

اشادة ب موقف الجزائر الثابت
واللامشروط تجاه القضية
الصحراوية

رئيس الجمهورية يستقبل الرئيس الصحراوي محمد عبد العزيز



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 €

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

الثمن 10 دج

العدد: 16883

الإثنين 11 صفر 1437 هـ الموافق لـ 23 نوفمبر 2015 م

ISSN 1111-0449

ممثلًا للرئيس بوتفليقة



سالل يشارك في قمة
منتدى الدول المصدرة
للفاز بطهران

ص 03

أكيد أن الجزائر لا تعيش فراغا
دستوريا



أويحيى: الوضع في ليبيا
يهدد أمننا واستقرارنا

ص 05

قام بها الجيش بالناحية
العسكرية الأولى

تدمير 4 مخابئ لالغام
تقليدية الصنع

ص 24

فغولي
أريد البقاء في نادي
فالنسيا

ص 19



رافع لمراجعة شاملة لأسعار
الوقود، الكهرباء والغاز

بن خالفة: مشروع قانون المالية 2016 يكرس سياسة الدعم وتعزيز النمو

26,4 مليار دولار مداخيل
المحروقات الاحتياطي
صرف 121 مليار دولار
ص 04

استعرض مخطط عصرنة الجوية الجزائرية

بودربالة: تحويل الشراكة إلى 5 فروع واستلام 8 طائرات قريبا

تشجيع السياحة في الجنوب أولويتنا

«الشعب» ترصد الأسبوع الثقافي للصناعات التقليدية بقسنطينة
إبداعات أنامل تروي حضارة أمّة و هويتها وأصالتها



مساهمة المعالم الأثرية في تنمية الثقافة السياحية؟

تراثنا اللامادي مورد تنمية يامتباز

14/13/12/11

الشعب
الثقافي

دعوة

ينظم منتدى جريدة «الشعب»، ندوة نقاش بعنوان: «الرقابة الدستورية ضمن لدولة الحق والقانون»، ينشطها السيد محمد عبو، عضو مجلس الأمة سابقا، وزیر الاتصال الأسبق، بمشاركة أكاديميين، مختصين ومهتمين بالقانون الدستوري، اليوم الاثنين 23 نوفمبر 2015 على الساعة 11:00 صباحا، بمقر جريدة الشعب 39، شارع الشهداء، الجزائر العاصمة.
حضوركم يشرفنا



مناقشة مشروع قانون المالية

تتواصل مناقشة قانون المالية لسنة 2016، اليوم، بالجسر الشعبي الوطني، على أن تكون الجلسة المسائية مخصصة لتدخل رؤساء المجموعات البرلمانية وكذا الاستماع لرد ممثل الحكومة وزير المالية على انشغالات النواب. في حين التصويت على مشروع قانون المالية لسنة 2016 سيكون صحيحة الاثنين 30 نوفمبر.



ندوة تكوينية للصحافيين

تنظم وزارة الاتصال، اليوم، ندوة تكوينية بعنوان: «الصحافة في عصر وسائل الاعلام الاجتماعية»، لفائدة مهني الصحافة بحضور وزير الاتصال حميد قرير، وذلك على الساعة 09:00 صباحاً بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة، حيث ينشط المحاضرة صدوق حمامي أستاذ محاضر ومدير المركز الإفريقي لتدريب الصحافيين والإعلاميين بتونس.



فروخي ضيف فوروم الإذاعة

ينزل وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري سيد أحمد فروخي، ضيفاً على «فوروم الإذاعة» وذلك، اليوم، ابتداء من الساعة 11:00 صباحاً إلى 13:00 زوالاً.

مسلم في مستغانم



منتدى جزائري - ألماني حول التعاون الفلاحي

ينعقد المنتدى الجزائري - الألماني حول التعاون في المجال الفلاحي، اليوم، ابتداء من الساعة 08:30 صباحاً، بالغرفة الوطنية للفلاحة بقصر المعارض الصنوبر البحري.

تقوم وزير التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة مونيا مسلم وغدا، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية مستغانم، تعانين في اليوم الأول المؤسسات المتخصصة ومشاريع إنجاز الهياكل التابعة للفلاحة، وتشرف في اليوم الثاني على افتتاح المهرجان الأول لليوم العالمي للتعاييش معاً في الجزائر - ضد العنف».



عيسي يلتقي الأئمة بتبيازة

يقوم وزير الشؤون الدينية والأوقاف محمد عيسى، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية تبيازة، يعاين خلالها أشغال المسجد القطب «الإمام مالك بن أنس»، ويدشن مقر المركز الثقافي الإسلامي، كما يعقد لقاء مع الأئمة وإطارات القطاع.

قراءة في كتاب بالمراكز الثقافي الإسلامي



رباعين ينشطان ندوة صحفية



ينظم المركز الثقافي الإسلامي في إطار نشاطاته الثقافية والعلمية، اليوم، قراءة في كتاب، تنشطه آمال معلم، مرشدة دينية بالمركز، ابتداء من الساعة 13:30 زوالاً.

الموضوع يخصص لاستخراج العبر والأحكام من حياة محمد عليه الصلاة والسلام للدكتور محمد بن عبد الكريم الجزائري.

دور الشرطة في حماية المرأة من العنف



تناولت حصة «في الصميم» التي تعنى بالتوعية الأمنية ضمن الفضاء الإذاعي للأمن الوطني، على القناة الإذاعية الأولى، اليوم، ابتداء من الساعة 16:00 إلى غاية 17:00 مساء، موضوع «دور مصالح الشرطة في حماية المرأة من كل أشكال العنف». ضيفاً الحصة عميد أول للشرطة خيرة مسعودان رئيسة مكتب حماية الطفولة والأحداث من مديرية الشرطة القضائية، ونادية آيت زاي رئيسة مركز الإعلام والتوثيق حول حقوق الطفل والمرأة.



الموسم الثاني لـ«البهجة عندكم»

تطلق إذاعة البهجة، اليوم 23 نوفمبر، على البلديات المفتوح على البلديات «البهجة عندكم» في موسمه الثاني، حيث ستحل ضيفة على بلدية المحمية وستثبت برامجها مباشرة من دار الشباب على مدار يوم كامل، وسيكون الافتتاح ابتداء من الساعة 07:00 صباحاً بحضور الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية للدار البيضاء وأعضاء المجلس الشعبي البلدي والمجتمع المدني.

اللقاء الثامن لتسجيل شهادات المجاهدين



ينظم المتحف الوطني للمجاهد بمقره، اللقاء الجماعي الثامن مع مجموعة من المجاهدين والشهداء لتسجيل الشهادات الحية، ابتداء من الساعة 14:00 بعد الزوال.

اللقاء يؤطره أساتذة مختصون بحضور وسائل الإعلام.

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: 73.60.59 | (021)
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور، الجزائر
(021)73.71.28....
(021)73.76.78
(021)73.30.43
(021)73.95.59....

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
أمينة دباش

مدير التحرير
فنيليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.126 دج
39 شارع الشهداء الجزائري
البريد الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com info@ech-chaab.com

أمانة المديرة العامة
الهاتف: (021) 60.69.55.
الfax: (021) 60.70.35.
التحرير
التحرير: (021) 60.67.83.
الfax: (021) 60.67.93
الادارة والمالية
(021) 60.70.40

ملف العقار الفلاحي على طاولة المجلس التنفيذي بمعسكر نحو توزيع الأراضي الفائضة على المستثمرين الجدد



شكل مستثمرات فلاحية وعدها الإجمالي 8014 ، من بينها 3948 مستثمرة جماعية و4066 مستثمرة فردية. استفاد منها 19287 مستثمر وهو العدد المستهدف في عملية التحويل من حق الانتفاع إلى عقد الامتياز، كما يعبر أكبر عدد على مستوى الوطن من حيث المستثمرين الفلاحين، وتم تصفية هذا العدد وفقاً للشروط القانونية إلى 18067 بعدما تم حذف المتناذرين والممسقطة حقوقهم بموجب قرارات ولاية أو قضائية، وأظهرت أرقام المصالح الفلاحية أنه تم إلى غاية منتصف الشهر الجاري تسليم 16194 عقد امتياز، فيما تجري دراسة معمقة للحالات الأخرى تكونها عالقة على مستوى العدالة، كما توجد حالات محل فراغات قانونية، في هذا الشأن أعطيت تعليمات تنفيذية تنص على وجوب تدارك النقصان المسجلة ومراسلة الوزارات المعنية بشأن كل العوائق المتبقية والتي تصادف في الميدان، فيما يتعلق بحالات المستأجرين لهذا النوع من الأراضي وأقاموا مشاريع استثمارية ناجحة ولم تحدث عنهم التليمية الوزارية المشتركة المتضمنة التدابير المتعددة بشأن القضايا المتعلقة بالتنازلات عن حق الانتفاع بموجب عقود عرفية أو موئنة وغير مشهورة.

معسكر: أم الخير.س

الدورة التكوينية حول تربية المائيات بغرداية مطالب ينشاء مشتملة لتفريح الأسماك ووضع بنك معلومات

تسمح بتسويق بعض الأسماك التي تتم تربيتها بالأحواض، مشيراً إلى أن المستثمرين في المجال يطربون بإنشاء مشتملة لتفريح صغار الأسماك في غرداية ووضع بنك معلومات تحت تصرف المواطنين والفالحين لضمان التوجيه والمراقبة بهدف ضمان استمرارية النشاط.

وكللت الدورة التكوينية، بتوصيات هامة تضمنت حسب رئيس الغرفة المشتركة للصيد البحري وتربية المائيات بغرداية، وضع توصيات إدارية على مستوى صناديق تكوينية مكثفة عن طريق أقسام خاصة لفائدة الشباب البطل وضوررة المراقبة التقنية لمشاريع الشباب في المجال من طرف مراكز البحث المتخصصة، فضلاً عن إقامة تربصات تطبيقية لحاملي مشاريع تربية المائيات على مستوى مستثمرات المنطقة التي نجحت تربيتها في المجال، والأهم من ذلك يضيف بهيئة فوزي، المطالبة بتسهيل الحصول على رخص استغلال أحواض السدود محلياً تسهيلاً ل فرص الاستثمار المنتج في مجال تربية المائيات في الجنوب الجزائري.

لرفع أي عائق من شأنه عرقلة تسويق المنتجات الصدية المنتجة في المياه العذبة، كما قام طبلة المعهد الوطني التكنولوجي بالقل يوم أمس بزيارة علمية ميدانية لمشروع تربية الجمبري بورقلة التي دخلت المرحلة الثالثة من التجربة المقاومة بشراكة جزائرية - كورية وهي مرحلة التسمين، أين تلقى الوفد شروحات حول التقنية الجديدة في تربية الجمبري «بيوفولوك» والتي تهدف إلى تربية الجمبري مع الاقتصاد في المياه والحفاظ على البيئة.

أم الخير.س

شدد والي معسكر العفاني صالح، على وجوب الشروع في الإجراءات القانونية اللازمة بشأن توزيع المحيطات المنجزة مؤخراً والتي تتربع على مساحة إجمالية مقدرة بنحو 1019 هكتار، مع الحرص على توزيعها على المستثمرين الذين يثبتون جديتهم في التهوض بالقطاع الفلاحي وتعزيزه بمنشآت إنتاجية في مجال الصناعات الغذائية.

دعا الوالي العفاني صالح إلى اقتراح إنجاز محيطات جديدة، بما أن الولاية تسجل عدداً معتبراً من الأراضي الفلاحية الفائضة، كانت «الشعب» قد تناولت موضوعها سابقاً، حيث أمر المسؤول التنفيذي اللجنة المشكلة من مديرية مسح الأراضي والمصالح الفلاحية والغابية ب المباشرة أعمالها من أجل تحديد هذه المساحات بدقة حتى توزع على المستثمرين الجادين، وكان نفس المسؤول أيضاً قد أوضح في رد «الشعب» أن «هذه الأرضي لن يقبل إلا أن تكون بين أيدي المستثمرين الحقيقيين ولن توزع في شكل أقل قيمة من تطلعات السلطات بمعسكر» والمتماشية حسبي وفق توجيهات متوجهات الحكومة.

من جهةه عقد صالح العفاني يوم أمس، اجتماعاً هاماً ناقش فيه وضعية العقار الفلاحي على مستوى بلديات الولاية، حضره كل رؤساء الدوائر بالإضافة إلى مدير الفلاحة ومدير الديوان الوطني للأراضي الفلاحية ومدير مسح الأراضي، وكل من له صلة بملف العقار الفلاحي، حيث أطلع الوالي على وضعية العقار الفلاحي عموماً، وتم التصديق على سير عملية تحويل حق الانتفاع إلى عقد امتياز موضوع القانون رقم 10-03، حيث توفر الولاية على مساحة صالحة للزراعة تقدر بـ 312.800 هكتار تار إعادة تنظيمها في إطار القانون 19/87 على

أكـد رئيس الغرفة المشتركة ما بين الولايات للصيد البحري وتربية المائيات بورقلة فوزي هبـية، أن الدورة التكوينية التي أقيمت نهاية الأسبوع لفائدة الصالـحـين والـشـابـين حول تربية المائيـات والـصـيدـ القـاريـ بالـتنـسيـقـ معـ جـمـيـعـ «ـتـجـميـعـ» لـولاـيـةـ غـرـداـيـةـ وإـشـافـ المـهـدـ.

وفي سكيكدة، قد بلغت أهدافها المرجوة لفائدة 140 مشاركاً في التربص بين فالحين ومستثمرين شباب، مشيراً إلى أن هؤلاء حضروا من مختلف مناطق الوطن وحتى مفترقين من خارج البلاد، تلقوا تكويناً نظرياً وتقريباً ميدانياً حول إستراتيجية التنمية والاستثمار المنتج في تربية المائيـات بأـحـواـضـ السـقـيـ الفـلاـحيـ.

ركـزـتـ الدـورـةـ التـكـوـينـيـةـ الأولىـ منـ نوعـهاـ،ـ علىـ محـورـ الاستـثـمـارـ المنتـجـ فيـ المـجـالـ وأـهـمـيـةـ التـكـوـينـ فـضـلـاـ عنـ تقـيـنـ المـشـارـكـينـ المـواـصـافـاتـ الصـحـيـةـ لـلـمـنـتـجـاتـ السـمـكـيـةـ وـطـرـقـ تـسـويـقـهاـ،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ شـرـحـ أـهـدـافـ إـسـتـرـاتـيـجـيـةـ الـوـزـارـةـ الـوـصـيـةـ فيـ مـجـالـ تـرـبـيـةـ المـاـيـاـتـ.

