

مناشدة باريس بتغيير موقفها المنحاز للمغرب

ص 07

دعما للخيار السلمي في مالي

حكومة بألوان
سياسية وتمثيل
أوسع للشمال

ص 13



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

فروخي يطمئن
الصيادين بمعالجة
ملف الحماية
الاجتماعية

ص 05

http://www.ech-chaab.com info@ech-chaab.com الثمن 10 دج 32 صفحة 15980 العدد: 2012 م الموافق لـ 17 ديسمبر 1434 هـ الإثني 04 صفر ISSN 1111-0449

قبل زيارة هولاند ! الجزائر

نواب وممثلو الطبقة السياسية يرافعون من أجل علاقات متوازنة

• شراكة متميزة ترعى مصالح البلدين ص 03

افتتاح معرض الخمسينية



الهندسة
المعمارية في
خدمة الثقافة

ص 32

مشروع قانون المحاماة:

نقاط الخلاف
بين المحامين
والوزارة حلت

ص 03



ص 18.17.16.15

استثمار جزائري أمريكي في الصناعات الميكانيكية

رحماني يعلن إنتاج أول جرار من صنع محلي

■ 100 مليون دولار لرفع المنتج الفلاحي والحد من الاستيراد ص 07



تصوير: م. آيت قاسي

العنف المدرسي يعود الى الواجهة بغليزان اعتداء على أستاذي التاريخ والفيزياء



سجلت مديرية التربية بولاية غليزان، خلال 72 ساعة الأخيرة، حادثتين خطيرتين، تعرضا فيهما أستاذان إلى اعتداء جسدي من قبل التلاميذ، على مستوى كل من ثانوية «اسماعيل عماري»، وثانوية «بن عودة بن عودة»، الواقعتان في وسط عاصمة الولاية.

غليزان: ع. عبد الرحيم وشهدت، صباح أمس، ثانوية بن عودة بن عودة بعاصمة الولاية غليزان، حادثة تعرض خلالها أستاذ مادة الفيزياء إلى اعتداء جسدي من قبل تلميذ يدرس بقسم السنة الأولى من الثانوي، حيث وجه له لكمات قوية على مستوى الوجه، مسببا له نزيفا دمويا على مستوى الأنف والفم.

وأفادت مصادر مقربة من محيط الثانوية، أن الحادث جاء بعد احتجاج التلميذ على نقطة اختبار الفصل الأول، التي كانت سببا في مناوشاته مع الأستاذ، وبعد عدم اقتناعه بالنقطة، وجع غضبه على الأستاذ الذي أسقطه أرضا ووجه له لكمات أمام أنظار زملائه الطلبة. وتدخلت إدارة الثانوية بسرعة، وتم نقل الأستاذ على جناح السرعة إلى المؤسسة لإستشفائية محمد بوضياف بالمدينة، أين تلقى الإسعافات الأولية من قبل الطاقم الطبي.

وأعرب زملاء الأستاذ عن استنكارهم لما وقع داخل حرم الثانوية، معتبرين أن الحادثة لا يمكن السكوت عليها، بوصفها عارا في حق الأستاذ، ودخل الأساتذة في حركة احتجاجية، متوقفين عن العمل تضامنا مع زميلهم. وكشفت ذات المصادر، أن أستاذ مادة الفيزياء رفع دعوى قضائية للمطالبة بحقوقه، بعدما فتحت إدارة الثانوية تحقيقا في حثيثات الموضوع.

وكانت ثانوية «اسماعيل عماري»، شهدت هي الأخرى حادثة مماثلة، الخميس الماضي، كان أستاذ التاريخ والجغرافيا بثنوية الإنتصار ضحية لها، بعد تعرضه إلى اعتداء جسدي من قبل

أطباء يحذرون من المضاعفات الخطيرة الكشف المبكر يجنب التشوهات الخلقية الجنينية

احتضنت جامعة «محمد بوضياف» بالمسيلة ولمدة يومين كاملين، الملتقى الطبي حول جراحة التشوهات الخلقية، وهذا بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، الدكتور عمار جريوي، بقاعة المحاضرات (عبد المجيد علاهم).



بالمستشفى الجامعي (روان فرانس) بفرنسا . قدمت محاضرة حول «التشوهات القلبية وطريقة تشخيصها المسبق بواسطة جهاز الإيكوغرافيا، لكي يتم تشخيص الجنين والتكفل به قبل ألوان»، في حين أشار البرفيسور مدور . المختص في أمراض القلب . الذي قدم محاضرة حول التشوهات التي تصيب القلب وطرق العلاج التي تكون مناسبة في كل حالة من الحالات.

وفي حالة ما ينجو الجنين فإنه يعيش بتشوهات خلقية، كما عرض حالات الجنين بدون رأس وحالات أخرى تخص التشوهات على مستوى القلب ومرض «السينا بيفيدا» والتشوهات الخاصة بالنخاع الشوكي والأعراض التي تظهر على مستوى الجبهة والتي تصيب في الغالب الإناث وطريقة تشخيص وعلاج كل تلك التشوهات.

وأما البرفيسور نادين . التي تشغل

حيث أعطى هذا الأخير إشارة افتتاح أشغال الملتقى الطبي الجراحي حول «التشوهات الخلقية تشخيص قبل وبعد الولادة والتكفل واستجالات أمراض الشرايين تشخيص وتكفل» والذي اشرفت على تنظيمه الجمعية العلمية «فكر» للصحة والبيئة والتنمية بالتنسيق مع كلية العلوم وقسم علوم الطبيعة والحياة، بحضور العديد من الأساتذة المختصين في الجراحة والأشعة وطب النساء والقلب من مختلف الجامعات الأوربية والجزائرية، حيث يعتبر أول ملتقى على المستوى الوطني الذي يتطرق إلى مشكلة التشوهات الخلقية الجنينية، هذا وتطرق العديد من الدكاترة والأساتذة إلى عديد النقاط التي تتمحور حول التشوهات الخلقية فقد أبرز البرفيسور وناس مجاك . المختص في الأشعة بالعيادة المتخصصة (يوغراطة) بالجزائر العاصمة، في محاضرة، عن طريق الكشف المبكر لتشوهات الجنين في بطن أمه، وتقديم العديد من النصائح والشروح لكي لا يتم الوقوع في الأخطاء والتي تدخل في إطار التكوين المتواصل، خاصة ما تعلق بالتشوهات الخلقية للجهاز العصبي، أين يموت 30 بالمائة من الجنين في بطن أمه،

بعد الافراج عن قائمة 1598 سكن

احتجاجات تهز الشارع بعاصمة الحضنة

ما لم يكن بالحسبان. هذا، وقد أعلنت مصالح الولاية، أن مدة الطعون تمتد إلى غاية ثمانية أيام كآخر أجل، وتودع لدى المجلس الشعبي الولائي. وفي ذات السياق، عبّر العديد ممن حرّموا من السكن، عن استيائهم وتذمرهم جراء عدم الحصول على سكن. - وحسبهم - فإن القائمة حملت أشخاصا لا حق لهم في السكن، وأنهم سوف يقدمون طعوننا في حقهم.

المسيلة: عامر ناجح

قامت مصالح دائرة المسيلة، صباح أمس، بإفراج عن حصة 1598 وحدة سكنية من نوع السكن الإيجاري الاجتماعي، وسط تعزيزات أمنية مشددة، حيث شهد مقر الكدية إقبالا جماهيريا كبيرا قصد الاطلاع على الأسماء التي استفادت من السكن. في حين احتج العديد ممن حرّموا منه، حيث شاب عملية الاحتجاج بعض التصرفات اللاسلوكية، كمحاولة إحدى المحرومات من السكن، الانتحار بصّب البنزين على جسدها.. ولو لا تدخل مصالح الأمن التي كانت بالموقع لحدث

بسبب عدم ربط حي 139 مسكن بشبكة الصرف الصحي سكان بشار الجديد في وقفة احتجاج

خرج، أمس، عشرات المواطنين القاطنين بحي 139 مسكن، الكائن بمقاطعة بشار الجديد، بالمخرج الجنوبي لعاصمة الولاية بشار إلى الشارع، احتجاجا على تقاعس السلطات البلدية في ربط حيهم بشبكة للصرف الصحي، مطابقة للمقاييس ما جعل معاناتهم تطول وتتعقد، سيما عند سقوط الأمطار أو حدوث انسداد طار .

ألح المحتجون في نداءاتهم التي تقاطعت في جملة واحدة «نريد ربط الحي بشبكة الصرف الصحي لأكثر حتى نكون بمنأى عن تداعيات وعواقب الروائح المتعفنة وما ينجر عنها من أمراض تهدد الكبار قبل الصغار»، على أن المجالس المنتخبة الجديدة عليها الالتفات كخطوة أولى إلى تحسين الإطارات البيئي للأحياء، خاصة منها الشعبية، لأن وضعية هذه الأخيرة هي الحكم الأول الذي يعطي الانطباع عن مدى اندماج هؤلاء المنتخبين في مشاكل وانشغالات المواطنين قبل أي انشغالات أخرى.

بشار/ دحمان ج

السطو على صندوق

الزكاة لمعسكر

المتهم في قبضة العدالة

أودع وكيل الجمهورية لدى محكمة معسكر، يوم أمس، شخص بتهمة السرقة في حالة تلبس من داخل مسجد، تعود وقائع القضية إلى بداية الأسبوع، في حدود الساعة الخامسة ونصف صباحا، إثر مكالمات هاتفية مفادها طلب تدخل رجال الشرطة بمسجد القدس بعد وقوع عملية سرقة، وعليه تنتقل عناصر الشرطة إلى عين المكان. وتم توقيف المشتبه فيه المدعو (م.ع) 30 سنة، الذي ضبطه في المسجد متلبسا بالسرقة، بعد عملية التلمس الجسدي ضبط بحوزته مبلغ مالي على شكل قطع معدنية قدرت بـ 1365 دج، عليه حول إلى الأمن الحضري السابع، أين اتخذت ضده إجراءات قانونية، قدم بموجبها يوم أمس أمام وكيل الجمهورية الذي أمر بإيداعه رهن الحبس الاحتياطي.

وصلت نسبتها الى 97%

عناية الأولى وطنيا في توزيع بطاقات "الشفاء"

الوطني.

تؤكد مصالح الضمان الاجتماعي عناية انه تم التقدم بما يعادل 28740 طلب لسحب بطاقة «الشفاء»، مع العلم أن العديد من البطاقات تم إنجازها لكن لم تسحب لحد الساعة. ولحد الساعة بالنسبة لسحب بطاقات الشفاء على المستوى الجهوي تجاوز سحب 21500 بطاقة، لتأتي ولاية عناية في صدارة الترتيب على المستوى الوطني.

عناية: العيفة سمير



التقرب من مصالح الضمان الاجتماعي وتكوين ملف لسحب بطاقة (الشفاء)

للضمان الاجتماعي، كما أنه يمكن لأولئك المدينين لدى الصندوق،

المؤسسة الوطنية للنشر

والاشهار

1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: (021)73.71.28....
(021)73.76.78
(021)73.30.43
الفاكس: (021)73.95.59....

73.60.59 (021)

السرعة والجودة

لإعلاناتكم اتصواب

ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر

أمنية دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

يومية وطنية اخبارية

الشعب

تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 126.000.000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

الأمانة العامة

60.69.55 (021)
الإدارة والمالية
73.93.27 (021)

التحرير

التحرير: 60 / 67 / 83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

رئيس لجنة الشؤون الخارجية والتعاون والجالية بالمجلس الشعبي الوطني:

نحو تفعيل لجنة الصداقة البرلمانية الجزائرية الفرنسية

توقف بلقاسم بلعباس - رئيس لجنة الشؤون الخارجية والتعاون والجالية على مستوى المجلس الشعبي الوطني - عند النقاط الإيجابية التي استجدت في العلاقات الجزائرية - الفرنسية، ممثلة في عدم مناقشة اتفاقية 1968 المتعلقة بتنقل الأشخاص، واعتراف الرئيس الفرنسي-فرانسوا هولاند-بالتجاوزات المسجلة في أحداث 17 أكتوبر 1961، وكشف عن تفعيل لجنة الصداقة البرلمانية الجزائرية الفرنسية.

فريال/ب

تصوير: محمد آيت قاسي



ثمن بلعباس تصريحات وزير الداخلية الفرنسي، مانويل فالس، بخصوص اتفاقية 1968 والتي أكد من خلالها بأن هذه الأخيرة لن تكون مطروحة للنقاش، ما يعني أن مضمونها سيبقى كما هو، مضيفا «هذه الاتفاقية تكرس طابع التمييز بين فرنسا والجزائر فيما يتعلق بتنقل الأشخاص، دونما الدخول في الاتفاقيات المشتركة»، لافتا إلى أن أبرز النقاط الإيجابية التي حملتها والتي تعتبر مكسبا تلك المتعلقة بالتسهيلات الكبيرة في تنقل الطلبة.

وعلاوة على عدم طرح اتفاقية 1968 المتعلقة بتنقل الأشخاص إلى النقاش، ذكر بلعباس نقطة إيجابية أخرى لا تقل أهمية برأيه تتعلق باعتراف الرئيس الفرنسي، فرانسوا هولاند، بتجاوزات الشرطة الفرنسية في مظاهرات 17 أكتوبر 1961 السلمية وإن كان رمزيا إلا أنها خطوة إيجابية في العلاقات على مستوى الذاكرة، مفيدا «لا بد لفرنسا الرسمية الاعتراف بمجازر الاستعمار الفرنسي وما ارتكبه من جرائم، هناك بعض الأشياء تعتبر من الواجب».

وقال رئيس لجنة الشؤون الخارجية والتعاون والجالية في نفس السياق «الرئيس الأسبق جاك شيراك، تكلم عن صداقة مميزة ممثلا في ميثاق الصداقة، إلا أننا

لم نر شيئا، وتحدث الرئيس السابق نيكولا ساركوزي عن علاقات خاصة واستراتيجية مع الجزائر ولا يوجد أي شيء، إذا لا بد من غلق قوس ساركوزي وتوضيح الزوية من أجل الذهاب إلى علاقات متميزة بين الجزائر وفرنسا، لا بد من مرافقة التنمية في الجزائر في كل الميادين علمية واقتصادية...».

ولم يفوت ذات المسؤول الفرصة، ليذكر بأن الرئيس الفرنسي قال شيء مهما من بروكسل وهو أنه سيتكلم في كل القضايا مع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، والجميع من صحفيين وبرلمانيين س ينتظر ما سيقوله، مشيرا إلى أن ما هيم من قبل على العلاقات الجزائرية الفرنسية التبادلات التجارية، فيما سجل غياب الاستثمارات وعدم الاهتمام بالجانب البشري وتحديدا تنقل

الأشخاص الذي ينبغي أن يأخذ بعين الاعتبار البعد الإنساني.

وذكر بلعباس بالمناسبة، بما حققته لجنة الصداقة الجزائرية الفرنسية التي كان يترأسها، والتي توجت بميلاد اللجنة الكبرى البرلمانية بين الجزائر وفرنسا في العام 2008 التي اجتمعت في دورتها الأولى بباريس قبل أن تجمد بسبب الفتور الذي ميز العلاقات، كما قامت مجموعة الصداقة الجزائرية الفرنسية بوضع باقة ورود أمام قبر أول شهيد سقط في مظاهرات 8 ماي 1945 بولاية سطيف بحضور ممثلين عن كل الأطياف السياسية ضمن الوفد الذي تنقل إلى الجزائر في العام 2010 .

وخلص بلعباس إلى القول، بأن البرلمانين الجزائريين والفرنسيين دعم وسند لكل الاتفاقيات في كل المجالات.

حنون :

من أجل علاقات ترقى المصالح المشتركة



ستدرس كل الحالات المروحة أمامها حالة بحالة وهي التي تفصل في عقد تحالفات واتفاقات من دونها وليس المنتخبين.

وفيما تعلق بالرئاسيات المقبلة قالت حنون انه استنادا لسيناريو التشريعات والمحليات الماضية فإنها ستحمل أخطارا كبيرة تجعل الجزائر في مواجهة مع مصيرها المحتوم ،ما يستدعي - حسبها - مواجهة الجبهة التي تريد إزاحة المكتسبات من خلال القطيعة مع الحزب الواحد.

وبخصوص خطة العمل الاستعجالية التي سطرته اللجنة المركزية، أشارت حنون إلى أنه سيتم استدعاء منتخبي الحزب - نهاية هذا الأسبوع - لإعطائهم التوجيهات العامة، كما سيقوم المكتب السياسي بهيكله المنتخبين المنصين حديثا ومناقشة حصيلة الحزب مع استدعاء كل الهيئات الولائية والسهر على تجديدها.

والى جانب ذلك قالت ألامينة العامة لحزب العمال أن اللجنة

المركزية المكتب السياسي لإعداد رسالة موجهة إلى رئيس الجمهورية لشن حملة سياسية وتعبئة شعبية للدفاع عن مكتسبات الدولة من الفساد والتفسخ السياسي، ناهيك عن التوجه إلى عبد المجيد سيدي السعيد الأمين العام لاتحاد العمال الجزائريين لتنظيم مؤتمر الطوارق الثاني استجابة لطلب سياسيين ماليين ولبنانيين مع الارتكاز على اللوائح التي خرج بها اجتماع اتحاد النقابات الإفريقية.

وفي سياق آخر، مرتبط بزيارة فرانسوا هولاند، علقت حنون بأنها لا تنتظر مفاجأة أو معجزة منه لأن همه الوحيد هو الدفاع عن مصالح بلاده ويحث فرص شراكة، مشيرة إلى أنها مع علاقات محترمة بين البلدين تراعي المصالح المشتركة للطرفين، داعية إلى تعزيز الجبهة الداخلية وتكاثف الجهود والأطراف للدفاع عن سيادة الجزائر ومكتسباتها.

عبد العزيز جراد في تصريح لـ «الشعب»: زيارة هولاند لمناقشة أوضاع الجالية والساحل وتعزيز العلاقات الاقتصادية



وبالتالي هذه الزيارة ستطرح وضعية الجالية الجزائرية من الجانب الإنساني والاقتصادي، وبالتالي للجزائر كلمة فيما يخص المحور الجيواستراتيجي الجهوي والسياسي والاقتصادي والبشري.

• هل تحمل الزيارة طابع التميز بعد صعود الاشتراكيين للحكم؟

•• هي زيارة مهمة، لكن لا ننتظر منها تغييرا جذريا ولن تكون بمثابة منعرج أساسي، قد أقول هي مرحلة مهمة في العلاقات بين الجزائر وفرنسا، كما أن برنامج الزيارة عادي جدا، أهم مرحلة هي مرحلة الخطاب الذي سيلقيه أمام أعضاء البرلمان، خاصة فيما يخص إشكالية الاستعمار والتواجد الفرنسي، لا أنتظر أن يأتي بجديد في هذا المجال.

• وماذا عن الجانب الاقتصادي؟

•• من الناحية الاقتصادية فرنسا أول شريك اقتصادي للجزائر، هناك عدة صفقات سيتم إعلان عنها بمناسبة الزيارة، الجانب الاقتصادي له دور في العلاقات بين الجزائر وفرنسا وعلى الأرجح سيتم إبرام عدة اتفاقيات بين شركات البلدين.

قال عبد العزيز جراد - أستاذ العلوم السياسية - في رده على أسئلة «الشعب»، بأن زيارة الرئيس الفرنسي إلى الجزائر ستركز على المحاور الجيواستراتيجية الجبهوية والسياسية والاقتصادية والبشرية، معتبرا بأن أهم مرحلة من الزيارة، الخطاب الذي سيلقيه أمام أعضاء البرلمان.

فريال/ب

• «الشعب»: ما هي قراءتكم لزيارة الرئيس الفرنسي إلى الجزائر؟

•• عبد العزيز جراد: زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند إلى الجزائر مهمة لأنها أولا ستوضح العلاقات بين الجزائر وفرنسا، وثانيا تدعم وتوضح الجو السياسي وتدعم العلاقات الاقتصادية بين البلدين، وإلى ذلك ستساعد على طرح بعض القضايا منها المشاكل التي تشهدها المنطقة خاصة ما يجري في مالي وفي منطقة الساحل عموما، وكذا الجانب البشري، هناك جزائريون متواجدون في فرنسا

مشروع قانون المحاماة:

كل نقاط الخلاف بين المحامين والوزارة حلت

يرون أنها تتضمن أحكاما تعسفية تحد من مجال حرية هيئة الدفاع وتجعل من القاضي خصما مباشرا للمحامي، فقد أشار آلانور، إلى أنه قد تمت مراجعتها أيضا.

وقد تقرر في هذا السياق - حسب ما أوضحه المتحدث - أنه وفي حال ظهور خلاف بين هيئة الدفاع



أكد رئيس الاتحاد الوطني للمحامين الجزائريين، مصطفى آلانور، أمس، بأن كل نقاط الخلاف «قد حلت» مع الوزارة الوصية معربا عن رضى الاتحاد عن النتائج التي تمخض عنها اجتماع، أول أمس، بين الجانبين.

وأكد آلانور، أن اللقاء

الذي جمع بين ممثلي المحامين ووزير العدل حافظ الأختام، محمد شرفي، في جلسة مغلقة قد تمخض عن نتائج «جد إيجابية»، مشيرا إلى أن كل نقاط الخلاف التي كانت قد شكلت منذ شهر نوفمبر المنصرم أرضية مطالب هذه الفئة «قد حلت».

وأضاف في هذا الإطار قائلا: «نحن راضون كل الرضى عما أسفر عنه هذا الاجتماع الذي دام إلى غاية الثامنة مساء» والذي عرف مشاركة 15 نقابة إلى جانب إطارات من وزارة العدل ونواب عامون ورؤساء المجالس لمقررات المنظمات الجبهوية.

وأوضح في ذات السياق، بأن أربعة محاور قد تركت بين يدي الوزير تتعلق بملفات ذات صلة بوزارات أخرى كالضرائب والمشاكل الإجتماعية التي يعاني منها المحامون، وكذا التقاعد حيث «تعهد الوزير بأنه سيتولاها بكل العناية».

وحول سؤال يتعلق بالصيغة الجديدة التي جاءت عليها المادة التاسعة من قانون المحاماة بعد التعديل الذي طرأ عليها - والتي شكلت إعادة النظر فيها أحد أهم مطالب هيئة الدفاع - أوضح رئيس الاتحاد بأنه «تم إتفاق على حذف كل المصطلحات التي تشير أو توحي بعرقلة عمل المحامي».

أما فيما يتعلق بالمادة 24 من ذات النص والتي كان أصحاب الجبة السوداء

والقاضي يتم رفع الجلسة مع محاولة حل المشكل وديا وفي حال عدم نجاح هذا المسعى يرفع المحامي تقريره إلى النقيب والقاضي إلى رئيس المجلس التابع له اللذين يحاولان بدورهما حله وديا وفي حال استعصى ذلك ترفع الأمور إلى الوزير للنظر في الأمر.

للتذكير، كانت الجمعية العامة لإلتحاد الوطني لمنظمة المحامين الجزائريين التي انعقدت يوم 17 نوفمبر الفارط قد قررت مقاطعة الدفاع لكل الجلسات على المستوى الوطني ابتداء من 2 ديسمبر المقبل إلى غاية 6 ديسمبر، وكذا مقاطعة الافتتاح الرسمي للسنة القضائية 2012 - 2013 التي يشرف عليها رئيس الجمهورية.

وعقب ذلك، تم فتح باب الحوار بين وزير العدل وممثلي المحامين، حيث شرع الطرفان في سلسلة من المحادثات تجسدت في اجتماعين الأول في 28 نوفمبر المنصرم والثاني أول أمس.

وكان وزير العدل، قد حرص على التوضيح بأن الأمر لا يتعلق بسحب مشروع قانون المحاماة من البرلمان وإنما بإدخال مجموعة من التعديلات التي تجعله أكثر ملاءمة لممارسي المهنة وأكثر تماشيا مع روح الإصلاحات التي مست قطاع العدالة.

غلام الله :

النصوص التنظيمية الخاصة بمؤسسة الزكاة جاهزة

لتعيد اللجان الولائية التقنية توزيعها على مستحقين آخرين لتحقيق طموحاتهم «بما يسمح بالمشاركة في التنمية المحلية على المستويين الاجتماعي والاقتصادي». وذكر بوعبد الله أن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف تتابع «بشكل جيد» مختلف المشاريع الاستثمارية التي ينجزها الشباب المستفيدون من القروض الحسنة مشيرا أنه توجد في كل ولاية لجنة تقنية مشكلة من ذوي الاختصاص لمرافقة هؤلاء الشباب من بداية المشروع الى غاية تجسيده ميدانيا بما في ذلك مساعدتهم في الحصول على محلات مهنية .

وكان وزير الشؤون الدينية والأوقاف قد أشرف خلال زيارة التفقد والعمل للولاية على تدشين المركز الثقافي الإسلامي «بولوح مبارك» الذي احتضن معرضا لبعض المستفيدين من قروض صندوق الزكاة.

