بعد امضاء رئيس الجمهورية لمرسوم استدعاء الهيئات الانتخابية

الشروع في سحب وثائق ترشح تجديد نصف اعضاء ألامة



الجزائرتدين ِ اعلان اسرائیل بناء مستوطنات جدىدة

ص 02

الثمن 10 دج 32 صفحة http.//www.ech-chaab.com info@ech-chaab.com

ISSN 1111-0449 الاثنين 19 محرم 1434 هـ الموافق لـ 03 ديسمبر 2012م العدد: 15968

عقب المحادثات الجزائرية التونسية، سلال يُوكد:

ومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

نعمل سويا على تامين حدودنا واستتباب السلم في منطقتنا

محاربة الجريمة المنظمة وعمليات الاتجار غير الشرعي



في الذكري الخمسين لاسترجاع السيادة النقدية

اختتام الملتقى الدولي حول السمعي البصري محمد السعيد:

نسعي لعرض

مشروع القانون

علسى السدورة

البرلمانية الربيعية



انجازات وتحديات امام النظام المصرفي

أوراغ من وهران،

تقرير البحث العلمي على طاولةالحكومة



دعوة

ينظم منتدى جريدة «الشعب»، ندوة تحت عنوان:(التهديدات في منطقة الساحل..الرهانات وآلافاق)، ينشطها السيد صالح موهوبي، وذلك اليوم إلاثنين 03 ديسمبر 2012 على الساعة العاشرة والنصف (30:10سا) صباحا بمقر جريدة «الشعب» 39، شارع الشهداء ـ الجزائر ـ حضوركم يشرفنا..

إختتام الملتقى الدولي حول السمعي البصري

دعوة لضبط المفاهيم وتحيين التشريعات لتفادي الفراغ القانوني

دعا الخبراء والمختصون في السمعي البصري إلى ضرورة تحديد المفاهيم بدقة وإلالمام بكل النشاطات السمعية البصرية بمراعاة التحولات التكنولوجية التي أزالت كل الحدود وخلقت سماء مفتوحة يصعب مراقبتها وهو ما خلق مشاكل في الكثير من الدول الديمقراطية بفعل ما تحدثه مقاطع الفيديو التي تنشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي ك «يوتوب» و «دايلي موشيان» .



وطرح بلقاسم مصطفاوي استاذ في علوم إلاعلام والاتصال ومصطفى لوبر اطار سامي سابق في قطاع الاتصال في ورشة خاصة بالقانون السمعى البصري وسلطة الضبط في اليوم الثاني من الملتقى الدولي للسمعى البصرى بجنان الميثاق أمام الحضور إلاطار التشريعي لفتح السمعي البصري بإلاضافة الى طبيعة عمل سلطة الضبط .

ودارت ألاسئلة وإلاشكاليات حول امكانية تأطير القانون والتشريعات للممارسة إلاعلام السمعى البصرى وفتحه للقطاع الخاص في ظل الثورة التكنولوجية التي تسمح لكل فرد بخلق إاذاعة وتلفزيون عبر شبكة ألانترنت وكذا عدم القدرة على التحكم في الرسائل والمضامين وهو ما سيخلق نزاعات وصراعات قد تصطدم بالفراغ القانوني الذي بدوره قد يخلق

التنوع في سياق الخدمة العمسومية

شملت توصيات الملتقى العديد من المحاور أهمها ما يتعلق بقانون السمعي البصري وسلطة الضبط من خلال التركيز على تحديد أنواع القنوات إلاذاعية والتلفزيونية «عامة موضوعاتية،محلية ًاو جهوية وطنية او دولية» وهذا لتفادى تداخل القنوات وضمان التنوع في سياق الخدمة العمومية والصالح العام.

ونالت الخدمة العمومية اهتماما بالغا لانها تمثل هدفا ساميا لوسائل إلاعلام التي باتت تتجه لخدمة المؤوسسات الاقتصادية وتشجيع الاستهلاك.

كما دارت التوصيات حول دفتر ألاعباء ،وتناولت الورشة الثانية التي حضر وزير الاتصال محمد السعيد جزءا منها حول تكنولوجيات السمعى البصري وصناعة البرامج والبرمجة السمعية البصرية

وعدم ترك أي مجال لمفاجّات غير وتناول الحضور المجال الذي تنشط فيه سلطة الضبط من خلال تركيز عملها على مراقبة المضامين

المفاهيم الخاصة بالسمعى البصري

وعدم منح وقت كبير لدفاتر الشروط ومنح الاعتماد لان القانون العضوى للاعلام وقانون السمعي البصري سيكون واضحا فيها بنسبة كبيرة. ومن المسائل التي ينتظر أن تجد فيها سلطة الضبط صعوبات كبيرة هو مصدر ألاموال التي سيتم بها فتح القنوات الخاصة في ظل كثرة

الاختراقات وضبابية تمويل الكثير من المؤسسات إلاعلامية والتى تمكنت من زرع الفتنة والبلبلة والتشويش دون ًان يستطيع ًاحد وضع حد لها وبالتالي حث الجميع على مراعاة كل جوانب فتح القطاع السمعي البصري قبل اتخاذ أي قرار.

ولتفادى تلك المشاكل وإلاحراج أكد الدكتور بدر الدين الميلى أن سلطة الضبط سينقسم عملها إلى ثلاث مراحل وهو مراقبة مصادر التمويل واقتناء ألاجهزة وطريق البث أو ما يسمى النشاط التكنولوجي وبعدها مراقبة المضمون في صورة

ثوكد بان عمل سلطة الضبط سيكون معقدا ويتطلب خبراء وقدرات بشرية محنكة مطلعة على كل مراحل إلاعلام السمعي البصري بالنظر لخطورة ما قد يتم نشره وبثه لان التَّاثير سيكون كبيرا على الرَّاي العام وقد يُودي الى نتائج خطيرة.

وطرح محسن سليمانى مدير إلاذاعة الدولية اشكالية قدرة التزام القنوات إلاذاعية والتلفزيونية الجديدة على الالتزام بتوفير المادة إلاعلامية الكافية لتخصصهم موضحا بأن تجربة إلاذاعة الوطنية قد شهدت مشاكل كبيرة في تغطية المادة إلاعلامية الخاصة بالثقافة أو الرياضة لان الكثير من القنوات وجدت نفسها تملا الفراغ باى برامج المهم عدم الانقطاع عن البث كما أن التجارب الحديثة ببلادنا اظهرت الكثير من العيوب خاصة من خلال رداءة الصورة وعدم توفر إلامكانيات المالية الكافية إلاطلاق قنوات في مستوى اهداف فتح المجال السمعي البصري .

واقترح عبد القادر شعباني تجاوز الجدل حول طبيعة القنوات مقترحا إنشاء إذاعات شبابية متنوعة حتى نتفادى العراقيل مع التركيز على ضرورة إصلاح المنظومة إلاعلامية العمومية ومنحها إلامكانيات اللازمة.

ويظهر أن الخبراء الجزائريين قد أخذوا العديد من الاحتياطات بعد التجربة الصعبة التي عرفها السمعي البصري في سنوات 20042003 حيث أحدثت قناة الخليفة زوبعة كبيرة بعد دوسها على كل اخلاقيات المهنة وأصبحت منبرا للسب والشتم والخدش في الحياة الشخصية للافراد وعليه فالتخوفات التي طرحها العديد من المهتمين منطقية وواقعية الغرض منها إطلاق قنوات خاصة في مستوى تطلعات الراي العام.

محمد السعيد وزير الاتصال:

نسعى لعرض مشروع القانون على الدورة

البرلمانية الربيعية

أكد وزير الاتصال محمد السعيد امس بالجزائر العاصمة أن الحكومة ستبذل جهودها لعرض مشروع قانون السمعي البصري على البرلمان في دورته الربيعية القادمة للذهاب بعد ذلك الى التطبيق.

وأشار الوزير على هامش أشغال ورشات الملتقى حول السمعى البصرى أن وزارته «ستبذل كل جهودها» من ًاجل أن تضع مشروع قانون السمعي البصري أمام البرلمان في دورته الربيعية لكي يدخل بعد ذلك في مرحلة التطبيق بشرط كما أشار أن تكون تلك المشاريع مطابقة لدفتر الشروط.

وعن سئوال حول تخوف بعض رجال المهنة أن لا يكون فتح القنوات الخاصة قبل رئاسيات 2014 قال بلعيد «نحن كحكومة سنقوم بعملنا والتطبيق سيًاخذ الوقت الكافي لذلك لان لجنة الضبط تطلب شروطا معينة في ألاعضاء و هذا ربما يًاخذ بعض الوقت».

وأضاف في ذات السياق أن القنوات العمومية ستتوسع إلى قنوات موضوعاتية وأخرى كالقنوات الرياضية و الثقافية مكتفيا بالقول أن هناك ً اشياء مطروحة لكن «لا أريد أن اسبق

وعن الملتقى الذي سيختتم أشغاله مساء اليوم أكد الوزير أن «تلك المحاضرات و التدخلات التي القيت والنقاش الذي تابعها يعاد طرحها لكن

بكيفية معمقة مدققة للذهاب بعيدا في مناقشة بعض القضايا الحساسة التي تتعلق بمجال فتح السمعى البصرى». و أشار الى أن الورشات وزعت من

حيث الموضوع و بحسب الاختصاص (الجانب القانوني والتقنى والتمويلي) ومن يشارك فيها هم من أهل الاختصاص و أهل التجربة و « أنا استبشر خيرا منها . كما قال . .»

وعن ضرورة تنظيم ملتقى اخر حول الموضوع نفسه قال الوزير «إذا شعرنا بأن هناك حاجة إلى عقد ملتقى اخر أو استشارة فئة اخرى فلن نتردد في ذلك. المهم أن ياخذ هذا المشروع بعين الاعتبار كل المعطيات الموجودة في الساحة ويراعي التجارب التي مررنا بها في مجال الاعلام و يراعى كذلك التجارب التي مررت بها الدول ألاخرى خاصة المتقدمة منها» .

وأوضح من جهة أخرى أن التوصيات التي ستصدر عن الملتقى «لا تعتبر أرضية بل مجرد آراء تطرح وناخذ منها ما يساعدنا وما يتناسب وضعيتنا الاقتصادية والاجتماعية».

بدر الدين ميلي:

القطاع العمومي مقبل على اعادة هيكلة شاملة

الرئيسة المديرة العامة

مسئوولة النشر

فنيدس بن بلة

الاتصال السيد بدر الدين ميلي أمس بالجزائر العاصمة ان القطاع العمومي السمعي البصري الحالي سيعرف في سنة 2013 أعادة هيكلة «شاملة و كلية ، في اطار القانون المتعلق بالسمعي البصري.

و اكد السيد ميلى في حصة بثتها القناة الثالثة للاذاعة الوطنية أن «الاصلاحات هي الضامن الوحيد لبقاء القطاع العمومي السمعي البصري» موضحا ان «قطاع السمعى البصري الحالى الذي يعيش عدة اختلالات و عجّز في الادارة و التسيير و

افاد مدير السمعى البصري بوزارة ضعف في التكوين البشري و اعتمادات مالية ضعيفة سيكون محل اعادة هيكلة شاملة و

و بعد ان ابرز انه سيتم حماية القطاع العمومى السمعى البصرى بموجب القانون الجديد المسير للقطاع اكد السيد ميلي على ضرورة مراجعة المحتويات المقترحة للجمهور و تحسينها. واعترف بان «عمل كبير» ينتظر السلطات العمومية و مسئوولي القطاع يتطلب اصلاحات للعودة الى مقاييس الادارة و التسيير المعروفة.

و قال ان «الدولة مطالبة ايضا بمساعدة القطاع العمومي و الخاص» مشيرا ان



معتبرا ان «فتح هذا القطاع» لم يفرضه السياق السياسي الحالي السائد في بعض البلدان العربية.

و في هذا الشان ذكر السيد ميلي بان الجزائر عرفت محاولة ففاشلة في مجال

فتح قطاع السمعي البصري بمقتضى التعليمة رقم 17 لسنة 1997 معترفا بوجود نقاش ضمن مراكز السلطة خلال هذه الفترة و بروز بعض التردد.

كما اشار في نفس السياق ان قطاع السمعي البصري عرف في الثمانينيات من القرن الماضى محاولات لامركزية موضحا ان مشروع فتح السمعي البصري الذي تم تاجيله بسبب ترددات ضمن «بعض فئات المجتمع» اصبح «محتوما».

و يرى السيد ميلي ان مشروع القانون المتعلق بالسمعي البصري الذي يجري اعداده حاليا في الجزائر سيستفيد من خبرات البلدان المجاورة و بلدان اخرى في العالم في هذا الميدان مع تفادى التجارب السيئة لبعض البلدان في غرب افريقيا والمغرب العربي و الشرق و اسيا .

يومية وطنية إخبارية

تصدر عن الموسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم) رأس مالها الاجتماعي: 126.000 000.00 دج 39 شارع الشهداء الجزائر

التحرير

التحرير: 83 / 67 / 60 (021) الفاكس: 60.67.93 (021)

ألامانة العامة

(021) 60.69.55 الادارة والمالية (021) 73.93.27

امينة دباش مدير التحرير

العلاناتكم 73.60.59 (021) اتصلوابه السرعة والجودة

المقالات والوثائقالتي ترسل اوتسلم للجريدة لا تردالي اصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

القانون

المتعلق

البصري

الموسسة الوطنية للنشر

وإلاشهار 1 شارع باستور.الجزائر الهاتف:73.71.28.... (021)73.76.78 (021)73.30.43 الفاكس: ...73.95.59 (021)

تطبع بالمُوسسات التالية؛الوسط؛ مطبعة S.I.A الغرب؛ شركة الطباعة S.I.O الشرق؛ شركة الطباعة S.I.E الجنوب؛ S.I.A مطبعة ور قلة

الوطني فسيعقد في ألايام

القليلة المقبلة من أجل

اعداد البطاقات التقنية حول

البلديات وتكوين المنتخبين

بتلقينهم أساسيات التسيير

المحلي وفتح حوار معهم

لتنفيذ الوعود، عملا بشعار

الجبهة طيلة الحملة

الانتخابية أانجز حر ما

وعد)، وكيفية استقبال

المواطنين وتوجيههم.

وأشار المتحدث في هذا السياق، أنه تم

ترك مطلق الحرية للمنتخبين بممارسة

صلاحياتهم للدفاع عن الحزب ولو

بالتحالف للاستحواذ على مقاعد أخرى،

الا أنه قال معلقا «أن هذا النوع من

التحالف مع ألاحزاب ألاخرى من أجل

مقعد، هو المر وقتى وتكتيكي، مفضلا

التحالف الاستراتيجي الذي يمكن أن

يطرح نفسه مستقبلا» .

وبنسبة أصوات حوالي 33 بالمائة من مجموع

الناخبين متبوعة بقائمة (ألافافاس) وحزب

الحرية والعدالة الذي تحصل كل منهما على

3 مقاعد لكن أفضلية ألاصوات عادت

للافافاس بـ 900 صوت ثم حزبا جبهة

التحرير الوطني والعمال بمقعدين وأخيرا

التكتل ألاخضر بمقعد واحد، وشهدت

الساحة المحلية حالة احتقان كبيرة بين

القوائم الانتخابية بالبلدية بعد ظهور النتائج

واقدام باقي المرشحين الى عقد العديد من

الاجتماعات من أجل التنسيق والقيام

بالتحالف للاطاحة بالقائمة الحرة التي

أدارت شؤون البلدية خلال العهدة السابقة،

ومن أجل معرفة خلفيات الصراع وقضية

التحالف كشف لـ«الشعب» مرشح (ألافالان)

رابح علي موسى عن وجود مبادرة بين باقي

ألاحزاب ألاخرى شملت كل من جبهة

التحرير الوطني، حزب العمال، جبهة القوى

الاشتراكية، الحرية والعدالة والتكتل ألاخضر

لانشاء تحالف بينهم بدأا بامضاء تعهد بين كل

ألاطراف من أجل تحقيق أغلبية المجلس

وصولا إلى المرحلة القادمة المتعلقة

بالاقتراع السري بين ألاعضاء لانتخاب

رئيس البلدية، وعن مسألة ألاغلبية المطلقة

التي حددها قانون الانتخبات بـ 35 بالمائة

التي قد تحسم القضية لصالح ألاحرار، أكد

المتحدث أن القائمة الحرة لم تحقق هذه

النسبة وبالتالي فان قضية التحالف حتمية

إلا في حالة قيام أصحاب ألاغلبية بضم

أعضاء اخرين وهو احتمال ضئيل بنظره بعد

القيام بأرضية تفاهم واتفاق مبدئي على

التحالف . كما قال . ليبقى خطر الأنقسام

وعدم الانسجام قائما بالبلدية التي عانت

كثيرا من هذا المشكل في العهدات السابقة

لم يتجاوز 42 منتخبا

محليا في العهدة السابقة

(محليات 2007)، اعتبر

رباعين أن المحليات

ليست مقياسا لقوة

ألاحزاب السياسية، وبدا

خلال تنشيطه لندوة

صحفية بمقر الحزب

بشارع العربي بن مهيدي،

لتقييم نتائج الاستحقاق

ألاخير، غير راض تماما

عن الظروف التي ميزت عموما سير

وفيما يتعلق بالتحالفات، أوضح

رباعين في رده عن سِئوال طرحته

«الشعب» أن اختيار ألاحزاب التي

يتحالف معها حزبه متروك إلى

المنتخبين، وقال إن هذا لا يعنى تحالف

سياسي كما يراه البعض، لأن (عهد 54) له قناعاته الخاصة التي تجعله يتميز عن

بقية التشكيلات السياسية، حسب

العملية الانتخابية.

إفرازات الانتخابات المحلية والولائية ببومرداس

تحالفات في الكواليس وخطر الانسداد يهدد عدد من البلديات

03

بعد النتائج التي حققتها "جبهة المستقبل":

بلعيد يحث منتخبيه على الوفاء بالوعود

ُاعرب عبد العزيز بلعيد، ألامين العام لحزب (جبهة المستقبل)، أمس، عن ارتياحه وفخره بالنتائج المرضية التي حققها حزبه على المستوى الوطني في الانتخابات المحلية لـ 29 نوفمبر، مرجعا ذلك للتحضير الجيد والتُّعبئة الشعبية، فضلا عن الامكانيات المادية التي استغلت جيدا رغم محدوديتها لدخول غمار الاستحقاقات البلدية والولائية.

سعاد بوعبوش

وحسب بلعيد تحصلت (جبهة المستقبل) على 687 مقعدا بالمحالس الشعبية البلدية من أصل الترشح لـ 327 مجلس، كما سجلت فوزا بألاغلبية بـ 6 بلديات و26 بلدية ثوهل الجبهة لرئاستها، أما فيما تعلق بالمجالس الشعبية الولائية فقد تحصلت الجبهة على 38 مقعدا من أصل الترشح لـ 31 مجلسا، فضلا 10 مقاعد مطعون فيها لدى لجان إلاشراف الولائية. وبخصوص عدد الناخبين المصوتين لصالح (جبهة المستقبل)، أكد بلعيد أنهم بلغوا 255 ألف و696 بالنسبة للمجالس الشعبية البلدية و301 ألف و653 ناخب بالنسبة للمجالس الولائية، وهي نتائج تحث المنتخبين على أن يكونوا بمستوى الثقة التي وضعها فيهم الناخبون.

وفيما تعلق بالتجاوزات التي تحدث عنها الكثير من ألاحزاب السياسية، أوضح ألامين العام لـ(جبهة المستقبل) أانها أقل

حدة، مقارنة بالتي حدثت في تشريعيات الـ 10 ماى الفارط، مرجعا حدوث بعضها إلى الفراغ الناتج عن غياب تصويت ألاسلاك النظامية بسبب إخلال الداخلية . بتصويت أفراد الجيش في

محل اقامتهم، بينما تم تسجيل العكس. للمحكمة الادارية.

للحزب، أوضح بلعيد أنه سيتم عقد لقاءات جهوية بعد تنصيب المنتخبين، أما اللقاء

للالتفاف حول الحركة التصحيحية والالتحاق

بصفوفها من أجل إنقاذ الحركة من الانفجار

والاندثار بفعل ما أسماه بأنانية رئيس الحزب

من أجل إعطاء موضوعية للبيان

إتصلت «الشعب» برئيس (حزب الكرامة)

محمد بن حمو الذي أكد أن الحزب لم

يعرف أية حركة تصحيحية سوى

الانشقاق الذي قام به أيمن حركاتي

فرديا وخرج عن القوانين ألاساسية

للحزب ما جعل قيادة الحزب تجمد

عضويته، ورغم محاولات الصلح معه لكن

من جهة اخرى، وبخصوص نتائج

الانتخابات المحلية كشف بن حمو أن (حزب

الكرامة) ورغم حداثة تكوينه أى منذ 5

أشهر الأأنه تمكن من حصد 267 مقعد في

المجالس البلدية منه 49 إمراة و45

بالمجلس الولائي، هذا وتمكنت الكرامة من

رئاسة عدة بلديآت ويجرى التحالف لرئاسة

بلدیات اخری کما تم منافسة احزاب اخری

فى بلديات كبيرة على غرار عنابة، ورقلة،

العلمة وحاسى مسعود وأان الحزب يعرف

استقرار والحزب هو لشباب الجزائر وليس

ارجع رئيس حزب الجبهة

الوطنية الجزائرية، موسى تواتي،

عدم احتلال تشكيلته المراتب

الأولى في المحليات، إلى الهجمة

الأدارية والاعلامية التي تعرض لها

قبل الانتخابات والقائلة بان (ألافانا)

جمدت اعتمادها، ألامر الذي جعلهم

يدخلون المعترك بـ500 قائمة

جيهان. ي

تصوير: فواز بوطارن

وقال تواتى أن الهجمة التي تعرض لها

حزبه أفقدته 730 قائمة انتخابية توزعت

على مختلف التشكيلات السياسية، حيث

أخذ أحد ألاحزاب الجديدة لوحده 313

قائمة، في حين قسمت 410 على البقية،

معتبرا (ألآفانا) ضحية التزوير الذي حدث

يوم الاقتراع دون أن يقدم أي أدلة تثبت

تحصلت على 1080 صوت.

دائما كان يخرج عن المَّالوف.

وسياسته غير واضحة المعالم.

ممثلي ألاحزاب في مراكز التصويت للمراقبة، مستثنياً التجاوز المسجل عند حسبه . بالضمان الذي قدمته

من جهة أخرى، تحدث بلعيد عن عدم استلام نسخ عن محاضر الفرز من بعض الولايات، مشيرا إلى تسجيل بعض المحاضر الخاطئة، وهي تجاوزات تختلف من ولاية لاخرى، يعود الفصل فيها

وفيما يخص الخطوة المستقبلية

المحليات تفجر "حزب الكرامة" ورئيسه يُوكد:

لا توجد حركة تصحيحية بالتشكيلة

كشف بيان صادر عن الحركة التصحيحة لـ«حزب الكرامة»، ممضى من طرف الناطق الرسمي للهيئة القيادية الموقتة، أيمن حركاتي تحصلت «الشعب»، على نسخة منه عن حركة وسط المناضلين الفاعلين في (حزب الكرامة) لعقد اجتماع لمطالبة رئيس الحزب محمد بن حمو بإلاستقالة بعد النتائج (الكارثية) التي تحصل عليها الحزب في المحليات.

تلمسان: محمد. ب

وأكد موقع البيان، أن «الكرامة» بها اطارات فاعلة وكفاءات، لكن سياسة الانتحار التي يقود بها بن حمو الحزب جعلته يسير نحو نفق مجهول أخر*ه* ألافلاس.

وطالب البيان من رئيس (حزب الكرامة) محمد بن حمو بتقديم إستقالته من منصب رئاسة الحزب، داعيا كافة مناضلي الكرامة

وقفة احتجاجية أمآم مكاتب ألاحزاب مراقبون يطالبون ألاحزاب بدفع مستحقاتهم

احتج عشرات الشباب العاطلين عن العمل، ضد ألاحزاب السياسية التي وظفتهم كمراقبين في الانتخابات المحلية والذين وجدوا في إلانتخابات المحلية فرصة لا تعوض لكسب قوت يومه بالرغم من ألاجر الزهيد الذي تقدمه له ألاحزاب التي تستقدمهم للمراقبة والمقدر بـ1000 دج.

وقد تجمهر الكثير من الشباب وسط مدينة معسكر، وبالضبط امام مكاتب ألاحزاب المؤوفتة التي كانت تستعملها في الحملة الانتخابية للمطالبة بمستحقاتهم في منظر انساني مثير للشفقة، وعبر لنا احدهم عن مدى التعب وإلارهاق الذي تعرضوا له جراء الوقوف ساعات طويلة في مكاتب الاقتراع دون أن يتلقوا مستحقاتهم التي وعدهم بها قادة ألاحزاب متهمين بعض الاشخاص وألاسماء بالاستيلاء على اجور المراقبين والعبث بها فيما وصف اخر الامر بالفضيحة التي على المواطنين أان يحتاطوا منها في حالة ما إاذا تمكن هؤولاء من الظفر بالمجالس البلدية.

معسكر: أم الخير.س

تحالف "ألارندي" و"ألافلان" افقده رئاسة البلدية "ألافافاس" يغلق مقر بلدية اث خليلي بتيزي وزو

أقدم، منتخبو حزب جبهة القوى الاشتراكية (ألافافاس)، صبيحة أمس، على غلق مقر بلدية (اث خليلي) التابعة لدائرة مقلع الكائنة على بعد حوالي 18 كلم عن مقر عاصمة الولاية تيزى وزو.

وحسب مصادر معلية من المنطقة، فإن إقدام (ألافافاس) على غلق البلدية كان بسبب رفضه التام للتحالف الذي قام به كل من حزب «الافلان» و«الارندي» وذلك بعد ان تحصل (ألافالان) على 5 مقاعد في البلدية مثل (ألافافاس) الذي بدوره تحصل على 5 مقاعد ما ادى بالافلان الى عقد تحالف مع الارندي الذي تحصل بدوره على 3 مقاعد وبذلك ستصبح البلدية تحت رئاسة الافلان، أما (ألارسيدي) ففاز بمقعدين فقط، حيث أن التحالف الذي قام به حزبا التحالف الرئاسي حال دون تمكن حزب (ألافافاس) من رئاسة بلدية اث خليلي هذه البلدية التي فقد رئاستها أيضا سنة 2007 عندما فاز ألافالان باعلبية المقاعد بها، وهو ألامر الذي تسبب في شلل تام بالبلدية، مما حال دون تمكن المواطنين من القيام بأشغالهم بالبلدية المعنية.

ويرى تواتي، أن النتائج لم

تكن واضحة بالنسبة للاحزاب

الذين لم يتحصلوا على كافة

المحاضر على مستوى

الولايات والبلديات، مطالبا

بالعمل في إطار ممارسة

الشعب لسلطته عن طريق

المنتخبين كممثلين له

بمختلف المجالس وعدم

فرض وتقسيم حصص على

جماعات معينة، حسب

وحسب تواتي فإن (ألافانا) حزب

معارض يسعى للتقويم واعادة السلطة

الفعلية للشعب كون الانتخابات مبالغ فيها

والتزوير تم عن طريق إلادارة المنظمة

والمحددة للمشرفين على التسيير سيما

روساء المراكز، مطالبا بحضور قوائم

الناخبين المبصوم عليها واعطائه هذا

الحق للمقارنة، قصد اثبات خضوع البصمة

للعديد من ألافراد، حيث اعتبر الحبر

المتحدث.

تيزي وزو: ض.ت

افرزت نتائج الانتخابات المحلية والولائية ببومرداس، مجالس شعبية بلدية خليط من عدة تشكيلات سياسية وقوائم حرة لم تفصل اغلبها في تحديد هوية زوساء المجالس البلدية القادمة التي لا بدوفق قانون الانتخابات أن يتم تعيينه من قبل القائمة التي تحصلت على اغلبية المجلس سواء بعدد المقاعد المحصل عليها أو بعدد ألاصوات أو بما يعرف بألاغلبية المطلقة المحددة بـ 35 بالمائة حسب القانون العضوي

بومرداس: كمال. ز

لحد اللحظة وإن كانت بعض البلديات بولاية بومرداس، قد تمكنت من تجاوز هذا إلاشكال الانتخابى وحسمت القضية من البداية بتسجيل بعض القوائم لاغلبية مريحة بالمجلس كبلدية اولاد موسى التي حقق فيها التجمع الوطني الديمقراطي 10 مقاعد من أصل 19 مقعداً وكذا بلدية أولاد عيسى التي استطاعت فيها قائمة (ألافالان) أن تحقق أغلبية المقاعد أي 7 من 13 وأخرى حققت التوافق بالتراضي كبلدية يسر الاأان باقي البلديات ألاخرى أو بألاحرى اغلبها مطالبة بإجراء تحالفات للخروج من المأزق وتشكيل المجلس الشعبى البلدى بما فيها عاصمة الولاية بومرداس التي لم تستطيع أية تشكيلة سياسية تحقيق ألاعلبية على الرغم من تحقيق «الارندي» للصدارة باربعة مقاعد انتخابية متبوعة بباقى القوائم ألاخرى التي تقاسمت مقاعد المجلس، وأحسن مثال يمكن التوقف عنده في هذا المأزق الانتخابي هي بلدية دلس التي حصدت فيها القائمة الحرة لـ 8 مقاعد من أصل 19 مقعدا

تسببت في ركود كبير للتنمية المحلية وغياب يترقب المشهد السياسي بعد المحليات رباعين: نعتزم التحالف لتراس 25 بلدية

اعلن محمد فوزي رباعين رئيس (حزب عهد 54)، عن تحصله على 226 مقعد في المجالس البلدية و16 مقعدا في المجالس الولائية، مُوكدا أن حزيه تحصل على ألاغلبية في 5 بلديات، ويعتزم الدخول في تحالفات (مفتوحة) في 25 بلدية للحصول على منصب الرئاسة فيها.



