

تحضير الزيارة بان كيمون إلى الجزائر يومي 6 و 7 مارس

# محادثات بين لعمامرة والمبوعث الأممي لصحراء الغربية

ص 03



منتدى  
الاستثمار  
يا فريقيا  
ب Prism الشيخ

بوشوارب:  
الإصلاحات بالجزائر لتحسين  
مناخ الأعمال ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 €

[www.ech-chaab.com](http://www.ech-chaab.com)

الموقع الإلكتروني

العدد:

16960

الثمن

10 دج

الجمادى الأولى

1437 هـ

المواافق

21 فيفري 2016 م

الأخد 12 جمادى الأولى 1437 هـ المواافق 21 فيفري 2016 م

ISSN 1111-0449



جدد  
من  
سيكدة  
دعم  
«الأرندي»  
لإصلاحات  
رئيس  
الجمهورية

أويحيى: المؤتمر  
الاستثنائي فرصة  
لتوحيد الصف  
ص 07

بفضل جهود الجيش في محاربة  
الجريمة وتأمين الحدود  
إرهابي يسلم نفسه  
بتمنراست  
ص 24

الجع يصرح ويكشف حصريا  
لـ«الشعب» غدا:



صاحب التأشيرة ينفي  
ماتناقلته شبكات  
التواصل والصحافة  
ص 02

كأس الجمهورية  
(الدور ثمن النهائي)  
نادي بارادو 1  
رائد أمل عين الدفلة 0



«بارادو» يتأهل بصعوبة  
ويواصل الحلم  
ص 24



إجراءات عاجلة اتخذتها وزارة الفلاحة  
لامتصاص فائض إنتاج البطاطا

رفع حجم التخزين  
إلى 60 ألف طن  
و5 مشاريع لأنجاز  
وحدات التحويل

فروخي: خارطة طريق لتنظيم  
الشعبة ص 07

أساتذة وباحثون في علم الآثار عزوق، رياش ودراجي:  
**التنافس الحضاري غيره الصراع السياسي حول الحفريات**  
التاريخ مادة مفخخة يريده الغرب على شاكلته  
ص 04/05/06

من منتدى  
الشعب



تصوير: أيت قاسي



في ذكرى تأميم المحروقات  
24 فيفري 1971 يوم  
الجسم لتأميم التنمية  
وحماية المكاسب الوطنية  
ص 13/12/11

الشعب  
الاقتصادي



## بن غبريط تتفقد مشاريع قطاعية بسعيدة

تقوم وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريط،اليوم،بزيارة عمل وتتفقد إلى ولاية سعيدة،حيث ستشرف على تدشين وتنمية بعض المؤسسات التربوية وتعاون ورشات إنجاز مؤسسات جديدة،ناهيك عن عقد لقاء مع إطارات القطاع بالولاية.



### بوضياف يتفقد قطاع الصحة بالنعامة وسعيدة

يقوم وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات عبد المالك بوضياف،بزيارة لولاية سعيدة،اليوم وغدا،النعامة وسعيدة،اليوم وغدا،ل الوقوف على سير بعض المشاريع القطاعية.

### فروخي في أدرار



الصناعات الغذائية  
بالولاية.

يقوم وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري،اليوم وغدا،بزيارة عمل لولاية أدرار،للاطلاع على بعض مشاريع الاستثمار في قطاع الفلاحة وبعض المستثمرات الفلاحية وتربيبة الماشي. كما سيكون له لقاءات مع فلاحي ومرببي ومتعملي الصناعات الغذائية بالولاية.



يقوم وزير التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية عمر غول بزيارة عمل لمشاريع القطاع على مستوى ولاية الجزائر،يتفقد خلالها مشروع مركب سياحي طور الإنجاز ببلدية سطاولي وحظيرة الرياح الكبير ببلدية دالي إبراهيم وكذا مشروع إنجاز فندق ببلدية الشراقة، وذلك،اليوم،على الساعة 08:00 صباحا انطلاقا من إقامة نادي الصنوبر.



### صالون الموهاب والتشغيل

يحتضن قصر الثقافة من 03 إلى 05 مارس الداخل، برعاية وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، حيث سيكون الافتتاح على الساعة 09:00 صباحا.

### حزب «عهد 54» ينظم

#### لقاء بتلمسان



ينظم حزب «عهد 54»، لقاء مع مناضلي الحزب والمواطنين، ينشطه رئيسه علي فوزي رباعين، وذلك اليوم على الساعة 10:00 صباحا، بقاعة السينما ببلدية مغنية بولاية تلمسان.

### ندوة سياسة حول الإهانة في العلاقات الدولية

ينظم المعهد الوطني للدراسات الاستراتيجية الشاملة، في إطار سلسلة الندوات «قواسم دولية»، ندوة حول موضوع «الإهانة في العلاقات الدولية» ينشطها بادي برتراء، سياسي ومحظوظ في العلاقات الدولية وذلك يوم الخميس 25 فيفري الجاري، بمقر المعهد المتواجد بطريق البصاتين، ببئر خادم، على الساعة 14:00 بعد الزوال.

### مسابقة «عيادات رباح 2016» بتizi وزو

ينظم المجلس الشعبي الولائي لتizi وزو يوم 1 مارس مسابقة «عيادات رباح 2016»، الخاصة بالمنطقة، حيث يمكن سحب بأمانة لجنة الصحة والنظافة وحماية المحيط للمجلس، القانون الداخلي واستمرارات المشاركة. علما أن آخر موعد لإيداع الملف هو 10 أفريل حتى الساعة 16:00 مساء.

### 50 مشاركا في المسابقة الوطنية الخامسة للروبوتات

سيتنافس ما لا يقل عن 50 مشاركا من حوالي أربعين ولاية في المسابقة الوطنية للروبوتات والذكاء الاصطناعي المقرر تنظيمها في 17 مارس المقبل بوهران، حسبما علم من مدير مركز الترفيه العلمي بوهران. وقد أكد ممثلو ولايات الجزائر وعابة وعين تموشتن وأدرار والبلدية والبويرة والشلف وقسنطينة وورقلة بوهران وسيدي بلعباس وتizi وزو وتلمسان، هنالك معرض ومستغانم مشاركتهم في هذه الطبعة الخامسة لهذه المسابقة، هناك ثلاثة منافسات في هذا الحدث المنظم بالشراكة مع مديرية الشباب والرياضة بوهران. ويتعلق الأمر بفئة روبوتات باتباع الخط للهواة وروبوتات سومو (القتال) وكذا روبوتات للخروج من المأهولة، كما أشير إليه.

### الطبعة الأولى للصالون الدولي لممواد التجميل



يحتضن قصرعارض الصنوبر البحري، في الفترة الممتدة ما بين 25 إلى 29 فيفري الجاري، الصالون الدولي الأول لم المواد التجميل المنظم من طرف مؤسسة «أبيز كوم»، والذي يعد ملتقى للمتعاملين الناشطين في هذا المجال.

على هامش المعرض، سيتم تخصيص مساحة لبيع عروض مجانية من طرف العارضين للزائرين.

### دورة تكوينية للأشخاص المكلفين بتطبيق القانون

تنظم اللجنة الوطنية الاستشارية لترقية حقوق الإنسان وحمايتها، ابتداء من اليوم وإلى غاية 23 فيفري، بالتعاون مع المنظمة الدولية للإصلاح الجنائي، لشمال إفريقيا والشرق الأوسط، دورة تكوينية حول حقوق الإنسان لفائدة الأشخاص المكلفين بتطبيق القانون في الجزائر، وذلك بفندق صبرى ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

### الجح في حوار مطول ومثير غدا على صفحات «الشعب»



ترقبوا، غدا، على صفحات «الشعب»، حوارا مطولا مع المنظم والشاعر هشام الجح ابن الصعيد المصري، تطرق فيه إلى أهم القضايا التي أثيرت بشأن زيارته الأخيرة للجزائر، مفتدا الاتهامات التي روجها بعض على صفحات التواصل الاجتماعي والجرائد. «الشعب»، تطرقت معه إلى قضية جواز سفره وختم العدو الكيان الصهيوني وعديد القضايا الساخنة التي ألهبت المشهد الثقافي الجزائري بين مؤيد لزيارته وبين معارض. كما تجدون في الحوار أيضا، تهمة سرقة النصوص من الكاتب المصري وما تبعها... وتفاصيل أخرى لا تجدونها إلا على صفحات جريدتكم... ترقبوها في عدد الأثنين 22 فيفري 2016... حوار أكثر إثارة وأسئلة تغوص في خصوصيات صاحب «التأشيرة»... غدا الجح يفتح قلبه فلا تترددوا... جريدة «الشعب» في انتظاركم.

**لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59**  
**بالقسم التجاري: السرعة والجودة**

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام  
1 شارع باستور، الجزائر  
الهاتف: 021)73.71.28....  
(021)73.76.78  
(021)73.30.43  
(021)73.95.59....

■ ملاحظة:  
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة

مسؤولية النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.126 دج

39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: (021) 60.69.55

الفاكس: (021) 60.70.35

التحرير

التحرير: (021) 60.67.83

الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية

العدد 16960

## اجماعية في إنجاز الأهداف الاقتصادية

**تجهيز التوازنات المالية مرحلة حرجية** جراء تداعيات انهيار أسعار المحروقات. غير أن الظرف، على ما يحمله من تحديات، يفرض الانتقال إلى مستوى أكثر نجاعة في إنجاز الأهداف الاقتصادية الوطنية الكبرى، من خلال إدراج كافة الإمكانيات وتجنييد كل الوسائل في بناء التحول من تبعية مرهقة للنفط إلى اقتصاد إنتاجي ومتعدد تكون فيه المؤسسة الجزائرية المحرك والقطاطعة.

لم يعد هناك وقت كاف للبقاء في دوامة التشخيص والبحث عن بدائل، بينما يقتضي الظرف الانتقال إلى الفعالية وترجمة التطلعات في الميدان، من خلال توظيف كل الموارد المتاحة بما فيها المحلية، حيث تتوافر قدرات استثمارية ذات جدوى، فـ محالات الفلاحة والسياحة الصناعية التحويلية.

