

قام بها الجيش تأمينا للحدود ومحاربة للجريمة

توقيف عنصر دعم للجماعات الإرهابية ومهاجرين غير شرعيين

ص 24



لعمامرة يشرع
في زيارة عمل
إلى البحرين

ص 03



france prix

www.ech-chaab.com

الموقع الإلكتروني

التمن 10 دج

العدد: 17188

الاثنين 20 صفر 1438 هـ الموافق لـ 21 نوفمبر 2016 م

أطلقتها المديرية العامة للأمن
في احتفائية اليوم العالمي
للطفل



الخط الأخضر
104 للتبليغ
عن الاختطاف

ص 07

فازت بجائزة الشيخة فاطمة
بنت المبارك للقرآن الكريم



المدينة تحفي
بزهرة هني

ص 07

مهرجان «ديما جان» ينعش
ليالي سيرا

أنغام موسيقية وطبوع
غنائية بركح قاعة

أحمد باي

ص 24

ندوة «الأيكوكو» ودول أمريكا
اللاتينية تدعو لتصفية
الاستعمار

أيام مفتوحة على
القضية الصحراوية
بجامعة بوردو

ص 10



بدوي يكشف معالم السياسة
المرورية الجديدة

هيئة عليا
لرسم استراتيجية
السلامة المرورية

تشديد تدابير التكوين بمدارس السياقة
والبطاقات الإلكترونية بدءاً من 2017

ص 04

استطلاع

36 ساعة من الأشغال
بلا انقطاع

إعادة تهيئة
طريق

بن عكنون

.الدار البيضاء
في ظرف قياسي

ص 05



ارتياح وإشادة بجهود السلطات
العمومية في رفع التحدي



تصوير: ع. تيليوة

الدكتور والروائي أمين الزاوي
ضيف «الشعب الثقافي»:

لا أرى نفسي خارج
معطى الكتابة فهي
الارتباط ومصير

ص 15/14/13/12/11



دعوة

في إطار احتفائيات شهر الثورة، ينظم «منتدى الشعب»، بالتعاون مع جامعة الجزائر (3)، ندوة نقاش بعنوان: «دور النخبة المثقفة في الثورة التحريرية»، ينشطها المجاهد والوزير السابق مراد بن أشنهو، يوم الثلاثاء 22 نوفمبر 2016 على الساعة 11:00 صباحاً بالمدرج الكبير «نيلسون مانديلا»، كلية علوم الإعلام والاتصال، بن عكنون - الجزائر.

الدعوة عامة

قرين يشرف على ندوة تكوينية بمستغانم



يشرف وزير الاتصال حميد قرين، اليوم، على ندوة بعنوان «معرفة وسائل الإعلام، المواطن له الحق في معلومة صحيحة»، تنشطها ليلى ماليا بهيجة، مساعدة المدير العام للإذاعة الوطنية مكلفة بالتعاون والعلاقات الدولية، وذلك على الساعة 09:00 صباحا بقاعة المحاضرات للولاية.

طلعي في البويرة



يقوم وزير الأشغال العمومية والنقل بوجمعة طلعي، غدا، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية البويرة من أجل المتابعة الميدانية للمشاريع القطاعية.

أيام إعلامية حول مصالح الأمن بباتنة



يشرف مدير شرطة الحدود، ممثلا للمدير العام للأمن الوطني، اليوم، على مراسم افتتاح الطبعة 67 لأيام الاعلامية حول مصالح الأمن الوطني، التي ستدوم إلى غاية 24 من الشهر الجاري، وذلك بقاعة أسرار بباتنة ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

مناقشة مشروع القانون المحدد للمسؤوليات العليا



بواصل المجلس الشعبي الوطني، اليوم، جلسة علنية تخصص لتقديم ومناقشة مشروع القانون المعدل والمتمم للأمر 20-70 المؤرخ في فيفري 1970 والمتعلق بالحالة المدنية. ويخصص يوم الثلاثاء 22 نوفمبر، للتصويت على مشروع قانون الميزانية لـ 2017.

العلمة تحيي ذكرى وفاة المجاهد مسعود زغار



تحيي جمعية عين «تافتيكا» بالعلمة، اليوم، الذكرى 29 لوفاة المجاهد «مسعود زغار»، الذي عرف بحنكته في جهاز المخابرات وحتى التفاوض، وذلك ابتداء من الساعة 9 صباحا بالعلمة في وقفة ترحم، وفي الفترة المسائية سيتم تنظيم ندوة حول شخصية ومسيرة المجاهد بالمجمع الثقافي جيلاني مبارك، من تنشيط أساتذة ودكاترة.

تكريم المجاهد حميد آيت عمارة



تنظم مديرية النشر للمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر، غدا، حفل تكريم للمجاهد الجامعي حميد آيت عمارة، بحضور عائلته وعدد من المثقفين والجامعيين، وذلك بمكتبة شايب دزاير بشارع باستور، ابتداء من الساعة 15:00 مساء.

ندوة نقاش حول ترقية المؤسسة بـ «أرتيسيمو»

في إطار الأسبوع العالمي للمؤسسات، تنظم مؤسسة «ميديا أنتربرو نور شيفت داي»، اليوم، ندوة نقاش حول مهمة المؤسسات وترقيتها في الجزائر، على الساعة 09:30 صباحا بـ «أرتيسيمو».

مهندس جزائري يفوز بالجائزة الثانية لمسابقة «نجوم العلوم»

فاز عبد الرحيم بورويس المهندس باتصالات الجزائر بالمرتبة الثانية في نهائي الطبعة الثامنة من برنامج «نجوم العلوم» في فئة أفضل مخترع في العالم العربي عن اختراعه المسمى «ووندر كيت» المخصص للأطفال المصابين بالتوحد، حسبما علم لدى المؤسسة العمومية.

وتحصل المهندس الجزائري على نسبة 31,7 ٪ خلال تصويت مشاهدي منافسة «نجوم العلوم» من شتى أنحاء العالم وذلك مباشرة وراء الأردني سديم قديسات الذي تحصل على 36,8 ٪ من أصوات الجمهور على قناة أم بي سي.

ندوة دولية حول التنوع البيولوجي الحيواني



تنظم جامعة هوارى بومدين، يومي 22 و 23 نوفمبر الجاري، أول ندوة دولية حول التنوع البيولوجي الحيواني والفيزيولوجيا البيئية، بدار العلوم بالجامعة، ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

ملتقى دولي حول الحلول التأمينية لـ «كاش»



تنظم شركة التأمينات البترونية «كاش»، يومي 23 و 24 نوفمبر الجاري، ملتقى دوليا حول «الحلول التأمينية المبتكرة للمؤسسات المتحوّلة»، وذلك بفندق الأوراسي ابتداء من الساعة 08:30 صباحا.

إجراءات جديدة في النقل الصحي نحو المطارات الفرنسية

أعلنت شركة الخطوط الجوية الجزائرية، أمس، أنه صار من الضروري تقديم طلب مسبق للنقل الصحي على نقالة نحو المطارات الفرنسية. وأوضح بيان للشركة «تعلم الخطوط الجوية الجزائرية زبائننا أنه صار من الضروري إيداع هذا النوع من الطلبات على الأقل 3 أيام قبل التحويل المتوقع»، مضيفا أن هذا «الإجراء جاء تبعا لإدخال سلطات المطارات الفرنسية إجراءات جديدة للنقل الصحي للمرضى على نقالات». ولذلك دعت الشركة زبائننا للقيام بما عليهم من أجل تفادي كل انزعاج يترتب عن إيداع متأخر لهذا الطلب يضيف نفس المصدر.

دورة تكوينية لضباط الحماية المدنية الإعلاميين



تنظم المديرية العامة للحماية المدنية، اليوم، دورة تكوينية حول دور الإعلام في الوقاية من الأخطار لفائدة الضباط المكلفين بالإعلام لولايات الغرب الجزائري، وذلك على مستوى مديرية الحماية المدنية بمعسكر ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

عرض ترويجي جديد لـ «أوريدو»



يُجدد أوريدو، مرة أخرى، التزامه في تعميم الولوج للإنترنت المتنقلة ويطلق عرضا ترويجيا جديدا، دون التزام، يمنح 8 جيجا أوكتي من الإنترنت صالحة لمدة شهرين. بـ 1950 دج فقط. يستفيد الزبون من 8 جيجا أوكتي من الإنترنت صالحة لمدة شهرين، فضلا عن شريحة SIM للدفع المسبق ومفتاح الإنترنت مهيئين. للاستفادة من هذا العرض الترويجي، ما على الزبون سوى التقرب من فضاءات أوريدو، أو فضاءات خدمات أوريدو أو نقاط البيع المعتمدة المتواجدة عبر كامل التراب الوطني. كما يمكن للزبون اقتناء أرصدة جزافية إضافية ابتداء من 50 دج وذلك من خلال صفحة اقتناء الأرصدة الجزافية: http://choof.ooredoo.dz أو بتشكيل الرمز: 151× واختيار الرصيد الجزافي الذي يناسبه. من خلال هذا العرض الترويجي الجديد، يسعى أوريدو إلى الاستجابة لتطلعات زبائنه فيما يخص الربط بالإنترنت والسماح لهم الاستفادة من الأفضل للأنترنت المتنقلة بأرصدة جزافية متميزة.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)
بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور-الجزائر
الهاتف: 73.71.28.... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر
أمانة دباش

مدير التحرير
فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 126.000.000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة
الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية 60.70.40 (021)

لعمامرة يشرع في زيارة عمل إلى البحرين

الاهتمام المشترك والسعي وراء تكثيف التشاور والتسيق بين البلدين إزاء بعض القضايا الراهنة".

تجدر الإشارة، إلى أن الجزائر والبحرين قد وقعتا مذكرة تفاهم للتشاور السياسي بين وزارتي خارجيتهما وذلك خلال الزيارة التي قام بها وزير الخارجية البحريني إلى الجزائر في أبريل 2013.



شرع وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمضان لعمامرة، أمس، في زيارة عمل إلى مملكة البحرين بدعوة من وزير خارجيتها الشيخ خالد بن أحمد بن محمد آل خليفة.

أوضح بيان لوزارة الشؤون الخارجية، أن الطرفين يعكضان خلال جلسة العمل

التي ستجمعهما على "استعراض وضع العلاقات الثنائية بين الجزائر والبحرين وسبل تعزيزها وتطويرها، خاصة في مجالات الاستثمار والتبادلات التجارية". كما سيتبادل رئيسا ديبلوماسيتي البلدين "وجهات النظر والتحليلات حول عدد من الملفات العربية والجهوية والدولية ذات

الجزائر - المجر

التوقيع على اتفاقيتي تعاون بين غرفتي التجارة

مجرية للشراكة والتعاون، تعمل على تعبيد الطريق للمتعاملين الاقتصاديين البلدين من أجل شراكة رابحة للطرفين.

في ذات السياق، أشارت إلى فتح، في سبتمبر الماضي، خط جوي مباشر يربط الجزائر العاصمة ببودابست، سيساهم في تعزيز المبادلات الثنائية.

فيما يتعلق بالتكوين، ذكرت السفارة بتخصيص حوالي مئة منحة دراسية للطلبة الجزائريين لمتابعة دراستهم في المجر، مشيرة إلى أنه سيتم رفع هذا العدد مستقبلا. أما نائب رئيس غرفة التجارة المجرية زولتان كيس، الذي يترأس أيضا غرفة تجارة بودابست، فأبرز ضرورة تعزيز الشراكة بين الجزائر والمجر في قطاعات الطاقة والصناعة وتكنولوجيات الإعلام والاتصال والبناء والصيدلة والفلاحة والصناعة الغذائية والبيئة ومعالجة النفايات.

وأشار أيضا، إلى حجم المبادلات التجارية الذي لايزال بعيدا عن التطلعات، حيث لم يتجاوز 157 مليون دولار في 2015، منها 153 مليون دولار صادرات مجرية و4 ملايين دولار صادرات جزائرية نحو المجر.

مدير الجمارك من وهران؛

نظام معلومات جديد لتحسين الرقابة الجمركية



الجمركية وتسهيل الإجراءات"، "لقد تعهدت إدارة الجمارك الجزائرية بتطوير الخدمات وإيجاد الحلول الرقمية وتسهيل العمل على الشركاء كما على موظفيها"، بحسب ما أكد نفس المتحدث.

وأوضح بن طاهر، أن هذا التعهد يأتي تمشيا مع شعار المنظمة العالمية للجمارك بمناسبة اليوم العالمي للجمارك لسنة 2016: "الجمارك الرقمية من أجل إندماج تدريجي".

وقد افتتح هذا الملتقى بحضور والي وهران ومسؤولين من جامعة وهران-2 "محمد بن أحمد"، ومن غرفة التجارة والصناعة للناحية الوهرانية.

وأشاد المدير العام للجمارك، بانعقاد هذا اللقاء، مبرزا أنه يشكل "فرصة ثمينة لتعزيز أواصر التعاون وتبادل الخبرات مع الجامعة". وأعرب في هذا الصدد، عن أمله في أن يتوج الملتقى باتفاق شراكة مع جامعة وهران، على غرار الاتفاقيات التي أبرمت مع جامعات سطيف وسوق أهراس وورقلة.

وقد برمجت بالمناسبة عدة مداخلات من تنشيط مسؤولين مركزيين وجامعيين تتمحور أساسا حول أهمية تكنولوجيات الإعلام والاتصال.

سيسمح نظام المعلومات المستقبلي للجمارك الجزائرية، بتعزيز الرقابة ومكافحة الغش مع تحسين التسهيلات الجمركية، بحسب ما أبرز، أمس، بوهران، المدير العام لهذه الهيئة قدور بن طاهر.

أشار ذات المسؤول، في كلمة ألقاها عند افتتاح ملتقى بالمدرسة الوطنية العليا للجمارك لوهران، إلى أن "إحدى أولى أولويات المخطط الاستراتيجي 2016-2019 يتمثل في بعث نظام معلومات جديد بغية تحسين الرقابة الجمركية".

ويسمح النظام الجاري إعداده أيضا، بتعزيز "مكافحة الغش من أبسط صوره إلى أخطرها، كالإجرام المالي والجرائم العابرة للحدود"، بحسب ما أوضح بن طاهر خلال هذا اللقاء المنتظم على مدار يومين حول موضوع "البقضة الاستراتيجية ونظم المعلومات: أي إسهام لتعزيز العلاقة بين الجمارك وشركائها؟".

وذكر المدير العام للجمارك في هذا الصدد، أنه قد تم إنشاء لجنة توجيهية لوضع خارطة جديدة رقمية جديدة ومنظومة إلكترونية وربطها مع مختلف الشركاء وذلك "لغرض الجمع بين حتميتين متناقضتين: الرقابة

عيسى وتبون يعاينان أشغال "جامع الجزائر"

تسريع إنجاز المرافق العلمية وانتقاء إمام يكون مرجعا دينيا

تحضر وزارة الشؤون الدينية والأوقاف لتكوين عالي المستوى لفائدة الأئمة، يتم من خلاله انتقاء إمام جامع الجزائر الذي سيكون بمثابة مرجع ديني وعلمي للبلاد، بحسب ما أعلنه، أمس، بالعاصمة، الوزير محمد عيسى.



عيسى، إيذانا بضرورة التهيؤ لتوفير نخبة من الأئمة ذوي المستوى العالي، مع صياغة تصور حول تسير المركب بعد دخوله حيز الخدمة، مذكرا أنه يحوي عدة مرافق ينتظر أن تدّر مداخيل كبيرة ستوجه أساسا إلى صيانتها.

تسريع أشغال إنجاز المرافق الثقافية والعلمية

من جهته، طالب تبون من مسؤولي المشروع، برفع وتيرة الأشغال والعناية بالتفاصيل. وأكد أنه "امتثالا لتعليمات رئيس الجمهورية خلال الزيارة التي شرفنا بها، تم الاتفاق على العمل بسرعة أكبر"، معتبرا أن المشروع دخل الآن "مرحلة الجزئيات".

ووفقا لتصريحات تبون، لم يتبقّ من

أوضح عيسى خلال زيارة لورشات جامع الجزائر، رفقة وزير السكن والعمران والمدينة عبد المجيد تبون ووالي الجزائر عبد القادر زوخ، أنه "تم البدء فعليا في البحث عن أئمة المساجد عبر مختلف ولايات الوطن ليستفيدوا من تكوين متعدد المستويات"،

مشيرا إلى أنه سيتم لهذا الغرض جلب "خبرة ما هو موجود في العالم الإسلامي (من مكنون)".

ويسمح هذا التكوين بانتقاء إمام جامع الجزائر، الذي "يجب أن يكون في مستوى جامع الأزهر أو أفضل"، مضيفا أنه "كما بنى أجدادنا الأزهر، ها نحن نبني للجزائر معلما ومرجعيتها ومؤسستها الدينية التي تؤمن الوطن ومحيطه في إفريقيا والعالم بالتطوير والتوجيه".

ويتغير قرب انتهاء الأشغال الكبرى بمشروع جامع الجزائر، بحسب

الغازي من تلمسان؛

العصرنة كفيلة بترقية الخدمات والتكفل الأحسن بالمواطن

592.032 من المنخرطين وذوي الحقوق.

كما زار بمدينة مغنية المركز الجوي للتصوير الطبي والذي قام من 2010 إلى 2016 بحوالي 85.000 كشف بالأشعة، منها 58 ألف تخص التشخيص المبكر لسرطان الثدي، خلصت بالكشف على 290 حالة إيجابية تم التكفل بها من الناحية النفسية والطبية، بحسب الشروحات المقدمة.

بجانب هذا المركز، دشّن الغازي مركزا اجتماعيا جديدا للكشف عن الأمراض وعلاجها التابع للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجراء قبل الإشراف على التوقيع على اتفاقية بين الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجراء ومستشفى مغنية للتعاون وتبادل الخبرات.