بالرغم من هذه النتائج إلايجابية التي حققها (عهد 54)، والتي وسعت من تمثيل الحزب على مستوى المجالس المنتخبة، بعدما كان تواجده مقتصر على 6 بلديات فقط بعدد من المنتخبين تواتي: "ألافانا" ضحية هجمة إعلامية



وبخصوص التحالفات، قال رئيس (ألافانا)، أنها تتم وفق المال وليس بامكانهم التكتل بناء على ايديولوجيات معينة لا تقدم للمواطنين فائدة، حيث يفضل وجود

وطالب تواتي الذي لم يقدم أدلة تبرهن

الفوسفوري مزيفا وغير عادى استغل لتضليل الناس واستخدامه في العديد من قوائم الناخبين.

برنامج اجتماعي واقتصادي



يدافع على النواة الاجتماعية، مشيرا إلى أنهم احتلوا المرتبة الـ3 في 2007 بدخولهم المعترك ّانذاك بحوالي 1200 قائمة.

عن كلامه طيلة الندوة الصحفية، بمعرفة ألاسباب الحقيقية الكامنة وراء تعرض رئيسة بلدية بوسفر لهجوم من طرف مجموعة شباب ومحاولتهم إحراق منزلها الذي خرّب نتيجة فوزها بأصوات ذات



ًلاي حزب سياسي.

وفي سياق مغاير، انتقد رئيس حزب (عهد 54)، عدم توسيع صلاحيات اللجنة السياسية لمراقبة الانتخابات وألاخذ بعين الاعتبار التوصيات التي خرجت بها في التشريعيات الماضية، لضمان أكثر شفافية ونزاهة العملية الانتخابية.

يعد مقياسا لمدى القبول الشعبي

04

اثناء المحادثات التي جمعته بنظيره التونسي، سلال:

نعمل سويا لثامين حدودنا واستتباب السلم في منطقتنا

أوضح الوزير ألاول، عبد المالك سلال، بأن اللقاء الذي جمعه برئيس حكومة تونس حمادي الجبالي، «يشكل فرصة لتنسيق مواقفنا بشأن القضايا والمسائل التي تهم بلدينا وفضاءاتنا المشتركة إلى جانب التطورات والمستجدات الاقليمية والدولية الراهنة»، التي تستوجب أضاف يقول ـ «تظافر جهودنا لمواجهة مخاطرها وانعكاساتها على بلدينا وشعبينا والسعي سويا إلى تامين حدودنا واستتباب السلم وألامن في منطقتنا من خلال محاربة كل اشكال الجريمة المنظمة وعملية الاتجار غير الشرعي المضرة باقتصادياتنا».

قصر الحكومة: فريال/ب تصوير: عباس تيليوة

أكد سلال في كلمة القاها لدى افتتاح اللقاء، بأنه يأتى تجسيدا للارادة المشتركة في إعطاء نقلة نوعية لعلاقات ألاخوة والتضامن وحسن الجوار، واضفاء حركية جديدة على التعاون الثنائي واغتنام كافة الفرص المتاحة لتوثيق العلاقات السياسية والاقتصادية والتجارية والثقافية، معتبرا زيارة نظيره التونسي الى الجزائر، بمثابة «فرصة سانحة لتقييم التعاون وتدعيمه في شتى الميادين وإيجاد مجالات أخرى للتعاون كفيلة بتكثيف مبادلاتنا وتنويعها، بما يعكس إرادتنا المشتركة في اثمار أوجه التوافق والتكامل بيننا ويمكننا من ترقية شراكة مثالية بين بلدينا».

كما جدد بالمناسبة التمسك «باتحاد المغرب العربى كخيار استراتيجي، وارادتنا الراسخة في بناء تكتل منسجم يقوم على التكامل الحقيقي في إطار رُوية شاملة إلاعلاء صرحه بين المنظمات الجهوية

وإلاقليمية والقارية»، موضحا بأنه وفيما يخص الفضاء العربي «فإن الجزائر تتابع عن كثب تطورات ألاوضاع في ألاقطار العربية»، مؤكدا «وقوفها الدائم إلى جانب شعوبها»، ودعم كل «الجهود الرامية إلى استعادة ألامن والاستقرار في هذه البلدان بما يضمن وحدتها وسيادتها وبما يحقق طموحات شعوبها ٍ الى الرقى والازدهار.

ولم يفوت سلال المناسبة للتذكير بأنه على الصعيد السياسي، داب البلدان على سنة حميدة قوامها الحوار والتشاور على

أعلن، أمس، رئيس الحكومة

ينتظر الكثير من أول زيارة

«فاتحة خير» وفرصة ثمينة

للخوض مع المشوولين

ألامن بالمنطقة».

التونسية حمادي الجبالي «أنه

رسمية له للجزائر»، معتبرا إياها

الجزائريين في عدة قضايا راهنة

حبيبة غريب

وأكد جبالي، في تصريح للصحافة،

بعد نزوله والوفد الهام المرافق له

بمطار الجزائر (هواري بومدين) ـ اين

كان في استقباله رئيس الحكومة عبد

المالك سلال وعدد من وزرائه، على

رأاسهم وزير الخارجية مراد مدلسي

والوزير المنتدب المكلف بالشئوون

المغاربية عبد القادر مساهل أن «هذه

الزيارة التي تكتسي طابعا هاما، تحمل

في طياتها فرصا لتعزيز أكثر للعلاقات

وأاشاد رئيس الحكومة التونسي،

بالدعم الذى تقدمه الجزائر الى تونس،

وكذا باستعداد الجانبين إلى تعزيز

الروابط القائمة على الصعيد السياسر

والاقتصادي والثقافي والتي تتجلى مليا

في «برامج التعاون وعبر العديد من

ألاَّعمال والانجازات المشتركة»، كما

أبدى رغبة وتطلع بلاده القوية من أجل

«دعم العلاقات الثنائية بين البلدين

الشقيقين، بغية الارتقاء بها الى مستوى

القّائمة بين البلدين».

تصب في صالح ازدهار الشعبين

الشقيقين، وكذا في استتباب



أعلى محاربة كل اشكال الجريمة مستدلا بمشاركة المنظمة وعمليات الاتجارغير الشرعي المضر باقتصادنا للثورة

التونسية، وزيارة الرئيس التونسى السيد محمد منصف المرزوقي إلى الجزائر في فيفري ألاخير، والى ذلك اللقاءات الدورية المندرجة في إطار التشاور السياسي بين البلدين على مستوى وزيري الشئوون

حمادي الجبالي:

«ننتظر الكثير من اول زيارة رسمية للجزائر»

الخارجية اخرها الدورة السابعة التي احتضنتها تونس.

وافاد المسئوول ألاول على الجهاز التنفيذي في سياق حديثه، بأن الزيارة «ستكون لبنة إضافية ومحطة هامة في

إلارادة السياسية الموجودة بينهما».

وبخصوص تعزيز التعاون القائم بين

البلدين، أضاف الجبالي . قائلا . أنها

تتسم بالقوة «سواء على المستوى

الرسمي أو على المستوى الشعبي»، وهي

تخدم «حاضر ومستقبل ورخاء الشعبين

الجزائري والتونسي، وخاصة استتباب

وللاشارة، ستدوم زيارة الوفد

التونسي الرسمي للجزائر، والتي جاءت

بطلب من الوزير ألاول، عبد المالك

سلال إلى غاية اليوم، حيث برمجت من

خلالها عدة لقاءات وزارية ثنائية في

وكان رئيس الحكومة التونسية، قد

أكد في حديث خاص لواج أن زيارته إلى

الجزائر تكتسى «أهمية خاصة» بالنظر

الى «توفر» إلارادة السياسية المشتركة

بين الجانبين التي «وجب تجسيدها على

وأبرز السيد الجبالي، أن إلارادة

«متوفرة» على المستوى الرسمي وعلى

المستوى الشعبي، لذا فإن المهمة تعتبر

«مقدسة ًلانها تهم حاضر ومستقبل

الشعبين الجزائري والتونسي وتهم

وأضاف أنه ينتظر الكثير من هذه

الزيارة لكي «تضع تجسيدا» لتلك إلارادة

وتلك الطموحات، معربا عن قناعته بأن

هذه الرغبة هي «رغبة مشتركة»، مشيرا

إلى أن العديد من الملفات مطروحة

للنقاش ومن أبرزها «دعم ألاواصر

وتثبيتها وتأكيدها لتترجم إلى الواقع».

حاضر ومستقبل المنطقة».

ألامن في المنطقة».

عدة مجالات .

أرض الواقع».

المسيرة الثنائية المتميزة، مشيرا لدى رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في الاحتفال بالذكرى ألاولى

> تمسك بالمغرب العربى خيسار استراتيجي

> > الديمقراطية».

تناوله الجانب الاقتصادي، بأنه تم تحديد ألاولويات في مجالات الطاقة والسياحة والتعليم العالى والتربية وتنمية المناطق الحدودية والاستثمارات ذات المنفعة المتبادلة، مرجعا أن تتعزز خلال الدورة 19 للحنة المختلطة

وبعدما أاشار إلى متابعة التطورات التي تشهدها تونس ببالغ الاهتمام، أضاف سلال فى سياق موصول «فإاننا واثقون من أن الشعب

التونسي قادر على مواجهة التحديات المختلفة على درب

بعد امضاء رئيس الجمهورية لمرسوم استدعاء الهيئات الانتخابية الشروع في سحب وثائق ترشح تجديد نصف اعضاء ألامة

تنهى وزارة الداخلية والجماعات المحلية إلى علم الراغبين في الترشح إلانتخابات تجديد نصف أعضاء مجلس ألامة المنتخبين، أن سحب الوثائق اللازمة لتكوين ملفات الترشح، يكون لدى المصالح المختصة للولاية كل أيام ألاسبوع من التاسعة صباحا الى غاية الرابعة والنصف مساءا عدا يوم الجمعة.

واوضحت الوزارة في بيان لها أن تسليم هذه الوثائق يتم «بناء على تقديم المعنيين (المنتخبين المحليين الراغبين في الترشح) رسالة تعلن فيها نية تكوين ملف الترشح للانتخاب من أجل تجديد أعضاء مجلس ألامة المنتخبين».

وذكرت بأن هذا إلاجراء يأتي «تبعا لامضاء فخامة السيد رئيس

الجمهورية للمرسوم الرئاسى المتضمن استدعاء الهيئات إلانتخابية للولايات ليوم السبت 29 ديسمبر 2012 للانتخاب من أجل تجديد نصف أعضاء مجلس ألامة المنتخبين وبمقتضى أحكام القانون العضوي رقم 01 . 12 المؤورخ في 12 جانفي 2012 المتعلق بنظام إلانتخابات».

بن صالح يستقبل ضيف الجزائر

استقبل عبد القادر بن صالح، رئيس مجلس ألامة، أمس بمقر المجلس، رئيس الحكومة التونسية، حمادي الجبالي، الذي يقوم بزيارة رسمية بالجزائر تدوم يومين رفقة وفد وزاري هام من بينهم وزير الدفاع والخارجية.

وتم خلال المحادثات تثمين سلسلة اللقاءات والتشاور والتنسيق الجارية بين الجزائر وتونس في آلاونة ألاخيرة التي من شأنها إيجاد الحلول للمشاكل التي تواجهها المنطقة، خاصة قضايا ألامن والاستقرار، كما تمت إلاشارة إلى ضرورة تكثيف التشاور والتعاون والتنسيق بين البلدين لمواجهة التحديات المشتركة سواءا الاقتصادية أو الاجتماعية أو

من جهة أخرى، تم التطرق الى ضرورة تدعيم العلاقات البرلمانية بين البلدين، خدمة لمصلحة الشعبين التونسي والجزائري، كما تمت إلاشارة إلى العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، أين تم التوصل إلى وجهات نظر متقاربة بين البلدين.

الفريق قايد صالح يستقبل نظيره التونسى

استقبل رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد قايد صالح، أمس، بمقر أركان الجيش الوطني الشعبي، نظيره التونسي الفريق رشيد عمار، رئيس ّاركان الجيوش التونسية. وتندرج هذه المقابلة، في إطار متابعة تطور علاقات ألاخوة والصداقة بين القوات المسلحة للبلدين، ومناقشة القضايا ذات الاهتمام المشترك.

لا يتعدى عددها 1 % من مجموع الاستثمار ألاجنبي بتونس

المُوسسات الجزائرية مدعوة للاستفادة من التسهيلات الجديدة

كشفت، أمس، الوكالة التونسية للاستثمار في تقرير لها، أن: «معدل الشركات الجزائرية المستثمرة في تونس لا يتعدى الواحد بالمائة من مجموع الموسسات ألاجنبية المعتمدة والمقدر عددها بـ3000.

حبيبة غريب

تصوير: محمد ايت قاسي

وجاء في تقرير الوكالة الذي قدم، أمس، باللّقاء المشترك بين رجال ألاعمال لكل من تونس والجزائر والذي نظم بفندق السوفيتال تحت رئاسة كل من رئيس الحكومة التونسى حمادي الجبالي، ووزير الصناعة والموسسات الصغيرة والمتوسطة وترقية الاستثمار شريف رحماني، أانه هناك 70 شركة تونسية تستثمر حاليا في الجزائر بمقدار 100مليون دينار جزائري.

وأضاف ذات التقرير، أن الحكومة التونسية قد سهرت على وضع العديد من التسهيلات إلادارية والجبائية والقانونية التي من شانها أن تفتح المجال واسعا وتحفز المستثمرين ألاجانب وتشجع الشراكة الثنائية بين تونس والدول المغاربية والعربية، على وجه الخصوص.

هذا، ودعا المسئوولون التونسيون وكذا ممثلو الصناعة والتجارة في البلد الشقيق رجال ألاعمال الجزائريين إلى استغلال التسهيلات والفرص الصانحة



التي تقدمها اليوم تونس وحكومتها الجديدة لكل مشاريع الاستثمار

وفي تصريح خاص لـ«الشعب»، كشف أبو البابة زبيدي المستشار الاقتصادي للسفارة التونسية بالجزائر، أن اللقاء الذي يشارك فيه عن الجانب التونسي الوفد المتكون من 45 رجل اعمال تقودهم رئيسة إلاتحاد التونسى للصناعة والتجارة والصناعات التقليدية وداد بو سماوي والذي يرافق الزيارة الرسمية التي يقوم بها رئيس الحكومة للجزائر، قد سبقه لقاء في الظهيرة دار محوره حول «كيفية تدخل الجانب السياسي لفك

وحل العراقيل التي قد تعطل سير الشراكة والاستثمار الاقتصادي والتجارى المتبادل بين البلدين»، خاصة وأن كل الظروف مهياة، إلى جانب الروابط الوطيدة التي تجمع بين البلدين والشعبين.

وافصح من جهته، سليم غربال عضو فى إلاتحاد التونسى للصناعة والتجارة والصناعات التقليدية إن على «البنكين المركزيين للبلدين وضع مكانزمات خاصة من شانها تسهيل الجانب المالي الذي يعد الركيزة الداعمة للشراكة الاقتصادية بين رجال ألاعمال للبلدين».



منتدى رجال ألاعمال الجزائري المالطي

السياحة، صناعة ألادوية محل الاهتمام

شكلت فرص الشراكة

والاستثمار في مختلف المجالات،

بالجزائر، عدة مشوولي موسسات

محور منتدى اعمال جمع، امس

مالطية بنظرائهم الجزائريين.

وفى مداخلة لدى افتتاح هذا اللقاء

ألاول من نوعه بين رجال ألاعمال

بالبلدين، أكد نائب رئيس الغرفة

الجزائرية للتجارة والصناعة، أمزيان

مجكوح، على الاستقرار السياسي

السائد بالجزائر ووضعيتها الاقتصادية

الجيدة داعيا رجال ألاعمال المالطيين

إلى انتهاز الفرص التي يمنحها البلد

كما استعرض مجكوح خلال هذا

اللقاء . الذي شاركت فيه حوالي 12

موسسة مالطية وأكثر من مئة رجل

أعمال جزائري . الامتيازات العديدة

الممنوحة للمستثمرين ألاجانب، مؤكدا

أن هذا المنتدى يشكل «فرصة إضافية

فى الجهود الرامية إلى تعزيز روابط

من جهة أخرى، أشار المتحدث ـ

مستندا إلى أرقام الجمارك الجزائرية .

إلى أن التبادلات التجارية بين الجزائر

ومالطا «تراجعت بشكل معتبر خلال

السنوات الثلاث ألاخيرة» إذ انخفضت

من 146 مليون دولار في سنة 2009 إلى

118 مليون دولار في سنة 2010 لتتراجع

وَاضاف نفس المتحدث، أن «هذا

الحجم لا يعكس إطلاقا إلارادة

السياسية للبلدين والرامية الى تدعيم

علاقات التعاون الثنائية»، مؤكدا

استعداد الغرفة الجزائرية للتجارة

والصناعة لترقية العلاقات الاقتصادية

ولدى التطرق إلى مناخ ألاعمال

والاستثمار بالجزائر، أحصت مديرة

ترقية الاستثمارات بالوكالة الوطنية

لتطوير الاستثمار، آلانسة يسمينة بن

معيوف، المزايا الجبائية وشبه الجبائية

الممنوحة للمستثمرين ألاجانب وامكانية

اللجوء إلى التمويل المحلى ومؤسسات

والتجارية الثنائية.

ِ الى 5ر25 مليون دولار في سنة 2011.

الصداقة والتعاون بين البلدين».

إلاقامة علاقات اعمال.

05

في الذكرى الخمسين لاسترجاع السيادة النقدية

انجازات وتحديات امام النظام المصرفي الجزائري

دعا، أمس، وزير المالية، كريم جودي، إلى وضع نظام مالي أكثر استقرارا لمواجهة تداعيات ألازمة المالية التي لا تزال ثاثيراتها المباشرة تعيق النمو في الكَثير من الدَّول المتقدمة والنامية على حدُّ سواء.

سلوى روابحية

وقال وزير المالية في معرض كلمته الافتتاحية في الندوة الرفيعة المستوى حول الاستقرار المالى والنمو الاقتصادي في البلدان العربية، الذي نظمها بنك الجزائر، بحضور شخصيات وطنية وعربية رفيعة المستوى، أن انعكاسات ألازمة كانت بدرجات مختلفة من دولة إلى اخرى، مذكرا بكافة إلاجراءات الاحترازية التي اتخذتها الجزائر قبل سنوات، وكانَّت بمثابة صمّام ألامان، سمحت بمواجهة أثارها السلبية على النظام إلاقتصادي عموما والمصرفى على وجه التحديد.

أبرز إلاجراءات التى اعتمدتها الدولة الجزائرية منذ سنة 2004، مست المديونية الخارجية وتقليصها المعتبر بفضل التسديد المسبق لها، فضلا على التراكم الكبير للادخار الذى سمح بتمويل المشاريع التنموية الكبرى، انطلاقا من القدرات المالية

الذاتية، مثل هذه إلاجرءات وغيرها، كان لها تأثير مباشر على رفع مستوى النموّ خارج قطاع المحروقات بـ6٪ في المتوسط خلال سنوات 2000ء الى 2011.

من جهته، توّه المدير العام، رئيس مجلس ادارة

صندوق النقد العربي، جاسم المناعي، بالجهود التي بذلها بنك الجزائر في تحقيق إلاستقرار المالي والنقدي من خلال السياسة النقدية المنتهجة سواء من حيث ضبط مستوى السيولة ًاو امتصاص الفائض منها وتلبية احتياجات برامج التنمية في تمويل الاستثمارات الهامة، كما لم يفوت نفس المتدخل الفرصة للاشادة بقدرة بنك الجزائر على الحفاظ على استقرار سعر الصرف من خلال سياسة التعويم المُدار، ساهمت في الحفاظ على القدرة الشرائية للمواطنين وتأكيد ثقة المستثمرين في استقرار اسعار الصرف على حدّ ما ورد في تدخله.

وان كان ابرز مؤوشر إيجابي يُحسب على القطاع المصرفي عموما وبنك الجزائر خصوصا، يتمثل في تشكيل

بناء على تعليمات الوزير

ألاول،عبد المالك سلال، في ّاخر

لقاء جمعه مع الشركاء

سلوى روابحية

إجراءات قال عنها محافظ البنك،

أنها فورية هدفها تقديم المزيد من

التسهيلات البنكية الجديدة، خاصة

عند فتح الحساب المصرفي، بعد أن

سجلت عراقيل بيروقراطية واجهتها

مئوسسات وطنية ومواطنون على حدّ

التحديان اللذان رفعهما بنك

الجزائر ابتداء من السنة القادمة،

مثلما قال لكصاسي، يندرجان في اطار

ما وصفه بالتطور الضروري للقروض

السليمة الموجهة لتطوير إلاقتصاد

سواء وكانت محلّ انتقاد واسع.

الاقتصاديين والاجتماعيين.

احتياطي کبیر ىالعملة ناهز 200 مليار دولار ومتجاوزا بكثير تغطية احتباجات الواردات، إلا أن التحديات التي لا تزال تواجه الاقتصاد الجزائري تبقى *كبيرة، بحسب مدي*ر

عام صندوق النقد العربي وتتمثل أساساً في تقليص إلاعتماد المفرط

على إيرادات المحروقات، لاسيما وأن أسواق النفط في حالة تذبذب مستمر وأسعارها معرضة للتراجع نتيجة ضغط نمو الاقتصاد العالمي، مشيرا أن الرهان ألاكبر يكمن في الحد ألادني لسعر البترول المطلوب لتحقيق الموازنة العمومية الذي يعتبر مرتفعا نسبيا، لا يقل عن 100

دولار للبرميل. تراجع الاستثمارات وفي نفس سياق التي المباشرة من 23٪ إلى " التحديات رصدها المسئوول ألاول عن الصندوق 4,5 1 في 2012 العربي، قال جاسم المناعي، أن ارتفاع

حجم الانفاق العمومي الناجم عن تمويل مشاريع التنمية سيودي لا محالة إلى ضغوطات تضخمية وارتفاعات في ألاسعار خاصة وأن ظاهرة التضخم لا ترجع بالضرورة إلى عامل السيولة ومدى حجمها فقط، وإنما الى ارتفاع أسعار المواد الغذائية المستوردة في ألاسواق العالمية، والجزائر واحدة من الدول التي تعتمد كثيرا على استيراد المواد الغذائية وخاصة القمح لتلبية احتياجاتها المحلية.

وسجل الدكتور المناعي تراجع الاستثمارات ألاجنبية المبآشرة في الجزائر على نحو سريع من 23٪ من الناتج الاجمالي المحلي في سنة 2007 إلى نسبية متوقعة لا يتعدى 4,5% نهاية هذه السنة وهو تحدي اخر لا يقل أهمية عن التحديات ألاخرى، شأنه



الخاص بتطوير القطاع المالي والمصرفي الذي من غير الممكن بقاوه معزولا عن تفاعلات المصارف العالمية والتطورات الحاصلة على الصعيد الخارجي، مشددا على ضرورة تطوير قطاع سوق المالية ألاوراق بالنظر ۽ الي إلامكانيات الكبيرة للاقتصاد الجزائري، كما لاحظ نفس المتدخل،

التحدى

أن القطاع المصرفي، على العموم، وعلى الرغم من تبنيه للجراءات إصلاحية كالسعي الى تطبيق تصنيف البنوك لتحسين إجراءات الرقابة المصرفية وتعزيز الجدارة الائتمانية، إلا أن استمرار سيطرة الدولة على البنوك يمثل أعباء كبيرة وقد يخلق من وجهة نظر مدير عام صندوق النقد الدولي اشكالات حقيقية للقطاع المصرفي عند منح قروض لموسسات القطاع العمومي، ليست دائما في حالة اقتصادية حسنة، مما قد يضع مثل هذه القروض في خانة القروض المتعثرة التي تصبح عبئا ثقيلا وتضعف قدرتها على المساهمة في تمويل المشاريع إلاستثمارية.

مداخلات عديدة لخبراء مالية عرب وأجانب، انصبت في مجملها حول البحث عن الطرف وألاساليب المودية إلى الاستقرار المالي لدعم النمو في البلدان العربية، إنطلاقا من الدروس المستخلصة من ألازمات المالية وخاصة ألاخيرة من أجل التوصل إلى وضع نظام مالي أكثر استقرارا.

اللقاء كان مناسبة خاصة إلاحياء الذكرى الخمسين لانشاء البنك المركزي الجزائري المصادف لـ13 ديسمبر 1962، ثم العملة الوطنية، وكان ذلك بمثابة استرجاع السيادة النقدية بعد استرجاع السيادة السياسية.

الى تعزيز موشرات

وعن ظاهرة التضخم

واستمرار ارتفاع نسبتها

الى ما يناهز 10٪ أكد

محافظ بنك الجزائر، أن

قانون المالية لسنة 2013

توقع بلوغ النسبة 4٪، في

حين أن المعدل الحالي

أصبح برقمين وهو بمثابة «الصدمة التضخمية»

التى قد تحدث من حين

تراجعها ابتداء من السنة القادمة

ومع هذا، فإن محافظ البنك

المركزي الذي توقع اختتام السنة

الحالية على معدل أقل من 8٪ كنسبة

تضخم لم يستبعد من جهة أخرى،

تكرار نفس الصدمة التضخمية في

حالة ما إذا استمرت نفس ألاسباب

التي أدت إلى الارتفاع القياسي

لتتراوح في حدود 4 الى 4,5٪.

الصلابة المالية.

القرض الايجاري إضافة إلى تسوية إشكالية العقار الصناعي وسوق داخلية هامة بـ37 مليون نسمة.

أما فيلومينا ملى . ممثلة مؤسسة مالطا المكلفة بترقية الاستثمارات ـ فأكدت في مداخلتها إرادة بلدها في تعزيز علاقاته الاقتصادية مع الجزائر. وصرحت في هذا الصدد، أن «حضور العديد من رجال ألاعمال المالطيين في هذا اللقاء يعكس مدى ارادتنا في تطوير علاقات اقتصادية مع الجزائر».

واكدت على اهمية تشجيع مبادلات «تكون مفيدة للبلدين» في المجال التجارى ومجال الاستثمارات، مضيفة أن بلدها يمنح للمستثمرين استقرارا اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا ونظاما جبائيا فعالا ويدا عاملة مؤهلة ومحيطا آمنا ومئومنا.

وقد حددت ملي في هذا السياق، بعض القطاعات إلاقامة شراكات محتملة بين رجال ألاعمال بالبلدين، مشيرة إلى قطاعات السياحة والنشاط البحري والصناعة الصيدلانية وتكنولوجيات إلاعلام والاتصال والبناء. واعتبرت أن عقد لقاءات أعمال أخرى في مالطا، تكتسى «اهمية كبرى» لبحث مشاريع شراكة جديدة ودفع العلاقات الاقتصادية الجزائرية المالطية.

وعلاوة على تقديم فرص الاستثمار المتاحة في البلدين، تتضمن أشغال هذا المنتدى، لقاءات اعمال بين المؤسسات. وياتي تنظيم منتدى ألاعمال الجزائري ـ المالطي، عقب الزيارة التي قام بها الرئيس المالطي للجزائر سنة

ويندرج هذا المنتدى ألاول بين المتعاملين الاقتصاديين الجزائريين والمالطيين، بمبادرة من وزارة الاقتصاد المالطية وغرفتى التجارة والصناعة للبلدين وسفارة الجزائر في مالطا.

وتمت إلاشارة إلى أن لقاءات أخرى بين المتعاملين الاقتصاديين في البلدين، ستنظم بوهران قصد اقامة «علاقات الضمانات المالية واستعداد شركات مباشرة»، تحسبا لشراكات محتملة

اعتبر الجزائر واجهة للاستثمار ممثل رئيس الوزراء البريطاني في زيارة للجزائر

الوزراء البريطاني

وفي هذا الصدد، قال المسئوول البريطاني: «يتضمن برنامج زيارتي الثانية إلى الجزائر خلال هذه السنة الالتقاء برجال ألاعمال المكلفين بالمشاريع الجزائرية . البريطانية حيث يتمثل الهدف ألاساسي من زيارتي في متابعة المشاريع الموجودة والجاري انجازها إضافة إلى تحديد مشاريع بالتنسيق مع الحكومة الجزائرية في

وذكر لورد ريسبي كل من قطاع

وأضاف نفس المتحدث «أريد التَّاكيد على شيئ مهم جدا يجمع بين حقيقية وهناك أمور كثيرة سيستفيد بعضنا البعض منها وما العلاقات الاقتصادية سوى عاملا من مجموع

أعلن اللورد ريسبي، ممثل رئيس المكلف بترقية الشراكة الاقتصادية مع الجزائر، أمس، لواج أن الهدف ألاساسي من زيارته المقبلة للجزائر يكمن في متابعة المشاريع الجاري انجازها وتحديد القطاعات الجديدة للاستثمار.

