

وجهوا رسالة شكر لرئيس الجمهورية

إطارات البوليساريو يشيدون بدعم الجزائر لقضايا التحرر

ص 03

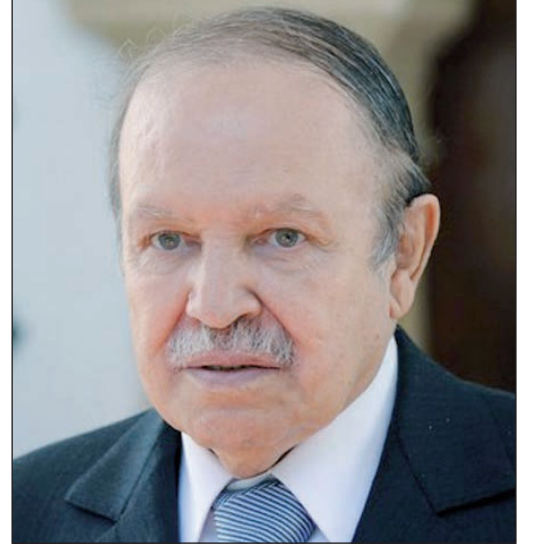


بن صالح يستقبل
وزير الداخلية النيجري
إشادة بجهود الجزائر
من أجل عودة الأمن
إلى دول الجوار
ص 03

الشعب

ech-chaab

يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 €

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

التمن 10 دج

العدد: 17115

الثلاثاء 20 ذوالقعدة 1437 هـ الموافق لـ 23 أوت 2016 م

ISSN 1111-0449

القائم بأعمال السفارة
السعودية عبد الله الشمري
لـ «الشعب»:



منح التأشيرات
للجزائريين يتم عن طريق
ديوان الحج والعمرة
ص 04

شباب بلادي

الناشط الجمعوي عبد الكريم
أوعابد، لـ «الشعب»:



على الشباب الاستلham
من نضال الثوار
ص 10

لهبيري مهننا البطل مخلوفي



كنت في مستوى الحدث
الرياضي الكبير
ص 18

محملة بساح تتجاوز طاقتها وتتسبب في حوادث مرور مميتة

شاحنات الوزن الثقيل تزرع الرعب في الطرق



مواطنون
يشكون
من تهور
سائقها
ويطالبون
بأقصى
العقوبات
ضدهم

ص 06

رئيس كونفدرالية الفنادق والسياحة عيسى دردور لـ «الشعب»

المقصد الجزائري رهان يكسب بالأسعار التنافسية وحسن الاستقبال

ص 07



استطلاع الشعب

واقع التنمية في تبحيرين
بالمدينة

"حرائر" المنطقة
من مقاومة الإرهاب
ومحاربة الفقر إلى بناء
أسرة منتجة ومصدرة

ص 13/12

يتوافد عليها المصطافون للاستمتاع بمناظرها الخلابة

عناية جوهرة المتوسط

ص 15

صيفيات



طلعي يستقبل باخرة تين زيران

يقوم وزير الأشغال العمومية والنقل بوجمعة طلعي، باستقبال باخرة لنقل البضائع المسماة تين زيران، ووضعها حيز الخدمة، اليوم، على الساعة 10:00 صباحا بميناء الجزائر.

فرص أرضية الحلال بالشيلي

ينشط سفير دولة الشيلي بالجزائر، مارسيا كوفاروبيا، بالتنسيق مع هيدالغو مارسيلو أبو عبد النور، مائدة مستديرة حول موضوع «فرص أرضية الحلال بالشيلي»، وذلك، غدا، على الساعة التاسعة والنصف صباحا بقاعة أورانوس.

دورة مشتركة في القانون الدولي لحقوق الإنسان

تفتتح، اليوم، بإقامة القضاة، أشغال الدورة المشتركة في القانون الدولي لحقوق الإنسان والقانون الإنساني، التي تتواصل، غدا، وذلك على الساعة 08:30 صباحا.

لقاء حول تاريخ أحياء العاصمة



تنظم مديرية النشر للمؤسسة الوطنية للاتصال النشر والأشهار، اليوم، لقاء حول موضوع «تاريخ أحياء الجزائر العاصمة»، مع المؤرخ والشاعر عمر شلبي، الذي يستعرض بورتري حول القصة وثرائها، وهذا ابتداء من الساعة 16:30 بمكتبة «شايب داين» بالعاصمة.

«مشعل الشهيد» تكرم المجاهد عمر صخري

إحياء لليوم الوطني للمجاهد، تنظم جمعية مشعل الشهيد وجريدة المجاهد، بالتنسيق مع الجمعية الثقافية 13 أفريل، اليوم، منتدى الذاكرة، تكريما للمجاهد الرائد عمر صخري، عضو المجلس الوطني للثورة. يحضر المنتدى شخصيات تاريخية وأساتذة وإعلاميون، وذلك على الساعة 10:00 صباحا، بمقر الجمعية الخيرية بمدينة مدوكال بباتنة.

الحماية المدنية تنتشل ثاني جثة ببئر العاتر

انتشل عناصر الحماية المدنية، بمساعدة سكان منطقة بئر العاتر، (90 كلم جنوب تبسة)، جثة الضحية الثانية لفيضانات يوم الأحد، بحسب ما علم من مصالح الحماية المدنية. وأوضح ذات المصدر، أن أعوان الحماية المدنية تمكنوا من انتشال جثة الضحية البالغ من العمر 17 سنة وذلك بإحدى نقاط مجرى وادي الجرعة ببئر العاتر. يذكر، أن الأمطار الغزيرة التي تساقطت، مساء الأحد، بمنطقة بئر العاتر، أدت إلى هلاك شاب آخر يبلغ من العمر 19 سنة، جرفته سيول الأمطار بوادي الجرعة.

وفاة شخص وجرح 53 آخرين في حوادث مرور متفرقة

سجلت مصالح شرطة مرور الأمن الوطني 49 حادثا مروريا جسمانيا يومي 19 و 20 أوت 2016 (نهاية الأسبوع)، على مستوى المناطق الحضرية، أدت إلى وفاة شخص واحد وجرح 53 آخر. في هذا الصدد، اتخذت المديرية العامة للأمن الوطني إجراءات ردية وقائية للحد من هذه المأساة، مع تنظيم حملات تحسيسية وأبواب مفتوحة على المستوى الوطني حول السلامة المرورية، لاسيما الحملات التوعوية التي تطلق بشكل متواصل عبر موقعها الإلكتروني وصفحتي الفايسبوك وتويتر للمديرية العامة للأمن الوطني. للذكير، وضعت المديرية العامة للأمن الوطني تحت تصرف المواطنين الرقم الأخضر 1548، لطلب المساعدة، التوجيه والإرشاد.

الأمن يحقق في انتحار أربعيني بعين بوسيف بالمدينة

فتحت مصالح الأمن المختصة خلال 12 ساعة الأخيرة، تحقيقا معمقا في حيثيات حالة انتحار أربعيني بمنزله الواقع بحي شريفي حليلة بمدينة عين بوسيف بولاية المدية. حوت الوحدة الثانوية للحماية المدنية بدائرة عين بوسيف، بداية الأسبوع. في حدود الساعة 18 سا 37د جثة متوفي «ع.ه»، 45 سنة، وجد مشنوقا بواسطة حبل داخل مقر سكنه، إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المدني لدائرة عين بوسيف.

...وسقوط آخر من الطابق الأول لمسجد بالعزيرية

نقلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية لدائرة العزيرية، صبيحة أمس، في حدود الساعة 11 سا 10د الضحية «ا.س»، 41 سنة، وهذا بالمكان المسمى مسجد النور ببلدية العزيرية، نتيجة تعرضه لإصابة خطيرة في الرأس والرجلين بسبب سقوطه من الطابق الأول للمسجد، حيث تم إسعافه في عين المكان ونقله على جناح الاستعجال إلى مستشفى العزيرية.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)
بالقسم التجاري؛ | السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والأشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 73.71.28... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر

أمانة دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مائها الاجتماعي: 126.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية

60.70.40 (021)

وجهوا رسالة شكر لرئيس الجمهورية

إطارات «البوليساريو» يشيدون بموقف الجزائر الداعم لقضايا التحرر

وجه المشاركون في الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والجمهورية الصحراوية، أمس، رسالة شكر وعرفان إلى رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، تقديرا لرعايته السامية لأشغال الجامعة، مشيدين بموقف الجزائر التاريخي في دعم قضايا التحرر وفي مقدمتها القضية الصحراوية، منوهين بالعناية الكريمة والحرص الدائم للرئيس في إنجاح التظاهرة.

جلال.ب

رسالة قوية تؤكد عمق التضامن الشعبي الجزائري والصحراوي وجهها المشاركون في الجامعة الصيفية، مؤكدين الدور البارز للقيادة الجزائرية في مقدمتها الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، في التضامن مع الشعب الصحراوي، قائلين «نتوجه إليكم بخالص عبارات الامتنان والعرفان وأنتم الذين لم تألوا جهدا أو تعدموا سبيلا لإنجاح صرح علمي غدا سنّة حميدة كمحطة فكرية وثقافية وتضامنية متّقدة تروم عقيدة التحرير وتطرح مواضيع السياسة والاقتصاد في ارتباط بما استجد من تطورات إقليمية ودولية، انبرت مجموعة من البحوث والدراسات لتوضيح الصلة ودرجة التأثير على مسار قضيتنا وتطوراتها».

وأضاف المشاركون في رسالة، قرئت خلال حفل اختتام الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو بولاية بومرداس، أمس، «الرئيس والأب المجاهد إن حدثا بحجم الجامعة الصيفية ببعده التضامني وتنوعه الفكري، ليشكل صورة نموذجية للتناقي والتفاعل والنقاش الثري والبناء، بتأطير من أعلام ورواد المعرفة والفكر من باحثين ومفكرين وأكاديميين بجزائر العزة والكرامة، في تجلّ تضامني تعكسه المواقف الداعمة المبرر عنها من الأحزاب السياسية وهيئات المجتمع المدني والتجاوب الشعبي الكبير مع نشاطات الجامعة وفعالياتها المصاحبة من برامج ثقافية ورياضية وتغطية إعلامية وفعاليات مختلفة بتنسيق ومتابعة اللجنة الوطنية الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي».

وثقّنت الجبهة الشعبية لتحرير الساقية



الحمراء

وأكد

المشاركون إنه ما من مضطهد أو مظلوم، إلا ويجد في شخص الرئيس بوتفليقة السند القوي، وفي بلدكم العظيم العضد المتين وفي نبل مبادئ ثورة أول نوفمبر المجيدة الملهم والقودة والضمانة الكبرى، فصرتم ملاذا لأهات المحرومين ويلسما لأنات وجراح من رافعوا عن الحق، منافحين يدفعون أثمانا باهظة لقاء كفاحهم المشروع، فجزائر المرافعة والدعامة انتصار للحق وإنصاف لأصحابه، والشعب الصحراوي على وجه الخصوص يذكر لكم شهامة المواقف ونبل المقاصد وجسارة الوفاء».

ووادي الذهب «جبهة البوليساريو»، دور الرئيس بالقول، «إن عنايتكم الكريمة ورعايتكم السامية لحدث الجامعة الصيفية من توجيهاات وتسهيلات وتشجيع ومتابعة وحرصكم الدائم على إنجاح هذا الاستحقاق الفكري بما يضمن سيره الأمثل، ليؤكد المكانة التي تحوزها هذه المحطة التضامنية والدور البارز الذي تلعبه في خلق فضاء تشاركي جامع لتبادل الخبرات، التجارب والمعارف، بما يرنو تحقيق مصلحة وتطلعات شعبينا وبلدينا وما ذلك عليكم بغريب».

اختتام الجامعة الصيفية لإطارات جبهة «البوليساريو»

الوزير الأول الصحراوي يدين خرق المغرب لاتفاق وقف إطلاق النار



الانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان بالمناطق الصحراوية المحتلة، في مقدمتها الاعتقال والتعذيب، حيث قال العضو جبهة «البوليساريو» طالب عمر، أن الجبهة تدّين بشدة أشكال التعذيب والاغتيال والمحاكمات الجائرة للسجناء الصحراويين وكذا إدانة نهب الثروات الطبيعية، مجددا الدعوة لإطلاق كافة المعتقلين وفي مقدمتهم معتقلو «أكديم إزيك».

ووجه الوزير الأول الصحراوي رسائل تهديد واضحة إلى نظام المخزن، الذي تمادى في مواجهة المجتمع الدولي، بعد فشل سياساته التوسعية ورفضها دوليا، ما سبب له عزلة يحاول الخروج منها، وليس تعديه على اتفاقية وقف إطلاق النار إلا سلوكا متهورا قائما على التصعيد والاستفزاز، لابد من مواجهته قبل قوات الأوان.

كما تأسف طالب عمر، على الدعم الخليجي الذي

يتلقاه المحتل المغربي لمواصلة احتلاله للصحراء الغربية وهو ما يؤكد اتجاه القضية إلى مآلات خطيرة، معرجا على الدور السلبي لفرنسا التي تدعم الاحتلال كذلك، مستغلة منصبها الدائم في مجلس الأمن، محملا إسبانيا استمرار الاحتلال لأزيد من 40 سنة، داعيا كل الأطراف إلى مد جسور التعاون والسلام، بدل الحرب والتفرقة.

من جهته أكد رئيس اللجنة الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي سعيد العياشي، أن الجزائر ماضية في مناصرتها لحركة تحرر الصحراء الغربية ولن يشيها عن ذلك أي طرف، مشيرا إلى أن تضامن الجزائر قيادة وشعبا مستمر لتحقيق الاستقلال، منوها إلى جهود المشاركين في إنجاح الجامعة الصيفية بكل المقاييس، قائلا «إنها حققت الأهداف المرجوة».

بن صالح يستقبل وزير الداخلية النيجري

إشادة بجهود الجزائر من أجل عودة الأمن إلى دول الجوار



أشاد وزير الدولة، وزير الداخلية والأمن العمومي والشؤون العرفية والدينية لجمهورية النيجر محمد بازوم، بالجهود التي بذلتها الجزائر من أجل عودة الأمن وضمان الاستقرار في دول الجوار وبتجربتها في مكافحة الإرهاب، بحسب ما جاء، أمس، في بيان لمجلس الأمة.

عقب استقباله من طرف رئيس المجلس عبد القادر بن صالح، أشاد بازوم بالجهود التي ماقتت الجزائر تبذلها من أجل عودة الأمن وضمان الاستقرار في دول الجوار، مبديا نية بلاده في الاستفادة من التجربة الجزائرية والدروس التي استخلصتها في ميدان مكافحة التطرف والإرهاب، يضيف المصدر ذاته.

كما تطرق الطرفان خلال اللقاء، بحسب نفس المصدر، إلى العلاقات بين البلدين

ومستوى التنسيق في مجالي مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة على المستويين الجهوي والإقليمي.

وفي هذا السياق، عرض بن صالح التجربة الجزائرية في مجال مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة، مبرزا مختلف المراحل التي اتبعتها بلادنا في هذا الشأن، لاسيما سياسي الوثام المدني والمصالحة الوطنية، اللتين يادر بهما رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة واللّتين سمحتا بعودة واستتباب الأمن، مما سمح بإطلاق مخطط الإنعاش الاقتصادي الذي جنت الجزائر وتجنّي ثماره.

ولد علي من تيزي وزو:

الدولة سخرت كل الإمكانيات ووضعتها تحت تصرف الرياضيين

وطمأن في هذا الصدد، أن دائرته الوزارية سوف تكون متاحة دائما وتحت تصرف الرياضيين الذين ترافقهم وتمدهم بالدعم من أجل رفع العلم الوطني على الساحة الدولية.

وأضاف ولد علي قائلا: «إن مستقبل الرياضة الجزائرية مشرق، على الرغم من أن النتائج المحققة بربو غير كافية، بالنظر



إلى توقعات اللجنة الأولمبية الجزائرية التي توقعت الحصول على أربع أو خمس ميداليات ومازلت مقتنعا أن ما قدمه الرياضيون الجزائريون لا يمكن أحد أن يتجاهله، بحيث لعب عدد منهم الأدوار ربع النهائية على غرار بورعدة الذي احتل المرتبة الخامسة عالميا فيما افتك مخلوفي الميداليتين فضيتين».

ولدى تقييمه لحصيلة هذه الألعاب الأولمبية، أوضح ولد علي أن مصالحه، بالتشاور مع اللجنة الأولمبية والاتحادات، تعمل حاليا للإعداد لدورة الألعاب الأولمبية للمعاقين ومسابقات دولية أخرى، مثل ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي ستجرى في إسبانيا.

بدوره أكد محمد الأمين البوهالي، رئيس الجامعة الصيفية للبوليساريو، نجاح هذه الطيبة، منوها بالروح النضالية العالية والانضباط الذي أبداه المشاركون «ما يعكس مستوى الجاهزية الذي تتمتع به إطارات الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية»، مشيرا إلى أن الطيبة كانت في مستوى المعطيات الراهنة التي تميز العالم وفي مستوى التقدم الذي تعرفه القضية الصحراوية.

وأشاد البوهالي «بدور السلطات الجزائرية من أعلى مستوى، وكذلك السلطات المحلية بولاية بومرداس، التي ساهمت بشكل كبير في إنجاح هذه التظاهرة النضالية»، مثنيا «الدور الفعال والتاريخي الذي تقوم به الجزائر في خدمة القضية الصحراوية إيماننا منها بعدالة هذه القضية».

وشهدت حفل اختتام الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو مشاركة 400 مناضل من مختلف أطياف الشعب الصحراوي، أبرزها وفد المناطق المحتلة الذي يتخوف من ردّ سلمي من طرف النظام المغربي، الذي تعوّد على تعنيف الوفد في الطبعات السابقة. وبالمنااسبة، وجه المشاركون رسالة تضامن مع المعتقلين الصحراويين، أكدوا فيها تضامنهم ومواصلتهم انتفاضة الاستقلال.

كما عرف اختتام الجامعة مشاركة نوعية لممثلي الأحزاب السياسية الجزائرية ومنظمات المجتمع المدني، حيث تم تكريم المحاضرين في الجامعة، بالإضافة إلى تكريم السلطات الولائية لولاية بومرداس وتجديد اتفاقيات تعاون بين بلدية الجزائر الوسطى وولاية العيون الصحراوية واتفاقيات مع ولاية بومرداس في إطار التعاون والتضامن بين البلدين.

بعد إعلانها عن فتح مناصب معتبرة لخريجي الجامعات سوناطراك تشرع في انتقاء المترشحين للتوظيف



العلمية وترقى لموحياتهم على اعتبارها تمثل أرقى المؤسسات الاقتصادية في الجزائر وتضمن التطور في المسار المهني عن طريق التكوين المستمر، لارتباطها الوثيق بالتطورات الدولية لاسيما في مجال التكنولوجيات وطرق التسيير الحديثة، ولالتزامها بتطوير نفسها بتطوير مواردها البشرية لتكون بمستوى تطلعات زبائنها عبر العالم. وفي المقابل ينتظر البعض من الشباب تسوية وضعيتهم تجاه الخدمة الوطنية على اعتبار أنها العائق الكبير بالنسبة للكثيرين في الالتحاق بالمؤسسات الاقتصادية لاسيما العمومية منها، أو حتى المؤسسات المتعددة الجنسيات والمهتمة بتخصصاتهم وخبرتهم بعد تعذر تحقيق فرصتهم على أرض الوطن وفي مؤسسات وطنية.

وكانت وزارة الدفاع الوطني قد أعلنت في وقت سابق عن إعفاء الشباب المولود في سنة 1992 وكذا الشباب ما دونهم أي مواليد 1991 و1990، وكذا عن تسوية الوضعية تجاه الخدمة الوطنية بالنسبة

للمواطنين البالغين 30 سنة فما فوق شرط أن يكونوا قد أنهوا دراستهم قبل عام 2011، وهي قرارات سجلها الشباب بارتياح كبير خاصة وأن تسوية وضعيتهم كانت تشكل عائقا كبيرا في التحاقهم بعالم الشغل خاصة لدى المؤسسات الاقتصادية الكبرى التي تشترط أن يكون موردها البشري في وضعية سليمة لضمان استقراره وعدم تأثير غيابه أو توقفه على إنتاجيتها.

دعت إلى التنافس الشريف لتأمين الديمقراطية و التعددية حركة البناء الوطني تؤكد مشاركتها في الاستحقاقات الانتخابية

المواطن الذي ينتظر منها أن تكون في مستوى المرحلة القادمة لصناعة حالة من النهضة السياسية والاجتماعية». من جهة أخرى، ثمن بلمهدي «الدور الذي تلعبه الجزائر في مرافقة ودعم المسار الديمقراطي في كل من تونس وليبيا»، مشيدا في ذات السياق بـ «صدق القرار الدبلوماسي الجزائري وبموقف الجزائر الثابت في مؤازرة حقوق الشعوب المظلومة وفي مقدمتها الشعب الفلسطيني».

للإشارة، سيتم خلال هذه الجامعة الصيفية دراسة جملة من المحاور في مقدمتها تقييم مسار الحركة والاستعداد للدخول الاجتماعي القادم وكذا المنظومة التربوية وملف الأسرة والوضع الاقتصادي بما يحمله من تحديات في ظل تداعيات الأزمة الاقتصادية العالمية. كما سيناقش المشاركون أيضا استعداد الحركة للإستحقاقات القادمة بعد أن أعطى المجلس الشوري مؤخرا موافقته للمشاركة فيها، بالإضافة إلى التحديات الأمنية التي تعيشها المنطقة جـزاء تصاعد الإرهاب في الدول المجاورة للجزائر.

شرعت مختلف مديريات سوناطراك لاسيما بالجزائر العاصمة، في إجراء مقابلات مع بعض المترشحين المنتخبين بهدف توظيفهم في التخصصات التي تحتاجها مصالحها، والتي تم الإعلان عنها عن طريق المواقع الإلكترونية للتشغيل على غرار Emploitic.com، أو الوسيط المتمثل في آليات التشغيل التي استحدثتها الدولة كوكالة الوطنية للتشغيل «الانام» .

سعاد بوعبوش يأتي هذا الإجراء بعد إعلان مجمع سوناطراك بداية هذا الصيف، عن فتح مناصب عمل معتبرة للشباب من خريجي الجامعات في مختلف التخصصات وعبر كل الولايات، مهندسين وتقنيين سامين متخصصين لتلبية حاجيات المؤسسة في تخصصات عديدة. و تتمثل التخصصات المفتوحة بالنسبة

للمهندسين والإطارات والتقنيين الساميين في الميكانيك والكهرباء الصناعية، الصحة، الهندسة المدنية، تسيير الوثائق المالية والمحاسبية، الإعلام الآلي والأمن والرسم الصناعي، السكرتارية وغيرها.

وأبدى بعض الشباب أملهم في الالتحاق بهذه المؤسسة خاصة وأن المناصب المقترحة تناسب تخصصاتهم

أكدت حركة البناء الوطني، أمس، على لسان رئيسها مصطفى بلمهدي، مشاركتها في الاستحقاقات الانتخابية القادمة، داعية إلى جعل هذا الموعد «منافسة شريفة تؤمن الديمقراطية والتعددية».

دعا بلمهدي في افتتاح الجامعة الصيفية لإطارات الحركة، الطبقة السياسية إلى «التعاون على تأمين الانتخابات من أي تلاعب يهدد الاستقرار ويزرع اليأس في النفوس». وأرجع رئيس حركة البناء الوطني ملف التزوير والتلاعب بالأصوات «تركة الاحتلال الفرنسي في الجزائر بعد رحيله»، مؤكدا في ذات الصدد أنه من «واجبنا اليوم رمية في مزبلة التاريخ لأنه من مخلفات الاستعمار الاستدماري».

وأضاف أن حركته تدعو الشباب على وجه الخصوص إلى «المشاركة الواسعة» في الاستحقاقات الانتخابية حتى يتسنى له - مثلما قال -«فرض نفسه على الساحة وقيادة الحراك السياسي والمشاركة الفعالة في التنمية الوطنية». كما دعا الحكومة إلى «المبادرة بإجراءات سياسية واجتماعية لصالح

القائم بأعمال السفارة السعودية عبد الله الشمري لـ«الشعب»: منح التأشيرات للجزائريين يتم عن طريق ديوان الحج والعمرة الاحتجون مطالبون بتفهم الوضعية وإنهاء التجمع بشارع السفارة

أكدت سفارة السعودية بالجزائر، أمس، أنها ليست مسؤولة على منح تأشيرات العمرة لعشرات المواطنين المحتجين منذ عدة أيام مقابل مبنى السفارة بين عكنون بالعاصمة، حيث أوضحت الممثلة الدبلوماسية أن الديوان الوطني للحج والعمرة الجزائري هو المسؤول عن منح التأشيرات وتنظيمها وليس لسفارة أي علاقة مباشرة مع طالبي التأشيرة .