وقد قام وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، بتفقد عديد المرافق وتدشين بعض المنجزات التابعة لقطاعه، في مقدمتها المقر الولائي للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال الأجراء الذي يعد في المجموع 380.453 منخرط ويستفيد من التغطية الاجتماعية

وأضاف، أن هذا الوضع حتم اللجوء إلى "التقليص في التوظيف" وفي نفس الوقت إعادة نشر الفائض من الموارد البشرية من أجل سد العجز الملحوظ ببعض المناطق وكذا الاستغلال العقلاني لكل الطاقات البشرية المتوفرة.

عن التشغيل بصفة عامة، أوضح الوزير أن "العديد من القطاعات لاتزال تعمل في الميدان وتنشئ المزيد من مناصب الشغل، مثل الصناعة التي شهدت بناء مصانع الإسمنت وتركيب السيارات التي من شأنها أن تمتص العدد الكبير من اليد العاملة"، ملاحظا أنه رغم الظروف الاقتصادية الصعبة فإن نسبة البطالة بالجزائر تراجعت من 11.2 من المائة في سبتمبر 2015 إلى 9,9 من المائة في أبريل الماضي وهذا بفضل الجهود التي تبذل على جميع الأصعدة.

مسلم : معاينة ميدانية دورية لمؤسسات استقبال الطفولة



المقررة قانونا في مجال اللعب والترفيه والراحة.

وأبرزت أن هذه المعاينة تركز أيضا، على "دراسة البرنامج البيداغوجي المقدم بهذه المؤسسات، مع السهر على توحيد

وممثلي المجتمع المدني للوقوف على ظروف العمل بها.

وأضافت الوزيرة، أن هذا الإجراء يرمي إلى "مرافقة ومراقبة هذه المؤسسات البالغ عددها 1.755 مؤسسة تستقبل 107.580 طفل لا تتجاوز أعمارهم الخمس سنوات وذلك بهدف مساعدتها على تحسين أدائها في مجال التكفل بالطفولة الصغيرة".

وأشارت إلى أن هذه العملية تتمثل في دراسة كفايات الاستقبال بهذه المؤسسات وشروط التكفل بالطفولة، من بينها قواعد النظافة والوقاية من الحوادث وشروط التكفل الصحي المستمر وتجهيز الفضاءات بالمعدات اللازمة، علاوة على احترام المساحات

أعلنت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة مونية مسلم، أمس، بالجزائر العاصمة، عن مشروع إطلاق برنامج معاينة ميدانية دورية لمؤسسات استقبال الطفولة الصغيرة للوقوف على ظروف العمل بها.

أوضحت السيدة مسلم في لقاء حول كفايات التكفل بالطفولة الصغيرة بمناسبة إحياء ذكرى صدور الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل، أن قطاعها سيشرع في إطلاق برنامج معاينة ميدانية دورية لمؤسسات استقبال الطفولة الصغيرة المتواجدة على مستوى الولايات وذلك بالتنسيق مع المسؤولين والمنتخبين المحليين

بدوي يكشف معالم السياسة المرورية الجديدة هيئة عليا لرسم استراتيجية السلامة المرورية



للعقوبات، لاسيما ما تعلق بمخالفات الإفراط في السرعة، التي ستعاقب من خلال أجهزة رادار ثابتة تنصب على مستوى المحاور والطرق المعروفة بتكرار حوادث المرور".
وأفاد بأن المندوبية الوطنية للسلامة المرورية التي ستسبب لاحقا، ستعمل على تطوير النظام المعلوماتي الخاص بحوادث المرور الذي يشمل على عدة قواعد بيانات آلية (حوادث المرور، التأمينات، التكفل الطبي بالضحايا، بطاقيّة السيارات، الحالة المدنية)، تسير عبر شبكة تتيح الفهم الدقيق للظاهرة وتقديم اقتراحات أكثر نجاعة لمحاربتها.

فيما يتعلق بالإطار المؤسسي، أعلن الوزير عن تنصيب هيئة حكومية مشتركة يرأسها الوزير الأول، تحدد التوجيهات الاستراتيجية للسياسة الوطنية للسلامة المرورية وتنفيذها على أرض الواقع. كما ستنشأ مندوبية وطنية على مستوى وزارة الداخلية، تشكل من مختلف الكفاءات العاملة في مختلف الدوائر الوزارية والمؤسسات المعنية، ستؤدي مهمة تطبيق القرارات الحكومية، وسيتم على المستوى المحلي وضع إطار متعدد القطاعات يخضع لسلطة الوالي.

وقال بدوي، إن الإصلاح المؤسسي للسلامة المرورية، سيعطي بعدا أفقيا وشاملا للسياسة العمومية لأمن الطرق، يسمح بتدخل كافة القطاعات والفاعلين بشكل منسجم ومنظم، عكس ما كان عليه سابقا، حيث غلبت على الجهود المبذولة الانفرادية في أغلب الأحيان.

في المقابل، شدد الوزير على مراجعة طرق التكوين بمدارس السباق، بالنظر إلى تسجيل 35 من المائة من المتسببين في حوادث المرور من فئة السائقين الحاملين لرخصة السباق المؤقتة خلال الأشهر التسعة الأولى للسنة الجارية.

وأوضح، أن حوادث المرور تخلف 4000 قتيل سنويا وعشرات الآلاف من الجرحى وخسائر مادية تقدر بـ100 مليار دينار. ولفت إلى أن الحظيرة الوطنية للسيارات سجلت نموا كبيرا، حيث ارتفعت من 5 ملايين مركبة سنة 2007 إلى ما يفوق 8 ملايين مركبة سنة 2014 بنسبة ارتفاع قدرها 52 من المائة.

أكدت وزارة الداخلية والجماعات المحلية، دخول البطاقيات الإلكترونية الخاصة بقواعد المرور حيز التنفيذ خلال الثلاثي الأول من 2017. وأفادت بوضع استراتيجية عصرية وشاملة تضمن التنسيق بين مختلف القطاعات، مشددة على استخدام التكنولوجيات الحديثة في العملية الرامية للتقليل من حوادث المرور.

حمزة محصول

كشف وزير الداخلية والجماعات المحلية نورالدين بدوي، أمس، عن استكمال مشاريع رخصة السباق الإلكترونية بالتقطيت، البطاقة الرمادية البيومترية والبطاقة الإلكترونية المرمقة للعبوات، نهاية السنة الجارية، حيث ستدخل حيز الخدمة في الثلاثي الأول من سنة 2017.

قال بدوي، في افتتاح ملتقى دولي حول استخدام تكنولوجيات

الإعلام والاتصال في التقليل من حوادث المرور بالعاصمة، إن الجزائر ستدشن مرحلة جديدة في مكافحة إرهاب الطرق، تقوم بشكل شبه كلي على التقنيات الإلكترونية الحديثة وتسيّر من خلال هيكل مؤسسي أكثر شمولية وتنسيقا.

وأوضح الوزير، أن "السياسة المرورية الجديدة التي ستتخذ عقب تبني مشروع القانون المعدل والمتمم لقانون المرور، تركز على محورين أساسيين هما، عصنة النظام الخاص بالمراقبة، ومتابعة العقوبات والتنظيم المؤسسي للسلامة المرورية".

وفيما يتعلق بالشق الأول، أفاد المتحدث أنه سيأتي ليعوض النظام الردعي الحالي المبني على السحب الفوري والتعليق الإداري لرخصة السباق الذي أثبت محدوديته. وأضاف، أن وضع رخصة السباق الإلكترونية حيز التنفيذ، مطلع السنة المقبلة، سيفير النمط المتبع حاليا وسيتيح تسهيل بطاقيات هذه الرخص والمخالفات المرورية بشكل آلي. وتابع الوزير قائلا: "إن إنجاز لوحات الترخيم الإلكترونية سيسمح بتوفير قاعدة بيانات معلوماتية تستغل في وضع النظام الآلي

راعى التساوي في تقلد المهام والوظائف تطبيقا لدستور 2016

مشروع القانون المحدد للمسؤوليات العليا في الدولة يستجيب لروح الإصلاحات

■ لوح: الجنسية الجزائرية شرط لا بد منه في المناصب الحساسة

راعى مشروع القانون المحدد لقائمة المسؤوليات العليا في الدولة والوظائف السياسية التي يشترط في توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها، وفق ما أكد وزير العدل حافظ الأختام الطيب لوح، مبدأين هامين؛ يخص الأول حصر القائمة قدر الإمكان، لتقتصر على مناصب حساسة، على غرار رئيسي الغرفتين البرلمانيتين، والوزير الأول، وأعضاء الحكومة، قائد الأركان وقادة القوات المسلحة والنواحي العسكرية، الرئيس الأول للمحكمة العليا، ورئيس مجلس الدولة، وكذا رئيس المجلس الدستوري وحافظ بنك الجزائر، فيما يخص الثاني ضمان إشراك الجالية الوطنية في مناصب أخرى لا تقل أهمية.

قانونية، قائمة الوظائف والمهام المعنية في السلطة التشريعية، تخصص منصبي رئيسي الغرفتين البرلمانيتين: مجلس الأمة والمجلس الشعبي الوطني، ومنصب الوزير الأول وأعضاء الحكومة والمسؤولين الآخرين الذين يخضعون لنفس القوانين من حيث الحقوق والواجبات، على غرار رئاسة الجمهورية، في السلطة التشريعية، فيما تقتصر في السلطة القضائية على منسبين ممثلين في الرئيس الأول للمحكمة العليا، ورئيس مجلس الدولة. وفي الهيئات الرقابية فإن رئيس المجلس الدستوري وكذا الهيئة العليا لمراقبة الانتخابات، يشترط فيهما التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها.

وفيما يخص المؤسسة العسكرية، تخصص منصب قائد الأركان وقادة القوات المسلحة وقادة النواحي العسكرية، إلى جانب كل مسؤولية عسكرية محددة عن طريق التنظيم، ولا يستثنى من القائمة محافظ بنك الجزائر، كون المنصب حساس. ويلزم القانون كل من يشغل منصبا محدد في مشروع القانون، بتقديم تصريح شرطي، يودع لدى الرئيس الأول للمحكمة العليا، يشهد بموجبه بتمتعه بالجنسية الجزائرية دون سواها، بموجب المادة 3، فيما تنص المادة 4: "يجب على كل شخص يمارس مسؤولية عليا في الدولة، أو وظيفة سياسية... أن يقدم التصريح الشرطي خلال أجل ستة أشهر من تاريخ نشر القانون في الجريدة الرسمية، على أن يعاقب المسؤول في حال تقديم تصريح كاذب".



القائمة، وفق الطرح الذي قمه الوزير لوح، يأتي "لطمأنة جاليتنا في الخارج وتعزيز انتمائهم للوطن، وفتح المجال لتقلدها جاء عملا بالأحكام الجديدة التي كرسها التعديل الدستوري الأخير، الذي يكلف في المادة 27 الدولة بالسهر على الحفاظ على المواطنين الجزائريين المقيمين خارج ترابها"، ومراعاة لأحكام المادة 25 من الحقوق المدنية والسياسية، التي تنص على أن يكون لكل مواطن، دون تمييز أو قيود غير معقولة، فرصة تقلد المسؤوليات العليا في الدولة والوظائف السياسية.

وتضمن القانون المحدد قائمة المسؤوليات العليا في الدولة، والوظائف السياسية التي يشترط في توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها قدر الإمكان".

ممثلين عن عدة قطاعات، فإلى جانب الوزارة الأولى تم إشراك وزارة الدفاع الوطني ووزارة العدل، وانتهت اللجنة، أضاف وزير العدل حافظ الأختام، إلى "ضرورة تقليص قائمة المسؤوليات العليا في الدولة، والوظائف السياسية لأقصى درجة، التي يشترط في توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها". وراعت في ذلك مبدأين، يتعلق الأمر بالتساوي في تقلد المهام والوظائف، المكسرة في المادة 36 من الدستور التي تنص على "تساوي جميع المواطنين في تقلد المسؤوليات العليا في الدولة، والوظائف السياسية. أما ثاني مبدأ فيتمثل في حصر قائمة الوظائف التي يشترط توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها قدر الإمكان".

والهدف المتوخى من حصر

فريال بوشوية

ذكر المسؤول الأول على قطاع العدالة، لدى عرضه، أمس، القانون المحدد لقائمة المسؤوليات العليا في الدولة، والوظائف السياسية التي يشترط في توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها، أمام نواب المجلس الشعبي الوطني، أن الأخير "يندرج ضمن النصوص القانونية الجديدة، التي تضمنها التعديل الدستوري الأخير". كما أنه يأتي تطبيقا لأحكام المادة 63 من الدستور، التي تنص في فقرتها الثانية، على إلزامية التمتع بالجنسية الجزائرية، دون سواها، لتولي بعض المسؤوليات العليا في الدولة والوظائف السياسية.

وأحالت المادة على تحديد القائمة بموجب قانون، تم إعداده من قبل لجنة ضمت

فندوا إقصاءه للجالية الوطنية، النواب بصوت واحد؛

النص التشريعي حماية للسيادة، الأمن وأسرار الدولة

على غير العادة، تقاطع ممثلو الشعب، أمس، بالغرفة البرلمانية السفلى، من أحزاب المعارضة والمؤالة، في تأكيد أهمية مشروع القانون المحدد قائمة المسؤوليات العليا في الدولة، والوظائف السياسية التي يشترط في توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها، جازمين أنه مهم لحماية السيادة الوطنية والأمن الوطني وصون أسرار الدولة، وانتقدوا إغفاله مهام حساسة أخرى، بينها مناصب السفراء والقناصل والرؤساء المديرين العامين للمؤسسات الاستراتيجية، ذكروا منها "سوناطراك"، وأنه لا يعني بأي حال من الأحوال "إقصاء الجالية الجزائرية في الخارج"، ذريعة استغللتها بعض الأطراف لزرع الفتنة.

فئة من الجزائريين، كما أكد جودي، هدفه حماية البلاد فقط، ما يستلزم، بحسبه، توسيعه إلى مناصب أخرى، على غرار السفراء والمؤسسات الاستراتيجية. في السياق، شدد زميله رمضان تعزيت، عن نفس التشكيكة، على ضرورة اشتراط مشروع القانون للجنسية "الأصلية". وذهب النائب نعمان لعور، عن كتل الجزائر الخضراء، في نفس الاتجاه، وتساءل، لماذا مشروع القانون، مادامت قائمة المناصب المذكورة يتم شغلها بتعيين من رئيس الجمهورية، الذي يراعي هذا الشرط. ومن هذا المنطلق، لا حاجة للقانون، وفق رؤيته للأمر. وبالنسبة له، فإن الإشكال الذي يطرح، هل يضمن القانون وفرة في الكفاءات وولاء للوطن، رغم أن الجنسية ضرورة، مشددا على ضرورة وضع معايير ترافق قائمة المناصب.

في نفس الاتجاه، تسأل خليفة حجيرة، عن جبهة العدالة والتنمية، عن القواعد

فئة من الجزائريين، كما أكد جودي، هدفه حماية البلاد فقط، ما يستلزم، بحسبه، توسيعه إلى مناصب أخرى، على غرار السفراء والمؤسسات الاستراتيجية. في السياق، شدد زميله رمضان تعزيت، عن نفس التشكيكة، على ضرورة اشتراط مشروع القانون للجنسية "الأصلية". وذهب النائب نعمان لعور، عن كتل الجزائر الخضراء، في نفس الاتجاه، وتساءل، لماذا مشروع القانون، مادامت قائمة المناصب المذكورة يتم شغلها بتعيين من رئيس الجمهورية، الذي يراعي هذا الشرط. ومن هذا المنطلق، لا حاجة للقانون، وفق رؤيته للأمر. وبالنسبة له، فإن الإشكال الذي يطرح، هل يضمن القانون وفرة في الكفاءات وولاء للوطن، رغم أن الجنسية ضرورة، مشددا على ضرورة وضع معايير ترافق قائمة المناصب.

في نفس الاتجاه، تسأل خليفة حجيرة، عن جبهة العدالة والتنمية، عن القواعد

فريال. ب

لعل ما يلفت الانتباه في النقاش الذي تبع عرض مشروع القانون المحدد قائمة المسؤوليات العليا في الدولة، والوظائف السياسية التي يشترط في توليها التمتع بالجنسية الجزائرية دون سواها، المعروف، أمس، من قبل وزير العدل حافظ الأختام، التقاء النواب على كلمة سواء، تخصص مشروع النص القانوني الذي ثمن من قبل كل التشكيلات، وإن اختلفت في تبرير موقفها، إلا أن الأمر يتعلق بالسيادة الوطنية وبأسرار الدولة، وفي هذه الحالة الصوت صوت واحد ولا مجال للاختلاف.

الطرح يؤكد تهمين النائب جلول جودي، عن حزب العمال، الذي أكد أن المشروع بعينه مهم، باعتباره يندرج في إطار حماية السيادة الوطنية والأمن الوطني وصون أسرار الدولة. كما أنه لم يأت بغرض إقصاء

نصريحاتهم

نايت الحسين: الحملات المتواصلة حققت النتائج

أكد المدير العام للمركز الوطني للوقاية من حوادث المرور أحمد نايت الحسين، انخفاض حوادث المرور منذ مطلع السنة الجارية، مقارنة بالعام الماضي. وقال إن نسبة الوفيات تقلصت بـ12 من المائة، فيما انخفضت نسبة الجرحى بـ20 من المائة.
واعتبر نايت الحسين، أن التراجع الطفيف في ضحايا إرهاب الطرق مرده الحملات التحسيسية المنظمة على طول السنة وكذا الجهود التي بذلتها السلطات العمومية وأجهزة الأمن المعنية. وقال إن اعتماد نظام البطاقيات الإلكترونية الخاصة برخص السباق والبطاظة الرمادية وسجل العقوبات، سيسمح بنزع التدخل البشري في استرجاع رخص السباق، مؤكدا الاستفادة من مختلف التجارب الأجنبية لتقليص مؤشرات اللأمن المروري.

