

بمناسبة عيد الثورة المضطرة

الرئيس بوتفليقة يتلقى تهاني ملوك ورؤساء الدول

ص 02

حتى يكونوا قدوة للأجيال
إطلاق أسماء الشهداء على مقرات وحدات
عسكرية

ص 08



france prix 1

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

التمن 10 دج

العدد: 17171

الاثنين 30 محرم 1438 هـ الموافق لـ 01 نوفمبر 2016 م

ISSN 1111-0449

قرين من القناة الإذاعية
الثالثة :



إخراج الروح النوفمبرية
من المتاحف إلى النشء
ص 07

الروائي سالمي الفائز بجائزة
كاتارا

لا تسأل عما ستمنحك
الجزائر، بل فكّر في ما
ستمنحه لها
ص 16

نهائي الكأس الممتازة
اليوم (سا 17:45) بملعب
مصطفى تشاكر:

مولودية الجزائر
اتحاد العاصمة
داربي عاصمي يعد
بالإثارة
ص 21



ملفات حيوية أمام الإدارة
المحلية

الولايات ... ورشات
مفتوحة على المشاريع
التنموية
ص 14/13/12/11



رئيس الجمهورية
في الذكرى 62 لثورة 1 نوفمبر

يد واحدة حفاظا على السلم الاجتماعي ومسعى الإعمار الوطني

■ الجزائر تعول على احترافية
الجيش في صون التراب الوطني
واستئصال بقايا الإرهاب
■ نجاح الديمقراطية يقتضي
استقرارا على الأحزاب الحفاظ
عليه ■ دستور 2016 أثرى
المنظومة الانتخابية بضمانات
جديدة للشفافية والحياد

ص 03

■ جمع الشهادات حماية للذاكرة الوطنية ■ فرنسا مطالبة
بالاعتذار عن جرائمها الاستعمارية ■ نوفمبر والعزائم
الصادقة ■ شيخي: ضرورة استرجاع الأرشيف الجزائري
المهرب من فرنسا

طالعوا الملف ص 10/09/08/07/06/05/04/03/02



البروفيسور حسناوي:
الدولة الاجتماعية أهم
مكاسب بيان أول نوفمبر

الجرائم الاستعمارية
لا تسقط بالتقادم والاعتراف
لن يفرض ذاكرة النسيان
ص 05/04



الخارجية تحتفل بذكرى أول نوفمبر

حول نداء " أول نوفمبر"، تطرق فيها الى مختلف أبعاد ومضامين هذا الميثاق الذي حمل مشروع بناء الدولة الجزائرية الحديثة.

حمزة محصول



عناصر مجموعة السطة المفجرة للثورة وتقلد رتب عليا في جيش التحرير الوطني جناح جبهة التحرير الوطني ومناصب حساسة في الحكومة المؤقتة. وألقى أستاذ التاريخ، د.لحسن زغدي، محاضرة

أحييت وزارة الخارجية، عشية أمس، الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية، بحضور مجاهدين وأبناء شهداء ومؤرخين. واستهلّت الاحتفائية بعرض فيلم " كريم بلقاسم"، الذي يصور حياة أحد أبرز

لعمامرة يستقبل كاتب الدولة البرلماني الألماني

إستقبل وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة، أمس، بالجزائر العاصمة، كاتب الدولة البرلماني لدى وزير الدفاع الألماني رالف بروكسيبي.

وقد جرى الاستقبال بمقر وزارة الشؤون الخارجية.

مساهل وبروكسيبي يتطرقان للوضع في الساحل

شكلت العلاقات الثنائية الجزائرية – الألمانية والوضع الأمني في الساحل، موضوع اللقاء الذي جمع، أمس، وزير الشؤون المغاربية والاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية عبد القادر مساهل، بكاتب الدولة البرلماني لدى وزير الدفاع الألماني، رالف بروكسيبي.

في تصريح للصحافة، إثر المقابلة، أوضح بروكسيبي أن المحادثات "تناولت الوضع الأمني في منطقة الساحل، لاسيما في مالي وليبيا، للنظر كيف تتطور الأوضاع في هذين البلدين".

وأضاف المسؤول الألماني، أن اللقاء تطرق أيضا للعلاقات الثنائية بين الجزائر وألمانيا، واصفا إياها بـ "الجيدة".



بدوي في المعرض الدولي للأمن والسلامة؛

مواجهة الإرهاب من أكبر التحديات التي تواجه العالم اليوم



الوطني عبد الغني هامل، الذي يرافق بدوي في زيارته إلى قطر.

في تصريح للصحافة عقب التوقيع، أكد بدوي أن "هذه الاتفاقية الأمنية ستعطي دفعا للتعاون الثنائي في مختلف المجالات المتعلقة بالأمن".

وأضاف، أن "هذه الظاهرة (الجريمة المنظمة) التي يواجهها العالم اليوم غير مرتبطة بالحدود، الأمر الذي يستدعي - كما قال - أن نتعاون في تبادل المعلومات والتجارب في مختلف المجالات وكذا التكوين بين مختلف مصالح الأمن في البلدين".

وأشار الوزير إلى أن توقيع الاتفاقية، يأتي تطبيقا لتوجيهات قائدي البلدين رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، وأمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني.

للإشارة، فقد زار بدوي، عقب مراسم التوقيع على الاتفاقية، متحف وزارة الداخلية القطرية وغرفة عمليات متابعة مختلف الحوادث.

...يتعاهد مع الشيخ عبد الله بن ناصر بن خليفة آل ثاني

تحدث وزير الداخلية والجماعات المحلية نور الدين بدوي، أمس، بالدوحة، مع رئيس الوزراء ووزير داخلية دولة قطر، الشيخ عبد الله بن ناصر بن خليفة آل ثاني.

وقد جرى اللقاء بحضور المدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، الذي يرافق السيد بدوي في زيارته إلى هذا البلد.

تحفيز صناع القرار ومستشاري الأمن عبر العالم على عرض منتجات الأمن التكنولوجية والصناعية ومختلف خدمات قطاع الأمن الداخلي.

ويحسب منظمي هذه التظاهرة، التي تدوم إلى غاية 2 نوفمبر المقبل، فإن المعرض سيعرف مشاركة كبرى الشركات العالمية في ميدان أنظمة الأمن الداخلي، حيث من المتوقع أن تقوم مصالح الشرطة وأمن السواحل والحدود وأمن المطارات والموانئ والجمارك بعرض منتجاتها وخدماتها الأمنية.

كما سيشهد المعرض إقامة ندوات تخص جملة من المواضيع، منها "الاستجابة للقضايا الأمنية الناجمة عن الكوارث الطبيعية وحالات الطوارئ والهجمات الإرهابية".

الجزائر وقطر توقعان على اتفاقية في مجال التعاون الأمني

وقعت الجزائر وقطر، أمس، بالدوحة، على اتفاقية تقضي بتبادل الخبرات والتجارب والتنسيق بين البلدين في المجال الأمني، تشمل مكافحة الجريمة المنظمة والمعبرة للأوطان.

وقع الاتفاق عن الجانب الجزائري، وزير الداخلية والجماعات المحلية نورالدين بدوي، وعن الجانب القطري رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ عبد الله بن ناصر بن خليفة آل ثاني.

كما حضر توقيع الإتفاق المدير العام للأمن

افتتحت، أمس، بالعاصمة القطرية، الدوحة، فعاليات المعرض الدولي للأمن والسلامة (ميليبول قطر 2016)، بحضور وزراء داخلية العديد من البلدان، من بينهم وزير الداخلية والجماعات المحلية نورالدين بدوي، برفقة المدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل.

قال بدوي في تصريح له على هامش مشاركته في الافتتاح الرسمي لفعاليات الطبعة 11 من المعرض الدولي للأمن والسلامة (ميليبول قطر 2016)، إن "التحدي الكبير الذي يواجهه العالم هو كيفية مواجهة الإرهاب بكل جوانبه".

كما شدّد بالمناسبة، على ضرورة أن يكون هناك "تكامل وتعاون في مواجهة هذه الأفة الخطيرة التي يعرفها العالم".

من جهة أخرى، أكد الوزير أن المعرض "يعبر عن مدى التطور التكنولوجي ومدى الإمكانيات الحديثة في مجال الأمن والسلامة ومن شأنه أن يكون في مستوى التحديات والمخاطر التي يواجهها العالم اليوم".

وأضاف، أن المعرض يعد "فرصة للاطلاع على التجارب وعن ما تم إنجازه في المجال الأمني".

وينظم المعرض، الذي دشنته رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية القطري عبد الله بن ناصر بن خليفة آل ثاني، مرة كل سنتين منذ 1996، ويعد الوحيد من نوعه على مستوى منطقة الشرق الأوسط.

ويهدف المعرض، بحسب المنظمين، إلى

بمناسبة عيد الثورة المضرة

الرئيس بوتفليقة يتلقى رسائل تهنئة من رؤساء وملوك الدول

تلقى رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، رسائل تهنئة من عدة رؤساء دول وملوك وشخصيات دولية، بمناسبة الاحتفال بالذكرى 62 لاندلاع ثورة أول نوفمبر 1954.

الرئيس بوتفليقة والشعب الجزائري بمناسبة ذكرى اندلاع حرب التحرير الوطني. وكتب رئيس الوزراء اليوناني ألكسيس تسيفراس في رسالة التهنئة التي بعث بها لرئيس الجمهورية: "يسعدني أن أعبر لكم عن تهاني الخالصة وتمنياتي الصادقة بالرفاه والسعادة للشعب الجزائري الصديق".

من جهتها أعربت الهيئة الجماعية لرؤساء المجلس الوطني المتولي مهام رئيس جمهورية النمسا في رسالتها الموجهة للرئيس بوتفليقة عن تهانيها، متمنية له "موفور الصحة والهناء ومزيد من الرفاه للشعب الجزائري".

أم البابا فرانسوا فقد أكد في رسالته أنه "في الوقت الذي تحيي فيه الجزائر عيدها الوطني، يسعدني أن أعبر لفخامتكم ولكافة الشعب الجزائري عن أصدق التهاني الودية".

أما رئيس الوزراء اللبناني تمام سلام، فقد وصف علاقات الصداقة بين الجزائر ولبنان بـ "العميقة"، معربا عن إرادة بلده في تعميقها خدمة لمصالح الشعبين.

كما تلقى رئيس الجمهورية رسائل تهنئة من طرف الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الفيط والأمين العام لاتحاد المغرب العربي الطيب بكوش.

أكد رئيس جمهورية الصين الشعبية، شي جين بينغ، في رسالته أن "الجزائر مافتتحت تحقّق نجاحات مذهلة بقيادة الرئيس بوتفليقة على درب التنمية"، معربا عن ارتياح بلده الكبير لهذا النجاح، باعتباره بلدا صديقا للجزائر. وبعد أن ذكر بأن العلاقات الصينية – الجزائرية شهدت في السنوات الأخيرة "قفزة نوعية"، أبدى الرئيس الصيني "استعداده للعمل مع الرئيس بوتفليقة لتعزيز التبادلات والتعاون الثنائي في جميع الميادين".

من جهته أكد رئيس مجلس الدولة ومجلس الوزراء لكوبا، راوول كاسترو روث، في رسالته، إرادته على تعزيز وتطوير العلاقات الودية القائمة بين كوبا والجزائر.

وجاء في رسالة التهنئة التي بعثت بها ملكة انجلترا إليزابيث الثانية للرئيس بوتفليقة: "يسعدني كثيرا أن أتقدم لفخامتكم بتهانيا الخالصة بمناسبة إحياء العيد الوطني لبلدكم مرفوقة بتمنياتي بموفور السعادة والرفاه للشعب الجزائري".

من جهته أكد ملك بلجيكا فليب، على "الأهمية التي يوليها للعلاقات التي تربط البلدين والتي تسودها روح الصداقة والتعاون".

ويدوره هنا سلطان بروناي حاجي حسن بلقيه،

..ويهنئ الطفل محمد المتوج بالمسابقة الدولية للقراءة

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة رسالة تهنئة للطفل محمد عبد الله فرح جلود (7سنوات)، الفائز بالمسابقة الدولية "تحدي القراءة العربي"، التي نظمتها الإمارات العربية المتحدة. وبرفقة السلطات المحلية المدنية والعسكرية، توجه والي قسنطينة كمال عباس، يوم الأحد، إلى منزل هذا الطفل البطل ليسلمه بيديه رسالة رئيس الجمهورية.



في رسالته، أكد رئيس الجمهورية بأن تتويج الطفل محمد بهذه المسابقة الدولية شيء رائع.

وجاء في رسالة رئيس الجمهورية، "إنه تتويج لاقت غمر نفسي بمشاعر الفرح والفخر بك وأنت رغم سنك المبكرة ترفع شأن الجزائر عاليا".

كما هنأ رئيس الجمهورية عائلة محمد جلود (...) والتتويج يحملني على مباركة موهبتك المتميزة التي تبشر بمستقبل واعد والثناء على أسرتك الكريمة التي نشأتك على القراءة كسلوك حضاري ينبغي أن تعتمد كل الأسر الجزائرية ولا تفرط في تعويد أبنائها على القراءة والمطالعة في البيت وفي المئات من المكتبات العمومية المنتشرة عبر التراب الوطني.

وأضاف رئيس الجمهورية، "إنك لم تعد فخر والديك فحسب، بل إنك فخر الجزائر كلها. كيف لا وقد قرأت فأبدعت وبرعت فأبهرت وحركت نوازع التفوق لدى أقرانك من ناشئة الجزائر الواعدة".

وبتأثر كبير عبّر محمد جلود أنه "مسرور بهذا التقدير"، مضيفا أن رسالة رئيس الجمهورية تترجم "الاهتمام والرعاية التي يوليها السيد عبد العزيز بوتفليقة للقراءة والعلم والمعرفة".

وعبّر الطفل محمد عن أمنيته في أن يصبح عالما على غرار الشيخ عبد الحميد بن باديس والإمام البخاري. كما اعترف بحبه للعلم واللغات كوسيلة من أجل العمل على

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية(شركة ذات سهم)

رأس مالها الاجتماعي: 126.000.000 دج

39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com /الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية

60.70.40 (021)

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)

بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر

أمنية دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور-الجزائر
الهاتف: 73.71.28... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.A الغرب، شركة الطباعة S.I.O الشرق، شركة الطباعة S.I.E الجنوب، مطبعة ورقلة مطبعة بشار S.I.A

رئيس الجمهورية في الذكرى 62 لثورة 1 نوفمبر

يد واحدة حفاظا على السلم
الاجتماعي ومسعى الإعمار الوطني

ينسى أحد منا الثمن الذي دفعه شعبنا في سبيل أن يعيش حرا مستقلا.

ترسيخ ثورة أول نوفمبر في
الذاكرة الوطنية

بني وطني الأعزاء،

لقد جلبت ثورة نوفمبر المجيدة لشعبنا الإعجاب الذي هو أهل له بجدارة في كافة القارات، وكانت ثمرتها إعادة بعث دولتنا المستقلة ذات السيادة. وما كان لثورتنا هذه أن تؤتي أكلها إلا بتحقيق كافة غاياتها لعهد ما بعد الاستقلال، تلك الغايات التي نص عليها بيان أول نوفمبر 1954، ومنها على الخصوص بناء ديمقراطية اجتماعية في إطار المبادئ الإسلامية وفي ظل احترام الحريات الأساسية بلا تمييز من حيث العرق أو المعتقد.

وكانت الورشة كبيرة كبر التأخر الذي كان لابد من تداركه، وعظيمة عظمة الآمال المشروعة لشعبنا الذي كان سخطا في تضحياته. وسرعان ما هبّ الشعب، بإيمان وحماس، إلى إعادة بناء بلاده.

فلقد اعتمدت، في أول دستور ارتضاه الشعب الجزائري لنفسه، تلك المبادئ الأساسية المرجعية المنصوص عليها في بيان نوفمبر كثوابت وطنية تواصل تأكيدها وتمتينها من خلال التعيينات التي أدخلت على دستورنا. ابتداء من العشرة الأولى بعد الاستقلال،

شرع في العمل على قدم وساق، في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد التي سجلت لاحقا تقدما كبيرا رغم بعض العثرات.

وقبل ربع قرن حدث الانفتاح الديمقراطي الذي تخللته، ويا للأسف، مأساة وطنية أليمة وفق شعبنا في معالجاتها بمقاومة اضطلع بها وحده، ثم تجاوزها بفضل جنوحه إلى خيار حميد، مجد خيار المصالحة

الوطنية.

ولما سبق لي أن تناولت، بمناسبة احتفالاتنا الفارط بذكرى عيد الاستقلال والشباب، الإنجازات الكبيرة التي وفقتم في تحقيقها في كنف السلم المسترجع والاستقرار الذي تعزز، فدعوني أقاسمكم بعض الأفكار حول مستقبلنا الوطني.

تحية إكبار لضباط وجنود
الجيش الوطني الشعبي

بني وطني الأعزاء،

يقتضي إنجاز تنمية اقتصادية واجتماعية كفيلة بتلبية حاجات الساكنة مجهودا مطردا موصولا يظل معرضا لتقلبات الظروف الاقتصادية والجيوسياسية الخارجية. لهذا، كان النجاح في ربح هذه المعركة يحتاج إلى جبهة داخلية عتيدة قوية من أجل مغالبة التحديات الكثيرة، التحديات التي أتوقف عند ثلاثة منها.

في المقام الأول، تحدي أمن البلاد والعباد والممتلكات الذي من دونه لا تتحقق التنمية، بل تصبح غير مضمونة.

إن الجزائر مؤمنة بأن لها أن تعول على قدرات الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني، وعلى احترافيته ووطنيته، وكذا على طاقات الأسلاك الأمنية وخبرتها في صون حرمة التراب الوطني واستئصال شأفة بقايا الإرهاب وقطع دابر في أرضها.

هذا، وأنتهز هذه المناسبة لأوجه تحية الإكبار

دستور 2016 أثرى
المنظومة الانتخابية
بضمانات جديدة
لشفافية والحياد

القاعدية.

وقد ساهمت الدينامية هذه فيما ساهمت، في تراجع البطالة وتحسين ظروف معيشة فئات عريضة من الساكنة. كما أن هذه



للضباط الجيش الوطني الشعبي ولضباط صفه وجنوده على ما هم عليه من تعبئة وتحفز واستعداد وما يبذلونه من تضحيات في سبيل الوطن. كما أنه بتفاني أفراد أسلاكنا الأمنية واحترافيتهم على سهرهم، خاصة، على أمن المواطنين ومحاربتهم لشتى الآفات التي تهدد مجتمعنا.

إن أمن البلاد والقضاء على الإرهاب ودحر الآفات الإجرامية وحتى الأمن العمومي، كلها قضايا تستوجب، أيضا، اليقظة الجماعية التي أدعو كل مواطن وكل مواطنة إلى

الاضطلاع بها. إن الإرهاب آفة مافتتت تستفحل في العالم وفي جوارنا. وقد بلغت المتاجرة بالأسلحة وبالمخدرات مستويات خطيرة في منطقتنا. لذا، وجب أن يلقي جيشنا وأسلاننا الأمنية المؤازرة من المواطنين ويعولا على تنامي الحس المدني في سائر أرجاء بلادنا.

النموذج التنموي الجديد كفيل
ببناء اقتصاد متنوع

بني وطني الأعزاء،

أنتظر، في المقام الثاني، إلى تحدي التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي علينا أن نواصلها ونكتشفها.

في هذا المضمار وخلال قرابة عقدين من الزمن، بذلت جهود جبارة أثمرت نتائج معتبرة. فقد تمت تعبئة مئات المليارات من الدولارات من عائدات النفط لبناء المدارس والجامعات والمستشفيات والسكنات وتوصيل الطاقة والماء الشروب وتشبيد المنشآت

ولنا في هذا مدعاة أخرى للدعوة إلى تعبئة وطنية لكي نتقاسم الجهود التي تفرضها علينا مصاعبنا المالية الظرفية، ونواصل مسارنا التنموي الواعد.

أجل، إنه في وسعنا أن نقوم وضعنا الاقتصادي والمالي. وسيمكننا النموذج التنموي الجديد، المصادق عليه مؤخرا، من تمكين قدراتنا الكبيرة من أجل بناء اقتصاد أكثر تنوعا وقادرا على تلبية حاجات شبابنا في مجال التشغيل، وعلى ضمان ديمومة خياراتنا الاجتماعية.

لذا، علينا أن نسير قدما بإصلاحاتنا وأن نعملها من أجل تحديث تسييرنا، وتنشيط الاستثمار، وتعزيز النجاعة في النفقات العمومية، وهي كلها مجالات، من بين غيرها، نسجل فيها يوما بعد يوم، تقدما واعدا.

كما يتعين علينا أن نسهم، يدا واحدة، في الحفاظ على السلم الاجتماعي لإنجاح مسعى الإعمار الوطني.

في سبيل ذلك، باشرت الحكومة الحوار والتشاور مع شركائها الاقتصاديين

والاجتماعيين. وإنني أدعو هؤلاء جميعا إلى الإسهام في صون السلم الاجتماعي. كما أدعو المواطنين إلى تحكيم العقل أمام الخطابات الشعبوية والانتخابوية.

بني وطني الأعزاء،

التحدي الثالث والأخير الذي أود التطرق إليه اليوم، هو تحدي الاستقرار السياسي. بفضل المولى عز وجل ارتضت بلادنا لنفسها بنية مؤسساتية وطنية ومحلية منبثقة من الانتخابات التي تجري بانتظام. كما أن الدستور الذي تمت مراجعته، في مطلع العام الجاري، تعزز بقواعد الديمقراطية التعددية ودعم مكانة المعارضة وحقوقها حتى داخل البرلمان، وأثرى منظومتنا الانتخابية بضمانات جديدة للشفافية والحياد.

لكم هو السياق الذي نتجه فيه اليوم إلى تنظيم انتخابات تشريعية وبعدها انتخابات محلية، خلال العام المقبل، في إطار قانون الانتخابات الذي تم تهيئته منذ فترة وجيزة بغرض إدراج ضمانات الشفافية الجديدة التي نص عليها الدستور. وفي ذات الوقت تم الشروع في وضع الهيئة العليا المستقلة لمراقبة الانتخابات لتمكينها من الانطلاق في نشاطها قبل الانتخابات التشريعية المقبلة.

وبما أن حماية الدستور منوطة برئيس الجمهورية، فإنني سأسهر على تجسيد كافة هذه المكاسب الجديدة وصونها حتى تقطع الديمقراطية أشواطا أخرى في بلادنا ويشترك شعبنا أكثر فأكثر في اختيار ممثليه، وتسهم المجالس المنتخبة على المستوى الوطني والمحلي بشكل أكبر في إنجاح الإصلاحات وفي التنمية على كافة الصعد.

أجل، إن طموح الوصول إلى السلطة هو الغاية المنشودة من وراء التعددية الديمقراطية. غير أن نجاح الديمقراطية يقتضي الاستقرار. لذا، أدعو جميع تشكيلاتنا السياسية إلى الإسهام في الحفاظ على هذا الاستقرار. وهذا واجب كل واحد منا تجاه الشعب الذي هو مصدر الديمقراطية وتجاه الوطن الذي ليس لنا وطن غيره.

بني وطني الأعزاء،

إنكم شعب يحظى بالاحترام والإعجاب عبر العالم وذلك لأنكم شعب يتمتع بمقدرة على المقاومة ومغالبية التحديات، وقد برهنتم على ذلك مرات ومرات.

بعون من الله استطاعت الجزائر أن تسترجع أمنها وستواصل الحفاظ عليه في هذا المحيط المضطرب. هذا، وإن الجزائر تملك أيضا المكسبات الضرورية للمضي قدما في تنميتها

والاستجابة أكثر فأكثر للحاجات الاجتماعية لكل واحد من مواطنيها والالتحاق بركب البلدان الصاعدة. كما أنها اعتمدت ديمقراطية حقة سيتواصل تطويرها وترسيخها حتى تثبت للعالم أننا لا نقل عن غيرنا شأنا في هذا المجال.

كل هذا إنما هو ثمرة جهودكم وتضحياتكم. وكل هذا يدعوكم إلى مواصلة المسيرة وإنجاح الجهاد الأكبر من أجل أن تبقىوا في مستوى عظمة ثورة نوفمبر وتضحيات شهدائنا الأبرار.

على نعمة هذا الأمل المشروع، أختتم رسالتي هذه متوجها إليكم، بني وطني الأعزاء، بأحر التهاني بمناسبة إحياء عيدنا الوطني، عيد أول نوفمبر، متمنيا لكم مزيدا من السعادة والرفاه في كنف الجزائر المستقلة ذات السيادة، راجيا من المولى جل جلاله أن يكلاً شعبنا بعنايته ورعايته ويحفظ وطننا من كل سوء ومكروه.

المجد والخلود لشهدائنا الأبرار!
تحية الجزائر!
أشكركم على كرم الإصغاء.»

نجاح الديمقراطية
يقتضي استقرارا
على الأحزاب
الحفاظ عليه

كتاب «الاستعمار الفرنسي بالجزائر: حصيلة رماد وجمر»

مجزرة العامري ببسكرة شاهد على جرائم فرنسا الاستعمارية

لم تكتف فرنسا الاستعمارية بالقتل والنهب والتهجير، بل عمدت إلى تجزئة القبائل المتبقية وتفريق العائلات والعروش واستبدال أصحاب المنطقة لطمس تاريخ وجودهم بها بآخرين موالين لها. واعتبر البروفيسور حسناوي، أن «كتابه الذي صدر بفرنسا بدار النشر «أرمتان»، عبارة عن دراسة لإشكالية الاستعمار الفرنسي بالجزائر ومحاولة منه نفخ الغبار عن حقائق خطيرة من جرائم فرنسا بالجزائر، حاولت جاهدة طمسها وإخفاءها- وحتى يتذكر التاريخ معاناة الشعب الجزائري، مشيرا إلى أن دار النشر الفرنسية قد منعت 10 صور من الظهور بالكتاب، معللين ذلك بكونها صورا لأشخاص فرنسيين وأن الكاتب لم يتحصل على موافقة أحفادهم للتصرف فيها». كما عمدت دار النشر إلى وضع تسعيرة باهظة للكتاب قدرت بـ6000دج وهو ثمن ليس في متناول الباحثين والطلبة والقارئ.

وصرح الكاتب قائلا، إنه حاول مرارا وتكرارا إعادة طبع كتابه بالجزائر حتى يستفيد منه الناشئة وكي يعرف الشباب تاريخ أسلافهم وتضحياتهم الجسيمة من أجل أن تستعيد الجزائر سيادتها ومجدها،

مشيرا إلى أنه لم يجد أيضا أبوابا مفتوحة أمام مشروع ترجمة الكتاب إلى اللغة العربية، وهنا تدخلت الرئيسة المديرية العامة «للشعب» بقولها إن هناك مترجمين بالجزيرة، على رأسهم مسؤول المنتدى بلعمري أمين، الذي قام بترجمة كتاب البروفيسور شمس الدين شيتور «من أجل جزائر ونية لتاريخها ومفتونة بمستقبلها»، الذي سيرعرض بالصالون الدولي للكتاب في حصة بيع بالإهداء، يوم غد، بجناح دار الحكمة بقصر الصنوبر البحري.

يعتبر كتاب «الاستعمار الفرنسي بالجزائر حصيلة رماد وجمر» لؤلفه المجاهد والبروفيسور محمد الصالح حسناوي، الذي شكل، أمس، محور ندوة نقاش، أمس، بمنتدى جريدة «الشعب»، مرجعا هاما يروي إحدى الحلقات الدموية من تاريخ الوجود الاستعماري الفرنسي بالجزائر وتفاصيل واحدة من مجازر الإبادة الجماعية الرهيبة التي اقترفتها فرنسا في حق الشعب الجزائري.

حبيبة غريب

جاءت الندوة بمناسبة الاحتفال بالذكرى 26 لاندلاع ثورة 1 نوفمبر المجيدة، وتزامنا مع فعاليات الطبعة 21 للصالون الدولي للكتاب، احتضنها جناح النقابة الوطنية لناشري الكتاب بقصر المعارض الصنوبر البحري.

«الاستعمار الفرنسي بالجزائر حصيلة رماد وجمر» يروي قصة دوار العامري ببسكرة والقبيلة الجزائرية بوعكان، التي أبعد أغلب أفرادها وصودرت أملاكها وذهبها وأراضيها وماشيته، وقتل أكثر من 2400 فرد منها، فيما أسر ما تبقى منهم وهجروا من ديارهم وسيقوا سجناء للأشغال الشاقة المؤبدة، كما يشير الكاتب، حيث فرض عليهم، تحت نير العبودية، شق طريقين بالمنطقة، أحدهما ذاك الرابط بين بسكرة وباتنة.

تعود هذه الأحداث الدموية إلى سنة 1875، حيث هاجمت القوات الفرنسية القبيلة والبالغ عددها 20 ألف رجل، سبق وأن شاركوا في معركة الزعاطشة وانتفاضة المقراني وكانت المعركة الطاحنة غير المتوازنة من جهة العدة والعتاد، راح ضحيتها الكثير في صفوف الجزائريين.

من منتدى «الشعب»، البروفيسور حسناوي:

الدولة الاجتماعية أهم مكاسب بيان أول نوفمبر

■ الجرائم الاستعمارية لا تسقط بالتقادم والاعتراف لن يفرض ذاكرة النسيان
■ مجزرة العامري شاهدة رغم محاولات تشكيك العدو

أكد المجاهد والبروفيسور محمد الصالح حسناوي، أن الإنجازات التي حققتها الجزائر في كل المجالات، خاصة في الجانب الاجتماعي، تعد وفاء واستمرارية للدولة الاجتماعية التي نص عليها بيان أول نوفمبر، التي شهدت مراحل هامة منذ الاستقلال.



قصر المعارض: حياة. ك

تصوير: فواز بوطارن

شكل الصالون الدولي للكتاب في طبعته 21 المتزامنة واحتفال الجزائر بالذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية، فرصة للمجاهد والبروفيسور محمد صالح حسناوي، من خلال ندوة النقاش التي نظمها جريدة «الشعب» بجناح النقابة الوطنية لناشري الكتب، لعرض كتابه حول مجزرة حدثت ببسكرة سنة 1875، ولم يتحدث قبله أحد عنها، بالرغم من بشاعتها، داعيا الشباب إلى الوحدة والعمل بجهد واجتهاد لتنمية هذا الوطن الذي لا نملك غيره.

تحدث المجاهد عن المراحل التي مرت بها الجزائر منذ الاستقلال لإقامة الدولة الاجتماعية، التي تمثل أهم المبادئ التي تضمنها بيان نوفمبر، مشيرا إلى أهم المكتسبات التي تحققت، منها بناء المدارس وتوفير التعليم مجانا لأبناء الأمة، حيث تفوق نسبة التمدرس حاليا 97 من المائة، في حين أن نسبة التعليم بعد استقلال بلادنا كانت لا تتعدى 12 من المائة، حيث عمدت فرنسا الإستدمارية في

إطار سياستها، لطمس الهوية الجزائرية بأبعادها الإسلامية والعربية، إلى تهديم المدارس التي كانت موجودة قبل أن تطلا أقدامها هذا الوطن، بالإضافة إلى الخراب الذي نشرته في جميع مناطقه. لم تكتف بذلك بل مارست جميع أنواع القتل والتفكيك والإبادة الجماعية، كما حدث في منطقة العامري التي تحدث عنها المجاهد حسناوي، مبرزا بشاعتها للأجيال الحالية والقادمة.