واستمع الوزير الى عرض مفصل حول القطاع بقالة التي وصلت فيها حصيلة الزكاة هذه السنة الى ما يفوق 34 مليون دج استفادت منها 7500 عائلة معوزة و79 شابا من حاملي المشاريع .

كما تفقد مشروع إنجاز مسجد جديد ومدرسة قرآنية بمنطقة التوسع العمراني الجنوبي بمدينة قالمة وكذا مشروع إعادة بناء التوسعة وترميم مسجد ابن خلدون الأثري الذي يرجع بناؤه الى الحقبة العثمانية.

بدعوة من نظيره الإسباني :

مسا هل اليوم في مدريد

والتحضيرات الجارية لعقد القمة الثنائية الجزائرية - الإسبانية المقبلة». وأضاف ذات المصدر أن هذه الزيارة التي تأتي عقب تلك التي قام بها غونزالو دي بنيتو الى الجزائر في نوفمبر الماضي ستسمح للطرفين «بمواصلة المباحثات حول سبل ووسائل تعزيز التعاون الثنائي وكذا حول القضايا السياسية المشتركة».

وزارة السكن والعمران :

بناء 2,6 مليون وحدة سكنية حتى 2014

القطاع استهلك قرابة 229.7 مليار دج في إطار ميزانية التجهيز المخصصة لقطاع السكن والعمران سنة 2010 مضيفا أن ميزانية التسيير قدرت بـ 11.697 مليار دج استهلك منها 9.595 مليار دج.

كما قدم الأمين العام بالمناسبة تفاصيل عن برنامج إنجاز السكنات برسم الخماسي 2010-2014 والذي سيتم في إطاره - يضيف المصدر- بناء مليونين و600 ألف وحدة سكنية موزعة على 480 ألف مسكن عمومي إيجاري بتكلفة 1,440 مليار دج.

وسيتم ضمن ذات البرنامج كذلك إنجاز 240 ألف مسكن ترفوي مدعم بغلاف مالي قدره 168 مليار دج علاوة على 480 ألف مسكن ريفي تقدر تكلفتها 336 مليار دج في إطار برنامج جديد أقره رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة. وأفاد بولعراس بخصوص برنامج التعمير الموكل للوزارة انه تم تخصيص 17.5 مليار دج للدراسة المرجعية لمخططات التهيئة والتعمير وكذلك للقيام بدراسات في ميدان العمران والوقاية من الزلازل مع رصد 250 مليار دج للتحسين الحضري وتهيئة المواقع الواجب تمييزها.

من جهة أخرى أثار أعضاء اللجنة جملة من الانشغالات تمحورت اساسا حول بعض حسابات القروض الخاصة بوزارة السكن وأسباب تأخر بعض المشاريع السكنية الى جانب عدم توفر الوعاء العقاري وفقا لذات البيان

صرح وزير الشؤون الدينية والأوقاف بوعبد الله غلام الله أمس بقالة أن النصوص التنظيمية الخاصة بمؤسسة الزكاة كلها جاهزة وسيتم عرضها قريبا على الهيئات المختصة بالحكومة للموافقة عليها .

وأضاف بوعبد الله على هامش حفل توزيع قروض

الزكاة على 19 شابا من حاملي المشاريع المختلفة والذي أشرف عليه بالمركز الثقافي الإسلامي «بولوح مبارك» أنه «لا يمكن له تحديد آجال معينة للإعلان الرسمي عن ميلاد مؤسسة الزكاة» مشيرا أن ذلك «مرتبط بموافقة السلطات المعنية على مستوى الحكومة وبشكل خاص وزارة الداخلية على الملف».

وتحدث زير الشؤون الدينية مطولا عن «النجاح الكبير» الذي حققه صندوق الزكاة خلال الحملات العشر السابقة في مجال «إعانة الطبقات الفقيرة والشباب البطالين».

مشيرا أن الأموال المحصلة من الزكاة «تدرجت من مبالغ بسيطة جدا في السنوات الأولى لتصل حاليا إلى مبالغ محترمة جدا من دون الوصول إلى الحد المطلوب» .

وثمن الوزير «الالتزام الطوعي» للشباب الذين حصلوا على قروض حسنة في السنوات الماضية «بارجاع المبالغ المالية التي استفادوا منها سابقا لإنجاز مشاريعهم الاستثمارية إلى صندوق الزكاة»



الكويت، سلطنة عمان، المملكة العربية السعودية بالإضافة الى مشاركة واسعة للاداعة الجزائرية (القناة الاولى، الاداعة الثقافية، راديو نت، اداعة الشلف، اداعة البلدة، اداعة تيزي وزو واداعة غرداية).



بن جاب الله تستقبل ممثل «اليونسيف»



استقبلت الاستاذة سعاد بن جاب الله وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة بمقر دائرتها الوزارية، بناء على طلبه، توماس دافان ممثل الأمم المتحدة للطفولة بالجزائر وقد تم خلال هذا اللقاء استعراض وضعية تنفيذ برنامج التعاون القائم والتطرق الى تسطير الاتاق الجديدة بغرض تدعيم وتعميق التعاون مع هذه المنظمة لاسيما في مجال حماية الطفولة التي تعيش في وضع صعب وترقيتها.

عبد العالي بعداش :

الاستهلاك سيبلغ «ذروة» تقدر بـ9900 ميغاوات في فيفري المقبل

وسائل الانتاج الكافية. وفي تصريح للاداعة الوطنية كشف بعداش أن الطاقة الكهربائية الحالية تسمح بتغطية الطلب مستقبلا وفي حالة حدوث اضطرابات فإن مصدرها سيكون بالتأكيد الأحوال الجوية التي تعطل الكوابل.

وفيما يتعلق بصعوبات التزويد بالكهرباء في منطقة الجنوب-الشرقي من الوطن فإن مردها اساسا مشاكل إلتصال نحو هذه المناطق حسب قوله. ويرى نفس المتحدث أن الانقطاعات في الكهرباء تعود للظروف الاجتماعية والاقتصادية التي تساهم في رفع الطلب

أعلن المدير العام للمنظومة الكهربائية الفرع التابع لسونلغاز عبد العالي بعداش أمس أن استهلاك الكهرباء من المرتقب أن يبلغ «ذروته» خلال شهر فيفري المقبل أي بمعدل 9900 ميغاوات وستتم تلبية هذا الطلب .

في هذا الصدد أوضح المتحدث أن استهلاك الكهرباء خلال فصل الشتاء من المفروض أن يبلغ 8650 ميغاوات في شهر ديسمبر و 9400 ميغاوات في جانفي والذروة المقدرة بـ 9900 ميغاوات خلال شهر فيفري مستبعدة في ذات الخصوص القطع التاوبي خلال هذه الفترة بفضل

محادثات بين وزير الاتصال محمد السعيد والسفير الكوبي

قرار حول تفعيل الاتفاقات المبرمة في القطاع العمومي

قررت الجزائر وكوبا خلال محادثات جرت أمس بين وزير الاتصال محمد السعيد وسفير كوبا بالجزائر اوميليو كاباليرو رودريغاز تفعيل الاتفاقات التي أبرمتها مؤسسات القطاع العمومي (التلفزيون والإذاعة والوكالة) لكلا البلدين حسبما أفاد به بيان للقطاع الوزاري. ودارت المحادثات حول «العلاقات الثنائية لاسيما التعاون في مجال الاتصال» حيث قرر الطرفان إعطاء دفع جديد لتعاونهما في هذا المجال

محمد السعيد يتفقد مركز التدريب الإعلامي بتيبازة

يقوم وزير الاتصال محمد السعيد اليوم بزيارة تفقد لمركز التدريب الاداعي بمقر اذاعة تيبازة الجهوية. ويحتضن هذا المركز منذ أمس دورتين تدريبيتين إحداهما حول «الاذاعة والانترنت» بإشراف الخبيرة الاستاذة / نائلة الصليبي / من اذاعة

الكويت، سلطنة عمان، المملكة العربية السعودية بالإضافة الى مشاركة واسعة للاداعة الجزائرية (القناة الاولى، الاداعة الثقافية، راديو نت، اداعة الشلف، اداعة البلدة، اداعة تيزي وزو واداعة غرداية).

مونتني.كارلو والدورة الثانية حول «تقديم البرامج المباشرة في الاذاعة» بإشراف الخبير الاستاذ / محمود الجمعات / من سوريا. ويستفيد من هاتين الدورتين صحفيون، منشطون ومنتجون يمثلون إذاعات كل من السودان، الأردن، اليمن،

اتفاق بين الجزائر وكرواتيا على استراتيجية دائمة للتعاون في مجال التربية

تركزت المحادثات التي جرت امس بين وزير التربية الوطنية عبد اللطيف بابا احمد وسفير كرواتيا في الجزائر مارين اندريازيفيش حول ضرورة إعداد استراتيجية «دائمة» تهدف الى تعميق افاق التعاون في مجال التعليم والتكوين. وافاد بيان لوزارة التربية الوطنية ان المحادثات دارت حول «ضرورة اعداد استراتيجية دائمة قصد تعميق افاق

التعاون خاصة فيما يخص التكوين والتعليم «باللجوء الى تقنيات الاعلام والاتصال. واتفق الطرفان خلال هذه المقابلة على «تعميق العلاقات بين البلدين في المجال التربوي بتطوير المبادلات والزيارات بين المختصين البيداغوجيين والخبراء وكذا من خلال توأمة مؤسسات البلدين» حسب نفس المصدر.

اليوم العربي للشرطة

برنامج ثري سطره ألأمن بسطيف

لأزيد من 300 رجل شرطة ويتمحور موضوعها حول التعاون العربي وما نتج عنه المؤتمر الأخير (السادس والثلاثين) الذي احتضنته الجزائر منذ أسبوع، بالإضافة إلى عرض فلم يعكس مدى تطور التعاون العربي في مجال محاربة الجريمة المنظمة والجريمة العابرة للحدود الوطنية، حيث ستلقى على مستوى قاعة المحاضرات بمدرسة الشرطة، ويتم تنشيطها من قبل عميد أول للشرطة متقاعد، وإطارات من مصالح أمن الولاية .

الاحتفالات الختامية ستتم صبيحة يوم الثلاثاء الموافق لـ 18 ديسمبر 2012 على مستوى دار الثقافة هوراي بومدين بسطيف، وستعرف حضور وفد رسمي مشكل من إطارات الولاية المدنية العسكرية والقضائية، حيث سيخصص الحفل لتوزيع جوائز وشهادات على الموظفين الأكثر انضباطا طوال السنة. أحسن قسم حضري من حيث القضايا المعالجة والأنشطة المؤطرة، المتفوقين في مختلف المسابقات والدورات الرياضية والفكرية التي تم تنظيمها بهذه المناسبة، موظفي الشرطة المحالين على التقاعد، إلى جانب تسليم شهادات شكر لبعض الشركاء الخارجيين والجمعيات الفاعلة على المستوى المحلي .

بمناسبة إحياء اليوم العربي للشرطة المصادف 18 من الشهر الجاري ،سطرت مصالح أمن ولاية سطيف برنامجا ثريا ضم أنشطة رياضية كانت قد انطلقت منذ أسبوعين، منها سباق للعدو على الطريق تمت برمجة دورته النهائية صبيحة الأحد 16 ديسمبر 2012 ابتداء من الساعة الثامنة صباحا .

سطيف :نورالدين بوظغان

الانطلاقة كانت من مقر دائرة سطيف وصولا إلى مقر أمن الولاية،ومسابقة فكرية ومعرفية وجهت للبراعم الصغار (أحسن نص وأحسن رسم)،وتنشيط الحظيرة المرورية الكائنة بحديقة التسلية سطيف من قبل أعوان وإطارات المصلحة الولائية للأمن العمومي إبتداء من الساعة الثامنة صباحا.وكذا تنظيم أبواب مفتوحة جد ثرية على مستوى قاعة الأفراح الكائنة بساحة الاستقلال وسط مدينة سطيف إبتداء من نفس التوقيت، حيث تشمل عرض مختلف نشاطات مصالح أمن الولاية، وأيضاً فرقة شرطة الحدود الجوية بمطار 08 ماي 1945 وكذا الوحدة الجمهورية الأولى للأمن بمشاركة إطارات مدرسة الشرطة سطيف أيضا. (نفس النشاط تم تنظيمه على مستوى مقرات أمن الدوائر السبعة عشر).

كما يتضمن البرنامج محاضرة ستوجه

رئيس غرفة التجارة والصناعة الجزائرية السويسرية: اهتمام بتطوير خدمات تجارة التجزئة



عكف أمس المشاركون في الملتقى الدولي الأول حول تجارة التجزئة والمراكز التجارية المنظم من طرف غرفة التجارة والصناعة السويسرية والجزائرية على استعراض التجربة السويسرية وتشريح الراهن الجزائري ووافق تنظيم وترقية القطاع وفرص الاستثمار لتحسين نوعية الخدمات والوقوف على القدرات الكبيرة التي تتمتع بها الجزائر بالنظر الى وجود 37 مليون مستهلك في ظل تطلع الجزائر نحو تشجيع وترقية المنتج الوطني حتى لا تتحول الى مجرد سوق تفرغ بها

الجزائري . ولم يخف رئيس غرفة التجارة والصناعة السويسرية الجزائرية أن استحداث سوق عملاق في كل ولاية جزائرية يعد تحدي حقيقي.

وفي معابنته لواقع الاستهلاك في الجزائر أكد الآن غولون وجود ارتفاع في حجم الاستهلاك لدى جميع معدلات الاعمار خاصة وسط شريحة الشباب، وتطرق الى تجربة المركز التجاري لباب الزوار ويتعلق الأمر بمركز أريديس .

وحول مستقبل التوزيع في الجزائر وحتمية أن المستهلك يرغب في خدمات احسن اقترح غولون تحسين الهياكل المخصصة لتجارة التجزئة والتركيز على النوعية، وأخذ بعين الاعتبار ضرورة التكوين وتحسين النقل .

ومن جهته زلماتي عيسى الأمين العام لوزارة التجارة اعتبر أن تجارة التجزئة تلعب دورا هاما على غرار تلبية طلبات ورغبات المستهلك، مستعرضا الجهود التي

تبذلها الجزائر من اجل عصرنه وتعزيز الهياكل التجارية وتنظيم الأسواق وضمان عروض افضل للمستهلك من خلال مشاريع إعادة تهيئة الأسواق واستحداث المحلات العملاقة والتوزيع بحجم أكبر مع الحرص أن تكون الأسعار معقولة مع مان المنافسة .

ومن جهته آيت عبد الرحمان المدير العام لتنظيم وضبط النشاطات تطرق الى التشريع الذي يضبط النشاط التجاري في الجزائر وتحدث عن التطلع لفتح المجال من أجل تكريس خدمات نوعية حتى يجد المنتج والمستورد على حد سواء فضاءات للتبادل بمعايير دولية وذكر ان الدولة تلعب دورا هاما في مجال التنظيم والرقابة.

وتم الوقوف على أهم المؤشرات للإستهلاك من خلال توزيع أكبر من طرف ريموند ليشار .

ويعد هذا الملتقى الاول من نوعه فرصة للإطلاع على التجربة السويسرية في مجال تطوير تجارة التجزئة وتنظيمها وبحث سبل الشراكة والتعاون وكذا التبادل الثنائي على ضوء الترسانة التشريعية والتنظيمية وتحديد أفق الإستثمار من خلال القدرات الكبيرة التي تتمتع بها الجزائر كسوق مهمة لا تتطلع فقط لاستيعاب السلع بل كذلك لإنتاج المحلي وتعزيز قدراتها في التوزيع وتقديم أحسن الخدمات للمستهلك على مستوى جميع الشرائح يكون فيه لإنتاج الوطني حصة معتبرة.

الاوراسي: فضيلة . ب

تصوير: آيت قاسي

قدّر الآن غولون رئيس غرفة التجارة والصناعة السويسرية الجزائرية في ندوة صحفية نشاطها رفقة الأمين العام لوزارة التجارة زلماتي عيسى حجم التبادل الجزائري السويسري المسجل نهاية سنة 2011 بـ 800 مليون فرنك سويسري، في ظل تسجيل نشاط ما لا يقل عن 31 مؤسسة سويسرية بالجزائر .

وأبدى الآن غولون اهتماما كبيرا بالسوق الجزائرية خاصة ما تعلق بفرص الاستثمار وامكانية تطوير الخدمات في مجال تجارة التجزئة التي يراها أنها مازالت خصبة ويمكن ترفيقها بشكل يتم فيه تقديم خدمات أحسن ومنتوج نوعي للمستهلك.

واغتنم رئيس غرفة التجارة والصناعة السويسرية الجزائرية الفرصة ليشدد على ضرورة تحسين التكوين لكل ما يتعلق بتجارة التجزئة على غرار جميع أنواع الأسواق مثل المحلات الكبيرة والمتوسطة والأسواق وما الى غير ذلك، وقال أنه متفائل من أجل استحداث مشاريع لفائدة الزبون في الولايات الكبرى المهمة لتلبية رغبات المستهلك في كل من وهران وسطيف وقسنطينة على سبيل المثال، ويعتقد غولون أنه بالنظر إلى الكثافة السكانية وتفتح الجزائريين فإن كل ما هو متوفر يجب أن يرشح للإلتباس والتطوير والانفتاح على الاستثمار الجزائري والأجنبي بشكل تكون خدمات التجزئة في متناول الزبون

في هذا المجال يتواجدون في كل من ولاية الجزائر ثم تحتل المرتبة الثانية سطيف وتليها ولاية وهران .

وأعلنت مديرة خدمات المعلوماتية أن تجارة المواد الغذائية ترتب في الصدارة من حيث الأنشطة التجارية بنسبة 33 . 7 بالمائة، وتأتي بعدها تجارة المجوهرات ومواد التجميل بنسبة 17 . 7 بالمائة في حين التجارة المتنقلة استقرت في حدود 13 . 2 بالمائة .

وتحدثت عبد اللاوي عن ارتفاع عدد الأجانب الناشطين في تجارة التجزئة والمسجلين في السجل التجاري الجزائري والذي بلغ 2182 ناشط في 639 مؤسسة بزيادة 8 . 16 بالمائة مقارنة بالسنة الفارطة .

في زيارة تفقدية لقطاعه بولاية تيبازة

فروخي يطمئن الصيادين بمعالجة ملف الحماية الاجتماعية في الثلاثي الأول 2013

تعهد وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، سيد أحمد فروخي، أمس بمعالجة ملف الثأمين الاجتماعي والتصنيف المهني للصيادين نهائيا، خلال الثلاثي الأول من سنة 2013، بالمقابل أبرز أهمية تحسين امكانيات القطاع لاستغلال حصة الجزائر من التونة، التي ارتفعت الى 243 طن .

بالسردين، أوضح المسؤول الأول عن قطاع الصيد أن المجموعة العمل المكلفة بإعداد المخطط توشك على إنهاء عملها، وهي تقوم بمتابعة الملف للخروج بقرارات مهمة لتحديد المشاكل التي تعرفها هذه الشعبة وإيجاد الحلول لها، ولضمان وصول السردين الى المستهلك بأسعار مقبولة. وكانت زيارة ولاية تيبازة، فرصة للوزير والوفد المرافق له للإطلاع عن مدى تقدم المشاريع التي استفاد منه قطاعه في إطار برنامج الأناعاش الإقتصادي، ففي ميناء قوارية وصلت عدد المشاريع المنجزة الى 69 مشروعا، سمحت بخلق 850 منصب شغل، وإنتاج سمكي إضافي قدر بـ 5700 طن.

وستسمح تهيئة المنشآت مستقبلا وفق الشروحات المقدمة، في خلق 500 منصب شغل مباشر، ورفع الإنتاج النظري الى 5000 طن سنويا، فيما سجل 151 مشروع اقتناء قوارب صيد مختلفة الأحجام، في إطار أجهزة الدعم، من شأنها خلق حوالي 750 منصب شغل.

وبمدرسة التكوين التقني للصيد البحري وتربية المائيات بشرشال، عاين الوزير مدى تقدم مشروع أشغال بناء وتجهيز مركز الأمن البحري بالمدرسة، وقد أمر القائمين عليها بالتفكير في إيجاد إطار لتنظيم مهنة خياطة الشباك باعتبارها حرفة مهمة في عملية الصيد، كما توقف عند مشروع إعادة توسعة ميناء شرشال وهو المشروع الذي خصص له غلاف مالي قدر 113 . 597 . 030 دج، وستسمح التهيئة المستقبلية برفع قدرة الاستيعاب وخلق 500 منصب شغل مباشر ورفع الإنتاج السمكي الى 4500 طن سنويا.



طريقا للحل.

من جهة أخرى، وبشأن توفر الجزائر على الامكانيات التي تسمح لها بصيد جميع حصتها من التونة التي ارتفعت في المفاوضات الاخيرة التي جرت بالمغرب الى 243 طن، قال فروخي أن مصالحه الوزارية ستعمل كل ما في وسعها لتحسين الامكانيات لاستغلال الحصة المسترجعة من التونة، مشيرا الى أن هذا الميدان يحتاج الى مراكب صيد ومعدات خاصة هي الآن غير متوفرة في الجزائر.

وتحدث الوزير فروخي، عن التوجه لمنع الشباك العائمة المتنقلة المستعملة في صيد التونة والسمك الصياف، كونها تسببت في وقوع الكثير من الحوادث للصيادين، وفي مقتل أنواع الأخرى من الاسماك كالذلفين وسلحفاة البحر. ويختصص المخطط الخاص

زهراء.ب

وطمأن فروخي، الصيادين خلال زيارة ميدانية قاده الى ولاية تيبازة، بقرب الإنتهاء من معالجة ملف الثأمين الاجتماعي، وتصنيف مهني القطاع، حيث أكد أن المفاوضات جارية مع وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، وهي «تسير في الاتجاه السليم»، مشددا على ضرورة إيجاد الحلول للمشاكل التي يعيشونها، على اعتبار أن الاستثمار في العنصر البشري، شرط مهم وأساسي لتطوير القطاع، والرفع من قدراتها الانتاجية.

وطرح العديد من الصيادين، بميناء قوارية وشرشال هذا الإنشغال، وألحوا على معرفة آجال التي حددتها الوزارة الوصية لدراسة هذا الملف، خاصة وأنه أخذ الكثير من الوقت دون أن يعرف

بن ديب رئيس مصلحة أمراض الثدي بمؤسسة بيار ماري كوري :

40 ٪ من الإصابات في سن يتراوح ما بين 40 و 49 سنة

من المرض بهدف تقادي المضاعفات الخطيرة التي تؤدي بالمرضى الى الوفاة.

واجمع الأطباء في اليوم الدراسي على أهمية التكفل الجيد بمرضى سرطان الثدي من خلال ضمان أحسن علاج لهم وتوفير لهم مختلف الوسائل والأجهزة الضرورية للعلاج مؤكداين على أن الجزائر حققت نجاحات كبيرة في مجال الفحص بالأشعة والطبية

سيما في السنوات الأخيرة كما أدخلت تقنيات جديدة كجهاز لوجيو ماموگرافي «الذي يجمع بين التصوير الشعاعي للثدي وتصوير الشرايين».

التي باتت تستهلك بشكل كبير خلال الـ 30 سنة الأخيرة والتي حسبه قد تشكل خطرا كبيرا على صحة المرأة.

وأضاف البروفيسور أن سرطان الثدي في الجزائر عرف تفاقما كبيرا حيث تم إحصاء 9 آلاف إصابة في السنة مرجعا

السبب في ذلك إلى التغير في النمط المعيشي مشيرا إلى الرضاغة الطبيعية التي انخفضت في المناطق الحضرية مقارنة بالمناطق الريفية، إضافة إلى السن المتوسط للزواج الذي تجاوز حسبه 17 سنة في السبعينات إلى 27 سنة في سنة 2010.

ودعا ذات المتحدث إلى ضرورة تعزيز الحملات التحسيسية والتوعية حول هذا النوع من الأمراض من اجل غرس ثقافة التشخيص المبكر في مرحلة متقدمة

أكد رئيس مصلحة أمراض الثدي بمؤسسة بيار ماري كوري بمستشفى مصطفى باشا البروفيسور بن ديب احمد أن سرطان الثدي لدى النساء يعرف انتشارا كبيرا في الجزائر حيث تم تسجيل مئات الحالات سنويا على مستوى مصلحته مشددا على أهمية التشخيص المبكر والعلاج لتقادي المضاعفات الخطيرة.

فاطمة الزهراء طبة

وأوضح البروفيسور بن ديب خلال اليوم الدراسي المنظم أمس بفندق الجزائر حول تشخيص سرطان الثدي والعوامل التنبؤية للداء أن حوالي 40 بالمائة من النساء في الجزائر يصبن بسرطان الثدي في عمر يتراوح بين 40 و 49 سنة مشيرا إلى حبوب منع الحمل

مديرة خدمات المعلوماتية بمركز السجل التجاري :

حجم قطاع أعمال تجارة التجزئة 42 مليار دولار

59 ساكنا وتاجر جملة لكل 9 تجار تجزئة وذكرت أنه من بين أزيد من 37 مليون جزائري، لا يمثل عدد المتعاملين الاقتصاديين المسجلين في السجل التجاري في تجارة التجزئة سوى 7 . 1 بالمائة، ولدى الأشخاص المعنويين تستحوذ تجارة التجزئة على سقف لا يقل عن 7 . 41 بالمائة من مجموع من نشاط القطاع.