الرائد بوخراني شوقي: انخفاض حوادث المرور بـ30%

كشف الرائد بوخراني شوقي، ممثل القيادة العليا للدرك الوطني خلال الملتقى الدولي حول دور التكنولوجيات الحديثة في الحد من حوادث المرور، عن تسجيل انخفاض في حوادث المرور بـ30 من المائة وفقا لإحصائيات 2016.

وقال، إن موقع "طريقي" الذي أطلقته قيادة الدرك الوطني، شهر جويلية الماضي، من الجهود العديدة المبذولة من قبل هذه المؤسسة الأمنية لمكافحة إرهاب الطرق، مشيرا إلى أن الموقع يحتوي معلومات محيطة آتيا تعلم المواطن بوضعية الطرق ويوفر في القسم الثاني معلومات مهمة عن التربية المرورية للمساهمة في رفع الحس والوعي لدى أصحاب المركبات.

عميد الشرطة غزالي رشيد: تجهيزات متطورة لتسيير حركة المرور

أكد عميد الشرطة غزالي رشيد، نائب مدير الوقاية والأمن العمومي بالمديرية العامة للأمن الوطني، استخدام عناصر الشرطة أجهزة متطورة لمراقبة وتسيير حركة المرور. وقال، إن هذه التجهيزات حققت نتائج إيجابية وساهمت في تخفيف حوادث المرور.

وذكر المتحدث اعتماد نظام "الهايد فيديو"، الذي يزود قائد مركبة الأمن العمومي بصور آتية الملتقطة من قبل المروحيات وأنظمة المراقبة الجوية بشكل آني، تمكن من التعامل مع مختلف وضغيات الطرق.

36 ساعة من الأشغال بلا انقطاع

إعادة تهيئة الطريق بن عكنون.الدار البيضاء في ظرف قياسي

ارتياح وإشادة بجهود السلطات العمومية في رفع التحدي

كانت الساعة الثالثة من مساء أمس، عندما وصلنا إلى مكان الحادثة المعروف بـ«حفرة بن عكنون» بمنطقة «الحوضين» على الطريق السريع الذي يمر قرب مدخل حديقة الوثام، وكم كان الارتياح كبير لدى المواطنين بفتح الطريق للسيار بن عكنون / زرالدة أمام حركة المرور مثلما وعدت الجهات الوصية، وقد أشرف الوزير طلعي شخصيا على انتهاء الاشغال بأسرع ما يمكن وإعادة الأمور إلى سابق عهدها. «الشعب» توقفت عند هذا الإنجاز وتنقل تفاصيله.

أكثر من 3 ساعات لدخول العاصمة

عان سكان غرب العاصمة أمس الأمرين من أجل الوصول الى اماكن عملهم واضطر الكثير من الذين كانوا على متن الحافلات المتوجهة من الشراقة الى العاصمة عبر شوفالي للنزول واستكمال الطريق مشيا، حيث أكد «ع.ت» بأنه قطع مسافة الشراقة راجلا، في ظل الزحمة الكبيرة كما اضطر لقطع المسافة بين شارع الشهداء والأبيار راجلا وهو ما كلفه أكثر من 4 ساعات مشيا على الأقدام.

كما تحدث «ف.ط» بأنها استغرقت أكثر من 3ساعات للوصول من الرايس حميدو إلى قلب العاصمة حيث تحدثت عن ازدحام كبير نتج عن توجيه السيارات والمركبات من الطريق السريع الرابط بين ين عكنون و زرالدة محور عين البنيان قلب العاصمة وهو ما جعل حركة المرور تختنق.

إعادة فتح المقطع أمام الحركة المرورية

تمت صبيحة أمس، إعادة فتح مقطع الطريق السريع بن عكنون-زرالدة -الذي تعرض يوم الجمعة الماضي لانهيـار – وذلك بعد الانتهاء من اشغال إعادة التاهيل حسيما لوحظ في عين المكان. وأكد مدير الاشغال العمومية لولاية الجزائر عبد الرحمان رحمانى: «لقد تمكنا من انهاء أشغال إعادة التاهيل في وقت قياسي. فبعد 36 ساعة من الاشغال تمكنا من اصلاح شبكة التطهير بالتنسيق مع مصالح مديريةية الموارد المائية لولاية الجزائر».

و تمت إعادة فتح المقطع امام الحركة المرورية بحضور رئيس الديوان بوزارة الاشغال العمومية و النقل محمد خباش. للإشارة فقد تسبب الانهيار الارضي الذي حدث أمس الجمعة في حدود التاسعة ليلا في سقوط خمس سيارات في الفجوة خلفا لـ 14 جريحا تم نقلهم الى مستشفيات بني مسوس وبن عكنون وسليم زميري حسب مصالح الحماية المدنية لولاية الجزائر.



بها اشغال تهيئة الطريق وإعادة فتحه للمواطنين. وكشف «حمزة.م» موظف في قطاع التجارة بان الحادثة كانت تشبه سقوط نيزك أو مذب أحدث فجوة فجائية والسيارات تنهاوى وكأنها لعب، مؤكدا بان نقص حركة المرور بالمقارنة مع أيام الأسبوع الأخرى خاصة بعد الأمطار التي سقطت قد جنبت وقوع كارثة لو كان هناك شاحنات وزن الثقيل أو حافلات للطلبة مثلا».

وحذر أحد المسؤولين من قطاع الأشغال العمومية من حدوث انحرافات أخرى للترية بين بن عكنون وعين الله إذا لم يتم استكمال مشروع الموارد المائية الخاص بانجاز قنوات تجمع المياه في أقرب وقت وهو المشروع المتوقف منذ شهر ماي الماضي. وثمن المواطنون تدخل عناصر الأمن والحماية المدنية الذين قاموا بتقديم الإسعافات ونقل المصابين، وتنظيم حركة المرور.

هناك بأنهم لا يعرفون شيئا وهو يتجسسون خيفة ويتبين انهم تلقوا تعليمات تفرض عليهم عدم الحديث لأي شخص غريب . سألنا عمي الطيب كما يطلق عليه أهل الحي فاجاب لنا ان الورشة بنيت منذ 3 أشهر ولكن لم يبدوا عمليات الحفر لتمرير القنوات الكبيرة حتى تضمن تصريف المياه، ولكنهم لم يشروعوا في العمل بعد ،وتحدث في شهادته لنا بأن معلومات وصلته تؤكد تأجيل عملية الحفر لعطلة الشتاء المقبلة حتى لا تتأثر عملية تـمدرس التلاميذ في مدرسة محاذية لمكان الحادث».

وعبر مواطنون التقينا بهم في مكان الحادث ومنهم سكان الحي المحاذي للطريق السريع عن ضرورة فتح تحقيق لتحديد المسؤوليات مؤكدين بان ما شاهدوه كان مرعبا للغاية وحالة المصابين وكيفية اجلائهم كانت بفضل التدخل الفوري للمواطنين الذين جنّبوا المصابين حالات موت مؤكدة. لكنهم في المقابل أبدوا ارتياحا للسرعة التي تمت

وأضاف الشيخ «...أن بالوعات المياه مسدودة وهو الشيء الذي جعل مياه الصرف تتجمع وتقوم بشرخ كبير في الأرضية التي كان يستند عليها الطريق السريع ،فكما لاحظتم في الصور فالطريق انهار على فراغ وهو ممكن المشكل فمن أين جاء ذلك الفراغ».

وبالفعل فكل الشكوك متوجهة نحو مشروع الموارد المائية حيث تقوم صهاريج «سيال» بالاستمرار في ضخ المياه من باطن أرض الطريق السريع الرابط بن عكنون و زرالدة، ونحن نواصل المسير وقفنا على اشغال تابعة لقطاع الموارد المائية يظهر أنها تبحت عن مكان انسداد في قنوات الصرف الصحي.

وقامت «الشعب» بالدخول لورشة محاذية لمكان الحادث وهو للمقاول «مباركي تراك» الذي وضع لافتة حول مشروع انجاز مكان لتجميع المياه الباطنية،وتتضمن اللافتة أن المشروع سيدوم 03 أشهر،وحاولنا السؤال عن المشروع وصاحبه فأكد لنا بعض العمال

بن عكنون: حكيم بوغرارة

تصوير محمد آيت قاسي

استأنفت حركة المرور بطريقة عادية بعد أن تم استكمال الأشغال عند منتصف النهار، حيث تم ردم الحفرة الضخمة بأطنان من التربة ومواد البناء وفي ظرف قياسي تمكنت جهود 3 مؤسسات خاصة بالأشغال العمومية والطرقات من إعادة تهيئة الطريق، والذي خضع صبيحة أمس لعملية إعادة تعزيز وتقوية الزفت الذي تم وضعه لفتح الطريق في أقرب وقت وفقا لتعليمات وزير النقل والأشغال العمومية بوجمعة طلعي الذي قام بزيارة مكان الحادث أمس على السادسة صباحا، وظل يتابع الأشغال حتى النهاية.

وقفت «الشعب» على آثار الارتياح لدى المواطنين والعمال بعد الصدمة .ارتياح لمسناه لدى المواطنين و عمال الاشغال العمومية والتابعين لشركة «سيال» الذين قاموا بجهود جبارة في إخراج المياه من باطن الأرض والغبار . عادت الحركة المرورية رغم ضيق الطرقات بسبب تواجد شاحنات «سيال»، وكذا قنوات إسمنتية ضخمة موجهة لمشروع تجميع المياه تحت الأرض وهو ما يجعلهم يستعملون منبهات السيارات بشكل كبير ويصل الأمر ببعضهم للتلاسن جراء الضغط والخوف من وقوع حوادث أخرى.

...مشروع للموارد المائية محل شكوك

توجهت «الشعب» لسكان منطقة الحوضين بين عكنون للتكلم معهم عن الحادثة التي وقعت يوم الجمعة على التاسعة ليلا،بحسب الشيخ الطيب 80 سنة يقطن في المنطقة المحاذية منذ أكثر من 42 سنة فان مكان الحادثة يمر تحته واديان «الواد الكحل أو واد بن عكنون،وواد بوزريعة حيث يلتقيان هنا،وتم بناء قنوات صرف صحي منذ عهد الراحل بومدين وفي 1977 بالضبط لتجميع المياه ،وصرفها نحو سد بني داخل حديقة الوثام على أن تتجز مستقبلا محطة لتصفية المياه غير أنها لم تتجز أصلا وبقي سد حديقة الوثام فارغا».

بالوعات، أودية نائمة وسكنات هشة تستدعي حلولا

استراتيجية شاملة لحماية العاصمة من الكوارث

تحتاج العاصمة الجزائر إلى إستراتيجية شاملة لتأمينها ووضع مخططات عديدة للتعامل مع الكوارث والحوادث غير المتوقعة مثلما حدث في الطريق السريع الرابط بن عكنون- زرالدة، حيث كشفت الواقعة عن ضعف التعامل مع الحالات الاستعجالية خاصة على مستوى طريق استراتيجي تمر عليه مختلف الشخصيات السياسية الوطنية والدولية وكونه طريقا هاما يربط بين مختلف الهآت الكبرى للبلاد، ومدخلا رئيسيا للعاصمة من الجهة الغربية.

حكيم ب

كشف الحادث العديد من النقائص في تسيير العاصمة وخاصة على مستوى ايجاد بدائل لتنظيم حركة المرور،فالجهة الغربية لمدينة الجزائر تعيش يوميا على واقع جحيم مروري حيث لقطع مسافة 07 كلم بين الشراقة وبن عكنون قد يتطلب ساعتين كاملتين،وبعد حادثة «الحفرة» اضطر الكثيرين لقطع المسافة في 4 ساعات وهناك من استسلم وعاد للبيت بعد نصف يوم قضاء في الازدحام. وتسأل المواطنون عن امكانية السلطات في التعامل مع هذه الوضعيات خاصة وأن دروس فيضانات باب الوادي وانهيار عمارة بالعاشور مؤخرا،وانهيار الكثير من السكنات الهشة بالقصبة

والزغارة وغيرها تستدعي اخذها في الاعتبار.

ويطرح السؤال عن دور لجان البناء التقنية والمنتخبين المحليين والجماعات المحلية بصفة عامة في تجسيد مخططات تهيئة عمرانية تراعي الجوانب الأمنية للتقليل من تبعات الكوارث وسوء الأحوال الجوية وغيرها من الظواهر المنتظرة وغير المنتظرة.

عمليات تزيين العاصمة والتحسين من صورتها يجب أن يتم على اسس صحيحة وشاملة تمس مختلف بلديات العاصمة لأن التفاوت في التنمية واضح جدا ويجب تجاوز هذه النظرة لأن الكوارث لا تفرق بين أحد.

..الأودية النائمة خطر قائم

لا يخفى على أحد أن أحياء العاصمة انجزت على الكثير من الأودية النائمة،والتي شيدت عليها الكثير من المرافق أو بنيت بمحاذاتها بنايات عديدة ،وقد سبق لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة ان انتقد بشدة المسؤولين الذين أنجزوا وزارة الطاقة في وادي حيدرة، والذي لا يبعد عن موقع الحادثة بمئات الأمتار كما أن جوانب الطريق السريع الذي وقعت فيه الحادثة قد عرف عمليات نزع التربة والأشجار بكثافة لفتح طريق الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وحظيرة الوثام، وهي الأشغال التي يظهر أنها أنجزت دون دراسات مسبقة.

تكفل بتسيير حركة المرور منذ الساعة الأولى

الأمن الوطني نجح في مخطط السير الاستعجالي



«الشعب» قامت مصالح الشرطة لأمن ولاية الجزائر بفتح الطريق الرابط بن عكنون والدار البيضاء أمام المستعجلين، والذي تم إعادة تهيئته من قبل المصالح المختصة، بعد حادثة انهيار التربة.

في منتصف نهار أمس أعيد فتح الطريق السريع بن عكنون- الدار البيضاء بعد حادثة الانهيار الذي شهده جزء منه ليلة الجمعة الماضي بسقوط عدد من السيارات داخل الحفرة، أدت إلى اصابة مواطنين بجروح جرحى.بعدها اطلقت المديرية العامة للامن الوطني مخططا مروريا استعجاليا سمح بتجاوز الظرف وتخفيف الاختناق لمدة أقل من 48 ساعة، بتجنيد كل الامكانيات البشرية والوسائل الضرورية ليلا ونهارا.

في هذا الصدد، مدير إدارة الاتصال والإعلام بالمديرية العامة للأمن الوطني، عميد أول للشرطة أعمر لعروم، أن تشكيلات شرطة المرور شرعت مباشرة في تنفيذ مخطط مروري استعجالي، حيث عزز بفرق راجلة وكذا دراجين بالإضافة لاستخدام طائرتين مروحيتين وعتاد من أجل فك الاختناق المروري وتسهيل السيولة المرورية ، بتحويلها إلى وجهات محاذية.

وأضاف أنه تم تدعيم التشكيل بالوحدة الجوية للأمن الوطني، إذ تم تسخير لهذه المهمة طائرتين مروحيين تتكفل بعملية استطلاع شاملة، تسمح بتحديد النقاط التي تشهد اختناقا مروريا كبيرا بواسطة بث صور مباشرة لغرفة العمليات لاتخاذ القرارات اللازمة. كما خلص ذات المسؤول إلى التأكيد على أن جهود مصالح وأعوان الأمن الوطني انصببت في تجسيد المخطط المروري الإستعجالي من خلال تسخير كافة الوسائل لتحويل المرور بصورة ناجعة وسريعة ، مشيرا إلى استحسنان المواطنين للجهود التي قام بها عناصر الشرطة وسهرهم الدائم والمتواصل على توفير الأمن وانسيابية حركة المرور منذ اللحظات الأولى لوقوع الحادث والتي استمرت طوال الليل إلى أن تم فتح الطريق أمام مستعجليه.

ومن الظواهر المنتشرة عبر طرقات العاصمة هو اهترائها بعد فترات قصيرة من انجازها حيث يتفتت الزفت وتتشقق الطرقات مثلما هو الحال بين الدويرة وبن عكنون وهو ما يوحي بان الطرق أنجزت فوق أودية نائمة.

وتوجد بالعاصمة الكثير من الأودية من باب الوادي الى الحمير الى الحراش وأجزاء كبيرة منها تم ردمها أو البناء عليها وعدم احترام مسافة الأمان.

والظاهر ان مختلف المسؤولين لا يتحركون إلا عندما تحدث الكوارث حيث نهضت العاصمة على انتشار أفراد عمال «أسورت» لتسريح البالوعات وتنظيفها من الأوحال والقاذورات فص مشهد مضحك قد يزيد من فقدان ثقة الموان في التسيير المحلي،وحتى استعمال وسائل الاتصال الاجتماعي بهكم يعكس الحالة النفسية الصعبة التي يتواجد عليها الجزائريون الذين سئموا من الازدحام،وهراوات أصحاب الحظائر غير المرخصة

فازت بجائزة الشيخة فاطمة بنت المبارك للقرآن الكريم المدية تكرم زهرة هني في حفل مميز



حياة واحترام « لما تعلمت القرآن، علّمني القرآن كلّ شيءٍ وحفظت القرآن فحفظني الله من كلّ شيء، فوفقت في دراستي وفي كلّ مجالات حياتي » ،«كما حرصت المندوبة على تبليغ رسالتها لزهرات الجزائر في ختام حديثها أن أحفظو القرآن حتى يحفظكن القرآن من كلّ شيء، كما أنه ما تزال الفرص سانحة لحواء لحفظ القرآن الكريم مستقبلا .

بدوره عبّر والدها الذي رافقها بمعينة بعض أقاربها لعاصمة الولاية عن سعادته بما تصنعه ابنته، وأبى إلا أن يوجه رسالة شكر لمن سهروا على تعليمها من مشايخ المنطقة ومعلمي القرآن بالعمارية وكذا المعلمات مرجعا الفضل الكبير لهم وبخاصة معلمتها.

إلى جانب ذلك، اعترف الوالد بأن سر نجاح ابنته هو مرافقته لها بما في ذلك أعمامها طوال مسارها رغم محدودية الإمكانيات، أملا بأن تتجع ابنته في حصد نتائج أخرى في مسارها التعليمي بكلية الطب، في وقت تعهد رئيس جامعة يحي فارس بالمدينة بمفاجأة سارة لها خلال انتهاء السنة الجامعية.

