

مواصلة مجهود التسوية السياسية للأزمة الليبية

السراج في زيارة عمل للجزائر اليوم

ص 03



أكد أن الجزائر عامل استقرار لمنطقة لعمامرة: إننا معنيون بشكل مباشر حيال ما يحدث في ليبيا
ص 03



france prix 1 €

www.ech-chaab.com

العدد: 17217 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

الأحد 25 ربيع الأول 1438 هـ الموافق 25 ديسمبر 2016 م

ISSN 1111-0449



انتقد من ورقلة «المشككين» في الإنجازات الكبرى

والى: الجزائر ربحت معركة المياه وهي سائرة لكسب رهان الجودة
ص 03

صالح مكموش مساعد مدير سوناطراك لـ «الشعب»:



الجزائر تعزز موقعها في السوق البترولية بدخول محطات الإنتاج الخدمة نهاية 2017
ص 04

فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات النصرية تعمق جراح «الموب»
ص 24

«الشعب» ترصد صالون الإنتاج الجزائري الصناعة العسكرية في الريادة للنهوض بالنسيج الاقتصادي الوطني

مدرعات، زوارق ووحدات صيانة عصب النموذج الاقتصادي الجزائري الجديد

ص 04

في الذكرى 38 لوفاة الرئيس الراحل، المجاهد صالح قوجيل:



ص 17

هواري بومدين زعيم غير مجرى العلاقات الدولية



تصوير: أيت قاسي

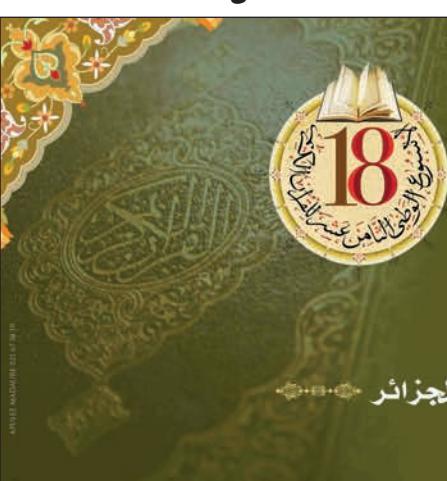
ضيف الشعب

المجاهد محمد عبد المؤلي: الأحياء الشعبية مدرسة تخرج منها عظماء «معركة الجزائر» الشهيرة

ص 07/06

حصيلة 2016
الاقتصادي

الخبراء وتحقيقات السوق
إفراط في التشخيص وقلة البدائل
13/12/11 ص



تحت الرعاية السامية لخاتمة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة



المسابقة الوطنية لحفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسيره

الملتقى العلمي تحت شعار: الوسطية قيمة قرآنية

قصر الثقافة مفدي زكرياء بالجزائر دار الإمام سيدي عبد الرحمن الشعابي المحمدية بالجزائر

من 26 إلى 28 ربيع الأول 1438 هـ الموافق: من 26 إلى 28 ديسمبر 2016 م

ندوة تاريخية حول الراحل هواري بومدين



تنظم جمعية «مشعل الشهيد»، تزامناً مع الذكرى 38 لوفاة الراحل هواري بومدين،اليوم،ندوة تاريخية من تشريف المجلد صالح فوجيل، بمقر الأكاديمية العسكرية لشرشال، على الساعة 09:00 صباحاً.



والى يعain مشاريع الموارد المائية بتمنراست وايلزي

يواصل وزير الموارد المائية والبيئة عبد القادر والي، زيارة عمل إلى تمنراست وايلزي، حيث يتفقد من خلالها المشاريع القطاعية.



ولد علي يعطي إشارة انطلاق الأسبوع الأولمبي للجنوب

يواصل وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، زيارة عمل إلى ولاية ايلزي، حيث يعطي إشارة انطلاق الأسبوع الأولمبي للجنوب الكبير. كما يشرف على عملية «الجزائر شامخة بصرانها».

منتدى اقتصادي بجريدة المحور اليومي



تنظم جريدة المحور اليومي، اليوم، منتدى يتناول موضوع الإجراءات العملية المكنته للمحافظة على الثقة والمسرح الجهوي. استقرار الأسعار خلال سنة 2017، ينطّه الخبر الاقتصادي ورئيس جمعية

جزائر استشارات للتتصدير إسماعيل لاماس، ورئيس الجمعية الوطنية للتجار والحرفيين الجزائريين الحاج الطاهر بولنوار، على الساعة العاشرة والنصف صباحاً، بدار الصحافة طاهر جاووت، بأول ماي.

العمل بنظام الوضع تحت المراقبة الإلكترونية

في إطار مواصلة تنفيذ برنامج عصرنة قطاع العدالة، ينطلق العمل بنظام الوضع تحت المراقبة الإلكترونية، التي تعد سابقة في تاريخ العدالة الجزائرية،اليوم، على الساعة 09:30 صباحاً، على مستوى مجلس قضاء

حجز حاويتين للملابس المستعملة بميناء وهران

تمكنت مصالح مفتشية أقسام الجمارك بميناء وهران، مع نهاية هذا الأسبوع، من إحباط محاولة جمركة عن طريق الغش لحاويتين معبأتين بالملابس المستعملة، بحسب ما علم أمس، لدى مصدر بميناء. بخصوص هذه البضاعة المحظورة، التي تم استيرادها من إسبانيا، فقد سبق التصريح على أنها تتعلق بالملابس الجاهزة والجديدة، وفق ما ذكره نفس المصدر. مشيرا إلى أن المراقبة المكثفة قد سمحت باكتشاف محاولة الفش هذه.

في هذا الشأن، سيتم تغريم المستورد بقيمة 20 مليون دج، بينماستقام إجراءات متابعة قضائية لاسيما بخصوص التحويل غير القانوني للعملة الأجنبية نحو الخارج.

الشعب



فرين يشرف على ندوة تكوينية في الأغواط

في إطار سلسلة الندوات حول موضوع «معرفة وسائل الإعلام، المواطن له الحق في معلومة موثوقة»، يشرف وزير الاتصال حميد فرين بالشراكة مع ولاية الأغواط،اليوم، على ندوة حول نفس الموضوع، وذلك على الساعة التاسعة صباحاً بقاعة المحاضرات بمقر الولاية، حيث ينشط الندوة محمد زبدة مدير القناة الأولى للإذاعة الوطنية.

بوضياف في زيارة عمل إلى البويرة



يتوجه وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات عبد المالك بوضياف، غداً، إلى ولاية البويرة، لتفقد هيأكل القطاع.



الغارزي يتفقد هيأكل التشغيل في بسكرة

يقوم وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي محمد الغارزي،اليوم، بزيارة عمل إلى ولاية بسكرة، لتفقد هيأكل دائرة الوزارية، وذلك بداية من الساعة 09:00 صباحاً.

ميهمي في جيجل



يقوم وزير الثقافة عزال الدين ميهمي،اليوم، بزيارة عمل إلى ولاية جيجل، حيث يشرف على عديد المشاريع التابعة للقطاع، بينها إنجاز مقر مديرية الثقافة والمسرح الجهوي.



أسبوع وطني للقرآن الكريم

تنظم وزارة الشؤون الدينية والأوقاف الأسبوع الوطني 18 للقرآن الكريم، تحت شعار: «الوسطية قيمة أخلاقية»، يشرف عليه الوزير محمد عيسى، حيث يكون انطلاق حفل الافتتاح بقصر الثقافة مفدي زكرياء، غداً، وتتواصل الفعاليات يومي 27 و28 من نفس الشهر بدار الإمام بالحمدية.

أيام الفيلم حول التراث: الترجمة إلى الأمازيغية «الفيلم والتاريخ»



تنظم المحفوظة السامية للأمازيغية آخر نشاط سنة 2016 بمدينة إيلزي من 25 إلى 31 ديسمبر الجاري، فعاليات الدورة الثانية لورشات الترجمة إلى الأمازيغية، بمشاركة نخبة من الجامعيين والنقاد والمترجمين بهدف تجسيد مشاريع الترجمة إلى الأمازيغية وفقاً لاحوار خارطة الطريق الجديدة التي سطرتها المحافظة سنة 2017.

تواصل أيام الفيلم والتاريخ، الذي نظمه مركز الفنون والثقافة بقصر رياض البحر، بالتعاون مع المركز الوطني للسينما والسمعي البصري بقصر رياض البحر.

وفاة عشرة أشخاص وإصابة 34 آخرين في حوادث مرور

لقي عشرة أشخاص حتفهم وأصيب 34 آخرون بجروح في 12 حادثاً مرورياً سجلت على المستوى الوطني، في الفترة الممتدة من 22 إلى 24 ديسمبر الجاري، بحسب ما أوردته مصالح الجماعة المدنية في حصيلتها الصادرة يوم السبت.

وقد سجلت أثقل حصيلة بولاية عين الدفلى بوفاة شخصين وإصابة ثمانية آخرين بجروح متزايدة الخطورة، إثر وقوع حادث مرور، حيث أدى أهم حادث إلى وفاة شخصين وإصابة ثلاثة آخرين نتيجة انقلاب سيارة على مستوى الطريق السيار شرق - غرب ببلدية بومدفع.

هزة أرضية بشدة 3 درجات بحمام ملوان

سجلت، أمس، على الساعة 09:15، هزة أرضية بولاية البليدة، بلغت شدتها 3 درجات على سلم ريشتر، بحسب ما أعلن عنه مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء في بيان له.

أوضح البيان، أن مركز الزلزال قد حد 40 كلم جنوب-شرق حمام ملوان، بذات الولاية.

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.126.000.000 دج

39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: (021) 60.69.55.

الفاكس: (021) 60.70.35.

التحرير

الهاتف: (021) 60.67.83.

الفاكس: (021) 60.67.93.

الإدارة المالية

الهاتف: (021) 60.70.40.

الشعب

لاعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور.الجزائر
الهاتف:73.71.28.
(021)73.76.78
(021)73.30.43
(021)73.95.59...
الفاكس: ...S.I.E

ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم
للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر
ولا مجال لطاعة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة

مسؤولية النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيدس بن بلة

مقاربة سياسية لحل تواقي

■ فنيدس بن بلة

فرضت الجزائر نفسها طرفاً أساسياً في تسوية أزمات دول الجوار، بفضل مقاربتها السياسية وبعد نظرها وجودها في استباب الأمن والاستقرار، مرافعة دوماً لاتفاقية الجهد وتنسيق المواقف وتقاسم الوظيفة، غايتها تأمين استقلالية القرار الإقليمي وتعزيز السيادة دون الانسياق وراء وصفات القوى الخارجية التي تتحرك كلما استدعت مصالحتها ذلك وفرضها صراع نفوذ.

من أجل هذه الأهداف والغايات، حاضرت الجزائر معارك دبلوماسية وهي ترافع عبر القمم القارية والدولية من أجل أن تتوئي دول الجوار علاج تعقيداتها بالتي هي أحسن وأقوى، اعتماداً على حوارات مختلف الأطراف واقناعها على أرضية مشتركة تقضي إلى طلوب توافقية دائمة تعزز خياراتها ولا تبقيها عرضة لتهديدات الخارج وأجندها.

حدث هذا مع الملف المالي، الذي ساهمت فيه الوساطة الجزائرية باقتدار وقتلت الرؤى المتباينة المتاخرة أحياناً لأطراف النزاع، حتى التوصل إلى اتفاق تاريخي حول الأمن والسلم.

ويحدث مع الملف الليبي، الذي يحظى بالاعتبار والاهتمام ويحظى بالأهمية في العمل الدبلوماسي الجزائري. وهو عمل دبلوماسي لم توقت لحظة في التأكيد أن الجزائر معنية بما يجري في البلد المجاور لليبيا. وهي سائرة دوماً في تقديم يد العون والمساعدة في بناء دولة ليبية قوية تكون صمام أمان من الأخطار والتهديدات الإرهابية المتامية المتخذة من هشاشة المنطقة ولا استقرارها.

فجولات تتسلل عبرها وتتوسع جرامتها العابرة للأوطان والحدود. من هذه الزاوية، تقرأ زيارة فائز السراج، رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطني الليبي، إلى بلادنا. منها يحمل الجواب الشافي الكافي عن بعد الزيارة وغزيرها وهو الذي قال غالعشة حاوله ببلادنا إنه يتطرق إلى تطورات الوضع والجهود المبذولة في إطار التسوية السياسية للأزمة التي يعيشها هذا البلد الشقيق».

طالت الجزائر وقفة لمرجعية ثورتها وثوابت سياستها الخارجية، تحذر من التدخل الأجنبي في الشأن الليبي، مقتنة أن هذا المعنى يعني أكثر الوضوح وغزيره بدل تسويته، وانصبت جهودها لانتزاع موافق من الاتحاد الإفريقي وجره نحو التكفل بالقضايا القارية ومنها ليبية، التي قالت بلادنا إن عدم ترك المجال للأطراف الليبية لإدارة شؤونها باستقلالية والتتمادي في الضربات المتسلسلة، يشجع على تبني موجة الإرهاب وينهي انتشار عصابات الجريمة.

الحل الأقرب مراجعة الحسابات والمقاربة بمراقبة أهل ليببيا ديمقراطي يفضي لمصالحة الأمل المنظر اليوم. وغداً.

انتقد من ورقة «المشككين» في الإنجازات الكبرى والى: الجزائر تحت معركة المياه وهي سائرة لكسب رهان الجودة



دعا وزير الموارد المائية والبيئة عبد القادر، أمس، من ورقة إنجازات القطاع، لاسيما بولايات الجنوب، التحلي بروح المسؤولية والمبادرة وتقدير الذهنانيات في التعامل مع المشاكل المطروحة، مشيراً إلى أن المشكل لا يمكن في الإمكانيات، بل في التسيير وتنظيم المسؤوليات والتنسيق بين الفاعلين.

مبعوثة «الشعب» إلى ورقة: سعاد بوغوبوش

قال الوزير لدى زيارته التقديمة، إن الجزائر ربحت معركة المياه والكمية ولابد لها من كسب رهان النوعية والجودة وحسن تسيير المرفق العام للمياه، مشيراً إلى ضرورة عدم السماح لمن وصفهم بالمشككين والخاطفين من مواصلة العمل وضمان سيرورة المشاريع بالوتيرة المطلوبة وعدم تضييع ما انجازه.

وينهض بتحسين نوعية المياه وإلى. بتقرير، بإعطاء إشارة انطلاق عملية تحلي المياه من المعادن عبر الشطرين الثاني والثالث لمركب تحلية المياه بطاقة إجمالية تصل إلى 30 ألف متر مكعب يومياً، وهو ما يسمح بتقليل نسبة المعادن بال المياه من 2.6 ميلigram في اللتر الواحد إلى 0.6 ميلigram.

وشهد الوزير على صيانة كل التجهيزات واستغلال الأغلبية المالية المخصصة للقطاع لتمهيم شبكات التوزيع والتطهير، وإنجاز الخزانات لضمان توزيع يومي عادل لكل السكان والحد من الانقطاع الشامل في حال وجود تسربات، حاثاً على ضرورة تنظيم أبواب مفتوحة على

على المركب لشرح مخلفات الآليات والمجهودات المبذولة من طرف الحكومة لتحسين نوعية المياه التي تعد خدمة عمومية.

في هذا الإطار، كشفت والي أن ورقة لا تعرف مشاكل في

وفرة المياه، كونها تنتج 320 ألف متر مكعب يومياً مقابل طلبات لا تزيد عن 130 ألف متر مكعب يومياً، وهو ما يجعل قطاع الري يعرف أرجحية من حيث الكمية، فيما تطرح مشاكل تتعلق بالتزود بمياه الشرب وطريقة التسيير ووضعية الشبكة التي تعرف العديد من حالات التسرب، مع سرقة المياه من طرف الفلاحين.

من جهة أخرى، تأسف والي لتأخر عملية تحلية

..ويؤكد بخصوص حفيدة بن عكنون: قطاع الموارد المائية ليس المسؤول الوحيد

أكد وزير الموارد المائية والبيئة عبد القادر، أمس، أن الفيضانات التي سجلت بشطر الثالث لمشروع التسطير الذي يتم إنجازه بالشراكة مع شركة كوسيدار، لاسيما ما تعلق بإنجاز شبكة الري واعادة تهيئة، لاصياماً مع الفلاحين، حيث يتوقع القضاء على الارتفاع خال 2017، لاصياماً بعد ربط الجماعات الخضراء والمستمرات الفلاحية.

