لا أساس لها من الصحة، ومناورة لخلط الأوراق. للأسف هذا ما وقع مع أذنوبة المساعدات الإنسانية للصحراويين باسم شعارات جوفاء، أقام نائب أوروبي موالي للمغرب بنسخة سيناريو مفترك بالشواطئ مع موظفين للإساءة للصحراويين. وبين فيما بعد وبالدليل، بأنّ ما أعدّه هؤلاء مهزلة، وهذا عندما نشر الاتحاد تقريراً مفضلاً ودامغاً ينفي التقارير السابقة التي أشارت إلى مرجعية الأمم المتحدة التي تسعى من أجل إيجاد الحل اللائق الذي لا يخرج عن نطاق ما أقرّته الشرعية الدولية.

■ أولاً: بالشّيّبة للاتحاد الأوروبي فإن المطلوب منه أن يكون عمله متساوياً ومعززاً للأمم المتحدة، وهذا ما يزيد مصداقية لدى الشعوب التواقّة إلى الحرية، على أنه إلى جانب الحق الذي يناضل من أجله الجميع.. والاتحاد الأوروبي كثلة أو مجموعة مؤثرة في العلاقات الدولية، ويمكن لها أن يكون وزنها محركاً لأي

التضارب الغربي وـ "لعبة البوكر" .. روسيا تقصّف

الجيش السوري يحرر مدنه ويستعيد منشآته

في سوريا تغيرت ولم تكن بتلك الصورة التي رسمها الغرب، وهي إفشال مسامعي النظام السوري الداعية إلى التسوية السياسية، وفي أولوياتها محاربة الإرهاب واستئصاله من جذوره، حتى لا يعيق المساعي الدبلوماسية الأخرى، فرغم ما حدث من تجاوزات وتدخلات شهدتها المنطقة مع بداية العملية الروسية، لكن من فرنسا وتركيا خصوصاً ما تعلق بـ "انتهاك المجال الجوي التركي من قبل مقاتلات روسية"، على حد تعبير هذه الأخيرة، إلا أنها لم يعيقان مسار المهمة الروسية لمحاربة "داعش" الإرهابي، الأمر الذي قال به شأنه وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي فيدريكا موجريني، أن التدخل العسكري الروسي في سوريا الذي يدعى دعماً وسياسياً لنظام الرئيس بشار الأسد "سيغير قواعد اللعبة".

تواصل القوات السورية زحفها الميداني نحو تحرير وفك الحصار عن المناطق وأرياف وقرى دمشق وحلب واللاذقية وحمّة وحمص، متبوّعة بقطاء جوي يؤمنه سلاح الجو الروسي منذ بدء العملية العسكرية لأكثر من أسبوع، ويتماشي الدعم القوي من الجو مع جهد استخدام الصواريخ وأسلحة المدفعية.

نور الدين لعرجي

على صعيد آخر، تعتبر عملية فك الحصار وتحرير سجن حلب المركزي أكبر عملية عرفتها المنطقة، باعتباره أهم النقاط المحاذرة بعد حصار دام أكثر من سنة ونصف، فرضته عناصر الجماعات الإرهابية "داعش" بمعادلة "بابا نور" بدمشق، حيث سقطت العديد من المحاولات عديدة للنجاة من سجين حلب المركزي، وافتتحت المقاومة لـ "بابا نور" بـ "بابا نور" في شهر آذار، حيث انتصرت المقاومة في مواجهة عدوها، وفتحت بابا نور، وتم تحرير سجن حلب المركزي، وعوده أفراد الحراس من قوات الأمن السورية إلى أهاليهم، عاشت أحياها فرحة عارمة بعودتهم، وهو

العملاق الصيني قادم لرسم قواعد الاقتصاد العالمي

10 آلاف شركة تنشأ يومياً

تشهد الصين في ظل الدعم الحكومي لريادة الأعمال، مولد 10 آلاف شركة جديدة كل يوم، وهي مشاريع صغيرة حسماها كشف عنهه مسؤول صيني يارز (ثاني وزير الصناعة وتكنولوجيا المعلومات) "شن قوه بين" وتناقلته وسائل إعلامية، وقال "شنين" أن الحكومة قاتمت بتحقيق فضفاض والتوصيم لكي تساعد الشركات الصغيرة في توفير 48,7 ميليارد يوان أي ملياري دولار في النصف الأول من العام الجاري، ومع ذلك فالشركات الصغيرة تواجه تحديات في ظل تباطؤ الاقتصاد وتراجع أسعار المنتجات.

س- ناصر

وتبقى أوروبا والولايات المتحدة متخوفة من الصين العملاق، من أن تغزو منتجاتها أسواقها، وهو ما لا ترضاه أمريكا، حيث أعلنت إدارتها بأنها لن تسمح للصين بأن تكتب قواعد الاقتصاد العالمي، وذلك عقب توصل الولايات المتحدة على المحيط الهادئ إلى اتفاقية تجارة حرة مثيرة للجدل، توصل ممثلو 12 دولة في منطقة آسيا والمحيط الهادئ في الخامس أكتوبر الجاري إلى اتفاق الشراكة عبر المحيط الهادئ، سيؤدي إلى تحرير التجارة بين الدول الأعضاء، وذلك عبر إلغاء الرسوم والقيود المفروضة على حرکت التجارة والاستثمار.

وصرّح الرئيس الأمريكي "باراك أوباما" بعد الاتفاق مباشرة: "عندما يعيش ما يزيد على 95 بالمائة من المستهلكين المحتللين خارج حدودنا، فلا يمكن أن نجعل دولاً كالصين تكتب قواعد الاقتصاد العالمي. ينبغي لنا أن نكتب هذه القواعد، وأن نفتح أسواقاً جديدة للمنتجات الأمريكية".