وقال معتمد الشؤون الدينية بدائرة العمارية إن هذه البنت يحق مثلث هذه الولاية والجزائر أحسن تمثيلا، وهناك ما بين 100 إلى 150 متعلم ودارس للقرآن الكريم بهذه المنطقة بن في ذلك أولئك المزاويلين لدروس محو الأمية، مذكرا في هذا الصدد بأن آمة الله الزهراء تتلمذت على يد معلمة قرآن متلوقة بمسجد حمزة، كما أن هذا الترويج فيه خير كبير للجزائر، داعيا للاستثمار أكثر في مثل هذه الطاقات، معتبرا بأن هذه الوقفة فرصة من فرص أفراح الجزائر بأبنائها وبناتها ولتشجيع الجيل الصاعد.

فضلت السلطات المحلية لولاية المدية ومنخبوها، صبيحة أمس، استباق الحدث من خلال تخصيص حفل مميز على شرف حافظة كتاب الله الزهرة هني، عقب الاستقبال الكبير الذي حظيت به ابنة منطقة العمارية عشية الجمعة ببلديتها ومن طرف ذويها الذين زفوها متوجة بجائزة مسابقة الشيخة فاطمة بنت المبارك الدولية للقرآن الكريم وتشريفها الجزائر في شهر الجزائر، شهر نوفمبر الخالد وكذا تشريفها المنطقة التي تنحدر منها والمشهورة بأبطالها الأشاوس، كالشهيد العقيد الطبيب الجفلاي .

المدية : م.أمين عباس

حظيت صبيحة أمس صاحبة معدل 17.91 في شهادة الباك منذ 03 سنوات باستقبال خاص من طرف والي الولاية بمقرّ الولاية وذلك بحضور السلطات الولائية والأمنية ومشايخ وأئمة المنطقة، حيث كرمت فاطمة الزهراء من مختلف الجهات، بإضافة لوالي المدية بكلمة مؤثرة فقد كرمت أيضا من مديرية الأمن المدية التي حرصت حرصا شديدا على ذلك اعترافا من هذه الهيئة وعلى رأسها اللواء الهامل برفعها راية الجزائر في محفل دولي حضرته 72 دولة .

وفي تصريح للصحافة على هامش الحفل قالت الحافظة زهرة أنّها حفظت كتاب الله فحفظها وأنّها تشرفت بتمثيل العلم الوطني في شهر الجزائر، وأنّها أكدت من خلال فوزها في هذا الشهر بالذات رسالة الشهداء، والمقولة الخالدة لابن باديس «شعب الجزائر مسلم وإلى العروبة ينتسب»، مستطردة بكل

أطلقتها مديرية الأمن في احتفائية اليوم العالمي للطفل

الخط الأخضر 104 للتبليغ عن الاختطاف

تجند للمخطط الوطني للأنذار

أطلقت المديرية العامة للأمن الوطني تزامنا والانتخفاء باليوم العالمي للطفل المصادف لـ 20 نوفمبر من كل سنة، الخط الهاتفي الأخضر "104" المخصص لدعم المخطط الوطني للأنذار باختفاء أو اختطاف الأطفال الرامي لتقديم النجدة للضحية والعمل من أجل مكافحة مختلف حالات العنف ضد هذه الفئة الضعيفة وكافة أشكال الإهمال والاستغلال التي يتعرضون إليها وذلك تحت شعار "اتصلوا نحن في الخدمة".



لمغامرات غرامية.

أما مدير الوسائل التقنية مراقب الشرطة زين الدين معكوف أكد في مداخلته أنه تم وضع ميكانيزمات خاصة لتنفيذ هذا الخط بالتنسيق مع مختلف الشركاء، مبرزا أن استحداث هذا الخط من أجل تحديد انشغال المواطنين في هذا المجال باعتبار أن الخط الأخضر 1548 يستقبل في ولاية الجزائر وحدها ويصفه

يومية أكثر من 1500 اتصال. بدوره أشاد رئيس شبكة "ندى" عبد الرحمان عرعرا يمثل هذه المبادرات الرامية الى حماية الطفولة معتبرا هذه الآلية الجديدة مكسب هام من أجل حماية هذه الفئة الهشة الذي يولي جهاز الشرطة لهم أهمية كبيرة ويتجلى ذلك في الآليات المجسدة لقانون حماية الطفولة 2015.

التكنولوجيا التي توفرها المديرية العامة للأمن الوطني على شبكة الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي ليعد بذلك انجاز بالغ الأهمية ذو المنفعة العامة باعتباره يساهم حقا في نشر الأمن والاستقرار في المجتمع ويعمل على دعم جهودنا في الميدان الرامية الى الوقاية من الأزمات الاجتماعية ومكافحة الجريمة بكل أشكالها.

من جهته أكد عميد أول للشرطة شناف سمير نائب مدير الشرطة الجنائية، في مداخلة له بالمناسبة، أن التحليل الجنائي قد أثبت تفاقم إشكالية اختطاف الأطفال واختفائهم من منازلهم منذ سنة 2012 مؤكدا أن التحقيقات أفادت أن 70 بالمائة من حالات المبلغ عليها هي وهمية كالهروب بسبب ضغوطات عائلية أو

بوسيلة اتصال ناجعة تتمثل في الرقم الأخضر الجديد "104" حيث تضعه الشرطة في خدمة المواطنين لإفشال أي محاولة للمساس والإضرار بفلذات أكبادنا، ويساهم في إعادتهم لأهاليهم سالمين.

ودعا هامل بالمناسبة كافة الشركاء العمل على واجب نشر وتلقين ثقافة التبليغ في المجتمع، و"استعمال هذا الخط الأخضر 104، كدعامة يساهم من خلالها بفعالية في الحفاظ على سلامة أطفالنا وجميع الفئات الضعيفة من كل خطر قد يلحق بهم حتى من بيئتهم القريبة نتيجة مشاكل غالبا ما تكون عائلية، أو الاستسلام لمعتقداتهم بالية خرافية تدخل تحت خانة السحر والشعوذة".

وأفاد هامل أن الخط الأخضر جاء ليعزز خط النجدة 17 والخط الأخضر 1548، وباقي دعائم الاتصال

آسيا مني

تصوير: فواز بوطارن

بالمناسبة أكد اللواء عبد الغني هامل المدير العام للأمن الوطني في كلمة بعث بها بالمناسبة، قرأها نيابة عنه مدير الإعلام والاتصال "أعمر لعروم"، أن هذا الانجاز يدخل حيز الخدمة لتعزيز المخطط الوطني للأنذار باختفاء أو اختطاف الأطفال «تتفيذا لتعليمة الوزير الأول الصادرة شهر أوت من العام الجاري» والرامية حسبه الى إضفاء الحماية والأمن والاستقرار داخل المجتمع تعزيزا لحقوق المواطنين الأساسية وخلق الجو الملائم للتنمية والتطوير.

وحول سير هذا المشروع أوضح هامل أن المخطط الوطني للأنذار باختفاء أو اختطاف الأطفال تم إسناده

قام بتدنيس وتخريب قبور

توقيف شاب إعتدى على حرمة الموتى بعين تموشنت

من ضبط المدعو/ ش م . 38 سنة، والذي حاول الفرار عبر سور المقبرة بعد مشاهدته للعناصر الأمنية، والذي صرح خلال التحقيقات الأولية أنه قام بتحطيم 20 من شواهد القبور.

وتم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة عين تموشنت الذي أحال الملف على قاضي المثل الفوري الذي أصدر في حقه سنة 01 حبس نافذة مع غرامة مالية بقيمة 20 ألف دينار جزائري.

عين تموشنت : ب.م الأمين

تمكنت عناصر الأمن الحضري الأول بأمن ولاية عين تموشنت، نهاية الأسبوع الفارط من توقيف شخص قام بالإعتداء على الحرمة الواجبة للموتى وهذا بتدنيس وتخريب القبور بمقبرة مولاي مصطفى بعين تموشنت وهذا بعد تلقيها بلاغ من طرف أحد المواطنين على الرقم الأخضر 15.48، وهو المشتبه فيه الذي كان محل بحث من طرف ذات العناصر لتورطه في قضايا مماثلة وهذا بعد تلقيها لعدة بلاغات من قبل المواطنين تفيد بقيامه بتخريب وتدنيس القبور مكن التتقل الفوري إلى ذات المقبرة

وفاة شاب تحت عجلات سيارة

توفي، أول أمس، شاب يبلغ من العمر 35 سنة، بقرية بوزواق ببلدية بابار جنوب عاصمة الولاية خنشلة، اثر دهسه بسيارة سياحية على مستوى المسلك الرابط بين القرية وبلدية بابار مركز. الشاب، كان يسير على حافة الطريق حسب شهود عيان، ليتلقى صدمة من سيارة علامة «رونو»، ما تسبب في إصابته بجروح وكسور خطيرة، ليتم نقله إلى مستشفى خنشلة أين لفظ أنفاسه متأثرا بإصابته.

فرقة الدرك لبلدية بابار، أوقفت صاحب السيارة ووضعتة في الحجز للنظر، إلى غاية استكمال إجراءات التحقيق وتحديد أسباب الحادث بدقة.

خنشلة: سكندر لحجاري

«الشعب» تكنت

فصيلة الأبحاث للدرك الوطني بولاية الجزائر مؤخرا من الاطاحة بشبكة مختصة في التزوير واستعمال المزور في رخص السياقة وجوازات سفر أجنبية يقودها رعايا أفارقة يقيمون بالجزائر بطريقة غير قانونية.

حسب بيان صادر عن

المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالجزائر تم توقيف ثلاثة أشخاص من جنسيات إفريقية مختلفة (غينيا وكوت ديفوار) كانوا يقيمون بالجزائر بطريقة غير شرعية حيث تم تقديمهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الشارقة وإيداعهم بالمؤسسة العقابية بالقلية بتهم "التزوير و استعمال المزور في محركات إدارية و مخالفة التشريع و التنظيم الخاصين بالصرف و حركة رؤوس الأموال و إنتحال أسماء و ألقاب الغير و السياقة بدون رخصة و الهجرة السرية و الإقامة غير القانونية.

وتعود وقائع القضية إلى تاريخ 12 نوفمبر 2016 عند قيام أفراد سرية الطرقات بزرادة بخدمة السد الثابت حيث تم سحب رخصة سياقة دولية لأحد الرعايا الأجانب من جنسية غينية وبعد المعاينة تبين أنها

يقودها أفارقة يقيمون بطريقة غير شرعية

عصابة تزوير رخص السياقة وجوازات السفر في قبضة الدرك



"مزورة"، وبعد تفتيش المعني تفتيشا دقيقا رفقة زوجته المنحدرة من دولة كوت ديفوار تم العثور على رخصة سياقة دولية ماثلة و بنفس المواصفات لرخصة السياقة المحجوزة سلفا حيث تم اقيادهما إلى مقر فصيلة الأبحاث للدرك الوطني بالجزائر للتحقيق.

وتبين أن المعنيين يقيم بالجزائر بطريقة غير شرعية وبعد تفتيش مقر اقامتهما تم حجز ثلاث جوازات سفر غير سارية المفعول ووثائق هوية مزورة إضافة إلى مبلغ مالي من مختلف العملات ما يقارب 1 مليار سنتيم مع توقيف شخص آخر من "جنسية إفريقية أخرى" يقيم هو كذلك بالجزائر بطريقة غير شرعية، ليتم تقديم الموقوفين أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الشارقة الذي أمر بإيداع المشتبه فيهم بالمؤسسة العقابية بالقلية.

عمان تحتفل بعيدها الوطني 46 إنجازات ومكاسب في الواجهة



للهيئة التأسيسية لصياغة مشروع الدستور الليبي ، فقد شهدت مدينة صلالة في 18 مارس 2016م، وعلى مدار ثلاثة أسابيع مشاورات لصياغة مشروع الدستور الليبي بمشاركة 32 عضواً من الهيئة التأسيسية ، وتكلت تلك الجهود بالنجاح في التوصل إلى الإعلان عن مسودة لمشروع الدستور الليبي تمهيداً لعرضه على الشعب للاستفتاء عليه. قدمت السلطنة للشعب الفلسطيني الكثير من التضامن والمساعدات حيث تعتبر أن هذه القضية واجب تُمليه الأخوة العربية والإسلامية. نظمت السلطنة في الفترة من (14 إلى 17 فبراير 2016م)، (أسبوع التقارب والوئام الإنساني) للعام الخامس على التوالي ، والذي يأتي مُنتظماً في سياق خدمة التفاهم والوئام الديني والحضاري، تنفيذاً للقرار الأممي رقم (5/65) لعام 2010م يجعل أسبوع من شهر فبراير من كل عام للوئام بين الأديان.

الأمن الغذائي: تعديلات وخيارات

اتخذت السلطنة في رؤيتها لتجاوز الآثار السلبية لتراجع أسعار النفط على الموازنة العامة للدولة عدداً من الإجراءات التي تكفل الحفاظ على سلامة الوضع المالي للدولة ، مركزة على تحفيز النمو الاقتصادي من خلال استمرار الإنفاق الإنمائي على المشروعات ذات الأولوية الاقتصادية والاجتماعية وتقديم الدعم اللازم لتوفير بيئة مشجعة لنمو استثمارات القطاع الخاص، كما راعت المحافظة على مستوى الخدمات الأساسية والخدمات العامة المقدمة للمجتمع.

وسعت الموازنة العامة للدولة لعام 2016م إلى تفعيل خطط المالية العامة للدولة بوضع إطار متوسط المدى وتحديد سقف للميزانية العامة ، كما ركزت على ترشيده الإنفاق العام وزيادة مرونته وكفاءته والوصول به إلى مستوى قابل للاستدامة ، والعمل على إعادة هيكلة الموارد العامة بزيادة مساهمة الإيرادات غير النفطية في إجمالي الإيرادات ، وتقليل الاعتماد على الموارد النفطية ، ورفع كفاءة أداء الشركات المملوكة للدولة من خلال تأسيس شركات قابضة تقوم بوضع الخطط والاستراتيجيات والإشراف عليها وفقاً لمبادئ حوكمة جيدة ورفع مساهمتها في الاقتصاد الوطني.

وقد حظيت سياسات السلطنة الاقتصادية بتقدير عالمي من خلال الحصول على مراتب متقدمة في التقارير الاقتصادية الدولية، ففي تقرير «دافوس» السنوي (2015-2016) حصلت السلطنة على المرتبة الـ6 عربياً والـ (62) عالمياً، كما حازت السلطنة على المركز الـ4 عربياً والـ14عالمياً في مؤشر الخدمات اللوجستية للأسواق الناشئة لعام 2016م الذي أعدته شركة (أجيلي تي) السويسرية. واحتلت المرتبة الـ2 عربياً وخليجياً، و26 عالمياً ضمن تقريرالمؤشر العالمي للأمن الغذائي 2016م الصادر عن مجلة الإيكونوميست البريطانية .

عودة 5 آلاف عائلة إلى سرت

مساعدات إنسانية لـ 15 ألف نازح في ليبيا

الإغاثة أطلقوا مناشدة دولية لجمع نحو 10.7 مليون دولار لتوفير مساعدات إنسانية عاجلة لما يقرب من 79 ألف شخص ممن نزحوا من مدينة سرت نتيجة العمليات العسكرية.

في سياق متصل، عادت أكثر من 5 آلاف عائلة نازحة من سرت إلى المدينة خلال الأسبوعين الماضيين، وفق ما ذكر المكتب الإعلامي للمجلس المحلي للمدينة، يوم السبت، ونقلت «بوابة إفريقيا الإخبارية» عن مسؤول الإعلام بالمكتب محمد الأميل قوله إن هذه العائلات كانت نازحة في ضواحي سرت وفي مصراتة وأبوقيرين والشركة وزليتن وبنني وليد وترهونة والخمس.

أوضح أن المناطق التي عادت إليها العائلات هي جزء من منطقة السواوة ومناطق الغريبات وجارف وأبوهادي والقيبية، وأكد مسؤول الإعلام بالمجلس أن تلك المناطق عادت إليها الحياة بصورة طبيعية وفتحت فيها المدارس والمستوصفات وبعض العيادات الطبية.

يشار إلى أن عدد الأسر النازحة من مدينة سرت نتيجة الاشتباكات، بلغ 18 ألف أسرة موزعة على 14 بلدية بمختلف مناطق ليبيا، وفق إحصائيات رسمية.

الشعب / احتضنت سلطنة عمان

بذكرى العيد الوطني 46 المصادف ليوم 18 نوفمبر .فهو يوم خالد في ذاكرة السلطنة والإنسان العماني لما يمثله من أهمية في تغيير مجرى الحياة فيها منذ انطلاق مسيرة النهضة الحديثة بقيادة السلطان قابوس بن سعيد . دخلت عمان مرحلة جديدة ومجيدة في تاريخها، تقوم على رؤية استراتيجية لبناء حاضر زاهر ومستقبل واعد في محيط جيو استراتيجي متغير وتداعيات اقليمية ودولية متحولة .

2016 محطة حاسمة في مسار التنمية الثمانية للمحافظة على الإنجازات التي تحققت على مدى الـ46 عامًا وفقًا لما حددته الرؤية المستقبلية 2020م من أهداف تتعلق بتوفير فرص عمل منتجة ومجزية للشباب ،تحسين الاندماج الاجتماعي من خلال تعزيز التعليم والتدريب والصحة وتنمية الموارد البشرية و تعميق التنوع الاقتصادي من خلال تطوير القطاعات الواعدة كالصناعة التحويلية والخدمات اللوجستية والنقل والسياحة والثروة السمكية والتعدين.

