

تجاوبا مع رسالة الرئيس بوتفليقة

# أحزاب تؤكد دعمها لبناء جبهة داخلية قوية

ص 03

حفل ترأسه اللواء سعيد باي  
تسمية مقر الناحية العسكرية  
الثانية باسم المجاهد  
الراحل بوجنان أحمد

ص 03



الشعب  
ech-chaab  
برمجة إخبارية وطنية تأسست في 12 ديسمبر 1962

france prix 1 €

www.ech-chaab.com الموقع الإلكتروني العدد: 17172 الثمن 10 دج

الأربعاء 01 صفر 1438 هـ الموافق لـ 02 نوفمبر 2016 م

ISSN 1111-0449

إحياء للذكرى 62 لثورة 1 نوفمبر 1954

# رئيس الجمهورية يترحم على أرواح الشهداء

ص 03



افتتاحية

## لا إقصاء في قاموسنا

بقلم: السيدة أمينة دباش

إحياء ذكرى ثورة أول نوفمبر المجيدة، محطة تذكروا ومقارنة بين حقبتين زمنييتين وجيلين مختلفين. حقا قيم نوفمبر مازالت راسخة في ذهن كل جزائري وتعد مرجعية لنا ولبلدان ذاقت ويلات الاستعمار.

الآن ونحن في وضعية لا نحسد عليها نتساءل، ما العمل؟

الأمر لا يحتاج إلى عصا سحرية، فلنضع جانبا نرجسيتنا، نشمر على سواعدنا، نصارح بعضنا ونعول على أنفسنا للنهوض ببلادنا، وهو ما شدد عليه رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في رسالته، مبرزا التحديات الثلاثة، داعيا لضرورة تكوين جبهة داخلية قوية أساسها السلم الاجتماعي، التنمية الاقتصادية والاستقرار الوطني.

انطلاقا من هذه الثلاثة، أول خطوة يستوجب القيام بها: محو كلمة إقصاء من قاموس تعاملنا، سواء تعلق الأمر بالهيئات التنفيذية أو المؤسسات الاقتصادية أو داخل التشكيلات السياسية. هذه الأخيرة بحاجة إلى نخبة وكفاءتها للتأطير والاستشراف، كما تحتاج إلى من يجند، يعنى ويرص صفوف مناضليها ويوسع قواعدها. هي مطالبة بالمساهمة في تم الشمل وتحقيق لحة وطنية قوية، والعمل على تحويل اختلاف الآراء من عائق إلى منبر لأفكارها ومناهجها، بناء على أن من يثق في نفسه وقدراته لا يخشى أية منافسة ويتقبل الرأي الآخر بكل احترام.

نفس المنطق ينطبق على الجانب الاقتصادي، المال والأعمال. فلنشجع إذا المنافسة النزيهة لبلوغ تنمية منسجمة.

الجزائر في حاجة إلى جل قدراتها وشساعة مساحتها تتسع لمختلف المشاريع، فلنجعل من هضابنا وصحرائنا مصادر ثروة ولنحول بلادنا إلى قطب فلاحي وسياحي ونضمن أمننا الغذائي ونوع من صادراتنا. هكذا نقضي على البطالة ونحقق نموا يضمن مستقبل أجيالنا.

هذه العوامل تعد الحصن المنيع والدرع الواقي لأي محاولات اختراق. هكذا تستوقفنا ذكرى نوفمبر، لنعتبر ونستلهم من تاريخنا ونشبع بقيمتنا، متحررين من النرجسية العقيمة المعيقة لتحقيق تقدمنا ضمانا لاستقلالية قراراتنا السياسي وخيارنا الاقتصادي الذي يقوي مناعتنا ويدعم سيادتنا. هذا رهان يقع على عاتقنا جميعا دون استثناء.

قرين يشيد بنضال أبطال الثورة المجهولين



الجزائر تفتخر  
بتضحيات زهرة  
الألمانية ورفقائها

ص 03

نهائي الكأس الممتازة  
اتحاد العاصمة 2  
مولودية الجزائر 0  
سوسطارة يتوج باللقب  
عن جدارة

ص 24

أكثر من 10 آلاف مشارك و8 آلاف فارس صنعوا لوحة فنية خالدة

## مسيرة جزائر الثورة والاستقلال في معرض شعبي بالعاصمة

أناشيد وأهازيج هزت المشاعر  
من ساحة الوثام إلى باب الوادي

ص 05

تنافس بين كلينتون وترامب

الأمريكيون يحسمون الأسبوع  
القادم في اختيار رئيسهم 45

ص 13/12/11



الشعب  
الدبلوماسية

# ملو العطب

## إبراز دور الزوايا في تعزيز الوحدة الوطنية



تنظم مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية الجزائر، غدا، ندوة تاريخية حول «دور الزوايا في تعزيز الوحدة الوطنية والحفاظ على قيم الثورة التحريرية»، وذلك على يد الإمام المحمدية ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

## إحياء ذكرى تأسيس الفدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم



تنظم الفدرالية الجزائرية للمتبرعين بالدم، اليوم، حفلا بمناسبة الاحتفال بالذكرى 40 لتأسيسها، وذلك بمقر الوكالة الوطنية للدم بتقراين ابتداء من الساعة 10:00 صباحا.

## ملتقى جهوي حول العائد الديمغرافي بالجزائر



تنظم وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، تحضيراً للملتقى الجهوي رفيع المستوى بالجزائر حول العائد الديمغرافي يومي 29 و30 نوفمبر بقصر الأمم نادي الصنوبر، التكوين الأولي حول المفاهيم القاعدية للعائد الديمغرافي وذلك يوم 15 نوفمبر الداخل على مستوى المعهد الوطني للصحة العمومية بالأبيار ابتداء من الساعة 15:00 مساء.

## جمعية عادية لمحضري الوسط



تعقد الغرفة الجهوية للمحضرين القضائيين للوسط، الجمعية العامة العادية اليوم، ببنديق الشيراطون، ابتداء من الساعة 08.00 صباحا، حيث ينتظر تسجيل جميع المحضرين القضائيين التابعين لغرفة محضري الوسط، إضافة إلى إطارات في الدولة ومدعوين.

## ندوة حول التقاعد المسبق



يستضيف منتدى جريدة «المحور اليومي»، اليوم، ممثلين عن التكتل النقابي «الصحة، التربية، الإدارة» وممثلين عن الاتحاد العام للعمال الجزائريين للحديث عن الحركة الاحتجاجية المتعلقة بالتراجع عن قرار الحكومة بإلغاء التقاعد المسبق، وردود الأفعال بدار الصحافة طاهر جاووت ابتداء من الساعة 10:30 صباحا.

## انخفاض حركة البضائع بميناء الجزائر



عرف الحجم الإجمالي لنقل البضائع لميناء الجزائر انخفاضا خلال الأشهر التسعة الأولى لـ2016. فيما سجلت من جهتها حركة نقل المسافرين ارتفاعا واضحا. فقد تراجعت حركة نقل البضائع في ميناء العاصمة، مقارنة بنفس الفترة من السنة الماضية بـ4,5 من المائة بالنسبة لعمليات الانزال و4,8 من المائة لعمليات الشحن.

## جائزة الشيخ عبد الكريم دالي



تعقد وكالة «أرشي توب»، الحاملة اسم جمعية الشيخ عبد الكريم دالي، يوم 07 نوفمبر الجاري، ندوة صحفية للإعلان عن الطبعة الأولى لـ «جائزة الشيخ عبد الكريم دالي» في مسابقة وطنية لأحسن مغني أندلسي، وذلك ببنديق «أز» بالقبة، ابتداء من الساعة 10:30 صباحا.

## لارقابة على مواقع الأنترنت بالجزائر



أوضحت شركة اتصالات الجزائر، أنه بخصوص «مواقع الأنترنت التي يتم إيواء محتوياتها بالجزائر، تضمن اتصالات الجزائر خدمة ناجعة. بالفعل لم يتم تسجيل أي بلاغ (...) ولا يتم تطبيق أي رقابة على مواقع الأنترنت». وبشأن المواقع التي يتم إيواء محتوياتها بالخارج، توضح اتصالات الجزائر أن دورها يقتصر على النقل عبر قاعدة دولية موزعة على نقطتين (الجزائر العاصمة وعنابة). وبحسب المتعامل، فإن «هذه القاعدة الدولية تستعمل من قبل كافة المتعاملين في الجزائر، سيما للأنترنت من الجيل الثالث والرابع وذلك بطريقة شفافة ومرنة».

## «إيتوزا» تضمن النقل مجانا بمناسبة عيد الثورة



ضمنت المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري لمدينة الجزائر العاصمة وضواحيها لمستعملي خدماتها، أمس، مجانية التنقل بمناسبة الذكرى الثانية والستين لاندلاع الثورة التحريرية، وهو ما استحسنه عديد المواطنين.

## معرض الصناعة التقليدية يستقطب أكثر من 4 آلاف زائر



استقطب المعرض الجهوي الأول لبيع منتجات الصناعة التقليدية بتبسميلت أزيد من 4 آلاف زائر. وشهدت التظاهرة، المنظمة طيلة خمسة أيام، إقبالا لافتا من قبل العائلات التي جاءت من مختلف مناطق الولاية ومن ولاية تيارت المجاورة لاقتناء منتجات حرفية عرضت بالمناسبة، بحسب ذات المصدر. وقد استقبلت أجنحة هذا المعرض ما بين 900 إلى ألف زائر في اليوم.

## التدخل الإحتراقي لمصالح الشرطة ينقذ حياة مواطن في بجاية



تكنت مصالح الشرطة لأمن ولاية بجاية، أمس الأول، في حدود الساعة التاسعة (09:00) صباحا بالمكان المسمى سوق الجملة لمدينة أقبو، ولاية بجاية، من إنقاذ مواطن «م.ص» في الثالثة والأربعين (43) من عمره، تعرض لاعتماد من طرف مجهولين كاد يودي بحياته. التدخل السريع والاحترافي لمصالح الشرطة، بعد معاينة وضع الضحية التي كانت في حالة حرجة جدا، كان جسدها مبللا بمادة قابلة للاشتعال ومقيد الأطراف، مما تطلب إجراءات خاصة للتدخل.

إعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: (021) 73.60.59  
بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

ملاحظة:  
المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار  
1 شارع باستور-الجزائر  
الهاتف: (021)73.71.28...  
(021)73.76.78  
(021)73.30.43  
الفاكس: (021)73.95.59...

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرية العامة  
مسؤولة النشر  
أمينة دباش

مدير التحرير  
فنديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)  
رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000 دج  
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة  
الهاتف: (021) 60.69.55  
الفاكس: (021)60.70.35

التحرير  
التحرير: (021) 60.67.83  
الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية (021) 60.70.40

إحياء للذكرى 62 لثورة 1 نوفمبر

## رئيس الجمهورية يترحم على أرواح الشهداء



وضع الرئيس بوتفليقة إكليلا من الزهور وقرأ فاتحة الكتاب ترحما على أرواح شهداء الثورة التحريرية وقبّل الراية الوطنية.

حضر المراسم، رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح ورئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة والوزير الأول عبد المالك سلال ورئيس المجلس الدستوري مراد مدلسي ووزير الدولة رئيس الديوان برئاسة الجمهورية أحمد أويحيى ووزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة ونائب وزير الدفاع الوطني رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أحمد قايد صالح ووزير المجاهدين الطيب زيتوني والأمين العام للمنظمة الوطنية للمجاهدين سعيد عبادو وأعضاء من الحكومة.

ترحم رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، أمس، بمربع الشهداء بمقبرة العالية (الجزائر)، على أرواح شهداء الثورة التحريرية بمناسبة إحياء الذكرى 62 لاندلاع ثورة الفاتح نوفمبر 1954.

بعد أن استعرض تشكيلة من الحرس الجمهوري أدت له التحية الشرفية،

## بن صالح، ولد خليفة و سلال يترأسون حفل استقبال بقصر الشعب



أقيم، أمس، بقصر الشعب (الجزائر العاصمة) حفل استقبال بمناسبة إحياء الذكرى 62 لاندلاع ثورة أول نوفمبر 1954، حضره كبار المسؤولين في الدولة، يتقدمهم رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح ورئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة والوزير الأول عبد المالك سلال.

زيتوني وولد علي ومجاهدون يرفعون العلم الوطني بمقام الشهيد

## ذكرى نستلهم منها القوة والعزيمة

وفي كلمة ألقاها بالمناسبة، أكد وزير المجاهدين أن تاريخ أول نوفمبر هو ذكرى للمجد والعلى والإخلاص والعهد مع البناء. مضيفاً، أن الفاتح من نوفمبر هو أيضاً "ذكرى نستلهم منها القوة والعزيمة".

ويعد أن ذكر أن الثورة التحريرية المجيدة هي "من أعظم الثورات في التاريخ"، أكد زيتوني أن الجزائر "قوية بمبادئها وعظيمة بتاريخها ومصدرة السلام في العالم"، مشيراً إلى أن رسالة أول نوفمبر 1954 "ستبقى أبدية".

وبهذه المناسبة، تقدم الوزير بتحية إجلال وتقدير لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة وللجيش الوطني الشعبي، الساهر على أمن واستقرار الوطن.

تم رفع العلم الوطني ليلة أمس الأول، على الساعة منتصف الليل، في مقام الشهيد (الجزائر العاصمة)، احتفالاً بالذكرى 62 لثورة الفاتح نوفمبر 1954.

تم رفع العلم الوطني بحضور وزير المجاهدين الطيب زيتوني ووزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي وشخصيات وطنية ومجاهدين وممثلي مختلف المؤسسات والهيئات الوطنية والحركة العمومية.

بهذه المناسبة، نظم أيضا حفل بالمتحف الوطني للمجاهد تحت شعار: "1 نوفمبر... 54... مجد ومرجعية خالدة"، تم خلاله عرض فيلم وثائقي يروي مختلف المراحل والمحطات التاريخية التي عرفتها الجزائر بعنوان: "ذاكرتنا مصدر فخرتنا".

## قرين يشيد بنضال أبطال الثورة المجهولين

## الجزائر تفتخر بتضحيات زهرة الألمانية ورفقائها



لإنائه البررة لهؤلاء النساء والرجال، الذين لم تمنعهم أصولهم الأجنبية ولا اختلاف دياناتهم وديولوجياتهم وانتماءاتهم السياسية من التضحية بالفالي والنفيس من أجل أن تحيا الجزائر حرة أبية.

هم كثيرون، رجال ونساء، مثقفون وحرثيون، نقابيون وعمال بسطاء، أطباء، مهندسون، معلمون وعسكريون... التحقوا بصنوف جبهة التحرير الوطني وناضلوا سرا وعلنا، اعتقلوا، عذبوا، أعدموا واعتيلوا، واستشهدوا بأرض المعركة،

«مجاهدون؛ اختيار من القلب» هي حكاية أوروبيين وأجانب، منهم من ولد بالجزائر ومن هم من جاء إليها وعشق العيش على أرضها وبين شعبها، فكان قاسمهم المشترك حب الحرية والنضال من أجلها والتضامن حول قضية الشعب الجزائري وكفاحه المرير تحت قيادة جبهة التحرير الوطني من أجل استقلاله واسترجاع سيادته.

قصر المعرض: حبيبة غريب  
تصوير: فواز بوطارن.

«مجاهدون؛ اختيار من القلب»، هو الشعر التي اختارته، هذه السنة، الوكالة الوطنية للنشر والإشهار «أناب»، لتحفي بالذكرى 62 لاندلاع ثورة نوفمبر المجيدة، من خلال تنظيمها، أمس، حفل تكريم لأصدقاء وأخوة الثورة الجزائرية، على هامش مشاركتها بفعاليات الطبع 21 للصلوات الدولي للكتاب "سبلا 2016".

هذا اللقاء، الذي حضرته الأسرة الثورية والسلطات المحلية بقوة، أرادت وكالة «أناب» من خلاله، تقديم عرفان وتقدير وشكر الشعب الجزائري

## تجاوبا مع رسالة الرئيس بوتفليقة

## أحزاب تؤكد دعمها لبناء جبهة داخلية قوية

وضميتها الحالية عن طريق توافق يجمع كل الجزائريين".

بدورها، اعتبرت الأمانة العامة للاتحاد الوطني للنساء الجزائريات، نورية حفصي، أن "الوضع الحالي يتطلب من جميع الجزائريين التنجند لإحباط كل مؤامرة تمس بأمن واستقرار البلاد"، داعية إلى جعل مضمون رسالة رئيس الجمهورية بمثابة "خارطة طريق للحفاظ على الأمن والاستقرار وصد المخاطر التي تهدد بلاننا".

كما دعا رئيس المجلس الإسلامي الأعلى بوعبد الله غلام الله، جيل الشباب إلى الاقتداء بأبطال وصانعي ثورة أول نوفمبر.

وبعد أن أثنى على مضمون رسالة رئيس الجمهورية، دعا غلام الله الشباب إلى "عدم الاكترار للدعوات الأجنبية الداعية لزعزعة الاستقرار وهدم المكتسبات"، مؤكدا أن "الأبواق الخارجية مسمومة وتهدف إلى زعزعة الوحدة الوطنية ومكاسب ثورة نوفمبر 1954".

الأمن والاستقرار وتحقيق التنمية في البلاد". بدوره، ثن التجمع الوطني الديمقراطي، على لسان ناطقه الرسمي الصديق شهاب، ما تضمنته رسالة الرئيس بوتفليقة، مبرزاً أن التجمع "سيدعمها بكل قناعة"، لأن الجزائر اليوم - مثلما أضاف - "بحاجة إلى جبهة وطنية موحدة لمواجهة مختلف التحديات والرهانات".

وأبرز أن ذلك "لن يتأتى إلا بالعودة إلى روح بيان أول نوفمبر 1954".

في نفس السياق، قال الأمين العام لحركة الإصلاح الوطني فيلالي غويني، إن حزبه تلقى "تفاعلا كبيرا" دعوة رئيس الجمهورية لبناء جبهة وطنية قوية، مشيراً إلى أن حركة النهضة "تتفهم حرص الرئيس بوتفليقة على تحقيق هذا المسعى".

وأكد في هذا الإطار، أن الحركة "ملتزمة بواجبها فيما يتعلق بدور التشكيلات السياسية في هذه المرحلة لتثبيت الاستقرار الوطني والدفاع عن مؤسسات الدولة والسعي لإخراج البلاد من

أكدت الأحزاب السياسية دعمها وتأييدها لمضمون رسالة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، بمناسبة الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية، التي دعا من خلالها إلى ضرورة بناء "جبهة داخلية قوية" لمواجهة التحديات.

في هذا الإطار، صرح الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني جمال ولد عباس لهواج أن دعوة رئيس الجمهورية لبناء جبهة داخلية قوية من أجل مواجهة مختلف التحديات كانت منتظرة، بالنظر - مثلما قال - للظروف الإقليمية الصعبة التي تتطلب منا اليقظة أكثر من ذي قبل، حفاظا على أمن البلاد واستقرارها وصد المخاطر التي تحدى بها".

ويعد أن ذكر بأن حزب جبهة التحرير الوطني كان سباقا في هذا المسعى، من خلال إطلاق مبادرة بناء الجدار الوطني وتوحيد الجبهة الداخلية، أوضح ولد عباس أن حزبه "سيقوم بواجبه لترجمة مضمون رسالة رئيس الجمهورية على أرض الواقع لضمان

## في حفل ترأسه قائد الناحية اللواء سعيد باي

## تسمية مقر الناحية العسكرية الثانية باسم المجاهد الراحل بوجنان أحمد



عبر تسمية مختلف هيئات وهيكل الجيش الوطني الشعبي بأسماء هؤلاء الأبطال".

للتذكير، تم، يوم الأثنين، إطلاق أسماء شهداء الثورة التحريرية المجيدة على مقرات النواحي العسكرية الأولى والثالثة والرابعة والخامسة، وهذا في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية.

تم، أمس، تسمية مقر قيادة الناحية العسكرية الثانية بوهران، باسم المجاهد الراحل بوجنان أحمد المدعو "سي عباس"، في حفل ترأسه قائد الناحية اللواء سعيد باي، بحسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.

جاء في البيان، أنه "إحتفاء بالذكرى الثانية والستين لاندلاع ثورة نوفمبر المظفرة، تم يوم الثلاثاء الفاتح من نوفمبر 2016، تسمية مقر قيادة الناحية العسكرية الثانية بوهران، باسم المجاهد الراحل بوجنان أحمد المدعو سي عباس في حفل ترأسه مراسم، باسم السيد الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، السيد اللواء سعيد باي قائد الناحية العسكرية الثانية".

وقد عرف الحفل حضور ضباط عمداء وإطارات الناحية والسلطات المحلية وفيهم من المجاهدين من رفقاء البطل في الكفاح.

وأبرز نفس المصدر، أن "حمل اسم أحد الرموز التي صنعت ملاحم هذا الوطن، يعني بالضرورة السعي لتشريف هذا الاسم والخصال والحماد المرتبطة به، وهذا ما تسعى مؤسستنا العسكرية لتجسيده على أرض الواقع

## الفريق قايد صالح يشرف على حفل في عيد الثورة



أشرف الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، أمس، بالنادي الوطني للجيش بني مسوس (الجزائر العاصمة)، على حفل أقيم على شرف إطارات سامية في الجيش من العاملين والمتقاعدين، وهذا في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى 62 لاندلاع ثورة أول نوفمبر المجيدة.