من جهةه رئيس جمعية تاجمي بغريداية محمد بن يوسف، ذكر لـ«الشعب» أن الدورة التكوينية كلـتـ بالـنـاجـاحـ يـفـضـلـ المـشـارـكـينـ الـواسـعـةـ لـلـرـاغـبـينـ فيـ الـخـوضـ فيـ تـجـربـةـ الـمـاـيـاـتـ حيثـ تمـ منـجـ 140 شخصـ شـاهـدـ تـكـوـينـ معـتمـدةـ منـ طـرـفـ المعـهـدـ الـوطـنـيـ التـكـنـوـلـوـجـيـ بالـقلـ.

وقـالـ مـحمدـ بنـ يوسفـ أنهـ خـالـ الـورـشـاتـ

الأيام التوعوية التحسيسية حول الوقاية من حوادث المرور بتيبيازة دعوة إلى تكثيف العمل الجمعوي سنة 2016 لتقليل عدد الضحايا

حطـتـ قـافـلةـ المـرـكـزـ الوـطـنـيـ لـلـوـقـاـيـةـ منـ حـوـادـثـ الـمـرـورـ أـمـسـ بـدـارـ الثـقـافـةـ لـلـقـلـيـعـةـ فيـ إـطـارـ جـولـتهاـ الثانيةـ لـسـلـسلـةـ منـ النـقـلـاتـ الـمـاـرـاطـوـنـيةـ عـبـرـ لـلـاـيـاتـ الـوـطـنـيـةـ عـبـرـ لـلـاـيـاتـ الـوـطـنـيـةـ فيـ التـاسـعـ مـنـ الشـهـرـ الـحـالـيـ.



ومن جهةه أشار رئيس المكتب الولائي في الجمعية الوطنية للسلامة المرورية «طارق مجاج» إلى أن الشغل الشاغل للشركاء حول السائقين بالتواري مع تجسيد عدّة حملات توعية وتحسيس ترتبط أساساً بالدعوة إلى احترام المهني أو على مستوى الفضاءات التكوينية الأولى من شأنه إحداث طفرة نوعية في تهذيب ثقافة الجزائريين حول المرور.

جزء 972 وحدة من المشروبات الكحولية ببوسماعيل

تمكن عناصر أمن دائرة بوسماعيل نهاية الأسبوع المنصرم من توقيف مرتكب لأحد الخواص بمفترق الطرق لمدخل المدينة وهي معيّنة 972، وحدة من المشروبات الكحولية كانت موجودة في خصيصاً للمتاجرة والتسيير بطريقة غير مرخص بها من منزل أحد تجار هذه السنة، وتمت ذات العملية حسب خلية الاتصال للأمن الولائي على إثر نصب كمين محكم لنقل المشروبات عقب ورود معلومات مؤكدة تفيد بقيام المعني «بلواز» بتسويقهها بطريقة غير شرعية ببيته، بحيث اعترف سائق المركبة الموقوفة بنقله للسلعة للتجار المفترض مقابل قرض 3000 دج منه مشيراً إلى أن تراجع سوق الشغل يعني سبباً مباشراً لقوله هذا العرض، ليتم توقيفه وتقديمه لوكيل الجمهورية لمحكمة القليعة الذي أمر بحبسه في انتظار المحاكمة فيما لا يزال التاجر المفترض «بلواز» في حالة فرار.

على صعيد آخر سجلت ذات المصلحة ارتفاعاً محسوساً في عدد المخالفات المرتكبة من لدن السائقين والذي انتقل من 8048 مخالفة خلال العام المنصرم إلى 16269 مخالفة خلال العام الجاري، كما تم سحب 3963 رخصة سياقة لغير الرخصة التي باشرتها مختلف الجهات المعنية بحسب محدثنا إلى حملات التوعية والتحسيس التي باشرتها مختلف الجهات المعنية بالملف من جهة وتكثيف حملات الردع بالتواري مع اتخاذ إجراءات وقائية ميدانية كزرع المهلبات بالمناطق الحضرية، وكانت المكلفة بالإعلام بهذا الموضوع بأن المركز سجل انخفاضاً بporcentage 355 آخر.

بالنسبة فيما يتعلق بحوادث المرور 3,677 بالمائة فيما يتعلق بعدد القتلى 14,214،

بالنسبة فيما يتعلق بعمر المبادر عن المركبة الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس الفترة من السنة المنصرمة رافقه انخفاض محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور بالمناطق الحضرية محدثنا إلى حملات التوعية والتحسيس التي باشرتها مختلف الجهات المعنية بالملف من جهة وتكثيف حملات الردع بالتواري مع اتخاذ إجراءات وقائية ميدانية كزرع المهلبات بالمناطق الحضرية، وكانت المكلفة بالإعلام بهذا الموضوع بأن المركز سجل انخفاضاً بporcentage 355 آخر.

بالنسبة فيما يتعلق بحوادث المرور 3,677 بالمائة فيما يتعلق بعمر المركبة الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

أعداد كبيرة من الشباب إلى عالم السياقة بحصولهم على رخص سياقة جديدة، بحيث ترجع أسباب الانخفاض ملحوظ في عدد حوادث المرور خلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة الجاربة مقارنة مع نفس محسوس في عدد الضحايا بالرغم من ارتفاع الحظيرة الوطنية للسيارات وإنضمام

تحت شعار «شباب في عالم نقى بدون سيد»

حملة إعلامية تحسيسية لمكافحة داء العصر بسطيف

وتوزيع مطويات وقصاصات، ويوم الفاتح رسىمبر المصادر للبيوم العالمي لمكافحة السيدا تنظم حفلات فنية وعروض مسرحية مادفة بكل المؤسسات الشبابية عبر تراب الولاية، باعتبار الفن وسيلة هامة لإيصال الرسالة النبيلة لمكافحة السيدا في أوسع نطاقات، وكذا تنظيم مسابقة ولائية لإنجاز لوحات تشكيلية تحت عنوان «شباب من دون سيدا» واللوحة المتوجة بالمرتبة الأولى، مقابل 1073 حالة فقط خلال العام المنصرم، بحيث تشير هذه المعطيات إلى حد بعيد في الحد من هذه الظاهرة.

تحت شعار «شباب في عالم نقى بدون سيدا» وهذا عبر كامل تراب

لولاية سطيف، عادل تبار، عن برنامج ترى يدوه شهر كامل للتحسيس والتوعية بهدف مكافحة السيدا، عبر كامل تراب الولاية، وبالتنسيق مع مختلف الجهات المعنية في المجال وبالتنسيق مع مختلف الهيئات والقطاعات المهتمة بالموضوع، ويتضمن البرنامج عديد الأنشطة التي تتبع بين حملات تحسيسية إعلامية جوارية، ونشاطات ثقافية وترفيهية، وأخرى رياضية ومسابقات فنية، وبangkan البرنامج المسطر طيلة الشهرين عمليات كبرى أهمها تنظيم تجمعات عامة للشباب بمقاطعات الولاية إلى خمسة مقاطعات، وهذا يوم السبت 28 نوفمبر، مع تنظيم معرض خاص بالمناسبة

سطيف: نور الدين بوطغان

كشف مدير ديوان مؤسسات الشباب والرياضة والمتعلق بحياة اليوم العالمي للسيدا، المصادر للبيوم العالمي لمحاربة السيدا، سطيف ديوان مؤسسات الشبابية عبر تراب الولاية سطيف برنامجاً توعياً وتحسيسياً لمكافحة السيدا يدوه شهر ديسمبر، تحت شعار «شباب في عالم نقى بدون سيدا» وهذا عبر كامل تراب لولاية سطيف، عادل تبار، عن برنامج ترى يدوه شهر كامل للتحسيس والتوعية بهدف مكافحة السيدا، عبر كامل تراب الولاية، وبالتنسيق مع مختلف الجهات المعنية في المجال وبالتنسيق مع مختلف الهيئات والقطاعات المهتمة بالموضوع، ويتضمن البرنامج عديد الأنشطة التي تتبع بين حملات تحسيسية إعلامية جوارية، ونشاطات ثقافية وترفيهية، وأخرى رياضية ومسابقات فنية، وبangkan البرنامج المسطر طيلة الشهرين عمليات كبرى أهمها تنظيم تجمعات عامة للشباب بمقاطعات الولاية إلى خمسة مقاطعات، وهذا يوم السبت 28 نوفمبر، مع تنظيم معرض خاص بالمناسبة

«الشعب» ترصد الأسبوع الثقافي للصناعات التقليدية بقسنطينة

إبداعات أئم الـ ٩ حضارة أمّة و هويتها وأصالتها



أواني فخارية يتطلب تركيز وحب للحرف حتى يتمكّن الحرفي من تجديد عمله بشكل دائم ومستمر وأنها تحول الطين إلى أدوات وأواني لطهي الطعام والكسرة بطريقة يدوية محضة، رغم أنها لا تقتصر للأدوات الخاصة بذلك مؤكدة على أنها تحصلت سنة 2010. على الدعم من طرف أجهزة الدولة لدعم الحرفيين والمتمثل في أدوات وفرن، إلا أنها لم تستخدمهم باعتبار محاولتها لحفظها على الحرفية من الزوال والانتشار، فالكل يعرف ما يسمى بالطاجين لكنهم يجعلون الأواني الأخرى التي تسع بدورها إلى إعادة بعضها من جديد لتشجع العائلات لاستخدامها في الطبخ لأنها أضمن وأفضل بكثير من الطهي في الأواني الحديثة.

خلال جولتنا لاحظنا التواجد الكبير للزوار لاقتناء مختلف الأواني الفخارية المعروضة، حيث أكدوا لنا أنهم يهتمون أكثر بشراء الأواني الفخارية التي تعتبر أمن وأضمن للصحة هذا من جانب، باعتبارها أواني جمالية تعبر عن تاريخ الجزائر.

حولت الحرفة «طبيي فطيمية»، أشياء انتهت صلاحيتها إلى حرفية تصنّع من العدم وموهبتها صديقة للبيئة، تجذب الناظر إليها هي تلك العلبة المزينة والمزهريات والأشياء التي تعلق على الحائط في شكل لوحات فنية التي تصنعها الحرفة «طبيي» من علب وأسلامك مهملة صنعت هي بها مصنوعات جميلة تليق بالديكور، هي هواية وحرفة «طبيي فطيمية» من الأغواط، والتي استهلت حديثها معنا بجملة غريبة مفادها «أنا أصنع من لا شيء شيء» كيف لا وهي التي تفك دائماً في إعادة تكرير شيء قابل للرمي إلى مادة جملة لها فائدة.

على هذا الأساس روت لنا قصتها مع هذه الحرفة قائلاً: «أعمل في إحدى دور الشباب معلمة أشغال يدوية وكذا الرسم على القماش، ومنذ سنة 2009، جاءتني أول فكرة جسدها على علبة صغيرة وحولتها إلى علبة جميلة وتاريخ بعض الأشياء بعدها تم تنظيم مهرجان إبداع الفتاة شاركت فيه بعض الأعمال وتوجت بالجائزة الأولى لتكون لي الفرصة الثانية في

أن أشارك سنة 2012 بمهرجان تبازة، وأصبحت حرفة في مجال تحويل المرمييات إلى أشياء جميلة ولقيت تشجيعاً كبيراً وأعجاباً من قبل المهنمين حيث بدا اندهاشهم من أن مادة الصنعة هي تلك المرمييات، حتى في بعض المرات أنظم ورشة وأصنع أمامهم مزهريات أو علب أو لوحة وسط ذهولهم وأعجبتهم».

اعتمدت الفنانة في إبداعاتها على قارورات فارغة، كؤوس تالفة خيوط، كواب، علب، أوراق وكل ما يتم رميها، حتى إنها استخدمت حب الصنوبر. ورغم تشجيع الجمهور والناس إلا أنها لم تلق استجابة من قبل السلطات باعتبارها تجاوزت السن القانوني للاستفادة، حيث ناشدت السلطات بمدد العون لها بالحصول على محل يمكنها مزاولة حرفتها بطريقة تجعلها تبدع في تحويل مهملات إلى أشياء تحافظ على البيئة.

وواصلت السيدة سامية حديثها عن اللباس النايلي الذي صنع الفرجة ببعض قصر الثقافة محمد العيد آل الخليفة متوقفة عند المعرض الشري الذي زادته ثراءً لأواني فخارية قيمة في التصميم والإنجاز من إبداع أئم أئم حولت التراب إلى طين ثم إلى قطع حرفية تعبر عن ثقافة عربية جزائرية وموروث تاريخي متميز.

الحرفة «مليلة كتاش» المتخصصة في صناعة الأواني الفخارية من الطارف، أكدت لـ «الشعب» أن الأواني الفخارية بالنسبة لها هواية استلهما منها من سن الرابع عشر وتعلمتها من أمها في سن مبكرة أصبحت تجيد صناعة عدد من الأواني الفخارية على غرار «الطاجين، الكسكاس، البرمة». وهي الأواني اعتبرتها «مليلة» الانطلاق في حبها لصناعة الأواني الفخارية، التي اعتبرتها من أهم الأواني التي تستعمل بالمناطق الريفية فالطهي عبرها له مذاق خاص وميزة تجعل الزائر يرغب في الأكل والشرب، فضلاً عن أنه آمن وغير ضار للصحة.

الحرفة شاركت في عدد من المعارض الوطنية ويعادتها التي تزيد من دائرة اتصالاتها وزبائنها وكذا التعريف بأهمية الفخار بالمطبخ الجزائري كونه يدخل ضمن تقاليدنا وعاداتنا تدخل في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لسنة 2015.

والجزائري عموماً، قائلة إن الاحتكاك بالحرفيين يعتبر فرصة سانحة لتبادل الخبرات والتعرف على عادات وتقاليد ولايات الوطن الثرية، لتبدى إعجابها بمدينة الجسور المعلقة ويعادتها التي لا تزال تلوح بسمائها معبرة على سعادتها بمشاركتها بفعاليات تدخل في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة العربية لسنة 2015.

نظمت غرفة الحرف والصناعات التقليدية الأسبوع الثقافي الثالث للصناعات التقليدية والحرف بقصر الثقافة محمد العيد آل الخليفة وسط مدينة قسنطينة.

المعرض الذي شارك فيه 60 حرفياً وحرفية من ولايات قسنطينة، وهران، الأغواط، البويرة، الجلفة وأدرار، رسموا بالتنوع الثقافي المتميز لوحات فنية عن عادات الجزائر من خلال حرف لا تزال تواجه رياح التغيير وتحارب الزوال.