وركز حديثه في هذا الشأن عن المكتسبات التي تحققت والتي يجب الحفاظ عليها، الوفاء للتضحيات الجسام التي دفعها جحافل الشهداء وكذا العرق الذي بذل بعد استقلال البلد كاد أن يكون بدون مقابل، لأن القضية آنذاك كانت متعلقة بإعادة بناء ما هدمته فرنسا الاستعمارية. فالهبة كانت كبيرة وثمارها تقطفها الأجيال المتعاقبة.

لكن المجاهد والكاتب لفت وهو يتحدث عن مرحلة شبابه التي قضاها بين مطاردة الاستعمار ومعايشته لمرحلة بعد الاستقلال، والتي كان له «الشرف»، كما قال، في انه ساهم في بناء المدرسة الجزائرية، إلى ضرورة توخي الحيلة والحذر، لما يترىص بالشباب والجزائر،

مشيرا إلى ما يسمى بالربيع العربي، الذي قضى على الأوطان وأدخلها في أزमत وأدخله في دوامة من العنف والإرهاب.

وشدد حسناوي في هذا السياق، على ضرورة إرساء «الثقافة الوطنية»، والتي يجب أن توجه إلى التهيئة الإقليمية وحماية الحدود، المحاطة بسياس ناري، في ظل الأوضاع المضطربة والأزمات التي تعيشها دول الجوار، خاصة وأن ما يحدث في الدولة الشقيقة ليبيا، يعد نتاج ما يسمى «بالربيع العربي»، والذي هو في الواقع ما هندسته المخابر الغربية لإضعاف الدول من خلال سياسة التفتيت، على حد قوله.

كما يعد بناء المصانع، أهم رهان تمكنت الجزائر من كسبه منذ الاستقلال، وإلى غاية اليوم، حيث أنشأت المؤسسات من خلال الدعم الذي توجهه الدولة لمساعدة الشباب على خلق مقاولات خاصة. لذلك يرى حسناوي أنه على الشباب العمل والرفع من مردوديته التي تعد ضئيلة (20٪ فقط) مقارنة بساعات العمل الطويلة التي كان يقضيها أبائهم وأجدادهم، حتى يحققوا ما حققوه من مكاسب، حاثا إياهم على إنشاء مناصب الشغل الذاتية والمساهمة بفعالية في تطوير البلاد وذلك وفاء لقيم نوفمبر المجيدة.

اعتبر الشعب الذي لا يقرأ تاريخه فاشل

الكتاب التاريخي في الجزائر يشهد نقصا كبيرا رغم أهميته

طالت الجزائريين في الفترة الاستعمارية من 1830 إلى غاية 1962 تحتاج إلى شهادات حية وصور واقعية تثبت بشاعة الممارسات الفرنسية، حتى تعترف فرنسا بالانتهاكات التي كانت ترتكبها في حق الشعب الجزائري والتي طالت حتى الأطفال.

ودعا البروفيسور حسناوي شباب المستقبل إلى ضرورة الاطلاع على واقع معاناة الشعب الجزائري ومختلف الوقائع التي جرت إبان الحقبة الاستعمارية، حتى لا يكونوا أمة جاهلة لتاريخ عظيم لعب خلاله أجدادهم دور الأبطال، كونهم لم يستسلموا لسلح المستعمر، بل ضحوا بأنفسهم في سبيل الاستقلال، مشيرا في ذات السياق إلى أن البلد الذي يجهل تاريخه ولا يعطيه قيمته الحقيقية له أهمية سيكون مستقبله فاشلا.

‘الاستعمار الفرنسي للجزائر حصيلة جمر ورماد»، ضمّنه شهادات حية عن مجازر ارتكبت في 1875 في منطقة العامري التي راح ضحيتها 2400 شهيد في تلك الفترة، إلا أنها لم تذكر في كتب التاريخ والأبحاث الموجودة، بل أصبحت في ذاكرة النسيان، رغم وقائعها الأليمة الحقيقية التي تدين بقوة الجرائم التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي في حق الشعب الجزائري.

وأضاف المجاهد، أنه حاول نقل بعض الأحداث المهمة التي وقعت في فترة الاستعمار الفرنسي ابتداء من 1830 من انتهاكات غير إنسانية بعد أن لجأ الفرنسيون إلى استعمال كل وسائل التعذيب والبطش، موضحا أنه يملك جميع الأدلة التي تثبت المجازر التي ارتكبتها الاستعمار في حق الشعب الجزائري، إلا أن دار النشر الذي اضطر المجاهد التعامل معها بفرنسا، قامت بحذف تلك الصور التي تدين جرائمها البشعة ولم تقبل نشرها في كتابه، الذي كشف عن حقائق كانت في السابق مجهولة لدى الرأي العام.

كما أفاد حسناوي، أن عمليات الإبادة الجماعية التي

أكد المجاهد والبروفيسور محمد الصالح حسناوي، أن الكتاب التاريخي الذي يتضمن حقائق عن الثورة الجزائرية يشهد نقصا كبيرا، رغم أن تاريخ الجزائر لا يخلو من وقائع وأحداث أليمة عاشها الشعب الجزائري بكل أطرافه إبان الحقبة الاستعمارية لأزيد من قرن و32 سنة.

صونيا طبة

خلال منتدى جريدة «الشعب» الذي نشطه، أمس، المجاهد والأستاذ محمد الصالح حسناوي بالصالون الدولي للكتاب، أوضح أن الجزائريين، لاسيما الجيل الحاضر، من حقهم أن يكشفوا الجرائم والإبادة الجماعية المرتكبة من قبل الاستعمار الفرنسي الغاشم في حق أجدادهم من خلال نقل شهادات حية لمجاهدين عايشوا آلام تلك الفترة وقدموا تضحيات جبارة من أجل الحصول على الحرية والاستقلال.

في ذات السياق، عرض المجاهد حسناوي كتابه



في ظل التهديدات المتعددة التي تترصد ببلادنا مناعة الجزائر في المرجعية النوفمبرية

أمين بلعمري

يكن لديها إلا النزر القليل من الذين أفلتوا بأعجوبة من سياسات التجهيل التي كانت تمارسها فرنسا الاستعمارية ضد شعب بأكملها، لأنها كانت تدرك أن هذه الطريقة هي الوحيدة التي تعتمد عليها الفلسفة الكولونيالية لضمان البقاء والاستمرار ومواصلة عمليات السطو والنهب لخيرات ومقدرات مستعمراتها. إن هذا العدد القليل من أولئك الذين كان لهم حظ الدخول إلى المدارس، ورغم محدودية مستواهم، فقد كان لهم الوعي الكافي بوطنهم وإيمانهم التام بأن الجزائر ليست قطعة من فرنسا وأن ثقافة الشعب الجزائري أبعد ما تكون عن الفرنسيين وكان لهؤلاء الفضل في زرع هذا التفكير في وسط من كانت تتعتهم فرنسا بالأهالي وكانت ترى أنهم لا يستحقون حتى حق الحياة إلا من أجل خدمة الأرض والزراعة كخماسين وأقنان في أراضيهم التي نهبا الإقطاعيون وذلك مثلهم مثل البهائم لخدمة المعمارين، عفوا المدمرين، الذين تم انتشالهم من غياهب السجون في قضايا قانون عام قبل أن تهديهم فرنسا الاستعمارية تلك الأراضي على طبق من ذهب من أجل خدمة الاقتصاد الإقطاعي الكونيالي الذي بدأت نهايته سنة 1954 في هذا مثل اليوم، بفضل ما قام به ثلة من أولئك المجاهدين والمناضلين الذين كانوا يحملون الفكر الثوري واستطاعوا نقله إلى الفلاحين والمزارعين في القرى والمداشر وهي المناطق التي تحولت لاحقا إلى حاضنة للثورة الجزائرية المضطرة.

في الأخير يبقى أنه من المغالطات الكبيرة التي مازال يروج لها البعض، سواء كان ذلك بنية حسنة أو سيئة، يجب أن تتم محاربتها ولا يتم ذلك إلا من خلال الترويج لما أنتجت الثورة الجزائرية من كفاءات علمية حملت على عاتقها مشعل مواصلة الكفاح السلمي من أجل بناء الدولة الجزائرية المستقلة ومؤسساتها. كما أن أولئك هم من يعول عليهم كثيرا في معركة الأرشيف وتصحيح الكثير من المغالطات التاريخية المقصودة التي مازالت تحجب الرؤية الواضحة عن شباب اليوم حول تاريخهم وتشوش أفكارهم حول الثورة التي قام بها أجدادهم وأباؤهم من أجل الاستقلال والحرية وبهذه الطريقة فقط نضمن لوجه ثورة نوفمبر الاستمرارية ونجعل الشباب يستلم المشعل وهو يفتخر بهذا الميراث المليئ بالتضحيات

والملاحم البطولية الرائعة، لكي لا تعود علينا هذه المحطة التاريخية كأنها روتين سنوي ولكن محطة لتجديد العهد مع الوطن وعهد الوطن هو عهد الشهداء الذين حقلوا كل واحد منا هذه الأمانة الثقيلة التي تنوء بحملها

الجبال، كما

يجب أن تكون ذكرى أول نوفمبر مناسبة ليسأل كل واحد منا نفسه ماذا فعل من أجل صيانة هذه الأمانة؟ وعند هذا فقط تضمحل كل التهديدات المتعددة التي تحيط بنا وتسقط كل المؤامرات التي تحاك ضدنا من هنا وهناك.

إن القول بأن الثورة الجزائرية لم تكن تضم في صفوفها مثقفين ومفكرين وإنها ثورة تفتقد إلى منظرين، على غرار الثورات الأخرى، كالبشنية أو الفرنسية، هو كلام يجافي الواقع، حيث نكتشف في كل مرة عينات من المثقفين والباحثين الذين كانوا في صفوف جيش وجبهة التحرير الوطني تدحض هذه الدعاية المغرضة الهادفة إلى تشويه ثورة نوفمبر المجيدة التي تعتبر، بشهادة الأعداء قبل الأصدقاء، أكبر ثورة شهدتها القرن العشرون، لأنها قوّضت النظام



الاستعماري وضربت فلسفته في الصميم. المجاهد محمد الصالح حسناوي، صاحب كتاب «الاستعمار الفرنسي للجزائر: حصيلة جمر ورماد» والحاصل على درجة دكتوراه من جامعة السوربون - وهي إحدى أعرق الجامعات الفرنسية - ماهو إلا عينة من المجاهدين الذين شاركوا في الكفاح المسلح خلال حرب التحرير، ثم شاركوا لاحقا في معركة البناء بعد الاستقلال، أين كان إلى جانب ثلة من المجاهدين الذين تحملوا هذه المسؤولية مرة ثانية ورفعوا تحدي تسير المؤسسات بعد سحب فرنسا لكل كوادرها وموظفيها مباشرة بعد الاستقلال، انتقاما من الشعب الجزائري الذي اختار

استعادة حريته وتحمل تبعات ذلك، رغم أن المهمة لم تكن سهلة، لكنها لم تكن مستحيلة كذلك على شعب هزم أعنتى قوة استعمارية في القرن العشرين. صحيح أن الجزائر غداة الاستقلال لم

رغم مناصرتها لحرية التعبير، ترفض نشر صور ضباطها

الإدارة الفرنسية تتستر على فضائحها بدعوى واجب التحفظ

الجرائم لا تسقط بالتقادم والاعتراف لن يفرض ذاكرة النسيان

فرنسا الاستعمارية، بالرغم من المجازر والبشاعة التي مارسها ضد الشعب الجزائري طيلة قرن ونصف بمختلف الأشكال والأساليب، مازالت تتبع سياقات منهجها الحافل بالإجرام وتكبييل الأفواه والاستيلاء على الأرشيف وطمس الحقائق، رغم الادعاءات المشككة في تضحيات وبطولات المجاهدين والشهداء وفي الكثير من الأحيان الاحتفاظ بها للمساومات التاريخية، رغم نعمة الاستقلال التي دفعت الجزائر من أجله ضريبة كبرى وقواهل من الشهداء والمفقودين والمشردين ومنهم من نفي إلى كيانات لا يعلم بمصيرهم أحد، لأن هذا الأرشيف مازال رهين الإدارة الاستعمارية لم تفرج عنه إلى غاية كتابة هذه الأسطر.



هذه المجزرة الضاربة في طي النسيان، لأن الإدارة الاستعمارية أرادت ذلك. البرفيسور محمد الصالح لم يتوان في كشف خيوط هذه المحرقة الجماعية ضد قرية بأكملها، لكنه في نهاية المطاف يفضأ برفض دار النشر السماح له بنشر صورة هؤلاء الجنود والضباط بداعي طلب الإذن من أفراد عائلاتهم، وهي حجة «عذر أقبح من ذنب»، وهل يعقل في تاريخ الأمم أن تباد أمة بأكملها، أهون من صورة مجرمين في زي عسكري بأش؟

أمة لا تنسى تاريخها... أمة تكبر رغم محاولات التشكيك

لغة الإجرام لم تكن غريبة عن فرنسا الاستعمارية، لو حاولنا كتابة قوافل الشهداء وطرق إعدامهم وقتلهم وتشريدتهم ونفهمهم إلى العوالم الأخرى الغريبة منها والبعيدة، لانتهدت أعمارنا وتاريخ هؤلاء لا يزال لم يكتب بعد، فكم تساوي صرخة طفل رضيع وأمه تجر أمام عينه إلى طلفة نارية لا ترحم، وكم تساوي لحظة إعدام شيخ طاعن في السن يعبر الطريق وهو لا يدري، أي مصير ينتظره؟ وكم تساوي أهات سجين أو أسير وقد نسجت له أحكام الفجر مقصلة العمر؟ وكم من مغارة احتضنت أرواح العزل والفقراء والأطفال وقد حولوها إلى قبر كبير، دون شواهد إثبات ولا أسباب مقنعة؟

إن مجازر أولاد رياح والمعاضيد

نور الدين لعرجي

فرنسا التي تتغنى بالحرريات الفردية وحرية الرأي والتعبير، لم تكن في منأى عن أسطورتها الخرافية، خاصة عندما يتعلق الأمر بثورة الجزائر وتاريخ أمجادها، وإلا كيف يفسر أن تكون مطية إخفاق أمام صور التحرر والنضال من أجل الحق في الإعلام وفي التعبير. صورة الكتاب «الاستعمار الفرنسي للجزائر، حصيلة رماد وجمر» لصاحبه المجاهد والبروفيسور محمد الصالح حسناوي، الذي فضح مؤامراتها عند محاولة طبعه الإصدار التاريخي الهام وتحديثه عن مجزرة دموية في حق سكان الزاب البسكري وبالصبيط في قرية العامري، أين أبادت قرية بأهلها ولم ترحم فيهم رضيعا ولا شيخا ولا امرأة وعاملتهم بطريقة أقل ما يقال عنها أنها جريمة لا تسقط بالتقادم وتظل وصمة عار في جبينها إلى الأبد، لن تمحوها السنوات مهما طالت.

ليس هناك أي تفسير في منع نشر صور لعساكر وضباط فرنسيين من الكتيبة الثالثة - مشاة، رفقة قائدهم ومن خلفهم سكان دوار «البويازيد»، ضمن شهادات حية كتبها مجاهد عايش مرحلة الاستعمار وتعلم عن والده الإمام بقرية العامري القريبة من مدينة الدوسن بولاية بسكرة، ويحكم أن والده كان إماما في تلك الفترة فقد ورث عنه الكثير من الحقائق والشهادات، إلا أنه اصطدم بانعدام المراجع والوثائق والمقالات عن



نوفمبر بوصلة الأجيال

يحتفل الشعب الجزائري بذكرى اندلاع ثورة أول نوفمبر المجيدة في ظل تحديات عديدة، تتطلب الرفع من درجة اليقظة ومضاعفة الجهود من أجل تجاوز المنعرج الذي تجتازه البلاد، بما يضمن حماية المكاسب وتنمية الموارد وبالتالي تفويت الفرصة على المريبصين بالجزائر وإحباط مخططاتهم الهدامة التي ألحقت بأوطان هشة تسدل إليها فيروس الفتنة المدعومة من مخابر وقوى أجنبية تستهدف السيادة الوطنية للدول ومقدرات شعوبها من خلال تسويق شعارات براقاة والترويج لمشاريع مخادعة.

ليس هناك أفضل من محطة كهذه الذكرى الغالية، لاستخلاص العبر وتعزيز الوحدة وتقوية الجبهة الداخلية لتنمية القدرات الوطنية التي تتطلبها مواجهة تحديات حماية الأمن والممتلكات وصيانة المكاسب والدود عن الحدود الوطنية، أمام ما يجري في المنطقة على قريها والعالم على بعده من تطورات تحمل مخاطر لا ينبغي الاستهانة بتداعياتها أو التقليل من درجة ضررها إذا لم تكن لها بالمرصاد.

ولعلّ قيمة الأمن والاستقرار الذي أدركته البلاد بعد إطفاء نار الفتنة التي آتت على الأخضر واليابس طيلة العشرية السوداء، هو المكسب الثمين الذي يتطلب الدفاع عنه بالوقوف صفا واحدا أمام أي خطر محتمل وعدم التهاون في تقدير الخطر، في وقت انزلقت فيه الأوضاع في بلدان المنطقة إلى حالة من الفوضى وانتشار نشاط الجماعات الإرهابية والإجرامية التي تحولت إلى أدوات لتنفيذ مخططات لقوى يزعمها ثبات الجزائر أمام الإحصار وقدرة شعبها على الإفلات منها.

لقد حققت المصالحة ضمن الإطار القانوني، انسجاما مع إرادة الشعب الجزائري، الأهداف المسطرة. فتم استرجاع الأمن والسكينة، فانبعث الأمل وأعيد الاعتبار للمؤسسات الدستورية وعادت مكانة المواطن إلى مركزها الأصلي، باعتباره مصدر السيادة وجوهر كل البرامج والمشاريع والمخططات التنموية.

ومن الطبيعي أن يكون جوهر الدولة الوطنية الاجتماعية مضمون روح بيان أول نوفمبر الحامل لقيم العدالة والمساواة وتكافؤ الفرص والغيرية الوطنية والتضامن الاجتماعي، وهي كلها عناصر حيوية تشكل صمام أمان في وجه أي طارئ في الراهن والمستقبل، مما يسمح بمواصلة المسيرة وسط عاصفة العولمة الهدامة التي تهب من جانب دون أن تتزعزع الجزائر قيد أنملة، مقدمة صورة بلد فريد يعرف شعبه كيف يرد غير مكترث بما يشاع من مغالطات وأكاذيب وتحريض لم يعد ينطلي على المواطن الجزائري.

وانطلاقا من ذلك، وكما أكد عليه رئيس الجمهورية في رسالته، فإن السبيل الوحيد لضمان أمن الوطن ومستقبل الشعب، أن يتجنب كل واحد ومن موقعه، أن يتعمق التفاف الجزائريين حول بعضهم البعض والتخندق وراء الجيش الوطني الشعبي وتجاوز الخلافات الطرفية التي تكفل بها الدستور من أجل الانتقال من مرحلة فيها من الصعوبات الكثير إلى مرحلة يقطف فيها الجزائريون ثمار التنمية المستدامة التي تستمر ديناميكيتها على مسار النموذج الاقتصادي الجديد للنمو.

ويتطلب التحدي الاقتصادي هبة أشبه بتلك التي أنجزها مفجرو ثورة نوفمبر من حيث الإرادة والإخلاص والتفاني في تنفيذ المهام المطلوبة من أجل غاية وطنية تتجاوز الاعتبارات الذاتية والظرفية، خاصة وأن الشروط المواتية، على ما في المرحلة من معوقات وصعوبات، متوفرة ويكفي أن تخضع لعمل منسق ومنسجم ضمن رؤية واضحة الأهداف ودقيقة المناهج لا مجال فيها للعبث أو المغامرة أو تثبيط العزائم، إذ لا مجال اليوم لخطاب اليأس الحامل لروح انهزامية مهما كانت شدة الصدمة.

وبالفعل، فإن المؤشرات المالية والاقتصادية الراهنة لاتزال تشجع على انجاز التحول الاقتصادي دون الإخلال بتوازن الجبهة الاجتماعية، التي تتطلب معالجة بعض جوانبها الانخراط في مسار الحوار الاجتماعي بين الشركاء لصياغة ورقة طريق تستجيب للانشغالات والتطلعات مع التزام كافة القائمين على الشأن العام الإداري والاقتصادي والمالي بالرفع من درجة الأداء وتنمية روح المبادرة والدفع بالكفاءات إلى المواقع الأولى ونبذ كافة أشكال الفساد، خاصة بقايا الجهوية والموالاة للذات، التي تولد الرداءة وتضعف الصلة بالجدية، وهي الممارسات التي قطعت ثورة أول نوفمبر دابرها مبكرا فنتج مشروع التحرر.

إنها مسؤولية تتطلب التشبع بقيم أول نوفمبر كقناعة راسخة وليس مجرد شعار حتى لا تضع البوصلة في أفق يحمل الكثير من الصعوبات إذا لم تعالج أسبابها في الجوهر بالعودة إلى منظومة القيم التوفيمرية يتصدرها الصدق، ثقافة وسلوكا، يتجسد في كل يوم وفي كل لحظة دون انتظار مقابل، ذلك أن حماية البلاد وصون مقدراتها وتأمين شعبها والدود عن حدودها فرض عين يلزم كل واحد منا التقيد بسلوك يتطابق مع رسالة نوفمبر دون الاكتراث بالمشاكل اليومية وصعوبات الحياة التي لا يمكن بأي شكل من الأشكال مقايضتها بالسيادة والكرامة والحرية بالمعنى السليم والإيجابي.

سعيد بن عباد

مديرية المجاهدين لبومرداس حبيبة بوطرفة لـ «الشعب»؛

جمع الشهادات... حماية للذاكرة الوطنية

كشفت مديرية المجاهدين لبومرداس حبيبة بوطرفة، في حديث لـ «الشعب»، أن عملية تسجيل شهادات صناع الثورة متواصلة وفق الرزنامة التي أعدها المتحف الوطني، حيث يتم كل يوم خميس استقبال شخصيات ثورية لتقديم شهاداتهم التاريخية حول مختلف الأحداث التي عايشوها إبان الثورة، سواء بالولاية الرابعة أو مناطق أخرى.



الجمعيات ذات الطابع التاريخي التي تربطهما اتفاقية تعاون، قد قامت بعدد العمليات، على غرار إعادة الاعتبار لمقبرتي سي مصطفى وتيجلابين، في انتظار عملية نهئية مقبرة الشهداء لبلدية تيجلابين هذه السنة اعتمادا على ميزانية المديرية التي تستفيد منها من الولاية والإدارة المركزية، أو عن طريق الدعم الذي تتلقاه الجمعيات الناشطة في مجال إحياء مآثر الثورة والتعريف برموزها. في موضوع ذي صلة بالحدث الوطني، وبمناسبة إحياء الذكرى 62 لثورة أول نوفمبر المجيدة، سطرت السلطات الولائية لولاية بومرداس، بالتنسيق مع مديرية المجاهدين وهيئات محليه أخرى، برنامجا ثريا بالنشاطات الثقافية والفكرية وحتى الرياضية سينطلق، مساء اليوم، بتدشين مقر ديوان مؤسسة الشباب بالحي الإداري الجديد وسط المدينة، تسمية مقر دار الشباب لبومرداس باسم أحد شهداء الثورة بالمنطقة، إعطاء إشارة الانطلاق للقافلة التحسيسية حول

السلامة المرورية، في حين سيشهد ملعب الشهيد جلاي بونعامة عدة أنشطة رياضية، منها عرض لمدارس كرة القدم، رياضة الفنون القتالية. حضور نهائي كأس بومرداس بين فريقَي الأمن الوطني وقطاع التربية.

أما الفترة الليلية، أي سهرة الأثنين، فسيتم تقديم محاضرة حول «التحليل الموسيقي للنشيد الوطني الجزائري» من طرف مفتش التربية الفنية راجح الأصغ، إضافة إلى حفل فني لفرقة محمد الراوي قبل رفع العلم الوطني، على أن يتوجه، صباح اليوم الفاتح نوفمبر، الوفد الرسمي للمعلم التذكاري وسط المدينة لقراءة فاتحة الكتاب ترحما على أرواح الشهداء، إعطاء إشارة انطلاق سباق العدو، تسمية وتدشين مركب التنس بقورصو، حضور نشاطات ثقافة وفنية بدار الشباب سعيد سناني واختتام برنامج الاحتفالية بتقليد الرتب لموظفي الحماية المدنية بولاية بومرداس.

أسد الونشريس... حكاية بطل قهر الاستعمار وقاوم الإرهاب

«عمي الحاج سليمان الغول»... شاهد على حقبتين وامتحانين



خالد وزدين وبني بوعتاب ووداي الفضة والكريمة، إلى غاية الونشريس وثنية الأحد وتخوم ولاية غليزان.

الرحلة شاققة وعمي الحاج سليمان الغول، الذي تربي جيل الاستقلال على ثقافته ومغامرته البطولية زمن الإرهاب الذي لقنه درسا لن ينساه كل من سولت له نفسه المس لو يشير من الجزائر... هي الثقافة التي ينبغي أن يتسلح بها المواطن من الشلف وعين البطولة والمدية وتبيازة وغليزان، بحسب قوله، هذا في وقت تتكالب عليها الأم ويذكر اسمها في الدوائر المعادية، لا لشئ، بحسب سليمان الغول، إنما لمواقفه وانتصاراتها على أعدائها وقيم مبادئها ونجاحها في مسعى المصالحة بين أبنائها.

الثورة التي حركت لواعجه وجعلته من طينة المقاومين، بدأ منذ سنة 1956 بعدما نكلت القوات الفرنسية بأبيه وأخيه وعمه الذي رمت به من طائرة جافاغر على غرار الثائرين، ومعاملة جنود الاحتلال لساكن بأبشع الصور واحتقار الكولون لشخصه بعدما فضل أن يركب عمي الحاج سليمان الغول مع كلب بيني لما كان متجها لبوسماعيل، منها وغيرها جعلته يرفض التجنيد الإجباري، حيث رفض قبعته وأنسلّ كما تسفل الشجرة من العجين. تكريات الثورة التي كانت محطة من محطات وطني مخلص لوطنه، مغامر مغامرة الشباب المتشبع بروح الإقدام ولا يعرف التراجع، منازلاته مع العدو رفقة سي نورالدين الدرومي وخليفة

حزب جبهة التحرير الوطني

فرنسا مطالبة بالاعتذار عن جرائمها الاستعمارية

وخصص حزب جبهة التحرير الوطني جانبا واسعا في بيانه، للتذكير بهذه المناسبة (أول نوفمبر) التي «تؤرخ لثورة الشعب الجزائري المظفرة، والتي غيّرت مجرى التاريخ وقدمت دروسا في البطولة والتضحية وتكران الذات»، معبرا في ذات الوقت عن «وقوفه بخشوع وإجلال ترحما على أرواح الشهداء الأبرار الذين جادوا بأرواحهم الطاهرة لكي تحيا الجزائر وتنعم الأجيال بالحرية والكرامة والسيادة.

ووجه الحزب في بيانه، «تحية تقدير وعرفان إلى الجيش

كان لمسيرة الثورة الجزائرية ومبادئها الوطنية والاجتماعية والدينية والإنسانية رجال أمناؤها، لبوا نداءها تحت تأثير الظلم والحقرة والتجويع وطمس الشخصية وممارسة أساليب التعذيب والعبودية والنيل من الشرف.

الشلف: و.ي. أعريبي

من هؤلاء، المجاهد «الحاج سليمان الغول، أسد الونشريس»، رفقة القائد سي محمد بونعامة، الذي لم يتوقف نضاله من أجل الجزائر زمن الثورة والاستقلال. مسار هذا البطل الشجاع الذي أطلق عليه لقب المغامر، ورفضه التجنيد تحت قبعة الاستعمار الفرنسي. «الشعب» اقتربت من صخرة المجاهدين وقاهر الإرهابيين على محور جبل اللوح والونشريس إلى غاية غليزان. «الوطن غالي ينادي لردع الأعداء» فضل هذا الشهم أن يكون حديثه، لأول وهلة، مع «الشعب» بهذا التدفق الشعوري، من رجل صنع الملاحم أثناء الاستعمار الفرنسي، على حد قول مولود قاسم نايت بلقاسم، بجبال سلسلة الونشريس.

لم يركن للراحة بعد الاستقلال، بل شد أزره واقفتم الغابات والأودية وقمم الجبال لمقاومة الإرهاب. فكان مثالا يحتذى به في الصبر من أجل أن تبقى الجزائر واقفة في كل ربع من ربوعها الشامخة.

لم يشأ التحدث كثيرا عن إنجازاته ومواقفه الثورية ومعاركه رفقة قادة مشهورين أمثال قائد الولاية الرابعة التاريخية سي محمد بوقرة وسي محمد بونعامة، من تيبيازة إلى الأطلس البليدي إلى جبال اللوح وركار، مرورا بطارق بن زياد وبرج الأمير

أكد حزب جبهة التحرير الوطني إصراره على مطالبة فرنسا بالاعتذار للشعب الجزائري على ما ارتكبته من جرائم في حق إبان الحقبة الاستعمارية.

أوضح حزب جبهة التحرير الوطني في بيان أصدره عشية إحياء الذكرى 62 لاندلاع ثورة أول نوفمبر 1954، أن «استنكار هذه المحطات مناسبة للتذكير بما واجهه الشعب الجزائري من قمع وقتل وتعذيب ونفي وإبادة طالت الإنسان والتاريخ والهوية»، مبرزا أن «سجل الاستعمار ملطخ بالجرائم والدماء والممارسات غير الإنسانية». في هذا الصدد، عبّر الحزب عن «اعتزازه بالثورة المنتصرة وأبطالها الشهداء والمجاهدين» وعن إصراره على مطلبنا الشرعي باعتذار فرنسا من الشعب الجزائري على ما ارتكبه الاستعمار في حق من جرائم».

وجدد حزب جبهة التحرير الوطني بهذه المناسبة، إشادته بمسعى التجدد الوطني الذي باشره رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، منذ توليه مسؤولية قيادة البلاد. مذكرا بمسيرة الرئيس بوتفليقة أثناء الكفاح المسلح من أجل تحرير البلاد، ثم في مسيرة البناء والتعمير وتمكنه، بفضل حكمته وحنكته، من إخماد الفتنة وإعادة الأمن والاستقرار وتحقيق السلم والمصالحة واستعادة المكانة المرموقة للجزائر في محافل الأمم».