مباشرة مع المواطنين، مؤكدا دراسة الملفات المقدمة عن طريق الديوان في إطار النظام المعمول به، وتأسف القائم بالأعمال لإصرار المواطنين على البقاء في الشارع المقابل للسفارة رغم التوضيحات المقدمة من طرف السفارة. ويقوم أفراد الأمن الوطني بتطويق المحتجين منذ مدة ومنعهم من الاقتراب من مبنى السفارة السعودية بأعالي العاصمة بلدية بن عكنون، وفي هذا الصدد أوضحت السفارة للمحتجين عدة مرات عدم مسؤوليتها في منح التأشيرات وأكدت التزامها بالعمل وفق الطرق النظامية وليس من حقها إقصاء أي مواطن من أداء العمرة.

ويخصوص عملية منح تأشيرات الحج أكد القائم بأعمال السفارة السعودية بالجزائر في تصريح سابق أن عملية تسليم التأشيرات تميزت هذا العام

بالتنظيم الجيد والترتيب الدقيق، مشيرًا إلى أن منسوبي سفارة المملكة لدى الجزائر بذلوا كل الجهود لتوفير جميع أسباب الراحة لضيوف الرحمن من خلال الاستقبال اللائق وتسليم التأشيرات في الوقت المناسب مؤكداً أن العمل متواصل على كل الأصعدة حتى انتهاء موسم الحج وبالتنسيق التام والمتواصل مع السلطات الجزائرية.

وأكد سعادته أن خدمة الحاج هي واجب تشرف به حكومة خادم الحرمين الشريفين التي تقوم بتسخير كافة إمكانياتها البشرية والمادية لكي يتمكن ضيوف الرحمن من أداء مناسكهم بكل يسر وسهولة وفي أجواء آمنة، وأضاف أن خادم الحرمين الشريفين حفظه الله يتابع شخصيًا كل مراحل التحضير والاستعداد لاستقبال ضيوف الرحمن وإتمام مناسك الحج.

بحسب مركز الإعلام الآلي والإحصائيات عجز في الميزان التجاري قارب 12 مليار دولار في 7 أشهر

وغطت خطوط القرض قيمة الواردات بنسبة 37,87 بالمائة أي بقيمة تقدر بـ 10,25 مليار دولار بانخفاض 14,21 بالمائة في حين مولت الحسابات بالعملة الصعبة مشتريات الجزائر الخارجية بقيمة 2 مليون دولار بانخفاض قدر بـ 88,24 بالمائة.

وقد تم تمويل بقية الواردات من خلال اللجوء إلى وسائل أخرى للدفع بحوالي 1,087 مليار دولار مسجلة ارتفاعا قدر بـ 28,49 بالمائة.

إبقاء إيطاليا والصين كأهم شركاء الجزائر

ويتمثل الزبائن الخمسة الأوائل للجزائر خلال الأشهر السبعة الأولى من 2016 في كل من إيطاليا بـ 2,999 مليار دولار (19,08٪ من إجمالي الصادرات الجزائرية خلال هذه الفترة) متبوعة بإسبانيا بـ 2,088 مليار دولار (13,79٪) وفرنسا بـ 1,739 مليار دولار (11,48٪) والولايات المتحدة بـ 1,095 مليار دولار (7,23٪) وكندا بـ 994 مليون دولار (6,56 بالمائة).

وبالنسبة للمومنين الرئيسيين للجزائر جاءت الصين على رأس القائمة بـ 4,808 مليار دولار (17,76٪ من إجمالي الواردات الجزائرية بين يناير ويوليو 2016) متبوعة بفرنسا بـ 3,049 مليار دولار (11,26٪) وإيطاليا بـ 2,854 مليار دولار (10,45٪) واسبانيا بـ 2,159 مليار دولار (7,97٪) وألمانيا بـ 1,538 مليار دولار (5,68٪).

تراجعت إلى 949 مليون دولار أي انخفاض قدر بـ 20,72 بالمائة مقارنة بالسبعة أشهر الأولى من 2015. وتتكون الصادرات خارج المحروقات من المواد النصف المصنعة بقيمة 710 مليون دولار (مقابل 955 مليون دولار) مواد غذائية بـ 159 مليون دولار (مقابل 166 مليون دولار) مواد خام بـ 45 مليون دولار (مقابل 59 مليون دولار) التجهيزات الصناعية بـ 25 مليون دولار (مقابل 10 مليون دولار) و مواد الاستهلاك غير الغذائية بـ 10 مليون دولار (مقابل 7 مليون دولار).

وفيما يتعلق بالواردات فقد سجلت كل مجموعات المنتجات تراجعاً بين يناير ونهاية يوليو من السنة الجارية. فقد تراجعت فاتورة كل من المواد الغذائية إلى 4,69 مليار دولار (مقابل 5,75 مليار دولار) والتجهيزات الصناعية إلى 8,83 مليار دولار (10,45 مليار دولار) والتجهيزات الفلاحية إلى 278 مليون دولار (416 مليون دولار) والمواد نصف المصنعة إلى 6,82 مليار دولار (7,15 مليار دولار) والمواد الخام إلى 929 مليون دولار (970 مليون دولار) والمواد الاستهلاكية غير الغذائية إلى 4,71 مليار دولار (5,29 مليار دولار). ومن إجمالي الواردات المسجلة (27,07 مليار دولار) تم دفع 15,73 مليار دولار نقدا (58,11 بالمائة من الواردات) أي بتراجع قدر بـ 16 في المائة للتسويات المدفوعة نقدا مقارنة بنفس الفترة من 2015.

بلغ العجز التجاري للجزائر 11,93 مليار دولار خلال السبعة أشهر الأولى من 2016 مقابل 9,43 مليار دولار خلال نفس الفترة من 2015، أي بارتفاع قدر بـ 26,5 بالمائة حسب ما علمته وأج لدى الجمارك الجزائرية .

تراجعت فاتورة الصادرات بشكل كبير إلى 15,14 مليار دولار خلال السبعة أشهر الأولى من 2016 مقابل 22,1 مليار دولار في 2015 (-31,48 بالمائة) أي بتراجع قارب 7 مليار دولار حسب المركز الوطني للإعلام الآلي و الإحصائيات التابع للجمارك.

كما انخفضت فاتورة الواردات لكن بنسبة أقل مقارنة بالصادرات لتستقر عند 27,07 مليار دولار مقابل 31,53 مليار دولار(-14,14 بالمائة) أي انخفاض بـ 4,46 مليار دولار يؤكد ذات المصدر.

وانتقلت نسبة تغطية الصادرات بالواردات إلى 56 بالمائة مقابل 70 بالمائة خلال فترتي المقارنة. ولا تزال المحروقات تمثل أهم مبيعات الجزائر إلى الخارج بنسبة 93,73 بالمائة من المجموع الكلي للصادرات بقيمة 14,19 مليار دولار خلال السبعة أشهر الأولى مقابل 20,9 مليار دولار من نفس الفترة من 2015 (-32,09 بالمائة) أي تراجع قدر بـ 6,27 مليار دولار.

وبخصوص الصادرات خارج المحروقات التي قدرت بـ 6,27 بالمائة من القيمة الإجمالية للصادرات فقد

حوّل المستحيل إلى ممكن بتعليم كتابة «البراي» حمزة قارة جامعي مكفوف يحارب الأمية



المكفوفين من خلال التعريف باللوحة، وتعليم تركيب لوحة الأوراق واستعمال مسطرة الحروف والحساب باللغتين. ويعتمد قارة في مهمته التعليمية على وسائله الشخصية، التي درس بها هو الآخر ويعتمد عليها لحد الساعة في دراسته الجامعية، ويأمل اتمام تخصصه الحالي والانتقال إلى شعبة الشريعة بالخروية، موضحاً أن المواد والبرامج التي تستخدم في تلقين كتابة البراي نوعاً ما غالية الثمن أي في حدود 3000 دج، مشيراً إلى إمكانية الحصول عليها في حدود 2000 دج، حسب الوعود المقدمة إليه من طرف بعض التجار، بالنسبة للراغبين في التعلم بالجمعية.

وقال قارة أنه التحق به حالياً طالبان، فيما ينتظر أن تلقى دعوته خلال شهر سبتمبر تزامناً مع الدخول الاجتماعي صدى أكبر لاستقطاب عدد معتبر من الراغبين في تغيير واقعهم ومستقبلهم، خاصة وأن هناك أمية مسجلة لدى فئة المكفوفين ويريد المساهمة في تخفيضها ولو بجهود ضئيل مقارنة بما تقوم به المراكز المتخصصة، وفتح الباب أمام الجميع لتعلم طريقة كتابة البراي.

وعاد قارة ليؤكد من خلال دعوته لهذه الفئة أن العامل الفاصل في التعلم هو الإرادة لأن الحلول موجودة والإمكانيات متوفرة، مشيراً إلى أن الكثير ممن لم يتوفروا على الإمكانيات وصلوا إلى مراتب عليا ومرموقة واحتلوا مناصب لم يكونوا يحملون بها، فمنهم الأستاذ والمحامي... إلخ، متمنياً أخذ دعوته لهذه الفئة بجدية لأنها نابعة من قلب صادق يريد التغيير ولو بشيء بسيط وما عليهم إلا التقرب إلى مقر جمعية الإصلاح والإرشاد، التي تقع بمحاذاة محكمة الشراقة على بعد أمتار، حيث سيتم فتح أبوابها مع سبتمبر الداخل.

أشرف عليه السفير عيسى لوي

افتتاح المخيم الكشفى الأول للطفل الفلسطيني بتيبازة



افتتح، أمس، المخيم الكشفى الأول للطفل الفلسطيني تحت شعار: «الأخوة» وذلك بمدينة دواودة البحرية (تيبازة).

أشرف على افتتاح هذه التظاهرة سفير دولة فلسطين عيسى لوي، رفقة القائد العام للكشافة الإسلامية الجزائرية محمد بوعلاق. ويندرج هذا المخيم، بحسب القائد العام للكشافة الإسلامية الجزائرية، في إطار استراتيجية عمل متواصلة تهدف إلى غرس القضية الفلسطينية في قلوب وأذهان أطفال جزائريين كانوا أو فلسطينيين.

وأضاف، أن الهدف من المبادرة هو الانتقال من مرحلة العاطفة إلى العمل الميداني، من خلال مشاريع وبرامج تنفذ على أرض الواقع والتجاوب والتفاعل مع مستجدات القضية.

من جهته نوه السفير لوي أمام براعم الكشافة الفلسطينية، بالرؤية الحكيمة

وحسب ممثل الاتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين، فإنه ما دام هناك انضباط وعمل والتزام بالواجبات ومبادرة من طرف الأساتذة بإمكانه الحصول على حقه كاملاً في هذه المنحة، مشيراً إلى أنه أحياناً في بعض المؤسسات تخلق نقاط الغيابات صراعات داخلية بين الموظفين والمدراء.

وحول الدخول الاجتماعي، قال دزيري أنه سيكون صعباً بحكم الملفات الثقيلة والمهمة التي - حسب - هي محل قرارات ارتجالية أحياناً ومستعجلة من طرف الوزارة الوصية، مبرزاً أن هذه الملفات تتعلق بإصلاحات الجيل الثاني وملف منظومة التقاعد، علماً أن الاتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين منضوي في كتلت يضم 17 نقابة.

وموازة مع ذلك، دعا ممثل الاتحاد إلى إعادة النظر في سن التقاعد، مناشداً رئيس الجمهورية بالتدخل، كي «لا تصل الأمور إلى نزاع اجتماعي تعكر الدخول الاجتماعي» على حد تعبيره.

وبالمقابل، يرى دزيري أنه لا بد من العودة إلى طاولة الحوار وفتح النقاش من أجل الوصول لحلول مرضية تحافظ على حقوق العمال، وفي نفس الوقت على توازنات الصندوق، وذلك عبر البحث عن آليات كفيلة بتسوية الملفات العالقة بإشراك الخبراء والمختصين.

رئيس اتحاد عمال التربية دزيري لـ«الشعب»:

قرار خصم 16 نقطة للأساتذة على الغيابات معمول به منذ التسعينات

تسوية الملفات العالقة مسألة ضرورية



بأربع نقاط و12 نقطة عن الغيابات غير المبررة، ويعود تقدير الخصم إلى مدير المؤسسة التربوية من الطور الابتدائي إلى الثانوي.

وأضاف دزيري أنه بالمقابل توجد منحة الأداء والتأطير أي ما يسمى بالمردودية والتي أقرت للتحفيز على الانضباط والمبادرة داخل المؤسسة، ويكون دور الموظف فيها إيجابياً، حيث تعطى له نقاط، متساوياً في نفس السياق عن سبب إثارة هذا الموضوع والتركيز فقط على الغيابات في حين توجد منح التحفيز، قائلاً: «هل لكثرة الغيابات أو لتخويف الأساتذة والموظفين فليعطوننا إحصائيات، هذا الإجراء موجود ومعمول به من قبل».

الأمنية العامة لولاية معسكر في لقاء مع ممثلي الأحياء المحتجة:

وعود بالقضاء على مشاكل التموين بمياه الشرب

على رأسها -حسب مدير الجزائرية للمياه حبي ميلود- شح الموارد المائية بسبب الظروف المناخية وانخفاض منسوب المياه الجوفية، الذي نتج عنه تذبذب معدلات المياه الصالحة للشرب، إضافة إلى تعطلات أجهزة الضخ وتعرضها لأعطاب مفاجئة، ومشاكل أخرى تلقاها مصالح الجزائرية للمياه في سبيل التسيير الأمثل لشبكة توزيع المياه والتي تكون على الأغلب، تعرض شبكات التوزيع إلى الاهتراء وانسداد وتكلس القنوات الرئيسية لمياه الشرب، على غرار ما حدث ببلدية تغنيف ووادي الأبطال وشكل أزمة عطش خانقة لسكانها بسبب اهتراء الشبكات وانسداد بعضها.

من جهتهم، أوضح ممثلو الأحياء في اتصالهم بـ«الشعب»، أنه من الضروري أن تتدخل المصالح والسلطات المعنية

الملتقى الدولي بعنابة يختتم بتوصيات هامة

تحين وعصرنة الكتابات والبحوث المنجزة حول يوغرطة

على غرار التعليم العالي والتربية.. وقصد تعريف أوسع بالشخصيات التاريخية التي تركت بصماتها في منطقة شمال إفريقيا، على غرار يوغرطة وجده ماسينيسا، اقترح المشاركون «وضع لوحات مخلدة وتسمية الشوارع والمباني والمؤسسات العمومية بأسماء هذه الشخصيات»، مع اقتراح أيضاً «السعي مع الدوائر الوزارية المعنية (الثقافة والشؤون الخارجية) لوضع لوحات مخلدة لهذه الوجوه النوميديّة على مستوى الساحات بالدول الأجنبية التي وطّنتها أقدامها».

كما تم الإعلان عن النتائج الختامية لعمل الورشتين المنصبتين على هامش الملتقى والمتعلقتين بإدراج تعليم اللغة الأمازيغية في قطاعي التربية الوطنية والتعليم العالي بولاية عنابة. وتركزت نتائج هاتين الورشتين حول تعيين مدرستين ابتدائيتين بحيي كل من «وادي القبة» و«الخروية» بوسط مدينة عنابة للشرع في تدريس اللغة الأمازيغية لأقسام السنة الرابعة ابتدائي، بداية من الموسم الدراسي المقبل 2016-2017، إضافة إلى تفعيل اتفاقية الشراكة الموقعة منصف أوت الجاري بين المحافظة السامية للأمازيغية وجامعة

أكد صادق دزيري، رئيس الاتحاد الوطني لعمال التربية والتكوين، أن قرار وزارة التربية الوطنية حول خصم 16 نقطة للأساتذة بسبب الغيابات والتأخيرات ليس جديداً، بل هو معمول به منذ التسعينيات قائلاً في هذا المقام: «هذا القرار موجود في بطاقة التقييم الخاصة بمنحة الأداء التربوي منذ بداية التسعينات، وليس جديداً، وأن تقدير الخصم هو من صلاحية مدير المؤسسة الابتدائية أو المتوسط أو الثانوية وبالمقابل توجد منح المرودية في مجال الأداء والتأطير بغرض التحفيز على الانضباط والمبادرة داخل المؤسسة».

وتساءل دزيري في تصريح لـ«الشعب» عن سبب إثارة هذا القرار والتركيز عليه في الوقت الحالي، داعياً لإعادة النظر في بعض الملفات التي ما تزال عالقة والوصول إلى حلول مرضية للطرفين.

سهام بوعموشة

قال دزيري في تصريح أمس لـ«الشعب» أن قرار وزارة التربية الوطنية حول خصم 16 نقطة للأساتذة على الغيابات والتأخيرات، معمول به منذ سنة 1990 وهو منصوص عليه في بطاقة التقييم الخاصة بمنحة الأداء التربوي، حيث يكون الخصم في التأخيرات

التقت الأمانة العامة لولاية معسكر زاوي رشيدة، أمس، بممثلين عن سكان الأحياء والتجمعات السكانية التي شهدت احتجاجات طيلة الأسبوع الماضي، بسبب تذبذب توزيع المياه.

جاء لقاء المسؤولية بالمواطنين على هامش خروج العشرات من المحتجين إلى الشارع في أماكن متفرقة من ولاية معسكر، مطالبين بتوفير مياه الشرب والحفاظ على نظام التوزيع المعتاد عليه، على غرار سكان حي سيدي سعيد، المحطة، قرية سيدي بن جبار بعاصمة الولاية ودوار أولاد مراح بفروحة وغيرها، حيث جاء على لسان هؤلاء عن حيثيات اللقاء، أنهم قد تلقوا وعودا بتسوية المشكل نهائياً، إلى جانب تفاصيل مقنعة عن أسباب انقطاعات المياه المتكررة عبر تراب الولاية، تأتي

أكد المشاركون في ختام أشغال الملتقى الدولي «يوغرطة يواجه روما»، أمس، بعنابة على ضرورة تحيين وعصرنة الكتابات والبحوث المنجزة حول يوغرطة».

تركزت توصيات هذا الملتقى الدولي، الذي احتضنه المسرح الجهوي «عزالدين مجوبي» منذ 20 أوت الجاري، حول «تشجيع التحقيقات والبحوث الميدانية وتسهيل وصول الباحثين إلى مختلف الأماكن والمواقع المذكورة في الوثائق التاريخية».

كما أوصى ذات الملتقى، المنظم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، وبمبادرة من المحافظة السامية للأمازيغية، بالتنسيق مع وزارة الثقافة وجامعة «باجي مختار» بعنابة، «بمواصلة عملية نشر الكتب وطبع ملخصات حول اللقاءات والملتقيات والتظاهرات العلمية».

في نفس السياق، تضمنت التوصيات «إعداد دعائم وكتب تاريخية لإدراجها ضمن مقررات البرنامج الرسمي لتعليم اللغة الأمازيغية، مع إنشاء بنك معلومات متخصص حول الشخصيات الأمازيغية وإرساء شبكة تواصل وتبادل بين مختلف الهيئات التي لها علاقة بتعليم ذات اللغة

محملة بسلع تتجاوز طاقتها وتتسبب في حوادث مرور مميتة شاحنات الوزن الثقيل تزرع الرعب في الطرق

مواطنون يشكون من تهور سائقيها ويطالبون بأقصى العقوبات ضدهم

ما تزال الشاحنات ذات الوزن الثقيل تشكل خطرا كبيرا على حياة المواطنين، وتبعث لدى مستعملي الطرق لاسيما أصحاب المركبات الصغيرة الرعب والخوف، خاصة هذا الموسم الذي سجلت فيه حصيلة ثقيلة من حوادث المرور، أغلبيتها ناتجة عن تهور سائقي الشاحنات، متسببين في قتل وجرح العديد من الأبرياء. «الشعب» تقف عند الظاهرة الخطيرة وتقدم أدق التفاصيل.



تتسبب في حوادث كارثية راح ضحيتها عديد المواطنين، وهذا لعدم احترامهم إشارات المرور وعدم السير في أقصى اليمين، كما ينص عليه قانون السير.

من جهة أخرى، عبر عدد من المواطنين في تصريح لـ«الشعب» عن امتعاضهم الشديد من السلبيات الناجمة عن أشغال إعادة تهيئة هذا الشطر، وعلى رأسها الحوادث المميتة المسجلة بصفة يومية، حيث يستعمل أصحاب المركبات سرعة مفرطة مباشرة بعد خروجهم من الشطر الازدواجي لتندارك التأخر المسجل على مستوى هذا الشطر، ما يتسبب في وقوع حوادث مريعة.

من جهتها، أكدت إحدى مستعملي الطريق أن معاناة كبيرة يتكبدنها المواطنون على مستوى الطريق الرابط ما بين البويرة والأخضرية، بسبب التأخر المسجل في تسليم المقاطع وفق الأجال المحددة لها، وهذا بعد أن طال أمدها، مشيرة إلى أن مــــدة السير استغرقت أكثر من ساعتين بسبب الازدحام الكبير، الذي يثير الاستياء ويجعل بعض السائقين يقومون بتصرفات خطيرة.

الرابط ما بين المدينة وعين وسارة شاهدنا انحراف شاحنة من الوزن الثقيل محملة بالسلع بمنطقة البرواقية، والتي كادت أن تتسبب في قتل أرواح عديدة لاسيما وأن المركبات السياحية كانت قريبة من الشاحنة، وهو ما أدى بهم إلى استعمال نظام الكبح بشدة للابتعاد عن الشاحنة التي كانت قادمة صوبهم.

وطالب المواطنون المؤسسات التي توظف سائقي شاحنات بوضع أرقام هاتف من أجل الاتصال بها في حالة الإفراط في استعمال السرعة، كون اعتماد بعض الشركات على نظام "جي.بي.أر.أس" من أجل مراقبة

مؤشرات ارتفاع أسعار الخضـر والفواكه

تجار سوق الجملة بالشلف يطالبون بإنجاز هيكل جديد



تدخل سوق الشلف ضئيلة الأمر الذي يجعل الطلب يرتفع يقول العارفون من التجار بتقلبات الأسعار في أسواق الجملة. وهو ما سينعكس على القدرة الشرائية لسكان الولاية، خاصة الفئة المتوسطة الدخل، يقول خالد وسفيان 53 و29 سنة، ممن يقصدون سوق الجملة كل يوم، والذي صار لا يستجيب لمتطلبات الأسواق العصرية التي يقصدها المستثمرون ضمن مبدأ المنافسة الحرة.

وأمام هذه الوضعية، يناشد هؤلاء الوالي بالتدخل لدى الجهات المعنية لتسريع إنجاز سوق الجملة، الذي من شأنه توفير الخضـر والفواكه لـ35 بلدية بالولاية وعدة مناطق من ولاية تلمسان وتغليزان ومستغانم، يشير محدثونا.

الشلف: و.ي. أعرايي

خلف رعبا بين الموظفين

أعوان الحماية المدنية يجنبون مقر بلدية الشبلي حريقا

للقبض عليه، إلا أن هذا الأخير أخرج سكيناً كبيراً كان يخفيه تحت ملابسه وطعن الضحية، ولأد بالفرار هاربا من شرفة غرفة النوم بعد أن سقط قتاعه خلال الشجار الذي دار بينه وبين الضحية، لكن المحققين تعرفوا على هويته بعد تحديد أوصافه، وتم القبض عليه فضلا عن العنصرين الأوليين، وتم إحالتهم على مكتب التحقيق لدى محكمة الغفرون، وصدر في حقهم أمر إيداع بالسجن المؤقت، لاتهامه بجررائم السرقة والسطو والاعتداء على ممتلكات الغير والضرب والجرح العمدي.

البلدية: ليثة ياسمين

حسب إفادة مصدر أمني الحريق ومنعوا انتشار السنة النيران إلى بقية مصالح البلدية، وجنبوا بذلك المقر الإداري من وقوع خسائر مادية وبشرية.

الأمن يفكك عصابة السطو على المنازل والمناجر

تمكن عناصر أمن موزاية في البلدية، وضع حد لنشاط عناصر مختصة في السطو على المنازل والمحللات التجارية، والاعتداء على الضحايا باستعمال السلاح الأبيض، كاد أحدهم في واحدة من عملياتهم الإجرامية ارتكاب جريمة قتل مأساوية.