وأقرت عبد اللاوي إلى وجود استقرار خلال الخمس سنوات أي من 2008 إلى غاية 2012 في عدد التجار حيث قدر عددهم بـ 600 ألف تاجر .

واستعرضت بدقة حجم الفضاءات التجارية المتوفرة في الوقت الحالي مقدرة عدد النشاطات التجارية في تجارة التجزئة بخمسة نشاطات في أكبر الفضاءات التجارية، حيث بلغ عدد التجار الناشطين في أكبر المساحات التجارية 11261 تاجر، في حين الفضاءات الكبرى وصل عددها نهاية أكتوبر الماضي إلى 2865 فضاء تجاري .

وتطرقت عبد اللاوي إلى تطور اتساع انتشار الفضاءات التجارية خلال الخمس سنوات الأخيرة، ولم تخف أن أكبر عدد من تجار التجزئة والمتعاملين

كشفت مريم عبد اللاوي مديرة خدمات المعلوماتية بالمركز الوطني للسجل التجاري أن حجم قطاع أعمال تجارة التجزئة استقر في حدود 3370 دينار أي ما يعادل 42 مليار دولار وقالت أن عدد المتعاملين الاقتصاديين الناشطين في مجال تجارة التجزئة ناهز سقف 632834 نهاية شهر أكتوبر الفارط، مؤكدة أن مناصب الشغل التي استحدثتها قطاع تجارة التجزئة بلغ 2 . 1 مليون شخص في ذات الفترة .

فضيلة/ب

قدمت مديرة خدمات المعلوماتية بالمركز الوطني للسجل التجاري في الملتقى الدولي حول تجارة التجزئة بلغة الأرقام واقع تجارة التجزئة في الجزائر حيث أوضحت أنه تم تسجيل تاجر لكل

في اطار شراكة جزائرية أمريكية في مجال الصناعات الميكانيكية

رحماني يعلن انتاج أول جرار فلاحى من صنع محلي

بعضرنة قطاع الفلاحة ليكون له مردودية أكثر في الإنتاج الزراعي وانعكاسات ايجابية على التنمية والاقتصاد الوطني. وأفاد في هذا السياق أن المركب الصناعي المختلط سيعمل على تدعيم العديد من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة خاصة فيما يتعلق بإنجاز قطع الغيار التي تدخل في مجال صيانة العتاد الفلاحي المصنع بقسنطينة الذي اعطى اكثر دعم للعلاقة بين البلدين. ومن الأهداف المستقبلية المسطرة من قبل وزارة الصناعة للمشروع المشترك الشروع في تسويق المنتج الجزائري إلى السوق الإفريقية بعد تحصيل الاكتفاء الذاتي على الساحة المحلية.كاشفا في هذا الإطار عن الشروع في إنتاج بطاقة مبدئية تقارب الـ3500 جرار سنة 2013 بمختلف الأحجام، سيسمح باستحداث أكثر من 700 منصب شغل، ستعمل الوزارة على رفع الاندماج الوطني من خلال الآلات المصنعة بإنشاء شبكة محلية توفر مناصب شغل جديد غير مباشرة.

وفيما يخص إمكانية اقتناء هذا الإنتاج الجزائري بنوعية عالمية أمريكية، أكد رحماني عن دعم الفلاح من خلال تقديم مساعدة تقليدية للفلاح للتخفيف من تكلفة اقتناء المعدات الفلاحية.

وثن من جهته الرئيس المدير العام للمؤسسة الأمريكية " أجاكو ماسي - فيرغوسن السيد /مارتين هاينريش ريشنها غن/،النتلة النوعية التي تعرفها الصناعة الجزائرية اليوم بعد فتح الحكومة الأبواب أمام الاستثمار الأجنبي وتقديم التسهيلات المحفزة، بغية منها إلى الدفع بقطاع الصناعات الميكانيكية إلى الأمام بتبنيها أحدث التقنيات وتحصيل منتج ذا نوعية عالمية. وأردف الشريك الأمريكي يقول- أن المصنع الجزائري الأمريكي المقدر الاستثمار فيه بـ100مليون دولار، سيعمل على الرفع من نوعية المنتج الجزائري،بما يسمح له الدخول إلى الأسواق العالمية من خلال ادخل ثقافة جديدة عصرية .

كما ستقوم الشركة المختلطة بإنجاز معدات فلاحية من شأنها دعم الصناعي وجعله يرقى ومختلف التحولات التي يشهدها العالم ،حيث ستسهر على دعم المجال الفلاحي بأحدث المعدات المعمول بها دوليا والتي يحتاج إليها الفلاح.



أعلن وزير الصناعات و ترقية الاستثمار السيد شريف رحماني، أمس، عن اطلاق أول إنتاج جزائري بنوعية عالمية أمريكية، تخص انجاز جرارات فلاحية تحمل أحدث التقنيات، حيث ستكون ثمرة عمل مشترك بين الجزائر والمجمع الأمريكي أجاكو، بغلاف مالي قدره 35مليون دولار أمريكي. وتندرج هذه الشراكة في اطار السياسة التي تنتهجها الحكومة الجزائرية من أجل انعاش واعادة بعث القطاع الصناعي، وكذا تشجيع الاستثمار الأجنبي الجالب للتكنولوجيات الحديثة إلى البلاد .

آسيا مني

تصوير محمد ايت قاسي

وكشف رحماني على هامش توقيع اتفاقية الشراكة بين قطاعه والمجمع الأمريكي اجاكو المعتمدة على أساس 51بالمائة للجزائر و49بالمائة للشريك الأمريكي، أن "الحكومة تطمح من خلال

تنصيب هياكل المجلس الشعبي الولائي للعاصمة

6 نواب للرئيس و12 لجنة للشروع في العمل



إستكمالا لهياكل المجلس الشعبي الولائي للعاصمة، تم أمس، بمقر لجنة الحضلات لمدينة الجزائر. سابقا - تنصيب النواب الـ6 لرئيس المجلس واللجان الـ12 الدائمة بحضور والي الولاية، السيد محمد كبير عدو، والسيد بالنور كريم، رئيس المجلس النابح لجهة التحرير الوطني، الذي حاز على 29 مقعدا في المحليات الماضية.

جمال أوكيلي

تصوير: فوز بوطران

وبالتشاور مع الفعاليات الحزبية المتواجدة على مستوى المجلس، تم تحديد أسماء نواب الرئيس، ويتعلق الأمر بالسادة رابحي محمد، بن زعيم عبد الوهاب، عثمانى محمد، بوعي امير، بنو محمد، صفوان أحمد، الذين سيساعدون السيد بالنور في مهامه الجديدة.

كما تم الكشف عن اللجان الـ12 وهي: لجنة الإدارة والمالية والميزانية والتنظيم ولجنة الشؤون الاقتصادية والاستثمارات والنشاط التجاري ولجنة الشؤون الاجتماعية والتضامن والمائلة والطفولة ولجنة الصحة والسكان والبيئة ولجنة الشباب والرياضة والحركة الجمعوية، ولجنة الزراعة والغابات والموارد المائية والصيد، ولجنة الثقافة والسياحة والصناعة التقليدية وحماية المواقع التاريخية، ولجنة التشغيل والتكوين والإدماج ولجنة التهيئة العمرانية والسكن، ولجنة التجهيزات وتسيير المدن والمناطق الحضرية والأشغال العمومية ولجنة التربية

ندوة الدولية لمساندة القضية الصحراوية:

"مناشدة هولاند لتغيير

موقف فرنسا المنحاز للمغرب"

طالب، أمس، المشاركون الـ562، الممثلين لـ53 جنسية في اختتام ثالث ندوة دولية حول موضوع «حق الشعوب في المقاومة؛ حالة القضية الصحراوية» الرئيس الفرنسي «فرنسوا هولوند» بتسجيل تحت امرته، توجهها سياسيا يليق بمقام فرنسا وعظمتها ومطابقا لمراجعتها ونضالها من أجل الحريات وحقوق الإنسان، وذلك من أجل انصاف الشعب الصحراوي، لاسيما بتوسيع مهمة المينورسو لحماية حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة، واتخاذ الاتجاه المعاكس لمواقف الحكومات السابقة المنحازة إلى الجانب المغربي».



مطالبة «اسبانيا بإبداء موقف سياسي واضح وقّال ومطابق لقرارات مجلس الأمن الأممي، هذا بالنظر إلى المسؤولية التاريخية والمعنوية والسياسية التي تتحملها اسبانيا في معضلة نزاع الصحراء الغربية»

ويبقى النداء الكبير للمشاركين موجهها بصفة خاصة إلى منظمة الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة والمجموعة الدولية برمتها بتقديم المساعدات الإنسانية الكافية والمتعددة الأشكال للاجئين الصحراويين بالمخيمات، وللسهر على توسيع صلاحيات «المينورسو» لكي تشمل موضوع حماية حقوق الإنسان بالمناطق المحتلة وألاهم من ذلك التعجيل في تطبيق القرارات الأممية العديدة لإنهاء آخر مستعمرة في إفريقيا ولتمكين الشعب الصحراوي من حقه في تقرير المصير».

وناشد المشاركون في الندوة من جهة أخرى، الاتحاد الأوروبي مطالبين بإياه بالغاء كل الاتفاقيات التجارية المبرمة مع المملكة المغربية التي تستغل بطريقة غير شرعية للثروات الطبيعية للصحراء الغربية، إلى جانب اعتماد سياسة عادلة نحو تقرير مصير الشعب الصحراوي.

حبيبة غريب

تصوير: عباس تيليو

وأكدت التوصيات التي خرج بها المشاركون بعد يومين من المحاضرات واللقاءات في إطار الندوة الدولية التي نظمتها اللجنة الجزائرية الوطنية للتضامن مع الشعب الصحراوي بالتعاون مع سفارة الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية بالجزائر، على «الدور الفعال الذي يمكن للحكومة الفرنسية الجديدة لعبه للدفع إلى الامام بمسار إيجاد حل عادل ونزيه للنزاع حول الصحراء الغربية ولتمكين تطبيق الشرعية الدولية التي تقر بحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره واسترجاع السيادة على ترابه المغتصب».

وعبر الكثير من المشاركين - وعلى رأسهم البرلمانى الفرنسي «ارفي فران» - عن أملهم في أن زيارة الرئيس الفرنسي القادمة للجزائر ستحمل في طياتها بوادر خير للقضية الصحراوية التي تعتبر لحد الساعة حجر عثرة أمام مشروع بناء المغرب العربي الكبير وأمام توطيد العلاقات المغاربية وأوروبية».

وحملت التوصيات من جهة أخرى،

تواصل انتهاكات المغرب لحقوق الإنسان بالصحراء الغربية

شهادات حية عن الضريبة الثقيلة التي تدفعها المقاومة

ألام التي وقفت بشجاعة تطالب المشاركين ب«حمل رسالتها إلى العالم والتي تندد فيها باختفاء ابنها من العيون المحتلة مند 2005 إثر اندلاع المقاومة السلمية وانتفاضة الاستقلال، واتهمت الأمم الصحراوية السلطات المغربية بخطف فلذة كبدها إلى جانب المئات من الصحراويين المفقودين لحد اليوم» . والجدير بالذكر، أن حضورهم إلى الجزائر والإدلاء بشهاداتهم في الندوة الدولية، يشكل بالنسبة للحقوقيين الصحراويين والناشطين في مجال حقوق الإنسان تحديا كبيرا لقمع السلطات المغربية لانتماضة الاستقلال، وكذا مناسبة لتكسير جدار الصمت والحصار الذي يفرضه عليه الاحتلال المغربي في محاولة منه للتستر على ما يجري من ماسي وانتهاكات وجرائم في المناطق المحتلة من الصحراء الغربية.

حبيبة غريب

وأطفال دون استثناء أو تمييز في المدن المحتلة من الصحراء الغربية لارتكابهم، حسب القوات المغربية «جرم واحد ووحيد وهو تعبيرهم العلني لانتمائهم إلى الصحراء الغربية ولتبنيهم قضية الشعب الصحراوي المطالب بحقه في تقرير المصير واسترجاع أراضيه المغتصبة منذ قرابة أربعة عقود». وتأثر الكثير من المشاركين عند استماعهم للشهادات المتعلقة بالمعاناة والأوضاع الرهيبة التي يعيشها الحقوقيون السياسيون والناشطون الصحراويون وراء قضبان سجون «سلا» و«لكحل» المغربية والتي يحاولون التنديد بها من خلال الاضرابات المتواصلة عن الطعام كأخر اجراء للتنديد ضد حرماتهم من ابسط حقوقهم كبشر بالدرجة الأولى وكسجناء سياسيين بالدرجة الثانية. وأثرت أكثر شهادة «أم السعد بوريال»،

اختطاف، ضرب، ترهيب، قهر وتعذيب، سجن تعسفي، ومحاكمات غير شرعية، خرق لحقوق الإنسان، نهب للممتلكات وتشريد، هذا هو الحال في الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية، وهذا هو النمط الذي يعيش عليه المواطنون الصحراويون تحت وطأة الاحتلال الفرنسي والذي عبر عليه البعض منهم، أمس، من خلال الشهادات الحية التي قدموها أمام جمع المشاركين في الندوة الدولية الثالثة، التي نظمتها اللجنة الجزائرية الوطنية للتضامن مع الشعب الصحراوي بالتعاون مع السفارة الصحراوية بالجزائر والتي كانت تحت عنوان «حق الشعوب في تقرير المصير: القضية الصحراوية».

وعبر كل من «عبداتي رمضا»، و«أحمد سالم الحميدة»، «المذكوري السلم»، و«بذي الطاهر»، و«أم السعد بوريال»، عن ما يعانيه الشباب والشيوخ والنساء

المسيلة

استمرار معاناة مستعملي
حافلات النقل الحضري

يشتكى العديد من مستعملي حافلات النقل الحضري داخل ولاية المسيلة من معانات حقيقية جراء المخالفات التي يرتكبها أصحاب الحافلات المستغلة للخط الرئيسي و تحمل الترتيم 04 و 05 والخاصة بنقل حي الـ 1000 مسكن و 500 مسكن وحي اشبيليا، بالإضافة إلى حي مويحة. والجامعة. ولعل من أهم هذه التجاوزات عدم احترام المدة القانونية للتوقف في المحطة وكذا الحمولة الزائدة وعدم توفير كراسي بعدد كاف خاصة للعجزة والقصر الذين يعانون ويلات الوقوف في حافلة تتحرك محدثا بذلك سقوط العديد منهم. وغالبا ما يضطر بعض الركاب الدخول في مناقشات كلامية مع أصحاب هذه الحافلات عند التوقف لمدة طويلة داخل المحطة وخاصة في فصل الصيف أي يتصبب الركاب عرقا، وهذا نظرا لعدم توفر الحافلات على مكيفات هوائية ولا مروحيات ... فالعديد منها أصبح خارج الخدمة قانونيا فقد أصبحت عبارة عن "خردة". لذلك يناشد مستعملي حافلات النقل الحضري من طلبة ومواطنين المستخدمة للخط الرئيسي للولاية من السلطات المعنية مراقبة الحافلات فيما يخص المدة القانونية للتوقف داخل المحطة وكذا الحمولة القانونية. بالإضافة إلى تزويد المدينة بعدد كاف من حافلات الحكومية الزرقاء التي تحترم المدة القانونية للتوقف وكذا التحرك بسرعة. بينما يقضى العديد من مستعملي الحافلات القديمة مدة قرابة الساعة في التنقل من مدخل المدينة إلى الجامعة نظرا لحركة السير الخائقة، بالإضافة إلى أن هذه الحافلات تحولت إلى "خردة".

المسيلة: عامر ناجح

الصيد البحري ببجاية

مسمكة جديدة.. للقضاء على البيع الفوضوي



سيتم انجاز ميناء للصيد وللترفيه في منطقة بني كسيلة الواقعة على الساحل الغربي لولاية بجاية. حيث أجريت دراسة من طرف مخبر الدراسات البحرية الكائن مقرها بالجزائر العاصمة، وأسندت أشغاله إلى مؤسسة "ميديترام سوتراماس"، وهو مجمع لشركات جزائرية، قد انطلقت أشغال فيه نهاية سنة 2011 وحددت آجال الإنجاز بـ 36 شهرا، بغلاف مالي يقدر بـ 300 مليار سنتيم، وقد بلغت نسبة تقدم أشغال حسب نفس المصدر الـ 10 ٪. الميناء الذي سيتربع على مساحة 8 ، 4 هكتار، بقدرته استيعاب ستصل إلى 20 قارب صيد و 60 مهنة صغيرة، تولى له السلطات المحلية ببجاية اهتماما كبيرا، وتعتبره خطة دعم لإنعاش الاقتصاد المحلي الذي لا يتجاوز إنتاج الأسماك عتبة الـ 3000 طن، وهي نسبة قليلة لا تلبى الطلب، كما أنها وتعمل عليه كثيرا من أجل خلق المئات من فرص العمل للشباب، حيث من المتوقع أن يتم توفير ما لا يقل عن 720 وظيفة، بما في ذلك 240 وظيفة مباشرة. الميناء الجديد سيضم قضاء لرسو القوارب، قاعات التبريد، بالإضافة غرفة خاصة للصيادين، كما ستتدغم هذه المنشأة برصيفين استكمالا لعملية توسيع ميناء الصيد، إضافة إلى حوضين مائيين لرسو السفن الصغيرة، ويتم تخصيص جزء من الميناء للسباح.

علمت "الشعب" من مصادر مطلعة أن ولاية بجاية ستتدعم قريبا بمسمكة متطورة، والتي من شأنها المساهمة في تنظيم سوق السمك والقضاء على البيع الفوضوي فيها، كما أنها ستساعد أعوان مصالح التجارة والجودة على مراقبة نوعية الأسماك وبيعها في أحسن الظروف الصحية من أجل حماية المستهلك، وستساهم في توفير مادة السمك على المستوى المحلي، مما سيسمح في انخفاض واستقرار أسعاره بهذه الولاية الساحلية التي تشهد أسعاره التهاوبا رهيبا.

بجاية: بن النوي ت

واستادا إلى نفس المصدر فإن هذا المشروع الذي هو قيد الدراسة، قد تحصل على الموافقة المبدئية لمصالح الولاية قصد تجسيده، سيكلف خزينة الولاية 15 مليار سنتيم وسيكون على عاتق غرفة الصيد وتربية الأحياء المائية، بالتعاون مع مديرية الصيد البحري والموارد الصيدية لبجاية، وسيشتمل هذا المشروع على 16 منصة مخصصة لبيع الأسماك، وأجهزة الوزن الإلكترونية إلى جانب إنشاء مصنع لمكعبات الثلج وعدد من غرف التبريد، كما سيكون هناك طبيب بيطري لضمان جودة الأسماك والثمار البحرية. وإلى جانب هذا المشروع

انتشار مخيف للكلاب الضالة بغليزان

تهاون ملحوظ في القضاء على الظاهرة

تعزف عديد البلديات بولاية غليزان في السنوات الأخيرة عن تفعيل حملة إبادة الكلاب الضالة، الأمر الذي ساهم في تزايدها وظهورها على مستوى النسييج العمراني، مشكلة أخطارا متعددة، أهمها على حياة التلاميذ المتدربين.



غليزان: ع. عبد الرحيم

رصدت الجريدة أثناء زيارتها لعديد البلديات على مستوى إقليم الولاية، مدى الانتشار الواسع للكلاب المتشردة داخل المدن، خاصة أمام قصابات الجزارين، أين وجدت مبتغاها بالرمي العشوائي للعظام وبقايا الجزارين المرماة على الأرصفة، في صورة أبدت غضب المواطنين، الذين طالبوا برفع مثل هذه الصور، التي أساءت للمظهر الجمالي

للمدن، ومن جهة أخرى، ما تسببه من أمراض على حياة قاطني هذه البلديات.

وتشكل الكلاب الضالة خطورة أمام تلاميذ المدارس، الذين يعانون يوميا من مطاردتها، خاصة أمام العمارات، التي تتأخر مصالح النظافة عن رفع القمامة المنزلية فيها، ما تجد مبتغاها في نبش بقايا المنازل، إلى جانب تسكعها في الشوارع الرئيسية كما هو الحال في بلدية جديوية، دون اهتمام الجهات المعنية، وكأنها غير معنية برفع الخطر الذي يحقد بحياة الساكنة.

وتعجز مصالح البلديات عن القيام بحملة إبادة، بسبب عدم توفر الذخيرة مثلما صرّه بعض رؤساء البلديات في تصريحات مقتضبة سجلتها الجريدة.

وسجلت المؤسسة العمومية للصحة

مشاريع لفك العزلة عن العلمة

تدعيم الطريق الوطني رقم 77

يعرف قطاع الأشغال العمومية والطرق بدائرة العلمة حركية كبيرة تتميز بالمشاريع الواعدة المبرمجة لهذه الدائرة، وهذا في إطار البرنامج الضخم الذي استفادت منه ولاية سطيف في هذا المجال، وهذا خاصة من جهة البرنامج الخاص الذي استفادت منه عقب زيارة رئيس الجمهورية الأخيرة للولاية أثناء احتفالات ذكرى مجازر 8 ماي 1945، حيث استفاد القطاع من حوالي 1000 مليار سنتيم على مستوى الولاية.

المرصودة للمشروع حسب مصالح مديرية الأشغال العمومية للولاية بـ 70 مليار سنتيم.

أما على مستوى الطرق الولائية للدائرة، فقد تقرر تدعيم الطريق الولائي الذي يربط بلدية بني فودة بمدينة سطيف، وهو الذي يحمل الرقم 177 في شطريمتد على مسافة 12 كم ستطلق به الأشغال قريبا، حسب نفس المصدر، أما الطريق الولائي رقم 118 الرابط بين بلديتي تاشودة والبلاعة على مسافة 17 كم فستطلق به الأشغال قريبا كذلك.

وتبلغ الاعتمادات المالية المخصصة للمشروعين 72 مليار سنتيم، ويعلق سكان المنطقة على هذه المشاريع أمالا عريضة في تطوير المنطقة وفك العزلة عنها وتحسين حركة المرور، آمليين أن تنتهي الأشغال في أجالها المحددة.



سطيف: نور الدين بوطغان

ومن ضمن المشاريع الواعدة بالعلمة تدعيم الطريق الوطني رقم 77 الذي يربط المدينة بمدينة فرجوية التابعة لولاية ميلة المجاورة، حيث تجري به القادمة، وتقدر المبالغ المالية

في انتظار نتائج المرحلة الثانية للاستفتاء السبت القادم

غالبية المصريين يؤيدون الدستور الجديد

الدستور سيتم اعلانها في نهاية المرحلة الثانية للاستفتاء المقررة السبت المقبل. وأضاف أن معظم الشكاوى التي وردت إلى اللجنة يتم فحصها وقد أعلنت جبهة الإنقاذ الوطني المعارضة أنها لن تعترف بأي فرز للأصوات بدأ قبل موعد غلق اللجان الانتخابية واعتبرت ذلك «منعا للذين قرروا التصويت بعد الساعة السابعة مساء وأيضا استباقا وتزويرا لنتائج غير مستحقة».

ومن جهتها اعتبرت جماعة الإخوان المسلمين اتهامات المعارضة لها بتزوير نتائج الاستفتاء بأنه «اتهام للقضاء المصري لأن الجماعة لا علاقة لها بإدارة عملية الاستفتاء».

وقال محمود حسين الأمين العام لجماعة الإخوان المسلمين أن عملية الاستفتاء شهدت «نزاهة غير مسبوقة» وأن جميع ما تم رصده من تجاوزات هو «في إطار مقبول لا يؤثر بأي صورة على النتائج» مشيرا إلى أن الاتهامات التي أطلقها البعض تجاه الإخوان لا سند

قال بأن استقالة الحكومة سيؤزم الوضع السياسي

وزير الاقتصاد اللبناني يناشد أهل طرابلس وقف التصعيد

ظل تطورات الوضع في المنطقة وانعكاسها على لبنان. وعن الوضع الأمني في طرابلس رأى ان المدينة على «مفترق طرق ودخول الجيش إليها كان أساسيا ويجب البناء عليه» مناشدا اهالي طرابلس التوقف عن التوترات الأمنية والاختلاف فيما بينهم .

خلفا لهيلاري كلينتون

أوباما يرشح جون كيري لوزارة الخارجية



أظهرت المؤشرات غير النهائية للتصويت على مشروع الدستور الذي جرى أول أمس بمصر أن التصويت كان لصالح المؤيدين للدستور بنسبة 57 بالمائة مقابل 43 بالمائة للمعارضين .