وعلى غرار المؤسسة الاقتصادية، ينتظر في هذا المجال أن تضاعف الجماعات المحلية من ادعائهما في الميدان بالانفتاح على المحيط من أجل اقتناص مشاريع استثمارية عن طريق القيام، في إطار من الشفافية التامة، بعمل جواري تجاه عالم الأعمال والاستثمار يرتكز على برامج دقيقة لا تهدأها بير وقراطية ولا تكتلها عراقيل لطالما اشت肯ى منها المتعاملون وأصحاب الشادة.

في هذا الإطار، جاء التقىير الإداري الأخير الذي أفضى إلى إحداث ولايات منتدية جديدة في الجنوب والهضاب العليا، حيث أصبح المناخ ملائماً لإطلاق استثمارات مضمونة الربح في تلك القطاعات الحيوية التي يراهن عليها في تعويض الخسائر المتترتبة عن انهيار أسعار النفط أو بعض منها على الأقل، خاصة وأن كافة المتطلبات متوفرة وذات تنافسية من تربة صالحة وهضاءات سياحية فريدة وموارد بشرية مؤهلة.

وحتى إن كانت هناك بعض المبادرات المحلية المتواضعة، فإن الظرف يتطلب مساعدة وتبير العمل، بتنزول الولاية إلى الميدان لإحداث الوثبة المرتقبة قصد الرفع من القدرات الوطنية في تلبية الاحتياجات والتقليل من استيرادها، في ظل مؤشرات مشجعة تعززها مكاسب تتحقق على صعيد مكافحة البير وقراطية يفضل إدخال التكنولوجيات الجديدة وتحقيق تقدم في بناء الادارة الالكترونية بأبعادها الاقتصادية.

الشعب

# **بوشوارب: الإصلاحات في الجزائر لتحسين مناخ الأعمال**

الأفريقية والتحديات التي  
تواجه قطاع الأعمال في



الاقتصادي في القارة الأفريقية، مؤكداً على الاهتمام الذي توليه الجزائر، بقيادة فخامة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، لترقية وتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الأفريقية في إطار استراتيجية شاملة تهدف إلى إرساء شراكة حقيقة تعود بالنفع على الشعوب الأفريقية، يؤكد البيان.

في هذا الصدد، تطرق الوزير إلى الإصلاحات التي باشرتها الجزائر لتحسين جاذبية اقتصادها، موضحاً أن إصلاح قانون الاستثمارات يرمي إلى تسهيل تشجيع الاستثمار المباشر.

كما أبرز الخطوط العريضة للاستراتيجية الصناعية للحكومة وفرص الاستثمار الحقيقة التي تتيحها الجزائر في المجالات الصناعية والمنجمية.

ويشارك في هذا المنتدى، عديد الرؤساء والمُسؤولين الحكوميين الأفارقة والأجانب وعد من رجال الأعمال والخبراء وممثلي مؤسسات التمويل المعنين بالاستثمار في القارة الأفريقية.

ستعرض بوشوارب خلال المحادثات التي جراها مع وزير التجارة الأردني، منطقة التبادل الحر العربي والتعاون القائم بين الجزائر والأردن في مجالات الاستثمار، لاسيما في مجال صناعة الأدوية، بحسب ذات المصدر.

يشير البيان، إلى أن بوشوارب التقى عدداً من مسؤولين المشاركين في هذا المؤتمر لبحث فرص الاستثمار المتاحة في الجزائر وفي القارة

ذكرت من وهران أن مسابقة التوظيف سيعلن عنها قريباً

بن غبريت: احتفالية ينال جرت عبر 28 ألف مؤسسة تربوية

الاعتبار للأمازونية ببعديها التاريخي والحضاري، وإلأء  
الأهمية لكل ما يتصل بالتراث الثقافي ورموزه.  
وأشار إعصار، إلى أن هذه المقتراحات وأخرى، تتطلب  
تدخل المختصين في الأنثروبولوجيا والتاريخ وغيرهم من  
مراكز البحث، وهو الهدف الذي حددته المحافظة  
السامية للأمازونية في الجزائر، من خلال النقاش الجاري  
والسابق، حول عديد الإشكاليات.

ويذكر، أن اليوم الدراسي، حول كيّفيّات تصنيف وتميّز عيد ينابير تراث عالمي لا مادي لدى منظمة اليونسكو، شهد عدّة محاضرات، تتعلّق بالتراث المادي واللامادي. ومن بين المتدخلين، سليمان حاشي مدير المركز الوطني للبحث في عصور ما قبل التاريخ والأشوريولوجيا والتاريخ الذي قام بإعداده والدفاع عن عدّة ملفات لتصنيف التراث اللامادي الوطني.

أما المجموعة الثانية المتعلّقة بـ“البعد التاريخي والاجتماعي”， فستتيّح لعدّة متدخلين التطرق إلى جملة من المواضيع، منها الجانب التاريخي لهذا العيد الذي تصرّب جذوره في أعماق التاريخ والراستخ في المجتمع الجزائري وكذا إقليمية ينابير ومتلّف التظاهرات وأشكال التعبير لإنجيهاته.

دعا الأمين العام للمحافظة  
ية للأمازيغية سي الهاشمي عصاد،  
مراجعة بعض النصوص القانونية،  
سوم 1963، المتعلقة بالرزنامة  
مية للأعياد الوطنية.  
سي الهاشمي، أنّ مبادرة "تصنيف  
ن عيد ينابير كتراث لامادي"، دعما  
لة برنامج الاحتفالات الرسمية بعيد  
". الذي يعدّ جزءاً مهمّاً من الذاكرة  
ية والوطنية الإنسانية.  
عصاد أيضاً، من شأن هذا اليوم



والله  
بعد  
البرن  
احتدم  
عن  
سي  
الهوى

وأجرت الاحتفالية هذا العام عبر 28 ألف مؤسسة جزائرية في مختلف جهات الوطن. جاء هذا متزامنا مع الدستور الذي تضمن بنودا تحتوي دسترة اللغة الأمازيغية لغة رسمية.

حول إمكانية ترسيم مناسبة ينایير عيدا وطنيا، قالت بن غبريط إن مبادرة المحافظة السامية حول كيفية تصنيف عيد "ينایير" كتراث عالمي لدى "اليونسكو"، حافظت على إعطاء مضمون لهذه الفكرة، لاسيما بعد ترسيم "تمزیقت"

أكدت نورية بن غبريط خلال اشرافها، أمس، بوهارن، على إشغال اليوم الدراسي حول "كيفيات تصنيف وتشخيص السنة الأمازيقية الجديدة"، أن هذه المبادرة تدخل في إطار الاستراتيجية التي تسعى وزارة التربية الوطنية لتجسيدها، في إطار القانون التوجيهي.

وهران: براهمية مسعودة

قالت بن غبريت، التي ذكرت أن مسابقات التوظيف في قطاع التربية سيتتم الإعلان عنها قريباً، إن مبادرة المحافظة السامية للأمازيغية، التي احتضنها مركز البحث في الأشتوانيولوجيا الاجتماعية والثقافية كراسك، وهران، تهدف إلى تمية المنتجات التراثية وتشجيع مهنة النسلاحة والمهن المرتبطة بها، باعتبار التقويم الأمازيغي أو البريري هو تقويم زراعي، يعرف أيضاً بـ«القومي الفلاحجي».

وقال الوزيرة في هذا الإطار، إن قطاع التربية مهم بالاحتقانية السنة الأمازيغية «ينابر» لما تمثله من عمق حضاري وانتماء وطني وهويّة.

## تارينا وخت الرواية الاستعمارية

■ أمين بلعمري

إن الدراسات التاريخية العلمية والموضوعية التي قام بها العديد من الباحثين وعلماء الأنثروبولوجيا والجيولوجيا أجمعوا على أن الجزائر ليست مغونة في التاريخ فقط بل لديها امتدادات في مرحلة ما قبل التاريخ كذلك وهذا ما أكدته الكثير من المواقع التي لا تزال شاهدة على أن هذا البلد عريق بما فيه من عكس ما روجت له الدعاية الاستعمارية التي حاولت جاهدة قطع أوصال هذه الأمة من خلال فصلها عن تاريخها عن طريق دراسات مشوهة وبخوض تحت طلب لباحثين فرنسيين في الأنثروبولوجيا وفي حقب ما قبل التاريخ رافقوا الحملة الاستعمارية على الجزائر، مهمتهم كانت فصل الحالات التاريخية والباحثين العاملين في هذا الميدان. وأكدت أن السنة الجاربة شاهدة ببرنامجا ثريا يتخذه محاضرات ولقاءات مع الأثريين. من جهةه اعتبر البروفيسور عبد القادر دراجي أن الهدف الحالي هو جرد وتاريخ كل الواقع الأثري في الجزائر، ووضع خارطة أثرية شاملة ولكن هناك صعوبات على رأسها عدم وجود مخابر جزائرية مؤهلة لتاريخ هذه الواقع.

قالت مديرية متاحف الباردو فطيمية عزوق، إن الجمهورية تحظى مكانة محورية في العمل المتحفي، فالمتحف هي همسة وصل بين الجمهور والباحثين العاملين في هذا الميدان. وأكملت أن السنة الجاربة شاهدة ببرنامجا ثريا يتخذه محاضرات ولقاءات مع الأثريين. من جهةه اعتبر البروفيسور عبد القادر دراجي أن الهدف الحالي هو جرد وتاريخ كل الواقع الأثري في الجزائر، ووضع خارطة أثرية شاملة ولكن هناك صعوبات على رأسها عدم وجود مخابر جزائرية مؤهلة لتاريخ هذه الواقع.

قامت مديرية متاحف الباردو فطيمية عزوق، إن الجمهورية تحظى مكانة محورية في العمل المتحفي، فالمتحف هي همسة وصل بين الجمهور والباحثين العاملين في هذا الميدان. وأكدت أن السنة الجاربة شاهدة ببرنامجا ثريا يتخذه محاضرات ولقاءات مع الأثريين. من جهةه اعتبر البروفيسور عبد القادر دراجي أن الهدف الحالي هو جرد وتاريخ كل الواقع الأثري في الجزائر، ووضع خارطة أثرية شاملة ولكن هناك صعوبات على رأسها عدم وجود مخابر جزائرية مؤهلة لتاريخ هذه الواقع.