ويرى خبراء أن إقامة شراكة لمواجهة الصين هي خطوة محفوظة بالمخاطر للغاية، بالرغم أن اتفاقية الشراكة تشمل نحو 40 بالمائة من اقتصاد العالم، حيث أن الاقتصاد الصيني يشارك في معظم العمليات الاقتصادية، لذلك لا يمكن تخيّل تعاون اقتصادي عالمي من دون الصين.

وقد شكّل أعضاء بارزون في الكونغرس وشعروا بخيبة أمل، محذرین من أن الاتفاق قد يؤدي إلى فقد وظائف في الولايات



بالمقابل عقدت قمة صينية / أمريكا لاثنتي التاسعة للأعمال بغوادالاخارا المكسيكية يومي الثلاثاء والأربعاء (13 و 14 أكتوبر الجاري) للبحث عن سبل تعزيز العلاقات، واستكشف فرص جديدة في المجالات التجارية، حيث اجتمع مسؤولون وقاربوا 2000 قائد أعمال من الصين و 24 دولة من أمريكا اللاتينية والبحر الكاريبي، وقد قال "فرانسيسكو مونزاليز" رئيس هيئة الصادرات



والترويج الاستثماري المكسيكي (بروميكسيكو) في القمة، أن هذا الحديث يمثل فرصة ممتازة لتعزيز التجارة والاستثمار بين دول أمريكا اللاتينية الـ 24 والصين، كما أكد من جانبه نائب رئيس المجلس الوطني للمؤتمر الاستشاري السياسي للشعب الصيني "لوه فوخه" نمو العلاقات التجارية بين الصين وأمريكا اللاتينية، مشيراً إلى أن التجارة الثنائية قد زادت من 1,26 مليار دولار في عام 1979 إلى 6,263 مليار دولار في السنة الماضية (2014).

وأوضح "لوه" أن منطقة أمريكا اللاتينية والبحر الكاريبي تشكل جزءاً مهمّاً من التنمية العالمية للاقتصادات الصاعدة، وأنّها تجري مفاوضات بشأن توسيع الاتصالات بين المناطق. فهل سينجح اتفاق الشراكة الذي أقامته الولايات المتحدة مع 11 دولة أوروبية في كبح جماح التطور التجاري الصيني؟ أم أنّ اتفاقاً بين دون الصين لا يكتب له النجاح؟ وأن ازدهار الاقتصاد العالمي لا يمكن إلا بتضارف جهود الجميع لكي يكون التكامل الاقتصادي العالمي.

من جهتها الولايات المتحدة الأمريكية وعلى لسان الرئيس الأمريكي أوباما، اعتبر بأن الأزمة السورية أصبحت مشكلة صعبة للعالم أجمع وللشعب السوري نفسه، مذكراً أن المجتمع الدولي سيتخلّص من تنظيم "داعش" بمرور الوقت، وأن الولايات المتحدة ستقود عملية القضاء على داعش الإرهابي، واضعاً شرط توفر البيئة اللازمة داخل سوريا وفي العراق.

ليس بعيداً عن الموقف الأمريكي الداعي إلى انتظار الفرصة المواتية في ظل هذا التصعيد الإرهابي في العراق والشام ولبيها وغيرها من مناطق التوتر، تفرق بريطانيا

في التحقيق الذي باشرته حول زيارة الجيش السوري على أسلحة بريطانية، بمورّر أكثر من أسبوع على اكتشاف بنادق قنص بريطانية في حوزة القوات الخاصة السورية، باعتبارها الأكثر فتكاً في العالم، فكيف وصلت هذه الأسلحة؟ ما استوجب فتح تحقيق في القضية دعا إليه رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون.

القضية باعتبارها استفزاز من القوات النظامية، وهي تلوّن بهذه البنادق إثر عملية مداهمة قادتها إلى مناطق تسيطر عليها المعارضة السورية شرقى العاصمة دمشق بالضبط منطقة حرستا، استرجعت من خلالها هذه النوعية من الأسلحة التي تبقى حكراً على بريطانيا مما يعني أن قوات المعارضة السورية كانت تستخدم أسلحة بريطانية الصنع، وهو ما يطرح العديد من التساؤلات، في الوقت الذي تصرّ الحكومة البريطانية على إسقاط النظام السوري.

حفلات تربوية.. عروض فنية ومشاريع في الأفق شراكة ثقافية بين الأوركسترا الوطنية وديوان الثقافة والإعلام



حدث لأول مرة في الحفل (الحفل) يتحدث مدير الأوركسترا الموسيقية الوطنية عبد القادر بوعزارة، وأمين قويدير، الفنان حسان كشاش، وسمير مفتاح مدير الإعلام والاتصال والتسيير بالديوان الوطني للثقافة والإعلام، ندوة صحفية أمس الثلاثاء بقاعة الأطلس، تطرّقوا فيها إلى الحفل الفني التربوي الذي نظمته الأوركسترا الموسيقية مساء أمس في قائد الأطفال، الحفل الذي شهد عرض "عمر والذئب" المقتبس عن العمل العالمي للكاتب الروسي بروكوفيف. كما تم الكشف عن مشاريع متعددة للشراكة بين المؤسستين الثقافيتين.

حفل تكرييم لذكرى أم كلثوم من جهته قال سمير مفتاح إن أبواب الديوان مفتوحة للجميع، خاصة لمؤسسة قدمت الكثير على غرار الأوركسترا الوطنية، وأضاف بأن هناك دراسة لأرضية العديد من المشاريع بين الطرفين، من ضمنها الجولات الفنية، وبالأخ索 مشروع تكرييم الفنانة أم كلثوم، والذي قال عنه بوعزارة إنه يصادف الذكرى الأربعين لذكرى الشهيد.

هذا الأخير تحدث عن مشروع شراكة آخر هو تقديم حفل ضخم بمدينة جانت مطلع نوفمبر المقبل، وهو ما سيكشف عن تفاصيله في القريب العاجل. وطرق مدير الأوركسترا إلى الحفلات التربوية مثل اللقاء مع أطفال قسنطينة في العاشر من نوفمبر المقبل، في إطار عاصمة الثقافة العربية، ناهيك عن حفلات بالأغواط، بسكرة، البيضاء وسعيدة.