في ذات السياق، أوضح حزب جبهة التحرير الوطني، أن حصيلة الرئيس بوتفليقة «تستحق تقديرا وطنيا وعالميا»، مذكرا بـ «الإصلاحات السياسية العميقة التي باشرها من خلال تعديل الدستور الذي يعزز أركان الدولة ويكرس الخيار الديمقراطي التشاركي ويكفل الحماية اللازمة للحريات الفردية والجماعية ويحتمي مكانة ودور المعارضة ويمكن السلطة التشريعية من صلاحيات واسعة وجديدة».

نظمتها مديريتا المجاهدين والصحة

قافلة «الوفاء» بسيدي بلعباس تتكفل طبيا بالمجاهدين وذوي الحقوق

والصحية للمجاهد، قبل أن يتم تدعيمه بوسائل ومعدات من قبل مديرية النشاط الاجتماعي، منها كراس متحركة وأسرة طبية خاصة، فيما يقوم الفريق الطبي المشارك بالقافلة بتقديم فحوصات طبية منزلية للمجاهد وإجلالته والتكفل به بالمؤسسة الاستشفائية إن تطلب الأمر. بالموازاة، يقوم مكتب حفظ التراث بتسجيل شهادات حية للمجاهدين المبرمجين في الزيارة وتوعيتهم بضرورة التقرب من المتحف الولائي للمجاهد لتسليم التحف التاريخية التي بحوزتهم، في خطوة لصيانتها وحفظها من الضياع.

في ذات السياق وإحياء للذكرى 62 لعيد الثورة، إحتضنت قاعة المحاضرات التابعة لمتحف

تمت برمجة زيارة ل164، بين مجاهد وذوي الحقوق من أرامل الشهداء وأبناء الشهداء المقعدين على مستوى 52 بلدية، على أن يخصص الأسبوع الأول من القافلة للقاطنين بعاصمة الولاية، لتتم بعدها الزيارات على كافة بلديات الولاية طيلة الشهر الجاري.

هذا وتهدف القافلة إلى تحقيق تكفل تام بهذه الفئة، من خلال التنسيق بين مختلف المديريات المشاركة، في مقدمتها مديرية المجاهدين، أين يقوم مكتب المنح بدراسة الملفات واستكمال كل الإجراءات داخل مسكن المجاهد لتجنبيه عناء التنقل إلى مقر المديرية. كما يقوم مكتب المساعدة الاجتماعية بالاطلاع على الوضعية الاجتماعية

أعطت السلطات المحلية لولاية سيدي بلعباس، أمس، إشارة انطلاق القافلة الطبية «الوفاء»، المنظمة من قبل مديرية المجاهدين، بالشراكة مع مديرية الصحة، مديرية النشاط الاجتماعي ومصالح الحماية المدنية.

تضم هذه القافلة عددا من الأطباء والأخصائيين النفسيين، ممثلي مديرية المجاهدين من مكتب المساعدة الاجتماعية ومكتب حفظ التراث التاريخي، حيث يسعى المنظمون، من خلال هذه المبادرة، إلى التكفل بفتة صانعي الثورة وذوي الحقوق من المعطوبين والمرضى وزيارتهم بمقراتهم السكنية والاستماع إلى انشغالاتهم وإيجاد حلول آنية لها.

سيدي بلعباس: غ. سعدو

الصحافة الورقية في خطر

حكيم بوغرة

كشف فضيل دليو عميد كلية علوم الإعلام والاتصال بجامعة قسنطينة، أن مستقبل الصحافة الورقية سيكون في خطر في ظل الزحف التكنولوجي، موضحا أن الولايات المتحدة الأمريكية التي تكتفي بجريدتين عامتين والباقي كله جرائد محلية، تتوقع أن تتخلص من الصحافة الورقية في 2025.

وأكد دليو في تصريح لـ «الشعب»، أن الجزائر، شأنها شأن مختلف دول العالم، ستأثر بالزحف التكنولوجي الذي يجعل الكثير من المؤسسات الإعلامية من الصحافة المكتوبة في خطر، متوقعا أن يكون مستقبل الصحافة في الجزائر للمجمعات الإعلامية الكبرى.

ويرى دليو، أن المؤسسات الإعلامية مطالبة بالتوجه للإعلام الجوّاري الذي يعتبر ناجحا ومستقبلا للجماهير، مثلما أبانت عنه تجارب عديد الدول الغربية، خاصة الولايات المتحدة الأمريكية.

واقترح بالمقابل، في هذا الظرف الذي يتميز بحدة الأزمات الاقتصادية والمالية، بتخصيص مساعدات مالية ودعم لاستمرار الصحافة الورقية.

وحول تراجع أداء المؤسسات الإعلامية في تقديم الخدمة العمومية وتركيزها أكثر على المال والإشهار، فقد اعتبر المحاضر هذا واقعا، لكن من خلال تقييم سطحي في ظل غياب دراسة أكاديمية تؤكد ذلك.

واقترح الدكتور في سياق ترسيخ أخلاقيات المهنة وتهذيب الأداء المهني للإعلاميين، إنشاء مجالس أخلاقيات مهنة محلية وجهوية لتحسين الممارسة وتخليص المهنة من السب والشتم والقذف ومختلف أساليب التضييق، محذرا من مغبة نقل التجارب الغربية وتطبيقها على الجزائر التي تمتلك خصوصيات يجب مراعاتها.

أول دفعة للمختصين في الحماية من الأشعة في عيد الثورة بوضيف؛ على مسيري المراكز الاستشفائية تغيير الذهنيات والتكفل بالمرضى

توقف بناء مراكز مكافحة السرطان انتهى وهناك مشاريع سلمت وأخرى ستسلم نهاية السنة. وبحسبه، لابد من التحضير وتوفير الإطارات الكفوة التي تغطي كافة التراب الوطني، مشيرا إلى الدور الذي يلعبه هؤلاء المتخرجون في المخطط الوطني لمكافحة السرطان، عبر تحسين المرضى ومهنيي الصحة بمخاطر الأشعة النووية، مشددا على ضرورة إعادة الاعتبار لمكانة الصحة الجوارية لتفادي تنقل المريض إلى مراكز العلاج البعيدة.

موازة مع ذلك، وجه بوضيف كلامه إلى مسيري المراكز الاستشفائية لتغيير الذهنيات وأئسنة العمل الجدي لمصلحة المريض، قائلا إن تسيير مؤسسة استشفائية يختلف عن القطاعات الأخرى. وطالب ممول مؤسسة «قاريا» بضرورة مباشرة نشاطها بالجزائر وفقا للاتفاقية المبرمة وإلا ستخطأ إجراءات ضده. كاشفا في هذا الإطار، عن تنظيم لقاء خاص حول الاستقبال مع كل المسيرين على مستوى الوسط، ولقائين بالغرب والشرق يركز فيه على البرنامج الجديد لسياسة الإصلاحات المنتظرة في القطاع.

من جهته، قال نصرالدين جفري، محافظ الطاقة الذرية بالنيابة، أن التكوين المتخصص الذي تلقاه المتخرجون والمندرج في إطار الاتفاقية المبرمة بين وزارة الصحة ومحافظة الطاقة الذرية لتزويد المؤسسات الاستشفائية بهذه



شدد وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات عبد المالك بوضيف، على ضرورة مواصلة تكوين إطارات القطاع في مجال مكافحة السرطان لضمان التكفل الجيد بالمرضى، مع إعادة الاعتبار للصحة الجوارية، خاصة في مجال العلاج بالأشعة، لما لها من إيجابيات على المرضى القاطنين في مناطق بعيدة. مضيفا، أن التداوي بالنووي أخذ مكانته اليوم على المستوى العالمي ولا بد للجزائر أن تواكب ذلك، لاسيما مع صدور قانون الصحة الجديد كي لا نبقى متأخرين، كاشفا عن لقاء خاص مع مسيري المؤسسات الاستشفائية على مستوى الوسط في 11 نوفمبر الجاري.

سهام بوعموشة

أشرف وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، أمس، بمقر الوزارة، على حفل تخرج أول دفعة من المختصين في مجال الحماية من الأشعة النووية والمقدر عددهم بـ16 متوقفا في هذا

المجال. في هذا الصدد، قال بوضيف إن تخرج هذه الدفعة، التي تحمل طابعا خاصا، كونها الأولى من نوعها في مجال الوقاية من الأشعة النووية بمراكز مكافحة السرطان والمصورة الطبية بالمؤسسات الاستشفائية، بعدما خضع هؤلاء لتكوين صارم

وجدي. مضيفا، أن الأمر يتعلق بمجموع الإطارات المتفوقين والمتمكنين والمتحكيمن في تخصص الحماية من الأشعة النووية. وتدرج في إطار تطوير المنظومة الصحية بالجزائر وجعلها عالمية.

وأبرز بوضيف في هذا السياق، أهمية التداوي بالنووي الذي أخذ مكانته على المستوى العالمي، قائلا إنه بات علينا الالتحاق بكل التطور في هذا المجال، خاصة مع القانون الجديد الذي سيعرض على البرلمان ويسمح لنا بمواكبة التقدم، مشددا على ضرورة التكوين المتواصل للإطارات، استنادا لتعليمات الوزير الأول ورئيس الجمهورية.

كما أبدى استعداد الوزارة الوصية للمساعدة في إرسال هؤلاء الإطارات للتكوين في الخارج، إن لزم الأمر ذلك.

وذكر الوزير ببرنامج السرطان، الذي عرف قفزة نوعية وتجييدا على أرض الواقع، قائلا إن مشكل

رئيس جمعية الشباب الإيجابي لـ "الشعب":

أول منتدى للجمعيات الشبابية يوم 2 نوفمبر

حتى يكون فعالا في المجتمع أكثر. وأوضح أمين، أن المنتدى سيكون بمثابة صرح يجمع بين مختلف الفاعلين من شباب، خاصة الناشطين منهم في جمعيات المجتمع المدني، لمجابهة التحديات الوطنية، خصوصا الأزمات الاقتصادية الاجتماعية واقترح الأفكار البناءة التي تؤسس لمجتمع متماسك واقتصاد قوي، وتحسين الشباب الجزائري بضرورة مشاركته في تقديم الحلول.

ويلتقي المشاركون من شباب ناشط في جمعيات وطنية ومحلية في موائد مستديرة وورشات يومية ومحاضرات، يتبادلون خلالها وجهات النظر ويناقشون موضوع الاقتصاد الاجتماعي التضامني ورواناته في الجزائر وذلك للخروج بتوصيات وحلول تسعى الجمعية لتقديمها مستقبلا وطرحها في مختلف نشاطاتها.

أعلن رئيس جمعية الشباب الإيجابي أمين الصغير، عن تنظيم الطبعة الأولى لمنتدى الجمعيات الجزائرية الشبابية تحت شعار: "ننهم لكي نتحرك" في الفترة الممتدة ما بين 2 و6 نوفمبر بالمركز الثقافي العربي بن مهيدي بالجزائر الوسطى، وذلك تحت الرعاية السامية لوزير الشباب والرياضة السيد الهادي ولد علي.

أسيايم

يرمي المنتدى، بحسب ما أفاد به رئيس الجمعية في تصريح لـ "الشعب"، عقب تنظيم ندوة صحفية بعمية رئيس المجلس الشعبي البلدي للجزائر الوسطى محمد بطاش، إلى توسيع رقعة نشاط الجمعية عبر القطر الوطني ومحاولة استهداف أكبر عدد من شريحة الشباب والعمل على تكوينه

أكد ذلك من على منبر القناة الإذاعية الثالثة، قرين؛

إخراج الروح النوفمبرية من المتاحف إلى النشء

أكد وزير الاتصال حميد قرين، أمس، لدى افتتاحه برنامج "فاشهدوا" للقناة الإذاعية الثالثة، حول "01 نوفمبر 1954"، أنه حان الوقت لإخراج الروح النوفمبرية من المتاحف وزرعها في نفوس أذهان الشباب والنشء الصاعد. لهذه الغاية، تم تسطير برنامج ثري بالمناسبة على مستوى كل المحطات الجهوية والوطنية.



لأن الأمر لم يكن ارتجاليا، بل يترجم إستراتيجية وشجاعة رجال ذوي رؤية استشرافية محددة الأهداف والأبعاد ومحكنين نجحوا في لم شمل الشعب الجزائري ودفعه إلى الالتفاف حول الثورة والمشاركة فيها وضمان استمرارها، برغم السياسة الاستعمارية.

كانت محل قبول من الجميع، منبها إلى وجود اختلاف بين النص الأصلي الذي كتب باللغة الفرنسية سنة 1954 والنسخة المترجمة إلى العربية سنة 1957. بدوره قال المؤرخ عمارة محند عامر، إن الأمر يحتاج إلى متخصصين لدراسة طبيعة المجموعة التي فجرت الثورة،

أحد صناعها. وتوقف سو في عند كتابة بيان نوفمبر، الوثيقة المرجعية التي جمعت وكانت محل إجماع كل الجزائريين وترجمت ثقافة ووعي كاتبه وشهادة ميلاد ثورة عظيمة، بالرغم من كونهم مفرسين والمعزب الوحيد كان خيذر، لكن هذا لم يمنعهم من تقديم وثيقة

...الإحترافية بروح المسؤولية بعيدا عن الإثارة

قال وزير الاتصال حميد قرين، أمس، إن تحقيق الاحترافية لن يكون إلا بالتكوين والتقيد بروح المسؤولية، مؤكدا أن أغلب الصحافيين يتمتعون بالاحترافية والمهنية التي تطلع إليها وزارة الاتصال، من خلال الدورات التكوينية الموجهة للصحافيين. داعيا في نفس الوقت، إلى التحلي بالمهنية، الأمر الذي يعود بالإيجاب على المجتمع. شدد الوزير على هذا عشية الاحتفالية بعيد الثورة.

التكويني الموجه لفائدة الصحافيين ولجميع العاملين في قطاع الاتصال، مشيرا أن "هذه الدورة تطرح جوانب أساسية حول ممارسة الصحافة، يتعلق الأمر بضرورة احترام أخلاقيات المهنة كشرط أساسي لضمان ديمومة صحافة ذات مصداقية"، داعيا بالمناسبة ممارسي المهنة إلى الالتزام بأخلاقيات المهنة والضمير المهني وأن يتحلوا بالمصداقية والموضوعية.

تحسنا كبيرا في هذا المجال"، قائلا: "نريد من خلاله الوصول بالصحافيين وبمختلف المؤسسات الإعلامية إلى الاحترافية المطلوبة، حيث أن عمل كبير ينتظرنا للوصول إلى الهدف المنشود". وأكد قرين، أن "السير بخطى ثابتة في هذا المجال هو الذي سيقتضي على نقص المهنية والاحترافية وأن استراتيجيته هي مكافحة نقص المهنية"، مذكرا أن "الدورة التكوينية المنظمة هي جزء من البرنامج

والتأكد من المعلومة قبل نقل أي خبر. لذلك على الصحافي أن يتحلى قبل الكتابة بالمسؤولية ويعدها يختار الوقت المناسب والأسلوب المواتي".

كما شدد وزير الاتصال، على ضرورة توخي الإعلاميين الحذر في التعاطي مع المعلومات، مشيرا أن الندوات التكوينية التي نظمتها وزارة الاتصال والتي نشطها خبراء وأساتذة كبار من الجزائر ودول أخرى، تركز دائما على الاحترافية وأخلاقيات المهنة، مضيفا أنه "لاحظ

جلال بوطي

أوضح قرين، أمس، في كلمة له خلال إشرافه على دورة تكوينية لفائدة مهنيي الصحافة حول "أخلاقيات الإعلام: مظاهر الاختلال ووسائل الحماية"، بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة بالعاصمة، أن الجزائر اليوم بها حرية تعبير مطلقة والمسؤولية هي أساس الاحترافية وأساس أخلاقيات المهنة، قائلا: "أطلب من الصحافيين التحلي بالمسؤولية

الأستاذ الدكتور فضيل دليو:

مظاهر الاختلال في أخلاقيات الإعلام تسيء للمتلقي

شكل موضوع "أخلاقيات الإعلام: مظاهر الاختلال ووسائل الحماية" محور محاضرة الندوة التكوينية التي نشطها، أمس، الأستاذ الدكتور فضيل دليو عميد كلية الإعلام والاتصال بجامعة قسنطينة-3، حيث توقف عند أهم الجاور الكبرى التي تواجه الصحافي والوسيلة الإعلامية، على حد سواء، في تقديم إنتاج وفقا للمعايير المهنية، مؤكدا أن الاختلال لن يزول نهائيا مادام العالم يعيش حالة صراع.

التغطيات، لاسيما ما تعلق بالجريمة والعنف. وفي رده على أسئلة "الشعب"، حول كيفية تعاطي وسائل الإعلام مع أخبار العنف والجريمة ومدى التوفيق بين الخط الافتتاحي وإرضاء الجمهور في ظل ممارسات حارس البوابة بالقطاع العام، أكد دليو أن المؤسسات الإعلامية يجب أن تتحلى بالحس القومي وتخدم مصلحة بلادها، بدل الخوض في مسائل تغطية العنف بأسلوب التهويل والإثارة على حساب المتلقي. وذكر الدكتور دليو أن هناك تجاوزات خطيرة تسجلها القنوات الفضائية الخاصة والصحافة لدى معالجتها أخبار العنف والجريمة، مشيرا إلى أن الحرية المطلقة غير

موجودة في الإعلام ولكن الأساس هو طرح الرأي والرأي الآخر وهذا عنصر يكاد يكون غائبا تماما في فضائياتنا التي تعرف اختلالا واضحا في مضامينها. ويرأي الباحث، فإن الموضوعية هي تحقيق توافق بين الرأي والرأي الآخر وليس الحياد، مؤكدا أنه لا توجد موضوعية مطلقة في مجال الإعلام، معتبرا أن الاتصال الجماهيري في الجزائر يعرف مرحلة انتقالية تعرف بعض الاختلال، الذي يجب مواجهته بوسائل حماية من خلال تنصيب مجالس محلية لضبط وسائل الإعلام وتفادي التوظيف السياسي وفرض رقابة لتنظيم القطاع. ويظهر الاختلال في وسائل الإعلام التي تطرق إليها

موجودة في الإعلام ولكن الأساس هو طرح الرأي والرأي الآخر وهذا عنصر يكاد يكون غائبا تماما في فضائياتنا التي تعرف اختلالا واضحا في مضامينها. ويرأي الباحث، فإن الموضوعية هي تحقيق توافق بين الرأي والرأي الآخر وليس الحياد، مؤكدا أنه لا توجد موضوعية مطلقة في مجال الإعلام، معتبرا أن الاتصال الجماهيري في الجزائر يعرف مرحلة انتقالية تعرف بعض الاختلال، الذي يجب مواجهته بوسائل حماية من خلال تنصيب مجالس محلية لضبط وسائل الإعلام وتفادي التوظيف السياسي وفرض رقابة لتنظيم القطاع. ويظهر الاختلال في وسائل الإعلام التي تطرق إليها

ج. بوطي

الحديث عن أخلاقيات الإعلام يشكل اليوم أحد أكبر الرهانات التي تواجه وسائل الاتصال الجماهيرية في نظر الخبراء والدارسين للإعلام، حيث لم يعد الصحافيون يتحكمون في تحريرهم للمضامين الموجهة للجمهور، سواء كان قارئاً أو مستمعا أو مشاهدا، وهو ما

ذكره الدكتور فضيل دليو. وبحسب الباحث دليو، الذي نشط ندوة نظمته وزارة الاتصال، أشرف عليها وزير القطاع حميد قرين، بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة، أمس، بالعاصمة، فإن وسائل الإعلام لم تعد تتحكم في المادة الإعلامية الموجهة للجمهور، متأسفا لطغيان عنصر الإثارة في أغلب

بن غبريت وميهوبي يشدّدان على غرس الروح الوطنية

إدراج نصوص الأدب الجزائري في المنظومة التربوية

احتفالاً بثورة الفاتح نوفمبر المجيدة، أشرفت، أمس، وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريت، رفقة وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، بقاعة المحاضرات بقصر المعارض، على افتتاح ندوة حول المدرسة والأدب تحت شعار «عندما يذهب الأدب إلى المدرسة». ويندرج هذا في إطار الندوات المنظمة في صالون الجزائر الدولي للكتاب سيلا 2016.



قصر المعارض: سكندر لحجاري

أكدت بن غبريت، على أهمية المشروع المدرسي الوطني الذي يتضمن إدخال التراث الثقافي والأدبي ضمن المناهج التربوية للجيل الثاني حيث تلتقي الثقافة بالتربية وتمتزج بشكل طبيعي في حياة المتدربين لإعداد جيل يساهم في إرساء قيم الأمة والوطن.

وأضافت بن غبريت أن الوزارة ماضية بشكل مستمر في هذا الإصلاح بصفة تدريجية، حيث تم في هذا الإطار انطلاق تظاهرة «المسرح في المدرسة» بقسنطينة في مرحلة أولية شملت 24 مؤسسة تربوية في الأطوار الثلاثة، يتم بموجبها تقديم مسرحيات للتلاميذ داخل المدارس.

وقالت الوزيرة: «سنعمل على إدخال نصوص الأدباء الجزائريين في الكتب المدرسية للأطوار الثلاثة حتى ترسخ صورة واضحة للأجيال بما تزرخ به الجزائر وبما أنجبت من أدباء ومفكرين قدموا الكثير على المستوى الوطني والعالمي» وأردفت «سيتم ترقية نوادي القراءة وقضاءات المطالعة بالمدارس، وإقامة نشاطات ثقافية بها في هذا الإطار».

من جهته وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، أكد أنه لا يمكن تصور وجود منظومة تربوية دون الأدب الذي يجب أن تتضمنه المناهج حتى يتعرف أطفالنا على أدباء وطنهم الجزائر الذي أنجب خيرة الأسماء عبر التاريخ خاصة ونحن نعيش نشوة الاحتفالية

احتفالاً بعيد الثورة

إطلاق أسماء الشهداء

على مقرات الحرس الجمهوري والقوات الجوية البحرية



بوقارة أحمد، المدعو «سي أحمد بوقرة»، وبالناحية العسكرية الثالثة بشار أشرف اللواء السعيد شنقريحة قائد الناحية على مراسم حفل تسمية مقر قيادة الناحية باسم الشهيد بن بولعيد مصطفى.

كما شهد مقر الناحية العسكرية الرابعة بورقلة حفل تسميته باسم الشهيد شبحاني بشير تحت إشراف السيد اللواء شريف عبد الرزاق قائد الناحية العسكرية الرابعة.

وبالمناسبة، مُني مقر الناحية العسكرية الخامسة بقسنطينة باسم الشهيد زيفوت يوسف، في حفل ترأس مراسمه السيد اللواء عمار عثمانية قائد الناحية العسكرية الخامسة.

تجدر الإشارة بأن مختلف الاحتفالات عرفت حضور ضباط ألوية وعمداء وإطارات من النواحي العسكرية المعنية، بالإضافة إلى السلطات المحلية وعائلات الشهداء التي تمّ تكريمها بالمناسبة.

الجوية باسم الشهيد آيت حمودة عميروش. وبالمناسبة، أصبحت كذلك الأميرالية، مقر قيادة القوات البحرية، موسومةً باسم الشهيد سويداني بوجمعة، في حفل أشرف على مراسمه اللواء محمد العربي حوي قائد القوات البحرية. مراسم الاحتفالات حضرها ضباط ألوية وعمداء وإطارات من الجيش الوطني الشعبي، بالإضافة إلى السلطات المحلية وعائلات الشهداء.

..العملية تشمل عدة نواحي عسكرية

من جهة أخرى تم تسمية مقرات النواحي العسكرية الأولى والثالثة والرابعة والخامسة بأسماء شهداء الثورة التحريرية المجيدة. في هذا الإطار أشرف اللواء حبيب شنتوف قائد الناحية العسكرية الأولى بالبلدية على مراسم حفل تسمية مقر قيادة الناحية باسم الشهيد:



«الشعب» ربط الأمة بتاريخها بمر عبر معرفة سير الرجال والنساء الذين صنعوا مجدها. وتعظيماً لصناع هذا التاريخ، يولي الجيش الوطني الشعبي أهمية كبيرة لتمجيد هؤلاء بتخليد ذكراهم، حتى يكونوا قدوة للأجيال على مدى الأزمان.

وترسيخاً لهذا الشعار، وباسم الفريق أحمد فايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي واحتفاءً بالذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية، تم أمس إطلاق تسمية قيادات الحرس الجمهوري والقوات الجوية والبحرية بأسماء شهداء ثورة نوفمبر المجيدة.

ففي هذا الخصوص، أشرف الفريق بن علي بن علي قائد الحرس الجمهوري على مراسم حفل تسمية مقر قيادة الحرس الجمهوري باسم الشهيد بلوزداد محمد.

كما أشرف اللواء عبد القادر لونّاس قائد القوات الجوية على حفل تسمية مقر قيادة القوات

جيش التحرير ذخائر الكفاح والنصر

معرض للصور والوثائق بالمتحف المركزي للجيش



وللإشارة، هذه الإحتفالية أشرف على افتتاحها السيد اللواء مدير الإتصال والإعلام والتوجيه لأركان الجيش الوطني الشعبي. وجرى هذا الاحتفال بحضور مجاهدين، وأساتذة جامعيين، وأفراد الأمن الوطني، وشيوخ



نظم المتحف المركزي للجيش، أمس، معرضاً للصور الفوتوغرافية والوثائق إلى جانب بث شريط تاريخي من إنجاز المؤسسة المركزية للإنتاج السمعي البصري، بعنوان «جيش التحرير.. ذخائر الكفاح والنصر»، وذلك احتفالاً بالذكرى 62 لاندلاع ثورة نوفمبر، كما أوردته بيان من وزارة الدفاع الوطني.

وتم بالمناسبة، يضيف ذات البيان، «تنشيط مداخله حول اندلاع ثورة التحرير الوطني وأبعادها المحلية والدولية، من طرف الدكتور جمال يحيايو والمجاهد العقيد المتقاعد ملاوي محمود».

وتم أيضاً «تدشين قاعة للعرض تضم مختلف الأسلحة الثقيلة لجيش التحرير الوطني، تتوسطها شاحنة نقل المحكوم عليهم بالإعدام إبان الثورة». وكانت هذه الذكرى كذلك «فرصة لتقديم شهادات عرضان لعدد من المتبرعين نظير مساهماتهم بأغراض متحفية لفائدة المتحف، إلى جانب افتتاح معرض لكتاب التاريخ».

أنشطة ثقافية ورياضية في الإحدث

سكيدة على آثار الثورة

احتضن قصر الثقافة والفنون بالتنسيق مع المتحف الجهوي العقيد علي كافي، الاحتفال المخلد للذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة لأول نوفمبر 1954، وقد تم برمجة نشاطات حافلة وثرية ومتنوعة احتفالاً وتخليداً للذكرى الغراء وأحياء لانتصارات الأبطال الأناضول الذين صنعوا للوطن المجيد ومنحوا للأجيال النصر والحرية، البرنامج شمل إقامة معرض للصور والكتب التاريخية، وحفلاً للأنشيد الوطنية والثورية لفرقة المنار المحلية، إضافة إلى عرض مسرحي ثوري بالمناسبة، عرض شريط وثائقي حول الثورة، وعروض أخرى بهلوانية للأطفال.

أنشطة كدورة رياضية جوارية في كرة القدم داخل القاعة على مستوى القاعة الرياضية 20 أوت 1955»، ودورة في الكرة الحديدية في نفس المركب، ودورة أخرى في رياضة الشطرنج على مستوى دار الشباب الإخوة ساكر.

مع تنظيم زيارة ميدانية للمتحف الجهوي للمجاهد العقيد علي كافي سكيدة لفائدة قوات الشرطة العاملة بمختلف المصالح بالإضافة إلى الطلبة المتربين، إضافة إلى ذلك تنظيم أبواب مفتوحة على مصالحي الشرطة، حيث سيتم على مستوى مقر الأمن الولائي تنظيم معرض خاص بنشاطات مصالحي الأمن الوطني في محاربة الجريمة، كما سيخصص جناح تاريخي بالتنسيق مع المتحف الجهوي للمجاهد العقيد علي كافي، في نفس المكان ستنظم حظيرة للتربية المرورية لفائدة الأطفال الصغار.

وفي نفس الإطار، قامت جامعة 20 أوت 55، بتكريم 35 عاملاً من متقاعدي وعامل قداماء، اعترافاً بمجهوداتهم طيلة مسيرتهم المهنية بالجامعة، بهدايا رمزية تتمثل في أجهزة تلفاز، حيث صرح حداد سليم مدير الجامعة على هامش هذا الحفل التكريمي، أن «المبادرة جاءت لتكريم موظفي الجامعة من عمال وأساتذة، نظير المجهودات التي قدموها للجامعة وذلك تزامناً مع ذكرى فاتح نوفمبر العزيزة علينا».

سكيدة: خالد العيفة

كما أنهت إدارة دار الثقافة الترتيبات لعرض فيلم «البئر»، للمخرج لطفي بوشوشي ومن المنتظر حسب زيدان مغلاوي مدير الدار الثقافية محمد سراج الحاضنة لهذه التظاهرة ان يكون هنالك إقبالاً كبيراً من قبل محبي الفن السابع، خصوصاً وأن هذا الفيلم شارك في عدة مهرجانات كبيرة وحاز على أكثر من 10 جوائز هامة، كأفضل مخرج وممثل وسيناريو بمهرجان الإسكندرية، هذا الفيلم من المنتظر أن يناقش على الأوسكار في الطبعة 89، بعد إرسال الملف إلى أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة الأمريكية التي تنظم مسابقة الأوسكار العالمية.

من جانبه أمن الولاية، نظم ندوة تاريخية حول الثورة التحريرية المضفرة، على مستوى مقر الأمن الولائي، نشاطها الأستاذ الجامعي قويسم محمد، من كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة 20 أوت 1955 سكيدة وكذا جملة من مجاهدي المنطقة على غرار المجاهد نظور ابراهيم، عواج يوسف متقاعد من صفوف الأمن الوطني والسيدة قديد زبيدة التي تعد شقيقة الشهيد قديد يوسف وكذا أرملة الشهيد قديد السعيد، تلاها حفل تكريمي على شرف الأسرة الثورية.

كما سطرت نفس المصالح برنامجاً ثرياً ومتنوعاً للاحتفال بالذكرى، شملت عدة

حرر الوطن وغير مجرى التاريخ

نوفمبر.. والعزائم الصادقة



أحمد بن السائح



في جلب السلاح واقتنائه بأية وسيلة، وجمع المؤن والأدوية وتوفير ما يمكن توفيره من أحذية وألبسة عسكرية استعدادًا لليوم الفاصل. وفي شهر سبتمبر 1954 عقدت اللجنة السداسية لقاء تشاوريا تدارست فيه العديد من قضايا التحضير والإعداد، وأعقب هذا اللقاء لقاء هام تم يوم العاشر من أكتوبر 1954 اتفق فيه قادة البطولة والفداء على وضع طائفة من القرارات التاريخية المتعلقة بمسار ومصير الثورة، ومن تلك القرارات تقسيم الوطن إلى خمس مناطق وتعيين رؤساء المناطق ونوابهم، وتحديد الاسم السياسي الجديد للثورة «جبهة التحرير الوطني» وجناحها المسلح «جيش التحرير الوطني»، والعمل على صياغة بيان يعكس حقيقة وأبعاد التنظيم السياسي الجديد، وتحديد تاريخ الثورة وميقات انطلاقها. وفي الثاني والعشرين من أكتوبر 1954 جدد القادة الستة لقاءهم التقييمي الشامل للوقوف على مدى جاهزية الوحدات المقاتلة التي ستكون محلّ الرهان أثناء التفجير الفعلي للثورة المباركة، وبعد يومين 24 أكتوبر 1954 عقد قادة الثورة آخر اجتماع لهم لوضع اللمسات الأخيرة على المعجزة التي لا تزال في أرحام الغيب المستور قبل أن يُسفر صُبحها بعد أسبوع عن بداية تخليص الجزائر من أسرها وتحطيم أغلالها.. وجاءت الساعة صفراء وجاء رجالاات نوفمبر بعزائمهم الصادقة بعد أن استيأس الشعب وظنّ أنه قد كُذِب في تضحياته وفي الثمن الباهظ الذي قدّمه أثناء حقبة الإحتلال.. جاء نصر الله وكفى بنصر الله نصراً.