فيما تعلق بالحد من ظاهرة صعود المياه، تم وضع حجر الأساس لشطر الثالث لمشروع التسطير الذي يتم إنجازه بالشراكة مع شركة كوسيدار، لاصياماً ما تعلق بإنجاز شبكة الري واعادة تهيئة، لاصياماً مع الفلاحين، حيث يتوقع القضاء على الارتفاع خال 2017، لاصياماً بعد ربط الجماعات الخضراء والمستمرات الفلاحية.

إلى أن تصريحات الوزير بوجمعة طلعي أولت بشكل خاطئ من طرف الإعلام وأسيئ فهمها بتوجيه أصابع الاتهام لوزارة الموارد المائية.

في المقابل، أوضح الوزير بأن عملية صيانة وتهيئة الطرق هي من مهام مديرية الأشغال العمومية، مضيفاً أن إنشاء قنوات الصرف الصحي وصرف مياه الأمطار تسير بوتيرة جيدة، داعياً إلى عدم التسرع في تحديد المسؤوليات وحصر الأسباب ليجاد الحلول.

سعاد ب.



مواصلة مجهد التسوية السياسية للأزمة الليبية السراج في زيارة عمل للجزائر اليوم

يقوم رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطني الليبية فائز السراج، اليوم، بزيارة عمل للجزائر، في إطار التشاور بين البلدين، بحسب ما ورد في بيان مصالح الوزير الأول.

أوضح نفس البيان، أن «السراج سيطرق خلال هذه الزيارة، إلى تطورات الوضع والجهود المبذولة في إطار التسوية السياسية للأزمة التي يعيشها هذا البلد الشقيق».

وأضاف نفس المصدر، أن هذه الزيارة «ستسمح بتجديد موقف الجزائر الثابت الذي يدعم ديناميكية السلام المباشر فيها في هذا البلد والقائمة على الحل السياسي والحوار الشامل والمصالحة الوطنية في ظل احترام السيادة الوطنية لليبيا».

أكد أن الجزائر عامل استقرار لمنطقة

لعمارة: إننا معنيون بشكل مباشر حيال ما يحدث في ليبيا

إعادة بناء الدولة الليبية القوية ضروري

الإنفاقات التاريخية بين الليبيين أنفسهم، ثم العمل على فترة انتقالية شاملة وديمقراطية تضفي إلى مصالحة وطنية ومؤسسات جديدة تجمع جميع الليبيين بشكل ديمقراطي، موضحاً أن هذا الأمر لم يتحقق بسبب تدخلات بعض الدول التي كانت لديها أجندات مختلفة عن هذا المسار.

يلذكر بالصلة الوثيقة التي تربط الدبلوماسية الجزائرية بمبادئ ثورة التحرير الوطني

ذكر وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رمطان لعمامرة، أمس، بالصلة الوثيقة التي تربط الدبلوماسية الجزائرية بثورة التحرير الوطني التي اندلعت على أساس مبادئ واضحة، من بينها حق الشعوب في التحرر والانتفاض.

وأبرز لعمامرة أن «السياسة الخارجية الجزائرية هي وليدة ثورتنا التحريرية» وهي تجسد مجموعة من المبادئ التي كانت الجزائر تكافح من أجلها، على غرار مبدأ حق الشعوب في تحرير مصيرها بنفسها وعدم السماح بالحدود الموروثة غداة الاستقلال.

وأشار إلى أن الجزائر كانت في المراكز الأولى بالنسبة لمشروع الوحدة الإفريقية، كما أن ثورة التحرير التي خاضها الشعب الجزائري، سرعنت من إنتهاء العقوبة الاستعمارية في روبرو القارة.

كما عملت بدورها بشكل كامل في المنطقة وفي

الاطر التي تنتهي إليها، وحتى في مجال مكافحة الإرهاب، مما يتطلب أن يصبح هذا البلد دولة قوية بمؤسساتها.

وقال لعمامرة، إنه على ليبيا أن تعود كدولة

قوية للقيام بدورها في إيجاد حلول إلزامية لمحنة

الإرهاب، مشيراً إلى أن «الدولة الليبية السياسية والإعلامية في بعض الدول الغربية، تتحدى عن عنف

سياسي في الجزائر أو حتى عن حرب أهلية».

وعليه، فالجزائر التي هزمت الإرهاب ودحدها،

وأضاف الوزير، أن «الجزائر هي أيضاً دولة

اللادعنة الوطنية، إن الجزائر جد يقطنها من أجل

أمنها وأمن جيرانها أيضاً». وعليه، فهي عامل

استقرار في المنطقة ومفتر على التضامن

الإقليمي ومصدر للاستقرار والأمن، كما أنها

تعمل على تقاسم تجربتها في مجال مكافحة

الإرهاب، والتي دفعت لأجلها ثمناً إنسانياً غالياً»،

مع افريقيا والمجتمع الدولي.

وأضاف الوزير، أن «الجزائر هي أيضاً دولة

اللادعنة الوطنية، إن الجزائر جد يقطنها من أجل

أمنها وأمن جيرانها أيضاً». وعليه، فهي عامل

استقرار في المنطقة ومفتر على التضامن

الإقليمي ومصدر للاستقرار والأمن، كما أنها

تعمل على تقاسم تجربتها في مجال مكافحة

الإرهاب، والتي دفعت لأجلها ثمناً إنسانياً غالياً»،

مع افريقيا والمجتمع الدولي.

من هذا المنظور، فإن الجزائر كانت السباقة

على المستوى الدولي إلى المطالبة بدفع

الفذية مقابل إطلاق سراح الرهائن، يضيف

لعمامرة، مؤكداً أن «التطورات المتسلسلة

الإقليمية والدولية المتعلقة بتمويل الإرهاب،

حيث أصدر مجلس الأمن الدولي لائحة بهذا

الشأن، مشدداً على ضرورة مواصلة العمل إلى

غاية التوصل إلى توسيع رقعة الإرهاب ومضاعفته

بتضليل مسؤوليات دول المنطة.

في ذات السياق، أشار لعمامرة، أننا معنيون

بشكل مباشر حيال ما يحدث في ليبيا، معتبراً «ما

يحدث في ليبيا من مسؤولية الليبيين أولاً وقبل كل

شيء، ولكن أيضاً نتيجة التدخلات الأجنبية التي

عقدت المعطيات بشكل كبير»، مشيراً إلى أن

«أنتا اليوم تتبع نفس الخط للمشاكل التي

تعرفها القارة الإفريقية، خاصة تلك المتعلقة

بالسلام والأمن وإنها الاستعمار من القارة وتحقيق

التنمية وحماية البيئة.

الوحدة الوطنية خط أحمر



أكد أحمد أوبيحي الأمين العام للجمعية الوطنية الديمقراطية، أمس، خلال ترؤسه اجتماع المجلس الوطني الولائي، أن الوحدة الوطنية والحزن بالبيورة، أن الوحدة الشاملة للأمن والبيئة، والذى شهدت

الإنتفافات، وهذا هو المطلب الذي يتصدر

اللقاء، حيث أشار إلى أن «الإنتفافات

التي شهدتها بيورا، هي إنتفافات

التي شهدتها كل المدن والبلديات

والتي شهدتها كل المدن والبلديات

**صالح مكموش مساعد مدير سوناطراك لـ «الشعب»:
الجزائر تعزز موقعها في السوق البرولية بدخول محطات الاتصال الخدمة نهاية 2017**

رفع الإنتاج من المخزون الطاقوي واستغلال الآبار ضعيفة التدفق بجarsi مسعود، من خلال إنشاء مشاريع كبرى تعتمد على التقنيات الحديثة في إطار الاستثمار، مكنت سوناطراك من استرجاع مبيعات كبيرة من الغاز الطبيعي، الذي كان يت弟兄 في الفضاء. لكن بعد دخول محطة الضخ والفصل بين المواد الطاقوية، بحسب مكموش، مكن من رفع الإنتاج وحماية البيئة في نفس الوقت وهو هدف الأسايسي في استراتيجية سوناطراك لمرحلة المقبلة.

المحطة رفعت الإنتاج من 5 إلى 20 من المائة من الغاز الطبيعي، الذي لم يكن يتم استغلاله سابقاً، حيث تتولى شركة «اكسبرو» البريطانية تسيير المحطة، التي تعمل على رفع مستوى الضخ واستغلال الآبار ضعيفة التدفق والعمل على دفعها نحو المحطات الكبيرة.

كما أشار نائب رئيس سوناطراك إلى مبدأ تكون المعادل الشبة، الذي يعد

العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥

ير النقط
أهداف
ق فريا

أرجع التأخر إلى الحاجة لمزيد من الوقت، المستشار لخضر بدر الدين: جنة تحديد المهن «المرهقة» لن ترفع تقريرها قبل القضاء السنة

إن العمال الذين يمارسون مهناً مرهقة يتضمنون
تصنيف لجنة مختصة من قبل وزارة العمل في
الإجازة من الأسابيع المقبلة، مكونة من خبراء
محددون قائمة المهن التي يستثنى ممارسوها من
الإلاحتالة على التقاعد في سن الستين، وكذا الصيغة
المبدلة والسن التي ستكون أقل.
ويعود أن كان مقرراً أن ترفع اللجنة، التي تعكف
على ملف المهن المرهقة على مستوى الاتحاد
العام للعمال الجزائريين برئاسة المستشار لخضر

بدر الدين، تقريرها في هذا الشأن إلى الأمين العام
سيدي السعيد قبل انتهاء السنة الجارية، تقرر
تمديد المدة إلى أجل غير مسمى. وسبب التمديد،
فقق ما أكد المستشار لحضرت بدر الدين لـ
الشعب، أمس، عدم انتهاء اللجنة بعد من عملها،
مشيراً إلى أنها تقوم بعمل كبير، مع العلم أن
المراقبة التقافية تعتمد في تقريرها على خبرة
طبلاء مختصين في طبل العمل.

ويعتبر ملف المهن الشاقة، أو ما يطلق عليه من
باب التقابلين المهن «المرهقة»، أهمية بالغة، لأن
مدىاً كبيراً من العمال يتذمرون الإفراج عنها،
تسبيماً وأن عدة أمراض تم إحصاؤها مرتبطة
بممارسة عدد من المهن. وتختلفاً للعبء، تحرص
وزارة العمل والتشغيل والضمان على إدراج
النائمة، من خلال تقليل سنوات العمل.

الاتحادية الوطنية لمستخدمي قطاع المالية

اجتماعيا لصالح عمال قطاع المالية، من بينها راجحة بعض بنود القوانين الأساسية والأنظمة التعويضية لجميع عمال القطاع وكذا المطالبة بالترقية الآلية لجميع عمال قطاع المالية الذين يستوفوا عشر سنوات خبرة فما فوق، مع احتساب نسخة المردودية على أساس نسبة 40 من المائة. كما مطالب الاتحادية «باستحداث منحة الامتياز وإدماج كل العمال المتعاقدين بالتوقيت الكلي أو الجزئي في مناصب دائمة على أساس اشتراكاته».

كما تدعو الاتحادية إلى منح صفة «الضبيطية قضائية» لبعض المناصب العليا في القطاع العاقد مع الجامعات لتكون ورسكلة الموظفين. وذكر لصلح، أن الاتحادية «تتمثل بباب الحوار التشاوري مع وزارة المالية للتفاوض حول تطبيق هذه المطالبات على أرض الواقع».

الصناعة العسكرية في الريادة للنهوض بالنسيج الاقتصادي الوطني

«الشعب» ترصد صالون الإنتاج الجزائري

مدراس، زوارق ووحدات صيانة عصب النموذج الاقتصادي الجزائري الجديد

سجلت الصناعة العسكرية مشاركة مميزة، هي الأولى من نوعها، في الطبعة 25 لصالون الإنتاج الوطني، مانحة فرص نادرة للاحتكاك بالجمهور العربي ليتعزّف على التقدم الذي يبلغه ويطلّع على القدرات التي تؤهلها للمساهمة بفعالية في النهوض بالنسبي الصناعي الوطني.

قصر المعارض: حمزة محسول

تصدير: عباس تليلة

حاسی مسعود: مبعوث
الشعب» جلال بوطي

في تصریح لـ «الشعب»، على هامش زيارة
تفقیدية إلى بعض المنشآت والمشاريع بعاصمة
الذهب الأسود حاسبي مسعود، أمس، أوضح
مکمکوش المکلف بالإنجاج، أن استراتیجیة شرکة
سونومناطرak تتجه إلى تقادی تصدیر النفط الخام
في المستقبل القريب، حيث ستم عملیة تکریره
ومعالجته في الجزائر ثم تصدیره نحو الأسواق
العالمیة بعد ذلك لرفع قيمة العائدات المالية.

وأوضح المتحدث، أن اتفاقاً أولى لتخفيض
الانتاج سيدخل حيز التنفيذ بداية جانفي 2017،
والجزائر هي أول البلدان المطالبة باحترام
القرار، باعتمادها المساهم الأول في قرار
المفظمة الذي لا يرقى ترجيحاً من الدول المنتجة
التي تضررت من تراجع الأسعار، وأوضطرت
الشركات إلى توقيف استثماراتها في قطاع
المحروقات، لكن عادت بفضل قرار أولى.
بخصوص السعر المناسب

قرار وقف تصدير النفط الخام لرفع العائدات المالية سيطبق قريبا

الإذاعة، إذ إن استمرار الأسوف حالياً يبعث التفاؤل في كل الأطراف.

إجراءات جديدة تفرضها الأزمة المالية على اقتصاديات الدول لتفادي تراجع عائدات المحروقات، إلا أن الجزائر من خلال المشاريع المستقبلية أو التي دخلت مرحلة الانتاج بحسبى مسعود، تستمكן من خلق توازنات إضافية في مخزونات البلاد، لاسيما بعد قرار سوناطراك المرتقب تطبيقه، قريباً، بعد تصدير النفط الخام.

تمكنت المؤسسة من صيانة زوارق الصياديين بمختلف موانئ الوطن، خاصة ميناء عنابة، عندما كان ممتهنو السيد يجدون صعوبات باللغة في إيجاد جهات متخصصة في الصيانة.

في السياق، تعامل مؤسسة البناء والتصليح البحري، مع شركات عمومية على غرار سونطراك ونفطال والمؤسسات المينائية، من خلال بناء زوارق بمختلف الأحجام والاستخدامات، حسب الطابع، إلى جانب التصليح، الإمكانيات المعيبة التي تحوزها المؤسسة، تجعلها في موقع ملائم لتجديد عتاد الصيد البحري في الجزائر دون اللجوء إلى شركات أجنبية. كما يمكن أن تفتح الباب أمام شراكة وطنية للارقاء بهذا النوع من الصناعة.

أجلها، وحازت على الإعجاب الشديد لكونها من صنع جزائري. وإذ يعكس الشكل الهندسي المتقدم لـ «نمر الجزائر»، واستعمالاتها المتعددة التطور الملفت الذي بلغه الصناعة الميكانيكية العسكرية، فإنها في الحقيقة تشكل عينية عن إنجازات عديدة تجسّدت بفضل الاستراتيجية الصناعية لوزارة الدفاع، وكفاءة اليد العاملة من المهندسين والتقنيين.

وتتمدّد استشارات وزارة الدفاع الوطني، إلى قطاعات استراتيجية، كما هو الحال في المجال البحري، حيث تمتلك مؤسسة البناء والتلصيح البحري بمختلف أنواعها لفائدة القوات البحرية وكذا القطاع المدني.

العسكرية، كان ثمرة جهود جزائرية خالصة من جهة ونتيجة الشراكة النوعية مع شركاء أحباب، على غرار الشركة الجزائرية لصناعة العربات المدرعة الخفيفة المنشآة بموجب استثمار مختلط جزائري - إماراتي وفق قاعدة 49/51، التي أتيحت للعربات «نمر الجزائر»، و«نمر الجزائر 2» (غير مدرعة)، وسمّمت لأغراض قتالية وبخصائص مضادة للرصاص والألغام وراجمات الصواريخ.