سياسة خارجية متوازنة في محيط مضطرب

خطت عمان هذه الخطوات وهي تسير على مبادئ سياستها الخارجية التي تحرص على ان تكون لها دورا في المحيط الجوّاري القريب والبعيد اكد عيه السلطان قابوس بالقول «إننا إذ نعتز بالصداقات التي تربط بين عمان والأسرة الدولية، فإننا نؤكد في ذات الوقت حرصنا على الاستمرار في أداء دورنا كاملا على الساحة العالمية وفقاً للمبادئ التي إعتدناها منذ البداية منطلقاً لسياستنا التي تسعى بكل إخلاص إلى الصداقة والتعاون مع الجميع ، وتناصر القضايا العادلة لكافة بلدان وشعوب العالم ، وتعمل من أجل السلام والاستقرار على كافة المستويات الدولية».

على هذا الدرب سارت وتسير الدبلوماسية العمانية معتمدة رؤية استشرافية في معالجة القضايا والأزمات محتفظة بخصوصيتها وواقعيتها وتوازنها في بيئة إقليمية ودولية مليئة بالمتناقضات والتقلبات.

قادت السلطة مبادرات السلام لمختلف قضايا المنطقة وقربت الأطراف المعنية حيالها، وحرصت على أن تصل هذه القضايا إلى نهاياتها الناجحة والسلمية التي تحفظ كيان الدول ومصالح شعوبها .. بذلت جهودها في دفع المفاوضات اليمنية وتقريب وجهات النظر بين فرقاء الصراع، ونزع فتيل الحرب الدائر رحاها في اليمن فكانت مفاوضات مسقط اوت 2015 الممهدة لحوارات أخرى بالكويت المنطلق السليم نحو التسوية السياسية لاعتقادها الثابت ان أي تاخر في السلام سيكلف الاجيال اليمنية عقودا من المعاناة.

قامت بمساع تجاه القضية الليبية، وكانت السلطنة محطة مهمة في أعمال اللقاء التشاوري

ندوة «الأيكوكو» ودول أمريكا اللاتينية تدعو لتصفية الاستعمار

أيام مفتوحة على القضية الصحراوية بجامعة بوردو



الصحراوية المقيمة بمدينة بوردو الفرنسية، شهدت كلية الصحافة بجامعة هذه الأخيرة تنظيم أيام مفتوحة على القضية الصحراوية، أين أقيم معرض فوتوغرا في تحت عنوان: «دار الصحراويين» بههو الكلية ضم عدة أجنحة تتناول المسار التاريخي للقضية الصحراوية ونماذج للانتهاكات المغربية لحقوق الإنسان بالمناطق المحتلة وصور خاصة عن جدار العار المغربي وضحايا الأغنام، وكذا جناح خاص عن الثقافة الصحراوية والظروف الصعبة التي يعيشها اللاجئون الصحراويون بالمخيمات وصور أخرى تنقل جانباً من معاناة الصحراويين ببوردو.

شهد الحدث تنظيم ندوة للنقاش تحت عنوان: «فرنسا واستقبال المهاجرين واللاجئين»، تم خلالها التركيز على حالة اللاجئين الصحراويين والسوريين حيث شهد النقاش عدة مداخلات تتناول واقع اللاجئين الصحراويين ومن خلالهم مسؤولية فرنسا عن تعطيل مسار السلام وحل القضية الصحراوية وتواطؤها في نهب الثروات الطبيعية الصحراوية.

مسيرات الغضب تتواصل عقب مقتل بائع السمك

مظاهرات عارمة تهر الشارع المغربي

وسُمع في المقطع صوت يدعو إلى «طحن» صاحب الأسماك المصادرة الشاب «محسن فكري» حينما أراد أن يحول دون إتلاف بضاعته.

أثارت الظروف المروعة لمقتل فكري موجة غضب عارمة في الحسيمة حيث خرج الآلاف في مظاهرات، بينما شهدت مدن أخرى مظاهرات أقل عددا.

ما زال الاستياء جليا في المدينة التي شهدت آخر تجمع احتجاجي قبل أسبوع، وأحالت النيابة العامة 11 شخصا إلى قاضي التحقيق بتهم القتل غير العمدى في قضية فكري.

كما طالبت شعارات أخرى بالكف عن سياسة «الامتيازات غير القانونية» في شتى المجالات، التي أفرزت -حسب قولهم- «فئات غنية تزدد غنى وأخرى فقيرة تزداد فقرا وحاجة». كان عدد المتظاهرين ثمانمئة وفق السلطات المحلية، ونحو ثلاثة آلاف وفق منظمي التظاهرة. قتل فكري البالغ حوالي ثلاثين عاما في 28 أكتوبر الماضي في مدينة الحسيمة (شمال) بمنطقة الريف، عندما علق في ملطحة شاحنة لنقل النفايات بينما كان يحاول إنقاذ بضاعة له صادرتها الشرطة.

تداول ناشطون على شبكات التواصل الاجتماعي عقب يوم من الحادث مقطع فيديو يُظهر عملية مصادرة رجال الأمن المغربي كمية من الأسماك قبل رميها في آلة لشطف النفايات،

أمام صدّ الاتحاد الأوروبي أبوابه في وجه تركيا أردوغان يفضل الانضمام إلى «منظمة شنغهاي للتعاون»



أفغانستان المجاورة. من المرجح أن يثير انضمام تركيا للمنظمة قلق الحلفاء الغربيين وزملاء أنقرة في حلف شمال الأطلسي.

كما حث أردوغان الأتراك على التحلي بالصبر حتى نهاية العام فيما يتعلق بالعلاقات مع أوروبا، وقال إن استفتاء قد يجري في 2017 بخصوص انضمام البلاد للاتحاد الأوروبي.

دعا المشاركون في الدورة الـ 41 للندوة الأوروبية للدعم والتضامن مع الشعب الصحراوي في ختام أشغالهم الأمين العام الجديد للأمم المتحدة «أنطونيو غوتيريس» إلى «استكمال مسار تصفية الاستعمار في الصحراء الغربية في أقرب الآجال».

طلب المشاركون في البيان الختامي للدورة الـ 41 للندوة الأوروبية للدعم والتضامن مع الشعب الصحراوي من الأمين العام الجديد للأمم المتحدة «تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه في تقرير مصيره بكل حرية» و وضع حد «للاحتلال المغربي وعمليات القمع و الاعتقال و نهب الثروات الطبيعية للصحراء الغربية».

كما طالبوا بعودة التشكيلة الكاملة لبعثة المينورسو و استئنافها لمهامها وتوسيع عهدها لتشمل حماية حقوق الإنسان في الصحراء الغربية.

بدوره، طالب المنتدى الثاني لاتحاد دول أمريكا الجنوبية حول المشاركة المدنية، المجتمع الدولي وخاصة مجلس الأمن، بمواصلة واستكمال عملية تصفية الاستعمار

خرج متظاهرون، السبت، في مدينة الحسيمة شمال المغرب، طلبا للعدالة في قضية مقتل بائع السمك، محسن فكري، الذي سحق في شاحنة نفايات أواخر أكتوبر الماضي خلال محاولته منع عناصر أمنية من مصادرة بضاعته.

وقع المتظاهرون لافتة فنية ضخمة ضمت توقيعات المحتجين بشكل جسد عبارة «كلنا محسن فكري»، ساهم في إنجازها مجموعة من أساتذة الرسم وفنانون تشكيليون بمساعدة مجموعة من الشباب.

ورد المتظاهرون شعارات تطالب بالكرامة وتقدد بالاحتقار، وأخرى مناوئة للدولة العميقة التي حملوها مسؤولية وفاة حالات مماثلة لحادث مقتل فكري بمختلف ربوع المغرب.

أمام صدّ الاتحاد الأوروبي أبوابه في وجه تركيا

أردوغان يفضل الانضمام إلى «منظمة شنغهاي للتعاون»

في تصريحات نقلتها صحيفة «حرييت»، أمس الأحد، ألمح الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إلى إمكانية انضمام بلاده إلى «منظمة شنغهاي للتعاون»، عوضا عن الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي «بأي ثمن».

نقل عن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، قوله إن تركيا ليست بحاجة للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي «بأي ثمن»، وإنها قد تصبح بدلا من ذلك عضوا في تكتل أممي تهيمن عليه الصين وروسيا ودول آسيا الوسطى.

أصبحت فرص تركيا في الانضمام للاتحاد الأوروبي بعيدة المنال أكثر من أي وقت مضى، بعد 11 عاما من المفاوضات. ينتقد الزعماء الأوروبيون سجل أنقرة في الحريات الديمقراطية، في الوقت الذي يتزايد فيه غضب أنقرة مما تصفه بأنه تعالي الغرب عليها.

شكّلت الصين وروسيا وأربع دول بآسيا الوسطى هي كازاخستان وقرغيزستان وطاجيكستان وأوزبكستان المنظمة في 2001، لتكون تكتلا أمنيا إقليميا في مواجهة التهديدات التي تتمثل في الارهاب وتهريب المخدرات من

الدكتور والروائي أمين الزاوي
ضيف «الشعب الثقافي» :

لا أرى نفسي خارج معطى الكتابة فهى الارتباط ومصير وجودي

■ نحتاج إلى فضاءات وجامعة
متفتحة لا إلى أحكام مطلقة
■ الجاهل لا يكتب إطلاقاً
أما المثقف أو العالم يكتبان بجرأة
■ لم أدع إلى ملتقى بن هدوقة
ولو مرة واحدة وهو
في طبعته 15
■ نجاح الرواية حينما
تكتب بحماية أكاديمية
■ ما يحدث في العالم العربي
سببه المقدس والمدنس

تصوير: عباس تيلو

حبيسة المخيلة والاعتراف، الزاوي يدغخ الإنسانية عبر مشروعه الروائي الذي لا يزال يجهل تصاميمه، ماعدا تلك الركائز الثلاث التي اعتمدها في بناء ذاته المبدعة وهي المرأة والدين والعدالة الاجتماعية. قراءة التراث عند الزاوي هو استنطاق المكبوت وتفتيت الأشياء الكامنة خلف الظواهر، وإعادة قراءة التاريخ من زاوية أكثر تفاعلاً بين الأنا والكاتب والآنا الحالية بنص يطرح خلفه دهشة الأسئلة... هي التفاعلية التي نلمسها في غالب إصداراته الروائية دون عقدة، إذ يعتبرها شذرات سيرته الذاتية وإن كانت آخر رواية له «الساق فوق الساق»، الأقرب إلى قلبه من ما صدر من قبل. الزاوي وأنت تستمع إليه بتمعن تشدك نحوه مخرجات الكلمات، فتأسرك تارة وتدفعك أخرى للغوص في تقاسيم هذا القادم من شموخ الزينيين، الحامل لواء أعلامها وكتابها أمثال أبي حجلة، ابن الخميس، الشيخ السنوسي وسيدي بومدين، يحيى ابن خلدون وابن يخلف المصمودي.

echaab.nour2013@gmail.com

الشخص الذي أمامك قضى أكثر من ربع قرن في معانقة السرد كمرافقة العاشق للمحبوب، ومرابطة الفارس لجواده. أما إذا حاولت السباحة في ناصية اللغة، فإنك تجد قاموساً غير متناهي من المعاني يخيل إليك أنها تنزل الآن من قواميسها الباهتة لا مقبلة ولا هي مدبرة. قلم روائي بامتياز، له حضوره الدائم والمميز في المشهد الثقافي العربي والعالمي، طيلة خمس وعشرين سنة من الإبداع والكتابة الروائية، استطاع أن يؤسس لنفسه عالماً روائياً يحمل بصمته، عالم يؤثّر جداول الرواية من نبعها إلى مطلعها، ولن تتمالك نفسك إلا عند قراءة تفاصيلها الغارقة في التراث والتأريخ للماضي القريب، متفتحة على أفاق مفعمة بالشوق والفرح والحزن الذي ما إن تلامس سوداويته يمنحك رغبة مطلقة للغوص في النص دون الحاجة إلى منديل تجفف به دموع الفقد، فبين الأسطر التي تقرأها قد تنسبك ألامك المتعبة. يعترف أنه كاتب المرأة بامتياز ويملك جرأة قلما تصادفك في الفضاء الأدبي، للحديث عن أمهات المواضيع الأكثر إثارة في مجتمعاتنا العربية، لكنها تبقى

كلمة العدد

الزاوي... سفر الرواية

وأنت تتحدث إلى الأكاديمي الدكتور أمين الزاوي، فإنك تتحدث إلى موسوعة كبيرة من التراث القديم. وإذا حاولت التحدث عن المتن الروائي فإنك تكتشف للوهلة الأولى أن



نور الدين لعراجي

■ ■ ■ كما هي عادة ملفّاتنا الثقافية الأسبوعية، نواظب على طرح القضايا التي نراها محورية في قلب المشهد الثقافي، وسنعمل في الأيام القادمة على استضافة أسماء لها شغلها في هذا المشهد، حتى نستفيد من آرائها وتجاربها.. وحتى لا ننفرّد بهذه الفائدة المرتجاة، ارتأينا إشراك مثقّفين ومهتمّين وإعلاميين من خارج الجريدة، من خلال إيصال بعض أسئلتهم إلى ضيوفنا، تكريسا للتشاركية في المعرفة، وإيماناً بأنّ الثقافة ملك للجميع. في هذا العدد من الملف الثقافي، استضفنا الروائي والأكاديمي الدكتور أمين الزاوي، الذي فتح قلبه وأجاب عن أسئلتنا بصراحته الموهودة، أسئلة دارت حول التاريخ، التطرف، المرأة، اللغات والهوية، المقدس والمدنس، الثورة، التعدد الثقافي، المدرسة، والحلول التي يراها ضيفنا كفيلة بتجاوز هذه الإشكاليات ■ ■ ■

نورا لدين لعراجي



تصوير: عباس قتيوبو

الدكتور والروائي أمين الزاوي ضيف «الشعب الثقافي»:

لا أرى نفسي خارج معطى الكتابة فهي الارتباط ومصير وجودي

اعتبر الروائي أمين الزاوي حضوره ضيفاً على الشعب الثقافي، بأنه في بيته الثاني ولا يمكنه إضافة شيء آخر طالما هي عميدة الصحافة باللغة العربية في الجزائر وهي محج المبدعين والأدباء والكتاب وهضاء الإعلاميين في الجزائر ومدرسهم الأولى، معرباً عن سعادته بالاستضافة التي حظي بها في وسط الطاقم الصحفي للجريدة من كتاب ومترجمين وأدباء ومهتمّين بالشأن الثقافي أيضاً، للحديث عن شؤون الأدب والترجمة وشؤون الثقافة في الجزائر بشكل عام معتبراً أنّ ما يشغله الآن في هذه الفضاءات المتعددة.

أنا كاتب المرأة بامتياز وأحمل مشروعا روائيا لا رواية مفتتة

الليبرالية قوة متوحشة تستغل الحرية لتكريس عبودية جديدة

«الشعب» بيتي الثاني ومحج الأدباء والمثقفين ومنبر الإعلاميين في الجزائر

نورا لدين لعراجي

تحدث ضيف «الشعب الثقافي» عن فلسفته في الكتابة بعد تجربة تجاوزت خمسة وعشرين سنة من الكتابة حصد فيها اثنتا عشرة رواية باللغة العربية ومثيلاتها باللغة الفرنسية، إضافة إلى بعض الكتب النقدية باللغتين، معتقداً في الشأن ذاته أنها محملة لتأكيد فلسفته وتقديم رؤيته للكتابة، حول ماذا تعني الكتابة بالنسبة إليه، ومن منطلق أنها ارتباط ومصير وجود بمعنى أنه لا يرى نفسه خارج هذا المعطى.

ومن جهة أخرى يقول أنه منذ أن بدأ الكتابة ونشر أول رواية باللغة العربية وهي «سهيل الجسد» سنة 1985، إلى آخر رواية وهي «الساق فوق الساق» سنة 2016، مروراً بروايته بالفرنسية «ميموزا» إلى آخر رواية «عسل القبولة»، يقول بأنه في هذا المسار يكتب ضمن مشروع روائي، ليؤكد في الصد ذاته بأنه لا يكتب رواية مفتتة، بل يكتب لمشروع روائي، فكل رواياته تدور حول الدفاع عن مشروع ورؤية فلسفية واجتماعية وسياسية في المجتمع الذي نعبه الآن، خاصة ذلك المرتبط بالجزائر الذي فيه يدافع بالأساس عن المرأة معتبراً نفسه كاتب المرأة بامتياز إن صحت التعبير.

يقول بأنه في هذا المسار يكتب ضمن مشروع روائي، ليؤكد في الصد ذاته بأنه لا يكتب رواية مفتتة، بل يكتب لمشروع روائي، فكل رواياته تدور حول الدفاع عن مشروع ورؤية فلسفية واجتماعية وسياسية في المجتمع الذي نعبه الآن، خاصة ذلك المرتبط بالجزائر الذي فيه يدافع بالأساس عن المرأة معتبراً نفسه كاتب المرأة بامتياز إن صحت التعبير.

يقول بأنه في هذا المسار يكتب ضمن مشروع روائي، ليؤكد في الصد ذاته بأنه لا يكتب رواية مفتتة، بل يكتب لمشروع روائي، فكل رواياته تدور حول الدفاع عن مشروع ورؤية فلسفية واجتماعية وسياسية في المجتمع الذي نعبه الآن، خاصة ذلك المرتبط بالجزائر الذي فيه يدافع بالأساس عن المرأة معتبراً نفسه كاتب المرأة بامتياز إن صحت التعبير.