وحيدة هي الحقبة الرومانية بينما أثبت باحثون وخبراء نزهاء حركهم ضلولهم العلمي وشفف الوصول إلى الحقيقة كما هي وتحصيل المعرفة بموضوعية والتزام أخلاقي، أثبتوا عبر دراساتهم وبحوثهم أن تاريخ الجزائر يتوقف على عامل التواصل الشفافي وهو عامل مهم ورئيسي يدحض الرواية الاستعمارية الفرنسيّة ويوضح زيف المحوّث المأجور والاجهادات الفاسدة التي كانت ترمي إلى تشنّشة الجزائريين على فكرة جوهريّة مفادها أن أجدادهم هم «ليغولو»، ولتحقيق هذه الرواية عملت الآلة الاستعمارية على تزييف التاريخ وطمسم معالمه اعتماداً على خبراء وباحثين مأجورين مهمتهم تشويش التاريخ وفصل حلقاته عن بعضها البعض، كان الكثير منهم ضابطاً في الجيش الفرنسي خلال الحملة الاستعمارية على الجزائر ومنهم النقيب «دوسلان» وغيره من الذين كفوا بهمّة اغتيال الذاكرة والتاريخ ليسهل الإجهاز العسكري على الجزائر والتهاجمها قطعة ولا تزال آثار ونتائج ذلك المسار الجهنمي تلاحقنا إلى اليوم إلى درجة أن الكثير منا يصاب أحياناً بنوبة من التهّي في خضم البحث عن الهوية والذات.

الأكيد أن ثورة نوفرنر التي أنهت وهم إلحاق الجزائر بفرنسا ثقافياً وجغرافياً تشكل لنا اليوم مرجعية تاريخية حديثة يمكن على ضوء معالمها ومبادئها البحث عن انتمامنا وحضورنا في التاريخ وما قبله في كل شبر من أرض الجزائر التي تزخر بمواقع أثرية ورسوم قديمة لم يكتشف منها إلى القليل وما تخزن الأرض أعظم، ثبت أنها كانت حاضنة من حواسن الحضارة الإنسانية ساهمت في إزدهارها واستمرارها في الحفاظ على التواصل بين مختلف حقبها وفتراتها.

## البحث عن الآثار يحتاج إلى سياسة جديدة مشاكل تعترض حفظ التراث التاريخي المادي والتحف الأثرية

أبحاث واكتشافات «»، يعتبر خطوة كبيرة إيجابية في اتجاه الهوية الوطنية، فمن المهم أن لا يكون مجرد ظاهرة ظرفية، بل لا بد من السهر على تعليمي المبادرة حتى تشمل أكبر عدد من المواطنين، لاسيما والجيل الجزائري الصاعد اليوم، يبعد أكثر فأكثر عن كل مalle رمزية ومرجعية وعلاقة مع هويته وذاته.

وأشار من جهته الدكتور عيسى بلعمري الباحث في علم الأنثروبولوجيا السياسية إلى وجود «مشاكل خاصة بالطبع الزمني في ما يخص عملية حفظ التراث التاريخي المادي، والتحف الأثرية، مؤكداً أن المتحف الذي يحتمك اليوم على ثروة قديمة قيمة، تخضع لنطح حياتي ظرفي وطرق حفاظ خاصة، من الضروري مراعاتها إذا ما أردنا أن نستغلها في الجانب الثقافي».

وفي سياق آخر أكد الدكتور بلعمري على ضرورة ايجاد ووضع سياسة جديدة حول البحث والتنقيب عن الآثار بكل أحقابها التاريخية ووضع خارطة تضم كل الواقع الأثري». وأشارت ميشيل نسيمة محافظة التراث بمتاحف الباردو، بالمناسبة عن الدور الذي يمكن للمحافظ أن يقوم به، وعن الجهود التي قد يقدمها في هذا الأساس، علماً أن الحقيقة الاستعمارية قد حاولت بشدة طمس الهوية الوطنية، ومحو كل الآثار التاريخية والثقافية للمجتمع الجزائري.

وأضافت ميشيل قائلة أنه «حان الوقت

التراث الثقافي الجزائري أن يفعلوا، حتى تعمّت ظاهرة مثل معرض «جزائر ما قبل التاريخ» الذي سيُنظمه متاحف الباردو، بداية شهر مارس القادم؟ هو السؤال الذي تداوله الكثير من المتداخلين، أمس، خلال النقاش الذي تلى الندوة التي احتضنها منتدى «الشعب»، والذي سمح بتسلیط الضوء على أهمية «التواصل الثقافي والتاريخي لكل العقبات التي عاشتها الجزائريون، منذ حصر ما قبل التاريخ إلى يومنا هذا».

### حبية غريب

تساءلت ميشيل نسيمة محافظة التراث بمتاحف الباردو، بالمناسبة عن الدور الذي يمكن للمحافظ أن يقوم به، وعن الجهود التي قد يقدمها في هذا المجال، علماً أن الحقيقة الاستعمارية قد حاولت بشدة طمس الهوية الوطنية، ومحو كل الآثار التاريخية والثقافية للمجتمع الجزائري.

وأضافت ميشيل قائلة أنه «حان الوقت اليوم، ليقوم محافظ التراث بدوره ويتحمل مسؤولياته، وأن يسرّه على تبليل المواطن الجزائري وتعريفه بكل ما عرفه واكتشفه، حتى يتسنى لهذا الأخير الإمام بكل ما يتعلق بعاصيته وتاريخه وهويته».

وقالت المحافظة في ذات السياق، أن معرض «الجزائر ما قبل التاريخ...»

## د. بن مكي عيسى الباحث في الأنثروبولوجيا السياسية: تقاعس المسؤولين المحليين وراء إهمال المواقع الأثرية

الأثرية ببلادنا من خلال إنجاز العديد من المشاريع. واستشهدت المتحف بالعلم الروماني التاريخي المتواجد بعين الحسليان بخنشلة والذي يدوره يعني الإهمال وووضعاً أقل مما يقال عنه أنه مزري وسط اهتمام ملحوظ من طرف القائمين على شأنه، يحدث هذا بالرغم من قيمته التاريخية والمعنوية فهو يعد من بين المواقع التاريخية المخلدة للثورة التحريرية، لكن هذا المعلم لا يزال بحسب مكي مهماً ويتضرر من ينخفض عنده الغبار.

الجزائرية وبعث النشاط السياسي بالبلاد إلا أن ما يلحقها من إهمال يجعلها بعيدة عن الاستغلال السليم والتعرّف بتاريخ مختلف المناطق، حيث بات التخيّب السمة البارزة في التعامل معها نتيجة تجاهل المسؤولين المحليين لها. وانتقد الباحث في الأنثروبولوجيا السياسية غياب ثقافة العناية بالموروث التاريخي والمواقع الأثرية في العديد من البلديات وعدم استغلالها الاستغلال الأفضل بسبب التسيب والإهمال الذي طالها نتيجة الشوائب في تسييرها، فإلى جانب ذلك تطرق المتحف إلى مجال التراث، والذي عرف هو الآخر بعض الإهمال، أدى به إلى دق ناقوس الخطر، داعياً في هذا الشأن إلى ضرورة الحفاظ والنهوض بالقطاع الثقافي والمعلم

أكمل الباحث في الأنثروبولوجيا السياسية د. بن مكي عيسى، تواجه أحد أداد كبيرة من المعالم الأثرية في وضعية غير لائقة وحرجة، بسبب الإهمال الذي تعرضت له من قبل السلطات المحلية الوصية والمكلفة بمتابعة الآثار، وحتى بعض تجاوزات المواطنين الذين استغلوها لأغراض شوهدت بعدها التاريخي والحضاري.

### سارة بوسنة

أوضح بن مكي خلال تدخله في منتدى «الشعب»، أنه بالرغم ما تكتسبه المواقع الأثرية من أهمية بالغة في ترسّيخ الهوية

أساتذة وباحثون في علم الآثار عزوق، رياش ودراجي:

## جريدة المواقع الأثرية والترويج لها خارج ارتكضه المرحمة

من منتدى «الشعب»

## وضع خارطة أثرية شاملة تصطدم بغياب مخابر جزائرية مؤهلة

قالت مديرية متاحف الباردو فطيمية عزوق، إن الجمهورية تحظى مكانة محورية في العمل المتحفي، فالمتحف هي همسة وصل بين الجمهور والباحثين العاملين في هذا الميدان. وأكدت أن السنة الجاربة شاهدة ببرنامجا ثريا يتخذه محاضرات ولقاءات مع الأثريين. من جهةه اعتبر البروفيسور عبد القادر دراجي أن الهدف الحالي هو جرد وتاريخ كل الواقع الأثري في الجزائر، ووضع خارطة أثرية شاملة ولكن هناك صعوبات على رأسها عدم وجود مخابر جزائرية مؤهلة لتاريخ هذه الواقع.



أسامي إفراح

تصوير: م.آيت قاسي

أكملت السيدة فطيمية عزوق، مديرية متاحف الباردو بالجزائر العاصمة، على محورية المتحف في العمل المتحفي، وقالت إن المؤسسة التي تشرف على إدارتها هي همسة وصل بين الجمهور والباحثين العاملين في هذا الميدان. ومن ضمن هذه الجمهور مديرية متاحف الباردو بأن الأطفال هم مواطنون نجدهم في المتحف العمرية الصغرى، حيث اعتبرت مديرية الباردو بأن الأطفال هم مواطنون الغد، ويجب تحسينهم بأهمية التراث المادي الذي تزخر به الجزائر، حتى يكونوا السابقين للحفاظ على هذا الارث الثقافي، لذا تم تخصيص فضاء للأطفال في المعرض.

وأضافت عزوق بأن هذه السنة شاهدة برنامجا ثريا يتخذه محاضرات ولقاءات بين الباحثين والمؤسسة المتحفية، هذه المؤسسة التي تطعي الفرصة للباحثين حتى يعرضوا نتائج أعمالهم للجمهور.