وأثارت المركبة المدرعة «نمر الجزائر»، المعروضة أمام المدخل الرئيسي لقصر المعارض، فضول الزوار، حيث لم تقطع الحلقات البشرية حولها، رغبة في التعرف على قدراتها القتالية وخصائصها المتعددة والمهام التي صنعت من

الدكتور صالح بلعيدي من المسيلة : لغة العربية ما تزال بخير في الجزائر العميقه

يخدمها الباحث المستعمل والمبدع من دون استثناء.

A black and white photograph of Senator John McCain. He is wearing a dark suit, a light-colored shirt, and a patterned tie. He has short, light-colored hair and is looking slightly to his left. A small white pin or badge is visible on his left lapel. The background is slightly blurred, showing what appears to be an indoor setting with other people.

**تشكل 13% من المساحة الصالحة للزراعة
فلاجون يوهران يدعون إلى الاهتمام أكثر بالمناطق الحيلية**

بدورهم فلاحو المنطقة دعوا في تصريح لـ «الشعب»، السلطات المحلية إلى حفر الآبار الفردية والجماعية والتدخل في شأن الإسراع في ربط جميع نقاط المنطقة بالكهرباء الريفية وشق الطرق، مثثرين إلى أن هذه الوضعيّة قد أثرت على السكان وساهمت في نزوح الكثيّرين إلى المناطق الحضريّة والمدن الأخرى.

كما اشتكي سكان سيدى يحيى بالقرب من سيدى غانم، ارتفاع تكاليف الانتاج، لاسيما فاتورة النقل، بسبب انعدام المسالك الفلاحية وضعف المكتنة الخاصة بالفلاحة الجبلية، خاصة تلك التابعة للغواصين، الذين يرهضون العامل بعثادهم، حفوا من الأعطاب والحوادث التي قد تصيبهم، بسبب صعوبة المسالك، مطالبين في هذا الصدد بإعفاءات ملخّطة تتضمّن خصصات الزراعة الجبلية، ناهيك عن توفير العتاد الفلاحي المتخصص.

تجدر الإشارة، إلى أن الزراعة الجبلية بوهران، تربّى على أزيد من 13 من المائة من المساحة الصالحة للزراعة على مستوى الولاية.

وهران: برأهيمية مسعودة

بفالحجي «سيدي غانم» بأعلى بلدية طافراوي وهران، وأشار في هذا الإطار، إلى أن المكتب الوطني للدراسات الفلاحية والريفية «البيتدير»، صنّف بلدية طافراوي ضمن 10 مناطق جبلية بإقليم وهران، وهي قنيل، أوزبي، عين الترك، العنصر، مرسي الكبير، بوسفر، سيدى بن يحيى، بوتيليس وعين الكرمّة. فيما تتميّز بلدية طافراوي بارتفاعها الكبير الذي يؤثّر على المناخ بشكل كبير وبمنحدراتها الشديدة التي لها علاقة ب نوعية التربة والانجراف الذي يصيب الأرضيّ.

وبحسب زمام، تحصي سيدى غانم، هذه الناحية الجبلية التي تبعد 10 كلم عن قصر البلدية، الأم، زهاء 150 فلاح، ينطشرون في عددية التخصصات الفلاحية، على غرار تربية الماشية والتخل، وهو ما جعله يقول إن «عدهم القليل لا يتطلّب استثمارات ضخمة». في حال التوظيف الفعلي لمبرامج التنمية الريفية المتدمجة الموضوعة من قبل وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري».

أكَدَ رئيس المجلس الأعلى لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ صالح بلعيد، صباح أمس، أنَّ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ماتزال بخير، خاصة في الجَزَائِرِ العَمِيقَةِ، بِحُكْمِ أَنَّ كَيْارِ عَلَمَانِهَا تَجْشُمُوا كَثِيرًا فِي الصَّعُوبَاتِ لِتَكُونَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ كَبِيرَةٌ فِي بَلْدَهَا.

مسیله: عامر ناجح

أشاد الدكتور صالح خلال تشبيهه التاظهرا
الثقافية ببادية برهوم بالمسيرة، بمناسبة اليوم
العالمي للغة العربية والمنظمة من قبل جمعية
الرفق الشفافي (روفي)، تحت شعار: «تحيا الأمة
 بإيجابيات لغتها»، إلى أنه منذ تعينه على رأس
المجلس الأعلى للغة العربية، منذ أربعة أشهر
تقريباً، تم استحداث عدد البرامج للمديرين

تشكل الهواري، إلى الاهتمام أكثر بالمناطق الجبلية وبديل مزيد من الجهود لأجل تحقيق التنمية والأمن وغيرها من شروط التوطين والاستقرار، وبالتالي استقطاب السكان إلى هذا النوع من الواقع التي تعول عليها الوزارة لتطوير عديد الزراعات، نظرًا لما لها من مؤهلات متقدمة وطبيعة هامة.

اعتبر زدام الهواري، أن «برامج التنمية الريفية المندمجة بالجزائر» تشكل مساراً من أجل الاستغلال الأمثل والتشمين الأفضل للموارد الطبيعية، بالإضافة إلى زيادة الدخل الحقيقي في

الريف، سواء كان مصدره الاستطلاع الزراعي او غير الزراعية.
وذكر زمام، أنَّ هذا النوع من البرامج، يأخذ بعض الاعتبار كل مستلزمات المنطقة، بما فيها تهيئة الطرق وفتح المسالك والربط بالكهرباء الريفية وإنشاء المدارس والمراكز الصحية وكل ما له أهمية في حياة الفلاح اليومية ولدى السكان عاماً، مشدداً من جهة أخرى، على ضرورة العناية

معركة «وادي هلال» ببغيلية في يوم داس ملحمة تاريخية هزت أركان الجيش الفرنسي

وأسر ثلاثة مجاهدين بعد أن نفذت ذخيرتهم، يتعلّق الأمر بـأمير علي، شيخ محمد ومحمد بن محمود التونسي، في حين استطاع المجاهد عبديش محفوظ من النجاة بنفسه بعد اختبائه طيلة 24 ساعة داخل جدول مائي به تجويف عميق، وهو من قدم لاحقاً تقريراً شاملًا عن أطوار المعركة لقائد الناحية محمد زعومون.

وأضاف المحاضر، «أن المجموعة كانت متمرضة بجيال بوبراك بأعلى سيدى داود، قبل أن تتحول إلى أعلى قرية شرابة، بعد أن وصلتها معلومات بقيام الجيش资料 french بعملية تمشيط للمنطقة، لكن عيون فرنسا كانت بالمرصاد، حيث قامت بتطويق المنطقة الليلة 21 ديسمبر بقوات كبيرة أدرك خلالها المجاهدون أن المعركة حتمية، لذلك فضلوا التحرك نحو وادي هلال استعداداً للمواجهة وعدم تعريض المواطنين العزل للخطر، فكانت ملحمة بطولية كبيرة لإنزال أنطوانها راسخة في ذهان السكان والمجاهدين الذين

تأسف الباحث لبقاء هذه المنطقة التاريخية مجهولة، حيث لم تلت حقها من الدراسة والتاريخ، وقال في رده على سؤال «الشعب»، «أن بغلية وليس ظلماً ضحيتين لموقعهما بين الولاية الثالثة والرابعة التاريخيتين، رغم الأحداث الكبيرة التي شهداها»، داعياً السلطات المختصة كوزارة المجاهدين والمؤرخين للالتفات إلى هذه المنطقة والاستفادة من كنوزها التاريخية والشهادات الحية من قبل محاهديها.

كما اعتبرت مديرية المُجاهدين لولاية بومرداس حبيبة بوطرفة، «أن معركة وادي هلال التاريخية ستأخذ، بداية من السنة المُقبلة، بعدها وطنياً للتعرّيف بها وابراز أهميتها كواحدة من المعارك الهاامة التي شهدتها الثورة التحريرية، لكنها بقيت بعيدة عن الاهتمام. كما أن النشاط يدخل في إطار تسجيل مأثر الثورة وبطولات المُجاهدين عبر ربوع ..

إنجاز وحدة لتجمیع الجلود ودبغها بخنثلة سنة 2017

الإجمالي لإنجاز هذا المشروع، المرجع أن يعتمد في تمويله على صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية التابع لوزارة الداخلية والذي يمنع قرروضاً مخصصة لإنجاز المشاريع الاستثمارية محلية.

أكَد تجَار لِمَادِ الجَلْوَد لِلشَّعْبُ، أَنْ إِنْجَاز مَشْرُوع لِتَجْمِيع وَدِيعِ الْجَلْوَد، سَيَكُون نَاجِحاً ١٠٠٪، كَوْنِ الْمَنْطَقَة تَقْتَصِر تَامَّاً لِهَذَا النَّوْع مِنَ الْمَصَانِع، بِولَاتِ خَشْلَة، تَيْسِّرَة وَأَمِ الْبَوَاقِي، عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ، حِيثُ يَلْجَأُ هُؤُلَاء لِبَعْضِ مَا يَجْمِعُونَهُ مِنَ الْجَلْوَد إِلَى تَجَارِ الْجَمْلَة بِالْوَلَايَاتِ الْكَبْرِيَّ، بِأَشْمَانِ رِخْيَصَة وَهُوَ مَا لَا يَشْعُجُ عَلَى تَطْوِيرِ هَذِهِ الشَّعْبَة مِنَ التَّجَارَة فِي الْإِقْتَصَادِ الرِّيفِيِّ.

خنشلة: سکندر لحجازی

استذكر، أمس، مجاهدو منطقة غالبية إلى جانب السلطات المحلية والولائية، معركة «وادي هلال» التي حدثت بتاريخ 22 ديسمبر 1954، أي 52 يوماً فقط من انطلاق الثورة وتصنف ضمن أولى معارك ثورة التحرير الكبرى على المستوى الوطني التي قادها 9 مجاهدين شاركوا في المعركة بقيادة محمد قالبي، مقابل 8 آلاف جندي فرنسي، خلفت 5 شهداء ومقتل 31 عسكرياً فرنسياً، بينهم ضابط وأزيد من 70 جريحاً.

وہ مرد اس: ز. کمال

وصف الأستاذ رشيد قاسيemi المختص في الكتابات التاريخية، معركة ادي هلال «فاتها معارك ثورة التحرير، بشهادة الكاتب العام للعقيد عمريوش قائد الولاية الثالثة التاريخية التي كانت تتبع لها منطقة بغلية آنذاك، باعتبارها البوابة الرئيسية لها، وبالنظر إلى أهميتها العسكرية والاستراتيجية في سراسر الثورة التي كانت في بدايتها، حيث عطتها بعداً وتنفساً جديدين ودحضت كل محاولات إفشال الثورة من قبل بعض المشككين في أهدافها».

ومن هذا المنطق، يضيف الاستاذ،

عن أحداث هذه المعركة التي دامت من الساعة السابعة صباحاً إلى الرابعة مساءً، كشف الباحث أن الملحمة قادها مجاهدين بقيادة الشهيد قالمي محمد، الذي يعتبر أحد أقدم المناضلين السياسيين والعسكريين في صفوف المنظمة السرية، حيث ظل محل بحث منذ فراره سنة 1942 من السجن بعد

الخواز وحدة لتحميص الحلوى
تجار أكدوا لـ«لش»
سعید، قاسمی محمد وعباس محمد،
الألمانية، إضافة إلى حداد رزقی، عبیدة
ثکنة على خوجة من قبل القوات

تضمن مشروع الميزانية الأولية 2017، دراسة لإنجاز وحدة لتجميع الجلود ودبيعها بخنشلة، وذلك في إطار تشجيع الاستثمار المحلي بغية خلق الشروة وتوفير مناصب الشغل وبناء قتصاد متنوع للخروج من التبعية إلى المحروقات التي تعرف حالة من الأضطرابات والانهيار الخطير.

مشروع بناء مديرية للجلود، حظي بموافقة لجنة المالية للمجلس الشعبي ولولائي ومصادقة المجلس بالأغلبية، ضمن المشروع الأولى لميزانية سنة 2017، المودع لدى وزارة الداخلية والجماعات المحلية.

تم في هذا الصدد، تخصيص مبلغ مليون دينار لإنجاز الدراسة التي ستحدد المبلغ

الملازم الأول كمال شقة:
٦٥ حالة اعتداء حنسى على الأحداث بحاجة لهذا العام

رسوب المدرسي، من أهم العوامل التي تجعل للأحداث يفرون من المنزل. داعياً الأولياء إلى تهاج أسلوب التواصل مع أبنائهم والرحمة بهم. من جهةه الأستاذ الجامعي جمال شعلال، على الآثار السلبية الناجمة عن استخدام العنف على الأطفال، حيث أنها تؤثر عليه طوال حياته. ووجه رسالة إلى الأولياء مفادها، الابتعاد عن العنف بشقيه اللغطي والجسدي، وكذا توخي الحيطة والحذر من المخاطر والبرامج التلفزيونية لالعنف لما تتضمنه من مشاهد عنف. من بين الطرق التي يمكن أن تساهم في حماية الأطفال، حتى السيدة جبالي على ضرورة قضاء الوالدين بعض الأوقات مع أبنائهم، لاستخدام الالعنتن إثناء اللعب، أو البحث عن الأماكن الجديدة التي يمكن زيارتها، وحتى التعرف على أفراد آخرين من جميع أنحاء العالم، كي يستطيع الطفل المساعدة الفعالة والرقابة الذاتية على نفسه، بالإضافة إلى وضع الكمبيوتر في مكان يسهل على جميع أفراد الأسرة رؤيته واستخدامه وال Giulio دون انزعال الطفل وإنفراده أثناء استخدام هذا الجهاز.

تجایه: بن النوی توہامی

للمركز الثقافي الإسلامي مولود قاسم نايت
اتا

بالأقسام.
وأضاف الملازم كمال، أنه تم تسجيل 87 حالة للأحداث في حالة خطر، بينهم 58 ذكورا و29 إناثا، من الفارين القادمين من مختلف ولايات الوطن، وتم العثور عليهم بإقليم ولاية بجاية في أماكن عمومية، بالإضافة إلى تسجيل 60 حالة اعتداء جنسي على الإناث، 22 على الذكور و38 حالة على الإناث خلال السنة الجارية.

وأكَدَت التحريات بِيَنَتْ أَنَّ العنف اللفظي والجسدي، الممارس من طرف الأولياء جراء

أكد الملازم الأول كمال شقفة، من مصلحة أمن ولاية بجاية، أمس، أنه تم تسجيل 21 حالة اختطاف للأطفال منذ العام 2003 على المستوى الوطني، وتم إنقاذ ستة منهم، فيما تم إيقاف معظم مفترقي عمليات الاختطاف، وعن الأسباب فقد عزّاها إلى استعمال السحر

جاء هذا التصريح خلال الملتقى الثاني الذي نظمته جمعية «نما» للطفولة والشبيبة، تحت عنوان «العنف ضد الأطفال»، بقاعة المحاضرات وال سعودة.

المجاهد محمد المولى

هكذا اخرطت في مسيرة النضال إبان حرب التحرير

جمع مواد لصنع القنابل وجلب السلاح مهمة أديتها بأمانة

ضيف
«الشعب»

كان يلقب بـ «محمد الطولي»، وصفته الإدارة الاستعمارية بالعنصر الخطير والإرهابي صانع القنابل، كونه كان من أنشط المناضلين بالمنطقة الحرة العاصمة، كما كان محل بحث من طرف مصالح المخابرات الفرنسية، هو المجاهد محمد عبد المولى. رغم مسيرته النضالية إبان حرب التحرير الوطني، إلا أنه شخص متواضع وفضل لنفسه ضيقاً على منبر «الشعب»، الحديث عن الشهداء الذين، بحسبه، هم من أدوا واجبهم وأولادهم من أجل استرجاع السيادة الوطنية.