السياسية، وأداروا الظهر للقيم التي يستوجبها النضال، وتقضيها قواعد الإلتزام والإنضباط. وعلى الرغم من ذلك الصراع العقيم فقد برز من بين الحيايين نخبة فاعلة بعد تأسيس «اللجنة الثورية للوحدة والعمل» في 23 مارس 1954، وكانت تلك النخبة من أئمة المناضلين ومن أخلص الوطنيين الذين أفرزتهم المنظمة الخاصة، وعلى إثر ذلك فُسيح المجال للخروج من النفق المسدود، وجاء اجتماع: 22 الذي كان له الدور الحاسم في تحديد المسار وتبادل وجهات النظر بين قدماء «المنظمة الخاصة»، الذين اتفقوا على أجندة عمل صارمة تتعلق بجدوى العمل المسلح، وكانت القناعة السائدة بينهم هي التعجيل بالثورة، وهذا ما ركّز عليه الشهيد سويداني بوجمعة وأيده بالموافقة والمباركة الشهيد ديدوش مراد؛ ومن أهم نتائج اجتماع 22، انبثاق القيادة الخماسية التاريخية «بوضياف، ابن بولعيد، ديدوش، ابن مهدي، بيطاط»، وانضمام «كريم بلقاسم» لاحقا، لأن منطقة القبائل لم تكن ممثلة في اجتماع 22، وبعد مفاوضات شاقة وعسيرة بين القيادة الخماسية وممثلي منطقة القبائل «كريم بلقاسم وعمر أوعمران»، التّم الشمل وأصبح التمثيل الثوري وطنيا بالإجماع، وأصبحت القيادة الخماسية قيادة سداسية بانضمام «كريم بلقاسم» إليها؛ وبدأ التيار الثوري يتجه نحو آفاق نوفمبر، وبدأت التحضيرات الجادة تستعد وترتّب للجهوزية الكاملة ليوم بداية التحرير، وكان للعزائم الصادقة بعد كل تلك الجهود - التي بذلتها القيادة الجديدة - دورها الإيجابي

تشرذمت كل النضالات السابقة، ولم يعد عملها مثمرا ولا جدوى منه ولا من بقائه في الساحة الوطنية التي انتشر الخلاف في كل مفاصلها، وتشتّتت بوصلتها التي تجاوزها الزمن وتفرقت بها السبل، وأصبح ضررها أكبر من نفعها، وكان من الحتم أن يتخلص الشعب من الأهواء السياسية القاتلة، والشعارات الزائفة التي كانت تتغنى بالتسويق وتأجيل الثورة التي لم يحن ميقاتها بعد !!! وكان على الشعب - أيضا - أن يتجاوز الفتن ويتجنب مراتع السياسات الفجة وكل ما يغذيه الإستعمار ويراهن عليه، وينأى بنفسه عن ذلك الصراع وما فيه من احتقان وتشنجات بين قيادة الحزب ولجنته المركزية، ويرتفع عن تلك الأزمة التي غدت أداة تقسيم وانتحار، وتحولت إلى لعبة قذرة بين الجانبين، ولا يلتفت لجنون الزعامات المريضة بداء الشيزوفرينيا La Schizophrenie الذي أفرز المشيخة السياسية الكاذبة التي كانت تتطلع إلى ترسيخ الذاتية المطلقة، وفرض الهيمنة الفرعونية الطاغية : (... وما أريكم إلا ما أرى...!!!) وسط ذلك الجو القاتم أومض برق الوطنية الصادقة الذي راح رجالاته يضيئون سماء الجزائر بطريقتهم الخاصة، وبأعمالهم الفذة التي انتشلت القضية الوطنية من مهوaha السحيق الذي كانت آيلة إليه.. جاء هؤلاء الرجال وكأنهم كانوا على قدر مع الراهن ومع المستقبل ومع التاريخ لحسم مصير وطن ومستقبل أمة، ونقض مسار وتوجهات مسرحية الطفولة السياسية التي انسلخ بهلواناتها من مبادئ الأخلاق

تاريخ الجزائر حافل بالبطولة والتضحية والاستشهاد، وفيه من المفخر ما ليس في غيره من تواريخ الأمم الأخرى. وثورة التحرير الجزائرية تزخر بالأمجاد الخالدة، وصور الإبتلاء والثبات في ميادين الوغى، وكلها تترجم العزائم الصادقة التي كان يتسلح بها المجاهدون البواسل أثناء الكريهة وفي ساعات الضيم التي تشتد فيها المجابهة، ويحتد فيها النزال ويحمى فيها وطيس المعارك في ساعة من نهار لتغيير زمن بأكمله.. وهكذا كان مجرى ومسار الثورة التحريرية في كل المواقع التي تحولت إلى استشهاد وتحول هذا الأخير إلى انتصارات باهرة وظفر مُعزّز بتأييد العزيز الحكيم.

كانت الثورة الجزائرية هي الإستثناء الوحيد الذي انتصر بالإيمان وبكلمة: «الله أكبر» التي انطلقت نغائى جو السماء في ساحات الملاحم وميادين المعارك، وكانت هي الثورة الوحيدة - في العالم - التي لا أثر فيها لأية إيديولوجيا فاسدة أو قومية بائدة، بل كانت ثورة شعب مُسلم آمن بجدوى استرجاع حقه المغتصب، وراح يعمل على إفتكاك حريته عبر نضالات مريرة ومضنية، ولم تُرهَبه غطرسة القوة ولا قوانين البطش، ولا طرائق الإستبداد التي كانت مسلطة عليه. وكان الشعب الجزائري أثناء كل مراحل الإحتلال يتوارث محنة وطنه السليب، وظلت الأجيال - المتلاحقة - تحتضن قضية الجزائر وتعض عليها بالنواجذ، وتحدّت الأمة الجزائرية كل محاولات الضمّ بالقوة والإدعاء، وقاومت محاولات الإدماج والإحتواء، وتصدت لكل صنوف الكيد الكولونيالي الذي وضع يده على كل أملاك الجزائريين، ولم تستسلم للعدوان الجائر الذي أجهز على كل شيء، ووظف ما استطاع من مال وعتاد من أجل قهر الجزائريين القهر النهائي الذي لا تقوم لهم من بعده قائمة. كان ذلك هو واقع الجزائر على مدى قرن واثنين وثلاثين سنة، وظلت الشعلة الوطنية عبر تلك السنوات الطوال وهاجة، بل تزداد وهجا كلما ادلهمت الخطوب واشتدت الأزمات التي سجلها تاريخ الحركة الوطنية، وفي كل مرة ينتهي بها المطاف - دائما - إلى النفق المسدود الذي يرسم مساره ويحدد وجهته التخطيط المبيت للإحتلال الذي يبرمج للمذابح وللإبادة الشاملة ردا على أية مطالبة بحق أو نضال.. وجاءت الثورة الجزائرية لتضع حدا للمعاناة المتواصلة، بعد أن

تاريخ الجزائر حافل بالبطولة والتضحية والاستشهاد، وفيه من المفخر ما ليس في غيره من تواريخ الأمم الأخرى. وثورة التحرير الجزائرية تزخر بالأمجاد الخالدة، وصور الإبتلاء والثبات في ميادين الوغى، وكلها تترجم العزائم الصادقة التي كان يتسلح بها المجاهدون البواسل أثناء الكريهة وفي ساعات الضيم التي تشتد فيها المجابهة، ويحتد فيها النزال ويحمى فيها وطيس المعارك في ساعة من نهار لتغيير زمن بأكمله.. وهكذا كان مجرى ومسار الثورة التحريرية في كل المواقع التي تحولت إلى استشهاد وتحول هذا الأخير إلى انتصارات باهرة وظفر مُعزّز بتأييد العزيز الحكيم.

وضع في أماكن يجهل الكثير منها

شيخى: ضرورة استرجاع الأرشيف الجزائري المهرب من فرنسا

كشف المدير العام للأرشيف الوطني عبد المجيد شيخي، عن أن الأرشيف الجزائري المهرب من قبل فرنسا ما بين (1961- 1962) تم نقله إلى مخازن "يجعل مكان الكثير منها"، بعد أن كان متمركزا أساسا بمركز الأرشيف ببباريس والمركز الجهوي بـ "أكس أون بروفانس" قرب مرسيليا.



في حوار لواج، عشية إحياء الذكرى 62 لاندلاع ثورة أول نوفمبر، أكد شيخى أن السلطات الفرنسية قامت، قبل خمس سنوات، بـ "بعثرة" الأرشيف الوطني المرحل ونقل الكثير منه إلى أماكن أخرى، بحيث "لم نعد نعلم في الكثير من الأحيان أين يوجد الآن". وكانت الجزائر وفرنسا قد وقعتا عام 2009 على اتفاقية تعاون من أجل الوصول إلى حل حول طريقة تسليم الأرشيف الوطني الموجود على الأراضي الفرنسية "في أصوله"، إلا أن الأمر اقتصر على الاتفاق حول تسليم نسخ عنه وذلك بصورة "مرحلية ومؤقتة".

غير أنه و"بدل تمكين الجزائر من الشروع في العملية المتفق عليها، قام الطرف الفرنسي بإيجاد سلسلة من الحجج، على غرار ضرورة تكفل الجزائر برصد الأرشيف الذي يهملها"، من منطلق أن هذا الأرشيف لم يعد موجودا فقط على مستوى الأرشيف المركزي ببباريس والمركز الجهوي بأكس أون بروفانس، يؤكد شيخى.

مقابل ذلك، تعهد الجانب الفرنسي بتسليم قوائم الأرشيف التي تتوفر لديه على شكل كتيبات "لكنها، ولأسف، لا تحتوي على كل الأرشيف"، يقول ذات المسؤول، الذي أضاف بأن الجزائر اكتفت بهذه الخطوة "كبداية لاسترجاع ما تعتبره مستعجلا".

ومواصلة لمسعاها التعجيزي، "طالب الطرف الفرنسي أيضا بأن تتكفل الجزائر بمسألة توفير الفرق التقنية التي تقوم بالبحث ونسخ الأرشيف وهو ما يتطلب عددا كبيرا جدا من المختصين في الأرشيف الذين سيكون عليهم التنقل إلى فرنسا".

وأمام صعوبة تجسيد ذلك، أفاد شيخى بأن الطرفين توصلا إلى اتفاق وسط "لم يتم تنفيذه بعد"، يقضي بتمكين الطرف الجزائري من تسليم نسخ عن الرصيد الأرشيفي الذي تم الانتهاء من رقمته.

مجموع الأرشيف الجزائري بفرنسا يفوق بكثير الرقم المتداول

في رده على سؤال حول الإحصائيات الرسمية المتعلقة بمجموع الأرشيف الذي قامت السلطات الفرنسية بتهريبه، يرى السيد شيخى أن "مسألة الكم هنا لا تعني شيئا في حقيقة الأمر"، فذاكرة الجزائر المحفوظة ضمن هذا الأرشيف "تفوق بكثير الرقم الذي يتم تدوله" والذي يقدره بعض الباحثين والمؤرخين بـ 60 طنا. وتتعامل فرنسا مع هذا الأرشيف وفقا لقوانين تحدد ما هو متاح للإطلاع (المواد القابلة للتبليغ) والتي لا يمكن للجمهور الوصول إليها إلا بعد مرور فترة زمنية تتراوح بين 20



هادئة". وجاء هذا الرد الرسمي، استجابة على نص قانون اقترحه حوالي أربعين برلمانيا من اليمين، من أجل إلغاء النص المتعلق بإحياء 19 مارس في فرنسا.

ولكن على مستوى المجتمع المدني، تبقى الجمعيات الفرنسية ناشطة للتذكير في كل مرة بمطالبتها الرئيس الفرنسي بالاعتراف رسميا بـ "جرائم الدولة" التي ارتكبتها فرنسا تجاه شعوب مستعمراتها القديمة وخاصة الجزائر.

ملفات معلقة

وقد طالبت جمعيات ببباريس بمناسبة إحياء مجازر 8 ماي 1945 المرتكبة بالجزائر و17 أكتوبر 1961 بفرنسا، بالاعتراف والإدانة الرسمية لـ "جرائم الدولة" من خلال "إشارة رمزية".

في هذا السياق، طالبت جمعية "حقيقة وعدالة" الرئيس فرانسوا هولاند بتأكيد الاعتراف والإدانة لـ "جريمة الدولة" من خلال "إشارة رمزية". واعتبرت الجمعية، أن "الديمقراطية لا تبنى على أكاذيب وإخفاءات وأنه حان الوقت، بعد مرور نصف قرن، لرئيس الجمهورية أن يؤكد باسم فرنسا بإشارة رمزية عن الاعتراف وإدانة جريمة الدولة هذه".

كما طالبت شهر ماي الفارط الجمعية المتحدة من أجل الاعتراف بجرائم الدولة لـ 1945 بالجزائر، من الرئيس الفرنسي بالذهاب إلى "أبعد من ذلك بقول الحقيقة حول مجازر 8 ماي 1945" بالجزائر.

وقالت في هذا الصدد، "إذا كان رئيس الجمهورية قد اعترف في 19 مارس بأن النظام الاستعماري كان «مجحفا» و«ناكرا لتطلعات الشعوب في تقرير مصيرها»، فإنه يجب عليه الذهاب إلى أبعد من ذلك بقول الحقيقة حول مجازر 8 ماي 1945".

غير أنه بين فرنسا الرسمية، التي لا تريد القيام بخطوة الاعتراف بجرائم الاستعمار، ومجتمع مدني (جمعيات وباحثين سياسيين ومؤرخين) دائما في الواجهة، تبقى العديد من الملفات معلقة، رغم إنشاء لجان ثنائية لدراستها.

يتعلق الأمر بملفات المفقودين إبان ثورة التحرير والأرشيف وضحايا التجارب النووية واسترجاع جماع المقاتلين الجزائريين الأوائل المحتفظ بها في متحف الإنسان ببباريس.

كما تجدر الإشارة إلى أن ثورة التحرير (1954-1962) لم تكشف بعد عن جميع أسرارها وهو الأمر الذي يدفع بالمؤرخين والشهود إلى تزويد المراجع المتعلقة بتلك المرحلة التي يجهلها الكثير من الفرنسيين أو لديهم معلومات جد ذاتية حولها.

الاستعمار للجزائر. في هذا الصدد، يلخص باتريك بويسون المستشار السابق لنيكولا ساركوزي الوضعية النفسية لدى هذا الصنف من الفرنسيين، بحيث اعترف، في جوان المنصرم، بأن "تاريخ الثورة الجزائرية يعتبر حقل ألغام وهو تاريخ مشبع برهانات الذاكرة والرمزية والسياسة والإيديولوجية".

وكان باتريك بويسون هو من حاول إقناع نيكولا ساركوزي خلال الحملة الرئاسية لـ 2012، بإدانة اتفاقيات إيفيان، في وقت كان فيه التعاون الثنائي بين فرنسا والجزائر يشهد، بحسب عديد الملاحظين، "كثافة لم يسبق لها مثيل".

ورغم ذلك، أشار السيد الطيب زيتوني، عند مغادرته فرنسا يوم 28 جانفي الفارط، عقب زيارة دامت ثلاثة أيام إلى باريس، أنه يغادر نحو الجزائر وهو متفائل برغبة البلدين في تسوية الملفات المرتبطة بالذاكرة.

إرادة الجزائر في إقامة جوم من الثقة

وقال الوزير حينها، "لو لم أكن متفائلا لما جئت إلى فرنسا في زيارة عمل"، مضيفاً أنه يحمل رسالة "واضحة" لفرنسا وإلى الفرنسيين "لطمأنتهم بإرادة الجزائر في إقامة جو ثقة من أجل بناء مستقبل واعد للعلاقات بين البلدان".

وهذا الموقف تشاطره الحكومة الفرنسية، بحيث أشار كاتب الدولة لدى وزير الدفاع المكلف بقضايا المحاربين والذاكرة جون مارك توديسكيني، مؤخرا، أمام البرلمان الفرنسي، أن الحكومة الفرنسية "تأمل في أن يتبنى جميع الفرنسيين وخاصة الشهود والفاعلين خلال الثورة، منظورا قوامه الاحترام والتضامن في البحث عن ذاكرة

الأرشيف التي كان قد باشرها القطاع، أوضح السيد شيخى أنها تسير ببطء، بالنظر إلى النقص الكبير في عدد المختصين في الأرشيف والوسائل التقنية اللازمة لذلك. وأشار في سياق متصل، إلى وجود مشروع لإعادة تنظيم المركز الوطني للأرشيف، مع إنشاء خمسة مراكز بكل من الجزائر وقسنطينة ووهران وورقلة وبشار وملحقات بأقصى الجنوب تكون تابعة للمركزين الأخيرين، من أجل تقريب الأرشيف من المواطن، مع تمكين المؤسسات التي تعمل في مجال البحث العلمي من الوصول إلى المصدر.

ثورة التحرير الوطنية... مسألة الذاكرة لازالت توجع النفوس في فرنسا

لازالت مسألة الذاكرة على الرغم من مرور إثنين وستين سنة عن اندلاع ثورة التحرير الوطنية وأكثر من 54 سنة عن استقلال الجزائر، توجع النفوس في فرنسا وهو ما يمنع إلى حد ما الاعتراف الرسمي بالجرائم المرتكبة ضد الشعب الجزائري منذ بداية الاستعمار.

فبالرغم من المحاولات "غير المجدية" للرئيس فرانسوا هولاند، من أجل "تهديث الذاكرة" والطابع الرمزي القوي للزيارة التي قام بها في مطلع السنة إلى فرنسا وزير المجاهدين الطيب زيتوني، لازالت بعض الأصوات تتعالى بفرنسا، لاسيما من اليمين ومن بعض المعادين لاستقلال الجزائر، لتغذية "الحنين إلى الجزائر" على حد تعبير المؤرخ ألان روسيو.

وتتمثل آخر خرجة، في ردة الفعل شديدة اللهجة على إحياء الرئيس الفرنسي ليوم 19 مارس، ذكرى اتفاقيات إيفيان، التي أعلنت نهاية

100 سنة وأخرى تظل سرية للغاية، لكونها مصنفة في خانة الأمن الوطني. ويخصوص الأرشيف الخاص بالحقة العثمانية، الذي تدعي فرنسا بأنها أرجعته كاملا للجزائر، يؤكد السيد شيخى بأن ذلك غير صحيح بحيث "تبقى الكثير من رسائل الدايات مع الملوك الفرنسيين بحوزة الطرف الفرنسي ولم يتم استلام ولو نسخ عنها".

أما فيما يتعلق بالمعاهدات التي تم إبرامها آنذاك وعلى مدار ثلاثة قرون فقد "اقتصر الأمر على تسليم الجزائر للقائمة التي تتضمنها فقط".

استعادة الأرشيف لدى الأفراد... خطوة أخرى لحماية الذاكرة الوطنية

يعد الأرشيف المحفوظ به من قبل الأفراد، خاصة من شارك منهم في الثورة التحريرية أو عائلاتهم هو الآخر حلقة هامة في مجال التأريخ لأهم الأحداث التي مرت بها الجزائر. وعموما يقوم سنويا العديد من الأشخاص بتسليم الأرشيف الذي يحوزون عليه من وثائق تاريخية وأشرطة سمعية وبصرية وغيرها إلى المركز الوطني للأرشيف.

من بين هؤلاء، أرملة الفقيد عبد القادر شاندرلي - الذي كان ممثلا للجزائر بهيئة الأمم المتحدة - التي قامت بتسليم الأرشيف الذي كان بحوزته وهو الآن على مستوى وزارة الخارجية، على أن يتم نقله قريبا للمركز الوطني للأرشيف.

كما تعهد أيضا الصحافي والمؤرخ السويسري شارل هنري فافرو - الذي كان وسيطا في اتفاقيات إيفيان بين الطرفين الجزائري والفرنسي - بتسليم أرشيف يخص هذه المرحلة، وذلك خلال الأيام المقبلة. على صعيد آخر، يتعلق بعملية رقمنة

ملفات حيوية أمام الإدارة المحلية

الولايات

ورشات مفتوحة على المشاريع التنموية

الجماعات المحلية مدعوة إلى إيجاد الحلول في عين المكان



سيدي بلعباس

الأولوية للمناطق النائية

تيازة

انتظار بفارغ الصبر الطريق الاجتياي لشرشال

بجاية

تفاعل المواطن مع المبادرات المحلية

أن يكون مطبقا حتى يتم استحداث ذلك التناغم في العمل وعدم ترك ولاية متخلفة عن أخرى وهي تملك تلك المقومات أن تحتل الصدارة في الأداء، وهذا بالإذعان والأنصاع الكامل للصيانة، التي لا تريد أو ترفض من يعطل حيويتها هذه ولا يساير هذه الإنطلاقة مقارنة بالإمكانيات المادية المتاحة، والمعطاة لها قصد إخراجها من الوضعية الموجودة فيها، بتحسين مستوى معيشة المواطنين.. كل هذا من أجل الانخراط في تصور السلطات العمومية العام، الذي يستند إلى أرضية تحقيق أهداف واضحة في مجال التنمية. وعلى كل المسؤولين والمنتخبين المحليين تبيين مسعى وزارة الداخلية والجماعات المحلية وهذا من خلال تعزيز وتدعيم الورشات الحالية، بالسعي لإنجاحها فبعد النقاط المسجلة في الحالة المدنية، يأمل الكثير بأن تتحقق نتائج في قطاعات أخرى، كالأستثمار والجباية، وتكييف قانون البلدية والولاية مع المعطيات الجديدة، والمستجدات الحالية. ولا يفوت الوزارة الإشارة إلى دعوة الإدارة المحلية الشروع في التحضير الجيد للاستحقاقات القادمة وهذا بعد مراجعة القوائم الانتخابية، والمرحلة القادمة تكون مع الجوانب المادية لإنجاح هذا الموعد، لصالح الجزائر. هذه هي تحديات الفترة الآتية والمطلوب رفعها مهما كان الأمر.

بمطالبة السلطات الولائية إيجاد حلول في عين المكان وفق نظرة منسجمة مرجعيتها التنسيق بين كل الجهات المسؤولة والمعنية مباشرة بتلك القطاعات أي البنوك والتأمينات وغيرها من المؤسسات ذات التأثير الملموس في تحريك عجلة المشاريع المقررة لصالح الولاية. في هذا السياق، فإن التغييرات الأخيرة في سلك الولاية يراد منها الفعلية والجدوى في الانتقال من واقع معين إلى حالة رحية، يأملها كل متتبع للولايات، فلا يمكن السير بوتيرة بطيئة في ظرف كهذا المميز بمراجعة كل صيغ العمل التي اعتدنا عليها منذ سنوات عديدة خلت، وإحلال محلها طرح آخر يختلف اختلافا جذريا عن سابقه فيما يتعلق بالنتائج المرجوة في المجالات المحددة بدقة من قبل وزارة الداخلية والجماعات المحلية.. التي هي عازمة كل العزم على إنجاز كل الورشات المفتوحة خاصة منها تلك التي عرفت نقلة نوعية ألا وهي منظومة الحالة المدنية التي شهدت ثورة في جوهر عملها وهذا بإدخال الرقمنة والبيومترية.. وهذا في حد ذاته وثبة عملاقة لم يكن أحد يتوقعها إنه إنجاز استثنائي. خارطة الطريق التي وضعتها وزارة الداخلية والجماعات المحلية تطبق حرفيا في الميدان وفي كل مرة يذكر السيد نور الدين بدوي بالالتزام المطلوب

كلمة العدد

النجاعة هدف الجميع

جمال أوكيلي

يدرس الاجتماع المرتقب بين الحكومة والولاية ملفات محلية شائكة بأبعادها الوطنية كالأستثمار، الجباية، ترشيد النفقات، عقلنة المصاريف، إنجاز المشاريع في الأجل ومتابعتها، بالإضافة إلى قضايا أخرى كالبيئة وغيرها، كتنظيم عملية البيومترية. هذه المسائل المطروحة هي التنمية في مفهومها الشامل وفي هذا الصدد تعترم وزارة الداخلية والجماعات المحلية الإهتمام إلى مقاربة جديدة، وهذا

المشاريع المنجزة بتيبازة مفخرة للولاية

انتظار بفارغ الصبر الطريق الاجتبابي لشرشال

لاتزال مشاكل السكن والماء والشروب والصحة تؤرق سكان تيبازة بشكل لافت بالرغم من ضخامة الأخلقة المالية المرسودة لهذا الغرض فيما تبقى مشاكل الصرف الصحي والتوسيل بالطاقة والاترنت، أقل حدة مما كانت عليه الأمور من ذي قبل بالنظر إلى نوعية الانجازات المسجلة طيلة السنوات الأخيرة في هذا المجال.

تيبازة، علاء مزلي

في ذات السياق، فقد أعرب العديد من سكان الولاية عن قلقهم من تأخر توزيع عدة حصص سكنية تم إنجازها خلال سنوات خلت وأشار هؤلاء إلى كون عدد السكنات المسندة لأصحابها خلال الخمس سنوات الفارطة لم ترق بناتا إلى مستوى تطلعاتهم بالنظر إلى محدوديتها واسميا حينما يتعلق الأمر بالسكن الاجتماعي ويتخوف العديد ممن يعانون من مشكلة السكن من اسناد السكنات الجاهزة حاليا لشاغلي السكن الهش، بحيث تم إحصاء أكثر من 16 ألف سكن من هذا النمط سنة 2007، في حين لم تنجز سوى قرابة 15 ألف وحدة مخصصة له إلى حد الآن ويبقى طالوب السكن الاجتماعي ضحايا بلا منازع لسياسة القضاء على السكن الهش التي اعتمدها السلطات منذ ما يقارب عقدا من الزمن.

كما يترقب المسجلون في دفعة عدل 2 بالولاية بروز أخبار إيجابية عن قضية إعادة تصنيف الأراضي الموجهة لإنجاز سكناتهم وهي الأراضي التي تم اقتطاعها نظريا من الوعاء العقاري الفلاحي تجنبا لتكاليف إنجاز باهضة، إلا أن القناصون الساري المفعول فيما يتعلق باستغلال الأراضي الفلاحية حال دون تمكن الجهات المعنية من الشروع في الإنجاز بحيث لا تزال مشاريع أكثر من 5 آلاف وحدة سكنية مجرد حبر على ورق تنتظر تحرير الوعاء العقاري لها، كما تشهد مشاريع السكن التساهمي أخيرا فظيما في الإنجاز بحيث لم تنته

الأشغال بعد لعدة مشاريع من هذا النمط الشروع فيها سنوات 2004 و 2005 بكل الوعاء لا يزال يشكو من قلة الناصر البشري المتوفرة، مع الإشارة إلى كون المستفيدين منها قد دفعوا الأقساط الضرورية المفروضة عليهم منذ عدة سنوات خلت، ويشكو سكان الأرياف أيضا من مشكل عدم حيازة وثائق تثبت ملكيتهم للمقار قبل أي استفادة من السكن الريفي ومن أوجه المعاناة القائمة بفعل هذا النمط السكني

الاستفادة من ظروف علاجية مريحة، فيما تبقى العديد من الهياكل الصحية تفقد لحد أدنى من الخدمات الطبية لاسميا خلال فترة نهاية الأسبوع والعطل، حين لا يتمكن الناصر البشري المداوم بها من تلبية حاجات المرضى، عموما بذات الهياكل، ناهيك عن اندعام التجهيزات الضرورية لضمان علاج ناجح، فبالرغم من المراكز الصحية ولاسميا ما تعلق منه تجهيزات التصوير بالأشعة وتحليل الدم والكشوف الطبية المتخصصة الأمر الذي يرغب العديد من المرضى إلى التقل إلى مستشفيات بعيدة نسبيا عن مقرات سكنهم أملا في



مختلف البلديات الغربية لتيبازة قريبا ضمن صفقة رصدت لها الجهات المعنية غلافا مالي قدره 25 مليار دج، لتكتمل بذلك عملية تأمين نهاية الأسبوع والعطل، حين لا يتمكن الناصر البشري المداوم بها من تلبية حاجات المرضى، عموما بذات الهياكل، ناهيك عن اندعام التجهيزات الضرورية لضمان علاج ناجح، فبالرغم من المراكز الصحية ولاسميا ما تعلق منه تجهيزات التصوير بالأشعة وتحليل الدم والكشوف الطبية المتخصصة الأمر الذي يرغب العديد من المرضى إلى التقل إلى مستشفيات بعيدة نسبيا عن مقرات سكنهم أملا في

إنجازات نوعية

هي إنجازات نوعية تلك التي حظيت بها ولاية تيبازة، فيما يتعلق بتوفير المياه وكذا المنشآت القاعدية منها ما أصبح عمليا حاليا على غرار محطة تحلية مياه البحر فوكة والطريق السريع الرابط بين زرالة وشرشال ومنها ما انتهت بها الأشغال مؤخرا على أن يشرف في استغلالها قريبا على غرار سد كاف الدير الذي يسع 125 مليون متر مكعب وبلغت كمية المياه المحجوزة حاليا دون الحاجة للتقل لولايات أخرى.

محليات

بين مدينتي زرالة وشرشال والمنجز خلال سنوات خلت في ترقية ظروف المرور والتقل عبر الناحية الشرقية للولاية بشكل لافت لاسميا في فترة موسم الاصطياف الأمر الذي اضاف لينة قوية للحياة الكريمة للمواطن ومن المرتقب بأن تزداد هذه اللينة قوة وعظمة حينما يكتمل مشروع الطريق الاجتبابي لمدينة شرشال والذي يعتبر امتدادا للطريق السريع السالف ذكره

وهو الطريق الذي تشرف مؤسسة صينية على إنجازه حاليا على امتداد 24 كلم ومن المرتقب استلامه رسميا خلال العام القادم، ويندرج ضمن جملة المنشآت القاعدية المنجزة بالولاية خلال الفترة الأخيرة توسيع موانئ قوراية وشرشال وتيبازة بالشكل الذي يسمح لها باستقبال عدد أكبر من سفن الصيد والنزعة بمعية سفن أكبر حجما بوسعها تطوير نشاط الصيد البحري بالمنطقة، على أن تشهد منطقة الحمداينة بداية من شهر مارس القادم الأمر الذي سيساهم مساهمة فعالة في توفير مناصب الشغل وفرص الاستثمار ودعم المجال السياحي بالمنطقة مستقبلا، لاسميا عقب تجسيد مشاريع السكك الحديدية الرابطة بين زرالة وقوراية وكذا بين الميناء المتوسطي والطريق السيار شرق غرب وهي المشاريع التي تعتبرها الجهات المعنية استراتيجية لا يمكن التراخي فيما يتعلق بأجل إنجازها.