تمكن عناصر الحماية المدنية في الشبلي شمال البلدية، نهار أمس، من إخماد حريق مفاجئ بجزة من مقر البلدية، كاد أن يتسبب في كارثة حقيقية، لولا تدخلهم السريع الذي سمح بالسيطرة على النيران.

حسب المعلومات التي توفرت لدى «الشعب»، فإن الحريق اندلع بسبب شرارة كهربائية في عداد مقر البلدية، حيث باغت الحريق الموظفين، وسبب حالة من الخوف والذعر بينهم، أجبر البعض على الفرار وطلب النجدة، وفورا تدخل

بعد ترحيل قاطنيها واستغلالها من قبل دخلاء ومنحرفين الشروع في تهديم عمارتين بسيدي بلعباس

إستقادوا من عمليات الترحيل. يذكر أن العائلات المرحلة والبالغ عددها 80 عائلة كانت قد إستفادت من سكنات جديدة بحي الجزيرة شهر فيفري الماضي، بعد أن تم تصنيف عماراتهم ضمن المباني الآيلة للسقوط، باعتبارها من المباني التي يعود تاريخ تشييدها للحقبة الاستعمارية ولطالما شكلت تهديدا حقيقيا على حياة السكان، بسبب قدمها وإهترائها وكثرة التصدعات بجدرانها وإنهيار أجزاء منها، ما دفع بالسلطات المحلية إلى إجراء دراسات تقنية، أين كشفت تقارير الخبرة عن عدم صلاحية هذه العمارات للسكن، ما اضطر بالسلطات المحلية إلى الإسراع في ترحيل هذه العائلات إلى سكنات لائقة، وفي المقابل أثبتت ذات التقارير سلامة العمارات المتبقية والتي تضم 120 مسكن بذات الحي، وهو ما لم يستغفه قاطنوها الذين رفعوا مطلب الترحيل، وأكدوا أن خطر الإنهيار يهدد كل عمارات الحي.

سيدي بلعباس: غ.شعدو

أغلقت في وجه السكان والزوار هذا الصيف

12 مقالة لإعادة الاعتبار لحديقة التسلية بسطيف

على نفس المساحة، إلا أنه حسب القائمين على المشروع، ستبدو أكثر اتساعا وتنظيما، حيث ستوفر مستقبلا على مكتب للإدارة ومكتب للطبيب البيطري وموقع مناسب لبيع التذاكر،وسيعاد الاعتبار للمساحات الخضراء التي كانت تنتشر بها للراحة الفردية والعائلية، قبل أن تتدهور حالتها بسبب الإهمال في السنوات الأخيرة، ويأمل القائمون على تسليم المشروع الذي بلغ غلافه مليار دج في أقرب الأوقات، من خلال الوقوف الدائم على المقاولين للانتهاء من الأشغال.

يذكر أن الحديقة التي اعتاد عليها السكان، وخاصة ضيوف المدينة، خلال كل فصل صيف، أغلقت أبوابها هذا الموسم بسبب الأشغال، ما حرّمهم من مواضعها والعابها ومختلف مرافقها المريحة، ما أدى بالمسؤولين منهم إلى تعويضها بالمركب التجاري «بارك مول» المحاذي لها، لكن نكهة الهواء الطلق واتساع الحديقة التي تعتبر مفخرة للمدينة لا يمكن تعويضهما، حسب السكان الذين ينتظرون بشغف كبير الاطلاع على حديقتهم بجلتها الجديدة.

سطيف: نور الدين بوطغان

كل يوم سبت بالتنسيق مع الجمعيات الخيرية يوم مجاني بالمسيح نصف الأولمبي يعيد البسمة لليتامي والمعوزين

في مبادرة لقيت استحسانا كبيرا لدى العامة ببلدية الرميّة، غرب ولاية خنشلة بنحو 25 كيلومتر، قرر صاحب المسيح نصف الأولمبي الخاص بريك رشيد، تخصيصه في كل يوم سبت من كل أسبوع، للدخول المجاني للأطفال المعوزين واليتامي القاطنين بولاية خنشلة.

وقد قرر مالك المسيح، تخصيص هذا اليوم المجاني لليتامي والمعوزين من فئة الأطفال، نظرا لعدم قدرة هذه الفئة على التنقل للاستجمام بالولايات الساحلية، ولانعدام مثل هذه المرافق بولاية خنشلة وما وجد منها فهو معطل.

العمل الخيري هذا، لقي ترحيبا وتجاوبا كبيرا وسط السكان لاسيما بعدما تكفل صاحب المسيح بالتنسيق مع جمعية «كافل اليتيم» وجمعيات أخرى لولاية خنشلة، بمصاريف النقل والإطعام لفائدة للأطفال القاطنين ببلديات الولاية البعيدة عن مكان المسيح، لتجد هذه الفئة في المسيح قبله مميزة في أيام الحر هذه التي تجتاح المنطقة.

المبادرة، لقيت تجاوبا كبيرا لدى الجمعيات الخيرية التي وجهت نداء بالمناسبة، إلى المستثمرين الخواص في كل المجالات لتعميم مثل هذه الأعمال، ولفتح مجال التعامل الخيري معها من أجل التكفل الأفضل بالفئات الخاصة.

وفاة شيخ إثر دهسه بدراجة هوائية

توفي، مساء أول أمس، شيخ يبلغ من العمر 60 سنة، بعدما دهسته دراجة هوائية بقرية فريجو التابعة لبلدية ششار جنوب ولاية خنشلة على بعد 50 كيلومتر. الحادثة وقعت عندما كان الشيخ بصدد قطع الطريق بالقرية المذكورة، حيث دهسته الدراجة الهوائية التي كان يقودها شاب في العقد الثاني من العمر، ما تسبب في سقوطه أرضا وارطام رأسه بالرصيف، ما أدى إلى وقوع نزيف دموي للضحية. ليتم نقله على جناح السرعة لمستشفى سعدي معمر بششار، أين فارق الحياة لحظة وصوله للمستشفى، في الوقت الذي قامت فيه فرقة الدرك الوطني لبلدية ششار بفتح تحقيق في الحادثة وأوقفت الشاب فور وقوع الحادثة.

خنشلة: سكندر لحجاري

رئيس كونفيدراليةالفندقة والسياحة عيسى دردور لـ «الشعب»

المقصد الجزائري يكسب الرهان بالأسعار التنافسية وحسن الاستقبال والخدمات



■ مياها الحموية في الريادة بتقديم 12 علاجا طبيا

■ قرية «يوبا» حلم اصطدم بالعقار السياحي

أكد رئيس الفيدرالية الوطنية للفندقة والسياحة عيسى دردور، في حوار حصري لجريدة «الشعب» على أنَّ الفيدرالية أعدت جملة من المشاريع الاستثمارية الواعدة بعدة ولايات اعتمادا على دراسات تقنية وعلمية دقيقة يرتقب الشروع في إنجاز معظمها قريبا فيما تمّ الشروع في بعض منها الأمر الذي سيّتيح المرور إلى اعتماد الجزائر كوجهة سياحية قارة للسياح من الداخل ومن الخارج أيضا بالنظر إلى ارتباط المشاريع المقترحة بالثقافة المحلية المدمجة بالتكنولوجيا الحديثة من جهة واعتماد أسعار تنافسية بها مما سيسمح بمنافسة مختلف الوجهات السياحية الأخرى على الصعيد المتوسطي.

المزمع إنجازها، مع تبني أسعار خدمتية تنافسية تمكننا من إرجاع القروض البنكية على امتداد 5 سنوات، ونراهن على تسقيف سعر السرير الواحد بقيمة لا تزيد عن ألف دينار مع توفير وجبة غذائية في حدود 200 دج، بحيث نهدف إلى تحقيق الصناعة السياحية مع ضمان التحكم فيها بطريقة عصرية من خلال تمثين جهود الموارد البشرية المستغلة، بحيث يرتقب بأن يتم التحول جذريا إلى مستوى الأسعار التنافسية على غرار ما هو معمول به في الدول المتوسطة الأمر الذي بوسعه استقطاب أكبر عدد من السياح و على مدار السنة، مع التأكيد على أنَّ الأسعار المطبقة حاليا بفنادقنا هي أسعار السوق السوداء التي تبقى مع الأسف بعيدة كل البعد عن الأسعار السياحية التنافسية.

■ ما المطلوب من السلطات والمجتمع المدني لتحقيق الأهداف المرجوة؟

■ لايد من عقد جلسات مشاور ودراسة الواقع والأفاق التي تجمع ما بين المتعاملين الاقتصاديين والإدارة و المجتمع المدني من حيث تحديد المسؤوليات والرزنامة المفصلة حول أهم المشاريع التي يجب إنجازها مستقبلا مع السهر على احترام الأجال و سقل تلك المشاريع بالثقافة المحلية مع تفعيل فكرة الكلوساتر التي تعنى بإنشاء خلايا متعددة الاختصاصات تعهد لها مهام تجسيد الصناعة السياحية على أرض الواقع من خلال تحقيق الهدف العملياتي الذي يهدف بدوره إلى تحقيق أهداف محلية تتماشى ومكتسيات المنطقة من ثقافة مميّزة وحرف الأمر الذي سيمكن من تحقيق أهداف استراتيجية تتمثل أساسا في منافسة قوية للسياحة المتوسطية من الأمثلة على ذلك بلدية تيبازة التي تحوز على مساحة قدرها 395 هكتار من مناطق التوسع السياحي والتي لا تزال غير مستغلة وفق المخطط التوجيهي لتهيئة الإقليم الذي أعدته وزارة السياحة و تهيئة الإقليم والبيئة إلى أفاق 2030 ، بحيث صادق المجلس الشعبي الولائي على مخططلها النهائي للتهيئة خلال دورته الثانية للسنة الجارية والمنعقدة منذ 4 أشهر تقريبا، ومن ثمّ فلا يعقل بأن نضيق الميزد من الوقت للشروع في الاستثمار مع الإشارة إلى أنّ منطقة شنوة للتوسع السياحي تمّ اعتمادها رسميا منذ سنة 1988 ولم تتم المصادقة على مخططلها للتهيئة إلى غاية العام الحالي وتعتبر أول منطقة توسع سياحي يصادق على مخططلها المجلس الشعبي الولائي و ذلك من بين 21 منطقة سياحية معتمدة بالولاية، والوقت الراهن لا يتاح للمتعاملين الاقتصاديين جمع المزيد من الاقتراحات لتجسيدها على أرض الواقع وإنّما لايد من مباشرة النقاش على عجل حول ماهية المشاريع وطبيعتها وأفاقها، وبالنظر إلى كون الفيدرالية الوطنية للفندقة والسياحة تعتبر مهيكلة منذ فترة و تحوز على برنامج عمل واضح يستمدّ معالمه من المخطط المدير لتهيئة الإقليم فإنّ المتعاملين المنضوين تحت لوائها يعتبرون مؤهلين حاليا لتجسيد مشاريعهم السياحية بتيبازة كما بغيرها من الولايات مع الأخذ في الحسبان عناصر الثقافة المحلية لكل منطقة وكذا مع استعمال اليد العاملة المحلية واستغلال منتجات الحرفيين المحليين.



الموارد يجب أن تحظى برواتب شهرية قارة تتيح لها استقرارا اجتماعيا مريحا و ترفق على الدوام بنسب فوائد دورية وفقا للأرباح التي يتم تحقيقها من لدن المؤسسة السياحية من خلال إبرام شبه عقد شراكة مع كل إطار مسير الأمر الذي سيحفّز هؤلاء على بذل جهود أكبر في مجال التسيير.

■ متى سيتم استغلال هذه المنشأة الحلم؟

■ قرية تيبازة السياحية كغيرها من المشاريع التي اقترحتها الفيدرالية الوطنية للفندقة و السياحة تتطلب فترة تتراوح بين 24 و 36 شهرا لإنجازها وفقا للإمكانيات التقنية المتوفرة ببلادنا، غير أنّ التعاقد مع الشريك الايطالي المتخصص في تحضير الخرسانة المسلحة الجاهزة مؤخرا والذي أودع طلبا لدى وزارة السكن والعمران و المدينة لاعتماد ذات التكنولوجيا في الإنجاز قد يتيح لنا تقليص الأجال إلى النصف تقريبا، مما سيسمح بامتصاص التأخر المسجل من ذي قبل في مراحل الحصول على عقد الامتياز لمعظم المشاريع، بحيث يرتقب بأن يحدث الشريك الايطالي ثورة حقيقية في أجل الإنجاز بالتوازي مع تخفيض تكاليف الإنجاز، ولكنّ هذه المرحلة تبقى مرتبطة بمدى تقبّل السلطات المحلية للمشروع وإصدارها لعقد الامتياز قبل أن يتم المرور إلى مرحلة الدراسات المفصلة وطلب رخصة البناء من الجهات المعنية بالتوازي مع طلب الاعتماد من الوزارة الوصية.

■ هل ستمكن هذه المشاريع مجتمعة من تعزيز الوجهة السياحية نحو الجزائر؟

■ نحن نطمح لأن نبني سوقا منافسة للسوق المتوسطية في المجال السياحي، وذلك من خلال إدماج الثقافة المحلية بمعية التكنولوجيا الحديثة في مختلف المشاريع

الجزائري قسنطينة التي احتضنت لقاء متخصصا جمع خبراء متخصصين في 8 ورشات تقنية من بينها تلك التي تعنى بعلم الفلك وعلم الطبخ و الصناعات التقليدية و غيرها بمعية الجمعيات المحلية المطالبة بتنشيط السياحة الثقافية عقب إتمام إنجاز المشروع .

■ بالنسبة لمنطقة تيبازة اقترحتم قرية «يوبا» ما السر في هذه التسمية؟

■ كنا قد إقترحنا إنجاز مخيم علمي ثقافي يجتمع فيه العباقرة والباحثون إلى الأطفال من منطلق حق الطفل في العلم والمعرفة، ومن أجل تطوير آليات التكوين والمناقشة بين الطرفين سنة 2008 وهو المخيم الذي لقي استحسان مديريات الاستثمار والسياحة والثقافة حينذاك، غير أنّ عدم ترسيم العقار السياحي منذ تلك الفترة وإلى غاية السنوات القليلة الماضية، ورفض الوالي السابق لعنوان المشروع الذي يتعلق بمخيم أرغم الفيدرالية الوطنية للفندقة و السياحة على اقتراح إنجاز قرية يوبا السياحية بمنطقة شنوة، عقب تشكيل شركة ذات أسهم مهمة بالاستثمار في المجال السياحي، وهي القرية التي اقترحت للإنجاز على أنقاض المخيم العلمي الثقافي تماشيا ومقتضيات الثقافة المحلية و تضمّ في تركيبها الهيكلية فندقين من طراز 4 نجوم ومركز للتسليه والترفيه و65 شاليه و33 بنقال ومرآب للسيارات من طابقين يسع لـ735 سيارة و تبلغ المساحة الإجمالية للمشروع 17.74 هكتار مع الإشارة إلى كون مركز التسليه والترفيه يحوي على مسبح يمكن استغلاله على مدار السنة بمعية عدّة فضاءات أخرى مخصصة للنشاط الثقافي، كما تحوي الشاليهات على جناح خاص بالتكوين مما سيّتيح تكوين إطارات كفوّة في المجال السياحي وفي مختلف الرتب، كما تجدر الإشارة أيضا إلى أنّ أهم محور في هذا الاستثمار الضخم يكمن في طبيعة الموارد البشرية المعنية بتسييره واستغلاله و من ثمّ فقد تمّ الاتفاق منذ الوهلة الأولى على أنّ تلك

السياحية الوطنية، قامت الفيدرالية الوطنية للفندقة والسياحة بتسطير إستراتيجيتها للاستثمار السياحي الواعد الذي يعتمد على معطيات تقنية وعلمية بحة على غرار ما نصح به المختصون من حيث إنجاز المركبات السياحية الجبلية على ارتفاع لا يقلّ عن ارتفاع 1500 متر عن سطح البحر، مما سيسمح للرياضيين الجزائريين من التدرب على مستواها و التخلص من هاجس المناطق المرتفعة عن سطح البحر المتواجدة عبر العالم دون إهمال مختلف أوجه الثقافة المحلية وكذا المحميات الطبيعية الكائنة عبر الوطن و التي بوسعها استقطاب أعداد كبيرة من السياح مستقبلا، بحيث تمّ إعداد عدّة مشاريع وفقا لخريطة الجيوب العقارية المقترحة من لدن السلطات المحلية بكل ولاية إلا أنّ معظم المشاريع هذه لم تنطلق في الواقع بعد لأسباب تتعلق معظمها بتأخر المصادقة على مخططات تهيئة مناطق التوسع السياحي بحيث تمّ إقترح مركبات سياحية من مستوى عال بكل من سكيكدة (قليفلة) و بجاية (أقريون) و عنابة (سيدي سالم) والطارف وشار(تاغيت) وغرداية (القرارة) و تيبازة(شنوة) إضافة إلى قسنطينة وباتنة و جيجل (العوانة) هي كلها مشاريع تعتمد في فلسفتها على التنسيق والتعاون مع مختلف الشركاء المعنيين بالسياحة والثقافة المحلية أيضا وعلى سبيل المثال لا الحصر فقد انضمت 7 جمعيات محلية مختلفة التخصصات إلى مشروع مركب قليفلة بسكيكدة لغرض مباشرة عملية الإنجاز وتسيير المركب وفقا لما تقتضيه الثقافة المحلية بحيث وقعت ذات الجمعيات على عقد يمكنها من توفير جملة من الخدمات للمركب بما في ذلك توفير منتجات الصناعة التقليدية بالمركب عقب الشروع في استغلاله، والأمر نفسه بالنسبة لولاية بجاية أين تمّ الدفاع عن مشروع مركب أقريون نهاية العام الماضي بحيث تمّ إدماج عدّة جمعيات محلية في المشروع تعنى بالثقافات المحلية والآثار والصناعات التقليدية وغيرها، ذلك ما حصل أيضا بعاصمة الشرق

أجرى الحوار : علاء ملزي

■ الشعب: في البداية، كيف ظهرت فكرة الفيدرالية ؟ و ما هي دواعي إنشائها؟

■ عيسى دردور: ما يجب التذكير به أولا أنّ الفيدرالية الوطنية للفندقة والسياحة، اعتمدت سنة 2012 من طرف الجهات المعنية، وبانخراط عدد من المتعاملين الاقتصاديين لغرض تفعيل البعد السياحي للجزائر بناء على عدّة دراسات متخصصة في الإدارة والقانون والتقنيات والاقتصاد، أنجزها خبراء مختصون تتعلق بالمياه الحموية والثقافات المحلية وخريطة المناطق السياحية بالجزائر، والتي يمكنها أن تشكل مادة خاما للاستثمار السياحي الواعد وذلك بالتعاون مع مكاتب دراسات محلية، لاسيما وأنّ الباحثين إكتشفوا بأنّ الجزائر تحوز على 202 مصدر للمياه الحموية لا يستغلّ منها حاليا سوى ما يقارب 20 مصدرا، كما أكد المختصون في المعالجات الطبية الحموية على أنّ المياه الحموية الجزائرية بوسعها تقديم 12 معالجة طبية في حين لا توفر 105 محطة حموية بفرنسا سوى 4 معالجات طبية، ذلك ما أكّده المختص في المياه الجوفية الحموية الدكتور «فراق أحسن» و المختص في المعالجات الطبية الحموية الدكتور بوبكري نور الدين، ومن ثمّ فقد انطلقت أشغال إنجاز مركب واد العثمانية بولاية ميلة للمياه الحموية مؤخرا ونحضر حاليا لإنجاز مركب آخر بمنطقة القرارة بولاية غرداية تبلغ درجة الحرارة به 70 درجة و بوسعه توفير 12 معالجة طبية حموية دفعة واحدة، كما ساهم الدكتور عبد الرؤوف«المختص في المعالجة بمياه البحر وعن طريق التأهيل الحركي بمجموعة من الدراسات التقنية المتخصصة في هذا المجال، وجاء تأسيس الفيدرالية الوطنية للفندقة والسياحة لتقديم البديل السياحي المطلوب غير أنّها لم تعتمد في خطتها على السياحة الحموية دون سواها من الأوجه الأخرى وإنّما أعدت خطة استثمارية شاملة تشمل السياحة الساحلية من خلال مشروع قرية «يوبا» بتيبازة ومشروع مركب قليفلة بسكيكدة والسياحة الداخلية عبر مختلف سدود الوطن بحيث كانت البداية مع مشروع مركب بني هارون بميلة مع الإشارة إلى وجود 72 سدا على المستوى الوطني بوسعها احتضان مركبات سياحية وأعدة وكذا السياحة الثقافية من خلال مشروع النادي الثقافي العلمي بقسنطينة بالقرب من المعلم التذكاري للقائد الأمازيغي «ماسينيسا»، و لغرض بناء أرضية صلبة للصناعة السياحية فقد اهدت الفيدرالية إلى عقد منتدى متوسطي أول في 27 فيفري 2015 بقسنطينة تحت رعاية وزارة السياحة والصناعة التقليدية ورسالة دعم من الوزير الأول ومنتدى آخر بتيبازة في 27 مارس الماضي برعاية الوزارة الوصية تمّ خلاله توقيع عقد إنشاء شركة جزائرية إيطالية متخصصة في توفير مواد الإنجاز السريع للمشاريع السياحية.

■ ما هي الاستراتيجية المعتمدة من قبل الفيدرالية؟

■ من خلال الدراسات التقنية المعمقة التي أنجزها الباحثون في مختلف المكونات

مدير الموارد المائية بغليزان لـ «الشعب»:

مشروع تحلية مياه البحر يدخل الخدمة شهر سبتمبر

أكدت مديرية المواد المائية بولاية غليزان، أن مشروع مياح البحر المحلاة يدخل الخدمة شهر سبتمبر الداخل، حيث يتم توفير 150 ألف متر مكعب يوميا لسكان عانوا ويلات الانقطاعات المتكررة، شكلت كابوسا مفرعا لهم خلال سنوات مضت.

غليزان: ع. عبد الرحيم

أوضح رئيس مصلحة الري بمديرية المواد المائية بن عودة حراث لـ «الشعب»، أن الأشغال جارية على قدم وساق لإنهاء أشغال إنجاز القناة الرئيسية لتحويل مياه البحر المحلاة في الشهر الداخل، وهي القناة التي تمتد من تراب بلدية مستغانم، انطلاقا من منطقة المقطع إلى غاية بلدية وادي ارهيو، المتواجدة شرق عاصمة الولاية.

وقال ذات المتحدث، إن نسبة الأشغال وصلت 95 من المائة، حيث دخلت القناة مرحلة التجارب التقنية قبل وضعها حيز الخدمة في الموعد المحدد من طرف الجهات المعنية.

ويخصوص عملية الربط بين القناة الرئيسة والبلديات، فقد كشف بن عودة أن المشروع عرف بعض التأخر بسبب

اعتراضات ملاك الأراضي وهي العملية التي تجري بشكل جدّي وبتضافر الجهود بين السلطات المحلية، على رأسها والي الولاية والوزارة الوصية، من أجل رفع هذه العراقيل، مؤكدا في ذات السياق أن عملية الربط جرت على مستوى 16 بلدية، فيما يتم استكمال البلديات الأخرى في المستقبل القريب.

ويشار إلى أن ولاية غليزان تعمل كثيرا على مشروع مياه البحر المحلاة من أجل القضاء على أزمة العطش في عديد المناطق الريفية والحضرية، وهو المشروع الذي وضع حجره الأساس الوزير الأول عبد المالك سلال في زيارته إلى الولاية سنة 2012 ويحتل الأولوية في البرنامج الخماسي لرئيس الجمهورية، الذي قال إن القضاء على أزمة التزود بماء الشرب معركة لا بد من كسب رهانها. وتم هذا على أرض الواقع.

تندرج في سياق تطوير شعبة الحليب تجربة نموذجية لزراعة الذرة وتحويلها إلى أعلاف

تم التأكيد على أهمية التجربة النموذجية التي قام بها أحد الشباب في بلدية واريان بغليزان، بعد زراعة الذرة وتحويلها إلى أعلاف، من أجل تطوير شعبة البقر الحلوب في المنطقة. هذا ما رصدته «الشعب» بعين المكان.

ع . ع

احتضنت مزرعة المستثمر فوضيل يوما دراسيا، حضره مختلف الشركاء من مربي أبقار وأصحاب ملبينات، إلى جانب مديرية المصالح الفلاحية ووكالة «أونساج» لشرح الطرق العملية المستعملة في زراعة الذرة وتعليب المنتج واستعماله علفا للأبقار.