وقد حضر هذا الحفل الذي أقيم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، القائد

الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح، رئيس المجلس الشعبي الوطني محمد العربي ولد خليفة، رئيس المجلس الدستوري مراد مدلسي، الوزير الأول عبد المالك سلال، وزير المجاهدين الطيب زيتوني والأمين العام للمنظمة الوطنية للمجاهدين سعيد عبادو وكذا أعضاء من الحكومة، إلى جانب شخصيات وطنية وجمع من المجاهدين.

يندرج هذا الحفل، الذي تم خلاله الاستماع إلى الشيد الوطني، في إطار التقاليد العريقة للجيش الوطني الشعبي، في ترمين مختلف المحطات الوطنية الخالدة.

وبالمناسبة، تم تنظيم معرض للصور يبرز مختلف المراحل التي قطعها الثورة التحريرية منذ اندلاعها في الفاتح من نوفمبر 1954 إلى غاية تحقيق النصر والاستقلال في 5 جويلية 1962 ومختلف المعارك التي خاضها جيش التحرير الوطني ضد قوات الاستعمار وكذا التنظيم العسكري للولايات التاريخية الست.

أشاد وزير الاتصال حميد قرين، في كلمة ألقاها بمناسبة اللقاء الذي احتضنته قاعة الجزائر بقصر المعارض الصنوبر البحري، بـ "تضحيات هذه البطلة المجهولة وجبها العميق للجزائر"، مشيراً أن بتكريمها هي، تكريم الجزائر اليوم كل الأبطال والبطلات، الذين والواتي، شاركوا وضحوا من أجل الجزائر ووقفوا في وجه الاستعمار وبقي مجهودهم في الظل.

من جهته قال جمال كعوان، الرئيس المدير العام للوكالة الوطنية للنشر والإشهار، إن تكريم زهرة الألمانية هو أيضا تكريم لروح موريس أودان، وهنري مايو والزوجين شولي وفرانس فانسون وغيرهم من أبطال ثورة التحرير المجيدة".

ورجع الكاتب رشيد خطاب، مؤلف كتاب "الأصدقاء والخوافة" في مداخلة حول بنود بيان نوفمبر 1954، الذي لم يميز في ذكره للحق في الحرية بين الأجناس والأصول والديانات وكذا ما جاءت به وثيقة الصومام التاريخية ومفاده أن الثورة لا تميز بين أبناء الشعب الجزائري.

واعتبر خطاب، أن كتابه الذي صدر أول مرة بالفرنسية وتم اعتماده من قبل وزارة المجاهدين لترجم بعدها للغة العربية، هو واجب ذكرة في حق هذه النخبة من نوار الجزائر.

وزارة الخارجية تحيي الذكرى 62 لاندلاع الثورة، لعمامرة؛

## الدبلوماسية الجزائرية حريصة على مكسب الاستقلال الوطني

أكد وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة، أن مكسب الاستقلال الوطني سيظل محرك الدبلوماسية الجزائرية في الإحافل الدولية. وشدد على الوفاء للقيم النبيلة للحملة التحرر وأهداف ومبادئ بيان أول نوفمبر.



مختلف الجهات خدمة للمصلحة العليا للوطن في كل الظروف". واعتبر أن الاحتفال بالفاتح نوفمبر يذكرنا بأن إرادة الشعوب لا تقهر، ويذكرنا أن الشعب الجزائري عندما قرر التضحية كتب له النصر". بشأن بيان الفاتح نوفمبر، قال وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي، إنه "وثيقة تاريخية نستلهم منها عملنا، كما فعلنا منذ استقلال الجزائر في كل الميادين، سواء ما تعلق بالبنية المؤسساتية

والدستورية ومختلف السياسات التي كانت قلب اهتمامات الجزائر المستقلة". وأكد التزام الدبلوماسية الجزائرية، مثلما كان عليه الحال منذ 1954، مكملة للعمل الداخلي، وفتية للمهام النبيلة والعظيمة التي قامت بها الطلائع المسلحة لجيش التحرير الوطني قبل 1962 والجيش الوطني الشعبي منذ الاستقلال. وعرضت وزارة الخارجية بالمناسبة، فيلم "كريم بلقاسم" لمخرجه أحمد راشدي، ونشط أستاذ التاريخ د. لحسن زغديدي محاضرة حول بيان أول نوفمبر.

## قيمة الوفاء...

سعيد بن عباد

ما أجمل الوفاء الذي جسده صورة إطلاق أسماء كبار القادة والمناضلين إبان الثورة التحريرية على مواقع للجيش الوطني الشعبي لسيل جيش التحرير الوطني. هي وقصة عرفان تنقل للأجيال قيم التواصل والانتماء، عنوانها خير خلف لخير سلف، تتضمن رسالة قوية ينبغي لمختلف القطاعات الأخرى أن تقتدي بها. كم من قلعة اقتصادية ومنشآت ضخمة تقف شامخة عبر امتداد التراب الوطني تستحق أن تحمل أسماء الأبطال الذين أنجزوا ملحمة بعظمة المعجزة لاسترجاع السيادة الوطنية. حتى أسماء زعمائنا الأولين ممن لاتزال جماجمهم محتجزة إلى اليوم في متحف الإنسان بفرنسا، تستحق أن تكتب على مقرات الدولة ومرافقها في الخارج وفي عقر من نكل بهم وقطعوا رؤوسهم ليخفوها في خزائن الجرائم الكبرى. إن التاريخ مهما كانت سرعة الحياة، ينطق ويكسر جدار الصمت فيخرج من حيث لا يدري مزوروه وكاتمونه وراء البحر، ليتحول في لحظة إلى محكمة صامته تلقي بظلالها على المشهد لتدين الضمير الاستعماري والضغط عليه حتى يعلن اعتذاره. ويمكن بلوغ الهدف بإزالة الغبار عن تلك الحقبة، من خلال إبراز عظمة الأبطال عن طريق نحت أسمائهم وكتابة القصص عن رجولتهم، وكذا كشف المستور عن جرائم قادة ومسؤولي الاحتلال، إنصافا للتاريخ الذي يمثل مصدرا للتزود بالروح الوطنية وتجديد العهد مع رسالة الشهداء.

## ورقة طريق للمرحلة المقبلة

الذي هو مصدر الديمقراطية وتجاه الوطن الذي ليس لنا وطن غيره، وذلك بعدما ذكر أن "لموح الوصول إلى السلطة هو الغاية المنشودة من وراء التعددية الديمقراطية، غير أن نجاح الديمقراطية يقتضي الاستقرار". كما لم يفوت المناسبة للتوقف عند أبرز محطة سياسية عاشتها الجزائر في غضون العام 2016، ممثلة في تعديل أسمى القوانين، مفيدا بأن "الدستور الذي تمت مراجعته في مطلع العام الجاري، تعزز بقواعد الديمقراطية التعددية، ودعم مكانة المعارضة وحقوقها داخل البرلمان، وأثر منظومتنا الانتخابية بضمانات جديدة للشفافية والحياد".

جاءت رسالة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، بمناسبة الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة، في شكل ورقة طريق للمرحلة المقبلة، التي تكتسي أهمية بالغة، نظرا للتحديات وكذا الاستحقاقات الهامة التي تنتظر بلادنا. فبعدما توقف عند "اللبليل الاستعماري... الإحالك الدامس"، أفرد حيزا هاما لأبرز التحديات التي تقع على الجزائر، ممثلة في التحدي الأمني وتحدي التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتحدي الاستقرار السياسي.

### فريال بوشوية

كما جرت العادة، خاطب رئيس الجمهورية الجزائريين بمناسبة الفاتح نوفمبر، دونما إغفال الفترة المقبلة لما لها من أهمية. ولكن قبل ذلك نظرا للظروف والمستجدات في المنطقة، التي تفرض تكييف التحديات معها، وذلك بقوله: "دعوني أقاسمكم بعض الأفكار حول مستقبلنا الوطني"، لخصها في ثلاثة تحديات ولعل أبرزها تحدي الاستقرار السياسي. الاستقرار السياسي الذي تعزز بدستور 2016، الذي حمل مكتسيات جديدة تفعل الممارسة السياسية، تكريسا للنهج الديمقراطي الذي تبنيه الجزائر وتسير فيه خطوة بخطوة ضمانا لمرحلة المقبلة، ومن هذا المنطلق دعا الرئيس عبد العزيز بوتفليقة الطبقة السياسية إلى الحفاظ عليه. وفي السياق قال في رسالته، "أدعو جميع تشكيلاتنا السياسية إلى الإسهام في الحفاظ على هذا الاستقرار"، مستطردا "وهذا واجب كل واحد منا تجاه الشعب،



الجزائر وفرنسا وللمجموعة الدولية، وشكلت وثيقة سلم ومصالحة وبناء الإنسان ومصيره طبقا للإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي كانت 12 مادة منه مجسدة في روح البيان. وتطرق البيان، بحسب الأستاذ، إلى عناصر الهوية الوطنية ببعدها التاريخي والجغرافي واللغوي والديني، وشدد على الاعتراف بالجنسية الجزائرية، مؤكدا أن معدو البيان كانوا على اطلاع دقيق بما يجري على الساحة الدولية وعلى قدر عال من الكفاءة.



### في ظل تزايد التهديدات الإرهابية

## اليقظة حفاظا على استقرار الجزائر

لم يفوت رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، في الرسالة التي بعث بها للشعب الجزائري بمناسبة الذكرى 62 لاندلاع الثورة، التأكيد على ضرورة اليقظة الجماعية لدحر الإرهاب، موضعا "أن أمن البلاد والقضاء على الإرهاب ودحر الأقات الإجرامية وحتى الأمن العمومي، كلها قضايا تستوجب، أيضا اليقظة الجماعية".

### حكيم بوغورارة

كانت الرسالة فرصة لتأكيد الرئيس على وحدة الجيش والاضطلاع بمهامه الدستورية لحماية الجزائر قائلا: "إن الجزائر مؤمنة أن لها أن تعول على قدرات الجيش الوطني الشعبي، لسيل جيش التحرير الوطني وعلى احترافيته ووطنيته،



### حمزة محصول

أحيت وزارة الخارجية، أمس، الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية بتنظيم مجموعة من النشاطات اختتمت برفع العلم الوطني عند الساعة الصفر ووضع باقة ورد من قبل وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة، وقراءة فاتحة الكتاب تحمدا على أرواح الشهداء.

أكد لعمامرة، سير الدبلوماسية الجزائرية على المبادئ والأهداف التي حملها بيان أول نوفمبر وضعى من أجلها مليون ونصف مليون من خيرة أبناء الأمة، وقال: "الاستقلال الوطني الذي كان الهدف الأساس في ملحمة التحرير هو الذي ينشط كل الأعمال التي تقوم بها دبلوماسيتنا، حرصا على هذا المكسب الكبير ومحافظة على المصلحة الوطنية". وأفاد بأن عمل السياسة الخارجية للدولة يرتكز على مبدأ حرية التحرك على الساحة الدولية، والوفاء بالمصادقات مع البلدان التي ساعدت الجزائر في ثورتها ضد الاستعمار الفرنسي. وأضاف الوزير، "لدينا قناعة تامة أن قيم نوفمبر التي استشهد أبناء الجزائر الأحرار من أجلها ستبقى راسخة في الأذهان والقلوب، وستظل الدافع القوي في عملنا في

### د. لحسن زغديدي؛

## بيان أول نوفمبر وثيقة قل نظيرها في القرن 20

قال أستاذ التاريخ د. لحسن زغديدي، إن بيان أول نوفمبر "وثيقة أخذت من العبقورية والنموذجية التي قل نظيرها في القرن 20". وأكد أنه أخذ بعدا عالميا لما احتواه من تجربة فريدة من نوعها، مشيرا إلى بنائه على قيم حضارية وسياسية عديدة.

ديمقراطية من ورق، مضيفا أن مجازر 08 ماي 1945 كانت نقطة اللاعودة ومنها بدأ التحضير الجدي للعمل المسلح في 1947. وأكد زغديدي، أن بيان أول نوفمبر "كان وثيقة أخذت من العبقورية والنموذجية التي قل نظيرها في القرن 20"، موضعا أن قوتها نبعث من فلسفة الثورة التحريرية التي نجحت بفضل "القيادة الجماعية والقرارات الجماعية".

وقال إنه لو كان هناك زعيم للثورة وقبض عليه في بدايتها لكانت نهايتها في المهدي. وأضاف، أن مجموعة الستة اتفقت على "جعل مبادئ وقيم وأهداف وأحكام الثورة في وثيقة، مما جعل قيادتهم في ورقة". وأوضح أنه ولجوانب أمنية، قرر ديدوش مراد ومحمد بوضياف، أن لا يتجاوز البيان الورقة الواحدة، حتى يسهل إخفاؤه ويحمي حامله ومصدره من البوليس الفرنسي، مما

جعل صياغته اللغوية من قبل محمد العيشاوي على درجة عالية من الدقة اللغوية. وتابع، أن البيان ورد في 685 كلمة و6 فقرات ويحمل 10 أعداد حضارية و17 بعدا سياسيا، مفيدا أن الدبلوماسية الجزائرية ولدت مع بيان أول نوفمبر، بعدما أعطى أهمية خاصة للبعد الأممي والإسلامي للقضية. وتابع، أن الوثيقة تضمنت قاعدة حكم لا يحكم ولا متحكم فيها إلا الشعب، الذي توجهت إليه بعبارة "أيها الشعب الجزائري"، وأعطت بذلك نموذجا في الديمقراطية. وأضاف، أن البيان تضمن نقدا ذاتيا للحركة الوطنية وأعطى مبدأ تكافؤ الفرص في الاحتكام إلى الجدارة والقيادة الميدانية. وأشار زغديدي إلى أن لغة البيان لم تكن موجهة إلى الشعب الجزائري، لأنها كانت بفرنسية راقية، وكتبت للنخب الفرنسية في

### حمزة م.

شرح لحسن زغديدي بيان أول نوفمبر عبر دراسة أكاديمية استغرقت 13 سنة، وقدم تلخيصا عن أبرز استنتاجاته في محاضرة بمقر وزارة الخارجية عشية الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية.

وقال أستاذ التاريخ، إن الوثيقة التاريخية عبارة "عن عصارة فكر ناجم عن صراع الأجيال، الجيل المؤسس للحركة الوطنية والجيل الثاني الحامل للفكر الثوري التحرري". وأشار، إلى أن النخبة المفجرة للثورة بلغت درجة عالية من النضج، بعدما عايشت الحرب العالمية الثانية ومخارجتها وتلقت تكوينا سياسيا جيدا على يد مؤسسي الحركة الوطنية.

وأوضح، أن انهيار فرنسا الاستعمارية أمام ألمانيا في الحرب العالمية الثانية، نبّه الثوريين الجزائريين إلى أن بلادهم تحكمها

### الخبير الاقتصادي مالك سراي لـ "الشعب":

## رسالة الرئيس طمأنة وتبنيه للعمل أكثر نظرا للواقع المالي

ويطلب منهم العمل بأكثر جدية وأكثر انفتاحا على العالم، كما دعاهم إلى الحفاظ على استقلالية القرار الاقتصادي، الذي كان نتيجة الإجراءات التي اتخذت خلال السنوات الأخيرة، منها التسيير الرشيد للاحتياطي الصرف، لافتا إلى أن قانون الاستثمار الجديد، بالرغم من المشاكل المالية، جلب الكثير من المتعاملين.

التموي الذي دخلته البلاد. هذه الثقة دليل على أن الجزائر ماضية، مهما كانت الظروف الاستثنائية التي تمر بها، في ظل تراجع المداخل النفطية التي تأثرت بنهاوي أسعارها في الأسواق الدولية. غير أن الوضع ليس "بالسوداوي" الذي يريد البعض أن يصوره بها، هكذا قال سراي، مثنيا ما جاء في الرسالة النوفمبرية، التي دعا الرئيس من خلالها إلى تقويم الوضع المالي والاقتصادي وترشيد النفقات.

قال سراي، إنه يمكن الدخول في التوازن الاقتصادي، بناء على ما قامت به الدبلوماسية الجزائرية، التي أبليت بلاء حسنا، وسجلت نقاط إيجابية، من خلال تمكثها من فتح أبواب الشراكة مع الدول القوية، كألمانيا، الصين، البرتغال وحتى فرنسا، التي غيرت من منهجيتها تجاه الجزائر، ما جعل الأخيرة تحظى بالتقدير والاحترام وتعامل كشريك له وزنه. وذكر سراي في هذا السياق، بالمزايا الاقتصادية التي تتمتع بها الجزائر، حيث تعتبر من أغنى الدول من حيث امتلاكها لمخزون هام من المواد الأولية، وهذا ما جعل الرئيس يضع الثقة في المتعاملين

من الضروري أن نتعامل مع الواقع المالي الذي تعيشه الجزائر "بواقعية"، غير أن هذه الظروف استثنائية، لن تقف أمام مسعى البناء الاقتصادي على أساس تنويع المداخل، هذا ما أبرزه الخبير الاقتصادي مالك سراي لـ "الشعب"، وهو يحلل مضمون رسالة رئيس الجمهورية بمناسبة عيد الثورة التحريرية 62 فيما يتعلق بالجانب الاقتصادي.

### حياة. ك

اعتبر الخبير سراي، أن رئيس الجمهورية، من خلال رسالته هذه، أراد أن يطمئن الجزائريين وينبئ في نفس الوقت، للعمل والاجتهاد أكثر، نظرا للواقع المالي الذي "يجير" أكثر من الجانب الاقتصادي. كما أعطى الرئيس كذلك من خلال رسالته، ثقة للمتعامل، مثنيا القدرات الكبيرة من أجل بناء اقتصاد أكثر تنوعا (النموذج الاقتصادي الجديد) وقادرا على تلبية الحاجات الوطنية في مجال التشغيل، وتنشيط الاستثمار، ورفع تحدي التنمية الاقتصادية والاجتماعية، ومواصلة المسار

وكذا على طاقات الأسلاك الأمنية وخبرتها في صون حرمة التراب الوطني واستتصال بقايا الإرهاب وقطع دابرهم في أرضها".

وفي ظل النجاحات المتكررة للمؤسسة العسكرية ومختلف أسلاك الأمن المشتركة في مجال مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة، وجه الرئيس تحية إكبار لضباط وجنود الجيش الوطني الشعبي، مشيرا "...وأنتهز هذه المناسبة لأوجه تحية إكبار لضباط الجيش الوطني الشعبي لضباط صفه وجنوده، على ما هم عليه من تعبئة وتحفز واستعداد وما يبذلونه من تضحيات في سبيل الوطن، كما أنه بتفاني أفراد أسلاكنا الأمنية واحترافيتهم على سهرهم، خاصة على أمن المواطنين، ومحاربتهم لشتى الأقات التي تهدد مجتمعنا".

وحنر الرئيس بوتفليقة من مخاطر الإرهاب الذي أخذ أبعادا عالمية، مؤكدا "...أن الإرهاب أفة ما فتئت تستفحل في العالم وفي جوارنا وقد بلغت المتاجرة بالأسلحة والمخدرات مستويات خطيرة في منطقتنا، لذا وجب أن يلتقي جيشنا وأسلاكنا الأمنية المؤازرة من المواطنين ويعولا على تلامي الحس المدني في سائر أرجاء بلادنا".

## المنظمة الوطنية تحتفي بالعلماء 22 عالما محل إشادة بباتنة



اقتداء بمجموعة 22 التاريخية التي خططت لانطلاق ثورة التحرير المجيدة، نظمت المنظمة الوطنية لحماية الثروة الفكرية تحت رعاية والي ولاية باتنة وبالتعاون مع الجامعة، ملتقى «مجموعة 22 عالما جزائريا»، لإعلان انطلاق اجتماعات العلماء الدورية، التي تهدف إلى التخطيط لنهضة علمية في بلادنا اقتداء بثورة الفاتح نوفمبر الخالدة في أذهان الجزائريين.

المنطلق جاءت فكرة تنظيم الاجتماع موازاة مع أول نوفمبر وتم اختيار عاصمة الأوراس الولاية التاريخية التي احتضنت اللقاء تحت رعاية والي الولاية.

وبحسب رئيس المنظمة فإن الجزائر بحاجة إلى نهضة علمية واسعة للاعتراف بجميل العلماء الذين ينجزون مشاريع واختراعات لا بد من احتوائها والتعريف بها، مشيرا إلى أن سفراء المنظمة في مختلف الدول، على غرار أمريكا واليابان وبريطانيا يروجون لضرورة دعم البلاد والنهوض بالمشاريع العلمية المنجزة من طرف مختريين وباحثين جزائريين.

كما شمل اللقاء تكريم النابغة محمد عبد الله فرح جلوس بمناسبة انطلاق اجتماعات مجموعة 22 عالما جزائريا من طرف المنظمة الوطنية لحماية الثروة الفكرية، بحضور والي ولاية باتنة، حيث قال رئيس المنظمة أن التكريم يأتي في إطار تشجيع الكفاءات الوطنية على العطاء، حيث تحصى المنظمة منذ تأسيسها العام الماضي 256 مشروع واختراع تحتاج إلى تمشين.

وذكر أم هاني أن المنظمة حظيت بدعم من وزارة الصناعة والمناجم في إطار المبادرة العلمية لإحصاء الاختراعات والمشاريع لمحاولة بحث طرق تمويلها وتطبيقها على أرض الواقع، فضلا عن حمايتها، مؤكدا أن المنظمة تسعى إلى إنشاء شركة متعددة الخدمات لدعم العلماء الجزائريين وتشجيعهم.