في مجال الطاقة فقد تم الشروع في تجسيد مشروع تزويد البلديات الغربية بغاز المدينة خلال السنوات الثلاث الأخيرة بغلاف مالي تجاوز عتبة ألف مليار دج بالتوازي مع تشغيل عدة محطات تحويل للكهرباء بكل من سيدي راشد وأحمر العين والداموس وكذا بالحظاظية قريبا وهي المشاريع التي بوسعها تلبية حاجات الساكنة من مواد الطاقا بكل أنماطها بمعية مشاريع ماثلة تم تجسيدها هنا وهناك الأمر الذي اسفر عن تطور ملحوظ فيما يتعلق بالدييات الوسطى والشرقية حاليا من محطة تحلية مياه البحر لفوكة التي تنتج 120 ألف متر مكعب يوميا نصفها يوجه لولاية تيبازة بحيث شرع في استغلال ذات المحطة منذ أواخر سنة 2011، كما ساهم مشروع الطريق السريع الرابط

مختلف البلديات الغربية لتيبازة قريبا ضمن صفقة رصدت لها الجهات المعنية غلافا مالي قدره 25 مليار دج، لتكتمل بذلك عملية تأمين نهاية الأسبوع والعطل، حين لا يتمكن الناصر البشري المداوم بها من تلبية حاجات المرضى، عموما بذات الهياكل، ناهيك عن اندعام التجهيزات الضرورية لضمان علاج ناجح، فبالرغم من المراكز الصحية ولاسميا ما تعلق منه تجهيزات التصوير بالأشعة وتحليل الدم والكشوف الطبية المتخصصة الأمر الذي يرغب العديد من المرضى إلى التقل إلى مستشفيات بعيدة نسبيا عن مقرات سكنهم أملا في

مختلف البلديات الغربية لتيبازة قريبا ضمن صفقة رصدت لها الجهات المعنية غلافا مالي قدره 25 مليار دج، لتكتمل بذلك عملية تأمين نهاية الأسبوع والعطل، حين لا يتمكن الناصر البشري المداوم بها من تلبية حاجات المرضى، عموما بذات الهياكل، ناهيك عن اندعام التجهيزات الضرورية لضمان علاج ناجح، فبالرغم من المراكز الصحية ولاسميا ما تعلق منه تجهيزات التصوير بالأشعة وتحليل الدم والكشوف الطبية المتخصصة الأمر الذي يرغب العديد من المرضى إلى التقل إلى مستشفيات بعيدة نسبيا عن مقرات سكنهم أملا في

على الزغم من يتكّن ولاية سيدي بلعباس من إعادة بعث المشاريع التنموية المتعثرة، والتي بلغ عددها 125 مشروع في كافة القطاعات بقيمة 17 مليار دج، إلا أن العديد المشاكل لا تزال ترهن التنمية المحلية وتحقق حجر عثرة أمام كسب الرهان وتحقيق معدلات نمو تتماشى والمعدلات الوطنية، وكذا تحسين الظروف المعيشية للمواطنين خاصة أولئك القاطنين بالمناطق النائية.

سيدي بلعباس، غ- شعديو

فقطاع السكن لا يزال من الملفات الشائكة التي تسعى السلطات المحلية لترقيتها وإيجاد توازن لمعالجة العرض والطلب، فعلى الرغم من تحسن نسبة شغل السكن التي قدرت السنة الماضية بـ 3، 4 فرد بالسكن الواحد مقارنة بـ 8، 5 النسبة التي تم تسجيلها السنوات الماضية، والتزايد الملحوظ في الحظيرة السكنية، حيث بلغ عدد السكنات المسجلة في مختلف البرامج قرابة 46 ألف وحدة منها 16 ألف وحدة منجزة، 23 ألف وحدة قيد الإنجاز وأزيد من 6 آلاف وحدة قيد الإنطلاق، إلا أن هذه الزيادات لا تلبي كل الاحتياجات نظرا للكك الهائل من طالبي السكن خاصة بصفة العمومي الإيجاري.

هذا وتصنّف مشاكل التزود بالماء الصالح للشرب من ضمن الأولويات لدى سكان الولاية، خاصة فاطني المناطق الفلاحية والسياحية والصناعات التقليدية الموارد الحيوي وتعتمد أساسا على المياه القادمة من الولايات المجاورة على غرار سد سيدي العبدلي ومحطة هنين بلمسان ومياه الشط الشرقي والغربي بولاية العانة القادم، وهو المشروع الذي سيوفر خدمة النقل لحوالي 62 ألف مسافر يوميا بمعدل 5 آلاف مسافر في الساعة، الأمر



بجاية مسار تنموي طموح

تفاعل المواطن مع المبادرات المحلية

وايجابي، لكن بدون جدوى، فالمواسم المذكورة يبقى عجزها واضحا سواء في نوعية الخدمات التي تقدمها أو مدى تقدم المشروع بصفة عامة، وهي المكلفة بمد شبكة الغاز الطبيعي، عبر 22 كلم من شبكة توزيع الغاز وتوصيلها بمقر البلدية وبالمناطق المجاورة لها.

ومن جهة أخرى تسجل ارتفاع نسبة الإنجاز بنسبة مرضية ومقدمة، بالنسبة للطرف الآخر من المشروع ككل، فمد أنابيب نقل الغاز هي في طريق الإنجاز، والأشغال جارية لتزويد المنطقة بهذه الطاقة الضرورية للحياة، سواء للطهي، التدفئة، أو تشغيل أجهزة أخرى.

إلا أن ممثلي السكان عبروا عن مدى إستيائهم بسبب طول مدة الأشغال، وضعف وتيرة العمل بها، خاصة وأن الأشغال تشكل مصدر قلق بالنسبة للسكان القاطنين بالقرب من ميدان العمل، ورغم ذلك فمواطنو بلدية تينيدار مستعدون لتحمل كل إزعاج أو ضجة ناتجة عن مد أنابيب نقل الغاز وفي كل بيت.



الذي يساهم في تخفيف من المشاكل اليومية التي يكابدها المواطن في الحصول على وسيلة نقل داخل الأشجبة الحضرية، كما سيسمح المشروع بإعادة رسم مخطط جديد للنقل بالمدينة من شأنه القضاء على كافة الاختلالات الموجودة حاليا. وعن وضعية الطرقات والمنشآت القاعدية، والتي تعد أهم حلقة في التنمية المحلية فقد سجلت الولاية تحسنا ملحوظا بعد إحصاء زيادة في نسبة الطرق الوطنية المصنفة في الحالة الجيدة من 87 بالمائة سنة 2014 إلى 88 بالمائة سنة 2015، أما الطرق الولائية فقد ارتفعت نسبتها من 70 إلى 71 بالمائة الطرق البلدية من 60 إلى 65 بالمائة. وفي المقابل لا تزال عديد النقاط السوداء تشوب شبكة الطرقات عبر إقليم الولاية على غرار الطريق الوطني رقم 92 الذي يضم 34 نقاط سوداء بكل من بلعربي وواد سفيون والطريق الوطني رقم 13. وبالمثل ببلدية رأس الماء جنوبا، الطريق الوطني رقم 95 بكل من بلدية سيدي بلعباس وتساله، والطريق الوطني رقم 97 ببلدية سيدي محادوش، والطريق الوطني رقم 94 ببلدية تالاغ، وهي في مجملها منفرجات خطيرة تشكل نقاطا سوداء طالما تسببت في مختلف الحوادث المرورية، الأمر الذي يستدعي وضع برامج إستراتيجية للقضاء عليها والحد من الحوادث المرورية بهذاها وتحصني المديرية 34 نقطة تقاطع للسكك الحديدية مع شبكة الطرقات، وهي النقاط التي تحتاج إلى إعداد هياكل وتصحيح المسارات لضمان سلامة المستخدمين والمعايير التقنية لبناء الطرق، بالإضافة إلى الأودية غير المعالجة والتي تشكل قنبة حقيقية أمام تنفيذ مشاريع القطاع.

المدرسة الابتدائية التابعة للبلدية على مسافة 160 مترا، إستقادت قرية «تاكناز» من مشروع خاص بفتح مركز مرقف بسكنين، في إطار السكنات المهنية، حيث يشرف على نهائيه، فقد تم إنجاز 90٪ من الأشغال، والأعمال به لا تزال جارية، كما تجد بهذه القرية مشاريع مصلحة البريد والمواصلات، الملعب الرياضي، ومساحات واسعة للألعاب الجوارية، كما تم تعبيد الطرق المؤدية لكل هذه المرافق الاجتماعية، التي شأنها رفع مستوى تقديم الخدمات للمواطنين.

أما بلدية «تينيدار» فإن عملية ربطها بشبكة الغاز الطبيعي لم تكتمل بعد، وبلغت نسبة لمشروع 30 بالمائة، فقد تم إنجاز 90٪ من الأشغال، والأعمال به لا تزال جارية، كما تجد بهذه القرية مشاريع مصلحة البريد والمواصلات، الملعب الرياضي، ومساحات واسعة للألعاب الجوارية، كما تم تعبيد الطرق المؤدية لكل هذه المرافق الاجتماعية، التي شأنها رفع مستوى تقديم الخدمات للمواطنين.

وأما بلدية «تينيدار» فإن عملية ربطها بشبكة الغاز الطبيعي لم تكتمل بعد، وبلغت نسبة لمشروع 30 بالمائة، فقد تم إنجاز 90٪ من الأشغال، والأعمال به لا تزال جارية، كما تجد بهذه القرية مشاريع مصلحة البريد والمواصلات، الملعب الرياضي، ومساحات واسعة للألعاب الجوارية، كما تم تعبيد الطرق المؤدية لكل هذه المرافق الاجتماعية، التي شأنها رفع مستوى تقديم الخدمات للمواطنين.

وأما بلدية «تينيدار» فإن عملية ربطها بشبكة الغاز الطبيعي لم تكتمل بعد، وبلغت نسبة لمشروع 30 بالمائة، فقد تم إنجاز 90٪ من الأشغال، والأعمال به لا تزال جارية، كما تجد بهذه القرية مشاريع مصلحة البريد والمواصلات، الملعب الرياضي، ومساحات واسعة للألعاب الجوارية، كما تم تعبيد الطرق المؤدية لكل هذه المرافق الاجتماعية، التي شأنها رفع مستوى تقديم الخدمات للمواطنين.

أما بلدية «تينيدار» فإن عملية ربطها بشبكة الغاز الطبيعي لم تكتمل بعد، وبلغت نسبة لمشروع 30 بالمائة، فقد تم إنجاز 90٪ من الأشغال، والأعمال به لا تزال جارية، كما تجد بهذه القرية مشاريع مصلحة البريد والمواصلات، الملعب الرياضي، ومساحات واسعة للألعاب الجوارية، كما تم تعبيد الطرق المؤدية لكل هذه المرافق الاجتماعية، التي شأنها رفع مستوى تقديم الخدمات للمواطنين.

تتعد نسبة إنجاز المشروع 10 بالمائة، وهو الذي تعول عليه 9 بلديات جنوبية لتموين حوالي 60 ألف نسمة بالماء الشروب، وبالموازاة يعني 15 حيا بمعاينة الولاية وغيره من الاحياء عبر بلديات مختلفة من مشاكل جمه في شبكة التوزيع كالشربيات المائية، تذبذبات في عمليات التوزيع ونقص الصنف، وهي المشاكل التي تتطلب مشاريع بمبالغ مالية هامة تبقى حاليا مؤجلة بسبب نقص التمويل.

أما عن التزود بمادة الغاز الطبيعي، فتحلّ الولاية الريادة وطنيا في نسبة توصيل هذا المورد الهام بعد استكمالها لأشغال ربط بلدياتها 52 بمادة الغاز الطبيعي بنسبة 100 بالمائة، فيما لا تزال الأشغال قائمة لتوزيع الغاز الطبيعي باعتبار أن نسبة التوزيع تفوق 85 بالمائة، حيث بلغ عدد العائلات التي تستفيد من الغاز 20 ألف عائلة على طول شبكة تقدر بـ 1420 كلم، كما شنت العملية أيضا 22 قرية وتجمع ثانوي تقع مجملها بجنوب الولاية على أن تتواصل مع بلدية سيدي بلعباس وتساله، والطريق الوطني رقم 94 ببلدية سيدي محادوش، والطريق الوطني رقم 94 ببلدية تالاغ، وهي في مجملها منفرجات خطيرة تشكل نقاطا سوداء طالما تسببت في مختلف الحوادث المرورية، الأمر الذي يستدعي وضع برامج إستراتيجية للقضاء عليها والحد من الحوادث المرورية بهذاها وتحصني المديرية 34 نقطة تقاطع للسكك الحديدية مع شبكة الطرقات، وهي النقاط التي تحتاج إلى إعداد هياكل وتصحيح المسارات لضمان سلامة المستخدمين والمعايير التقنية لبناء الطرق، بالإضافة إلى الأودية غير المعالجة والتي تشكل قنبة حقيقية أمام تنفيذ مشاريع القطاع.

السكن، الغاز والنقل

3ملفات تؤرق سكان سكيكدة

ثلاثة ملفات تؤرق مواطني سكيكدة، يأتي في مقدمتها ملف السكن، وتوصيل الغاز الى القرى النائية خصوصا بالمصيف القلي، إضافة الى وضع حد لفوضى النقل، فبالرغم من توفر الولاية على هذا الجانب، إلا أن ما يقارب 10 سنوات جعلت القطاع يسير في فوضى كبيرة.

سكيكدة: خالد العيفة

الوالي السابق أكد في العديد من المرات أن السنة الحالية ستكون سنة الإسكان، وهذا للمشاريع التي هي قيد الإنجاز، وكانت العملية التي استهلها في ترحيل أكبر جزء من حي حسين لوزاط الهش، إلا أن مواطني المدينة على نار من الجمر، للترحيل للأقطاب الثلاث الزفزاف، واد الوحش، وبوزعرورة لأن أغلب المشاريع انتهت بها الأشغال، والأخرى في نسبة كبيرة من الإنجاز. وفي هذا السياق، كشف عبد الحميد شاطر والي الولاية، عن قرب آجال توزيع خمسة آلاف سكن في سكيكدة، مشيرا إلى أن التحقيقات متواصلة، وقد وصلت إلى مرحلة متقدمة، وسيتم الفصل في عملية التوزيع في غضون أيام قليلة، كما أكد في نفس السياق «أن أوامر قد وجهت لرؤساء دوائر الولاية للشروع في توزيع السكنات الجاهزة بعد توصيل الشبكات إليها وعدم تضيق الوقت، لأن هناك عائلات تنتظر بفارغ الصبر الحصول على مساكنها مجددا في ذات الوقت الأهمية التي تخصصها الولاية لعملية تهئية 604 مسكن تقع بشارع ديدوش مراد المعروف بشارع الأقواس والتي تشرف على أشغالها التقنية مؤسسة إسبانية متخصصة في إعادة تهئية المساكن القديمة على غرار تلك الواقعة في مدينة برشلونة الاسبانية»، مؤكدا بأن هذه الأشغال قد بلغت نسبة تقدم تقارب 90 بالمئة، والولاية تتابع باهتمام تطور الأشغال وحتى تضمن سلامة الممتلكات وسلامة أرواح قاطنيها.

الأشغال على قدم وساق

يأتي هذا في وقت تجري فيه الأشغال على قدم وساق بقطب بوزعرورة لعدة مشاريع سكنية على غرار حصة 590 وحدة سكنية موجهة للقضاء على السكن الهش بلغت بها الأشغال 80 بالمئة، ومشروع 1500 سكن موجه أيضا للقضاء على السكن الهش حيث تم الانتهاء من 1000 وحدة سكنية، في حين سيتم الانتهاء من 500 وحدة خلال الثلاثي الأول من السنة المقبلة وحدة سكنية موجهة للقضاء على السكن الهش، وبلدية فللفة مركز انتهت الأشغال الخاصة بإنجاز مشروع 160 سكن، حيث أمر السيد الوالي بتحديد قائمة المستفيدين منها بعد إجراء تحقيقات اجتماعية لضبط القائمة حسب الأولوية. استجاب أعضاء المجلس الشعبي الولائي في دورته الأخيرة لمطالب وانشغالات مواطني عمق الولاية بالجهة الغربية في توفير الغاز بضرورة إعطاء الأولوية لنقل الغاز للبلديات غير المستفيدة نهائيا من هذه المادة التي باتت حيوية، بضرورة التحيين السنوي لقوائم الأحياء والتجمعات غير الموصولة بالكهرباء والغاز ووجوب استدراك المساكن غير الموصولة بالمادتين داخل التجمعات التي شملتها عملية الإنجاز.

كما تضمن الاجتماع توصيات تتعلق بضرورة إزالة خطوط الكهرباء ذات الضغط المتوسط المعابر للأحياء السكنية تجنباً للأخطار والعمل على تحويلها إلى شبكات أرضية تفاديا لتشويه المحيط، تزويد الأحياء والمناطق النائية بمحولات كهربائية أو بطاقات إضافية لتفادي حالات

الانقطاع المتكرر للتيار الكهربائي على مستواها، ضرورة فتح وحدات التدخل على مستوى جميع دوائر الولاية لتحسين نوعية وسرعة التدخل من أجل إصلاح شبكات الكهرباء والغاز في الوقت المناسب، توسيع شبكة غاز المدينة حتى يصل لكل بلديات الولاية سيما التجمعات ذات الكثافة السكانية الكبيرة، خلق مؤسسة ولائية مختصة في إنجاز مشاريع الكهرباء والغاز لمواكبة البرامج الضخمة التي خصصتها الدولة في ظل العجز الحاصل في تنفيذ هذه البرامج، إعادة النظر في طريقة توصيل الفواتير الخاصة بالكهرباء والغاز لتفادي قطع التيار دون وجه حق وإعداد دراسات لإمكانية استغلال الطاقات المتجددة في الإنارة العمومية وبعض المرافق والمؤسسات التي تتوفر على سطح شاسع ومساحات كبرى وأيضا التجمعات السكنية المعزولة ومختلف المناطق السياحية والأثرية البعيدة عن شبكات الكهرباء. تدخلات النواب التي اجتمعت حول ملف الغاز والكهرباء بالولاية التي شخضت واقع الولاية الغنية بموارد الطاقة مقارنة بغيرها من الولايات الأخرى، خاصة فيما يتعلق بالعجز في تزويد بعض المناطق سيما القرى والمداشر المعزولة الواقعة في حدود الولاية خاصة الغربية منها نتيجة لصعوبة التضاريس التي تتميز بالطابع الجبلي من جهة والأوضاع الأمنية التي عاشتها المنطقة إبان العشرة السوداء من جهة أخرى لتبقى رهينة لقرارات غاز البوتان وندرتها وأسعارها المبالغ فيها، بالإضافة للتركيز على إيجاد بدائل متجددة لهذه الطاقة الآيلة للزوال، التدخلات سمحت باتخاذ عدة قرارات من قبل المسؤول الأول بالولاية من بينها منح أوامر بتحويل المركبات الموجودة بحظيرة الولاية حتى تصبح تشتغل بـ «سيرغاز» والتي كانت قد انطلقت وبلغت نسبتها 30 بالمئة، وكذا الانطلاق في استخدام الطاقات المتجددة من خلال الطاقة الشمسية، وهي العملية التي ستعتم على مستوى الطرقات من أجل الاقتصاد في الطاقة الكهربائية.

للإشارة، وصلت نسبة التزود بالغاز الطبيعي بولاية سكيكدة 73 بالمئة بعدد 28 بلدية من إجمالي 38 بلدية تضمها الولاية بعدما كانت لا تتعدى نسبة 67 بالمئة، النسبة ارتفعت بعدما أضيفت مؤخرا إلى قائمة المستفيدين من هذه المادة، وفي القطب البروكيماوي 730 عائلة منها 530 عائلة ببلدية الحروش الواقعة على بعد 32 كلم جنوب عاصمة الولاية وتحديدًا بمنطقة التوميات وغير بعيد عنها 200 عائلة تقطن ببلدية زردازة.

وقد أطلقت العائلات وإلى الأبد المعاناة في جلب هذه المادة الحيوية من

خلال قارورات غاز البوتان، والتي إلى جانب تكاليفها المرتفعة مقارنة بشبكة الغاز الطبيعي وكذا تكاليف شحنها فإنها لا تكون في متناول الجميع في غالب الأحيان سيما في موسم الشتاء، حيث يكثر الطلب عليها ويقل العرض في ظل برودة الطقس والظروف المناخية القاسية التي تصل لحد عزل هذه المناطق بفعل كثافة الثلوج المتساقطة. وإلى جانب هذه الظروف، ترتفع تكاليف القارورة الواحدة ويصبح أمر الحصول عليها أكثر من ضروري ويأتي تكلفة في الوقت الذي تتجه فيه عائلات لا يمكنها الوقوف في وجه الجشع نحو الغاية من أجل الاحتطاب لمواجهة عاملي الطبيعة والإنسان. كما أنه من المنتظر تسجيل عمليات أخرى مماثلة سيتم تدشينها في الأيام القادمة، وذلك على مستوى عديد القرى والمداشر بهدف تمكين مواطن هذه المناطق من هذه الخدمة الحيوية في ظل الظروف القاهرة التي يعيشها سيما خلال موسم التساقط، وكذا من أجل رفع نسبة التزود بالغاز الطبيعي في عاصمة الغاز. وبالتزامن مع ذلك أعطيت الجهات المعنية تعليمات بخصوص إحصاء باقي العائلات القاطنة بالحروش التي لم تستفد من هذه العملية بغرض تمكينها من هذه الخدمة من خلال ربطها بشبكة الغاز الطبيعي في أقرب الآجال بعدما تم رصد لهذه العمليات مبالغ معتبرة من ميزانية الولاية.

أما بخصوص وعود رئيس بلدية سكيكدة مطلع السنة الجارية حول اعتماد مخطط نقل جديد بمدينة سكيكدة، الذي أكد بأن هذا المخطط الجديد سيأخذ بعين الاعتبار كل المعطيات الجديدة للمدينة بعد عملية التطهير الواسعة التي شهدتها مؤخرا الأسواق، والذي كان يمارس فيها التجارة بطريقة غير شرعية، وهذا المخطط الجديد حسب رئيس البلدية دائما سيعمل بشكل كبير على تخفيف الاختناق المروري الذي تشهده المدينة طوال اليوم وعلى مدار الأسبوع، خصوصا في موسم الاصطياف، وأن حركة السير عبر شارع الأقواس الذي يعتبر قلب المدينة سيكون في اتجاه واحد من مدخل المدينة نحو الميناء، ما سيخفف الضغط عليه، ولم يتحقق منه شيئا، كما أن مشروع وضع 33 إشارة مرورية ضوئية جديدة عبر كل مفترقات الطرق بالمدينة لم ير النور بعد، هذا في غياب مصالح مديرية النقل بالولاية منذ أمد بعيد.

يتطلع سكان ولاية غليزان إلى مواصلة التنمية في مختلف القطاعات من أجل السعي وراء حلول من شأنها أن تسهم في خلق اقتصاد قوي بهذه الولاية المعروفة بطابعها الفلاحي.

غليزان: ع - عبد الرحيم

يأمل الفلاحون بضرورة توسيع المساحات المسقية، في بعض البلديات التي يغيب فيها مياه السقي، الأمر الذي أحال فلاحي المنطقة طوال السنوات المتأخرة على بطالة خانقة، بعدما تحوّلت الأراضي الفلاحية إلى مناطق قاحلة بسبب الجفاف وغياب مياه السقي، وهو ما دفع الفلاحون إلى المناشدة من أجل وضع مخطط لاستفادة بعض البلديات من مياه السدود، على غرار بلديتي حمري وأولادسيدي ميهوب، وليل، وغيرها من المناطق المعروفة بأراضيها الخصبة، علما أن هناك قنوات للسقي نصبت منذ عشرات سنوات ولم تستقبل قطرة ماء، وبقيت خلال هذه الفترة مجرد ديكور، رغم ما استنزفته من خزينة الدولة.

وتبقى اهتمامات المنطقة في هذه الولاية تسأل عن مشكلة استفحال وجود

فلاحو غليزان يطالبون بمياه السّقي

المطامير بديلا عن قنوات الصرف الصحي، حيث تشير المعطيات أن بعض البلديات لم تسمح خزينها الضعيفة في القضاء على مشاكل حفر التقليدية التي تستعمل داخل المنازل في المنطقة الريفية بالدواوير والقرى، وهو ما يعتبر من أولويات السكان، على غرار دواوير بلدية حمري وجديوية وغيرهما.

وإلى جانب ذلك، فإن طلبات سكان المناطق الريفية تبقى بحاجة إلى سكنات ريفية، حيث لم توزع البلديات أي حصة منذ ما يزيد عن سنتين، وهو ما قطع آمال القرويين في الاستفادة من هذه الصيغ، علما أن غالبية سكان ولاية غليزان يقطنون المنطقة الريفية ويتطلعون إلى مزيد من السكنات الريفية، فضلا عن ذلك استفادتهم من غاز المدينة، الذي يبقى غير بعيدا عنهم وفي أراضيهم، غير أنهم محرومون منه، وهو ما جعلهم يستفسرون عنه بغية القضاء على مشكلة قارورة غاز البوتان.



محمد بن مدور يحذر: «قصة الجزائر تراث في خطر» غاص في تاريخ المدينة العتيقة ورصد جمالها العمراني



فصلا لقلعة الجزائر، من خلال العودة إلى تاريخ هذا القصر الذي بني سنة 1592 من طرف المعلم موسى الأندلسي والذي احتضن ثكنات قبل أن يصبح مركزا للسلطة السياسية والإدارية والعسكرية للدايين الأخيرين للجزائر. يقول محمد بن مدور في كتابه، إنه عند الاستقلال تعرضت «دار السلطان» لاحتحام من طرف 60 عائلة أقامت بها وأدخلت عليها تعديلات، قبل أن تسند عملية ترميمها - التي لم تنته بعد - سنة 1985، إلى مكتب دراسات بولوني ثم إلى ديوان تسيير الأملاك الثقافية واستغلالها.

كما تطرق الكاتب، وهو إطار سابق بالديوان، إلى ترميم القصة الذي لم يعرف إلى حد اليوم تقدما ملحوظا بسبب «التأخر في الأشغال الاستعجالية» التي لم تنته «منذ أكثر من عشر سنوات»، كما قال، مشيرا إلى أن المشروع خصص له ظرف مالي «كاف».

ويؤكد الكاتب في تقاريره، أن 600 بناية من مجموع 15 ألفا أثناء العهد العثماني لازالت قابلة للترميم والاسترجاع.

واستشهد الكاتب في هذا الجزء من كتابه، بصور مأخوذة من شوارع القصة لتوضيح مدى تدهور أزقة وبنائات المدينة العتيقة.

كما شمل الكتاب حوالي ستين نقشا وصورة مرقمنة من الوثائق الشخصية للكاتب تخص القصة في العهد العثماني. محمد بن مدور، المولود في قسبة الجزائر، متحصل على شهادة في الهندسة المعمارية والفنون الجميلة ويبحث في الثرات المادي واللامادي. وقد سبق له نشر 43 مؤلفا وإنتاج عدة حصص تلفزيونية وإذاعية مخصصة للثرات الثقافي الجزائري.

مواد تجميل، أوان وآلات كهرومنزلية بأسعار في المتناول

وهران تحتضن الطبعة الثانية لمعرض «منتوج بلادي»

هذا النوع من المعارض، كونها تساهم في إنعاش الصناعة المحلية واستحداث مناصب شغل من جهة والتخفيض من فاتورة الاستيراد من جهة أخرى.

وينتظر أن يقوم المعارضون بتخفيضات مهمة على السلع المعروضة تتراوح بين 20 و50 من المئة، كما ينظم العديد منهم ألعابا وطمولات لاستقطاب أكبر عدد من الزائرين.

وأبرز ذات المصدر، أنه من المتوقع أن تعرف هذه الطبعة إقبالا كبيرا من قبل الزوار، على غرار الطبعة الأولى التي سجلت أزيد من 6.000 زائر يوميا على مدار 9 أيام، حيث استحسن الزوار هذا الحدث الذي «يعرض منتجات محلية تتساهي السلع المستوردة بأسعار تنافسية».

يبرز المؤرخ والمختص في تـراث القسبة محمد بن مدور، في كتابه «قصة الجزائر تراث في خطر»، التناقض بين تاريخ وجمال مدينة ألفية وتشخيص وتقييم «مؤسف» لعملية ترميم «بطيئة» لهذا المعلم التاريخي المصنف ضمن التراث العالمي لليونسكو.

في هذا الكتاب، الذي يزواج بين التاريخ والجمال في 158 صفحة، من إصدار دار «الحومة»، المعروض بالصالون الدولي للكتاب «سيلا-21»، يروي المؤلف تاريخ القسبة منذ إيالة الجزائر إلى يومنا هذا، مروراً بمختلف التحولات التي شهدتها الفترة الاستعمارية.

خصص الجزء الأول من هذا العمل لتاريخ القصة ويعض بنائاتها الرمزية، مثل أبواب المدينة وقصورها ومساجدها وحصونها وسيدي عبد الرحمان الثعالبي الولي الحارس للجزائر.

وتوقف الكاتب مطولا عند الدمار الذي طال مختلف البنايات والتغييرات التي شهدتها المدينة العتيقة خلال الحكم العثماني، ثم خلال الفترة الاستعمارية، مثل تدمير مجموعة من المنازل لبناء قصور وبيوت الأعيان (الفترة التركية).

كما تطرق لتقرير الجيش الاستعماري يعود تاريخه إلى سنة 1830، يتحدث عن تخريب وحتى تدمير «900 منزل ريفي ومعظم الوثائق الإدارية» للمدينة مما جعل «أكثر من 20 ألف نسمة من سكان القسبة» يهاجرون إلى الشرق الأوسط. وفي نفس الفترة، تم تدمير عديد التجمعات السكنية لبناء عمارات ذات الطابع الأوروبي وإنجاز طرق لسير العربات.

كما خصص المؤلف في هذا الكتاب

ورشات ترميم معطلة وعمليات التهيئة مؤجلة إلى إشعار آخر

أحياء قسنطينة العتيقة تغرق في النفايات...

مفرغات عشوائية وروائح كريهة تؤرق السكان

كانت تعيش حالة انتعاش ثقافي وتحسن اجتماعي لدى اختيارها عاصمة للثقافة العربية 2015، انطلقت خلالها ورشات تحسين المحيط، بدءاً بترميم المدينة القديمة التي كانت على وشك الانهيار والزوال، وصولاً إلى تنظيف والقضاء على القمامة بضواحي المدينة العتيقة.