جاءت هذه التجربة، التي تعد الأولى في ولاية غليزان، بعدما استفاد المستثمر من قرض من وكالة تشغيل الشباب، حيث أكد المعني أن المنتج كان وفيرا بمرودود 500 قنطار في الهكتار الواحد، وهو ما يلبي رغبات المربين في هذه الولاية الفلاحية التي كانت تعتمد في وقت سابق على أعلاف من ولايات شرقية وجنوبية.

في تصريح لنا، ثمن مدير المصالح الفلاحية بولاية غليزان عبد القادر كتو هذه التجربة، التي

تأتي في إطار تطوير شعبة الحليب في هذه الولاية، حتى يكون ثمن الأعلاف في متناول المربين، الذين غالبا ما اشتكوا من أسعاره المرتفعة. مؤكدا في ذات السياق، أن الدولة تبقى تدعم مثل هذه

الأفكار التي تساهم في تنمية القطاع الفلاحي، كاشفا أنه سيتم توقيع اتفاقية بين المصالح الفلاحية وأصحاب الملبينات لوضع هذه الأعلاف تحت تصرف مربي البقر الحلوب.

يطالبون السلطات المحلية التكفل بانشغالاتهم

غياب الكهرباء والماء يؤرق سكان حي الشعبة الحمراء بالمسيلة

يعاني سكان أحياء الشعبة بالمسيلة الويلات، جراء غياب بعض الضروريات التي نغصت حياة العديد منهم وباتت الشغل الشاغل لهم، خاصة وأنها من الضروريات وهم في أمس حاجة إليها في عز الصيف.

المسيلة: عامر ناجح

من المشاكل، عدم ربط الكثير من مساكنهم بشبكة مياه الشرب وهو ما يحتم على العديد منهم شراء صهاريج المياه بأسعار كبيرة فاقت حدود المعقول.

مع العلم أن المياه التي يتم شراؤها تُستهلك قبل انقضاء الأسبوع، بحكم أن استعمال المياه في الغسيل والطهو وأشغال أخرى يؤدي

نفادها بسرعة.

وأشار السكان لـ «الشعب»، إلى أن مشروع ربط الحي بشبكة الماء تم تسجيله سنة 2008، لكنه لم ير النور لغاية اليوم. نفس الشيء أثاره السكان الذين اشتكوا غياب الكهرباء الريفية التي أضحت حلم كل سكان بالحي، فالعديد منهم

يعتمد على توصيلات كهربائية عشوائية من شأنها تشكل خطرا على السكان، خاصة الأطفال بحكم أن العديد منها قريب من سطح الأرض. كما أن ضعف شدة التيار هو الآخر يشكل حجر عثرة في وجه السكان جراء التوصيلات البعيدة وهي السمة الغالبة لدى قاطني

الحي، لذا يناشد سكان حي الشعبة الحمراء عبر «الشعب»، السلطات المحلية التدخل العاجل من أجل سد النقائص التي تعتبر أكثر من ضرورية، في ظل الاعتماد على الماء والطاقة الكهربائية بشكل كبير من أجل ضمان استمرار حياتهم.

تجسبا للدخول المدرسي ورشات لصيانة المؤسسات التربوية ببجاية

في مجملها لتحضير الدخول المدرسي المرتقب يوم الرابع سبتمبر، وضمان انطلاق الموسم الدراسي في ظروف حسنة، سيما من ناحية الجوانب التنظيمية، المادية والبشرية، قصد انطلاق الدروس دون تأخر أو تعطيل في الأجل المحددة.

من جهتها خصصت مديرية النشاط الاجتماعي للولاية، غلafa ماليا قدر بـ30 مليون دينار لاقتناء المحافظ المدرسية لفائدة المتدربين المعوزين، في الطور الابتدائي، والتي سيتم توزيعها على المعنيين خلال الدخول المدرسي المقبل.

وحرصت المديرية الوصية على وضع الروتوشات الأخيرة لتوزيع المحافظ على التلاميذ المعوزين في الطور الابتدائي، والتي تحتوي على كل اللوازم والأدوات المدرسية، التي يحتاجها التلميذ طيلة العام الدراسي.

ومن المنتظر أن يتدعم قطاع التربية بعدة منشآت وهيكل تربوية، تسمح بفك الخناق والاكتظاظ عن مختلف المؤسسات التربوية، منها 12 ثانوية جديدة، متوسطتان، ابتدائتان، وكذا هيكل أخرى، على غرار قاعات رياضية، مطاعم، أنصاف داخلية والتي جهزت بمختلف الوسائل الضرورية، كي تكون جاهزة لاستقبال المتدربين، بالإضافة إلى تدعيم القطاع بأساتذة جدد، مؤطرين، ومساعدين تربويين، وهو ما سيساهم في تغطية العجز المسجل.

علما أن مديرية التربية تحصى في التعليم الابتدائي، 560 مدرسة يؤطرها ما يزيد عن 5538. منهم 552 مدير، و4006 معلم لغة عربية، و684 معلم لغة فرنسية، و235 معلم لغة أمازيغية، وكذا 14 معلما في التخصص الموحد.

أما التعليم المتوسط، فيحصى 156 متوسطة، يؤطرها 4724 أستاذ في مختلف المواد والتخصصات، إضافة إلى طوور التعليم الثانوي الذي يضم 56 ثانوية، يؤطرها 3029 أستاذ في مختلف التخصصات وكذا 80 أستاذًا في اللغة الأمازيغية.

تشهد بلديات بجاية تهيئة مختلف المؤسسات التربوية تحضيرا للدخول المدرسي القادم، حيث تولي مختلف المصالح أهمية بالغة لهذا الحدث، سيما ما تعلق ببرمجة عدة لقاءات مع كل المعنيين، من حيث مستوى استقبال التلاميذ والترتيبات البيداغوجية وضبط الإجراءات، التي تدخل في سياق تحسين الخدمة العمومية من خلال تهيئة المدارس وصيانتها.

بجاية: بن النوي توهامي

في هذا السياق، تم تجنيد مصالح البلديات خلال العطلة الصيفية، لتهيئة المؤسسات التربوية من أجل التحضير لموسم دراسي، يسمح للتلاميذ بتلقي العلم وفق الشروط الإدارية والبيداغوجية.

في هذا الصدد، كشف مصدر مسؤول لـ «الشعب»، أن دراسة توسيع استعمال تكنولوجيا الإعلام والاتصال على مستوى المؤسسات التربوية، فضلا عن دراسة القطاع التربوي من خلال ورشات متخصصة لحاجيات ومتطلبات كل مؤسسة تربوية على مستوى إقليم البلديات 52 بالولاية. فتح التنظيم البيداغوجي ودراسة إمكانات فتح مطاعم مدرسية جديدة، توفير النقل المدرسي مع حلول الدخول المدرسي مباشرة، وتحديد المنشآت التربوية التي من ينتظر استلامها بغرض تحديد احتياجاتها المتنوعة.

وأضاف نفس المصدر، أن الجهات الوصية تسعى جاهدة من أجل تجسيد الإجراءات والمؤشرات، التي تدخل في منظور الإصلاح التربوي عبر المؤسسات التعليمية، ودراسة كافة الحاجيات المتوقعة في هذا المجال، من خلال إعداد تقرير مفصل عن كل الأشغال بغرض دراستها والمصادقة، على غرار المطاعم المدرسية وترميم قاعات الدراسة، وهي الأعمال التي شرع فيها، نهاية السنة الدراسية الفارطة، والرامية

الناشط الجمعي عبد الكريم أوعابد، لـ "الشعب":

على الشباب الاستلھام من نضال الثوار

■ معرفة التاريخ الوطني يجعل الجيل الحالي أكثر اعتزازا بوطنه



اعتبر الناشط الجمعي، عبد الكريم أوعابد، أن دراسة التاريخ الوطني يجعل الشباب أكثر اعتزازا بوطنه وماضيه، ويفهم حاضره ويستعد لمستقبله، داعيا هذه الفئة إلى تعلم ومعرفة وتقصي الحقائق التاريخية التي عاشتها الجزائر، لإكمال مهمة النهوض بالوطن وإتمام ما قام به المجاهدون، الذين كان جلهم شباب على قدر من الوعي بالواجب الوطني التحرري.

محمد مغلاوي

أوعابد أنه من الأهمية بمكان إبراز ذلك الاجتماع، الذي كان يهدف إلى تنظيم صفوف الثورة عسكريا وسياسيا وتوصيل القضية الوطنية إلى الرأي العام العالمي، وهو ما تحقق بالفعل، حيث تم برمجة القضية في أشغال هيئة الأمم المتحدة. وحول اهتمام الشباب بالتاريخ الوطني، أكد أوعابد ابن مدينة برج منايل، أنه "في زمن التكنولوجيا والتطور الذي نعيشه، أصبح التاريخ من الأمور المنسية، فشباب اليوم إن وجهت له سؤالا في الرياضة أو في التكنولوجيا سيجهل قبل أن تنهي سؤالك، وقد يدخل معك في نقاش في جميع المجالات، لكن للأسف إن وجهت له سؤالا في تاريخ الجزائر فإنه يجهل الإجابة عنه، فأغلب الشباب لا يعرف من التاريخ إلا اندلاع الثورة واستقلال الجزائر، وهذا أمر مؤسف لأنه من واجب الشباب اليوم أن يتقصى ويبحث عن حقائق تاريخ الجزائر الكاملة، خاصة بعدما ترددت مطالب من هنا وهناك من أجل تصحيح التاريخ الوطني".

ووجه أوعابد بالمناسبة رسالة إلى الشباب، حيث قال "أوصيهم ونفسي بالتعلم ومعرفة وقائع وأحداث تاريخ الجزائر، وعلينا ألا ننشغل فقط بحاضرنا ونهمل الماضي، وفي المقابل

قال أوعابد لـ "الشعب"، أن يوم المجاهد الموافق لـ 20 أوت، هو رمز ومحطة بارزة، من الأيام الخالدة في تاريخ الجزائر "نعزّز به كشباب كونه من أهم الأحداث التي عاشتها الثورة وكان أحد أسباب نجاحها"، مشيرا إلى أن ذكرى هجومات الشمال القسنطيني تعود بنا إلى أحد أهم إنجازات الثورة التي كسرت شوكة فرنسا، وأعطت للقضية الجزائرية بعدا دوليا، كما غيرت نظرة فرنسا تجاه الثوار، فهذه الهجومات بقيادة البطل زيغود يوسف ومجموعة من المجاهدين - يقول أوعابد - كان هدفها كسر الحصار عن منطقة الأوراس ونشر الثورة في ربوع الوطن، وإشراك الشعب في المعركة، تجسيدا لمقولة الشهيد زيغود الشهيرة "أرموا بالثورة إلى الشارع يحتضنها الشعب".

وذكر أوعابد خريج جامعة مولود معمري بتيزي وزو، تخصص بنوك وأسواق مالية، أن ذكرى انعقاد مؤتمر الصومام سنة 1956 "تستذكرها أيضا باعتزاز وفخر فهي التي جاءت بعد سنتين من اندلاع الثورة، حين اجتمع قادة الثورة لتقييم وضع الثورة بعد الهجوم الذي وقع سنة 1955، الذي أعطاها نفسا جديدا"، كما أوضح

يشرف عليها طاقم شاب وتوزع بالمجان

أسبوعية "مترو أنفو" تصدر عددها الثاني بمواضيع وأخبار ثرية



صدر الأسبوع الماضي العدد الثاني من جريدة "ميتر أنفو"، التي يديرها الإعلامي رشدي رضوان بطاقم من الصحفيين والتقنيين الشباب، تضمن العديد من الأخبار التي تمس مجالات الثقافة، الرياضة، الخدمات والترفيه، هذا إلى جانب مساحة لإعلانات المؤسسات الاقتصادية والثقافية، العمومية والخاصة. حيث يكشف هذا العدد عن أسرار الجزء الثاني من سلسلة "عاشور العاشر" الذي سينطلق تصويره في شهر سبتمبر المقبل، كما تضمن ملقا عن قصبة "دزاير" بعنوان "من اليمن وإثيوبيا إلى قصبة دزاير.. حكاية قهوة"، كما احتوى العدد على حوار مع المغني كادير الجابوني، الذي أكد على أنه صحراوي يحب "قعدات" باب الوادي، كما تضمن العدد جديد المنتخب الوطني لكرة القدم وقراءة في لائحة الناخب الوطني رايباتش لباراة لوزوتو في 4 سبتمبر القادم، وأخبار الجمال وسوق السيارات وطرائف موقع التواصل الاجتماعي "فايسبوك".

يذكر أن صحيفة "مترو أنفو"، هي أول صحيفة مترو مجانية في الجزائر، تم تأسيسها من طرف شركة "وان برود"، ومنحت لها الاعتماد من طرف وزارة الاتصال بتاريخ 02 جوان 2016. تعنى بالأخبار الثقافية، الرياضية، الخدماتية والترفيهية، مع إعطاء مساحة للإعلانات الدعائية. تستهدف جمهورا واسعا من رواد المترو والترامواي، حيث تشير أرقام مؤسسة مترو الجزائر إلى إمكانية حمل حوالي 25 ألف شخص في الساعة في كل اتجاه، وبقدرة تصل إلى 150 مليون شخص في السنة. وأرقام مؤسسة الترامواي إلى 70 ألف راكب يوميا، مما يتيح للصحيفة جمهورا كبيرا من مختلف الأعمار، لاسيما وأن الصحيفة ستكون متوفرة في كل محطات المترو والترامواي على مدار الأسبوع بالمجان، وفق خطة تسويقية معدة من طرف خبراء.

٢٠٢

قبح الكلمات

■ محمد مغلاوي

اجتاحت الساحة الفنية الوطنية مؤخرا، موجة جديدة من مغنيين شباب، لا تخلو ألبوماتهم من ألحان تحمل كلمات تافهة، تفتقد للذوق والأدب والقيم الجمالية، تدعو للانحراف والانحطاط الأخلاقي وتناول المخدرات وغيرها من الآفات التي تنخر اليوم الوسط الشباني. هذه الموجة نجدها أكثر في طابعي الراي والراب، التي غزت الجيل الحالي، وأصبحت تنفث فيه سموما ورسائل تخدش الحياء بإيقاعات صاخبة، فزادته هما وغما، وأثرت بشكل سلبي على سلوكياته، التي أضحت أكثر انحرافا وميلا للعنف والتعصب وارتكاب الجرائم الأخلاقية.

ولم يتوقف الأمر عند الكلمات والألحان فقط، فحتى أسماءهم عجيبية عجب أغانيهم، فهذا اسمه ميمو وذاك تيتو وآخر بابي وتيتانيك وتيغر... يفتخرون بها دون خجل ولا حياء، وينادون أنفسهم بهتانا وزورا بالفنانين العصريين، في محاولة منهم للتغطية على مستواهم الضعيف وغناءهم الرديء وكلماتهم الركيكة، التي تصم الأذان وتسمم العقول وتخزّب البيوت وتعوّج السلوك وتدمّر وتكسر القلوب.

يبدو أن أصحاب هذه الموجة الغنائية، استغلوا الفراغ الذي يعيشه بعض الشباب، والمشاكل الاجتماعية التي تتخبط فيها هذه الفئة، لتسويق ألبوماتهم وملء مختلف الأماكن التي تحتضن حفلاتهم، وتحقيق شهرة ومبيعات قياسية على حساب جيل هو مستقبل البلد، غير مباليين بعواقب قبح كلماتهم عليه، وتأثيراتها السلبية العميقة على تصرفاته.

هؤلاء المغنيون يستحقون فعلا لقب سفراء الفن الهابط، لأنهم بكل بساطة مسوا بأخلاق وأعراف وتقاليده وقيم المجتمع، وأسأوا لأصالة الغناء والفن الجزائري، وتجاوزوا الحدود والخطوط الحمراء، وهم بذلك يساهمون في تدمير الشباب، الذي هو في حاجة إلى رسائل فنية نبيلة تصلحه ولا تفسده، تشجعه ولا تفشله، تقويه ولا تحطمه، تحميه من الانحراف والآفات الاجتماعية لا أن تدعوه للإقبال عليها.

meghlaouim@yahoo.fr

أيوب يلوز، محافظ الملتقى الوطني للشعر والأدب لـ "الشعب":

التظاهرة فرصة لتشجيع المواهب وتفجير طاقاتهم



ينظم نادي "تازيري" للشعر والأدب بجمعية "الدنيا بخير" لولاية باتنة، أيام 28، 29 و30 أوت الجاري، الطبعة الثانية للملتقى الوطني للشعر والأدب، تحت شعار "شعراء ناشئون وكبار يباركون وعلى النهج سائررون، فلنقتل نرتقي"، تسدى فيه أوسمة للمتميزين والمبدعين الشباب المشاركين، الذين يمثلون 33 ولاية.

تهدف التظاهرة حسب محافظ الملتقى محمد أيوب يلوز لـ "الشعب"، إلى توفير العقول وتكوين الشعراء وتشجيع المواهب مع إعطاء دفع جديد للمقرونية وتفجير الطاقات، كاشفا عن تنظيم نشاطات مستقبلية، أمسيات شعرية ومسابقات ولآنية، مؤكدا أنه رفع التحدي رفقة شباب النادي من أجل إنجاح الملتقى على جميع الأصعدة، حيث رغم ضعف الإمكانيات إلا أن الجميع مجند لينظم الملتقى وفق المعايير، مشيرا إلى أنه من خلال هذه الملتقيات "يمكننا أن نعيد للشعر مكانته الحقيقية، وهذا بتضافر جهود الجميع كالأ أسرة الإعلامية وفعاليات المجتمع المدني والجمعيات ومسؤولي الثقافة"، مشيرا إلى أن هناك تقصيرا من طرف وسائل الإعلام في تسليط الضوء على مثل هذه الأحداث، موضعا أن الشعراء الشباب في حاجة إلى من يبرزهم ويقدمهم للجمهور، وهي مهمة يقوم بها أكثر الإعلاميون.

يلوز في سطور

محمد أيوب يلوز، شاعر شاب من مواليد سنة 1998 بعاصمة الأوراس باتنة، مقبل على شهادة البكالوريا، صاحب ديوان شعري موسوم بـ"بصمات"، الذي يحمل العديد من القصائد الشعرية. هو رئيس نادي "تازيري" الولائي للشعر الأدب، ومدير تحرير مجلة شبانية سابقا، عضو في لجنة المجلات المختلفة، مؤسس ورئيس سابق لنادي جيل الشباب الصاعد. لما التحق بثانوية يلوز أسس رفقة

أساتذته نادي الأدب العربي، الذي يهتم بإبراز الطاقات الإبداعية في مجال الأدب، الكتابة والشعر، ترأس النادي لمهدين. شارك في العديد من الملتقيات، منها المهرجان الدولي للأدب بالكويت، والمخيم العربي للشعراء الشباب المنظم الصائفة الماضية من طرف الاتحاد الوطني للكتاب الجزائريين، كما له العديد من الإسهامات في الجرائد الوطنية والمجلات الإلكترونية. وفاز الشاب المبدع بالعديد من الألقاب، منها جائزة الدرع المتميز في صنف الشعر للمسابقة الوطنية المنظمة من طرف وزارة الشباب، كما تحصل على المرتبة الأولى في عمل سمعي بصري من إعداده وإخراجه بعنوان "محو الأمية إعلان على التحدي.. يوميات متمدرس"، حاليا هو محافظ الملتقى الوطني للشعر والأدب.

محمد م

صفحة شباب بلادي على الفاييس بوك :

www.facebook.com/chababbeladi

يمكنكم مشاهدة فيديوهات "الشعب" على موقع الجريدة أو على الرابط التالي:

www.youtube.com/journalechaab

أكدت أنها ستمنحها الثقة في البرلمان النهضة تبدي تحفظات على الحكومة التونسية الجديدة



وتشارك حركة النهضة بثلاث حقائب وزارية في حكومة يوسف الشاهد من بين 26 وزيرا و15 كاتب دولة (مساعد وزير)، أي 41 عضوا بين وزراء وكتاب دولة.

وتضم التشكيلة الحكومية في صفوفها 8 كفاءات نسائية أسندت لها حقائب وزارية هامة، إلى جانب تخصيص 14 حقيبة وزارية للشباب، منها 5 حقائب أسندت لشباب دون 35 عاما. واحتفظ في تشكيلة حكومته الجديدة بثمانية وزراء من حكومة تصريف الأعمال الحالية برئاسة الحبيب الصيد، منهم ثلاثة وزراء سيادة، هم الهادي مجدوب وزير الداخلية وفرحات الحرشاني وزير الدفاع وخميس الجينناوي وزير الخارجية، بينما تم تعيين غازي الجريبي وزيرا للعدل خلفا للوزير الحالي عمر بن منصور.

وتوزعت بقية الحقائب الوزارية على عدد من الكفاءات والمستقلين. لكن اللافت في هذه التشكيلة الحكومية، هو مشاركة بعض الوجوه النقابية المعروفة، منها عبيد البريكي الذي أسندت له وزارة الوظيفة العمومية والحكمة ومحمد الطرابلسي الذي سيتولى وزارة الشؤون الاجتماعية.

وغاب عن تشكيلة هذه الحكومة حزب الاتحاد الوطني الحر برئاسة سليم الرياحي (16 مقعدا برلمانيا)، الذي كان مشاركا في حكومة الحبيب الصيد بثلاث حقائب وزارية.

وبالإضافة إلى النهضة، أعلنت أحزاب أخرى تحفظها على التشكيلة الحكومية، بينها «الاتحاد الوطني الحر» وحزب «أفاق تونس» الذي أورد في بيان له «عن تحفظاته سواء على مستوى المسار الذي اتخذته مشاورات تشكيل الحكومة أو على مستوى تركيبها». وأكد على أن فريق التفاوض للحزب سيعاود الاتصال برؤيس الحكومة المكلف لفتح باب النقاش من جديد ولمده بالنقاط الخلافية.

سابقة في تاريخ المحكمة الجنائية الدولية تحاكم إرهابيا ماليا لهدمه أضرحه في تمبكتو

للإسلام بلغ ذروته في القرن الخامس عشر. وأمر الفقي المهدي، بصفته رئيس «الحسبة» التي تشرف على تطبيق الشريعة، بشن هجمات وشارك في الهجوم على أضرحه الأولياء وتدميرها بالمعاول وأدوات هدم أخرى. وقالت مدعية المحكمة الجنائية الدولية فاتو بنسودا، أن «مهاجمة وتدمير المواقع والرموز الثقافية والدينية لمجموعات سكانية، هما اعتداء على تاريخيها». وأضافت، «يجب ألا يفلت من القضاء أي شخص يدمر ما يجسد روح الشعوب وجذورها».

وصرح القضاة، أن المحاكمة يفترض أن تستمر أسبوعا. وسيقدم كل من الاتهام والدفاع مرافعته. أما الإدانة والحكم فسيعلنان في وقت لاحق.

وهذا الإرهابي هو أول متهم يحاكم لجرائم حرب تتعلق بتدمير تراث ثقافي وأول شخص يعترف بذنبه في تاريخ المحكمة. وهو أول مالي يشته أنه دموي يمثل أمام القضاء الدولي والأول الذي يحاكم لجرائم وقعت خلال الأزمة في مالي. هذا وبطلب على تمبكتو اسم «مدينة 333 وني»، بوحى من أضرحه الأولياء الذين يتبرّك بهم سكان المدينة.

أبدت حركة النهضة التونسية برئاسة راشد الغنوشي، أمس الاثنين، تحفظات على تشكيلة الحكومة التونسية الجديدة التي أعلنها، السبت، رئيسها يوسف الشاهد، لكنها أكدت أنها ستصوت لصالح منحها الثقة في البرلمان.

قالت الحركة، في بيان وزعته على وسائل الإعلام، في أعقاب اجتماع لمجلس شورتها عقد، الأحد، لتقييم نتائج مشاورات والنظر في

التركيبة الحكومية الجديدة، إن المجلس أبدى «بعض التحفظات والملاحظات حول جملة من المسائل» وذلك ارتباطا «بطبيعة الوزن الانتخابي والبرلماني للحركة الذي يخول لها تمثيلية أوسع في الجهد الحكومي الوطني». لكنها أكدت في هذا البيان، الذي حمل توقيع رئيس مجلس الشورى عبد الكريم الهاروني، «مساندتها لقرار الحركة بالمشاركة في الحكومة الوطنية المعلنة برئاسة يوسف الشاهد ودعوتها إلى الالتزام بوثيقة الأولويات وخدمة المصلحة العامة».