المجتمع الذي لا يحترم المرأة لا يمكنه التمتع بالموطنة

مبرراً ذلك بأن المجتمعات التي لا تعتبر المرأة كوجود حقيقي سياسي اقتصادي واجتماعي وثقافي، هي مجتمعات ليست متطورة أو حديثة، أما عن كيفية تحقيق ذلك يبرز ضيف الشعب الثقافي أنّ هذا الوجود الحقيقي لها هو أنّ تكون مواطنة، ولا يمكن أن يكون هذا إلا إذا كانت المرأة محترمة، لأنها الضمان الأساسي لتواجدها كقوة مبدعة بكل ما تحمله الكلمة من معاني، فالمجتمع الذي لا يحترم المرأة لا يمكنه أن يتمتع بالموطنة، وبالتواجد الحقيقي وهذا الدفاع عن المرأة ليس قادماً فقط من رؤية نظرية، إنما من إيمانه بأسرته

الثقة الشعبية



تصوير: عباس قتيوبو

«جزارة» الكتب التعليمية دون الانغلاق على الذات الهوية دائماً في امتحان مع الآخر ومسألة غير ثابتة

اعتبر الدكتور والروائي أمين الزاوي، أنّ مطلب «جزارة» التعليم بالمدرسة الجزائرية لا يعني الانغلاق، مؤكداً أنه ضدّ أن يكون 80 بالمائة من المؤلفين الجزائريين في الكتاب المدرسي، لأنّ «جزارة» حسية.. إذا فهمت بالمحلية فهذا يعني انغلاق وليست الأنا والهوية.

محمد مغلاوي

أوضح أمين الزاوي، الذي نزل ضيفاً على «الشعب الثقافي»، أنّ الهوية هي دائماً في امتحان وعلاقة مع الآخر ومسألة راحلة وغير ثابتة، «فإذا أردنا الجزائر علينا أن نختار أفضل النصوص الأدبية الجزائرية التي تحمل لغة جميلة ومعاصرة جديدة نخرجنا من اللغة القديمة، مع تعليمها بنصوص عربية وعالمية، فنحن دخلنا مرحلة «حاصر عدوك لا مفر»، يعني أنّ التلميذ الجزائري الذي لا يقرأ نصاً لنجيب محفوظ مثلاً أو لسميح القاسم أو لغورغي أو لفلوبيّر تلميذ لا يمكن التعويل عليه مستقبلاً، ولو تخبره مثلاً بأنّ فلوبيّر وجبران خليل جبران وميخائيل نعيمة مسيحيون يقول لك أنّ أقرأ للكفار، فما بالك باليهود العرب الذين كتبوا هم أيضاً نصوصاً جميلة يمكن للتلميذ الاستفادة منها».

أكتب لقارئ جزائري وهو اجسي نفسها في الرواية العربية أو الفرنسية

المواطنة الحل لتعايش الجميع

أثر من التدعيم لتطرف من الجهة المقابلة كالإلحاد مثلاً، قال ضيف «الشعب الثقافي» أنّ المواطنة هي الحل «أنا ما قلت المواطنة، المحمد مواطن والمتمدّن مواطن الجميع سواسية، ويجب الدفاع عن ذلك، إذا دافعت اليوم على سبيل المثال عن المتمدّن غدا قد يخرج من يكررك ما يحدث الآن مع «داعش» الإرهابي، ولهذا فالمواطنة الحقيقية هي الشّامن الوحيد لحماية الجميع وحماية الإنسان كقيمة جوهرية، ويقع الاشتراك في الوطن هو الرابط بين جميع الثقّات»، ويضيف الأديب أنه يجب مناهضة كل أشكال التطرف وليس الدينية فقط، والاعتماد عن الإقصاء، حيث تجد أنّ الإلحاد جزء من الثقافة الإسلامية كالمنغزلة وإخوان الصفا، ملفتا النظر إلى أنّ هنالك كتاب «فلسفة زماننا» لإبراهيم سحراوي يتحدث عن هذه النقطة، بالإضافة إلى كتاب «الملل والنحل» الذي يدخل اليهود في الثقافة الإسلامية.

لم أكتب بالعامية لكني نشرت روايات بها حوارات الجزائرية

أما عن الكتابة بالعامية والتي ظهرت في بعض رواياته، بالإضافة إلى الشعر العامي، وهل هنالك مشروع رواية كاملة بها، قال الأديب، «أنا لم أكتب بالعامية لكنّي نشرت روايات بها حوارات بالعامية الجزائرية، أذكر لما نشرت أول مجموعة قصصية لي بعنوان «ويجي» الموج امتداداً»، والتي نشرت في وزارة الثقافة السورية وكان وقتها زكريا ثامر وميشال كيول في لجنة القراءة، وكان بها حوارات بالعامية حيث بعنواني برسالة وذهبت أنا إلى ميشال كيول، فقال لي إن المجموعة جميلة ولكن لو تغير الحوارات للعربية الفصحى أو تقوم بوضع ترجمة لها في الأسفل، وأنا رفضت وقلت أنا تنشر كما هي أو أقوم بسحبها، وأنا كنت جد خائف في وقتها لأنّي كنت أريد أن تنشر مجموعتي وفعلنا نشرت كما هي».

هنالك اليوم بعض التجارب في هذا المجال، يضيف الزاوي وفي المغرب اليوم توجد تجربة متطورة للرواية باللغة العامية لكن موضوعها، أنها تتحدث عن المهبشيين، المحدرات...ولما أجري حديث مع كاتب هذه الروايات وسؤال عن سبب اختيار المواضيع بالذات، قال إنه يصدد التحضير لرواية سياسة بالعامية ليثبت أنّ نجاحها ليس مرتبطاً فقط بالموضوع.

لا مقدس في الثورة وصنّاعها ليسوا ملائكة، الزاوي: التاريخ يجعلنا أمام مسؤولية قراءة الأشياء بدقة

اعتبر صاحب رواية «قبل الحب بقليل، بأنه لا مقدس في الثورة، بدليل أنّه في بعض الأحيان نكتشف أشياء مقدّسة وبعدها نصحو على أنها عكس ذلك، مثلاً يقول إنه يعتقد أنّ كل الجزائريين إخوة وبعد الثورة نكتشف أنهم عكس ذلك، مستشهداً بالضراعات التي حدثت بين الولايات التاريخية والأزمات التي أعقبت الاستقلال والتي يعرفها العام والإخاص، ومن فجر الثورة إلى غاية اليوم نقول لنا الأحداث عكس ذلك.

محمد كاديك

التّاريخ يجعلنا أمام مسؤولية قراءة هذه الأشياء بدقة وبعيدا عن السقوط في كليشيهات فارغة، متحدثاً في الصد ذاته عن روايته التي منعت من الصدور «سهيل الجسد»، وهي حسية تتحدّث عن الثورة الجزائرية، في علاقة بين الجد وزوجة ابنه إتيان الثورة التحريرية، معتبرا هذه الحالة إنسانية من صنع البشر، أين تنتهي بقتل الجد الذي هو عمود البيت، في الشّان ذاته أنّ الأديب الجزائري مخلوف عامر تحدّث في كتابه عن الثورة الجزائرية، استثنى هذه الرواية بدليل أنّ كل الروايات التي كتبت عن الثورة كانت في تجاه التقديس أي الكتابة التي تتحدّث عن البطولة وغيرها. ويقول صاحب الكتاب بأنّ رواية «سهيل الجسد» هي الوحيدة التي خرجت عن الإيقاع، لأنّها كتبت الثورة من منطلق آخر وهي الخيالية، ليقول الزاوي متحدّثا عن إشكالية أخرى وهي أنّ الثورة لا تصنعها ملائكة بل هم بشر، والمجتمع الذي ينتج الثورة ليس مجتمع الجنة لذلك يقول إنه بحث كثيرا في هذه المسائل المظلمة لأنها إنسانية تماما وليس العكس، ومن هنا كانت روايته تحمل هذه الهوامش الانسانية، ليختتم كلمته بمقولة وضعها في روايته الأخيرة، «في الثورة لا مقدس ولا قديس في الثورة فقط نحتاج إلى امرأة».



الفرنسية ليست عقدة بل مسألة اجتماعية تاريخية لا يجب ترك السياسي يحسم في المسألة اللغوية

يرى الكاتب أمين الزاوي، أنّ اللغة الفرنسية ليست عقدة، بل هي مسألة اجتماعية تاريخية لا يمكن تجاهلها أو التخلي عنها، مستشهدا بالمثل القاتل «ما تطلق اللي في يدك واتبع ما في الغار»، مبررا ذلك بوجود أكثر من 7 ملايين نسمة يعيشون بفرنسا التي، حسبه، تشكل قوة اجتماعية اقتصادية، لغوية، ثقافية، روحية ودينية.. إلخ يتقاسمها التبدّدان، دون تجاهل اللغة العربية والأمازيغية، وهو توازن.. كما قال: يجب المحافظة على ما انتقح على اللغة الإنجليزية كلغة ثالثة في جانب اللغة الأخرى، لكن تبقى الفرنسية في رأي الزاوي لغة تواصل وافتتاح من المهم المحافظة عليها، فهي ضرورية، حسبه، خاصة على المستوى السوسيوولوجي والثقافي وفي مجال بُعْد النظر للجزائري الذي ينطلق أينما ارتحل، مؤكدا أنّ هذا الأمر يجب أن يتحمل المثقفون والنخب مسؤولية التفكير فيه بدقة قبل السياسي، «فلا يجب أن نترك السياسي يحسم في المسألة اللغوية»، وأضاف الزاوي بأنه كتّب «جزائرية اللغة الفرنسية» لإبراز أنّ الجزائريين لا يكتبون اللغة الفرنسية مثل ما يكتبها الباريسيون، «فهي صياغتي مثلا أفكر جزائري، بمعنى المخيال الجزائري والجملة جزائرية، لهذا يجد القارئ في كتاباتي كثيرا من الفواصل حتى يفهمها قارئ الضفة الأخرى»، مشيرا إلى أنّ الإعلام الجزائري الناطق بالفرنسية يقدم لغة ثالثة استغنت منها اللغة الفرنسية، ولو لم يكن الجزائريون والمغاربيون والأفارقة والكيبكيكيون.. لماتت هذه اللغة، لأنّ التركيبات الجديدة، حسب الزاوي، تأتي من الخارج، بنفس الشيء حدث مع اللغة العربية، التي خدما الفرس والبربر «الفاربعين عن اللغة على المستوى التركيبي والجمالي هو الذي يضيف لها أشياء جديدة، لهذا يقال أنّ الأوروبيين اندثسوا لنصوص جزائرية جميلة بالفرنسية لأنها تحمل روحا أخرى وبنية

محمد مغلاوي

أُكِّد على العلاقة المباشرة بين التخلف والطابوهات

أمين الزاوي: التنوع الثقافي يحتاج إلى فضاءات تحميه

العبودية الجديدة...

أمين بلعمري

إن الليبرالية التي جاءت لتجرد الإنسان من إيمانه ، مبادئه وكل قناعاته الأخرى لتكريس ما اصطلح على تسميته بـ (وحدانية اله السوق) لتصبح بهذا لغة البيع و الشراء (البزنس) في الأسواق العالمية هي الصيغة التي تحدّد على ضوئها العلاقات بين البشر عبر كل العالم ليتسنى ذلك لدعاة و منظري هذه الليبرالية المتوحشة كان لا بد من إزاحة الدين من الحياة العامة باعتباره آخر الحصون التي تقف في وجه تمدد هذا التسونامي الذي اكتسح كل شيء.

وعلى عكس ما يتوقعه الكثيرون، اعتبر الدكتور أمين الزاوي أن الليبرالية و رغم الانطباع الذي تعطيه تسميتها (حر) توظف الحرية لتكرس عبودية جديدة وبالتالي فهي في صيغتها المتوحشة تنتج العبودية لا الحرية وهذا المشهد الاستعبادي الذي تسيطر عليه البنوك والرموز أصبح فيه الإنسان عبدا لقرارات بنكية تتم عبرها العمليات دون أن يرى هو شيئا من ذلك في إشارة إلى تبخر المحسوسات والملموسات في هذا العالم المتطور الذي لم تعد فيه هناك حاجة لحمل النقود العينية في جيبك بل مجرد بطاقة مغناطيسية تستعملها للتبضع والحصول على كل حاجاتك لأن المطلوب منك هو الاستهلاك وليس التفكير وهذا الارتباط الكبير بالنزعة الاستهلاكية هو الذي يحولك إلى مجرد رقم في الأسواق التي تقوم عليها الفلسفة الليبرالية.

وفي السياق ذاته، اعتبر الدكتور أمين الزاوي . لدى نزوله ضيفا على ركن ضيف الشعب - أن الليبرالية ولكي تنتعش أسواقها عبر كل العالم عليها أن توحد النمط المعيشي لكل سكان العالم و تجعله على مقاسها لهذا أصبح التنميط هو الحالة المشتركة لكل الدول والشعوب وعبر هذا المنطق تم تصدير النموذج الأمريكي الليبرالي لكل الدول إلى درجة أن شعوبها أصبحت تتشابه إلى حدّ التطابق سواء فيما يتعلق بالعادات الغذائية أو الهندام وأشياء أخرى كثيرة وأصبحت نرى كيف أن من يسكن في آخر دشرة معزولة في الجزائر أو في غيرها لديه نفس النزعة الاستهلاكية التي لدى الأمريكي لأن الليبرالية تريد أن يكون كذلك وهذا اعتبره الزاوي أكبر تهديد للتنوع والاختلاف وما اضمحلال لغات وثقافات محلية في القارة الإفريقية وفي غيرها لحساب هذا النموذج الليبرالي المعولم الذي يكفر بالخصوصيات ويعمل على إزالتها إلا ل دليل على أن القادم أسوأ.



الروائي الناجح يكتب تاريخ العاطفة

التي تتناول مصالي الحاج: «كانت أول جنازة أمشي وراءها هي جنازة مصالي الحاج في تلمسان.. كان عمري 12 سنة، وكان ممنوعا الحديث عن مصالي، كنت في مدرسة بنظام داخلي، وكان أحد الحراس ينتمي لحزب الشعب، جمعنا وسرّحنا من أجل حضور الجنازة.. الرواية تحكي هذا الجو السياسي عن طريق طفل يمشي في جنازة.. أليس هذا تاريخا؟ ولكن يجب كتابتها بصدق، هذه رؤيتي في كتابة التاريخ».

ورأى الزاوي بأن هذه هي علاقة المثقف العضوي بالتاريخ، ولا يمكن أن نكتب التاريخ العام دون كتابة التاريخ الذاتي.. وتجربة الطفل في هذه الرواية هي التي فتحت سؤال السياسة والديمقراطية.

الطابوهات تزداد بتخلف المجتمعات

لطالما رافع الزاوي من أجل كسر الطابوهات، ولكن في عصر وسائل الاتصال الحديث، ودمقرطة المعلومة، ولكن هل بقي هناك مكان للحديث عن الطابو؟ ألم يصير كل شيء معروفا أو سهلا الوصول إليه؟ هو سؤال طرحناه على ضيفنا، فأجاب بأنه بدأ مشروعه هذا سنة 1985 حينما أصدر روايته «صهيل الجسد»، التي تم سحبها وسجن الناشر ومنعت في العالم العربي كله.. «هذه ليست موضوعة بالنسبة لي، والطابو ليس فقط الجنس، وإنما المواطنة طابو، حينما لا تقود المرأة السيارة فهو طابو، وإن كان جسد الإنسان ملكية خاصة فكيف يمكن للجسد أن يتحول إلى ملكية عامة يشترك فيها الجميع؟ الطابوهات عبارة عن سلسلة، وكلما أغلقنا واحدا يفتح آخر وهي سنة الحياة.. لناخذ مثال اليهود في أوروبا: هل يمكن الكتابة عن إسرائيل في أوروبا والتعبير عن موقف مغاير لما هو سائد؟، يتساءل الزاوي، مضيف بأن الأيكولوجيا في الكثير من الدول تعتبر من الطابوهات لأنها تشوّه الاقتصاد.

ولاحظ الزاوي بأن مجتمعنا يركز على الأخلاق والنفاق ويمزج بينهما، فالكتابة عن الطابو لا يقتصر على المرأة والسرير، وإنما يجب التفكير بشكل أعمق: «كلما تنقفت أكثر بدت لك طابوهات أكثر لأنك تطرح أشياء تزعج.. مثلا، حينما تقرّ التراث الإسلامي تفهم أن ما يقوم به داعش يقوم على أسس نصية، ومحاربة هذه الظاهرة لا فقط بالسياسة والمال وإنما بالفكر.. يكفي أن ننطلق من أنانا ومن ذواتنا.. ليخلص الدكتور

منهجي في بنائه الفكري، دقيق في ملاحظته، صريح في إجاباته، ومدافع عن آرائه وقيمه دون تعصب أو تخندق.. هو الدكتور أمين الزاوي، الذي جمع بين البحث العلمي والنقد الأدبي والإبداع الروائي، كما جمع بين اللغتين العربية والفرنسية، فكان نتاج ذلك رؤى بانورامية يحاول فيها الزاوي تقادي إقصاء الآخر.. سألناه عن توظيف التاريخ في الرواية، فأجاب بأن الرواية تحكي تاريخ العاطفة.. سألناه عن الطابوهات، فربط وجودها بتخلف المجتمعات.. سألناه عن الاستقطاب بين النخب المثقفة، فأجاب بأن الحل الوحيد هو الحوار الهادئ الرصين.

أسامة إفراح

سألنا الروائي د.أمين الزاوي عن توظيف التاريخ في الرواية، من أجل استنطاق الخيال، ولكن العمل الروائي «الخيالي» كثيرا ما يتحوّل إلى مرجع، يعتمد عليه البعض عمدا أو عن غير عمد في بناء تصوّر للحقيقة التاريخية، وإن كان ذلك يعتبر تجنيا على التاريخ.. واعتبر الزاوي بأن هذا السؤال جوهري جدا، وأن الكتابة الروائية لها طريقة خاصة في كتابة التاريخ، فالروائي ليس أبا القاسم سعد الله أو محفوظ قداش أو بنيامين ستورا، وإنما تكتب الرواية التاريخية الحقيقية تاريخ العاطفة، فالروائي الناجح حسب الزاوي هو من يتمكن من مسك العاطفة التي تسكن الأفراد، سواء كانوا في مرتبة عليا أو سفلى، وتخلق صيرورة التاريخ: «الروائي الناجح يكتب تاريخ العاطفة، ولا أصعب من ذلك، من السهل كتابة تاريخ حرب ولكن كتابة تاريخ العاطفة صعب جدا».