الوضعية ذاتها نجدها بالسوقة التي أضحت أطلال بنايات والتي راحت ضحية التلاعب بتجسيد برنامج التظاهرة والمتمثل في ترميمها وإعادة الاعتبار لمدينة قديمة مصنفة عالمياً، إلا أن السوقة تتهار أمام أنظار الجميع، خاصة بعد عمليات الحفر العميق الذي انطلق فيه بانطلاق عمليات الترميم.

وجهه سكان المدينة القديمة، خصوصا سكان حي طاطاش بلقاسم، نداء للسلطات المعنية بضرورة التدخل لإيجاد حل نهائي لمشكل تراكم النفايات والأوساخ، خاصة الحفر العميقة بوسط الحي، فضلا عن البنايات المنهارة والمحاذية لسكناتهم الهشة والمهددة بالانهيار على رؤوس السكان، إلى جانب تأثر الزاوية الرحمانية بالوضع المزري الذي آل إليه الشارع وتحوله لمفرغة عمومية للنفايات وحظيرة فوضوية لركن السيارات، فأصبح المكان مقرفا بعيدا كل البعد عن شروط الصحة وطفغان التسبب والإهمال.

استكمالا للفحوص الطبية 100 مريض يوجهون شهريا إلى ديوان الأعضاء الاصطناعية

توجه وكالة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجراء لولاية تبسة، حوالي 100 مريض شهريا نحو الديوان الوطني للأعضاء الاصطناعية للاستفادة من خدمات طبية، بحسب ما علم، أمس الاثنين، من رئيس مصلحة الاتفاقيات بذات الصندوق.

أضاف محمد هشام لواج، في هذا السياق، أن المرضى وبعد استكمال الإجراءات القانونية والفحوص الطبية بمصالح الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجراء يوجهون نحو الديوان الوطني للأعضاء الاصطناعية للاستفادة من كراس متحركة وأخرى عادية وكذا دراجات نارية خاصة بفتة المعاقين حركيا.

وأوضح المتحدث، أن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجراء قد تعاقد مع 10 مؤسسات نقل خاصة لضمان نقل حوالي 840 مريض شهريا نحو مؤسسات تصفية الدم والمستشفيات العمومية وكذا لنقل المرضى ما بين الولايات. كما تعاقد الصندوق مع 4 مؤسسات للعلاج بال مياه المعدنية لفائدة حوالي 10 مرضى شهريا وذلك على عاتق الصندوق، بالإضافة إلى توجيهه 6 مرضى شهريا لإجراء عمليات جراحية نحو أربع مؤسسات استشفائية خاصة، بكل من عنابة وسطيف والجزائر العاصمة.

اشتكى السكان مرارا وتكرارا من الوضعية المزرية التي آل إليها الحي في ظل تفاضي السلطات البلدية عن ذلك والعمل بشكل جدي لرفع القمامة بشكل دوري ومنظم، وهو ما أكده بعض الشباب القاطن بحي طاطاش بلقاسم المعروف بالشارع، إنهم يعانون الأمراض جراء الروائح الكريهة التي تنبعث من الأوساخ وبقايا اللحوم والعظام التي تستقطب الكلاب المشردة والحشرات المضرة وهو ما عرضهم للأمراض، رغم جهود السكان البسيطة لتنظيف الحي.

الأحياء العتيقة، التي تعتبر بصمة عاصمة الشرق الجزائري، تتعرض للإهمال والتسيب، في حين أن عمليات الترميم المبرمجة مسبقا في إطار استعادة الموروث الثقافي التاريخي، توقفت وتركت المدينة بأحيائها القديمة تعيش الانهيارات المباشرة، انطلاقا من حي طاطاش بلقاسم ورحبة الصوف، وصولاً إلى «القسبة» الشهيرة ببناياتها العتيقة والمتداخلة فيما بينها والتي لاتزال لحد كتابة هذه الأسطر تصارع الزمن.

الانهيارات المباشرة تهدد تاريخها وتمسح معالم لن يكررها الزمن، فدار العلامة «عبد الحميد بن باديس» المتواجدة بالقسبة، تنهار على مرأى المدينة التي تتن لفقدان مدنها العتيقة وتصرخ لإنقاذها حتى لا تتعرض للطمس والاندثار، رغم برمجتها لعمليات الترميم إلا أن العمل توقف نهائيا، الأمر الذي يهدد الوضع العام للحي.

لم ينهوا واجهات بتاياتهم

إعذارات لـ10 آلاف مواطن بمعسكر

للإعذارات الموجهة لهم وشرعوا في إنهاء الأشغال وفق المهلة الممنوحة لهم والمحددة وفق نسب الأشغال المتبقية ليسلم للمعنيين في النهاية شهادة إنهاء الواجهة تسمح لهم بإيجار أو بيع بناياتهم أو ممارسة نشاط تجاري بها.

كما انتهت مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء، بالتعاون مع المديريات الولائية المعنية، من تسوية وضعية 19 ألف بناية ضمن القانون الخاص بتسوية البنايات وبقي حوالي 2.000 ملف قيد الدراسة حاليا على مستوى اللجان المختصة وهي ملفات كانت محل طعن على مستوى اللجنة الولائية أو بنايات في انتظار تسوية وضعية الأوعية العقارية.

قسنطينة: مفيدة طريفي

تم فتح ورشة كبيرة خلالها لتغيير واجهة «سيرتا» العتيقة، مقابل تخصيص مبالغ مالية ضخمة لذلك وجهود معتبرة من أجل استقبال ضيوف الجزائر العرب والأجانب. إلا أنه وبعد انتهاء السنة الثقافية، تلاشت برامج التحسين الحضري وتوقفت عمليات ترميم المدينة القديمة وإعادة هيكلة البنايات على غرار القسبة، رحبة الصوف وحي طاطاش بلقاسم، «الشارع» الذي تراجعت وضعيته بطريقة رهيبه مقارنة بالأحياء الأخرى. كيف ولماذا تحاول الإجابة عنه «الشعب» في هذا الاستطلاع.

«الشعب» في زيارة ميدانية لأعتق حي بعاصمة الشرق الجزائري، الذي كان يسمى «بالشارع» سابقا، ليعاد تسميته بحي طاطاش بلقاسم، إذ يعتبر من أهم الأحياء الشعبية يقع على ضفاف «الرميس». تحول بفعل الإهمال والتسيب الذي طال البنايات لمجرد أطلال تعبت بها أيادي المنحرفين، وهذا على مقربة من الزاوية الرحمانية أقدم زوايا قسنطينة.

أضحت المنطقة، التي كانت إشعاعا دينيا وحضاريا، مفرغة للنفايات المنزلية والمحلات التجارية وهو ما نتج عنه انتشار واسع للروائح الكريهة، فضلا عن بقايا الحفر العميقة التي قامت بها جهات، إلا أنها هجرت المشروع وتركته كما هو، مخلفة وراءها فوضى كبيرة محفوفة بالمخاطر.

لم ينهوا واجهات بتاياتهم

إعذارات لـ10 آلاف مواطن بمعسكر

تم توجيهه 10 آلاف إعذار لمواطنين لم يتموا أشغال واجهات بناياتهم بولاية معسكر، بحسب ما علم، أمس، لدى مدير التعمير والهندسة المعمارية والبناء .

ذكر صوان شعبان لـ «وآج»، أن فرق مراقبة إتمام واجهات البنايات المنصبة على مستوى البلديات 47 للولاية والتي تضم ممثلين عن مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء ومصالح البلديات وشرطة العمران، أحصت 10 آلاف بناية على مستوى الولاية لم يتم أصحابها أشغال الواجهات، حيث وجهت لهم إعذارات لإنهائها وفق آجال محددة. وأضاف نفس المسؤول، أنه لوحظ استجابة واسعة من المواطنين

اختتام الطبعة الرابعة لأيام زرياب للموسيقى التراثية بسكيدة جمعية ييبان الأندلس لبرج بوعريريج تتوج بالمرتبة الأولى



على ضرورة العمل من أجل الحفاظ على التراث الفني الجزائري الأصيل، مضيفا بأن الطبعة الخامسة ستكون أفضل وذلك بإشراك مديرية الثقافة كطرف مهم في التظاهرة، وهذا من أجل ترقية هذه الفعالية حتى يساهم في الارتقاء بالفن التراثي الجزائري.

وتميّزت مراسيم الافتتاح التي حضرها جمع غفير من عشاق الطرب الأندلسي الأصيل، إلى جانب كوكبة من نجوم المألوف الجزائري، بالاستمتاع بوصلة غنائية من إحياء فرقة رصد وماية المحلية التي أتحفت الحضور بوصلات غنائية من الزمن الأندلسي الأولى نالت إعجاب الحضور، ليفتح المجال بعدها لتكريم نجوم الطرب الجزائري الأصيل يتقدّمهم العياشي الذيب وحمدي بناني وسليم الفرقاني، وفاتح روانة ودخلة لمبارك وأحمد شكاط.

وعلى هامش الفعالية، برمجت لجنة التنظيم محاضرتين الأولى حول مكانة الموسيقى العربية بين مختلف الأنماط الموسيقية والثانية حول الموسيقى الأندلسية ودراسة النوبات الموسيقية، وتنظيم طيلة أيام هذه الطبعة سهرة مختلطة لتبادل الخبرات بين الفرق المشاركة.

عادت المرتبة الأولى لفعاليات الطبعة الرابعة لأيام زرياب للموسيقى التراثية التي أشرفت عليها مديرية الشباب والرياضة للولاية، ومن تنظيم جمعية رصد وماية للمألوف لسكيدة وبالتعاون مع دار الثقافة، عادت لجمعية ييبان الأندلس لولاية برج بوعريريج، تليها الجمعية الثقافية الأمال للفنون والتراث الموسيقي لولاية جيجل، التي ظفرت بالمرتبة الثانية، فيما كانت الرتبة الثالثة لجمعية أشبال الأندلس لولاية أم البواقي.

سكيدة: خالد العيفة

اختتمت التظاهرة في أجواء متميزة صنعها الحضور، فعلى مدار ثلاث أيام تنافست 10 فرق متخصصة في الغناء التراثي الجزائري قدمت من ولايات أم البواقي، قسنطينة، برج بوعريريج، جيجل، تيبازة، البويرة، عين الدفلى، بجاية وسيدي بلعباس على المراتب الثلاث الأولى.

كما حضرها عبد الحكيم شاطر والي الولاية، وخلال الكلمة التي ألقاها أكد

الأدبية التونسية إشراق الحامدي...إلى الرفيق الأعلى



جرائد محلية وعربية. رحمها الله وأسكنها فسيح جناته، لنطفئ شمعة أخرى من شموع حقل المعرفة والأدب.

ع - ر - زوغبي

شكّلت منعرجا حاسما في حياة بطلها

رواية «قدّس الله سري» حاضرة في المعرض الدولي للكتاب

تشارك رواية «قدّس الله سري» لابن الحضنة الروائي محمد الامين بن الربيع صادرة عن دار النشر الوطن اليوم. الرواية تتضمن 196 صفحة تضيء فترة تاريخ الجزائر، حين كان الوطن لا يزال تحت سيطرة الاحتلال الفرنسي. ينطلق السرد من حادثة شكّلت منعرجا حاسما في حياة بطل القصة «نائل»، الذي أحبته امرأة فرنسية تدعى «أدرين» فقررت الهرب معه والاستقرار عنده، متخلية بذلك عن حياتها السابقة، ومن خلال هذا الحادث، تنفتح مقامات السرد على استذكار الماضي المتعلق بكلّ من نائل

الفائز بجائزة كاتارا عن رواية «الألسنة الزرقاء» في قطر

سالمى : « لا تسأل عما ستمنحك الجزائر، بل فكر في ما ستمنحه لها »

هذه تفاصيل تجربتي مع رواية بقيت عشرين سنة حبيسة الأدراج

بتواضع شديد وبساطة شخصيته، تحدّث صاحب رواية «الألسنة الزرقاء» لـ «الشعب» عن تجربته التي استحققت التتويج في دورة كاتارا الدولية للأعمال الروائية غير المنشورة في منتصف الشهر الماضي بدولة قطر، فمكّنت الجزائري الثاني بعد الأديب والكاتب الكبير واسيني الأعرج، من ميلاد ثانٍ أخرج روايته إلى العالمية، فحوّلتته إلى ذلك الرّجل المشهور الذي صار كل من يقابله في الأسواق الشعبية ويتعرّف إليه في الطريق يسأله توقيعا أو أخذ صورة للذكرى.



أم الخير - س

كل شيء تغيّر في محيط هذا الأستاذ الثانوي الذي صنعت منه «الصدف» نجم العرب وفخر الجزائر في الكتابة الروائية، واختزلت مسيرته الشاقة البالغة 20 عاما من الحلم والتمني في 15 يوما تلت موعد التتويج في قطر، حيث جاء تتويجه بعد منافسة شرسة عرفتها دورة كاتارا لهذا الموسم بين 1004 مشارك من جميع الدول العربية ودول العالم، والفائز بالريادة من بين 743 مشاركة في فرع الرواية العربية غير المنشورة لجائزة كاتارا.

لمحة مختصرة عن الجزائري الفائز بجائزة كاتارا للرواية العربية

هو سالمى الناصر من مواليد 17 سبتمبر 1968 بمدينة تغنيف في معسكر، عاش فقيرا يتيما بين جديه من أمّه، أكّد أنّه لا يملك صورة في ذهنه لوالده، خزيّج كلية الأدب العربي بجامعة وهران في 1991، شغوف ومخلص لمهنته كأستاذ مكّون في الطور الثانوي لمادة اللغة العربية حيث يزاول التعليم منذ 22 سنة، شاعر متمكّن من أصول وأداب اللغة يقول بتواضع أنّه ليس روائيا وإنما شاعر بالدرجة الأولى. أول ما نشر له في الصحافة المكتوبة قصاصة شعر بالملحق الثقافي لجريدة الجمهورية، قال فيها: «سامحيني إذا كنت زهرة وكان حناني يؤذيك وكنت الطفل الذي أهديته بسمّة أهداك آلاف الضحكات...»، عاش الفترة الأمنية الصعبة بكل تفاصيلها، بطالة خانقة، فقر مدقع ورحلة خوف للبحث عن العمل، وكلّها عوامل جعلت من متحدّثا يفرغ طاقاته وموهبة الكتابة في رواية الألسنة الزرقاء .

«ظننت أن السنوات العجاف حطمت أحلامي لكنّها صنعت مجدي ونجاحي»

عن مسيرته وتجربته مع الرواية، يقول سالمى ناصر، أنّ «الألسنة الزرقاء» كانت حصيلة جهد وعمل جاد دام أكثر من 19 سنة، رواية ظلت حسبه حبيسة الأدراج لأنّه لم يجرؤ على نشرها أو البوح بالرغبة في نشرها، وهي ذاتها الرواية العابرة للأوطان التي تظل صالحة لكل

زخم أدبي كبير يستحق التشجيع والرعاية

وواصل الوافد الجديد إلى عالم الرواية سالمى ناصر حديثه لـ «الشعب» عن واقع الكتابة الأدبية في الجزائر فأثلا إنّهُ لو يتسابق متعاملي الهاتف النقال في الجزائر وباقي المتعاملين الاقتصاديين على تشجيع العمل الروائي وتشجيع العلم والمعرفة بمثل ما يتسابقون على رعاية الأندية الرياضية الكبيرة، لاستطاعت الرواية الجزائرية أن تخرج من الظلمات إلى النور، مؤكّدا أنّه شخصيا لم يكتب من أجل أن ينشر بل ليعيش لذّة الكتابة، والدليل أنّ روايته بقيت طي النسيان في أدراج خزانته طيلة عشرين سنة، ومثله الكثيرين من المبدعين الشباب الذين يفشلون في تطوير مهاراتهم الكتابية بسبب غياب الدعم الكفيل بصقل تجارب الكتابة وتحويلها إلى أعمال روائية ناجحة ومنجّية. وأضاف سالمى ناصر في حديثه عن واقع الكتابة والرواية الجزائرية، أنّه إضافة إلى التأثير الإيجابي للرقمنة والتطور التكنولوجي والمعلوماتي، هناك تداخل في الأجناس الأدبية وأغلب الكتاب قدموا من عالم الشعر الذي ينفرد بالطبيعة الشاعرية لكتابته، وهو ما يعتبر ثراء للكتابة الأدبية في الجزائر.

نجم الزواية العربية جزائري حتى النخاع

لم يغيّر فوزه العالمي شيئا في قوام شخصيته البسيطة والمتواضعة، ظل نفسه الأستاذ سالمى ناصر المهووس بإلقاء الشعر وتلقين تلامذته أصول اللغة وأدبها، وأبرز ما أوحى إلينا حركاته وأحاديثه المتنوعة في لقائنا الصحفي أنّ هذا النجم الذي سطع في سماء الرواية العربية في قطر لا يهتم بالشهرة ولا باقي البروتوكولات المرافقة لها، أهم ما قاله عن ظروف كتابته لرواية «الألسنة الزرقاء»: الطوائف المسيحية تعمد الصغار بالماء، إنما الجزائريون وخاصة فئة المثقفين التي كانت مستهدفة من طرف أيادي الإجرام قد «تعمدت بالنار»، يتغنّى في شعره بنوفمبر الثورة المجيدة يقول -أنا نحن الجزائريون- صنعنا نوفمبر- شهرا خير من ألف شهر، أعطيناه اسما وشهرة تليق به، أما نجاحه وفوزه العالمي فيهديه للجزائر فخرا واعتزازا بانتمائه.

لا يؤمن بالصدف ، الفوز حصيلة عمل جاد

ويوضّح ناصر سالمى ببساطة القول والإجابة عن كم من الأسئلة لشعوره إزاء التتويج بقطر، أن أصل الرواية جزائري وأن تتويجه كان بمثابة شهادة ميلاد ثانية لأديب خرج إلى العالمية برعاية إلهية، وأنّه حزّين لكون التتويج جاء اعترافا لجهوده وتميزه في الكتابة لكن من خارج الوطن، دون أن يبدي ناصر سالمى -وللأمانة- أي استياء أو تذمر لذلك، مؤكّدا بمختصر القول: «لا تسأل عما ستمنحك الجزائر، وفكر في ما ستمنحه لها». هكذا شاء خزيّج جامعة وهران بشهادة ليسانس في الأدب العربي أن يبعث برسائلته لمعوم الكتاب وأدباء زمنه الذين يشكون الإهمال.

جمال كعوان الرئيس المدير العام للوكالة الوطنية للنشر والإشهار:

نحن حاضرون بـ44 إصدارا جديدا وبقا من المحاضرات الفكرية القيمة

جائزة جديدة وفضاء للكتاب والفن قريبا بوهران ومناطق أخرى



اللون الأبيض رمزا للسلام والتواصل وأردنا من الجناح أن يعكس صورة مثالية للجزائر.

■ إلى جانب بيع الكتاب، سطرت الوكالة برنامجا ثقافيا موازيا فما هي أهم نقاطه؟

■ تعرف هذه الطبعة من سيلا برمجة 31 حصة بيع بالتوقيع بجناحنا إلى جانب تسطير برنامج ثري من المحاضرات القيمة، كانت أولاها بالمدرسة العليا للإعلام، بمدرج الإعلامي الراحل نايت مازي، الذي كان حاضرا معنا في الطبعة العشرين، وهو حاضر أيضا اليوم بفضل الفضاء الذي يحمل اسمه وفقا لتعليمية رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، ولنا وقفة خاصة هذه السنة أيضا بمناسبة الاحتفال بالذكرى الـ62 لاندلاع ثورة نوفمبر المظفرة بتقديم تكريم خاص لكل الجزائريين من أصول أوروبية أمثال فرانس فانون والزوجين شوي وموريس أودان وهنري مايو وغيرهم ممن ضحوا بأرواحهم من أجل استقلال الجزائر، هذا من خلال شخص المجاهدة زهرة الألمانية، الهولندية الأصل والتي شاركت في ثورة التحرير الوطني وهي لحد اليوم تسكن بمنطقة تكوت بباتنة ويكون التكرم تحت عنوان «جزائري والقلب».

■ الملاحظ هذه السنة ارتفاع في سعر الكتاب مقارنة مع الطبعة الماضية، ما هو الحال بالنسبة لجناح الوكالة الوطنية للنشر والإشهار؟

■ هناك تسعيرة محددة وقانونية للكتاب نسير عليها، فقانون الكتاب حدد حصصا للربح لكل من الناشرة الكاتب والمكتبي ونحن في الوكالة، نخفض نوعا ما من حصتنا في الربح ليكون الكتاب في متناول القارئ.

■ أطلقتم السنة الماضية جائزة «أصحاب الكتاب» من أجل تشجيع القروية، هل ستواصل وهل من جديد في مجال المسابقات التحفيزية للكتاب والقراء والمبدعين؟

■ كما تعلمين هناك جائزة آسيا جبار، التي أطلقتها الوكالة بالتنسيق مع المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية والتي جاءت طبعتها الأولى السنة الماضية خلال الصالون الدولي الـ20 للكتاب، والتي أجل عددها الثاني هذه المرة إلى غاية شهر ديسمبر بطلب من لجنة التحكيم التي تريد وقتا أوفر لدراسة الأعمال المشاركة والفصل فيها. وقد سمينا الجائزة بالجائزة الكبرى آسيا جبار.

من جانب آخر نواصل في مسابقة «أصحاب الكتاب»، التي سيفصح عن الفائزين بها آخر أسبوع من شهر رمضان الفضيل، وفي سياق آخر نحن بصدد دراسة وتكملة مشروع جائزة جديدة، خاصة بالكتاب الأكثر صدى خلال السنة، سوف نفصح عن محتواها في وقت لاحق، مع العلم أن الهدف من كل هذه الجوائز صب في إطار إستراتيجيتنا الرامية إلى تشجيع القراءة والثقافة وحب الكتاب.

■ لاقت تجربة الفضاء الأدبي لمكتبة «شايب دزاير» بالعاصمة نجاحا كبيرا منذ افتتاحها السنة الماضية، هل من مشروع لتعميم الفكرة وتوسيعها لمناطق أخرى من الوطن؟

■ انبثقت فكرة المقهى الأدبي بمكتبة «شايب دزاير»، خلال الطبعة الماضية من المعرض الدولي للكتاب، فقلنا لم لا يتواصل سيلا طيلة السنة، فكان هذا الفضاء الثقافي الذي يلاقي نجاحا من لقاء إلى آخر، واليوم نحن بصدد إعادة التجربة بوهران من خلال فضاء أوسع يضم إلى جانب المكتبة، قطبا للتكنولوجيات الحديثة وركعا للفنانين المسرحين والموسيقيين وغيرهم لتقديم العروض وهو مفتوح للجمهور عامة ولكل المهووبين، هذا وقد راسلنا الولاة كافة وجاء الرد إيجابيا من قسنطينة، ورقلة، عنابة، سيدي بلعباس، المدية والمسيلا وغيرها. كما نسعى أن لا تكون هذه الفضاءات بمقر الولاية بل تتوسع بها في المدن الداخلية الصغيرة أيضا.

ككل سنة تشارك الوكالة الوطنية للنشر والإشهار بالصالون الدولي للكتاب وتضرب موعدا مع الزوار والمثقفين لاكتشاف عدد من الإصدارات الجديدة وبقا من الأنشطة الثقافية والفكرية المتميزة إلى جانب حصص بيع بالإهداء لفائدة الكثير من الكتاب والمؤلفين، جاعلة من مشاركتها فضاء واسعا للنقاش والتعريف بالإبداع وتشجيعه وتمثيل الجزائر بالصورة التي تستحقها وهو الأمر الذي يشرحه لـ «الشعب»، السيد جمال كعوان الرئيس المدير العام للوكالة في هذا الحوار.

حاورته: حبيبة غريب

تصوير: فواز بوطارن

■ «الشعب»: الوكالة الوطنية للنشر والإشهار حاضرة بفعاليات الطبعة الـ21 لصالون الكتاب، ما جديد هذه السنة؟

■ جمال كعوان: حضرت كونها الناشر الأسطوري بالجزائر، الوكالة الوطنية للنشر والإشهار هي حاضرة كالعادة بالطبعة الـ21 للصالون الدولي للكتاب، بأكثر من 800 عنوان من بينها 44 إصدارا جديدا تجمع بين القصة والرواية والديوان الشعري والتاريخ وكتب فاخرة وغيرها وهي لباحثين وأسماء أدبية معروفة وأخرى شبابية، وأذكر من بينها الكتاب الذي لاقى رواجاً ونجاحاً منقطع النظير منذ الإعلان عن إصداره وتواجده الأول في الأسواق، وهو كتاب «أرابيسك» الذي يتحدث عن «الربيع العربي» لمؤلفه الباحث الجامعي والكاتب أحمد بن سعادة المقيم بكندا..

■ ما ريكيم في توافد الزوار الهائل على المعرض في أيامه الأولى؟

■ إن ما يميز هذه الطبعة وهو الأمر الذي أفرح كل طاقم الوكالة المتواجد هنا التوافد الكبير لجمهور سيلا، التي نعتبرها تظاهرة ثقافية بمعنى الكلمة، فقد كانت هناك تظاهرات ومهرجانات في السابق تألفت لبضع سنين لكن انطفاً بريقها بسرعة، وأذكر على سبيل المثال مهرجان المسرح بمستغانم الذي تقادم نوعا ما. لكن الصالون الدولي للكتاب يعود كل سنة بقوة أكثر، فنحن نسجل تواجد كل شرائح المجتمع الجزائري بقوة من العاصمة ومن كل أقطار الوطن، حتى المدن الداخلية والجنوبية البعيدة، فالكل حاضر وهذا تشجيع كبير للمجهودات المبذولة، كما أننا نشاهد أن الكثير من الزوار وخاصة الشباب منهم أصبحوا يأخذون صورا للذكرى أمام جناح الوكالة، ويشترون الكتب وهذا ما يفند تماما الرأي الخاطئ والقاتل أن الجزائري لا يهتم بالكتاب.

والجدير بالذكر أن الصالون أصبح يشكل فرصة جيدة للخرجات العائلية، بفضل ما يوفره من فضاءات للترفيه والراحة للجميع.

■ شاركت الوكالة هذه السنة بجناح مميز في الديكور واختارت للطبعة اللون الأبيض وتصميما مفتوحا على الخارج، لماذا هذا الاختيار؟

■ إن تصميم وإنجاز الجناح هو ثمرة أفكار جهد وإنجاز عمال الوكالة الوطنية للنشر والإشهار، مائة بالمائة، فقد صمم فريق يمتلك أعضاءه تكوينا في الفنون الجميلة، وكانت لهم لمسة جميلة ومميزة في الديكور، وقامت فرق أخرى بالتركيب والإنجاز، فهي موضوعة ليدخل العمل كله في إطار ترشيد النفقات، فيما اختير

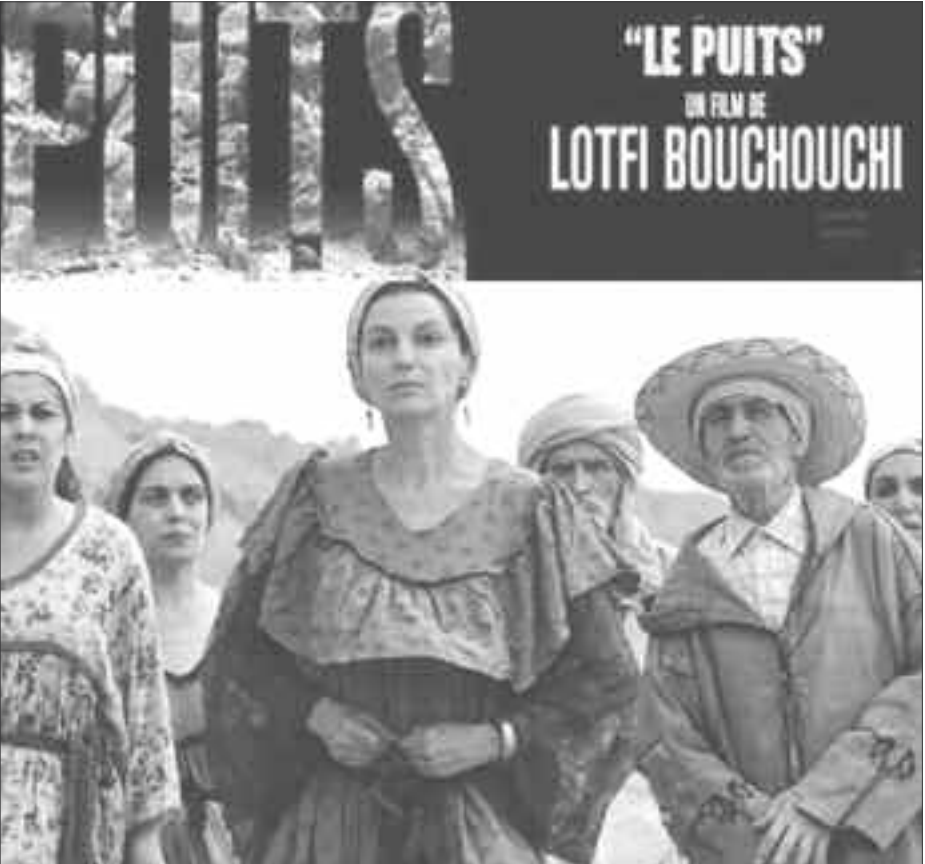
«الشعب» تقف على نشاطات دار الثقافة محمد سراج بسكيكدة

صرح ثقافي بامتياز وفسيفساء تصنع تميز المشهد

فيلم «البئر» للمخرج لطفي بوشيشي في الفاتح نوفمبر

اهتمام الأولياء بتسجيل أبنائهم بمختلف أنشطة الورشات

تعمل إدارة دار الثقافة على التحضير الجيد لعرض فيلم «البئر»، للمخرج لطفي بوشيشي، ومن المنتظر حسب زيدان مغلاوي مدير دار الثقافة محمد سراج أن تعرف هذه التظاهرة إقبالا كبيرا من قبل محبي الفن السايح، خصوصا وأن هذا الفيلم وصل الى عدة مهرجانات كبيرة وحاز على أكثر من 10 جوائز هامة، كأفضل مخرج وممثلة وسيناريو بمهرجان الاسكندرية، هذا الفيلم من المنتظر أن ينافس على الأوسكار في الطبعة 89، بعد إرسال الملف إلى أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة الأمريكية التي تنظم مسابقة الأوسكار العالمية.



«أنه من الجنسين».

وحسب مغلاوي فإن اهتمام الأولياء أصبح جلبا بتسجيل أبنائهم بمختلف أنشطة الورشات، وهذا كما قال يجعلنا نفكر في توسعة الورشات حتى تتمكن من استيعاب الطلب المتزايد، وتغطية النقص الموجود من قبل الأساتذة المختصين، خصوصا في بعض الفنون كالموسيقى العزف على الآلات»، وفي السمع البصري، كما أكد المدير على أن مخبر اللغات سيفتح ريثما يتم تسليم وتركيب المعدات، والتأخير خارج نطاق الإدارة، ويتعلق بالموارد التي رصدت لهذه الصنفه.