وكان رئيس حركة النهضة راشد الغنوشي أكد في تصريحات إذاعية، أن مجلس شورى الحركة وافق على تزكية فريقه في حكومة الوحدة الوطنية.

وأشار إلى أن حركته «ستتابع مدى التزام الحكومة ببند ما يعرف بوثيقة قرطاج وأن الكتلة النيابية لحركته «ستصوت بالموافقة على تركيبة الحكومة الجديدة، رغم وجود بعض التحفظات».

من جهته قال عبد الكريم الهاروني، رئيس مجلس شورى حركة النهضة، في تصريحات للصحافيين، إن «مجلس الشورى عنده ملاحظات وبعض التحفظات التي سنبلغها لرئيس الحكومة المكلف».

وأضاف، «لن نقبل شخصية (عضوا في الحكومة) عندها عقلية إقصائية تجاه النهضة أو غيرها... لن نقبل عضوا في الحكومة فيه شبهة فساد»، رافضا الكشف عن أسماء الأشخاص الذين يقصدهم بكلامه.

وكان يوسف الشاهد أعلن، مساء السبت، عن تشكيلة حكومته التي ستخلف بعد نيلها ثقة البرلمان حكومة تصريف الأعمال الحالية برئاسة الحبيب الصيد، التي سحب منها البرلمان الثقة يوم 30 جوان الماضي.

قوات الاحتلال المغربي تتدخل بعنف ضد مظاهرة بشاطئ فم الوادي الوكالات الإنسانية تدعو إلى مساعدة المتضررين من الأمطار في مخيمات اللاجئين ■ منظمة عدالة البريطانية تدين اعتقال الصحافية نزهة الخالدي



مصحوبة بأمطار غزيرة ولاية العيون، أصيب على إثرها 11 لاجئا وتم إخلاء ستة إلى مستشفى تدفوق الإقليمي من أجل الحصول على الرعاية الطبية اللازمة، كما تم الإبلاغ عن أضرار لحقت الملاجئ والخيم والبنية التحتية العامة وفقدان المواد الغذائية.

وأبرزت وكالات الأمم المتحدة الإنسانية في البيان، أن «المفوضية الأممية السامية لشؤون اللاجئين شرعت يومي 16 و17 أوت الجاري في تقييم الوضع، بالتنسيق مع الهلال الأحمر الصحراوي والقيادة الصحراوية جنبا إلى جنب مع برنامج الأغذية

العالمي، صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونيسيف) والمنظمات غير الحكومية العاملة في المخيمات».

هذا التقييم، شمل قطاعات السكن، الصحة، المياه والصرف الصحي، فضلا عن التعليم والتغذية وتركز على دوائر «الدشيرة»، «الدورة» وبوكرام» وهي المناطق الأكثر تضررا بمخيم ولاية العيون.

على صعيد آخر، دعت وكالات الأمم المتحدة الإنسانية العاملة بمخيمات اللاجئين الصحراويين، إلى مواجهة تداعيات تأثير العاصفة العاتية التي صاحبها أمطار غزيرة والتي شهدتها المخيمات، خاصة في ولايتي العيون والدخلة، مطالبة باستجابة عاجلة لإغاثة المتضررين من هذه الكارثة.

في هذا الإطار، حثت المفوضية الأممية السامية لشؤون اللاجئين برنامج الأغذية العالمي منظمي اليونيسيف والصحة العالمية، الجهات المانحة والجهات المعنية على المساهمة في تمكين الوكالات الإنسانية وشركائها من معالجة الوضع الإنساني المتردي في ثلاث دوائر من ولاية العيون التي كانت الأكثر تضررا من العاصفة.

ومعلوم أن «العاصفة وقعت بعد عام تقريبا من الظروف الجوية القاسية في أكتوبر 2015 والتي سببت فيضانات شديدة أدت إلى مستوى غير مسبوق من الدمار في مخيمات اللاجئين الصحراويين».

وفي 15 أوت الجاري، ضربت عاصفة قوية

القوات الليبية تستعيد سيرات التنظيم الإرهابي «داعش» رهن الحصار

فرار محتمل لعناصر التنظيم من المدينة الساحلية، بينما تستمر الغارات المساندة للعملية ضد داعش.

وكشف المتحدث باسم مستشفى مصراتة أكرم قليوان، عن مقتل تسعة من مقاتلي القوات الليبية وإصابة 85 آخرين خلال الاشتباكات. وبحسب مسؤول عسكري ليبي، فإن سرت باتت خالية من سكانها ولم يبق فيها إلا أسر إرهابيي داعش.

وقدر مساعد المتحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية غوردون تروبريدج، أنه لايزال هناك بضع مئات من عناصر التنظيم الإرهابي في سرت ونحو ألف إلى بضعة آلاف في ليبيا بأسرها.

وسيطر تنظيم الدولة الإرهابية على سرت، العام الماضي، وقام بفرض تطبيق حكمه الديموي على سكانها.

وستمثل خسارة سرت ضربة كبيرة لتنظيم الدولة، والاستعدادات جارية لمواجهة من فروا من دموييه أو تمرركزوا في مناطق أخرى في ليبيا إلى غاية دحر الخطر الإرهابي بشكل نهائي.



عملية البنيان المرصوص، عن سيطرة القوات على مبنى الأمن الداخلي في سرت، الذي كان يستخدمه التنظيم سجنا أكبر في المدينة، فضلا عن مسجد الرباط، المسجد الرئيسي في سرت، حيث كان كبار أعضاء التنظيم الديموي يلقون خطبهم.

من جهته، أعلن إعلام الجيش تنفيذ قوات حكومة الوفاق الوطني طلعات جوية بهدف منع

يهد يده للسلام دون إقصاء أحد البشير: 2016 آخر عام للتفاوض مع المعارضة السودانية

وكان المتمردون وجماعات المعارضة وافقوا، في وقت سابق هذا الشهر، على خارطة طريق لمحادثات وقف إطلاق النار والمصالحة السياسية، توسط فيها الاتحاد الأفريقي وقبلتها الحكومة وبدأت محادثات وقف إطلاق النار بعد ذلك مباشرة.

وتحدد خارطة الطريق عملية للتوصل إلى وقف دائم لإطلاق النار، وتوفير حوارا وطنيا بين

قال الرئيس السوداني عمر البشير، إن العام الحالي سيكون آخر عام للتفاوض مع المعارضة السودانية وذلك بعد أيام من فشل مفاوضات السلام بين حكومة الخرطوم والحركات المسلحة من أجل وقف إطلاق النار في إقليم دارفور ولايتي جنوب كردفان والنيل الأزرق.

تعمد الرئيس السوداني، لدى مخاطبته حشدا عسكريا في منطقة الخرطوم بحري العسكرية،

بتحقيق السلام في البلاد، مشيرا إلى أن حكومته ستد يد لها لمن يريد السلام، ولكن ليس لمن أسماهم بالعملاء في الداخل أو الخارج الذين يريدون أخذ موارد البلاد.

وكانت الحكومة السودانية والحركات المسلحة تبادلت الاتهامات، الأسبوع الماضي، بالمسؤولية عن فشل المفاوضات التي جرت في العاصمة الإثيوبية أديس أبابا. وقال رئيس الوفد الحكومي في المفاوضات إبراهيم محمود، إن تلك الحركات ليست جادة في تحقيق السلام، وإن طلبها بإصالح المساعدات الإنسانية من خارج البلاد يهدف لاستغلالها سياسيا وعسكريا.

إسرائيل تغير على غزة

■ غزة: أفادت مصادر طبية وأمنية، أن فلسطينيين اثنين أصيبا في عدة غارات جوية شنها الطيران الحربي الإسرائيلي، مساء الأحد، على شمال ووسط قطاع غزة، ليرتفع إلى 4 عدد المصابين في القصف الإسرائيلي، الأحد. إلى ذلك، أكد مصدر أممي أن 4 غارات جوية شنها الطيران الحربي استهدفت ثلاث منها مواقع لكتائب القسام الجناح العسكري لحركة حماس وإسرائيل القدس الجناح العسكري للجهاد الإسلامي وكتائب أبو علي مصطفى الجناح العسكري للجهة الشعبية في شمال القطاع.

كيبف لن تقطع العلاقات مع روسيا

■ موسكو: أعلن مدير دائرة العلاقات السياسية في وزارة الخارجية الأوكرانية، أليكسي ماكيف، أن كيبف لا تعترم قطع العلاقات الدبلوماسية مع روسيا، بغض النظر عن تراجع العلاقات بين البلدين. وكان وزير الخارجية الأوكراني بافل كليمكين، قد أعلن في وقت سابق، أن كيبف تدعم العلاقات الدبلوماسية مع موسكو، لأن الملايين من الأوكرانيين يعيشون في روسيا وينبغي الاهتمام بهم.

روسيا توقف استخدام قاعدة همدان

■ طهران: قالت إيران، أمس، إن روسيا أوقفت استخدام قاعدة جوية إيرانية لشن ضربات في سوريا، بعد أسبوع من إعلان موسكو انطلاق قاذفاتها من قاعدة في إيران لقصف أهداف إرهابية داخل سوريا. ونقلت وكالة تسنيم الإيرانية للأخبار، عن المتحدث باسم الخارجية بهرام قاسمي قوله، «ليس لروسيا قواعد في إيران ولا تتركز هنا. قاموا بهذه (العملية) وانتهى الأمر في الوقت الحالي».

يتوافد عليها المصطافون للإستمتاع بمناظرها الخلابة ومعالمها

سحر بلادي

عناية جوهرة المتوسط

تعتبر عنابة، المشهورة أيضا باسمها السابق "بونة" من أجمل مدن الجزائر ومن أكثرها استقطابا للسياح، خاصة في فصل الصيف، حيث تجذب شواطئها الذهبية المتعددة، سواء في وسط المدينة أو في البلديات المجاورة لها، المصطافين، خاصة من شرق الجزائر. كما تتوفر المدينة على معالم سياحية أخرى بديعة سواء طبيعية مثل المرتفعات الجبلية في سرايدي، أو المعالم الهندسية الجميلة مثل كنيسة القديس أغسطين.

تقع عنابة في شرق الجزائر، قرب الحدود مع تونس، وتبعد عن الجزائر العاصمة بنحو 600 كيلومتر، وتعتبر رابع أكبر مدينة في الجزائر. تطلّ على البحر الأبيض المتوسط، ويعد مينائها من أهم الموانئ فيه.

يعود تاريخ تأسيس المدينة إلى القرن 12 قبل الميلاد، وقد أنشأها الفينيقيون، وأطلقوا عليها اسم "هيون"، وكانت من أهم المواني الفينيقية في تلك الفترة، ويسبب موقعها الاستراتيجي، سيطر عليها الرومان، وأطلقوا عليها اسم "هيو ريجيوس" (أي هيو الملكية). وفي القرون الثلاثة الأولى للميلاد كانت هيو من أغنى مدن الإمبراطورية الرومانية.

وأصبحت هيو ريجيوس مركزا مهما للفكر المسيحي، خاصة على يد القديس أغسطين (الذي ولد بمدينة بطاغست القريبة، سوق أهراس اليوم، ويعتبر القديس أغسطين 354 - 430 ميلادي) من أكبر مفكري المسيحية، وقد أصبح أسقفا لهييون منذ عام 396 الميلادي.

وبعد أن خضعت لحكم الوندال والبيزنطيين، فتحها العرب المسلمون عام 697، وقد سماها العرب "عنابة" نسبة لأشجار العناب، المنتشرة بالمنطقة، وقد احتل الفرنسيون المدينة عام 1832، وظلت تحت حكم الاستعمار الفرنسي حتى استقلال الجزائر عام 1962.

وتتوفر ولاية عنابة على عدد كبير من الشواطئ الخلابة، التي تمتد على شريط ساحلي 80 كيلومترا، ويضم نحو 15 شاطئا للسباحة من بينها المنظر الجميل؛ خروية، ورفاس زهوان في المدينة وشواطئ أخرى بديعة خارجها مثل المرسى وشطليبي.

وبالإمكان ممارسة حتى السباحة الجبلية في عنابة، برحلة ممتعة في تليفيرك المدينة، الذي يمنحك فرصة التمتع بمناظر بديعة. وبالإمكان الصعود إلى قمة جبل سرايدي، البديع بخضرفته وهوائه النقي ومناظره الخلابة.

وفي عنابة معالم تاريخية جميلة من بينها آثار قديمة خاصة العهد

الروماني، ومتحف هييون يحتوي على مجموعة من الآثار؛ منها تماثيل وأوان فضية ونحاسية ولوحات من الفسيفساء لمختلف الحقب التاريخية التي مرت بها المدينة، ومن بين أكثر المعالم جذبا في عنابة كنيسة القديس أغسطين على ربوة هييونز وقد تم إعادة بناء كنيسة القديس أغسطين عام 1881 وبها تمثال للقديس من البرونز.

ومن المعالم المعمارية الأخرى مسجد أبي مروان، الذي بني في القرن 11 ميلادي، وهو من طراز أندلسي بني على أعمدة رومانية. وتعتبر عنابة مدينة الثقافة والفنون والصناعات التقليدية، فهي معروفة إلى جانب قسنطينة بأنها إحدى مراكز اللون الغنائي المألوف الأندلسي وبها عدد من الفنانين المشهورين في الجزائر في هذا الطابع التقليدي من بينهم حمدي بناني، وذيب العياشي ومبارك دخلة. والمدينة مشهورة أيضا بأنها مركز للإبداع الفني والموسيقي؛ فأشهر مغني راب في الجزائر هو ابن عنابة لطفي دويل كانون، وبالمدينة واحد من أهم المسارح في الجزائر سواء من حيث المعمار، أو من حيث الإبداع المسرحي.

وأنجبت عنابة وألهمت الكثير من الأدباء المبدعين، وقد افتتن بها مثلا الكاتب الفرنسي (المولود بالجزائر) ألبير كامو، والمدينة مشهورة بالعديد من المهرجانات الفنية المختلفة طوال أيام السنة، وتتنوع بين مهرجانات المسرح والأدب والموسيقى ومهرجانات الصناعات التقليدية. وتشتهر عنابة بصناعة اللباس التقليدي، خاصة ما يعرف باسم "قندورة القطيفة"، التي لا يكاد يخلو خزائن العنايات منه.

وتتألق عنابة وتزداد بهاء في ليالي الصيف، حيث يتوافد المقيمون أو الزوار على كورنيش المدينة البحري الجميل، كما تستقطب ساحة وسط المدينة الشهير ساحة الثورة (الكور) الناس، خاصة في أمسيات الصيف ولياليه للتمتع بجلسات السمر هناك حتى آخر الليل، وتشتهر محلات المقاهي المنتشرة فيها بتقديم أذ أنواع المثلجات.

العنب الأسود يقي من مخاطر الإصابة بأمراض القلب والزهايمر

تتعدد الفوائد الغذائية للعنب الأسود، الذي يعيشه الصغار والكبار، فهو مضيد لسكر الدم ويحسن توازنه، وينظم الأنسولين ويزيد حساسية الأنسولين، وبحسب خبراء التغذية، فإن العنب الأسود له العديد من الفوائد الغذائية التي تتمثل في قدرته على التقليل من مخاطر الإصابة بأمراض القلب، حيث إنه يخفف من الضرر الواقع على عضلات القلب.

لفت الخبراء إلى أنّ تناول عصير العنب الأسود يوميا يساهم في الوقاية من مرض الزهايمر، كما يخفف وينظم من مستوى الكوليسترول، إلى جانب دوره في تحسين وظائف المخ والذاكرة. بالإضافة إلى أنّه يحتوي على نسبة عالية من الفلافونويد، ويبطئ أكسدة الخلايا والجزيئات، وهي مادة تحمي من السرطان.

ويستخدم العنب الأسود بشكل أكثر فاعليّة كمضاد للالتهابات والأكسدة، كما يقي من تجلط الدم، بجانب قدرته على زيادة مناعة الجسم، لذا يمكن للأطفال تناوله للحصول على كل فوائده الغذائية، لأنّ ذلك يمنح الجسم القابليّة في مواجهة الأمراض.



احذر مخاطر الطهي في أواني الألمنيوم ورقائق القصدير

أو وهو مغطى به، وتقوم بوضعه في الفرن فهنا تحدث الاشكالية، حيث تحدث عملية أكسدة صحيحة، وبشكل خاص عندما يتم طبخ الطعام الحار في درجات حرارة مرتفعة".

وأكدت بسيوني أنها أجرت بحثاً خلصت فيه إلى أن الأطعمة التي تتم تغطيتها برقائق الألمنيوم أو القصدير، أو يتم طبخها في أوانٍ من الألمنيوم تحتوي على كميات من جزيئات الألمنيوم تفوق النسبة الصحية المحددة من قبل منظمة الصحة العالمية"، ما يعني أنها تشكل تهديدا للصحة وحياة من يتناولها.

وتقول الأستاذة الجامعية المصرية إن جسم الإنسان يستطيع إفراز كميات من الألمنيوم ولكن بكميات صغيرة. فيما تقول منظمة الصحة العالمية إن الكمية الآمنة من الألمنيوم في جسم الإنسان هي 40 مليغراما لكل كيلو غرام من جسم الإنسان، أي أن من يبلغ وزنه 60 كيلو غراما فيجب أن لا يدخل إلى جسمه من الألمنيوم كمية تزيد على 2400 مليغرام.

أصدر علماء في الطب والتغذية والصحة العامة تحذيراً من الطبخ أو تخزين الطعام لفترات طويلة في رقائق القصدير أو الألمنيوم، وهي رقائق شائعة الانتشار ويتم استخدامها على نطاق واسع في المطابخ والمطاعم، بما في ذلك خلال عمليات حفظ الطعام ونقله من مكان إلى آخر.

قال باحثون في جامعة عين شمس المصرية، إن طبخ الطعام أو وضع اللحوم في الفرن، وهي ملفوفة برقائق القصدير أو الألمنيوم يمكن أن يشكل خطراً على الصحة العامة، كما أن حفظ الطعام لمدد طويلة في رقائق القصدير ولو كان بارداً أو مطبوخاً سلفاً يمكن أن يسبب الضرر ذاته.

ونقلًا عن الدكتورّة في جامعة عين شمس المصرية غادة بسيوني فإن هذه المواد تتأكسد مع الطعام عند وضعها فيه، وتدخل جزيئات منها في الطعام، بما يسبب ضرراً على صحة الإنسان، وأضافت بسيوني: "عندما تطبخ الطعام في إناء من الألمنيوم،



قراءة في ديوان أنسام اليليك للشاعر رابح بلطرش

بين منطق البسوح وأوجاع الذات

دراسة نقدية



ذات مساء غائم والسماء تعلن أسرارها للأرض، كان بين يدي ديوان الشاعر رابح بلطرش "الموسوم بأنسام اليليك". كانت لي معه وعلى عجل هذه القراءة غير المتأنية، لأنني سأعود إليه ربما ثانية في زحمة من الانشغالات واستهلالا استشهد بما قاله فوزي عيسى: "نحاول قراءة هذه النصوص واستنطاقها انطلاقا من قناعتنا بأهمية الدخول إلى النص من بوابة اللغة، واستئناسا بإنجازات العلوم اللسانية الحديثة.... غير غافلين عن الأبعاد التصويرية والتخييلية والجمالية المكونة للنص (1).

قراءة: أ - بولعربي فتيحة

يكون الحب متاحا في زمن غلب فيه الأسى على الذات الانسانية، وقد وظف هذه المفارقة لتغذية معاني الحيرة في ذاته وترجمتها وإبصالها للمتلقي و أظنه تمكن من ايصالها.

وقد وقع الاختيار على ثلاث قصائد لتمايزها وشحنها الدلالية والمعنوية والأسلوبية.

1 - لا اللفظ يسعف؛

لا اللفظ يسعف، ان أردت كلاما عيبا أحاول والهوى يتنامى إن قلت يوما أستجير بوحدي يأتي خيالك هاهنا حواما (6) في صيغة النفي الذي يبتغى من خلاله التوكيد يعترف الشاعر بأن لا الألفاظ ولا المفردات عادت تسعفه، ليعبر عن مكتوناته تجاه المحبوبة، في ظل سيطرة خيالها على نفسه، فهي تتملكه وتلبس روحه وخياله كجنينة تسيطر عليه كحورية، ما عاد الكلام يجدي نفعا فنبرة الاستسلام في الخطاب واضحة، تستشف من الصياغة والمفردات المختارة في حوار الذات والاعتراف الصريح.

اللغة المستعملة بسيطة جاءت في أسلوب مباشر افتقد للتصوير الفني، وربما عاد هذا الى عفوية البوح وصدق المشاعر أو الى ذلك الاحساس الذي تملك الشاعر في آخر المطاف بأنه لا مناص من هذه السيطرة الممارسة في حقه ووجدانه فخبا عنده، فهو يحاول عيبا وهذا ما يحد من أفق انتظار القارئ، ولا يثير فيه تلك الرغبة في الوصول الى الدلالات والمعاني التي يرمي اليها الشاعر، فهي واضحة منذ البدء والأمر محسوس لا يترك للمتسع للسؤال ولا للحيرة ولا للفضول لديه.

2 - لأجلك لا تهم

خسائري؛

ها قد همست بما يجول في خاطري وفضحت كل مواعي وسرائري ماذا هنالك، فابتسم لي مرة ماذا جرى، لا تبتئس، يا شاعري هوّن عليك فما تكشف صدفة والله لم أسمع، رأيت بناظري مثل النساء فضولهن طبيعة ولمحت أشياء بحدس مشاعري هون عليك فما يهمك إن أنا كنت الرضية دائما بالآخر فأنا أريحك، لا يهمك ما مضى وأحب دوما أن تكون بحاضري وأنا أحبك، ماضيا أو حاضرا فارسم بجبرك في بياض دفاتري لا تبتئس من غيرتي يا عاشقي فأنا لأجلك لا تهم خسائري (7)

يوصل الشاعر نظمه في ثنائية (الرجل والمرأة)، لكن هذه المرة من منظور وموقع مغاير، بعد أن تحدث عما يختلج بفرقه في القصيدة الأولى - ها هو - الآن يتوحد مع ذات الحبيبة ليعبر بلسانها مخاطبا ذاته، وفي هذا الأسلوب تنويع واثر، فهي تصرح: لأجله لا تهم كل معاناتها وخسائرها مهما كانت، وهي تدعوه إلى أن يكون عاشقا لها، ساكنا بماضيه وحاضرها دائما، ولعلها كانت منذ البدء رغبته وآماله، فكأنه يصور لنا

وكالعادة أول ما استوقفني العنوان، الذي تكمن أهميته فيما يثيره من تساؤلات لا تلقى لها إجابة إلا مع نهاية العمل (2). وربما يجهد الكاتب نفسه في اختيار عنوان يلائم مضمون كتابه لأعتبارات فنية وجمالية ونفسية وحتى تجارية (3). ويبحث كثيرا عن المفردات الملائمة ليكون منها عنوانا جذابا، ومثيرا لفضول القارئ مستفزا له ليطلع على ما يخفيه، وينبش في محتوى المؤلف. ويذكر بسام قطوس في كتابه سيمياء العنوان أنه (يعد عتبة في حد ذاتها كما هو مفتاح لولوج النص الأدبي وكشف أغواره ومجامله ودلالاته العميقة، فهو نص مختصر) (4). وإذا رجعنا إلى العنوان، لوجدناه مركبا من اسمين ربطت بينهما علاقة الإضافة المعنوية، فالأنسام هي جمع نسّم، والتي تعني الروح بما تحمله من دلالة الشفافية والفيض لأنها غير النفس التي تنزع الى المادية بانسجامها مع الجسد كأحد مقابلاتها، واليليك من أقدم وأقوى الشجيرات المزهرة، اتصفت أزهارها بأنها حساسة ورقيقة، تحصل على أكبر قدر من الاعجاب والاهتمام، وجودها يرمز الى دفء الربيع وتجدد الحياة. هذا الربط بين الروح وزهرة اليليك، يجعلنا نبحت عن السر الذي دفع الشاعر الى اختيار هذا العنوان بالذات، وعن الرمزية التي يختفي وراءها المعنى الحقيقي.