الولايتين الأولى والثالثة، قائلاً: «كانت مجذزة حين وصلنا إلى تونس والتقيينا بالعقيد دحيليس وأوغمارن وصالح زعموم في الحدود». وما بين سنتي 1956 و1958 أرسل إلى ليبيا لجلب السلاح من جبل جلود، وفي سنة 1960 كلف بالإلتحاق بالرياط بالغرب من أجل إيصال ملفات سرية لمصطفى سكينزا، ومع وقف إطلاق النار إلتحق بوهران لمكافحة الجيش الفرنسي السري «لواس»، الذي كان يقوم بعمليات إرهابية ضد الجزائريين. وختم كلامه بالإشارة بشجاعة وطنية صالح زعموم الذي، بحسبه، لم ينفعه التاريخ.

الأولى بالأخصية سنة 1957، وشارك في اشتباك الكومندو عزالدين بالحدود التونسية الجزائرية، بحيث كلف رفقة رفقاءه بجمع السلاح بعد قتل الجنود الفرنسيين. وقد كان هنا الاشتباك أكبر نجاح قام به الكومندو عزالدين، الذي مكن من الحصول على 45 قطعة سلاح، بحسب ما أكده عمي عبد المولى، مضيفاً أن الكومندو عزالدين هنأه على القيام بمهمته في جمع الأسلحة. كما أشار إلى أنه حين أرسل لإحضار السلاح من تونس، لم يكن يعلم بوجود جماعة تسمى المشوشين، بحسبه أن خلافاً كان بين

اشتباك الكومندو عزالدين بالحدود التونسية - الجزائرية حق نجاها باهرا

قال أيضاً إنه لحسن حظه غادر فرنسا في آخر رحلة بحرية كانت متوجهة نحو ميناء سكيكدة، بعدها ذهب للعاصمة حيث التقى المناضل أرزقي لوني بمقهى بمحيادة جامع كنتاشوة، وكلف بشراء مضخات للسيارات المستخدمة لصناعة القنابل بعد منحهم المال. بالمقابل، إلتحق عمي عبد المولى بالجبل، بالولاية الرابعة، المنطقة

دائماً يتغوق في المصارعة، نظراً لضخامة جسمه وقوته البدنية. وفي سنة 1955 سافر نحو فرنسا وبالتحديد منطقة روبي، أين مكث مدة ستة أشهر عند المدعو شباح المكي، بطلب من أحمد شيشة الذي كان مسؤولاً عنهم لتكوين جبهة هناك، وكان يقوم بأعمال توعوية لصالح الجالية الجزائرية بالمهجر رفقة أحمد الشيموني ومجموعة من المناضلين، لكنه فرّ بسبب الأمانة التي ارتكته اغتيالات ضد مناضلي جبهة التحرير لأنها كانت تسيطر على شمال فرنسا، وقد نجا من الموت.

سهام بوعموشة
تصوير: محمد أيت قاسي

كان شاباً في عمر الزهور لا يتعدي 17 سنة، يقطن بالسيدة الإفريقية. بعدها انتقل مع عائلته إلى باب الوادي ولم يكن له حظ في الدراسة، بحكم أن الأوضاع الاجتماعية المزرية التي عاشها الجزائريون بسبب ظلم الإدارة الاستعمارية.

في البداية كان يحضر الجرائد الفرنسية وبعض المواد الغذائية، كالخبز والزيتون لجاره المدعو عبد القادر الساطور، لكنه لم يتمكن من حضور اجتماعات مناضلي الحزب التي كانت تنظم في مقهى يسمى «السهم» بشارع بورسعيد، بحيث قدم لهم صاحب المقهى كل الدعم.

بالموازاة مع ذلك، كان يمارس رفقة علي لابوان特 ومجموعة من الشباب المحرّمون (ما بين قوسين منحرفين) لعب «تشكشيكة»، أمام مدخل سينما رياض الطو ببلازا والماجيستيك بباب الوادي والتي تمكّنه من جمع المال، وفي المساء يأتي علي لابوانت ليأخذ المال ويترك لهم بعض الدنانير، بحيث كانت تجمع هذه المجموعة الشبانية صدقة المكان والحرمان، وتقرّبها كلهم إلى التحقق بالثورة، بحسب ما أفاد به المجاهد محمد عبد المولى. مشيراً إلى أنه أحيا نيا بياغتهم البوليس الفرنسي على غفلة ليستنوي على المال الذي جمعوه، وبحكم القوة الجسدية لعمي محمد، كان دائماً يتعارك معهم ولا يتركهم يأخذون المال.

خلال فترة 1951 و1952 قام عمي محمد بتعلم مهنة الميكانيك، بفضل وساطة أحد العاملين في مستشفى مصطفى باشا اليهودي فكتور. بعدها تمكن «موج الطولي» من فتح مرأب وأصبح يعمل لصالحه. وفي سنة 1953 كان مع لابوانت، وكان

دعا إلى عدم الانقياد وراء محاولات التشكيك في الرموز الوطنية

نشر الأحقاد والحساقيات بين المجاهدين كان من شيم فرنسا للحد من الثورة

الحقيقة لقمة حرب التحرير التي كسرت هيبة وأسطورة فرنسا التي لا تهزم وإظهارها بالصورة الحقيقة وهي التي كانت تدعى بأنها دولة الحقوق والحريات. وقال المجاهد، إنه يتعين على جيل اليوم، التحلي بمبادئ وأخلاق الثوار ومواجهة كل محاولات التشكيك في الرموز الوطنية، بالسلح بالعلوم الحديثة لمواصلة رسالتهم في بناء الجزائر الجديدة واستخلاص الدروس والتجارب من التاريخ الوطني وما يحمله من أحداث، حتى وإن كانت دامية، تقادياً لأخطاء الماضي وتقوية لأواصر الشعب الجزائري، والاستفادة من كل التسهيلات المتاحة للرقي وبالوطن وبالآمة كل ومواجهة التحديات بعقل متور وحكيم بعيداً عن التهور والسقوط في يحيكه أداء الجزائري.

قادة كباراً وغيّرت مصير شعب كامل وجعلت منه لا يرضخ للذلة والحرمان الذي حاولت فرنسا رفضه، مستدلاً في ذلك بشخصية المجاهد ياسف سعدي البطل الوطني الحي، لم يكن شخصاً متعملاً بل كان شعيباً، على غرار رفقاء عبد الرحمن العرياجي والشهيد رمال «الذى قتل 11 مظلياً فرنسياً في معركة الجزائر»، على لا بوان، صالح زعموم، عبّان رمضان وغيرهم من الأسماء... الذين كانوا رجالاً بحق وأعطوا للثورة الكثير ولو بالتوقيع بضرورة حب الوطن. ومن هذا، لا يمكن قبول أي تشكيك حول وطنيتهم.

والإشاعات والحساقيات بين أفراد الحركة الوطنية، بهدف تصفية كل القادة المهمين وهو ما أدى لارتكاب الكثير من الأخطاء، لكن فطنة السياسيين والقيادة الجزائرية سمح بتجاوز ذلك ولا يمكن اليوم السماح أو قبول بأي تشكيك في صناع الثورة.

أوضح عبد المولى، أن الثوار استفادوا من الأخطاء المرتكبة وتعاملوا مع السياسة الفرنسية بصورة عكسيّة ونجحوا في عدم تحطيم الثورة والذهاب بها بعيداً، بالانحراف التام في الهوية الجزائرية لخدمة الغاية السامية المتمثلة في الاستقلال واستعادة السيادة الوطنية.

وأشار ضيف جريدة «الشعب»، إلى ضرورة الاعتراف بما صنعوا الثوار مهما كان صغيراً، وكأنوا على قناعة تامة بما يفعلون، فكانوا النواة

دعا المجاهد محمد عبد المولى، إلى إعادة الاعتبار لصناعة ملحمة الثورة الجزائرية من شهداء ومجاهدين واعطاء كل ذي حق حقه، لاسيما الاعتراف بالازجازات التي لولها لاتم تحقيق الاستقلال برغم الأخطاء، والوقوف أمام كل محاولات التشكيك في الرموز الوطنية التي تزيد ضرب التاريخ وإطفاء شمعة الحقيقة ببشر المغالفات.

سعاد بوعبوش

قال المجاهد عبد المولى ضيف «الشعب»، وهو يقدم شهادته عن مرحلة من مراحل النضال الوطني، إن هذا التشكيك هو استمرار لسياسة الاستعمار التي عملت طوال تواجدها بأرض الجزائر على نشر الأحقاد

اعتبر معركة الصحافيين ضد الإرهاب ضرباً من الجهاد

عبد المولى: الأحياء الشعبية مدرسة تخرج منها عظماء «معركة الجزائر الشهيرة»

اعتبر المجاهد عبد المولى محمد المدعو محمد «الطولي»، أن مسؤوله المباشر في المنطقة المستقلة للجزائر العاصمة أثناء الثورة التحريرية الشهيد أحمد شيشة، من خير ما أزجت الجزائر وهذا خلال نزوله ضيفاً على جريدة «الشعب»، في دردشة حول مساره الثوري بداية من لقائه بالسيد عبد القادر الساطور في حي باب الوادي الشعبي إلى غاية الاستقلال. وهنا يروي عمي محمد أحد مساراته الثورية التي بدأها بشراء جريدة واقتناه بعض الحاجيات للمجاهدين وأفراد مجتمعه الذين أخذوا يحذثونه، بعد أن اطمأنوا له وأعجبوا بنشاطه وحيويته وبقوته البدنية، عن أشياء قال إنه لم يكن يسمع عنها من قبل، مثل ضرورة القيام بشورة لطرد الاستعمار وأن الجزائر أرضنا نحن وليس أرض الفرنسيين وغيرها من الأفكار التي كانوا يحذثونه عنها قبل تجنيد الفعلي.



المجاهد محمد عبد المولى يتواصّل مع مجموعة من المجاهدين في الحدود التونسية

انتهت إلى نتائج وخيمة أودت بحياة الكثير من الطلبة والمتلقين الذين تعاقبوا بصفوف الثورة. عمي محمد أكد أن المناورات الخبيثة للنقيب «ليجي» مازالت تأثيرها ماثلة إلى اليوم. وأضاف، أن بعض التهم الباطلة التي تلاحق أبطال الثورة بهدف تشويه صورتهم وأمامهم الثوري المجيد، على غرار الرواية الملفقة التي تقول، إن المجاهد ياسف سعيدي هو من أدى بمعلومات للمخابرات الفرنسية بعد إلقاء القبض عليه حول مكان اختباء الرقة الثاني في المنطقة المستقلة الشهيد على لايوانت. وهنا أكد المجاهد عبد المولى، أن هذه الأكاذيب وراءها النقيب «ليجي»، مؤكداً أن تلك الإشاعات لا أساس لها من الصحة والهدف من ورائها كان تشويه أحد صانعي وأبطال معركة الجزائر الشهيرة المجاهد ياسف سعيدي، الذي قال إنه خدم الثورة الجزائرية مرتين: الأولى من خلال الكفاح المسلح، والثانية عبر دوره السينمائي في فيلم معركة الجزائر التي اعتبرها مدرسة تدرس الآن في كل العالم.

الصحافيون الجزائريون جيل ثان من المجاهدين

اعتبر المجاهد محمد عبد المولى، أن الصحافيين الجزائريين يستحقون بكل جدارة لقب الجيل الثاني من المجاهدين. في هذا الصدد قال عمي محمد، إن المعركة التي خاضها الصحافيون ضد الإرهاب في العشرينة السوداء، تعتبر ضرباً من الجحود من أجل الجزائر والحفاظ عليها واقفة. وأضاف عبد المولى، أن الأسرة الإعلامية لعبت دوراً محورياً في تعرية البروتواغن الإرهابية وإفشالها. وأكد أن نساء ورجال الصحافة الوطنية فضحوا زيف تبرير قتل النساء والأطفال في الجزائر تحت غطاء الدين. وأردف، أن الصحافيين هم الذين يبيّنون للرأي العام الداخلي والعالمي أن أولئك المجرمين والقتلة كانوا يستعملون الدين الإسلامي الحنيف كسجل تجاري لممارسة إجرامهم وانحرافهم.



الرحمان العربياجي، الذي اشتُك بمفرده مع مجموعة من المطليين الفرنسيين وأصاب منهم الكثير بين قتيل وجريح، قبل أن يستشهد في هذا الاشتباك البطولي.

العرب النسائية والمؤاهرات الخبيثة للنقيب «ليجي»

اعتبر المجاهد محمد عبد المولى أن خلية «الاستسلام المدني» التي كان يقودها العقيد ترانكيكي والتحق بها النقيب ليجي، كانت من بين أكبر الأجهزة الاستخبارية خطورة على الثورة، حيث لعب هذا النقيب العائد من حرب الهند الصينية، أين كان مكلفاً بمهمة التأثير على الأسرى والإغراءات والعرض وواصلوا المقاومة حتى تم تفجير كل المبني الذي كانوا يختبئون بداخله وكانت رسالة هؤلاء الأبطال واضحة وهي النصر أو الشهادة. وفي هذا الصدد قال المجاهد عبد المولى، إن هناك واحداً من عظام معركة الجزائر يسحق أن نقف له وقفة عزفان وهو الشهيد عبد



المجاهد محمد عبد المولى مع رفيق السلاح في أحد المقاوم في تونس



ما قبل ثورة نوفمبر المجيدة، وأولئك المراهقين الذين تخرجوا من مدارس المغاربة، المحن والحرمان هم الذين قهروا أعنى قوة استعمارية يدعيمها العمالق الأطلسي في القرن 20 وشهادة على لايوانت رحمة الله وكل شهداء الجزائر هو الذي أصبح نابياً لمنطقة المستقلة للجزائر وهو الذي دوخ الجنرالين بيشار وراسلان، إلى أن اكتشف خاصيّة في القصبة وبعد مفاوضات ياشة وطويلة على لايوانت رحمة الله وكل شهداء الجزائر هو الذي تأسفها الإدارة الاستعمارية، مجرد شاب كغيره من الشباب الجزائريين الذين كانوا يخافون من الصباخ والتهميش التي كانت تمارسها الإدارات الاستعمارية ضد الجزائريين التي كانت تعترضهم مجدداً هابي ليس لهم الحق في التعليم والتدرّس ولم تترك أمامهم إلا خيار التسكم في الشوارع بحثاً عن لقمة العيش يائياً لمن، هذا ما اضطرر على لايوانت وكثيرين آخرين لتكوين شبكات لأصحاب محل، وأضاف، أنه كان يقوم بهذه المهمة بعد نهاية الدوام اليومي وهي الفترة التي غالباً ما يكون فيها صاحب المحل غائباً، مما جعل هذا الأخير لا يتسرّب إلى داخله أدنى شك حول النشاطات الثورية لعبد المولى التي كان من بينها صناعة العلب الفولاذرية التي كان فيما بعد يتم حشوها بالمتفجرات والشظايا لتصبح قنابل تقليدية قابلة للاستعمال في العمليات الفدائية التي كانت تستهدف مختلف المصالح الفرنسية، من بينها المقاومي والجانات التي كانت تتعصب ضد جيش الاستعمار، بل إن الكثير منها كانت تعتقد فيها المجتمعات غير الرسمية وفيها تتقدّم العمليات العسكرية.

أمّين بلعمرى

عمي محمد وفي معرض حديثه عن مساره الثوري المليء بالإثارة والبطولات، كان يعود في كل ليتوقف عند شخصية قال إنها طبعت حياته ومساره الثوري لما ممتلكه من صفات قيادية فذة وأخلاق سامية وهو مسؤوله المباشر في المنطقة المستقلة الشهيد أحمد شيشة الذي ربط الاتصال به بواسطة الشهيد رشيد كواش وزرقى لوني بعد لقائهمما في اجتماع بالقرب من جامع كشاؤة.

عن هذا الشهيد، رحمة الله، قال عمي محمد، إن الشهيد أحد شيشة كان قائداً يتمتع بالسرعة والكتمان ونجاعة خططه العسكرية، وأضاف محمد «الطولي»، أن قائده ومبشرة بعد أول لقاء بينهما، طلب منه صناعة قوالب فولاذرية يمكن حشوها بالمتفجرات وتحويلها إلى قنابل، وأضاف أن هذا الأخير زوده بالأدوات اللازمة وأعطاه مبلغاً من المال لشراء الصنفان الفولاذر لتصنيع المكعبات المطلوبة لصناعة القنابل التي كانت تستعمل في العمليات الفدائية.