وأضاف بأن الرواية التاريخية الناجحة تقدم للتاريخ أكثر مما يقدمه درس التاريخ، وكان ماركس يقول إنه تعلم من رواية بالزك أكثر من دروس الاقتصاد، مع أن بالزك لم يكتب الاقتصاد بل العلاقات الاجتماعية والإنسانية، وهذا يدل على أن اكتشاف التاريخ ليس فقط في الأشياء الكبرى بل في الأمور الصغرى والتفاصيل، «وفي التفاصيل يسكن الشيطان.. الروائي الحقيقي هو من يكتشف هذه التفاصيل التي تصنع التاريخ»، يؤكد الزاوي، مضيفا: «كتب رواية تنتمي إلى التاريخ شبه المباشر، هي رواية اليهودي الأخير في تمنطيط التي تتحدث عن المغيلي، وتساءلت فيها لماذا نجد الآن القاعدة في المغرب الإسلامي في هذه المنطقة (منطقة المغيلي) بمعنى أن هناك فكريا وصل إلى هذه المنطقة، وتساءلت لماذا وكيف

تمت تصفية اليهود في هذه المدينة بإيعاز من المغيلي، وكيف أن كثيرا من الفقهاء في الشمال كانوا ضد هذا الموقف، وكان هذا الهاجس وراء كتابة هذه الرواية».

كما حدّثنا الزاوي عن آخر إصداراته «الساق فوق الساق»

اللغة العربية منتهكة والمجتمع ينتج ثقافة جديدة الصفوية في الإبداع وهم كبير والأطروحة تجاوزها الزمن

هذه الظاهرة سوسيو - ثقافية، تختلف مع قضية الانتماء هل أنت مع أو ضد، معتبرا أنّ التّأيش موجود بين البشر بشكل متوارث بل أكثر من ذلك أنّ عدد الجزائريين في فرنسا مثلا هم أكثر الجاليات الموجودة على الأراضي الفرنسية من غيرهم من الجاليات الأخرى، مثلا، ومع انفتاح العالم بواسطة التطبيقات الالكترونية والأنترنيت ازدادت الكتابة باللغة الفرنسية حتى أنّ العربية أصبحت تكتب بحروف فرنسية في الوسائط الاجتماعية مثلا، وهذا دليل آخر على الإفرازات المختلفة، بالتالي اللغة العربية منتهكة والفرنسية نفس الشيء، والمجتمع ينتج ثقافة جديدة، لا توجد الصفوية في الإبداع فهي وهم، أن تجد مجتمعا لا ينتج ثقافات أخرى يعتبر وهما أيضا، يعتقد أن مثل هذه الأطروحات تجاوزها الزمن.

في السياق ذاته، يوضّح بأنّ هناك بعض الأساتذة برتب كبيرة في الجامعة يطلقون أحكاما لا تجد لها مكانا في الواقع بقدر ما هي أبعد من الخيال إلى الحقيقة، مضى عليها الزمن الثقافي والإبداعي، نحتاج إلى فضاءات وجامعة متفتحة، قائلا: «رغم احترامي لكتابات الروائي عبد الحميد بن هدوقة، حيث درست أعماله وكان لي الشرف أنه أول من عيّني على قطاع الثقافة بوهران، أثناء توليه رئاسة المجلس الوطني للثقافة في تلك الفترة، إلّا أنّني لم أدعو إلى هذا الملتقى ولو مر واحدة بالرغم إنه في الطبعة الـ 15»، لذلك يقول بأن الأمور تحتاج إلى تفكيك ومصالحة ونقاش لما لا.

في ردّه حول ما أثير مؤخرا في ملتقى عبد الحميد بن هدوقة حول الرواية المكتوبة باللغة الفرنسية إن كانت جزائرية أم لا، باعتبار الإشكالية قد تناولها الدكتور أحمد داود في كتابه باللغة الفرنسية «الرواية الجزائرية المكتوبة باللغة العربية»، فهل ينطبق نفس الأمر عند الحديث عن أعمال أمين الزاوي وهي في مجملها مناصفة باللغتين؟ هل نقول أنّ نصفها عربي والنصف الآخر فرنسي؟ هل ذلك يعود إلى تأثير الأعمال النقدية في الساحة أم أنّها مجرد صرخات في واد؟ نور الدين لعراجي

أوضح الزاوي أمين الزاوي بأنّ الحديث عن هذه الظاهرة يجرّنا إلى التوقف عند دور الجامعة والممارسة النقدية عند النخب والمؤسسات المهتمة ممّا لها علاقة بالأدب والترويج له، معتبرا أنّ هذا النقاش بين قضية الانتماء وغيره هو نقاش قديم، قال بأنّ أول من بدأه الدكتور عبد المالك مرتاض والدكتور ركيبي منذ الستينات، بمعنى قبل محمد داود في اعتقاده أنه جيل تربّى على الثورة والثقافة العربية والأفكار السائدة آنذاك، لم يكن لهم أفق ثقافي أوسع، رغم الاحترام الكبير لهم، وهذه تأتي ضمن رؤيتهم للأشياء في تلك المرحلة، معتقدا في السياق ذاته بأن مرتاض الآن قد غيّر موقفه لأنه واكب الكثير من التطورات والأطروحات، يضيف الزاوي في السياق ذاته بأنّ



ضيف «الشعب الثقافي» يجيب عن أسئلة المهتمين بالسرد الروائي

في هذا العدد يجيب الزواوي أمين الزاوي عن أسئلة كل من الإعلامي والروائي حميد عبد القادر الدكتور محمد الأمين بحري أستاذ بجامعة بسكرة .

قال أن تكون مكرّسة على ثقافة ومعرفة الجرأة: هي الصدق واللامجانية وتنتهي عندما يبدأ الجهل

أوضح الزواوي أمين الزاوي بأن الجرأة في كتاباته، هي الصدق واللامجانية، ويجب أن تكون قائمة ومكرّسة على ثقافة ومعرفة، فمثلا عند الكتابة عن الدين مثلا، فإن روايته «حارة النساء» تطرق فيها إلى الحجر الأسود، مما اضطره سنتين كاملتين إلى قراءة كتب في تاريخ الحجر المقدس وهو بيت القصيد المقدس والمندس ليعود إلى ما هو المقدس عند المسلمين، الذي هو الحجر الأسود، وليس سهلا أن تكتب عنه، بل يجب أن تعود إلى القراءة، حيث وجده المسلمون بمعنى الجرأة أن تمنحك القراءة والبحث في أصول الأشياء بكل التفاصيل مهما كانت ولا يمكنها أن تقوم، وهي غير مؤسسة على ثقافة أو قراءة، وعندما نكتب باللغة الأخرى نكون قد تمكنا من الغوص في أعماق الأشياء، وبالتالي الكاتب الذي يكتب بالعربية وبالفرنسية مباشرة تجده يمتلك قوة طائر يحنّين .

نور الدين لعراجي

«البغادي». في نظره هذه الأسئلة الحقيقية إلى أن نصل إلى: هل رجع الحجر الأسود إلى مكانه وهو مفتّنا؟

اعتبر صاحب رواية «الساق فوق الساق» بأن الجرأة يجب أن تكون مؤسسة على قراءة ومعرفة وعلى فهم وقائمة على تحري، ففي المسائل التاريخية والدينية مثلا يتحمل كل المسؤولية باعتباره أكاديميا فبإمكانه طرح مسألة من هذه المسائل في رواياته فهو مسؤول بيداغوجيا وتربويا وكأمين على هذه الأطروحة، لذلك يضيف الزاوي لا يعقل اللعب ببعض المقدّسات، لكن

على المثقف طرحها فالمقدس يتجاوز مع المندس، وما هو مقدس عندنا ليس بالضرورة مقدسا عند الآخرين، أحيانا الجهل يحاول أن يلوح بأن ما هو مقدّس عندنا هو مقدّس عند الجميع، وهذا هو الخطأ والجهل بعينه.

داعيا إلى العمل على أن نشيع ثقافة المقدس بين المسلمين وبين غيرهم، معتقدا أنه من هنا تأتي الجرأة لأن الجهل هو التطرف مثلما يقول أركون، ونجاح الرواية هو حينما تكتب بحماية أكاديمية، بمعنى رهيب أكاديمي لأن هذا الجنون البارد لا يحتاج إلى إطفائي بقدر ما يحتاج إلى حماية، لأنه قريب للبحث.

في السياق ذاته، يقول أمين الزاوي بأنه توصّل إلى أشياء غريبة لو يجهر بها الآن ربما سيتهّم بالكفر والإلحاد ولكنها الجرأة، ليقول في الصّد ذاته كيف للقرامطة أخذ الحجر الأسود لمدة أكثر من 23 سنة، ليحوّل إلى البحرين على ظهور الجمال وهي مسافة طويلة جدا، ثم وضعوه في مسجد هناك قصد تحويل الحج لى هناك عوض مكة المكرمة.

إضافة إلى الأسئلة المطروحة في عمل الروائي هذا فهي مؤثقة بدراسات وأبحاث لمؤرّخين، لذلك يقول الزاوي بأنه لا يوجد طابور أمام الجرأة إلا الجهل، فعندما لا نعرف شيء لا يمكننا الكتابة عنه، فالجاهل لا يكتب إطلاقا أمّا المثقّف أو العالم يكتب بجرأته، عندما يكون مستند على وثائق لا يخاف، فهذا حسب الزاوي ليس هو بالضرورة لي حق وإنما يثير نقاش كما أثاره الأولون.

يضيف الزاوي بأن ما يحدث أمامنا في العالم العربي هو عن المقدس، وإثارة هذه الزوايا من واجب كل مثقف أن يطرح هذا السؤال الآن، فقد تحولت بعض الأوثان إلى مقدسات، تحول بعض المجرمين إلى أولياء ومقدّسين، مشيرا إلى أمير داعش الإرهابي

ما يحدث في العالم العربي بسببه المقدس والمندس

الضيف رفقة طاقم الشعب الثقافي



تصوير: عباس تيليو

«إغفاءة ميموزا»، «الخضوع»، «الغزوة»، «حرس النساء»، «ناس العطور»، «ثقافة الدم (دراسة)»، «غرفة العذراء المدنسة»، «يهودي تمنطيط الأخير»، «الساق فوق الساق» و«قبل الحب قليل». وكان آخر إصدار قدّمه الروائي لجمهوره العريض خلال فعاليات الطبعة الـ 21 للصالون الدولي للكتاب هو روايته «لها سحر النحلة» التي تطرق من خلالها إلى تعايش المجتمع الجزائري وأحداث العشرية السوداء الهيبية. ترجمت كل روايات الزاوي إلى لغات مختلفة مثل الفرنسية والإنجليزية والإسبانية والإيطالية والصربية والتشيكية والإيرانية...ولاقته اهتمام النقاد والمثقفين والباحثين ووسائل الأعمال في كل أنحاء العالم.

حبيبية غريب / بتصرف

عاكسة للمجتمع الجزائري تنقد طابوهات المتعددة والكثيرة وتدعو إلى التحرر منها وإصلاح كل جميل كسر بحكم الأعراف والتطرف والتقاليد الجائرة. بالإضافة إلى تمكّنه المتنق في كتابة الرواية يعتبر أمين الزاوي مفكرا، فقد شغل منصب أستاذ الأدب المغاربي والترجمة بكلية الآداب بجامعة وهران، ثم مدير قصر الثقافة بوهران، تليها مديرا عاما للمكتبة الوطنية، ويشغل حاليا أستاذا بجامعة الجزائر المركزية في مادة الأدب المقارن، بالإضافة إلى إشرافه على مجموعة من طلبة الماجستير والدكتوراه، كما كان له ظهور قوي عبر التلفزيون الجزائري في حصته الأدبية «كاتب وكتاب» و«أقواس»، وغيرها من الحصص الإذاعية. ويتميّز الزاوي بالكتابة باللغتين العربية والفرنسية. ومن بين كتاباته في القصة والرواية نذكر: «ويجيء الموج امتدادا»، «كيف عبر طائر فينيقيس البحر المتوسط؟»، «التراس»، «سهيل الجسد»، «السماء الثامنة»، «العرشة»، «رائحة الأنثى»، «يصحو الحرير»، «وليمة الأكاذيب»، «شارع إيليس»، «حادي التيوس أو فتنة النفوس»...وله روايات أخرى كتبها أصلا باللغة الفرنسية من أهمها:

الضيف في سطور

هو من مواليد 25 نوفمبر 1956 ببلدة مسيرة بولاية تلمسان بالغرب الجزائري، بعد انتهائه من الدراسة بالطور الابتدائي بمسقط رأسه، زاول دراسته الثانوية بقلب الولاية تلمسان، لينتقل بعدها إلى جامعة وهران حيث تحصل على شهادة الليسانس من معهد اللغة والأدب العربي، بدرجة أهله للالتحاق بعدها بجامعة دمشق أين حصّد شهادة الدكتوراه في الأدب عن أطروحته حول موضوع: «صورة المثقّف في رواية المغرب العربي».

طبع أمين الزاوي لاسمه وأسلوبه مكانة قوية في الساحة الثقافية الوطنية والعربية والعالمية، من خلال إبداعه في كتابة الرواية و أفكاره الجريئة الداعية إلى تحرير الفكر والإبداع عند المرأة والشباب، فأراد لكتاباته أن تكون مرآة

الرابطة المحترفة الأولى والثانية السماح باستقدام خمسة لاعبين خلال الميركاتو الشتوي



بإمكان أندية الرابطة المحترفين الأولى والثانية لكرة القدم، استقدام خمسة (5) لاعبين خلال الفترة الثانية من الانتقالات المقررة من 15 ديسمبر 2016 إلى 15 جانفي 2017، ليرتفع بذلك تعدادها من 22 إلى 27 لاعبا، حسبما أعلنت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفاف) على موقعها الرسمي.

حسب نفس المصدر، فإن كل ناد مطالب إجباريا بامتلاك ثلاثة

حراس مرمى، وكان رئيس الرابطة المحترفة لكرة القدم، محفوظ قرياج قد أعلن في شهر أكتوبر الماضي بأن تحديد عدد الاجازات إلى 22 أملتته الرغبة في تقليص كتلة الأجور خلال الأزمة المالية الحالية، لكن اتضح بأن المصاريف ارتفعت نسبيا مقارنة بالموسم الماضي.

صرح رئيس الرابطة بأن قرار رفع عدد الاجازات إلى 27 لكل ناد، تم اتخاذه بناء على طلب الأندية المعنية بمختلف المنافسات الدولية، قبل تعميمه على كل الأندية.

أشار قرياج أن كل لاعب يملك إجازة افريقية لن يكون مسرحا آليا حتى ولو انتهى عقده مع ناديه الأصلي.

يوضح قرياج متأسفا في هذا السياق سيكون اللاعب مطالبا باللع مع ناديه الأصلي بعد شهر جوان لو يملك إجازة افريقية، ففريق مثل مولودية بجاية المتأهل لنهائي كأس الكونفيدرالية، عرف تقلص تعداده إلى 14 لاعبا بسبب مغادرة عدة لاعبين الفريق في نهاية الموسم.

منتخب إنجلترا

نحو الاستعانة بلامبارد وجيرارد في الطاقم الفني

صن " أن المدير الفني للاتحاد الانجليزي، دان آشورث، ينوي الاستعانة بلامبارد وجيرارد لمساعدة ساوثغيت في مهمته الجديدة.

يهدف الاتحاد الإنجليزي من هذه الخطوة تعزيز الانضباط في صفوف الفريق..

وانتهت رحلة كل من لامبارد وجيرارد في الملاعب الأمريكية بعد انتهاء عقديهما مع نيويورك إف سي، ولوس أنجلوس غالاكسي على التوالي. أشارت "ذا صن" إلى أن ساوثغيت يشترط في حال تعيينه مدربا دائما للمنتخب الإنجليزي وجود ستيف هولاند كمدرّب مساعد رغم عمل الأخير في الجهاز التدريبي لفريق تشيلسي.

يرغب الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم في ضم اللاعبين المعتزلين دوليا فرانك لامبارد، وستيفن جيرارد، إلى الجهاز المعاون لمدرّب المنتخب الإنجليزي، غاريث ساوثغيت، بحسب تقارير صحفية بريطانية..

سيجتمع ساوثغيت مع لجنة تضم 5 مسؤولين من الاتحاد الإنجليزي، اليوم، لتقرير مستقبله مع الفريق، الذي تسلم مهمة قيادته بصورة مؤقتة في المباريات الأربع الماضية، خلفا للمدرّب المقال سام ألدرايس. أوضحت صحيفة "ذا

تحويلات

باريس سان جرمان يسعى لضم سانشير



أكدت تقارير إعلامية، أن باريس سان جرمان الفرنسي يضع الشيلي اليكسيس سانشير مهاجم أرسنال الانجليزي، على رأس قائمة المهاجمين المطلوبين في فريق العاصمة الفرنسية، الموسم المقبل.

ذكر موقع "فوت"، نقلا عن صحيفة "ديلي ميرور"، أن ناصر

الخليفي، رئيس نادي باريس سان جرمان، يسعى لضم سانشير (27 عاما) والذي ينتهي عقده مع الغانرز في 2018. أشارت الصحيفة الإنجليزية، إلى أن أرسين فينغر، مدرب أرسنال، استقر على ضم الألماني ماركو رويس كبديل سانشير

حال رحيله لفريق آخر. يذكر أن أرسنال يستضيف باريس سان جرمان، الأربعاء المقبل، في قمة الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الأولى بدور المجموعات في دوري أبطال أوروبا.

زيدان يؤكد بعد فوز الريال على الأتلتيكو

رونالدو أخلق باب النقاش حول الكرة الذهبية



قال الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لنادي ريال مدريد، إن كريستيانو رونالدو حسم الحديث عن الكرة الذهبية، لصالحه بعد أن قاد فريقه للفوز على أتلتيكو مدريد.