الذي يعتبر تجربة مستسجم بتحسين خدمات المتحف: «سوف نوزع استبياناً على زوار المعرض حتى نتعرف على مواطن

الضعف ونعمل على تحسينها، وسأخذ نتائج

هذا الاستبيان في الحسابان حين تصميم

السينيغرافيا الجديدة للمتحف»، تقول عزوق.

من جهةه تطرق البروفيسور عبد القادر دراجي إلى نتائج الدراسة العامة حول التعمير البشري في منطقة شمال أفريقيا (الجزائر). وشملت الدراسة حفريات غير مواقع أساسية تتمثل كل فترات الزمن الرابع (من الحجري القديم الأسفلي إلى النيوثيلي). وأشار دراجي إلى موقع عين الحنش الذي بدأت الحفريات به سنة 1993، وكان من أبرز نتائجها تحديد أندامية الوجود البشري في الجزائر إلى قرابة 1.8 مليون سنة، مما يمكن اعتباره امتداداً لمهد الحضارة الإنسانية الموجود جنوب وشرق أفريقيا، كما أنه دليل ديناميكي تعمير بشري مستمر إلى يومنا هذا.

«مساهمتنا تكون بتقديم ألقى ناتجة عن أبحاث جزائرية»، يقول البروفيسور دراجي مؤكداً على مدى غنى الواقع الأثري الجزائري، وعلى الاستمرارية الثقافية وعلاقتها بالمحيط من حيث الابتكارات التكنولوجية للإنسان، وبالخصوص ما تكتسبه المواقع الأثرية بالدرجة الأولى، ثم متواسطي بالدرجة الثانية. «هدفنا إعطاء مكانة لما قبل التاريخ



## في انتظار اقتحامها عالم الرقمنة المتحف الجزائري تنفس الغبار عن مكتنزاتها

يحضر متحف الباردو لهجنة اتصال واسعة تجاه الجمهور الكبير في مرحلة افتتاح من أجل إعادة موقع المتحف ومكتنزات الآثار القديمة في المشهد العام والمساهمة في تربية الشفافة التواصلي مع ذلك على استهداف جذب اهتمام الطفولة لإعادة ترميم الروابط مع الذاكرة التاريخية ومن ثمة تحصين الهوية والاتباع بالاستناد للنتائج التي توصل إليها الباحثون والخبراء في الآثار القديمة على امتداد التراب الوطني حيث يمكن باطنها ثروة هائلة ترمرز لمختلف المراحل.

وتعنى المتاحف من خلال مبادرة الباردو بتنظيم معرض شامل ابتداء من الأسبوع الأول من شهر مارس القادم إلى استرجاع حيزها الشفافي والفنوي والتاريخي في الساحة من خلال إعادة تصحيف الصلة بالمواطنيين الذين يلاحظ تحولهم ولو بوتيرة بطيئة نحو الاهتمام بالتاريخ ودرجة أكبر بالمتاحف التي توفر أمامها اليوم الفرصة لإعادة التواصل بالمحيط. وضمن هذا التوجه الجديد لتسويق الماضي القديم يمكن للمتحف الجزائري أن تنفس الغبار عن مكتنزاتها من خلال تقديمها للجمهور بطريقة حديثة عن طريق استعمال تكنولوجيات التواصل العصرية وإدخال الوسائل الفنية التي من شأنها أن تختصر المسافات وتقلل من النقاط مع ضمان بلوغ الرسالة كاملة.

تمثل المتاحف الحلة القوية في العلاقات بين الشعوب فهي مساحة للتداول، غير أنها أول ضحية في حالات النزاعات والجحود مثلاً ما حصل في العراق غداة الغزو الأميركي وفي سوريا حالياً حيث تقوم جماعات وعصابة إجرامية دولية باغتيال إنساني مزيف أحياناً أو بعمليات للتعاون المفترض أحياناً أخرى بسرقة آثار الشعوب وإتلاف مراجعها وتخربي عناوينها المتصلة بالهوية والاتباع.

وتعرضت الآثار الجزائرية إبان الاحتلال الاستعماري الفرنسي لسلسلة من الاعتداءات والترهيب المنظم والسرقات المتنامية حيث يوجد جانب كبير من التراث المادي القديم في متاحف باريس ينبغي أن يسلط عليه الضوء ومضايقته العمل من أجل استرجاعه أو انتزاع حقوقه عليه تضمنه الحماية وعدم التشويه أو سوء الاستعمال خاصة التجاري منه في إطار الأنشطة السياحية ذات الصلة بالمتاحف.

وبالفعل تلعب المتاحف عبر العالم دوراً سياسياً يدر عليها مداخل تساعدها في أعمال الصيانة وعصرنة الوسائل، غير أن الحال ليس كذلك عدتنا حيث لا تزال المتاحف في حالة أشبه بالعزلة عن المحيط الذي لا يقام من جانبها بعمل في هذا الاتجاه في وقت تعتبر فيه المرحلة الراهنة سانحة لإدراج هذا القطاع في دوليب التوظيف الميداني للموردين التراثيين بكل جوانبه وتوعتها.

وتقع على عاتق قطاع السياحة الدور الأول في اعتماد المتاحف وما يدور في فلكها ضمن مخطط النهوض بالسياحة واستثمار كل ما يتوفر في السوق كما تعتبر الجماعات المحلية معنية أيضاً بمضاعفة حرصها على ضمان حركة المدينة من حيث توفير النقل وتأمين ذكي للمسالك خارج أوقات الإدارة.

سعيد بن عياد

## التشدد على أبعاد التواصل وركائز الاتباع «رواد» المدرسة الكولونيالية فشلوا في تزوير السلسل الزمني للحضارات في الجزائر

الوحاجز الأيديولوجية التي أرادت أن تحدث ذلك الشرخ في الذاكرة، وهذا عن طريق إحداث القطيعة بين مرحلة وأخرى، والقفز عليها حتى لا تكون بمثابة المرجعية في الاستشهاد بها عند تدوين تسلسل الأحداث التاريخية، وهنا كذلك استعمل نفس الأستاذ مصطلح غموض في السيرورة الزمنية.

و ضمن هذا التوجه المبني على الحفاظ على الوجود الجزائري ضمن الحفريات أبدى الباحث دراجي رفضاً قاطعاً للمقاربات الأيديولوجية الراغبة في إلغاء الآخر، والمحاولات اليائسة لتثبت ذلك عبر إدعاءات باطلة روادها أصحاب النظرية الكولونيالية الذين يراهنون على مقوله خاطئة مفادها أن الفعل الحضاري مصدره الشمال أو الغرب وهذا غير صحيح بتاتاً وحفرتاته عين الحش أزعجت الكثير من هؤلاء بعدهما تيقنوا بأنها تقفاو التوجه الجميع في سنوات وجودها

أو مرور الحضارات عليها وهذا في حد ذاته مطلب ملح من المطالب التي تؤكد على التواصل في الفعل الحضاري والثقافي، والتاريخي بمعنى أنه ليس هناك أي قطيعة في الاتباع والهوية، وهذا ما يزعم المروجين للنظرية الكولونيالية الذين يسعون من أجل العزف على هذا الوتر الحساس، وهذا الفراغ التاريخي الذي يزيد البعض إدراجه ضمن هذا المensus أشار إليه السيد دراجي أثناء حديثه عن هذه التحريرات الواهية إلى تغطية جزء هام من التاريخ من خلال الحفريات المنجزة في أكثر من موقع، إنها قضية وجود بالنسبة للجزائريين قصد دحض كل الطرยอมات الصادرة عن المدرسة الكولونيالية في التاريخ والحفريات والتي يراد منها محاؤثار الشعب الجزائري، لكن كل هذه المحاورات باتت بالفشل التذريع وهذا من خلال الإعتماد على الكفاءات الجزائرية في هذا الإختصاص الشائك والشروع في إحصاء كل الواقع لتأكيد ذلك التواصل بين الحضارات في الجزائر.

جمال أوكيلى

## متحف «باردو» سيدعم لأول مرة بمجموعات أثرية بقايا إنسان وظام حيوانية تعود إلى 1.8 مليون سنة

### العمل الميداني لباحثين جزائريين 100 %

كشف محافظة التراث الثقافي في متحف ما قبل التاريخ والاثنوجرافيا «باردو» ورئيسة مصلحة ما قبل التاريخ فايزة رياش، أن هذا المتحف سيدعم لأول مرة بمجموعات أثرية جديدة تعود لحقبة ما قبل التاريخ 100 بمائة جزائرية.



حياة / ك

«الألوzie» بالإضافة إلى موقع «تازة» الذي يمثل حقبة أخرى من تاريخ الجزائر، وهو الأطلسي المورقاني، الذي يورخ بحوالي 14 ألف سنة، وهو عبارة عن مغارة رقم 1، التي وجدت فيها قواقيع، وجمجمة لامرأة، التي كانت محل دراسة من طرف باحثين، وتم إحياء شكل الجمجمة التي تعود إلى الإنسان من العصر الحجري القديم.

وبالنسبة لموقع «تلنهكتان» الذي هو عبارة عن ملجاً يوجد بمنطقة جانت، يعتبر غالباً جداً، وجدت فيه كهفية كبيرة من بقايا نباتية، وقطع فخارية، وتماثيل من الطين المحروق، ورسوم فخرية تورخ لفترة زمنية ما قبل التاريخ.

وفيما يتعلق بمعرض الجزائر لما قبل التاريخ أبحاث واستكشافات حديثة، قالت فايزة رياش أنه ثمرة عمل مشترك بين المتاحف ما قبل التاريخ والاثنوجرافيا وهو متحف الباردو ومخبر البحث في حضور ما

النظام الشائكة المطروحة لإبداء القراءات الهادفة التي تكشف خلفيات المدارس التي تزيد طمس مراحل حاسمة من تاريخ الجزائر عبر امتداد العصور.