قسنطينة: مفيدة طريفية

عرض الحرفيون لوحات رسمت بأنماط بسيطة وإمكانيات قليلة رسمت للتاريخ والحضارة وجعلته فرحة للجيل الجديد وذاكرة للقديم، حيث رسمت الصناعات الحرفية ممزوجة بأجواد الأواني الفخارية والأواني النحاسية والحلبي التقليدية وكذا الحلويات التقليدية عرض جميلاً جعلنا نخصص بعد افتتاحه من طرف وزير القطاع «عمار غول» زيارة خاصة لأجنحة المعرض الثرية لنجدالس فيها الحرفيين ونعرف منهم أسرار الحفاظ على الحرف هوية الأمة وأصالتها.

الشعب» وخلال الجولة الميدانية، وقفت على إبداعات الحرفيين في الأسبوع الثالث للصناعات التقليدية الذي يندرج من بين 10 أسبوع مبرمج تضم 5 ولايات بمعدل 10 حرفيين من كل ولاية، حيث صنعت جمالية الصناعات التقليدية ورائع الحرف مزيجاً تراثياً يرسم عادات وتقاليد الجزائر في وهلة إبداعية مميزة.

هذا المزيج نال إعجاب الزوار المتواجدون على أجنحة المعرض الثقافي بدءاً من صناعة الزرابي والحلبي، النحاس والأبصري التقليدية وصولاً إلى الأزياء والإكسسوارات التقليدية التي جلبت أنظار الزوار.

نال اللباس التقليدي «النايلي» اهتمام الزائرات لما يحمله من تقنية في التصميم وجماله في طياته عادات وتقاليد ولاية الجلفة، التي مثلتها الحرفة «جهة سامية» والتي تعتبر من بين أشهر مصممات ولاية الجلفة، حيث كانت لها مشاركات وطنية ودولية.

الحرفة تحدثت لـ «الشعب» عن حرفتها في صناعة اللباس النايلي لتؤكد لنا على أن اللباس يملأ شهرة واسعة و بتاريخ مميز تجسدت من خلال تمثال امرأة ترتدي هذا الذي بحقيقة الحامة بالعاصمة، فضلاً على عرض الزي النايلي ضمن لوحات زيتية بعرض بفرنسا من قبل الفنان الجزائري «نصر الدين دينات».

وتحدثت الحرفة في ذات الشأن عن تاريخ

اللباس الذي يعود تاريخ صناعته إلى سنة 1800

والذي كانوا

يرتدونه باللونين الأبيض والأسود فقط، ليتم مع مرور الوقت إدخال بعض الرتوشات كالألوان

وشكل الأقمصة المستعملة ليوakis الموضة لكن

مع الحفاظ الدائم على الشكل العام، الحرفة.

وركزت الحرفة جهة سامية على الفرق بين اللباس النايلي والشاوي الذي يختلف في تصميمه وتميزه بضيقه من ناحية الخصر ومن

جهة الحوض ليحتمد معالم الأنوثة النايلية.

فالعروسة النايلية تتزين باللباس الذي يعد من



البسة، زرابي وأواني فخارية أصالتنا تقاوم الزوال



خلال 10 أشهر

10,8 مليارات دولار عجز الميزان التجاري للجزائر

سجل الميزان التجاري للجزائر عجزاً قدره 8,25، 10 مليارات دولار خلال العشرة أشهر الأولى من 2015 مقابل فائض بـ 2,9، 4 مليارات دولار خلال نفس الفترة من 2014، حسبما علمته وأوج، أمس الأحد، لدى الجماعة الجزائرية.

وبلغت قيمة صادرات سلع الاستهلاك غير الغذائية 9 مليارات دولار مسجلة ارتفاع بـ 12 بالمائة.

وفيما يتعلق بالواردات فشمل التوجه التنازلي مختلف أصناف المنتجات باستثناء التجهيزات الفلاحية التي ارتفعت بـ 5,78 بالمائة لتبلغ 567 مليون دولار.

ومس التراجع العام للواردات المنتجات الخام بـ 2,8 رilyار مقارب 53 مليارات دولار خلال نفس فترة المقارنة أي بانخفاض 39,73 بالمائة، حسب إحصائيات المركز الوطني للإعلام الالي والإحصائيات التابع للجمارك.

كما انخفضت الواردات بوتيرة أقل لتبلغ 42,94 مليارات دولار مقابل 48,99 مليارات دولار أي بتراجع 35,12 بالمائة حسب نفس المصدر.

وتراجعت صادرات المحروقات لتصل 30,35 مليارات دولار مقابل 51,22 مليارات دولار مسجلة بذلك انخفاضاً قدره 40,74 بالمائة.

وأضاف المركز ان الصادرات خارج المحروقات انخفضت أيضاً لتبلغ 1,76 مليارات دولار (47,14 بالمائة).

وتتمثل المنتجات المصدرة خارج

10 مليارات دج تمويلات القرض الشعبي للمؤسسات المصرفية



الكبير الذي يعتري الكثير من طلبات القروض الاستثمارية، منها على الخصوص عدم نجاح المشاريع المراد تحقيقها، مذكراً أن فترة التصورات الأولية الجادة لأي مشروع استثماري في البلدان المتقدمة تعد الآن المدة والمرحلة الأطول بكثير مقارنة بمدة الإنجاز. مع العلم أن الولايات الثلاث: تizi وزو وويموداس، والبوبيرة تعاني من نسب مرتفعة من البطالة، بحسب المدير الجهوي للقرض الشعبي إفزان أكلي.

كما أشار إفزان أنه مقدم على فتح مرتكب لوكالات مصرفية جديدة بمدينة عزازقة، التي تعد من حيث الأهمية ثاني أكبر تجمع عمراني بعد عاصمة الولاية موازاة مع عزمه شراء عقار بمدينة أزفون الساحلية لإقامة وكالة مماثلة هناك خلال السنين المقبلتين لمراقبة الأشطة الاستثمارية ذات المؤهلات التابعة لإقليم العرمانية، وذلك حين ترد عملية استيراد عتاد تكنولوجي استغلاطي ثقيل ومكلفة، كما قال.

بالمناسبة أبرز ذات المسؤول الضغط

لواجهة النقص المسجل بمركز حقن الدم بمستشفى باتنة جمعية «بادر» تدعى المواطنين إلى التزام أكبر

العمومية الخاصة بنقل الدم والفاعلين في المجتمع المدني أساساً، لجذب متبرعين جدد وضمان وفاء المتبرعين القدماء وفقاً لما أكدته أعضاء متطلعون بهذه الجمعية الذين أبدوا في مقابل انتساعهم تجاه تراجع عدد المتبرعين الجدد، رغم عديد الحملات التحسيسية التي تم القيام بها خلال هذه السنة.

ودعا هؤلاء كافة المواطنين إلى الالتزام بشكل دائم ومنتظم بالتبرع بدمائهم من أجل تفادي الندرة في الوقت الذي يولي فيه اهتمام كبير بتقنية كفاءات ومهارات الأطقم الطبية التي تكون متواجدة طوال جمیع مراحل نقل الدم علاوة على احترام معايير النوعية والسلامة.



بساحة «الحرية» بوسط مدينة باتنة، بالتنسيق مع المركز الاستشفائي الجامعي لباتنة الذي يشهد منذ بضع سنوات اختلالاً كبيراً في التوازن بين الطلب والعرض في مجال أيام الدم.

تهدف هذه العملية المندرجة في إطار

تنمية الشراكة الفعالة بين المؤسسات

التغير الديمقراطي بين ضفت الداخلي وإملاءات الخارج

على الخبراء والأساتذة في الملتقى الوطني، الذي احتضنه مجمع هليوبوليس جامعة قالمة، يومي 22 و23 نوفمبر الجاري، «أزمة الحكم في الدول العربية، تحديات الواقع ومقاربات التغيير».



قالة: أمال مرابطي

حاول المتتدخلون في نقاشهم الإيجابية على مدى ارتباط إصلاح أنظمة الحكم العربي بضرورات الداخل وضغوطات الخارج. كما تم توضيح وضعية الدول العربية من التدهور إلى الانهيار في محاولة بناء مسار ديمقراطي.

تناول الأستاذ بن دادة لخض من جامعة تلمسان، موضوع «النظام التعليمي والآيات التغيير السياسي المنشود في الوطن العربي»، منتقداً المراهنة في التغيير الديمقراطي على التدخل الأجنبي العنفي.

نطرق الأستاذ عبد الغني دندان، أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة قالمة، في مداخلته حول «ليبيا الجديدة»: مستقبل التجربة الديمقراطية بين الحاجات الأمنية والضرورات التنموية» إلى تحديد بعض المصادر العالمية لهذه التهديدات وانعدام الأمان وأثارها على صياغة سياسة الأمن القومي للبلد المجاور.

في ذات السياق، تحدث الأستاذة صفاء عثمان من جامعة بسكرة، عن «خصائص

النظم السياسية العربية بين الإيجابية والسلبية»، قائلة إن هذه الأنظمة كونها الديمقراطية في المنطقة، كجزء من حربها على الإرهاب في أعقاب أحداث الحادي عشر من سبتمبر سنة 2001. وعلى الرغم من ذلك، ارتبطت قضية الإصلاح السياسي في البيئة الخارجية بخلق ضغوطات داخلية.

جاءت مداخلة الأستاذ مسلم بابا عربي من جامعة ورقلة بعنوان «تأثير القوى الخارجية في مسارات التغيير السياسي في العالم العربي»، حيث ناقش ما أثبتته العديد من الكتابات والأطروحات الرصينة في الحديث عن الإصلاح الديمقراطي في المنطقة العربية، من خلال استحضار المجادلات الأكademية حول حدود وأهمية دور القوى الخارجية في تحريك عجلة الإصلاح عربياً.

جامعيون في الملتقى الدولي بوهران

ضرورة الالتزام بالأخلاقيات في التعليم العالي

الفضاء الجامعي، على رأسهم الأساتذة ثم الطلبة والإداريون، على الأخذ بعين الاعتبار الضوابط الأخلاقية لبناء توازن واستقرار الجامعة.

وجاء تنظيم هذا الملتقى نتيجة عمل بحث من قبل فرقه تابعة للمركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية من والثقافية التي أعدت دراسة حول مسائل الأخلاقيات في الجامعة، استهدفت 3 آلاف شخص من أستاذة وطلبة وعاملين في الإدارات بحسب ما ذكره الأستاذ ملياني محمد رئيس مشروع «الأخلاقيات الجامعية».

يهدف الملتقى، الذي يحضره جامعيون من داخل وخارج الوطن، إلى تبادل الأفكار والمقاربات حول أخلاقيات المهنة.

كما سيناقش في هذا اللقاء المنظم طيلة يومين من قبل ذهب المركز، بالتنسيق مع الوكالة الموضوعاتية للبحث العلمي في علوم الصحة موضوع «السرقة العلمية في الجامعات الجزائرية مجالها وأسبابها وأليات محاربتها» و«السرقة العلمية عند الطلبة» و«التقليد الفكري»، إلى جانب التطرق إلى «الأخلاقيات المهنية في الميدان الصحي» و«معايير البحث والمنشورات في العلوم الاجتماعية في الجزائر».

أكادميين ودور كل طرف من الأطراف

الذى يشكل مكونات الأسرة الجامعية، الأستاذ الجامعي في حركة المجتمع بما ينتجه من معرفة، أن «تبادل ركيائز المؤسسة الجامعية من أساتذة وطلبة وإدارة ومحيط، سيساعد في تكميل مهمة التعليم العالي في أحسن الظروف مما يسمح بتحقيق نتائج مرجوة لتطوير الجامعة».

من جهةه أكد الأستاذ محمود عربية لـ «أوج»، على هامش اللقاء، على أهمية

حث جميع الأطراف الفاعلة داخل

ذكر الأستاذ عبد الله حمادي، من جامعة قسنطينة، في محاضرة حول «رسالة الأخلاقية للأستاذ الجامعي»، أن ميثاقاً لأخلاقيات المهنة في التعليم العالي الذي يعرف تطوراً في الجزائر، ضروري حيث يساعد على رسم المعالم

أكادميين وذوي مشاركون في ملتقى دولي حول الجامعة والأخلاقيات المهنية، افتتحت أشغاله، أمس، بوهران، على ضرورة الالتزام بواجب الأخلاقيات في التعليم العالي لتحسين العلاقة بين مختلف أطراف الأسرة الجامعية.

ذكر الأستاذ عبد الله حمادي، من

جامعة قسنطينة، في محاضرة حول

«رسالة الأخلاقية للأستاذ الجامعي»،

أن ميثاقاً لأخلاقيات المهنة في التعليم

العلمي الذي يعرف تطوراً في الجزائر،

ضروري حيث يساعد على رسم المعالم

أكادميين وذوي مشاركون في ملتقى دولي حول الجامعة والأخلاقيات المهنية، افتتحت أشغاله، أمس، بوهران، على ضرورة الالتزام بواجب الأخلاقيات في التعليم العالي لتحسين العلاقة بين مختلف أطراف الأسرة الجامعية.

تجديد فندق «عنتر» ببشار

مؤسسة التسيير الفندقي للفندق تلفي الصفة



افتتحت مؤسسة التسيير الفندقي للفندق صفة تجديد فندق «عنتر» ببشار، بحسب ما أوضحه ذات المصدر.

العملية وكلفتها 1 مليار دج، تهدف أساساً إلى إعادة تأهيل هذه المنشأة

الفندقية بطاقة 232 سرير وتوسيع طاقة استقبالها وذلك في إطار الجهود

الرامية إلى عصرنة يشتمل حالياً مائة عامل، وتحديث الخدمات

الفندقية وتقويم السياحة بهذه المنطقة من الجنوب.

إليه إطار تأهيله مثلثاً أشار سابقاً بعد أن تم تجديده

إعادة تأهيله بكم 97 كلم

جنوب بشار من مستوى

الملاحيين المحليين، كلية أشغال التجديد لهذه

المنشأة الفندقية، بحسب ما أوضحه ذات المصدر.

إعادة تأهيله مثلثاً أشار إليه إطارات محلية بقطاع

السياحة، إلى إطارات محلية بقطاع

السياحة، ستسمح عملية تجديد فندق «عنتر» الذي افتتح

مطلع سنوات الثمانينيات من القرن الماضي والذي

يشغل حالياً مائة عامل، على تأمين

الخدمات، وبمقاييس عالمية.

كما تم مطلع السنة

الجارية فتح فندق «الساورة» (تاڨيت

لبلدية تاغيي) بعد أن تم تجديده

كلياً وذلك بكلفة تتجاوز 1

مليار دج.

ويفضل عملية تجديد فندق «عنتر» الذي افتتح

مطلع سنوات الثمانينيات من القرن الماضي والذي

يشغل حالياً مائة عامل، على تأمين

الخدمات، وبمقاييس عالمية.