## كتاب التاريخ الوطني بأقلام جزائرية مطلب يلقي الإجماع والإرادة في غياب التوثيق المادي

بالذكري 62 لثورة أول نوفمبر المجيدة، فكان موقف الأستاذ بالفعل مع فكرة التعجيل بكتابة التاريخ الجزائري بأقلام جزائرية، لكنه وصف العملية على شاكلة مهمة البناء الذي لا يمكنه الانطلاق في تجسيد مشروع بناءة في حالة غياب المواد الأولية الأساسية وبالتالي لا يمكنه الانطلاق من فراغ وقال: نحن بالفعل بحاجة لكتابة تاريخنا خاصة تاريخ الذاكرة أو التاريخ الاستشراقي لأنه يمثل مناعة فكرية، ثقافية ولغوية للمجتمع الجزائري والأجيال القادمة، كما أن تاريخ الجزائر وعكس بعض الكتابات لم يبدأ من سنة 1830 تاريخ بداية الاحتلال لأن الشعب الجزائري جاهد لأزيد من 4 آلاف سنة عبر مختلف الحقب والحضارات المتعاقبة وعليه يعتبر من أكثر الشعوب جهادا ومقاومة حفاظا على وجود الأمة ورفضاً للمستعمر.

وأضاف الباحث عبد الستار: «الجزائر اليوم بحاجة إلى كتابة التاريخ بشكل عام لكن تبقى من أهم الكتابات هي كتابة وإعداد سجل الممارسات القمعية لجيش الاحتلال الفرنسي ومختلف أشكال الإبادة الجماعية والتعذيب بهدف توثيق هذه الجرائم استعدادا للمحاكمة والمطالبة بالاعتذار والتعويض».

وفي سؤال عن كيفية تحقيق هذا المطلب وأسباب التماطل في مباشرة عملية كتابة التاريخ وجمع الوثائق والمستندات، أكد الباحث «أن الإرادة موجودة لدى جميع الأطراف الرسمية، النخبية، المجاهدين وغيرهم، لكن الإشكال المطروح حاليا لا يمكن الشروع في كتابة تاريخ الجزائر المعقد والمتشابك دون مادة أولية على رأسها الأرشيف، اليوم الجزائر تحوز فقط على 2٪ من أرشيف الثورة حسب تصريح وزير المجاهدين والبقية موزع بين مركز الأرشيف الوطني بباريس واكس بروفانس بمارسيليا وغيرها رغم وجود مفاوضات بين الجانب الجزائري والفرنسي لاسترجاع أرشيف الثورة وجماعهم زعماء المقاومة الشعبية الموجود بالمتحف الطبيعي للإنسان.

### جلال بوطي

قال عبد الطيف بن أم هاني رئيس المنظمة الوطنية لحماية الثروة الفكرية لـ «الشعب»، أمس، أن تنظيم اللقاء خطط للترام مع ثورة الجزائريين المجيدة، التي كان من بين أهدافها إقامة ثورة علمية تماشيا مع ثورة السلاح ضد المستعمر الفرنسي، مؤكدا أن الاجتماع حضره 22 عالما من مختلف ولايات الوطن، ومن خارج الدولة يمثلون مراكز بحثية وجامعات كلهم منزورون تحت لواء المنظمة.

وعرف الاجتماع يضيف أم هاني مشاركة سفراء المنظمة خارج الوطن بمدخلات عن طريق الاتصال بالكاميرا، على غرار سفير المنظمة بفرنسا محمد بوديب، مداخلة سفير المنظمة في الشرق الأوسط المختبر الجزائري نجم نجوم العلوم محمد دومير، مداخلة سفيرة المنظمة بكنندا المهندسة رفيقة راسلما، مداخلة سفير المنظمة في اليابان الدكتور عبد الرحمان عبد القادر. وأضاف أم هاني أن حلم الجزائريين الأول تحقق من خلال اندلاع الثورة التحريرية في الفاتح من نوفمبر 1954 والحلم الثاني هو بعث ثورة علمية نهضوية، موضحا أن هذا من أهداف مجموعة 22 التاريخية، ومن هذا

لا يختلف اثنان أن مطلب كتابة التاريخ الوطني بكل مراحلها وتفاصيله المثيرة والأليمة في أغلب فصوله منذ بداية الاحتلال الفرنسي سنة 1830 إلى يوم الاستقلال 5 جويلية 1962، تحول إلى مطلب وطني وشكل الإجماع بين مختلف الهيئات الرسمية كوزارة المجاهدين والنخبة من المجتمع ونقصد هنا الأكاديميين والأساتذة الباحثين المتخصصين في الكتابات التاريخية، لكن السؤال المطروح ما الذي يمنع لحد الآن من مباشرة هذه المهمة النبيلة على الأقل اختزالا للوقت قبل رحيل صناع التاريخ من مجاهدين وفدائيين الذين رحل الكثير منهم ومعهم إرث كبير لا يمكن للأجيال القادمة الاستفادة منه؟.

### بومرداس: ز / كمال

ربما هو سؤال منطقي قد يتبادر إلى ذهن كل شخص بما فيه المجاهدين الذين لا يزالون على قيد الحياة ويتكرر خلال كل مناسبة مهمة كمناسبة ذكرى ثورة أول نوفمبر أو عيد الاستقلال عن أسباب عدم الانطلاق الفعلي في تدوين التاريخ الوطني بأقلام وشهادات جزائرية للتخلص النهائي من عبئ المدرسة الفرنسية وما قامت به من تشويه متعمد للثورة التحريرية ورموزها ونقل الأحداث التاريخية بطريقة ذاتية تعبر فعلا عن وجهة نظر المستعمر الذي يواصل تعنته في وصف وجوده طيلة 130 سنة بالجزائر وجودا إيجابيا لنقل التمدن والتحضر للشعب الجزائري وغيض الطرف عن الجانب المظلم الهيجي نظير ما اقترفه من جرائم ضد الإنسانية وإبادة جماعية وحتى هدم أركان دولة كانت بمثابة الأمر الناهي في البحر المتوسط.

هذا السؤال المحوري أو بالأحرى الإشكال طرحناه على أستاذ التاريخ حسين عبد الستار بمناسبة نزوله لتقديم محاضرة بأمن ولاية بومرداس، عشية الاحتفال

## أكثر من 10 آلاف مشارك و8 آلاف فارس صنعوا لوحة فنية خالدة مسيرة جرائر الثورة والاستقلال في معرض شعبي بالعاصمة

■ أناشيد وأهازيج هزت المشاعر من ساحة الوثام إلى باب الوادي

تحت ألوان الراية الخضراء وأهازيج الفرقة النحاسية تعالت أصوات جيل الاستقلال لتمجيد مآثر من صنعوا بطولات مجد الأمة.

احتفالية بهذا اليوم الأغر، تجسد في استعراض شعبي تاريخي شبابي، فلكلوري، فنطازي، فني، اقتصادي واجتماعي خلد الذكرى الـ 62 لعيد الثورة المباركة تحت رعاية رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، إشراف والي العاصمة عبد القادر زوخ وبحضور الطاقم الحكومي وعدد من المجاهدين والمجاهدات والمجتمع المدني.



الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة تحت أنغام الفرقة النحاسية الكبرى لمديرية الشباب والرياضة والتربية صحبها حمل للشعار الرسمي لـ نوفمبر، ثم شاحنة تمثل الحقبة التاريخية من الفترة الممتدة من 1830 إلى غاية 1954.

حمل العرض في المربع الأول صور لمجموعة 22 والزعامة الـ 6 التاريخية، مربع المجاهدين 62 امرأة باللباس التقليدي الحايك، 62 سيارة من الحقبة الاستعمارية و8 فرق للزينة العاصمية، كما حمل المربع الثاني استعراض خاص بمصالح الأمن الوطني، الحماية المدنية والجمارك، فرقة فلكلورية لولاية باتنة 800 خيل و20 جملا.

فيما جسد 15 مريعا لوحة فنية رائعة أظهرت مختلف الطبع والتقاليد التي تتميز بها الجزائر المستقلة من رقص ونشاطات فنية درامية رياضية ومختلف أنشطة المعاهد فضلا عن شاحنات جسدت مختلف المشاريع الكبرى للجزائر العاصمة.

كان لـ «الشعب» بالمناسبة حديث مع عدد من المواطنين الذين لم يفوتوا الفرصة لحضور هذا الحفل المخلد للذكرى اندلاع الثورة المجيدة، حيث أكدوا لنا إعجابهم بالاستعراض المميز الذي جسد أسالة الجزائر، قائلين أن ثورة نوفمبر العظيمة بكل ما تحمله من مثل ورمزية تبقى تاريخا يشهد على تحرير الشعب الجزائري. وكما قال المواطن محمد لنا «كان نوفمبر ثورة لكل أبناء الأمة العربية من مشرقها إلى مغربها».

ذاته سياسة المحتل وفضحت همجية وعرت منهجه ودحضت أسلوبه في التعامل مع أبناء الثورة الجزائرية.

بقت الذكرى خالدة في نفوس من عايشوها من المجاهدين والمجاهدين أو ممن إكتوتوا بناها من أبناء الوطن والذين لم يفوتوا الفرصة لحضور هذا الحفل الشعبي الذي وقف جميع الحاضرين فيه وقفة ترحم وإجلال على أرواح من ضحوا بالنفس والنفيس من أجل أن تحيا الجزائر حرة مستقلة.

كما أن الأجيال اللاحقة وما ينتظره الوطن منها لا يقل أهمية عما قام به أسلافهم، بل أن واجبهم نحو شعبهم أعظم في خضم عالم التنافس بين دوله على أشده من أجل كسب ناصية العلم والتفوق في مختلف المجالات، يفرض عليهم الجهد، الصبر والمثابرة لتشيريف دولتهم ومجتمعهم، من خلال إنجاز حضاري عام وشامل يضمن لهم السيادة، العزة والكرامة، والقوة الاقتصادية والرفاه المادي وهي الرسالة التي حاول الحفل عكسها للشباب الذي كان حاضرا في الحفل التاريخي هذا بقوة.

وهو ما حاولت مختلف المؤسسات الحاضرة إبرازه من خلال إظهار ثمره جهد جيل الاستقلال لأكثر من 50 سنة من عظم في خضم عالم التنافس الاستعراض تجسيد ما وصلت إليه الجزائر من إنجازات في مختلف المجالات الاجتماعية، الاقتصادية، الثقافية والفنية، لتكون بداية الحفل بتقديم العلم الوطني الجزائري تليها صورة لرئيس

## دعوات عدم نسيان الماضي والتمسك بوحدة الوطن نوفمبر عبر التواصل الاجتماعي

■ فضاء يحاكي تاريخ علم ثائر وجرما فرنسيا غائرا

للجزائريين، من خلال إجلاله واتخاذ رمزا وطنيا يتوقف عنده من أجل استحضار الماضي والاستنكار واستخلاص الدروس والعبر في مواجهة التحديات التي يفرضها تداخل واختلاط الأفكار والمعلومات والمواقف لمعرفة كيفية التعامل معها وبين مجاراتها وعدم الانسياق ورائها في حدود ما يخدم مصلحة البلاد والعباد.

ولم تغب عن هذه المناسبة حتى الصفحات الرسمية للوزراء لاسيما عبر الفايسبوك فلم تقوت الصفحة الرسمية للوزير الأول عبد الملك سلال الفرصة، حيث تقدم بتهنئة لكل الجزائريين بمناسبة الذكرى الـ 62 لاندلاع ثورة الفاتح من نوفمبر المجيدة، وخاصة منهم الشباب داعيا إلى أخذ العبرة والقوة ممن قدموا أرواحهم الزكية قربانا من أجل الحرية والاستقلال، حتى تنعم بلادنا اليوم بالحرية والسيادة على كل شبر من أراضيها الطاهرة المسقية بدماء أبنائها الشهداء الذين قدموا النفس والنفيس.

ويدورها لم تتخلف وزيرة التربية الوطنية نورية بن غبريت عبر صفحتها الرسمية على الفايسبوك عن المناسبة لتقدم تهانينا لكل الجزائريين واغتنمت الفرصة لترحم على الشهداء.

ونفس الأمر بالنسبة للأحزاب السياسية حيث عمد حزب جبهة التحرير الوطني إلى نشر العلم الجزائر متبوعا بدعوات للأمن والأمان، فيما اختار التجمع الوطني الديمقراطي الفرصة لينشر رسالة الأرندي بالمناسبة حيث أكد فيها إنحاء عائلة الحزب خشوعا وإجلالا لأرواح الشهداء وتحية للمجاهدين والمجاهدات الأشاوس متمنيا السعادة والازدهار والاستقرار للبلد وموكدا الوفاء لمبادئ نوفمبر.

من جهتها تقدمت جبهة المستقبل بخالص

تفاعل الجزائريين وإن اختلفت صورة، إلا أنه لم يترجم سوى اعتزازهم بتاريخ الأجداد وفورتهم ضد الاستعمار والاستعمار وتأكيدهم على الاستمرار على النهج في كل الظروف من أجل جزائر آمنة وقوية، فعبروا عن هذا الارتباط بالراية الوطنية والالتحاق، أو بالفيديوهات والصور المخلدة للمجموعة الستة المفجرة للثورة التحريرية، وبعض الأماني والاستشهاد بالمقولات الماثورة عن الشهداء والشور والمجاهدين أو ترديد الشعارات والأغاني الوطنية المخلدة للمآثر النضالية وعدم نسيان الماضي والترحم على من صنعوا التاريخ ومن دافع بالنفس والنفيس لتحيي الجزائر حرة مستقلة.

واستوقفت هذه المحطة الكل بمختلف مشاربيهم وانتمائهم وهويتهم ليتخذ الجميع في حينيات هذا اليوم وما يحمله من رمزية

### استطلاع: أسيا مني

#### تصوير: عباس تليوة

استعراض شعبي ضخم في عيد الثورة المجيدة، انطلق من ساحة الوثام إلى ساحة الشهداء، حمل عروضاً لأزيد من 10 آلاف مشارك من ربوع وطننا، 800 فارس، صنعوا لوحة فنية تاريخية جسدت من خلالها أمجاد وبطولات من ضحوا بالنفس والنفيس من أجل أن تحيا الجزائر حرة مستقلة.

احتفالية مزجت بين جرائر الثورة والجزائر المستقلة، استمتع خلالها الجمهور العاصمي الذي كان حاضرا بقوة في هذا اليوم التاريخي، بمختلف العروض الفلكلورية المقدمة من قبل فرق الخيالة القادمة من ولايات الوطن عكست من خلالها أهم المراحل التي مرت بها الثورة الجزائرية مستدة من خلالها على صور حقيقة لثورة نوفمبر المجيدة التي كانت بمثابة بركان انفجر في وجه الاستعمار الغاشم.

ففي مثل هذا اليوم عرفت الجزائر منعظنا نوعيا، حيث برزت أروع صور عطاء أبناء الوطن وتضحياتهم لما قدموه منذ انطلاق ثورة التحرير 1954 إلى غاية انتزاع الحرية 1962، وهبوا فيها أعز ما يملكون، ألا وهي الحياة، لتكون من بين الحلقات المشرفة لمعركة الجزائر أين تكسرت فيها أسطورة الجزائر الفرنسية وذابت فكرة الاستقرار الاستعماري الحاقق وبيئت في الوقت

ليلة الالهة المقدس تستذكر الملاحم البطولية

## البلدية تستقبل احتفالية نوفمبر بمشاريع تنموية واعدة



«عدنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر»، هكذا استقبل سكان عاصمة المتيجة البلدية بنسائهم وشبابهم وأطفالهم، احتفالية غرة نوفمبر، بتدشين مشاريع تنموية وصفها الكثير من ممثلي المجتمع المدني والأعيان والسكان والأسرة الثورية بالمهمة في تاريخ الولاية، وأعربوا عن فرحتهم وامتنانهم للمجهودات التي بذلت من أجل إعادة المجد، والتعبير عن الفرحة بليلة ليست كباقي الليالي الوطنية في قلوب المواطنين.

البلدية: لينة ياسمين

جاءت احتفالية ليلة الالهة المقدس عامرة بالفرح والغبطة واستنكار الملاحم البطولية، التي

### احتفاء بالذكرى 62 لاندلاع ثورة التحرير المخظرة ندوات تاريخية ولقاءات لبعث الروح الوطنية بالمسيلة

تدبر المجاهد لول زهير، في كلمة ألقاها على الحضور، بالجرائم الشنعاء التي اقترفتها فرنسا في حق الجزائريين من تعذيب وتكفير، إلا أنها لم تحد من عزيمة المجاهدين الذين أصروا على تقديم أرواحهم من أجل أن تعيش الجزائر حرة مستقلة.

من جهته، برمج أمن ولاية المسيلة، بالتنسيق مع متحف المجاهد وجمعية أولياء تلاميذ مدرسة الشهيد حريزي فرحات، زيارة لها، حيث تم تنظيم لقاء تحسيسي توعوي حول موضوع "بعث الروح الوطنية في صفوف التلاميذ والاعتزاز بالانتماء للوطن".

وأشار رئيس بلدية المسيلة، العلاقات العامة محافظ الشرطة بوخاري السعيد، رفقة رئيس مركز التكوين والتحصين بالنيابة بأمن ولاية المسيلة ملازم أول للشرطة زروق عبد الحليم خلال درس تحسيسي قدمه أمام المعلمين وبعض أولياء التلاميذ، بالدور الكبير الذي لعبه المجاهدون في تحرير الوطن من أيدي المستعمر الغاشم بدفع النفس والنفس وبوسائل بسيط مقارنة بما يملكه المستعمر من أسلحة ثقيلة في ظل عزيمتهم على انتزاع الاستقلال من المستعمر وبكل الطرق.

كما تم أثناء زيارة مدرسة الشهيد حريزي فرحات، تسطير مسابقة تاريخية حول الثورة التحريرية وتوزيع 300 كتيب من سلسلة أمجاد الجزائر. بدوره الطاقم التربوي وأولياء التلاميذ استحسنوا المبادرة واعتبروها بمثابة همزة وصل بين جيل الثورة وأبناء اليوم، للمذكورين بمآثر المجاهدين والتعريف بجرائم المستعمر الفرنسي.

مشاريع تنموية لرفاهية المواطن بالبويرة

## تسمية مرافق عمومية بأسماء شهداء وتنشيط ندوات تاريخية

عرفت ولاية البويرة عدة نشاطات بمناسبة إحياء الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية، حيث أشرف الوالي مولود شريفي، على تدشين مشاريع تنموية لتتكفل بتطوير الحياة المعيشية للمواطن والهدف الأسمى الذي ناضل الشعب الجزائري وضحي في سبيله بالنفس والنفس.

البويرة: ع. نايت رمضان

تم بالمناسبة تدشين مشروع ربط 1588 منزل ببلديتي عين بسام والأخضرية وذلك تطبيقا لبرنامج الحكومة الرامي إلى إيصال الغاز الطبيعي إلى المناطق النائية، عكس ما كان في السابق ينحصر على المدن. المشروع الذي كلف خزينة الدولة ما لا يقل عن 400 مليون. أوقد والي الولاية الشعلة الأولى معلنا وصول الغاز الطبيعي لمنطقة سيدي يحي التابعة إقليميا لبلدية عين بسام، وهو ما أدخل الفرحة في نفوس السكان، حيث تم ربط 1136 منزل بتكلفة بلغت 363 مليون دينار وشبكة توزيع بطول 88 كلم لإيصال الغاز إلى كل المنازل. كما تم بمنطقة قرقور بلدية الأخضرية ربط 449 منزل بالغاز الطبيعي، العملية التي رصد لها 37 مليون دينار جزائري لإنجاز شبكة التوزيع على مسافة 23 كلم. المواطنون عبروا عن فرحتهم بهذه الإنجازات التي تقوم بها الدولة الجزائرية لرفع الغبن على المناطق المعزولة، إلى جانب المشاريع الأخرى التي هي في قيد الإنجاز، مثل مشروع التحويلات الكبرى للمياه الصالحة للشرب من سد كويدية أسردون إلى 4 ولايات من الوطن، منها البويرة، المسيلة، المدية وتيزي وزو. بالنسبة للغاز الطبيعي، فإن عدة مشاريع هي

## أنشطة وتظاهرات متنوعة وتكريم الأسرة الثورية بجيجل

وبلدية العوانة، تم تدشين الطريق الرابط بين فج غزر وقاع الجبل، على مسافة 9.5 كم، ببلدية العوانة، تدشين وتسمية المجمع المدرسي ج-1 بوطاوي الطاهر ببلدية العوانة، وإعطاء إشارة انطلاق ووضع حجر الأساس لمشروع إنجاز 100 سكن ترقوي مدعم ببورشاييد.

من جانبه أشرف رئيس أمن الولاية زوهري محمد، بحضور الأسرة الثورية من مجاهدين وعائلات الشهداء بولاية جيجل، رئيس مكتب جمعية متقاعدي الشرطة بولاية جيجل وكذا الأسرة الإعلامية، إلى جانب إطارات وأعيان الأمن، على حفل إحياء الذكرى 62 لاندلاع الثورة التحريرية أول نوفمبر 1954 / 2016، بقاعة المحاضرات الكائن مقرها بمدرسة الشرطة بجيجل سابقا، استهلت بندوة تاريخية نشطها الأستاذ معزة عزالدين، مختص في التاريخ من كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة جيجل، تناولت الأسباب الحقيقية لاحتلال فرنسا الجزائر وبسالة ومقاومة الشعب الجزائري من أجل نيل حريته، ليتم تكريمه رفقة الأسرة الثورية وتقديرا وعرفانا لهم بمشاركته قوات الشرطة هذا الحفل، الذي كان فرصة كذلك لتكريم الأسرة الإعلامية بمناسبة إحياء اليوم الوطني للصحافة والمصادف ل22 أكتوبر من كل سنة.

يذكر، أن الحفل، يندرج ضمن البرنامج المسطر من قبل مصالح أمن الولاية لإحياء وترسيخ قيم أول نوفمبر وسط قوات الشرطة.