وحسب بيان أصدرته غرفة عمليات حزب «الحرية والعدالة» الذراع لسياسية لجماعة الإخوان المسلمين ورصدت فيه نتائج فرز 99 بالمائة من الصناديق أشار إلى أن 5 . 56 بالمائة صوتوا بـ«بنعم» للدستور وهي مؤشرات تقارب ما تم نشره من مؤشرات حتى الآن. وأظهرت الحصيلة أن 8 محافظات من أصل عشرة صوتت لصالح الدستور وهي أسوان وأسيوط والا سكندرية والدقهلية وشمال سيناء والشرقية وسوهاج وجنوب سيناء فيما صوتت القاهرة ومحافظلة الغربية ضد الدستور. وكان زغلول البوشي أمين عام اللجنة العليا للانتخابات أكد أن النتيجة النهائية الإجمالية لعملية الاستفتاء على مشروع

أكد مسؤول لبناني أمس أن استقالة الحكومة اللبنانية في الوقت الحالي ستزيد الأوضاع السياسية «تعقيدا» وستبقى على الخلافات متجذرة.

وقال وزير الاقتصاد اللبناني نقولا نحاس في تصريحات له أمس «أننا في كل لحظة مدعوون فيها لأخذ قرار في

قرر الرئيس الأميركي باراك أوباما ترشيح السناتور جون كيري لتولي منصب وزير الخارجية الأميركية خلفا للوزيرة الحالية هيلاري كلينتون .

ونقلت شبكتنا «سي أن أن» و«ايه بي سي» الأمريكيتين عن مصدر مسؤول «أن الرئيس أوباما اختار السناتور جون كيري لتولي وزارة الخارجية خلفا لهيلاري كلينتون».

تأتي هذه المعلومات في الوقت الذي رفض فيه البيت الأبيض تأكيد الخبر.

للاشارة فإن السناتور جون كيري الذي يرأس حاليا لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ خاض السباق الرئاسي في 2004 مرشحا عن الحزب الديمقراطي ولكنه خسر امام جورج بوش الذي فاز يومها بولاية ثانية.

وأصبح كيري المرشح الابرز لتولي وزارة الخارجية اثر اعلان السفارة الأمريكية في الامم المتحدة سوزان رايس سحب ترشيحها لهذا المنصب



عسكرية من اجل التدخل في مالي لطرد المسلحين الذين يسيطرون على شمالها. وقال الجنرال باكايوكو الذي تتولى بلاده رئاسة مجموعة غرب إفريقيا حاليا أن المسؤولين العسكريين وافقوا خلال اجتماعهم أول أمس على خطة أكثر تقدما لهذه العملية.

وأوضح أنهم «بحثوا بشكل أعمق مستوى استعداد الدول التي وعدت بتقديم وحدات إلى هذه القوة التي أطلق عليها اسم البعثة الدولية لدعم مالي بقيادة إفريقية».

يتضمن التصدي لظاهرة دفع الضديات

الأمم المتحدة تصادق على قرار مكافحة تمويل الإرهاب

صادقت الجمعية العامة للأمم المتحدة على قرار تدعو فيه البلدان الأعضاء إلى عدم تمويل أو دعم النشاطات الإرهابية معربة عن قلقها إزاء ارتفاع عدد قضايا الاختطاف التي تقضي، إلى طلب ضديات. و بعد المصادقة بدون تصويت على القرار تحت عنوان «إجراءات للتخلص من الإرهاب الدولي أدانت الجمعية العامة للأمم المتحدة بشدة جميع الأعمال الإرهابية والممارسات إرهابية بكل أشكالها ومظاهرها».

وطلبت الجمعية العامة في هذا الصدد من جميع البلدان بالأمم المتحدة و المؤسسات الدولية و الإقليمية و الشبه الإقليمية المختصة إلى تنفيذ في أقرب آلاجال إستراتيجية الأممية العالمية لمكافحة الإرهاب.

و أكد القرار على ضرورة تعزيز التعاون بين الدول و المنظمات و المؤسسات الدولية و المؤسسات الإقليمية و الأمم المتحدة «من أجل الوقاية من الإرهاب بكل أشكاله و مظاهره ومكافحته إلى غاية التخلص منه».

و بشأن الجانب المالي للإرهاب طلب القرار الأممي من الدول الأعضاء «عدم تمويل الإرهاب أو تشجيعه أو دعمه».

من جهة أخرى أعربت الجمعية العامة للأمم المتحدة عن قلقها إزاء ارتفاع عدد الاختطافات التي تقضي إلى طلب فديات أو تنازلات سياسية دامية إلى ضرورة التصدي لهذا المشكل.

كما أوصت الجمعية العامة لجنتها السادسة بإنشاء مجموعة عمل خلال الدورة ال68 للجمعية العامة المقررة في سبتمبر 2013 من أجل وضع الصيغة النهائية لمشروع الاتفاقية العامة حول الإرهاب الدولي فضلا عن بحث مسألة استدعاء ندوة رفيعة المستوى برعاية الأمم المتحدة.

دعما للخيار السلمي في مالي

حكومة جديدة بألوان سياسية وتمثيل أوسع للشمال

أفاد مرسوم صدر في باماكو ان رئيس الوزراء الجديد في مالي ديانغو سيسوكو شكل حكومته وذلك بعد تعيينه يوم الثلاثاء الماضي خلفا لشيخ موديبو ديارا الذي استقال بضغط من ضباط انقلابيين .

واحتفظ كل من وزير الدفاع العقيد ياموسا كامارا ووزير الخارجية تيمان كوليبالي ووزير الاقتصاد تيمان كوليبالي الاعضاء في الحكومة السابقة بمناصبهم بحسب المرسوم الذي اصدره الرئيس المالي بالنيابة ديونكوندا تراوري .

واضافة الى حقبة الدفاع فان الضباط الذين نفذوا الانقلاب السابق يوم 22 مارس الماضي بقيادة النقيب امادو هيا سانوغو الذي ارغم رئيس الوزراء شيخ موديبو ديارا على الاستقالة احتفظوا بثلاث حقائب وزارية اخرى احداها وزارة الامن الداخلي .

وتتميز التشكيلة الحكومية الجديدة بتمثيل اوسع لشمال مالي الذي تحتله منذ ثمانية اشهر مجموعات اسلامية متطرفة اذ ان المناطق الثلاث التي يتالف منها شمال البلاد تمثلت في الحكومة بثلاث حقائب اضافية.

وتضم التشكيلة الحكومية الجديدة ايضا ممثلين عن ابرز الاحزاب السياسية في البلاد .

ومن جهة أخرى وضع قادة جيوش الدول الأعضاء في المجموعة الاقتصادية

ترتيب البيت

نجح رئيس وزراء مالي «ديانغو سيسوكو»، في تشكيل حكومة جديدة، بعد خمسة أيام فقط عن استقالة الوزير الاول شيخ مديبو ديارا وحكومته، تحت ضغط الوحدات العسكرية التابعة للنقيب سانوغو قائد الانقلابيين، وفي الوقت الذي ساد الاعتقاد ان مالي على فوهة ازمة اخرى اكثر تفاقمًا، تعامل الرئيس دينكوندا تراوري بهدوء وحكمة بالغين.

لم يحمل خطاب الرئيس المالي بالنيابة، عند اعلانه قبول استقالة مديبو ديارا وحكومته، ما يدل على خطورة الازمة، او الدخول في نفق مظلم، يفتت الجهد ويطيل المتعلق بسيطرة الجماعات المسلحة على الشمال، واكتفى بتوجيه دعوة شاملة للتوافق وتوحيد الرؤى من اجل الخروج من المأساة، ليعين بعدها وسيط الجمهورية ديانغو سيسوكو وزيرا اول، ليقوم هذا الاخير بتعيين تشكيلة حكومته التي قال انه يريدھا ممثلة لكل المجتمع المالي.

ان سرعة طي صفحة الحكومة الماضية، ان لم نقل تمزيقها، تدل على عمق الخلاف بين الشيخ مديبو ديارا والرئيس الانتقالي تراوري، ووزراء من حكومته اتهموه بالتفكير في مصالحه الشخصية، وكيفية الوصول الى سدة الحكم في الانتخابات الرئاسية القادمة، وعسكر الانقلابيين الذين دفعوه الى الرحيل، واعتبروه المعطل للرئيسي لجلسات المشاورات التي كان مفترضا ان تجري في العاشر من هذا الشهر، لكنه كان يحضر الى السفر نحو باريس في ذات اليوم يقول هؤلاء، ما يعني انه لا تهمة مساعي

حمزة محصول

أجرى رابع عملية جراحية بهافانا

تشافيز يستعيد كامل قدراته الذهنية

أنه مضطر للخضوع لعملية جراحية جديدة في هافانا وذلك للمرة الرابعة منذ منتصف العام الماضي حين تم تشخيص إصابته بورم سرطاني على مستوى منطقة الحوض. ويجمع المسؤولون الفنزويليون في البيانات المقتضبة التي تتلى عبر التلفزيون الرسمي من حين لآخر على أن «مرحلة ما بعد العملية التي أجريت للرئيس ستستغرق وقتا طويلا وستكون صعبة».

و يتعين على تشافيز الذي فاز مؤخرا بولاية رئاسية جديدة العودة إلى كراكاس قبل العاشر من شهر جانفي المقبل تاريخ تنصيبه رسميا رئيسا للبلاد للفترة الممتدة حتى سنة 2019 وفي حال تعذر ذلك ينص الدستور الفنزويلي على إجراء انتخابات جديدة داخل أجل لا يتعدى 30 يوما.

أكد وزير العلوم والتكنولوجيا الفنزويلي خورخي اريازا أن «الرئيس هوغو تشافيز استعاد كامل قدراته الذهنية بعد العملية التي خضع لها الثلاثاء الماضي بكونا من أجل استئصال أورام سرطانية على اثر معاودة المرض اياه من جديد» .

وقال اريازا الذي يرافق الرئيس في رحلته العلاجية في اتصال هاتفي من هافانا بث على التلفزيون الرسمي أن «تشافيز يواصل تماثله للشفاء مضيفا أن حالته تستقر بشكل تدريجي ويتمتع بقدرات ذهنية كاملة».

وكان تشافيز (58 عاما) الذي يحكم البلاد منذ 14 سنة قد أعلن نهاية الأسبوع الماضي

رحمك الله "عدلان"



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تلقت أسرة جريدة "الشعب" نبأ وفاة الزوج وألأب « شادلي عدلان» إثر سكة قلبية، تاركا فراغا رهيبا في نفوس كل من عرفه لا يملوه إلا الدعاء والتضرع لله عز وجل في أن يتغمّد روحه الطاهرة وأن يسكنه فسيح جنانه وأن يلهم ذويه وأصدقائه جميل الصبر والسلوان.

أنتم السابقون ونحن اللاحقون
فلن نقول وداعا "عدلان" بل إلى اللقاء في جوار الرحمن.

وستكون جنازته اليوم 17 ديسمبر بمقر سكنه 54 شارع الشهداء

إنّا لله وإنا إليه راجعون
من كل عمال جريدة "الشعب" بدون استثناء

الشعب: 2012/12/17

واقع القصة القصيرة بين الاجناس الادبية

زمن الابداع القصصي تحرر من قيود الرقابة المعيارية الثابتة



غزلان هاشمي

المسيرة
النقدية غائبة
في الشعر،
الرواية
والقصة



أمينة امقران
القصة
القصيرة
في تراجع
ملحوظ



جميلة طلباوي

فسيفساء
الابداع جعلت
القصة ثلاثية
الابعاد
من حيث اللغة



كلمة العدد

ويبقى القارئ
هو الحكم..

سميرة لخزاري

ظهر ما يسمى بالديوان العربي الذي الصق بالرواية، هذه الأخيرة التي لجأ إليها عديد الكتاب وألقام من شعراء وقاصين، غير أن الحكم الحقيقي الذي يبني عليه أي عمل هو جمهور القراء، حيث أن الإبداع الفني الجاد و النافع أساس كل كتابة مهما اختلف جنسها الأدبي.

وتبقى السمة الأساسية التي تميز عصرنا هو لجوء القارئ إلى الكتابات القصيرة البعيدة عن الإطناب والطول، والتي أخذت حيزا وافرا من شبكات التواصل والمواقع الالكترونية، وبحكم عصر السرعة وعزوف القارئ عن الكتابات التي تجعله رهين إصدار لمدة طويلة، مالت الكفة إلى القصة القصير التي وجدت في الفترة الأخيرة متفقا وثقة منحت إياها، لتعيدنا إلى بداياتها الأولى، التي ارتبطت وظهور الجرائد، حيث أخذت من مساحاتها نصيبا وافرا، أوصلها إلى القراء دون استئذان.

وأخيرا لا يمكننا إطلاق الأحكام الجاهزة التي تضر بجنس أدبي معين، وهنا نتساءل هل هناك فعلا مؤسسات سير آراء تدلي بأحصائيات تثبت تلك الأحكام أم تبقى التخمينات والملاحظات هي الحكم في وقت وصلت فيه التكنولوجيا الحديثة إلى أبعد التطورات.

القاصة غزلان هاشمي في حوار مع "الشعب"

زمن الابداع القصصي تحرّر من قيود الرقابة المعيارية الثابتة

أكدت القاصة والأستاذة بجامعة محمد الشريف مساعدي يسوق أهراس، غزلان هاشمي في حوار مع "الشعب" بأنّ القصة القصيرة في الجزائر استطاعت أن تؤسّس نموذجا متميزا مؤخرا، وذلك باعتبارها معيارية متفاوتة وزمن يوح تتعدد فيه الممكنات اللغوية وتتجاوز فيه العوالم الإبداعية، مشيرة إلى أنّ القاص الجزائري في الوقت الراهن تواجه تحديات مختلفة على المستوى الواقعي والإبداعي، إذ أنّ الانجازية المستمرة - تقول - تفترض توسيع أطر التواصل والتفاعل، وهذا غالبا ما يفتقد في عصرنا..

أجرت الحوار: هدى بوعطيج

● الشعب، كيف تقيمين واقع القصة القصيرة في الجزائر؟

● غزلان الهاشمي: استطاعت القصة القصيرة في الجزائر أن تؤسّس نموذجا متميزا مؤخرا، وذلك باعتبارها معيارية متفاوتة وزمن يوح تتعدد فيه الممكنات اللغوية وتتجاوز فيه العوالم الإبداعية، حيث الاختلاق السردى المؤسس على المواربة والتلميح هروبا من سلطة النص القبلي أفرزت تنوعيات مختلفة، وحيث الحوارية سمة هذه النصوص الأساسية، هذا كله جعل زمن الإبداع القصصي يتحرر من قيود الرقابة المعيارية الثابتة ويتخطى كل جاهزية مطلقة.

وقد أدى تقسيم الواقع الثقافي الجزائري بين عدة تخريجات - حتى لا نقول تيارات لكن التيار يفترض الإمساك بزمام المبادرة والإنتاج الأولى لتتبعه التراكمية المثلية وهذا بعيد عن الواقع العربي عامة والجزائري خاصة - إلى إضفاء رغبة تنافسية عثقت الإحساس بالمغامرة وهذا ساعد على التسريع من عملية النضج، وإن بدت بعض التجارب بعيدة عن الموضوعية الإبداعية لاعتمادها على الاختلاق السردى على سمة التسطيع والتبسيط.

● يقال بأنّ القصة القصيرة نوع إبداعي يتفرّد عن الرواية، وقد تمكّن قصاصون من إنجاز لغة خاصة بالقصة، فإين ممكن الاختلاف بين هذين النوعين، وما هي مميزات هذه اللغة؟

● مؤكّد أنّ لكل جنس خصائصه النوعية التي

تجعلها مختلفا عن الأجناس الأخرى، ولأما كان داعي التفرقة منطقيا في حجته، فالتسمية في حد ذاتها تطوى على التمايز وتلمج إلى بعض اعتباراته، كما أنّ البنية المركزية في القصة القصيرة ليست هي ذاتها في الرواية، وهذا ما يؤسس منطق المغامرة، فالامتداد الذي يعتمد في الزمن الروائي يسهم في إيجاد اختلافات لغوية في منجزه إلى لغة أسبابية تستوعب عدة أنجاسية مختلفة، وهذا ما يجعلها لغة حوارية بالدرجة الأولى تبثّد عن التمثيط والأحادية، أما القصة القصيرة أنيا فبناؤها السردى مختلف تماما عما هو عليه في الرواية، حيث التسريع والاختزال في الزمن القصصي أدى إلى التعميل على لغة مكثفة وذلك بالتقليص من زمن الحوار، هذا ما يجعلها مفتوحة على احتمالات متعددة، تتجاوز فيها الممكنات، فهي لغة مركبة ومرتبكة بهروبها من المعيارية الواضحة، قلقة مغارقة مركزة مشفرة وممرزة ترميزا مقلقا للقارئ ومثيرا لانفعالاته، إذ تكاد تنعدم فيها مفاتيح الوصول إلى المعنى النهائي، وإن بدت كذلك في الرواية فهي بدرجة أخف، إذ الامتداد في الزمن الروائي يتيح للمبدع التعديل من المنظور اللغوي والاتجاه به نحو مزيد تأكيد، وذلك بتعميم اللغة بدلائل محيطه باللغة المرزمة، تسير بالقارئ في اتجاه الوضوح، ومن هنا نقول أنّ الهوية اللغوية في القصة القصيرة أنيا أكثر التباسا منها في الرواية.

● في 2010 تأسّست رابطة وطنية للقصة القصيرة في الجزائر، من أدباء وأساتذة

جامعيين، فما الذي قدمته - في نظرك - هذه الرابطة للقاص الجزائري، وما هي الرهانات التي ترفّعها لأجل النهوض بالقصة، هذا أن كنت على اطلاع بها، ولم يتم تأسيسها من قبل قلة قليلة من القاصين دون علم آخرين، كما يحدث في كثير من الأحيان؟

● أنشئت هذه الرابطة من قبل مبدعين وأساتذة منهم القاص المبدع علاوة كوسية والأستاذة المبدعة جميلة طاباوي والأستاذ المبدع بن ساعد قلوي وغيرهم من الأسماء على هامش الملتقى الأدبي الأول حول القصة القصيرة المنعقدة في سطيف، ونتركية أكاديمية، حيث كانت الدعوة

والاختزال في الزمن القصصي أدى إلى التعميل

على لغة مكثفة وذلك بالتقليص من زمن الحوار، هذا ما يجعلها مفتوحة على احتمالات متعددة، تتجاوز فيها الممكنات، فهي لغة مركبة ومرتبكة بهروبها من المعيارية الواضحة، قلقة مغارقة مركزة مشفرة وممرزة ترميزا مقلقا للقارئ ومثيرا لانفعالاته، إذ تكاد تنعدم فيها مفاتيح الوصول إلى المعنى النهائي، وإن بدت كذلك في الرواية فهي بدرجة أخف، إذ الامتداد في الزمن الروائي يتيح للمبدع التعديل من المنظور اللغوي والاتجاه به نحو مزيد تأكيد، وذلك بتعميم اللغة بدلائل محيطه باللغة المرزمة، تسير بالقارئ في اتجاه الوضوح، ومن هنا نقول أنّ الهوية اللغوية في القصة القصيرة أنيا أكثر التباسا منها في الرواية.

● في 2010 تأسّست رابطة وطنية للقصة القصيرة في الجزائر، من أدباء وأساتذة

أمنية أمقران، أستاذة قسم اللغة العربية بجامعة أم البواقي

القصة القصيرة في تراجع ملحوظ



سلطوها وجعلها النوع الحاجب للأنواع الأخرى، ولعل أول الضحايا قبل الشعر هو القصة القصيرة، مشيرة إلى أنّ حجب الرواية للنص القصيرة لا يعني بأي حال من الأحوال انقراضها. ودعت أمنية أمقران إلى عدم تحميل النقد مسؤولية تراجع أي فن من الفنون، مشيرة إلى أنّ النجاح في كتابة القصة القصيرة عمليا أصعب من كتابة الرواية، حيث توجه - حسبها - كتاب القصة إلى كتابة الرواية، أو يجعلون كتابة القصة معبرا لكتابة الرواية، وما دامت الرواية تتبنى أصلا على قصة لكن امتداد مساحتها سرديا يغطى على عشرات السارد التي تبدو مكشوفة في القصة، مضيفة بأنه ما كان للرواية أن تبلغ مثلها من النضج ولا نضج القصة التي قامت عليها، وعليه فإنّ كل أقول للرواية لن يكون إلا مبعثا جديدا للقصة.

وترى الأستاذة أمنية أمقران بأنّ القصة تراجعت عن مكانتها أدبيا، مقارنة بالسنوات القليلة الماضية، حتى وإن كان الوضع الأدبي يعاني غياب الحركية والتفاعل بشكل عام، مؤكدة بأن القصة القصيرة بخلاف الرواية والشعر لا تحظى باهتمام يُذكر، سواء في النقد الذي انصرف عنها كما فقدت القصة القصيرة جمهور قرائها من النخب الثقافية والقراء العاديين وصار لا يحتفي بها سوى كتاب القصة ذاتهم، وقالت: "لا نجد أي جوائز أدبية تُمن كتابات القصة وتشجعهم، وبالتالي هناك أسباب متعددة أدت إلى تراجع مكانة القصة القصيرة".

من جانب آخر، أشارت أستاذة الأدب العربي بأنّ الرواية العربية حبيبت بمكانة خاصة لها في الإبداع الأدبي، وعندها ديوان العرب الحديث، وصارت - حسبها - بمثابة النوع العاجب لما عداها من الأجناس والأنواع الأدبية بتعبير سعيد يطمئن، واستطاعت اهتمام القراء والنقاد والناشرين على حد سواء وتوجه إلى كتابتها المبدعون شعراء وقاصين ومسرحيين. وأضافت بأنّه ليس من العجب أن تمارس الرواية سلطوتها وتمارس الإغواء بالفعل والقوة لأنّها تمكّنت من استيعاب الأنواع الأخرى والتفاعل معها دون قيود أو حدود فهي النوع الذي يتسع لكل الأنواع، واعتبرت القصة الرواية لحدود النوع واستيعابها للشعر والقصة والمسرحية وغيرها، هو الذي ساهم في اتساع



توسيع أطر التواصل رهان كبير في ظل تراجع المقروئية المسائرة النقدية غائبة في الشعر، الرواية والقصة

● يشير بعض المهتمين إلى أنّ القصة في العالم العربي والجزائر خصوصا مهددة بالانقراض في ظل الاهتمام الواسع بالرواية والشعر، ما قولكم؟

● القول بذلك فيه نوع من المغالاة، فصحيح أنّ

تأليفا ونقدا ومسائلة، وكانت تحمل رهان التغيير

في موضوعيتها، لكن ما لاحظنا هو خفوت هذه

الدعوة أنيا إذ لم نسمع بمنجزات واقعية وملموسة،

ولم تعد الدعوة صيغة شعار غير مطبق كما هو

الحال مع كل الدعوات السابقة، وعلى افتراض

وجود منجز فإنّ انحصاره بين الفئات المنشئة

وعدم انتشار أعماله وبياناته التأسيسية بصيغتها

القانونية تجعل من الحديث عن هذه الرابطة من

تومضعاته بالنظر إلى السياق المنتج، وصحيح أنّ

الشعر استعاد مركزيته التي غيبتها عليه عن الزمن

فيل الطوباويات الحاملة.

واحدة من الأقلام الأدبية التي خدمت الثقافة الجزائرية عموما والقصة على وجه الخصوص، ومثلتها أحسن تمثيل داخل وخارج رقعتها الجغرافية، ساهمت مع عدد من القاصين في تأسيس جبهة القصة القصيرة، عبرت لـ"الشعب" جازمة عن تحول الشعراء والقاصين في الوقت الراهن إلى روائيين، ومرجعة السبب إلى التراجع الإعلامي وواقع الحياة الثقافية في البلاد، هي القاصة والإعلامية والأدبية جميلة طاباوي.

سميرة لخداري

توهت طاباوي بالتنوع الأدبي والثقافي الذي تزخر به الجزائر، الذي يشكل سيفيساء ثرية أعطت خارطة الإبداع الوطني أبعادا مختلفة بثلاث لغات رائدة هي وتعلق الأمر بالكاتبات باللغة العربية الأم وعاميتها.

وأضافت "يقال الرواية هي الديوان العربي"، غير أنها لم توافق هذا الرأي والمقولة، حيث أنّ القارئ في النهاية يختار الأجل، مؤكدة لـ"الشعب" أنّ المعنى والنص ودرجة الإبداع هي العناصر المتحركة في جلب القارئ، حيث إنّ الكاتب الفنان يستمتع بلحظة الإبداع التي ينفصل فيها عن الواقع ويفوض من خلالها في ثناياه وأدق تفاصيله الشيء الذي يدخل المبدع في مغامرة خيالية تتخللها أوقات يعبر فيها القاص أو الأديب عن مرارة الألم المتولد عن الأسئلة النجاة، إذ أنّ الإنترنت يوفر للقصّة القصيرة اللحظات المرححة والتي تقارع الأقلام وتدخلها في سيلان حبرها لإنتاج إبداع بكلمات مبررة وهادفة تقوص في صميم الوجدان، التفكير والشعور.

وقد أكدت ذات القاصة لـ"الشعب" أنّ ظهور القصة القصيرة تزامن وظهور الجريدة، حيث أخذت نصيبتها في الميدان الإعلامي لقصر مساحتها، وبالتالي كانت تلج أذهان القراء دون استئذان، وهذا ما تعيشه اليوم، حيث أصبح الفرد يميل إلى الكتابات القصير البعيدة عن الزثررة اللغوية، التي أصبحت تحتل مساحات مميزة في فضاءات التواصل والإعلامي واستطاعت التي فرضها التطور التكنولوجي.