**حملات نظافة واسعة النطاق بجيجل
ضبط البرنامج وتحصيص امكانيات مادية وبشرية هائلة**



قامت الجنة الولاية لتجهيز عمليات التنظيف عبر ولاية جيجل، باشراف رؤساء وممثلي هذه الجمعيات في اللقاءات الأسبوعية المخصصة لتقدير الحملات السابقة، وتعيين المناطق والأحياء التي ستمسها عمليات التنظيف مستقبلا حسب الأولوية. وتعتبر هذه الخطوة مهمة من أجل تحديد النطاق السوادء بدقة واحصاء الوسائل المادية والبشرية الضرورية لعملية التدخل، وكذا اشراك المجتمع المدني والمواطنين في عمليات التنظيف وتحسيسهم بانعكاساتها الإيجابية على الصحة والبيئة، من أجل المساهمة الفعلية في حملات التنظيف المستمرة والتي تمس مختلف أحياء مدن وقرى ولاية جيجل.

جigel: خ - ع

للإشارة، اللجنة الولاية تتفرع إلى
جانب وائز تعمل بدورها على ضبط
برنامج لعمليات التنظيف وتسخير
لوسائل المادية والبشرية الضرورية لها.
عملية التنظيف في مرحلتها الأولى،
تست المقرة القديمة للمدينة، حيث
يُعين عاشر بغداد بعاصمة الولاية، المخرج
الشرقي للمدينة.

169 تاجر من مجموع 205 ونشرهم على
هذه الأسواق، وبقى العمل مستمراً من
أجل نشر الباعة المتبقين من طرف
مصالح البلديات المعنية.

للإشارة، فإن العملية جاءت بعد
التغطية التي وجهها والي الولاية إلى جميع
رؤساء البلديات، لاحتهم على التصدي
لهذه الظاهرة التي شوّهت المدن وأثرت
سلباً على محيط وسكنية المواطن.

فتح قاعات علاج مشاتي
بني محرز، بوطويل وبومسعود

سررت السلطات المحلية بمسكين عموي إيجاري ببلدية قاوس،
القائمة المؤقتة للمستفيدين من حصة 128 مسكن عموي إيجاري ببلدية قاوس،
جاء ذلك طبقاً لتعليمات وإلي الولاية
خلال زيارته التفقدية الأخيرة ببلدية
قاوس، والقاضية بتوزيع حصة 128 مسكن عموي إيجاري في أجل أقصاه
سنتين أيام.
كما تم إجراء عملية القرعة للقائمة
النهائية للمستفيدين من حصة 70 مسكن
عموي إيجاري ببلدية أولاد يحيى
غدروش، الموزعة في إطار التخصيص
للسابق خلال السنة الجارية، ومن
المتوقع نشر قوائم المستفيدين من
مجموع 580 مسكن عموي إيجاري عبر
03 بلديات قبل نهاية السنة 2015.
وقد قامت في وقت سابق السلطات
المحليّة، بتسليم مفاتيح 555 مسكن
للعائلات الموجّهة من طرف وإلي
الولاية إلى المسؤولين المحليين خلال
خرجاته الميدانية التي قادته إلى كل
بلديات الولاية، والتي خصص جانباً هاماً
منها للإطلاع على وضعية التغطية
الصحية ونوعية خدماتها، تم فتح ثلاثة
(03) قاعات علاج بكل من مشتىبني
محرز ببلدية تاكستة ومشتىبني بوطويل
و يومسعود ببلدية أولاد رابح.
وستسمح عملية فتح هذه القاعات التي
توفر على سكنات وظيفية، بتحفييف
معاناة التقلّل السكاني هذه المشاتي التي
يقطنها 2780 حوالي نسمة (1180) نسمة
بني محرز، 1000 نسمة بيومنسعود و 600
نسمة بوطويل)، من أجل الحصول على
الخدمات الصحية.

انتخاب رئیس جدید مکتب
متقدّم الشرطة

تمت عملية تجديد أعضاء المكتب اللوائي الجمعية متقدعي الشرطة بولاية هيجيل بقاعة المحاضرات الكائن مقرها بمدرسة الشرطة سابقا، كما تم انتخاب كرادة إبراهيم رئيسا لها خلفا لبرير علي. عملية الانتخابات هذه والتي حضرها حوالي 70 متقدعا إطارا من أمن الولاية، جرت تحت إشراف قاسمي عيسى، مساعد رئيس المكتب الوطني لجمعية متقدعي الشرطة، وبحضور رئيس أمن الولاية، اللذان تطرقا خلال اللقاء المنظم قبل إجراء هذه العملية الانتخابية إلى الحرص والعنابة الخاصة التي يوليها سعادة اللواء المدير العام للأمن الوطني، بهذه الفتة باعتبارها امتدادا وجزءا لا يتجزأ من عملها.

في بلدية الطاهير تم تسليم المفاتيح للمستفيدين من حصة 236 مسكن عمومي إيجاري بمنطقة بازول بعد أيام قليلة من تسليم مفاتيح 150 حدة سكنية بمنطقة تاسيفت.

أما ببلدية أولاد رابع فقد تم توزيع مفاتيح 40 مسكن، كما تم تسليم مفاتيح للسكنات على المستفيدين من حصة 139 مسكن عمومي إيجاري ببلدية القنار شفيف.

يدرك، أن عملية تسليم المفاتيح تبقى متواصلة وذلك طبقا للتعليمات الصادرة من والي الولاية خلال الزيارات التي قادته إلى كل بلديات الولاية، والتي شدد فيها على تسريع وتيرة إنجاز المشاريع السكنية وتوزيعها على المستفيدين منها في أقرب الأجال الممكنة.

اجال المهمة.

سبتمبر الماضي
في إطار عملية القضاء على الأسواق
الفوضوية، تم إزالة 11 سوقاً غير شرعي
غير مختلف بلدات الولاية منذ شهر
سبتمبر الماضي، منها ثمانية (08) أسواق
كانت تنشط ببلدية جيجل، حسب حصيلة
مديرية التجارة بولاية جيجل.
وبحسب نفس المصدر، فإن العملية
بدت إلى استغلال 08 أسواق جوارية
جديدة كانت ممولة، كما مكنت من إدماج

سوق الخضر والفاكهه لـ «باش جراج»

غياب النظافة واهمال للإجراءات التنظيمية

رواية كريهة تتبع من أرضيته، «إعدام النظافة في زواياه»، «أشغال فوضوية في كل مكان»، هذا هو الوصف الذي يمكن أن نطلقه على سوق الخضر والفواكه الجديد لباش جراح، يستحيل أن يقتني الشخص ما يريد في فترة طويلة نظراً لأنعدام حد أدنى من شروط معاينة المواد الموجودة على الطاولات.

سوق واحد وليس على أجزاء من جهة إلى جهة أخرى، وهذا ما هو قائم في الوقت الراهن. كما أن تصميم السوق من ناحية المساحة غير متساوٍ، انعكس ذلك على المحل الذي لا يكفي لوضع كميات معينة من الصناعة، ويلاحظ من يوم لأخر أن الكثير من المهنيين في مجال الخضر والفواكه خارجوا هذا المكان إلى جهات أخرى تاركين ذلك للشباب.

وكثير من الناشطين في باش جراح لم يعجبهم ذلك التصميم للسوق، رأضيin العمل في تلك المحلات لأنها غير مفتوحة على الزبائن



الحالات ما تزال مغلقة إلى يومنا هذا

غير مفتوحة على الاتصال، يغيب توفر تنظيم محكم يشرف عليه ما يسمى بمسؤول السوق، لا يوجد باب رئيسي يفتح ويغلق في أوقات مفجئة.

هذه الإجراءات التنظيمية غير متوفرة عقدت كثيراً من الأهداف التي كانت متوفّحة من إعادة بنائه من جديد، وتوزيعه على الشباب الذي هو في حاجة ماسة له ليكون ممتنعاً بكل حقوقه تجاه الإدارة، ويعمل في هذه بعيداً عن التحايل أو شيء من هذا القبيل. هذا الذي حدد مسؤولو بلدية باش جراح. هذا الذي تجاوزت ما كان المحددة للإنجاز التي تجاوزت ما كان متظراً منها، أي فتح هذا الفضاء يكون في

السكان ينتظرون المشاهير في معرض التنموية

تم غطيتها كاملة بشبكة
هورباء، وعيتة من هؤلاء السكان
ذين يتحبّطون في العطش
لظلام، مواطنون عادوا للقرية
بعد الاستقرار الأمني واستقدادوا
إعانت ريفية، وإضافة إلى ذلك
تظر 250 شخصاً الإفراج عن
عائدات المالية وتسوية وضعيتهم
يال رخص البناء والحصول
على بغياب عقود الملكية، كون
وعوية العقارية المتوفّرة في قرية
براءية موجودة في الشياع ولم
تملها مخطط مسح الأراضي،
وهي سكان القرية في وضع



تقرر في وقت سابق إدراج عملية لربط القرى محل الموضوع بالمياه الصالحة للشرب، غير أن العملية توقفت ولم يتم استكمال المشروع ولا مد قنوات المياه حسب حديث السكان، في حين لا علم للمصالح الوصية على القطاع بالعملية، حيث لا تزال معاناة السكان في شأن التزود ب المياه الشرب قائمة، وتزداد سوءاً كلما حل فصل الصيف حين تجف المصادر الطبيعية ل المياه النباتية.

**نحو ربط
منزل 590
بالكهرباء**

**نحو ربط
5900 منزل
بالكهرباء**

لـ الوضع حد للمشكل، ذكر مدير الوكالة العقارية بم العسكرية في شأن هؤلاء السكان المستقديرين من إعانت مالية على الورق، أن المشكل يمكن تسويته بشرط موافقة لجنة الدائرة تحت تحفظ تسوية المعقود، وبين أخذ ورد المسؤولين المحليين يخشى هؤلاء المواطنين أن يطول انتظار الإفراج عن الإعانت الريفية، وعدم تمكنهم من شغل سكناتهم الريفية خلال السنة الحالية مما يجعلهم مضطرين إلى البقاء في الأكواخ الهشة التي يقطنون بها.

يدرك أن مدير الطاقة والمناجم لولاية العسكرية، أكد أن القرى والتجمعات السكنية الواقعة بالأرياف مبرمجة للربط بشبكة الكهرباء الريفية، موضحاً أن 185 دوار سيشمله المخطط الذي رصد له مبلغ 2.7 مليار دينار، لتغطية 5900 منزل بالكهرباء منها البيوت الواقعة في قرية القرابعية ببوحنيفة، في حين سيقتصر حسب المسؤول حوالي 300 تجمع ريفي بالمناطق المعنزة دون كهرباء إلى حين توفر آل خصـ المـالية الـلاـلزمـة للأـ بـنـامـةـ تـنـمـيـةـ،

في التوليد في دعمي التدخل لـ سـريـعـةـ إـلـىـ دـفعـ مـبالغـ بـرضـاهـمـ إـلـىـ طـالـبـونـ نـارـةـ، وـ الدـاـئـرـةـ الـاقـلـيمـيـةـ بـيـاسـ، يـعيـشـ يـابـ شبـكـاتـ يـقـضـلـهـ عـنـ

**مكان قرية القراعية يطالبون
بالبناء الـنـفـي، والانارة**

قرية القراءعية في أقصى الحدود الاقليمية
ولاية معسکر مع سیدی بلعباس، يعيش
سكانها اوضاع مزرية بسبب غياب شبكات
المياه وشبكات الصرف الصحي فضلا عن

الشعب» زارت تلك القرى لتسليط الضوء على معاناتهم اليومية، وعادت مثقلة بهموم هؤلاء المواطنين البسطاء، الذين خيروا في وقت مضى بين الموت على أيدي المجرمين أو مرغمين على الحياة تحت أسفف القصدير وبين الإيواء لدى المقربين منهم في المدن، غير أنهم اليوم وبعد استتباب الأمن وعدة الاستقرار يطالبون بتصنيفهم من البرامج التنموية التي استفادت منها باقي المناطق الريفية والجبلية في إطار تحسين الإطار المعيشي للمواطنين وتثبيت سكان الأرياف بأراضيهم، حيث تعاني هذه القرى التابعة للبلدية بوحنيفة وبليدة القبطنة من غياب أدنى الشروط الضرورية للحياة على غرار غياب المياه الصالحة للشرب، تدهور الطرقات والمسالك الرابطة بين القرى والبلدية، انعدام شبكة المياه القذرة وكذا غياب المرافق الحيوية المختلفة كالصحية منها.

وتشكو هذه القرى المنتشرة عبر سلسلة جبال اسطنبول، النقص الفادح للمياه الصالحة للشرب، حيث يقتني هؤلاء المياه الشروب على ظهر الدواب مسافات طويلة في شعاب السلسلة الجبلية من المنابع المعدنية، وقد

اعتذارات محور باريس - بماكو ازدواجية فاضحة في التعامل مع ضحايا الإرهاب

حكيم بوغرارة

كشفت الاعتداءات التي تعرضت لها باريس وبماكو عن الأوجه الخفية في ملف الإرهاب العالمي، الذي ياتي بحاجة للصراحة والواقعية أكثر من النفاق العالمي، لأن كل الاستراتيجيات التي سطّرها القوى العظمى لمحاربة الظاهرة، لم تكن سوى أفكار ومشاريع مشبوهة لم تزد البشرية إلا دماراً إن المتتبع للخطوات التي تتخذها الدول الغربية بعد كل اعتداء إرهابي يجد أنها تصب في خانة العنصرية وتحمّل المسلمين تبعات مجرمين في معظمهم من صنف المخبرات الأجنبية، ليتبين أن إشراك تجار السلاح وأرباب المؤسسات الإعلامية في صناعة القرار في الديمقراطيات الحديثة وزيادة نفوذهم في مقاييس الحكم هي التي تقف وراء التحولات العالمية السلبية، غالباً ما ينتهي بهم جمع أكبر قدر ممكن من الثروات وكل الطرق، فلا يهم عذنهما بفتح ضحية سواء من أبناء جلدتهم أو من الأجانب.

ولتنrir الهمجة، تفتح وسائل الإعلام أبوابها لتشتيت الرأي العام وصناعة أفكار وهمية حول ما يحدث في عالمنا.

إن ردود الفعل من واشنطن ولندن إلى بروكسل دارت حول ضرورة التضييق على اللاجئين السوريين، وتقييد عملية استقبالهم لتسخير مبادرة الأمان ويغض الدول الأوروبية بفتح الأبواب إنسانياً، لأن بريلين ضعفت فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية، التي كانت تعتبر سوريا فقط منطقة لتجربة السلاح وجّر أكبر قدر ممكن من الشباب العربي للالتحاق في سوريا والتقاتل فيما بينهم تحت رايات التنظيمين الإرهابيين «النصرة» و«داعش».