الاستثمار الجديدة علما أننا نعمل هذا إلاطار».

الصحة والسكن والتربية وتعليم اللغة الانجليزية كأهم المجالات التي من شَانها أن تمنح فرص اعمال مفيدة.

بريطانيا والجزائر وهو وجود شراكة ميادين تشكل إلاطار الشامل للعلاقات

وللعلم فقد سبق للورد ريسبى الذى عينه رئيس الوزراء دافيد كامرون ممثلا للشراكة الاقتصادية مع الجزائر أن قام بزيارة إلى الجزائر في جانفي 2012 غير أن زيارته المقررة من 3 إلى 5 ديسمبر المقبل تعد اول زيارة له منذ

وسيركز ممثل رئيس الوزراء البريطاني الخاص بالجزائر خلال زيارته على القطاعات خارج المحروقات لاسيما التربية وتعليم اللغة الانجليزية والصحة والسكن علما أن التربية والصحة تعتبران المجالين اللذين تتشط فيهما الشركات البريطانية، حسب قوله.

وقد تميزت العلاقات الجزائرية . البريطانية خلال السنوات ألاخيرة، بزيارات قام بها إلى بريطانيا وزير الشئوون الخارجية مراد مدلسي، وكذا كاتب الدولة المكلف بالجالية الوطنية في الخارج بلقاسم ساحلي.

وقد تم التوقيع على مذكرتي تفاهم سياسية وثقافية خلال هذه الزيارات، حيث أكد الوزيران خلال اقامتهما على الصعيد الاقتصادي على ضرورة دفع استثمارات المؤسسات البريطانية في الجزائر.

في هذا الخصوص تم اتخاذ إجراءات جديدة بهدف تسهيل عملية منح التاشيرة لرجال الاعمال البريطانيين.

إجراءات جديدة لتحسين الخدمات المصرفية: لكصاسى يتوقع نسبة تضخم اقل من 81 في نهاية السنة

أ**كد محافظ بنك الجزائر**، خارج المحروقات محمد لكصاسي، أن إجراءات من أجل تحقيق عملية سيعلن عنها قريبا حول وبلوغ قدرات النموّ تحسين الخدمات المصرفية بعد والادماج المالي عرض الملف على مستوى مجلس خاصة تلك الموجهة ألاسر الوزراء في ألايام القليلة القادمة لفائدة

الصغيرة والمتوسطة.

يتعلق ألامر لا بالقروض التي الاستهلاكية خاضعة تبقى



العائلي لايزال في مستويات مرتفعة.

ا تلاخّر، ولكن توقعات البنك

للقوانين المعمول بها، وغير مدرجة في قدرة البنوك على المقاومة وهو نموذج

ومن جهة أخرى، فإن المقاربة الجديدة التي ستدخل حيز التنفيذ

جديد يسعى بنك الجزائر من خلاله

لكن

الوقت الراهن، طالما أن الادخار الجديدة التي اعتمدها بنك الجزائر على أساس المخاطر للاشراف المصرفي والمتعلقة بمركزية المخاطر العام المقبل، ستعمل على اختبار مدى

الـ 48 ساعة الماضية في قطع عدة طرقات امام حركة المرور

حسبما أفاد به الدرك الوطني

واوضح المصدر أن الطريقين

الوطنيين رقم 15 ورقم 33 بين

البويرة وتيزي وزو قد قطعا أمام

حركة المرور على مستوى عنق

تيروردة ببلدية اغبالو وعلى مستوى

تيكجدة ببلدية ألاصنام جراء تراكم

وبولاية تيزي وزو قطع الطريق

الوطني رقم 15 الرابط بين افرحونن

بحدود المقاطعة الادارية لولاية

البويرة أمام حركة المرور على

مستوى عنق تيروردة ببلدية

افرحونن و نفس ألامر بالنسبة

للطريق الوطني رقم 30 الرابط بين

امس في تقييمه للوضع.

حسب قيادة الدرك الوطني

شلل في حركة المرور

تسببت التقلبات التي شهدتها عدة مناطق من الوطن خلال

ابودرارن وتيكجدة (البويرة) على مستوى تيزي انكولان ببلدية ابودرارن.

وأضاف الدرك الوطني في تقييمه للوضع أن الطريق الولائي الرابط

بين معديد (المسيلة) وغيلًاسة (برج بوعريريج) قد قطع أمام حركة

المرور على مستوى قرية سيدى منصور ببلدية معديد بسبب تراكم

وبولاية تلمسان قطع الطريق الوطنى رقم 22 الرابط بين تلمسان

والنعامة أمام حركة المرور على مستوى منطقة السهاب ببلدية ترني بن

هديل جراء تراكم الثلوج وكذا ألامر بالنسبة للطريق الولائي رقم 104

وبولاية سعيدة أشار المصدر إلى قطع الطريق الوطنى رقم 94 الرابط

بين يوب وتلاغ (سيدي بلعباس) أمام حركة المرور على مستوى جسر

الكحلة بمقطآعة بلدية يوب اثر انهيار الجسر المذكور، في حين لا يزال

الطريق الولائي رقم 36 الرابط بين هونات وسيدي بوبكر مقطوعا أمام

حركة المرور على مستوى قرية ًاولاد ملوك بمقاطعة بلدية سيدى بوبكر

واوضح الدرك الوطني في تقييمه للوضع اثر التقلبات أنه بمعسكر قطع

وأضاف المصدر أنه بالبيض قطع الطريق الوطني رقم 6 (ب) الرابط

بين لبيوض سيدي الشيخ ببشار أمام حركة المرور على مستوى وادي

الغربي بمقاطعة بلدية لبيوض سيدي الشيخ بسبب فيضان وادي الغربي. وحسب تقييم الوضع بولاية باتنة فقد قطع الطريق الوطنى رقم 87 الرابط بين باتنة وبسكرة أمام حركة المرور على مستوى ثنية الرساس

ببلدية ثنية العابد وكذا ألامر النسبة للطريق الولائي رقم 54 (١) الرابط

بين أريس وثنية العابد على مستوى ثنية البعاني ببلدية ثنية العابد جراء

وأوضح المصدر أنه بولاية سطيف قطع الطريق الولائي رقم 28 باولاد

الطريق الوطني رقم 97 الرابط بين شرفة وعين عدان (سيدي بلعباس)

امام حركة المرور على مستوى جسر تيشتوين بقرية رحايلية.

الرابط بين حنين وبني خالد وذلك بسبب فيضان وادى بوعيش.

07 |

بسبب تراكمات الثلوج في الغرب الجزائري:

طرق مقطوعة وعمارات مهددة بالانهيار

تسببت ألامطار المتساقطة على منطقة تلمسان في قطع الطريق الرابط ما بين قرية سيدي بونوار وبنيوارسوس عبر قریة دحمان علی مستوی المنطقة المعروفة بأولاد شلوق على أثر السيول المائية وألاتربة التي جرفتها الامطار من الجبال المجاورة، كما تسببت التساقطات في إحياء وادي حي النجمة الذي اصبح يهدد سكان الحي بعدما تسبب في خسائر فادحة خلال ألامطار الماضية.

من ناحية ًاخرى قام سكان حي الـ 500 مسكن بمنصورة بالاحتجاج على خلفية امتلاء أقبية العمارات بالمياه القذرة، ما تسبب في خسائر وتشققات أضحت تهدد العمارات بالانهيار، في حين تسببت ألامطار فى تسرب المياه لاكثر من 45 الف بيت أغلبها سكنات هشة.

من جانب آخر تسببت الثلوج المتساقطة على اعالى تلمسان في قطع الطريق الوطني رقم 22 الرابط وعين كرمس. ما بين الشمال والجنوب على مستوى منطقة تل تيرني صبيحة أمس حيث تدخلت السلطات لفتحه، كما قطعت الثلوج السبل المؤودية إلى كافة طرق ومشاتي بلدية بني سنوس حيث ارتفع سعر قارورة الغاز بهذه المنطقة الى اكثر من 300دج للقارورة

وبولاية تيارت، استيقظ سكان

أمام بيوتهم وبشوارع البلديات صنعها التساقط الكثيف للثلوج اثناء الليل، والذي أدى إلى انقطاع بعض الطرقات مؤوقتا كالطريق الوطني رقم 13 الرابط بين منطقة بوجحيح وسيدى عمر بفرندة وكذلك الطريق الولائي رقم 02 ومفترق الطرق بعين الدرهم الرابط بين فرندة ومدريسة

وقد رفض سائقو سيارات ألاجرة المتوجهون إلى الجزائر العاصمة وتيارت قبل الساعة الرابعة صباحا اخراج سياراتهم خوفا من الانزلاقات، مما عطل بعض المسافرين ببلدية فرندة من السفر والانتظار إلى الصباح، وإذا كان سائقو سيارات ألاجرة قد رفضوا الخروج فان الاطفال قد وجدوا

الحدث مع الشروع في أول يوم من فيها المجالس المحلية.



تلمسان / تيارت: محمد. ب/ عمارة.ع

وأخذ صور تذكارية وقد تزامن

الاختبارات الفصلية بالنسبة للطورين الثانوي والمتوسط ومن جهة اخرى، استبشر فلاحو المنطقة بتساقط هذه الثلوج التي لم تكن بكمية معتبرة غير انها وحسب المختصين جاءت في وقتها ولا سيما انها من نوع الثلوج التي تكثر فيها المياه مما سيودي إلى ترسبها وترشيحها إلى الطبقات الجوفية للارض ومنها تخزن المياه بالنسبة للابار وقد جاءت هذه ألامطار والثلوج المغياثة بعد الانتخابات المحلية التي تجددت

العديد من البلديات على حلة بيضاء استمتاعا في اللعب وسط الثلوج 6 الاف مُوسسة انشئت بفضل القرض الحسن

تعليمات لمنح المستفيدين محلات بوهران

مكنت القروض الحسنة، إعطاء تعليمات بمنح هذه الفئة الممنوحة في إطار مشروع صندوق الزكاة، من إنشاء 6 الاف و800 مُوسسة مصغرة بوهران، منذ الشروع بالعمل بهذه الصيغة سنة 2003، فيما قدرت مديرية الشوون الدينية وألاوقاف عمليات جمع الزكاة هذا العام، بمليار و200 مليون سنتيم، بعضها موجه لاستكمال انجاز 143 مسجدا.

> بوزارة الشئوون الدينية، السيد عبد المعرض الجهوى للقرض الحسن بعاصمة غرب البلاد، أن محصلة جمع الزكاة لهذا الموسم قدرت ب 85 مليار سنتيم.

وعلى هامش هذه الفعالية تم

محلات مهنية، من أصل أزيد من 2000 محل ستوزع اعتبارا من ألاسبوع المقبل، وخلالها تم الكشف عن استفادة نحو 150 شابا وشابة بولاية وهران من صيغة القرض الحسن، وذكر عدة محمد أن هذا النوع من القروض يعد ابتكارا اهتدت إليه هيئة صندوق الزكاة، وهذا باستثمار ما نسبته 37 5 ، بالمائة من زكاة الجزائريين من أجل محاربة وكشف مدير ألاوقاف والزكاة الفقر والبطالة وتوسيع الموسسات الزكاوية، مشيرا أن المؤسسات الصغيرة والمتوسطة تلعب بدورها دورا في التنمية، مشيرا إلى أن الكثير ممّن خاضوا تجربة القرض الحسن التي تسترجع بعد 5 سنوات اصبحوا بدورهم مزكين ويشغُلون شبابا من خلال مناصب العمل التي

العامل المستفيد، وعلى اثر ذلك

وضع المشتبه فيه تحت الرقابة

القضّائية بعد أن قدم أمام وكيل

الجمهورية لدى محكمة حمام

عين تموشنت: ب.م آلامين

الوهاب برزيمة خلال افتتاح

بعد أن قلد امضاء امين المال بحمام بوحجر: توقيف رئيس لجنة الخدمات الاجتماعية

لـ «الصحة الجوارية»

قامت مصالح أمن دائرة حمام بوحجر بعين تموشنت بتوقيف رئيس لجنة الخدمات الاجتماعية بالمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بحمام بوحجر بعد أن قام المدعو ـ م.ع ـ البالغ من العمر 45 سنة بتزوير واستعمال المزور في شيك اضافة الى اختلاس مبلغ مالي من رصيد اللجنة، حيث أفضى التحقيق مع المشتبه فيه الى أن هذا ألاخير قلد امضاء أمين مال لجنة الخدمات الاجتماعية بذات المؤسسة وحرر

لولاية بومرداس اضرابه العام الذي كان منتظرا هذا الأسبوع ولمدة ثلاثة للمطالبة بتسليم محاضر الخدمات الاجتماعية وألارشيف بطريقة قانونية بعد الوصول إلى اتفاق مبدئي في جلسة عقدت مع مديرة التربية شيكا باسمه وسحب مبلغا قدره للولاية غاب عنها الهيكل القديم 86000 دج رغم أن القانون الداخلي حسب مصادرنا وقد خصصت المعمول به في تسيير الخدمات لمناقشة ملف تسليم المحاضر الاجتماعية يتوجب على رئيس وألارشيف وكذا السجلات الخاصة اللجنة وكذا أمين المال الامضاء بقوائم المستفيدين. سويا على الشيك وتحريره باسم

بومرداس: كمال.ز

وعن حيثيات اللقاء وما تمخض عنه من اتفاق، كشف عضو المكتب الولائي للكنابست بولاية بومرداس السيد صالحي عبد الرزاق أن الجلسة التي عقدت بين ممثلين عن نقاباتي

استحدثوها في مؤسساتهم، يضاف الى ذلك خلق فضاء وطني ًاو جهوي للتقارب والتبادل بين المؤسسات. وتجدر إلاشارة أن بهو المكتب البلدى لوهران احتضن نماذج عن مهن وحرف اختيرت كنماذج ناجحة عن مشروع القرض الحسن، وتتواصل فعاليات المعرض الجهوى الخاص بالقرض منذ صبيحة آلامس، وهذا على مدار 3 أيام كاملة.

وهران: براهمية.م

تبان امام حركة المرور على مستوى الدانية ببلدية اولاد تبان إلى جانب الطريق الولائي رقم 10 الرابط بين اولاد تبان وبرهوم (المسيلة) على مستوى عروزة ببلدية أولاد تبان جراء تراكم الثلوج. وأضاف الدرك الوطني أنه بولاية برج بوعريريج قطع الطريق الولائي

رقم 42 الرابط بين تاقلايت وبرج غدير على مستوى مشطة السارة ببلدية تاقلايت أمام حركة المرور جراء تراكم الثلوج.

حصلت على ضمانات لملف الخدمات الاجتماعية «الكنابست» يعلق الأضراب ببومرداس

اثر انهيار جسر أولاد ملوك.

القديم للجنة الولائية للخدمات الاجتماعية التابع للاتحاد العام للعمال الجزائريين الى اتخاذ عدة اجراءات قانونية وادارية من طرف المديرة شملت ثلاثة نقاط منها توجيه اشعار بالحضور عن طريق المحضر القضائي المعين بواسطة القضاء لاعضاء الهيكل القديم في غضون اسبوع اي حتى الاثنين القادم كما قال بهدف تسليم المحاضر، جرد الارشيف وتسليم المفتاح للهيكل الجديد المنتخب المنتظر أن تنطلق نهار اليوم، الكشف عن السجلات الضائعة التي لم يتم ايجادها بالمكتب وفي حالة الرفض أو عدم الامتثال يقول ممثل الكنابست ستقوم مديرة التربية باتخاذ اجراءات قانونية وإدارية في حق اعضاء الهيكل القديم سواء عن طريق مجلس التاديب

أو باللجوء الى القضاء في حين شملت

علق المجلس الوطني الساتذة الكنابست والساتاف ومديرة التربية قد النقطة الثالثة بحسب المصدر التعهد التعليم الثانوي والتقني «كناباست» خلص بعد تسجيل غياب ممثلي الهيكل بدعوة الاطراف المعنية إلاخلاء جزء من المقر الولائي للخدمات الاجتماعية الذي تم استغلاله بدون سند قانوني على حد قول السيد صالحي الذي أكد ان اساتذة بومرداس ومن ورائهم المجلس الوطني لاساتذة التعليم الثانوى والتقنى والنقابة المستقلة لعمال التربية والتكوين لا زالوا مجندين لمواصلة الحركة الاحتجاجية الى غاية تسوية قضية الخدمات الاجتماعية بطريقة قانوية وتمكين عمال قطاع التربية من حقوقهم المهنية والاجتماعية كباقى ولايات الوطن وبالتالى يُوكد محدثنا ان اشعار الاضراب لا يزال ساري المفعول فى انتظار المهلة المتفق عليها خلال الاجتماع ليتم بعد ذلك مناقشة باقى الخطوات القادمة.

بضرورة إبلاغهم ومشاركتهم الرأى

لكل ما له علاقة بالمشاريع ذات

الطابع الاجتماعي، وقد حدّدت

المادة 15 من القانون الخطوات

09

مجالس بلدية وولائية بعهدة وقوانين جديدة

تحديات كبيرة..ملفات عالقة ومشاكل متراكمة

تحديات كبيرة يواجهها المنتخبون المحليون الجدد للنهوض بالتنمية المحلية التي لا تزال تعرف تَّاخرا كبيرا، والمباشرة في المعالجة الفعلية لمختلف الملفات العالقة التي بقيت حبيسة ألادراج لعدة سنوات، على غرار مشكل السكن، الشغل، والمرافق الترفيهية، والانخراط في مسار إلاصلاحات التي تم تبنيها منذ عشرية المسايرة لمختلف التحولات التي يعرفها المرفق العمومي، خاصة وانه تم تعزيز وضعيتهم بتصنيفهم في خانة ممثل دولة، فضلا عن اعطائهم العديد من الصلاحيات التي تمكنه من تحسين الخدمات، في ظل قانون البلديات الجديد الذي يتزامن تطبيقه وانتخاب المجالس البلدية لعهدة جديدة .



الجزائر: اسيا منى

العديد من المشاكل والتناقضات تتخبط فيها جل بلديات العاصمة إان لم نقل كلها، أرهقت المواطنين على مر السنين وحولت حياتهم الى جحيم بسبب الطريقة المنتهجة من طرف بعض روساء البلديات التي كان همهم الوحيد حل مشاكل المواطنين، وهذا ما بات واضحا لنا من خلال الاستطلاعات التي قادتنا إلى العديد منها ً اين وقفنا على مختلف النقائص والمشاكل التى يتخبط فيها السكان ولم تجد لها حلا عند المنتخبين المحليين، ألامر الذي استدعى الحكومة إلى تشريع قوانين جديدة من شأنها إحداث نقلة نوعية في تسيير هذه المجالس وضبط رزنامة عملها بما يتماشى والتكفل بانشغالات ومشاكل المواطنين، من

العراقيل التي تواجهها في بعث مشاريع تتموية تتاقلم مع التطورات الاقتصادية، وما يتماشى وطبيعة كل مقاطعة ادراية ومدى حاجتها لها.

ولعل من أهم النقاط التي جاء بها قانون البلديات الجديد في إطار جملة إلاصلاحات التي اطلقها رئيس الجمهورية مطلع العام الجاري، للنهوض بالتنمية المحلية واعادة الاعتبار للمدينة ألاولى للبلاد، استحداث مجلس العاصمة، يكون تحت وصاية رئيس منتخب من طرف كل المنتخبين الممثلين لـ 57 بلدية من العاصمة، ومندوبين ينتخب ثلثهم من طرف رئيس الجمهورية، والثلث ألاخر عبر الانتخاب المباشر من بين أعضاء المجالس البلدية للولاية، حيث يكون التمثيل على حسب عدد مقاعد كل مجلس بلدى.

وقد حرص القانون على اشراك خلال تعزيز دورها وتذليل مختلف المواطن في إدارة شئوونه، حيث يلزم بدون أي تمييز.

التسيير الجواري، حيث تلزمه على تعزيز الاتصال مع الحركة الجمعوية، في حين تقول المادة 16 من ذات المشروع إلى خلق مجالس بلدية يشارك فيها المواطن والاستعانة بشخصيات مقيمة بالبلدية لبعث اقتراحات تخص المشاريع المراد تجسيدها بالمنطقة.

الخارجة عن القانون التي دأب عليها بعض ألاميار، تبنى المشروع إجراءات عقابية في حق روساء البلدية ممّن يتقاعسون في أداء المهام المنوطة بهم، حيث تمّ تكييف القانون مع منظومة التشريعيات المتعلقة بمكافحة الرشوة والفساد وكل ما يتعلق بمحاربة السلوكات غير القانونية وعلى رأسها العبث بألاموال العمومية.

وسيخضع ولاول مرة روساء البلديات وبهدف الالتزام بواجبهم المهني، على أداء القسم الذي يلزمه التعهد على تنمية البلدية التي يراسها والعمل على ضمان الرفاهية لسكانها، والحرص على استمرارية المرفق العام وجعله في متناول المواطنين

الواجب اتخاذها من طرف روساء البلديات فيما يخص تجسيد مبدأ

وقصد وضع حد للممارسات السيئة

العاجل أشغال تهيئة وإعادة التاهيل

على طول خط 6 ، 5 كلم، وقد تمّ

تخصيص غلاف مالي يقدر بـ 37 ، 17

مليون دينار لتمويل هذا المشروع،

خوفا من ندرة وازمة التوزيع بلدسة كنديرة تطالب بمستودع لقارورات غاز البوتان

بجاية: بن النوي ـ ت

أبدى مواطنو بلدية كنديرة التي تقع على ارتفاع 900 متر عن سط البحر و60 كلم عن مدينة بجاية، والتى تعرف بثلوجها الكثيفة وبردها القارس خلال فصل الشتاء، استياء كبيرا وذلك بعد قرار شركة نفطال القاضي بعدم ادراجها ضمن العشرين بلدية التي اختارتها، إلانشاء مستودعات لتخزين وتوزيع قارورات غاز البوتان، وهذا تحسبا لفصل الشتاء الذي بدأ يلوح على ألابواب. حيث يتساءل هؤولاء على لسان ممثل عنهم، ماهى المعايير التي اعتمدتها الشركة لاختيار تلك البلديات، خاصة و ًانّ بلدية كنديرة قد وضعت تحت تصرف شركة نفطال حظيرة كبيرة كى تنش فيها مستودع لقارورات الغاز، لكن لا شيء تحقق، ويضيف أنه وقصد إعادة النظر في القرار، فقد بعثت البلدية بمراسلة تذكير إلى مصالح شركة نفطال من أجل حثّهم على إدراج كنديرة ضمن البلديات التي ستستفيد من مستودع لتوزيع قارورات الغاز، خاصة وأن الغرض

من انشاء هذه المستودعات هو ضمان توفر قارورات غاز البوتان في المناطق الباردة التي تتساقط فيها الثلوج بكثافة، وعدم تكرار سيناريو الشتاء الماضى بعدما شهدت أغلب بلديات الولاية ندرة في قارورات الغاز، وأزمة خانقة في التوزيع.

37 ، 17 مليون دينار لثاهيل الطريق البلدي بقرية تيغوناثين

علمت "الشعب" مصادر موثوقة أنّ الطريق البلدى الذى يربط قرية تيغوناثين بوسط البلدية، سيشهد في

نفس المصادر، فإنّ هذه العملية تندرج في إطار فك العزلة عن القرية وتحسين حالة الطريق التي باتت غير صالحة للاستخدام من طرف المشاة والمركبات، بسبب الحفر وحالته المتدهورة، والذي سوف يوقع بعد صيانته نهاية المحنة التي استمرت



اخبار باتنة

انعدام الكهرباء بعين جاسر

تشتكى عشرات العائلات التي تقطن بثلاثة مشاتى تابعة إداريا لبلدية عين جاسر بباتنة من مشكل انعدام الكهرباء ما جعلها تنادى السلطات المحلية بربطها بالكهرباء منذ سنوات طويلة، غير أن النداءات والشكاوى حسبهم لم تجد اذانا صاغية لدى المجالس الانتخابية المتعاقبة على البلدية وقد استغرب المواطنون المماطلة في انتشالهم من الظلام، حيث لا يزالون يستعملون الوسائل التقليدية في إلاضاءة مثل المصباح الغازي والشموع وهم محرومون كلية من مختلف ألاجهزة الكهرومنزلية.

وُاكُّد المواطنون أنَّهم طالما رفعوا مطالبهم السلطات المعنية، غير أنَّ | إلاشكال بقي قائما إلى على حد تعبيرهم ومن جهة أخرى أكد الفلاحون لاسيما بمشتة ذراع قلالوش أن نشاطهم تأثر كثيرا بسبب غياب الكهرباء نظرا لضرورة هذه المادة واستعمالها لاستغلال آلابار والسقى، وهم يطالبون بدورهم بإلاسراع فى مد الشبكة تحت طائلة الهجرة الجماعية للحقول والبساتين، حيث إن غالبية الفلاحين لم يعد بمقدورهم تغطية المصاريف الباهظة للنشاط في ظل غياب الكهرباء وهو ما يعني ضياع مئات الهكتارات من التربة الخصبة وألاشجار المثمرة.

وفي المقابل، فقد علمنا من مصادر مطلعة أن هناك مشروعا لتوصيل الكهرباء للثلاثة مشاتى المعنية تشرف عليه مديرية الطاقة والمناجم بالولاية ويمكن أن تنتهي به ألاشغال قريبا.

شباك بريدي واحد مقابل 7000 نسمة بغسيرة

طالب العشرات السكان القاطنين ببلدية غسيرة بباتنة من السلطات المحلية من ضرورة ترقية الخدمات البريدية المكتب الوحيد المتواجد ببلديتهم، والذي

غير قادر على تلبية احتياجاتهم، خاصة وأن عدد السكان بالمنطقة يتعدى 7000

وتجدر إلاشارة، إلى أن منطقة غسيرة تتوافر على عدة ثكنات عسكرية نظرا لكون المنطقة جبلية، حيث أنَّ أفراد جميع هذه الثكنات العسكرية يلجُّوون عند سحب أموالهم إلى هذا المركز الوحيد، وهو ما زاد من حدة الضغط، لدرجة أن بعض المواطنين ينتظرون يومين كاملين لسحب ُ اموالهم، وهذا في حالة توفر ألاموال لانها سريعا ما تنفذ نضرا للطلبات الكبيرة.

وقد ناشد السكان الجهات المعنية تدعيم مكتبهم البريدي بموظفين اخرين لتحسين الخدمة، على امل أن ينظر في امكانية فتح مكتب بريدي اخر.

الطلبة متذمرون من خدمات الاقامة الجامعية حملة "2"

اشتكى العديد من الطلبة الجامعيين المقيمين بإلاقامة الجامعية حملة 2 من النوعية الرديئة للطعام المقدم لهم في كل وجبة، خاصة في آلاونة ألاخيرة، بإلاضافة إلى الرائحة المنبعثة بعض الوجبا، وهو ما زرع الشك في الطلبة بانتهاء صلاحية بعض المواد المستعملة في تحضير الطعام، حسب ما ًاكده لجريدة "الشعب" عدد منهم، وهو ما قد يتسبب حتما في حالات تسمم إذا استمر الوضع على حاله. وتجدر إلاشارة إلى أنّ الطلبة المقيمين قد نظموا مُوخرا احتجاجاً داخل إلاقامة نددوا من خلاله بالتقصير الواضع في الخدمات المقدمة من قبل إدارة إلاقامة، التي وصفهوها بالعار ،خاصة وان الدولة الجزائرية صرفت اموال خيالية بهدف خدمة الطالب الجامعي.

هذا وقد طالب هؤولاء المقيمين بضرورة ارسال لجنة تحقيق لتقصى حقيقة ما يجرى بهذه إلاقامة الجامعية التي حرمتاهم من أدنى حقوقهم خلال فترة اقامتهم بها.

بعد قرار المديرية تمديد الخطوط ناقلو الرتايمية يرفضون نقل المواطنين الى وادى ارهيو

يشتكي سكان حي الزناينية أساتذة التعليم وحتى المتمدرسين فضلا ارهيو بولاية غليزان من نقص في وسائل النقل، حيث لا يزال المشكل مطروحا في الفترات ألاخيرة بعد قرار تمديد خط الزناينية وادي ارهيوالي غاية الرتايمية وادي ارهيو لصالح الناقلين الاثنين الناشطين عبر الخط ألاول وهو ما دفع بهما إلى التوقف وتجميد نشاطهما عبر الخطوط.

غليزان: ع ـ عبد الرحيم

وأفاد ممثل الناقلين السيد سلام محمد انّ الناقلين منعوا حتى ناقلي خط الرتايمية وادى ارهيو من التوقف بمحطة الزناينية، مما جعل العملية تولد ازمة خانقة وصعبت من مهمة تنقل الاشخاص من وإلى الزنانينة، لا سيما

الواقع بالمدخّل الغربي لبلية وادي على العمال، وهو ما أدى إلى تُأخر هذه الفئات من الوصول في أوقات العمل المحددة قانونا، ومنهم من فضل النهوض قصد التوجه إلى مقرات العمل والدراسة مبكرين عابرين أكثر من 06 كيلومترات ذهابا وإيابا مشيا على ألاقدام.

