مدير الصناعة العسكرية بوزارة الدفاع الوطني :

30 مناولا وطنيا للمشاريع الجزائرية.إلاماراتية.ألالمانية

ص 04

سفير إسبانيا بالجزائر

نساند الحل السياسي لتقرير مصير الشعب الصحراوي

ص 04

الشعب

ech-chaab

يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

كأس الجمهورية / الدور ثمن النهائي

قمة كبيرة بين ا.العاصمة وا.الحراش

ص 32

ISSN 1111-0449 الأربعاء 27 صفر 1434 هـ الموافق لـ 09 جانفي 2013م العدد: 15999 الثمن 10 دج 32 صفحة http://www.ech-chaab.com info@ech-chaab.com

خبراء وطنيون ودوليون في قراءة للمشهد المضطرب

"الثورات العربية" اخفقت في تحقيق تطلعات الشعوب

أجندة خارجية من أجل تكريس "الشرق ألاوسطية"

ص 04

يتمسكون بتطبيق التعويضات بأثر رجعي منذ 2008

عمال البريد يواصلون الاضراب رغم التطمينات

ص 05

الفنانة نادية بن يوسف في حوار مع «الشعب»:

المديح الديني خطوتي ألاولى وتلبية ذوق الجمهور هدفي ألاسمى

ص 25

لكبح نشاط المهربين ووضع حد للجماعات الإجرامية

آليات جديدة لحماية الحدود البرية



تصوير: م. آيت قاسي

مدلسي: مفاوضات مع ليبيا لضبط الحدود والجهود مستمرة لمحاربة التهريب والإرهاب

ص 03

"الشعب" الدبلوماسي



ص 15/16/17/18

دعوة

ينظم منتدى جريدة «الشعب»، ندوة بعنوان: (الاكتظاظ المروري بالعاصمة وانعكاساته النفسية ، الاجتماعية ، الصحية و الاقتصادية)، ينشطها خبراء ومختصون ، اليوم الاربعاء 09 جانفي 2013 على الساعة الحادية عشر (11:00سا) صباحا بمقر جريدة «الشعب» 39، شارع الشهداء - الجزائر.

حضوركم يشرفنا

بلا رتوش

مشاركة 40 عارضا في عيد البرتقال



شارك أمس بالشلف نحو 40 عارضا من بينهم 20 منتجا للحمضيات من الولاية في عيد البرتقال الذي تنظمه الغرفة المحلية للفلاحة بالتعاون مع مديرية المصالح الفلاحية .
كما تعرف هذه التظاهرة التي تقام على مدار ثلاثة أيام بالمرافق التابعة لمؤسسة الفواكه والخضر سابقا مشاركة هيئات دعم تطوير النشاطات الفلاحية وهياكل دعم تشغيل الشباب إلى جانب وكلاء العتاد الفلاحي .

"الوجه الخفي للثورات العربية" في منتدى المجاهد



يحتضن «منتدى المجاهد» ندوة نقاش حول «الوجه الخفي للثورات العربية» وينشط الندوة التي يحتضنها مقر جريدة المجاهد اليوم بدءا من الساعة العاشرة صباحا ألاستاذ محند برقوق.

تأجيل لقاء "الجزائر في آفاق 2029"



أكد بيان وارد من رئيس ديوان ولاية الجزائر على تأجيل لقاء الطاولة المستديرة حول البرنامج الاستيراتيجي للعاصمة آفاق 2029، والذي كان من المقرر عقده اليوم بدار الجزائر بشارع العربي بن مهيدي .

تجند غير مسبوق لانقاذ قطة



تمكن فريق من المركز المتقدم مهور محي الدين لمصالح الحماية المدنية بمعسكر، من انقاذ قطة وقعت ببئر يقع بحديقة باستور وسط المدنية وعلقت بين اجزاء لوحات خشبية، بعد عدة محاولات فاشلة ووصفت بالشجاعة لاخراجها من قبل بعض الشباب انتهى بهم الامر الى ابلاغ الحماية المدنية واكد مصدر من هذه الاخيرة، ان بعض الشباب تنبهوا لصراخ قطة عالقة داخل البئر بالحديقة العمومية، معلقة بين اجزاء لوحات خشبية تصارع الموت، ولم تستطع الخروج منها، حيث لبى النداء وحضروا على وجه السرعة الى الحديقة وتمكنوا من انقاذ القطة واخراجها من بين القطع الخشبية.

"الشعب" محل التقدير



كرمت الجمعية الوطنية لترقية الريف ذات الطابع الاجتماعي ببوسعادة بمناسبة اختتام فعاليات الايام التحسيسية حول المخدرات «الشعب» نظيرا للمجهودات التي تقوم بها في بعث الوعي بأضرار تناول هذه السموم، حيث تم تقديم شهادة تقدير واعتراف من الجمعية باسم جريدة «الشعب».