وعن سؤالنا حول التنسيق مع وزارة التربية الوطنية ومختلف المؤسسات التربوية، إنجاحاً لها في تحضير ملء العروض المخصصة للأطفال، قال بوعزارة إن التنسيق متواصل مع وزارة التربية ممثلاً في أكاديمية الجزائر الوسطى، أما مفتاح فقال إن الديوان لا يعمل على إحضار الجمهور من أجل ملء القاعات، إنما الهدف الرئيس هو الاستثمار في هذا الجمهور.

علم الأطفال، سحر وموسيقى بدأ الحفل بتقديم المايسترو أمين قويدير للآلات الموسيقية لجمهور الأطفال، ثم تضمن القسم الثالث قصة "عمر والذئب" المأخوذة عن النص الأصلي للروسي بروكوفيف بعنوان "Le loup et le loup" التي كتبها لابنه حتى يعترفه على مختلف الآلات الموسيقية. أما القسم الثالث من الحفل فكان قطعتين موسيقيتين: "رحلة" التي تتضمن مختلف الطبع الموسيقية الجزائرية، وموسيقى فيلم "قرصنة الكرايب".

وفي قصة "عمر والذئب"، التي عرضت على شاشة كبيرة بمراقبة الرأي حسان كشاش والأوركسترا، نجد الشخصية الأولى وهي العصافور الذي يمثل الفلوت، والشخصية الثانية هي البطة وتمثلها آلة "الأوپروا"، الثالثة هي الكمان، ويمثل الكلارينيات، الرابعة هي جد عمر ويقابلها "الباسون" الشخصية الخامسة في القصة هي الذئب التي يقابلها "الكور"، أما التمثال "المطلب" فيمثل الصيادي، فيما يعبر عن شخصية عمر بالآلات الوتيرية. عمر يحب اللعب كثيراً، ذهب عند جده، وذات يوم غاضل جده وهو نائم وفتح الباب وذهب ليلاع في الغابة. وهناك التقى بصديقه العصافور "الفلوت"، وبحلم عمر أن يطير مثل صديقه العصافور، ولكن عمر نسي باب المنزل مفتوحاً فخرجت البطة منه، وتواتي الأحداث مع كل الآلات التي تقابلها شخصون القصة، إلى مواجهة بين الذئب المفترس وعمر الذي يعتمد على ذكائه والآلات الموسيقية.

نشط كل من مدير الأوركسترا الموسيقية الوطنية عبد القادر بوعزارة، والمايسترو أمين قويدير، الفنان حسان كشاش، وسمير مفتاح مدير الإعلام والاتصال والتسيير بالديوان الوطني للثقافة والإعلام، ندوة صحفية أمس الثلاثاء بقاعة الأطلس، تطرّقوا فيها إلى الحفل الفني التربوي الذي نظمته الأوركسترا الموسيقية مساء أمس في قائد الأطفال، الحفل الذي شهد عرض "عمر والذئب" المقتبس عن العمل العالمي للكاتب الروسي بروكوفيف. كما تم الكشف عن مشاريع متعددة للشراكة بين المؤسستين الثقافيتين.

قاعة الأطلس: أسماء إفراح

اعتبر عبد القادر بوعزارة بأن هذا اللقاء مع الإعلام لا يهدف فقط للترويج للحفل التربوي، بل هي أيضاً سانحة للتطرق إلى الشراكة بين مؤسستي الأوركسترا الوطنية وديوان الثقافة والإعلام. "ما تقوم به ليس سهلاً، فأعمالنا لها أعمال أكاديمية تميز بالجدة والالتزام، وشعارنا هو الاحترافية في خدمة الثقافة".

وعن حفل أمس قال بوعزارة إن الديوان الوطني للثقافة والإعلام أتاح فرصه رائفة للأوركسترا، فالطفل يمثل الإيمان بالمستقبل والصورة الحقيقية للجزائر. "هذه المبادرة الطيبة ليست جديدة على الديوان الوطني للثقافة والإعلام والأوركسترا الموسيقية".

من جهةه تطرق أمين قويدير إلى برنامج الحفل قائلاً إن الفكرة انطلقت من حيث بين بوعزارة وبخضير بن تركي وكان قويدير ثالث الحضور، والهدف هو تعريف الأطفال بمختلف الآلات الموسيقية. فكل الأطفال يحبون الرسم بالألوان، "والرسم هنا هو اللحن والألوان هي الآلات الموسيقية"، يقول أمين، والسبب الأهم لهذا الحفل هو "العمل مع من يمكن أن يكونوا موسقيين الغد".

أما الفنان حسان كشاش فأكمل على التعاون القائم بين المبدعين والإعلاميين في دعم وترويج الثقافة الجزائرية، وقال الممثل إنها ثانية تجربة له مع الأطفال، وهي فرصة للتواصل معهم يتمنى أن تكرر، لأن "ال الطفل يمثل أكثر من نصف المجتمع وهو الاستثمار الحقيقي.. هذا المجتمع هو الاستثمار الشامل".

Aïcha Bennour
Confessions d'une femme

الكتاب يظهر صورة امرأة معاصرة، تعيش في عالم يحيطها بالظلم والعنف والتمييز. تروي أحلامها وآمالها، وتبحث عن مكان يناسبها. تعيش في ظروف صعبة، لكنها تقاومها بforce. تتصدى لغيرها، وتتحدى الواقع. تُحب وتحب، تُحب الحياة وتُحب الحرية. تُحب الأمومة وتُحب الأهل. تُحب العائلة وتُحب المجتمع. تُحب العمل وتُحب الدراسة. تُحب السفر وتُحب السفر. تُحب القراءة وتُحب القراءة. تُحب الموسيقى وتُحب الموسيقى. تُحب الأدب وتُحب الأدب. تُحب الفن وتُحب الفن. تُحب الحياة وتُحب الحياة.