ويناشد السكان وعلى رأسهم أولياء التلاميذ الذين يزيد عددهم عن 100 متمدرس السلطات المحلية، وعلى راسها مديرية النقل لولاية غيليزان التدخل عاجلا لاتخاذ قرارات واجراءات صارمة في حق الناقلين الذين عارضوا وضربوا قوانين الدولة عرض

وتبقى آمال السكان معلّقة بتدخل الجهات الوصية في أقرب آلاجال لوضع حد نهائى لمثل هذه التجاوزات. عباس يعود الى رام الله واحتفال شعبى برفع مكانة فلسطين

توعد بنقل ملف إلاستيطان إلى الهيئات الدولية المعنية وتهديد بملاحقة مجرمي الحرب الاسرائيليين

وصل الرئيس الفلسطيني محمود عباس الى رام الله امس الاحد قادما من نيويورك حيث نجح في رفع مكانة فلسطين الى دولة غير عضو بصفة مراقب في ألامم المتحدة.

وشارك الاف الفلسطينيين في استقبال عباس في مقره وهم يلوحون بالاعلام الفلسطينية على وقع الاغاني

والقى عباس كلمة أمام الجماهير المحتشدة تعبيرا عن الفرحة بالنصر المعنوي الذي تحقق في ألامم المتحدة ومن ناحية ثانية لقي إعلان الحكومة إلاسرائيلية عزمها بناء 3000 وحدة استيطانية جديدة في الضفة الغربية و القدس الشرقية المحتلة إدانة واسعة من المجتمع الدولي الذي اعتبرها خطوة قد تغلق الباب أمام فرصة حل الدولتين وتقوض الجهود الهادفة إلى استئناف عملية السلام .

ففى القاهرة انتقدت الحكومة المصرية مواصلة إسرائيل سياستها الاستيطانية محذرة من أن استمرار

الجزائرتدين اعلان اسرائيل بناء مستوطنات

أدانت الجزائر أمس على لسان الناطق باسم وزارة الشئوون الخارجية إعلان إسرائيل عن بناء 3000 وحدة سكنية جديدة في مستوطنات

غير قانونية في القدس والضفة الغربية المحتلتين.

وقال الناطق باسم وزارة الشئوون الخارجية عمار بلاني «اننا ندين إعلان إسرائيل عن بناء 3000 وحدة سكنية جديدة في مستوطنات غير قانونية في القدس والضفة الغربية المحتلتين و الرامي الى قطع تواصل أراضي الدولة الفلسطينية التي تم موخرا إلاعتراف بها كدولة مراقب غير عضو من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة».

و أضاف في هذا السياق قائلا «كما ندين إلاجراءات الانتقامية غير القانونية التي تهدف الى تجميد تحويل الرسوم المستحقة للسلطة الفلسطينية» داعيا المجتمع الدولي الى «بذل قصارى جهوده لوضع حد لهذه ألاعمال إلاستفزازية الناجمة عن سياسة استيطانية

ممنهجة منافية للقانون الدولي والتي تشكل عائقا امام مسار السلام».



الاستيطان يهدد السلام بين الجانبين الفلسطيني وإلاسرائيلي.

وانضم ألاردن الى قائمة المستنكرين لقرار إسرائيل بناء 3 أالاف وحدة استيطانية وقال أن القرار يعارض الشرعية الدولية والقانونية واجماع المجتمع الدولي كما أنه يقوض جهود المجتمع الدولي الساعية لتحقيق السلام فى منطقة الشرق ألاوسط ودعا المجتمع الدولي الرافض للسياسات إلاسرائيلية ألاحادية الجانب إلى التدخل لوقف هذه السياسات.

ووضع وزير الخارجية التركي داود اوغلو الملف الفلسطيني على راس آلاجندة السياسية إلاقليمية مؤكدا أن المجتمع الدولي يجب أن لا يسمح لحكومة إسرائيلية لا تعترف بالقانون بتهديد السلام وألامن والاستقرار في المنطقة من خلال سياسة استيطانية غير مسئوولة ورفض أيى تسوية للصراع الفلسطينيي الاسرائيلي.

و دائما في العالم الاسلامى أعرب

ألامين العام لمنظمة التعاون إلاسلامي أكمل الدين إحسان أوغلى عن إدانته الشديدة لقرار سلطات الاحتلال إلاسرائيلي المصادقة على بناء مستوطنات جديدة وأكد على ضرورة نقل ملف إلاستيطان إلاسرائيلي الى الهيئات الدولية المعنية .

وفي سياق متصل أدانت الهيئة الاسلامية المسيحية لنصرة القدس والمقدسات قرار سلطات الاحتلال في ردها على انتزاع السلطة الفلسطينية اعترافا بفلسطين كدولة صفة مراقب غير عضو بألامم المتحدة مشيرة إلى ان إسرائيل ما زالت تتعنت في محاربة

الشعب الفلسطيني بكافة ألاشكال وألاساليب الذي يعتبر الاستيطان ابرزها حيث تسابق الزمن من اجل فرض واقع مرير على الفلسطينيين باقامة ألاف الوحدات الاستيطانية وسرقة المزيد من ألاراضي وترحيل المئات من العائلات وتهجيرهم.

وانتقدت الولايات المتحدة ألامريكية -الحليف التقليدي لاسرائيل- على لسان وزيرة خارجيتها هيلاري كلينتون عزم إسرائيل بناء وحدات استيطانية جديدة وانضمت بريطانيا الى قائمة المنتقدين لقرار اسرائيل الذي لم ياتي صدفة بل رأى المراقبون بأن توقيت هذه الخطوة جاء بمثابة انتقام أو عقاب للقيادة الفلسطينية عقب نجاح تحركها الدبلوماسي للحصول على دعم ألامم المتحدة لتصبح دولة مستقلة.

هذا و اكد المجلس الوطني الفلسطيني عزمه ملاحقة مجرمي الحرب الاسرائيليين .

في خطوة عقابية على قرار العضوية

وبالفعل لايمكن الانتصار في أي حرب دون الانتصار في حرب الاتصالات.

اسرائيل تجمد المستحقات الضريبية للسلطة الفلسطينية

حرب الاتصالات

عرفت المواجهة في سوريا توجها غير تقليدي حيث دخلت على الخط مسألة الاتصالات فبعد الانقطاع في الشبكة سواء الانترنات او الهاتف النقال في القطر

السوري كله، مادفع بالولايات المتحدة ألامريكية على لسان رئيسة دبلوماسيتها هيلاري كلينتون بتزويد المعارضة المسلحة السورية باجهزة غاية في التطور سبق للولايات المتحدة ان استعملتها في حربها على العراق حيث قطعت الاتصالات على

الوضع في سوريا اليوم لم يعد فيه فرق بين المعارض الذي يحمل السلاح ويقوم

بالعمليات العسكرية وذلك الذي يقبع وراء جهاز الكمبيوتر في اي مكان ويوجه

دعوات الى التظاهر او الاحتشاد في الساحات العمومية ونفس الشيء بالنسبة

لعناصر الجيش السوري المتخصصة في المواجهة على الشبكات والسجال قائم بين

تزويد الولايات المتحدة المعارضة المسلحة في سوريا تثبت حالة الارتباك التي

أصابتها لانقطاع الاتصال والتنسيق بينها وبين مراكز التحكم المختلفة في سيناريو

يشبه ماحصل للجيش العراقي عند احتلال بغداد من طرف الجيش الامريكي

الجيش العراقي مما خلق الارتباك في مختلف الوحدات القتالية.

الطرفين لكن بدون أسلحة هذه المرة وبدون احتكاك مباشر.

الافعال جاءت ردود الاسرائيلية سريعة، عقب قبول طلب فلسطين كمراقب غير عضو في ألامم المتحدة، ورغم تحذير امريكا الطرف حكومة نتانياهو تفادي اجراءات متشددة قد تنسف من الامل القليل في إعادة بعث المفاوضات، تمت المصادقة على بناء وحدة استيطانية جدیدة، كما تم اقرار عدم تحويل المستحقات الضريبية للسلطة الفلسطينة في خطوة عقابية متوقعة هدفها، توريط محمود عباس مع الفلسطينيين.

حمزة محصول/الوكالات

ورفضت الحكومة الاسرائيلية امس، رسميا قرار ألامم المتحدة الاعتراف بفلسطين كدولة من دون عضو مؤكدة ان القرار لن يكون اساساً للاية مفاوضات مستقبلية ولن ينال من حقوق اسرائیل علی اراضیها، علی حد تعبیر الاسرائيليين.

وقال ، بنيامين نتانياهو، في مستهل جلسة الحكومة، انه لن تقوم اية دولة فلسطينية قبل اعتراف الفلسطينيين باسرائيل دولة يهودية واعلان موافقتهم على وضع حد للنزاع بين الطرفين، وهي الضغوط التي مورست على السلطة الفلسطينية قبل الذهاب الى ألامم المتحدة، حيث طلب من الفلسطينين الاعتراف بفلسطين كدولة يهودية، واعلن نتانياهو ان حكومته عازمة على تكثيف المشاريع الاستيطانية في القدس وما اسماها المواقع المرسومة على خارطة مصالحها الاستراتيجية وعاد ليحرض على قرار الامم المتحدة الفلسطينية.

بقوله ان بلاده لن تقبل دولة فلسطينية في الضفة الغربية تحول المنطقة الي قاعدة ارهابية تطلق منها الصواريخ على المدن الاسرائيلية. وهذا ما من شأانه ان يعمق الخلاف مع الرئيس الامريكي باراك اوباما الذي انتقد عدة مرات مواصلة الاعمال الاستيطانية لادراكه انها العائق الرئيس امام قيام مفاوضات، وهي راي المجموعة

العدد

15968

13

أمين بلعمريا

من جانب اخر قرر وزارة المالية الاسرائيلية عدم تحويل المستحقات الضريبية للسلطة الفلسطينية، رداً على التوجه الفلسطيني الى الامم المتحدة. وستقوم بسد ديون السلطة لشركة الكهرباء الاسرائيلية، وفق المبلغ الذي تقرره الشركة. وبحسب الاسرائيليين فان المبلغ يتجاوز 175 مليون دولار.

وكان شطاينتس وزير المالية، قد اعتبر خلال جلسة الحكومة الاسبوعية التي ناقشت الموضوع، ان توجه السلطة الفلسطينية الى ألامم المتحدة «عملية استفزازية تهدف الى دفع اقامة دولة فلسطينية دون الاعتراف باسرائيل او تحديد مناطق منزوعة الاسلحة او وضع ترتيبات أمنية» وتطرق شطاينتس الى الانتقادات الدولية لقرار بناء 3000 وحدة استيطانية سكنية في القدس والضفة، معتبرا الخطوة جاءت متأخرة وكان يجب اتخاذها قبل فترة طويلة.

وبعد الاقدام على هذه الخطوة التي تهدف الي احراج الرئيس ابو مازن امام موظفى الضفة الغربية، ينتظر ما سيصدره الكنفرس الامريكي، في هذا الجانب بعد ان هدد بدوره بايقاف المساعدات المالية للسلطة

حسب ا"ليونسيف"

اطفال غزة يعانون من صدمة نفسية جراء العدوان الأخير

كشفت دراسة اجرتها منظمة ألامم الطفولة لرعاية «اليونيسيف» أمس أن ألاطفال الفلسطينيين في قطاع غزة اصبحوا يعانون من صدمة نفسية شديدة جراء العدوان إلاسرائيلي ألاخير على القطاع.

وأوضحت المتحدثة باسم «اليونيسف» ماریکسی میرکادو فی تصریحات صحفیة أن مقابلات قد ًاجريت يومي 24 و25 نوفمبر الماضي مع 545 طفلا فلسطينيا من قطاع غزة نصفهم تقريبا من الذكور في المناطق ألاكثر تضررا من العدوان إلاسرائيلي

وأشارت الدراسة إلى أن ألاطفال

الفلسطينيين في قطاع غزة يعانون من موجات غضب وخوف وصعوبة في التركيز ومشاكل نفسية اخرى تسبب بها العدوان العسكرى ألاخير على غزة .

واستنادا للنتائج ألاولية للدراسة ألاممية فإن أكثر من تسعين في المائة من أطفال غزة يخافون من ألاصوات الصاخبة التي تشبه أصوات انفجارات الصواريخ والغارات التي اعتاد جيش الاحتلال أن يطلقها على قطاع غزة خلال جولة التصعيد ألاخيرة وحوالي ستين في المائة ممن هم دون سن الثانية عشرة تراودهم كوابيس وأحلام مزعجة أثناء النوم وكذلك أكثر من ثلاثة أرباع ألاطفال ضمن الفئة العمرية (13 حتى 17 عاما) يعانون من ذات المشاكل.

اعلان



■ إلاثنين03 ديسمبر 2012م الموافق لـ 19 محرم 1434هـ العدد 15968

أهل الاختصاص يعرضون واقعه



كلمة العدد

تساول لا

سميرة لخذاري

هل حقَّا هناك فجوة كبيرة بين جيل الروّاد في عالم الفنون التشكيلية وجيل الشباب؟ ولماذا لا يُوجد تواصل بين الجيلين؟ وهل حقًا يبخل كبار الفنانين بخبرتهم عن الشباب؟ أم أن هؤلاء الشباب يستحون من سئوال القدامى أو الدخول الى محاربهم كطلبة وتلاميذ ينهلون من علمهم وخبراتهم؟ وهل تُوجد تفرقة كبيرة في التعامل بين كبار الفنانين والشباب؟ والى متى سيظل كل جيل يشعر بأنه لم يحصل على حقه كاملاً؟ وهل يستأثر أشخاص بعينهم ويحصلون على كل الامتيازات والاهتمام دون آخرين؟

ويعصنون على من المميارات والاهتمام دون احرين: للاجابة على هذه الاسئلة وقفنا عند واقع الفن التشكيلي في الجزائر في هذا الملف.

ويبقى الاطلاع والرغبة هما ألاساس للفنان حتى يُطوّر نفسه، وربّما تكون هناك نزاعات أو خلافات بين الفنانين تُودّي الى حدوث مناخ غير صحي للفن والفنانين وينجم عنه كثير من المشاكل، إلا أن الهدف الاسمي والجامع هو الرقي والبحث عن سبل التعريف بالثقافة والفن الجزائري، والحفاظ على الهوية والكنز التراثي للبلاد المتجذر في عمق الثقافات والحضارات التي ميزت المجتمعات عبر مراحل مختلفة.

وللغوص في خبايا هذا العالم الفني لا ننسى الحديث عن الأماكن التي تحوي وتضم أعمال المبدعين، والتي تعد الصورة الحقيقية لمستوى اللوحات فتوفرها على شروط العرض يسمح بابراز الجماليات وجلب الجماهير، لتبقى المعارض العالمية حلم كل فنان يعاني نقص إلامكانيات المادية التي تستدعيها مثل هذه التظاهرات.



غياب الدعم عرقل نمو المواهب

الفنان التشكيلي لم ينل حقه في الاعتبار

الدول العربية والأوروبية، لذلك وجب الاهتمام به من

قبل القائمين على رأس الثقافة، كون الفن يلعب دورا

هاما من الناحية السياسية، ويساهم في التعرف

على تاريخ الجزائر، وطالبت بضرورة فتح المجال

للتبادل الثقافي فيما بين الولايات، لخلق نوع من

التضامن بين الفنانين والتجول عبر وطنهم، لنقل ما

جادت به قريحتهم في مختلف ربوع الجزائر، وهو

وفيما يخص أماكن عرض اللوحات الفنية، وإن كانت

مناسبة للعروض أكدت الفنانة التشكيلية صليحة

خليفى بأنها مناسبة، وما يهم الفنان هو عرض

لوحاته الفنية، مشيرة إلى أنها شخصيا لم تتلق أي

مشكل من هذه الناحية، حيث قامت بعرض أعمالها

في مختلف جهات الوطن، وقالت بأن أكثر ما يثير

اهتمامها هم زوار المعرض وما يجلب اهتمامهم من

وعرجت المتحدثة للحديث عن التوقيت الذي يتم

فيه عرض أعمالهم الفنية، مؤكدة بأنه حين يكون

العرض على الخامسة يكون الإقبال كبيرا، في حين

ما يجعله . حسبها . يبدع في ظل الأمان.

اقتناء اللوحات الفنية، واقتصار ذلك على

مجموعة من الهيئات العمومية وبعض

عشاق الفن ، أما المواطن فلا يهتم تماما

لكل ما نقوم به فتكفى جولة بسيطة في

بعض معارض الفنون التشكيلية تقول

محدثتنا للوقوف على هذه الحقيقة وهي

عدم اهتمام الزائرين لمعارض الفنون

التشكيلية ، وهو ما شكل مع مرور الوقت

»ثقافة إقصائية« للفن التشكيلي ، حيث

نتعرض أحيانا لمواقف غير سارة كأن

يدخل مجموعة من المواطن إلى معرضنا

أو معارض أخرى ليتجولوا في المعرض

الذي به مجموعة كبيرة من اللوحات

ويقوم بالجولة في ظرف قياسي لا يتعدى

أحياناً الدقيقتين، ومنهم من خْرج بحكم

انه أخطأ المكان ، فهل مثلاً تكفي

دقيقتين للوقوف عند كل اللوحات وتأمل

ما بها من إبداع ، هذا من جهة ، ومن

جهة أخرى تلك المواقف التي كلها

سخرية في حال سألنا عن سعر إحدى

اللوحات وأجبناه ، فيقول هل سأشترى

أضف إلى ذلك أننا كفنانين تشكيلين

نحتاج إلى أماكن خاصة لممارسة هذا

الفن ما يحتم علينا التفرغ ووجوب خلق

فضاء في منزلك لتمارس الفن بإبداع

نقص الاهتمام بالفن التشكيلي وراء

مثلا كنزا ثمينا.

الرغم من قلتهم.

- الفن التشكيلي يبقى محل اهتمام النخبة وفتحه لعامة الناس غيرورة حتمية

• نحتاج إلى قانون بحمى الفتان من التهميش والعزلة

أشاد فنانون تشكيليون في حديث لـ"الشعب" بالاهتمام الذي يليه القائمون على رأس الثّقافة للفن التشكيلي، غير أن ما يعانية الفن التشكيلي هو غياب الزوار، واقتصاره على الطبقة المثقفة وفقط. وأشاروا إلى أنهم يسعون جاهدين إلى ترسيخ ثقافة الفن لدى التلاميذ، وتقديم صورة جيدة عن الفن التشكيلي، وتغير الدهنيات من أجل النهوض به، وجعله في متناول الجيل الجديد.

هدی: بوعطیح

أكدت الفنانة التشكيلية صليحة خليفى بأن الفر التشكيلي اليوم يسير نحو الأحسن، من ناحية الإبداء والإنتاج الفني، مشيرة إلى أن عدد الفنانين في تزايد مستمر، حيث صدر مؤخرا للفنانة قنديل جميلة "ديوان الفن"، وهو عبارة عن قاموس لأغلبية الفنانين المتواجدين في عالم الفن التشكيلي.

وأضافت بأن الفنان التشكيلي متواجد في جميع المناسبات، وذلك لإرضاء جمهوره وعرض آخر أعماله، وأعابت صليحة خليفي على عدم اهتماه المسؤولين بالفنان التشكيلي، داعية إلى ضرورة تخصيص منحة تقاعدية لكُّل من يبلغ الـ60 مر عمره، وتمتعه بجميع حقوقه المادية سواء منهم الجيل القديم أو الجديد، الذي سيواصل حمل مشعل الفن التشكيلي في المستقبل ويمثل الجزائر في مختلف المحافل الدولية.

وأكدت خليفي بأن العديد من الفنانين يعانون من التهميش خاصة من يعيشون في الولايات الداخلية مشيرة إلى أنها كانت عضوا في الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، حيث شهدت استقبال عديد الملفات لفنانين يعانون ماديا

ودعت الفنانة إلى ضرورة مراعاة هذه الظروف، متأملة في أن تفتح الانتخابات المحلية التي شهدتها الجزائر مُؤخرا، باب الاهتمام بهذه الفئَّة، وتلبية

جميع مطالبها وحقوقها. وقالت بأن الفن الجزائري يحضى بمكانة هامة في

ربط الفنان القدير لزهر حكار عدم فتحه

لفضاء لتكوين المواهب الشابة إلى حبه

الكبير للريشة، الذي سرقه كل وقته، حيث

ما يزال يواصل مسيرته الإبداعية بإنتاج

لوحات وعرضها، مؤكدا ان الفجوة

الموجودة بين الرواد من فنانين قدامي

والمواهب الشابة ليس سببا في الحالة التي

سميرة لخذارى

نفسه بنفسه ويبحث عن كل السبل التي ينمي بها

بداعه، وليس الرضوخ للواقع وكسر حلَّمه، وعلينا

· ن نعذر الرواد، الذين أبوا تطليق الريشة التي

حتكرت كل وقتهم"، واعتبر المبدع الحقيقي هو

من يبحث عن طرق التخلص من مشاكله في مجال

بداعه وتخطى العثرات التي تعرقل موهبته، ليكون

مثابة الخلية التي لا بد عليها أن تلتحق بنسيجها

والعمل على تمتينه بدل تخريبه وتقطيع أليافه،

ضافة إلى المضى قدما وتصدى كل العقبات

واعتبر ذات الفنان التشكيلي أن الوضع الذي أل إليه

هذا الطابع الراقى مسؤولية القائمين على

الثقافة، مؤكّدا في هذا الصدد على القيمة الكبيرة

التي توليها الدول الرائدة في المجال لهذا الفن

باعتباره عنصرا من عناصر الذّاكرة الشعبية، مثمنا

في هذا الصدد المجهودات الكبيرة التي بذلها وما

يزآل يبذلها كبار الفنانين الذي طرقوا كل الأبواب

في بداية مسيرتهم بحثا عن مخرج لإبداعاتهم

وتمثيل الفن الجزائري أحسن تمثيل، معرجا في

هذا الشأن على مراحل تكوين «حكار الفنان

آلت إليها الفنون التشكيلية.

والتفرغ للفن والإبداع.

التلاميذ على زيارة المعارض، وهو ما يجعلهم يقفون أمام قاعة تخلو من الزوار.

وأشارت خليفي إلى أنها تسعى جاهدة لتقديم أفضل الأعمال الفنية، حيث أن بحوزتها ما يقارب 1000 لوحة بالخط العربي واللاتيني اللهيبي، والتي تتطرق فيها لمختلف المواضيع، وأضافت بأن لوحاتها، تكون

حكار..الرواد لم يطلقوا الريشة وعلينا عذرهم ..فالفنان يعلم نفسه

المعروف« خريج مدرسة الفنون

الجميلة بالعاصمة، والذي واصل

دراسته بروسيا، لتمنح فرصة

اكتشاف أعماله من قبل الأجانب.

المتعمق في واقع الفن التشكيلي

في الجزائر بمس عديد الأسباب

لتَّى ساعدت في هذا الشرخ، على

رأسها غياب مشاريع جادة تستثمر في الطاقات

والإبداعات الشابة التي من شانها الإبقاء على هذا

الفن حيا وضمان استمراريته بالاستفادة من هذه

المواهب وصقلها، ولكن على الرغم من كثرة

الفنانين التشكيليين في الجزائر إلا أننا نجد دور

يكون ضئيلا إذا ما كان العرض على الثانية أو الثالثة مساء، حيث أن ذلك لا يساعد لا العاملين ولا

وعن مشروعها الجديد قالت بأنه يشمل مجموعة من اللوحات وعددها 250 تحمل رموزا بدائية تعود إلى 3000 سنة، وتشتغل في الوقت الراهن على الرسم الاسترخائي" لاسترجاع العمل الفكري والذهني والمستوحى من الموسيقى الوطنية

وأروقة العرض خاوية على عروشها، مع عدم إنكار

حقيقة قلة هذه الفضاءات التي كانت تتمتع بها

الجزائر في السابق، والتي كانت تستقطب اكبر

عدد من الزائرين، إضافة إلى غياب سوق للفن

التشكيلي في الجزائر، حيث اعتبر الكثير من أهل

الاختصاص أن الأوصياء على الفنون الجميلة في

بلادنا هم من يقتلون روح الإبداع عند الشباب

كما أعاب حكار على الإعلام الجزائري، حيث

تأسف في هذا الصدد على غياب اهتمام جاد لهذ

الوسائل، التي تعتبر حلقة وصل بين الفنانير

والجمهور، إضافة إلى دوره الكبير في التعريف

ولا ننسى الحديث عن اكبر مشكل يهدد ويضر

بالميدان الثقافي عموما، ويتعلق بقلة او الغياب

الكلى للاستثمار في هذا الميدان، حيث جاء الوقت

لضرورة ترشيد رووس الأموال الثقافية وحسن

إحداث صحوة فكرية وحركة تنويرية تجعل الطالب

الذي يأتى من بعدنا والفنانين الصاعدين يكونون

على ثقة في أنّ قاطرة الفنون التشكيلية تضمن لهم

الوصول للنقطة الهدف.

استثمارها فيما

يبني وليس فيما يرفّه، لأنّ الترفيه

یکون فیما بعد

تتخبط فيه الفنون

التشكيلية مسؤولية

جماعية، فلابدٌ من

والمشكل

بهذه الشخصيات الإبداعية وأعمالها الفنية.

بين مطرقة المبدع وسندان المتلقي

النهوض به، وجعله في متناول الجيل الجديد.

الترحيب والاهتمام من قبل المسؤولين.

"لا يوجد حاجزيين الفنان والمسؤول"

دائما مرفوقة بألغاز تربوية وبيداغوجية من تأليفها والعالمية.

منعدمة عند الجيل الجديد" وتأملت الفنانة التشكيلية "فتيحة نايت الحسين" بأن يلقى الفن التشكيلي صدى عند مختلف الفئات، مؤكدة بأنه في الجرائر، الطبقة المثقفة هي من تولي اهتماما بهذا النوع الفني، مقارنة بالفئات

القائمين على المعرض.

المجال، يعملون على الدفاع على الفن التشكيلي ناهيك . حسبها . عن عدم توفر الكتب الخاصة بهذا الفن والذى يساعد على تنمية المواهب للجيل الحديد، ودعت إلى ضرورة تنظيم حصص ثقافية، واهتمام البلديات بالفن التشكيلي وتعليم مبادئه، مشيرة إلى أنه لا يوجد هناك متابعة للفنان إلى جانب غياب التواصل فيما بين الفنانين، وطالبت

مهامهم وتجسيد التبادل بينهم للنهوض أكثر بالفن اثقافة الفن التشكيلي "الزواريحبون الرسومات

الواقعية بعيدًا عن التجريدي والتكعيبي ا ويؤيد الفنان التشكيلي طاجين عبد الغني زملائه في الفن التشكيلي بأن الاهتمام بهذا النوع الفنى يأتى فقط من قبل الطبقة المتعلمة والمثقفة أو المختصين في هذا الميدان الفني، مشيرا إلى أن

وأشارت أستاذة الفن التشكيلي إلى أنها تسعى الشعب البسيط لا يولى أهمية للفن التشكيلي، ربما لترسيخ ثقافة الفن التشكيلي عند التلاميذ إلا أنهم لكونه لا يفهم ما يقدم له من لوحات، حيث يفضل. حسبه . الرسومات الواقعية البعيدة عن التجريدي يبدون عدم الاهتمام به، مؤكّدة أن السبب يعود إلى ثقافة الوالدين، الذين يرون فيه مجرد وسيلة للترفيه، وقالت أنهم كأساتذة يحاولون تقديم صورة وقال عبد الغنى طاجين بأن هناك اهتمام من قبل جيدة عن الفن التشكيلي، وتغير الدهنيات من أجل

وأضافت نايت الحسين بأن القائمين على رأس الثقافة يولون أهمية للفن التشكيلي، خاصة بقصر الثقافة مفدى زكريا الذي تعرض به لوحاتها في إطار تظاهرة "صالون الخريف"، حيث أنها لاقت كلّ

وأشارت الأستاذة والفنانة حورية مانع، بأن هناك هتمام بالفن التشكيلي من قبل المسؤولين، مشيرة إلى أنه لا يوجد حاجز بين الفنان والمسؤول، وقالت بأنها شاركت في عديد المعارض في مختلف أنحاء الوطن ولاقت كل الاهتمام والترحيب من قبل

وفيما يخص الإقبال على المعارض التشكيلية أشارت المتحدثة إلى أن الفن التشكيلي لا يلقى صدى كبيرا وسط الجزائريين، لا سيما من قبل التلميذ الذي لا يولى اهتماما بهذا النوع من الفنون، مؤكدة بدورها على أن الأولياء يفضلون علوما أخرى على الفن التشكيلي.