مراكب المهر فرنان يصبح ورشة لإصناعة القنابل

يروى المجاهد محمد عبد المولى، كيف تحول مراكب للدهن والمطالة المملوك لأحد المعمرين الفرنسيين، كان زاول فيه تربصاً في مطالة ودهن السيارات وظل يشغل فيه بعد نهاية التكونين، وهيخلفية تقليبيه بمحمد «الطولي». وهنا يروي عمي محمد كيف كان يشتري الصنفان الفولاذر لخالسة وكيف كان يقطعها ويقوم بتحمييها أثناء غياب صاحب المحل، وأضاف، أنه كان يقوم بهذه المهمة بعد نهاية الدوام اليومي وهي الفترة التي غالباً ما يكون فيها صاحب المحل غائباً، مما جعل هذا الأخير لا يتسرّب إلى داخله أدنى شك حول النشاطات الثورية لعبد المولى التي كان من بينها صناعة العلب الفولاذرية التي كان فيما بعد يتم حشوها بالمتفجرات والشظايا لتصبح قنابل تقليدية قابلة للاستعمال في العمليات الفدائية التي كانت تستهدف مختلف المصالح الفرنسية، من بينها المقاومي والجانات التي كانت تتعصب ضد جيش الاستعمار، بل إن الكثير منها كانت تعتقد فيها المجتمعات غير الرسمية وفيها تتقدّم العمليات العسكرية.

أطفال التشكيشكة يهزمون جنّال الجيش الفرنسي

لم يتخرج الثوار الجزائريون لا من الكليات العسكرية ولا من مدارس تعليم الاستراتيجيات العسكرية، على غرار جنرالات وكتار ضباط جيش الاحتلال الفرنسي، لكن الحرمان، الحرقة والعنصرية، كانت أكبر مدرسة تخرج منها الرجال الذين قهروا جيش الاحتلال، وكشفوا أن النظريات الاستراتيجية والعسكرية لا تساوي شيئاً، إن لم تكون مسنودة بقضية عادلة ورجال مقتعمين بها.

إشهار

داعياً إلى التجند من أجل تنفيذه

بيان غالون: قرار محكمة العدل الأوروبية انتصار كبير للقضية الصحراوية



داعياً في هذا السياق المغربي إلى الامتثال للشرعية الدولية وتنظيم استفتاء لتمرير المصير في الصحراء الغربية.

أضاف قائلاً: «ست أدرى كيف سيجد المغرب مبررات أخرى لاحتلاله غير الشرعي للأراضي الصحراوية واستغلال مواردها الطبيعية.. لن يجد مبررات أحرى لقد خسر جميع حلفائه، اعتقاد ان عليه الامتثال للقانون الدولي».

هذا وأصدرت محكمة العدل الأوروبية يوم الأربعاء الماضي قراراً يؤكد أن اتفاقات الشراكة وتحريج التجارة المبرمة بين الاتحاد الأوروبي والمغرب غير قابلة للتطبيق على الصحراء الغربية وأنه «باتضرار إلى وضع الصحراء الغربية كإقليم منفصل ومميز بموجب ميثاق الأمم المتحدة ومبداً تقرير المصير الشعوب فإنه لا يجوز اعتبار وصف - تراب المملكة المغربية - الذي يحدد النطاق الإقليمي لاتفاقات الشراكة والتحرير شامل للصحراء الغربية و من ثمة فإن هذه الاتفاques لا تتطابق على هذا الإقليم».

الصحراء الغربية خارقة بذلك القانون الدولي.

كما تأسف للتاريخ الذي من لبواخر الصيد في المياه الإقليمية للصحراء الغربية، مؤكداً أن هذه الممارسة تعد مساساً بحقوق الشعب الصحراوي.

وواصل قوله: «ستقف أيضاً أمام المحكمة لنبين أن المفوضية الأوروبية لا تاحترم حالياً هذا القرار فيما يخص باتفاقات الصيد البحري مع المغرب وفي مبادراتها التجارية».

يرى غالون أن «الإطار محدد» من طرف محكمة العدل الأوروبية التي أكدت الوضع المنفصل لإقليم الصحراء الغربية طبقاً لميثاق الأمم المتحدة ومبداً تقرير المصير الشعوب، مؤكداً أن «اتفاقات الاتحاد الأوروبي مع المغرب لم تعدد تتضمن إقليم الصحراء الغربية».

لدى تطبيقه إلى رد فعل المغرب على قرار محكمة العدل الأوروبية، أكد بيير غالون أن رد فعل هذا البلد مخجل».

عمليات تمشيط في أحياء حلب الشرقية بعد سيطرة الجيش عليها

محادثات لوقف القتال بسوريا في أستانة شهر جانفي المقبل

السوريين الى الاحياء الشرقية من حلب للاتمامن على منازلهم و ممتلكاتهم عقب خروج الارهابيين منها وبعدها تقدت قوات النظام السوري عمليات تشويش بعثا عن الاغلام .

ووصف الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أحد برج حلفاء دمشق سيساسيا وعسكرريا، سيطرة الجيش السوري على حلب بـ«الخطوة المهمة جداً» نحو حل النزاع في البلاد، فيما أعلنت موسكو عن شرکتيبة من الشرطة العسكرية الروسية في لمدينة السورية.

من جانبه، أكد الأسد خلال الاتصال أن الانتصارات في حلب فتحت باب العمل السياسي في سوريا.

تشكل استعادة حلب تحولا جذريا في مسار الحرب في سوريا، وتعد الانتصار البري للمশنمن بدء النزاع سيساسيا ودبولوماسيا وعسكرريا، كما يضع النظام السوري على طريق تحقيق هدفه واستعادة كل المناطق الخارجية عن سيطرته.

من المقرر أن يعقد مسؤولون روس وأتراتك وايرانيون اجتماعاً منتصف شهر جانفي المقبل، بهدف التوصل إلى اتفاق لوقف الأعمال القتالية في سوريا وذلك في إطار اجتماع يطلق عليه اسم «خطوة بناء الثقة المكملة لمسار جنيف». تقللت مصادر إنه من الممكن أن تكون المبادرة المشتركة التي طرحتها القوى الإقليمية الثلاث للمحادثات في أستانة «مكاناً لحوار غير رسمي» بين ممثلين الحكومة السورية والمعارضة، بالإضافة إلى الحوار الرسمي في جنيف. أضافت أن مناقشات بين ممثلين الحكومة السورية والمعارضة حول مستقبل سوريا والحل السياسي وعملية الانتقال، «ستكون مفيدة». كما أن الحوار لن يكون ممراً إلا إذا تم التوصل إلى هدنة في سوريا. بينما يعلق العالم أمامه الكبرى على محادثات الأمم المتحدة لإنجاء الاقتala بسوريا، تماهد الآلاف

توسّل لن تتوانى في ملاحة
الضالعين في اغتيال الشهيد
الزواري، وستزد بصرامة على كل
من يهدد أمنها ويعتدى على
سيادتها». أضاف الجهيناوي «الخارجية

تنتظر نتائج الأبحاث الأمنية
والتحقيقات التي أذنت بها النيابة
العمومية لتشعر في تكوين الملف
الذي يسمح بملحقة المتورطين في
عملية الاغتيال، ولو أن الوزارة
 Anatlected عبر بعثتها الدبلوماسية
في رصد كل ما من شأنه أن يقيّد
المملف من تصريحات أو اعترافات
وغيرها من المعلومات».

ورداً عن تساؤلات النواب حول التطبيع مع الكيان الإسرائيلي، قال الجهيناوي «أُوكد أن قضية التطبيع لا أساس لها من الصحة ولا وجود لها في الواقع، لأنها لا تنجم مع سياسة الحكومة».

تسلیم أحد مدبری هجوم
باردو

سلمت تونس، الجمعة، من السودان أحد مدبري هجوم باردو الذي قتل فيه شرطي 21 وساقاً أحنجياً في 2015 وتبناه تنظيم داعش الإرهابي، بحسب مسؤول قضائي. كما ختم القضاء التونسي، الجمعة، التحقيقات في هجوم انتحاري استهدف يوم 24 نوفمبر 2015 حافلة لعناصر الأمن الرئاسي، قُتِلَ فيه 13 شرطياً، وتبناه التنظيم نفسه، وفق المصدر ذاته. تونس تعلن توقيف خلية إرهابية مرتبطة بمنفذ اعتداء بربان.

لجيش النيجيري يطرد «بوكو حرام» الارهابية من أهم معاقلها

تمكّن من تحرير 1880 مدني واعتقل 500 دموي
لجيش النّيجيري يطرد «بوكو حرام» الارهابية
من أهم معاقلها

علن الرئيس النيجيري محمد بخاري، السبت، أن الجيش سحق «بوكو حرام»، إرهابية في غابة سامبيسا، أحد أهم معاقل دولة الدموية في شمال شرق البلاد.

ينفذ الجيش منذ أشهر عدة عمليات في الغابة التي تبلغ مساحتها 1300 كم مربع لولاية يورونو والتي لجأ إليها دمويو الجماعة الإرهابية بعد هزائم عسكرية.

قال بخاري في بيان: «أنا مسرور وفخور بجهود الجيش النيجيري بعدما تغلبت خبراً، انتظاره عن سحق إرهابيي بوكو حرام في غابة سامبيسا».

شدد «تصمييم القوات النيجيرية التي نشئت في نهاية المطاف من دخول وسحق إرهابيي بوكو حرام في قلب سامبيسا».

أضاف بخاري: «بلغني قائد أركان الجيش المعسكري سقط وأن الإرهابيين يفرون ولا يزالون عليه». وحضر الجنود على «حقتهم» وإحالتهم على القضاة». الأربعاء، الجيش أنه حرر 1880 مدنياً من قبضة «بوكو حرام» الإرهابية واعتقل نحو 500 مقاتل في الأسبوع الثالث في غابة سامبيسا.

A black and white portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a striped tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is a plain, light-colored wall.

أكد وزير الداخلية الهاشمي
مجذوب أن 800 تونسي
عادوا من بؤر التوتر، وقال
بأن الوزارة لديها كافة
الخطط المتعلقة بهم، قبيل
أن يشير إلى إمكانية وجود
عدد آخر لا تتوفر حولهم
أية معلومات».

وـالموازاة مع هذه التصريرات، تجري في تونس تعبة واسعة في الإعلام ومنتديات المجتمع المدني، رافضة لعودة الإرهابيين، الذين يرون أنهم يمثلون خطرا على استقرار المجتمع، وعلى تواصل مسار الانفصال، الديمقراط.

في هذا الإطار، نظمت، أمس السبت، مظاهرة أمام مجلس نواب الشعب (البرلمان)، رفعت فيها شعارات رافضة لعودة الإرهابيين تحت مسمى «التوبة». لكن المظاهرون على أن تجري

أدت المتصدرون على أن يورك
هؤلاء في الإرهاـب، قد أسقط
عنهـم الجنسية التونسـية، داعـين
السلطـات إلى عدم التـهاـون مع

هذا الملف الهم والخطير، الذي يهدد وحدة المجتمع وتماسك مؤسساته. ردد المتظاهرون شعارات من قبيل لا حرية.. للعصابة الارهابية.. فيما التونسي تخوها من عودة الممومين، الداخلية التونسية، أمس، توقيف إرهابية مرتقبة بائيس العامري، الرئيس في اعتداء برلين، والذي قد لا ينكر الموقف

أفادت الوزارة أن من بين عناصر ابن شقيقة العامري، الذي اعترف بـ«أمير» مجموعة إرهابية تنشط في الإيطالية، الجمعة.

أرسل له أموالاً للالتحاق به هناك.
أوردت الوزارة في بيان أنه تم يوم
2016 إماثة اللثام عن خلية إرهابية
ثلاثة عناصر، تتراوح أعمارهم بين
تنشط بين فوشانة (قرب العاص
معتمدية الوسلاتية من ولاية القير
على علاقة بالإرهابي، أنيس العام
العملية الإرهابية بمدينة برلين الالمان

الزوابعي اغتيال قضية تدويل حوط

لجيش النيجيري يطرد «بoko حرام» الارهابية من أهم معاقلها

الشمار

رقم الأسبوع

تراجع فاتورة واردات مواد البناء بأكثر من 18 %

بلغت فاتورة استيراد مواد البناء (الإسمنت الحديد والمواد الخزفية) 1.74 مليار دولار خلال العشر أشهر الأولى من 2016 مقابل 2.14 مليار دولار خلال نفس الفترة من 2015. كما عرفت الكميات المستوردة انخفاضاً واستقرت عند 45.84 مليون طن مقابل 45.5 مليون طن (4.5%). باستثناء الخشب والمواد الخزفية التي ارتفعت كميات استيرادها حسب المركز الوطني للإعلام الآلي والاحصائيات للجمارك. أما فاتورة استيراد الحديد والفولاذ فقد تراجعت بدورها إلى 6.961 مليون دولار مقابل 7.214 مليار دولار (-3.9%). وكذلك الخشب ومشتقاته الموجه للبناء تراجعت فاتورة استيراده إلى 4.646 مليون دولار مقابل 5.287 مليون دولار (-12%). وسجلت فاتورة استيراد مواد البناء الخزفية (الأجر البلاط والمواد المشابهة) ارتفاعاً إلى 4.342 مليون دولار مقابل 4.239 مليون دولار (+2.1%). فيما تراجعت فاتورة إستيراد الألمنيوم إلى 2.626 مليون دولار مقابل 2.334 مليون دولار (-10.7%).

الشعب

جريدة إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

اشراف: سعيد بن عياد

الأحد 25 ديسمبر 2016 م الموافق 25 ربى الأول 1438 هـ العدد 17217

11

حصيلة 2016

الخبراء وتغيرات السوق

إفراط في التشخيص وقلة البدائل

المؤسسة الإنتاجية تتطلع إلى الديمومة والنمو

العناصر الجوهرية لبعث النمو لا تزال قائمة
ويكفي أن تدرج في الساحة بذكاء وفعالية

مبتهل:

سيد أحمد بن روان :

قانون المالية 2017 .. قرارات صعبة لكن ضرورية

إفرازاتها الأولى تقادري الوقوع في خطر أكثر كلفة، إذا لم تبادر المؤسسة الجزائرية في كل القطاعات بالرورق من وثيرة الإنتاج والتحسين من شروط الإنتاجية وتدارك التأثر الملحوظ في انجاز برامج أعدت لها الدولة كل الشروط من بيئة تحتية متكاملة وإجراءات المراقبة والتغذيف كما هو متضمن في قانون المالية الجديد إلى جانب الخطوة الكبيرة التي حققتها الدبلوماسية الاقتصادية باتجاه أسواق يمكن الرهان عليها في المديين المتوسط والطويل. ولعل أول خطيب الخروج من دوامة الصدمة الظرفية وإنعكاساتها المباشرة الأولى تجاوز خطاب الإيجاب وعدم الالتفات للتحايل المتشائمة التي يطلقها البعض، والانحياز لخيار التفاؤل بمواجهة الأزمة بكثير من الثقة في الإمكانيات الجزائرية والتوفيق الذكي والمبتسر الأوراق حاسمة لا تزال قائمة مثلوضوح الرؤوية وعزيمة الشركاء إلى جانب توازنات مالية مقبولة وتنمية الأدخار الداخلي وتحسن المؤشر الحد من الاستيراد مقابل تعزيز مناخ الاستثمار وافتتاح واسع على الشراكة الخارجية، خاصة بالنسبة للرأسمال العربي الذي يجد في السوقالجزائرية الملاذ الآمن والأكثر كسبا ونجاحا للمشاريع، ويوجد أكثر من مثال لتؤكد ذلك.