ثقافة

الأربعاء 21 أكتوبر 2015 م

الموافق 07 محرم 1437 هـ

الشعب

الكاتب والإعلامي محمد بغداد لـ "الشعب":

نجاح المرحلة الجديدة من تاريخ الممارسة الإعلامية يتطلب الانتقال إلى مرحلة الجدال المشهد الإعلامي في الجزائر ما زال لم يضبط بالمراسيم التنظيمية

وأشار الإعلامي والكاتب محمد بغداد في حوار مع "الشعب"، أن المشهد الإعلامي في الجزائر، ما زال لم يضبط بالمراسيم التنظيمية التي يفترض أن تأتي بعد المصادقة على القانون العضوي حول النشاط السمعي البصري، وهو ما يجعل حسبه. الممارسة الإعلامية المفتوحة المهمودة التي تفرضها المنافسة الإعلامية؛ والمتسارعة إلى الحصول على السبق الصحفي.

وأكد بغداد أن نجاح المرحلة الجديدة من تاريخ الممارسة الإعلامية الجزائرية، يتطلب انتقال المؤسسات إلى مرحلة الجدال، ومسايرة منطق العصر، والتخلص عن تلك الذهنيات المختلفة، وأن تكون عامل مساهم في تطور البلاد.

حاورته: أمال مرابطي



ناتج عن الثورة التكنولوجية في مجال الإعلام والاتصال، نقل البشرية إلى عوالم الاندماج، وحب المغامرة والتطلع إلى تحقيق النجاح، ونظرًا لعدم مراقبة المؤسسة للممارسة الإعلامية، وقد نتج عن ذلك الكثير من المتغيرات والتحولات في كل المجالات، وقد أفرز ذلك ميلاد نوع جديد من العلاقات بين الأفراد والمؤسسات، غايتها تحقيق أكبر قدر من الربح والمصالح، وأهم من ذلك جعل الفرد جزء من الحركة البشرية العامة، فلم يعد هذا المواطن يسعى للحصول على المعلومات بل أصبحت المعلومات والأخبار ت החוّل بدوره إلى منتج للمعلومة، وصناع للخبر وموزع للمنتوجات الإعلامية.

■ **كيف تعلق على الإعلام المرئي بالجزائر، وهل تعدد القنوات فتح الشهية للمتنافسة والكشف عن المواهب؟**

■ **التجربة الإعلامية الجزائرية من أهم التجارب الإعلامية في العالم، كون جذورها تعود إلى بداية القرن التاسع عشر، وقد حققت الكثير من الإنجازات المهمة، التي لها احتراماً ومكانتها في المسيرة الإعلامية الإنسانية، وهي التجربة التي للأسف لم تجد من الجهود ما يجعل منها المرجعية الفكرية للممارسة الإعلامية الحديثة، خاصة من المؤسسة المستأنفة على المنظومة المعرفية للمجتمع، وفي الفترة الأخيرة ونتيجة للتغيرات العميقية التي عرفها المجتمع الجزائري، والطفرة التكنولوجية في مجال الإعلام والاتصال عرفت الممارسة الإعلامية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنقائص الكبيرة التي تعرفها هذه القنوات، والتي لم تتمكن من إقامة المواطن بذكائها البارزة بسرعة خطيرة جداً، وبالتالي التي تنتقل فيها المعلومة بين أركان الكورة الأرضية بسرعة فائقة، وبتزامن ذلك مع ما ينتجه من التأثيرات النفسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، التي تعد في المنظور العام مكسباً استراتيجياً للمشهد الإعلامي الجزائري، وإضافة نوعية للتجربة الوطنية، وبالرغم من البداية المحتشمة والنق**

بلهاني لـ "الشعب":

"سنعمل على تحقيق أكبر عدد من الانتصارات في الجولات القادمة"

جعلنا لا نقدم أداء كبير في بداية المنافسة خاصة بعد الهزيمة أمام اتحاد العاصمة في الجولة الأولى من رابطة الأبطال، وهذا حالياً نحن نفكر في التدارك من خلال حصد أكبر عدد من النقاط خاصة أننا نلعب مباريات البطولة فقط وهذا ما جعلنا نسترجع الأنفاس وارتحنا قليلاً.

وما هو هدفك في الموسم الحالي؟

هدفنا هو تسيير البطولة لقاء بعد آخر حتى لا يكون هناك ضغط والعمل على كسب النقاط في الجولات القادمة لأننا هدفنا الحفاظ على اللقب المحلي لأنه هدفنا المباشر بعد خروجنا المبكر من المنافسة القارية، لأننا تعودنا على إنهاء الموسم بلقب على الأقل وبعدها سنحاول تحقيق أفضل نتيجة في كأس الجزائر.

هل أنتم واثقون من قدرتكم في المحافظة على اللقب بالنظر إلى المنافسة القوية؟

حالياً سنعمل على تقليص الفارق بيننا وبين صاحب الصدارة وبعدها تتضح أمامنا الأمور حتى نتجاوز الضغط وهذا ما طلبه منا المدرب، لأننا تعودنا على اللعب في ظروف أصعب، وهذا ما أكسلنا الخبرة اللازمة في تسيير الأمور حتى نعود في سلم الترتيب بحول الله مدام كل شيء وارد خاصة أن الفارق ليس كبيراً بين الفرق وستحاول المواصلة في الانتصارات من خلال الإبقاء على النقاط في الديار أمام شباب بلوزداد في المباراة القادمة.

كيف ترى حظوظ الاتحاد في المنافسة الإفريقية؟

فرحت كثيراً بوصول الاتحاد إلى نهائي رابطة الأبطال وأتمنى لهم النجاح في التتويج بالكأس من أجل إبقاءها في الجزائر بعدما فزنا بها في الطبيعة الماضية، خاصة أن الاتحاد يتكون من مجموعة قوية ومتكاملة وتلعب بطريقة رائعة وبقى عليهم فقط التركيز وعدم ارتكاب الأخطاء خاصة في مباراة الذهاب التي ستكون هنا بالجزائر لتقاضي المفاجآت عندما يتلقون لملائقة تبي مازمبي خارج الديار بالنظر إلى الظروف التي نجدها عندما نلعب في أذغال إفريقيا وبالتوقي.