تراه يريد أن يقول مثلا أننا عندما نهدي وردة أو زهرة بحب، فإننا نكون قد حملناها جزءا من ذواتنا وأرواحنا؟ أم تراه يقول إن الحب بعيد عن عتمة المادة، وهو يشف بنا كشاف الروح، وكسائم اليليك؟ أم أن العنوان يعكس بوحا في ثنايا الديوان، الذي حمل به الخطاب الشعري عنده؟

وما السر في رمزية صورة المرأة باللباس التقليدي النايلى على الغلاف؟ فمن خلال نظرتها، تكاد الصورة تنطق بلسان روحها لتقول للشاعر أنا وجعك الأبدي...أنا قضيتك...أنا قضيتك الوحيدة...وما يؤكد هذا نسبة القصائد في الديوان التي انبنت وارتكزت على ثنائية الرجل والمرأة، وهو بعد ظاهر لأدنى تأمل وما تفرزه الدلالات بعد التلقي، فهو يث حواء أوجاعه ويقاسمها أحزانها ويشاركها حيرته وآماله. يستهل ديوانه بتقديم يقول فيه: كيف لي أن أقول أحبك ولنا...كل هذا الدمار (5).

فاسحا المجال للقارئ لاستبطاء قراءاته بحرية تامة، من خلال ملء الفراغ والبياض، فالمعنى السطحي هنا ينم عن حيرة الشاعر: حيرة المسلوب من حريته ازاء تفكك المعنى القومي، بانهايار النظم العربية بمسميات شتى، وزوال العامل الأمني تحت وطأة انهيار الانسان واستحالاته الى آلة للمقتل والدمار والخراب، إن كان قد بقي مكان للحب في زمن اغتيلت فيه كل القيم الانسانية واستبيحت كل المحرمات وتبلدت المشاعر.

أما المعنى العميق فيكشف عن مقابلة وجمع بين الأنا والآخر (ي، لنا) مفارقة بين الحب والدمار، وهو المتسائل هل

ناحية البناء فقد اتكأ على الكثير من المتضادات والمفردات المتناقضة لغاية في نفسه.

يقول همست بما يجول في خاطري ثم يردف بيت آخر بعده وفضحت كل مواعي وسرائري، فالمعروف أن الهمس يكون عندما يكون المتحدث في حالة نفسية ثابتة مرتاحة، فهو يتكلم بهدوء، أما استعمال عبارة فضحت كل مواعي وسرائري فهي تصعد من الانفعال، وكأننا أمام مشهد درامي تبكي فيه الحبيبة وتقص مواعيها وأحزانها التي ألمّت بها جراء هذا الحب الجارف.

الصياغة لهذا البيت فيها نوع من التناقض بين الهمس والانفعال الحاد، لكنه تناقض لم يخل بالمعنى العام للقصيدة التي كانت مائعة بأسلوب مغاير وجميل.

3 - أوراق؛

أهرب أوراقي، وأخفي حقايتي فتحن انحنينا، كي تمر العواصف فكم من سهام يا صديقي كتبتها أمثل دور - الصبر - والقلب نازف وكم من حروف يا صديقي كتبتها أوافقها حيناً وحيناً أخالف

وكم من قصيد بالسديم، وضعت به بعض روحي، والبقايا عواطف وكم من بريد لا الحمام أرادته كأن به عطر الرسائل، خائف فشكرا صديقي بالوفاء ذكرتي وشكرا جزيلاً فالحياة مواقف وإن أتعبتني بالقوافي وهجرها فإني - برغم الهجر - يا عمرو - واقف (8)

ربما احتوت هذه الأوراق على أسرار الشاعر وهواجسه وأحلامه وآماله، فهو يهريها ويخفي حقايتيه وينحني كي تمر العواصف بسلام.

المعنى هنا بعيد المنال هو في ذات الشاعر والسبب الحقيقي لسلوكه هذا يعتبر سرا لا يعرفه الا هو، هو لا يفصح عن نفسه...ربما كانت مرارة الأوجاع، أو ما تبقى من أمل، أو محاولة للتشبيت والعيش للفكر والشعر؟

حيث يواصل بوحه ويدي ببعض ما خفي، هو يعدد سهاماً اخترقت روحه رأى أن الحكمة في كتمانها...يحاول الصبر أو لنقل يمثل دور الصبر بحسب تعبيره، قلبه نازف من الأسى والألم، لا مهرب له إلا الكتابة حتى إن اختلف مع حروفه حيناً أو وافقها أحيانا.

وكم من حروف يا صديقي كتبتها

مشهدا لحوار شخصين،هي تهمس وتطرح أسئلة وتريد ابتسامه منه ها قد همست بما يجول بخاطري وفضحت كل مواعي وسرائري فاضحة أسرارها كاشفة عن مواعيها في حضرته تريد



رضاء، لكنها لا

تتخلّى عن فضول النساء فهو طبع متأصل فيها، لتلمح أشياء بحدس مشاعرها وهو تركيب ظريف لطيف زاد في رونق العبارة وقوة الفكرة والمعنى؛ فقد استخدم الاستعارة في عبارة لتلمح أشياء بحدس مشاعرها، فهو يشبه المشاعر بالعين التي ترى وقد خلق هذا صورة فنية جميلة جعلت القارئ يقف عندها ليعمل ذهنه ويصل الى المعنى المقصود.

وما تلبث ان تهون عليه الأمر في ظل ذهوله بأنها ترضى به دائما وهو مبلغ حلمه ومنتهاها، هي تعشقه ماضيا وحاضرا، تنسج له المجال ليرسم بحيره في بياض دفاترها، ليختم القصيدة بدعوتها له إلى عدم التضايك من غيرتها فهي لأجله لا تهمها الخسائر، وقد وفق الشاعر في تصوير هذه اللحظة الحوارية المسروقة من الزمن بين الذات ومعيشوقتها باستعمال تقنية الحوار الداخلي تكثر فيها الاسئلة لتحيل على نهاية مفتوحة، لا تحاول الذات أن تميل فيها لرغباتها وما تمنناه وتحلم به، فالشاعر يصور المحبوبة وهي تقول أنها لأجله مستعدة لتحمل كل الخسائر كما سلف أن قلنا، وربما كان هذا منتهى شغفه وأمله وطموحه ورغبته، أما من

أوافقها حيناً وحيناً أخالف.

هو يرسم للوفاء قصة في سمائه، ممتن لهذا الصديق الذي بالوفاء ذكره، فما كان منه الا أن شكره.

لينهي قصيدته برؤيته للحياة التي ربما كان لها معنى بمواقف معينة، يث شكواه من هجر القوافي له وهو الطالب لها، يتجدد صموده يرفض الانكسار والتهادي.

القصيدة ذاتية جاءت على نمط وصفي للمواقع والأهات التي يبوح بها الشاعر في ثناياها، طغى عليها استخدام الأفعال مقارنة بالأسماء والفعل دليل الحركية، وربما كان هذا مقصودا من طرفه لإضفاء طابع الديناميكية في القصيدة لإيصال فكرتها.

نظرة عامة

يرسم الشاعر رابح بلطرش قصيدته رسماً، خصوصا تلك التي كانت موجهة لحواء، تطغى عليها الشاعرية والوجدانية، يكتبها بإحساس فائق يتكشف للمتلقي من خلال قراءة أولية، يعاتبها مرة ويدعوها مرة أخرى إلى احتمال خيله والصبر عليه، يرنو الى حنانها كطفل صغير، يتساءل عن علاقته بأنثاه وهل يتفق معها في قصيدة عنوانها تساؤل مباشر وصريح هل نتفق؟...منبهر بذوقها ورقتها فيكتب قصيدته فنانة.

يكتب بوعي عن الوطن وجراحاته عن قضايا الحرية والانعتاق، عن الشهيد الطفل في قصيدة بعنوان (قالها وصعد) الذي لم يعيش في هذه الحياة سعيدا، لم يقطف الأزهار...لم يركض لم يلعب...كانت له قضية أكبر من هذا كله...طفل فاق سنه الحقيقي وعن قضية وطنه فاخترها في شهادة عند ربه..إنه الرمز بكل بساطة.

يتخلل الديوان قصائد تبحث في قضايا الحياة ومظاهرها، فيتساءل في حيرة الفراشة، يتدبر ويتفكر في خلق الله وابداعه لهذا الكون الفسح (قصيدة جل الاله علا)، يسبحه بعدد صنائعه وبدائعه، يحضر في هذه القصيدة تناص مع النص القرآني بوضوح تام مع عديد من السور القرآنية.

يكتب عن الحزن وعمن أجل فرحته الكبرى، عن الصدق، عن همس النيات في أسلوب تطفى عليه الوجدانية، يدور في فلك السياسة في تلميحات عابرة لقضايا.

تضمن الديوان قصائد متنوعة المواضيع، طغت عليه القصيدة العاطفية الموجهة للمرأة بالدرجة الأولى، وربما كان هذا بوحا مسترسلا لحواء وفق أسلوب سلس حملة الشاعر اعترافاته المتجددة وبوحوه.

هوامش

فوزي عيسى، النصوص الشعرية وآليات القراءة، دار المعرفة، الاسكندرية، د ط، 2006، ص 3.

جميل حمداوي، السيميوطيقا والعنونة، مجلة عالم الفكر، الكويت، المجلد 25، العدد 3، 1997، ص 97.

بسام قطوس، سيمياء العنوان، وزارة الثقافة، عمان، الأردن، ط 1، 2001، ص 31.

فطيمة الزهرة بايزيد، التشكيل الجمالي في صورة الغلاف والعنوان(مقال)، مجلة حوليات الاداب واللغات، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، عدد 4، 2014، ص 182.

رابح بلطرش، أنسام اليليك، وزارة الثقافة، موفم للنشر، الجزائر، 2014، د ط، ص 5.

المصدر نفسه، ص 7.

المصدر نفسه، ص 9.

المصدر نفسه، ص 43.

بفضل فضيتي مخلوفي

الجزائر تنهي الأولمبياد في المركز 62 وتطلع للأفضل في 2020

شاركت جمهورية إيرلندا الجزائر هذا المركز، بعد نيل البلدين فضيتين مناصفة. إفريقيا، احتلت الرياضة الجزائرية الرتبة الخامسة، بعد كينيا التي شغلت المركز الـ 15 عالميا بحصيلة قدرها (6 و 6ف و 6ف) و جنوب إفريقيا في المركز الـ 30 عالميا بـ (32 و 6ف و 2ب)، وإثيوبيا في المركز الـ 44 عالميا بـ (1 و 2ف و 6ب)، وكوت ديفوار في المركز الـ 51 عالميا بـ (1 و 1ب).

أما على مستوى العربي، فشغلت الرياضة الجزائرية الرتبة الثالثة، بعد البحرين التي احتلت المركز الـ 48 عالميا بـ (1 و 1ف)، والأردن في المركز الـ 54 عالميا بـ (1 و 1).

في أعلى الجدول، احتفظت أمريكا بالريادة، بعد أن نالت 346 و 37 و 38ب (121 في المجموع، وجاءت بريطانيا العظمى ثانية بـ 327 و 23 و 7ب (67 في المجموع)، وحلت الصين في الرتبة الثالثة بـ 26 و 18 ف و 2ب (70 في المجموع). وتذوّقت 87 دولة حلاوة التتويج في ريو، من أصل 207 بلد شارك في هذا المحفل الأولمبي. كانت الرياضة الجزائرية قد توفّقت في المركز الـ 50، بعد نهاية أولمبياد العاصمة البريطانية لندن 2012. كما شغلت – آنذاك – المركز الخامس إفريقيا بعد (على الترتيب) إثيوبيا وجنوب إفريقيا وكينيا وتونس. والثانية عربيا بعد الجارة تونس.

أما على مستوى الرياضات، افتكت الجزائر 17 ميدالية منذ أول مشاركة لها

في أولمبياد العاصمة اليابانية طوكيو عام 1964، مع تسجيل عدم حضور نسخة مدينة مونريال الكندية عام 1976، الدورة التي قاطعتها عديد البلدان الإفريقية بسبب عدم معاقبة زيلاندا الجديدة التي خاض منتخبها للريفني فعاليات رياضية بجنوب إفريقيا، مُشجعا نظام الأبارتايد العنصري.

عزّزت رياضة ألعاب القوى رصيدها في الريادة، حيث منحت الجزائر 9 ميداليات: 4 ذ و 2ف و 3ب، وتموّقت الملاكمة في المركز الثاني بـ 6 ميداليات: 1 ذ و 5 برونزيات، وحلّت الجيدو في الرتبة الثالثة والأخيرة بميداليتين: فضية وبرونزية. ما يعني أن باقي الرياضات لا محلّ لها من الإعراب، وأن أهلها يذهبون للسياحة والتحضير للاستحقاقات المالية.

ظفر العداء توفيق مخلوفي (28 سنة) بإستياز أحسن رياضي جزائري في الأولمبياد، بعد نيله 3 ميداليات: ذهبية سباق الـ 1500م في استحقاق لندن 2012، فضيّيّ نفس التخصص وكذا الـ 800م في دورة ريو 2016. وجاء بعده الملاكم حسين سلطاني (رحمه الله) ثانيا، بعد حصده برونزية نسخة برشلونة 1992 في وزن 57 كلغ وذهبية طبعة أطلنطا 1996 لدى فئة 60 كلغ.

بقيت الإشارة إلى أن الملاكم محمد زاوي، صاحب أول ميدالية للجزائر، وكان ذلك في وزن 75 كلغ، خلال استحقاق لوس أنجلس (أمريكا) عام 1984. في لوس أنجلس، تآلّى – أيضا – الملاكم موسى مصطفى في وزن 81 كلغ، وجلب بدوره ميدالية برونزية غالية.

كنت في مستوى الحدث الرياضي الكبير

(الشعب) - هنّا العقيد مصطفى لهبيري، المدير العام للحماية المدنية، العداء توفيق مخلوفي على إثر إنجازه الرياضي العظيم في الألعاب الأولمبية بمدينة ريو دي جانيرو البرازيلية، معتبرا عن الشكر العميق على الأوقات السعيدة والمرتحة التي مكنت الجزائريين من التمتع بها بفضل الميداليتين الفضيّتين اللّتين أحرزتهما.

مفخرة لوطنك الجزائر وقدره لشبابه، هذه الروح الرياضية التي تتحلّى بها هي التي مكنتك من الذهاب بعيدا في تحقيق الحلم وهي التي تجعلني أجد لك عبارات الشكر والعرفان على الانتقادات الطيبة العديدة التي يبارت بها تجاه العداء الشاب العون سليم كدار، البالغ

باسمي الخاص وكذا باسم مؤسسة الحماية المدنية التي شهدت أول خطواتك الرياضية؛ خطوات لشاب في مقتبل العمر، رأى فيها البعض، ولم يكونوا على خطأ، خطوات بطل المستقبل وهذا ما تم لك تحقيقه اليوم بفضل الجهد والمثابرة، مما جعلك

أولمبياد 2016؛ تأخير عودة الوفد الجزائري إلى 24 أوت

الجزائر)، بينما سيصل الوفد الجزائري، صبيحة الأربعاء، بعد سفريّة تدوم 10 ساعات تقريبا، على متن طائرة خاصة للجوية الجزائرية.

أرض الوطن يوم الأربعاء». ويرمجت رحلة الرياضيين والمرافقين لهم عشية اليوم الثلاثاء على الساعة 17:00 بالتوقيت المحلي (21:00 بتوقيت

الولايات المتحدة الأمريكية في الصدارة عن جدارة

10 و فضية 14 و برونزية).

بين العرب، جاءت البحرين في المركز الـ 48 الذي تتقاسمه مع فيتنام بميداليتين (واحدة ذهبية وأخرى فضية). حل الأردن في المركز الـ 54 مع دول أخرى بذهبية واحدة، بعد فوز أحمد أبو غوش، الخميس، في نهائي منافسات التايكوندو فئة 68 كلغ رجال. تقاسمت الجزائر المركز الـ 62 مع أيرلندا بعد أن حصلت كل دولة ميداليتين فضيتين وكانت الجزائر قد حازت على ثاني ميدالية فضية من خلال توفيق مخلوفي في سباق 1500 متر عدو.

احتلت قطر المركز الـ 69 بميدالية فضية واحدة، وتقاسمت مصر وتونس المركز الـ 75 بعد أن حصلت تونس ميداليتها البرونزية الثالثة في ريو بفضل التونسي الشاب أسامة الوسلاطي في منافسات التايكوندو، وكانت مصر قد حصلت ثالث ميدالية برونزية بواسطة اللاعبة هداية ملاك في منافسات التايكوندو. تقاسمت الإمارات والمغرب المركز الـ 78 والأخير مع دول أخرى بميدالية برونزية واحدة.



أولمبياد ريو، آلان أشلي، إلى أن هذه الدورة كانت رائعة للعبة الأمريكية، وأنه يشعر بفخر بالغ ودهشة حيال ما تحقق، كما هنأ اللجنة المنظمة لأولمبياد ريو على المناخ الرائع الذي تم توفيره للرياضيين.

احتل البريطاني المركز الثاني بإجمالي 66 ميدالية بواقع 27 ذهبية و 22 فضية و 17 برونزية، تليها الصين بـ 70 ميدالية (26 ذهبية و 18 فضية و 26 برونزية). حل روسيا رابعة بـ 53 ميدالية (17 ذهبية و 17 فضية و 19 برونزية)، فيما تأتي ألمانيا بالمرتبة الخامسة بـ 41 ميدالية (17 ذهبية

البرازيل تحقق أفضل مشاركة في تاريخها

وانتهاء بنقص التمويل فإن أولمبياد ريو واجهت مشكلات اعتقد المنتقدون انها ستعرق نجاحها وقال رفائيل روشا (28 عاما) وهو مصمم احتفل بفوز البرازيل بذهبية كرة القدم حتى ساعات الأولى من صباح الأحد «لا يمكنني ان أخبرك بمدى سعادتي رغم أنني من المنتقدين لاستضافة الألعاب الاولمبية، لم تسر الاولمبياد بشكل جيد فحسب ولكن البرازيل أنت بشكل مميز أيضا، هذا يدعو للشعور بالارتياح.

يمكن للبرازيل ان تحتفل أيضا بتحقيق رقم أولمبي عند فوزها بمنافسات القفز بالزانة للرجال، إضافة لحصدها ذهبية الكرة الطائرة الشاطئية للرجال وذهبية فئة 49 اف اكس للسيدات ضمن منافسات الشراع.

رغم ان حصيلة البرازيل من الميدالية أثارت إعجاب البعض في البلاد فإنها تعد متراجعة وفقا لمجموعة من المقاييس. كانت بعض الرياضات التي يفترض ان تؤدي فيها البرازيل بشكل جيد مثل الجودو مصدر إحباط لها، وفشل بعض الرياضيين البرازيليين في الصعود لمنصة التتويج رغم توقعات سابقة بحصدهم لميداليات في منافسات تتراوح ما بين الشراع والجمباز.

تقييما للمشاركة الجزائرية في موعد ريو دي جانيرو

ماتي: «ندوة صحفية تقييمية الأحد»



كشف رئيس الاتحادية الجزائرية للجيدو مسعود ماتي في تصريح خاص لـ «الشعب» أنه سيعقد ندوة صحفية بمقر اللجنة الأولمبية بالعاصمة، يوم الأحد المقبل، بحضور المديرين والمصارعين الذين تواجدوا في الأولمبياد، من أجل تقييم المشاركة الجزائرية في الألعاب الأولمبية التي جرت وقائعها بـيو دي جانيرو.

نبيلة بوقرين

أكد ماتي أن مشاركة الجيدو الجزائري كانت إيجابية إلى حد كبير من ناحية النتائج وعدد المشاركين بالمقارنة مع الأولمبياد الماضي في قوله: «نتائج الجيدو الجزائري في الألعاب الأولمبية التي جرت بـريو دي جانيرو كانت إيجابية ومرضية من كل الجوانب بالمقارنة مع طبعة لندن 2012 بدليل أننا شاركنا بـ 5 مصارعين، تأهل منهم 3 إلى الدور الثاني عكس المرة الماضية، عندما توجد مصارعين فقط خرجا من الدور الأول، وهذا مؤشر إيجابي يعكس العمل الذي قام به الجميع». وواصل الرجل الأول على الاتحادية قائلا: «قد عملنا كثيرا خلال فترة تواجدنا على رأس الاتحادية، وهذا ما جعل الأمور تتحسن إلى الأفضل بالمقارنة مع السنوات الماضية وسنهدف لمواصلة العمل من أجل إيصال الجيدو الجزائري إلى المستوى العالمي، حتى نتمكن من تحقيق ميداليات أولمبية في الطبقات القادمة، بحول الله من خلال توفير ظروف العمل وتطوير برنامج عمل منتظم يسمح للرياضيين بالتدرب بمعدل أكبر والمشاركة في الأحداث الرياضية للاحتكاك مع الأبطال العالميين لكسب الخبرة والتجربة». أما عن غياب الجيدو النسوي قال ماتي في هذا الشأن «حاليا نحن

نعمل لكي نوصل الجيدو إلى المستوى العالمي، لأننا لسنا بعيدين عن ذلك وبالعمل بإمكاننا الوصول لجميع وبدليل النتائج التي حققناها ولا يستطيع أحد إنكار ذلك رغم وجود بعض النقائص إلا أننا حسنا فقط مواصلة العمل من أجل تحقيق الأفضل في موعد طوكيو 2020، ولهذا سأفكر قبل اتخاذ القرار النهائي في موضوع تجديد العهدة، للإشارة، فإن الندوة الصحفية التي كانت مقررة، اليوم، بداية من الساعة الـ 11.00 صباحا بمقر اللجنة الأولمبية أجلت، إلى غاية الأحد المقبل، بسبب عدم وصول المصارعين والطواقم الفني إلى الجزائر من أجل تقييم المشاركة التي كانت في ريو دي جانيرو بما أنها ستكون مفتوحة على وسائل الإعلام الذين سيحضرنون لطرح استفساراتهم حول النتائج المحصل عليها في الاستحقاق الأولمبي.

تضمنت رسم جبل «شوجار لوف»، ومواقع شهيرة أخرى بـريو دي جانيرو، علاوة على سماع أغنية من أداء المغني البرازيلي الشهير، مارتيو دا فيسلا. حملت نجمة الجميز سيمون بيلز، علم الولايات المتحدة، بعد تألقها في الأولمبياد وإحرازها أربع ذهبيات وبرونزية واحدة، لتساهم في تنويع بلادها في الأولمبياد حيث توفّقت أميركا، في الصدارة بحصد 121 ميدالية، منها 46 ذهبية، و 37 و 38 برونزية. كان من ضمن ممثلي الوفود المشاركة الذين احتشدوا على أرضية الملعب، ممثلون عن فريق اللاجئتين، حيث شهد أولمبياد ريو 2016 المشاركة الأولى لفريق يمثل اللاجئتين، في مبادرة من الأمم المتحدة، واللجنة الأولمبية الدولية، لإلقاء الضوء على معاناة 65 مليون لاجئ حول العالم. عقب الانتهاء من دخول الوفود، وتوّجههم إلى المقاعد المخصصة لهم، في المضمار المحيط بأرضية الملعب، جرى تقديم عرض غنائي لليابان وقدمت فقرة عروض ضوئية لاستعراض تقوق اليابان في صناعة التكنولوجيا.

كانت الساعات القليلة الماضية قد شهدت حالة من الارتباك في ريو بسبب الطقس السي، حيث تسببت أحوال الطقس في عرقلة حضور المشجعين.

شهدت ريو هطول أمطار غزيرة، كما تسببت الرياح القوية في انقطاع التيار الكهربائي عن عدة مناطق في ريو دي جانيرو.

ريو دي جانيرو تودّع العالم بحفل ختامي رائع

أنظار تتجه إلى طوكيو 2020



توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، وسيستبان كوك، رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى. بعد تسليم الأمريكي جالان راب، صاحب المركز الثالث بالمراطون، الميدالية البرونزية، والإثيوبي فيسا ليليسا الميدالية الفضية، جرى تسليم الكيني إليود كيبيتشوج الميدالية الذهبية مع عزف النشيد الوطني لدولة كينيا. وسط تفاعل وهتافات عالية من قبل الجماهير، جرى تكريم المختطفين في الأولمبياد، ثم عرف النشيد الوطني اليونان، ورفع علمها باعتبارها مهد الألعاب الأولمبية. قام توماس باخ، بعدها بتسليم العلم الأولمبي من إدواردو بايس عمدة ريو دي جانيرو، وتسليمه إلى يوريكو كويكي، عمدة مدينة طوكيو التي تحتضن أولمبياد 2020 وشكل تسليم الراية الختام الرسمي لفعاليات ريو 2016، وكتبت على أرضية الملعب كلمة «شكرا لدعمكم» ليبدأ بعدها تسليم الضوء على الحرف الصناعية التي تتميز بها البرازيل، ثم عرضت مجموعة من أبرز اللحظات التي شهدتها منافسات الأولمبياد، على شاشات العرض بالملعب.