وفي هذا الشأن أشار الأستاذ عبد القادر دراجي صراحة إلى هذا الجانب، وهذا عندما توقف عند محاولات التوجهات التاريخية الكولونيالية فرض نظريات أثرية لا تمت بصلة للواقع المعقول والمأمول في آن واحد، أرادت من خلاله القفز على الحقائق وحتى تشويهها.

إنها معركة معرفية وسباق علمي لا يفر منه لا بد من دخول أتونه مما كان المآل الذي يؤدي إليه وهذا كرد مباشر على تلك الأفعال المخالفة للواقع، المراد أن يبيّن البعض عبر ما يتمتعون به من حيل للتلاعب بالتاريخ، وهنا أشار دراجي التحاليلات الراهنة بخصوص الحفريات الجارية في بلدان مجاورة من قبل تلك المدارس التاريخية الكولونيالية التي ترفض أن تكون الدلائل التي تشير عليها في الجزائر لها الأساسية في الحضور عبر العصور ويعمل هوّلاء المكلفوون بهذه «الورشة الأثرية» منذ حوالي 20 سنة، على إخفاء كل العناصر التي تثبت بأن الجزائر في مقام البلدان التي تفوق بسنوات أي بمالين من الأعوام تلك التي تم العثور عليها عندهم وهذا ما يقلّ لهم كثيراً ويسعون من أجل وضع هذا الأمر جانباً حتى يتفادوا الاعتراف بأن الانطلاقة الحضارية كانت من الجزائر وهذا ما وصفه الباحث دراجي بالتحليل التاريخي والعلمي.

تفطن المدرسة الجزائرية للحفريات الأثرية والتاريخية لهذه الممارسات، جعلها تسارع إلى إيجاد البديل القائم على منهجية علمية تعمل على إسقاط

التي تعتبر فضاءً يعطي فرصة للباحثين لعمري نتائج أعمالهم على الجمهور، وبالنسبة لها فإن المعرض سيكون بمثابة إمتحان حقيقي لدراسة مشروع إقامة معرض دائم.

وتفنت في نفس السياق، إقامة معرض للأطفال الذي حرصت الإدارة على تخصيصه، على اعتبار أنهم مواطنو الغد، وفي هذا الإطار يدرج تحسيسهم بأهمية التراث المادي التقافي الذي تزخر به الجزائر.

فريال/ ب

مخالف الحقبات ما قبل التاريخ ستكون حاضرة في هذا المعرض الذي سيقام خلال السنة الجارية، حسب ما جاء في مداخلة فايزة رياش، أمس خلال منتدى جريدة «الشعب» الذي تناول موضوع «الجزائر ما قبل التاريخ: بحوث واستكشافات». يتم من خلال هذا المعرض التعرف على عدة مواقع ما قبل التاريخ مختلفة زمنياً أو «كرنونوجوا»، يتضمن فضاءً زمنياً يتضمن إطلاع لأولى الاكتشافات في إفريقيا باعتبارها مهد للإنسانية، ونخرج إلى أقدم موقع في شمال إفريقيا موقع يورخ بـ 1.8 مليون سنة، كما وجدت فيه أولى أشكال الصناعة الحجرية مصنوعة على الحصى. ثم عرّجت إلى موقع «تازة» الذي يمثل الحضارة الأدوانية، ثم اكتشافه من قبل الباحث عبد القادر دراجي فايزة رياش أنه ثمرة عمل مشترك بين المتاحف الذي كان حاضراً في المنتدي الذي يورخ بـ 14 ألف سنة، مشرّبة إلى أنه اكتشف قبل التاريخ لمuseum الأثارات المائية في سنة 1996، ومنذ ذلك العام تقوم فيه سنويآ حفريات من قبل باحثين في عصور ما قبل التاريخ وكذا طلبة معهد الآثار، سيعرض فيه على بقايا حجرية ذات الوجهين، ونوابات وقوس حجرية.

وهناك موقع أولاد الحاج بمنطقة الضوء على العمل الأثري الميداني الذي يقام منذ أكثر من 20 سنة، من قبل باحثين جزائريين 100 بالمائة.

ويعد موقع تغيفيف بمعسكر من أهم نشاط المتحف الذي يكون حاضراً. حرصت عزوة أمس خلال استضافتها في منتدى «الشعب» بمعية محافظة معرض «الجزائر في ما قبل التاريخ: أبحاث واكتشافات حديثة»، رياش فايزة، والبروفيسور عبد القادر دراجي، على التذكير بأن الابحاث في ما قبل التاريخ من بين المبادين التي يختص فيها متحف «باردو»، مؤكدة أنه بمناسبة همة وصل بين الجنسين للتعاون الدولي، والأبحاث، التي يعدها باحثون جزائريون مختصون في علم الآثار اشتغلوا لمدة زمنية طويلة، والميزة تكمن في عرض نتائج بحوثهم بصفة بيادغوجية على الجمهور.

واعتبرت مديرية متحف ما قبل التاريخ والاثنوجرافيا «باردو»، فاطمة عزوة، أن تنظيم معرض تحت عنوان «الجزائر في ما قبل التاريخ مع مخبر عصور ما قبل التاريخ ومعهد علم الآثار /جامعة الجزائر 2/»، مكسب هام ويؤسس لفترة جديدة من نشاط المتحف الذي يكون حاضراً.

حرصت عزوة أمس خلال استضافتها في منتدى «الشعب» بمعية محافظة معرض «الجزائر في ما قبل التاريخ: أبحاث واكتشافات حديثة»، رياش فايزة، والبروفيسور عبد القادر دراجي، على التذكير بأن الابحاث في ما قبل التاريخ من بين المبادين التي يختص فيها متحف «باردو»، مؤكدة أنه بمناسبة همة وصل بين الجنسين للتعاون الدولي، والأبحاث، التي يعدها باحثون جزائريون مختصون في علم الآثار اشتغلوا لمدة زمنية طويلة، والميزة تكمن في عرض نتائج بحوثهم بصفة بيادغوجية على الجمهور.

واعتبرت مديرية متحف ما قبل التاريخ والاثنوجرافيا «باردو»، فاطمة عزوة، أن معرض

اللجنة الموجودة على مستوى وزارة الثقافة، لافتة إلى تنظيم برنامج ثري يتضمن محاضرات وندوات ينشطها باحثون أثريون والمؤسسات المتخصصة في التسقيف

التي تعيّنها مفيدة همة وصل بين الجنسين.

عرضه يدخل في مجموعة «باردو» بعد موافقة اللجنة الموجودة على مستوى وزارة الثقافة، لافتة إلى تنظيم برنامج ثري يتضمن محاضرات وندوات ينشطها باحثون أثريون والمؤسسات المتخصصة في التسقيف

التي تعيّنها مفيدة همة وصل بين الجنسين.

عرضه يدخل في مجموعة «باردو» بعد موافقة اللجنة الموجودة على مستوى وزارة الثقافة، لافتة إلى تنظيم برنامج ثري يتضمن محاضرات وندوات ينشطها باحثون أثريون والمؤسسات المتخصصة في التسقيف

التي تعيّنها مفيدة همة وصل بين الجنسين.

## إرث تارخي وحضاري

## الآثار كنوز عرضة للنهب والإهمال

الجزائر القديم ولاسيما النوميدي منه والفنوي والتراكى المقصود على الحضارة الرومانية التي عمرت 5 قرون بالجزائر، مؤكدة على التواصل والاستمرارية بدل القطيعة.

البروفيسور عبد القادر دراجي، أستاذ بجامعة بوزريعة في تصريح لنا افتقر بسائل آخر لإعطاء قيمة للمعالم التاريخية بتوظيف التكنولوجيا المتقدمة التي تزيد من حالة الشفوع لمعرفة تاريخ الجزائر القديم وحضارتها العريقة الضاربة في الأعماق التي تعطي أجوبة عن تساؤلات الحاضر والمستقبل؟

**فينيس بن بلة**

وقال الاستاذ الذي انتقد بشدة عدم إشراك أهل الاختصاص في المشاريع الانمائية واللوجوء إلى خارطة الواقع الأثرية حماية لمعالمها وكتونا بدل تركها عرضة للنفط والإهمال. فكم من مدينة أثرية تحت الأرض إكتشفت بعد الشروع في التهيئة الأرضية لمشاريع اقتصادية واجتماعية. وكل من معلم طالتها يد الإنسان. كم من آثار تؤرخ لحضارات متعددة هربت في وضع النهار وبيعت بأبخس الأثمان.

حماية هذه المعالم ليس بإحاطتها بسياج حديدي يمنع الاقتراب منها وتشديد الإجراءات الردعية عبر قوانين صارمة تحظر من يمس بها فقط، بل بداراجها في سياق آخر يطالب به الظرف وتسديعه المرحلة، يتمثل في استعمال الطرق الحديثة والجوانب البيداغوجية بربط المدرسة وهيئات التعليم والتربية بهذه الحركة التي ترسخ في ذهن التلميذ في مختلف الأطوار والطلاب، ما تمثله هذه المعلم من قيم حضارة، تاريخ وهوية لا تقبل المساس بها.

لم يعد الأمر مقبولاً حسب الاستاذ دراجي، في ظل تبادي تجاهل الباحث والمهمة بالتراث الأخرى. لم يعد مقبولاً في ظل تبادي السلطات العمومية والهيئات المختصة في عدم التجاوب مع الواقع ومتغيراته والاستجابة للصرخات من هنا وهناك حماية للأثار، الذاكرة والمخزون الطبيعي، الإرث الجماعي المشترك والثروة التي لا تنضب.

الحل يمكن في القيام بعملية جرد وطني

لوضع خارطة لمختلف المناطق الأثرية

تحميها بصفة أبدية من مختلف أشكال

الإهمال والنهب التي يصل حد الجريمة لا

يمكن السكوت عنها مهمما كانت الأحوال.

## تحديد أCADEMIE الوجود البشري في الجزائر أبرز النتائج المتحصل عليها

تمكنت فرق البحث من نشر عدة مقالات دولية، ساهمت من خلالها في إبراز أهمية الجزائر كمنطقة جغرافية جهوية للحضارة العالمية.