وتم التعميم على ما قالته وزيرة الخارجية السعودية التي حملت الكيان الصهيوني كل ما يحدث من خراب في العالم، لأنها تعرف لب وحقيقة الصراع، ولكن نقى تصريحها في الظل وتداؤه على نطاق ضيق.

بين الإرهاب في السنوات الأخيرة، أنه من صنع الرؤساء والحكام بنسبة كبيرة، سواء من أجلبقاء في الحكم أو لافتتاح مساقات تسليح أو لاحتضان دول معينة أو لزعزعة الفتنة والشقاوة أو استجابة لأهواء تجار السلاح ومالكي الشركات متعددة الجنسيات التي باتت تحكم في إفريقيا، سواء من خلال إنشاء مليشيات مسلحة أو تعين الروس.

يُبين اعتداء بماكو، الجمعة، عن صراع مصالح، حيث اكتشفنا فجأة عن تواجد

قوات خاصة أمريكية في المنطقة وهي التي لم تظهر عندما قررت فرنسا التدخل برياً في مالي حيث رفضت واشنطن المشاركة، لكن بعد انتشار الأمور سجلت الولايات المتحدة تواجدها وتكون قد أثبتت بأن مالي قد تكون أفضل محطة لإنشاء «فريكوم» التي تسير حالياً من ألمانيا.

ويظهر أن فرنسا لم تكن على علم، فقررت بعد عملية احتجاج الرهائن إرسال

ضباط سامين لمنافسة الأميركيين وكسّب المعركة الإعلامية من خلال إثبات

أحقيتها في التواجد هناك بعد قيادتها الحرب البرية ضد الإرهاب.

ما يلف الانتباه في الحديث عن عملية بماكو، ذلك التركيز على الضحية البليجيكية، بينما يظهر أن جنسيات الضحايا الآخرين وهم ماليون، لا يتم الحديث عنهم طالما، ويعسّب الرواية الغربية، أن العالم الثالث خلق من أجل

الموت.

تقاضي وسائل الإعلام الغربية الحديث عن المضيقات التي تعرضت لها الجاليات المغتربة، دليل على أن الغرب مازال حادفاً على كل ما هو مسلم، حيث يتعرض العرب والمسلمون إلى مضيقات مهينة وهي خطوة

فلسطينيين من السفر جواً بين مختلف الولايات الأمريكية لسبب سبيط، هو

أنهم تحدوا بالعربة أمام مواطن أمريكي، فاختاف وقرر رفع شوكو انتهت

بانزال الأميركيين من أصل فلسطيني. وحتى الجالية المسلمة بأوروبا أجهزت

في بعض الدول على نزع الحجاب والجلباب والستوكات على متنها حرمات

المساجد وأعراض المسلمين وهذا في اعتقاد آخر من الإرهاب.

إن انتشار الأحزاب اليمينية المتطرفة، وشهادات تمويل الإرهاب وخيوط الاستخبارات المتتشابكة ودخول موسكو على الخط، والوعود التي قدمت لإيران من مجموعة السنة وأذمة أسعار النفط، وأن إسرائيل، وما يحدث في سوريا واليمن ولبنان، كلها ملفات معدقة لا أعتقد أن حلها سيكون غداً، وحال العرب والمسلمين لن يتغير بأيّدٍ أجنبية، بل بمراعاة أوضاع الشعوب، لأن التضييع بحق الشعوب في الحياة لن يضمن للأبد البقاء.

تعزّز رفع ميزانية مكافحة الإرهاب بريطانيا تستثني المزدوج من طائرات أف-35

قال وزير المالية البريطاني جورج أوزبورن، أمس، إن بلاده تعزّز زيادة عدد المقاتلات التي يمكن إطلاقها، وبنفس أوزبورن أن التركيز العام على خفض الإنفاق العام قد يضر ببعض هجمات مثل تلك التي تعرضت لها بريطانيا إلى الحيلولة دون وقوع هجمات مثل تلك التي تعرضت لها باريس هذا الشهر وقال إن الإنفاق على الدفقات ضد الإرهاب سيزيد بمقدار الثلث تقريباً.

وقال أوزبورن «سنعزّز قوة حاملات الطائرات في المملكة المتحدة، وفقاً لبيان حماسية بريطانيا على نحو ملائم من الخطير الإرهابي، ولأننا نتخذ قرارات صعبة في مجالات أخرى من ميزانيتنا فيمكننا زيادة معدات جيشنا، وبذلك زادت ميزانيتنا لمكافحة الإرهاب بنسبة 30%».

قائد الجيش الفرنسي لا يتوقع نصراً قريباً حاملة الطائرات "شارل ديغول" جاهزة لضرب تنظيم "داعش" الإرهابي

800 عملية دهم منذ هجمات باريس ووضع 164 شخص رهن الإقامة الجبرية



يشار إلى تمديد حالة الطوارئ ثلاثة أشهر بدأ سريانه أمس السبت، وذلك فور الموافقة عليه من قبل 336 نائباً في مجلس الشيوخ مقابل تحفظ 12 نائباً فقط. من جانبها، أثار الان جوبي مدير الاستخبارات الأسبق في إدارة الأمن الخارجي الفرنسي أجهرة الأمن الأوروبي وقال رجل قال إنه المسؤول عن الحسبة الذين اعتقلوا من داخل المبنى، حيث لم تكن بحوزتهم أوراق هوية مناسبة، في حين أفرج أيضاً عن رجل وأمرأة اعتقلتا خارج المبني. وقال جوبيه، إن التحقيقات ستكشف الكثير من التفاصيل الاستخباراتية.

باريس عبد الحميد أبا عود (28 عاماً).

وكانت الشرطة اعتقلت أثناء تلك العملية خمسة أشخاص من داخل المبني في ضاحية سان دوني وثلاثة من الخارج.

بينهم رئيسة مديري الاستخبارات الأسبق.

وقال مصدر مقرب من التحقيق إنه تم الإفراج عن الحسبة

والفرنسية بشكل خاص بالتصدير في صد هجمات باريس الأخيرة.

وقال جوبيه، إن التحقيقات ستكشف الكثير من التفاصيل

الماضي، حيث قتل المشتبه بأنه العقل المدبر لهجمات

باريس عبد الحميد أبا عود (28 عاماً).

وكانت الشرطة اعتقلت أثناء تلك العملية خمسة أشخاص

من داخل المبني في ضاحية سان دوني وثلاثة من الخارج.

بينهم رئيسة مديري الاستخبارات الأسبق.

وقال رئيس الوزراء الفرنسي إدوارد菲利بي إن

هذا ونفذت الشرطة الفرنسية ثمانية عمليات دهم من

هجمات باريس التي راح ضحيتها 130 شخصاً، وسط اهتمامات السلطات الفرنسية بالتصدير في درء مثل تلك

الهجمات.

وقالت الشرطة إنها أوقفت مكتب عمليات الدهم تسعين

شخصاً ووضعت 164 قيد الإقامة الجبرية التي تجيزها حالة

الطوارئ، كما صادرت 174 قطعة سلاح.

وفي المقابل، أفرجت السلطات الفرنسية عن سبعة من بين

ثمانية أشخاص اعتقلوا أثناء عملية دهم شقة الأربعاء

تأكيد عقد المؤتمر الدولي للمتأخ في باريس

رؤساء الدول تؤكد مشاركتها

وقال مصدر معتبر أنه «لم يلغ أي من رؤساء الدول أو الحكومات مشاركته متوقعاً أن يحضر 138 زعيماً افتتاح مؤتمر الأمم المتحدة للتغير المناخي الذي يقام في باريس يوم 30 نوفمبر القادم أكدوا مشاركتهم في فعاليات القمة رغم الهجمات التي كانت باريس مسرحاً لها.

قال مصدر رئاسي فرنسي أن رؤساء الدول

الذين وجهت إليهم الدعوة للمشاركة في

المؤتمر الدولي حول المناخ المزمع عقده في باريس يوم 30 نوفمبر القادم أكدوا

مشاركتهم في فعاليات القمة رغم الهجمات

التي كانت باريس مسرحاً لها.

قال مصادر رئاسية إن رؤساء الدول

الذين وجهت إليهم الدعوة للمشاركة في

المؤتمر الدولي حول المناخ المزمع عقده في باريس يوم 30 نوفمبر القادم أكدوا

مشاركتهم في فعاليات القمة رغم الهجمات

التي كانت باريس مسرحاً لها.

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «المنظمة الدولية تراهن على دور روسيا

الرئيسي في مكافحة الإرهاب وعلى أن تكون

روسيا في طليعة الدول المشاركة في ذلك».

ومن جهةه قال ميدفيديف أن «الإرهاب

يعتبر ظاهرة تهدى الحدود الوطنية ولذلك

لابد من مواجهتها من خلال جهود دولية

منسقة في مجالات الدفاع والأمن

والسياسة».

وفي ذات السياق أكد ميدفيديف خلال

افتتاحه لـ«اللقاء الدولي ضد الإرهاب

الذي ينعقد في باريس

أن «الدول المشاركة في

المؤتمر الدولي حول المناخ المزمع عقده في باريس يوم 30 نوفمبر القادم أكدوا

مشاركتهم في فعاليات القمة رغم الهجمات

التي كانت باريس مسرحاً لها.

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة

مطلع العام المقبل لهزيمة العنف

والterrorism».

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

أن «الدولية ستقدم خطة عمل شاملة



تعرضاليوم
على ركح سيرتا
مسرحيه "عوده الولي"
طيف من ابداع
الطاھر ووطار

أمسى سيرتا للشعر
في ضيافة
عاصمة الثقافة

الثقة أافي

إعداد : نور الدين لعرادي

الأثنين 23 نوفمبر 2015 م الموافق 11 صفر 1437 هـ / العدد 16883 / 11

إلى أي مدى يمكن أن تساهم المعالم الثقافية والأثرية في تنمية "ثقافة سياحية"؟

الطاسيلي، الأھقار، القصور، الفوارس، الآثار،
الامزادر، الأسيهار، التارقى، الصناعات التقليدية،
تاغيٹ، بنى عباس....أوجه متعددة لوطنه واحد



صمامدي :
**الكافاءة..
المردودية
والنجاعة
مقومات
التسيير الأمثل
والطبيعة**

كلمة العدد

تراثنا اللامادي .. مورد لثقافة سياحية بامتياز

تسجيله في ذاكرة الأمة ثم نقوم بالترويج له عن طريق السياحة وحمايته من النهب والاستغلال والسرقة.

إن التنوع الذي تصنعه الطاسيلي والأسيهار والأھقار وقصور توات وفوارس تمنطيط وبيوت تاغيٹ وبني عباس.. جميعها تراث لامادي يجب الاعتناء به وحمايته والتفكير في كيفية الترويج له، قصد بعث سياحة ثقافية من شأنها إضافة لبنة جديدة للتنمية المحلية والوطنية.

إن ما تشهده المناطق من توافد منقطع النظير للسياح الأجانب من كل الأمصار، لدليل على مكانة هذه الشواهد في عالم أصبحت الثقافة السياحية فيه مورداً أو مصدراً مالياً بامتياز، شأنها شأن المحروقات والصناعات الأخرى.

الرياح وقسوة الطبيعة ومكر الإنسان.. مدن تحمل عبق ماضينا العريق، تحدث الأمكنة تحديداً المارين عن الأدب والفنون والتاريخ والفكر.

إن الوقت قد حان في ظل سياسة ترشيد النفقات، الترويج لتراثنا وتراثنا المادي واللامادي لخلق مصادر مالية في قطاعين متلازمين لا يمكن الفصل بينهما، ونكون بذلك قد ساهمنا في إحياء تراثنا والتعریف به ثم المحافظة عليه من التنسیان والتهمیش.

وعلمية التميز
والتفرد. مكنونات
لا مثيل يشاهدها..
في مدن خلت،
حركا على شعوب
مرت من هنا،
الأمازنيغ والطوارق وقبائل خلت



على امتداد ساحلنا الصحراوي الكبير من بشار غرباً إلى تمنراست جنوباً وإلى إلizi والوادي شرقاً وصولاً إلى ورقلة فاتحة الشواهد والقصور، بوابة التاريخ.. متاحف على الهواء.. تختال من سحرها كأنها تحاول أن لا تتصمت عن الكلام.. ماثلة كأنها صوامع.. تجاهه مصيرها الأزي..

معالم أثرية وشواهد ثقافية، تتبع فسيفساها، كدرر ثمينة.. اختارت أن تكون الطبيعة خير أئيس لها.. تاريخ حاصل لأمجاد ساهمت الحضارات المتعاقبة في الجزائر على صقلها وجعلها موروثاً.. يحمل صبغة المحلية

إيساك وفافي الشيخ
رئيس دائرة الجرد
بحظيرة الطاسيلي
لـ "الشعب"

لـ "الإعلام مسؤولة كبرى في الترويج لهذه الثروة التاريخية والطبيعية"

يحدثنا السيد إيساك وفافي الشيخ، رئيس دائرة الجرد بالحظيرة الوطنية للطاسيلي، عن التدابير المتخذة، القائمة منها والogiستية، لحماية الآثار والثروات الثقافية والطبيعية للأحياء، وكذلك الدور المحرفي للإعلام في الترويج لهذه المنطقة وما تزخر به. كما يشمن تنظيم النشاطات وفرض الدوام دورات تكوينية، اشتان من لها للدرك وواحدة للجمارك، كما قمنا السنة الماضية بعملية شملت رجال الشرطة، شرطة الحدود، الجمارك والدرك الوطني، وعمرضاً علىهم الآثار التي يمكن سرقتها وشرحنا لأصحابها، يتحصنون بها من الوباء الذي أفسد البشر ويعيشون ملوكهم على الإيمان بعمقية العودة إلى عصر الآباء المؤسسين للطريق.. وعلى رأس هذه الطريقة يوجد شخص غريب الأطوار، لافت للنظر هو "الولي"، هذا الرجل يغيب في رحلات يجدها خاللها الأزمنة والأمكنة مشرعاً معتقداً أو مقاتلاً لأجله، يعود بعدها إلى مقامه ليجد السكينة وعطض مرديه وعيق الماضي المنير، لكن مقام يعرف أزمة سببها "مرجانة" رباطة الجاش، فيأمر بأمر ويندم على فعلته لكن آلة الجنون تحرك ولا سبيل لمعرفتها؟ .