بعدها جرى تكريم أبطال منافسات الماراطون على أرضية الملعب، وهي فقرة تقليدية بحفل ختام الدورات الأولمبية، وتولى عملية تقليد الأبطال



نتيجة لذلك حلت البرازيل في المركز الـ 13 في جدول ترتيب الميداليات الذهبية والمركز الـ 12 في الترتيب الخاص بإجمالي الميداليات، وهو ما يتعد عن الهدف الذي وضعتة الحكومة بإثاء منافسات ريو ضمن أول 10 دول في الترتيب العام. وكانت دول كندا في 1976 والمكسيك في 1968 واليونان في 2004 هي الوحيدة التي أنت بشكل أسوأ لكن جميعها من الدول الأصغر من حيث عدد السكان. أنهت كينيا وجاميكا – وهما من الدول الصغيرة والفقيرة – بالقرب من البرازيل في سباق الميداليات الذهبية. وحلت كينيا في المركز 15 وجاميكا في المركز 16. مع خفوت أصوات المشجعين، فإن الأسئلة ستثار حول السبب في تسجيل دولة كبيرة للغاية وغنية إلى حد ما أداء أقل من المتوقع في أكبر المحافل الرياضية العالمية.

أعلن أمس عن قائمة الـ 23

رايفاتس يستدعي بن ناصر وفرحاني لمواجهة ليزوتو



قائمة اللاعبين

رايس وهاب مبولحي - **مليك عسلة** - **عز الدين دوخة** - **عيسى ماندي** - **كارل مجاني** - **فوزي غلام** - **مهدي زفان** - **لياسين كادامورو** - **هشام بلقروي** - **هواري فرحاني** - **مهدي تاهرات** - **وليد مسلوب** - **سفير تايدر** - **نبيل بن طالب** - **عدلان قديورة** - **ياسين براهيمي** - **رياض بودبوز** - **اسماعيل بن ناصر** - **إسلام سليمان** - **العربي سوداني** - **سفيان هني** - **ياسين بن زية** - **رياض محرز** -

تكمّن أهميتها في انها المواجهة الاولى للمدرب الجديد على رأس المعارضة الفنية «للخضر».

يطمح رايفاتس لتحقيق أول انتصار كمدرّب للمنتخب رغم ان المنافس اسمه ليزوتو ولا مجال للمقارنة بينه وبين المنتخب الوطني، فيما يخص المباراة عبارة عن فرصة للفرجة ومشاركتة في كأس إفريقيا المقبلة التي ستجري في الغابون، مطلع 2017 فيما

الحارس مبولحي مازال يحظى بثقة الجهاز الفني للمنتخب بدليل تواجده في القائمة التي أعلن عنها، أمس، التقني الصربي الى جانب الثنائي دوخة، حارس نصر حسين داي وعسلة حامي عرين «الكناري».

تعد مواجهة ليزوتو غير مهمة بالنسبة للمنتخب خاصة أنه ضمن رسميا مشاركته في كأس إفريقيا المقبلة التي ستجري في الغابون، مطلع 2017 فيما

بحسب صحيفة «ريكورد» البرتغالية

أرسنال يكثف جهوده للتعاقد مع نجمي «الخضر» براهيمي وسليمان



عرضت إدارة «المدفعية» مبلغا ماليا بقيمة 46 مليون أورو للاستفادة من خدمات براهيمي، تقول صحيفة «ديلي ميرور» البريطانية، أمس الاثنين.

يرتبط متوسط الميدان براهيمي (26 سنة) مع بورثو بعقد تنقضي مدته صيف 2019 وقد أعلمه المدرب نونو إسبيريتو سانتو مؤخرا بضرورة البحث عن فريق جديد بعد أن أصبح خارج حساباته التكتيكية.

كانت إدارة بورثو قد أعلنت مؤخرا عن تخفيضها قيمة الشرط الجزائي المقدرة بـ 60 مليون أورو، ما يعني إمكانية بيعها الدولي الجزائري بأقل من هذا المبلغ.

رفض براهيمي عرضين من إيفرتون وليفربول الإنجليزيين، وفقا لأحدث تقارير الصحافة البرتغالية بهذا الشأن بسبب إصرار الدولي الجزائري

على ارتداء زّي نادٍ يخوض غمار رابطة أبطال أوروبا نسخة 2016-2017 علما أن إنجلترا ستشارك في هذه المنافسة القارية بفرق ليستر سيتي وأرسنال وتوتنهام ومانشستر سيتي. غاب براهيمي عن المقابلات الرسمية الثلاث لفريقه بورثو هذا الموسم في بطولة البرتغال ورابطة أبطال أوروبا.

موازاة مع تزايد الحديث عن الاهتمام القوي من نادي أرسنال بخدمات الدولي الجزائري ياسين

أعلن مدرب المنتخب الوطني التقني الصربي ميلوفان رايفاتس، أمس، عن قائمة الـ 23 لاعبا المعنيين بمواجهة ليزوتو في إطار مباريات الجولة الأخيرة لتصفيات كأس إفريقيا التي ستجري بالغابون.

عمار حميسي

عرفت القائمة تواجد الثنائي بن ناصر، لاعب أرسنال الانجليزي وهواري فرحاني، لاعب شبيبة القبائل لأول مرة مع المنتخب الأول، وهو ما يؤكد نية التقني الصربي في تشبيب المنتخب، من خلال منح الفرصة للاعبين جدد.

لم تشهد القائمة مفاجآت كبيرة ما عدا غياب سفيان فيغوي ورشيد غزال بسبب الاصابة حيث فضل رايفاتس توجيه الدعوة للثنائي بن ناصر وفرحاني من أجل تعويض الغيابات الموجودة.

استدعى رايفاتس المدافع مهدي تاهرت الذي كان قد شارك في مباراة واحدة مع المنتخب عندما كان يشرف عليه المدرب الفرنسي غوركوف، لكنه لم يستطع اقناع هذا الاخير بإمكانياته، مما جعله لا يستدعيه مجددا.

رغم أنه لا يلعب حاليا مع أي فريق إلا

أصبح مستقبل الثنائي الدولي الجزائري ياسين براهيمي واسلام سليمان على المحك، خاصة بعد اقتراب «الميركاتو» الصيفي من نهايته في أوروبا، وهو ما سيجبرهما في حال فشلهما في ايجاد فريق ينتقلان إليه لمواصلة المغامرة في البطولة البرتغالية.

عمار حميسي

تبقى حظوظ براهيمي كبيرة في مغادرة فريقه بورثو خاصة انه أصبح خارج حسابات المدرب سانتو الذي لم يعتمد عليه خلال مواجهة روما في رابطة أبطال أوروبا وحتى خلال افتتاح الدوري.

أكدت، أمس، صحيفة «ريكورد» البرتغالية، ان فريق أرسنال يريد التعاقد مع الثنائي براهيمي وسليمان قبل غلق باب سوق الانتقالات من أجل تدعيم هجومه الذي يعاني كثيرا من قلة الفعالية واقرحت إدارة نادي أرسنال الإنجليزي غلافا ماليا ضخما على نظيرتها من بورثو البرتغالي لضم اللاعب الدولي الجزائري ياسين براهيمي، هذه الصافقة، ويُسَدل ستار سوق الانتقالات الصيفية في الـ 31 من أوت الجاري.

في ظل تنامي ظاهرة العنف بعد سحب رجال الشرطة

أعوان الملاعب يستقبلون من مناصبهم رؤساء الأندية في ورطة

باتت الأحداث المؤسفة التي شهدتها مختلف ملاعب ربوع الوطن الجمعة والسبت برسم الجولة الأولى من الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم، تخفين الجزائريين الذين أضحووا يتساءلون عن مصير ومستقبل البطولة الوطنية في ظل تفاقم ظاهرتي العنف والشغب داخل وخارج الملاعب عقب قرار سحب رجال الشرطة من الملاعب.

محمد فوزي بقاص

أثبت رؤساء الأندية وأعوان الملاعب عجزهم وفشلهم في تنظيم مقابلة رسمية في كرة القدم حتى أن بعض العقلاء من أعوان الملاعب أعلنوا رحيلهم وقدموا استقالتهم من مناصبهم بعد الجولة الأولى فقط، معترفين بعدم قدرتهم على التحكم في الأوضاع، فضلا عن تخوفهم على أرواحهم من التصرفات الطائشة لبعض المشجعين المتهورين، تاركين رؤساء الأندية في ورطة حقيقية قبيل أيام فقط عن الجولة الثانية التي ستكون بمثابة امتحان حقيقي لهؤلاء الرؤساء من أجل تسوية الأمور وتصحيح الأخطاء، ولكن ذلك لن يكون سهلا في ظل عدم جاهزية أي فريق من الفرق الـ 16 الناشطة في الرابطة المحترفة الأولى لتأمين مواجهة رسمية.

بلا شك ستكون الأنظار مصوبة بالدرجة الأولى في هذه الجولة إلى «الداربي» العاصمي المقرر بلعب 5 جويلية الأولمي بين اتحاد الحراش ومولودية الجزائر، هذا اللقاء المصنف في «الخانة الحمراء»، نظرا للحساسية الكبيرة بين مشجعي الفريقين وتفاقم شرارتهما مع مرور المواسم، ومعلوم أن مباريات اتحاد الحراش ومولودية الجزائر دوما ما تشهد مواجهات خطيرة بين مشجعي الفريقين وأعمال عنف داخل وخارج الملعب ورغم أن العنف بين الفريقين تراجع بصفة كبيرة في الموسمين الأخيرين، بعدما قرر بعض العقلاء إقامة علاقة الصلح بين أنصار الناديين، لكن ورغم

ذلك من سيؤمن هذا الداربي ؟

في نفس السياق، وإذا كانت المديرية العامة للأمن الوطني في السابق تخصص في كل لقاء محلي المسؤول الأولي والمستقبل، حيث لم يتردد في القول: «اتحاد الحراش هو الفريق الذي سيستضيف في هذا اللقاء، ما يعني قانونيا أن إدارة «الصفراء» التي نحترمها كثيرا، هي المسؤولة الأولى والأخيرة عن تنظيم المواجهة وتأمينها، ولن تتدخل في الأمر».

من جانب آخر، دعا رواد مواقع التواصل الاجتماعي الفايسبوك عبر الصفحات الرسمية للأندية ولأخبار كرة القدم الجزائرية أنصار النوادي إلى ضرورة مقاطعة المباريات سواء لعب فريقهم داخل الديار أو خارجه وعدم المخاطرة بحياتهم، حيث بات يحسبهم التثقل إلى الملعب بمثابة انتحار حقيقي وأي مناس

بات يحسبهم التثقل إلى الملعب بمثابة انتحار حقيقي وأي مناس يتثقل إلى الملعب قد لا يعود إلى بيته في هذه الظروف، فضلا عن ذلك فقد ذهب البعض إلى أكثر من ذلك حين طالبوا بضرورة توقيف نشاط البطولة مؤقتا إلى غاية إيجاد الحلول اللازمة للحد من ظاهرتي العنف والشغب.

غريب، «إدارة الحراش هي المسؤولة عن تأمين الداربي»

أخلت إدارة العميد مسبقا مسؤوليتها من أي خطر أو أعمال عنف ستقع في هذه المواجهة، حيث أكدت على لسان مسؤول النادي «عمر غريب، بعد نهاية

دور المجموعات لكأس «الكاف»

مولودية بجاية - ميدياما الغاني اليوم على الساعة 14:30

«الموب» على بعد 90 دقيقة من دخول التاريخ

ستكون تشكيلة مولودية بجاية اليوم، على موعد باللقاء الذي سيجمعا بنادي «ميدياما» الغاني بملعب الوحدة المغاربية، لحساب الجولة الأخيرة من دور المجموعات من منافسة كأس «الكاف»، حيث قرر أشبال «قورابا» وضع الهزيمة الأخيرة أمام اتحاد العاصمة جانبا، والتحضير الجيد لهذا اللقاء الهام الذي ينتظره الجميع، من أجل تحقيق نتيجة إيجابية تسمح بالتأهل إلى الدور نصف نهائي من هذه المنافسة.



بجاية: بن النوي التوهامي

في هذا السياق، أكد المدرب سنجاك، لـ «الشعب»، «تم خلال الحصص التدريبية معالجة النقائص المسجلة على التشكيلة، كما تم التركيز على الجانب النفسي من خلال مطالبة اللاعبين، بتقديم مردود في المستوى وتفادي أي تعثر، وستلعب مباراة مصيرية تكتسي أهمية كبيرة بالنسبة للفريق، حيث أننا ليس لدينا اختيار ثان سوى الفوز بالنقاط الثلاث وضمان التأهل، وذلك من خلال بذل مجهودات إضافية من أجل التصالح مع الأنصار وإسعادهم، وثقتي كبيرة في اللاعبين الذين أبدوا إرادة فولاذية لرفع التحدي وانتزاع النقاط الثلاث، وهم يدركون جيدا المسؤولية الملقاة

على عاتقهم. سيكون بإمكان الفريق الاعتماد على خدمات القائد فرحات الذي استنفذ تجربته الألفية في التي تلقاها في لقاءه الأخير أمام «يونغ أفريكان»، ويمثل ذلك حافزا معنويا إضافيا للمظفر بنتيجة إيجابية، في حين سيغيب المدافع لحضاري بداعي العقوبة، التي سلطتها لجنة الانضباط للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم».

هذا وفي سياق متصل، صرّح رئيس الفريق عطية بالقول، «يتعين على اللاعبين استغلال عملي الملعب والجمهور، لتحطي عقبة المنافس والفوز الذي سيدخل الموب التاريخ، وهو الأمر الذي سيتحقق من خلال

استغلال الفرص السانحة وتحويلها إلى أهداف، وكذا الحفاظ على نظافة الشبابك، حيث أن تلقي أي هدف سيعقد من مهمتنا، وعلينا احترام الزوار الذين لديهم مستوى عال بالنظر إلى ما تحقق من نتائج على أرض الواقع، سيما أنهم يملكون عناصر لا يستهان بها، وهو ما يتطلب مضاعفة المجهودات وتسيير اللقاء بحكمة وذكاء، كما أدعو الأنصار للتنقل بقوة من أجل تشجيع فريقهم على أداء رائع

وفعّال، وكذا التحلي بالروح الرياضية العالية. القائد فرحات بدوره يقول: «علينا أخذ الأمور بجديّة وعدم التهاون لأن الزوار يملكون إمكانيات كبيرة، وسيسعون لتوظيفها من أجل التأهل إلى

الدور المقبل، خاصة وأن التعادل يكفيهم لتحقيق رغبتهم، وهذا اللقاء في غاية الصعوبة ومصيري ويتربّ عنه مضاعفة المجهودات، من أجل اقتطاع تأشيرة المرور إلى الدور نصف نهائي، وفي الحقيقة ما يخفيها هو الإرهاق والحرارة وكون المباراة ستلعب على الساعة الثانية والنصف وهو التوقيت الذي لم نتعود عليه، لكن هذا لا يثنّي من عزيمتنا وتمثيل الجزائر أحسن تمثيل».

هذا وسيدير لقاء اليوم بين فريقين مولودية بجاية ونادي «ميدياما» الغاني، ثلاثي تحكيم سينغالي بقيادة الحكم الرئيسي «ماغيت نداي»، وبمساعدة كل من مواطنيه «سريين شيخ توري» واباباكار سان».

صدر حديثا

آخر أيام النبي عليه السلام

توفي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وكلنا إلى الله راجعون، لكن وفاة النبي - صلى الله عليه وسلم - بقيت عبرة للمؤمنين، وعزاء للمسلمين، وسلوة للمصابين، وعظة بالغة للناس أجمعين .

كانت وفاة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مختلفة عن وفاة الأمراء والسلاطين، والناس أجمعين، فقد مرض فأشفق على أمته أكثر من إشفاق أصحابه عليه، فها هو يوعك كما يوعك رجلين ويتألم ضعفين، لكنه لا يزال حريصاً مشفقاً على أمته، كلما سنحت له فرصة للوصية والإرشاد. أخذ يوصي ويرشد، لم يوص النبي - صلى الله عليه وسلم - بأهله ولا ولده ولا تركته، بل جاء عنه كما في الصحيح أنه ما ترك عند موته درهمًا ولا دينارًا، ولا عبدًا ولا أمة، بل مات ودرعُه مرهونة عند يهودي كونه لم يكن له ثمن لما يحتاجه، فما ترك النبي - صلى الله عليه وسلم - سوى بغلته البيضاء وسلاحه، وأرضًا جعلها صدقة في سبيل الله. جاء في الصحيحين عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لَا يَقْتَسِمُ وَرَثَتِي دِينَارًا، مَا تَرَكْتُ بَعْدَ نَفَقَةِ نِسَائِي وَمَوْنَةِ عَامِلِي فَهُوَ صَدَقَةٌ"، فإذا لم تكن وصاياهم في التركة، ففي أي شيء كانت وصاياهم؟

من أهم وصايا النبي - صلى الله عليه وسلم - قبل موته، أن نهى عن اتخاذ قبره وثنا يُعبد من دون الله، فكان من دعائه: "اللهم لا تجعل قبري وثناً يُعبد"، وعن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في مرضه الذي لم يُعَمَّ منه: "لَعَنَ اللَّهُ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ" (متفق عليه). وإذا كان الناس عند الموت يوصون بما ينفعهم بعد موتهم، فإن النبي - صلى الله عليه وسلم - عند موته كان حريصاً على نجاة أمته، فما أعظمه من

تعظيم النبي (ﷺ) لماذا؟

نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - بشر ولد من أب وأمّ كسائر الناس، وقد يتساءل أحدنا لماذا نعظم هذا الرجل وهو بشر؟ نعم نعظم محمدا - صلى الله عليه وسلم - لأنه رسول الله، والذي يدعوننا لأن نعظم هذا الرجل أمور عدة، منها: أولاً: تعظيم العظيم سبحانه وتعالى، لأنه تعالى عظم نبيه صلى الله عليه وسلم؛ حيث أقسم بحياته في قوله: ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ بِغَمُوهٌ﴾ (الحجر: 72)، كما أتى عليه فقال: ﴿وإِنَّكَ لَعَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ﴾ (القلم: 4)، وقال: ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ (الشرح: 4)، فلا يُذكر بشر في الدنيا ويشي عليه كما يُذكر النبي - صلى الله عليه وسلم - ويشي عليه. ثانياً: أن من شرط إيمان العبد أن يعظم النبي صلى الله عليه وسلم، وهذا هو الغرض من بعثته صلى الله عليه وسلم. قال تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا × لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ (الفتح: 8، 9)، قال ابن القيم: وكل محبة وتعظيم للبشر فإنما تجوز تبعاً لمحبة الله وتعظيمه، كمحبة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وتعظيمه، فإنها من تمام محبة مرسله وتعظيمه، فإن أمته يحبونه لمحبة الله له، ويعظمونه ويجلونه لإجلال الله له؛ فهي محبة لله من موجبات محبة الله، وكذلك محبة أهل العلم والإيمان ومحبة الصحابة رضي الله عنهم وإجلالهم تابع لمحبة الله ورسوله - صلى الله عليه وسلم - بل الأمر كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية: إن قيام المدحة والثناء عليه والتعظيم والتوقير له قيام الدين كله، وسقوط ذلك سقوط الدين كله.

ثالثاً: ما ميّزه الله تعالى به ممّا سبق ذكره من شرف النسب، وكرم الحسب، وصفاء النشأة، وأكمل الصفات والأخلاق والأفعال.

رابعاً: ما تحمّله صلى الله عليه وسلم من مشاق نشر الدعوة، وأذى المشركين بالقول والفعل حتى أتم الله به الدين وأكمل به النعمة.



أمّته
حرصاً
عظيماً،
ورغم أنه
ترك
فيهم
كتاب
الله وسنّته،
وهما أسباب
الثبات والهداية
والاستقامة، إلّا أنّه

كان يحرص أن لا يُصيبهم ما أصاب الأمم قبلهم من الانحراف والتّبديل والاختلاف، فأراد أن يوثّق لأصحابه أمراً. ورغم أن الصّحابة كانوا قريبين من عهد النّبوة والوحي، وأنّهم يُقيمون الدّين كما أمرهم الله تعالى، إلّا أنّ النّبي - صلى الله عليه وسلم - كان شديد الحرص على أن تكون العبادة في أمّته سليمة سوية كاملة، فكان ممّا أوصى به في أواخر أيّامه ما رواه الإمام مسلم عن ابن عبّاس - رضي الله عنه - قال: كُشِفَ رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - السّتارة والنّاس صُفُوفٌ خَلَفَ أبي بَكْرٍ فقال: "أَيُّهَا النّاسُ؛ إِنَّهُ لَمْ يَبَقْ مِنْ مَبْشَرَاتِ النّبُوّةِ إلّا الرُّؤْيَا الصّالِحَةُ يَرَاهَا الْمُسْلِمُ أَوْ تَرَى لَهُ، أَلَا وَإِنِّي نَهَيْتُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا، فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظَّمُوا فِيهِ الرَّبَّ عَزَّ وَجَلَّ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ فَقَمَنْ أَنْ يَسْتَجَابَ لَكُمْ".

السّمع والطاعة لرسول الله - (ﷺ) صور ومظاهر

قال النّبي - صلى الله عليه وسلم - "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنّاسِ أَجْمَعِينَ". لم تكن محبّة الصحابة رضوان الله عليهم للنّبي - صلى الله عليه وسلم - قاصرة على مشاعر جياشة، أو عواطف مُرهفة، أو كلمات تردّد وأشعار تُتسجج، بل كانت تترك أثرها في السُّلوك والحياة.

كان أصحاب هذا الحبّ أحرص النّاس على إحياء ذكره في ليل ونهار، واتّباعه في إقبال وإدبار، وإقتداء به فيما ترك من أخلاق وعبادة، وأمر ونهي وإرشاد وتوجيه. فعن نافع مولى عبد الله بن عمر عن ابن عمر قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - "لو تركنا هذا الباب للنّساء"، أي لو جعلنا هذا الباب من المسجد للنّساء يدخلن منه ويخرجن من غير أن يُزاحمن الرّجال لرثما كان أفضل. قال نافع: فلم يدخل ابن عمر من ذلك الباب حتّى مات، سمعاً وطاعة لرسول الله - صلى الله عليه وسلم -

وروى البخاري عن ابن عمر أيضاً أنّ النّبيّ - صلى الله عليه وسلم - قال: "ما حقّ امرئ مسلم له شيء يُرِيدُ أَنْ يوصي فيه ببيت ليلتين إلّا ووصيته مكتوبة عنده"، قال ابن عمر: منذ سمعتُ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول هذا، ما نَمْتُ

إلّا ووصيتي مكتوبة عندي. وعن زيد بن خالد الجهني قال: سمعتُ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: "لو لا أنّ أشقّ على أمّتي لأمرتهم بأسواك عند كلّ صلاة". فكان زيد رضي الله عنه يروح إلى المسجد وسواكه عند أدّته بموضع قلم الكاتب، ما تقام صلاة إلّا واستاك قبل أن يُصلي، اتّباعاً لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيما أرشد إليه.

وهذه المتابعة لم تكن قاصرة على الرّجال فحسب، بل كانت النّساء تحرصن على أن تتأدّبن بأدب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فهذه أسماء رضي الله عنها تحدّث عن نفسها فتقول: مرّ بي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وأنا أحصي شيئاً لك من خادم، قالت: زُحَيْشٌ لك من خادم، قالت: زُحَيْشٌ عن الله وعن رسوله" (رواه البخاري ومسلم).

لقد رضيت فاطمة رضي الله عنها عن الخادم بذكر الله عزّ وجلّ، أحبّت ما اختاره لها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كما أخبرها وهو يُشفق عليها بالترجمة التي بُعث بها أنّ هذا الذّكر يهوّن كثيراً من أتعاب البيت وشغله،

فرضيت عن الله وعن رسوله - صلى الله عليه وسلم - وأبّت عن الخادم، فرضي الله عنها وعن زوجها، فقد تمسّك بهذه الوصية وعمل بها حتّى في أحلك الظروف وأصعبها، فقد روي عنه أنّه ما ترك هذا الذّكر حتّى في موقعة صفّين.