المنظومة الاقتصادية بكل فروعها لإنجاز التحول المطلوب بإرساء دعائم اقتصاد إنتاجي ومتعدد مثلاً يقتضيه النموذج الاقتصادي الجديد للنمو. ويعبر هذا التوجه في المتناول إذا ما توفرت تلك الإرادة القوية والصادقة للمتعاملين والمؤسسات والهيئات المتدخلة في الشأن الاقتصادي، والتتحمّل بالخيال الاستراتيجي وفقاً لرؤية متكاملة ومتاغفة مع ضرورة التحرّك بروح الكلمة الاقتصادية الوطنية. وأظهرت هذه السنة المقبلة على الانقضاضي مدى إدراك الشركاء على الأقل أغلبهم، لخطورة الظرف بمعطياته الراهنة، خاصة منها ارتفاع العجز المالي، وانخراطهم (على الأقل أغلبهم) في مسار ترشيد النفقات وإنجاز أهداف التحول من خلال تنمية مساحة الاستثمار والتوجه إلى التصدير بكل معوقاته وتقاضييه والارتقاء بالمنتج الجزائري ليكتسب أكثر فأكثر ثقة السوق المحلية وينطلق نحو الأسواق الخارجية بالتدريج، بالتخليص من عقدة الخارج وتأكيد الثقة في المورد البشري المحلي قادر على انجاز الوثبة الاقتصادية ببعدها الوطنية. ولا يعتبر هذا التحدّي حاجزاً يعجز الاقتصاد الجزائري عن رفعه وتجاوز انعكاساته الظرفية، بل توجد كل العناصر التي تتيّلها ورقة الطريق للخروج من الأزمة وتحطّي

كلمة العدد

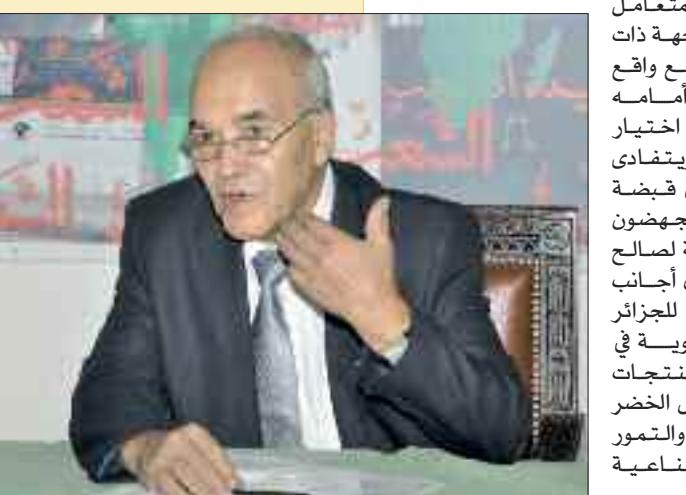
العبور الآمن ..

سعيد بن عياد

تفرضي سنة 2016 بمؤشرات ايجابية ولو قليلة تقدمها التوازنات المالية الكبرى في ظلّ وتيرة متواتعة للأداء في مختلف القطاعات من جانب مؤشرات تعكس درجة الصعوبات المتربطة عن الصدمة المالية جراء التراجع الكبير في إيرادات المحروقات وأبرزها انكماش احتياطي الصرف بالعملة الصعبة وعودة هاجس الاستدانة الخارجية. غير أن «العبور الآمن» إلى السنة القادمة - التي تحمل تحديات مصرية - تستدعي انتقال

إفراط في التشخيص وقلة البدائل

نافياً أن تكون على عتبة انهيار كما يدعىه مروجو خطاب اليأس مبتول : للاجرأر امكانيات تساعدها على تجاوز الصدمة المالية



قانون المالية 2017.. قرارات صعبة لكن ضرورية



البرفسور سيد أحمد بن دوان لـ «الشعب» :

النّموذج الاقتصادي ليس بخليق خلق حظائر اقتصادية، ويسهم كذلك للمستهلكين استئصالها في مزاولة نشاطها الاقتصادي، غير أنه تبقى صعوبات أخرى مثل أهمية تهيئه العقار، والبلديات والولايات مطالبة بتسيير العقار الصناعي، حتى يسرع من ترتيب ميلاد المشاريع، حيث تقتضي الضرائب والجبايات الضريبية في تسبيح مشروعه ولا يضرر لاستغراق سنتين لتهيئة العقار، ونون في حاجة ماسة إلى تسريع العملية الاستثمارية في الوقت الحالي.

ما رأيك في أهم المؤشرات التي جاء بها

قانون المالية 2017؟

يرصد البرفسور سيد أحمد بن دوان المخاض في المناجمتة الاستراتيجي والتخطيم بجامعة مينيسوتا الأمريكية والجبير الدولي، أهم المؤشرات الاقتصادية، وأبرز ضروري في ظل الظرف الاقتصادي الصعب، ولكنها صادرتها الزيدة في بعض الرسوم والأسعار مثل أسعار البنزين، وأن هذا من شأنه أن يرفع من نسبة الكساحب المحققة، لكننا كنا ننتظر خبراء أن يتطرقوا لها في المقام الأول، لأن المدح الذي حان الاتجاه الاجتماعي يهدى للناس، حتى يذهب منه الغربي للشارع حوله، حتى يستفيد منه الغربي للهوى، بينما تذهب تقويتها لها توجهات تهويه ومحفنة في أن واحد، ومن ثم ينفعهم ذلك كل الشنايق فارغة بحكم سقوط السعر البترولي، وتسابقهم شباب أكثر مما تشجع المازم في إدارة الاقتصاد الوطني.

في حين أن السياسي يختلف عن المتابع للشأن الاقتصادي، وهذا بما يكتله من قدرة فاتحة على الاستعراض ومسيرة

الوضع وفق تحليل وقوعة العوامل المهمة في

بنصياع القراء الصافي في وقت المناسب، ولا يستيقن

الأحداث أبداً يقدر ما يتحرك انطلاقاً من معلومات

واضحة، ومقارنات بارزة بذريعة وخارجية، لذلك فإن

الاستدامة ليست من الأولويات أبداً، ولا يمكن الفحص فيها

من باب الدخول في الحلقة المفرغة، إلا في الحالات لا غير

بدون مقابل، وهذا هو المشكل العريض الذي سقط فيه

الاقتصاد الشامل الشابنات والشنعات، كثرة المصروفات.

الذلوك فإن خروج الجائز من ذلك كفارة على الجميع كان

يفضل رئيس عبد العزيز بوتفليقة، الذي سند كل البو

مستوى معتبر من القروض، وما زال القطاع

الذكي الذي لدينا في حاجة إلى إصلاحات عميقة،

وكان الاقتصاد ما زال يحتاج إلى تمويلات

معتبرة.

كيف تقييمون أداء المؤسسات الاقتصادية؟

هل عملية ضخ القروض لتتموييل

الاقتصاد، أي لفائدة المؤسسات الصغيرة

والمتوصدة كافية؟

في حاجة إلى إصلاحات عميقة

هل عملية ضخ القروض لتتموييل

الاقتصاد، أي لفائدة المؤسسات الصغيرة

والمتوسطة كافية؟

كم هو متغير عليه لا يمكن أن يتجرب

الاقتصاد بحسب تمويله، وإن ينبع من دون

التركيز على تمويله.

البرفسور سيد أحمد بن دوان: جاء وقع

اقفال القطاع الخاص

حيث يكتسب دوراً

فتح «الشعب» «فوانيس» صرحاً ضمن صفحتها الثقافية كل يوم أحد لنشر إبداعاتكم ومساهماتكم في مختلف الأجناس الثقافية شعر، قصة ورواية ،
راسلوا على البريد الإلكتروني :
pageculture2012@yahoo.fr

على أن تكون الإسهامات غير مطلولة حتى نتيج الفرصة للجميع.



رؤيا نبي

الحقول وأنش الصباح سالة
وجهى صهيل الروابي الوضيطة
يشهد يخرج من بركة
الصوابات ويفعل على ساعد ظلي
ومحمل ظلي التهدج
محمل رفأ وألاق آية ماء
تسيد شنيدا
فتسدرز الظهر تهفو
وتتصبغ في رقة المهددات
المدار ويمتحن من صورتي الجلنار
بهاء ويفك في جنتي الماء
يصحو ومتكئ في الجمر أوتاد
ضوء وأذكار ماء وأفق
رديفي الصباح المسال
على روح وقتى
شعر : أحسن خراط عزابة

الإهداء : إلى صديقي ورئيسى
يوسف شقرة مع العبة
أحسن خراط على أيكة الفجر أقعد
مانفنا صوب وجهى وبين يدي هوامش
ظلي قبويتي وتد الماء فورة روح النبوة
والنورون أثبي في معطف الطل وفتقى
وأنذر في دفة صوفيتى أتصبب جدا
وأدمعه أتصوف في بهجة الماء أنشع في صبة الروح
أولد من ظلم رؤيا نبى وأخنو على ميلة الفجر تحمل من لحن حرقى
شعر : أحسن خراط عزابة

شعر همس السنابل ...

فاضل العموري

التقينا هناك وراحت خط خطوط يدى
ترسم الحب وتشعل الشوق على خطوط يدى
وراحت اسافر الهث
اغوص بفنج في بحور عينيه
الاقرب اكتر ...!
سألت نفسي
اعطيه ما يشهى من كرز
واغفو بين زوايا شفتيه
ضمني اليه بقوه
وتنراخت سنابلي الغضة
على هفوات انسفه
وتمازجت اصابعه مع ثماري برقه
ولم تزل برأسي
على كتفيه
رغم اني ما دنوت لسواه يوما
وما اخرجت ارضي ثمار خصبها
الا اليه ...

لغيرك

انتصار حسن

لغيرك ما قد توسل شعري
فهلي يجلك يا ابن العرب
وبينك لا زال وسط الدنيا طلب
ووصلك للروح أسمى طلب
وحلمي بأن يتحقق حلمي
على راحتيك لأنسى التعب
فكم طرحت بي رياح المأسى
وخطي السيد ئادى واحتسب
تعال وسجل سفر هوانا
روائع من صفحات الأدب
أنا قد هزرت نخيل رجائي
ليسقط وصلك بعض الرطب
فياسمي وباسمك نصنع سحرا
وتساب أنفاسنا في طرب

لديك ستهداً أوجاع عمري
وأنسى بقريك مِرْ الوصبة
فبالحب سوف نجح حلما
ونكتب قصتنا بالذهب



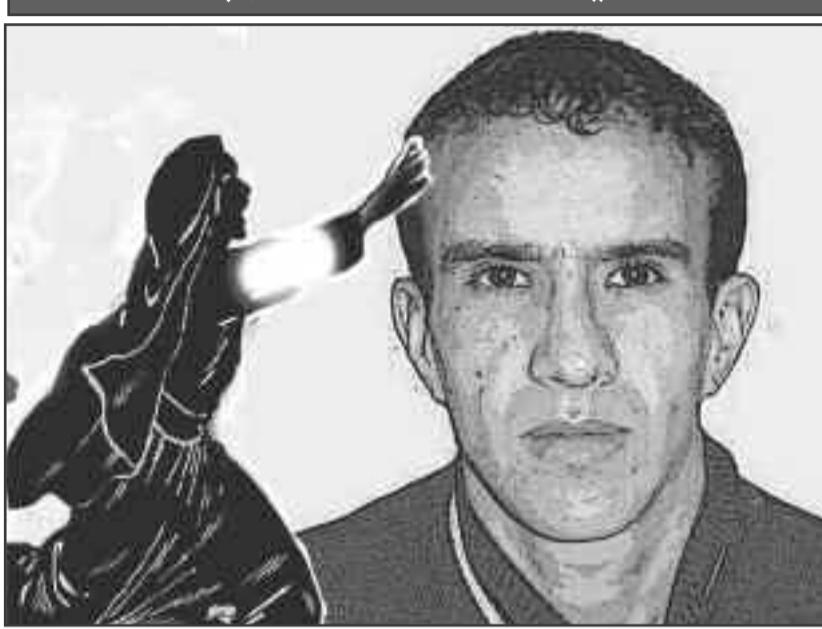
لا توهجت ذات ذات صدري
ولا غفت الا على سعاديه
أني بالحب اقسم
لغير حبك عشقى .. وهمسى
لغير همسك
لن ارججه رسم بريشه على جسدي
حقولا من السنابل
وامطرت كل غيماته
نقطة هنا
ونقطة هناك
وامتزج شذى عطري
مع شذى حصن ... وردتىه ..



عصافير أشعارنا ستغنى
وئسمع لكون كل العجب
بنا ستدوب جميع الأماسي
بنا سيزيد جنون اللهو
نمايق أحلق قصيدة حب
ونكتها كلاماً البوق هب
وبيضاتنا سوف تشدو منانا
فتخفض ضجة دهر الصخب

ياسرة العرب

قصيدة



عبد الرؤوف زغبي

أني يفوز غاسق إذا وقى؟
أني يفوز ناطق إذا كذب؟
فاز أبو لهب؟
أني يفوز مجرم في وجه الغضب؟
في الشام في العراق في صناعتنا
ماهاز إلا الفرض والطلب
في القدس في النقبة
ماهاز إلا السُّلُوك والجرب
في ليبيا في موصل الأمجاد في حلبة
تراجمت حمالة الخطب
فاز أبو لهب؟
كلابها من النهاية اقتربت
وجاءكم بحقها وحده أبو لهب
أني يفوز سارق إذا نهبت؟

درة الشام

شعر



غيم يبدد غيتي

شعر

لأجل هذا أراها اليوم تُغَتَّصُ
يا "قاسيون" الذي مازلتُ أرسمه
كل الطبع التي في ريفها صدحت
هذا دمشق التي من ريعها حلب
 وكل من عشقوا، من حشتها تعثروا
هذا دمشق التي في سحرها فلئت
كل المعارف، والأوثان، والأدب
هذا دمشق التي بالحب لكم تعث

يوسف دهماص

أشارت إلى قطف جميل وأمنت
و كانت قريبا منه بالشوق قطني
إذا عشقها أضنه بعداً وقسوة
وإذا جاءها بالحب ركضاً فضست
ذلك من التحنان في البعد حالي
و ذاتها بها ذاتي وروحى ودمتى
أيجيها قطف لاحقاً -
ولكنها حنفها أبداً
أرجأها وقد حطت تنوء بريتها
تمدد جناحها، تراقص فرحتي
يموج بها ترحالها عند روحي
أتجهها بين الأماكن جنتي؟
لغم بنام الأن فوق حنينها
وذبت أنا في لعنها حين غنت
أراها وقد حطت تنوء بريتها
تمدد جناحها، تراقص فرحتي
يموج بها ترحالها عند روحي
أتجهها بين الأماكن جنتي؟
لغم بنام الأن فوق سعادتها
ولا تطر الشواق منه لنبيتي
يسعدها عزي، أني، أسامي في
دمي، قسوتي، حرني، نشيج ريابي
أتراحت من حبي إذا غبت موجلاً
أیت أنا شيدي بغيظ مشتت؟

أيتها

يمسكها من طرف ثوبها الأبيض، يتسللها البقاء، يخنقه ساد
المكان ويكتم صراخه، تقرب الشمس، تقلل الأبواب، يسرع
العنكبوت إلى الزاوية لينسج خيوطاً، يسفل ببابها، يهداها العيد.

سيرة ذاتية

يدرك جسمه بصابون عطري فاخر، يدنن موشحاً صوفياً،
ينظر إلى المرأة، يبتسم باستهزاء، يغمز لها قائلاً: النظافة
من الإيمان، تحجب الصورة، يسقط الظل، يعاد تفسيله،
وينقى الرائحة النتنة تماماً المكان.

هيئ

فاضَ ذمُّها: غَرَقَ فيه
خلع رداء صوته، ارتدى الصمت وجلس تحت قوس شفاهها
وطله ينوه بين ذراعيها لبسه، تقلل الأبواب، تختلف بها هدايا العيد.
الفراغات بينهما، يفك كف يملؤه، يسقط من جبينها عرق
المخاص، يتماهي وسط لحيته البيضاء، يولد فصل جديد،
وتبدأ دورة دموية خارج الجسم.