عبد الرؤوف بلهاني، في حوار خص به "الشعب" النتيجة الأخيرة التي عاد بها الفريق من خارج الديار أمام جمعية وهران واعتبرها بمثابة الدافع المعنوي من أجل الوافصلة في تحقيق الانتصارات في قادم الجولات بهدف الالتحاق بتصدرة الترتيب بعد فترة الفراغ التي عاشوها في بداية الموسم الناجحة عن الإرهاق والتعب.

حاروته: نبيلة بوقرین**"الشعب": كيف تقيم المستوى الحالي لفريق وفاق سطيف بعد الانتصار الأخير؟**

"بلهاني": الفريق من بفترته صعبة بسبب الإرهاق والتعب الذي طال المجموعة لأننا لم تستند من فترة راحة كافية وكانت أسبوعاً فقط وبعدها دخلنا مباشرة في التحضيرات الخاصة بدورة المجموعات لمنافسة رابطة أبطال إفريقيا ثم انطلاق الموسم الكروي في الجزائر وهذا ما أثر علينا كثيراً خاصة في الجانب البدنى.

لكن الأمور تحسنت مؤخراً أليس كذلك؟

تحسنت كثيراً في الفترة الحالية بدليل أننا عدنا إلى سكة الانتصارات من جديد حيث فزنا على جمعية وهران وهذا دافع معنوي كبير لنا من أجل المواصلة في الجوالت القادمة من داخل وخارج الديار حتى نعود إلى الصدارة للحفاظ على اللقب للموسم الحالي بعدما عاد الاستقرار إلى الفريق وتجاوزنا الفترة الصعبة.

ماذا تقصد بعودة الاستقرار للفريق؟

متلماً سبق لي القول لقد مر الفريق بفترة صعبة بسبب الإرهاق والتعب لأننا لعبنا عدد كبير من المباريات في الموسم الماضي على الصعيدين الداخلي والخارجي وهذا ما

الرابطة المحترفة الثانية**تأخير مباراة الأهلي البرج.. جمعية الشلف إلى السبت**

تم تأثير مباراة الأهلي برج بوعريج أمام جمعية الشلف بـ 24 ساعة لتقام السبت 20 أكتوبر ببرس الجولة التاسعة من بطولة الرابطة الثانية لكرة القدم،حسب ما أعلنت عنه رابطة كرة القدم المحترفة في الجزائر أمس.

وحسب البرنامج الذي نشرته الرابطة على موقعها الرسمي، فإنه تم الإبقاء على المباريات السبع الأخرى في نفس التاريخ المحدد سلفاً، أي يوم الجمعة.

ويحل الأهلي البرج، الذي سيحتفظ بمدربه فريد خازار بعدما تراجع عن الاستقالة حسب ما أكدته إدارة الفريق، المرتبة الرابعة بـ 13 نقطة، فيما ينعدمه منافسه المقبل في الصيف الثاني بـ نقطتين واحدة.

إثر قرار الفيفا بتعليق نشاطها الكروي الكويت تعتذر عن استضافة بطولة كأس الخليج

وأفاد مجلس الوزراء الكويتي على الاعتذار عن عدم استضافة بطولة كأس الخليج 23 لكرة القدم، التي كان مقرراً إقامتها في الكويت في شهر ديسمبر 2015 بناء على اقتراح من وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان صباح سالم الحمود الصباح، بسبب تعليق نشاط كرة القدم من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا".

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد عبد الله المبارك الصباح إن الكويت تمتثل لنلتزام الاجتماع المشترك مع اللجنة الأولمبية الدولية الذي عقد في مدينة "لوزان" بسويسرا مؤخراً والمتضمنة تعليق نشاط كرة القدم في دون أي استجابة.

وقال الفيفاً في بيان إن الإيقاف سيطبق بصورة فورية و"سيعرف هذا الإيقاف فقط عندما يتمكن الاتحاد الكويتي لكرة القدم وأعضاؤه (الأندية) من القيام بأشطتهم وتقييد إلتزاماتهم بصورة مستقلة".

تسوية رزنامة الرابطة المحترفة الأولى**اتحاد العاصمة يعمق الفارق عن ملاحقه المباشر**

وبالتالي، فإن اتحاد العاصمة حقق فوزه السابع على التوالي، وسيطر بشكل كبير على المنافسة الوطنية قبل أيام من إجراء الدور النهائي لرابطة الأبطال الإفريقية أمام تبي مازمبي.

حمد. ح

بيجوتا (مدرب شبيبة القبائل) لـ "الشعب":

مباراة الحراش ستكون اختباراً حقيقياً للاعبينا

منهارين من الناحية المعنوية والنتائج كانت ضعيفة وعملت مع اللاعبين على إعادة الروح والهيبة إلى الفريق، وتمكن من جلب نقاط ثمينة من خارج الديار، اليوم أصبحنا أفضل في البطولة، وهزيمة المولودية ليست نهاية العالم وهذا دليل على أننا لسنا جاهزين 100% وينقصنا عمل إضافي حتى نصبح من بين أحسن الفرق في المحترف الأول، شخصياً لست قلقاً على الترتيب الذي نتواجد فيه حالياً، لأن لدينا لاعبين مميزين وبإمكانات هائلة وهذا ما سيجعلنا نعود بقوة ابتداء من الجولات القليلة القادمة.