وأعابت حورية مأنع على غياب النقاد في هذا بضرورة تكثيف المعارض على المستوى الوطني، كون مثل هذه المناسبات تساعدهم على أداء

صعوبات، وقال إن الفنان الناجح عليه أن يحب عمله، مضيفا بأن الأماكن التي يتم عرض فيها الأعمال الفنية مناسبة، حيث أن هناك عديد الأروقة الخاصة التي تفي بالغرض كتلك المتواجدة بالشراقة، أو قاعة الموقار، وقصر الثقافة.. 'نِعاني غياب التسيير الفعلي للفن التشكيلي'

الثقافة، مؤكدا بأنه نظم عديد المعارض الفنية

الجماعية منها والفردية، ولم أتلق ـ يقول ـ أية

■الاثنين 03 ديسمبر 2012م

الموافق لـ 19 محرم 1434هـ

وأشار الفنان بوطريف يونس بأن الاهتمام بالفن التشكيلي قديما كان قليلا، إلا أنه في الوقت الراهن أضحى هناك اهتمام به من قبل القاتّمين على رأس الثقافة، لكن ـ حسبه ـ ليس بالقدر الكافى، معيبا على غياب الإعلام في الترويج لمثل هذه الفنون، وهو كما يقول ما يؤدى إلى غياب الجمهور الجزائري عن المعارض الفنية التي يتم تنظيمها، حيث نقوم بعرض أعمالنا في الخفاء، كما أعاب غياب التسيير الفعلى للفن التشكيلي، مشيرا إلى أن ذلك ضروري من أجل إعطاءه المكانة الخاصة به.

'عَلَيْنَا تَقُريب الفن التشكيلي من المواطن' من جهته اعتبر الفنان يوسف غازي الاهتمام بالفن التشكيلي في تزايد خلال العشر سنوات الأخيرة، غير أن ذلك يقول يبقى غير كاف لأن الفنان بحاجة

إلى عديد الأروقة التي تبرزه وتبرز أعماله. وقال بأنه لا يمكن الإنكار بأن هناك اهتمام بالفن التشكيلي، حيث أن عناك حصص تلفزيونية تهتم بهد الفنّ، وأضاف بأن الفن التشكيلي بحاجة إلى

وتأسف يوسف غازي من قلة الزوار للمعارض لتشكيلية والذين يعدون في غالب الأحيان على صابع اليد الواحدة، وقال بأنه يمكن تحسين هذه الوضعية من خلال تقريب الفن من المواطن، مشيرا إلى أن تكثيف المعارض في المتحف الوطني للفن الحديث والمعاصر المتواجد قي منطقة تعج بالسكان، بإمكانه أن يجلب الزوار ليس فقط لأجل التطفل، وإنما رغبة في التعرف على الفن، كما دعا إلى ضرورة تخصيص مجلات متخصصة في هذا

وبخصوص الأروقة قال بأنها في المستوى، غير أن ما ينقصها هو غياب مصنفات تعرف بالفنان وبأعماله، وأشاد يوسف غازى بالجهود المبذولة من طرف القائمين على قصر الثقافة لأجل التعريف المسؤولين بالفن التشكيلي، لا سيما من قبل وزارة بالفن التشكيلي وترقيته.

آمال بكاي تنتقد نظرة المجتمع وتؤكد:

الفنان التشكيلي لم ينل حقه في الاعتبار

يعتبر الفن التشكيلي من بين أعرق الفنون على المستوى العالمي ، حيث يعتبر تجسيدا للواقع المعيشي ، حسب الفنانة التشكيلية »أمال بكاي« ،التي أكدت لنا أن واقع الفن التشكيلي بالجزائر يعرف في السنوات الأخيرة تحسنا كبيرا ونقلة نوعية بارزة.

لموشى حمزة

اعترفت الفنانة التشكيلية "أمال بكاى بصعوبة دور الفنان التشكيلي في مواجهة الظواهر الاجتماعية في ظلّ 'قصور" نظرة المحتمع لهذا الفن واعتباره كمهنة من لا مهنة له رغم الرسالة الفنية النبيلة التي يؤديها في تنوير المجتمع وخدمة الإنسانية فتكفى لوحة فنية وأحدة للتعبير عن مخاطر المخدرات مثلا على المجتمع وعلى صحة متعاطيها وتكفي ألوان معينة لإيصال فكرة عن واقع معين والدفاع عن قضية ، وتبقى مشاكل نقص التكوين

للفنانين وعدم اهتمام السلطات المعنبة سلاح فعال تواجههم مسيرتهم ، حيث

تعب كبرومردود قليل وبخصوص الإبداع في اللوحات التشكيلية تقول محدثتنا ، أنها وأختها تصرفان مبالغ مالية كبيرة



التشكيلية أو حتى معارض

الانحيراف إضافة إلى المجهود العضلي

والفكرى والوقت الكبير المبذول لرسم لوحة واحدة، في مقابل مردود مالي قليل بحكم عدم إقبال الجزائريين على حتى تكون عند حسن عشاق فنك على

عبد الحميد لعروسي في حوار مع «الشعب« لاساتذة المؤطرون للطلبة في المستوى المطلوب

تنبثق أبعاد التشكيلي ومدلولاته من القادمة؟ لساحة التشكيلية الجزائرية وأهم لمشاكل التي تعيق مسار الفنانين

التشكيليين في بلادنا.

الشعب: يعد الاتحاد الوطني للفنون لثقافية الواجهة التي يطل منَّ خلالها لفن التشكيلي الجزآئري على العالم كما أنه قناة التواصل مع الفنون التشكيلية في الدول الأخرى ما هو لبرنامج المسطر للأتحاد خلال الأبام



أجرت الحوار: هدى حوحو



• ما يمكن الحديث عنه هو أن مستوى

خريجى مدراس الفنون التشكيلية الأوربية

أعلى مستوى خاصة وأن هؤلاء من

استقلالنا الخمسين.

المعارض المرتبطة كما سبق القول مع ذكري الفن التشكيلي على أعلى مستوى. • يتحدث الطلبة عن نقص أماكن • كيف تقيمون مستوى الطلبة العرض فيما انحصرت الأروقة في عرض أعمال الفنانين المعروفين المتخرجين من المدرسة العليا للفنون وتنظيم التظاهرات الفنية دون

الاهتمام بالفنان المبتدئ الذي يريد الأساتذة الذين يشرفون على تكوين الطلبة إبراز أعماله الفينة؟ ما نستطيع أن نتحدث عنه أن الاتحاد الوطني للفنون التشكيلية ملزم يتغطية التظاهرات وحتى المحلية، إلا أن ذلك سمح لهم بإعطاء الفنية الأجنبية والوطنية، وهذا يدخل ضمن



فنانو المستقبل للمساهمة في طبع صورة

أنها نادرا ما تجد

فضاء تعرض فيه

الزائرين إن لم نقل كل التوافد على دور

الثقافة المهرجانات والمعارض التقليدية

الخاصة بالأزياء والحلويات والحلاقة

على المعارض الفنية الخاصة باللوحات

على الساحة الوطنية، كما أننا نستطيع اراً نوحه العناية للطاقات الأجنبية لصقل الموهبة واستلهام التجربة منهم. • هل يمكن أن نقول أن الفن التشكيل في الجزائر يشهد انتعاشا مقارنة بالسنوات الماضية؟ صورة واقعية للفن التشكيلي يرتوى من خلاله

التي تقام طوال السنة.

تستطيع ان تعطى شيئا ايجابيا للفن التشكيل

• فعلا الفن التشكيلي في الجزائر ينطلق مر جديد، وهذا يظهر من خلال البرامج المسطرة التي تغطى كل الجهات من الوطن حيث أصبحت قاعات العروض تستعيد جمهورها خاصة خلال الفترة المسائية وفو الفترة الهادئة من خلال العودة إلى القاعات والاستمتاع بالعروض الإبداعية الرائعة ويتمعنون بها، وكذا البرامج تكون مكثفة، أم الفنون التشكيلية حاليا فأنا استطيع أن أكد بأنها على ما يرام تتماشى وتواكب الأحداث وهذا ما لاحظناه خاصة في التظاهرة الفنيا

أرجعت الفنانة التشكيلية " أمال بكاي"، البرنامج المسطر للاتحاد، كما أننا لا نستطي إقصاء الفنانين مهما كانت اقدميتهم كما ار الاتحاد هدفه إظهار الطاقات الفنية التو

في لقاء مع جريدة "الشعب"، أول أمس، تراجع الفن التشكيلي في الجزائر عامة وولاية باتنة خاصة ، إلى نقص الاهتمام هذا الفن من طرف الجهات المعنية رغم المبالغ المالية الضخمة المخصصة لاعادة الحياة لمختلف الفنون في الجزائر ، وللوقوف على صحة ما أقول تضيف السيدة «بكاي» ، أن تتقدم مثلا الى مديرية الثقافة أو أحد مراكزها يطلب توفير فضاء لعرض محموعة من اللوحات التشكيلة وسيكون الرد واضحا وحتى قبل أن نكمل حديثنا ، ولعل هذا ما دفع بمحموعة كبيرة من الفنانين التشكيلين إلى مقاطعة مختلف النشاطات الثقافية والفنية المنظمة، و فضلوا البقاء في منازلهم على الاستمرار في السباحة ضد التيار . وأكَّدت محدثتنا في ختام لقائنا بها أن

الفن التشكيلي في الجزائر يحتاج إلى "إرادة فنية قوية" ، ليستعيد عافيته وينطلق للوصول إلى ما وصل إليه هذا الفن عند نظرائنا العرب وجيراننا الغربيين الذين يولون أهمية كبيرة للفن التشكيلي بمختلف فروعه.

طلبة الفنون الجميلة يعرضون مشاكلهم نقص اروقة العرض تعيق ترويج الاعمال الفنية

■الاثنين 03 ديسمبر 2012م الموافق لـ 19 محرم 1434هـ

> لم يستثني طلبة المدرسة العليا للفنون الجميلة إلاعاقات التي يواجهونها بعد التخرج في ظل التحديات و الصعاب التي تشهدها الساحة التشكيلية في الجزائر منها خاصة نقص مجالات التعبير الفني و العرض لمختلف اللوحات التشكيلية ،و كذا نقص اروقة العرض و ان توفرت فهي مخصصة لذوى الامكانيات المادية الكبيرة.

> > هدی حوحو

<u>في محاولة لرصد اراء الطلب</u>ة فيما يخص واقع الفن التشكيلي في الوقت الحالي و المعوقات التي يواجهونها بعد التخرج "الشعب" انتقلت الى المدرسة العليا للفنون الجميلة "رابح و سليم عسلة" بالعاصمة فكانت هذه الاراء المتباينة.

"الديزاين" الرائع لأروقة العرض في الدول العربية و الاوروبية شجع

فواد "ج"طالب بالسنة الثانية : يرى ان الموهبة التي صقلت معارفه الاولية في الفن التشكيلي كان الدافع الاول في تحقيق رغبته للانتقال الى هذه المدرسة التي اعتبرها مجال لفك المخزونات الابداعية التي يمتلكها خاصة و ان هذا الفن يعد المنبع الاول في تشكيل صيغة فنية متباعدة الاصناف من خلال تسليط الضوء على بعض المكنونات التي تختزل الفكر و تسطو بعيدا عن اهم المميزات الجمالية للفن التشكيلي و الذي اعتبره هذا الطالب سمات خاصة تولد من العدم لتتحقق في الواقع و تصل الى الفكر و العقل بطريقة تلقائية ،ويضيف الطالب فواد "ان التربية الفنية التشكيلية هي مجال واسع للتعبير عن الذات و لكن نظرا للحواجز التى يتلقاها الطلبة يضطرون الى التنازل عن بعض الميكانزمات التي تعد من اساسيات التلقين الفنى لهذا الميدان منها خاصة نقص الوسائل البيداغوجية و الميكانزمات الفنية التي تجعل من هذا الفن طريقة مثالية للتعبير ،من جهة اخرى نقص الفضاءات الخاصة لعرض اعمال الفنانين ساهم في تقليص الاقبال عليها خاصة اذا ما قارنا ذلك مع الدول الاوربية و حتى العربية التي فتحت الباب على مصراعيه للفن التشكيلي لما يحمله من تعابير ابداعية لا تضاهى فكان "الديزاين" لاروقة العرض في منتهى الجمال خاصة من ناحية الديكور ما يجلب الزوار الاقبال عليها ،و هذا في حد ذاته تشجيع اخر للابداع و اعطاء لمسات جمالية غير متناهية.

تصوير المساجد والاحياء الشعبية مادة رئيسة للفنانين في الماضي

من جهة اخرى ذكرت الطالبة مريم "ك" ان الفن التشكيلي بالنسبة لها يشكل ارهاصات الجمال و التعبير عن الروح بواقعية جذابة تجعل من المتَّامل يتغلغل داخل الاعماق الجمالية للفعل التاشكيلي، و لعل السمة الاساسية في الفن الجزائري الحديث، التي تبرز جليا في معظم ألاعمال المعروضة في المتاحف وبيوتات الفن – إن لم نقل فيها جميعا – تكمن في ًانه تعبير بعمق من منابع الفن التشكيلي ألاصيل الذي كتب له أن يتطور على نحو مثير للاعجاب. وكانت فنون كتابة ايات القرّان الكريم بالخط العربي، المصبوبة في أطر من الزخارف الهندسية المتشابكة، إلى جانب تصوير المساجد والجوامع وألاحياء الشعبية، تمثل المادة الرئيسة التي تناولها الفنانون في الزمن الماضي ببراعة وثراء. ويمكن أن ينسب للفنانين الجزائريين فضل المساهمة البناءة في تطوير شكل وابعاد الهندسة الزخرفية بشكل مستمر خلال فترة متميزة دفعتهم فيها وطنيتهم الى إلابداع أاثناء سعيهم الدءوب للتعبير عن انتمائهم





خلال دراستنا النظرية للفن التشكيلي في الجزائر لكن في الواقع تضيف ذات الطالبة ان المشاكل التي يعاني منها هذا الفن في الجزائر في الوقت الحالي هو كثرة المواهب و التشكليين الذين تأثروا بواقع الفن التشكلي الا ان نقص المجال للتعبير عن هذه الانتماءات جعلتهم يتراجعون نوعاما عن احترافية الفن

الأصالة الراسخة والأحساس المرهف عليه عمالقة الفن

تحدث الفنان و الطالب مراد "س" عن التحديات التي يجب ان يتوق اليها من خلال التصدى لكل المعوقات مهما كانت نتائجها الا ان الاصرار على تحديد هوية الفنان و التعبير عن براعته الفائقة وأصالته الراسخة واحساساته المرهفة العميقة وهو المنهج الذي سار به عمالقة الفن التشكيلي بالجزائر امثال مصطفى بن دباغ الذي برع في فنون الزخرفة منذ صغره، حيث تتلمذ على الفنان التركى دلاشي عبدالرحمن ودرس فن صناعة الخزف في مدرسة الفنون الجميلة على "سوبيرو" و"لانغلوا" ألاستاذين المتخصصين في فن الزخرفة الفارسية ،و كان له الشرف ان تتلمذ على يد هؤولاء العمالقة الذين شكلوا اسطورة الفن التشكيلي في الجزائر و بالتلى فان التاطير جاء على اعلى مستوى ،كما اوجه نداء يضيف الطالب مراد- الى الاساتذة و المؤوطرين الذين يشرفون على متابعة تكوين الطلبة على مستوى مختلف المعاهد ان يولوا اهتماما خاصا بهم من اجل تلقينهم التعاليم الاساسية للفن التشكيلي المعاصر و الوصول الى مستوى الفنانين التشكيليين العمالقة لان الموهبة لوحدها لا توصل الفنان الى مستوى

وبدون شك، يستهل الكثير من هولاء الفنانين البحث للتعريف باعمالهم المتميزة التي بهرت خبراء المدارس الفنية الغربية. منهم على الخصوص محمد إلسياخم، ومحمد غانم، ومحمد خدة، وعلي خوجة، وبشير يلس، وقرماز عبدالقادر، وفارس بوخاتم، والفنانة باية، وأزواو معمري، وغيرهم الذين ساهموا فى رسم الصورة الحقيقية للفن التشكيلي

الفنانة عائشة عزوق لـ (الشعب



الاحترافية .

غياب الدعم عرقل نمو المواهب

لاول وهلة وأنت تلج بيتها المتواجد بقلب مدينة قالمة، تشعر بانك بمتحف فني بالاضافة لاهتمامها بالرسم لاحظنا الاهتمام بالنباتات الطبيعية، ديكور منزلها يحمل الكثير من الذوق الفني الذي يشعرك بْانك بمنزل مبدع، استقبلتنا عائشة بلعزوق بحفاوة لتفتح قلبها لـ"الشعب" في هذا الحوار..

حاورتها: آمال مرابطي • "الشعب": بداية هل لنا إن نعرف أسباب انتعاش مشوارك في عالم الفن؟

عائشة بلعزوق: كانت بدايتي مع الرسم في 12 من عمري، ارسم على الخشب بألالوان الزيتية ، فمن الطبيعة اصور فكرتى كما أننى اجد من الفن ترجمة لاحاسيسى ومشاعري ، أما بخصوص أول لوحة ترسمها أناملي بحرفية كنت انذاك بعمر السادسة عشر، حيث عبرت فيها عن الطبيعة الريفية لسكان القبائل ، نساء بلباس تقليدي قبائلي يحملون الحطب على ظهورهم بالمناطق الجبلية ، وقد انبهر الجميع بجمال اللوحة وما تحمله من معانى ، وقد نلت علامة كاملة بالرسم انذاك ، ويرجع الفضل في ذلك للاستاذة "أدنى " ، فهي من شجعني وعلمني مبادئ وأصول الرسم ، كما كان الفضل للفنان عبد الوهاب خالد خوجة وحيمر حسين رحمة الله عليه في ودعمي معنويا من ِ اطرائهم للوحاتى، بإلا ضافة لمساعدة ودعم زوجي واولادي لي ولا اخفي عليكم ان ابني محمد البشير متَّاثر بالفن التشكيلي وله لوحات عديدة، فهو يعشق الرسم والريشة كثيرا

لديا حوالي 70 لوحة فلا يهمني العدد بقدر ما يشغلني أن ألتزم بالصدق فيما أانتج من أعمال فنية.

•• كل فنان له سمات و مميزات في رسمه ومغازلة ريشته هل يمكنك أن تنقلي لنا مميزات عالمك ؟ و كيف هي علاقتك بالفن التشكيلي ؟

• علاقتى بالفن علاقة حب وانجذاب واخلاص للريشة ، أفضل الواقعية وأحيانا أميل الى الرسومات التعبيرية أين

أجسد ألافكار بلوحة فنية ، فبالحياة نجد الكاتب يعبر عن أفكاره وأحاسيسه ومواهبه بكتابة ألاشعار والنصوص أما الفنان التشكيلي يسقط أحاسيسه عن طريق الرسم والريشة التي تزخرف فكرته . كما أنني أركز فى لوحاتي على أن تكون مفهومة ويستطيع الجميع أن يترجمها ليرتاح الشخص وهو ينظر لها . فهذا يرجع ًلاسلوب الفنان فهناك

من يسهل ترجمة لوحاته وهناك من تجد لوحاته معقدة الفهم. كما أن لكل فنان أسلوبه في الرسم والتعبير عن أحاسيسه فبطبيعة الحال إذا كانت بصمات ألاصابع تختلف من شخص لاخر فما بالك بالريشة التي تحملها.

• • كيف تنظرين الى الفن والمجتمع والحياة ؟

•انظر للفن بعين إلاعجاب والحب كما أنني أشتاق كثيرا للماضي وأجسد أفكار لوحتي من خلال ما اسجله من ملاحظات ونظرتي حول ما تبرزه الطبيعة، فمنظر البحر والمياه يشدني ويحرك أحاسيسي ، فالفن يسير في دمي حيث يدخل إلى القلب ليمر عبر الشرايين إلى أصابعي لتتحرك الريشة وترسم ما يكمن في فكري. فالحياة بالنسبة لي مستحيلة دون رسم . وبالنسبة لي فإنني أحاول اخذ حكمتي من الطبيعة ، فأجد من الماء والبحر راحة وهدوء وتعبير عن الصدق والحرية .

• • أيهما تفضلين اللون أم الفكرة ؟

أهم شيء الفكرة بعدها تأتي ألالوان ، فالفكرة وموضوع

اللوحة هو ما يجسد اللون وكل من يتامل لوحاتي يشد

- انتباهه الموضوع والفكرة قبل اللون.
 •• ما هي الموشرات والحوافر التي تدفعك للابداع ؟
- الهدوء والراحة ، كما أن للمعرفة والتنقل والبحث دور في كبير ليعبر الفنان على ما يراه ويحسه ويكون ملتزما فيما ينقله، فمن الوعى والارادة توجد الحرية ليبدع الفنان
- •• الفن التشكيلي هو تعبير عن مواضيع وانفعالات شخصية بالنسبة لك ما هي المواضيع ألاساسية التي
- ارسم ما أحب من ألاشياء والمناظر، ألاشخاص، الطبيعة، الورود والفواكه، ألاماكن التي تبرز فيها أساطير وروايات، وما يبرز في اعمالي الشوارع كشوارع القصبة واماكن لها قصص وحكايات تعبر عن شعب وما يميزه بتلك المناطق
- • هل تعتقدين أن الفنان التشكيلي اليوم احتفظ بدوره مثل الامس؟
- الفن جزء مهم من حركة المجتمع ولا يمكن فصل الفن التشكيلي لانه لعب دور مهم بالدول الغربية ، ففي فترة تاريخية حارب الفن الظلم ، كما أنه الفن التشكيلي ينقل تراث ألاجداد للجيال المستقبل ويضع روية للتذكير بالموروث
 - الشعبي والمخزون التراثي وابرازه للاجيال. •• و ما رَايك في الحركة التشكيلية بقالمة ؟
- هناك من الفنانين القالميين من يستحق ان تسلط آلانوار على اعمالهم أن تخرج أعمالهم من قالمة نحو الخارج مثل الفنان خالد خوجة عبد الوهاب فنان مبدع بمعنى الكلمة ، بإلاضافة لمن يملك الكثير من تجارب فنية وأضاف الكثير للفن التشكيلي بقالمة.
- بعض ألاعمال الغربية تشترى في المزادات العالمية باسعار خيالية بينما نجد إبداعات فنية ولوحات جزائرية غائبة ؟
- نقص إلامكانيات المادية هو ما جعل اللوحات والمشاركات الجزائرية تغيب عن الساحات والمعارض الفنية التشكيلية العالمية ، فلا يوجد دعم للشباب ليبدع أكثر

اركة

في التظــاهرات

العالمية تستدعي

وتحفيزه للمنافسة ، فمدينة قالمة لا تخلو من فنانين تشكيليين الذين يملكون مواهب ويتقنون استعمال الريشة لكن ينقصهم الدعم المالي لعرض لوحاتهم والمشاركة والتواصل مع فنانين عالميين لتنمية قدراتهم على الرسم وإلابداع.

ن مرسم وإمبداح . •• هل ترين أن الفن يعاني التهميش وإلاقصاء بمدينة قالمة .؟

• هناك نوع من التهميش فيما يخص اهتمام المواطنين بالفن التشكيلي فالمجتمع القالمي تجد حضوره بقوة في مهرجانات الرقص والغناء، أما فيما يخص الفن التشكيلي هناك ضعف في إلاقبال، فليس الجميع يفهم الفن التشكيلي ، بإلاضافة الى غياب المشاركات ألاجنبية ، ودعم الفنان ماديا للمشاركة في معارض ومهرجانات خارج الجزائر، علاوة على الصعوبات التي يجدونها في تنظيم المعارض والدعم المالي والتحفيزي ، كما أن لظروفُ الفنان والمواقف التي يمر بها تَاثير في اِثراء شخصيتة وينعكس ذلك على لوحاته

• • كلمة اخيرة، لو لم تكن زهية فنانة تشكيلية فباي اتجاه كانت ؟

• اعمالي اليومية كثير وخاصة مسئوولية البيت و الاهتمام بألاعمال التقليدية المنزلية ، وموظفة بالتسيير المالي وأخيرا شكرا على اهتمامكم وكل الاحترام لكم ولقراء جريدة »الشعب« . إلاثتين 03 ديسمبر 2012 م

الموافق لـ 19 محرم 1434 هـ

إعداد: نضيرة نسيب - فاطمة الزهراء طبة



العدد

19 15968

运动。这种这种或是 خياطي رئيس الهيئة الوطنية (الفوريم) لـ (الشعب)

انتشار مخيف لمرض الربو وسط الاطفال

كشف رئيس الهيئة الوطنية لترقية الصحة وتطوير البحث (فوريم) ورئيس ملحة طب ألاطفال بمستشفى الحراش البروفيسور مصطفى خياطي عن ارتفاع نسبة الاطفال المصابين بالربو في الجزائر اذ تفوق نسبتهم في االمناطق الساحلية 80 بالمائة نتَّيجة العديد من العواك البيئية والوراثية، و قُصد معرفة أسباب تفشي المرض لدى فئة ألاطفال كان لنا هذا الحوار مع رئيس الهيئة .

حاورته: فاطمة الزهراء طبة

• "الشعب " ماهو مرض الربو الذي يصيب ألاطفال ؟

•• خياطي: الربو كما هو معروف لدى عامة الناس عبارة عن مرض يصيب الرئتين بسبب انسداد في الحويصلات الهوائية، مما ينتج عنه عدم القدرة جزئيا عن التنفس وفي الحالات الشديدة عدم القدرة على التنفس نهائيا كما أن أعراض المرض ألاساسية تعود إلى ألارجية التي تمثل نسبة 40 وألاسباب الداخلية عند الطَّفل والتي تقدر هي ألاخري ب 40 بالمائة .

• ماهي الفئة العمرية التي ينتشر لديها المرض؟

•• مرض الربو يعرف انتشارا واسعا في السنوات ألاخيرة خصوصا لدى فئة ألاطفال فى ألاوساط المدرسية، إذ بلغ عددهم في بعض ألاحياء الملوثة الى اصابة ازيد من 23 بالمائة ممن ألاطفال المتمدرسين بمرض الربو، وتقل نسبتهم في ألاحياء غير الملوثة الى مايفوق 10 بالمائة كما نجد أن الربو ينتشر لدى ألاطفال ذو السنة ألاولى أو الثانية من العمر، و50 بالمائة من هذه الحالات يمكن أن تختفي أعراضه مع مرور السنوات، ِ الا أنها تعود تظهر في سن سنوات وتتطور

• ماهي أسباب تفشي المرض؟ هناك العديد من ألاسباب التي أدت إلى إنتشار المرض في بلادنا انطلاقاً من التلوث

البيئي والعامل الوراثي وحتى إلاكتظاظ المرورى وذلك نتيجة انتشار مادة المازوت التي تتسرب في الهواء والتي تلعب فيها مشتقاتها الغازية دور في التلوث البيئي، الشيء الذي يجعل هذه ألاخيرة تدخل في

اصابة 80 1/ من البراءة نتيجة تلوث المحيط والرطوبة

القصبات الهوائية والتي ثودي الى مشاكل خاصة لدى ألاطفال الذين لديهم مشاكل

• هل الحساسية تودي الى الاصابة بمرض الربوب

• • نعم هذا صحيح، إذا توكد إلاحصاءات أن 75 بالمائة من ألاطفال الذينن أصيبوا بالتهاب متكرر للقصيبات الهوائية يصابون بعدها مباشرة بداء الربو، إذ تقوم

ولا تكون إلاصابة عبر الحبل السري، لان هذا

النوع من الفيروسات لا ينتقل بهذه الطريقة في غالب الاحيان واحتمال اصابة الرضيع ايضا اثناء

الرضاعة حيث يمكن للامهات الحاملات

بامكانه أن ينقل بعضا من الدم الى فم الرضيع

الذي ليست له مناعة فيصاب حينها بالفيروس.

كما يمكن أن ينتقل المرض من شخص لاخر عن

طريق الدّم غير المراقب في المستشفيات والمراكز الطبية وهذه حالات ناذرا ما تقع.

• • كل تصرف خاطئ في حياة الفرد يستدعي

الكشف، أهمه تعاطي المخدرات والخمر بالدرجة ألاولى لان الشخص يفقد قدراته

العقلية نتيجة استخدامه هذه السموم مما يجعله

يتصرف تصرفات غير مسوولة تجعله يقع في شباك إلاصابة بمرض الايدز عنٍ طريق إقامة

علاقات جنسية غير محمية مع أشخاص غير

معروفين بإلاضافة لخطر العدوى عن طريق

الحقن المتداولة بين ألاشخاص المتعاطين

• متى يكون الكشف عن المرض ؟

الفيروسات المسئولة عن ألامراض التنفسية لا سيما عن التهاب القصيبات في تدمير الخلايا الظاهرية للشعب الهوائية وتجعلها أكثر عرضة لهجوم المضادات .

• ماهي أعراض إلاصابة بالحساسية؟

• • تختلف أعراض الحساسية من شخص الى اخر باختلاف أنواعهاو فقد تظهر علَّاماتها في المسالك الهوائية التنفسية، في الجيوب والممرات ألانفية، في الجلد وفي الجهاز الهضمي، وتشكل ردة فعل الحساسية، فى معظم الحالات، مصدر ازعاج وضيق للمصاب وقد تكون الحساسية أكثر خطورة، لانها قد ثوثر على أعضاء وأجهزة عديدة في الجسم . أما في حالات الحساسية ألاكثر حدة، فمن الممكن أن تثير ردة فعل قد تسبب

• هل اتباع العلاج اللازم يخفف من حدة المرض؟

• • بطبيعة الحال التباع العلاج الضروري الفعال يساعد الشخص المريض، ألانه لن تكون له مضاعفات حادة وخطيرة بفضل ألادوية التي يتناولها، كما أن الوقت بين اتَّلامة الربوِّية وألاخرى تكون متباعدة، كما يمكن تقليص خطورة هذا المرض مع مرور الوقت واستمرار العلاج.