وفي كلمته يقول المخرج، عمر فطوش: "إن التراث الإسلامي والمغاربي وكذا الشمالي إفريقي لم يكن خالياً من المظاهر المأساوية على غرار فاجعة الحلاج وكذا في العديد من الأشكال الروجوية المتعددة في الثقافة الشعبية فينظر إلى ما تختزنه من عناصر درامية تشبه عناصر الإيمان المسيحي من شخصيات وحوار وتعبير جسدي، حيث حاولنا في عملنا هذا عودة الولي. أن نتنقض حمالياً على البنية المسرحية التقليدية من أجل فتح الفضاء لخطاب مسرحي جديد متكرر على الطاقوية المبدعة للممثلين لنجعل من المأساة ملهاة ساخرة تفجر المجاليات الشعرية للنص من خلال حضور العناصر الدرامية في المسرحية". والجدير بالذكر، أن هذه المسرحية يحمل نظرة عرضها خلال ثلاث أمسيات على ريح مسرح قسنطينة الجوي، تتنقل الفرقه بعدها في جولة فنية عبر بعض ولايات القطر.

ويذ唬هم بكتبات موجودة على مستوى ديوان الأحياء، وفي حالة السهو والخطأ نشر للمعنى بالأمر بأن هذه الأحياء تراحت بين مستوى الزخ، وقبل أن يخرج من إطارها..".

إضافةً لهذه المنطقة، نزودهم بكتبات موجودة على مستوى ديوان الأحياء، تتضمن كل الشروح والتعليمات الواجب اتباعها، فيفي بعض الأحيان تحدث هفوات وغلطات، ويجب أن يقوم الدليل المرافق للسياحة بتذكيرهم بهذه التعليمات. من جهة أخرى، يمكن اعتبار المساحة الشاسعة للحظيرة أهتمام عائق في حمايتها، حيث تتفوق المأهولة ألف كلم مربع، فيما لا يتجاوز العمالة 120 عملاً، أي بنسبة تقارب عاملاً واحداً لكل 1000 كلم مربع، لهذا فإن مساعدة الجمارك والدرك الوطني تكتسي أهمية كبيرة في حماية الحظيرة. أما عن استعمال التكنولوجيا في هذه الحماية، يقول السيد وفافي الشيخ إن هناك إمكانية لاستعمال الأقمار الصناعية، طائرات الهليوكوبتر، وغيرها من الإمكانيات التي تؤلف محدثاً للانخفاض المحسوس في عدد الزوار، خاصة الأجانب منهم، حيث كان وتشعر عليها مؤسسات كبرى، وإذا وصلنا إلى هذا المستوى فسيسهل علينا حماية تراشنا. وتتوارد قوية سرقة أو إتلاف الآثار الموجودة في حظيرة الطاسيلي من 5 أشهر بحسب وغرامة مالية إلى 5 سنوات حبس وأحياناً من 10 إلى 15 سنة، وذلك دعوة إلى زوار الحظيرة بعد مس النقوش والرسوم الأثرية بالأيدي، لأن ذلك يساهم ويسرع في تلفها، كما دعا إلى عدم رمي الأوساخ وتشويه المكان الذي يعد ثروة إنسانية وتاريخية وطبيعية لا تقدر بثمن.

يتصدر الثقافة محمد العيد آل خليفة مساء يوم الخميس 26 نوفمبر الجاري. تطلق هذه الأمسيات الشعرية من الجزائر الثلاثاء 24 نوفمبر، ثم باتنة أيام الأربعاء 25 نوفمبر بدار الثقافة وتختتم بعنابة أيام الجمعة 28 نوفمبر بمكتبة الرئيسية. يشارك في هذه الأمسيات الشامية للشعر، الشاعر التالية أسماؤهم:

- عبد القادر الحصني من سوريا،
- عبد الزهرة ذكي من العراق،
- معيم تلحوظ من لبنان،
- فبوت أبو جلد من لبنان،
- مروان عادل حمزة من العراق،
- محمد خضير من الأردن،
- مها محمود إبراهيم عتوم من الأردن،
- بهجة صربى إدبى من سوريا.

بضيافة الشاعرين الجزائريين؛ الدكتورة الشاعرة زينب تعيوج والدكتور سعيد المرادي.

الشعب: في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015، وتحت إشراف معاي و وزير الثقافة عزالدين ميهوبى، تنظم محافظة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، دائرة الكتاب والأدب، "أمسى سيرتا للشعر" في الفترة الممتدة من 24 إلى 30 نوفمبر 2015، والتي ستجمع شعراء عرباً من عدة دول عربية هي لبنان، سوريا، الأردن والعراق بمعدل شاعرين من كل دولة بضيافة شاعرين جزائريين.

وسوف تتعقد الأمسيات الشامية (لبنان، سوريا، الأردن + العراق) الرئيسية بقسنطينة

تعرض اليوم على ريح سيرتا مسرحية "عودة الولي" طيف من إبداع الطاھروطار



عرض على ريح سيرتا مسرحية "مائدة اللئام" قراءة أخرى للإنسان والتاريخ؟

هاجر سيراوي، أبو بكر الصديق زيات، وليد قاقلولا، أسامة بودشيش .. والطفلين رقيب الدين ويناسن .. وقال مخرج المسرحية "صلاح الدين ميلاط" في ندوة صحافية أحتضنتها، أول أمس، قاعة الندوات بمسرح قسنطينة عاصمة للثقافة العربية. حافظت على أمانة النص في هذا العمل الفنى، لكن سلاحيظ المشاهد أن كل مشهد من مشاهد هذه المسرحية يحمل نظرة خاصة، حيث استخدمت مسرح قسنطينة الجھوي: "لقد اعتمدت عليها بشكل فنى، خاصة وأننا نعيش مصر" الميدانياً، وهذا يعتبر تجديد مني، لأننى في الحقيقة لا أهوى النصوص الكلاسيكية بل أفضل بذلك جهد إضافي لإخراج أعمالى وهو ما أردت تحقيقه في هذا العمل بالذات...".

وعن لغة الحوار في هذه المسرحية أضاف المخرج: "لغة الحوار هي العربية الفصحى، غير أننى تركت الحرية فيها للممثلين يتحدون بها بطريقه سهلة وسلسة بلساننا المغاربي الذي يختلف عن اللسان المشرقى ...".

وهل اعتمد المخرج على ممثلين لهم تجربة في الميدان، قال المخرج: "لقد اعتمدت في هذه المسرحية على ممثلين من داخل الفرقه وخارجها أيضاً، وهناك الكثير من لديهم مواهب أكيدة ومن لديهم الخبر، وهذا العمل هو فرصة أيضاً لتكوين الشباب جدحي المهد بالمسرح والبحث أيضاً عن المواهب ومحاولة تطويرها...، مؤكدًا في الأخير، أن هذا العمل هو عبارة عن إسقاط التاريخ على الواقع المعاصر باعتبار أن التاريخ يعيد نفسه من جديد.

ومن جهته، قال "مبارك شمالي"، مؤلف النص: إن نص المسرحية هو عبارة عن إسقاط بين عصررين للتوضيح أن التاريخ يتكرر وأيضاً الإنسان، وهذا فإن هذا العمل هو دعوة لاستعمال الفكر مرة أخرى للمقارنة بين العصررين مثل نطبال مثلاً بالحرية وغيرها.. ولقد حاولت أيضاً ومن خلال الشخصيات كيف تنظر إلى المستقبل وتوصلت أنها تنظر أفضل مما إلى هذا العمل المستقبل...".

والجدير بالذكر، أن فرقة مسرحية "مائدة اللئام" ستنتقل إلى العديد من ولايات القطر لتقدم نحو 30 عرضًا تعود بها إلى مسرح قسنطينة لتقديم آخر عرض لها بعد هذه الجولة الفنية الطويلة.

قسنطينة: أحمد دبلي

يعود الأديب الراحل "الطاھروطار" إلى قسنطينة، من خلال روايته "الولي الطاهر" يعود إلى مقامه الراحل "نص مسرحيته الجديدة "عودة الولي" التي أنتجها مسرح باتنة الجھوي، في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة العربية.

قسنطينة: أحمد دبلي

ويتقاسم أدوار هذه المسرحية التي أخرجها "عمر فطوش" وتقدم هذه الأمسية في عرض شرقى أول على ريح سيرتا. مجموعة من الممثلين سمير أجيت، صالح بوبي، جمال طيار، لحسن شيبة، فؤاد بلوخ، خليفة بن براهيم، جودة دلاقنة، ماجد كويتان، عز الدين بن عمر، عبد الناصر أغراب، محمد لمين نية، عبد السلام شيليا وجنان زايد".

وتخلص قصة المسرحية، بحسب مقتبساها "محمد بورحلة" أنه في مكان مجهول، على رأس جبل، يوجد المقام، الذي أصبح ملذاً لأصحابه، يتحصنون به من الوباء الذي أفسد البشر ويعيشون ملوكهم على الإيمان بعمقية العودة إلى عصر الآباء المؤسسين للطريق.. وعلى رأس هذه الطريقة يوجد شخص غريب الأطوار، لافت للنظر هو "الولي" ، هذا الرجل يغيب في رحلات يجدها خاللها الأزمنة والأمكنة مشرعاً معتقداً أو مقاتلاً لأجله، يعود بعدها إلى مقامه ليجد السكينة وعطض مرديه وعيق الماضي المنير، لكن مقام يعرف أزمة سببها "مرجانة" رباطة الجاش، فيأمر بأمر ويندم على فعلته لكن آلة الجنون تحرك ولا سبيل لمعرفتها؟ .

وفي كلمته يقول المخرج، عمر فطوش: "إن التراث الإسلامي والمغاربي وكذا الشمالي إفريقي لم يكن خالياً من المظاهر المأساوية على غرار فاجعة الحلاج وكذا في العديد من الأشكال الروجوية المتعددة في الثقافة الشعبية فينظر إلى ما تختزنه من عناصر درامية تشبه عناصر الإيمان المسيحي من شخصيات وحوار وتعبير جسدي، حيث حاولنا في عملنا هذا عودة الولي. أن نتنقض حمالياً على البنية المسرحية التقليدية من أجل فتح الفضاء لخطاب مسرحي جديد متكرر على الطاقوية المبدعة للممثلين لنجعل من المأساة ملهاة ساخرة تفجر المجاليات الشعرية للنص من خلال حضور العناصر الدرامية في المسرحية". والجدير بالذكر، أن هذه المسرحية يحمل نظرة عرضها خلال ثلاث أمسيات على ريح مسرح قسنطينة الجوي، تتنقل الفرقه بعدها في جولة فنية عبر بعض ولايات القطر.

الأسبوع الثقافي بومرداس وتندوف عروض تفتح الجمهور

تناولت فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية بومرداس وتندوف بالقاعة الكبرى، النحت على الخشب، صناعة النفح على الزجاج، صناعة الخيزران، الدوم، اللباس التقليدي، أكلات شعبية، صناعة الحلوي، والزرابي والبيت الأمازيغي، الخزف الفني، معرض حول أمثلة العادات والتقاليد.. صنعت جوا من الفرجة زادها الحفل الفني ذو الطابع الشعبي والتيمز في تقديم ما تشتهر به كلا من الولايات، لسطع فلكور جنوبنا الكبير على أوتاره.

"إدورار" وجمعة "قرقايو" الشعيبة قبل أن تطلق أجواء الحفل الفني ذو الطابع الشعبي والقبائلي فضلاً عن قراءات شعرية لشعراء من تدووف فضلاً عن العروض الثقافية التي يقدمها بومرداس وتندوف التي تتوالى إلى غاية 24 نوفمبر، نالت إعجاب الجمهور لما تميز بها الانشطة من تنوع وتنوع، منها القراءات الشعرية من تقديم الشاعراء "علي كل انر" ، "مليكشى فايزة" ، "ياكور سعيد" ، "علي ريل" ، "حدوش عبد القادر" ، "اوداش بلعيد" من ولاية بومرداس. وكذا قراءات شعرية لشعراء من تدووف فضلاً عن العروض الثقافية التي يقدمها المسرح التدووفي تليها مع كل يوم تقديم سهرة فنية من إحياء الفرق الفنية مقام وجمعة الواحدة الثقافية وكذا عدد من الفرق الفنية المشاركة، كما سيتم عرض مونولوج كوشمار وبهذا تتشكل كلا من الولاياتين الأسبوع الثقافي الخاص بهما بتتنوع وتراث متميز أهلي ريح



الطاسيلي خصوصاً. وعن وجود مادة

أشهارية للموقد يقول: "لحد الآن لا يوجد أمر ملumo... هناك مشروع موقع إلكتروني للحظيرة هذه السنة، ولكن ذلك لا يكفي، فوسائل الإعلام هي الكفيلة بالإشهار الواسع للحظيرة لأنها هي التي تملك الوسائل التالية اللازمة لذلك".

وعن الإجراءات المتتخذة للحد من سرقة الآثار، أكد وفافي الشيخ على وجود هناك تعاون مع الدرك الوطني والجمارك، حيث وفر الدووان دورات تكوينية، اشتان منها للدرك وواحدة للجمارك، كما قمنا السنة الماضية بعملية شملت رجال الشرطة، شرطة الحدود، الجمارك والدرك الوطني، وعمرضاً عليهم الآثار التي يمكن سرقتها وشرحنا لأهمية التراث، يقول، مضيفاً بأنه ليس كل الآثار يمكن سرقتها، فالنتهوش مثلًا لا تسرق إلا يمكن حمل صخرة كبيرة، ولكن الأدوات الصغيرة يمكن سرقتها بقلب الحظيرة.

إذ لا يمكن حمل أمدادات مثل الأدوات

وأدوات إنسان ما قبل التاريخ. ولتفادي كل الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها الزوار، كان يتحملوا حجرًا على سبيل الذكر ويوضح فيما بعد أن له قيمة تاريخية، ينصح إيساك وفافي الشيخ بـ"عدم حمل أي حجر كان، وهنا تختضن الحظيرة ظاهرة بهذا الزخم، وقول محدثنا: "لم نكن ننتظر حضور فرقة عالمية إلى هنا.. هذه الفرقة الموسيقية لها شهرة واسعة وممثلت الجزائر في مختلف التظاهرات العالمية، وتمثل إضافةً لهذه المنطقة

تسقيكير مع الدرك والجمارك لحد من سرقة الآثار

بدأ السيد وفافي الشيخ، حديثه بتبثمن مبادرة الأوركسترا الوطنية بتتنظيم حفلها في قلب حظيرة الطاسيلي، مؤكداً أنها المرة الأولى التي تختضن الحظيرة ظاهرة بهذه النزعة، وقال محدثنا: "لم نكن

نشاهد محدثنا على المباشر في هذا المكان بالذات، ورغم أن كفت منشغلًا بالتنظيم والتحضير للحدث إلا أن الموسيقى جذبتني وبقيت أستمع إليها، أتفنى أن تكون هناك إضافةً لهذه المنطقة، وبخصوص إمكانية استغلال المحيط في المستقبل".