وتأسّست جميلة طاباوي عن التصرفات التي تتجّاح نغز لا نادر على دراسات جامعية أو ملتقيات تعنى بالقصة القصيرة، وقالت إنّ الإشكالية مرتبطة بعضها بطار، لكن اعتقد أنّ النصوص الجيدة تحظى باهتمام القراء والنقد معا، لأنّها تفرض ذاتها وتتصدر قيمتها الفنية على الأشكال التي جاءت فيها.

الواقعي وغيبتها الرواية في المدة السابقة، حينما لأمس موموم المتلقي والظروف المحيطة به سياسيا واقتصاديا واجتماعيا واستوعب الأدواق جميعها على اختلافها واسترجع إمكانه المفقود بمثابة كل راهن معاش، إلا أنّ القصة القصيرة احتفظت على صفة الحضور - وإن بدا بدرجة أقلّ مما كانت عليه سابقا - إذ نوعية المتلقي في عصرنا الحاضر والذي صار يبحث عن وعي إبداعي يعتمد التقليص أو التقليل من الزثررة اللغوية، أو الفكرة اللامحة المكثفة بذاتها والمناسبة لعصر السرعة نظرا لتوسع دائرة اهتماماته، أسهمت في الترويج إلى القصة القصيرة والاهتمام بها، وربما انتشارها الواسع في المجالات الإلكترونية والجرائد الورقية والمنشديات وغيرها أكبر دليل على هذا الانتشار وهذا الاهتمام.

● كما أنّ هناك من يريد أن يجعلها تحت

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الاهتمام

الممثل القدير جمال طيار لـ جريدة "الشعب"

المواهب الشابة أمل المسرح الجزائري مستقبلا

كشف الممثل "جمال الطيار" في حوار مع "الشعب" بأن المسرح لا يزال يمر بمرحلة التجارب المسرحية مع مخرجين قدماء وجدد، من خلال وجود مخرجين شباب زاولوا دراستهم بمعاهد متخصصة .



ما تزال فعاليات المهرجان الوطني للمسرح الأمازيغي في طبعته الـ 4 تصنع الفرجة وتزيد من إقبال عشاق الفن الرابع على قاعة العروض المسرحية، كما تزيد من حدة المنافسة بين المسارح الجهوية المتنافسة من جهة والجمعية الثقافية المسرحية المشاركة، والتي قدر عددها بـ 16 فرقة مسرحية.. كانت سهرة أول أمس وأعدة مع مسرحية امرأة من ورق «ثامطوت ني» ممثلة لمسرح بجاية الجهوي، والمشاركة في المنافسة الرسمية، حيث تتمحور القصة حول أحداث دارت بين امرأتين، إحداهما زوجة لكاتب مشهور، والثانية عشيقته التي لا تظهر إلا في كتاباته والتي سمتها زوجته باسم «مريم»، حتى يذكرها بصديقتها التي كبرت معها.

بدأ الصراع بين المرأتين عندما أصيب الكاتب بغيوبة دخل على إثرها المستشفى، ووصل لعقدته حينما بدأت الزوجة تذكر «العشيقة» أنها هي صاحبة الفضل عليها، وأنها هي من سمتها مريم وما هي إلا مجرد حبر على ورق، من جانبها مريم ترد على الزوجة بدلائل ملموسة بتواريخ وأمكنة ورغم ذلك لم تصدقها الزوجة إلى أن أفاد الكاتب من غيبوبته وأول اسم ينطق به هو «مريم».

السهرة الثالثة من مهرجان الثقافي الوطني للمسرح الأمازيغي عرفت إقبالا كبيرا للجمهور في قاعة العروض بالمسرح الجهوي باتنة، والذين ابدوا استحسانهم من استمرار هذه الظاهرة التي كشفت لهم «حقيقة» الثقافة الأمازيغية إضافة إلى التنظيم والديكور داخل القاعة.

هذا ونشير في الأخير إلى أن فعاليات المهرجان الثقافي الوطني للمسرح الأمازيغي بباتنة تتواصل إلى غاية الـ 18 من الشهر الجاري.

لموشي حمزة

بمشاركة 10 مسرحيات
عبر الولايات

تلمسان تحتضن الأيام
المسرحية للغرب

كشفت مديرية الثقافة لولاية تلمسان عن انطلاق فعاليات أيام المسرحية للغرب بداية من اليوم بمشاركة 10 فرق من مختلف الولايات الغربية، والتي تحتضن فعاليات مديرية الثقافة دار الثقافة عبد القادر علولة.

تجري دار الثقافة تحضيرات حثيثة لإنجاح هذا العرس الذي تشارك فيه كل من جمعية الشموع الثقافية لولاية النعامة، نشاطات الشباب لسيدي لحسن بسيدي بلعباس، جمعية بن الحكيم بمستغانم، المسرح الحكي لوهزان، المسرح الجهوي لسعيدة، إضافة لفرق كواليس، الفرقة البحرية والزليانين، ويسعى هذا النشاط إلى إنعاش الفن الرابع بعاصمة الزليانين التي تزخر بعدة جمعيات أعادت الحيوية إلى المسرح، كما تسعى الفرق المشاركة إلى معالجة مواضيع المعاش ويبحث حلول

للمشاكل الاجتماعية التي تعرفها الجزائر.

تلمسان : محمد ب

كبير يجرننا للحديث عن واقع الحركة المسرحية ككل بالجزائر.

•اذن ما هي الدعائم التي يجب التركيز عليها لمواجهة المشاكل الراهنة؟

• من الدعائم التي يجب الارتكاز عليها توظيف الطاقات الشبانية واعطاءها الفرصة للبروز خصوصا في مثل هذه المهرجانات الثقافية الكبيرة، وضمان فرص التكوين لصقل المواهب الشابة وفسح مجالات التكوين.

• مشكلة كتابة النص باللغة الأمازيغية تبقى مطروحة أين يكمن الخلل؟

• مشكلة كتابة النص لا تقتصر على اللغة الأمازيغية لكن مقابل ذلك هناك جهود معتبرة تبذل من قبل مختصين وأكاديميين لولوج عالم الاحترافية، دون أن ننسى دور الترجمة من مختلف اللغات للغة الأمازيغية وهذا شيء مشجع مادامت لغة المسرح عالمية ويمكن الاعتماد عليها حتى في لغة الإشارات والعروض الصامتة.

• ماذا تقولون في خصوص الجدلية القائمة حول تسمية المسرح الأمازيغي وما تأثير ذلك على المسرح الناطق بالعربية؟

• لا اعتقد أن ثمة إشكال حول هذه الجدلية لأن المتعارف عليه هو وظيفة المسرح ككل في مضامينه وأهدافه وأعتقد بصحة القول أن المسرح الأمازيغي له تاريخ طويل في الحركة المسرحية بالجزائر، اعتمادا على الموروث الثقافي في تنوعه عبر الوطن في مختلف الجهات.

• وأين موقع العنصر النسوي في أجواء هذا النقاش؟

• مقارنة بوقت سابق هناك مشاركة نوعية وكمية للعنصر النسوي في أداء أدوار التمثيل فالمرأة حظوظها قائمة في التألق والبروز وحتى مزاحمة الرجال في الميدان ولنا من النماذج الحية في إسهامات المرأة في تطوير المسرح وبعث الحركة المسرحية على غرار صونيا، دليلة حليلو، فضيلة حسوس، فتيحة سلطان.. فالمرأة في هذا المجال حاضرة بقوة.

• هل من مشاريع مستقبلية؟

• أنا بصدد التفكير في خوض تجربة سينمائية بعدما شاركت في مسلسلين بمحطة قسنطينة الجهوية «كلام وأحلام» و«بين اليوم وليلة»، إضافة لذلك أنا مولع «بالمالوف» وأنا من محبي الحاج محمد الطاهر الفرهاني وسأعمل على تجسيد طموحي في فن الغناء لو وجدت العون والمساعدة.

• كلمة أخيرة:

والله أنا جد سعيد بهذا المهرجان وخاصة في طبعته الرابعة، خاصة وأنني أرى شباب لهم طاقات هائلة، وأتمنى من المخرجين، إعطاء يد المساعدة لهؤلاء الشباب، ليصبحوا من عمالقة المسرح الجزائري لما لا؟



الرابع خصوصا النخبة التي ذابت على مشاهدة ومتابعة العروض.

• إن قوام أي عمل مسرحي ينطوي على مدى جدية مواجهة الفنان التحديات فهل من أدوات لمواجهة هذه؟

• أكيد ينطوي ذلك على مجهود الممثل المسرحي في تحدي الواقع والتفاعل مع موارثه، واحتياطا لذلك يتوقف على مدى الصبر وإتقان الدور، فالتحدي



عروض مسرحية تلقى تجاوب اطفال تيزي وزو

البيضاء لتفك قيودهم وتعود المياد إلى مجاريها. فيما احتضن ركح كاتب ياسين مسرحية موجهة للكبار بعنوان (السقوط) من إنتاج نفس الجمعية (المسرح البودواوي) من تأليف جمال محفوظ وإخراج رضوان زوقاري، موسيقى لسليم بن بو عبيد الله، وشارك في أداء أدوارها كل من الممثل: رضوان زوقاري، شريف تميزار، ليلي بن عطية، خالد دباغي، مراد اخنifer، امين ايت مدور، حسين بيلي، حيث دارت أحداث المسرحية التي جاءت في قالب فكاهي يعكس الواقع الذي نعيشه وتعيشه دول العالم، حول البلاط الملكي الذي هو هدف يسعى إليه من هو غير جدير بالثقة، ومستواه الأخلاقي والعلمي لا يسمحان له أن يكون ملكا، وفي هذه المسرحية بالذات جسد الملك على أنه رجل ساذج وعنيف في نفس الوقت، ولا يعي من أمره شيء، وفي المقابل نرى شخصية الخديم على أنه رجل داهية وطماع لدرجة أنه

خطط الملك ليستولي على العرش، رغم أنه لا ينتمي إلى سلالة الملكية، فلعب الأميرة البريئة وتزوج بها، ليستولي على الملك، وفور اصطدامه بأول مشكلة وهجوم استعماري على مملكته، أدرك أن روح المسؤولية ليس الكثير منا يملكها، فقدم زوجته للأميرة كفدية وفر وترك الجمل بما حمل.

تيزي وزو :ض.ت

احتضن المسرح الجهوي كاتب ياسين تيزي وزو أمس الأول عروض مسرحية مختلفة في إطار استضافة دار الثقافة مولود معمري ولاية بومرداس في أسبوعها الثقافي الذي يختتم اليوم، وقد شهدت العروض إقبالا كبيرا للأطفال خاصة مسرحية (مملكة الألوان) من إنتاج جمعية المسرح البودواوي، وهو عبارة عن عرض ترفيهي يهدف إلى توعية الأطفال وتربيتهم، من تأليف وإخراج محمد منصور سينوغرافيا لرضوان زوقاري

المسرحية تعالج قضية الخير والشر حيث تدور أحداثها في حديقة كبيرة فيها ألوان كثيرة وبعدها يدخل عليها الظلام وسكنية مربعة تصف بمملكة الألوان، وهنا نرى صراعا كبيرا بين ألوان والظلام وبعدها يتغلب الظلام على الألوان ويقيدهم، ليعم الظلام المرعب وتغيب ألوان عن الحديقة، وفي الأخير تأتي الملكة

• كيف تتوقعون نسبة مشاركة جمهور الفن الرابع في طبعة هذه السنة؟

• أتوقع مشاركة قوية اعتمادا على طبعات سابقة حيث استطاع مسرح باتنة الجهوي استقطاب عيينات لجمهور الفن



19

العدد

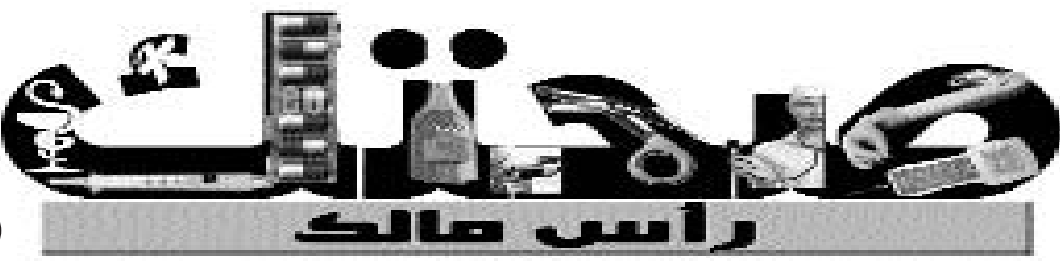
15980

الشَّعْبُ

الإثنين 17 ديسمبر 2012 م

الموافق لـ 04 صفر 1434 هـ

إعداد: نضيرة ن - فاطمة الزهراء طبة



الطبيبة فاطمة الزهراء زميت

الفحص قبل الزواج يجنب العائلة مخاطر "السيدا"

80 حالة إصابة بالعدوى و474 حامل للفيروس هذا العام



قدّمت الدكتورة فاطمة الزهراء زميت بمستشفى القطار نصائح هامة بهدف الوقاية من الإصابة بفيروس "السيدا"، الذي يعدّ مشكلا يهدّد الصحة العمومية في مقدمتها الابتعاد عن ممارسة العلاقات الجنسية غير الشرعية، كون أن أغلبية الإصابات التي تحصيلها الجزائر ناتجة عنها، مشدّدة على ضرورة القيام بالتشخيص المبكر.

فاطمة الزهراء طبة

وكشفت الدكتورة زميت في تصريح خصّت به "الشعب" عن تسجيل 80 حالة إصابة بالسيدا و474 حامل للفيروس على مستوى مستشفى القطار خلال سنة 2012، داعية إلى ضرورة تضاضر الجهود لجعل القيام بالفحص قبل الزواج وبعده إجباريا وفق ما ينص عليه القانون لأنّ ذلك حسبها يساهم في إنقاذ العديد من الأشخاص.

وأضافت بأنّ مستشفى القطار يتكفل بـ 70 طفل حامل للفيروس، اثنين منهم لقيّا حتفهما خلال الشهرين الأخيرين، موضّحة بأنّ عدم قيام الأمهات بالفحص قبل الحمل وخلاله هو السبب المباشر في حمل الطفل للفيروس، حيث يمكن إنقاذه بنسبة 80 بالمائة في حالة قيام الوالدة بالتحاليل اللازمة خلال الثلاثي الأول من الحمل، وإذا تم اكتشاف الإصابة يضطر الأطباء إلى توليد الأم باستخدام العملية القيصرية.

وأوضحت بأنّ التشخيص المبكر لمرض السيدا قبل تطوره إلى مرحلة متأخرة يمكن حامل الفيروس من العيش لمدة طويلة، ولكن شريطة تقبل إصابته فيكون مستعدا نفسيا إلى مقاومة هذا الداء الخطير، مشيرة إلى أهمية العلاج النفسي بالنسبة لهذه الفئة التي ينبذها المجتمع.

الدكتور حسين زيداني يشدد على التغذية السليمة

الافراط في تناول الملح يسبب ارتفاع الضغط الشرياني

أكد الدكتور زيداني حسين، مختص في التغذية والطب الداخلي لـ "الشعب"، أنّ الملح مادة ضرورية لعمل جسم الإنسان بطريقة جيدة، وإذا استعمل بإفراط يصبح مضرًا بصحة الإنسان. ويلعب الملح دورا ذا أهمية كبيرة في التنظيم الشرياني، ويمكن العضلات والأعصاب بالعمل بصفة جيدة، كما يضمن الامتصاص المعدي الجيد للسكر ويتدخل في الحفاظ على تركيبة العظام.

يحافظ على وجود قوة ضاغطة تؤدي إلى دفع الدم عبر جهاز الدورة الدموية إلى كافة أنحاء الجسم حتى ولو كان ضد الجاذبية الأرضية. أفضل حماية ينصح بأخذها كالخضر من العدس والفاصوليا والبازللاء والبطاطا المطبوخة على البخار والسانخ والخس، وكذا التوابل والبقدونس والطماطم. وعن أفضل اللحوم تغذية، ينصح الدكتور زيداني بتناول اللحوم البيضاء وفي بعض الأحيان الحمراء وسلمك التونة والسردين الصغير، إضافة إلى الفواكه الموسمية ومنجنجات الحليب منزوعة الدهون.

وفيما يخص الخبز، يرى أن الأحسن يتناول دون ملح لأنه يسمح في تخفيض 30 بالمائة من نسبة المادة المستهلكة يوميا.

ف - ز - طبة

وحسب الدكتور زيداني، فإنّ الجسم البشري يحتاج إلى 2 غرام من الملح يوميا، ولسوء الحظ تكون النسبة المستهلكة منه يوميا من 10 إلى 12 غرام، ومنه نستنتج وجود إفراط في تناول الملح، علما أنّ المنظمة العالمية للصحة تنصح بتناول 6 غرامات من الملح يوميا.

لا يجب اعتبار الملح مادة سلبية مضرّة، ويجب الحرص على اعتباره مفعولا حيويا ضروريا لصحة الإنسان، وبالتالي من المستحسن أن يتناول الشخص 2 غرام من الملح بالكيفية السليمة.

مخاطر الافراط في تناوله

قد ينتج عن الافراط في تناول الملح الإصابة بارتفاع الضغط الشرياني، الذي هو عبارة عن الضغط الموجود داخل الشرايين، والذي

الخضر والفواكه أفضل حماية

أخبار الصحة

نقص فادح في عدد وحدات معالجة مرضى السرطان بالأشعة

خلال اليوم الدراسي التحسيس حول سرطان الأنسجة للمفاوية المنظم من طرف الجمعية الوطنية "نور الضحى" مؤخرا بباتنة حول تحسين التكفل بمرضى السرطان بمشاركة مختصون من الجزائر العاصمة وكذا باتنة تم عرض



مجموعة من المداخلات حول كيفية التكفل بمرضى هذا النوع من السرطان، حيث

شدد البروفيسور راماون محمد مختص في أمراض الدم من المركز الإستشفائي الجامعي ببني مسوس بالمناسبة على أهمية التشخيص المبكر لهذا الداء كباقي أنواع السرطان الأخرى والذي يعد بمثابة نصف العلاج. وأشار إلى أن النقص الذي كان يسجل من حين إلى آخر في الأدوية الخاصة بالعلاج الكيميائي أثر على الوضعية الصحية للمريض كما دعا إلى ضرورة مد المؤسسات الإستشفائية الموجودة حاليا بالتجهيزات الأساسية لمعالجة السرطان لاسيما وأن المختصين موجودين.. أما المختصة في أمراض الدم أيضا الدكتورة موساوي حنان من مستشفى مصطفى باشا الجامعي (الجزائر العاصمة) أشارت إلى أن الضغط الكبير المسجل حاليا على المراكز الأربعة للعلاج بالأشعة على المستوى الوطني 2 بالوسط و واحد بالشرق و الآخر بغرب البلاد لا يخدم المرضى الذين ينتظرون دورهم لأشهر طويلة مما يؤثر سلبا على التكفل الأحسن بمرضى السرطان الذين يستوجب إخضاعهم للعلاج بالأشعة بعد شهرين من تلقيهم للعلاج الكيميائي على أقصى تقدير.

400 حالة إصابة بالمalaria بتمنراست

أحصت ولاية تمنراست لوحدها خلال سنة 2012 ما لا يقل عن 400 حالة إصابة بحمى المستنقعات (المالاريا) وهو رقم لم يتم تسجيله منذ 2004، حسب ما علم مؤخرا لدى مستشفى الولاية. وفي تصريح صحفي، أوضح المختص في الأمراض المعدية بمستشفى تمنراست إلياس



أخاموخ أن عدد الإصابات بحمى المستنقعات بلغ خلال السنة الجارية 400 إصابة خلفت وفاة ثلاثة أشخاص و هم جزائريون كانوا قد تنقلوا إلى دولتي مالي و النيجر. وقد سجلت أغلب هذه الحالات المستوردة في معظمها بـتينزاواتين (500 كلم عن مقر الولاية). وما يزيد من خطورة الوضع وقوع تمنراست في منطقة حدودية مع بعض الدول الإفريقية التي تعرف انتشار هذا الداء خاصة في ظل تصاعد وتيرة تنقل سكان هذه الدول خاصة مالي بسبب الظروف الأمنية التي تمر بها وتنامي الفقر في الدول الأخرى. للتذكير، تعد المالاريا من الأمراض المعدية تقوم بنقلها إلى الإنسان أنثى بعوضة "الأنوفيل" و تزداد حدوثها في موسم الأمطار. وتشير إحصائيات المنظمة العالمية للصحة إلى إصابة نحو 216 مليون شخص سنويا عبر العالم بهذا الداء أغلبهم من سكان البلدان الفقيرة يتوفى منهم ما لا يقل عن 655 000 شخصا. كما تقيد منظمة اليونيسف التابعة للأمم المتحدة بأن 7 بالمائة من وفيات الأطفال سنويا يتسبب فيها هذا المرض.

التدخين سبب رئيسي في الإصابة بسرطان المثانة البولية

أرجع رئيس الجمعية الجزائرية لجراحة الكلى الدكتور كريم حاشي مؤخرا الإصابة بسرطان المثانة البولية المنتشر لدى الرجال أكثر من النساء إلى الإدمان على التدخين. وأكد الدكتور حاشي الذي كان يتحدث على هامش الملتقى الوطني الثامن للجمعية الجزائرية لجراحي الكلى للخواص أن سرطان المثانة يأتي في مقدمة أنواع السرطان التي تصيب الجهاز البولي بتسجيل 8 إصابات لدى الرجال مقابل إصابتين لدى النساء موجهة أصابع الاتهام إلى التدخين حيث أثبتت التجربة أن كل المصابين الذين يتابعون علاجهم من المدخنين كما قال. ولم يستثن المختص عوامل أخرى مرتبطة ببعض المواد الكيميائية مثل الصبغة التي يتعرض لها العامل ببعض الأنشطة الصناعية إلا أنه يرى بأن هذه العوامل لم يتم إثباتها بعد بالجزائر لان طب العمل لازال حسيه -لم يرق بعد إلى المستوى المطلوب".

ويخصوص أعراض المرض أكد الدكتور حاشي أن

أهم عامل يدل على الإصابة

هو ظهور الدم بالبول الذي

يتم التأكد منه عن طريق

فحوصات بالإيكوغرافيا و

بالمنظار لتحديد مراحل

المرض واختيار أنواع العلاج

المناسبة لكل مرحلة منها .

بتصرف: نضيرة/ ن



المرضى يفقدون "ماما لويزة" إلى الأبد...

توفيت السيدة غدوشي لويزة المدعوة "ماما لويزة" بداية الأسبوع الماضي عن عمر يناهز الـ 86 سنة المولودة في سنة 1926، تاركة وراءها تقريبا خمسون سنة من الخدمة و التفاني في عمل الخير في الميدان الصحي حيث سخرت حياتها لخدمة المرضى بالمستشفيات وخارجها وهي التي تدربت كمساعدة في التمريض في قسم البروفيسور "شولي" المختص في الأمراض الصدرية بمستشفى بني مسوس والذي فقدناه هو الآخر قبل شهر مضت. كان لنا الحظ الوفير عندما قمنا بتسجيل حديث مع "ماما لويزة" دون أن نعلم ما كان يخبئه القدر، علما أنه كانت لنا رغبة سابقة للقيام بذلك ففي الحقيقة يعود أول لقاء لنا معها على متن حافلة منذ سنوات خلت ما دفعنا على سبيل الفضول إلى التعرف إليها أكثر حيث سبق وأن سمعنا عنها كثيرا من الأحاديث حول شخصيتها الفذة التي لم تكن تتوان يوما في مد يد المساعدة للمحيطين بها من المرضى والأطفال. سألتني يومها عن أمي رغم أنها لا تعرفها البتة، لكنها أرادت بذلك أن تفتح مجالا للحديث، فاغتنمت الفرصة لأتعرف عليها عندها، وأتذكر جيدا النصائح

الصحية التي قدمتها لي يومها وقد نقلتها إلى العديد من الأشخاص من حولي حيث أكدوا لي أن وصفاتها الطبية الطبيعية كانت ناجعة والتي اكتسبتها عن تجربة طويلة الأمد. وبعد سنوات سمحت لي الفرصة أن أتعرف عليها أكثر من خلال اللقاء الثاني الذي أجريناه مع الفقيدة "ماما لويزة" بمناسبة خمسينية استقلال الجزائر حيث استطلعنا حينها الكشف عن مشوار طويل في خدمة المرضى مع السيل الفائض من الأعمال التطوعية التي كانت رغم كبر سنها تتذكر حيياتها التي لم يمحصها مرور الزمن وكانت يومها تسرد لنا دقة التواريخ وأسماء الأشخاص الذين ساعدوها في أعمالها الخيرية التي لم تتوقف عن القيام بها لمدة تقارب الخمسين سنة من عمرها. رحلت عنا "ماما لويزة" التي ستبقى صورة وجهها الملائكي عالقة في ذاكرة كل الأشخاص الذين عرفوها وهم كثيرون والتي لم تبخل في مساعدتهم طوال حياتها. ونحن اليوم نودع "ماما لويزة" التي غابت عن المرضى، إلا أنها تبقى في قلوب كل من عرفوها إلى الأبد... ولا يسعنا إلا أن ندعو الله أن يتغمدها برحمته الواسعة... آمين

نضيرة/ ن

الثواب

تكتب من الذاكرين ويكافئك الله يوم القيامة بالمغفرة
والأجر العظيم."
المحافظة على الصلوات الخمس في أوقاتها وبناء بيت في
الجنة يومياً."
طهارة وتزكية لنفسك وتعويض مضمون لمالك من الله
الرزاق."