وقال أيضاً دراجي أنه تم الوصول من خلال هذا المشروع إلى تاريخ الموقع بأكثر من 1.8 مليون سنة، الذي يمتد من الشواهد المادية الأولى التي تركها الإنسان الأولياني بهذه المنطقة، مضيقاً أنه من هذا المنطلق كانت هناك أبحاث أخرى على مستوى الجزائر للتعرف على انتشار لهذه السلالات البشرية عبر الزمن، قائلاً: ارتقينا مع متحف الباردو لتقديم هذه المراحل، تعاقب حتى نعطي لكل مراحل الزمن الرابع، وبالتالي فإن هناك ما يسمى بالديناميكية للتعمير البشري مستمر ليومنا هذا».

ووصف الأستاذ الجامعي، موقع الرابع

بعندها بالنسبة لمنطقة المغرب أو شمال إفريقيا، لكن من الناحية العلمية تقى الأمور غامضة وحسبي لا يمكن دراسة التعمير البشري بطريقة مقطعة.

وأوضح المختص في التاريخ في هذا الإطار، أن هناك جملة من الانتظامات وظفت من الناحية الأيديولوجية، كون الدراسات في الحقبة الاستعمارية كانت عبارة عن نظرة لما يسمى بحضاريات ما قبل التاريخ وهو امتداد للحضارة الغربية، وهو بين الحافر الذي دفعت فرق البحث لنقل فكرة مديرية المتحف الوطني باردو، كي تكون هناك مساهمة وطنية لأبحاث جديدة لتقدم موقع أثري، لأن البحث الأثري له جوانب علمية بحثية وهذه الوصول إلى الجمهور.

وفي عرضه لوصول أعمال الباحثين منذ سنوات، قال الأستاذ دراجي أن هذه البحوث

تندرج في إطار دراسة

عامة حول التعمير

البشري في الجزائر

و شمال إفريقيا منذ أكثر

من مليون سنة، حيث

ارتکز عمل الباحثين على

الحفريات والتقنيات.

عبر مواقع أساسية تمثل تعرضاً كل فترات الزمن الرابع، مضيقاً أن هذه المواقع لها مساهمة وطنية، وفي نفس الوقت مساهمة دولية.

وقال دراجي أن الباحثين الجزائريين أرادوا

نجد موقع عين الحنش بسطيف الذي انطلقت فيه الحفريات منذ سنة 1993، تحت إشراف

فريق من الباحثين في علم الآثار استمر إلى

غاية اليوم، موضحاً أن أكبر النتائج المتحصل

عليها هو تحديد أقدمية الوجود البشري في

الجزائر، كما يعتبر هذا الموقع من أقدم

الموارد في إفريقيا وهو امتداد لمهد الحضارة

الحجري القديم الأفضل.

## موضوع في الجدول الزمني للثقافات المتعاقبة بالجزائر

ثلاث فنون أكاديمية محفوظة حالياً بمتاحف باريس، كما أن هذا الموقع سمح بضافته طابع جديد للبعث، وتنبع الخطوات التي مرت بها البشرينية في هذه المنطقة، مشيراً إلى أن ما لوحظ هو غياب المادة الأثرية التي تم العثور عليها من طرف الباحثين الجزائريين، حيث قام فريق البحث سنة 1990 بالعمل في المناطق الساحلية، وتم التعرف على عدة مواقع جديدة لم يسبق التعريف عليها من قبل تبين مدى غنى الجزائر بالمناطق التي تعود إلى فترات العصر الحجري القديم الأفضل.

فيما تتواصل الخبرات الجزائرية فرض تجربتها للبحث في الحفريات

## البروفيسور دراجي: نفقد لمخبر وطنية وضروري البحث عن بدائل آخر

### الخبرات الفرنسية غير سليمة وهدفها تغيير الحقائق التاريخية

في رد على سؤال «الشعب» المتعلق بالغرض الوارد في الفاصل من حيث التاريخ للحفريات التي تم اكتشافها، أوضح البروفيسور دراجي، أن الموضوع مختلف من مدرسة إلى أخرى، مثلاً في الجزائر يترتب هدفهم على إعادة توثيق كل الحقائق التاريخية يصعب منهام الباحثين.

الانتشار البشري، كان من الشمال نحو

الجنوب، لكن الأبحاث التاريخية التي انطلقت مؤخراً أثبتت العكس، انطلاقاً من أن هذه الحضارة يمكن أن تذهب إلى أكثر من مائة ألف سنة وقاموا بالتاريخ لبقايا تم العثور عليها في بئر العاتر، بولية تبسة، عبر بعض الواقع موجودة بمتحف باريس.

أضاف البروفيسور، أن هناك من يقول إنها تورّج إلى أكثر من 95 ألف سنة، لكن ما ورد في الكتب أنها تورّج عندنا إلى 20 ألف سنة من العصر الحجري القديم وهذا هو التناقض الموجود، مما يعني أن لست هناك أية فترة

ورموزاً لا تقدر بثمن.

حسب السيدة أثيرت أمس في منتدى المتحف بباردو أجابت على هذه الإشكالية هذا الحال الذي يحتاج إلى مزيد من الترويج للتاريخ بقيمه ودلالاته وغمزه وإزالته عن الصورة النمطية والكليشيات التي تجعل خطأ من الآثار أشياء جامدة

غير مجده وهي عكس ذلك تحمل قيمها

ورومزاً لا تقدر بثمن.

وأمام بستان الحفريات الجديدة التي سوف

تعرض بمتحف الباردو خلال المعرض القادم، في شهر مارس، فهي تتمدد بصفة نهائية على

المنهج العالمي، بدون الأخذ بعين الاعتبار لما

يسمى المجالات الجغرافية. وهو تطبيق لنفس

المنهج المطبق في أمريكا وفي فرنسا.

أما من حيث تحديد المنهج، فلا يمكنه أن

يناقض تناقضه وبالتالي، يضيف دراجي، لو لم

يتم تطبيق المنهج سيكون هناك إشكال، إما

أنهم سوف ينكرون في النتائج التي تقدمها

الخبرات الجزائرية، مقدماً دليلاً في الشأن

ذاته بما وقع مع بعض الباحثين الفرنسيين

ما يعني أن هناك تناقض حضارياً غبيه

الصراع السياسي..

من جهتها انتقدت الأستاذة شمريل

التي سلط الضوء على تناقضات في

المنهج الذي يعتمد على

استرجاعها لمتحف للجزائر، لأنه من

الغيب أن تكون ممتلكاتنا وأشياءنا غائبة

عن موطنها. في المقابل، نقدم للمواطن

الجزائري أو الزائر لمتحافنا، نسخاً غير

الأصلية تعرض للجمهور أو للطلبة

الدارسين في ميدان الآثار.



بالصحراء الحجرية القديم، حيث ذكر أن هناك تناقض من حيث المصطلح المستعمل ومن حيث الإطار الأيكولوجي المعول به.

ورداً على هذا الإشكال، أوضح الدكتور

دراجي في قوله، إن ثلاثة آلاف أو سبعة آلاف

سنة تحيط بمتحف الباردو خلال المعرض

السيء بالجعوب والاكتشافات، رأى أنه من خلال

العودة إلى الجدول الزمني في ما قبل التاريخ

الفرنسيين إلى ثلاثة مراحل وهي: العصرية

الساحلية، الداخلية والصحراوية، والسؤال

كمنهج أو تخصص، أوضح دراجي أن هذا

الأخير المرتبط بالوازع الثقافي المعول به في

أوروبا نجد فيه ما يمكن تسميته بالتنسيق

والتابع الكلي، بينما إذا أخذنا عندها أي فترة

من هذه الفترات نلاحظ ذلك التناقض الكبير.

في سياق حديثه، ذهب الباحث دراجي إلى

إبداع من ذلك، عندما قارن بما يسمى الحضارة

القفصية التي أرخها الباقايا الحجرية التي تم

العثور عليها في منطقة مصر منذ موجة

مرتكزاً على الجانب الثقافي الذي يسمى

تعرض منها ثلاثة فنوك بمتحف الإنسان بفرنسا، رياش:

### نناشد السلطات استرجاع موروثنا وممتلكاتنا

ذكرت الباحثة ومحافظة

المعرض، المزمع إقامته في غضون

الشهر الداخل، الأستاذة رياش

فايزرة، أنه سيعرض، قريباً، في

متحف الباردو نموذج من فن سقلي

للإنسان الأطلسي الموريطاني، الذي

تم العثور عليه على ميدان النسخ

العسكرية وهي ثلاثة فنوك منها

موجودة على مستوى متحف

الإنسان بفرنسا.

الباحثة رياش، أشارت في تصريحها لـ

«الشعب»، على هامش منتدى «الشعب»،

### المتحف وجهة استثمارية

### استحداث آليات متطرفة لاستقطاب السياح

بحاجة تفعيل دور المتحف العمومي في

الشهد السياحي الوطني إلى إشراك

قطاعات عدة لتمكن الواقع من

تجربة الدول المجاورة على غرار المغرب وتونس

خاصة الأخيرة التي تستقطب أعداداً هائلة من

السياح تستفيد منها لجلب العملة الصعبة محققة

بذلك عاصي الاعتداء من خلال الاهتمام

بقطاع السياحة سنوياً لكن ذلك يبقى ضئيلاً

مقارنة بمكانة الآثار التي يعودها، وفي هذا السياق

قالت أنه ينبغي تشجيع السياح المحليين وغرس

روح ثقافة السياحة الأثرية التي ترتكز

من عدمه في بلادنا، قائمة أن السائح الأجنبي

ويتحدى بمواطنه ثقافي هام.

وأشارت المتقدمة إلى دور متحف «الباردو» في

استقطاب السياحة سنوياً لكن ذلك يبقى ضئيلاً

مقارنة بمكانة الآثار التي يعودها، وفي هذا السياق

قالت أنه ينبغي تشجيع السياحة

الدولية على غرار فرنسا، وهي التي تحقق

أكبر النتائج في هذا القطاع.

وسبباً يراه حذوه لتفعيل الجانب الاقتصادي

وتحقيق مصالحه.