تواجدهم إنتحار الحراش في اللقاء القادم، كيف تراه؟

"بلهاني": هو اختبار حقيقي لللاعبين الذين سيواجهون فريقاً يلعب جيداً كرة القدم ومن بين خيرة الأندية في البطولة، بعدها شاهدت بعض مبارياته فيشاشة التلفاز وفي الملخصات التي تبث عبر الشاشة، سئلنا بنية الفوز والعودة إلى أجواء الانتصارات خاصة أننا سنكون أمام جمهورنا الذي أتمنى أن يحضر بقوه لهذا اللقاء لمساندتنا والوقوف ورانتا، كي نحسن ترتيبنا في البطولة ونحضر للقاءات التي سنلعبها مستقبلاً، كما أنها فرصة من أجل إثبات بأن هزيمة المولودية سحابة عابرة وهي لا يدخل الشك في النفوس.

رياضات ميكانيكية : رالي "رادز" الجزائري الدولي إجراء الطبيعة الأولى من 1 إلى 9 نوفمبر القادم

تحتضن الجزائر الطبيعة الأولى ل랠ى "الدولى" من 1 إلى 9 نوفمبر على مسار 185 كلم، بمشاركة 185 سائق، حسب ما أعلم من الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية.

ويمثل رالي "تحدي صحاري الدولي" الذي سينظم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية "سلالك سياحياً لاكتشاف وإعادة اكتشاف الطبيعة الخلابة وبراري الجزائر حسب ما أوضحته الاتحادية.

ويجري رالي الجزائر "رادز" الدولي في طبعته الأولى، على مسافة إجمالية تقدر بـ 1770 كلم (1210 كم طريق معبدة)، مقسمة إلى سبعة مراحل بين الجزائر العاصمة والأغواط مروراً بتيمميون، المنية وبالبيض سيد الشيخ (البيض).

وأفادت الهيئة الفدرالية إن المنافسة سيحضرها 185 سائق (60 درجة نارية، 40 مركبة، 10 شاحنات و10 مركبات شبه شاحنات و15 مركبة أخرى رياضية الدفع يمثلون 14 بلداً وهي: الجزائر، إيطاليا، ليبيا، إسبانيا، بلجيكا، قطر، فرنسا، الإمارات، العربية المتحدة،mania،الأردن، هولندا، جمهورية التشيك، النمسا، النرويج، وكلهم أكدوا حضورهم.

وأشار المنظمون أنه تم توجيه الدعوة لـ 45 صحفياً للتغطية لهذا الحدث الرياضي الدولي.

وستعطي إشارة انطلاق المرحلة الأولى من الرالي يوم 2 نوفمبر وترتبط

بين الجزائر العاصمة والأغواط لمسافة 380 كلم منها 100 كلم مسافة خاصة في المرحلة الثانية للسباق المقرونة يوم 3

نوفمبر، يتوجه المسابقون إلى المنية لمسافة 360 كلم (كتبان وطرق ترابية)، قبل التوجه إلى تيميمون خلال المرحلة الثالثة (250 كلم) وبعدها العودة إلى الأغواط (250 كلم).

وتقود المرحلة الأخيرة من الرالي، المسابقين من الأغواط إلى الجزائر العاصمة (380 كلم).

ويرجم منظمو السباق ندوة صحفية يوم 25 أكتوبر بالجزائر العاصمة لعرض البرنامج المقترن ومسار الطبيعة الأولى لرالي "رادز" الجزائري الدولي.



قبل الدخول إلى غرف تغيير الملابس، وهو ما

انقلب علينا في المرحلة الثانية أين عادت المولودية بفوزه، وبعد سلسلة من الهجمات جابت ضربة جزاء التي كانت منعرج اللقاء أين تحرر لاعبو المنافس واستسلم لاعبنا بعد تسجيلها أين تمكن رفقاء "فراوي" من إضافة أهداف أخرى وبطريق رائعة، وذلك راجع إلى عديد الأخطاء التي ارتكبناها في المرحلة الثانية، ولا أخفى عليك بأن لم

توصلون المركز الثاني عشر وأي تعذر على الارادة، ما جعلنا نسيطر على بداية اللقاء وتتمكننا من فتح باب التسجيل في الدقيقة الـ 33 من الشوط الأول، وهذا ما زاد الضغط عليهم ولم نعرف كيف نعمق النتائج

أعاد المدرب بيوجوتا الثقة إلى فريق شبيبة القبائل الذي عاد إلى دائرة تحقيق النتائج الإيجابية منذ توليه قيادة العارضة الفنية لكتاري، ورغم هزيمته الأخيرة في ملعب "بولوغين" إلا أن شبيبة القبائل تبقى من الفرق التي تقدم مستويات عالية في بداية الموسم الحالي، اقتربنا من المدرب الذي أكدنا بأن لاعبيه لم يكونوا في المستوى أمام المولودية وضيعوا العديد من الفرس، في هذه الحوار :

حاوره : محمد فوزي بقاص**تصوير : محمد آيت قاسي****"الشعب": ماذا يقول بيوجوتا عن الهزيمة الثقيلة الأخيرة للشبيبة في بولوغين؟**

■ بيوجوتا : كل الأمور كانت في صالحنا في بداية اللقاء، الضغط كان ياديا على لاعبي مولودية الجزائر الذين كانوا جد مرتقبين، بالمقابل لاعبنا تحولا بالشجاعة والعزمية وكذا الإرادة، ما جعلنا نسيطر على بداية اللقاء وتتمكننا من فتح باب التسجيل في الدقيقة الـ 33 من الشوط الأول، وهذا ما زاد الضغط عليهم ولم نعرف كيف نعمق النتائج

الرابطة المحترفة الأولى:**تقديم لقاء ن. حسين داي. م. الجزيري الساعة 16:00**

مبارات يوم الجمعة ويتعلق الأمر بكل من: شباب بلوزداد (17:00 سا.)، شباب قسنطينة - اتحاد البيدية (00:18 سا.)، مولودية بجاية - جمعية وهران (18:00 سا.).

وابقت الرابطة على نفس توقيت مباراة

الجديد للجولة التاسعة من بطولة الرابطة

الأولى الذي نشره الموقع الرسمي للهيئة

الكريوية الوطنية أمس الثلاثاء.