• ماهي المناطق التي سجلت أكبر عدد من إلاصابات؟

• عادة ماينتشر مرض الربو في المدن

الساحلية، إذا تمثل نسبته على المجموع الوطني بـ 80 بالمائة و ذلك راجع الى الرطوبة المرتفعة والتلوث، كما يجب أن يعلم الجميع أن الحساسية أنواع تختلف من شخص َ لاخر، ولغير المرض ننصحهم بضرورة إلابتعاد عن التدخين، مع حرص ألامهات على ارضاع أولادهن حولين كاملين، للنها تحمي الطفل من مختلف أنواع الحساسية التي تصيبه عند

• في رأيكم هل يوجد دواء خاص بعلاج مرض الربو؟

•• لا يوجد حاليا علاج للربو وألادوية المستعملة في علاج هذا الداء لا تعمل الا على منع تطور المرض من خلال تسهيل التنفس لدى المريض عن طريق توسيع الشعب الهوائية .

• هل ترون أن الحملات التحسيسية تعمل على توعية ألافراد؟

• • للاسف الشديد مثل هذه الحمالات تكاد

والمهم إلاشارة إلى أن العلاج الثلاثي يحافظ

على أكبر نسبة من الخلايا اللمفاوية المناعية

مما يجعل الجسم يقاوم الفيروس لمدة أطول

ويتصدى لانتشاره في الجسم. ويفضل هذا العلاج بامكان 160 أمرأة من بين 180 إمرأة

حامل مصابة بالفيروس وضع مولود في صحة

• • أهم النصائح التي أقدمها للاشخاص

المصابين بالسيدا أن يتوخوا الحذر من أجل

حماية ألاشخاص القريبين منهم وهم الزوجة و

ألابناء والابتعاد كل البعد عن اقامة علاقات

جنسية غير محمية خارج اطار الزواج الاننا في السنوات الاخيرة لاحظنا حالات كثيرة للاصابة

حاملي الفيروس الايجابي المصل؟

بما تنصح المصابين وغيرهم من

تتعدم في الجزائر، على مستوى المؤسسات التربوية للان هذه ألاخيرة وبسبب اكتظاظ البرامج وعوامل أخرى أدت إلى انعدام وغياب مثل هذه الثقافة التي من شأنها التقليل من ألازمات الحادة لمرضى الربو، لانه وكما تعلمون مثل هذه الحمالات تساعد المريض على اتباع الطرق الضرورية لتفادى ألازمات، ونحن نطّمح في المستقبل أن تلقي

• انتم كهيئة ماذا تنصحون مريض

التراب الوطني.

مثل هذه الحمالات التوعوية ألاولوية أرجاء

•• نحن كهيئة مختصة في ترقية الصحة وتطوير البحث ننصح الجميع بضرورة اتباع التربية الصحية، من خلال تحسيس ألاولوياء وتعريقهم بمرض الربو الذى يهدد حياة آلالاف من ألاشخاص إذا لم يتم علاجه، لانه فى العديد من الحالات مايلقى مريض الربو حتَّفه اثر سكتة قلبية مفاجئة .

الدكتورمحمد زروال أستاذ مساعد بمستشفى «القطار» لـ «الشعب»:

(استطعنا حماية 80% من المواليك الجدد من خطر إلإيكن

من غير المنطقي أن نتذكر الحديث عن خطورة مرض السيدا في يوم واحد من السنة المصادف للاول من ديسمبر لننساه مباشرة في ألايام الـ 364 الباقية"، فعامة الناس بحاجة لتكرار رسالة مهمة جداً وهي ضرورة التوعية وإلاعلام من مخاطر فيروس المناعة المكتسبة البشرية الذي لا يزال ينخر جسد الصحة العمومية في الخفاء وألاطباء لا يزالون في كل مناسبة يذكرون بأهمية التوعية الصحية وضرورتها وهذا مأأكد عليه ألاستاذ المساعد محمد زروال المختص في لامراض المعدية بمستشفى «القطار» في حديثه الثري عن اهمية تثقيف أو لأدنا لكي لا يقعوا في مخالب داء السيدا.

حاورته نضيرة نسيب

• "الشعب" ما هي ألاعراض التي تظهر على المريض المصاب بالسيدا؟

•• ألاستاذ زروال: يكمن فيروس السيدا أو ألايدز في جسم الشخص لعشر سنوات أو اكثر بدون أن يحدث أي أعراض. كما أن نصف ما المصابين بهذا النوع من الفيروس الاشخاص المصابين بهذا النوع من الفيروس يظهر لديهم أعراض مصاحبة لامراض أخرى تكون في العادة أقل خطورة من ألايدز في مرحلة الكمون. لكن بوجود العدوى بفيروس المناعة المكتسبة البشرية أي يتم تحطيم جل الجهاز المناعي حينها تطول ألاعراض وتصبح اكثر حدة وهذَّه ألاعراض تشمل تضخم الغدد اللمفاوية وتعبأ شديدأ وحمى وفقدان الشهية وفقدان الوزن وإلاسهال والعرق الليلي، والتهاب اللثة، وقرح الفم، والعلل الجلدية، وتضِّحِم الكبد أو الطحال أو كليهما، فإذا صارت هذه ألاعراض مزمنةٍ، فإن الشخص الذي يعاني منها يعتبر مصاباً بما يسمى بمركب الحالات المتعلقة بفيروس السيدا VIH وفي حالات كثيرة أخرى ألاطفال الذين يولدون وهم مصابون بهذا المرض تظهر عليهم ألاعراض في فترة تقل عن المدة السابقة النكر لدى البالغين. ويتسبب المرس الفيروسي أيضا في إصابة الاشخاص بسرطانات خطيرة ثودي بالمصاب الى الهلاك.

• كيف تتم العدوى بالفيروس ومن هم ألاشخاص المعرضين للاصابة اكثر من غيرهم؟

•• للعلم أن الكشف عن فيروس السيدا في مرحلته ألاولى مهم جدا لتفادي تطور المرض وتكون طرق انتقال العدوى بين الاشخاص عن طريق ممارسة العلاقات الجنسية المختلطة غير

الشرعية و غير المحمية. ولا تنتقل العدوى من المصاب إلى غير المصاب بمجالسته أو التحدّث معه وانماً هناك عوامل أخرى تودي إلى العدوى، نذكر منها: المخدّرات دورًا كبيرًا في إصابة الشخص بمرض السيدا والسبب الرئيسي في إلاصابة هو السائل الذي يتعاطاه الشخص عن طريق الحقنة ممّا يجعل الفيروس ينتقل من المصاب إلى غير المصاب، لان مجمل ألاشخاص الذين يتعاطون المخدرات غالبا ما يستخدمون نفس الحقنة مما يعرضهم لخطر العدوى بدرجة قصوى. ويمكن أن يصاب ألاطفال بمرض السيدا بواسطة انتقال الفيروس من ألام الحامل المصابةٍ بالسيدا إلى الجنين ، ومنهأ يصاب المولود أاثناء مروره بالجهاز التناسلي حيث من الممكن جدا عند مرور رأس المولود عبر هذا الجهاز أين يتم دخول بعض من إلافرازات المهبلية في عينيه فيصاب بالعدوى

• ما هو العلاج الخاص بمرض السيدا وما فائدته؟



للمخدرات وهي كلها تصرفات خاطئة تحتاج من الشخص تصحيّحها بالتوجه الى احدى المراكز المتخصصة في الكشف الطوعي على مستوى كل التراب الوطني وبالجزائر العاصمة نجد مركزين ألاول بنفس المستشفى الذي نحن فيه (القطار) والثاني هو مركز بوشنافة. ومن حق الشخص عدم البوح بهويته عند عملية الكشف حفظا لكرامته حيث يعطى له رقما الإجراء تحاليل طبية تكشف أن كان الشخص مصابا لا. وعلى الغالب ألاشخاص القادمين إلى مركز الكشف الطوعي هم اشخاص من ذوي المصابين يداء السيدا .

• و إذا علم الشخص أنه حامل للفيروس بمكن اتخاذ الخطوات اللازمة قبل ظهور ألاعراض للحصول على العلاج و الرعاية و بالتالي فيه احتمال اطالة عمر المصاب لعدة سنوات أخرى ما يفيد في حماية ألاشخاص من حوله باتخاذ بعض إلاجراءات من بينها استعمال الواقى . الاجتناب نقله إلى الزوجة أو ألابناء وتستخدم ألادوية المضادة لهذا النوع من الفيروسات في علاج العدوى بفيروس ألايدز وعندما يجرح بوقف أو عرقلة تكاثره داخل الجسم وهو يقي المحيطين بالمصاب بنسبة كبيرة من العدوى. كلما كان الكشف مبكرا كلما كانت نسبة تفاقم المرض أقل لان اتباع العلاج الثلاثي يفيد في مرحلة مبكرة حيث يساهم في إلقاف تطور الفيروس ويقضي على تواجده في الدم الا أنّه باستطاعته الاختباء في مناطق بداخل الجسم حيث لا يستطيع العلاج الثلاثي أن يصل اليه .

المرحلة النهائية من المرض اصحابها اشخاص متزوجين فبدلا أن يكون رباط الزواج مقدسا وينظم حياة الفرد أصبح لا يحمى الطفل و ألام من امكانية الاصابة بهذا الداء الخطير جدا و الذي يدمر حياة ألاسرة بكاملها. وندعو ألازواج في نفس إلاطار الى مراعاة هذا الجانب بعد ربط علاقات غير شرعية أيا كان نوعها، وهذا ما يكشفه العدد المتزايد من إلاصابات. كما ندعو إلى عدم التخليّ عن مسووليتهم تجاه ابنائهم بتلقينهم معالم التربية الجنسية التي تلزمهم من أجل أن لا يقعوا في مصيدة الانحلال الخلقي، يتوجب عليهم عدم تركه عرضة للخطر الذي يتربص بهم في أي وقت وخصوصا في عمر المراهقة لانه ستضعف ثقته فيهم إذا ما واجهته مشاكل . والمتمع يحتاج الى اعلام الناس بخطورة المرض وفائدة استخدام الدواء في

ماهسو مسرض السيسدا؟

يمثل مرض السيدا المرحلة ألاخيرة من تطور إلاصابة بفيروس المناعة المكتسبة البشرية بةض في جسم يس مرس سيد. مسرسه و ميره من مسور و مساب بميروس مساعه المسلسة البسرية بمن مي ج المريض، فهالشرة بعد العدوى بالفيروس الذي يقتعم الخلايا من نوع T4 يقوم بالتغلغل فيها بالتدريج، فيه الخلية تلو ألاخرى وهو يختص في تهديم الخلايا اللمفاوية المناعية وهي تشكل الحصن المنيع للجسم وهي التعليد مو المحرق وهو يعلم مي مهديم التحرية المعسوية المعالية وسي تسدن المحصل المعليع للمسلم وسي المثابة قلاع تحميه من ألامراض المختلفة ويصل عددها إلى ما يقدر بـ 500 خلية لمفاوية في المليلتر ويتم بعدب عدم سبيد من هذا النوع من الخلايا حيث يصبح الجهاز المناعي ضعيفا وهذا ما يجعل الجسم في سندان سندن عند دبير س شدا النوع من العجريا حيث يصبح الجهار المماعي صعيفا وهذا ما يجعل الجسم في عرضة للإمراض، يعتبر هذا الفيروس فيروسا ذكيا لانه يدخل الخلية فيتكاثر فيها ثم يفجرها ثم ينتقل الى خلية الحرى وهكذا دواليك يقوم بتعطيم الجهاز المناعي ببطء لمدة سنوات تتراوح من ثلاث سنوات الى خمسة عشرة سنة بالنسبة للشخص البالغ أما بالنسبة للطفل فيكون عمل هذا الفيروس أسرع و في وقت أقل بكثير من ذلك. ويعتبر المريض في هذه المرحلة حاملا للفيروس الايجابي المصل وبامكانه نقل العدوى لاشخاص آخرين من

ماذا يحدث عندما يدمر فيروس السيدا جهاز المناعة داخل الجسم؟

في هذا الوقت بالذات تُاتي مرحلة ثانية للمرض بعدما ظل هذا الفيروس لسنوات يهدم القلاع المناعية التي تحمي الجسم وهو في حالة كمون يظهر بوضوح للعيان في شكل اعراض مرضية مختلفة وخطيرة، 'لان المصاب يكون كما وسبق وقلنا حاملا للفيروس الايجابي المصل في مرحلة سمس وسيري، عن مصب يسون مساورات والمحافظة للفيروس بعد كمونه لمدة طويلة حيث الولي، أما في هذه المرحلة التي تحدث فيها تطورات ملحوظة للفيروس بعد كمونه لمدة طويلة حيث يكون قد قضى على حوالي سبعين في المائة من مناعة الجسم الحامل له وهذا ما يجعل الشخص ورب المريض على المريض في حالة تدهور عرضة لانواع خبيثة من السرطانات فحمى بسيطة بإمكانها أن تقضي على المريض في حالة تدهور جهاز مناعته، فبعد تسجيل نقص في عدد الخلايا اللمفاوية المناعية T4 إلى أقل من 200 خلية جهار مداعد، سعد تسمين تسن في عدد أحري التحال المراض والإصابات الفيروسية تصبح المناعة لا دور لها بعدما كانت الجهاز الحامي للجسم من ألامراض والإصابات الفيروسية المختلفة التي بامكانها أن تقضي عل حياة المصاب بالسيدا وهنا تكون في شاكلة أعراض مختلفة.

هو شعبة من إلايمان الحياء زينة المسلم

كان الرسول صلى الله عليه وسلم أشد حياء من العذراء في خدرها، وقد تأثر به أصحابه ومنهم عثمان بن عفان رضى الله عنه فقد كان شديد الحياء الى درجة انه لا يتجرد من ثيابه عند الأغتسال حياء،وقد مدحه النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واخبر بأن الملائكة تستحيى منه، بل اخبرانه هو صلى الله عليه وسلم بنفسه يستحيي منه فقال: ألا أستحي من رجل تستحي

ومما يدل على أهمية الحياءًاخبار النبى صلى الله عليه وسلم بأنه من إلايمان كما في قوله صلى الله عليه وسلم : إلايمان بضع وسبعون، أو قال: بضع وستون شعبة، فأفضلها: لا إله الا اللّه وأدناهإاماطة ألاذي عن الطريق، والحياء شعبة من إلايمان ، وفي حديث أخر يقول صلى الله عليه وسلم: الحياء وإلايمان قرناء جميعا فإذا رفع احدهما رفع آلاخر ، وقد صدق صلواتربى وسلامه عليه إذا وجد إلايمان وجد الحياء. والحياء أنواع، اهمها الحياء من اللهعز وجل وهذا النوع هو أكد أنواع الحياء، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم:استحيوا من الله حق الحياء، من استحى من الله حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى والبطن وما حوا ، وليذكر الموت والبلى ومن أراد آلاخرة ترك زينة الدنيا فمن فعل ذلك فقد استحيا من

اين الله في قلوبنا؟

'يا داود.. أنت تريد وأنا أريد، إن أطعتن*ي* فيما أريد أرحتك فيما تريد، وان عصيتنر فيما اريد اتعبتك فيما تريد، ولا يكون الا ما

تًاملت في هذه الكلمات "أين الله في قلوبنا؟" ووقفت معها وفكرت فيها فقفزت إلى ذهنى مجموعة كبيرة من التساولات: هل نحن نعظم الله حق التعظيم؟ وكيف عظمته في قلوبنا؟ لقد قال علي بن ًابي طالب رضي اللّه عنه وهو يصف الصالحين "عُظْمَ الخالُّقُ في قلوبهم، فصغُر ما دونه في أعينهم"، فانظروا معى أيها ألاحباب إلى هذا التعظيم الذي جعلهم ينشغلون بعظمته وحده عن عظمة من سواه كائنا من كان، فصاروا لا يخافون الا منه، ولا يسكنون ولا يطمئنون ولا يلجئون إلا إليه، ولا يرون رقابة أحد سواه حتى تعلقت به قلوبهم، واستحوذ جلاله على نفوسهم، فصار هو سبحانه وتعالى حسبهم ووكيلهم، يوافيهم بالعطايا والهبات ويُويدهم بالمعاني ويثبتهم بالكرامات وصاروا هم اهله

أين نحن من حب الله؟ وكيف علاقتنا بحبيبنا؟ وهل نحن حريصون على تصحيح مفاهیم حبنا له سبحانه؟ بمعنی هل نحب ًان يكون الله كما نريد منه جل جلاله؟ أم نحب ونجتهد أن نكون نحن كما يريد الله منا؟ ثم نقف بعدها على عتبة العبودية؟!

من الهدي القرآني اكل مال اليتيم بغيرحق من الموبقات السبع

اعداد: عبد الكريم . ل

participation of the state of t

يقول الله تعالى (إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا﴿ النساء :" "10 فهذه آلاية تنهى عن أكل مال اليتيم ظلما أي بغير حق . وقد حدّر القرآن الكريم من أخذ مال اليتيم بغير حق. إن الله سبحانه وتعالى أكد النهى عن أكل مال اليتيم ظلماً، فقال جل من قائل: (ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتي هي أحسن) ﴾ إلاسراء: 34 ﴿. وقال: (ولا تَّاكلواً أموالهم إلى أموالكم إنه كان حوباً كبيراً) النساء: 2﴿. ثم ذكر آية مفردة في وعيد من يأكل أموال اليتامي، وحدد فيها نوع الجزاء والعقاب، فقال: (إان الذين يأكلون أموال اليتامي ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً) ﴾النساء: 10﴿، أي إذا أكلوا مال اليتامي بلا سبب، فإنما يأكلون في بطونهم ناراً تتَّاجج في بطونهم يوم القيامةٍ، وفي الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله صلَّى الله عليه وسلم قال: "اجتنبوا السبع الموبقات، قيل: يا رسول الله وما هن؟ قال: الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، والتولى يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المومنات" قال السدى، يبعث اكل مال اليتيم يوم القيامة ولهب النار يخرج من فيه، ومن مسامعه وأنفه وعينيه،

اصلاح ذات البين من أجل الطاعات

وأعظم القربات قال تعالى :لًا خُيْرَفِ

مَعْرُوِّفٍ ۚ أَوَاصِّلَاحٍ ۚ بَيْنَ النَّاسِ ۗ وَٰمِنْ يَفُّعَلَّ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مُرْضَاةِ اللهِفَسَوْفَ ثُوْتِيهِ اجْرًا

عَظِيمًا ﴾النساء:114، لا سيما في نطاق

العائلة الواحدة، المرتبطة برباطًالرحم،

التي حذر الله سبحانه من قطعها

وافساد ما بينها،قالتعالى:فَهَلُ عَسَيْتُمُإِنَ

فيعرفه كل من راه بأكل مال اليتيم. وروى ابن مردويه من حديث أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "يبعث يوم القيامة القوم من قبورهم تأجج افواههم ناراً، قيل: يا رسول الله من هم؟ قال: إن الذين يأكلون أموال اليتامي ظلماً"، وعن ًابي هريرة قال: قال رسول الله صلى اللّه عليه وسلم: "أحرِّج مال الضعيفين المرأة واليتيم" أي أوصيكم

أجل الطاعات وأعظم القربات

أن تسعى أيها المومن للاصلاح بينًا

أهلك، وعائلتك، بأن تقول الخيروتنمي

مشاعر الود بين المتخاصمين منهم، وإذاً

قال أحدهم كلمة إيجابية تنقلها

للاخر، وتزيد عليها من الكلمات الطيبة

والتذكير بالله، والرغبة فيما أعده

للعافين عنالناس، وليكن ذلك على انفراد

ے فی اصسلاح ذات البسین

باجتنابهما. وقد ذكر سبحانه وتعالى ألاكل، إلا أن المراد منه كل أنواع إلاتلافات، فإن ضرر اليتيم لا يختلف بأن يكون اتلاف ماله بألاكل، أو بطريق ٓ اخر، فأكل مال اليتيم ظلماً إذاً كبيرة باجماع العلماء. كما أن النار هي جزاء آكله ، وهذا ثابت كتاباً وسنة واجماعاً.

وباسلوب طيب، وليس من المصلحة

مشاعر الخير في نفوس الجميع، وبعد أن

تهدأ النفوس حتى لا تتجددالبغضاء

والشحناء ، مع الانتباه لصفات كل واحد

منهم، فإذا كأن أحدهم سريع الغضر

فالصواب أن يكون اللقاء به ودياً دون

تعرض لاسباب الخصام، ويفضل أن يكون

فيه تذكير بالله، والذكري تنفع المومنين.

ذات لغة فوق اللغات..

فكانت اللغة العربية.

ليضيف: وإذا نظرنا إلى

محمد صلى الله عليه

وسلم من خلال الأعمال

التي حققها.. فسنجد أن

محمدا هو الرجل والمعلم

والخطيب ورجل الدولة

والمجاهد.. ويبدو لنا

وبكل وضوح واحدا من

أقدر الرجال في جميع

أحقاب التاريخ..

دولة هي الخلافة ووضع أساس

حضارة هي الحضارة العربية

الإسلامية.. وأقام أمة.. هي الأمة

العربية.. وهو لايزال إلى اليوم قوة

حية فعالة في حياة الملايين من البشر. "وقال: إن صفات محمد صلي الله عليه وسلم مثبتة في

القرآن بدقة بالغة فوق ما نجد في

كل مصدر آخر.. والمعارك التي

خاضها والأحكام التي أبرمها.. والأعمال التي قام بهاً.. لا تترك

مجالا للريب في شخصيته القوية

وإيمانه الوطيد وإخلاصه البالغ..

وغير ذلك من الصفات التي خلقت

الرجال القادة في التاريخ.. ومع

أنه كان يتيما فقيرا.. فقد كان في

قلبه دائما سعة لمواساة

المحرومين في الحياة

ع بين المتخاصمينٍالا بعد أن تغرس

هكذا علمتني الحياة

 - تعلمت أنه هناك أناس يسبحون في انتجاه السفينة، وهناك أناس يضيعون وقتهم في انتظارها."× تعلمت أن هناك طريقتين ليكون لديك أعلى مبنى..إما أن تدمر كل المبانى من حولك، أو أن تِبني اعلى من غيرك.. اختر دائماً أن تبني اعلى من غيرك."× تعلمت أن الابتسامة لا تكلف شيئاً، ولكنها تعني الكثير.؟"× تعلمت أنه يجب على إلانسان أن يحلم بالنجوم، ولكن في الوقت نفسه يجب الا ينسي رجليه على ألارض."× تعلمت أنه من لا يعمل لا يخطئ."" تعلمت أن الشجرة المثمرة هي التي يهاجمها الناس."× تعلمت أن السعادة لا تحقق في غياب المشكلات في حياتنا، ولكنها تُتحقق في التغلب على هذه المشكلات."× تعلَّمت أنه أو لا وأخيراً أن أحمد الله على كل حال وأصلي على الحبيب المصطفى".

قالوا عن الاسلام"المستشرق الفرنسي فيليب: "رسول إلاسلام.. واحد من اعظم الرجال في التاريخ



الحضارية ذات الحدود الثلاثة من الدين والدولة والثقافة.. ذلك

متى يستجيب الله دعاء العبد؟

مما يجب إلايمان به أن العبد إذا دعا

اللّه تعالى وهو مستكمل لشروط إلاجابة، منتفية عنه موانعها ■ فإن الله تعالى يجيب دعوته، إما عاجلاً في الدنيا، وإما أن يدخر له حسنات في مقابل دعوته، أو يصرف عنه من السوء مثلها، وقد دلت على ذلك نصوص الشرع، قال الله تعالى: وَقَالَرَبُّكُمُ ادْعُونِي أُسْتَجِبُ لَكُمْئ ﴾ نافر: 60%، وعن أبي سعيد الخدريرضي الله عنه أن النبي صل اللّه عليه وسلم قال: ما من مسلم يدعو بدعوة ليسفيها إاثم ولا قطيع رحم الا أعطاه الله بها إحدى ثلاث: إما أن يعجل له دعوته، وإمأان يدخرها في آلاخرة، واما أن يصرف ■ عنه من السوء مثلها، قالوا: إذا نكثر، قال: اللَّهُ أكثر. رواه ُ احمد والحاكم. وتتلخص شروط الاستجابةوموانعها في قول الله تعالى: فَلْيَسْتَجِيبُولَلِي وَلِيُّومِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرُشْدُونَ ﴾البقرة:186﴿، همن استجاب لله تعالى في ًامره ونهيه، وصدق بوعده وامن به فقد تحققت له شروط وامن به سد ____ استجابة الدعاء،وانتفت عنه موانع استجابه المستدر الله تعالى وعده. فعليك أن تستجيبي للهتعالى وثومني به وتثقى بوعده وتدعيه بما أردته من خير الدنيا وآلاخرة (ومنه الزوج الصالح)، وتحري أوقات إلاجابة ولا الصالح)، وبحري أوقات إدجاب وم تستعجلي فإنه سيستجاب لك، ولا تقبلي وسوسة الشيطان في هذا ألامر، فإنه عدوك ولن يرضى لك بسلوك طرق الخير.

_ _ _ _ _ _ _ _

يقول فيليب حتى في كتابه "الإسلام منهج حياة": إن اللغة العربية هى لغة القرآن التي كانت الأساس الذي قامت عليه أمة جديدة أخرجت للناس.. أمة جاءت بها بعثة محمد صلى الله عليه وسلم

الإسلام صلى الله عليه وسلم أن

يضيف حدا جديدا إلي المأثرة

صلي الله عليه وسلم وجموع سدرة المنتهي وجعل فيها بحرف منها الأ أعطيته . وقال قبل أن يخلق السماوات وألارض المؤمنين بالله وملائكته وكتبة تحصين وحفظ من الشيطان كما رسول الله صلى الله عليه وسلم بألفي عام، فأنزل فيه آيتين ختم ورسله يتبعها توسل ورجاء إلى ذكر الحديث الشريف عن ابن : ﴿ مَن قَرّا بِالْاِيتِينِ مَن أَخْرٍ بِهِما سورة البقرة فلا تقرّان في رِب العالمين بالا يواخذنا عباس رضي الله عنهما قال : سورة البقرة في ليله كفتاه ، وعن دار ثلاث ليال فيقربها شيطان بأخطائنا وتقصيرنا وألا يحملنا بينما جبريل قاعد عند النبي مالا نطيق من الشدائد والصعاب صلي الله عليه وسلم سمع نقيضاً أسري برسول الله انتهي به إلى من خواتيم البقرة أنها حصن من هذا ما جاءت به ّاخر ّايتين من من فوقه فرفع رأسه فقال : سدرة المنتهي فأعطي الصلوات شر ّالشياطين والجان وكيدهم ■ سورة البقرة ويحدثنا عن هذا باب من السماء فتح اليوم ، ا فضلهما العظيم الدكتور ناصر لم يفتح إلا اليوم فنزل منه ملك البقرة وغفر لمن لم يشرك تسد مسد قراءة القرآن مطلقا ا أبو عامر مدرِس الحديث فقال هذا ملك نزل إلي ألارض بالله من أمته المقحمات. وهي سواء كان في داخل الصلاة أم وعلومه بجامعة ألازهر واصفا لم ينزل إلا اليوم فسلم وقال : الكبائر والذنوب العظام التي خارجها، وأنها تغني عن قيام تلك خواتيم البقرة بأنها نور اختص أبشر بنورين أوتيتهما ولم يُوتهما تقحم أصحابها في النار". وقال الليلة بالقرآن، وهذا معني فوله

من قبائل متنافرة..

متنازعة.. لم يقدر لها

من قبل أن تجتمع على

ا شهادة إيمان صادرة من الرسول ثلاث منحات منحها له عند وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ إن الله تبارك وتعالي كتب كتابا ا عبد الله بن مسعود قال : لما ﴿. " وهكذا فالمتحقق حدوثه الخمس وأعطى خواتيم سورة وهمزهم ، وان قراءتها في ليلة ■ به الله نبيه وأعطاه إياها ضمن نبي قبلك : فاتحة الكتاب رسول اللّه صلي اللّه عليه وسلم": صلي اللّه عليه وسلم :(كفتاه)."