النماضنة ضمن التراث العالمي، عند لقاء الإثنين، الأوركسترا والحظيرة، تكون قيمة ماضية للطرفين". ويضيف: "هذه أول مرة أحظى فيها بشرف الاستماع إلى هذه الموسيقى على المباشر وفي هذا المكان من جهة أخرى، يمكن اعتبار المساحة الشاسعة للحظيرة أهتمام عائق في حمايتها، حيث تتفوق المأهولة ألف كلم مربع، فيما لا يتجاوز العمالة 120 عملاً، أي بنسبة تقارب عاملاً واحداً لكل 1000 كلم مربع، لهذا فإن مساعدة الجمارك والدرك الوطني تكتسي أهمية كبيرة في حماية الحظيرة. أما عن استعمال التكنولوجيا في هذه الحماية، يقول يتجاوز العمال 120 عملاً، أي بنسبة تقارب عاملاً واحداً لكل 1000 كلم مربع، لهذا فإن

النماضنة للحظيرة الخاصة، مثل تصوير الأطلام أو الفيديو كليات، يقول: "لم نمنع أحدًا من التصوير في هذه الحظيرة، فقط يلزم تجاوز العمال 120 عملاً، أي بنسبة تقارب عاملاً واحداً لكل 1000 كلم مربع، لهذا فإن

وتحت إشراف معاي ووزير، وتشعر عليها مؤسسات كبرى، وإذا وصلنا إلى هذا المستوى فسيسهل علينا حماية تراشاً. وتتوارد قوية سرقة أو إتلاف الآثار

التي تفوق المأهولة إلى 5 سنوات حبس وغرامة مالية، وحدد محدثنا دعوه إلى زوار الحظيرة بعد مس النقوش والرسوم الأثرية بالآيدي، لأن ذلك يساهم ويسرع في تلفها، كما دعا إلى عدم رمي الأوساخ وتشويه المكان الذي يعد ثروة إنسانية وتاريخية

ويزمهه تصريح وهو سهل الحصول عليه يكفي فقط إيداع طلب بالوزارة".

وتأسف محدثنا للانخفاض المحسوس في عدد الزوار، خاصة الأجانب منه، حيث كان وتشعر عليها مؤسسات كبرى، وإذا وصلنا إلى هذا المستوى فسيسهل علينا حماية تراشاً. وتتوارد قوية سرقة أو إتلاف الآثار

التي تفوق المأهولة إلى 5 سنوات حبس وغرامة مالية، وحدد محدثنا دعوه إلى زوار الحظيرة في هذه الحظيرة، فقط يلزم تجاوز العمال 120 عملاً، أي بنسبة تقارب عاملاً واحداً لكل 1000 كلم مربع، لهذا فإن

النماضنة للحظيرة في هذه الحظيرة،

الشعب: في إطار قسنطينة عاصمة الثقافة

العرب 2015، وتحت إشراف معاي ووزير،

الثقافة عزالدين ميهوبى، تنظم محافظة

قسنطينة عاصمة الثقافة العربية، دائرة

الكتاب والأدب، "أمسى سيرتا للشعر" في

الفترة الممتدة من 24 إلى 30 نوفمبر 2015،

والتي ستجمع شعراء عرباً من عدة دول

عربيه هي لبنان، سوريا، الأردن والعراق

بمعدل شاعرين من كل دولة بضيافة شاعرين

جزائريين.

وسوف تتعقد الأمسيات الشامية (لبنان،

سوريا، الأردن + العراق) الرئيسية بقسنطينة

الدين نصيحة ما يبيه معرفته عن مواقفه الملاة



الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الخالقين وتشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وتشهد أن محمداً عبده ورسوله، نشهد أنه بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح للأمة، وما فارقنا حتى تركنا على البيضاء ليلاها كنهاها لا يزيغ عنها إلا هالك.

س . شباب

أما من السنة فالأدلة كثيرة نقدم بعضها على سبيل المثال لا الحصر،

جاء في س البهقي، كتاب الصيام: «781» أخبرنا أبو عبد الله الحافظ أباً أبو الفضل بن إبراهيم ثا أحمد بن سلمة ثا إسحاق بن إبراهيم أباً جرير والمutterer بن سليمان عن سليمان التيمي عن أبي عثمان التهدي عن عبد الله بن سعيد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال: «لا يمنع أحداً منكم أذان بلال من سحوره فإنما ينادي ليوقظ نائكم ويمرجع قائمكم قال جرير في حدثه وليس أن يقول هكذا ولكن يقول هكذا الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل» رواه مسلم في الصحيح عن إسحاق بن إبراهيم وأخوه البخاري من أوجه آخر عن التيمي.

«782» وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ أباً أبو الفضل محمد بن إبراهيم ثا أحمد بن سلمة ثا إسحاق بن منصور ثا أبوأسامة عن عبد الله بن عمر عن نافع عن بن عمر وعن القاسم عن عائشة رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن من أذن في المساء من سحوره الشروات. وقد روى الشيخان في هذا الصدد عن النبي صلى الله عليه وسلم: «أن حيناً أرسل معاذ بن جبل إلى اليمن أمره أن يأخذ الزكاة من أغنيائهم ويردها على فقرائهم.

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن. هذه بعض من الألية الكثيرة لعدد من رواه الحديث التي تبين لها أن ميقات صلاة الفجر إنما هو الفجر الصادق المستطير. لكن الحال، أنت نصلي الفجر قبل دخول وقته، ويتبع ذلك بملحوظة النجوم الساطعة في جوف السماء عند الأذان أو حتى بعد تأدبة الصلاة.

من جهة أخرى فإن كل الأمة الإسلامية تدخل شهر رمضان المعظم كل بناء على رؤية الهلال بالعين المجردة، ولا يمكن الاعتماد على غيرها، تطبيقاً لكتاب والسنة، مصدراً لقوله تعالى «فمن شهد من الشهر فليصمه»، صدق الله العظيم، وقوله عليه الصلاة والسلام في الحديث الذي رواه مسلم لا تصوموا حتى تروا الهلال، ولا تقطروا حتى تروه، فإن أغمي عليهم فاقرروا له. لكن مواقف الإفطار والإمساك خلال الشهر نعتمد فيها على الرزنامة الموضوعية مسبقاً من قبل المختصين في علم الفلك، وهنا أسئلة كما يتسائل أي مؤمن أمي عن مدى صدق وصحة هذه المواقف.

من هنا نفت عنابة القائمين على شؤون الأمة فيما يتعلق ببنائها، التفضل بدراسة المسألة بعدما تبين جلياً وبالأدلة الثابتة في الكتاب والسنة النبوية، الخطأ البين في وقت صلاة الفجر على وجه الخصوص.

نسأل الله الهدى، إن أصبت فبتوفيق من الله وإن أخطأت فمن نفسي ومن الشيطان. وبالله الموفق.

انتهى....

كيف الحال إسلام مشكلة الفكرة؟ الزكارة نموذجاً

عالج الإسلام مشكلة الفقر ودعا إلى رعاية الفقراء والمحروميين في وقت مبكر من تاريخه، حيث شرع الله تعالى الزكوة في السنة الثانية للهجرة، وجعلها فريضة من فرائض الدين وركناً من أركانه، يؤديها المسلم طاعة لله تعالى وامتثالاً لأمره، وتقترباً إليه سبحانه، قال الله تعالى: «وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ» (النور / 56).

ويجوز دفع الزكوة لبقية الأقرباء المحجاجين، كالإخوة والأخوات وأولادهم، والأعمام والعمات، والأخوال والخالات، وأولاد هؤلاء جميعاً. كما يجوز إعطاء غير المسلمين - من الصدقات التطوعية لا الزكوة المفروضة للحديث المتفق عليه: «تَوْلِدُ مِنْ أَغْنِيَاهُمْ». يعني: المسلمين. وترتداً على فقرائهم».

دور الدولة في جمعها وتوزيعها

لم تعرف المجتمعات قبل الإسلام، فكرة تدخل الدولة لصالح الفقراء والمحتاجين، واجبار الأغنياء والموسرين



على دفع مبالغ معينة من أموالهم للمحتاجين،

فلاما جاء الإسلام اعتبر الزكاة حقاً للقراء في أموال الأغنياء، قال تعالى: «وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِلسَّائِلِ وَالْمَعْوَرُومِ» (المعارج / 25)، وأوجب على أجهزة الدولة القيام بجباية زكاة الأموال الظاهرة وتوزيعها.

وإذا العمل التشريعي في حد ذاته، يعتبر فكرة رائدة في تاريخ المجتمعات الإنسانية، التي يبني فيها القراء والمحتاجون يعيشون تحت رحمة حكيم، وبيان هذه الجهات على النحو التالي:

1 - القراء: جمع فقير، وهو من يملك مالاً دون النصاب، والنصاب: هو الحد الأدنى الذي يجب فيه الزكوة، وهذا يجعل له أن يأخذ الزكوة إن أعطيها، لكنه لا يحل له أن يسأل الناس ويطلب المستفيدين منه، وهو: الفقراء من الرجال والنساء وأطفالهم، والعجزة، والعبيان، والغرج، والمسنون، والمسجونون مؤبداً... ثم اقتبس بلدان أخرى هذا القانون وأجرت عليه بعض التعديلات.

2 - المساكين: جمع مسكين، وهو من لا يملك شيئاً، أو يملك شيئاً زهيداً قليلاً، وهذا يجعل له أن يسأل الناس ويطلب منهم بقدر ما يكفيه في هذا النبي صلى الله عليه وسلم. أن يبعث جبة الزكوة إلى الأغنياء والموسرين في المدن والأرياف، فيجمعونها منهم ويوزعونها على

المستحقين لها من أهل البلد نفسه؛ تحييناً لمعنى الاكتفاء الذاتي والتكافل الاجتماعي في البلد الواحد، وسد الحاجة فقراء البلد ومحدودي الدخل فيها، الذين أسموها بجهودهم العملية وغتهم. بطريقة غير مباشرة، في تنمية هذه الأموال وتحصيل الأغذية لها وجمعهم لتلك الشروات. وقد روى الشيخان في هذا الصدد عن النبي صلى الله عليه وسلم: «أن حيناً أرسل معاذ بن جبل إلى اليمن أمره أن يأخذ الزكاة من الأغنياء وشربوا حتى تسللوا إلى المدن

3 - العاملون عليها: وهو جبة الزكوة الذين يجمعونها ويُحصّنونها ويقومون بتوزيعها، فتعطى لهم في الأمر ما يتاسب مع عملهم الذي فرّغوا أنفسهم له، ولو كانوا غير محتاجين، وذلك حتى لا تتسلط هذه الفريضة الإسلامية؛ لعدم وجود المتقطعين الذين يقوّون على جيابتها وتوزيعها.

4 - المؤلفة قلوبهم: هم قسمان: الأول

مسلمون حديثوا المهد بالإسلام، يعطون من الزكوة ليتقى إيمانهم، وذلك بسبب ما قد يلاقونه من أهليهم ومجتمعهم من معارضه ومقاطعة. والثاني: قوم غير مسلمين، يقطّون من الزكاة ترغيباً لهم في الإسلام وتاليها لقلوبهم، وكذلك لكيدهم وتأمرهم على دفعها لشّورهم وكذا لكيدهم وتأمرهم على المسلمين.

وقد كان القسم الثاني من هؤلاء يعطون من

الزكوة حال نشأة الإسلام الأولى، في عهد النبي صلى الله عليه وسلم - فلما توّل أبو بكر - رضي الله عنه عنه. الخلافة أشار عليه عمر. رضي الله عنه أن يمنع الزكوة عنهم، لأن الإسلام غداً قولاً لا يبيك يكيد خصومه وتأمرهم في بيته لا يضر بأصحاب الأموال ولا يرهقهم في

5 - في الترقب: هم الترقيق من الرجال والنساء، فيعطيون من مال الزكوة؛ إعانته لهم على تحرير أنفسهم والتخلص من الرق، وهذه إحدى الوسائل التي شرعاها الإسلام لتخلص الرقيق من العبودية التي كانت منتشرة في القديم على نطاق واسع.

6 - الغارمون: هم الذين اجتمعوا عليهم البيون وعجزوا عن وفاتها لقلة ما يملكون، ولو كانت هذه الديون لصلاح ذات البتين بين الناس، فيعطيون من مال الزكوة ليقوموا بسداد ديونهم.

7 - في سبييل الله: هم المجاهدون في سبيل الله، فيعطيون من الزكوة لشراء السلاح والعتاد ولو زمان القتال، رداً للمعتدين، ودفعاً عن الأوطان وصيانة للحقوق.

8 - ابن الشبيل: هو المسافر الغريب المحجاج إلى مال، المنقطع عن ماله وبنته وماربه، فيعطيه من الزكوة بقدر حاجته؛ ليتمكنه الوصول إلى بلد.

هذا، وليس من الضوري توزيع الزكوة على جميع الأصناف الثمانية الآفة، بل يتحرى المزكي إعطاؤها لمن هو أشد حاجة. كما أنه لا يجوز بفتح الزكوة للأصول والفرع من آباء وأمهات، وأبناء وبنات، ولا للزوجة، لأن نفقتها واجية على زوجها. ولا لغير المسلم، إلا ما سبق في المؤلفة قلوبهم.

وفي الحديث المتفق عليه: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وابتلاء الزكوة، والحج، وصوم رمضان». وما يدل على أهمية الزكوة في الإسلام إجماع الصحابة على قتل ما نبيها عقب وفاة النبي - صلى الله عليه وسلم -.

وقد وردت نصوص كثيرة تبرر فضل أدائها وترغب فيه، وتحذر من تركه، قال الله تعالى: «خَذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدْقَةً تَطْهِيرُهُمْ وَتَزْكِيَّهُمْ بِهَا» (التوبية / 102). وفي آية أخرى: «وَالَّذِينَ يَنْزَلُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفَقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُمْ بِهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتَكُوْبُهُمْ بِهَا جَبَاهُمْ وَجْنَوْبُهُمْ وَظَهَرُهُمْ هُدُوْمًا مَا كَنُزْتُمْ لِنَفْسِكُمْ فَذَوْقُوا مَا كَنْتُمْ تَكْنُزُونَ» (التوبية / 34).