وحسب ذات البرنامج، فستلعب ثالث

قررت رابطة كرة القدم المحترفة في الجزائـر تقديم مباراة نصر حسين داي -

مولودية الجزائر إلى الساعة الرابعة عصراً

من يوم السبت المقبل بملعب 5 جويلية بعدما

كان مقررة على السادسة، وفق البرنامج

الكريوية التي نشره الموقع الرسمي للهيئة

الكريوية الوطنية أمس الثلاثاء.

وحسب ذات البرنامج، فستلعب ثالث

تقديم موندial 2006

الاتحاد الألماني ينفي تقديم رشاوى للفوز باستضافته الحدث

يتمنى بالشرف".

وقال رومنيجه "أكـ الاشـان بشـكل قـاطـعـ وحـاسـمـ أـنـ هـذـهـ الـعـلـمـاتـ لـيـسـ صـحـيـحةـ وـفـيـ هـذـهـ الـسـيـاقـ لـأـخـيـارـ أـمـامـيـ سـوـيـ تـصـيـقـهـماـ".

كـانـتـ صـحـيـفةـ (دـيرـ شـيـجلـ) الأـسـوـعـيـةـ قدـ

نـشـرـتـ الجـمـعـةـ الـمـاضـيـةـ مـلـوـعـاتـ حـولـ

الـاشـتـهـارـ فيـ وـجـودـ "ـصـنـدـقـ أـسـوـدـ"ـ كـانـ فيـ

مـتـابـلـ الـجـنـةـ الـمـنـظـمـةـ لـلـمـوـنـدـيـالـ حـولـ شـاءـ

أـصـوـاتـ أـرـبـعـةـ أـعـضـاءـ أـسـيـوـيـنـ بـالـجـنـةـ

الـتـفـيـذـيـةـ لـلـاتـحـادـ الـدـولـيـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ (ـفـيـفاـ).

وـحـصـلـتـ الـهـيـةـ الـفـدـرـالـيـةـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ

شـرـفـ اـسـتـضـافـهـ الـبـطـوـلـةـ، بـعـدـ جـوـلـةـ

لـجـنـوبـ أـفـرـيـقـيـاـ، وـأـمـتـاعـ وـصـفـيـهـ

وـسـارـ الـاتـحـادـ الـأـلـمـانـيـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ إـلـيـ

نـفـيـ مـلـوـعـاتـ (ـشـيـجلـ)ـ مـعـتـرـفـ أـنـ هـذـهـ

الـصـحـيـفـةـ الـأـسـوـعـيـةـ لـمـ تـقـدـمـ أـيـ دـلـيلـ

(ـفـيـفاـ).ـ وـقـالـ نـيـرسـبـاخـ:ـ "ـنـحنـ نـرـغـبـ أـيـضاـ فـيـ كـلـ الـفـاصـيـلـ

مـمـكـنـ،ـ بـعـدـ الـمـعـلـومـاتـ الـتـيـ نـشـرـتـهـاـ مـلـوـعـاتـ

ـدـيرـ شـيـجلـ)ـ الـأـلـمـانـيـةـ الـجـمـعـةـ الـمـاضـيـةـ

ـوـدـافـ رـئـيـسـ نـادـيـ بـاـيـرـنـ مـيـونـخـ الـأـلـمـانـيـ

ـكـارـلـ هـايـنـزـ روـمـيـنجـهـ عـنـ رـئـيـسـ الـجـنـةـ

ـالـمـنـظـمـةـ الـمـوـنـدـيـالـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ فـرـانـسـ

ـبـيـكـنـبـارـ وـبـيـرـسـبـاخـ،ـ وـوـصـفـهـمـاـ بـارـجـلـينـ

أشليلوتي**مباراة باريس سان جيرمان والريال مفتوحة على كل الاحتمالات**

النهار	الصالة
الفجر..... 05.34	موقت
الظهر..... 12.33	
العصر..... 15.39	
المغرب..... 18.06	
العشاء..... 19.27	
الطقس المنتظر اليوم والغد	
23° ص 23° 25°	الجزائر وهران
20° ص 19° 20°	الجزائر وهران



بومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

الثمن 10 دج france prix 1€

العدد 16856

الأربعاء 07 محرم 1437 هـ الموافق 21 أكتوبر 2015 م

«الشعب» تحتفي بيالي وموطن للصحافة

ترتيب الأولويات بالنظر إلى الظرف الاقتصادي والأمني



ال المجال: «عكس ما تداوله الصحف، الأجر والأنفع هو عدم إثارة البلبلة والاحتقان إلى قاعدة تفتيش وزراء فرنسيين ضد قدوتهم إلى الجزائر خاصة وأن الحادثة تكررت 3 مرات».

رأيها الشخصي قائلة في هذا المجال: «إن الدبلوماسية تتطلب في مثل هذه المواقف والحالات بروادة الأعصاب والمعاملة بالمثل».

مدري لكسبريسيون ولا تربين مثمنة عمل الإعلام العمومي والخاص من أجل الوطن. وحول سؤال وجهه أحد الصحافيين حول ما تعرض له وزير الاتصال حميد قرين بمطار أوري، قدمت الرئيسة المديرة العامة وذكرت السيدة أمينة دباش في هذا

تأجيج للرأي العام بل القيام بتحسيس الكل بالمخاطر وتقادي أي انزلاق خاص وأن صور سنوات الجمر لا زالت ماثلة وجراحتها لم يتثنّ. وقدّمت السيدة دباش تشكراتها لكل من

خلدت جريدة الشعب احتفالية اليوم الوطني للصحافة الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في 22 أكتوبر من كل عام بتنظيم ندوة نقاش حول «الإعلام والطبقة السياسية» بالتنسيق مع يومية ليكسبريسيون «شنطوا الدكتور محى الدين عميور وزير الإعلام والثقافة الأسبق وبشير الشريف المدير العام لجريدة لاتريبيون».