فتاوى شرعية

الحج عن الميت الذي لم يوص بالحج

• س: مات أبي دون أن يحجّ، وقد ترك أملاكاً زراعية، وتريد والدتي وقد أدّت فريضة الحج أن تحجّ عنه، فهل يجوز ذلك علماً بأنه لم يوص بذلك؟
• ج: نعم، يجوز أن تحجّ أمّك التي أدّت الحج عن نفسها عن أبيك الذي مات دون أن يحجّ، حتى ولو كان لم يوص بذلك: لأن الحجّ دينٌ لله على الذي لم يحجّ. ودليل ذلك قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيما رواه البخاري عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن امرأة من جهينة جاءت إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - فقالت: إن أمي نذرت أن تحجّ ولم تحج حتى ماتت، أفأحجّ عنها؟ قال: «نعم حجيّ عنها، رأييت لو كان على أمك دينٌ أكنت قاضيتَه؟ اقضوا الله فאלله أحقّ بالوفاء».

الحكمة من انتفاع الميت بحج غيره

في صحيح البخاري عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن امرأة من جهينة جاءت إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - فقالت: إن أمي قد نذرت أن تحج فلم تحج حتى ماتت، أفأحج عنها؟ قال: «حجي عنها، رأييت لو كان على أمك دين أكنت قاضيتَه؟ اقضوا الله فאלله أحق بالوفاء». وانهقد الإجماع على أن قضاء الدين عن الميت يبرئ ذمته منه ويسقطه عنه، ولو كان من غير تركته ومن غير ورثته.

ومما ينبغي أن يُعلم أنّ ثواب الدعاء يصل إلى الميت من أي داعٍ بالإجماع، ولذا شرع الدعاء في صلاة الجنازة وبعد الدفن، وكان - صلى الله عليه وسلم - يدعو للموتى عند زيارة قبورهم كما في صحيح مسلم..

الحج المبرور يهدم ما قبله من الذنوب

القسطع بدخول الجنة لا يستطيع أن يجزّم به مسلم؛ لأن أمر الجنة موكول إلى علم الله وحُكمه جلّ جلاله، وقد وَرَدَ عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قوله: «لا يُدْخِلُ أَحَدُكُمْ عَمَلَهُ الجنة»، قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قا : «ولا أنا إلّا أن يتغنّدي الله برحمته». ومع هذا نفهم من الإسلام، ومن سنّة الرسول - صلى الله عليه وسلم - أن الحج المبرور ليس له جزاء إلّا الجنة، فلو أدّى المسلم هذا الحج المبرور، ولم يُذنب بعده، ومضى إلى الله على استقامة وصراط دخل الجنة بفضل الله وكرمه، وقد يؤيد هذا قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - «من حجّ لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه»، فهو إذا يعود من الحج نقياً طاهراً مغفور الذنوب مُسَلِّماً من العيوب. وقد وردت في السنة آثار تدل على أن الحج المبرور هو أفضل الأعمال، والحج المبرور هو الحج الذي لا يُخالله إثم. وقال الحسن: هو أن يرجع زاهداً الدنيا راغباً في الآخرة.

وروي البخاري ومسلم عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قال: «تابعوا بين الحج والعمرة، فإنهما ينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكير خبث (وسخ) الحديد والذهب والفضة، وليس للحجة المبرورة ثواب إلّا الجنة».

وروي البخاري ومسلم عنه -قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء إلّا الجنة».

حديث نبوي

عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «من قال بعد الوضوء: أشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيّها شاء» (رواه مسلم).

دعاء اليوم



اللهم آتني أسألك من الخير كله عاجله وأجله ما علمت منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشر كله عاجله وأجله ما علمت منه وما لم أعلم، وأسألك الجنة وما قرب إليها من قول أو عمل، وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول أو عمل، وأسألك ممّا سألك به محمد صلى الله عليه وسلم، وأعوذ بك ممّا تعوذ به محمد صلى الله عليه وسلم، وما قضيت لي من قضاء فاجعل عاقبته رشدا

فالك فاله الخير

الحمل:



علاش قالو العين
الكحلة ما تفناش
قتلهم اللي نحبها مازال
ماجاتش.

الثور:



ليل كامل وأنا عند باب
دارهم انوح حشمتك
ياسيدي عيسى وياسيدي
نوح اعطوني بنتكم وخليني نروح.

الجوزاء:



الناس تنده بالرجال و
الوالي ... انا ننده بربي
العالي .. اذا حبيتوا ديروا
بحالي.

السرطان:



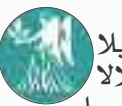
حببيك حبوا و السر اللي
بيناتكم خبيه .. وإذا
حكك حبو أكثر و أكثر إذا
نساك لا تسال عليه.

الأسد:



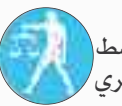
طلعت للجنان وفرشت
زربية لبست القطيفة
وغطيت رجليا ودرت
قرطاس ذهب حتى لوذنيا افرحي
يا حبيبي ولي ليا نستشفى في العدو
كيما استشفى فيا.

العذراء:



انتيا نجمة ضوات ليلا
من تحت السحاب تلالا
كي شفكت وحدت الله ما
خلق يا مولاي قتلتك تحبني قلتي
لا لا.

الميزان:



شفث ثلاث بنات في وسط
الدار الأولى قالت زهري
محبوب والثانية قالت زهري
مكتوب والثالثة جميلة قالت زهري مع
المحبوب أنا خيرت دعوة الخير تشفع فيا
وتعجلي الذنوب.

العقرب:



على النبي صليت و على
صاحبوا رضيت .. و
عيطت يا خالقي يا مغيث
كل مغيثات .. يا خالق كل شيء
دايرتك مفتاح كل خير.. ديرلي يا
ربي في الدنيا خير.

القوس:



أنت خميرية والناس
تشوف فيك زهوانية
وأنت في روحك برانية
وتقولي تبغي اللي ليحوس بيا.

الجدي:



قلبي في نار الغرام مكوي ..
يا يما شوفي ما صر بيا ذاك
الزين اسليني الحاجب والعين
راني شادة فيه ليوم الدين

الدلو:



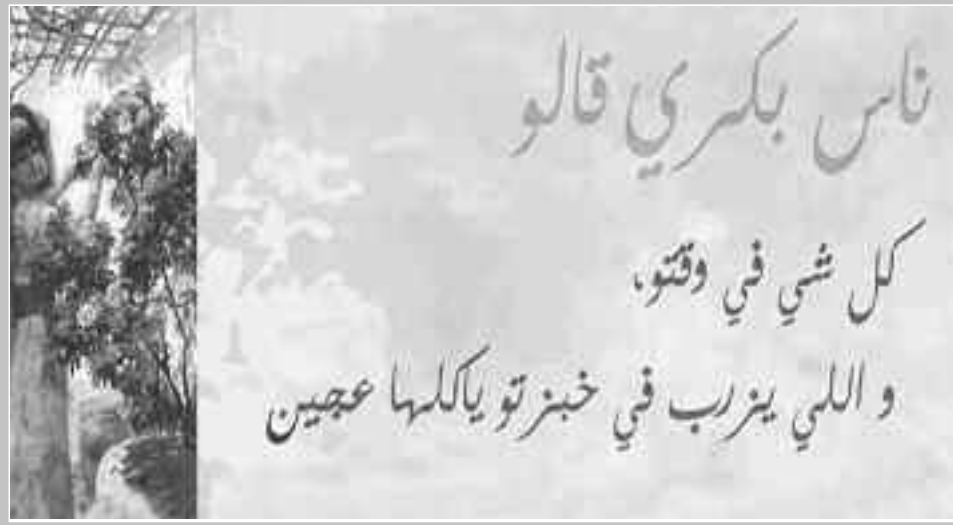
قولو اللي ذاق صبرو
يشد في حبال الرجاء و
علاش يتنكد ياك ربي
العالي ما يضيع حد.

الحوت:



رونت الحنة بالزهر و
المسك والعنب بخور
ولقيت كفي للتمر
وخرجت البدر ادور..
اقعد واستقيم الزهور اللي كانت
تحت البحور.

قطوف الحروف



ومضة

من جميل العادات أن تفكر قبل
أن تتكلم، وألا تنظر للموضوع
من زاوية واحدة، ولا تدفع في
رأيك حتى تسمع من هو أوسع
خبرة أو أكثر معرفة.

هل تعلم؟

■ أن الضفدعة تستطيع الحياة دون طعام لمدة
عام كامل أما الثعبان فيصمد ثلاث سنوات دون
طعام.

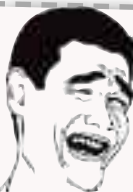
■ أن تبدأ المحارات جمع مخار حياتها ذكورا . .
ثم تتحول إلى إناث . . وتستعيد ذكورتها
مجددا في وقت لاحق.

سُئِلَ عَمَلِي

حل العدد السابق:

اسمك الشخصي

■ ما هو اسم الشهر الميلادي
الذي إذا حذفت أوله، تحول
إلى اسم فاكهة؟



الابتسام

😊 شيخ كبير في السن، زاره أحد
الحكام وكان متوسط العمر.
فسأل أحدهم هذا الشيخ ليختبر
إجابته:
- من هو الأكبر: أنت أم الحاكم؟
فأجابه الشيخ في حكمة: الأمير هو
الأكبر مني. ولكنني قد وُلدت قبلا منه.

😊 سأل أحد الكتاب الفيلسوف
ديوجينيس:
«هل تعرف ما الحكمة في إحسان الناس
وتصدقهم على أصحاب العاهات من
العمى والعرج وعدم إحسانهم
وتصدقهم عليكم أنتم معشر
الفلاسفة؟» فقال الفيلسوف: «إن
الحكمة في ذلك واضحة لأن الناس
مؤهلون ومستعدون للعمى والعرج وليس
كل واحد أهلا للفلسفة.

رُبَّ ضارة نافعة

وليس في القصة فقط بل وفي الحياة
لحد بعيد....
فأهل الحكمة لا يغالون في الحزن
على شيء فاتهم، لأنهم لا يعرفون
على وجهة اليقين إن كان فواته شرا
خالص .. أم خير خفي أراد الله به
أن يجنبهم ضرا أكبر ولا
يغالون أيضا في الابتهاج
لنفس السبب ويشكرون الله
دائما على كل ما أعطاهم
ويفرحون بإعتدال
ويحزنون على ما فاتهم
بصبر وتجل وهؤلاء هم
السعداء فإن السعيد هو
الشخص القادر على
تطبيق مفهوم (الرضى
بالقضاء والقدر) ويتقبل
الاقدار بمرونة وإيمان، لايفرح
الإنسان لمجرد أن حظه سعيد فقد
تكون السعادة طريقا للشقاء والعكس
بالعكس والاسلام الحنيف يؤكد على
ذلك.
«فلن مع العسر يسرا»
وكذلك «رب ضارة نافعة»
والتغيير يبدأ من الداخل

الحرب وجندت الدولة شباب القرية
والتلال وأعفت ابن الشيخ من القتال
لكسر ساقه فمات
في
الحرب شباب كثيرين.. وهكذا ظل
الحظ العاثر يمهّد لحظ سعيد
والحظ السعيد يمهّد لحظ عاثر الى
ما لا نهاية في القصة

تقول
القصة أن شيخا
كان يعيش فوق تل من التلال ويملك
جوادا وحيدا محببا إليه ففر
جواده وجاء إليه جيرانه
يواسونه لهذا الحظ
العاثر فأجابهم بلا
حزن
ومن أدراكم أنه حظ
عاثر ؟
بعد أيام قليلة عاد
إليه الجواد
مصطحبا معه عددا
من الخيول البرية
فجاء إليه جيرانه
يهنئونه على هذا الحظ
السعيد فأجابهم بلا تهلل
ومن أدراكم أنه حظ سعيد ؟
لم تمض أيام حتى كان ابنه الشاب
يدرب أحد هذه الخيول البرية فسقط
من فوقه وكسرت ساقه وجاءوا للشيخ
يواسونه في هذا الحظ السيء
فأجابهم بلا هلع ومن أدراكم أنه حظ
سيء ؟ بعد أسابيع قليلة أعلنت

حكم وأمثال

■ الغاية النبيلة لا تحققها وسيلة رذيلة.

■ البلاغة هي الضوء الذي يجعل الذكاء
يشع.

قصة واقعية

للعبرة

ج / يحمل حكم رياضة السومو اليابانية، خنجرًا في يده..
«لست حرًا إذا اقترب خطأ حكيمًا»

04.38.....الفجر					
12.50.....الظهر					
16.32.....العصر					
19.28.....المغرب					
20.56.....العشاء					
الطقس المنتظر اليوم و الغد					
عناية	23°	الجزائر	26°	وهران	29°
عناية	20°	الجزائر	27°	وهران	28°



المفكرة التاريخية

23 أوت 1961: وجه الرئيس الفرنسي «شارل ديغول» تحذيرا شديد اللهجة لضباط المعارضين لسياسته في الجزائر.

الثلثم 10 دج ١٤٣٣ france prix

العدد 17115

الثلاثاء 20 ذو القعدة 1437 هـ الموافق لـ 23 أوت 2016م

جد مغادرا «أوريدو» لتقلد مسؤوليات أخرى:

الجزائر بلد مستقر ومضيف للاستثمارات الدولية

تحقيق إيرادات قياسية في الثلاثي بـ252 مليون دولار أمريكي



انتظار لربط بالإنترنت أكثر سرعة وتجربة زبائن أفضل. فقد عملنا دون انقطاع لبلوغ هذه الأهداف. إعلان اليوم يُبرهن أننا نجيب لتطلعات زبائننا وأنا أعلم أن الجزائر Ooredoo سيواصل في ذلك».

وصرح المدير العام لأوريدو الجزائر جوزف جد: «أنا جد فخور بإنهاء مهماتي على أداءات جيدة وبلوغ مكانة بفضل نتائج الثلاثي الثاني 2G، الجيل الثالث G3 والجيل الرابع G4 (الإطلاق التجاري المسبق) وكذا الإنترنت النقال. ساهمت الاستثمارات ودمقرطة النقال في تعزيز ريادة التعامل في الجزائر. بفضل نتائج الثلاثي الثاني لسنة 2016 يتجاوز أوريدو من جديد منافسيه ويصبح رسميا الرائد في السوق. وصرح سعادة الشيخ سعود بن ناصر آل ثاني، الرئيس التنفيذي لمجموعة أوريدو بالقول: «أود في البداية أن أشكر جوزف جد لريادته وتفانيه وأتمنى له الأفضل في مهامه الهامة الجديدة في الجزائر بلدا كبيرا مستقرا ومضيفا للاستثمارات الدولية ولا أشك في المستقبل والإنجازات الكبرى في البلد».

ق.و

خلال مدهامات ليلية

الدرك يوقف 48 شخصا بسيدي بلعباس



بيضاء، كما تم توقيف 7 رعايا بتهمة دخول التراب الوطني بطريقة غير شرعية.

سبيدي بلعباس : غ. شعديو

كحولية من مختلف الأنواع وتوقيف 48 شخصا تورطوا في هذه القضايا. هذا وتم أيضا توقيف شخصين تورطوا في حيازة مخدرات بغرض استهلاكها وكذا أسلحة

قرر جوزف جد الخروج من المسؤوليات العملية كمدير عام لأوريدو الجزائر، لتقلد مسؤوليات هامة أخرى في مجموعة «أوريدو»، في الوقت الذي بلغ فيه التعامل النقال الذي يديره منذ 2007 الريادة في السوق والرقم 1 في السوق الجزائرية، برقم أعمال قياسي بـ252 مليون دولار أمريكي في الثلاثي الثاني لسنة 2016.

ليصبح «أوريدو» رائدا في سوق الهاتف النقال في الجزائر، مزيحا منافسه التاريخي بعد 12 سنة من الوجود يوما بيوم (25 أوت 2004).

صرح المدير العام لأوريدو الجزائر، أمس، أنه سيتوقف شهر سبتمبر عن مهامه كمدير عام لـ «أوريدو» الجزائر، الذي أصبح رائد سوق الهاتف النقال في الجزائر، المنصب الذي شغله منذ 10 سنوات.

بعد الأداءات الباهرة المحققة خلال الثلاثي الثاني لسنة 2016، حقق أوريدو الجزائر مستوى قياسيا في رقم أعماله بـ252 مليون دولار أمريكي. وأعلن السيد جد، أنه يغادر مهامه في «قمة النمو» وفي الوقت الذي أصبح فيه «أوريدو» أول متعامل في الجزائر.

منذ تعيينه سنة 2007، أشرف



مساعدته الذي سيكون حتما جزائريا، كما هو الحال بالنسبة لأكثر المنتخبات العالمية. لقد تلقينا عدة سير ذاتية لتقنيين أجنيين يريدون العمل بالجزائر لكننا لم نفصل بعد في المدرب المستقبلي للخضر»، يقول بوعمرة. من جهة أخرى، صرح رئيس الاتحادية أنه تم تعيين خبير فرنسي من طرف الاتحادية الدولية لكرة اليد سيتولى معاينة مختلف المنتخبات الوطنية لاسيما منتخب أقل من 21 سنة، تحسبا لمونديال 2017 بالجزائر.

المنتخب الوطني بعد توليه قيادة المنتخب البحريني بمناسبة كأس إفريقيا للأمم التي احتضنتها مصر شهر جانفي الفارط أين احتلت الجزائر المرتبة الرابعة، مضيفة التأهل الى بطولة العالم 2017 في فرنسا.

وكان بوشكريو ضمن الطاقم الفني لمنتخب أقل من 21 سنة الذي سيشارك في فعاليات كأس افريقيا شهر سبتمبر المقبل بمالي قبل أن ينسحب ويترك المجال للمدرب الرئيسي راجع غربي.

«سندخل بعض التغييرات على المنتخب الوطني أكابر، حيث سنقوم بتعيين مدرب أجنبي يتولى مهمة تأطير

قدم مدرب المنتخب الجزائري لكرة اليد (رجال) صالح بوشكريو، استقالته ومن الممكن أن تتعاقد الاتحادية الجزائرية مع مدرب أجنبي، حسب ما علمت واج من رئيس الهيئة الكروية، سعيد بوعمرة.

ذكر بوعمرة قائلا: «لقد أراد بوشكريو مغادرة العارضة الفنية للمنتخب ولا يمكننا في هذه الحالة معارضة هذا القرار. سنأخذ الوقت الكافي لاختيار الناخب الوطني الجديد الذي من الممكن جدا أن يكون أجنبيا».

وكان عقد بوشكريو يمتد إلى غاية 2017 حيث عاد إلى

نائب رئيس أمن معسكر حول سحب الشرطة من الملاعب

الأنصار بوصلة نجاح الفرق الرياضية وقاعدة لمكافحة العنف

الإجراء المتخذ من قبل المديرية العامة للأمن الوطني، موضحا أكثر أن مكافحة ظاهرة العنف في الملاعب مسؤولية يتحملها الأنصار وهم الآن في وضع يسمح لهم بقيادة نواديهم نحو تحقيق النجاحات، من خلال تجسيد ثقافة التأمين الجديد للملاعب الذي يتولاه الأنصار بأنفسهم بتعيين مندوبين للفصل بين الأنصار، تأطيرهم وتنظيمهم على المدرجات. وفيما تجاوبت لجنة الأنصار لفريق غالي معسكر مع الإجراء التنظيمي والأمني الجديد، داعية إلى تنظيم مباراة ودية لفريق غالي معسكر تسمح بتجريب الإجراء الجديد، طالب رئيس نادي غالي معسكر السيد مريح علي بفتح مناصب مالية للمندوبين بالملاعب، مشيرا أن الأزمة المالية التي يعيشها الفريق لن تسمح بتوظيف مندوبين لتنظيم وتأطير الحراس.

معسكر : أم الخير.س

بفضل التدابير والإجراءات الأمنية

انخفاض محسوس في حوادث المرور ببجاية

المناطق التي تعرف كثافة في الحركة المرورية. كما تم إعطاء تعليمات صارمة لجميع الفرق الأمنية النشطة، بتكثيف الدوريات داخل المناطق التي تعرف كثافة في الحركة المرورية، مع العمل على توعية وتحسيس السائقين، عبر نقاط المراقبة لأجل الالتزام بالأنظمة المرورية، لتوفير بيئة خالية من الحوادث المرورية، وضبط الشارع مروريا حتى لا تقع حوادث أليمة، فضلا عن تأمين الأماكن العمومية، على غرار محطات نقل المسافرين البرية، السكك الحديدية ومواقف سيارات الأجرة، التي تعرف توافدا من طرف السياح المواطنين.

بجاية : بن النوي توهامي

جريحا، دون تسجيل أي حالة وفاة وهي حصيلة جد إيجابية، بالمقارنة مع شهر جوان الذي تم تسجيل 04 حالات وفاة. أما بخصوص حصيلة نشاطات الوقاية المرورية، فقد تم تسجيل 11483 مركبة، 78 جنحة مرور، 24 جنحة التنسيق، 03 الوضع في الحظيرة، 1264 الغرامات الجزافية وسحب 480 رخصة السياقة.

وقد اتخذت مصالح الأمن، منذ الفاتح جوان، جملة من التدابير والإجراءات ضمن مخطط أممي وقائي، على مستوى كافة الأقاليم الحضرية بالولاية، بهدف التقليل من حوادث المرور وضمان الانسيابية المرورية، وذلك بتكثيف الدوريات الراكبة والراجلة داخل

سجلت مختلف الوحدات الميدانية للأمن العمومي، بمختلف الأقاليم الحضرية الواقعة ضمن قطاع اختصاص الأمن الوطني بولاية بجاية، انخفاضا محسوسا في عدد حوادث المرور، رغم تواجد عدد كبير من المصطافين والسياح بالولاية منذ بداية موسم الاصطياف.

يرجع هذا، إلى التطبيق المحكم للمخطط الأزرق، خاصة فيما تعلق بالانتشار المحكم والمدروس للوحدات العملية في الميدان، بهدف الوقاية من وقوع حوادث مرور والتي تتسبب في خسائر مادية وبشرية معتبرة في أغلب الحالات.

حيث تم تسجيل 40 حادثا مروريا، خلفت 55

محملة بالحب والخيانة

تقدم الكاتبة كريمة عيطوش مجموعتها القصصية الأولى «الوجه الثالث للمونايزا» محملة بالحب، الحياة، الموت والخيانة عبر 176 صفحة من القطع المتوسط.

كأنها تريد أن تلخص موقفها من الحياة كلها، أو تشرحها تتنوع عيطوش خطى شخوص قصصها، والصوت الغالب للإناث إما محكيات أو حكايات ما جعلها مجموعة أنثوية بامتياز.

«الدييقة الأولى بعد الموت» هو عنوان القصة المفتح، وهو يحيل على معنى، هذه القصة تثنى الحياة عبر بطلانها نورة التي تقع بمستشفى منتظرة المرور إلى مصيرها وفي سرها تريد الحياة. وتبدو لغة قصة «الوجه الثالث للمونايزا» – القصه عنوان للمجموعة – أعلى من لغة بعض القصص، والسبب يبدو معقولا، إذا عرفنا أن الكاتبة قد اشتغلت على المجموعة في أوقات متقطعة، فبعضها يعود إلى سنوات سابقة، كما أشير في ختامها.



أغلب القصص تصدرت بعثيات لكتاب وشعراء كبار، ما يبدو بمثابة دعم لرواها أو استثناس برؤى هؤلاء الكتاب، وهو ما يسمح للقارئ أن يتلمس نوع القراءات

شيئا، تقترب القاصة أكثر من أجواء الراحلين، فتقدم صورة الفقيد الحبيب والأم وترسم تفاصيل ما بعد الرجل لدى المحبين مرانة عليها دون الحزن.

المختلفة للكاتبة. وتشارك بعض قصص المجموعة، الصادرة مؤخرا عن منشورات ميم، في الاحتمالات التي تصدم أفق المتلقي في كل مرة، وقد تقصدت الكاتبة أن تضع مسارات القصص في وجهات مختلفة لتوقع القارئ. وفي كل قصة من قصص المجموعة الثماني، هناك مساحة كبيرة للوصف الذي يكاد يقترب من الروبورتاج الصحفي أحيانا، إذ ترصد القاصة زوايا وحركات الشوارع والمقاهي والسكان وتصفنها بإسهاب.

حاولت القاصة أن تكون مختلفة في باكورتها القصصية، لكن النفس السريدي كان كثيفا فجاءت نصوصها كبيرة مقارنة بالقصة العربية المعتادة، وهو ما يدلل على أفق سردي قائم للكاتبة.

كريمة عيطوش، قاصة تعمل أستاذة اللغة العربية، لم يسبق لها النشر، رغم أنها تكتب منذ سنوات القصة القصيرة.