### تدشين المعلم التذكاري "زيغود يوسف" بعاصمة الولاية ربط 1492 عائلة بالغاز الطبيعي ببلديتي المرسي والحروش

الجواري، أشرف والي الولاية على تدشين مشروع تزويد بلديتي المرسي والحروش بالغاز الطبيعي لفائدة 1492 عائلة، حيث تم ربط 630 مسكن بالغاز الطبيعي ببلدية المرسي وهي العملية التي خصص لها غلاف مالي يزيد عن 74 مليار سنتيم. فيما تم إطلاق ذات الخدمة لفائدة 862 عائلة ببلدية الحروش، تحديدا لمنطقة "السعيد بوعصب"، المعروف محليا "حي الباصو"، حيث خصص للعملية غلاف مالي قدره 82 مليار سنتيم. علما أن التزويد بهذه المادة الحيوية سيستمر على مراحل، من أجل تعميمها على كافة ربوع الولاية، خصوصا على مستوى المناطق النائية، إذ لم يبق سوى 8 بلديات من مجموع 38 بلدية تنتظر عمليات الربط. خلال إشرافه على هذه العملية التوعوية، أمر عبد الحكيم شاطر، بتوفير الماء الشروب لأحياء بلدية المرسي.

سكيكدة: خالد العيفة

أحييت، أمس، ولاية جيجل ذكرى أول نوفمبر المجيدة بعرض الضيلم التاريخي "سركاجي، بربروس" من إنتاج وزارة المجاهدين، بقاعة الحفلات بدار الثقافة عمر أوصديق، بحضور السلطات الولائية، وعرض مسرحية عن القضية الفلسطينية في إطار المهرجان الدولي للمسرح المنظم بالولاية جيجل، من أداء فرقة أردنية كما قام الوفد الولائي والأسرة الثورية بتدشين وتسمية عديد الأحياء والمؤسسات التربوية بأسماء شهداء ومجاهدين متوفين.

جيجل: خالد العيفة.

في نفس الإطار، وضع العربي مرزوق، والي الولاية، حجر الأساس لمشروع إنجاز 300 مسكن اجتماعي بمزغيطان، ومشروع التزود بالغاز الطبيعي لفائدة 135 عائلة بمنطقتي القمايح والجوابلية، إضافة إلى وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز 214 مسكن ترقوي مدعم بالمدرج الشرقي لمدينة جيجل، ومشروع إنجاز ثانوية ببارول. تخلل هذه النشاطات زيارة معرض للصور التاريخية وتكريم بعض أعضاء الأسرة الثورية وتوزيع أوسمة، مع تكريم الفائزين في مسابقات رياضية.

فيما هتف ثان وقال إنه غير مصدق للتعبير الذي عرفه مدخل المدينة وقلبيها، فعلا تستحق السواعد التي أنجزت هذه المرافق النماء والشكر، وأجمع الجميع على أن ليلة نوفمبر لعام 2016، ستظل ذكري خالدة فعلا.

عن النشاط الرسمي قام المسؤول عن الجهاز التنفيذي وإدارته بوضع أكابيل من الزهور على أرواح الشهداء، بتدشين مشروع 1000 مسكن بمدينة وادي جر إلى الغرب وتسمية الحي السكني الجديد يحي 1 نوفمبر 1954، وتسليم المفاتيح لفائدة 600 مستفيد مرحليا، وتدشين ساحة الشهداء ببوفاريك، والطريق الرابط بين الشفة والبلدية، فضلا عن مقرات إدارية وخدمية عبر بعض البلديات. كما نظمت جمعيات والأمن الوطني الولائي، أنشطة رياضية بالمناسبة ومعارض لصور خالدة، حولت اليوم الاحتفالي فعلا إلى ما يشبه العرس.

### توزيع 287 مسكن لمكتبي "عدل 1" بسيدي بلعباس

تم، أمس، تسليم المفاتيح لـ 287 مكتتب من مشروع 1500 مسكن بصيغة البيع بالإيجار، المتواجد بشارع الامتياز بسيدي بلعباس. العملية تمت بالموازاة مع الاحتفال بعيد الثورة 62، أين أشرفت السلطات المحلية على تسليم المفاتيح للمكتتبيين بالحصة المذكورة وهي الحصة المتبقية من الشطر الأول والبالغ عددها 750 وحدة سكنية.

في كلمة ألقاها بالمناسبة، أكد محمد خطاب، والي الولاية، التزام السلطات بتسليم الحصة في آجالها المحددة، على أن يتم تسليم الشطر الثاني والمقدر بأزيد من 700 وحدة سكنية قبل نهاية السنة الجارية. وأضاف، أن المشروع تم تشييده بمواد بناء محلية 100 من المائة وبمقاييس عصرية يحي يحمل كامل الموصفات والمرافق الضرورية التي يحتاج إليها المواطن.

يضم المشروع 750 وحدة سكنية من ثلاث غرف و750 وحدة من أربع غرف. هذا وتم الانتهاء بالكامل من أشغال توصيل شبكات الغاز، الكهرباء والماء بالنسبة للسكنات المسلمة، مع تهيئة خارجية كاملة تضم الإنارة العمومية، الترسيف، المساحات الخضراء ومساحات لعب الأطفال. للإشارة، فإن حصة الولاية من برنامج سكنات عدل تقدر بـ 5 آلاف وحدة، موزعة على 1500 وحدة بشارع الامتياز، 1500 وحدة إنطلقت بها الأشغال بموقع البوسكي، 900 وحدة ببلدية مصطفى بن براهيم، في حين لاتزال الدراسات قائمة لتحديد المواقع لحصة 1100 وحدة.

سيدي بلعباس: غ. شعبدو

## احتفالية تجديد العهد والولاء للوطن

معسكر تخلد ذكرى  
ثورة نوفمبر

تجمعت ليلة أمس الأول، بساحة الأمير عبد القادر بمعسكر، حشود غضيرة من المواطنين ترقبا لحلول ساعة الصفر والاحتفال بغرة شهر نوفمبر، هذا ما رصدته "الشعب" بعين المكان.

## معسكر: أم الخير. س

ددت الاحتفالات بغرة "نوفمبر الثورة" العديد من التساؤلات بخصوص ما أثير من اعتقادات أن المجتمع الجزائري يكاد يتصل عن هويته الثورية، للظروف الاجتماعية والاقتصادية والتجاذبات السياسية التي تحيط به وتشكلها أكثر المخاوف من امتداد الأزمة الاقتصادية وترشيد النفقات إلى سنوات أخرى إضافية، حيث أظهرت الزاوية المشرفة في احتفالات بعيد الثورة المباركة التي طالما بقيت في قلبها المناسبات والرمزي احتضنها هذه السنة الشعب مثبتا دوام وقوة انتماؤه إلى أمجاده التاريخية والثورية، حيث بدا ذلك جليا من خلال العشرات من العائلات ومثلها من حشود من مختلف الأعمار جاءت ليلة أمس الأول لتقف بساحة الأمير عبد القادر بمعسكر وقفة إجلال وترحم على شهداء الثورة في موقف لم يعكس سوى إلتفاف تلك الحشود بقضيتهم الوطنية، في وقت تسابق فيه رواد مواقع التواصل الاجتماعي لإحياء المناسبة على طريقتهم من خلال نشر صور للراية الوطنية والأناشيد الثورية.

لم يخلو الاحتفال بذكرى الفاتح نوفمبر بولاية معسكر من مشاركة المواطنين في إحياء الحدث وصنع أجواء مؤثرة، تخللتها إشادة بجهود الجيش الوطني الشعبي على مر

المراحل والمحطات الزمنية للبلاد وتثمين لوقفة عناصر الجيش الوطني لصد كافة أنواع الإجرام على الشريط الحدودي، كما جاءت في خطابات المواطنين التي جمعتها "الشعب" بساحة الأمير عبد القادر دعوات وصلوات مباركة لصحة الرئيس الذي ابتهج سكان معسكر لظهوره سليما معافى من وعكته الصحية خلال تفقده للمسجد الأعظم لدرجة أن أحاديث المواطنين قد دارت كلها حول شخص رئيس الجمهورية والخطاب الذي وجهه للأمة بمناسبة الذكرى الثانية والستون لاندلاع الثورة المباركة، الذي بث على امتداد دقائق طويلة عبر أثر الإذاعة المحلية عشية الاحتفالات الوطنية، كما كانت أحاديث المواطنين تتغير بين الفينة والأخرى لتثمين دور الجيش الوطني الشعبي وبثني الأسلاك الأمنية التي كان تماسكها والتسويق المحكم بينها عاملا في فرض النظام العام والحفاظ على سكينته وسلامة المواطنين.

عموما سبقت الاحتفالات الرسمية بعيد الثورة المجيدة تحضيرات مكثفة لإعطاء المناسبة حقها المطلوب، حيث تجندت الجمعيات والمواطنون المتطوعون لتنظيم الاحتفالات فيما استرسلت السلطات المحلية عبر بلديات الولاية في كساء المياني العمومية والشوارع بالرايات الوطنية، كما حظيت المعالم التذكارية بقسط من العناية بالمناسبة، وتواصلت الاحتفالات في جزئها الثاني لصبيحة الأول نوفمبر بإطلاق قافلة للتعريف بالمعالم التاريخية واستكشاف مراكز التعذيب المنتشرة عبر تراب الولاية، فضلا عن تديشنيات لمرافق صحية وإدارية وزيارات رمزية لمجاهدين وأرامل شهداء أقدمهم شقاء السنين في فراش المرض، كما تم بالمناسبة أيضا الوقوف على عملية جمع

## تقليد الرتب لـ 24 عوناً من الحماية المدنية

## ندوات تاريخية ومناقصات رياضية وعرض أفلام ثورية بتيبازة

جلول جيلالي ومخلاف لونييسي بمنطقة القليعة مع الإشارة أنهما ينحدران من ولاية بجاية، وتم تنظيم محاضرة تاريخية حول اندلاع الثورة في 02 نوفمبر 54 متبوعة بنقاش وقرارات شعرية بالتوازي مع تنظيم معرض للصور الفوتوغرافية الخاصة بالثورة ومعرض آخر يعنى بالكتب التاريخية التي تؤرخ لمختلف مراحل المقاومات الشعبية والثورة المسلحة وجزائر ما بعد الاستقلال. كما شهد المركب الثقافي عبد الوهاب سليم بشنوة هو الآخر جملة من النشاطات الفنية ذات العلاقة المباشرة بذكرى اندلاع الثورة شملت برمجة عدّة محاضرات حول موعد أول نوفمبر بمعينة معرض لصور المجاهدين والكتب والجرائد الخاصة بالمناسبة، وشهدت ليلة الفاتح من نوفمبر تنظيم حفل فني ساهر تخليدا للذكرى.

الشهيد محمد طالبي كما سمي حي 80 مسكنا تساهميا باسم الشهيد بلقاسم بن رحمون وأخذ حي 317 مسكن تساهمي بعاصمة الولاية أيضا اسم الشهيد فلاح جلول، وتم تكريم مجمل الرياضيين المتفوقين في مختلف المنافسات الرياضية للموسم الفارط بقاعة المحاضرات للولاية بالتوازي مع إعطاء إشارة انطلاق الدورة النهائية في الكرة الحديدية بمعلم الكرة الحديدية بتيبازة وهي الدورة التي تم تنظيمها بمناسبة العيد الوطني للثورة.

ويدار الثقافة الدكتور أحمد عروة بالقليعة فقد تمّ تسطير برنامج احتفالي يمتد على مدار أسبوع كامل برمج خلالها عرض أفلام ثورية تعنى بأبطال نوفمبر كالعقيد لطفي، كريم بلقاسم ومصطفى بن بولعيد بالإضافة لعقد ندوة تاريخية حول استشهاد البطالين بن

## احتفالات تليق بمستوى الحدث

## شباب تندوف يخلدون الثورة التحريرية على طريقتهم

سكانات وظيفية وسكانات بصيغة عدل ووضع حجر الأساس لإنجاز خزانين للمياه بكل من حي الوفاق والوفا.

وبذات المناسبة، شارك والي الولاية في الحملة التي دعا إليها شباب ولاية تندوف عبر مواقع التواصل الاجتماعي والتي جاءت لتخليد الذكرى الثانية والستون للثورة التحريرية المجيدة على طريقتهم، حيث نظموا حملة تحت شعار "لكل بيت شجرة من أجل تندوف خضراء" انطلقت فعاليات أمس والتي لاقت تجاوبا كبيرا من طرف المواطنين وجمعيات وسلطات محلية على حد سواء وبمتابعة شخصية من والي الولاية، وأثناء إشرافه على انطلاق الموقع الرسمي الخاص بولاية تندوف أكد أمومن مرمروري في تصريح خص به "الشعب" أن "ثورة نوفمبر المجيدة لم تحرر الجزائر من براثن الاحتلال فحسب، بل أعادت إحياء الأمل لدى العديد من الشعوب المضطهدة وأعادت رسم معادلة الكفاح لنيل الحرية والاستقلال"، معتبرا أن ثورة نوفمبر كانت الدرس الأخير للمحتل وأثبتت للعالم أجمع أن الحرية تؤخذ ولا تعطى، وأشاد والي الولاية بالأثر البالغ للثورة التحريرية التي ألت بظلالها على كامل المعمورة وحازت على إحترام وتقدير كل الشعوب، داعيا الشباب الجزائري لأن يكون فخورا بهويته وانتمائه.

شهدت ولاية تندوف تنظيم العديد من الضعاليات الجوية والأنشطة الرسمية تخليدا للذكرى الثانية والستين لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة تجاوبت معها كل أطراف المجتمع وأعطت صورة ملحمية في التضامن والعمل الجماعي، "الشعب" رصدت التفاصيل.

## تندوف: عويش علي

كانت البداية من مقبرة الشهداء، حيث أشرف أمومن مرمروري والي تندوف رفقة السلطات المحلية ووجوه من الأسرة الثورية على وضع إكليل من الزهور وقراءة الفاتحة على أرواح الشهداء، وبذات المناسبة أعطى مرمروري إشارة انطلاق العديد من المشاريع الحيوية بالولاية كمشروع إنجاز طريق جديد يربط بين حي البصرة وطريق الوحدة، وهو المشروع الواعد الذي جاء لمواكبة تطلعات سكان الحي، وكذا مشروع إنجاز التهيئة الحضرية الخاصة ببعض التجمعات السكنية الجديدة في انتظار توزيعها مستقبلا، كما وضع والي الولاية حجر الأساس لبناء

## تكريم الأسرة الثورية بتيارت



## احتفاء بالذكرى الـ 62

لاندلاع ثورة التحرير الوطني، أشرفت يوم أمس المنظمة الولائية لأبناء المجاهدين لولاية تيارت على حفل تكريم على شرف بعض مجاهدي دائرة عين كرمس، بحضور الأسرة الثورية والسلطات المدنية والعسكرية وبعض المهتمين بتاريخ ثورة التحرير الوطني، وكذا رئيس المجلس الولائي ورئيس دائرة عين كرمس.

## تيارت: عمارة. ع

الذكرى كانت مناسبة للتذكير بمآثر مفجري الثورة، ومن كان لهم الفضل في استرجاع السيادة الوطنية، أو كما قال الأمين الولائي للمنظمة محمد دلال إن تواجد الحضور في القاعة دليل على تضحيات الشهداء والمجاهدين، داعيا الشباب لاسيما المتمدرسين إلى دراسة تاريخ ثورة التحرير والحذو حذو المجاهدين وذلك بالتسلح بالعلم والمعرفة.

للتذكير تم تكريم كل من المجاهدين بهلول عمر، ويكوش أحمد، ساسي العربي ومهدي عمر وتمت زيارة بعض المجاهدين المقعدين في إقاماتهم حيث تم تكريمهم. المجاهدون المكرمون كان لهم صوت في الحفل، فقد ذكر الجيلالي لزرقي وهو مجاهد

معروف بالمنطقة بمناقب المجاهدين والشهداء وسرد بعض ما عانوه من أجل انتزاع الاستقلال بقوة السلاح ودور السياسيين في التأصيل للثورة والتشهير لها مما ساعد على عولمتها.

المجاهد بوتخيلي حمو فند إشاعة أن فرنسا خرجت خوفا على مصالحها مثل ما يروج له بعض ضعاف القلوب كما قال، مؤكدا أن السلاح وقوة الرجال هما من أجبرا الاستعمار على المغادرة بذل وخيبة أمل وهذا ما يجب أن يلقن للأجيال التي لم تشك يوما في قوة المجاهدين والثوار وقوة ثورة نوفمبر التي أصبحت ولا تزال عالمية.

لزرقي الحاج ابن مجاهد، قال لدى افتتاحه المناسبة أن رغد العيش الذي يتمتع به الجميع الآن جاء بتضحيات جسام أولها النفس التي تعتبر أغلى ما في الوجود، وجاء بفضل رجال لم يكونوا كبقية الرجال لكونهم رغم الجهل والقهر لكن إرادتهم وإصرارهم على طرد المستعمر صنعت منهم صنائيد تهابهم قوة الحلف الأطلسي برمتها.

## القاعدة الشرقية تستذكر نوفمبر

## تكريمات ومعرض للصور بسوق أهراس

من جهتها، نظمت مديرية الأمن لولاية سوق أهراس بالمناسبة، أبوابا مفتوحة على الشرطة على مستوى قاعة الحضلات جواد نور الدين، وعرض أفلام وثائقية عن الثورة التحريرية المجيدة لاستخلاص الدروس والعبر.

وتم تنظيم حفل تكريمي على شرف بعض المجاهدين وأرامل وأبناء الشهداء، حيث تم إلقاء محاضرة بالمناسبة من قبل الدكتور صالح فركوس للتذكير بالحدث والتضحيات الجسام التي خاضها الشعب الجزائري آنذاك في سبيل تحقيق الاستقلال.

كما لم يفوت السيناتور جبار الطيب عن حزب جبهة التحرير الوطني المناسبة، حيث أقام استقبالا على مستوى مصحة المنار بسوق أهراس في إطار الاحتفال بالذكرى، ونظم مأدبة غداء على شرف الحضور، كما تم عرض العديد من الوقفات التاريخية للثورة التحريرية وأفلام وثائقية تخليدا للذكرى المجيدة.

## سوق أهراس: العيفة سمير

إحياء للذكرى الـ 62 لاندلاع الثورة التحريرية ويهدف بعث الروح الوطنية لدى الأجيال الصاعدة، نظمت ولاية سوق أهراس برنامجا احتفاليا ضم العديد من الوقفات على عاصمة القاعدة الشرقية للثورة التحريرية، انطلاقا من منتصف ليلة أول أمس، حيث وقفت السلطات الولائية، ومختلف الهيئات الأمنية لعاصمة الولاية، بمعينة عائلات المجاهدين وأبناء الشهداء وقفة ترحم على أرواح الشهداء بمقبرة الشهداء بالولاية، كما تم تنظيم وقفات تروي تاريخ مرحلة حاسمة من تاريخ الجزائر التحريري على لسان مجاهدي الناحية الشرقية.

ونظمت الولاية معرضا للصور الفوتوغرافية بقاعة المحاضرات ميلود طاهري، ضمت تزيد من 250 رسام عن مختلف ولايات الوطن، 10 ممثلين عن ولاية سوق أهراس، حيث عبرت الصور الفوتوغرافية عن الأبعاد التاريخية للمدن الجزائرية وارتباطها التاريخي بالثورة التحريرية.

## مدير الديوان الوطني للأراضي الفلاحية بتيبازة لـ «الشعب» 49 ملف شراكة في القطاع الفلاحي في 3 أشهر فقط



أكد المدير الولائي بتيبازة للديوان الوطني للأراضي الفلاحية جمال بن شامة على استقبال مصالحه لـ 49 ملفا كاملا بغرض الشراكة في الأراضي الفلاحية التي منحت للفلاحين المستغلين لها عقود امتياز خلال السنوات الفارطة بحيث تمت الموافقة على 41 ملفا فيما لا تزال 8 ملفات في طور الدراسة.

### تيبازة: علاء ملزي

وتندرج هذه العملية ضمن مشروع الشراكة الهادف إلى ترقية القطاع والمشار إليه في التعليم الوزارية رقم 763 الصادرة في 9 جوان 2016، والمتعلقة بالشراكة ما بين أعضاء المستثمرات الفلاحية الجماعية أو الفردية الحاصلين على عقود امتياز في إطار القانون 03/10 المؤرخ في 15 أوت 2010، وكذا المرسوم التنفيذي رقم 326 المؤرخ في 23 ديسمبر 2010، بحيث تمت إلى حد الساعة الموافقة على 41 ملف شراكة بلغت قيمة الاستثمارات المرتبطة بها حدود 1.45 مليار دج ويوسعها توفير 200 منصب عمل دائم على أن يفصل قريبا في مصير 8 ملفات يرغب أصحابها أيضا في افتتاح عقود شراكة في الإطار نفسه، مع الإشارة إلى وجود شركتي مساهمة من بين الشركاء المقبولة لملفاتهم وذلك بعد

وتندرج هذه العملية ضمن مشروع الشراكة الهادف إلى ترقية القطاع والمشار إليه في التعليم الوزارية رقم 763 الصادرة في 9 جوان 2016، والمتعلقة بالشراكة ما بين أعضاء المستثمرات الفلاحية الجماعية أو الفردية الحاصلين على عقود امتياز في إطار القانون 03/10 المؤرخ في 15 أوت 2010، وكذا المرسوم التنفيذي رقم 326 المؤرخ في 23 ديسمبر 2010، بحيث تمت إلى حد الساعة الموافقة على 41 ملف شراكة بلغت قيمة الاستثمارات المرتبطة بها حدود 1.45 مليار دج ويوسعها توفير 200 منصب عمل دائم على أن يفصل قريبا في مصير 8 ملفات يرغب أصحابها أيضا في افتتاح عقود شراكة في الإطار نفسه، مع الإشارة إلى وجود شركتي مساهمة من بين الشركاء المقبولة لملفاتهم وذلك بعد

### مخاوف الفلاحين تزداد:

## خطر فيضانات وادي الساحل على الأراضي ببوجلليل



تعد بلدية بوجلليل التي تقع على بعد 87 كلم بالجنوب الغربي لولاية بجاية، إحدى البلديات التي يقطعها واد الساحل، ممتدا من جنوبها إلى شمالها، ويعتبر هذا الوادي الذي

يعبر العديد من القرى التابعة لبلدية بوجلليل، على غرار إعرقاب، المركز البلدي وأفتيس، أحد روافد واد الصومام.