فنيدس بن بلة

في مداخلة لها بالندوة التي كرمت خلالها وجهو إعلامية وسياسية تقديرًا لجهودهم في إشارة المشهد الاتصالي وتطوره، أكدت السيدة أمينة دباش الرئيسة المديرة العامة لجريدة «الشعب» أن اليوم الوطني للصحافة الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة مناسبة للتلاقي وتبادل الآراء حول الدور الحقيقي للإعلام الوطني. وقالت السيدة دباش إن القطاع الذي يحتفل به 3 مرات في السنة دولياً، وطنياً وعربياً قريباً، يحمل أهمية قصوى، وترافقه مختلف القطاعات الأخرى بما فيها السياسية. وعادت الرئيسة المديرة العامة لـ«الشعب» إلى مضمون الندوة ودلالة عنوانها «الإعلام والطبقة السياسية»، معتبرة أن أملاها أن يأخذ كل طرف الإعلام والسياسة، الطرفين الأمني الإقليمي والاقتصادي الذي تمر به الجزائر بعين الاعتبار، داعية إلى ضرورة ترتيب الأولويات والمساهمة في استقرار واستقرار العمل على تطوير الاقتصاد الوطني دون أي

ينشط ندوة حول الاعتبارات المهنية والأخلاقية لصحافة اليوم

رئيس مجلس إدارة الأهرام يقوم بزيارة مجاملة لـ«الشعب»

وصبّ الزيت على النار.

من جهته قدم أحمد السيد النجار، تجربة مؤسسة الأهرام التي تولى إدارة مجلسها منذ عامين، معيداً لها وزتها ومكانتها بتسوية مشاكلها المالية عبر خطة نجاعة محكمة.

وقال أحمد السيد النجار، وهو متخصص اقتصادي، إنه يحرص بشدة بين التوازن المالي والإعلامي والحليلولة دون حدوث تضخم في الموارد البشرية، يعتمد في ذلك على استراتيجية طوبية الأداء تحفظ الأهرام من أي اهتزاز وتقبيها في الريادة.

ولأعمدة العناوين الصحفية المصرية تجريتها في إيجاد مورد مالي لها دون اتكالية مفرطة على الإعلانات. وقد وقعت اتفاقية مع شريك صيني لإنجاز صنعن للورق تعتمد عليه في النشر وكذا تزداد مخالفة محلات البيتزا والحلويات والمرطبات بمنزوج كارتوني ذي قيمة واعتبار.

كما تحفظ الأهرام، بحسب رئيس مجلس الإدارة، بجامعة أنجستوت في إطار شراكة كندية تخرج أكاديميين في مجالات الصيدلة، الهندسة وطب الأسنان. وهي جامعة تتعاون مع 20 مؤسسة تعليمية عليا في كندا تطبق برنامجاً عالمياً يحمل قيمة علمية كبيرة.

وكان رئيس مجلس إدارة الأهرام خالد زيارته لجريدة «الشعب» جولة لمختلف أقسام، التحرير، الإدارية والدائرة التقنية، حيث درس مع مختلف عمال وصحافيي الجريدة التي تخوض تجربتها وتحمل خصوصياته في الخارطة الإعلامية التعددية.



يظهر هذا جلياً من خلال منبر ضيف «الشعب»، الذي يستضيف شخصيات خاصة وملفات يومية حول قضايا راهنة تشغل البال، وكذلك «منتدى الشعب» الذي يناقش مختلف التعقيدات من جوانب متعددة تتحتم قضايا والرأي المعاكس بلغة هادئة بعيدة عن التهويل الإعلامية التعددية.

نوعية لقارئ في ظل تناقض إعلامي كبير. على هذا الأساس فتحت الجريدة مساحات خاصة وملفات يومية حول الرياضة، الاقتصاد، الثقافة، الدبلوماسية، معطية الكلمة لأهل الاختصاص لإعطاء آراء ومواقف تجاه قضايا الساعة وتقديم اقتراحات.

الجريدة من ساحة أودان إلى شارع الشهداء مروراً بحسين الداي وباستور، قائلة إنها لازالت وفيرة لخطها الافتتاحي، آخذة في الاعتنى بـ«الشعب»، حيث اطلع على مكبسها في الإعلام الجزائري الذي يشق طريقه لتكريس الاحترافية اعتماداً على الموضوعية وأخلاقيات المهنة بعيداً عن الإثارة والتهويل. وقدّمت السيدة أمينة دباش الرئيسة المديرة العامة لـ«الشعب»، شروداً عن مسار ثم الجرائد التي أنشئت في ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر لتكون منها للأقلام النزية والخط الوطني المتшиб بقيم نورمبير ومرجعيته. وذكرت الرئيسة المديرة العامة للضييف الإعلامي بمختلف المراحل التي مرت بها

فنيدس بن بلة

جائت هذه الزيارة عشيّة تنشيط السيد النجار ندوة حول «الاعتبارات المهنية والأخلاقية في الصحافة...»، تنظمها وزارة الاتصال، اليوم، في إطار البرنامج التكويني بالمدرسة العليا للصحافة بين عكرون.

تزامنت زيارة رئيس مجلس إدارة الأهرام، الذي كان مرافقاً بسفير مصر، مع احتفال «الشعب» باليوم الوطني للصحافة الذي يعد مكبسها في الإعلام الاحترافي الذي يشق طريقه لتكريس الاحترافية اعتماداً على الموضوعية وأخلاقيات المهنة بعيداً عن الإثارة والتهويل.

وقدّمت السيدة أمينة دباش الرئيسة المديرة العامة لـ«الشعب»، شروداً عن مسار ثم الجرائد التي أنشئت في ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر لتكون منها للأقلام النزية والخط الوطني المتшиб بقيم نورمبير ومرجعيته. وذكرت الرئيسة المديرة العامة للضييف الإعلامي بمختلف المراحل التي مرت بها