فلسفه نصاب الزكاة ومقدارها

فرض الإسلام الزكوة في أصناف محددة من الأموال والممتلكات، وهي لا تؤخذ من أحد هذه الأصناف إلا إذا توفرت فيه شروط معينة، بحيث يدخل صاحب هذا الصنف في ذمرة الأغنياء في العرف الشرعي، وهذا ما تؤيده أحدث النظريات العلمية في مجال تطبيق الضرائب، كمبدأ الأعفاء من الضريبة إذا لم يبلغ الدخل الحد الأدنى المقرر لوجوبها، وكتعدد الضريبة بحسب تعدد أصناف رأس المال والدخل، وذلك خلافاً للنظريات القديمة التي كانت تأخذ ضريبة شمولية موحدة، مفروضة على أصل التراثة ومجملها، والتيواجهت انتقادات كثيرة من المفكرين الاقتصاديين، إضافة إلى تذمر الفني الذي كان يشعر أن هذه الضريبة الشمولية تشكل عبئاً كبيراً عليه.

ومن الجدير بالذكر، أن مقدار الزكوة الواجب، يتاسب تصاعدياً مع مقدار ما يملكون الغني، ومقدار ما يبذل من جهد إضافي أو تكاليف في تحصيله وتحميته، فالزكوة الواجبة في الزروع والشمار التي سُقِّيتَ بماء السماء (10٪) نظراً لما يبذله من جهد يسير وتكليف محدود، أما التي سُقِّيتَ بالألات فرزانها (5٪)، وذلك نظراً لما يبذله من جهد وكثافة أكثر من سابقتها، وأما زكاة الذهب والفضة والنقود وعروض التجارة فهي (5٪، 2٪) وذلك لما يصاحب تحصيلها وجنيها من جهد إضافية وعاءة ومخاطرة تفوق سابقتها.

أصناف الأموال التي يجب فيها الزكوة

أوجب الإسلام الزكوة في أصناف من الأموال هي الأكثر دنواً بين الناس، وفرض فيها مقدار ميسورة، تتفق القراء ولا ترتفع من ذوي الحاجة، ولهم صفة في زمرة الأغنياء، ولم يدخل صاحب هذا الصنف في ذمرة الأغنياء في العرف الشرعي، وهذا ما تؤيده أحدث النظريات العلمية في مجال تطبيق الضرائب، كمبدأ الأعفاء من الضريبة إذا لم يبلغ الدخل الحد الأدنى المقرر لوجوبها، وكتعدد الضريبة بحسب تعدد أصناف رأس المال والدخل، وذلك خلافاً للنظريات القديمة التي كانت تأخذ ضريبة شمولية موحدة، مفروضة على أصل التراثة ومجملها، والتيواجهت انتقادات كثيرة من المفكرين الاقتصاديين، إضافة إلى تذمر الفني الذي كان يشعر أن هذه الضريبة الشمولية تشكل عبئاً كبيراً عليه.

يتناسب تصاعدياً مع مقدار ما يملكون الغني، ومقدار ما يبذل من جهد إضافي أو تكاليف في تحصيله وتحميته، فالزكوة الواجبة في الزروع والشمار التي سُقِّيتَ بماء السماء (10٪) نظراً لما يبذله من جهد وكثافة أكثر من سابقتها، وأما زكاة الذهب والفضة والنقود وعروض التجارة فهي (5٪، 2٪) وذلك لما يصاحب تحصيلها وجنيها من جهد إضافية وعاءة ومخاطرة تفوق سابقتها.

1 - الذهب والفضة: ومثلها التّقدّم والعملات المتداولة بين الناس.

2 - عروض التجارة: وهي الممتلكات المعدة للتجارة على اختلاف أنواعها، سواء كانت عقارب، أو سيارات، أو بضائع، أو مأتمة أخرى معدة للتجارة.

3 - الشروة الزراعية من زروع وشمار: كالحبوب والفاكه، والخضار، وتوسيع زكاتها عقب صادرها، ولا تحتاج لمضي م Howell كما هو الحال في بقية الأصناف، لشراء السلاح والعتاد ولو زمان القتال، رداً للمعتدين، ودفعاً عن الأوطان وصيانة للحقوق.

4 - المثلث العيونية من الألب والبقر والغنم والماعزر: وتسمى هذه الأصناف في الحديث المتفق عليه: «ما من صاحب إبل ولا بقر ولا غنم لا يؤدي زكاتها، إلا جات يوم

القيمة تتطهّر بغيرها، وتطرأ بأختها، كلما انتهت آخرها عادت عليه ولا لها». ولزكاة كل صنف من هذه الأصناف الأربع، في بفتحها، وشروط وأوصاف ومقدار يرجع في معرفتها إلى مواضعها التّخصصية.



الثمن 10 دج france prix 1€

العدد 16883

الإثنين 11 صفر 1437 هـ الموافق 23 نوفمبر 2015 م

المفكرة التاريخية



■ 23 نوفمبر 1956: أُجبرت ضربات الثورة الفرنسية على إصدار البيانات لرفع معنويات الجيوش الفرنسية والتخفيف من حالة الانيار النفسي.
■ 23 نوفمبر 1957: أعلنت جبهة التحرير الوطني عن قبولها عرض الوساطة المغربية - التونسية على أساس مبدأ الاستقلال.

قام بها الجيش بالناحية العسكرية الأولى تمهير 4 مخابئ لافام تقليدية الصنع



الغذائية، شاحنة (01) وعربتين (02) رياضي الدفع من جهة أخرى، وباقليم الناحية العسكرية السادسة، وأربع (04) دراجات نارية (1000) لتر من الوقود أوقرت مفارز تابعة للقطاعات العسكرية بإقليم الناحية العسكرية الثانية، أوقفت مفرزة بالتنسيق مع مناصر الدرك الوطني، ثلاثة (03) تجار مخدرات، فيما تم حجز (840) كيلوغرام من الكيف المعالج، شاحنة (01) وسيارة سيادية عشر (12) مهرباً وضبطت (19, 6) طن من المسواد المسكري الرابعة.

المعطيات الأولية تؤكد أن الضحية تحمل إصابات وجروح عميقة

العثور على جثة شخص على قارعة الطريق الوطني رقم 4 بوهران

الحماية المدنية، والتي أكدت، أن الضحية، كانت تحمل إصابات متعددة بكامل أنحاء الجسم وجريح عميق، يجعل سببها مرمرة على قارعة الطريق الوطني رقم 4، قرب وفرو تلقي البلاque، جرى الانتقال من قبل مصالح الأمن، رفقة الطبيب الشرعي إلى مكان الجثة من أجل فحصها وفتح تحقيق حول سبب الوفاة وعرفة إن كان الضحية، قد تعرض للقتل أو حادث آخر.

وهران: برأهمية مساعدة

جز أكثر من 86 كغم من الكيف المعالج بمعسكر

أشخاص متورطين في القضية ينحدرون من ولاية وهران وسعيدة، نهاية الأسبوع الماضي وذلك إثر عملية تفتيش روتينية لمركبة مشبوهة على مستوى الطريق الوطني رقم 6 بمدينة حسين، أين تم ضبط 1800 قرص مهلوس مخبأة بإحكام في محفظ أحد المشتبه فيه، كما تمكن عناصر الكتيبة بمعسكر من فك لغز جريمة قتل راح ضحيتها صاحب مستشرفة فلاحية قتل على يد راعي أغنامه بمشاركة أفراد عائلته الثلاثة .
معسكر: أم الخير.س

50 جرحى في انقلاب جرار بلدية بنى زيد بسكيكدة

مستوى الطريق الوطني رقم 39 الرابط بين بلدية بنى زيد وببلدية الشرايع، غرب مدينة سكيكدة، حيث تم نقلهم إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى القل.

سكيكدة: خالد العيفة



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

ech-chaab

العدد

16883

قام بها الجيش بالناحية العسكرية الأولى

العيدودي يسرد تاريخ الكحالة والبيضاء



نظم مؤخرا الكاتب الصحفي المعروف حمودة العيدودي، وهو مسؤول خلية الإعلام ولوالية سطيف، بدار الثقافة هواري بومدين، حفلابيع كتابه الجديد «مسيرة بطل» عن إنجازات فريق وفاق سطيف، مع بيعه بالتوقيع، بحضور مجموعة من زملاء منهء المتتابع ورياضيين قدموا وجددوا. وحسب الكاتب وهو أحد أنصار الكحالة والبيضاء، الذي سبق له وأن أصدر كتاباً بعنوان «الوافق حبي»، فقد أشرف كتابه الجديد بعد إحراز الوفاق على كأس رابطة أبطال إفريقيا في 1 نوفمبر من العام الماضي بملعب مصطفى شاكر بالبليدة، فجاءه الفكرة ليقدم عملاً جديداً يجدد بطولات وأنجازات وألقاب النسر الأسود، والذي أحرز، مؤخرا، اللقب 25 في سنته وهو ثالث كأس السوبر أمام مولودية بجاية بقسنطينة، فكان كتاباً سيرة هذا النادي الكبير.

سفييف: نور الدين بوطغان

تسبيب في حوادث مرور

أمطار رعدية تهطل على وهران

تشهد مختلف المناطق الغربية بولاية وهران، وتسقط مصالح الأرصاد الجوية اضطراباً جوياً تشيط الحركة. وسيستمر إلى غاية يوم الثلاثاء، بحسب توقعات مصالح الأحوال الجوية. تبدأ الوضعيّة الجوية في التحسن تشير المعطيات، بحسب مصدر «الشعب»، إلى أن الأجزاء ستكون باردة، غير مستقرة مع تساقط أمطار يعود إلى جنوب هناك اضطراب جوي آخر خلال الأيام القادمة. ردعاً على رعدية في بعض الأحياء وثقوب على بعض المرتفعات، على غرار عين الصفراء وكذا مرتفعات تلسسان. عن كمية الأمطار المتهاطلة، فقد تم تسجيل، صباح أمس الأحد، 10 ملم مثل هذه الفترة.

3 جرحى في انقلاب سيارة بسبب الرياح

أدى حادث سير مرئي بوهران، وقع عشيّة يوم السبت، على الساعة السابعة و8 دقائق، على الطريق الوطني رقم 4 بالقرب من محطة التخيّل، إلى إصابة 3 أشخاص بجروح متفاوتة الخطورة. يشير التقرير الأولي، أن سبب الحادث كان السرعة الزائدة، إضافة إلى الرياح القوية، الأمر الذي أدى إلى انحراف سيارة تحمل ترقيم ولاية تلمسان عن مسارها. يتعلق الأمر بالسائق «ح.ع» 22 سنة، أصيب فيالرأس، ووالده «ح.ن» البالغ من العمر 65 سنة والمدعى «د.م» البالغ من العمر 32 سنة، أصيب بصدمة. على إثر ذلك، تم تحويل الجرحى من قبل عناصر الحماية المدنية إلى مستشفى وهران الجامعي لتلقي العلاج المناسب.

وهران: برأهمية مساعدة

تبث جريدة «الشعب» عن موزعين في ولاية الجزائر العاصمة ومختلف بلداتها، لتغطية جميع نقاط البيع، والشهر الجيد على توزيعها، على المتمم بالاستشارة، تقديم عروضهم المالية والتقنية وفق ما تنص عليه الإجراءات المعول بها قانوناً. على أن تقدم المروض في ظرف مغلق مكتوب عليه «لا يفتح» على العنوان التالي:

المؤسسة العمومية الاقتصادية جريدة «الشعب» 39 شارع الشهداء.

تأهيل العاملين بفرق الأحداث

دورة تكوينية لموظفي الشرطة بسيدي بلعباس



سقوط مميت لعامل بمصنع الأجر

تقدّم مدرسة الشرطة عنوان «العناصر الواجب تدخل مصالح العمالية المدنية لولية سطيف، بدار الثقافة هواري بومدين، وأهميته في عدالة الأحداث»، يوم أول أمس لجلاء أحد عمال مصنع الأجر الكائن ببلدية مصطفى بن ابراهيم إثر سقوطه من أعلى بناءه. فارق الحياة متاثراً بإصابته البليغة مباشرة بعد وصوله إلى المدرسة بمثابة بعثة لميدان العدالة للأطفال والأطفال ضحايا مختلف أنواع العنف» لميدان العدالة، حول شرطة خيرية مسعودان، وما دخلة أخرى لعميد الشرطة زقانى محمد بعنوان «التدخل الشرطي اتجاه الأحداث والضمادات القانونية المنحوة لهم».

اثنين في حادث مرور

لقي شخص حتفه وأصيب اثنان آخران في حادث مرور مميت وقع بالطريق الولائي رقم 78 بين بلديتي الطابية وبوخنافيس غرب

سيدي الجهاز القضائي بعد إنحراف سيارة من نوع قطار به أحد الشيوخ من كبار مناصري الوفاق، وشبان حاولوا استفزازه في القطار

وهي أفسر بمقتضى الاتهام المقدمة في العدد 20 سنة بعين المكان وإصابة مراهقه البالغين من

العام 19 و24 سنة بإصابات على مستوى الرأس استدعت نقهما على وجه السرعة إلى

أخيراً هناك مداخلة السيد وادي جمال وكيل جمهورية مساعد نفس المحكمة تحت

عنوان دور القاضي في حماية المدنية، هذه الأخيرة التي سجلت وفي ذات السياق 155 تدخل خلال 24 ساعة

الماضية كان آخرها إخماد حريق شب بعوالي 10 عدادات داخل عمارات متواجدة بحي

نفساني بعنوان دور مصالح الملاحة والتربيّة في الوسط المائي في نزاع مع ملاكي المراكب بالأنهال

وكونهم في نزاع مع عملية العدالة، والمرافقين. محافظ الشرطة خدون وهيبة

كشف حصيلتها الشرطة القضائية

الألي للبصمات يفك لفز 82 قضية إجرامية

الشعب - تمكن خبراء الجنائيين المختصين في لمصالح الشرطة القضائية للأمن الوطني للشرطة العلمية و72 قضية عولجت من قبل التراب الوطني، خلال شهر أكتوبر 2015، من فك لغز العديد من القضايا الجنائية، بالإضافة على التقنيات الآلية في تحليل البصمات عن طرق نظام AFIS (AFIS) والتي سمحت بالتعرف وتوفيق المشتبه بهم والمتورطين في قضايا إجرامية مختلفة، منها سرقة السيارات، التزوير واستعمال المزور والاعتداءات على الأشخاص والممتلكات. وتمكنك مصالح الشرطة المختصة في التحليل مختلف مصالح الشرطة، ومنها العلمية، بالمعدات التكنولوجية والوسائل المتقدمة، خدمة لأمن المواطن وحماية الممتلكات.

استشارة «الباحث عن موزعين»

الشعب / pub