### بجاية: بن النوي توهامي

ولكن هذا الوادي الذي تعيده الأمطار إلى الحياة بعد فترات الجفاف، يغمر لدى فيضانه كل الأراضي المجاورة، متسببا بذلك في أضرار جسيمة، كإقتلاع أشجار الفواكه ومساحات السباخة، وكذا التسبب في اختفاء العديد من القطع الأرضية الزراعية، التي تغمرها المياه والأوحال.

وفي هذا الصدد، أكد أحد مالكي الأراضي بالمنطقة، لـ «الشعب»، «ينبغي الإشارة إلى أن هذه المشكلة تزيد حدتها، إذا ما تعلق الأمر بعدد الأراضي، التي لا تتوفر على قفف تحميها من مياه الفيضانات التي يعرفها الوادي سنويا».

وقد أعرب مالكو الأراضي المجاورة للوادي، عن قلقهم وحيرتهم إزاء هذه المشكلة العويصة التي يتعرضون لها باستمرار، و أكدوا عجزهم أمام هذه الظاهرة الطبيعية التي تنجر عنها نتائج كارثية.

## سكان حي القرية بالشرافة يطالبون بتوسيع محطة النقل:

## تزايد في عدد الركاب ونقص في الخدمات



يطالب سكان حي القرية ببلدية الشرافة غرب العاصمة، السلطات المحلية وعلى رأسها مديرية النقل بضرورة إعادة توسعة محطة النقل الخاصة بهم وتدعيمها بخطوط جديدة وهذا في ظل التوسع العمراني الكبير الذي عرفتها المنطقة ما يستدعي، حسبهم، إعادة برمجة مشاريع تنمية تماشى والكثافة السكانية.

### العاصمة: أسيا مني

وعبر سكان حي القرية في تصريح لـ «الشعب» عن أمله في تخصيص خطوط نقل جديدة تربط حي القرية بمختلف بلديات العاصمة، حيث يضطر السكان إلى التنقل إلى محطة الشرافة باعتباره الخط الوحيد الذي تتوفر عليه، حيث يختار الموطن على مستواها وجته التي يريد أن يقصدها.

وفي هذا الإطار، دعا سكان حي القرية من السلطات المعنية بضرورة تجسيد محطة نقل تماشى والتوسع العمراني الكبير الذي عرفته منطقة القرية، ما يشكل ضغطا كبيرا على محطة نقل الشرافة حيث باتت لا تتسع بدورها للعدد الكبير للمسافرين القادمين من منقطة القرية.

وفي هذا الصدد، طالب السكان بتخصيص خط يربطهم بالجزائر الوسطى خاصة باعتبارها تشكل مقصد العديد منهم وبالتالي تجنب تنقلهم إلى محطة الشرافة، وبالتالي تجنبهم عناء التنقل وتخفيف الضغط على محطة الشرافة.

من جهة أخرى، يعاني الحي من جملة

## مداخل هامة بيومرداس غير مستعملة مرفأ دلس ما يزال مهملا



السوق نتيجة غياب الصرامة من طرف السلطات المحلية لاجبار المستغل الخاص الفائز بصفقة الكراء لاحترام دفتر الشروط.

أمثلة كثيرة تدلل على سوء استغلال الموارد الاقتصادية المحلية ببلديات بومرداس، وصلت إلى درجة نهب القدرات بطرق عشوائية على غرار ما تشهده محاجر بلدية قدارة مقابل حرمانها من حقوق ورسوم الاستغلال بحجة وجود المقرات الاجتماعية للمؤسسات المستغلة خارج حدود البلدية والولاية، وهي الوضعية التي استهجنها رئيس بلدية قدارة في حديث سابق لـ «الشعب»، ودفعت بالمواطنين إلى الاحتجاج بسبب انعكاس عملية الاستغلال على البيئة المحلية والصحة العامة للمواطن. ولمواجهة هذه الأزمة وتفعيل سياسة الاستغلال الأمثل للقدرات الاقتصادية المحلية، تساءل الوالي الجديد لبومرداس قبل يومين عن أسباب عجز الجماعات المحلية في تنويع مصادر الدخل والتنازل حتى على المرافق والمحلات التجارية التابعة للإدارة المحلية التي يتم كراؤها بسعر رمزي لأشخاص يستغلونها في عملية البرنسة وإعادة كرائها بـ 30 ألف دينار.

الأربعطاش وغيرها من المناطق الأخرى قد أحر من إنجاح هذه الاستراتيجية، وبالتالي تبقى البلديات تابعة من حيث الميزانية وغير قادرة على تقديم بدائل. الأشكال المطروحة أيضا على مستوى ولاية بومرداس هو وجود بلديات غنية من حيث حجم الموارد إن صح التعبير، لكنها غير مستغلة بشكل علاني وأحيانا ظلت مهملة تنتظر الوعود المتكررة، ونشير هنا مثلا إلى ميناء دلس التجاري الذي يعتبر من أقدم الموانئ بالجزائر، كما ظل حتى بداية التسعينيات أهم وجهة اقتصادية ومصدر رزق لعشرات العائلات بالولاية ومورد جبائي رئيسي للبلدية، لكنه تحول اليوم إلى مجرد مرفأ صغير لا يسع حتى سفن الصيد البحري كتنشاط رئيسي بالمنطقة بعد تقلص الحوض المائي واندثار مشروع التوسعة وإعادة الاستغلال المسجل منذ فترة الثمانينات، وبالتالي فقدت البلدية مصدر دخل هام حرمها من تغطية جزء كبير من الميزانية المحلية، كما يعاين أيضا السوق الأسبوعي التاريخي ببلدية بغلية الذي يقصده التجار من أغلب ولايات الوطن من سوء الاستغلال ونقص التهيئة والتوسعة للحفاظ عليه كمصدر دخل أساسي، وهي مظاهر تهدد استمرار

أدت الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي تمر بها الجزائر نتيجة تراجع أسعار المحروقات إلى التأثير بشكل مباشر على الميزانية السنوية الموجهة للتسيير والتجهيز، خاصة على مستوى الجماعات المحلية المرتبطة بشكل مباشر وبنسبة كبيرة بهذه الاعانات السنوية بسبب غياب بدائل ومصادر لتحصيل الجباية رغم القدرات الاقتصادية التي تتمتع بها العديد من البلديات أغلبها غير مستغل بطريقة عقلانية لتحقيق نوع من الاستقلالية والتمويل الذاتي.

### بومرداس: ز - كمال

هذه الوضعية الصعبة التي تمر بها الجماعات المحلية لا تسلم منها بلديات بومرداس التي تعيش أغلبها من اعانات الدولة وميزانية الولاية وصندوق دعم الجماعات المحلية لمواجهة متطلبات التسيير الإداري ودفع رواتب العمال، وكذا ميزانية التجهيز المخصصة لدعم البلديات بالوسائل الضرورية، خاصة بالنسبة للبلديات النائية التي تفتقد للموارد الاقتصادية ومصادر دخل بإمكانها التخفيف من نسبة دعم الدولة. ورغم المحاولات العديدة من طرف السلطات العمومية لدفع الجماعات المحلية لإيجاد بدائل للموارد المالية كتشريك وتيرة القطاع الاقتصادي بتشجيع الاستثمار المحلي واستغلال كل القدرات المتوفرة في المجال الفلاحي، الصناعي والسياحي، إلا أن غموض ملف الاستثمار وتردد الخواص في تجسيد مشاريع حيوية لأسباب متعلقة بأزمة العقار الصناعي وتأخر تهيئة مناطق النشاط مبرمجة للانجاز في عدة بلديات على غرار منطقة النشاط «بزعاترة» بزموري ومنطقة النشاط ببلدية

## الأمريكيون ينتخبون الأسبوع القادم الرئيس 45



■ حملة ترامب  
تحوّلت إلى برنامج  
ترفيهي طريف

■ كلينتون مرشحة  
لتكون أول امرأة  
تحكم أمريكا

الرئاسيات الأمريكية..  
الأطول في العالم والأكثر تعقيدا



«الديمقراطيون» و«الجمهوريون»  
حزبان يحتكران الساحة السياسية

تضارب الآراء حول ميولها السياسية  
هل تؤثر الجالية العربية على نتائج الرئاسيات الأمريكية؟

### كلمة العدد

## مأساة اللاجئين مستمرة

### فضيلة دقوس

مخيف وهو مرشح للارتفاع مادامت دوافع الهجرة واللجوء قائمة، ولا يوازيه فظاعة غير عدد اللاجئين والمهاجرين الذين غادروا بلدانهم بسبب الحروب والفقر، والذي وصل إلى أزيد من 65 مليون شخص، وهو الأكبر المسجل على مر التاريخ، ما يعكس حجم الكارثة التي حلت بشعوب دول «الربيع الدموي» على وجه الخصوص، ومواطني القارة السمراء الذين يفتر بعضهم من الاضطرابات والتوترات، ويهيم آخرون على وجوههم هربا من سوء الأحوال الاقتصادية والاجتماعية.

إن الإعلان عن هذه الأرقام الضخمة وسماها، يجب أن يستوقف الجميع ليدق ناقوس الخطر، ويلح على الذين بأيديهم القوة والقدرة للتحرك الجدي قصد إعادة الأمن والاستقرار إلى البلدان الملتهبة حتى يتوقف الناس عن المجازفة بأرواحهم وتعريضها للخطر والموت المجاني، ومعلوم أنه حتى الذين يسعفهم الحظ في بلوغ يابسة أوروبا سالمين، فعلى أبوابها يفقدون كرامتهم وإنسانيتهم، ونحن نشاهد بأسى كيف تحاول القارة العجوز التي تساهم بعض دولها الكبرى في تأجيج الصراعات وصب الزيت على نيران الحروب المشتعلة هنا وهناك، صدّ أبوابها في وجه من فتروا إليها طالبن الحماية والحياة.

والمفارقة العجيبة والمرارة الكبيرة التي سكنت أفئدتنا، لا تصنعها فقط صور جثث الغرقى وهي تطفو على الماء، ولا حتى زوارق الموت المكذبة بالحاملين أكتافهم على أكتافهم، بل تصنعها مواقف الغرب المترف المتعالي، الذي ينتقي من اللاجئين والمهاجرين من يفيد في تنمية اقتصاده، ويلفظ الباقي، بل ويرفع الشوط في وجوههم ويجبرهم على المغادرة إلى جهات أخرى، لهذا فمن مجموع 65 مليون مهاجر ولاجئ لا يأوي الغرب المتغني بالدفاع عن حقوق الإنسان غير 10 ملايين، أما الباقي فيتوزعون على دول بالكاد تستطيع تأمين حاجيات مواطنيها، ما يجعل الضيوف الذين يحلون بها يشكّلون عبئا ثقيلا عليها.

رغم أنّ الفظائع والكوارث الإنسانية التي تواجهها الدول التي تعيش حروبا واضطرابات سياسية وأمنية لم تعد تفاجئنا أو تصيبنا بالتصدمة بعد أن باتت مشاهد التقتيل والتفجير والتدمير والتفجير تتزاحم وتتكرر أمام أعيننا كل ساعة وحين، فقد استوقفني وألمني كثيرا الرّمق الذي سمعته يصدر عن المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين بخصوص عدد الضحايا المهاجرين واللاجئين، الذين ابتلعهم البحر الأبيض المتوسط منذ بداية السنة وهم يحاولون عبوره لبلوغ القارة العجوز.

الرّمق مرّوق بالفعل، إذ اقترب من أربعة آلاف شخص هلكوا وهم يفترّون من الموت في بلدانهم المتفجرة، فوجدوه يتربص بهم في منتصف الطريق ويأبشع طريقه، وليتصوّر الواحد منا كيف يقاوم الغريق الأمواج العاتية وهي تملأ أحشاءه بمياهها المالحة وتسدّ أنفاسه، فيحاول المقاومة بعض الوقت لكن المعركة خاسرة لا محالة، فبعد لحظات معدودة تخور قواه ويستسلم لقدره وينزل الى الأعماق ليكون وجبة للأسماك، وفي أحسن الأحوال قد تلفظه الأمواج الى اليابسة لتتأجر شاشات العالم بصورته ومأساته، وتستغلّها الأطراف المتحاربة في معاركها الدونكيشوتية الخاسرة تماما كما فعلت بصورة الرضيع إيلان قبل أشهر.

4 آلاف مهاجر ولاجئ غرقوا في المتوسط، الرّمق



**بعد معركة انتخابية طويلة اتسمت هذه المرة بكثير من الحطافة والاستفراب، وحتى القرف من المستوى الذي أطاح بحملة وخطاب المترشح الجمهوري دونالد ترامب، سيكون الأمريكيون الثلاثة القادم على موعد مع انتخاب رئيسهم رقم 45.**

**فضيلة دفوس**

وإذ تكسي الانتخابات الرئاسية الأمريكية، التي تجر كل أزيمة أعوام هامة كبيرة، نظرا لأن الولايات المتحدة لا تزال تقف على رأس هرم النظام الدولي،

## دخلته مع زوجها سيدهة أولى لأمريكا هيلاري كلينتون تقرب من العودة إلى البيت الأبيض رئيسة

هيلاري كلينتون سياسية ومحامية أمريكية، ولدت في بيت جمهوري محافظ، بدأت مشاورها السياسي في الحزب الجمهوري، لنتكره وتلتحق بمعسكر الديمقراطيين، وتقوم أشرس الحملات ضد الجمهوريين، لم تكنف بموقع سيدة البيت الأبيض، فسعت إلى الرئاسة، لكنهما لم تلطح في المحاولة الأولى واكتفت بوزارة الخارجية، وها هي اليوم تقترب من العودة الى البيت الأبيض كرئيسة.

**المولد والنشأة** ولدت هيلاري بيان رودام يوم 26 أكتوبر 1947 بشيكاغو في ولاية إلينوي لأسرة متوسطة، وكان والدها جمهوريا محافظا.

**الدراسة والتكوين** بعد إنهاء دراستها بمراحلتها الابتدائية والمتوسطة، التحقت بكلية ويلزي، ثم انتقلت إلى جامعة ييل عام 1969، حيث درست القانون.

**الوظائف والمسؤوليات** بدأت هيلاري حياتها المهنية عام 1971محامية متدربة في مكتب المحامين «الكر تروهافت وبورنتاين» المشهورين بالدفاع على النشطاء الشيوعيين، ونشطت في جماعة النمرور السود، والحركة الحقوقية. كما كانت عضوا في الفريق القانوني الذي شكلته اللجنة القضائية بمجلس النواب أثناء إجراءات إقالة الرئيس ريتشارد نيكسون على خلفية فضيحة «ووترغيت». وإلى جانب المحاماة، تولت عدة مهام أخرى، أبرزها التدريس في كلية الحقوق بآركانساس، وتقديم الاستشارة لصندوق الدفاع عن الأطفال في كامبريدج، وعضوية مجلس مؤسسة الاستشارات القانونية في عهد الرئيس جيمي كارتر. وفي سنة 2000 فازت بمقعد في مجلس الشيوخ عن ولاية نيويورك، وتمكّنت من الاحتفاظ بمقعدھا خلال الانتخابات التالية، وتولّدت عضوية لجنتي القوات المسلّحة والميزانية في المجلس، كما تولّت وزارة الخارجية في الفترة 2009 – 2013 في عهد باراك أوباما.

**التجربة السياسية** بدأت هيلاري كلينتون حياتها السياسية مبكرا، ونشطت في الحزب الجمهوري بتأثير دراستها المحافظة، فتولّت قيادة نشاطات الطلابي الجمهوري في بداية دراستها الجامعية، ووقفت ضد حرب فيتنام، وشاركت في حملة الجمهوري نيلسون روكفيلار لرئاسة الولايات المتحدة، وبعد قرار الجمهوريين ترشيح ريتشارد نيكسون للرئاسة، انفصلت عنهم والتحقت بمعسكر الديمقراطيين، فمرفت بدفاعها عن حقوق المرأة والطفل في الولايات المتحدة وخارجها، مما أكسبها

الأربعاء 02 نوفمبر 2016 م الموافق لـ 01 صفر 1438 هـ العدد 17172

info@ech-chaab.com— www.ech-chaab.com

# الديبلوماسية الشعبية

# كلينتون مرشحة لتكون أول امرأة تحكم أمريكا

# حملة ترامب تحوّلت إلى برنامج ترفيهي طريف

للكثيرين مجزّد مهزج سياسي ومشابح متهوّر تحيله فضاحه الجنسية من كل جهة، الأمر الذي سيدفع قطاعا كبيرا من الأمريكيين، وحتى من معسكر الجمهوريين إلى اختيار كلينتون، ربما ليس حتّيا فيها، ولكن خوفا من خيار ترامب، الذي أفتر كثيرون وحتى من أقرب مقربيه أنّه لا يصلح بتاتا لقيادة أمريكا. كذلك يأتي دور زوجها الرئيس الأسبق بيل كلينتون، الذي يحظى بشعبية كبيرة في أمريكا منذ ولايته في التسعينيات، وإنجازاته الاقتصادية الداخلية، إضافة إلى عامل آخر، هو دهاء هيلاري السياسي كوزيرة سابقة للخارجية لأربع سنوات مع أوباما، وخبرتها الواسعة في الشؤون الخارجية.

بالمقابل المرشّح الجمهوري دونالد ترامب دخل السباق الرئاسي وكأنه يدخل مسابقة في برنامج ترفيهي من البرامج الذي برع في تنظيمها، فأحدث جدلا شديدا بشعاراته ومقولاته الصادمة، خلال حملته الانتخابية، ومنها طرد المسلمين من الولايات المتحدة، وفرض رقابة على أحيائهم، وإقامة جدار على الحدود مع المكسيك، إضافة إلى وصفه الحلف الأطلسي بالعقيم، واعتزازه الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، ولاءه الاتفاق النووي مع إيران، ومدحه

## حوّل حملته الانتخابية إلى برنامج ترفيهي دونالد ترامب.. بارع هيلاري في قطاع المال والأعمال فاشل في السياسة

ولد ترامب لأب أمريكي وأم إسكتلندية، ونجح في عالم المال والأعمال، وآثف عدة كتب أغلبها حول الثروة والنجاح في الحياة.
أفتر الحزب الجمهوري الأمريكي في مؤتمره الوطني في جويلية الماضي ترشيح الملياردير دونالد ترامب رسميا لخوض انتخابات الرئاسة الأمريكية، وقد حصل على تأييد غالبية المندوبين من الولايات والأقاليم في التصويت، الذي تم خلال المؤتمر الوطني للحزب الجمهوري في كليفلاند.
**الخلفية الاجتماعية**
دونالد ترامب هو رجل أعمال وتاجر عقارات، ولد عام 1946، وهو الإبن الرابع لواحد من أشهر أقطاب تجارة العنارات الأمريكية فريد ترامب، أمه أنه فتنحدر أصولها من جزيرة ليوس شمال إسكتلندا، وهاجرت إلى الولايات المتحدة في نهاية الثلاثينات.
أرسله والده إلى المدرسة العسكرية ولم يتعد سنة الثالثة عشرة، بعدما أظهر سلوكا مشابها في المدرسة.

درس وتخرج في كلية وارلتون (جامعة بنسلفانيا) والتي تعتبر من أرقي المدارس ويمكننا أن نسالها مجال أعمال معروفون.
أصبح ترامب المرشّح لخلافة والده في إدارة شركته، بعد أن اختار شقيقه الأكبر أن يكون طيارا، ثم توفى بسبب الأضرار في تناول الكحول ولم يتجاوز 43 عاما، وكان ذلك سببا في إقراع ترامب عن التدخين والكحول طوال حياته.

تزوّج ترامب ثلاث مرات، وكانت العداة وعارضة الأزياء التشيكية إيفانا تزيلينيكيفا أشهر زوجاته.

إقترن بعدها بالممثلة السينمائية مارلا مابليس عام 1993، لكنهما تطلقا عام 1999.

وتزوّج مرة ثالثة من زوجته الحالية عارضة الأزياء ميلانيا كونس، وهي من أصول سلوفاكية، وأنجب منها ولدا اسمه بارون ويليام.

**ثروة تقارب 5 مليارات دولار**
دخل ترامب تجارة العقارات بعد أن اقترض مليون دولار من والده، وبعدها دخل شريكا في إدارة ثروات والده التي كانت أغلبها عقارات ومشاريع بناء في نيويورك، بعدما أصبح مديرا عاما للشركة التي أطلق عليها تسمية منظمة ترامب أروم وغانغزيتشون عام 1971.

تخصّص ترامب في بناء ناطحات السحاب والبنابات الكبرى والفنادق الفخمة ونواد القمار، وأشهر منجزاته ناطحة السحاب في مهنات والمؤلّفة من 68 طابقا.