كلامهم من ذهب

لقد تزوجت فاطمة وما لى ولها فراش غير جلد كبش ننام عليه بالليل، ونضعه على الناضح بالنهار، وما لى ولها خادم غيرها، ولما زوجها رسول الله ﴾ أرسل بي معها بخميلة ووسادة أدم حشوها ليف، ورحاءين، وسقاء، وجرّتين، فجرّت بالرحاء حتى أثرت فى يدها واستقت بالقربة حتى أثرت القربة بنحرها، وقمّت البيت حتى أغبرت ثيابها، وأوقدت تحت القدر حتى دنست ثيابها؟!. (إلامام علي رضي

المنافسة موجودة في

المنتخب والنادي

كما أكد غولام انه لا يخشى

المنافسة لانها جزء من اللعبة و

هي متواجدة في المنتخب

والنادى بالعكس آنا لا اعطى

اهمية للمنافسة ومن يلعب في

نفس منصبي لكن اعمل و اجتهد

فى التدريبات واترك الخيار

للمدرب الذي يقرر « مضيفا انه

يقتدي بالثنائي بلحاج والفرنسي

ايفرا و يتمنى الوصول

أتمني انضمام براهيمي

«للخضر»

في سياق متصل اكد غولام انه

في اتصال دائم مع اللاعب

براهيمي «ياسين صديقي وهو

انسان رائع و لاعب مميز و

اتمنى ان ينضم للمنتخب لانه

سيكون مفيدا جدا وعلى عكسه

أكد غولام ان زميله في سان

ايتيان حمومة لا يرغب في اللعب

المفروض علينا قبل انطلاقة

اللقاء ،حيث كنا مطالبين بالفوز

، وكما شاهد الجميع ألاهلي لم

يلعب جيدا هو آلاخر و سجل

• آلان ابتعدتم بعض

الشيء عن اللعب على

اللقب، هل لا زلتم تاملون

•• ألاكيد أننا ضيعنا فرصة

سانحة من أجل احتلال احدى

مراكز الوصافة،لكن لاتزال

هناك لقاءات ولا زالت هناك

مرحلة ذهاب، لم يحسم أمر

اللقب لاي فريق بعد و مخطئ

من يعتقد أن الفوز باللقب

• : لو نتحدث عن المناوشات

الشتوي كاف للفوز بالبطولة.

هدفه من محاولة وحيدة.

في تحقيقه ؟

لمستواهما .

للجزائر » .

غولام يُوكد بعد تاهيله من طرف الفيفا

«الجزائراختيار القلب . . وحلمي المشاركة في كاس العالم »

أكد الوافد الجديد للمنتخب الوطني فوزي غولام على سعادته الكبيرة بمناسبة تواجده في الجزائر مضيفاً انه فخور بحمل الألوان الوطنية ،خاصة بعد ان تم تأهيله رسميا من طرف الفيفا «انا فخور بحمل الوان منتخب بلدي الجزائر انه شرف لي وللعائلة » مضيفا « اختياري للعب في الجزائر نابع عن قناعة كبيرة مني واستطيع القول انه اختيار القلب » وعن الاتصالات مع الاتحادية أكد غوّلام خلال النّدوة الصحفية التي عّقدها في ً ملعب 05 جويلية أمس بمناسبة تقديمه لوّسائل الاعلام أنها بدأت خلال التصفيات المُوهلة للَّاو لمبياد.

عمار حميسى

وحينها شرح أنه كان من الصعب تلبية الدعوة « الاتصالات مع الفاف بدأت منذ مدة حيث كنت قد تلقيت دعوة من أجل اللعب في المنتخب الاولمبي الذي كان يخوض التصفيات.. لكن كان من الصعب الرد إيجابا على هذه الدعوة لان المباريات كانت تتعارض مع برنامج الدوري الفرنسى « لهذا فضلت خوض التجربة مع منتخب الامال الفرنسى وقد كانت تجربة مفيدة بالنسبة لي » مؤكدا انه لم يتردد ولو للحظة في اللعب للمنتخب الوطني الجزائري «اختيار اللعب للمنتخب الوطني قرار كنت اتخذته منذ مدة .. لكن كان علي ان اضمن مكانتي مع فريقى وهذا كان يتطلب منى التفرغ التام لنادي سانت ايتيان "

مشاركتي في «الكان » ستعرفونها يوم 02 جانفي

وأثارت إجابة غولام حول الاسئلة الخاصة بمشاركته في «الكان» بنوع من الضبابية خاصة



«الكان» اضاف «ستعرفون ذلك يوم 02 جانفي» 2018 لا أخفى سرا اننى أحلم

وبعد إصرار شديد لمعرفة إان

النهائية التي ستكون حاضرة في

بالمشاركة في كُاس العالم مع عندما أكد أن حلمه المشاركة في كأس العالم متفاديا في اكثر كان سيكون متواجدا في القائمة

من مرة الحديث عن «الكانّ» لقد

أعجبت كثيرا بمشروع الرئيس (يقصد روراوة) خاصة انه اكد لي انه ينوي قيادة المنتخب للَّتَّاهل لكَّاس العالم 2014 و

حمزة زدام له «الشعب»

"لم تحدث أي مسلاسنات بين مناد وشاوشي"

جمعنا لقاء بلاعب مولودية الجزائر حمزة زدام بعد نهاية مواجهة مولودية الجزائر ضد اهلي البرج حيث عرف اللقاء تضييع العميد لنقطتين مهمتين في عقر داره، كما قيل ان اللقاء عرف بعض المناوشات بين الحارس شاوشي ومدربه مناد ،وللتَّاكد من صحة تلك المعلومات طرحنا بعض الاستفسارات لحدثنا.

حاوره: هشام كموش

• الشعب: هل يمكن اعتبار هذا التعادل بمثابة خسارة بمأانكم واجهتم البرج في دياركم ؟

•• زدام: صحيح أننا كنا نتمنى تحقيق الفوز والثلاث نقاط،من اجل الارتقاء أكثر في سلم الترتيب و محاولة الاقتراب أكثر من كوكبة المقدمة قبل انتهاء مرحلة

الذهاب،لكننا فوجئنا بالدفاع المكثف للبرج وهو ما خلق لنا عدة صعوبات من اجل اختراقه،لكني صراحة اعتبر هذا التعادل غير مرضي اطلاقا بما أننا نطمح للعب البطولة.

• الكن ادائكم لم يرق إلى المستوى المطلوب، بشهادة الجميع بدليل عدم تحصيلكم لفرص عديدة، ما السبب في رايك ؟

•• لم نلعب جيدا في بداية اللقاء،والسبب راجع إلى الضغط

التي قيل أنها حدثت بين شاوشی و المدرب مناد فی نهابة الشوط الاول؟

•• إن كنت تقصد أن سبب تغيير شاوشي راجع إلى ملاسنات وقعت بين شاوشي والمدرب فأنت مخطئ نماما وكل ما حدث هو أن شاوشي من شدة تأثره بنتيجة الشوط ألاول والكم **رعبون کان منر فزا و** يده على احدى غرف تبديل الملابس وبما انه سبق وأن كان مصابا في نفس اليد فقد شعر ببعض آلالام التي حرمته من مواصلة اللعب ،و من الطبيعي أن يقحم المدرب بديله جميلي

،وهذا ألاخير لم يخيب فريقُه ولعب مقابلة جيدة.

يوشينغ كيو ـ رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة (هواة) لـ «الشعب»

«مستوى الملاكمة في الجنزائر تطور كثيرا»

انه في تطور مستمر بفضل حنكة القائمين

اكد رئيس الاتحاد الدولى لملاكمة الهواة يوشينغ كيو على سعادته الكبيرة لتواجده فى الجزائر « انا سعيد للغاية لزيارتي للجزائر خاصة ان هذه الزيارة كانت لها صدى ايجابيا لدى المسؤولين على الرياضة الجزائرية بصفة عامة و الملاكمة بصفة خاصة « مبديا اعجابه بالمستوى الذي وصلته الملاكمة الجزائرية ..» لقد وصلت الملاكمة الجزائرية لمستوى جيد و اعتقد

في الجزائر وشمال افريقيا ».

على هذه الرياضة « ..مضيفا على هامش مأدبة العشاء التى اقامتها اتحادية الملاكمة على شرفه بفندق الشيراطون حاليا الجزائر من البلدان الرائدة في رياضة الملاكمة في شمال افريقيا وهذا امر مشجع للغاية و يعطينا نحن كإتحاد دولى نظرة تفاؤلية حول مستقبل الملاكمة

الملاكمة بالجزائر خاصة بعد ان التقى وزير الشباب والرياضة « لقد كانت لي الفرصة لمقابلة الوزير الذي لمست لديه إرادة كبيرة على تطوير رياضة الملاكمة في الجزائر » ليسلمه بعدها بسالم رئيس اتحادية الملاكمة بعض الهدايا الرمزية .

كما اكد على تفاؤله بمستقبل رياضة

عمار / ح

فرید بن بلقاسم

'محكمة تسوية النزاعات الرياضية ستبقى تعمل في اطار قانوني'



نبيلة بوقرين

تصوير:فواز بوطارن

وأكد بن بلقاسم أن المحكمة شرعية واسست وفقا للقانون من طرف المكتب التنفيذي للجنة ألاولمبية سنة ,2004. ولهذا فإنه الوحيد الذي بامكانه أن يحل المحكمة بالتراجع عن قراره ان اراد ذلك اي انه يجب أن تسير ألامور وفقا للقانون الذي يقر على ألامور في حال أراد التراجع عن قراره.

كما اعتبر أن المحكمة تسير وفق القانون وتطبق كل ألامور وفق ما هو مشروع ولو لا ذلك لما سمح لهم بعقد الندوة الصحفية بمقر اللجنة ألاولمبية .

ولهذا أاكد بن بلقاسم أن المحكمة ستواصل مهامها بشكل عادى من خلال جلسات العمل التي تكون وفق البرنامج المسطر من قبل من أجل مواصلة العمل الذي بدأت فيه حتى يكون هناك انتخاب جديد ويتغير ألاعضاء بشكل قانوني سنة 2014 .

كما أنها تقوم بفرض المساواة ومناقشة القضايا المتعلقة بالتزوير في إلامضاءات ،شهادات الميلاد ،والصور عند اللاعبين بالدرجة ألاولى ولهذا فإان قرار حلها غير شرعى لانه هناك الكثير من الجهات من تثق في مصداقية المحكمة التي تقوم بواجبها فقط . وأضاف ذات المتحدث أن المحكمة سبق لها وأن واجهت مواقف صعبة مثل هذه خلال سنة 2009 ولكنها تجاوزت الوضع في

الوقت المناسب بعد الرجوع إلى المحكمة الدولية التي إعترفت بشرعية المحكمة

«موضوع حل الحكمة .. مُوامرة»

وفي حين أرجع بن بلقاسم ألاسباب التي أدت بالراغبين في حل المحكمة حاليا وأبرزهم اتحادية كرة القدم لانهم لم يجدوا الفرصة من أجل فرض أغراضهم الشخصية ..وهذا ما يتنافى مع إلاتفاق المعمول به منذ تأسيس المحكمة. وبالتالي فهي موامرة بينهم قبل إنعقاد الجمعية العامة ، ولكن لن يستطيعوا القيام بذلك لانه يجب أن تكون بعقد جمعية استثنائية لمناقشة ألامر وبعدها تتم المصادقة من طرف أعضاء المكتب التنفيذي وإن جاء التصويت بثلثي ألاصوات يمكن لنا أن نقول بأن المحكمة تم حلها بصفة قانونية . أما فيما يخص إلاتحاديات فإنها ملزمة على الرجوع إلى قرارات المحكمة التي تنص عليها وذلك بموجب إلامضاء الذي قاموا به سنة 2005 والذى يقضى بالموافقة على القرارات التي تصدرها هذه بألاداة التي تهدف إلى تطوير الرياضة الجزائرية وجعلها تواكب التطور الحاصل على المستوى العالمي . وأشار في ألاخير إلى التصرف الذي قام به رئيس اتحادية كرة اليد الذي لجأ الى الجهات الدولية لحل قضية اتحاديته وبالتالى فهو اهانة للرياضة الجزائرية بصفة عامة

عز الدين دوخة له « الشعب » :

الوسرير انقذ فريقه من نتيجة اثقل بكثيرا

بعد نهاية المباراة بين شباب بلوزداد واتحاد الحراش في الداربي العاصميّ ، الذيّ انتهى بنتيجة ثقيلة لتضيه باربعة اهداف لواحد على ارضية ميدان 20 اوت ، اقتربنا من حارس الصفراء و المنتُخب الوطني الجزائري ، « عز الدين دوخة » وأُدلى لنا بهذا الحوار :

حاوره: محمد فوزي بقاص تصوير :عباس تيليوة

الشعب : اليوم تمكنتم من الفوز على الشباب في الداربي العاصمي بنتيجةً ثقيلة ، ما تعليقك ؟

دوخة : بطبيعة الحال ، اليوم رأينا فريق اتحاد الحراش كبير ، وأظهرنا اننا منافس قوي على بطولة هذا الموسم اللاعبون الحمد لله أبناء عائلة ، و قوتنا نحن فريق اتحاد الحراش في المجموعة ، لاحظت في لقطة الهدف ألاهل يونجا لم يكن أنانيا وقدم الكرة ليايا رغم أنه كان قادرا على التهديف ، كما كان لزاما علينا تحقيق الفوز بعد التعثرين أمام شبيبة بجاية واتحاد بلعباس، تمكنا من الفوز على شباب بلوزداد في عقر داره وأمام جمهوره، ولم نتوقع الفوز عليه برباعية نحمد الله على

فوزكم كان مستحقا بالنتيجة وآلاداء ، وأظهرتم نسوجا كروية

صحيح ، أعتقد بأننا كنا أقوى من الشباب على كل ألاصعدة ، و استغلينا الثغرات الموجودة في دفاع الخصم ، و اقولها لكم ان لم يكن الحارس أوسرير في مرمي الشباب، لكانت النتيجة تاريخية ، حيث انقذ مرماه من خمسة أهداف محققة ، و أريد أن أضيف شيء .

آلاداء الذى تتحدث عنه جاء نتيجة إلاستقرار الطَّاقم الفني ، والعمل الكبير



يخف عليك أننا بدأنا التحضير للموسم الجديد، مباشرة بعد نهاية البطولة الوطنية بًاسبوع واحد ، و دخلنا في سلسلة من التربصات و المباريات الودية ، حيث كنا نلعب بمعدل

المنجز من قبل

القائمين على

شئوون الفريق ،

ونحن آلان نجني

ثمار العمل المنجز

الماضية ، حيث لا

الصائفة

مباريات في ألاسبوع ، و هو ما يجعلنا في الفترة الحالية أقوى من بعض الفرق من الناحية البدنية و التقنية حاليا . • هل يمكن أن نقول بأن اتحاد

الحراش يمكنه اللعب على لقب البطولة ، خاصة أن نتائجكم تتراجع دائما في مرحلة العودة ؟ ا. الحراش كل موسم يمكنه اللعب على لقب

البطولة و الكاس كما يعرفه الجميع ، ففي كل موسم يكون عندنا تعداد جيد بلاعبين كبار ، لكن نحن في الفريق نخشي من أمر واحد و وحيد الكولسة التي تحدث في مرحلة العودة و التي دائما تحرّمنا من انتزاع ا ألالقاب ، دون أن أعود إلى الوراء وما يحدث لنا في المباريات على غرار نصف نهائي كُاس الجمهورية في سطيف .

• ما تعليقك على الهدف الجميل الذي سجِله عمور في مرماك ؟

لأأريد الحديث عن هدف عمور بل أريد الحديث عن عمور اللاعب الخلوق والقوي من كل النواحي والذي أحترمه كثيرا ، وكلّ موسم اقول بأنه يجب على إيقاف عمور ، لكنه يسجل علي ذهابا وايابا ، أحييه بالمناسبة لانه كل موسم يبين أنه لازال قادرا على العطاء وأحسن من الشباب

إلاذاعة تنظم منتدى حول الاعاقة وسهولة التحرك

إحتفاءا باليوم العالمي للمعاقين الذي يصادف الثالث من ديسمبر من كل سنة تنظم الاذاعة الوطنية بمقرها منتدى بعنوان «الاعاقة وسهولة التحرك».وتتمركز المداخلات حول الدور الذي تقوم به القناة الثالثة كوسيط بين ألاشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، الجمعيات التي تبادر بمشاريع لفائدتها والسلطات العمومية التي تتدخل بصفة مباشرة وغير مباشرة من ُاجل التكفل بها.وتَاتي كلُّ هذه المساعي والجهود بهدف دمج هذه الفئة في المجتمع وتصحيح النظرة السلبية تجاهها.

ولادة طفيل معياق. مدمية للعائد

إن ولادة طفل معِاق لْلاسرة يُوثر على ُافرادها جميعاً، ولكن الوالدين هما الطرف ألاكثر ثاثراً كونهما يمران بجملة من الضغوط النفسية والانفعالية وتقع على كاهلهم ألاعباء المادية التي تترتب على هذه الاعاقة، اضافة الى رحلتهما الطويلة بين البرامج التربوية والعلاجية التي ينصح بها الاختصاصيون، مما قد ينعكس على العلاقة بين الوالدين ودور كل منهما فيها، ويوثر بالتالي على مستوى تفاعل ألاسرة وتكيفها مع المحيط الاجّتماعي.

ومن الملاحظ أن ردود فعل ألاسرة نحو طفلها المعاق تبدأ من فترة الحمل وقبل خروج الطفل_:الى النور، حيث تسيطر على ألام المخاوف والشكوك بمجرد إخبارها أن ابنها الذي تحمل به معاقاً، فتتحسب لمواجهة مشكّلات أثناء الولادة، وتتخوف فيما إذا ستكون الولادة طبيعية أم لا، وتزداد مخاوف ألام إذا كانت قد تعرضت لخبرات سابقة، وبشكل عام تمر ردود فعل ألاسرة تجاه طفلها المعاق بعدة مراحل

. صدمة الوالدين من جراء وجود طفل معاق في ألاسرة حيث إلارباك والقلق، والتعبير عن الصدمة بعبارات عدم التصديق وعدم معرفة كيفية التصرف في مثل هذا

. نكران وجود إعاقة عند ابنهم حيث يعزون ألامر لخلل في عملية التشخيص ويبحثون خلال هذه الفترة عن مصّادر أخرى تثلج صدورهم وتنفي لهم حقيقة أن ابنهم معاق، وفي هذه المرحلة ينظر ألاهل لانماط

ويتجاهلون أانماط السلوك السلبية كنوع من الهروب من حقيقة إعاقة ابنهم. . شعور الزوجين بالذنب تجاه طفلهما لانهما لم يتخذا إلاجراءات الوقائية اللازمة لمنع حدوث إلاعاقة، وقد

السلوك الايجابية عند الطفل ويبالغون في تقييمها،

يلوم كل طرف آلاخر ويحمله مسئوولية التسبب في هذه . الغضب واسقاط اللوم على ألاطباء أو على ألاجهزة الطبية المستخدمة أو ألادوية الخاطئة التي وصفها

الطبيب والتي تسببت بإلاعاقة .

-المبالغة في تبني آلامال غير القابلة للتحقيق وتجريب علاجات ليس لها ً اي ًاساس علمي . - العزلة عن المحيط الاجتماعي وعدم الرغبة في التفاعل معه من أجل تجنب اسئلة آلاخرين المحرجة، وكتمان وجود طفل معاق في ألاسرة ُاحياناً

المعاقين حركيا بعين البرج في تيسمسيلت في

اضراب مفتوح عن العمل وذلك احتجاجا على

تردي العلاقة بين العمال وادارتهم متهمين

بمدير المركز بتسليط ضغوطات وتهديدات

المحتجون السلطات بوضع حد لتصرف المدير

الذي اتهموه بعرقلة العمل النقابي المنطوي

تحت لواء الاتحاد العام للعمال الجزائريين،

التنظيم النقابي من جهته وفي رسالة ممضية

من طرف الفرع النقابي للمؤسسة حمل مسؤولية

ما يجري داخل المركز الى المدير الي اتهموه

بادارة الفتنة بين العمال وسوء المعاملة وحسب

الرسالة دائما فان المدير قام بغلق تنظيم نقابي

مواز والذي لم يتعد عدد منخرطيه الخمسة

حيث اصبحوا الفاعلين في المركز رغم ان

قوانين المنظمة للنقابي واضحة تخول الفرع ذو

الاغلبية للحوار وتمثيل العمال، وجاء تصرف

ضد العمال وقد طالب

-تقبل الطفل المعاق واعتراف ألاهل بالحقيقة، والتعامل مع الموضوع بلا خجل وإلاقبال على البرامج التربوية والعلاجية والمشاركة فيها ، إلا أن هذه المرحلة قد تتَّاخر للاسف عند بعض ألاسر، ما يُوخر ويقلل من استفادة الطفل المعاق من البرامج التربوية والعلاجية في وقت مبكر من حياته.

سبب توتر العلاقة بين الزوجين

ولا شك أن هذه المراحل تترك اثارها السلبية بعيدة المدى على الزوجين قد تصل إلى التوتر المزمن في العلاقة بينهما، ما يُوثر على قدرتهما في مواجهة التحديات القادمة، ويزداد تأثير الضغوط التي يفرضها وجود المعاق على ألاسرة مع تقدمه في العمر ومع زيادة متطلباته الحياتية ، واقترابه من سن الزواج وبحثه عن فرصة عمل ملائمة. وقد تتخبط ألاسرة في كيفية التعامل مع هذا الطفل خاصة عندما تواجهه مشكلات سلوكية لم تمر عليهما من قبل كالنشاط الزائد والعدوان واتلاف الممتلكات ، وقد يتبعون أساليب متذبذبة في المعاملة تتراوح بين الحماية الزائدة التي تقيد حركة الطفل، وبين القسوة التي تفاقم من حدة هذه المشكلات .

وفي كثير من الحالات لا يتحمل ألاب عب، الضغوط

بسبب تراكم المشاكل

عمال مركز المعاقين حركيا بتيسمسيلت في اضراب مفتوح

تزامنا مع اليوم العالمي للمعاقين دخل امس المدير بهذه الطريقة حسب الرسالة المعاقبة

ومن أجل مواجهة هذه الضغوط والتخفيف من حدتها قبل تفاقمها يمكن للاسرة أن تسترشد بالنقاط التالية: . تقبل النتائج التي صدرت عن مختص مُوهل في هذا الجانب، واتباع ارشاداته ، من أجل المسارعة في تقديم البرامج التربوية والعلاجية للطفل في الوقت المناسب والتفكير في إيجاد حلول عملية للمشكلة بدلاً من لوم الذَّات أو آلاخرين.

-عدم الخجل من وجود طفل معاق في ألاسرة ُلان ذلك قضاء وقدر من الله سبحانه وتعالى ويجب أن نقبل به ، وان كتمان هذا ألامر سيدخل ألاسرة في عزلة عن محيطها الاجتماعي ، وسيفوّت عليها الاستفادة من الكثير من الفرص التي يحتاجها أفرادها للتعايش والتواصل السليم الذي تفرضه علينا طبيعتنا البشرية، حيث أثبتت الخبرة العملية أن فترة الكتمان لن تطول مهما

النفسية والاقتصادية على كاهله فيلجأ إلى

الهروب من البيت ، أو الانفصال عن زوجته

حاولت ألاسرة ذلك . -ترتيب مسئووليات رعاية وتربية الطفل المعاق بين الوالدين وألاخوة، وعدم القاء الحمل على ألام وحدها، حيث أن المعاق بحاجة لمشاركة كل أفراد ألاسرة صغاراً وكباراً في البرامج المقدمة له ليشعر بالدمج

-ضرورة تواصل ألاسرة مع المؤوسسة التي تقدم خدماتها لذوى الاحتياجات الخاصة، والانضمام إلى مجموعات الدعم الذاتي، والتعرف على تجارب آلاخرين والاستفادة منها، والحصول على المساندة النفسية والاجتماعية من ألاسر ألاخرى. -إلايمان بقدرات الشخص المعاق وتقبله كما هو،

وألامل بامكانية تطور قدراته على أن تبقى التوقعات ضمن حدود الواقع وليست خارقة للعادة ، وعدم اللجوء إلى أي وسائل غير علمية من اجل العلاج. -استمرار الحصول على المعرفة من أصحابها ومصادرها المتنوعة ، وسعة الاطلاع حول المستجدات العلمية ذات العلاقة بحالة الطفل.

يطالبون بتوفير وسائل النقل مرضى الضمور العضلى بتازمالت ينتظرون التفاتة من المسئوولين

ن جمعية «ألامل» المختصة في مساعدة مرضى الاعتلال العضلي بتازمالت، ما يقارب 200 مريض محكوم عليهم بالعجز الحركي، للان الاعتلال العضلي أو ضمور العضلات هو مرض وراثي يتمثل في انخفاض في القوى العضلية دون المساس بالجهاز العصبي، هذا الخلُّل يُودي تدريجيا إلى ضعف الحركة التي تتطور لتتدهور كليا، ما يستلزم على المريض استخدام الكرسى المتحرك.

ووفقا للخبراء وأطباء ألاعصاب فإن عامل الوراثة وزواج ألاقارب يعتبر من أهم ألاسباب المؤدية إلى ظهور هذا المرض الوراثي، ويدعو الخبراء وأطباء ألاعصاب إلى ضرورة التحسيس والتوعية لتفادي انتشاره.

وكشفت رئيسة الجمعية أنّ عدم وجود وسائل النقل الخاصة بهُولاء المرضى تبقى المشكلة التي ثورقهم، حيث أكدت أنَّ الجمعية تأمل أن يفي المسئوولون بالوعود التي قدموها وتوفير وسائل النقل الخاصة، حيث تبقى وسيلة النقل الخاصة النقطة السوداء في حياة المرضى، فأكثر الصعوبات التي يواجهها مرضى الضمور العضلي، هو عدم وجود امكانية للتنقل خاصة إلى المستشفى، مراكز البريد أو مقر البلدية، حيث يعتبر الوصول اليها بمثابة التحدى بالنسبة لهم، ولهذا فعلى الجهات المعنية ضرورة إعادة النظر في تصميم المدن التي تمّ بناوها فقط للاشخاص ألاصحاء دون مراعاة المرضى وذوي إلاعاقات المختلفة، حيث ثوكد نفس المتحدثة أنّ كل ما يحتاجه مرضى ضمور العضلات هو الدعم النفسي والمعنوي مع توفير الكراسي المتحركة التي لا تكفى حسبها نظرا للعدد المتزايد من المرضى سنويا، إضافة ألى وسائل النقل المناسبة بهم، كما تناشد المتحدثة السلطات المحلية بتازمالت الى تخصيص مقر جديد واوسع للجمعية التي يزداد عدد اعضائها يوميا.

بجاية: بن النوي. ت

السلوك ألامثل للتعامل مع طفلك المعاق

اقدم لك عدة نصائح تفيدك في التعامل مع طفلك من ذوي الاحتياجات الخاصة .. تذكري أن الطفل المعاق طفل أولا ثم معاق ثانيا وعليه فيجب أن:

- نتقبله كما هو وليس كما نحب أن

توقعى دائماً أن الطفل المعاق تصرفاته عاديه مثل ألاطفال العاديين ولا تتوقعي أن تكون تصرفاته سيئة حتى لا يتولَّد لديك انطباع سيى عنه. -التكلم معه حتى وان لّم يكن يتكلم والاهتمام به حتى ولو اعطي الطفل فرصة للتعبير عن احتياجاته.

- ركزي على نقاط قوته والبدء منها لتحسين نقاط الضعف . - لا تحسسي الطفل دائماً بالفشل وإلاحباط (البعد عن التعليقات

السلبية).

- لا تقارنيه بإخوانه ألاسوياء من ناحية القدرات.

. دعي الطفل يختار من عدة اختيارات حتى يتعود على الاعتماد على النفس. - لا تقدمي المساعدة الفورية له بل اتركيه يحاول اكتساب المهارة .

– كوني قدوة حسنة له - كَاْفِئْيَه إِذَا تصرف جيداً ولا تكتفي دائماً بعقابه عند التصرف الخطأ. - علمي اخوته كيفية التعامل معه دون

- يجب اشتراكه كباقي افراد الاسرة



في الزيارات والرحلات وغير ذلك حتى يكتسب سلوكيات اجتماعية صحيحة. - لا تهتمى لنظرات آلاخرين ففي بداية ألامر قد تكون نظرات شفقة بعد ذلك سوف تتحول الى نظرات اعجاب و

- يجب شغل وقته بالمهارات المفيدة ألان وقت الفراغ ينتج عنه الكثير من المشاكل.

- يجب استغلال كل مناسبة لتعليمه (سواء داخل وخارج المنزل- عند ألاكل بالسيارةالخ).

- يجب الاستعانة بالمجسمات المرئية عند تعليمه.

- يجب تشجيعه من خلال وصف العمل الذى قام به فهذا ألاسلوب يكون ذو فاعلية افضل تفاعلي و لا تنفعلي معه و دعي صوتك وجسدك يتحدثان فنبرة صوتك تكون حازمة ٍاذا كان الموقف يتطلب حزم وحنون إذا كان الموقف يتطلب حنان مع الاحتفاظ بهدوئك. - ناقشي مع آلاخرين أي تعليق عن الطفل في عدم وجوده.

- كلما كان التدخل مبكراً معه كلما كانت هناك فرصة أكبر للتحسن. - كلما كان التدخل مكثفاً (في جميع المجالات) كلما كان الطفل قابلاً للتحسن بصورة افضل.

مال المركز النفسي والبيداغوجي للاطفال فرع الاتحاد العام الذي سبق وان احتج على تصرفات المدير في شهر افريل المنصرم وشنوا اضرابا حيث اوفدت الوصاية لجنة استعمت الى الطرفين المتنازعين غير انه ومنذ يومها حسب الفرع النقابي عادت الاستفزازات والتشنج بين الفرع النقابي ومدير المركز واضاف ممثلو النقابة ان العمال بحوزتهم شكاوى ضد مدير المركز عن معاملته لهم، وللرد على الاتهامات التي وجهت للمدير من طرف العمال والفرع النقابي حاولنا الاتصال بالطرف آلاخر المتمثل

في مدير المركز النفسي والبيداغوجي للاطفال المعاقين حركيا بعين البرج لكن طلبا لم يلق ردا رغم ان الكاتبة التي ردت على مكالمتنا طلبت منا هاتفيا الشخصي على ان يرد المدير لاحقا على ماجاء في الرسالة لكن الرد بقي في خير كان ونشير الى ان طلبنا للمدير كان من اجل منحه الحق في الرد وحقه في الاعلام لاغير.