إسلام أبي قحافة

دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة فاتحاً فجاء أبو
بكر رضي الله عنه بابيه (أبي قحافة) ودخل به على رسول
الله فلما رآه النبي صلى الله عليه وسلم قال: يا أبا بكر ألا
تركت الشيخ حتى أكون أنا الذي أمشي اليه؟ قال أبو بكر: يا
رسول الله، هو أحق أن يمشي إليك، من أن تمشي إليه،
فأجلسه رسول الله عليه السلام أمامه، ووضع يده على
قلبه، ثم قال: يا أبا قحافة اسلم تسلم، فأسلم أبا قحافة
رضي الله عنه ونطق بالشهادتين.

من وصايا الرسول

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه "أوصاني رسول الله صلى
الله عليه وسلم بعشر كلمات فقال: "لا تشرك بالله شيئاً وإن
قتلت وحرقت. ولا تعقن والديك وإن أمرك أن تخرج من
أهلك ومالك. ولا تتركن صلاة مكتوبة متعمداً فإن من ترك
صلاة مكتوبة متعمداً فقد برئت منه ذمة الله. ولا تشرب
خمرأ فإنه رأس كل فاحشة. وإياك والمعصية فإن
بالمعصية حل سخط الله. وإياك والفرار من الزحف وإن
هلك الناس. وإن أصاب الناس موت فاثبت وانفق علي
أهلك من طولك. ولا ترفع عنهم عصاك أدبا. وخفهم في
الله". "محمود عشري حكيم الفيوم – سنورس – فيديمين

نغم الحياة

سئل أحد الحكماء "أي الغناء أحب إلى قلبك؟" فقال:
"يعجبني غناء الطيور في الفجر، وصوت الأمواج وهي
تتلاطم قريباً من الشاطئ، وصوت الفأس وهي ترتطم
بالأرض... وصوت ماكينات الطباعة وهي تدور عندما تنام
المدينة في ساعات الصباح الأولى... فهذه كلها أصوات
ألفتها وعشتها وأحببتها!" وقال: "ثم لا أنسى الجانب الآخر
من الحياة بعيداً عن العمل... لقد أطربني صوت طفلي وهو
يضحك وحده في الغرفة المجاورة.. وصوت دقات الساعة
تشق سكون الليل معلنة الحادية عشرة بعد أن يذهب
الأطفال إلى فراشهم ليناموا... وأخيراً صوت مقص
البستاني في الأمسيات، وهو يقص الحشائش في حديقة
بيتي.. هذا هو الغناء الذي أطربني يا بني.. فهو نغم
الحياة!"؟

عظمة خير الأكوان

قال ابن الجوزي رحمه الله في وصف النبي صلى الله عليه
وسلم : "من تحركت لعظمته السواكن فحن إليه الجذع،
وكلمه الذئب، وسج في كفه الحصى، وتزلزل له الجبل، كل
كنى عن شوقه بلسانه يا جملة الجمال، يا كل الكمال، أنت
واسطة العقد وزينة الدهر تزيد على الأنبياء زيادة الشمس
على البدر، والبحر على القطر والسماء على الأرض.. أنت
صدرهم وبدرهم وعليك يدور أمرهم، أنت قطب فلکهم،
وعين كتبهم وواسطة قلاذتهم، ونقش فصهم وبيت
قصيدهم. "ليلة المعراج ظلت الملائكة أن آيات تختص
بالسما، فإذا آية الأرض قد علت.. ليس العجب ارتفاع
صعودهم لأنهم ذوو أجنحة، إنما العجب لارتفاع جسم طبعه
الهبوط بلا جناح. "

البذاءة أصل الشر والمعاصي

الحيوانات لوصف لإنسان بها، قال الإمام
النووي رحمه الله: ومن الألفاظ المذمومة
المستعملة في العادة قول الشخص لمن
يخاصمه: يا حمار، يا تيس، يا كلب، ونحو ذلك،
فهذا قبيح من وجهين: أحدهما أنه كذب،
والآخر أنه إيذاء. اهـ.

أيها الحبيب: إذا كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قد نهى عن سبّ الديك فقال: "لا تسبوا
الديك فإنه يوقظ للصلاة". فهل يليق بنا أن
نسب خلق الله الذين شهدوا شهادة الحق؟!

العلماء الصالحون يحذرون من البذاءة
لقد كان أجدادنا من الصحابة والتابعين رضي
الله عنهم أبعد الناس عن البذاءة والفحش، كما
كانوا من أعظم الناس تحذيراً من هذه الآفة
العظيمة التي لا يبتلى بها إلا من ضعف إيمانه،
فعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: أَلْأَلَمُ
شيء في المؤمن الفحش.

ولما رأى أبو الدرداء رضي الله عنه امرأة
سليطة اللسان قال: لو كانت هذه خرساء كان
خيراً لها.

أما الأخنف بن قيس رحمه الله فقال: ألا
أخبركم بأدوأ الداء: اللسان البذيء، والخلق
البدئي.

للبذاءة وقد بين شيئاً منها للإمام الغزالي رحمه
الله ، فقال: وموضع ذلك متعددة ويمكن
حصرها في كل حال تخفى ويستحيا منها، فإن
التصريح في مثل هذه الحال فحش وينبغي
الكناية عنها. وأكثر ما يكون في الفاظ الوقاع وما
يتعلق به، فإن لأهل الفساد عبارات صريحة
فاحشة يستعملونها. وأما أهل الصلاح فإنهم
يتحاشون عنها ويدلون عليها بالرموز فيذكرون
ما يقاربها ويتعلق بها، ألم تر أن الله عز وجل كنى
بالمس عن الجماع، ولذلك فإنه تستعمل ألفاظ
مثل المس والممس والدخول والصحية؟...

ويدخل الفحش أيضاً والبذاءة في ذكر النساء
والكلام عنهن.. وكذلك يدخل في ذكر العيوب
التي يستحيا منها كالأعرج والأقعر... فلا ينبغي
أن يُعبر عنها بصريح اللفظ. اهـ.

وقد عدّ رسول الله صلى الله عليه وسلم البذاءة
شعبة من النفاق، وأخبر أن الله عز وجل يبغض
الفاحش البذيء فقال: "وإن الله ليبغض الفاحش
البذيء."

كما بين صلى الله عليه وسلم ان البذاءة طريق

إلى النار فقال: "الحياء من الإيمان والإيمان في

الجنة، والبذاءة من الجفاء والجفاء في النار".

واعلم رحمك الله أن من البذاءة استعمال أسماء

مما لا شك فيه أن شريف النفس لا يستسهل
الألفاظ القبيحة: حتى لا يكون أهلاً لمقت الله،
واستخفاف الناس بشخصه، ولا شك أن بذاءة
اللسان مذمومة ومنهي عنها، ولا شك أيضاً أن
ألفاظ القبيحة كثيرة.

الباعث على البذاءة

ومصدر البذاءة الخبث واللوم، والباعث عليها إما
قصد لإيذاء وإما الاعتماد الحاصل من مخالطة
الفساق وأهل الخبث واللوم لأن من عادتهم
السب. وفي كل الأحوال فقد نهى الله عن البذاءة
والمجاهرة بالألفاظ القبيحة في قوله تعالى: ﴿لَا
يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ
وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعاً عَلِيماً﴾ النساء:148. بل بيّن
الله في كتابه أن ذلك من صفات المنافقين الذين
وصف الله حالهم مع المؤمنين فقال: ﴿أَشْهَدُ
عليكم...﴾ الأحزاب:19. فالمؤمن لا يجاري
السفهاء وأصحاب الخلاعة والبذاءة، بل يحافظ
على مروءته صيانة لنفسه، وقد قيل: احتمال
السفيه خير من التحلي بصورته، والإغضاض عن
الجاهل خير من مشاركته.

من مواضع البذاءة والفحش

هناك الكثير من المواضع والأوقات التي يلجأ
فيها بعض ضعاف الإيمان ومن ساءت أخلاقهم

في مدرسة النبوة

علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل

قال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)؛ "علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل"، ولكن ما الفرق بين الرسول والنبي، فالرسول كما قال العلماء يوحى اليه ويكلف بالتبليغ أيضا. أما النبي فيوحى له فقط دون تكليفه بالتبليغ .. ومن المعروف أن العلماء العاملين الذين أكرمهم الله بالولاية هم على قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنهم يقتدون به في أقوالهم وأفعالهم وأحوالهم، إذ يعضون بالتواجد على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، فهم كما قال عليه الصلاة والسلام: "العلماء ورثة الأنبياء ، والأنبياء لا يرثون مالا ولا دينارا وإنما ورثوا العلم".



سيدنا عيسى وعلى نبينا أفضل الصلاة
وأزكى التسليم..فاندشش المسيحي
وسأل عن تلك المدرسة، فأجابه قدس
الله سره بقوله: من مدرسة (واتقوا الله
ويعلمكم الله).

شهادته العلمية من أكبر الجامعات
الدينية المسيحية في العالم، ثم سأل
عن طريق المترجم الشيخ العلوي أين
درست؟ فأجابه الشيخ على الفور: لقد
تخرجت من المدرسة التي تخرج منها

إذا كان النبي صلى الله عليه وسلم
أفضل الأنبياء المرسلين على الإطلاق
وهو إمامهم وخاتمهم فلا شك أن
ورثتهم يكونون أفضل الورثة والأولياء
رضوان الله عليهم يتلقون من المولى عز
وجل علما لدنيا: "وعلمناهم من لدنا
علماً.." وهذا العلم كما يصفونه ليس
علم الأوراق، وإنما هو علم الأذواق،
ولذلك قيل لا يتخذ الله وليا جاهلا،
فيإذا اتخذه علمه .. فلا تعجب حين نجد
أولياء أميين لم يدخلوا مدرسة ولا
جامعة ولكنهم قطب السبق في العلوم
الشرعية وعلوم الطريقة، لأن تلقينهم
إنما جاء من قبل المولى عز وجل أعلم
العالمين..

وفي هذا المجال يذكر أنه لما تم تدشين
مسجد باريس 1926م في عاصمة
فرنسا، استدعت الحكومة الاستعمارية
بعض الوجهاء من القياد والبشغاوات من
أجل التظاهر بالمساواة في المعاملات
واستدعت عالما جليلا هو الشيخ
مصطفى العلوي المستغانمي نظرا
لكثرة أتباعه . حيث يقال أنه لما توفي
ترك المئات من الزوايا عبر المعمورة .
وأجلست معه أكبر القسيسين
المسيحيين عندهم في باريس ومعهما
مترجما فبدأ ذلك القسيس يتباهى أمام
الشيخ مصطفى العلوي بأنه تلقى

هل مات إحساسنا بالقرآن؟!



حقيقة التوجيهات القرآنية فيما يحيط به
اليوم من أحداث ومشكلات وملابس شتى
في الحياة. ومن ثم يحس بأن هذا القرآن
قرآنه هو كذلك، قرآنه الذي يستشيره فيما
يعرض له من أحداث وملابس ودستور
تصوره وتفكيره وحياته وتحركاته بلا
انقطاع.. ويفيدنا ثانيا في رؤية حقيقة
الطبيعة البشرية الثابتة المطردة تجاه دعوة
إلإيمان وتكليفها، من خلال الواقع الذي
تشير إليه آليات القرآنية في حياة
المؤمنين. فهذه ألأمة التي كان يتنزل عليها
القرآن ويتعهدا رسول الله صلى الله عليه
وسلم كان فيها بعض مواضع الضعف
والنقص التي تقتضي الرعاية والتوجيه
والإيحاء المستمر ولم يمنعها هذا أن تكون
خير الأجيال جميعا.. ويفيدنا ثالثا في
الاستقرار على هذه الحقيقة البسيطة التي
كثيراً ما نغفل عنها وننساها: وهي أن الناس
هم الناس والدعوة هي الدعوة والمعركة هي
المعركة.. إنها أولا وقبل كل شيء معركة مع
الضعف والنقص والشح والحرص في داخل
النفس، ثم هي معركة مع الشر والباطل
والضلال والظلفيان في واقع الحياة."

هيثم صوان – إمام مدرس

الشرافة الجزائر العاصمة

مدربة الجيدو راھم سعیدی رشيدة:

"لا بد على المدرب أن يكون قدوة للرياضيين"

هل هناك فارق بين وضعك كلاعب وكونك مدرب؟

أؤكد هناك فرق، فكوني مدربة فالملتحج جماعي وهو تحقيق بطولات جماعية، فالمدرب يقوم ببناء الفرد في حد ذاته ببناء شخصية اللاعب وزرع الثقة في

نفسيته ليفيد المجتمع وأسرته ويكون مواطن صالحاً هذه خلقت الجمعيات للعمل بتحسين الفرد والسير بنفس الوتيرة أما كونك لاعب فالملتحج فردي، يشدك أن تكسب اللقب الخاص بذاتك.

ما هي البطولات والانجازات التي حققتها؟

افتخر أنني أمتلك فريقاً يحوي جميع الفئات العمرية من براعم وناشئين وشباب درجة أولى ولكن بعض الأسماء التي أمل أن يكون لها مستقبلاً باهراً في رياضة جيدو، عقبة عواطي على مستوى الآمال يملك روح التحدي ومثابر ويحرص كثيراً على الحصص الرياضية فلا يفوت الحصص والتدريبات، كفايفية ضحيته بمستوى الأشبال، سعدي عايدة، بوعززي جويدهة بالمثابرة يستطيعون الوصول للبطولات العالمية. وقد شاركنا بالعديد من البطولات الوطنية ثملاً لكابري والأصاغر وفي كل بطولة تتال جمعيتنا جوائز وتكريمات، ثفال فريق يحمل لاعبين متفهمين عليهم فثكثر منهم يطمح للانضمام للفريق الوطني وتمثيله في المحافل الدولية.

ماهي المشاكل والصعوبات التي تواجهكم؟

الصعوبات مادية بدرجة أولى، فلا نملك قاعة للتدريب متوفرة بمستلزمات خاصة للاعبين وتشعرهم بالراحة، بالإضافة نحن نعاني بفصل الشتاء وخلال سقوط الأمطار خاصة تسريبات المياه داخل القاعة، بالإضافة عدم توفر عمال النظافة، هذا ما أدى بي أحياناً إلى تنظيف السطاح الذي يتدرب عليه اللاعبون، ورغم ذلك فالجميع يتحدى تلك الظروف لأن هدفنا أسمى من ذلك، كما تعاني الرياضة بقائمة نقص المشاركات على المستوى الجهوي. فنجد بعاصمة الولاية قائمة إقبال شديد على مختلف الرياضات بعكس على مستوى البلديات، فهناك نقص التوعية وإقبال مواطنين لتسجيل أبنائهم. وأتمنى أن ينتشر الوعي بجميع ضواحي مدينة قائمة ليصبح الجميع يشجع بناته وإخوانه لممارسة الرياضة، وخاصة فيما يخص إيريوكا للفتة النسوية، فهي تشعلهم وتحفزهم لمواصلة حياتهم الطبيعية بكل ثقة.

في كلمة ختامية ما الذي تريدين قوله حول الرياضة بمدينة قائمة؟

الرياضة موجودة ولكن ينقص التحفيز على الرياضة الجوية وخاصة بالقرى. لكننا نتوقع تزايد الوعي عن قريب بضرورة ممارسة الرياضة.



أجرت جريدة "الشعب" حواراً مع مدربة الجيدو بقائمة السيدة راھم سعیدی رشيدة نعضو بالفريق الوطني ونعضو بجمعية نسوية بمدينة قائمة نوحكم أفريقي، التقينا بها بالمركب الرياضي بخلال الحصص

التدريبية حيث أنها إنسانة جادة وملتزمة بأوقاتها، أعطتنا من وقتها لتجيب على أسئلتنا.

حاورتها: آمال مرابطي

كيف بدأت ممارسة لعبة الجيدو وما هي البطولات التي شاركتي فيها؟

كانت بدايتي منذ نومة أظافري.. وقد تحصلت على المرتبة الخامسة على مستوى العالم في البطولة المدرسية ببلفور، ثم تواصلت واجتهدت إلى أن تحصلت على حزام الدرجة الثالثة في الجيدو. وأصبحت عضواً بالفريق الوطني وحالياً أحرص للحصول على الدرجة الرابعة في شهر جويلية القادم. كما أنني شاركت بالعديد من البطولات منها بطولة العالم بفرنسا، والبطولة المغاربية في تونس، وشاركت باللاعب الإفريقية في جوهانسبورج بجنوب إفريقيا، بالإضافة كوني لاعبة جيدو ثم مارست التحكيم في العديد من البطولات الإفريقية.

لكل لاعب مثل أعلى فمن كان مثلك الأعلى؟

كل منا يواجه الكثير من الناس ونعجب بشخصياتهم ولكن من ساهم في تنجاحتهم تعلمت منه الكثير المدربين حسين الذي برزت رياضة الجيدو على يده، إنسان نبيل يتميز بالجديده واحترام الأوقات، تعلمنا منه صفات التحدي والإخلاص كما أنه غرس فينا المبادئ الأساسية، المثابرة والنجاح والمواصلة على حمل الشعلة للأجيال القادمة بالإضافة إلى أعماله التطوعية، حيث كان يضيء بأوقاته من أجل تكوين وتربية أجيال يواصلون على درب الجديده والمثابرة على العمل والنشاط. فالمدرب حسين سليمان كان يركز في تدريباته على توعيتنا بالتوفيق بين الدراسة والرياضة وادماً كان يردد شعار «الرياضة تربية وأخلاق» لذلك اعتبره مثالي الأعلى، ومن بين البطولات اللاتي تفوقن وتدرين على يد حسين سليمان البطلة العربية العالمية عطائيلة شهلة والتي تحضر حالياً الدكتوراه بانجلترا، شيشين نجود بطلة وطنية، محبي الدين صبرينة ونوغيرهن ممن وفقن بين الرياضة والدراسة.

ما هي صفات المدرب الناجح؟

المدرب الناجح يجب أن يلتزم بأوقاته ويكون قدوة للآخرين، فهدفنا لاحتكاك بالنفس البشرية ليغرس في نفوس اللاعبين الإيمان بقدراتهم والثقة بقدراتهم على النجاح والتفوق في مختلف مجالات حياتهم الدراسية والعلمية والرياضية.

رابطة ولاية الجزائر للكرة الطائرة

انتخاب الحسين كلوز رئيساً جديداً

وصرح السيد الحسين كلوز بهذه المناسبة أن «الثقة التي منحتني إياها أعضاء الجمعية العامة أثبتت صدري ولن أدرأ أي جهد، أنا وكل أعضاء مكتب الرابطة لتسيير هذه الهيئة بطريقة عقلانية، في ظل احترام القوانين والحفاظ على مصالح الأندية المشكلة للرابطة».

وأضاف: « سأعمل على تشجيع البلديات لإنشاء فروع للكرة الطائرة بالتركيز على تكوين كل التشكيلات المعنية بهذه الرياضة على غرار المدربين والحكام».

والسيد كلوز تقني سامي في الرياضة ومدرب سابق للمنتخب الوطني للوسطيات كما أنه متحصل على شهادة دولية درجة أولى في التدريب.

انتخب الحسين كلوز رئيساً جديداً لرابطة ولاية الجزائر للكرة الطائرة ولعهدة أولمبية جديدة 2012 – 2016 عقب الانتخابات التي جرت نهاية الأسبوع المنصرم بحضور محضر قضائي وممثل عن الاتحادية الجزائرية للعبة السيد محرز شتيني.

فمن أصل 56 عضواً شاركوا في الجمعية العامة الانتخابية، تحصل السيد كلوز (53 عاماً) –رئيس لجنة الانضباط سابقاً– على 28 صوتاً مقابل 22 لمنافسه عز الدين برازة الرئيس المنتهية مهامه والذي تقلد المنصب لعهدين أولمبيين.

وتم خلال الجمعية العامة، انتخاب أيضاً المكتب التنفيذي الذي يضم 7 أعضاء وهم: عثمان آيت الحارة، ياسين جلولي، عمار زنون، ناصر مصطفى، جيلالي نقازي، محمد لودي، عبد الله قسوم.

بعد نجاح تجربة سليمان

"المحليون" سيخضعون للعلاج بمركز سيدي موسى

أثارت سرعة عملية شفاء المهاجم الدولي اسلام سليمان. إعجاب مدرب المنتخب الوطني وحيد هاليلوزيتش من خلال إخضاع اللاعب لبرنامج خاص بمركز تحضير المنتخبات الوطنية بسيدى موسى يتضمن الاهتمام بالجانب الطبي و كذلك تجهيز اللاعب بدنيا بطريقة تسمح له بالعودة الى مستواه المعهود بعد ثلاث مباريات رغم ابتعاده عن الميادين لفترة قاربت الشهرين.



عمار حميسي

وكان سليمان يخضع لحصتين في اليوم تحت إشراف بيسكوتي والمحضر البدني سيريل موان الذي طلب من سليمان العودة تدريجياً وعدم الضغط على نفسه و طالبه بالاكتهاف بنصف ساعة في مباراة الكأس أمام الدبدابة والتي سجل فيها ثنائية ثم شوط في المباراة التي تليها إلى غاية الوصول للجهازية المعهودة لهذا أكدت مصادر مطلعة «للشعب» أن هاليلوزيتش طلب من مسؤولي المركز تسخيره للاعبين الدوليين المحليين الذين يتعرضون لإصابات أو يعانون من نقص بدني بسبب غيابهم عن الملاعب لفترة طويلة وذلك من أجل الاستفادة من الهياكل والأجهزة المتطورة الموجودة في المركز و التي

تعد الأحدث في مجال الطب الرياضي ووسائل الاسترجاع إضافة إلى توفر المركز على وسائل الراحة والاستجمام من خلال الفنادق الفخمين المتواجدين فيه .

عودة صاحب الفكرة

وتعود فكرة العلاج والقيام بعملية التأهيل في مركز سيدي موسى لمهاجم وفاق سطيف أمين عودة

لإعلان عن تأسيس جمعياته الخيرية

بوقرة سيعقد ندوة صحفية الأحد المقبل بالجزائر

وسائل الإعلام من أجل الحديث كذلك عن وضعيته الحالية بعد شفائه من الإصابة و إمكانية مشاركته في كأس الأمم الإفريقية المقبلة و الحديث عن علاقته مع الناخب الوطني ورأيه في خياراته و مستوى المنتخب دون نسيان رأيه أيضا في المجموعة التي يتواجد فيها المنتخب الوطني ورغم أن نزوله للجزائر الأسبوع المقبل سيقصر على عقده للندوة الصحفية إلا أن بوقرة قد ينتهز الفرصة من أجل زيارة قرية الطفولة المسعفة كما تعود دائما من أجل إعطائهم بعض الهدايا الرمزية . يذكر أن بوقرة تم تعيينه من طرف منظمة اليونيسيف سفيرا للنوايا الحسنة لديها رفقة العديد من نجوم الكرة على غرار الأرجنتيني ميسي والانجليزي بيكهام والنجم الجزائري رابح ماجر.

عمار حميسي

برناوي (رئيس اتحادية المسابقة):

"سأترشح ثانية إذا طلب مني أعضاء الجمعية العامة"

عقدها بتاريخ 23 فيفري 2013 والتي ستسبقها الجمعية العامة العادية لعرض التقريرين المالي والأدبي في التاسع من الشهر نفسه». وكان وزير الشباب والرياضة، السيد محمد تهني، قد صرح الأسبوع الفارط أن الجمعيات العامة العادية للاتحاديات الرياضية الجزائرية لموسم 2011 – 2012 ستعقد ابتداء من 20 ديسمبر الحالي.

وتكون الجمعيات العامة العادية متبوعة بعد 15 يوما (حسب القوانين السارية) بجمعيات إنتخابية لتجديد الاتحاديات الرياضية بعد انتهاء الفترة الأولمبية (– 2008 – 2012).