نجح ترامب ما بين 1996 وعام 2015 في بناء امبراطوية جديدة في عالم برامج الترفيه التلفزيوني، وأشهر البرامج الناجحة لترامب هي برنامج «أبرانتس» (المتدرب) على شبكة «أن بي سي»، وبرنامج مسابقة «ملكة جمال الكون» ومسابقة «ملكة جمال فتيات أمريكا»، كما يمتلك سلسلة متاجر ترامب التي تبيع مختلا أنواع السلع.

تقدّر مجلة فوربيس المتخصصة في أخبار المشاهير ثروة ترامب بنحو 4 ، 5 مليار دولار.

**دخول المتترك السياسي**

أندى ترامب طموحه السياسي في الوصول إلى كرسي الرئاسة الامريكينة منذ عام 1987، ودخل السباق الرئاسي لأول مرة عام 2000 مرشحا عن حزب صغير، بعد 2008 أصبح ترامب أشهر المتحدثين في حركة «بيترز» التي جادلت في الوقت حول مكان ولادة الرئيس الحالي باراك أوباما، وتساءلت ما إن كان أوباما ولد في الولايات المتحدة أم في الخارج.

تمكن دونالد ترامب في جويلية الماضي من الحصول على تأييد 1237 مندوبا خلال إقتراع في المؤتمر القومي للحزب الجمهوري، وهو العدد الذي مكّنه من الفوز بترشيح الحزب للانتخابات الرئاسية الأمريكية ووضعه في مواجهة الديمقراطي هيلاري كلينتون.

روسيا ورئيسها بوتين، وغيرها من التصريحات التي شكّلت ظاهرة غريبة على المجتمع الأمريكي.

**هل يشعلها أنصار ترامب ويشعلونها ثورة إذا خسر مرشحهم؟**

«سكوتو هناك ثورة إذا فازت كلينتون»، هكذا أعلن مؤخرًا مؤيدو ترامب، الذين تهادّوا بعدم تركه يتخلّى عن حلم البيت الأبيض حتى وإن اقتضى الأمر كما قال بعضهم شنّ حرب أهلية.

وجاء في تقرير مطول نشرته صحيفة «الغارديان» البريطانية أنّ العديد من مؤيدي ترامب عازمون على التشكيك في نزاهة الانتخابات في حال فوز كلينتون.

وقالت الصحيفة، إنّ كثيرا ممّن حاورتهم، قالوا إنهم لن يقبلوا بنتيجة الانتخابات في 8 نوفمبر، وبأنهم سيقومون بثورة، إذا ما فازت المرشحة الديمقراطية، وأورد أحدهم: «لا أريد أن أعيش تحت رئاسة

بوبي العرب والمسلمين ليس في أمريكا وحدها بل وفي مختلف أنحاء العالم إهتماما كبيرا بالانتخابات الرئاسية الأمريكية القادمة نظرا لاختلاف رؤى المترشحين الرئيسيين (هيلاري كلينتون الديمقراطية ودونالد ترمب الجمهوري) بشأن الكثير من قضايا الشرق الأوسط، فالمرشحة كلينتون أكدت خلال حملتها الانتخابية بأنها ستبقى على نفس خط أوباما في حالة فوزها بالرئاسيات من خلال التقليل من التدخل المباشر في قضايا الشرق الأوسط وصراعاته، وهو الشيء الذي لا يروق الكثير من العرب لا سيما عرب الخليج، كما أنها تنقل حل النزاعات بالطرق السلمية والدبلوماسية بالاعتماد على الحفاء والأصدقاء بهدف حماية مصالحها الأمنية في المنطقة دون تدخل عسكري لأن التدخلات العسكرية لا تأتي بالحل بل تزيد الأزمات تعقيدا وتحاول كلينتون أن ترسم لأمريكا وتحافظ على صورتها كدولة راعية للسلام والديمقراطية وحقوق الإنسان.

وتتركز السياسة الخارجية الجمهوري ترمب تجاه الشرق الأوسط على أولوية القوة العسكرية ضد أعداء أمريكا كما يصفهم ولذلك فهو يسعى لإرسال المزيد من القوات إلى المنطقة، ويعتزم ترمب في حال فوزه بالرئاسيات تعزيز القوات الأمريكية بالخارج لأجل الحفاظ على الأمن القومي ومصالح أمريكا وجعل ذلك من أولويات سياسته الخارجية حتى تتمكن من مواجهة التحديات الأمنية التي تواجهها بحسبه.

ويتمكنا أن نسالها إلى أي حزب يميل العرب في الولايات المتحدة؟ ومن هو المرشح الأكثر شعبية لدى العرب أو الأمريكيين من أصول عربية؟ ما رأيهم في ترمب؟ وكيف يتعاملون مع سياسة هيلاري؟ تشير دراسة لمؤسسة عرب أمريكا أن عدد العرب المقيمين في أمريكا اليوم يتجاوز الثلاثة مليون ونصف المليون، وتعتبر كاليفورنيا الولاية الأكثر كثافة لسكان عرب أو من أصول عربية.
لها ولاية ميشغان، التي تعتبر الأشهر تاريخيا في الكثافة السكانية العربية. واستمرت كذلك لثلاثين عامًا، حتى تراجعت في التصار لصالح كاليفورنيا، التي تجذب الكثير من العرب في السنوات الأخيرة، خصوصا مع تعديل الحد الأدنى للأجور، ليصبح 15 دولارًا في الساعة، لكن، قبل بصوت العرب لعديد المرشحين كحال السياسي من أصول لبنانية رالف نادر، الذي أيدته بامتائه للحزب المستقل وفداعه عن حقوق الأقليات، وأكدت الدراسة أن نسبة المستقلين تقلصت مع السباق إلى البيت الأبيض بين الجمهوريين والديمقراطيين، الذي سرى نتائجّه في الأيام القادمة من شهر نوفمبر الجاري.

الأربعاء 02 نوفمبر 2016 م الموافق لـ 01 صفر 1438 هـ العدد 17172

info@ech-chaab.com— www.ech-chaab.com



**مشوار طويل قبل بلوغ البيت الأبيض**

## الرئاسيات الأمريكية.. الأطول في العالم والأكثر تعقيدا

للانتخابات الرئاسية الأمريكية ميزتها الخاصة فهي الأطول في العالم وتمتد بأربع مراحل، تبدأ هذه المراحل بما يعرف بالانتخابات التمهيدية، لتتلوها المؤتمرات القومية التي يحدد فيها المرشح السابق الرئاسة، ليتطرق المرشح الرئاسة بعد ذلك في حملته الانتخابية إلى أن يصل إلى يوم الإقتراع.

**أولا، الانتخابات التمهيدية**

تبدأ الانتخابات في أمريكا بمراحلها الأولى المعروفة بالانتخابات التمهيدية والتي تعقد في جميع الولايات الأمريكية. وتهدف هذه الانتخابات إلى اختيار مرشحي الرئاسة، وفيها يباشر الناخبون الأمريكيون اختيار مرشحي الرئاسة من قائمة الأسماء المقدمة من الأحزاب أو المستقلين. في هذه المرحلة يتنافس مرشحو كل حزب فيما بينهم للفوز بأكبر عدد من الانتخابات التمهيدية للولايات، ويتمكّن بذلك الفائز من الحصول على أغلبية أصوات مندوبي الحزب في المؤتمر القومي الذي يعقد في الصيف والذي يتقرر فيه من سيكون مرشح الحزب للرئاسة.

**ثانيا، المؤتمرات**

تتميز الانتخابات الأمريكية بامتدادها عبر فترة زمنية طويلة، وتمثل المؤتمرات القومية تقليدا أساسيا في العملية الانتخابية. يتجمّع أعضاء الأحزاب من كل الولايات الأمريكية في المؤتمرات القومية للأحزاب، ويصحبهم في ذلك أعضاء الهيئة الانتخابية الفائزون بعضوية الهيئة اللولبية وهم يهفون لافتات كتب عليها عبارات تأييد لمرشحهم. وبعد أن يختار مندوبو كل ولاية مرشحهم لخوض سباق الرئاسة يتمكّن كل حزب من معرفة المرشح الذي سيمضي بعد فوزه في متابعة باقي مراحل الحملة الانتخابية ممثلا عن الحزب.

يأخذ المرشح الفائز لأصوات جميع مندوبي الولاية التي يفوز بأغلبية أصواتها، يُعلن المرشح الفائز لخوض الانتخابات الرئاسية عن اسم مرشحه لمنصب نائب الرئيس حيث يتنطلقا معا في باقي مراحل الانتخابات.

**ثالثا، الحملة الانتخابية**

يبدأ المرشحون الفائزون الاستعداد لخوض الحملة الانتخابية، وأول خطوة لهم في هذه المرحلة هي إعادة ترقية وتعديل مشاريعهم الانتخابية التي ينادون بها بهدف الفوز بأصوات المرشحين الخاسرين في الترشح لانتخابات الرئاسة. تعتبر الحملة الانتخابية أقصر مفا سبقها من مراحل، وتزداد نفقات الانتخابات في هذه المرحلة خصوصا في المساحات الإعلامية التي تشتري لأجل الدعاية للمرشح، وتقام مناورات تلفزيونية كبيرة بين المرشحين.

في الأسابيع الأخيرة يركّز المرشحون في حملتهم الانتخابية على الولايات المعروفة بالولايات المرجحة حيث التأثير الكبير والحاسم لأعضاء الهيئة الانتخابية.

**رابعا، يوم الإقتراع**

الطّريف في الانتخابات الأمريكية، هو أنّ الرئيس الأمريكي ونائبه لا ينتخبان مباشرة من الشعب، بل ينتخبها أعضاء الهيئة الانتخابية في الولاية، والذين يساوي عددهم عدد أعضاء مجلس الشيوخ والنواب الفدراليين لتلك الولاية، فهذا الاستحقاق بالانتخاب العام غير المباشر يجري وفق آلية خاصة، لا على المستوى الوطني، بل على مستوى الولايات الـ 50، وفي كل ولاية ينتخب عن الاستحقاق الشعبي في 8 نوفمبر عدد من كبار التجار، يتفاوض عددهم بحسب عدد سكان الولاية والمرشح الذي يحصل على أغلبية الأصوات في إحدى الولايات يحصل على كل ناخبها الكبار، باستثناء ماين ونبراسكا حيث يعتمد نظام النسبي.

فالفوز في كاليفورنيا على سبيل المثال (38 ، 38 مليون نسمة) لا يخفى كثيرا، وفي مونتانا (مليون نسمة) ثلاثة فقط، ويجري التنافس على 538 ناخبا كبيرا بالأجمال وهم رقب يوازي عدد أعضاء الكونغرس (435 مجلس النواب، 100 مجلس الشيوخ)، إضافة إلى ثلاثة ناخبين كبار لمدينة واشنطن التي لا تنتمي إلى أي ولاية. والناخبون الكبار يختارون الرئيس ونائبه في تصويت مرزي، ومن أجل الفوز، يترتب على المرشح احراز أكثرية كبار الناخبين أي 270، وتبدو هذه المهمة أكثر سهولة أمام الديمقراطية هيلاري كلينتون.

فمُنذ 1992 تصوّت 18 ولاية تقريبا للديمقراطي وتجمع 242 ناخبا كبيرا، بالموازاة تصوت حوالي 13 ولاية للجمهوريين أو تؤمّن أكثر من 102 ناخبا كبيرا، حاليا تبدو حوالي ست ولايات أخرى متراجحة. تنتهي الانتخابات عند جمهور الناس بمجرد حصول أحد المرشحين على أغلبية الأصوات، غير أنّ الحقيقة هي أنّ أعضاء الهيئة الانتخابية يعضون رسميا ليتخبوا الرئيس ونائبه، لتتقل نتائج انتخابات الهيئة الانتخابية بكل ولاية وتسلم إلى رئيس مجلس الشيوخ.

أخيرا يقرّ رئيس مجلس الشيوخ نتائج الانتخابات بحضور كامل أعضاء الكونغرس في 20 جانفي من العام التالي.

## كيف يمؤّل المرشحون حملاتهم؟

**مصادر تمويل الحملات الانتخابية متنوعة جدّا. توفر الدولة نسبة ضئيلة جدا من تكلفتها، في حين أن الغالبية العظمى من الأموال تأتي من المساهمين الأفراد، ولجان العمل السياسي، وهي المنظمات التي تدعم أحد المرشحين وتجمع التبرعات له. بعض هذه الأجان، وهي مسنأة للسوبر باكس، محزونة من أي سقف للتبرعات والتي قيود على مساهرها.**

الكاتب وحيد زيادي لـ «الشعب»:

## الإقبال على المنتج الأدبي محتشم جدا

«سيلا» موعد تقارب وتواصل بين الكاتب والقراء



النقاد الذي يحددون مدا صدق الكتاب، ونأخذ على سبيل المثال كتاب "تجمة لكاتب ياسين، الذي لاقى رواجاً عالمياً بفضل النقد، فتعددت القراءات النقدية، يعطي للبعد الأدبي والعالمي للكتاب.

وحتى نساير العصر، فمن المفروض أن تكون لنا قاعدة بيانات رقمية التي يعرف من خلالها بالكتاب الجزائريين والكتب والعناوين الصادرة وأنا أستحسن المبادرة التي أخذتها بعض دور النشر على الانترنت، نحن متأخرين عقد أو عقدين من الزمن في هذا السياق مقارنة مع الدول الأخرى.

هل تشاطرننا الرأي أنه لا بد من ترويج مسبق للكتاب قبل عرضه للبيع للقارئ حتى تكون لها حظوظ أوفر في اقتنائها؟

نعم من المفروض أن يكون ترويج للكتاب وقراءات نقدية قبل عرضه للبيع في محافل كصالون الدولي، وهذا ما يساهم - حسب رأيي - في التعريف بقيمة المنتج الأدبي، ولا بد من تواجد لجان قراءة التي من شأنها أن تعطي المصادقية لمحتواه، قبل تقديمه للجمهور العريض.

ماذا يمكن أن يقدم الصالون للمؤلفين والمبدعين، وهل تستجيب التظاهرات لتطلعاتهم؟

إن الهدف الأول من هذه التظاهرات الثقافية هو التعريف وتقديم وبيع الكتاب، لكن في جوهرها فهي فرصة قيمة للمؤلف ليتقرب من القارئ وهو الأمر الذي أصبو إليه كثيراً أنا شخصياً.

ما الجديد في إنتاجك الأدبي؟  
أنا حالياً بصدد خوض تجربة متواضعة في الكتابة باللغة العربية، من خلال ديوان شعري هو في قيد التحضير، وأنا أخذ كل وقتي، حتى يكون إنتاجاً أدبي يستحق القراءة، وحتى لا تكون هذه التجربة مجرد مغامرة، وقصائد هذا الديوان هي من نوع الجنس الأدبي الهايكو الذي أميل إليه كثيراً وهو متداول حالياً على الصعيد العالمي.

## شريط وثائقي يخلد تضحية الشهيذة زبيدة ولد قابلية.. يعرض اليوم



يعرض التلفزيون الجزائري سهرة اليوم، شريطاً تاريخياً وثائقياً ينقل شهادات حية عن كضاح الشهيذة الخالدة زبيدة ولد قابلية، التي أثرت التضحية من أجل حرية الوطن وانعتاق الشعب الجزائري من براثن الاستعمار، على العيش بكرامة ومواصلة دراستها الجامعية في تخصص طب الأسنان، علماً أنه يبيت في حدود الساعة التاسعة ليلاً على القناة الأرضية للتلفزيون الجزائري، وعلى العاشرة ليلاً على القناة الثالثة.

اعتبر الكاتب الروائي والشاعر وحيد زيادي مشاركته في الصالون الدولي للكتاب بمثابة فرصة للتقاء والتواصل بين المبدعين والقراء، مشيراً من خلال تصريحاته لـ «الشعب» إلى ضرورة إيجاد وسيلة لتشجيع الإقبال على المنتج الأدبي ومصاحبة المتلقي مع هذا المجال الذي يصنع المجتمعات.

حبيبية غريب

تصوير: فواز بوطارن

«الشعب»: حدثنا عن مشاركتك في الطبعة الـ 21 للصالون الدولي للكتاب؟

وحيد زيادي: لاحظت أن المشاركة بالصالون الدولي للكتاب محتشمة، وأول ردة فعل لي هو الإقبال الأقل كثافة للزوار مقارنة مع السنوات الماضية، لكن بالرغم من ذلك فهذا الأمر جد إيجابي وليس بالسلب، لكن ويبقى للأسف الإقبال على المنتج الأدبي ضئيل، وقد انصب الاهتمام على ما هو شبه مدرسي، لذلك أود ككاتب أن تكون مبادرات لتشجيع الإقبال على القراءة الأدبية لأن الأدب هو الذي يصنع المجتمعات.

بماذا تشارك في هذه الطبعة؟

أشارك في هذا المعرض بأربع دواوين شعر وأقاول من بينها ديوان «الروايات الضاربة، فسيفساء نثرية، من «دواتنا التائهة»، «التمزيقات» وروايتي الأخيرة التي نشرت أول مرة بفرنسا وأعيد طبعها بالجزائر وهي رواية «ضحايا المخيل»، وهو إنتاج باللغة الفرنسية.

كيف ترون واقع المشهد الأدبي بالجزائر؟

الساحة الأدبية في الجزائر تزخر بكتاب يستحقون قراءة أعمالهم وتشجيعها، لكننا ننتقد إلى النقاد ولأن النقد هو الذي يصنع الأدب ومن المفروض أن لا يبقى الكتاب في حضان الأدرج بل يتحدى محيط القارئ ليتبناه

إنتقى لعراجي عناوين موحية ومعبرة لقصصه وتحمل الكثير من الأمل من أجل الاستمرارية، نذكر من بينها: «...ضوء»، قرار، رؤيا، سكر، وطن، ناي، مفتاح، سفر، غيرة، عطر، عشق بالتقدم، إنعاش، تذكرة ووعود... صدرت المجموعة القصصية «ماغسي» من الحجم الصغير شكلاً، عن دار الأوطان للثقافة والإبداع، حيث نظم أمس الكاتب حفل البيع بالتوقيع في المعرض الدولي للكتاب.

الشاعر والروائي بغداد سايج لـ «الشعب»:

## النشر المشترك فتح لي آفاقاً جديدة

انتقالي من الشعر إلى الرواية كان ضرورياً



التقاء: أسامة إفراح

أنا اشتغلت على الكثير من الدواوين الجماعية الناجحة على غرار القيادة النور والإيالة المحمدية الصادرتين عن ENAG والتين أشرف عليهما الأستاذ الشاعر محمد نحال، أيضاً هناك ديوان أفضل المديح في خير البرية عن منشورات صدانا، وأيضاً ديوان جماعي آخر صادر في الكويت بمبادرة البايطين وهو عن الطفل الكردي عيلان، الدواوين المشتركة صارت تقدم إضافة كبيرة للمشاهد الشعري.

خلال لقاءك وزياري الثقافة الجزائرية والمصري، حول ماذا تحدثت معهما؟

طبعاً اختصر الحديث مع الوزيرين الجزائري والمصري على هذا الإحساس الجميل بتمزاج الثقافات انطلاقاً من أن الرواية رغم استخدامها لهجة الجزائرية في الكثير من فقراتها إلا أنها استطاعت افتتاك الجائزة الأولى في مسابقة السرد العربي بالإسكندرية، الشاعر والوزير عز الدين ميهوبي سعد بالعمل وقدمني للضيف

أخيراً: حدثنا عن جديدك الإبداعي؟

يمكن القول إن رواية «إليها المسير» هي الجديد من ناحية الحضور هنا في الجزائر، لأنها فازت منذ مدة في مصر وأثبتت جدارتها كأفضل رواية جزائرية على موقع نوافذ بأكثر من 60% من الأصوات، هي رواية ذاتية وجدانية تتلقت مني وتتجول في تاريخ هذه الأرض، فيها حضور قوي للشعرية والشاعرية معاً، اتسمت باستحضار عادات الجزائريين ولامست هموم الناس.

## الإعلامي والشاعر نور الدين

## لعراجي يوقع «ماغسي»



صدر للإعلامي والشاعر نور الدين لعراجي إبداعاً أدبياً جديداً، حيث لأول مرة يخوض تجربة الكتابة في مجال القصة القصيرة جداً، من خلال مولود جديد يحمل عنوان «ماغسي»، رغم صعوبة هذا الجنس الأدبي، علماً أنه تقص من خلال 37 قصة، العديد من الحالات الشعرية بجمالية ورقي تجذب في معانيها القارئ وتجعله يتوقف أحياناً ليستبطن العديد من المشاعر والتجارب الوجدانية الصافية تنوعت بين السعادة والحزن.

إنتقى لعراجي عناوين موحية ومعبرة لقصصه وتحمل الكثير من الأمل من أجل الاستمرارية، نذكر من بينها: «...ضوء»، قرار، رؤيا، سكر، وطن، ناي، مفتاح، سفر، غيرة، عطر، عشق بالتقدم، إنعاش، تذكرة ووعود... صدرت المجموعة القصصية «ماغسي» من الحجم الصغير شكلاً، عن دار الأوطان للثقافة والإبداع، حيث نظم أمس الكاتب حفل البيع بالتوقيع في المعرض الدولي للكتاب.

أنا اشتغلت على الكثير من الدواوين الجماعية الناجحة على غرار القيادة النور والإيالة المحمدية الصادرتين عن ENAG والتين أشرف عليهما الأستاذ الشاعر محمد نحال، أيضاً هناك ديوان أفضل المديح في خير البرية عن منشورات صدانا، وأيضاً ديوان جماعي آخر صادر في الكويت بمبادرة البايطين وهو عن الطفل الكردي عيلان، الدواوين المشتركة صارت تقدم إضافة كبيرة للمشاهد الشعري.