تشجيع وترقية الفعل الثقافي على المستويين المحلي والوطني

وأضاف مدير دار الثقافة: «وطموحنا كبير في تحقيق الأهداف السامية لقطاعنا المجسدة في الحفاظ على ثقافتنا، وعليه فإننا نسعى إلى تفعيل وتشجيع وترقية الفعل الثقافي على المستوى المحلي والوطني، في إطار تصور مجتمع جزائري مثقف، يبنني على المقومات الأساسية الوطنية التي ترسخ انتماءه الحضاري، تلك هي الغاية الكبرى، وذلك هو الهدف الأسمى الذي نسعى لتجسيده وتحقيقه على أرض الواقع من خلال الأعمال الإبداعية والفنية والثقافية».

للتذكير، تدشين دار الثقافة حسب مسؤوليها كان يوم 09 جوان من سنة 2015 من قبل وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، والذي انبهر بهذا الصرح ووصفه بمدينة ثقافية بامتياز، وتضم هذه الأخيرة التي تطلب إنجازها غلاف مالي قدر حينها بـ 600 مليون دينار جزائري، قاعة للمحاضرات تتسع لـ 600 مقعد ومخبرا للغات ومخبرا للتصوير ورواقا للفنون الجميلة ومكتبة للأطفال وأخرى للكبار، فضلا عن قاعة متعددة النشاطات وأخرى للمحاضرات وأكثر من 10 ورشات وقاعة للمعارض، كما أنها تضمن 50 منصب عمل دائما.

عن التظاهرة الفنية الموسيقية «أيام زرياب للموسيقى التراثية» المنظمة من قبل الجمعية الثقافية «رصد وماية للمالوف» وبالتعاون مع دار الثقافة والتي تدوم 03 أيام كاملة، أنها عرفت إقبالا كبيرا من الوسط الفني، وأنعشت الحركة الفنية بالمدينة على الخصوص، وتمّ تكريم بعض الوجوه الفنية في التراث على هامش هذه الفعالية.

كما أشار مدير دار الثقافة أنّ هذه الأخيرة انطلقت بها العديد من الورشات البيداغوجية والفنية للموسم الجديد، كورشة الفنون التشكيلية صغار وكبار بـ 90 منخرطا، ورشة الموسيقى بيانو صغار وكبار بـ 100 منخرط، ورشة الصورة الفوتوغرافية بـ 30 منخرطا، وورشة السمع بـ 10 منخرطين، للعلم أن التسجيلات في بدايتها، إضافة إلى الورشات الأخرى، ورشة المسرح بـ 20 منخرط، الرقص بـ 30 منخرطا، وفضاء الانترنت بـ 40 منخرطا، النادي الادبي الذي يشرف عليه بوثران محمد الفائز بطبعة فارس القوا في طبيعتها الأولى، كما فاز بجائزة رئيس الجمهورية علي معاشي لتشجيع الشباب والمبدعين، في مجال الشعر عن مجموعته الشعرية «العاشق الذي ضيع حلمه مرتين»، كما أن للدار مكتبة للمطالعة للكبار بـ 920 منخرط وأخرى للصغار بـ 60 منخرطا، تحتوي هذه الأخيرة على 3 آلاف عنوان و600 نسخة دون احتساب الرصيد الاستراتيجي، مع التطلع إلى اقتناء عناوين أخرى خلال هذا الموسم.

وعن الاقبال على مختلف الورشات، فيؤكد زيدان أنه جد مطمئن ويجعلنا نشجع لفتح ورشات أخرى حسب الطلب، أما عن الفئات الأكثر إقبالا على مختلف الأنشطة الثقافية، فيقول مدير الدار الثقافية أنها الفئة الشبانية هي الأكثر إقبالا وحضورا، أما الكبار فاهتمامهم منصب حول ورشات الفنون التشكيلية والصورة الفوتوغرافية، إضافة إلى ورشة السمع البصري، والاقبال يوضح

الكلمات السهمية

رقم

817

أقدم حي في العاصمة،	قواعد	←			أيد	←	1			شهيد 11 / 1961 / 12
	رجاء «م»	↓								↓
↓		→	ضروري للطعام للتعريف	←		برهان شهر ميلادي	←			↓
	للموصل بحر «م» متشابهان	↓	3		خوف رع مبعثرة	↓				
	↓		عكس خير مدخل		للنداء	←			لون مبعثرة في سفر	←
	لقب عثماني	←			هرب	←			نصف لرقم	←
	البارحة	↓			طبل					
	مسرف	←			↓				ولاية من الجنوب الكبير «م» في قال	←
	في أكل	→							للمساحة	←
			والدة «م»						في بتر	5
			علو						يعلم «م»	
		↑	زميل	←					↓	
	لا يداع	→			قارة صفراء	←				
	اسم علم مذك			→	ارجع					
					علل					
	عاصمة أوروبية «م»	←		2		↓			ساخن «م»	
بسط						ثلثا اقر				
↓									↓	أجهزة للرعاية «م»
	من الأهل	→			ثلثا أجل	→				→
	اسم علم مذكر	↓								
		→								
			صحافي سابق بجريدة «الشعب»	→						
			دقيق	←						رئيس تحرير سابق لجريدة «الشعب»

جريدة جزائرية تعتبر من جرائد النخبة في الوطن العربي

三

5 4 3 2 1

الكلمة المتقاطعة

. 11 . 10 . 9 . 8 . 7 . 6 . 5 4 . 3 . 2 . 1

عموديا

- (1) رقم «م»، كاتب، للتعريف
- (2) ظرف مكان، يخدم الأرض، خاصتي
- (3) ثلثا لغم، مدخل، المادة القائلة
- (4) ضمير منفصل، موفد «م»، متشابهة،
- (5) فن رابع، تدوم،
- (6) بال، حرف مكرر، متشابهان
- (7) شهر هجري، الحب
- (8) أزهار، عتب، متشابهان،
- (9) للنفي، صوت الانفجار، جمع أسرة،
- (10) أجير «م»، اسم علم مؤنث،
- (11) للتعريف، عكس الأعلى.

أفقيًا

- (1) ثاني أمين عام سابق للأمم المتحدة
- (2) مبعوث الأمم المتحدة إلى سوريا،
- (3) حرف جر، للتخيير،
- (4) تمر، مغير «م»،
- (5) هاجر «م» ثروة،
- (6) دولة أوروبية، ثلثا رفع
- (7) رمز جبري «م»، لمس، عتب،
- (8) افك «م»، تستمر، ثلثا سار،
- (9) عتب، رجاء،
- (10) اللص، قارة صفراء،
- (11) عصاة أمريكية، بلدية بولاية

تسل ۹ توقف

اختبر معلوماتك:

ماذا يعني الاسم إسماعيل من ضمن
الأصوات التالية:

أ - صوت المطر؟
ب - صوت الملائكة
ج - صوت الرعد؟
د - صوت الله؟

الحل / كلمات متقاطعة

فقيا

المولد النبوي الشريف، يسن، لمين مرباح،
مديل، اله، ارمي، ات، امة، مالي، بي، اين،
الو، حليب، ي.ي، ماركوني، سرب، راسم،
لمين بشيشي.

عمودیا

إيليا أبو ماضي، لام، اليم، مليلية، ارسل،
منشور، كرم، الریم، ییوح، مدرید، نلم، بقا،
ي.ي.ي.ا.ا.ا.رشل، التلحين، ماي، سش،
ون، م.م. نیامی.

الحل متاهة الأرقام

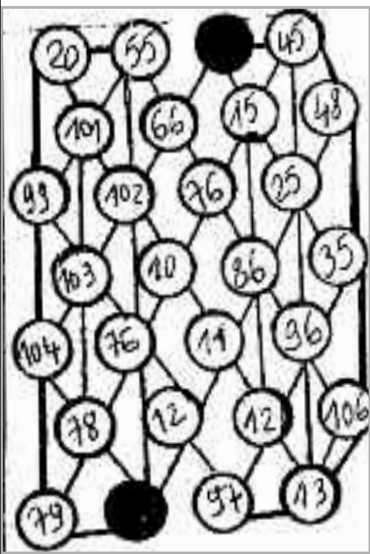
$$471 = 22 + 12 + 73 + 74 + 107 + 95 + 88$$

الحل / تسلسل و تثقف

الصَّحَابِي الَّذِي أَقْرَهُ الرَّسُولُ - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنْ يَكُونَ نَبِيًّا
بَعْدَهُ ، هُوَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -

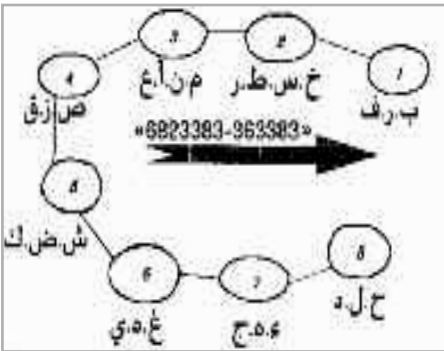
متافرة الأرقام

ننطلق من الدائرة
السوداء في أعلى
الشبكة لنصل إلى
الدائرة السوداء
الأخرى، شرط أن تجمع
في النهاية 452 نقطة
وأن تمر في رقم واحد
إلا مرة واحدة.



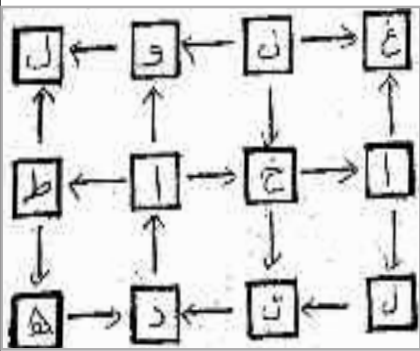
لعبة الحروف

هذه الإشارة تحتوي على دوائر مرقمة من 1 إلى 8 وفي نفس الوقت على حروف مختلفة بحيث أن رمز الإشارة يتكون من مجموعة أرقام ترجمه إلى حروف ثم اجمع هذه الحروف فتحصل على اسم لأحد رواد النهضة في الجزائر.



**دردشة
الأسهم**

سر باتجاه
الأسهم مبتدئا
بالحرف ألف (أ) حتى
تصل إلى حرف اللام
(ل) لتجد الكلمة
المفقودة.



كوفي عنان	كلمات سهمية	
الفضل	كلمة سر	
الرفاهية	دردشة الأرقام	
بقار حدة	لعبة الحروف	

الكلمات السريّة

**كلمة
للسر:** شطب الكلمات المدونة داخل المربعات في جميع الاتجاهات مع استعمال أول وآخر حرف للكلمة

ا	ل	ل	ك	س	ر	ة	م	ك	ي	ل
ل	ا	ك		ر	ة	ل	و	س	و	ف
ك	ك	ل	س	ا	ج	ف	ي		ب	ك
ش	ر	ف	ك	ل	ب	ا	ل	ف	ك	ل
ك	ف	ة	ا	ك	ل	ا	ل	ك	ن	ك
ا	ة	ي	ك	ن	ة	ف	ا	ك	ث	ا
ل	ر	ا	ي	ر	ا	ن	ك	ث	ك	ل
و	و	ن	ل	د	ا	ل	ك	ل	ا	ة
س	س	ك	ك	م	ا	ل	ك	و	ن	ب
ك	ك	ة	ن	ر	س	ك	ل	ل	ا	ا
ل	ل	ا	ن	هـ	ك	ل	ا	ل	ت	ك
ا	ا	ل	ل	ك	أ	س	ب	ل	ك	ر

الكتاب، الكثافة، الكناري، الكلب، الكوب، الكون، الكسر، الكلام،
لكفيف، الكساح، الكأس، الكرة، كيف، الكتابة، الكسوة،
لكسرة، الكشك، الكسول، الكبسولة، الكركارة، الكنك، الكهنة،
لكاف، كناية، لكن، كرفة، كن.

二六

تحذيرات من إنزلاق ليبيا نحو الإنهيار الاقتصادي ممثلو القوى الغربية يلتقون السراج لبحث الأزمة السياسية

(حوار 5 زائد 5) المنعقد بمدينة مرسيليا الفرنسية يوم 28 أكتوبر 2016، في إطار مساعي الدبلوماسية التونسية الرامية إلى البحث عن السبل والوسائل الكفيلة بمساعدة الأطراف الليبية على إيجاد حل للأزمة في بلادهم.

ثلاث الليبيين بحاجة لمساعدات إنسانية

حذر البنك الدولي من أن نسبة كبيرة من الليبيين باتت على «شفا السقوط في براثن الفقر»، وأن نحو ثلث سكان البلاد بحاجة لشكل ما من أشكال المساعدات الإنسانية.

وعزا هذا الوضع لهبوط أسعار النفط وتعتّل إنتاجه في ليبيا والجمود السياسي والصراع الشامل الذي يعصف بالبلاد.

ويبلغ تعداد سكان ليبيا حوالي 6.3 ملايين نسمة، بينهم 2.4 مليون بحاجة لمساعدات إنسانية طبقا للتقرير الجديد للبنك الدولي. وأكد التقرير -الذي نشرته وكالة الأنباء التابعة لحكومة الوفاق الليبية- الأحد أن «معدلات البطالة المرتفعة لها دور في عدم الاستقرار السائد حاليا».

يُذكر أن ليبيا تمتلك أكبر مخزون للنفط في أفريقيا، وتعتمد على إيرادات البترول بنسبة 95% في تمويل الميزانيات ودفع رواتب الموظفين الحكوميين ونفقات دعم السلع الأساسية والوقود، والخدمات الرئيسية مثل العلاج المجاني في المستشفيات.

لكن الفوضى السياسية والأمنية منذ 2011 أدت لتقليص إنتاج النفط مما تسبب في خلق أزمة اقتصادية ومالية خانقة، وصلت حد ندرة السيولة في الجهات الحكومية والخاصة، ونفاذ الأدوية والمواد الغذائية الأساسية من مخازن الدولة.

مشاعر استياء

وتعاني ليبيا من عجز ضخّم تغطيه من الاحتياجات الأجنبية التي انخفضت إلى 43 مليار دولار نهاية 2016، بينما كانت أزيد من مئة مليار دولار قبل ثلاث سنوات. وأدت الضغوط المالية إلى نقص في المنتجات الغذائية المدعومة مما دفع أسعار الغذاء للصدود بنسبة 31% بالنصف الأول من 2016، وهذا أحدث تدمرا شعبيا.

أجرى وزراء خارجية الولايات المتحدة وبريطانيا وإيطاليا محادثات مع رئيس الوزراء الليبي فائز السراج أمس، لبحث الأزمة السياسية التي تمنع حكومة الوفاق الوطني التي يرأسها من بسط سيطرتها خارج نطاق العاصمة.

التقى السراج ونائباه بوزير الخارجية البريطاني بوريjs جونسون ووزير الخارجية الأمريكي جون كيري ونظيرهما الإيطالي باولو جنتيلوني في مقر الخارجية البريطانية في لندن. ولم يدل الوزراء بتصريحات قبل الاجتماع. وتدعم الأمم المتحدة حكومة الوفاق الوطني.

ويشعر المجتمع الدولي بالقلق من رفض البرلمان المصادقة على حكومة الوفاق الوطني، وعارض البرلمان الليبي في الشرق مرتين تشكيلا حكوميا طرحته قيادة حكومة الوفاق الوطني كان يهدف لتمثيل الأطراف المختلفة على الساحة السياسية الليبية. وتعرضت عملية اتخاذ القرارات الاقتصادية في الدولة المنتجة للنفط والعضو في أوبك نتيجة عدم تعيين وزير للمالية. بحث اجتماع أمس سبل مواجهة إنزلاق ليبيا نحو الانهيار الاقتصادي.

وهناك أثار جانبيان أساسيان للاضطرابات المستمرة منذ فترة طويلة في ليبيا يسببان القلق في الخارج وهما التدفق الخارج عن السيطرة للمهاجرين غير الشرعيين نحو أوروبا في قوارب تنطلق من سواحل ليبيا ووجود إرهابيي تنظيم الدولة الإسلامية الذين يسيطرون على مناطق في البلاد.

اجتماع بتونس بداية 2017

على صعيد آخر اعتمد وزراء خارجية مجموعة دول 5 زائد 5 التي تتكون من بلدان اتحاد المغرب العربي (تونس، ليبيا، الجزائر، المغرب وموريتانيا) وإيطاليا وفرنسا ومالطا وإسبانيا والبرتغال، مقترحا تقدم به خميس الجهيناوي، وزير الخارجية التونسي، لعقد اجتماع بتونس بداية سنة 2017 يُخصص للنظر في الأزمة الليبية.

ويندرج هذا المقترح، الذي تقدمت به تونس خلال الدورة 13 لاجتماع وزراء الشؤون الخارجية لبلدان الحوض الغربي للمتوسط

دولي

بعد انتخابه رئيسا للبنان عون يتعهد بسد الطريق أمام «الحرائق الإقليمية»

انتخب النواب اللبنانيون، أمس، زعيم التيار الوطني الحر العماد ميشال عون خلفا للرئيس السابق ميشال سليمان الذي انتهت ولايته في ماي من عام 2014، ليكون بذلك الرئيس الـ13 في لبنان الذي يطوي سنتين ونصف السنة من الشغور في منصب الرئاسة.



عون هو الرئيس رقم 13 للجمهورية اللبنانية منذ الاستقلال، وثالث قائد للجيش يتولى هذا المنصب الذي يعود إلى الطائفة المارونية (المسيحية) في لبنان.

وانتظر أنصار عون منذ سنوات وصوله إلى سدة الرئاسة، الأمر الذي لم يحصل إلا بعد تغييرات جذرية في المواقف السياسية لخصومه.

وانعكس الشغور في منصب الرئاسة شللا في المؤسسات الرسمية وتبعيدا في الخطاب السياسي والطائفي، وتراجعا في النمو الاقتصادي في بلد صغير ذي إمكانات هشة وتحت وطأة وجود أكثر من مليون لاجئ سوري.

يشار إلى أن مسلمي لبنان ومسيحييه، اتفقوا عام 1943، بموجب الميثاق الوطني - وهو اتفاق غير مكتوب - على توزيع السلطات، على أن يتولى الرئاسة مسيحي ماروني، لولاية تمتد 6 سنوات غير قابلة للتجديد، مقابل أن يكون رئيس الوزراء مسلما سنيا ورئيس البرلمان مسلما شيعياً وما يزال هذا العرف الدستوري سارياً حتى الآن.

إعادة الجولة الثانية 3 مرات

إلا أن المفارقة تمثلت في إعادة الاقتراع في الجولة الثانية «3 مرات» لحدوث خلل في عدد الأوراق. إذ كان من المفترض أن تصب في صندوق الاقتراع 127 ورقة إلا أن العدد كان 128، ما يعني أن أحد النواب وضع ورقتين، أو أن طرفا إضافيا وضع عن طريق الخطأ. وفي آخر المطاف، تقرر أن يوضع صندوق الاقتراع في وسط القاعة (في حين جرت العادة على أن يمرر الصندوق على النواب) وأن يأتي النواب فرداً فرداً للتصويت.

وكان عون قد حاز في الجولة الأولى

(21 نائباً) من بين أول الحاضرين

إلى قاعة البرلمان في وسط بيروت على 83 صوتا في جولة الاقتراع الثانية (التي أعيدت 3 مرات على غير العادة)، مقابل 36 ورقة بيضاء و7 أوراق ملغاة، وورقة للناطقة ستريدا جمجع.

يذكر أن الدستور اللبناني ينص على ضرورة انتخاب رئيس للجمهورية في لبنان بتصويت ثلثي أعضاء البرلمان اللبناني، وإذا لم يحز أي مرشح على هذا العدد تجري دورة ثانية يصوت خلالها النواب، ويكفي عندها حصول المرشح على نصف عدد النواب زائد واحد أي 65 صوتا.

في سطور

....العائد إلى قصر «بعدا»

ميشال عون عسكري وسياسي لبناني، تراوحت حياته بين قيادة الجيش اللبناني والسير بين أنغام السياسة، قبل أن يذهب إلى متناه الفرنسي ثم يعود إلى بلده ليؤسس حزب التيار الوطني الحر، ويصبح أحد أبرز الداعمين للمقاومة بعد توقيعه وثيقة تفاهم مع حزب الله 2006 .

المولد والنشأة

ولد ميشال نعيم عون يوم 18 فيفري 1935 في حارة حريك بالضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية بيروت، متزوج من نادية الشامى من بلدة زحلة شرقي لبنان ولهما ثلاث بنات.

الدراسة والتكوين

درس عون المرحلة الابتدائية في مدرسة رسمية وتابع دروسه في «الفريز» (نوتردام) في فرن الشباك ثم في «القلب الأقدس» ببيروت حيث نال شهادة في الرياضيات. التحق بالمدرسة الحربية عام 1955 حيث تخرج 1958 ضابطا مدفعيا، وشارك في دورة تطبيقية على المدفعية في فرنسا خلال 1958-1959، كما تلقى دورة متقدمة في الاختصاص نفسه بالولايات المتحدة الأميركية.

الوظائف والمسؤوليات

تدرج عون في مختلف الرتب العسكرية إلى أن أصبح عميدا في 1 جانفي 1984. وكان أثناء الاجتياح الإسرائيلي للبنان سنة 1982 قائدا للواء الثامن المدافع عن قصر بعدا، وفي سنة 1984 عين قائدا للجيش اللبناني.

التجربة السياسية

ترأس ميشال عون سنة 1988 بوصفه قائد الجيش اللبناني حكومة انتقالية بمرسوم من الرئيس أمين الجميل في اليوم الأخير من ولايته، وبموازة مع حكومة أخرى يرأسها الدكتور سليم الحص.

تهنئة

احتفل الكتكوت الصغير "حيواني يحي" بعيد ميلاده الأول ، وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم إليه والداه، وكل أفراد عائلة "عراش" بأحر التهاني متمنيين له موفور الصحة والسعادة والنجاح والعاقبة ل 100 سنة إنشاء الله.

بيان

في إطار سلسلة المحاضرات المبرمجة بمناسبة

الطبعة 21 للصالون الدولي للكتاب

بالجزائر سيلا 2016، تدعوكم المؤسسة

الوطنية للاتصال النشر لحضور محاضرة بعنوان

«مجاهدين، نداء القلب» مع الكاتب والجامعي

رشيد خطاب وهذا يوم أول نوفمبر 2016

ابتداء من الساعة الثالثة زوالا بقاعة

الجزائر، سافاكس، الصنوبر البحري

الجزائر العاصمة.

والدعوة عامة

المنتخب الوطني

ليكنس في أول لقاء إعلامي اليوم



يُنشط الناخب الوطني الجديد جورج ليكنس، صباح اليوم، ندوة صحفية بالقاعة الشرفية لملاعب 5 جويلية في أول لقاء إعلامي منذ إِمضائه العقد مع الفاف يوم الجمعة الماضي، أين سيقدم بالمناسبة نظريته وخطلته العملية في مهمته الجديدة على رأس «الخضر»، حيث سيتطرق للتحضير لمباراة نيجيريا في إطار تصفيات كأس العالم 2018 .

من نفس الشهر لأخذ الوقت الكافي للاستعداد للمباراة المذكورة. وعن القائمة التي سيكشف عنها ليكنس، فإنها قد لا

حامد حمور

دفاع تاجنانت

بوغرارة يتراجع عن الإستقالة



قرر اليامين بوغرارة، مدرب دفاع تاجنانت الناشط في بطولة الرابطة الأولى الجزائرية لكرة القدم، العدول عن قرار الاستقالة الذي أعلنه السبت عقب خسارة الفريق أمام مضيف إتحاد بلعباس 1 / 3 في الجولة التاسعة من البطولة. وأكد بوغرارة تراجعته عن قرار الرحيل بعد المساندة الكبيرة التي تلقاها من رئيس النادي وحتى من مسؤولي مدينة تاجنانت، على حد تعبيره، مبررا إعلان استقالته بالأخطاء المتكررة لبعض اللاعبين. ولفت رئيس النادي قرعيش، إن إدارته تقف خلف المدرب بوغرارة، مثلما كانت تفعل

منذ أربع أعوام، مبديا استعداداته لمعاقبة اللاعبين المتخاذلين وحتى فسخ عقود بعضهم. وكان الحارس الأسبق للمنتخب الجزائري قد قاد

مانشيستر سيتي

غوارديولا يثني على أغويرو

امتدح الإسباني بييب غوارديولا المدير الفني لمانشستر سيتي الإنجليزي لسير جيو أغويرو مهاجم الفريق، مؤكدا أنه في نفس مستوى نجمي برشلونة ميسي وسواريز .

قال غوارديولا، خلال تصريحات صحفية: «هل يرتقي أغويرو لمستوى نجوم هجوم برشلونة؟ في منطقة الجزاء هو في نفس المستوى، وعلى أغويرو أن يفتتح».

وأضاف: «أغويرو واحد من أفضل اللاعبين الذين قمت بتدريبهم، خلال مسيرتي، من دواعي سروري أن أعمل مع أشخاص رائعين وأغويرو ومن أفضل الأشخاص، ولكن عليه أن يعلم كم هو جيد وكيف نحتاجه».

وتابع: «عليه أن يحاول، الأمر ليس حول عدد الأهداف التي يسجلها، لأننا نكون سعداء حين يسجل، عندما يقتنع أغويرو بأنه جيد، كل شيء يمكن أن يحدث في فريقنا». وأتم المدير الفني السابق لبرشلونة وبايرن ميونيخ: «لقد قلت له شكرا لك، نحن نحتاجه، ويدونه لا يمكننا أن نحقق هدفا، إنه مستحيل».

وقاد أغويرو مانشستر سيتي لتحقيق الفوز أمام وست بروميتش أليون برعاية نظيفة، ضمن منافسات الجولة العاشرة من البريميرليغ، حيث سجل هديف، وسجل إلكاي غاندوجان هديف، ليواصل السيتيزنز صدارة جدول الترتيب برصيد 23 نقطة.

درجات

تنظيم سباق جهوي بوهران

ينظم سباق جهوي للدرجات في مختلف الأصناف اليوم بمسلك حي «الصديقية» بوهران حسبما علم لدى المنظمين . وستعرف هذه التظاهرة الرياضية التي تنظمها الرابطة الولائية للدرجات بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة مشاركة أزيد من 80 دراجا من فئات الأصاغر والأشبال والأواسط والأكابر يمثلون نوادي من ولايات سيدي بلعباس وعين تموشنت ووهران وسيجري السباق على مسلك مغلق طوله 4 كلم يقطعه المتسابقون في 6 دورات لفئة الأصاغر و8 للأشبال و15 بالنسبة للأواسط والأكابر .

ويندرج هذا السباق لرياضة «الملكة الصغيرة» في إطار الإحتفالات الإخلدة للذكرى الـ 62 لاندلاع ثورة التحرير المجيدة والبرنامج السنوي المسطر من قبل الرابطة الوهرانية للدرجات .

تحت شعار «من أجل تعميم ممارسة الرياضة»

حجار وولد علي يعطيان إشارة انطلاق

الموسم الرياضي الجامعي 2016/2017

من جهته أكد وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي على أهمية الموسم الرياضي الجامعي خلال كلمة ألقاها بالمناسبة حيث قال «إن حضوري رفقة زميلي وزير التعليم العالي يؤكد أهمية هذا الحدث بالنسبة لنا حيث أشاطر الوزير حجار على ضرورة إعطاء أهمية كبيرة لهذا الحدث خلال الموسم الحالي من أجل اكتشاف المواهب الرياضية وتدعيم مختلف المنتخبات بها».

وجدد ولد علي حرص الوزارة على تشجيع الشباب على ممارسة الرياضة قائلا «إن الشباب الجزائري يعم بالمواهب في مختلف الرياضات وهنا أدعو المدربين والمختصين من أجل حضور فعاليات الموسم الرياضي الجامعي لانتقاء أفضل الرياضيين ومنحهم الفرصة مع مختلف المنتخبات الوطنية».

أجل ترقية ممارسة الرياضة بين الطلبة عندما قال «في السابق كان الطالب يذهب إلى الجامعة ليدرس ثم يعود إلى الإقامة الجامعية ليعيش حياة جامدة بدون روح لكن قمنا بعدة إجراءات من أجل هذا الفراغ بطريقة إيجابية وهذا من خلال تعميم ممارسة الرياضة في الوسط الجامعي».

وعرفت الهياكل الجامعية طفرة كبيرة حيث قال حجار في هذا الخصوص «الهياكل الجامعية أصبحت الآن تغطي كل الوطن وعرفت تطورا كبيرا من حيث الكمية والنوعية خاصة تحت رئاسة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي منح الأولوية لتطوير قطاع التعليم العالي واليوم تدعمت كل الولايات بمختلف الهياكل والمرافق الضرورية في هذا المجال».

مع احتفال الجزائر بالذكرى الـ 62 لاندلاع الثورة التحريرية المباركة والتي عرفت عدة تضحيات من شباب ضحوا بأعمارهم من أجل أن تحيا الجزائر واليوم نحن ننعم بالاستقلال والحرية بفضلهم».

وعاد حجار ليذكر بأهمية ممارسة الرياضة في الوسط الجامعي في قوله «إن الرياضة الجامعية ساهمت بالكثير من أجل ترقية الرياضة الوطنية ومنحت عدة أبطال مثلوا الجزائر أفضل تمثيل في المحافل الدولية وهذا ما يعكس أهمية هذا الحدث الرياضي الذي سنوليّه هذا الموسم أهمية كبيرة لأنه يسمح ب بروز عدة رياضيين في مختلف الاختصاصات وهو ما يعود بالفائدة على الرياضة الوطنية .».

وقامت الدولة الجزائرية حسب ما أكد حجار بعدة إجراءات من

أعطى أمس، وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطاهر حجار وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، إشارة انطلاق الموسم الرياضي الجامعي 2016/2017 بملحق ملعب 5 جويلية على أن ينتهي الموسم في 19 ماي المقبل .

عمار حميسي

وعرف حفل الافتتاح حضور رئيس المجلس الشعبي الولائي إضافة إلى رئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس الشعبي الوطني بلقاسم شعبان ولاعب فريق جبهة التحرير الوطني حميد زويا .

وأكد الطاهر حجار في كلمته الافتتاحية على أهمية هذا الحدث قائلا «إن أهمية هذا الحدث الرياضي يكمن في تزامنه

تعرض لإصابة مع نادية ولفر هامبتون

حارس منتخب نيجيريا قد يغيب أمام الجزائر

إصابة الحارس متمنيا أن لا تكون خطيرة. وترجع بعض التقارير الإعلامية غياب المعني عن مباراة منتخب بلاده أمام الخضر في 12 من نوفمبر القادم بمدينة إيو (نيجيريا)، في الجولة الثانية من التصنيفات المؤهلة إلى المونديال.

وتصدر نيجيريا المجموعة الثانية بثلاث نقاط بعد فوزها في الجولة الأولى على مستضيفها زامبيا (2 / 1) فيما تتقاسم الجزائر والكاميرون المرتبة الثانية بنقطة واحدة لكليهما عقب تعادليهما (1 / 1) بالبلدية.



النادي الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر» قلقه من متأثرا بإصابته وأبدى مدرب وولفرهامبتون عبر حساب

نادي بورдо

إصابة آدم أوناس ليست خطيرة

غادر الدولي الجزائري الجديد، آدم أوناس، مصابا من المباراة التي تعادل فيها فريقه بورдо أمام مستضيفه مرسيليا (0-0)، مساء أمس الأحد ضمن الجولة الـ 11 من بطولة الرابطة الأولى الفرنسية لكرة القدم.