### جلال بوطي

ترافق مديرية المتحف الوطني العمومي للبحث

في الجزائر ما قبل التاريخ لهذا النوع من

المنطقة في هذا القطاع، حيث تمكن

المتحف السياحي في ظل الثروات السياحية التي

تزخر بها الجزائر عبر جغراف







ashraf-saied-bin-ayad

الأحد 21 فيفري 2016 م الموافق 12 جمادى الأولى 1437 هـ / العدد 16960

## في ذكرى تأسيس المحروقات

اعادة تعين لاغارد لعهدة ثانية على رأس الـ«أفافيم»

تم تجديد الثقة في المديرية العامة الحالية لصندوق النقد الدولي كريستين لاغارد لتولي عهدة ثانية مدتها خمس سنوات على رأس «الإفاف». وأوضح بيان نشر أمس الأول بواشنطن أن «مجلس إدارة صندوق النقد الدولي قد اختار بشكٍ توافقٍ كريستين لاغارد لتولي منصب المديرية العامة لعهدة ثانية مدتها خمس سنوات ابتداء من 5 يوليو 2016». وكانت لاغارد التي تقدّم أول امرأة تدير الصندوق قد حلّت في سنة 2011 دومينيك ستراوس كان. وتعرّضت خلال عهدها الأولى إلى حملة كبيرة من الانتقادات على تسخيرها للأزمات المدّعون اليونانيون إلا أنه يماكيناً أن تستفيد من اعتماد خلال عهدها الأولى سلاحاً حارقاً يخفي المقصص سمح بتعزيز وزن الباليدان المنشآة داخل صندوق النقد الدولي. كما يعكس تجديد الثقة في كريستين لاغارد قاعدة ضمنية تنص على تولي شخصية أوروبية إدارة صندوق النقد الدولي فيما تعود رئاسة مجموعة البنك العالمي للولايات المتحدة الأمريكية.

٦٣

# التنمية وحماية المكاسب الوطنية

## 24 فبراير 1971 يوم الحسم لتأمين



**الخبرير عبد الرحمن مبتول:  
الجزائر تتوفّر  
على مؤهّلات  
هامّة لخطيّ  
الأزمة البتروليّة**



**نور الدين آيت الحسين خبير دولي  
في الشؤون الطاقوية لـ «الشعب»:  
قدرة منظمة الأوبك كبيرة على امتصاص  
تخمة العرض وإنعاش الطلب**

قدرات الجزائريين بما فيهم الإطارات، مازلتنا في حاجة في الوقت الحالي، إلى إيلاء عناية لقطاع الطاقة وبالخصوص كبريات الشركات الاستراتيجية، تتتصدرها «سوناطراك» و«سونلغاز» من خلال الحرص على إخضاعها لبرامج التدقيق في وضع التوازنات المالية والوقوف بشكل دوري ودقيق على مدى بلوغ أهداف النجاعة والالتزام ببرامج الاستثمار، على اعتبار

ومن جهة أخرى وخلال هذه الذكرى المزدوجة لتأمين المحروقات وكذا تأسيس الاتحاد العام للعمال الجزائريين، لا يمكن إغفال الدور الذي لعبته هذه المنظمة العمالية في دعم قرار التأميم، الذي أعلن عنه من دار الشعب مقرّ الاتحاد، الذي كان في مقدمة الفاعلين المنضويين ضمن جبهة التأميمية آنذاك في ذكرى تأسيسه، علما أن الاتحاد العام للعمال الجزائريين ولد من رحم الثورة في عام 1956، وتم منه إعلان القرار الذي تلقاه كل الجزائريين بفرحة كبيرة مدركيين بأنّه استكمال لمسار الاستقلال الوطني، ويمكن لهذا الدعم والتسلق أن يستمر على صعيد تجسيد بفعالية حقيقية القرارات البشرية والثروات الطبيعية والباطنية في مسار تنموي، وبعد 45 عاما من عمر قرار استراليجي تغير بفضله وجه الجزائر التي عانت كثيرا من بطش ودمار الاستعمار، ما أحوجنا اليوم إلى قرارات وسلوكيات أكثر جرأة على صعيد تثمين العمل وإعادة الاعتبار للكفاءات واقحامها في مجالات حيوية لتهضيم بالاقتصاد الوطني.

على إخراج المجتمع والاقتصاد من مرحلة الوقع تحت الصدمة إلى تجاوز هذه الأزمة البترولية ، التي تسببت في تأكل احتياطي الصرف. ولا يمكن إلى جانب ذلك إنكار المسؤولية الملقة اليوم على عاتق المؤسسات الاقتصادية عن طريق ضرورة المساهمة في تعريف العبء على الاقتصاد الطاقوي، والانخراط في التحول الطاقوي وتبني خيارات الاستثمار في الطاقات البديلة التي تعزز من الموارد، في مرحلة توصف بالحاسمة وعرفت تغيرات وتطورات عديدة في مجال الإنتاج الطاقوي، وكذا تزامن ذلك مع انهيار الأسعار بسبب تجمّع العرض وانكماش الطلب.

لكن لا يمكن إخفاء بروز معلم المؤشرات ايجابية، وصارت الفرصة في الوقت الراهن مفتوحة وقائمة، في ظل بوادر اتفاق تم مؤخرا بين دول الأكثر إنتاجا داخل وخارج منظمة الأوبيب، ويعمل بالمجتمع الرياعي الذي ضم كل من روسيا وفنزويلا وال سعودية وقطر، حيث أفضى إلى عدم الزيادة في سقف إنتاج النفط بالنسبة للدول التي تتضمن داخل المنظمة أوبيب وخارجها، وتعد فرصة انتظرتها طويلا الدول المتضررة من أزمة تدني أسعار برميل النفط، ومن بينها الجزائر، التي يجب أن تخصر الزمن والجهود، لاستغلال موارد الطاقة بشكل حقيقي للخروج من دائرة أزمة تهادي أسعار البرميل في السوق النفطية، حتى لا تبقى ولا تقع مرة أخرى رهينة تقلباتها، ومع كل ذلك وبعد أزيد من أربعة عقود على تأميم المحروقات الذي كان قرارا جريئا يحمل الكثير من الشجاعة والوطنية والثقة في

لا يمكن إنكار أن ثروة المحروقات بقدر ما صارت اليوم تشكل مبعث قلق بسبب إضطراب أسعار البرميل، التي تهافت نحو أدنى مستوياتها وما انجر عنها من تخلص في الإيرادات، مازالت نعمة بل وتعود الوقود الذي يمكنه أن يساعد على بعث الانطلاق نحو إرساء قاعدة للاقتصاد متعدد وبديل، وفي كل ذلك ينبغي أن يتم تجاوز تلك الهواجس والتفكير في إيجاد سبل وخطط تمكن من إعادة صياغة نمط إدراج هذا الوقود واستغلال النعمة في نمو ينعكس على الجزائريين اقتصادياً واجتماعياً على وجه الخصوص، على اعتبار أن بلدان عديدة تمكنت من السير بخطى ثابتة وبكل ثقة في هذا الاتجاه وحققت مكاسب تنموية معترفة، ونجحت من خلال الطاقة في التحرر من التبعية للذهب الأسود.

وبقي الذكاء الإنساني من العوامل الحيوية والمفتاح البديل الذي لديه القدرة

كلمة العدد

قرار أكثر جرأة

فضيلة بودريش







تجمع رياضي لأنماط الاتجاهات الخاصة

## موعد تأهيلي وتحضيري لمختلف الرياضيين



الجوانب لتأهيل أكبر عدد من الرياضيين للموعد الشهادة الأولمبية، خاصة فيما يتعلق بالفنانين الشابة حتى تكون خير خلف لتحسين نتائج إيجابية للفرق الوطنية على المدى البعيد.

**رضوان يوسف: «هدف التحضير للجتماع دبي»**  
 أكد المدرب الوطني رضوان يوسف في تصريح خاص به لـ«الشعب»، أن هذا الموعود فرصة للتحضير قبل التأهل إلى كل من دبي وتونس في قوله «اختللت الأولياب بالشارة فإن الفرق الوطنية أثبتت بمقابلة العناصر التي شهدت التجمع الريادي مشاركة 70 فريقاً في مختلف الأختصاصات على غرار سباقات السرعة الطويلة ونصف الطويلة، الرماية، القفز، الوثب العالي لدى الصيفين ذكور وإناث بمجموع تجاوز 400 رياضي منهم من أرادوا تطوير مستواهم والحفاظ على نفس المنافسة وأخرين كان أمامهم هدف تحقيق الهدف الذي سيماركونه في التجمعات الدولية الرياضية المؤهلة للأعوام شبه الأولمبية التي ستجرى في الصيف القادم، في ذات الأولياب بالشارة في 13 و14 مارس 2017، وباديء وعده من أجل ضمان تأهل العناصر التي ضمنت التأهل للألعاب شبه الأولمبية، وللإشارة فإن الفرق الوطنية وباستثناء الرجال في الأيام القليلة القادمة نحو الإبارات العربية المؤهلة للأعوام شبه الأولمبية التي يتنافس فيها من كل من دوري وتونس في قوله «اختللت الأولياب بالشارة فإن الفرق الوطنية في تجمع الأهداف المستمرة في تجمع العناصر بين الرياضيين، هناك من يشارك من أجل التعود على المنافسة على غرار حمري لبنيتها التي ضمنت التأهل للأعوام شبه الأولمبية وهذا تسعين لكي تكون جاهزة للتجمع المقبل الذي سيكون بين 13 و14 مارس المقبل بالمشاركة وفي يومي 17 و18 بدبي ولهذا فإن موعيد الجزائريين يقتضي عكس عنصر التحضير فقط عكس عنصر أخرى التي تريد تحقيق الحد الأدنى للتأهل على غرار فاروق الوالي عمره 19 سنة اختصاصاته في السرعة وهو رياضي صاعد يأمله تحقيق الأفضل».