خلال لقاءك وزياري الثقافة الجزائرية والمصري، حول ماذا تحدثت معهما؟

طبعاً اختصر الحديث مع الوزيرين الجزائري والمصري على هذا الإحساس الجميل بتمزاج الثقافات انطلاقاً من أن الرواية رغم استخدامها لهجة الجزائرية في الكثير من فقراتها إلا أنها استطاعت افتتاك الجائزة الأولى في مسابقة السرد العربي بالإسكندرية، الشاعر والوزير عز الدين ميهوبي سعد بالعمل وقدمني للضيف

أخيراً: حدثنا عن جديدك الإبداعي؟

يمكن القول إن رواية «إليها المسير» هي الجديد من ناحية الحضور هنا في الجزائر، لأنها فازت منذ مدة في مصر وأثبتت جدارتها كأفضل رواية جزائرية على موقع نوافذ بأكثر من 60% من الأصوات، هي رواية ذاتية وجدانية تتلقت مني وتتجول في تاريخ هذه الأرض، فيها حضور قوي للشعرية والشاعرية معاً، اتسمت باستحضار عادات الجزائريين ولامست هموم الناس.

## تواصل فعاليات المسرح الدولي في طبعته الـ 8 ببيجة

## عروض أمتعت الجمهور وتجاوب فاق التصورات

## 30 فرقة مشاركة و150 فنان أجنبي وورشات تكوينية مرافقة

المعاصر، من المهم جداً تسليط الضوء على هذا النوع من المسرح الذي يتم في أماكن غير ملائمة، وذلك من خلال العديد من التمثيليات، خاصة المتعلقة بالمسرحية التي نتجت عن حلقات التكوين.

وإلى جانب التمثيليات المسرحية المبرمجة، يتم إثراء هذه الطبعة بالعديد من اللقاءات والندوات، التي نذكر منها على سبيل المثال، تنظيم يوم دراسي حول «أعمال موحيا» وندوة مفتوحة للصحافيين حول النقد المسرحي، وندوة دولية حول المسرح والميثولوجيا، سينشطها محترفون جزائريون وأجانب.

وعلاوة على كل هذه البرامج، سيتم تقديم فصول رئيسية من قبل «ألكسيس ميشاليك»، إلى جانب التكوين المقرر أيضاً في الفاتح من شهر نوفمبر بالمسرح الوطني للجزائر، حيث أشار محافظ المهرجان إلى أنه من بين الأهداف المسطرة لهذه الطبعة، فتح مجال للتكوين في مدينتي الجزائر العاصمة وابتاتة، أما في ما يتعلق بالتمثيليات المسرحية الجزائرية التي تم اختيارها لهذه الطبعة، فقد أضاف محدثنا قائلاً: «بما أن المهرجان الوطني للمسرح المهني بالجزائر العاصمة لم يفتتح بعد، فمنا باختيار الأعمال الأكثر خضوعاً للمعايير الجزائرية، فعلى سبيل المثال اخترنا مسرحيات عرضت خلال مهرجان مستغانم الفارط، بالإضافة إلى مسرحيات أخرى وقع اختيارنا عليها، كونها تركت أثراً في نفوسنا».

تجدر الإشارة إلى أنه على غرار مسرحية «حامل الحكاية»، لألكسيس ميشاليك، التي ستعرض ببيجة، والتي من المقرر أن يتم عرضها أيضاً بالمسرح الوطني للجزائر في الفاتح من شهر نوفمبر القادم، سيعرف المسرح الوطني للجزائر تقديم أعمال أخرى من بين المعروضة ببيجة، أما فيما يتعلق بالمسرحية السويسرية «جلعماش»، فسيتم عرضها في 3 نوفمبر، على الساعة السادسة مساءً، بقصر الثقافة مفدي زكرياء.

يعرف بافتكاكه عديد الجوائز الأدبية داخل وخارج الوطن، يبدع في الرواية والشعر ولا يعترف بحدود للإبداع والكتابة والبوح. صنع لنفسه اسماً وشق طريقه بين الأدباء العرب، ولستا من حديثنا إليه أنه لا ينوي التوقف هنا ويطمح إلى تحقيق المزيد من النجاح. هو الشاعر والروائي بغداد سايج، الذي فتح قلبه لـ «الشعب» في هذا الحوار على هامش الصالون الدولي للكتاب، وحدثنا عن تجربته في النشر المشترك، واقتحامه أسواقاً أدبية خارج الجزائر، واللقاء الذي جمعه بوزيري الثقافة الجزائري ميهوبي والمصري النتمم.

التقاء: أسامة إفراح

«الشعب»: كنت حاضراً برواية «إليها المسير» مع دار نشر «حورس» المصرية.. كيف تقيم تجربة النشر خارج الجزائر؟ وهل سنرى أعمالاً أخرى مع حورس أو دار نشر أخرى؟

بغداد سايج: تجربة النشر مع مؤسسة حورس للنشر والتوزيع رائعة جداً، ذلك أنني استطعت معها في ظرف قياسي من الترويج للرواية في أكثر من صالون دولي كما أنها متوفرة في عدة مكتبات بالدول العربية، على وجه الخصوص في فروع مكتبة جرير بالسعودية، ما ألمسه أن النشر خارج الجزائر له نكهة خاصة، الجزائريون وخصوصاً المبدعون تعودوا أن نجاحاتهم تأتي من خارج وطنهم، الأکید على هذه التجربة الفريدة والناجحة ستنفتح الشهية أكثر لمزيد من الطبع في دور نشر من خارج الجزائر.

ماذا عن النشر المشترك؟ هل تنصح به حلاً لأجل الترويج للأعمال الإبداعية الجزائرية؟

النشر المشترك ظاهرة صحية جداً،

## تواصل ببيجة فعاليات المسرح الدولي في طبعته الـ 8 ببيجة

## عروض أمتعت الجمهور وتجاوب فاق التصورات

## 30 فرقة مشاركة و150 فنان أجنبي وورشات تكوينية مرافقة

تواصل ببيجة فعاليات المسرح الدولي في طبعته الثامنة، والذي سيشترك فيه 17 بلدا تضم حوالي 30 فرقة، وما يميز الطبعة هذه السنة الدورات التكوينية في مجال التمثيل، بالإضافة إلى عروض مسرحية، عدة محاضرات، وملتقى دولي حول المسرح والمعتقدات في حوض البحر الأبيض المتوسط.

تواصل ببيجة فعاليات المسرح الدولي في طبعته الثامنة، والذي سيشترك فيه 17 بلدا تضم حوالي 30 فرقة، وما يميز الطبعة هذه السنة الدورات التكوينية في مجال التمثيل، بالإضافة إلى عروض مسرحية، عدة محاضرات، وملتقى دولي حول المسرح والمعتقدات في حوض البحر الأبيض المتوسط.

ببيجة: بن النوي توهامي

تطرق عمر فطموش، محافظ المهرجان الدولي لمسرح ببيجة، لـ «الشعب»، إلى أهم الأحداث التي تميز هذه الطبعة الثامنة، التي يستضيفها مسرح الولاية، بمشاركة 17 بلداً، حيث يتعلق ببرنامج هذه الطبعة، فقد كشف أن ضيف الشرف لهذه السنة، يتمثل في فرنسا التي سيقدم ممثلوها برنامجاً ثرياً ومتنوعاً، ومن بين الدول السبعة عشر الأخرى المشاركة التي ستشرفنا بحضورها، منها مصر، ألمانيا، سويسرا، إيطاليا، صربيا، تونس، الشيلي، روسيا، تمثلها 30 فرقة مسرحية وحوالي 150 فناناً أجنبياً، هذا بالإضافة إلى مئات من الجزائريين، خاصة منهم الفنانين والمحترفين في المجال والصحافيين.

مضيفاً أن عرض تمثلي في مسرحية «حامل الحكاية»، لألكسيس ميشاليك، التي حازت على جائزة «موليير للتأليف والإخراج سنة 2014، أما سهرة الاختتام فسيكون للجمهور موعداً لحضور مسرحية جزائرية فرنسية - شيلية، تحت عنوان «النجدة» يعرضها ممثلون جزائريون شباب، في إطار تربيص تكويني مدته خمسة عشر يوماً، بالساحة الصغيرة التابعة لدار الثقافة ببيجة على الساعة الخامسة مساءً.

فطموش أنه سعيًا وراء تقديم المسرح

## انترعوا المراكز 3 الأولى باستحقاق

## الجزائريون يصنعون الحدث في المرحلة الأولى من رالي «تغدي الجزائر الدولي»

أحوال جوية مضطربة وعاصفة رملية صبغت السباق على محور بسكرة - حاسي مسعود



بلدية أوماش، التي تبعد 30 كلم عن مقر الولاية. كان السباق صعبا، بالنظر للأرضية الصلبة والصخرية على طول السباق بسبب كثرة الوديان، وسرعان ما جعل دراجا إيطاليا يسقط في الخمسين كلم الأولى من السباق، نقل على إثرها مباشرة إلى المستشفى وبقي تحت المراقبة الطبية بسبب الإصابة البليغة التي تلقاها على مستوى الصدر.

ما يمكن قوله، إن المرحلة الأولى لم تكن سهلة، لكن نذكر أنه مقارنة بالطبيعة الماضية، تحسنت الكثير من الأمور التنظيمية والأمنية للمتسابقين، بعدما اتخذت إجراءات تقنية جديدة متمثلة في منح مؤسسة «أراك سبور» الجزائرية - الإيطالية المختصة في الصيانة أجهزة نظام ضبط المواقع لكل متسابق، وفي حال سقوط الدراجين أو وقوع حادث مرور أو عطب تقني ما على السائق إلا الضغط على الزر وتحديد نوع المشكل التقني الذي يصادفه لتأتيه النجدة بسرعة.

للإشارة، فإن المرحلة الثانية تنطلق، اليوم، على الساعة الثامنة صباحا بمسلك مغلق بمدينة حاسي مسعود على مسافة 250 كلم.

**تألق سائق الدراجات النارية الجزائريين في سباق الدراجات لـ «رالي تغدي الجزائر الدولي»، بعدما حطفتوا المراكز الثلاثة الأولى في الترتيب العام، فيما فاز السائق تونيتي روبرتو بالسباق. «الشعب» كانت حاضرة في الحدث الرياضي وتنقل أدق تفاصيله.**

**مبعوث «الشعب» إلى حاسي مسعود:**

**محمد فوزي بقاص**

**تصوير: محمد آيت قاسي**

اختارت الاتحادية الجزائرية للرياضات الميكانيكية الفاتح نوفمبر، تاريخ اندلاع الثورة التحريرية، لإعطاء إشارة الانطلاق الرسمي لرالي صحاري الجزائر الدولي من ولاية بسكرة باتجاه مدينة حاسي مسعود، على مسافة 239.65 كلم عوض 350 كلم، بعدما اضطرت لجنة تأهيل المضامير إلى تقليص مسافة السباق، بسبب رداءة الأحوال الجوية، منذ يومين، ميزتها عاصفة رملية قوية.

والي بسكرة أحمد كروم، أعطى إشارة انطلاق السباق من حديقة الزيبان بعاصمة الولاية، أين كان مرفوقا بالسلطات المحلية والأمنية للولاية.

عبر الوالي عن ارتياحه لانطلاق رالي صحاري الجزائر الدولي من بسكرة، وإدراج هذا الحدث الرياضي الهام في أجندة عاصمة الزيبان، بعدما صادف تاريخ الفاتح نوفمبر، معبرا عن أمه في أن تكرر هذه المبادرة في السنوات المقبلة لتصبح تقليدا، ترقية للرياضة وترسيخها في أذهان الأجيال.

من جهته مدير حديقة الزيبان علي سراوي، الذي استقبل كل المتسابقين في حظيرته، أعرب عن فخره وسعادته بأن تعطي إشارة انطلاق الطبيعة الثانية من الرالي، الذي استقبل 149 متسابقا بمختلف الأصناف ومن أربعة بلدان أوروبية، بالإضافة إلى الجزائر البلد المنظم.

الانطلاق الرسمي للمرحلة الأولى كان من

## النتائج النهائية لسباق المرحلة الأولى

## الدراجات النهائية:

- 1- لاريس سامي من الجزائر/ دراجة كاتي. أم/ 500 / التوقيت: 3:31:12
- 2- سراي ديفر من الجزائر/ دراجة كاتي. أم/ توقيت: 4:12:22
- 3- مباركي عبد القادر من الجزائر/ دراجة كاتي. أم/ التوقيت 4:13:23

## السيارات رباعية الدفع:

- 1- الثنائي الإيطالي: تونيتي روبرتو - رومان أغويليرا/ التوقيت: 3:50
- 2- الثنائي الجزائري: أحمد بن مير - عباد محمد توقيت 4:08:18
- 3- الثنائي الإيطالي: تونيتي بييرو أنريكو - دومينيل موريبيزو/ التوقيت: 4:14:01

## خلفا للبرتغالي غوميز

## الإسباني بورتوغال مدربا لـ «السنافر»



عين الإسباني ميغال أنخيل بورتوغال فيكاريو مدربا جديدا لشباب قسنطينة خلفا للثلاثي الفرنسي-البرتغالي-البرتغالي ديدي غوميز المقال من منصبه، حسبما علم من النادي الناشط في الرابطة الأولى «موليس» لكرة القدم.

ووقع المدرب السابق لبلد الوليد (الدرجة الأولى الإسبانية) شهرة الاثنين على عقد مدته سنة قابلة للتجديد، حسب نفس المصدر.

وفُصل النادي القسنطيني خيار التقني الإسباني بعد فشل مساعيه لضم البلجيكي بول بوت، الذي التحق في الأخير باتحاد الجزائر.

ويبقى شباب قسنطينة على وقع هزيمة مخيبة خارج الديار أمام أولمبي المدينة (2 - 0) بعدما كان متقدما بنتيجة (2 - 0) لحساب الجولة التاسعة من البطولة.

وأشرف ميغال أنخيل بورتوغال فيكاريو (60 سنة) الموسم الماضي على ريال بلد الوليد،

## فوزي يايا (قائد مولودية بجاية) لـ «الشعب»

## «حظوظنا مازالت قائمة في المنافسة على كأس الكاف»



أكد فوزي يايا لاعب مولودية بجاية في حوار لـ «الشعب»، أن مواجهة العودة أمام مازمبي الكونغولي في نهائي كأس «الكاف» ستكون صعبة لعدة اعتبارات أهمها الدعم الجماهيري الذي سيحظى به المنافس.

عاقبتهم من هذه الناحية.

## حواره: عمار حميسي

ورغم ذلك إلا أن قائد «الموب» أبدى تفاؤلا كبيرا بإمكانية تحقيق الانجاز والفوز بكأس «الكاف» لأول مرة في تاريخ الفريق من خلال الانتصار على المنافس أو التعادل بأكثر من هدفين.

ووصف يايا مستواه خلال مواجهة الذهاب بالمتوسط بما أنه ضيَّع عدة فرص سهلة كان بإمكانه تسجيلها لولا التسرع ونقص التركيز، مؤكدا أنه سيقوم بكل ما في وسعه من أجل مواجهة العودة.

**■ الشعب: كيف تتوقع أن تكون مواجهة العودة أمام مازمبي؟**

**■ فوزي يايا:** مباراة العودة ستكون صعبة بما أن المنافس سيحظى بدعم جماهيري، وهو ما سيمنحه دعما كبيرا من الناحية المعنوية لكن بدورنا سنقوم ببذل أقصى جهدنا من أجل قلب الموازين وتسجيل أكثر من هدف يسمح لنا بالتنوع رغم صعوبة الأمور، حيث سنقوم بالتحضير الجيد قبل السفر إلى الكونغو والتأقلم مع الأجواء هناك، وجميع اللاعبين واعون بالمسؤولية الملقة على

بالمعنى لكن مستواي كان متوسطا، وأردت ترجيح كفة فريقي بأي طريقة ممكنة حيث استطعت تسجيل هدف التعادل بعد مخالفة مباشرة، وضيَّعت بعدها فرصتين سانحتين للتسجيل، حيث كان التسرع وسوء الحظ سبب تضييعي لهذه الفرص السهلة التي غالبا ما أسجلها، لكن لا يجب التفكير في هذا الأمر وأنا شخصيا بدأت التفكير في مباراة العودة وتصحيح الأخطاء التي ظهرت، وخاصة الفعلية التي كانت غائبة وعلينا أن نسجل كل فرصة تتاح لنا من أجل سيناريوهات أخرى.

**■ هل ظهر تأثر الفريق بالمعنى لكن مستواي كان متوسطا، وأردت ترجيح كفة فريقي بأي طريقة ممكنة حيث استطعت تسجيل هدف التعادل بعد مخالفة مباشرة، وضيَّعت بعدها فرصتين سانحتين للتسجيل، حيث كان التسرع وسوء الحظ سبب تضييعي لهذه الفرص السهلة التي غالبا ما أسجلها، لكن لا يجب التفكير في هذا الأمر وأنا شخصيا بدأت التفكير في مباراة العودة وتصحيح الأخطاء التي ظهرت، وخاصة الفعلية التي كانت غائبة وعلينا أن نسجل كل فرصة تتاح لنا من أجل سيناريوهات أخرى.**

## وصف مباراة نيجيريا بالمصيرية

## زغدود: «اختيار ليكنس لتدريب المنتخب قرار صائب من الفاف»

الأخيرة للمعنى على رأس الخضر سواء من ناحية التنظيم الذي وصلت إليه الاتحادية أو حتى من ناحية التركيبة البشرية للمنتخب.

وعن تصوُّره للمواجهة المقبلة التي تنتظر التشكيلة الوطنية أمام المنتخب النيجيري لحساب الجولة الثانية من تصفيات كأس العالم، رفض زغدود اعتبار اللقاء بالمصيري، مشيرا أن التشكيلة الوطنية لا تزال تحتفظ بكامل حظوظها في تحقيق التأهل إلى العرس العالمي شرط تفادي الخسارة في أيوا النيجيرية: «لعبنا سوى جولة واحدة فقط والتعادل أمام الكاميرون لا ينقص شيء من حظوظنا في تحقيق ورقة التأهل، الخضر يتوفرون على جميع المقومات لتحقيق نتيجة إيجابية من هناك، أعتقد أن اللاعبين وضعوا أنفسهم أمام مسؤولية كبيرة بعد الكلام الذي أثير بخصوص تدخلهم لإقالة المدرب السابق، ما يفرض عليهم بذل مجهود إضافي أمام المنتخب النيجيري».



داخل غرف تغيير الملابس: «ليكنس مدرب يمتلك شخصية قوية تمنح القدرة على ضبط الإيقاع داخل غرف تغيير الملابس التي عاشت بعض المشاكل مع الناخب الوطني السابق، لا يجب أن ننسى أن الظروف تغيرت كلية مقارنة بالتجربة

أكد الدولي السابق منير زغدود في تصريح خص به موقع «الميدان» أن خيار الاتحادية الجزائرية لكرة القدم بالتعاقد مع البلجيكي جورج ليكنس موقِّع، بالنظر إلى معرفة المعنى بمحيط المنتخب الوطني فضلا على إجادته للتواصل ما يمكنه من النجاح في المهمة المسندة إليه: «أصوّر أن الاتحادية قامت بالخيار الصحيح بالتعاقد مع ليكنس لأن المعنى يملك نظرة كافية على المنتخب الوطني ومحيطه بشكل عام، فضلا على أنه يجيد التواصل ويحسن اللغة الفرنسية بالشكل الذي سيساعده في إيصال رسالته للاعبين على خلاف ما حصل مع سابقه، من منطلق تعاملي معه أوكد أن ليكنس له القدرة على تحقيق الإضافة اللازمة».

وأكد المدرب الحالي لإتحاد بسكرة أن التحفظات المطروحة بخصوص الجانب الانضباطي لن يكون لها وجود مع البلجيكي، مشيرا أنه يتوفر على شخصية قوية تتيح له ضبط تصرفات اللاعبين

## يطمح لخوض تجربة التدريب

## كلوزه ينضم للجهاز الفني لمنتخب ألمانيا

حتى نهاية مشوار المنتخب، في كأس الأمم الأوروبية المقبلة «يورو 2020»، وحقق كلوزه «38 عامًا»، رقمًا قياسيًا مع المنتخب الألماني، بتسجيل 71 هدفاً خلال 137 مباراة، وقد اعتزل اللعب الدولي عقب تتويج ألمانيا بكأس العالم 2014، وقد تصدر أيضا قائمة الهدافين في تاريخ نهائيات كأس العالم برصيد 16 هدفاً.

ولعب كلوزه لفريق لاتسيو الإيطالي حتى نهاية الموسم الماضي، لكنه لم يرتبط بأي عقود.

كان كلوزه، أعلن في وقت سابق، أنه سيفكر في العمل بالتدريب مع نهاية مسيرته الاحترافية كلاعب.



إنجلترا وأذربيجان في مارس 2017، وكذلك كأس القارات، المقررة في روسيا، الصيف المقبل.

ولم يوكد الاتحاد الألماني للعبة، أو كلوزه نفسه ما ذكره تقرير بيلد، علما بأن الاتحاد، أعلن أول أمس الإثنين، تمديد عقد لوف

ذكر تقرير إخباري، أمس الثلاثاء، أن ميروسلاف كلوزه، الهداف التاريخي للمنتخب الألماني لكرة القدم، بصدد العمل مع المدير الفني يواخيم لوف، في الجهاز الفني للمنتخب.

وقالت صحيفة «بيلد» الألمانية، إن كلوزه، سيكون ضمن الجهاز الفني للمنتخب اعتبارا من المباراة المقررة، أمام سان مارينو في 11 نوفمبر الجاري، ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال روسيا، وكذلك الودية التالية المقررة بعدها بأربعة أيام أمام إيطاليا في ميلانو.