تقارب



أمح بعيداً في أقاصي الدنيا، ولي
حضروري على غيم يبدد غيتي
يساورني خوف الفراق مؤرقاً
فتقتنبي منها شوكوي وحبرتي
تروج بعيداً في الغياهب ألفة

أدرار في أكتوبر 2016

شعر شهقة الماء

عبد الحميد الرجوبي

من شهقة الماء يستأثر الصدى رتني
وتشربت اللحظى من حيث أتيتني
وفي ارتعاشات حلق الضوء أفتراني
وبي دخانٌ توى والغيب مهترئ
أني أرى الحمام المنسون يصباً
على تجعيف النشطي ثم يختبئ
تمانع الريح في عصف تذوقتني
طيناً واتي على الضلال أشكى
لا شيء إلا الماء يغيره يعتقدني
ومن ذرى سبباً إني أنا النجا
أقسام الكوكب الدرّي ضوء يدي
ومن غمباً ذمي قد حبّت سباً
من سطوة الريح يذروني الهجير راماً
وتسيد بي الأسواء والرشاً
في جنوة الأمنيات البيض يكتبني
يُدَّ الطماء سراباً حين الشجر
ما جعلتني، وبكتني مشتهي قدر
يغناطيسي ينبع في ماءها الظماء
أهدي .. وفي لغاني يزف خاتمتني
يُنثَلَ من أغنياتي يزف خاتمتني
كان نَاءِ الرُّوْي بالفَقْرِ مُهَمَّلَه
مني إِلَى أَفْرَى الْيَوْمِ مِنْ وَجْهِي
كُفُودَ كبريتَ بَيْنَ النَّارِ يَخْتَبِي
كَانَ أَسْفَلَاتَ بَرْقَ بَيْنَ الْوَادِي
أَسْتَفِرُ الْحُلْمَ حَتَّى يَدْهَبُ الصَّدَّا
مِنْ أَعْيُدْ مُتَبَاهِي مِنْ تَشْرُبِهِ
وَلِلْيَاهِيَّ فِي مِهْنَيْ مُكَبَّاً
تَقْتَلَتِي أَحْجَاثُ الشَّعْرِ مِنْ قَمِي
وَجَنَّةُ الْحَرْفِ جَنَّلَ قَطْ تَنَقَّلَ
مِنْ كُلِّ تَعْوِيذَهُ وَجَيِّدَ تَسْمَنِي
وَفِي سَجَدَةِ صَلَّى لَهَا الظَّلَّا
أَمْضَى وَمِنْ شَهْقَيْ لَظَلَّ يَرْسَمَنِي
كَانَى حَمَّاً لَمْ يَدِرِّي الْحَمَّا



هكذا حكم الرئيس الراحل هواري بومدين الجزائر

■ **المجاهد صالح قوجيل: له رؤية استشرافية لبناء دولة المؤسسات**

عن المؤتمـر كـونه كان مـريضاً وـلم يـخـرـجـ أـحـدـ، وـتـكـفـلـ
يـحـيـاـويـ بـافتـاحـ الجـلـسـةـ نـيـابةـ عـنـ الرـئـيسـ، وـبعـدـهاـ بـأـيـامـ
نـتـهـيـةـ التـحـضـيرـ لـعـقـدـ مؤـتمـرـ الشـابـابـ، الـذـيـ بـدورـهـ لمـ يـشـهـدـ
بـحـضـورـ بـوـمـبـينـ لـأـنـهـ كانـ يـعـالـجـ فـيـ الـاتـحادـ السـوـفـيـاتـيـ،
بـحـيـثـ خـلـفـ غـيـابـ الرـئـيسـ شـهـ فـرـاغـ، وـبـماـ أـنـ الـحـزـبـ
كـانـ قـوـيـاـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ وـالـسـاحـةـ السـيـاسـيـةـ مـلـيـئـةـ

وَفَاتَهُ فَاجِعَةُ الْيَمَةِ حَلَّتْ بِالْجَزَائِرِ

وأشعار قوجيل في هذا الشأن، إلى أنه قبل المؤتمر تقدّم عقد اجتماع مع يومدين في الرئاسة دام ست ساعات، ومن جملة المناقشة هو تنظيم مؤتمر حزب جبهة التحرير الوطني بعد الانتهاء من مؤتمر المنظمات، قائلاً: «فهمت أذنك أنه سيعقد تقييراً كبيراً في مؤتمر الحزب من ناحية الاتجاه السياسي، يعني أتنا استعملنا بناء الدولة والبناء السياسي للمنظمات، وسندخل في مرحلة أخرى»، مضيفاً أنه لا يدري إن كانت رؤية يومدين الذهاب إلى التعديلية لا أخذعلم، بعث شعر أذنال أن القيد سيأتي بشيء جديد لكن بعد مرحلة توقيف المنشروع، ووصف قوجيل وفاة يومدين بأنها فاجعة آلية حلّت على الجزائريين، وفراق كبير تركه في السلطة حتى أنه لم يحضر اجتماع حركة عدم الانحياز الذي كان من المقرر عقده في هافانا عاصمة كوبا، وكانت هذه عاش تلك الفترة قائلاً إنه حين أخرج جثمان الرئيس الراحل من قصر الشعب إلى الجامع الكبير يوموازى الثرى بمقدمة العالية، لم تتمكن السيارة التي كانت تحمل تعشه من المرور بسبب الجماهير الشّعبية التي جاءت من كل مكان لتوّقع رئيسها الغالي، بما في ذلك سائق الرئاسة الذي دخل في حالة هيستيرية ولم يتمكّن من قيادة السيارة ليليد حُلْق قوجيل وبهدأ من روعه بقراءة آيات قرآنية ومسك المقصود.

حياوي، وفي الأخير تبرز القيادة والديمقراطية عبر
النضال. أياً أيضاً: حين أتيهينا من المؤتمر ذهبنا إلى النقابة
لتوزيع المهام، يومدين استعناني بأول مرة بتقتيه
ووجهها، وسألهني كييف تم توزيع المهام على
نقابة فأخبرته أن التوزيع كان على حسب اللوائح التي
تم المصادقة عليها في المؤتمر، بحيث تم استخراج
المهام منها كي يبقى مرتبطين باللوائح المصادر
لهمها، مضيضاً أنه استخرجت أربعة عشرة مهمة وبناءً
عليها تم تعين أربعة عشرة أميناً وكل واحد أنسنت له
مهام، علاوة على الأمين العام.

هنا سأله يومدين كونه كان يتمتع بالدهاء السياسي عن كيفية الاختيار، فرداً فوجيل أنه قام بعملية شبه مقرراتية وهو جعل كل شخص يعبر عن رغبته ليتم اختيار ما بين الرغبتين الأولى والثالثة. وفي الأخير يكون شخص قد اختار رغبته دون تدخل أي أحد، وهنا يحك يومدين بحكم أنه يعرف الشخص وتمت اقامة الكفحة الثانية، بحيث أطع الراحل توصية بعد مؤتمر الفلاحين كخطبة ثانية، واعطاء نفس الأهمية والتوازن بين العمل والفلاحين لأنهما مرتبطين بالتنمية.

الفعل تم تنظيم مؤتمر الفلاحين ليأتي بعده مؤتمر المجاهدين، الذي يحمل طابعه خاصاً بحكم أن فيه طارات قديمة وضيّاطة جيش التحرير الوطني، بحيث حرج المجاهدون أسلمة كثيرة آنذاك وبومدين أجاهم بخطبته العالية الحال دون أيام عقدة لأنه كان على دراية بخطبته السابقة، وحسب توصية الرئيس فقد تم تنظيم مؤتمر اتحاد النساء، وتتجذر الاشارة هنا إلى أنه قبل افتتاح يعقد مجلس الثورة ويتم دراسة ملف المنظمة الذي يحضره المجاهد فوجيل، ويقتنه إلى صالح بيافوي لأنه كان عضو مجلس الثورة ومسؤول حزب التحرير الوطني ليقدم عرض حول المؤتمر للنتائج المتحصل عليها، بعدها يعطي توجيهات مجلس نواب للأسف، قال عضو مجلس الأمة أن يومدين غاب

يعتبر من الزعماء السياسيين في الجزائر والوطن العربي، كان له حضور على الساحة الوطنية والإفريقية الدولية، وأكبر داعم للقضايا العربية وعلى رأسها القضية الفلسطينية بمقولته الشهيرة "أنا مع فلسطين ظالمة أو مظلومة". إنَّه الرئيس الزاحل هواري بومدين واسمه الحقيقي محمد إبراهيم بوخروبة، ابن منطقة قالمة وصاحب النظرية الثاقبة التي كلما تراها في الصور أو على شاشات التلفزيون تشعر بهيبة الرجل وبحضوره رغم أنه متوفى، كان له طموح لجعل الجزائر من أكبر الدول تقدماً اقتصادياً وتكنولوجياً، لكن القدر سبق وغادرنا في 27 ديسمبر 1978، وبوفاته فقدت الجزائر أكبر زعيم لا يمكن تعويضه. وفي هذا الصدد تقررتنا من المجاهد والوزير الأسبق وعضو مجلس الأمة صالح قوجيل، الشاهد على موقف الرجل وإنجازاته كونه عايش تلك المرحلة، لتنقل لكم شهادته عن الرجل.

وتميزى وزوٰ وضع خارطة طريق لإعادة بناء الدولة الجزائرية من القاعدة باعتبارها أولوية. وفي هذا الصدد، شرع في إصدار قانون ومبادئ البلدية سنة 1967، يحكم أنه خلال الفترة 1962 إلى غاية 1967 كانت هيكل الدولة تسير وفق نمط الإدارة الاستعمارية، وبعد عامين أصدر قانون ومبادئ البلدية وعقدت انتخابات المجالس الشعبية المحلية، وقبل سنة 1976 كان التحضر للمبادئ الوطنية وكانت فيه مناقشات عامة طيلة شهر تقريرها، بحيث كان فوجيل آنذاك محافظاً لولاية سطيف أين فتحوا أماكن لاستقبال المواطنين وللإباء رأيهم، وبعد الميثاق سيمت إصدار دستور سنة 1976. ونظمت انتخابات المجلس الوطني الأول سنة 1977، وهكذا بدأ بناء الدولة الجزائرية تدريجياً وفق منظور الراحل يومدين التي شُكّلت أولوية بالنسبة إليه، وأضاف الوزير الأسبق أنه حين تم الانتهاء من هذه العملية، شرع في عقد المنظمات الجماهيرية، وكان المتحدث مسؤولاً عنها، بحيث خُصص المؤتمر الأول لعملية التقابة، وموازاة مع ذلك كان فيه مؤتمرات مهنية ونشاط كبير يومدين ترأس المؤتمر وألقى كلمة، وفِيما بعد توصل العمال مع الأمانة العام للحزن

صرصنا أن تكون كل الولايات حاضرة، مشيراً إلى أنه رغم الصعوبات التي واجهت الثورة والتصفيات التي حدثت إلا أنها نجحت واستمرت، وتمكنت من إسقاط بعض حكومات فرنسية خلال سبع سنوات من الحرب ما فيها الجمهورية الرابعة، كما أضخت الجمهورية الخامسة وجيشهما الذي اقسم ضياء وجنرالاته مثل سالون، قودار وراسو، قائلاً: «هذا الجانب الإيجابي من ثورة لا ينبغي إغفاله، وعلى الأجيال معرفة هذه الحقائق وتكون متشبعة بالذاكرة الوطنية، حتى وإن حادوا عن الطريق سيعودون إلى الطريق السليم لا حالاً».

يعود عضو مجلس الأمة مرة أخرى لإكمال حديثه عن يومين، قائلاً إنّ الفقييد أعطى تعليمات لمحمد الصالحي، والأمين العام الحزب جبهة التحرير الوطني لتنظيم مؤتمر الـ 1964، وأنه كان من المفترض الذي لم ينعقد منذ سنة 1964، وأنه كان من المفترض أن ينعقد في خطاباته الترتيبية والدستور، وبعد 19 جوان 1965 قرر مجلس الأمة تأجيله، فاستنطنه قيس نصيف الدين،

سهام بو عمرو شة

يومدين ركز على الاستثمار في الصناعات الثقيلة لتحرير الاقتصاد الوطني

المؤرخ بوحوش: العودة إلى الشرعية الدستورية باعداد الميثاق الوطني

أكَد الباحث والأستاذ الجامعي عمار بوحوش أنه منذ استيلاء الرئيس الراحل يوم 25 مارس 1965، كان شغله الشاغل تقوية الدولة، خلق تنمية اقتصادية ديناميكية واسترجاع الشروط الوطنية من أيادي المبورجوازيين والمعاونين مع الاستعمار الفرنسي في الماضي، كما أن بناء هذه الدولة وتدعمها هيكلها وخلق مصداقية لها ينبغي تكوين رجال الغد والذود عنه كـ«قادة متسلحة وقادرون على قيادة حركة حماقة».

بـ - به عمه شه

فاثلاً، إننا كما قلنا ماروا أن التعليم لابد أن يعود بلغة البلاد حتى لا يكون الاستقلال ناقصاً أبداً، لأنّ تقافة لا تستمد أساسها من تراث الأسلاف ولا تضرب بجدورها في أممأ تاريحهم تبقى خارجة جوفاً ويلاروج، إن هذا الهدف لا يقل ثورة ولا أهمية واستعجالاً عن الثورة الصناعية ولا الزراعية، ولا الإدارية ولا عن أي هدف من

أهداف الموريتية العليا .
وبال مقابل، حدد الفقيه ثلاثة مقاييس للعمل لكل مسؤول على المستوى المحلي والوطني وهي الالتزام، الكفاءة والنزاهة، والعودة إلى الشرعية الدستورية بياضاته عن إعداد الميثاق الوطني يربط كل الوطنيين والشوار في المرحلة القادمة في 19 جوان 1975 . وقد كانت سنة 1978 سنة المنظمات الجماهيرية التي عقدت مؤتمراتها وكان آخر مؤتمر حضره الرئيس هو مؤتمر منظمة المجاهدين .
وختم المؤرخ كلامه بالتأكيد أن «سياسة الرئيس بومدين منذ سنة 1965 إلى غاية 1974 ، تركزت على حشد العلاقات المادية اللازمة لبناء دولة قوية مزدهرة، إلا أن هذه المجهودات أفرزت نقصانات وانتقادات .

لـ كـيـمـيـت

شار في هذا المضمار، إلى أن هدف الثورة الزراعية في طرق السلطة الثورية لم يكن ضرب بعض الأغذية في أرياف وإنما إحداث ثورة حقيقة في الريف العامل جاجاجانية، في حين المرحلة الثالثة في برنامج العمل تنتهي لأعده الرئيس يومين، فهو الثورة الثقافية بإعادة تعتبار اللغة العربية في الجماهير واستعمالها في الإدارات الحكومية كلغة رسمية. وقد عبر عن هذه الحقيقة في خطابه الموجه للأمة يوم 19 يونيو 1970،

كون هذه الأخيرة تحتاج إلى جرارات للحرث والمحاصد وتقنيات عصرية لاستخراج المياه، وهذا خصصت الحكومة سنة 1977 ما لا يقل عن 40 بالمائة من ميزانية الدولة للاستثمار في القطاع الصناعي، أي 42 مليار دج. وموازاة مع ذلك، ارتفع الأجر القاعدي سنة 1977 من 500 إلى 600 دج، بحيث كانت سياسة الجزائر تهدف إلى تحرير الاقتصاد من النفوذ الأجنبي وتوطين

أضاف بحوش في مقاله بعنوان "استراتيجية هواري بومدين في التنمية وبناء مؤسسات الدولة"، الصادر في كتاب حول التاريخ السياسي للجزائر من 1962 إلى غاية يومنا هذا، أن نظرية بومدين لبناء الدولة وقوتها تتجسّد حول فكرة رئيسية، وهي أن البورجوازية لن تكون أبداً قوة ثورية وأن هناك قوى متصارعة في المجتمع الجزائري لا تتحمل نفس النظرة ونفس التوجه في مسائل التنمية وبناء الدولة الجزائرية، ويتمثل القوى البورجوازية المتصارعة في رأي الرئيس السراحتي في مالك الأرضي، رجال الأعمال والولائيون وقراطيون الذين يمسكون زمام الإدارة

الجزائرية. وأخيراً المؤرخ في هذا السياق، أن العناصر المؤهلة للمشاركة في بناء الدولة الجزائرية في رأي يومدين هي الفلاحون، العمال، المثقفون الثوريون والجنود، بحيث شخص استراتيجية الرئيس الراحل في ثلاثة أهداف أولها ببناء مؤسسات الدولة عبر مراحل متالية، وهذا ما فعله في البداية، عبر بناء القواعد الميكالية للدولة والمتمثلة في تجذير المجالس الشعبية البلدية والولائية سنة 1967، التي يمكن الاعتماد عليها غداً انتلاب عمليات التنمية المحلية وتنفيذ المخططات الاقتصادية التي أقرّها مجلس الثورة، مشيراً إلى أنّ قناعة الرئيس ومجموعته تقصي بضرورة تمهيد الطريق المؤسسات الدولة كي تقوم بعمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، لأنّه لا يمكن الاعتماد في التنمية على البروجوازية في العالم الثالث لأنّ همها

النحو:.....	06.25
الظهر:.....	12.48
الصر:.....	15.19
المغرب:.....	17.37
العشاء:.....	19.05
الطقس المنتظر اليوم والغد	
16°	الصالة
16°	عاتبة
14°	الجazair
23°	وهان
15°	الجazair
20°	عاتبة



المفكرة التاريخية

■ 25 ديسمبر 1847 : نفت السلطات الفرنسية «الأمير عبد القادر» وعائلته وبعضاً من رفقائه إلى مدينة «طولون» بفرنسا.