أكد رئيس الاتحادية الجزائرية للمسابقة، عبد الرؤوف برناوي، أنه سيقدم ملف ترشحه لعهدة أولمبية جديدة في حال ما طلب منه ذلك خلال أشغال الجمعية العامة الإنتخابية المقرر ليوم 23 فيفري 2013 ، وأوضح برناوي في تصريح لـ «واج» على هامش اختتام منافسات المرحلة الثانية لكأس الجزائر للمسابقة (أكابر/ذكور-إناث) بالقاعة المتعددة الرياضات بالحمامات (الجزائر) أنه «من المحتمل أن أقدم ملف ترشحي في حال ما إذا طلب مني ذلك من قبل الاعضاء خلال أشغال الجمعية العامة الانتخابية التي اتفقنا رسميا على

تعرض لإصابة مع نادي أولمبياكوس

عبدون يغيب عن كأس افريقيا القادمة

سيغيب لاعب الوسط الدولي الجزائري لنادي اولمبياكوس اليوناني (القسم الاول) لكرة القدم، جمال عبدون عن الميادين لمدة ثلاثة اسابيع على الاقل، بسبب اصابة والتي ستحرمه من المشاركة في كأس افريقيا للأمم 2013 بجنوب افريقيا (19 جانفي 10 - فيفري)، حسب ما أورده امس، الموقع اليوناني المتخصص «قازيتا».



اللاعب الجزائري الذي أصيب قبل خروجه على محمل يوم السبت خلال اللقاء الذي خاضه فريقه خارج القواعد في بانينويوس لحساب الجولة الـ 15 للبطولة الاولمبية،

خضع اليوم للتصوير بالرنين المغناطيسي لتحديد درجة إصابته بدقة.

ولم تكن نتائج التصوير مرضية حيث كشفت عن تمزق عضلة ذات الرأسين لعظم الفخذ، مما يتطلب الخضوع للراحة لمدة 3 اسابيع، يوضح نفس المصدر.

هذه الاصابة قد تحرم عبدون المتواجد ضمن القائمة الأولية الجزائرية.

منتخب الطوغو:

ديديه سيكس : المشاكل ستحل قريبا

لقاين من دونه ،وبالتالي سيحاول أن يكون فريقا قادرا على المشاركة في البطولة منافسة المنتخبات الكبيرة مثل الجزائر من أجل تهيئة العمل الذي قام به مع المجموعة .

البطاقة الفنية
الطوغو : الموقع الجغرافي : غرب افريقيا مساحته: 56٬785 كلم مربع الكثافة السكانية: ٦,7 ملايين نسمة العاصمة : لومي المدرّب: الفرنسي ديدي سيكس أبرز اللاعبين : أديبايور ،دوسييفي عدد المشاركات الكان : ثمانية مرات آخرها بفينيا لإستوائية والغابون 2012 تأهل بعد فوزه على الغابون : ذهابا 2 1 ـ وتعادله إيايا من الدور الأخير 11 المجموعة الرابعة : الجزائر ،تونس ،كوديفوار ،الطوغو

كأس العالم للاندية:

كورنثيانز البرازيلي يفوز باللقب

يوناييتد (2008) وبرشلونة (2009) وانترميلان (2010) وبرشلونة مجددا (2011). من جهته، فشل تشلسي في تعويض خيبة فقدانه لقبه بطلا لاوروبا بخروجه من الدور الاول، وازداد الضغط على مدربه الجديد الاسباني رافايل بينيتيز الذي خلف الايطالي روبرتو دي ماتيو الذي قاده الى الحلم الاوروبي للمرة الاولى في تاريخه. ويمر الفريق الانكليزي بفترة صعبة هذا الموسم، فضلا عن فقدانه لقبه الاوروبي.	احرز كورينثيانز البرازيلي لقب كأس العالم للاندية في كرة القدم للمرة الثانية في تاريخه بفوزه على تشلسي الانكليزي ١ ـ 0 في المباراة النهائية امس الأحد على ملعب يوكوهاما في اليابان. وسجل البيروفي خوان باولو غيريرو هدف الفوز في الدقيقة 69. وكان كورينثيانز احرز اللقب في النسخة الاولى للبطولة بحلتها الجديدة عام 2000 بفوزه على موطنه فاسكو دا غاما 4 ـ 3 بركلات الترجيح بعد تعادلها 00 في الوقتين الاصلي والاضافي. وكان الفريق البرازيلي تغلب على الاهلي المصري في نصف النهائي بالنتيجة ذاتها ايضا ويهدف لغيريرو نفسه. ويأتي اللقب تتويجا لعامين مذهلين لكورينثيانز شهدا تتويجه بلقبى البطولة المحلية عام 2011 وكأس ليبرتادوريس هذا العام. ورفع كورينثيانز عدد القاب
--	---

بوشكريبو:

المنتخب الوطني لن يتوقف بدون سلاحه

لم يتأثر مدرب المنتخب الجزائري لكرة اليد، صالح بوشكريو بقرار الحارس الدولي عبد المالك سلاحجي الذي وضع يوم الجمعة، حدا لمشواره الدولي، قبل اقل من شهر عن انطلاق بطولة العالم لكرة اليد 2013 باسبانيا (جانفي 27 ـ 11).

لقد سمحت لسلاحجي بالعودة لصفوف المنتخب بعد ان كان مبعدا، لكنه لم يستجب للدعوة، مفضلا الانسحاب نهائيا و الاعتزال دوليا.

هذا خياره، و لن أتوسل اليه للترافع عن قراره. المنتخب الوطني لن يتوقف بدون سلاحجي صرح مدرب الخضر. وكان حارس المجمع البترولي قد استفاد من يوم واحد للراحة لحضور حفل زفاف أخته، لكنه لم يعد للتربص سوى بعد 4 ايام .

وحسب الاتحادية الجزائرية لكرة اليد، فانه تقرر ابعاد عبد المالك سلاحجي من التشكيلة الوطنية «لأسباب انضباطية» ويحرم بذلك من المشاركة

محمد جواج رئيس لإتحاد الإفريقي لفوفينام فيات فوداو لـ « الشعب » :

البطولة الإفريقية محطة هامة للتحضير للموعد العالمي



بعد تنظيم الجزائر للطبعة الأولى من البطولة الإفريقية لرياضة « الفوفينام فيات فوداو» بقاعة الشهيد « حرشة حسان » يومي 14 و 15 ديسمبر الماضي ،اقتربنا من رئيس لإتحادية الإفريقية للفوفينام فيات فوداو الجزائري « محمد جواج » ، والذي قام بجلب هذه الرياضة الى أرض الوطن ، وادلى لنا بهذا الحوار :

حاوره : محمد فوزي بقاص .
تصوير : فوز بوطارن .

الشعب : كيف تقيم المستوى في أول بطولة إفريقية لهذه الرياضة ؟

محمد جواج : شارك في أول البطولة إفريقية 6 بلدان وهي : (الجزائر ، المغرب ، بوركينافاسو ، كوت ديفوار ، موريتانيا ، والسنغال) ، بـ 80 مصارعا و شاركا بـ 23 اختصاصا ، أعتقد أن المستوى جيد بالمقارنة مع الخبرة الضئيلة التي يمتلكها المصارعون على المستوى الإفريقي ، ومع مرور السنوات رياضة « الفوفينينام فيات فوداو » ستكتسب شهرة أكبر وتوسعا كبيرا في القارة السمراء . أما بالنسبة للمشاركة الجزائرية سيطرنا على كل إختصاصات وذلك نظرا الى المشاركة في عدة منافسات دولية ، و لإحتكاك الكبير الذي يعرفه مصارعونا مع الخبراء الدوليين الذين نقوم بجلبهم الى الجزائر من أجل الرفع من مستوى المصارعين .

• حضر الى الجزائر 6 بلدان في الطبعة الاولى من البطولة الإفريقية ، كم هي عدد البلدان التي تمارس فيها هذه الرياضة في افريقيا ؟

•• عدد الدول المنخرطة رسميا في الإتحاد الإفريقي ثلاثة عشر دولة ، وامتدزت مالي في الأيام القليلة الأخيرة عن الحضور إلى البطولة الإفريقية ، رياضتنا في إنتشار كبير في قارة إفريقيا، وحتى في الجزائر الآن نحن متواجدون على مستوى 27 ولاية بـ 138 نادي وننوي تعميم التجربة على كل التراب الوطني .

• نعلمتم أول بطولة إفريقية في الجزائر وكنتم تعملون من أجل تأسيس اتحادية خاصة بـ « الفوفينام فيات فوداو » ، الى أين وصلت الأمور ؟

•• مطالبا لازالت لم تر النور بعد ، أنت اليوم ترى إلى أين وصلنا الحمد لله أن الجزائر كان لها شرف تنظيم أول بطولة إفريقية ، واليوم برهنا بالمستوى الذي يظهر به مصارعون بأننا بلغنا المستوى العالمي خاصة أن لدينا عناصر في المنتخب الوطني أبطال عالم ، رغم النقص الفادح في الإمكانيات ، فمنذ 2003 طالبنا ولأننا نطالب بتأسيس إتحادية مستقلة من أجل تطوير رياضتنا أكثر و مضاعفة عدد الممارسين الذي تجاوز عددهم في الوقت الحالي 8 آلاف ممارس ، لدينا 138 نادي

شبيبة بجاية

ألان ميشال ينوه بمجهودات لاعبيه

محدثا عن أملهفيثألذهاب بعيدا في منافسة الكأس بدء بقاء شباب بلوزداد، رغم صعوبة المهمة كونه خارج الديار، وأمام منافس قوي وعنيد،وأضاف المدرب البجاوي أنثفرتة الراحة المقررة بين 30 ديسمبر و14 جانفي ستستغل كما ينبغي، حيث سيجري الفريق تربصا بمدينة سوسة بتونس لتحضير مرحلة العودة ومنافسة رابطة أبطال إفريقيا في ظروف جيدة.

بجاية : بن النوي ت

في المونديال الاسباني.

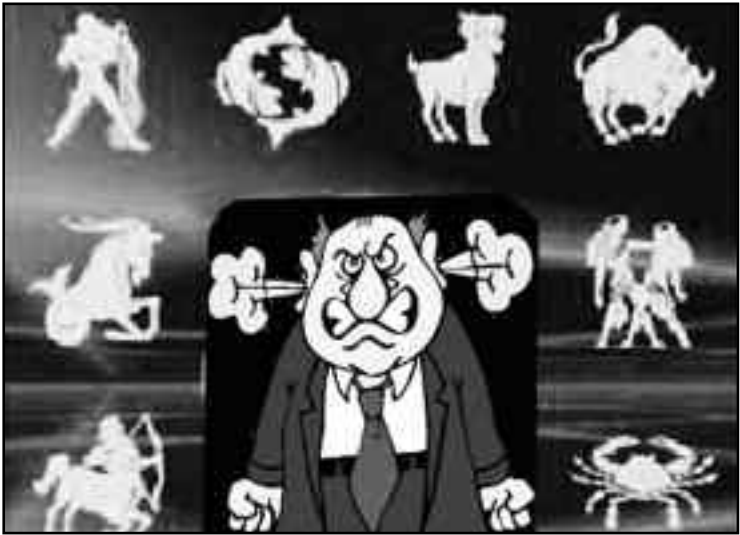
لقد نزلت عند رغبة اللاعبين الذين طالبوني بالصفح عنه، لكن سلاحجي فضل الانسحاب يشير المدرب الوطني مضيفا ما يلي: وجود سلاحجي ليس ضروريا ضمن المنتخب الوطني الذي استعني عنه في مناسبات عديدة، مثلما كان الأمر خلال البطولة الإفريقية 2012 بالمغرب و الدورة التأهيلية لأولمبياد 2012 باليكاانت الاسبانية.



تزيين مداخل المنزل وتجميله بطرق سهلة

بقية ألوان الجدران الأخرى، فعندها ستدقق ألوان بدون تنافر للعين. -إنّ المداخل لا تحتوي عموماً قدراً كبيراً من المساحة المخصّصة للآثاث: ما يوجب على المالك اتّباع استراتيجية التّنقية أثناء وضع الآثاث، ومن بين قطع الآثاث المفيدة للغاية في البهو صندوق صغير يوفّر أماكن تخزين مغلقة ومكاناً لحفظ القفّازات والآوشحة والقبعّات، وإذا كانت المساحة تسمح بوضع المزيد من الآثاث، نضع كرسيّاً أو اثنين على جانبيه؛ فالكرسي مريح للجلوس عند خلع الأحذية أو ارتعالها، أو لاستعماله كمكان لجلوس كبار السنّ. - المرأة الجميلة: تزيين المدخل بها يعكس الضوء أكثر في البهو، واستعمالها كإكسسوار يضفي جمالا آخاذا ما سيجعلك وضيوفك تشعرّون أنّ المساحة قد تضاعفت.

أمر يغضب منها بعض الأبراج وكيف تتجنبها؟



حدث هذا فلن يستطيع أحد التهدئ من روعها. • **برج السرطان** يغضب من كلمة واحدة أو نظرة لا تعجبه تجده أحيانا غاضبا دون سبب وليس مع شخص بعينه وإنما مع كل من حوله، وهنا يتعامل بعنف وفضاعة فاحذر أن تزيد غضبه. • **برج الأسد** لا يستطيع أن يتحمل كل الهموم أو الانتقادات التي تتعلق به أو كل جرح لكرامته، خاصة أنه يعطي أهمية كبيرة لهذه الكرامة قبل أية اعتبارات أخرى. • **برج العذراء** لا تغضبوا منهم إذا تحدثوا عن عيوبكم مع الآخرين، فهذه عادة يحاولون أن يتخلصوا منها.

يرفضونني زوجة ثانية لابنهم

علماً أنّ زوجي أراد إعادة الزواج ثانية لأنّه يريد ذلك خاصة وأنّه بمقدوره الانفاق على البيتي ولا تواجهه مشكلة في ذلك. سيدتي المحترمة أحيطك علماً أنّه باقتراب موعد الزفاف بدأ يتتابني خوف في أعماقي، فأنا لا أعلم كيف أتعامل مع زوجته الأولى في المستقبل، بالإضافة إلى إخوانه وأخواته لأنهم يرفضون دخولي إلى البيت كزوجة ثانية. لذلك أتمنى أن أجد عندكم الطريقة المثلى للتعامل مع الزوجة الأولى وبقية العائلة لأنني أشعر أنّ وجودي مرفوض بينهم.

أمال / المسيلة

معهم كمائلتك الثانية ابدئي أنت بكسبهم والتودد اليهم وتقربي منهم والسعي لخدمتهم وتغاضي عن هفواتهم.إذا بدرت منهم، كوني مصرة على كسبهم بالقرب منك، اقتربي من أم زوجك ك فأمك الثانيةف، اكسبها قدر المستطاع بتخصيص جزءا من وقتك لها بالجلوس والحديث معها، تذكّريها عند ذهابك للتسوق بقطعه قماش، أو شيء من هذا القبيل، اسع لخدمتها وراحتها، أما بالنسبة لأخوات زوجك اجلسي معهن وشيئا فشيئا سيحبونك قريبة منهن، وستكسبن حتما ودهن، ليكن تأثيرك الطيب فيهن قويا، كوني أنت الصدر الحنون الذي يلجآن له، فمحبتهن ستضفي المحبة في قلوبهن لك، وتغزّز من مكانتك لدى زوجك، فاحترامك لهن من احترامك لزوجك. - النصيحة الثالثة: إيّاك ثمّ إيّاك من المقارنة... لا تحاوي أبدا المقارنة بين الزوجة الأولى وطريقتهم في التعامل معها، اعلمي أن معرفتها بهم أعمق وأطول من معرفتك بهم، لذا أنصحك بالتقرب منهم بلا استثناءات ومقارنات...كما عليكِ التجنب ذكرها أو خوض في أحاديث ونقاشات بينك وبين زوجك عنها، واحذري في أحاديثك عنها أن تذكريها بسوء، فهي نقطة حساسة وحد لابد أن تقضي عنده وعدم الخوض في تفاصيله أبدا... أتمنى لك التوفيق والسداد

الأخصائية النفسانية: ع - ع

الولاية تتكفل بمصاريف علاج الطفلة أمانى

تكفلت السلطات المحلية لولاية ميلة . بتعليمات عن السيد الوالي . بنقلها الى المستشفى الجامعي بقسنطينة بهدف علاجها بعد تعرضها لهجوم من كلب متشرّد سبب لها إصابات بليغة على مستوى الوجه والرأس، عند عودتها من المدرسة. الطفلة التي كانت حينها تدرس بالقسم التحضيري ومتوجهة إلى منزلها في حدود الساعة العاشرة والنصف صباحا، صادفها كلب مسعور من الكلاب الضالة وما أكثرها بالمنطقة، حيث انقضّ عليها وافترسها بعد أن انزوى بها عند سياج إحدى المزارع، وتزامنت الحادثة مع برودة الطقس وتساقط الأمطار، وكذا خلق الطريق من المارة، ولولا لطف الخالق، وتدخل أحد الأشخاص الذي كان عابرا في الطريق بسيارته وانقاذه للطفلة من بين أسنان الكلب لكانت في عداد الموتى، مما سبب لها جروحا غائرة وبليغة على مستوى الوجه بعد أن قطع أجزاء من لحم وجهها البريء الذي شوّه تماما. وحسب مصادر طبية، أن حالة الطفلة غير قابل للترميم والتجميل حتى ولو تمكنت من استعادة عافيتها، وقد سارعت السلطات المحلية للولاية . على رأسهم الوالي . لتقديم المساعدة لهذه الطفلة، لانحدارها من عائلة فقيرة لا تستطيع التكفل بعلاجها خارج الوطن، وما زاد من معاناة الطفلة وخصوصا والديها بُعد المسافة بين المستشفى ومنزلها الذي يبعد عن هذا الأخير بحوالي 80 كلم.

ميلة: فارس مدور

لست وحدك



• **المشكلة** من نصائح لآخرين. أتوجّه إليك سيدتي لأبحث عن حل لمشكلتي عندك لأنني أثق فيما تبديه

الرد:

إنّني أقدر مدى وعيك ورغبتك في الحفاظ على حياتك قبل بدايتها وهذا شيء يبشّر بالكثير من الخير، عزيزتي عليك أن تتبدي عن كل نصيحة أو تحذير من المقربين لك من هذا الزواج، وإياك ثمّ إياك أن تنصتي لمخاوفهم أو تجاربهم، فأنت بالتأكيد مدركة أن تختلف النتائج باختلاف معطيات المشكلة وطريقة تعاملنا معها...إليك النصائح التالية: - النصيحة الأولى: اعلمي أنّ سعادتك في سعادة زوجك، وراحتك في راحته وطدي علاقتك بزوجك فهي الأساس، وعودي نفسك على القناعة فهي أسس السعادة. أعني بذلك أن تتجنّبي المقارنة، إيّاك ومقارنة حياتك بحياة الآخرين، فأنت لا ترين من حياتهم إلا الجانب المضيء. كوني متفانية جداً في خدمة زوجك لأنّ ذلك ما يضمن لك الراحة و الاستقرار، كما أنّه عليك أن تعوّدي نفسك على أن يكون عطائك غير مشروط بعطاء زوجك، بل يجب أن تبذلي له، وتكثفي عطاءك له ولو كان هو مقصراً، فسيكون ذلك عاملا جذبا إليك تتصلح به جميع الأمور. - النصيحة الثانية: التعامل بالأخلاق الحميدة مع أهله ولا تحكمي على عدم رغبتهم وتقبلهم لك، فمن الطبيعي أنّه ستواجهين بعض العقبات في بداية حياتك. تأكّدي أنّك ستوجهين إلى بيت أهلك الثاني، تعاملي

رشاقة

استخدام قلم التحديد لجمال الشفاه



على الرغم من اندثار موضة تحديد الشفاه واختفاء قلم التحديد، إلا أنّه من أكثر مستحضرات تجميل وتزيين الشفاه أهمية، وتساعد هذه الموضة المرأة على رسم شفاهها وتحديد معالمها، ولكن هناك الكثير من السيدات والفتيات يستخدمن قلم التحديد بصورة خاطئة. لذا تقدّم لك سيدتي الطريقة الصحيحة لاستخدام قلم تحديد الشفاه، وهذه الخطوات هي: - على المرأة ألا ترسم خط الشفاه بصورة واضحة وظاهرة للعيان. - على المرأة اختيار لون قلم تحديد الشفاه قريب من لون أحمر الشفاه الذي ستضعه فيما بعد، وألا يكون لون متناقض معه. - لتثبيت أحمر الشفاه، قومي بدهن الشفاه بالكامل بقلم التحديد ثم استخدمي أحمر الشفاه فوقه حيث يعمل ذلك على تطويل عمر أحمر الشفاه وعدم سيلانه بسرعة. وعلى المرأة استخدام هذه الطريقة

م.الجزائر.الحراش يوم الجمعة بـ 5 جويلية

ستجري المباراة المقررة بين مولودية الجزائر واتحاد الحراش، يوم الجمعة بملعب 5 جويلية (الجزائر) ابتداء من الساعة (00:16) لحساب الجولة الخامسة عشرة والأخيرة لمرحلة الذهاب للبطولة المحترفة الأولى حسب ما أعلنت عنه أمس رابطة كرة القدم المحترفة. الملعب الأولمبي الذي تم غلقه منذ المباراة الدولية الودية التي جمعت يوم 14 نوفمبر الماضي، بين المنتخبين الجزائري والبوسني (0 - 1)، بسبب تدهور أرضيته. سيفتح أبوابه يوم الجمعة لاحتضان اللقاء المحلي العاصمي .

أيام جهوية لمسرح الطفل بالنعامة



انطلقت أمس بالنعامة فعاليات أيام الجهوية لمسرح الطفل في دورتها الأولى بمشاركة العديد من الفرق والجمعيات الهاوية الناشطة في مجال الفن الرابع والممثلة لسته ولايات من غرب الوطن. وتعد هذه التظاهرة المسرحية فرصة ملائمة للأطفال سيما القاطنين بالبلديات المعزولة للاستمتاع والترفيه الهادف وإعادة إنعاش الحركة المسرحية المحلية وربط الصلة بين أجيال الفنون وأطفال النعامة المتعطش لمثل هذه المبادرات الهادفة . كما أوضح مدير دار الثقافة عبد الواحد عبد الواحد. وستسمح الأيام الجهوية لمسرح الطفل بالنعامة التي تنظمها دار الثقافة «عبد الحميد بن باديس» بإعطاء نفس جديد للفن الرابع بالولاية وإيجاد فضاء رحب لفائدة أعضاء الفرق الحاضرة والممثلة في المسرح الجهوي لسعيدة وجمعيتي «تقاررت» و «أحباب الشاولي» من ولاية تلمسان وفرقة «الستار الذهبي» من تيارت وجمعية «الأوائل» من سيدي بلعباس وفرقة «السروية» من بشار بغية تبادل الأفكار والخبرات حول مختلف المواضيع المرتبطة بمسرح الطفل. وتنظم في هذا الإطار مسابقة لأحسن العروض المسرحية المقدمة

غول يتفقد مشاريعه بتيارت



يشرع اليوم وزير الأشغال العمومية عمار غول بزيارة عمل وتفقد إلى تيارت، حيث سيقوم بمعاينة وتدشين عدة مشاريع منها مشروع تحديث وتقوية الطريق الوطني رقم 23 على مسافة 50 كلم وطرق أخرى لفك العزلة .

غلام الله يشرف على ندوة تأيينية



يشرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف بوعبد الله غلام الله اليوم على الندوة التأيينية التي ينظمها المركز الثقافي الاسلامي بعنوان «المرحوم محمد فارح خادم ديننا الحنيف ولغتنا الجميلة ووطننا العزيز»، وهذا بدار الامام على الساعة الـ 00:14 زوالا بحضور نخبة من الأساتذة والباحثين.

اللواء هامل يشرف على مراسيم الاحتفال بعيد الشرطة العربية



يشرف غدا اللواء المدير العام للأمن الوطني على مراسيم إحياء ذكرى الاحتفال بعيد الشرطة العربية المصادف لـ 18 ديسمبر من كل سنة، وهذا بمقر المدرسة العليا للشرطة علي تونسي بشاطوناف على الساعة 8 صباحا .

ملتقى حول الاجتهاد القضائي

تحتضن المحكمة العليا اليوم غدا ملتقى حول دور الاجتهاد القضائي في تطوير القانون طبقا لاتفاقية التعاون المتبادلة المبرمة بين المحكمة العليا وجامعة الجزائر . وسينشط الملتقى قضاة من المحكمة العليا وأساتذة من جامعة الجزائر 1

...وأخرج عن التحول الديمقراطي

ينظم اليوم مركز الدراسات إستراتيجية لجريدة المجاهد ندوة حول مقاربات

المدير العام لأمالك الدولة ينشط ندوة صحفية

ينشط اليوم حيمور محمد المدير العام لأمالك الدولة ندوة صحفية بوزارة المالية تحت إشراف مديرية الاتصال للوصايا حيث سيتطرق اللقاء الى الاصلاحات التي بدأتها مصالح أمالك الدولة وكذا آفاق.

توقيف مشعوذة بعين تموشنت

إثر معلومات تلققتها مصالح أمن ولاية عين تموشنت تمكنت نهاية الأسبوع الفارط من توقيف امرأة كانت تمارس الشعوذة وطقوس السحر داخل مسكنها الكائن بحي العقيد عثمان بعين تموشنت حيث بعد تحديد هويتها تم تفتيش منزلها بأذن من وكيل الجمهورية لدى محكمة عين تموشنت أين تم توقيفها في حالة تلبس وهي تمارس طقوس السحر والشعوذة لعدة نساء ضبطلت بمسكنها كما تم حجز عدة لوازم وعقاقير و أدوات تستعمل في الدجلعلى.إثر ذلك تم تقديم المشعوذة أمام السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة عين تموشنت الذي أمر بإيداعها الحبس المؤقت.