قال زيدان عقب المباراة في تصريحات نشرتها صحيفة "أس" الإسبانية: "لا أعرف إن كانت اليوم أفضل مباراة لي كمدرّب أم لا، ولكننا قدمنا مباراة ضخمة أمام فريق صعب، لقد درسنا الخصم بشكل جيد وقمنا بالضغط منذ الدقائق الأولى للمباراة، حصلنا على الكثافة اللازمة في الملعب".

أضاف: "إنه فوز مهم للغاية بالنسبة لنا، ليس هناك الكثير من الفرق التي يمكنها الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمنحنا الكثير من الراحة والتنافسية فيما هو قادم".

تابع: "أنا سعيد بما قدمه إيسكو والأهداف الثلاثة التي سجلها كريستيانو رونالدو، إيسكو قدم عملا كبيرا في الشوط الأول، كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار لقد قائلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا". أكمل: «أنا سعيد باللاعبين،

لقد كانوا مذهلين، لدينا لاعبين غائبين ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة، غاب سيرجيو راموس أيضًا لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له".

واصل: "كان نظامنا هو نفسه، لم يكن هناك تغييرات كثيرة، كنّا نعرف أننا في مباراة صعبة، بالنسبة لي كان لدينا ثلاثة لاعبين في الوسط وأحيانا يعود معهما غاريث بيل وفاسكيز".

عن الفوز بلقب الدوري الإسباني قال: "لم نفز بشيء حتى الآن، والطريق ما زال طويلا، علينا أن نواصل العمل

بايرن ميونيخ

أنشيلوتي راض عن أداء اللاعبين رغم الخسارة



أبدى الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لنادي بايرن ميونيخ الألماني، رضاه عن أداء فريقه، خلال مواجهة بوروسيا دورتموند، مساء السبت، ضمن منافسات الجولة الحادية عشر من البوندسليغا، والتي خسرها البايفاري بهدف دون رد.

قال أنشيلوتي، خلال تصريحاته لقناة "فوكس سبورتس": "أعتقد أننا تفاجأنا خلال أول 15 دقيقة، وكانوا قادرين على تسجيل الهدف في ذلك الوقت".

تابع: "ثم لعبنا جيدا حتى النهاية، وفي الشوط الأول والثاني كان الأداء جيدا".

أضاف: "كان يصاحبنا سوء حظ، وقلة الدقة في الكرة الأخيرة لنا، ولكني راضي عن الأداء أمام هذا الفريق القوي".

أتم: "علينا أن نتقبل هذه الهزيمة، ونواصل العمل". وبهذه الخسارة، يظل بايرن ميونيخ في وصافة جدول الترتيب برصيد 24 نقطة، بينما ارتفع رصيد دورتموند للنقطة 21 في المركز الثالث.

شنايدر

أحلم في إنهاء مشواري في نادي ميلانو



مباريات الدوري الإيطالي، أعتقد أنها لم تعد مثل ما كانت عليه قبل 5 سنوات".

وأوضح: "هناك جودة أقل، ولكن ميلان فريق أسطوري بالنسبة لي، في إنتر أعطيت كل شيء وأنا فخور بما أنجزته هناك". كان شنايدر ضمن جيل إنتر 2010 الذي حقق الثلاثية التاريخية تحت قيادة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو.

كشف الدولي الهولندي ويسلي شنايدر، نجم إنتر ميلان السابق، حلمه باللعب بصفوف الغريم ميلان عندما كان طفلا. قال شنايدر، في تصريحات لصحيفة "لاغازيتا ديلو سبورت" الإيطالية: "أعطيت كل شيء من قلبي في إنتر، لكن النهاية لم تكن جيدة".

أضاف نجم غالطة سراي التركي: "لو عدت إلى إيطاليا، أريد اللعب مع ميلان، فهو حلم طفولتي، لا أعتقد أنني سأعود إلى إنتر لقد غادرت بعد صراع، أود أن ألعب للميلان حتى اعتزالي الكرة".

تابع صاحب الـ 32 عامًا: "أنا كبير في السن ولكن بإمكانني اللعب، أشاهد

نادي نابولي

ميليك يقترب من العودة إلى الميادين

بدأ الدولي البولوني اركاديوز ميليك، مهاجم فريق نابولي الإيطالي، أول خطوة للتأهيل من إصابته بالرباط الصليبي التي تعرض لها، خلال أكتوبر الماضي.

نشر الحساب الرسمي لفريق الجنوب الإيطالي، على مواقع التواصل الاجتماعي، مقطع فيديو لميليك وهو يتدرب مع الكرة، معلقا "أول تواصل مع الكرة".

سجل ميليك الذي انتقل مطلع هذا الموسم إلى نابولي قادما من أجاكس الهولندي، 7 أهداف خلال 9 مباريات بالكشيشيو..

المكتب الفيدرالي للظاف

ليكسس يشرف أيضا على منتخب اللاعبين المحليين



حامد حمور

كما أن «الخضر» سيتربصون في مركز سيدي موسى في الفترة ما بين 2 و12 جانفي من العام القادم قبل السفر إلى مدينة فرانسفيل في اليوم الأخير من هذا التريص والانطلاق في المنافسة القارية يوم 15 جانفي أمام زيمبابوي.

ويمكن القول أن المنتخب الوطني سيلعب مقابلتين وديتين قبل التوجه إلى الغابون يومي 7 و10 جانفي بملعب مصطفى تشاكر .. ومن المحتمل جدا أن تكون المقابلات أمام الفريق الموريتاني حسب آخر المعلومات.

ومن جهة أخرى كلف المكتب الفيدرالي الطاقم الفني للمنتخب الوطني الأول بقيادة المدرب ليكسس للإشراف على المنتخب الوطني للاعبين المحليين المقبل على تصفيات البطولة الإفريقية للمحليين (كينيا 2018) .. ومن أجل ذلك سيقم الفريق الوطني للمحليين تريصا ما بين 18 و20 ديسمبر القادم تريصا إعداديا.

وبالتالي، بعد أن كانت بعض المصادر تؤكد أن المدرب سنجاق سيكون على رأس الفريق الوطني للمحليين وسع المكتب الفيدرالي من مهام الطاقم الفني للمنتخب الوطني الأول بتكليفه بمهمة منتخب اللاعبين المحليين. وعلى صعيد آخر، دعا المكتب الفيدرالي الأندية، اللاعبين، الطواقم الفنية وبصفة خاصة الأنصار إلى ضرورة محاربة العنف

كأس الجمهورية

إجراء الدورين 16 وثمان النهائي في ديسمبر

وتمن النهائي لكأس الجزائر يوم 4 ديسمبر المقبل بالجزائر. أما الدور الثاني والثلاثين للسيدة الكأس لكرة القدم فستلعب مبارياته يومي 25 و26 نوفمبر 2016، ويقترح البرنامج عدة مباريات واعدة كذلك التي ستجمع بين مولودية بجاية ونصر حسين داي وشباب قسنطينة مع جمعية وهران وشبيبة بجاية واتحاد البليدة.

أما فريق مولودية الجزائر (صاحب كأس الجزائر للموسم المنصرم) فسيستقبل أولمبي أرزيو (قسم الهواة).

حمزة آيت وأعمر (وفاق سطيف) لـ«الشعب»:

سنعمل على إنهاء مرحلة الذهاب مع ثلاثي المقدمة

المركز الثالث رفقة مولودية الجزائر، للأسف لسنا هنا الآن الحقيقية هو أننا انهمزنا وقبعنا في مركزنا، ليس هناك نار في بيتنا واتحاد العاصمة يحتل الصدارة بفارق أربع نقاط عنا فقط وهذا ليس فارقا كبيرا، وستدارك تأخرنا قبل نهاية مرحلة الذهاب إن شاء الله.

• تستقبلون مولودية بجاية في الجولة القادمة، الجريج الذي يعاني في المؤخرة؟

• لا نتمنا وضعية الفرق الأخرى ما يهمننا هو ما نحن قادرون على فعله، المباراة ستكون بـ 6 نقاط لعدة اعتبارات في مقدمتها البقاء على هيبنا في ملعبنا والعودة إلى أجواء الانتصارات كي لا يوسع الفارق علينا وكى ننهى مرحلة الذهاب على الأقل مع ثلاثي المقدمة، لكن الأمورية لن تكون سهلة أمام فريق يريد العودة قد يكون في صالحنا هو أننا سنواجه فريقا ينتظره ماراطون من المباريات هذا الشهر

بعيث سيلعب 9 مباريات كاملة خلال ثلاثين يوما باحتساب مباراة الكأس، ما قد يجعل الأمور في صالحنا بمواجهة فريق يعاني بدينا أو من بعض الركائز بسبب الإصابات أو العقوبات.

• تلعب موسمك الأول مع الوفاق كيف تقيم لنا بداياتك معه؟

• الحمد لله الأمور على ما يرام اخترت الوفاق من أجل الألقاب، وما حفزني هو منافسة كأس رابطة الأبطال الإفريقية التي كنا نهدف

للظفر بها، للأسف الشديد أقصينا بسبب أعمال الشغب التي حدثت في مباراة الجولة الأولى من دور المجموعات، بعدها بدايتا كانت

صعبة في البطولة وعرفنا كيف نعود بقوة ورجعنا إلى مقدمة الترتيب، الآن نمر بفرة

فراغ ونجى علينا تدارك الأمور قبل فوات الأوان، استعدت عافيتي ومستوأي وأودي في

بداية موسم جيدة، وأتمناها تكال كل جهودي

بلقب في نهاية الموسم لأنني متعطش لها.

بعد هزيمته الثانية على التوالي،

اتصلنا بالقلب النابض لفريق

وفاق سطيف متوسط الميدين

«حمزة آيت وأعمر» الذي

أكد لنا أن الفريق كان قادرا

على العودة بالتعادل من

بشار لولا بعض العوامل

المؤثرة، موضحا أن الفريق

سينتفض ابتداء من الجولة

المقبلة أمام مولودية بجاية

بملعب الثامن ماي، حتى لا يدخل

الفريق في أزمة ولا يعمق أصحاب

الريادة الفارق على النسر الأسود، كما

تحدث عن وضعيته في فريقه الجديد،

وعن أمور أخرى، في هذا الحوار.

حاوره: محمد فوزي بقاص

• «الشعب»: هزيمة ثانية على التوالي

أمام شبيبة الساورة في الدقائق الأخيرة؟

• حمزة آيت وأعمر: هزيمة صعبة تقبلها

خصوصا أنها جاءت في الأنفاس الأخيرة من

عمر المباراة، لعبنا جيدا سيطرنا بالطول

والعرض على المباراة، «جالات» افتتح باب

التسجيل في وقت حساس قبيل نهاية المرحلة

الأولى، لكننا لم نفشل وعرفنا كيف نعود في

النتيجة في الدقيقة السبعين، لكن للأسف

الشديد حدث ما حدث وتم إضافة الهدف

الثاني وهدف الفوز، لا نستحق الهزيمة في هذا

اللقاء وكنا نستحق على الأقل العودة بنقطة

وحيدة من ملعب 20 أوت، الآن لا يجب أن نتنقد

أحد أو نعمل الهزيمة لأحد، علينا العمل وعدم

التسامع مع كل الفرق التي تأتي لمواجهتنا في

ملعب الثامن ماي.

• بقيتم في المركز الرابع وفوتم على

أنفسكم فرصة خطف المركز الثاني بعد

تعثر الجمرأوة والعميد؟

• المستفيد الأكبر من هذه الجولة هو إتحاد

العاصمة الذي استعاد الريادة وقلص الفارق

على كل ملاحقيه، للأسف لو تمكنا من العودة

إلى سطيف على الأقل بنقطة لكننا سنتقاسم

خلال إمضاء اتفاق الشراكة مع الاتحاد الفرنسي للكرة الطائرة

قوقام: «هدفنا رفع مستوى الفرق الوطنية من خلال تنظيم تربصات بفرنسا»

أمضت صباح أمس، الاتحادية الجزائرية للكرة الطائرة، على عقد شراكة مع نظيرتها الفرنسية بحضور كل من رئيسي الهيئتين عقبة قوقام وإيريك طوغي والذي سيجتمع بين الطرفين لمدة أربع سنوات تضمن عدة بنود عمل تشمل كل الجوانب المتعلقة بتطوير هذه الرياضة بين البلدين في المستقبل وكان ذلك بالمعهد العالي لتكنولوجيات الرياضة بالعاصمة.



نبيلة بوقرين

تصوير: عباس تليوة

أكد رئيس الاتحادية الجزائرية عقبة قوقام خلال مداخلته أن هذا العقد الذي سيجتمعهم مع نظرائهم الفرنسيين له أهمية كبير مستقبلا من أجل مواصلة العمل على تطوير الكرة الطائرة الجزائرية في قوله «يعتبر الاتفاق الذي سيجمعنا مع الاتحاد الفرنسي لمدة أربعة سنوات مهم بالنسبة لنا من كل النواحي، حيث سيسمح لنا باكتساب الخبرة من خلال التريصات التي سنبرمجها مستقبلا والمتعلقة بالفرق الوطنية في مختلف الفئات». وواصل قوقام قائلا في ذات السياق «هدفنا حاليا هو التحضير للمواعيد القادمة التي تنتظر الفرق الوطنية على غرار ألعاب البحر الأبيض المتوسط وألعاب التضامن الإسلامي ولكننا سنركز خلال تحضيرنا على المنافسات الإفريقية من أجل تحسين مستوانا على الصعيد القاري بدرجة أكبر إضافة إلى العمل على تحقيق نتائج إيجابية خلال الدورات المؤهلة لبطولة العالم 2018 وفي نفس الوقت نحضر للألعاب الأولمبية بطوكيو 2020 وهذا هو هدفنا المباشر من العقد».

واعتبر رئيس الاتحادية العقد بمثابة فرصة سانحة لإقامة عدد كبير من التريصات فرنسا في قوله «سنغير الوجهة من برمجة التريصات التي تكلفنا مبالغ مالية كبيرة سيسمح لنا عقد الشراكة مع الاتحاد الفرنسي على تنظيم ثلاث تريصات بتكلفة أقل ما يعني أن الأمور إيجابية بالنظر إلى المشاكل المالية الحالية وبالتالي فإننا جد سعداء بهذا الاتفاق الذي له أبعاد إيجابية وسيبدأ العمل الميداني في شهر ماي أي بعد نهاية البطولة المحلية للسماح للرياضيين بالالتحاق مع الفرق الوطنية بالمعسكرات التي ستستظم».

«ركزنا على الكرة الشاطئية لأنها أقل تكلفة»

أما عن الكرة الطائرة الشاطئية والتي كان لها أولوية قال ذات المتحدث «الاتحادية الجزائرية تركز لأكثر من ثلاث سنوات على الكرة الطائرة الشاطئية لعدة أسباب وفي مقدمتها هي غير مكلفة بالمقارنة مع الكرة الطائرة العادية لأن الأولى تعتمد على لاعبين

الأنصار يطالبون اللاعبين بالفوز على «الموب»

النصرية تتعاقد مع الفيني كومباسا وتفتح باب التفاوض مع صديقي



إضافية خلال الفترة المقبلة من أجل الارتقاء في جدول الترتيب ويلوغ الدور الـ16 من منافسة كأس الجمهورية.

من جهة أخرى قد يغيب اللاعب الشاب عرجي عن مواجهة مولودية بجاية في الكأس بسبب معاناته من إصابة تعرض لها خلال مواجهة اتحاد العاصمة.

اشترط رئيس نصر حسين داي محفوط ولد زميري خلال اجتماعه باللاعبين أمس التأهل إلى دور الـ16 من منافسة كأس الجمهورية والفوز على دفاع تاجنانت في الجولة المقبلة من البطولة من أجل رفع التجميد على الأوجر .

ولم يستع الرجل الأول في الفريق طريقة تعامل اللاعبين مع الفحوصات الطبية على أن يلتحق اليوم بالتدريبات التي ستجري بمركب بن صيام.

وسيكون على المدرب تجهيز عناصره جيدا لمواجهة مولودية بجاية في الدور الـ32 لكأس الجمهورية والتي يعول الفريق فيها على بلوغ أدوار متقدمة مثلما حدث الموسم الماضي عندما

وصل أشبال المدرب بوزيدي إلى النهائي.

وقرر عدد من أنصار الفريق

التنقل إلى التدريبات من أجل حث

اللاعبين على بذل مجهودات

المسرحين خلال فترة الانتقالات الشتوية حيث قام اللاعب بفتح باب المفاوضات مع إدارة النصرية من أجل عودته للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وسيشكل التحاق الثاني كومباسا وصديقي إضافة حقيقية للفريق في وسط الميدان خاصة أن صديقي تألق كثيرا في صفوف الفريق الموسم الماضي وكان من بين أفضل اللاعبين في التشكيلة.

التدريبات جرت في غياب ألان ميشال

عرفت حصة الاستئناف التي جرت مساء أمس بغابة بوشاوي

نجحت إدارة نصر حسين داي، في حسم صفقة الفيني محمد كومباسا، الذي أنهى إجراءات انتقاله للفريق قادما من اتحاد الحراش بعد أن اتفق الطرفان على القيمة المالية والتي تهازت مليار سنتيم.

عمار حميسي

وافق الرئيس العايب على انتقال اللاعب الفيني إلى نصر حسين داي مقابل استفادة إدارة «الصفراء» من مقابل مالي معتبر حيث انتعشت خزينة الفريق مما جعل الإدارة تسارع لتسوية جزء من المستحقات العالقة للاعبين.

وكان المدرب الفرنسي ألان ميشال قد طالب رئيس النصرية بضرورة تدعيم خط وسط الميدان من خلال ضم كومباسا الذي سيمتح حلولا إضافية لهذا الخط خلال المباريات المقبلة في البطولة.

وقام الجهاز الفني للفريق بوضع برنامج بدني خاص للاعب من أجل تحضيره لمرحلة العودة خاصة أن الفريق بحاجة لهذه النوعية من اللاعبين في انتظار التعاقد مع اللاعب صديقي.

ووضعت إدارة مولودية الجزائر اللاعب صديقي في قائمة