■ 25 ديسمبر 1961 : في إطار المفاوضات التقى «سعد حلب» و«لويس جوكس» مجدداً في سويسرا.



الثمن 10 دج france prix 1€

العدد 17217

الأحد 25 ربيع الأول 1438 هـ الموافق 25 ديسمبر 2016م

ذكرى تأسيس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الاتفاق حول منظمة التحرير الفلسطينية



شكلت «تربة ملائمة لدولة الاحتلال» الفلسطينيين بتداعياته «بات يشكل من أجل إجهاض وكسر ركائز مؤسسات الدولة الفلسطينية في إطار مسلك منهجه بمقدار الأرض واستمرار الاستيطان، وتهويد القدس الشريف». ونتيجة المسؤول الفلسطيني، أن «التجربة مع الكيان الصهيوني تؤكد أن لا مجال آخر إلا حسم الصراع لصالح المشروع التحريري الفلسطيني» المدعوم من القوى العبرية الدولية». كما أكدت أن الصراع مع العدو الصهيوني هو صراع وجود، وبالتالي ليس أماناً خيارات إما مواجهة عبر كافة شكلال المقاومة في مقدمتها المقاومة المسلحة».

بفضل جهود قوات الجيش ومصالح الأمن

الإرهابي «ق. موسى» يسلم نفسه للسلطات العسكرية في الدباب



واصرار قواتنا على الحفاظ على أمن بلادنا وحماية الحدود الوطنية.

مخطف أمني بمناسبة احتفالات نهاية السنة

النذير وقائية واحترازية لتوفير الأمان والسكنية للمواطنين



تكنولوجية حديثة، ورادارات مراقبة السرعة وتكنولوجيات أخرى ذاتصلة. وذكر مدير إدارة الإعلام بالمديرية العامة للأمن الوطني، أن اللواء عبد الغني هامل يسرّ شخصياً على تحسيد هذا المخطط الوطني الأمني، حيث أمر جميع التشكيلات الأمنية عبر التراب الوطني بتحسييد محاور التدابير الوقائية والاحترازية الجوية بال المناسبة، وهي ضرورية لتوفير الأمان والسكنية للمواطنين.

لهذا تم تخصيص وسائل إضافية لدعم المخطط الأمني، منها حواomas التالية للوحدة الجوية للأمن الوطني التي تدعم آليات تجسيد المخطط، وبشكّة الكاميرات الرقمية التي تسمح بالتنبيه العقلاني والأمثل لحركة المرور.

الأمن يحجز 990 كيس من التبغ المقلد بقسنطينة

في إطار حماية الاقتصاد الوطني والحفاظ على الصحة العامة، تكفلت فرقه البحث والتدخل التابعة لمصلحة الولائية للشرطة القضائية لآمن قسنطينة من توقيف 04 أشخاص متورطين في قضية خداع مستهلك، تقليد علامات تجارية مسجلة وحجز 3 قناطير من التبغ المقلد.

المجوّزة للخبرة العلمية، تبين أن المواد المحجوزة مقلدة ومشوشة وغير مطابقة لمحتوى الشركه الوطنية للتبغ والكيرات. وبعد إجراءات التحقيم المتواصل في السيارة وكيس بلاستيكي يحتوي على 50 كيساً مفتوحاً من مادة التبغ ذات وزن زائد عن الوزن المعتمد من قبل الشركة الوطنية للتبغ والكيرات. بإخضاع عينات من المادة

عبد الحميد بوراي من فضاء احمد بن قطاف:

الأدب الشعبي ساهم في مقاومة الاستعمار ثقافيا

في إطار لقاءات فضاء احمد بن قطاف، احتضن المسرح الوطني محي الدين بشطازري، أمس السبت، مداخلة قدمها الأستاذ الدكتور عبد الحميد بوراي، تطرق فيها إلى الأدب الشعبي وعلاقته بالمسرح. وأشار بوراي إلى مختلاف إشكال الأدب الشعبي وكيف

تم توظيفه إيديولوجياً وتاريخياً، دون نسيان اعتباره ضرباً من ضروب القاومه الثقافية للاستعمار.



أسطوري، لكنها مبنية بطريقه معينة وعلاقتها بالمسرح قوية جداً مثل مسرحية كاكى «القارب والصالحين». كما نجد فيها الجانب الأيديولوجي لتعزيز المعتقدات حتى يؤمن الناس أكثر بالرأي، وفي نفس الوقت جانب اجتماعي لأن الناس حينما يعيشون سردها يحملونها همومهم ومشاكلهم وانشغلاتهم. وانتقل بوراي إلى المداحين، وهو رجال حفظوا ما تروريه النساء، لأنه من اختصاص النساء. وتحدث عن مداحي الأسواق وهو محترفون، رجال المقاومة بكل أشكالها، وأعاد بناء مؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية ملوكها كقضية مركبة. وأشار في هذا الصدد، إلى «الخطط العسكرية» التي قدمها الجنرال الإسرائيلي المهميون، وما دعا مثل الجهة الشعبية لتحرير فلسطين، ثالث صلاح على شئي خيار، بمناسة ذكرى مرور 49 عاماً على تأسيس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، وافتتاح مقر الجبهة بالجزائر. وإنما المقاومة بكل أشكالها، وإعادة بناء المؤسسات من المقاومة وانتقام الهجمات، يستعينون بالآلات الموسيقية (كمانة) بأوتار من سبب الفرس وطعم سوط الرياح، إضافة إلى القصيدة والبندير، والمؤدي يروي الحكاية ويتمثلها، ويلعب دور البهلوان لجذب الجمهور والترفيه عنه، ويلعب يقدمه هوّة القصص الملحمي وقصص المغازي والفتورات الإسلامية، ويمثل صراع المسلمين بالكافر، على غرار فتوحات الشام والمدين وشمال أفريقيا، ويظهر على أنه تاريخ ولكنك ليس كذلك، بل كما دعا مثل الجهة الشعبية، إلى الشروع في توفير مقومات المسمود للشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع وأراضي 48، وصيانته وتأديبه في الداخل والخارج إلى غلبة انتزاع الشعب الفلسطيني حريةه ولقمه دولته المستقلة وتطبيق حق العودة للاجانب. وقال إن الانقسام

الواقع الاجتماعي وتأمله فلسفياً بسيطاً، والحكاية العجيبة أو الخرافية التي تتحدث عن صراع الإنسان مع قوى الطبيعة في شكل وحش وأفغان يمثلون القوى السالبة في الطبيعة، والإنسان يحاربها بالقوه أو يحاربها بعقله، وهذا النوع من الحكايات قوي ومبني بطريقة جيدة، ولو خصوصيته واختلافه من قصص العرب. كما تطرق إلى قصص الأولياء والصالحين، بالنظر إلى وجود الطرقية السياسية والثقافي والاقتصادي، وتكريس هذا الوجود، جاء هذا النوع من القصص بما فيها من جانب خيالي وجسب المتحدث. أما القصص الشعبي فمتعدد جداً ونجد فيه بعض القصص البطولي والديني (الزهاد) وحكايات

جزانيم... سابقة تنتظر التدريم

سيكون جمهور الأفلام المتحركة على موعد مع « أيام الفيلم المتحرك بالجزائر - جزانيم » في طبعتها الأولى، التي تختلط الأدوار ببعضها البعض، وتتواصل على مدى أربعة أيام. هذه ماكشف عنه محافظ التظاهرة إيفان مطبوب، الذي قال في لقائه مع الصحافة، أمس السبت، بسينماتيك الجزائر إن « جزانيم » تعتبر سابقة على المستوى الوطني، تهدف إلى جمع المبدعين العاملين في مجال التحرير، مجال واحد ولكنه يبقى ينتظر الاهتمام.

معطوب بأن الجزائريين استطاعوا افتتاح النظاهره، إن في الجزائر العديد من الفنانين الذين لديهم إمكانات كبيرة، سواء من نجحوا في العمل في أكبر الشركات العالمية، أو حتى من بقي في الجزائر، وتحدث عن وجود 15 مؤسسة تعمل في مجال التحرير بالجزائر، وهي «صناعة متوقفة تقريباً وتعمل على إطلاعها». يقول طيب شريف، الذي سبق وأن بث التلفزيون الجزائري سلسلة «الجزائر تاربخ»، وهي من إنتاجه، حيث يتضمن البرنامج عروضاً جزائرية وأجنبية، إلى جانب ورشات عمل منها ورشة «الستوري بورود» وكتابه «ستوديو البراق» والمركز الجزائري لتطوير السينما، وستعرض أعماله في قصر الثقافة وسينمياتيك الجزائر، وكذلك سينماتيك تيزى وزو، حيث يتضمن البرنامج عروضاً جزائرية وأجنبية، إلى جانب ورشات عمل منها ورشة «الستوري بورود» وكتابه «ستوديو البراق» والمركز الجزائري لتطوير السينما، وستعرض أعماله في قصر الثقافة وسينمياتيك الجزائر، وهذا التقنيات التحريرية «والواقع الرئاضي». وسيكون من منشطي هذه الورشات مبدعون جزائريون يعملون في كبريات المؤسسات التحرير حول تواجد النيلم المتحرك الجزائري في السوق الجزائري ومدى إمكانية أن يصل المنتج الوطني محل المستورد. وعن ذات السؤال، أجابنا إيفار المنظمون 90 ساعة وهو ليس بالرقم البسيط. هذه الأرقام أدى بها محظتنا في إجابة على سؤالنا الانتباه إلى كون أمغارنا يتذوقون ثقافة غربية أو مشرقية وليس ثقافتنا نحن، لذا يجب علينا أن نقوم بشيء تصحيح الوضع.

معطوب بأن الفنانين الذين لديهم إمكانات كبيرة، سواء من نجحوا في العمل في أكبر الشركات العالمية، أو حتى من بقي في الجزائر، وتحدث عن وجود 15 مؤسسة تعمل في مجال التحرير بالجزائر، وهي «صناعة متوقفة تقريباً وتعمل على إطلاعها». يقول طيب شريف، الذي سبق وأن بث التلفزيون الجزائري سلسلة «الجزائر تاربخ»، وهي من إنتاجه، حيث يتضمن البرنامج عروضاً جزائرية وأجنبية، إلى جانب ورشات عمل منها ورشة «الستوري بورود» وكتابه «ستوديو البراق» والمركز الجزائري لتطوير السينما، وستعرض أعماله في قصر الثقافة وسينمياتيك الجزائر، وكذلك سينماتيك تيزى وزو، حيث يتضمن البرنامج عروضاً جزائرية وأجنبية، إلى جانب ورشات عمل منها ورشة «الستوري بورود» وكتابه «ستوديو البراق» والمركز الجزائري لتطوير السينما، وستعرض أعماله في قصر الثقافة وسينمياتيك الجزائر، وهذا التقنيات التحريرية «والواقع الرئاضي». وسيكون من منشطي هذه الورشات مبدعون جزائريون يعملون في كبريات المؤسسات التحرير حول تواجد النيلم المتحرك الجزائري في السوق الجزائري ومدى إمكانية أن يصل المنتج الوطني محل المستورد. وعن ذات السؤال، أجابنا إيفار المنظمون 90 ساعة وهو ليس بالرقم البسيط. هذه الأرقام أدى بها محظتنا في إجابة على سؤالنا الانتباه إلى كون أمغارنا يتذوقون ثقافة غربية أو مشرقية وليس ثقافتنا نحن، لذا يجب علينا أن نقوم بشيء تصحيح الوضع.

معطوب بأن الفنانين الذين لديهم إمكانات كبيرة، سواء من نجحوا في العمل في أكبر الشركات العالمية، أو حتى من بقي في الجزائر، وتحدث عن وجود 15 مؤسسة تعمل في مجال التحرير بالجزائر، وهي «صناعة متوقفة تقريباً وتعمل على إطلاعها». يقول طيب شريف، الذي سبق وأن بث التلفزيون الجزائري سلسلة «الجزائر تاربخ»، وهي من إنتاجه، حيث يتضمن البرنامج عروضاً جزائرية وأجنبية، إلى جانب ورشات عمل منها ورشة «الستوري بورود» وكتابه «ستوديو البراق» والمركز الجزائري لتطوير السينما، وستعرض أعماله في قصر الثقافة وسينمياتيك الجزائر، وكذلك سينماتيك تيزى وزو، حيث يتضمن البرنامج عروضاً جزائرية وأجنبية، إلى جانب ورشات عمل منها ورشة «الستوري بورود» وكتابه «ستوديو البراق» والمركز الجزائري لتطوير السينما، وستعرض أعماله في قصر الثقافة وسينمياتيك الجزائر، وهذا التقنيات التحريرية «والواقع الرئاضي». وسيكون من منشطي هذه الورشات مبدعون جزائريون يعملون في كبريات المؤسسات التحرير حول تواجد النيلم المتحرك الجزائري في السوق الجزائري ومدى إمكانية أن يصل المنتج الوطني محل المستورد. وفي هذا السياق، قال صديق طيب شريف المدير العام لمؤسسة ستوديو البراق، أحد منظمي

فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات

النصرية تعمق جراح «الموب»

استكملت، أمس، مباريات الجولة 15 للرابطة الأولى موبيليس، التي عرفت تحضير نصر حسين داي فوزه الثاني على التوالي على حساب مولودية بجاية، فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات على حساب شباب بلوزداد.

حق نصر حسين داي الأهم أمام مولودية بجاية، بينما فاز عليه بملعب 20 أوت بالمنصورة بهدف ويد من استطاع أشبال التقني التونسي معز بوݣاز فرض التعادل على «الكاب». بملعبه وهي النتيجة التي لا ترضي الذي لم يحسن لاعبيها ترجمة الفرص الكثيرة التي أتيحت لهم إلى أهداف. ولا تعكس النتيجة النهائية مجريات اللقاء الذي عرف تقديم «الموب» مستوى مميزاً، خاصة خلال الشوط الثاني، لكن سوءحظ من جهة والتسريع من جهة أخرى، حالاً دون تسجيل هدف التعادل، لتنهي المباراة بفوز النصرية.

استكملت، أمس، مباريات الجولة 15 للرابطة الأولى موبيليس، التي عرفت تحضير نصر حسين داي فوزه الثاني على التوالي على حساب مولودية بجاية، فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات على حساب شباب بلوزداد.

فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات

النصرية تعمق جراح «الموب»

فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات

استكملت، أمس، مباريات الجولة 15 للرابطة الأولى موبيليس، التي عرفت تحضير نصر حسين داي فوزه الثاني على التوالي على حساب مولودية بجاية، فيما استعاد «الكناري» نغمة الانتصارات على حساب شباب بلوزداد.

حق نصر حسين داي الأهم أمام مولودية بجاية، بينما فاز عليه بملعب 20 أوت بالمنصورة بهدف ويد من استطاع أشبال التقني التونسي معز بوݣاز فرض التعادل على «الكاب». بملعبه وهي النتيجة التي لا ترضي الذي لم يحسن لاعبيها ترجمة الفرص الكثيرة التي أتيحت لهم إلى أهداف. ولا تعكس النتيجة النهائية مجريات اللقاء الذي عرف تقديم «الموب» مستوى مميزاً، خاصة خلال الشوط الثاني، لكن سوءحظ من جهة والتسريع من جهة أخرى، حالاً دون تسجيل هدف التعادل، لتنهي المباراة بفوز النصرية.