وأشارت الصحيفة إلى أن الترتيبات ستواصل قبل المباراتين التاليتين، أمام

ليكسس في أول لقاء إعلامي:

# أحب التحديات.. ولدي دين تجاه المنتخب الجزائري

عدت لتدريب «الخضر» من أجل تحقيق الفوز



بدأ الناخب الوطني الجديد جورج ليكنس جد مرتاحا ومتحمسا لمهامه الجديدة على رأس «الخضر» خلال أول لقاء إعلامي له، أمس، بقاعة المحاضرات لملاعب 5 جويلية بحضور قيادي لرجال الإعلام الذين تنقلوا بمناسبة هذا الحدث البارز، الذي يأتي بعد أيام فقط من إضفاء المدرب البلجيكي عقده وقيل أيام قليلة من المباراة المصرية التي سيلعبها المنتخب الجزائري أمام نظيره النيجيري ضمن تصفيات كأس العالم 2018.

حامد حمور

تصوير: عباس تيلوية

الذين يشكلون التعداد، أغلبهم يلعب لنادي أوروبية كبيرة.. عندما اتصل بي رئيس الفاف روراوة واقترح علي العودة قبلت في 5 دقائق، خاصة وأنني لم أكن مرتبطا بأي نادٍ، بعد أن غادرت نادي لوكرن البلجيكي..

وعن التحضير لمباراة نيجيريا، أشار ليكنس أنه سيتم التركيز على الاستراتيجية بالدرجة الأولى: «جل اللاعبين لديهم مقابلات خلال هذه الأيام وسيأتون إلى المنتخب بعدة مقابلات في الأرجل، وبالتالي فإن لدينا يومين تقريبا للعمل الجدي، لهذا فإن التركيز على الاستراتيجية والعمل على الجانب المعنوي لكي يكون اللاعبين في ظروف بيولوجية جد قوية أثناء مباراة يوم 12 نوفمبر بنيجيريا..»

تملك تعدادا ثريا.. ونسعى للفوز في نيجيريا

بالمناسبة كشف ليكنس عن قائمة اللاعبين المعنيين بالتدريب القادم الذي يسبق موعد نيجيريا، حملت بعض الغيابات مقارنة بالتعداد الذي كان معنيا بالمباراة السابقة، في هذا الإطار قال: «أعرف معظم اللاعبين ووضعت العناصر التي أراها قادرة على رفع التحدي في المباراة القادمة، كما وضعت اللاعبين الذين يشاركون مع أندية.. ومن الممكن جدا أن

المهمة، أريد دائما أن أكون إيجابيا لتحقيق أهدافي.. أختار الخطة المواقفة للاعبين... فيها يخص الخطة أو التكتيك الذي ينوي استخدامه في المقابلات، رد ليكنس قائلا: «ليس لدي تكتيك معين وثابت، إنما أرسم الخطة تبعاً لإمكانات اللاعبين الذين أملكهم، سوف أستخدم الإمكانيات التي أراها تسمح لنا بالوصول إلى المبتغى، بالإضافة إلى

قائمة اللاعبين:

مبولحي، ماندي، بلقروي، مجاني، غولام، كادامورو، بن طالب، قديورة، عبيد، تايدار، براهمي، بودبوز، فغولي، غزال، وناس، محرز، سليمان، سوداني..

تكون إضافة للاعبين الذين يشاركون في البطولة الوطنية، الذين بإمكاننا الاستفادة من خدماتهم في أي وقت، مقارنة باللاعبين الذين ينشطون في أوروبا..

يمكن القول إن القائمة التي قدمها ليكنس غاب عنها المدافع الأيمن زهان المهاجم هنري، في حين أنه لم يستدع بن سبعيني مرة أخرى.. كما أن الناخب الوطني استدعى حارس مرمى واحدا وهو رايس مبولحي، في انتظار زيادة حارسين آخرين في الأيام القادمة.. في حين أننا سنجلبنا عودة ماندي، بلقروي وبن طالب.. ويحتمل غياب وناس، الذي لم يعرف بعد مدى خطورة الإصابة التي يعاني منها.

وبشأن التعداد قال: «تملك تعدادا ثريا، الأمر الذي يرفع من نسبة المنافسة على المناصب، إنها منافسة إيجابية سوف تنعكس على أداء الفريق الوطني.. كما أضاف قائلا: «أنا متيقن أن عملا كبيرا ينتظرني، حيث سأقدم 200 من المائة.. لكنني لست خائفا من هذه

أسامة سحنون بطل السباحة الجزائرية لـ «الشعب»:

# «أعزب نجاحي في الفوز بميداليتين ذهبيتين في البطولة الأفريقية»

«هدفي تحقيق نتائج إيجابية في أولمبياد طوكيو 2020»

كشف السباح الجزائري الصاعد أسامة سحنون في حوار خاص لـ «الشعب»، عن البرنامج التحضيري الخاص بالمواعيد الدولية القادمة وفي مقدمتها بطولة العالم التي ستكون في نهاية السنة الجاري بكندا، كما ثمن النتائج المحصل عليها خلال البطولة الإفريقية التي جرت مؤخرا بجنوب إفريقيا واعتبرها دافعا قويا للمواصلة في نفس المستوى من أجل تشريف الجزائر في المستقبل إضافة إلى نقاط تطرق لها محدثنا.



حاورته: نبيلة بوقرين

«الشعب»: كيف تقيم المشاركة الأخيرة في البطولة الإفريقية؟

«سحنون»: الحمد لله النتائج كانت مرضية وإيجابية خلال البطولة الإفريقية التي جرت مؤخرا لأننا فزنا بعدة ميداليات خاصة الذهبية منها رغم المنافسة القوية التي كانت من طرف السباحين من جنوب إفريقيا لأنهم أصحاب الضيافة والمصريين أيضا أظهروا منافسة قوية ولكن الحمد لله تمكنا من تحقيق المركز الثاني في هذه الطبعة وهذا دليل على أننا عملنا كثيرا.

وما هو تعليقك على تحطيم رقمين قياسييين في هذه الطبعة؟

«عملت كثيرا في الفترة الماضية رفقة مدربي وهذا ما سمح لي بالفوز بميداليتين ذهبيتين إضافة إلى تحطيم رقمين قياسييين لهذه المنافسة بعدما كنا بجوزة كل من التونسي أسامة المولي والجزائري سليم إلاس والحمد لله أنني تمكنت من الوصول إلى هذه النتيجة التي شرفت من خلالها الجزائر والتي كانت ثمرة عمل وجهود كبيرين لعدة سنوات وأنا جد سعيد لأن مجهودي لم يذهب سدا خاصة أن المفاجأة الأكبر كانت عندما تحصلت على لقب أفضل سباح في إفريقيا لسنة 2016.

ماذا يعني لك لقب أفضل سباح مستقبلا؟

«كانت مفاجأة سارة بعدما تم اختياري أفضل سباح لسنة 2016 وأعزب بها لأنني عملت كثيرا منذ عودتي من الألعاب الأولمبية التي جرت بريودي جانرو خاصة أن المنافسة كانت قوية من طرف الفريقين المصري والجنوب إفريقي لأن هذه الطبعة من البطولة الإفريقية عرفت مشاركة البطل الأولمبي لعام 2012

الأولمبية بطوكيو 2020 والألعاب المتوسطية 2021. ما هو البرنامج الذي سطرته لتحضير للمواعيد القادمة؟

«سطرت برنامجا تحضيريا مكثفا في بوردو الفرنسية سينطلق في الساعات القليلة القادمة رفقة مدربي للمشاركة في بطولة العالم بكندا في شهر ديسمبر القادم والتي ستكون بمثابة محطة تحضيرية فقط لأنني أركز على الألعاب المتوسطية بإسبانيا منتصف العام القادم والألعاب الأولمبية 2020 إضافة إلى الحدث الكبير الذي ستحتضنه الجزائر 2021 والأمر يتعلق بالألعاب البحر المتوسط والتي نريد من خلالها تحقيق نتائج أفضل ومشرفة بحول الله.

هل ساعدتك الخبرة التي اكتسبتها في الألعاب الأولمبية للتألق أكثر؟

«أؤكد اكتسبت الخبرة والتجربة اللازمة من خلال مشاركتي في الألعاب الأولمبية الماضية لأنني تتأققت مع سباحين عالميين وحطمت عدة أرقام شخصية رغم قلة التحضير بسبب تزامن الحدث مع شهر رمضان وأسأهدف للتواجد في منصة التتويج في الطبعة القادمة بطوكيو لأن السباحة الجزائرية في تصاعد من ناحية المستوى ولكن العمل يجب أن يبدأ الآن ويستمر لأربعة سنوات وليس في آخر لحظة من أجل التواجد في المراكز الأولى.

ونائب البطل 2016 إضافة إلى أسماء لامعة وهذا ما يعني أننا كنا في الموعد وشرطنا السباحة الجزائرية بالدرجة الأولى.

هل هذه النتائج تؤكد عودت السباحة الجزائرية إلى الواجهة؟

«النتائج التي تحصلنا في البطولة الإفريقية رائعة جدا لأن المنافسة لم تكن سهلة كما يعتقد البعض بل أغلب المنتخبات المشاركة عرفت تواجد سباحين الفرق الأولى، إضافة إلى أننا لم نحضر كما يجب لأنه بعدما كان مقررا تنقلنا إلى الخارج للتدريب اكتفينا بالتحضير في الجزائر وفي الأخير تمكنا من احتلال المركز الثاني بأقل الإمكانات بفضل روح التحدي والإرادة التي كانت موجودة لدى كل عناصر الفريق الوطني وطبقنا تعليمات المدربين وسنهدف للمواصلة في نفس المستوى مستقبلا وهناك أمر آخر.

ما هو تفضلك؟

«أتمنى أن يتواصل العمل الذي بدأنا فيه لأن النتائج المحققة في البطولة الإفريقية هي عبارة عن دافع قوي لتحسين المستوى أكثر في المستقبل وذلك يأتي من خلال برنامج عمل، وسبق للوزير ولد علي أن وعدني بالتكفل بكل المصاريف في المستقبل حتى أتمكن من التحضير للمواعيد القادمة لأن الاستقرار أهم عامل للنجاح بما أننا مقبلين على تحديات كبيرة وفي مقدمتها الألعاب

الرابطة المحترفة لكرة القدم

## معاقبلة أولمبي المدينة بمباراة دون جمهور



واحدة زائد التعريم بمبلغ 300.000 دج بعد الاحتجاج على قرار الحكم.

أما مولودية الجزائر فتلقت غرامة مزدوجة الأولى بمبلغ 600.000 دج لاستعمال أنصارها الألعاب النارية في مباراتها أمام شبيبة الساورة (0 / 0) والثانية بسبب تصرف سيء للأخصار خلال نفس اللقاء الذي احتضنه ملعب عمر حمادي، وأبقت لجنة الانضباط التابعة للرابطة ملف المباراة مفتوحا.

أخيرا، أوقف مدرب شباب باقة توفيق روابح لمقابلة واحدة نافذة بسبب احتجاجه على قرار الحكم خلال المباراة التي فاز فيها فريقه على إتحاد الجزائر (1 / 2) التقني مطالب بتسديد غرامة مالية قدرها 300.000 دج.

بسبب تدخل عنيف على لاعب من شبيبة القبائل خلال المقابلة التي تعادل فيها الفريقان (1 / 1) وأوقف زميله في المولودية الوهرانية أمير عقيد لمباراة

جمهورية إضافة للتعريم بمبلغ 200.000 دج..

من جهة أخرى، أوقف لاعب مولودية وهران محمد صوبيخ لمباراتين بعدما طرده الحكم

سلطت لجنة الانضباط عقوبة لعب مباراة واحدة دون جمهور في حق أولمبي المدينة بسبب رمي مقذوفات، من قبل الأخصار خلال الفوز أمام شباب قسنطينة (2 / 3) لحساب الجولة التاسعة من الرابطة الأولى موبيليس لكرة القدم التي لعبت نهاية الأسبوع الماضي حسب ما أعلنت عنه الرابطة المسيرة للمنافسة.

قالت الرابطة بموقعها الرسمي: «بعد دراسة ملف مباراة أولمبي المدينة - شباب قسنطينة ووصول ملف الرسميين الذي أشار لرمي مقذوفات من طرف الأخصار وسلوك سيء للمسيريين وملتقطي الكرات، يعاقب أولمبي المدينة بمباراة واحدة دون جمهور إضافة للتعريم بمبلغ 200.000 دج..»

بعد تدهور نتائج الفريق

أعلن نادي إنتر ميلان الإيطالي، أمس، إقالة مديره الهولندي فرانك دي بوير من منصبه بعد توليه المسؤولية الفنية للأنتر قبل بداية الموسم الحالي بشهر فقط.

عين دي بوير، خلفا لروبرتو مانشيني إلا أن خسارته في 7 مباريات من أصل 14 خاضها مع النيرازوري جعلت برحيله. وقال النادي الإيطالي في بيان رسمي له أمس الثلاثاء: «إنتر يعلن اليوم إقالة فرانك دي بوير،

## الهولندي دي بوير يغادر العارضة الفنية لأنتر ميلانو



سيتولى ستيفانو فيكي (مدرب فريق الشباب) قيادة الفريق الأول أمام ساوث هامبتون في الدوري الأوروبي الخميس المقبل.. وأضاف: «إنتر يواجه الشكر لفرانك وطاقمه لعملهم مع النادي خلال الأشهر القليلة الماضية، ونتمنى لهم التوفيق في المستقبل.»

وأتم البيان: «سوف يتم الإعلان عن المزيد بشأن منصب مدرب الفريق الأول في الوقت المناسب.» ومن المتوقع، أن يعين إنتر ستيفانو بيولي مدرب لانسو

الشباب السعودي سيجد صعوبة في تعويضه

## الإصابة تبعد بن يطو 45 يوما عن الملاعب



يغيب المهاجم الجزائري في صفوف نادي الشباب السعودي محمد بن يطو عن الملاعب قرابة 45 يوما، عقب إصابته بتمزق عضلي على مستوى العضلة الخلفية لإحدى رجليه. بيئت الفحوصات والأشعة التي خضع لها مهاجم وفاق سطيف السابق، أمس في إحدى المستشفيات بالعاصمة السعودية الرياض، معاناة اللاعب من تمزق عضلي في العضلة الخلفية، وهو ما يجبره الخضوع للراحة التامة والقيام بالعلاج الطبيعي لمدة شهر ونصف. وتأتي هذه الإصابة للمهاجم بن يطو في وقت يمر به المهاجم بفترة تألق لافتة ترجمتها أهدافه الخمسة التي وقعا لصالح الشباب في الدوري السعودي، فضلا عن ثلاثية في كأس ولي العهد.

وسيجد مدرب الشباب سامي الجابر صعوبة في تعويض بن يطو الذي كان أحد ركائز الفريق، وسيكون عليه إيجاد حلول ملائمة بداية من هذا الخميس عندما يلاقي نادي الفيصل في الدوري السعودي، ويحتل الشباب السعودي المرتبة الرابعة برصيد 14 نقطة.

## المفكرة التاريخية

■ 02 نوفمبر 1954: ألقت السلطات الاستعمارية القبض على بعض المناضلين والمسيرين « لحركة انتصار الحريات الديمقراطية » ظنا منها أنهم وراء تفجير الثورة.

■ 02 نوفمبر 1957: شارك وفد عن جبهة التحرير الوطني في أشغال مؤتمر بلدان البحر الأبيض المتوسط والشرق الأوسط المضاد للاستعمار المنعقد في أثينا (اليونان). المؤتمر أعلن مساندة التامة لكفاح الشعب الجزائري.



# السبع

صحيفة إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

الفجر: 05.45  
الظهر: 12.31  
العصر: 15.26  
المغرب: 17.49  
العشاء: 19.12

مواقيت الصلاة

الطقس المنتظر اليوم والغد

عناية	12°	الجزائر	33°	وهران	17°
عناية	20°	الجزائر	22°	وهران	24°

الثمن 10 دج 1 € france prix

العدد 17172

الأربعاء 01 صفر 1438 هـ الموافق لـ 02 نوفمبر 2016 م

ولد علي يشيد بتجربتها في خدمة الشباب

## «راديون»... رائدة في الرياضة الجوارية

خص وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، «راديون» بزيارة ميدانية، حيث استقبله رئيس الجمعية قادة شافي وأعضاؤها الشرفيون لخضر بلومي، حنصال، بن شيحة والملاكم مصطفى موسى.



أنموذجا يقتدى به وطنيا. بفضل هذه التجربة الرائدة، أضحت الرياضة الجوارية أكثر تطورا من خلال تشييد الملاعب ذات العشب الاصطناعي، التي تهدف إلى خدمة الشباب وإبعاده عن الآفات الاجتماعية واكتشاف المواهب الشابة.

الأحياء، حيث تسلموا ميداليات وجوائز دورة الفاتح نوفمبر، إضافة إلى تكريم حظي به الوزير من قبل أعضاء الجمعية. ولد علي ثمن مجهودات «راديون» المبدولة لخدمة الشباب والرياضة الجزائرية، حيث اعتبرها

### مراسلة خاصة

كان ولد علي، مرفوقا في زيارته بوالي وهران عبد الغني زعلان، ورئيس المجلس الشعبي الولائي شعابني، وجدوا في استقبالهم براعم مدرسة «راديون» الكروية، وشباب

نهائي الكأس الممتازة

## سوسطارة يتوج باللقب عن جدارة

محكمة إلى هدف في الدقيقة 61 أمام فرحة أنصاره على مدرجات الملعب.

ازدادت مشاكل المولودية عندما أخرج الحكم بنوزة البطاقة الحمراء في وجه المدافع بدبودة، الذي ترك العميد بـ10 لاعبين.. واضطر مناد إلى إدخال سواقار مكان بوقش لتدعيم الخط الأمامي.

لكن الخطورة كانت من جهة الاتحاد، الذي استغل تفوقه العددي والمساحات التي أصبحت واضحة، تجسد ذلك أثناء عرقلة الحارس شعال للاعب الاتحاد بن خماسة في الدقيقة 75 بعد محاولة سريعة، احتسبها الحكم ضربة جزاء نفذها الاختصاصي مفتاح مضييفا الهدف الثاني لأبناء سوسطارة.

واحتفل لاعبو الاتحاد بحماس كبير بعد صافرة النهاية والتتويج المستحق والمنطقي، بحسب ما تابعنا في اللقاء.

للإشارة، فإن الناخب الوطني جورج ليكنس حضر المباراة لمعاينة بعض اللاعبين الذين قد يدعمون التشكيلة الوطنية، على غرار حارسي مرمى فريقي المولودية والاتحاد شعال وزماموش.



ندية كبيرة في وسط الميدان من أجل الاستحواذ على الكرة، وهذا بوجود عدد من اللاعبين المميزين من كلا الفريقين، على غرار قراري، بوشريط، مقداد من جهة المولودية، وكودري، بن خماسة ومزيان من الاتحاد.

ظهر اتحاد العاصمة بوجه أحسن مع انطلاق المرحلة الثانية، بفضل السرعة الكبيرة للاعبيه وتحكمهم في الكرة، مقارنة بالمولودية التي لم تقدم الفعالية المنتظرة.

في إحدى المحاولات الجماعية السريعة، استفاد مهاجم أصحاب الزي الأحمر والأسود غيبسان من ركنية، نفذها بن موسى، ليتمكن شافعي من تحويلها برأسية

للمستشفى مباشرة بعد خروجه. أبناء سوسطارة كانوا أكثر تنظيما

بدأ أبناء المدرب أكسوح يخرجون من تفوقهم منذ الدقيقة 25 ووصلوا عدة مرات إلى منطقة الخطر للمولودية عن طريق مزيان وغيبسان، هذا الأخير الذي أتيجت له أخطر فرصة في الدقيقة 32 عندما انفراد بالحارس شعال، لكنه لم يتمكن من توقيع هدف السبق، كونه اختار المراوغة.

تواصل ضغط الاتحاد إلى غاية نهاية المرحلة الأولى، أمام التراجع غير المنتظر لأصحاب الزي الأبيض. يمكن القول إن الشوط الأول عرف

اتحاد العاصمة 2

مولودية الجزائر 0

توج فريق اتحاد العاصمة، مساء أمس، بكأس السوبر، بعد تفوقه على مولودية الجزائر بنتيجة 2-0 في مباراة الداربي التي احتضنها ملعب مصطفى تشاركر، وكانت شيخة وحماسية، عادت فيها الكلمة للفريق الذي لعب أحسن وحضر للمقابلة بشكل أفضل، وظهر فيها العميد بوجه شاحب، وعرفت حضور آلاف الأنصار للفريقين.

### حامد حمور

المباراة كانت تكتيكية بدرجة كبيرة منذ البداية، حيث حاول كلا الفريقين التمرکز بشكل جيد في وسط الميدان وعدم ترك الفرصة للمنافس للقيام بحملات في الهجوم، لأن كل فريق يعرف إمكانات الآخر، كونهما تقابلا منذ أيام فقط وعادت الكلمة للمولودية في البطولة.

كان العميد أكثر تنظيما ووصل منذ الدقائق الأولى إلى منطقة الخطر عن طريق زرداب وبوقش، لكن التسرع سمح في كل مرة للاتحاد بالوقوف الندد لند بقيادة خوالد شافعي وين يحي، قبل أن يتعرض هذا الأخير لإصابة أجبرته على المغادرة وعض بين موسى.. لينقل قائد الاتحاد

أشهار

## الخطوط الجوية الجزائرية

تحتفل بالذكرى 62 لإندلاع الثورة

## التحرير الوطنية

1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968  
1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983  
1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998  
1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013  
2014 2015 2016

الخطوط الجوية الجزائرية  
AIR ALGERIE