اضطر أوناس لترك مكانه إلى زميله لابورد في الدقيقة الـ 74 من اللقاء بعد شعوره بالألم على مستوى الفخذ.

لكن اللاعب صاحب الـ 19 سنة طمأن في تصريحات صحفية له عقب المباراة بأن إصابته ليست خطيرة وأن الأمر يتعلق «بتشنج عضلي ناتج عن التعب».

وكان أوناس قد سجل أول هدف له هذا الموسم الأربعاء المنصرم خلال فوز فريقه على ميدان شانورو بثنائية نظيفة برسم الدور الـ 16 من كأس الرابطة الفرنسية لكرة القدم. ومعلوم أن لاعب الوسط الهجومي قرر تغيير جنسيته الرياضية حيث استقاد مؤخرا من تأهليه من طرف الاتحاد الدولي للدفاع عن ألوان المنتخب الجزائري بعدما لعب لمنتخب فرنسا لأقل من 20 سنة.

وأعلن نادي بورдо منذ بضعة أيام عن تلقي أوناس دعوة من المنتخب الجزائري تحسبا للمباراة التي يلعبها أمام نيجيريا في مدينة إيو يوم 12 نوفمبر الجاري ضمن الجولة الثانية من تصنيفات كأس العالم 2018.

كأس آسيا لأقل من 19 سنة

المنتخب الياباني يتوج باللقب

توج المنتخب الياباني بلقب كأس الأمم الآسيوية للشباب تحت 19 عاما لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه، بعدما تغلب على نظيره السعودي (3 - 5) بركلات الترجيحي في المباراة النهائية للبطولة التي أقيمت مساء الأحد بالعاصمة البحرينية المنامة.

وعجز المنتخبان عن التسجيل على مدار 120 دقيقة، لينتهي الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي، وبلغا الفريقان إلى ركلات الترجيحي التي ابتسمت في النهاية للمنتخب الياباني .

وكان منتخب اليابان قد فشل في التتويج باللقب رغم تأهله للمباراة النهائية في ست مناسبات، بينما عجز المنتخب السعودي الذي توج باللقب عامي 1986 و1992 عن الفوز بالبطولة للمرة الثالثة في تاريخه .

نهائي
الكأس
المرتازة

اليوم (سا45:17) بملعب مصطفى تشاكر: مولودية الجزائر - اتحاد العاصمة داربي عاصمي كبير يعد بالإثارة...



يلتقي مساء اليوم، فريق اتحاد العاصمة بطل الموسم الماضي مع نادي مولودية الجزائر المتوج بكأس الجمهورية في داربي مثير بين الجارين من أجل رسم وقائع مواجهة الكأس الممتازة التي ستجري وقائعها بملعب مصطفى تشاكر بالبلدية بداية من الساعة الـ 17:45.

نبيلة بوقرين

يسعى عناصر مولودية الجزائر خلال مواجهة اليوم إلى تحقيق الفوز من أجل التتويج بالكأس الممتازة بهدف التصالح مع أنصارهم الذين عبروا عن غضبهم مؤخرا بسبب النتائج غير المرضية التي يتحصل عليها فريقهم المفضل خلال البطولة الوطنية بدليل الاحتجاج الذي قاموا به خلال الجولة الماضية بعد التعادل في الديار أمام شبيبة الساورة. ولهذا فإن مناد وأشباله مطالبون بالتتويج بكأس السوبر أمام الغريم التقليدي اتحاد العاصمة بهدف إعادة الأمور إلى الطريق الصحيح من أجل التأكيد أن التعثر الماضي كان بمثابة كبوة فقط، خاصة أن الفوز له طعم خاص بالنظر إلى تاريخ المواجهات بين الجارين والتي دائما تأخذ جانبا كبيرا من الحديث سواء لدى الوسط الإعلامي أو الشارع الرياضي رغم أن الأداء فوق الميدان لم يرق إلى المستوى المطلوب في السنوات الأخيرة.

ومن جهة أخرى فإن عناصر المولودية سيكونون أمام فرصة تأكيد تفوقهم على أبناء سوسطارة من ناحية عدد

الانتصارات المسجلة بين الطرفين.. بما أن الكلمة الأخيرة في آخر مواجهة بينهما عادت للعميد ضمن البطولة الوطنية لهذا الموسم، كما فاز أصحاب الزي الأحمر والأخضر بالكأس الممتازة عام 2014 على حساب اتحاد العاصمة بنتيجة 1 دون رد.

أما عناصر إتحاد العاصمة ستهدف لقول كلمتها في ثاني مواجهة تجمعهم مع مولودية الجزائر ضمن منافسة الكأس الممتازة من خلال تقديم كل ما لديهم فوق المستطيل الأخضر لتعديل الكفة بعدما خسروا الرهان في المباراة التي جمعتهما في شهر أوت 2014 وإيقاف هيمنة الغريم التقليدي على عدد الانتصارات خلال مواجهات الداربي التي

جمعتهما في مختلف المنافسات المحلية خاصة أنهم فعلوها في نهائي كأس الجمهورية لسنة 2013 بهدف بن موسى.

كما تعد الفرصة سانحة أمام أبناء سوسطارة من أجل إعادة الاعتبار بعد الهزيمة الأخيرة أمام المولودية بنفس الملعب (تشاكر) وكان ذلك خلال الجولة السابعة من الرابطة المحترفة الأولى والتي جرت من دون جمهور وهذا الأخير عودنا على صنع أجواء رائعة فوق المدرجات مثلما كان عليه

الحال في الموسم الماضي خاصة خوالد ويرغبون في تصحيح الأمور بعد الهزيمة التي تكيدها أمام شباب باتنة والتي فتحت الباب أمام الملاحقين من أجل التنافس

سجل المنافسة
1981: الجزائر (20 أوت) رائد القبة-اتحاد الجزائر 3-1
1992: الجزائر (5 جويلية) شبيبة القبائل – مولودية وهران 0-0
تتويج شبيبة القبائل بضربات الترجيح (2-4)
1994: الجزائر (5 جويلية) اتحاد الشاوية – شبيبة القبائل 1-0
1995: الجزائر (5 جويلية) شباب بلوزداد – شبيبة القبائل 1-0
2006: الجزائر (5 جويلية) مولودية الجزائر- شبيبة القبائل 2-1
2007: الجزائر (5 جويلية) مولودية الجزائر- وفاق سطيف 4-0
2013: البليلة (تشاكر) اتحاد الجزائر – وفاق سطيف 2-0
2014: البليلة (تشاكر) مولودية الجزائر – اتحاد الجزائر 1-0
2015: قسنطينة (حملاوي) وفاق سطيف – مولودية بجاية 1-0.

اتحاد العاصمة

بول بوت يخلف كفالي

عقد مدته سنتين ساعات بعد فسخ عقد التقني الفرنسي. وإضافة لتدريبه عدة أندية في بلده بلجيكا، سبق للمدرب الجديد للاتحاد وأن أشرف على ثلاثة منتخبات وطنية هي غامبيا وبوركينا فاسو والأردن. وتألّق التقني صاحب الـ60 عاما على وجه الخصوص عندما قاد بوركينا فاسو إلى نهائي كأس إفريقيا للأمم عام 2013،

أعلن نادي اتحاد الجزائر عن تعيين البلجيكي بول بوت مدربا جديدا لفريقه، الناشط في بطولة الرابطة الأولى الجزائرية لكرة القدم، خلفا للفرنسي جون ميشال كفالي .

أوضح الرائد الحالي للبطولة على موقعه الإلكتروني الرسمي بأن بوت أمضى على



عمروش، المستقيل قبل ثلاث أيام فقط عن انطلاق الموسم الجديد وكفالي، الذي بقي بمنصبه شهرين فقط.

الألعاب الافريقية للشباب 2018

إمكانية إدراج لعبة كرة السرعة في البرنامج

وأضاف أنه على مدى البعيد سيعمل المشرفون على هذه الرياضة على المستوى العالمي لإدخال اللعبة ضمن الألعاب الاولمبية كلعبة استعراضية في اولمبياد اليابان 2020، وواعون أن ذلك سيستغرق بعض الوقت». ويخصوص البطولة العالمية القادمة أفاد نفس المسؤول أن ثلاث دول تتنافس حاليا على استضافة البطولة العام المقبل (2017). ويتعلق الأمر بالكويت وفرنسا والهند. وأوضح أن «هذه البلدان الثلاثة تقدمت بطلبات لاستضافة المنافسة خلال اجتماع الجمعية العمومية التي عقدت على هامش بطولة العالم التي إختتمت بنونس بتتويج مصر باللقب».

تحت رعاية رئيس الجمهورية ولد علي يشرف على انطلاق الطبعة الثانية لralي صحاري الجزائر الدولي تقديم أفضل صورة عن الجزائر

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة، أعطى وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي إشارة انطلاق الطبعة الثانية لralي «تحدّي صحاري الجزائر الدولي» بساحة «رياض الفتح» بالعاصمة، جرى هذا بحضور شخصيات سياسية ورياضية يتقدمهم والي العاصمة «عبد القادر زوخ» ورئيس الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية، «شهاب بهلول».

يشارك في الرالي 5 بلدان هي الجزائر، هولندا، إيطاليا، إسبانيا وفرنسا. بـ 149 سائق ومرافق من بينهم 4 نساء منهما جزائريتين، لقيادة 43 دراجة نارية و38 سيارة رباعية الدفع و9 سيارات من نوع يوغي و4 شاحنات، هذا ما رصدته «الشعب» في تغطيتها للحدث الرياضي بعين المكان.



موفد«الشعب» إلى بسكرة:

محمد فوزي بقاص

تصوير: محمد أيت قاسي

ولد علي أكد قبيل إعطاء انطلاق رالي تحدي صحاري الجزائر الدولي، أن الوزارة قدمت كل الدعم والوسائل اللازمة للفيدرالية الجزائرية للرياضات الميكانيكية. لإنجاح الطبعة الثانية عشية الاحتفال بالذكرى الثانية والستين للفاتح نوفمبر وتفادي أخطاء الطبعة الماضية.

أبرز الوزير الدور الهام الذي تلعبه مثل هذه التظاهرات في ترقية السياحة في الجزائر وتقديم صورة حية عن الاستقرار الأمني الذي تنعم به البلاد، كما حيا الجهود الجبارة التي تقوم بها أسلاك الأمن المختلفة بتقديمهم الجيش الوطني الشعبي والدرك الوطني والشرطة والحماية المدنية لتأمين

على اللقب الشتوي.

وبالتالي فإن أصحاب الزي الأحمر والأسود أمام فرصة سانحة لوضع حد للإخفاقات أمام العميد وإهداء التتويج بكأس السوبر للأنصار الذين تعودوا على طعم الألقاب في السنوات الأخير بعد العودة القوية للاتحاد لأنه يملك الإمكانيات المادية والتعداد البشري الذي سمح له بالتواجد في زيادة ترتيب البطولة خلال الفترة الحالية إضافة إلى وصوله لنهائي رابطة أبطال إفريقيا.

الفرجة مضمونة في المدرجات

في حين تبقى الفرجة مضمونة في المدرجات من خلال الصور التي من المنتظر أن يصنعها جمهور الفريقين الذي سيتنقل إلى البليلة لمتابعة المواجهة ..ويبقى فقط على اللاعبين تقديم أداء مقبول فوق المستطيل من أجل إرضاء كل المتتبعين سواء الأنصار أو المختصين في عالم كرة القدم لتعويض ما فاتهم خلال الداربي الذي جمع الفريقين ضمن البطولة الوطنية والذي جرى من دون جمهور بسبب العقوبة المسلطة من طرف الرابطة على مولودية الجزائرية.

ستكون الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية أمام اختبار صعب للمرة الثانية على التوالي، بمناسبة تنظيمها لمنافسات رالي الجزائر الدولي «تحدّي الصحاري»، بهدف إنجاح هذا الحدث الذي تعول عليه الجزائر كثيرا. وانخرطت مجموعات كبيرة من الشركات والمؤسسات العمومية والخاصة في شتى المجالات، في معنى «الترويج – أمام الأجانب – لصورة الجزائر سياحيا، ثقافيا واجتماعيا» وكذا نقل صور حية لدى مجبي الراليات في العالم عن جمالية صحراء الجزائر، تضاريسها وتنوعها الجغرافي الذي تزخر به.

وقال رئيس الاتحادية شهاب بلول: «أحسن طريقة لتسويق صورة الرالي هي إشراك المتعاملين الاقتصاديين».

وتعهد من جهته رئيس الشركة الجزائرية-الإيطالية «أراك سبور»، محمد الفتوي رفقة الإيطالي دانيال كوتو، بضمان كل المعلومات التقنية وفي وقتها مع تنظيم لقاء صحفي عند نهاية كل مرحلة من المراحل الخمس للرالي مشيرا إلى أن هيئته تتحمل كامل مسؤوليتها في هذا الشأن.

وقال «طبعة هذه السنة تكتسي خصوصية تتمثل في تكفل شركة «أراك سبور» بالجانب التقني لها، باعتبار أنها تحوز على خبرة طويلة في كبرى الراليات العالمية وتسعى لتحويلها الى الجزائريين في غضون سنة أو سنتين. اننا عازمون على إنجاح المنافسات».

ويتعين على المنظمين إخراج هذا الرالي الدولي إلى بر الأمان وإكساب رضى الراي العام

الكأس العربية للأندية

مشاركة تسعة أندية إفريقية وآسيوية في الدور التصفوي



المنهزم في نهائي كأس الجزائر لموسم 2015-2016 أمام مولودية الجزائر بنتيجة (0-1). وعادت الكأس العربية الأخيرة للأندية البطلة في صيفها القديمة عام 2013 لاتحاد الجزائر الفائز في المباراة النهائية على العربي الكويتي (0-0/ذهابا) و(2-3 إيابا). للإشارة، فقد تم تعليق الكأس العربية لـ4 سنوات نتيجة غياب ممولين، قبل أن يعاد بعثها من طرف الاتحاد العربي لكرة القدم بعد اتافقه مع ممول جديد.

الرالي.

القافلة انطلقت من العاصمة مباشرة نحو بسكرة التي ستعرف المرحلة الأولى من رالي تحدي صحاري الجزائر الدولي باتجاه مدينة «حاسي مسعود» على مسافة تقدر بـ 349.65 كلم.

للإشارة فإن المؤسسة الجزائرية الإيطالية «أراك سبور» الذائعة الصيت في عالم السرعة تكفل بالجانب التقني للرالي وبكل ما يتعلق بصيانة الدراجات والمركبات وإعادة تأهيلها.

القافلة انطلقت من العاصمة

مباشرة نحو بسكرة التي ستعرف المرحلة الأولى من رالي تحدي صحاري الجزائر الدولي باتجاه مدينة «حاسي مسعود» على مسافة تقدر بـ 349.65 كلم.

على الساعة الثامنة والنصف صباحا من مقر ولاية بسكرة والذي وحسب المعلومات المقدمة قد يشرف عليها وزير الشباب والرياضة

وضع كل الإمكانيات لإنجاح «الرالي»

حدث رياضي وسياحي..

والاتحادية الدولية لهذه الرياضة التي تتابع عن كثب مجرياته وترغب في تأكيد صحة قرار إدراجه في رزنامتها.

وإذا كانت الطبعة الأولى لرالي «تحدّي الصحاري» عرفت العديد من النقائص التنظيمية والتقنية، فإن رئيس الهيئة الفيدرالية، اعتبرها في الندوة الصحفية التي نشطها «عادية لأنها تتم عن نقص في الخبرة والتجربة. أما الآن فقد استخلصنا الدروس ونحن مستعدون لرفع التحدي».

ولعل هذا مرده أيضا إلى أن المنظمين الذين يفتقرون إلى التكوين اللازم في مثل هذه التظاهرات الرياضية الكبرى، أرادوا التوفيق بين جانبي الترويج للسياحة الصحراوية الجزائرية وتسيير الشق المتعلق بالأمور التقنية بطريقتهم الخاصة في حدث يطبعه التنافس الشديد والندية في مسالك وكثبان صحراء الوعرة.

وذهب بلول إلى القول: «الهدف الرياضي للرالي يأتي في الدرجة الثالثة أو الرابعة. مايهمنا نحن المنظمون هو أن نكون عاملا في تطوير وبعث السياحة وإقناع الزوار الأجانب على اختيار الجزائر كوجهة مفضلة تتوفر على كل جوانب الراحة والأمن والمناظر الطبيعية الملهمة».

ولا يختلف اثنان ان الفرق المشاركة في رالي الجزائر واستادا الى انطباعاتهم في النسخة التي جرت العام الماضي، فإن توافدهم الى صحراء الجزائر كان من أجل شحذ مهاراتهم في القيادة واكتشاف إلى أي حد يستطيعون الوصول، جسديا وعقليا وعاطفيا بالإضافة الى الاستمتاع بالأجواء الصحراوية ولايمكن – حسبهم- الفصل بين التنافس الرياضي وترقية السياحة.

الكأس العربية للأندية

مشاركة تسعة أندية إفريقية وآسيوية في الدور التصفوي

ستشارك تسعة أندية إفريقية وآسيوية في الدور التصفوي للكأس:

العربية للأندية في كرة القدم التي أعيد بعثها بعد انقطاع دام 4 سنوات،

ستجري مرحلتها النهائية من 21 جويلية إلى 5 أوت 2017 بمصر، حسب ما أوردته الصحافة الأردنية وتم خلال ورشة عمل جرت بعمان (الأردن) تحت إشراف محمد راوارة، رئيس لجنة التنظيم للمنافسة العربية، سحب عملية القرعة للدور التصفوي الوحيد.

بالنسبة للقارة الآسيوية، سيواجه الرفاع البحريني فريق العهد اللبناني والفائز يقابل الخليل الفلسطيني. وسيلاقى الفجاء العماني المتأهل من هذين اللقائين.

أما التأشيرة الآسيوية الثانية فيتنافس عليها الجيش السوري ونفط الوسط العراقي. على الصعيد الإفريقي، يلاقي اساس تيليكوم بطل جيبوتي، المريح السوداني، حيث يتقابل الفائز منهما مع تفرغ زينة الموريتاني على التأشيرة الوحيدة لهذه المنطقة.

ويشارك في المرحلة النهائية للمنافسة العربية 12 فريقا من بينهم ممثل الجزائر، نصر حسين داي

فالك فال الخير

الحمل



يا لساكنة في الخيمة والريح
جانني قبلي ردي أوراقك ديمة لا
يولي الريح غربي.

الثور



في الدار صندوق مخبي في
وسطو ذهب وجوهر مرجان
وروبا قليفة قالولي اماليا لمن
مخبية قتلهم لهذيك مولاة الشان مولاة
المشية الظريفة.

الجوزاء



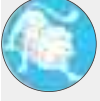
يا لالا يا لالا يا مولاة القلب
القاسي حني على حبيبك يالي
طيرتي مني نعاسي ملي شفتك
راني نتعذب عليك نعادي اماليا وقاع أحبابي
وناسي.

السرطان

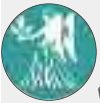


حكمت الطير بركة الحرير وما
ظنيته يطير من بعد ما والف
خلي قفصي وعمر قفص الغير.

الأسد



أقعدت أنا في البحور نتمشى
تالف لا سواري لا قلاع لا
وجدت مقاذف هذ الزمان يعطي
ويخالف العذراء



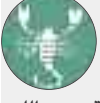
عيطت على سيد الملاح صبت
الناس رقاد هزيت الدالية طاح
منها عنقود النجوم قالت النجوم
نحكي وقال القمر نذوب اصبر يا
قلبي ياك كل شي مكتوب.

العيزان



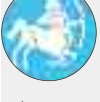
علي يا علي يالي سومك غالي
من صابك تجي لعندي نفرشلك
مطر حريز ونعطيك بيزاري.

العقرب



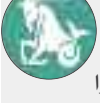
يا لي ملكيتني بزيناك بالزيادة
في عذاي في الليل نومك وفي
النهار نترجك قوليلي غير كلمه يرحم اللي
رباك .

القوس



وين الطريق اللي فيها محبوبي
جيولي التراب من ثمة نشريه
نعمله جعبية في مكتوبي وإذا مرضو عيني
نحلل بيه حبيبي ما يسمح فيا وأنا ما نسبح
فيه.

الجدي



ذاك الحمام اللي محبوبس في
السجنة يعيا ويفرج ربي ونرجعوا
خير من اللي كنا.

الدلو



يا قاعدة في الجنية والقرقاف
حذاك في النهار نتفكرك وفي
الليل نترجك قلبي وصل لعندك
وعيني حشمو من بهاك ذاك البصر المفلق
يما واش فيه راه القلب تعلق لمن نهديه لا
طيور تزقزق لا مخبيه.

الحوت



شجرة على طرف البير
وأعراقها دلایا يما شفت
الطير وجوها كي المرايا عليه
لعقاد تسير وعليه نطوي الثايا

قطوف الحروف

حتى لا ننسى ..



هل تعلم؟

■ أن مليار ثانية هي عبارة عن 32 سنة تقريبا

■ أن القبور في اليابان مزودة بكود خاص لكل قبر، يعرض لك صور ومعلومات وسيرة مختصرة عن حياة الميت اسم هذا الكود

ومضة

في زمن الماديات أصبح
الجلوس بمفردك أحسن
من جلوسك مع أشخاص
ينظرون إلى ماركة
حذاك قبل عقلك .

سُئل حمّاد

حل العدد السابق
الشمعة.

■ ما هو البحر الذي لا يفرق
فيه أحدا؟

أخبار مثيرة

إعداد أطول ساندويتش في
العالم باستخدام 60 قطعة خبز



شهدت مدينة نيويورك إعداد أطول ساندويتش في العالم باستخدام 60 قطعة خبز.

وكان اروين ادام، الذي ينحدر من ولاية تكساس، قد قام في بادئ الأمر بإعداد ساندويتش باستخدام 44 قطعة من الخبز الأبيض.

ويجب أن يبقى الساندويتش واقفا لمدة دقيقة دون السقوط من أجل أن يحطم الرقم القياسي.

وتتمكن ادام بعد ذلك من الوصول إلى استخدام 60 قطعة، قبل أن يخفق في تحقيق هدفه باستخدام 80 قطعة.

حكم وأمثال

■ ستتغير دون أن تشعر عندما تتحمل فوق ما تطيق

■ الشخصية القوية لا تعني أبدا التلفظ بالألفاظ السيئة فالقوة حكمة وليست وقاحة.

قصة واقعية

للعبرة

ما اسم عامل النظافة؟



شخصياتنا من سلوك يغرس
فيها منذ الصغر..

لهم بالآ...
علمنا أن لا يكتفي المسؤول
بالجلوس في مكتبه معزولا
عن بقية موظفيه، وأنه لم
تعد تنفع أبدا طريقة إدارة
موظفيك بالتكبر فوحدهم
من سيجعلونك تملك أكثر
من خنجر أو تخسر حتى
خنجرك الوحيد..

فسلمت ورقة الاختبار خالية
وتوجهت مسرعا ومبتسما
لعامل النظافة الذي بادلني
الابتسامة والحوار وسألته:
ما اسمك؟ فأجابني ..
ولكن كانت المعلومة متأخرة
!!!

الخلاصة والدرس: الدراسة
ليست مواد صماء تُحفظ
وإنما سلوك يمثل شخصية
كل إنسان، وكثير منا يمر من
أمام الآخرين دون أن يلقي
التحية عليهم، مع إننا من
دين يقدم لنا الأجر في
أبسط معانيه، ويعزز

تلك اللحظة
ومستحضرا ابتسامة عامل
النظافة الأسمر الذي كان
يمر أمامي عشرات المرات
يومية ودون أن أكلف نفسي
بالحديث معه أو سؤاله عن
اسمه والنتيجة النهائية أنه
لم يجب على السؤال سوى
طالب واحد من أصل 16
طالباً!!!

لقد كشفنا الدكتور الكندي
أمام أنفسنا وأراد أن يعلمنا
درسا هاما وبارعا، علمنا أن
لا نهتم فقط بالنظريات،
ففي سوق العمل التنافسي
يجب أن نُشمر عن ساعدك
وتخالط الناس لتتعلم منهم
وتبادلهم الخبرات..

علمنا أن الشخص الناجح
هو الذي يبادر الآخرين
ويكسر حاجز الخجل، علمنا
الدرس الأهم ألا وهو أن
بعض مفاتيح نجاحنا تكون
بيد موظفين بسطاء لا نلقي

يقول
أحدهم: تفاجأت في اختبار
مادة«العلاقات العامة» الذي
أعده دكتور كندي يحتوي
على سؤال واحد فقط لكنه
سؤالا ذكيا جدا وعليه درجة
عالية ..

فقد كان السؤال: ما الاسم
الأول لعامل النظافة في
الجامعة عندنا ..

صعقتني السؤال، لقد دخلت
قاعة الامتحان مملوءة بالثقة
خاصة بعد أن درست أياما
طويلة وحفظت نظريات في
العلاقات العامة ومن كتب
مختلفة لأكون جاهزا
للإجابة على عشرة أسئلة
وفي أصعب النظريات، ولكن
كل ذلك لم يشفع لي أن
أجيب على «اسم عامل
النظافة»..

صرت أنظر لورقة الإجابة
البيضاء تماما كعقلي في

الشَّعْبُ بيع بالإهداء لكتاب «من أجل جزائروبية لتاريخها ومفتونة بمستقبلها»



تشترع جريدة «الشعب»، هذا الأربعاء، 02 نوفمبر 2016، بالصالون الدولي للكتاب، في بيع بالإهداء لكتاب البروفيسور شمس الدين شيتور «من أجل جزائر وفية لتاريخها ومفتونة بمستقبلها».

مع العلم، أن الكتاب من إصدار جريدة «الشعب»، ونشر دار الحكمة.

ندوة تاريخية حول دور الزوايا في تعزيز الوحدة الوطنية

تنظم مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية الجزائر، يوم 03 نوفمبر الجاري، ندوة تاريخية حول «دور الزوايا في تعزيز الوحدة الوطنية والمحافظة على قيم الثورة التحريرية»، وذلك بدار الإمام المحمدية ابتداء من الساعة الـ 09:00 صباحا.

تواتي ينشط تجمعا شعبيا بقصر البخاري

ينشط موسى تواتي رئيس الجبهة الوطنية الجزائرية، اليوم، تجمعا شعبيا بمدينة قصر البخاري بالمدينة، بمناسبة الاحتفال باندلاع الثورة. وذلك بمؤسسة المركز الثقافي هوارى بومدين ابتداء من الساعة 10:30 صباحا.



نشاطات ثقافية وعلمية مخلدة للثورة



ينظم المركز الثقافي الإسلامي لولاية بومرداس بمناسبة الذكرى الـ 62 لاندلاع الثورة التحريرية، نشاطات ثقافية وعلمية تستمر إلى غاية الغد من ندوات وعروض أفلام تاريخية.

جمعية عادية لمحضري الوسط



تعقد الغرفة الجهوية للمحضرين القضائيين للوسط، الجمعية العامة العادية غدا، بفندق الشيراتون ابتداء من الساعة 8:00 صباحا، حيث ينتظر تسجيل حضور جميع المحضرين القضائيين التابعين لغرفة محضري الوسط إضافة إلى إطارات في الدولة ومدعويين.

جائزة الشيخ عبد الكريم دالي



تنظم وكالة «آرشي توب» الحاملة اسم منظمة الشيخ عبد الكريم دالي، يوم 07 نوفمبر الجاري ندوة صحفية للإعلان عن الطبعة الأولى لـ «جائزة الشيخ عبد الكريم دالي» في مسابقة وطنية لأحسن مغني أندلسي، وذلك بفندق «آز» بالقبة ابتداء من الساعة الـ 10:30 صباحا.

دورة رياضية في كرة القدم بالبلدية



تنظم مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية البلدية، اليوم، دورة رياضية في كرة القدم تحت شعار «الرياضة أخلاق قبل أن تكون منافسة»، بمشاركة فريق قداماء لاعبي اتحاد البلدية والفريق الوطني خلال سنتي 1982 و1986.

أوريدو يحافظ على نموه



أعلنت مجموعة أوريدو للاتصالات، أمس، عن نتائجها المالية إلى غاية 30 سبتمبر 2016، حيث يواصل أوريدو الجزائر نموه بفضل تعزيز مكافئته كرائد في قطاع الهاتف النقال للجيل الثالث وإطلاق خدماته للهاتف النقال للجيل الرابع ووصلت إيراداته إلى 7، 84 مليار دينار جزائري إلى غاية 30 سبتمبر 2016. وفيما يخص عدد الزبائن، فقد ارتفع في الثلاثي الثالث لهذه السنة ليصل 6،13 مليون عند نهاية سبتمبر 2016، كما ارتفعت الإيرادات المحققة قبل احتساب الفوائد والضرائب والاستهلاك والإطفاء (EBITDA) إلى 1، 31 مليار دينار جزائري، فيما بلغت الأرباح الصافية إلى غاية 30 سبتمبر 2016، 9، 7 مليار دينار جزائري. كما بلغت استثمارات أوريدو الجزائر خلال الأشهر التسعة الأولى لسنة 2016، 4، 15 مليار دينار جزائري ضمن مجموعة أوريدو، يمثل أوريدو الجزائر 10،2% من مجمل زبائن المجموعة، و4،11% من الاستثمارات الإجمالية للمجموعة.

ملتقى جهوي حول العائد الديمغرافي بالجزائر



تنظم وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، تحضيراً للملتقى الجهوي رفيع المستوى بالجزائر حول العائد الديمغرافي يومي 29

و30 نوفمبر بقصر الأمم نادي الصنوبر، التكوين الأولي حول المفاهيم القاعدية للعائد الديمغرافي وذلك يوم 15 نوفمبر الداخل على مستوى المعهد الوطني للصحة العمومية بالأبيار ابتداء من الساعة الـ 15:00 مساء.

إحياء ذكرى تأسيس الفدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم



تنظم الفدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم، غدا، حفلا بمناسبة الاحتفال بالذكرى الـ 40 لتأسيسها، وذلك بمقر الوكالة الوطنية للدم بتقصرين ابتداء من الساعة الـ 10:00 صباحا.

ملتقى دولي حول الصيانة الصناعية



سيشكل موضوع «الصيانة الصناعية في خدمة المؤسسة» المحور الرئيس لأشغال ملتقى دولي سينتظم يومي 2 و3 نوفمبر بتلمسان.

ويرمي هذا اللقاء العلمي والتقني إلى جمع المتعاملين الاقتصاديين ورؤساء مؤسسات إنتاجية عمومية وخاصة وخبراء في التسيير من أجل البحث عن كيفية مرافقة المؤسسة الاقتصادية بالجزائر واطلاعها على كيفية صيانة قطعها وعتاها لاستعماله بطريقة مثلى.

ملحمة جيلجامش السويسرية

في إطار الطبعة 8 لمهرجان المسرح بجاية، تشارك سويسرا، اليوم، بملحمة «جيلجامش» (Gilgamesh)، كما تشارك بذات الملحمة في التظاهرة بالعاصمة.