وزيرة التضامن تشارك الأطفال المعوقين عيدهم العالمي



وزير التضامن تشرف الوطنى و الأسرة و قضايا المرأة اليوم بالمركز البيداغوجي المعوقين ذهنيا بالدويرة على فعاليات الاحتفال باليوم للأشخاص المعوقين التى ينشطها العاملون الاجتماعيون و أطفال المراكز المتخصصة بذوى الإعاقات الحركية الذهنية و الحسية بحضور ممثلى السلطات المحلية و الجمعيات الوطنية المتكفلة

بالإعاقة بالجزائر. من جهة أخرى تزور الوزيرة أيضا مركز الأطفال المعوقين ذهنيا بالابيار التابع للفيدرالية الوطنية لأولياء الأطفال غير المتكيفين ذهنيا .

كاتب الدولة للسياحة بالوادي



مكلف بالسياحة محمد أمين حاج سعيد رفقة وفد من الإطارات بزيارة عمل و تفقد إلى ولاية الوادي على مدار يومين انطلاقا من اليوم ، قصد الوقوف عن قرب على قطاعه . و يعاين حاج السعيد بالمناسبة بعض المؤسسات الفندقية، منطقة التوسع السياحي و الديوان السياحي، ناهيك عن الاجتماع رفقة والي الولاية بالمتعاملين والفاعلين السياحيين المهتمين بالسياحة لاتخاذ الإجراءات و التسهيلات الضرورية لضمان التكفل الأحسن بالسياح.

اختناق 5 اشخاص بالغاز بوهران



المصالح الطبية من ولاية أن مصلحة الاستعجالات الطبية تسجل يوميا حالات مماثلة، خاصة في هذا البرد التى تشهدها الولاية حاليا، وحسب الإحصائيات المسجلة فى أجندة مستشفى



وعلى ضوء ذلك، حذرت قصيرة من تشغيلها، مصالح مختصة للشعب والتي ينجر عنها كوارث من منتجات مقلدة الكربون مثلها مثل باقي وتركيا، تسرب مواد وغازات قاتلة بعد مدة الجودة.

لقاء مع الأديبة ربيعة جلطي



تنشط الأديبة ربيعة جلطي اليوم لقاءا ثقافيا من تنظيم جمعية الكلمة للثقافة و الإعلام تتطرق فيه إلى زيارتها لبنغازى الليبية من خلال مشاركتها في ملتقى «المرأة و الرواية» و كذا روايتها الجديدة «نادى الصنوبر» ، و ذلك بالمركز الثقافي عزالدين مجوبى قرب قاعة حريشة ابتداء من الساعة الثانية بعد الزوال.

فوج کشفی جدید پری النور

الباهية شهدت أعلى

معدل للوفيات بالاختناق

من غازات أكسيد

الولايات الداخلية.

وافق القائد العام الإسلامية الجزائرية نور الدين بن براهم، على تشكيل فوج ببلدية الشراقة أطلق عليه اسم «أمل قاوش». وتمت الموافقة

على اعتماد فوج

ورأي الفوج، المحافظة الولائية، وبإقتراح المسؤول الوطني لا محال

أمل قاوش، بناء على قانون الجمعيات والقانون لتكوين وتأطير العديد من الشبلات الأساسى والنظام الداخلي، وبعد والأشبال، والزهرات.

إحالة 11 شخصا للعدالة

بتهمسة حيازة مخدرات

أوقفت مصالح الأمن لولاية سطيف 11 شخصا في غضون اليومين

الأخيرين، ضبطوا جميعا في حالة تلبس بصدد تعاطي المخدرات.

تم هذا التوقيف إثر عملية مراقبة وتلمس جسدي التي أجريت في

حق المشتبه فيهم أثناء دورية، أسفرت عن حجز كميات معتبرة من

مادة الكيف المعالج يقدر وزنها الإجمالي ب 25,3 غرام من الكيف

المعالج، بالإضافة إلى سجائر محشوة بالمخدرات و 27 قرصا من

الحبوب المهلوسة، حيث كان المشتبه بهم يخفونها بطرق محكمة،

لكن احترافية عناصر الأمن حالت دون تمكن هؤلاء من الإفلات

من المتابعات الجزائية، المعنيون أنجزت ضدهم ملفات جزائية

أحيلوا بموجبها أمام الجهات القضائية حيث صدرت في حقهم

جميعا أوامر تقضى بإيداعهم الحبس المؤقت.

تعقد وزارة الصناعة

المعلومات الصناعية تحت المجهر



التى يشرف على افتتاح أشغالها وزير الصناعة الشريف رحماني، إلى تحديد المشاكل والمعوقات التي تواجه هذا القطاع، تنمية وتبادل الخبرات، تشجيع التعاون بين الدول العربية وتبادل الآراء والتجارب، على مدى ثلاثة أيام. وسيشارك في هذه الندوة التي

وتهدف هذه الندوة تعقد بالتعاون مع



الإسلامي للتنمية، خبراء من الدول العربية الأعضاء في المنظمة الأولى، إلى جانب مشاركة خبيرة من جامعة

قتيك و 03 جسرحي إثسر اصطدام سيارتين بالمدية

لقي شخص حتفه اصطدام بين سيارتين بالمكان المسمى حي 15 ديسمبر – أمام المذبح البلدي ببلدية المدية الشيء الذي

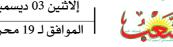
حتم تدخل



يذكر أن الضحايا الوحدة الرئيسية للحماية المدنية ونقلهم من طرف أعوان الوحدة يوم الخميس الماضى 29 نوفمبر الرئيسية للحماية المدنية الى 2012 على الساعة 18 سا 00 د من المستشفى المدنى محمد بوضياف.

الذي الحادث خلف قتيلا يدعى /ح.أ/ 86 سنة و إصابة أشخاص آخرين بجروح مختلفة تتراوح أعمارهم ما بين 17 و 61

إسعافهم





بسرعة كبيرة؟ • أنَّه في الظلبين حدث وأن تعرّفت امرأة على رجل في الساعة الواحدة ونصف من ُاحد ألايام...ثم خطبها في الساعة الثالثة ونصف، ثم عقد قرانها في الساعة السابعة من نفس اليوم...وبعد نصف ساعة اختلفا وذهب كل واحد الى حال سبيه واتت المرأة المحكمة تطلب الطلاق؟

ومضمة

احيانا يغمرنا الاشتياق لشخص معين للدرجة أننا ندى وجهه في كل الوجود، ونسمع صوته في كل ألاصوات . . ونحس به يجلس قربنا مبتسما ونتذكر موقف طريف بيننا فنبتسم... فيظن من حولنا أنّنا في حالة جنون ... ولايدركون باننا فقط اشتقنا لحد الجنون..

• سقساو واحد غبی: 💓 وعلاش مارحتش للحج؟ قاللهم: سبحان الله کل ما ننوی نروح يصادف عيد ألاضحى.

• سئل حكيم: كم عمرك؟ فَاجاب: صحتى جيدة ولا ألشكو

سئل: هل معك نقود؟ فزجاب: لیس علیّ دین، سئل: هل عندك أعداء؟ فَاجاب: أسكن بعيدا عن أقاربي (واش رایکم؟!)..

• صراتلی وصراتلك، كى نكونوا نرتبوا في الدوزان ديالنا في الخزانة، ونلقاوا دوزان من العصر الحجري نلتهاو وبيهم الترتاب..."ياخي وننساوا صح؟١".

> کل وراء محروقة...مسلسل تركى.

• واحد غبى شرى ايفون وغدوة منداك رجعو للحانوت، قالو مول الحانوت: وعلاش رجعتو؟ قال الغبي: باين بلي اوكازيون يعني ...ماراكش تشوف التفاحة معضوضة!؟؟





2 ـ اذا حلفت فيك امرأة بات قاعد...؟ 3 راذا عكست ألايام...؟

4. عارف البصلة ما تسواش دار...؟

1. افتح جيبك...ينقط...؟

1 ـ ...في القطني، 2 ـ راجل امك،

حل العدد الماضي

3 ـ ... المذهب، 4_...تنسج الصوف.

إعداد: ج.أمينة

15968 koutoufcom@gmail.com

• الحمل

مهما كنت ذكيا سيقودك

الابتسامة...تفتح واقعا

قلوب الناس ليس الجنة

ُاقرب الناس ِالى قلبك هو

من يلاحظ تغير مزاجك

من حروف تكتبها...تلك هي مهارة لا يتقنها إالا

كلما زادت محبتك

لشخص زاد تعلقك به،

زادت ثقتك فيه، زاد ًالمك ً

أيتها الحياة هاتى أقسى

ما عندك، لم أعد أتأثر

عندما تشعر بالحاجة للانفراد بنفسك، فهذا

يعنى أنّك تملك حديثا لا

لا تشكو للناس جرحاً

أنت صاحبه...فالجرح لا

فى الحنين لا فرق بينٍ

عقدان...فحجم الاشتياق

ألاشخاص في البدايات أجمل؟

قد يفوق فكرة الزمن.

لازلت تتساءل

يومان أو عامان أو حتى

يستوعبه أحد غيرك.

يُولم الا من به ألالم.

فتألمت بما يكفى.

• السرطان

• العذراء

• الميزان

• العقرب

• القوس

• الجدي

الدلو

• <u>الحوت</u>

الحزن لا يغير من الواقع شيئا، ولكن

لا شيء يجعلنا عظماء...غير ألم

فلا تتعب نفسك من أجل البقاء

قلبك إلى الغباء احيانا.

اقرًا...وصيتي

طبية اليسوم

السلق في الفرن

• المقاديـر

ـ 500غ من السلق، ـ ملعقة كبيرة من الزبدة، ـ 3 ملاعق زیت، ـ 8 قطع من الجبن، ـ ملاعق كبيرة من الحليب، - كمية حسب الرغبة من اللحم المفروم. ـ بصلة مفرومة + ملعقة كبيرة من الطماطم مصبرة + فصوص اليوم + ملح + فلفل أسود + ملعقة متوسطة من رأس الحانوت.

• التحضير

قلي البصل واللحم وأضيفي التوابل والثوم والطماطم ثم السلق المقطع سابقا ومطهو بقليل من الزبدة. أضيفي الحليب إلى البيض، احتفظي ببياض بيضة واحدة ثم افرغيه على التحضير السابق واسكبي المزيج في صينية وطهيه في الفرن لمدة 10د، ثم أضيفي الجبن وأضيفي إليه بياض البيضة ثم الفلفل ألاسود، ثم اخرجي الصينية من الفرن وضعي عليها الجبن، سبّي السطح جيدا وأعيدي ادخالها الى الفرن مرة ثانية لمدة 10د أيضا.

- أطول النساء تلك التي يرتفع مقامها
- الحب لا يقدّر بألاعوام، الحب هو الحياة بأكملها.
- أهم مقومات الرجولة هو رضا ألام.
- النضج هو أن ندرك اليوم سذاجة
- أجمل أنواع السعادة هي التي تأتي

حلَّه وامثال عالمية:

- تصرفك بألامس.
- من أوهام.

- بأخلاقها.

- فجأة وتخالف كل ما كان في خاطرنا

التي تلقاها جعلته يعدل عن قراره في الانصراف محيطنا. عن دراسة الطب، ويتجاوز الصعوبات والتحديات ألاكاديمية والثقافية التي كان يتعرض لها.

العب الطالب الماليزي، محمد شريف، دورا محوريا في حياة هذا الطالب بفضل عمل صغير قام به، سيصبح الطالب الهندى طبيبا يوما ما وسينقذ حياة العشرات والفضل بعد الله لمن ربت على كتفه برسالة حانية.

اجتاز الطالب الماليزي مادة علم الاجتماع، ولكن مازال مرتبطا باسعاد شخص كل فصل دراسى، بعد أن لمس ألاثر الذي تركه، اعتاد قبل أن يخلد إلى الفراش أن يكتب رسالة أو يغلف هدية، اتفق محمد مع شركة اجهزة الكترونية لتحول مشروعه اليومي إلى عمل مُوسسي يسهم في استدامة المشروع واستقطاب متطوعين يرسمون السعادة في أرجاء ماليزيا.

إنّ هذه المبادرة التي ننتظر من مدارسنا أصغرممًا نتخيّل. وجامعاتنا أن تقوم باستمثارها، أثرها لا يغادر مع خروجنا من مبانيها بل يخرج معنا ويُوثر على

حوّلنا الكثير ممّن يحتاجون إلى رسالة لطيفة ًاو لمسة حانية في هذا العالم المزدحم بألاحزان، لكن القليل منا من يقوم بذلك.

لو قامت مدارسنا وجامعاتنا باستثمار التجربة الماليزية البسيطة للحرزنا سعادة ورسمنا ابتسامة في مجتمعاتنا المثخنة بالجراح، بوسعنا ُان نغيّر في مجتمعاتنا وننهض بها بمبادرات[،] صغيرة للغاية، لكننا نتجاهل حجم تأثيرنا وأثرنا، لنبدأ من اليوم مشروع اسعاد شخص كل أسبوع، الموضوع لا يحتاج إلى مجهود خارق، ربما تكون رسالة نبعثها إلى غريب أو قريب، أو هدية صغيرة نضعها على طاولة زميل أو موظف، تذكّروا أنّ هناك الكثير من الحرائق التي تنشب في صدور من حولنا، وتتطلب إلى الطفائي يخمدها بابتسامة أو مبادرة إيجابية صغيرة،

•• انتهى ••



ضابط فرنسي بالدار البيضاء.

اليوم والغد 13° 15° 13°

أكد رئيس البرلمان

الصحراوي خاطري

أدوه، أمس، أن جبهة

البوليزاريو لن تقمع

إرادة الصحراويين

الاستقلال، مشددا

على ضرورة احترام

حق تقرير المصير،

الصحراوية لن يكون

الا بحل عادل ينهي

حالة الصراع على

الصحراء الغربية.

وعاد رئيس البرلمان الصحراوي ورئيس

الوفد المفاوض مع الطرف المغربي، في لقاء

إعلامي نظم بالمركز الإعلامي الصحراوي

بالعاصمة، إلى تقرير المبعوث الشخصي

للأمين العام للأمم المتحدة المكلف بملف

الصحراء الغربية كريستوفر روس، الذي رفعه

إلى مجلس الأمن الأسبوع الماضي، ليؤكَّد أنه

أبرز مسألتين مهمتين حدر في الأولى من أن

استمرار الوضع عما هو عليه في الصحراء

الغربية يهدد الأمن الإقليمي، وأبرز في الثانية

الظروف التي يشهدها العالم العربى وتأكيده

على ضرورة احترام الشعوب، والذهاب إلى

تنظيم استفتاء تقرير المصير ليقول

الصحراويون الكلمة الفصل فيه. وذكر أدوه،

بسلسلة المفاوضات التى باشرها الطرفان

المتنازعان حول الصحراء الغربية، منذ وقف

إطلاق النار أي من اتفاقيات هيوستن إلى

غاية تولى المبعوث الأممى كريستوفر روس

المهمة، والعراقيل التي ما فتئت تواجهها من

زهراء. ب

كان حل القضية

وخيارهم اذا كان ضد

الطقس المنتظر مواقيت الصلاة الفجر... 06.10 عنابة الجزائر وهران الظهر ... 12.32 العصر:..15.15 المغرب:..17.30 عنابة الجزائر وهران العشاء:..18.59

رئيس البرلمان الصحراوي الخاطري ادوه يُوكد:

المغرب يسعبي الى عرقالة مهملة روس

خوفا من اجباره على تنظيم الاستفتاء

إلاثنين 19 محرم 1434 هـ الموافق لـ 03 ديسمبر 2012م الثمن 10 دج

مصباح ممثل وزارة الصحة يكشف،

1345 اصابة بالسيدا.. و6 الاف حامل للفيروس

• الكشف المبكر وسيلة وقائية هام

أحيت وزارة الصحة والسكان واصلاح المستشفيات أمس اليوم العالمي للسيدا الذي يصادف الفاتح من ديسمبر من كل سنة تحت شعار «من اجل جيل بدون سيدا» مُوكدة على سعيها الكبير الى القضاء على هذا المرض الذي يمس 1345 مصاب وقرابة 6 ّ الاف حامل للفيروس على المستوى الوطني حسب ّ اخر إلاحصائيات.

فاطمة الزهراء طبة

من جهته شدد المستشار الدولي

محمد نديرو حامد في الندوة المنظمة أمس بفندق الماركور بالعاصمة على ضرورة التركيز على جانب الوقاية كأحسن حل للحد من انتشار هذا المرض الخطير في مقدمتها الابتعاد عن ممارسة العلاقات غير الشرعية التي تعد المتسبب الرئيسي في الإصابة بالداء في الجزائر مؤكدين بأنه من اجل التقليل من عدد الإصابات بالداء يجب حماية المجتمع من الأمراض المعدية الجديدة من خلال التقيد ببعض الأساليب الوقائية التي تساهم في استقرار عدد الإصابات خلال 2015 بأقل من 1000 في إصابة في السنة، وبالتالي التوصل إلى نتائج جيدة تعود بالفائدة على الجميع. وأكد المستشار الدولى محمد نديرو حامد خلال استعراضه للخطة الاستراتيجية الوطنية لمكافحة السيدا 2012 – 2015 أن التشخيص المبكر أحسن حل لانقاذ أشخاص كثر معرضين للإصابة بالداء سيما الأم الحامل التي من المفروض أن تقوم بالفحص خلال فترة حملها لحماية طفلها من المرض سيما وان أغلبية الأطفال حاملي الفيروس يصلون إلى المرحلة المتأخرة من المرض بسبب عدم قيام الأمهات بالتحاليل اللازمة خلال فترة الحمل.

أما ممثل وزارة الصحة إسماعيل مصباح فقد أكد بان الوزارة تبدل مجهودات كبيرة من اجل تحسين نوعية التكفل بالمرضى كما تعمل

من اجل تنصيب المجلس الوطنى

من جهته أكد رئيس جمعية ايدز

أكد رئيس الجمعية أنها تعكس بوضوح التطور السريع للمرض

وأضاف في ذات السياق موضحا «بعيدة كل البعد عن الواقع

لمكافحة السيدا نظرا للنتائج غير المرضية التى وصلت اليها الإستراتيجية الوطنية السابقة والتي حققت أهدافا لا تتعدى نسبتها 40 بالمائة مشيرا إلى سعيهم إلى تجسيد مختلف

الأهداف على ارض الواقع. وفيما يخص المعطيات الإحصائية الخاصة بعدد المصابين بالسيدا والحاملين له وانتشاره الواسع في جميع الولايات الجزائرية علما أن العديد من الحالات غير مصرح بها وهو ما يعد كارثة حقيقية في ظل احتمال نقل حامل الفيروس أو المصاب

الجمارك ببوكانون.

محاكمتهم بتهمة الهجرة السرية.



للوقاية ومكافحة السيدا من خلال ما ينص عليه المرسوم التنفيذي الذي يشمل كل القطاعات المعنية بمكافحة الايدز، من قطاعات وزارية ومجتمع مدني. وفيما يخص السر في آختيار شعار «من اجل جيل بدون سيدا» أوضح مصباح انه يتناسب مع الشعار المقرر من طرف الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة في 2011 وذلك من اجل التوصل الى صفر من الإصابات في الجزائر.

الجزائر عثمان بوروبة أن هذا اليوم خصص لوضع الخطة الإستراتيجية الوطنية لـ2012 و2015 التي ستشمل جميع الجوانب مع إشراك جميع المتدخلين لأعطاء نفس جديد

المعاش لأنه حتى وزارة الصحة تقول أن نسبة الإصابة في الجزائر هى 0,01 بالمائة والمنظمات العالمية تقول بوجود 19 ألف حالة في الجزائر». ودعا محدثنا الى ضرورة تغيير

الذهنيات الخاطئة والابتعاد عن النظرة السلبية اتجاه المصاب بهذا الداء الذي يبقى سجين الطابوهات في الجزائر حيث ترفض مختلف العائلات الجزائرية الحديث عن هذا المرض بالرغم من خطورته مؤكدا بان جمعيته تسعى جاهدة من خلال الحملات التحسيسية التي تقوم بها على مدار السنة لفائدة مختلف الشرائح الاجتماعية إلى توعية اكبر عدد

من أفراد المجتمع سيما عنصر

تسير بسرعة جنونية نحو الحدود في اقليم بلدية السواني تخلى عنها

اصحابها بمجرد رويتهم لدورية حرس الحدود بمنطقة سيدي بوجنان

8 كلم شمال السواني، هذا وبالتحقيق في ترقيم السيارات تبين أنها

مزورة حيث فتحت مصالح الدرك الوطنى لباب العسة تحقيقا في

الموضوع في حين تم تسليم البضاعة المحجوزة والسيارات الى مصالح

طرف الإدارة المغربية برفضها التعامل مع الأوضاع بواقعية، مما عمق معاناة الشعب الصحراوي الذي يعيش في اللجوء طيلة 37

32

وأشار البرلماني الصحراوي، إلى أنّ المغرب عمل كل ما في وسعه لغلق المنافذ أمام الطرف الصحراوي، وتمييع قضيته، ولم يكتفي بذلك حيث سنة 1999 في حالة جمود القضية بعد تراجعه عن تحديد

الهوية، ليتم إجباره من طرف مجلس الأمن على استئناف المفاوضات سنة 2007 بقيادة بيتر فان فالسوم الهولندي، ثم الأمريكي كريستوفر روس. وأرجع رئيس البرلمان الصحراوي عرقلة المغرب لمهمة روس إلى اعتقاد المملكة انه في حالة مواصلة المسار التفاوضي ستجبر على تنظيم استفتاء، مضيفا أن النظام المغربي لم يعد قادرا على فرض مواقفه ومواصلة تعنته، مستدلا في ذلك باستئناف المملكة المغربية المفاوضات مع جبهة البوليزاريو بقيادة نفس المبعوث الأممى. من جهة أخرى، أعلن السفير الصحراوي بالجزائر ابراهيم غالي، عن احتضان الجزائر للندوة الدولية الثالثة حول «حق الشعوب في المقاومة: حالة الشعب الصحراوي» يومي 15 و16 ديسمبر الجاري، مشيرا إلى تنظيم سلسلة من المحاضرات ستلم بكل جوانب القضية الصحراوية.

اوراغ من وهران:

تقرير البحث العلمي على طاولة الحكومة قريبا

كشف المدير العام للبحث العلمي من قبل الباحثين لمختلف إلانشغالات والتطوير التكنولوجي بوزارة التعليم العالي والبحث العلَّمي، أمس ألاحد بوهران، أن المديرية العامة رفعت مجموعة من الاقتراحات، تعكس نظرة الباحثين حول كيفية الاستجابة لانشغالات واحتياجات الجتمع، وذلك ضمن تقرير يشمل حوصلة لنتائج جميع المشاريع المدرجة في البرامج الوطنية للبحث.

وهران: براهمية.م

وأوضح عبد الحفيظ أوراغ، على هامش افتتاح اشغال الندوة العلمية حول «اسهامات العلوم الاجتماعية والانسانية في التفكير حول التغيير بالجزائر» أن هذا التقرير سيقدم للحكومة عبر مجموعة من الاقتراحات قبل التي تم تجسيدها خلال العامين الماضيين. وأضاف أوراغ أن التقرير يستعرض أفكارا ورأوى حول تغيير واقعي والحلول المقترحة

وإلاشكاليات الاقتصادية والاجتماعية، قائلا أن شغلنا الشاغل هو «كيف يستطيع الباحث في الجزائر أن ينتج أفكارا ونظريات حول تغيير سلس على الرغم من اختلاف نظرته عن نظرة السياسي الذي يشتغل بمعطيات مختلفة وله ارتباطات غير مماثلة للاول». وكان عبد الحفيظ أوراغ قد دعا في كلمته الافتتاحية للندوة العلمية التي ينظمها على مدار ثلاثة أيام مركز البحث في ألانثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية لوهران إلى ضرورة وضع موضوع الحكم الراشد في قلب المواضيع الراهنة. معربا عن أمله في أنَّ يكون للباحث دور أساسي في مساعدة السياسي في أخذه للقرارات وتوجيهه نحو الخيارات المناسبة. وذكر كذلك أن التغيير يعني الاصلاح الذاتي والتحضير لمواجهة مشآكل الغد داعيا الى الاستناد الى العلم والحذر من ألافكار الواردة والنماذج المستوردة.

.. وإلاطاحة ب16 "إفريقيا" في عمليتين منفصلتين

تمكنت عناصر الدرك الوطني بمنطقة عين النحالة 30 كلم شرق تلمسان من توقيف 10 أفارقة كانوا على متن سيارتي أجرة متوجهين من مدينة مغنية نحو الجزائر العاصمة عبر الطريق السيار شرق. غرب، وبحوزتهم معدات لتزوير العملة وسوائل تستعمل في تزوير النقود. هذا وقد تبين أن المتهمين كانوا متوجهين نحو العاصمة للنصب على مواطنين هذا وقد تم تقديم المتهمين الـ10 أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة اولاد ميمون الذي أمر بوضعهم رهن الحبس المؤقت في انتظار محاكمتهم بتهمة الهجرة غير الشرعية وحيازة معدات التزوير، من جانب أخر تمكنت مصالح الدرك الوطني لبلدية بني وارسوس من توقيفٍ 6 ماليين دخلوا التراب الوطني بطريقة غير شرعية حيث تم تقديمهم أمام وكيل الجمهورية لدي محكمة الرمشي الذي أمر بوضعهم رهن الحبس الموقت في انتظار

تلمسان: محمد. ب

في دورية لعناصرالجمارك بالطريق السيار ِ افشال محاولة تنهريب 5 قناطير كيـــــــ بتلمســــ

نجحت عناصر الفرقة المتنقلة لجمارك تلمسان، مساء اول امس في حدود الساعة السابعة والنصف في إجهاض محاولة تهريب 5 قناطير من الكيف المعالج نحو الشرق على متن شاحنة من نوع اسيزي. العملية تمت على مستوى الطريق السيار «شرق . غرب » بمدينة تلمسان وذلك بناءا على معلومات وصلت لعناصر الجمارك حول تهريب كمية من المخدرات من مغنية نحو المدن الشرقية مموهة في شاحنة لنقل البضائع، الكمية كانت مخبئة في مخزن سرى ملحم

بصندوق الشاحنة بطريقة يصعب كشفها. وأشارت التحقيقات ألاولية إلى أن الكمية كانت مهربة نحو المدن الشرقية ومنها نحو تونس، هذا وقد تم توقيف السائق الذي لا يزال التحقيق معه مستمرا للوصول للرّاس المدبر الذي يقف وراء تهريب هذه الكمية من المخدرات إلى المدن الشرقية، وبهذه الكمية ثوكد إلاحصائيات أن الكمية إلاجمالية تجاوزت الـ 1000 فنطار منذ بداية السنة الحارية.

حجز 1400 صفيحة من زيت المائدة بالسواني

تمكنت عناصر حرس الحدود لبلدية باب العسة الحدودية ليلة الخميس إلى الجمعة الماضي من حجز 1400 قارورة زيت دات سعة 5ل بسعة إجمالية قدرتها عناصر حرس الحدود بـ5200ل من زيت المائدة، الكمية كانت مهربة على متن 4 سيارات من نوع رونو 25 كانت

ترك رصيداً الفنان الشعبي مصطفى يانس في ذهــة الله

بعد مسيرة طويلة مع العطاء الفني، يرحل الحد اعمدة الفن الشعبي، تاركا وراءه ارثا فنيا عريقا، هو الفنان القدير مصطفى يانس، الذي ودع أمس عشاقه ومحبيه إلى مثواه ألاخير. مشوار فني ثري للفنان الراحل مصطفى يانس، يشهد له الصغير قبل الكبير عن المكانة التي كان يتمتع بها وسط أقرانه في مجال الطرب الشعبي، غنى فِي مختلف الطبوع الاجتماعية والعاطفية وحتى الرياضية، فقد ترك في رصيده ستة عشر البوما، أخره بعنوان «مشمومة»، الذي رأى النور بعد ًالبومه «في دار العجزة ارماوني»، وِالذي يسلط فيه الضوء على معاناة هذه الفئة، ممن تخلى عنها أهلها، وقد لاقى هذا ألالبوم نجاحا كبيرا في الوسط الفني، حيث ضم أغاني أخرى متعلقة بهذه الظاهرة منها «يا حسرة على الزمان»، وربيا عاصي الوالدين» إلى جانب البومات أخرى على غرار «راشدة»، «جوي جوي عزيزتي المولودية»، وكان الفنان مصطفى يانس من الفنانين الذي لاقوا الاحترام والتقدير وسط زملائهم، حيث كرم بدوره فنانين من خلال أعماله الفنية، أين غنى في البومه الاخير للمرحوم محبوباتي، كما قدم أيضا أغاني بعنوان «باية»، «مولودية»، «مشمومة»، «جيبوها لي جيبوها»، و«جوهرة».