الثقافة اليابانية في ضيافة عناية

تتواصل لليوم الثاني على التوالي عروض دمي العرائس اليابانية بدار الثقافة محمد بوضياف بولاية عنابة ،بمساهمة سفارة اليابان بالجزائر ،واحتفاء بخمسينية عيد الاستقلال الوطني ،نظمت مديرية الثقافة لولاية عنابة عروضاً قدمها فنانون يابانيون لدمي العرائس اليابانية التي تجسد الثقافة اليابانية ،من أجل التقريب بين الثقافات ،كما تضمن جدول الأعمال أيضا عرضا لفيلم ياباني في الأيام القليلة القادمة يجسد حياة طالبة جامعية يابانية ويعطي دراما لم تعرفها الساحة الثقافية الجزائرية من قبل . الأيام الثقافية هذه بمشاركة سفارة اليابان بالجزائر وكذا مديرية الثقافة لولاية عنابة تمتد إلى غاية 23 من ديسمبر الجاري .

زار جريدة «الشعب» أمس :

الهندي "سومن دبناث" يقوم بجولة حول العالم للتحسيس بالوقاية من "السيدا"



لوحات عن الثقافة الهندية في كل الأماكن التي زارها أو وضعها ضمن خطته المستقبلية، فمباشرة بعد حصوله على ليسانس في علم الحيوانات من جامعة كالكوفا بالهند بدأ هذا الشاب الهندي جولته حول العالم في مهمة نبيلة التي سوف يختمها بإقامة مشروع كبير سماه «قرية العالم» التي تضم بيوتا صغيرة لكل البلدان التي

زارها وسط ديكور يأخذ في الحسبان احترام البيئة بالدرجة الأولى ويدخل ضمن البرنامج الذي سطره في التحسيس والوقاية من داء السيدا في العالم.. والموجه خصوصا للشباب كما ركز على توضيحه «سومن دبناث».

حامد حمور

تفكيك شبكة مختصة في تهريب السيارات

لاستعمالها في نقل المخدرات، إثر توقيف شخص متورط خلال عملية حجز كمية من الكيف المعالج أجريت خلال شهر ديسمبر الجاري بمنطقة مغنية حسبما أشير إليه.



وقد سمح التحقيق الذي قامت به عناصر فرقة البحث والتدخل بتفكيك الشبكة التي كانت تدخل السيارات المسروقة عبر تونس أو المغرب. كما مكنت هذه العملية أيضا من حجز 12 سيارة فاخرة

فيما قدرت الغرامة الجمركية المفروضة على المهربين بـ 200 مليون دج حسب المصدر ذاته .

تمكن عناصر فرقة البحث والتدخل التابعة لأمن ولاية تلمسان مؤخرا من تفكيك شبكة مختصة في تهريب السيارات الفخمة المسروقة بالخارج حسبما علم أمس لدى خلية الاتصال لهذا السلك الأمني.

وقد تم توقيف زهاء خمسين شخصا من ولايات الشلف ووهران ومستغانم ومغنية حيث جرى تقديمهم أمام العدالة التي وضعت ستة منهم رهن الحبس

المؤقت وخمسة تحت الرقابة القضائية مع الإفراج المؤقت عن البقية وفق نفس المصدر.

وقد تم تفكيك هذه الشبكة المتخصصة في سرقة السيارات الفخمة في العديد من البلدان منها فرنسا واسبانيا وإيطاليا وهولندا مع تزوير وثائقها

إل انترنت المتنقلة بأسعار تفضيلية

عرض ترويجي للاحتفال بنهاية السنة ؛

مفتاح إل انترنت لنجمة بـ 1000 دج فقط

للاحتفال بنهاية السنة وبعد الطلب الهائل من الزبائن لمفتاح إل انترنت، تمنح لكم نجمة من جديد فرصة الاستفادة من عرض ترويجي خاص بإل انترنت المتنقلة وتخفيض سعر مفتاحها إلى 1000 دج وهذا من 16 ديسمبر 2012 إلى غاية 12 جانفي 2013 .

يستجيب هذا العرض الترويجي لمتطلبات مستعملي الانترنت الجزائريين وكذا لاحتياجات المؤسسات من خلال منحهم حلول فعالة وابتكارية لإل انترنت المتنقلة وبأسعار تفضيلية.

خلال مدة العرض الترويجي ينخفض سعر «باك إل انترنت Pack N'ternet» ، من 2500 دج إلى 1000 دج فقط، مع إمكانية اختيار واحدة من بين الصيغتين المقترحتين:

. الصيغة الجرافية التي تسمح لكم الربط حسب احتياجاتكم، باقتناء أرصدة جزافية لإل انترنت بت 100 دج والاستفادة من 50 Mo (ميغا أوكتي) من الانترنت صالحة إلى غاية منتصف الليل من يوم الاقتناء.

. الصيغة الشهرية إن أردتم الاستفادة من الانترنت المتنقلة وغير المحدودة بت 2500 دج في الشهر فقط.

هذا العرض الترويجي 'ternet Pack N' صالح للخواص وللؤسسات، وبمنحكم ربط ذات جودة عالية عبر كامل التراب الوطني وذلك بفضل تغطية ا

الشاملة لشبكة نجمة. يمكنكم تسديد أرصدتكم الجرافية وفواتركم عن طريق التعبئة الالكترونية حزدشس وبطاقات التعبئة وفي محلات نجمة للسماح أكثر عملية واستعمال أكثر فعالية. عرض «باك إل انترنت» Pack N 'ternet متوفر لدى كل فضاءات نجمة ومحلات «سيتي شوب» (City-Shops) وفضاء خدمات نجمة ونقاط البيع المتواجدة عبر التراب الوطني.



إسمع... وصيتي

الحمل: أفضل الناس
شخص لا ينسلك لأنك
تعني له كل العالم.

الثور: ما يخرج من
القلب يخترق القلوب وما
يخرج من اللسان لا
يتعدى الأذن.

الجوزاء: دائما نعيش
في الدنيا كاتمين ما
بداخلنا أشياء، نسير
ونحن نحفظها عن أعين الناس.

السرطان: أفضل
الأيام يوم ينتهي بلا
خلاف مع أيهم.

الأسد: مهما كان
النسيان صديق الأيام
فللذكرى وفاء مختلف.

العذراء: إذا خانك
من تحب فاشترى له
كلبا يعلم معنى الوفاء.

الميزان: كثيرا ما تتمنى
أن يعود العمر
الوراء، أملا في أن تجد
سعادة كنت تشعر بها
وأنت طفل صغير.

العقرب: جميل أن
تهديك الحياة صديقا
تثق فيه كنفسك وأكثر.

القوس: ما أصعب أن
تعيش في حيرة تقودك
إلى الجنون، من شخص
مجنون تراه يوما يحبك
ويوما لا تدري من يكون!!

الجدي: دائما يغيب
من هم أو باللقاء.

الدلو: في حياتنا البشر
كالحروف، البعض مؤهل
للمرفع وأخرى النصب
والبقية الباقية تستحق
الحذف.

الحوت: كنت تغار عليه
بدون داع، كنت تهدده
بوداعك، كنت تحبه
وكان حبه هو ضياعك.

قصيدة و صدى

الراحة وعدم القتال فقالا: "الأسد
على حق، سنسمح له بأكل الثور
الأبيض".
نقل الثوران الرسالة بنتيجة
قرارهما وأخبراه بأنه يستطيع
الهجوم على الثور الأبيض الآن،
فعل ملك الغابة بسرعة واقترب
الثور الأبيض وقضى ليالي شعبانا
فرحا بصيده.
مرت الأيام .. وعاد الأسد لجموعه
فتذكر مذاق لحم الثور وكمية
الاشباع التي فيه، فعاد اليهما
وحاول الهجوم فصداه معا ومنعاه
من اصطيد أحدهما بل ضرباه
بشكل موجه .. فعاد ! منطقته
متألما متعبا منكسرا. يتبع

يحكى أن أسدا وجد قطيعا مكونا
من ثلاثة ثيران أسود وأحمر
وأبيض، فأراد الهجوم عليهم
فصدوه معا وطردوه من منطقتهم ..
ذهب الأسد وفكر بطريقة
ليصطاد هذه الثيران خصوصا أنها
معا كانت الأقوى، فقرر الذهاب إلى
الثورين الأحمر والأسود وقال لهما:
"لا خلاف لدي معكما، وإنما أنتم
اصدقائي وأنا أريد فقط أن أكل
الثور الأبيض كي لا أموت جوعا...
أنتم تعرفون أنني أستطيع
هزيمتكم لكنني لا أريدكم أنتم بل
هو فقط".
فكر الثوران الأسود والأحمر
كثيرا ودخل الشك في نفوسهما وحب

قطوف وحروف



اتحدى .. واعرف الحل

رتب المثل التالي:

- 1) في الشجرة عشرة وعلى اليد عصفور لا؟
- 2) من من ومرة مرة عدوك صديقك ألف أحذر؟
- 3) من بالحجر ترمي إذا لا زجاج بيتك الناس؟

حل العدد الماضي
1) بئرا شربت منه لا ترمي فيه حجرا
2) أكبر العيب أن تعيب ما فيك مثله
3) رأس الحكمة مخافة الله

حكم وأمثال عابطة:

وأما كريم الأصل كلما
... تحمل أثمارا تواضع
وانحنى

لا تنظر ! زهد الهدية..

بل انظر لقلب من أهداها

أخبار ثقافية



قاعة الموقار على موعد مع الطفل في
عطلة الشتاء، حيث ستعرض
مسرحية لجمعية ولد عبد الرحمن
كاكي بعنوان "الحروف" يوم الجمعة
21 ديسمبر 2012 على الساعة 10
صباحا.

ومسرحية لجمعية ثقافة بلا حدود..
العلمة. بعنوان "حديقة مايا" يوم
السبت 22 ديسمبر 2012 في تمام
ال11 صباحا.

ويتواصل عرض الفيلم السينمائي
"Mascarades" "مسخرة" للمخرج
الياس سالم بمعدل 4 حصص في اليوم.

أوقات ممتعة فكونوا
في الموعد.

هد تعلم

أنه في 17 ديسمبر من عام
1903 يعتبر تاريخ نجاح أول
محاولة طيران بمحرك من
قبل الشقيقان رايت؟
.. أنه في 17 ديسمبر 1982 هو
تاريخ افتتاح المركز الاسلامي
في طوكيو؟
.. أنه في 17 ديسمبر 1984 هو
تاريخ ميلاد اللاعب
الانجليزي أندرو دافيز.

ومضة

إن الكريم اذا تمكن
من أذى .. جاءته
أخلاق الكرام فأقلعوا
وترى اللئيم اذا
تمكن من أذى .. يطفى
فلا يبقى يصلح
موضعا.

التسليم



راح واحد جزائري
للجبابون (اليابان) وكان حاب يخرج
دراهم من البونكة.. وكى سينيا
(وقع) فوق الشاك.. قعد الرجل تاع
القيشي يبكي بالحرقه.. سقساه
الجزائري وعلاش راك تبكي؟
قالوا: لا سينياتور دياك فكرتني باسم
جدي..!!

خبر عاجل.. انتحر يوم أمس
استاذ اللغة العربية بسبب سؤال أحد
تلاميذه والذي جرى بينهم الحوار
التالي:
التلميذ: أستاذ الضمير المتصل رقدو
عليه ولا يزال يعيط؟
ربي يرحم الأستاذ قلبو الصغير ما
حملش..

هذا واحد راح عند الراقي
وحكالكو بلي ماراهوش مليح من نهار
اللي رما الماء السخون في المجيرية
المهم هاذاك الراقي قام بواجبو وبدا
يرقي لو.. وقعد يسقسي في الجن
اللي ساكنو وعلاش سكنت
فيه.. قالوا.. قولو ليه وعلاش يرمي
علينا الماء السخون؟ البارح.. احنا كنا
دايرين عرس.. المسكينة لعروسة
وكامل لافامي اتحرقوا.. المهم بعدما
خرج الجن من هاذك الرجل ولا كل ما
يجوز على مجيرية في الزنقة يرفد
معا كادو ويقول فرح دائم، فرح
دايم.

توقيف لصوص اقتحموا منزل مهاجر بعد اختياله بتيزي وزو

الجريمة التي تورط فيها 3 أشخاص من بينهم شقيقان استأجرا سيارة أجرة لنقلهما إلى بلدية أفيغا أين وجدوا شريكهم الثالث في انتظارهما ليسلم لهما هذا الأخير خريطة منزل الضحية قصد التسلل إليها من دون لفت انتباه الجيران، وبعد توقيف أحد الأخوين في عملية سرقة خلال الأشهر الفارطة تبين أنه أحد العناصر المتورطين في اغتيال المهاجر المتقاعد، هذا وقد مثل المتهمون أمام وكيل الجمهورية الذي أمر بوضعهم رهن الحبس في انتظار مثولهم أمام محكمة الجنايات لدى مجلس قضاء تيزي وزو لمتابعتهم بجنائية القتل العمدي من سبق الأصرار والترصّد والسرقة المقرّنة بالظرف الليل.

تمكنت فرق الدرك الوطني من توقيف المتهمين الثلاثة المتورطين في قضية اغتيال بشعة في حق مهاجر متقاعد، وذلك بقرية افيضا الواقعة على بعد 18 كلم عن مقر الولاية، واستاداد لمصادرنه من الجناة قاموا ليلة الواقعة باقتحام منازل الضحية المدعو «مسعيد» البالغ من العمر 74 سنة وقاموا بتوجيه عدة طعنات بالسكين اوردته قتيلا وقام المتهمون بسرقة كل ممتلكات المهاجر من اموال ومجوهرات وكل ماهو ثمين ليلبذوا بالفرار بعدها إلى وجهة مجهولة تترك افيضا الضحية غارقا بدمائه أين لفظ أنفاسه الأخيرة.

فرق الدرك الوطني تمكنت الأسبوع الفارط
من فك لغز قضية اغتيال المتقاعد بعد
سنتين من التحريات لتتمكن من توقيف
الجناة اثر مكالمة هاتفية أجريت بين الجناة
يوم الوقائع للتوصل بعدها إلى فك لغز

تيزي وزو: ض.ت

مصالح الأمن توقف مباحث عنه بالمدينة

واستادا لمصادر علمية بهذه القضية يرجح أن يمثل هذا المربي أمام هيئة العدالة أواخر هذا الشهر سبق له وأن تم توقيفه بمعينة آخرين خلال العشرية السوداء وأصيب وقتها ببوكة صحية فأدخل آنذاك المستشفى وبعد موته للشفاء أفرج عليه بمفادسة سريرة بحكم أنه لم يكن وقتها تحت الرقابة وأقدم على ذلك من منظور أنه لم يقدم على فعل أي شيء مخالف للقانون.

اصطدم أحد مواطني بلدية المدينة يشغل وظيفة معلم نهاية الأسبوع بخبر البحث عنه من طرف جهاز العدالة وهذا عقب اقدامه على عميلة التصريح بضيايع دفتره العائلي لدى مصالح الأمن، حيث تفاجأ وقتها بوجود حكم غيابي صادر ضده منذ 1994 بالسجن لمدة 20 سنة نافذة مما جعله يسقط مغمى عليه أرضا وارتفاح نسبة السكري في دمه، هناك تم نقله على جناح السرعة إلى مستشفى محمد بوضياف ومن ثمة حول إلى المؤسسة القضائية وسط دهشة عائلته وأقرانه.

م. أمين عباس

تومي تفتتح معرضا يضم 50 مشروعا

نصف قرن من الهندسة المعمارية في خدمة الثقافة

افتتحت أمس وزيرة الثقافة خليفة تومي معرضا بعنوان «خمسون سنة للهندسة المعمارية في خدمة الثقافة»، والذي يندرج في إطار خمسينية الجزائر، حمل خمسين مشروعا كبيرا تم اختيارها على أساس المحاور التي ضمها العرض.

والإبداع
والظهور،
وزارة
باعتد
على
الثقافة
بارفاق،
الترصصا،
في كل مرة عدد من
المهندسين
أنواع
مختلف
البنائيات
والفنية
قص
الخبرة
اكتساب
والاحتكاك برواد كل
مجال، كما حدث،
تومي،
في
حساب
ظاهرة
تلمسان
عاصمة
الثقافة
الإسلامية، حيث تم



الحليم سراي، أن هذه التظاهرة الثقافية والفنية والتي تعنى بالهندسة الخادمة للثقافة هي الأولى من نوعها الغاية منها جمع كل الطاقات والمعارف من أجل تحقيق حوار أفضل عن الهندسة الجزائرية، ومنوهة في هذا الصدد بالطاقات التي تحويها البلاد والتي برهنت أوثوقيت وجودها بمجرد إتاحتها فرصة

حماية وتعريف بالتراث
الوطني، نشر الثقافة، حماية المواقع
والمعالم التاريخية، الثقافة والمعرفة،
والبحث والتكوين.

وقد أكدت وزيرة الثقافة خليدة تومي بعد جولتها عبر مختلف أجنحة المعرض بحضور عدد من المهندسين من مختلف جهات الوطن ويتقدمهم مدير الوكالة عبد

في سهرة احتفالية باردة... المكرمون غائبون

"الوهر" الذهبي يزار في ليلة دافئة وبوشارب يرفع الستار

ومجاهدة الحرية زهرة ظريف
بيطاطئمن الرعيل الأول للثورة،
كما حظى الأخوان الحاج
ومحمد بن صالح بتكريم خاص،
تظير نشاطهما في مجال الفن
السابع في الجزائر ويتضمن
البرنامج طيلة أسبوع كامل
عروضا سينمائية حول 50 سنة
من السينما، بمناسبة احتفالات
استرجاع السيادة الوطنية.

وكانت بداية المناظرة الرسمية
بعرض فيلم «مثل امرأة» للمخرج
العالمي رشيد بوشارب والذي
تغيب عن هذه السهرة
لإرتباطات مهنية حسبالمكلف
بالإتصال بن زيان عاشور، ولمدة
96 دقيقة عاش الحضور قصة
حياة جديدة لأمرأتين بنسق
أمريكي هروبيا من واقع التسلط
والصراع والخيانة تتفا داخل
الأسترتين الصغيرتين تتقاذفهما
مجربات الضيم لنهاية حتمية
تعيدهما لواقعهما الصعب.

كلثوم التي تركت آثارها في وقائع
سنين الجمر وأعمال أخرى،
وكان تكريم مخرج «معركة
الجزائر» والذي صنف ضمن
قائمة أحسن 500 فيلم في تاريخ
السينما بإحتلاله المرتبة 120
الراحل جيلو بونتيكورفو أو كما
سمي التأثير بالصورة بحضور
زوجته وولده وهو ما أضفى
طابع إحتفالاً الخمسينية على
إفتتاح الطبعة السادسة
للمهرجان. كما شمل التكريم
كذلك المخرج الفرنسي وصديق
الثورة وحامل لقب النضات
الأولى للسينما الجزائرية روني
فوتيبي في غيابيه، بحكم معاناته
من المرض. بينما تميزت
الأمسية بتكريم إيقوننا الثورة
الجزائرية كما تم مناداتها على
خشبة التكريم وهما على
التوالي سفير الأدب الدكتور
بوعلام بسبايح صاحب سيناريو
الفيلم التاريخي «بوعمامة»
والرحلة

لم تحضر الشخصيات
الجزائرية المعنية
بالتكريم خلال سهرة
افتتاح مهرجان وهران
لفيلم العربي، وقيل
بشأنها أنها محظوظة
لعدم حضورها، أمام تلك
الفصائح التي كانت
ستورطها عن غير قصد
وتتقص من قيمتها
الفنية ومكانتها، بيد أن
الحاج بن صالح - كرم
شخصيا -

وهران: براهمة.م

وعبرت كلمة وزيرة الثقافة التي تلاها ممثل عن وزارة تومي أن مهرجان وهران للفيلم العربي حدثا هاما وحلقة أخرى لتعزيز تلاحم وترابط شعوب الأمة العربية لمراجعة حاضر الأمة وتقويم ماضيها. ليتم تقديم

كشف المخرج السوري أرسلان شبيب عن مشروع فلم روائي طويل عن سلطان باشا الأطلرش، وهو أحد أشهر الشخصيات الدرزية في العصر الحديث عرف بوطنيته وشجاعته ورفضه لتجزئة سورية وقائد وطني ومجاهد ثوري سوري درزي عاش ما بين 1891. 1982. المشروع حاليا قيد التحضير بمعية المخرج غسان الشميط، وبالتعاون من الإمارات، سوريا وروسيا.

ابراهيمية . م

وفي سياق حديثه، تبيّن إرسال شميظ حامل
جستار من أوكرانيا بموقع هام لمهرجان
بهران للفلم العربي عالميا، وهو من صفوى
ما ورد عنه، وهو يذكر مشاركاته بمهرجانات
مشق، أوكرانيا وفلندا دون جائزة، وكله أمل
جائزة الوهر النشبي للبلاد الصغيرة
بمهرجان وهران للفلم العربي. واشتغل على
عمال بسوريا وبأكرانيا، ومن أعماله، فلم

صعوبة التحكم في التنظيم

طفى سوء التنظيم وغياب التأطير إلى الواجهة بسهرة أول أمس ساعة حفل افتتاح الدورة السادسة لمهرجان وهران للظلم العربي، الذي احتضنه مركز الاتفاقيات. أحمد بن حمد، نجوم حرب لم يجد موقعا للجلوس وآخرون غادروا الحفل مجبرين تحت أنظار 12 بلدا عربيا 30 كاميرا قناة أجنبية، ومنها قنوات متخصصة فنيا. ووجد عدد من هؤلاء الذين كلفوا بتغطية الطعنة السادسة الكثير من العوايق منذ البداية، أمام توزيع 5000 دعوة حضور فإن المنظمين اضطروا لجلب كراسي لا تليق بالنجوم العرب والشخصيات المكرمة. وأمام ذلك وذلك اضطرت الفنانة المصرية رانيا فريد شوقي إلى مغادرة الصالة فور ظهورها مباشرة بطريقة تحاليلية، بعدما اكتشفت انعدام مكان خاص لها أو حتى مقعد شاغر بالصفوف الأمامية. التبر أمثالات بشخصيات من وهران وأحبائها وكذا الضانين والممثلين الجزائريين، لتدعي أنها ستخرج لاستنشاق هواء نقي وتتجه مباشرة إلى غرفتها الخاصة، مقاطعة بذلك السهرة المملة، رفقة زملائها، دون لفت انتباه الحضور وحتى المنظمين الذين لم ينتبهوا لغيابها من الصالة. حفاظا على كبريائها، غير أنها لم تكف عن توجيه الانتقادات اللاذعة للمنظمين متهمه اياهم بالتقصير والحل من قبلة الضيوف. وهذا على عكس النجم السوري جهاد سعد الذي وجد مكانا له بعد دخوله الميكبة للصالة.

براهمیت.م

کوالیس

ابناء سیراط ممنوعون

فيما أُصيبت عائلة المسرحي الراحل - سيراو بومدين - بالذهول بعدما لم يسمح لأولادها بالدخول للصالة، ما عدا والدتهم لأسباب لا يعلمها سوى المنظمين. فيما بقيت زوجة الراحل - روني فوتيه - واقفة رغم كبر سنها لعدم وجود مكان شاغر حتى أثارت انتباه أحدهم ليطلب لها كرسي جلست عليه، بينما ناب الفنانين الجزائريين عن إخوانهم الغائبين الأحياء منهم والأموات على غرار بسايح بولام، زهرة ظريف بيطاط، نورية، كلثوم، رشيد فارس، جيلو بونتيكوفو.

اللغة الإنجليزية تطرد المتفرجين

أخذ جمهور سمناتيك وهران ينسحب الواحد تلو الآخر، مع انطلاق بث فيلم الطريق لجهاد الشرقاوي من سوريا، والسبب أن الصوت باللغة الإنجليزية دون ترجمة. ومعروف أن اللغة الثانية بالجزائر بعد العربية الأصل هي الفرنسية. وبالمقابل أكد المخرج رسلان شमित

فلسطين تنجب آلاف من صانعي الأفلام

فلسطين تنجب ألاف من صانعي أفلام

يف أصداء من مهرجان وهران للفلم العربي في طبيعته السادسة آلاف الأفلام الفلسطينية يتم انتاجها على طوال السنة وخاصة طاع غزة، من مخرجين وهواة وصانعي أفلام بفضل الفيديو جوال ومختلف التكنولوجيات الحديثة.

لمت البساطة تقفز من الشريط السينمائي المكلف من طراز 16 3، وبإمكانات بسيطة يساير الهواء من طلبة الجامعات والثانويات وموظفين من مختلف الأعمار يسايرون بأفلام بسيطة مسجّعات مساحة الفلسطينية عن طريق مختلف مواقع التواصل الاجتماعي.

هذه فعاليات هامش مهرجان وهران السنمائي تؤكد أن أفلام هرة بعد حرب غزة والعذوان الأخير.

جمعتهای پراهمیه.م