## استحسن مواجحة كوريا الجنوبية وديا

## شورمان يشدد على أهمية اللعب ضد منتخبات قوية



الأولمبية، ومعلوم أن منتخب كوريا الجنوبية قد تأهل إلى الموعود البرازيلي بفضل المرة الثانية التي تحصل عليها في كأس آسيا لأقل من 23 سنة بسيول يومي 25 و28 مارس المقبل، مؤكداً على أهمية الاحتكاك ومنافسین من مدارس كروية مختلفة تجسساً للألعاب الأولمبية القبلة ببريزو دي جانiero البرازيلية في صافحة 2016. صرح شورمان لإذاعة الجزائر الدولية: «ستكون المناسبة فرصة طيبة لعناصرى كى تكتشف طريقة لعب آخر، شخصياً طلبت من الاتحاد الجزائري أن يشارك الناشطين في أوروبا بمناسبة التقى إلى سباق بالدوحة أنقرة الشهير، القبيل، إلا أنه الدورة أثبتت بعد اقصاء الفريق القطرى في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية، إذ أتيت عثمان من خيرون الإسبانى، كمال إفريقيا، الملاضية سبب رفض فريقهما تسيجهما.

## حضر أمس مباراة إنتر وسامبدوريا

## مورينهو يثير الجدل حول مستقبله التدريبي



وهيما تتعلق شأن إمكانية تدريب لإنتر ميلان في الموسم المقبل قال صاحب الـ53 عاماً: «أتمنى أن تكون مدرباً لإنتر في الموسم المقبل، لدى إنتر مشروع بين إيريك توهير وروبرتو مانشيني، متمنياً نجاح هذا المشروع قريباً ومؤكداً دعمه الكامل». ولم يتوجه مورينهو الحديث عن خططه المستقبلية، وقال مدرب الفائز ببطولة أوروبا مع بورتو البرتغالي إنتر ميلان الذي يعيش أسوأ أيامه مع الشياطين الحمر: «فرقي المستقبلي؟ أنا حقاً لا أعرف، لكن الأثنية هي التي تبحث عنـ». وحضر مورينهو لقاء إنتر ميلان وسامبدوريا أمس السبت ضمن المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإيطالي، وقد أبدى عن أمله في فوز إنتر ومشاهدة أداء الجماهير.

نظمت أمس، الاتحادية الجزائرية لذوي الاحتياجات الخاصة، تجمع رياضي لأنماط الاتجاهات الخاصة بكل الفرق الوطنية للألعاب البدنية والتي يدخل في إطار مواصلة العمل ضمناً أفضل استعداداً لختال المواعيد الرسمية القادمة المؤهلة للألعاب شبه الأولمبية وكان ذلك بملحق ملعب 5 جويلية الأولى.

## نبيلة بوقرن

الوطنية بانتقاء العناصر التي يرونها مناسبة لتمثيل الجزائري في المحافظ الدولية القادمة، في ذات السياق الوقوف على مدى جاهزية العناصر التي ضمنت التأهل للألعاب شبه الأولمبية، وللإشارة فإن الفرق الوطنية أثبتت بمقابلة العناصر الشابة والأولمبية وبإلاشتراك في الألعاب الأولمبية وباستثناء الرجال في الأيام القليلة القادمة نحو الإبارات العربية المؤهلة للأعوام شبه الأولمبية التي ستجري في الصيف القادم ببريزو دي جانiero من أجل ضمان تأهل آخر يتونس الذي سيكون فرصة للفريق الثاني فقط من أجل تحقيق نتائج أفضل تتأهل عدد كبير من الرياضيين الجزائريين الشباب في إطار العمل القائم على تحضير العناصر التي ستكون الخلف في المستقبل.

## الجتماع الثاني من أصل 16

## للسنة الحالية

ولهذا أرادت الاتحادية الوطنية أما المنظمون والرياضيون فأجلجعوا على سير المنافسة في ثاني تجمع لها من هذا النوع بالعاصمة بعد الذي جرى بولاية الترکيز على العمل فقط وهذا ما يدخل ضمنه 16 تجمع أحدهما مبروك للسنة الحالية من أجل ضمان انتصاره في كل مواجهة على مستوى اللاعبين، كما استحسنوا الاتجاهية تقوم بكل مجدهما من المدربين المشرفين على الفرق.



|                           |            |             |
|---------------------------|------------|-------------|
| النهار                    | 06.03..... | موقع الصلاة |
| الظهر                     | 13.01..... |             |
| العصر                     | 16.07..... |             |
| المغرب                    | 18.33..... |             |
| العشاء                    | 19.54..... |             |
| الطقس المنتظر اليوم والغد |            |             |
| 21°                       | 20°        | الجazair    |
| 23°                       | 20°        | عنابة       |
| 19°                       | 20°        | الجazair    |
|                           | 20°        | عنابة       |

france prix 1 دج الثمن 10 دج

العدد 16960

الأحد 12 جمادى الأولى 1437 هـ الموافق 21 فبراير 2016 م

# النهار

بومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

## المفكرة التاريخية

- **في 21 فبراير 1955:** الاتحاد العام للطلبة المسلمين الجزائريين يعلن مساندته الكاملة للثورة الجزائرية.
- **في 21 فبراير 1962:** مجلس الوزراء الفرنسي يقرّ المصادقة على إجراء وقف إطلاق النار بالجزائر.



### بفضل جهود الجيش في محاربة الجريمة وتأمين الحدود إرهابي يسلم نفسه بتمتراست



توقيف مهرب كان على مت شاحنة محملة (6283) قارورة من مختلف المشروبات. أجهزة من الذخيرة. في إطار عملياتي للواي، يإقليم الناحية العسكرية الرابعة، بالتنسيق مع أفراد الأمن الوطني، شخصاً يحوزه بندقية صيد مزورة بمظار المشرب. وكمية من الذخيرة تقدر بـ(350) طلقة، كان على مت عربة رباعية للقطاع العملياتي لتمتراست بإقليم الناحية العسكرية الرابعة، ثلاثة عشر الدفع. وبالقطاع العملياتي لبسكتة، تم

فيما سجلت الحماية المدنية 20 تدخلًا للإسعاف

### حملة واسعة للتحسيس بمخاطر غاز المدينة بتيبازة

بطريق الاستعمال وتتجنب المخاطر المحتملة. ومن المرتقب أن تتوالى الحملة قريباً بكل من قوادة و المسلمين، أين توشك اشتغال تصميل هذه المادة على نهايتها.

وعنفت إطارات الشركة، بمعية أعون الحماية المدنية، على توعية المتربيين والتلاميذ بالمعايير التقنية الواجب توفرها والمخاطر المحتملة التي يجب تجنبها، من المخاطر المترقب استفادتها بهذه المادة.

الحيوية خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية.

بحسب المكلفة بالإعلام على مستوى شركه توزيع الكهرباء والغاز بالولاية «حكمة بودومة»، فإن حملة التوعية والتحسيس تواصل عبر إقليم الولاية بالتنسيق مع مصالح الحماية المدنية ومؤسسة نفططال، التي تعنى بتوزيع قارورات غاز البوتان. ويتم التركيز على وجه الخصوص، على المناطق التي تم تزويدها بغاز المدينة، كمناصري وسيدي غياس وسيدي ميمان، على أن توافق الاحتفاقيات، حيث تم تسجيل وفاة 4 رجال وإمرأة واحدة.

وسجلت أولى نتائج خال شهر جانفي من العام المنصرم بـ7 تدخلات لإنعاش رجلين و6 نساء وطفلين، فيما سجلت 6 تدخلات خلال شهر مارس.

زيارة: علاء.م

وزارة الصحة تؤكد أن اللحاق مازال ساري المفعول

### 7 وفيات بالأنفلونزا الموسمية بثلاث ولايات



أعلنت وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات أمس، بالجزائر العاصمة، عن وفاة سبع حالات بكل من ولايات الجلفة وبرج بوعريريج وتلمسان، نتيجة إصابة بالأنفلونزا الموسمية، مذكورة بأن اللحاق ضد الفيروس «مازال» ساري المفعول». وأكد مصدر من الوزارة لـ«واج»، أن الوفيات الناجمة عن الإصابة بفيروس الأنفلونزا الموسمية سجلت لدى الأشخاص المستنين المرضيين أكثر لخطر الحالات الحادة للفيروس» وذلك لانتدابه إلى نتائج تحاليل مخبرية.

وذكر ذات المصدر، أن وباء الأنفلونزا الموسمية قد بلغ ذروته

«تزامنا مع انتهاء الأحوال الجوية التي فيها انخفاض محسوس في درجات الحرارة الذي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل كبير».

وقد أكد ذات المصدر، أن وباء الأنفلونزا موسمية تبلغ، يبلغ من العمر 50 سنة.

بحسب مصادر مقرية، فإن الضحية كان قد تعرض لأنفلونزا حادة منذ حوالي شهر إيا، قبل أن يتم تنقله إلى المؤسسة الاستشفائية بتلمسان، ومن ثم تحويله إلى المستشفى

إلى المستشفى العام، حيث تم تعيينه في درجات الحرارة الذي ساهم

ذات المصدر.

وذكرت وزارة الصحة في هذا الإطار، بأن حملة التلقيح ضد الفيروس لموسم 2015 - 2016

لارتفاع سارية المفعول، إلى غاية نهاية الموسم الشتوي، خاصة لدى الأشخاص المسنين الذين

بلغوا سن الستين، كما أنهم يعيشون في النساء الخامسة.

ويعد أن مثل هذه التصرفات تحمل من معنويات وإرادة

العامل المستشفى الذي يدعى مرجعاً على المستوى الوطني فيما

يتطلع بتنوعه العلاج والوسائل المجندة من أجل التكفل

الأشد، حيث تضمنه إصابة في الحد من انتشار الوباء.

ثانية حالة وفاة بالأنفلونزا

الموسمية بسيدي بوعيسى

سجلت المصالح الاستشفائية بولاية

وضعه الصحي.

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

في إنتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تنقله

إلى المستشفى العام، بعد أن تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم

في انتشار الفيروس بشكل

سيدي بوعيسى، ثانية حالة وفاة

بالأنفلونزا الموسمية الحادة، يبلغ

الأخير بـ50 سنة، حيث تم تقييمه

في درجات الحرارة التي ساهم