مصيطفى في المجلس الشعبي الوطني



ينزل غدا كاتب الدولة لدى الوزير الأول الملكف بالاستشراف والإحصائيات على أسئلة شفوية أمام المجلس الشعبي الوطني وتدور الاسئلة حسب بيان تلقت «الشعب» نسخة منه حول الاقتصاد الوطني.

والي العاصمة في زيارة عمل لبعض البلديات



يقوم اليوم والي ولاية الجزائر محمد الكبير عدو بزيارة عمل وتفقد عبر بلديات الولاية، حيث يشرف على تدشين ووضع حجرة ألاساس لمشروع التنمية. وستكون الانطلاقة من مقر الولاية على الساعة السابعة صباحا.

حنون أمام الصحافة



تنشط لويزة حنون . ألامينة العامة لحزب العمال . اليوم، ندوة صحفية تستعرض من خلالها نتائج لقاء التنسيقية الدولية للوفاق الدولي للعمال والشعوب الذي احتضنه مقر الحزب بالحراش، بالعاصمة أمس. تعقد الندوة بهذا ألاخير بدءا من الساعة الحادية عشر والنصف صباحا.

نقاش حول ألادوية بـ"ديكا نيوز"



تحتضن جريدة «ديكا نيوز» اليوم نقاشا حول نشاط الصيدليات وينشط الندوة فريد بن حمدين بإلاضافة إلى العديد من الاختصاصيين وهذا بمقر الجريدة ببن عكنون بدءا من الساعة العاشرة صباحا.

ندوة صحفية للمؤسسة الوطنية لصناعة السيارات و"رونو"



تنشط اليوم المؤسسة الوطنية للسيارات الصناعية ومجمع «رونو» للسيارات ندوة صحفية بفندق "سوفيتال" تتويجا للاتفاق بين الجزائر وفرنسا على انجاز مصنع للسيارات بالجزائر.
وتعقد الندوة الصحفية بدءا من الساعة التاسعة صباحا.

أول معرض تجاري بايليزي



افتتح، أمس بمدينة إيليزي، أول صالون تجاري بمشاركة عارضين من 11 ولاية من الوطن ومن سوريا وإيران. وتتواصل التظاهرة التجارية الأولى من نوعها التي تحتضنها القاعة المتعددة الرياضات بعاصمة الولاية وتتواصل لمدة 14 يوما.
وتتنوع المنتوجات المعروضة بهذا الصالون التجاري ما بين المجوهرات وألبسة العرائس والأفرشة بالإضافة إلى المواد الغذائية ولعب الأطفال والعطور والتأثيث المنزلي ومستلزمات الديكور المنزلي وفضاء خاص لبعض دور النشر الوطنية.

الشعب
يومية وطنية إخبارية
تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 126.000.000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

التحرير
التحرير: 83 / 67 / 60 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الأمانة العامة
(021) 60.69.55
الإدارة والمالية
(021) 73.93.27

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولة النشر
أمينة دباش
مدير التحرير
فنيدس بن بلة

لإعلاناتكم اتصلوا بـ: (021) 73.60.59
السرعة والجودة

ملاحظة:
المقالات والوثائقالتي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

المؤسسة الوطنية للنشر
وإلاشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: ....73.71.28(021)
(021)73.76.78
(021)73.30.43
الفاكس: ...73.95.59(021)

تطبع بالمؤسسات التالية: الوسط: مطبعة S.I.A الغرب: شركة الطباعة S.I.O الشرق: شركة الطباعة S.I.E الجنوب: S.I.A مطبعة ور قلة

لكبح نشاط المهربين ووضع حد للجماعات إلاجرامية

نواب يطالبون بوضع آليات جديدة لحماية الحدود البرية

خيمت جملة التهديدات التي تواجهها الحدود البرية الجزائرية، جراء اللاإستقرار الذي تعرفه دول الجوار سيما بتونس وليبيا ومنطقة الساحل، على مناقشات نواب المجلس الشعبي الوطني لمشروع القانون المتضمن الموافقة على اتفاقية تتعلق بضبط الحدود البحرية بين الجزائر وتونس، حيث صبت جميع التدخلات في بوتقة واحدة تستفسر حول قدرة آلاليات وإلاجراءات المتخذة من طرف الدولة على ضمان حماية وأمن الحدود في ظل ارتفاع ظاهرة التهريب، ونشاط الجماعات إلاجرامية وإلارهابية سيما على الحدود الشرقية والجنوبية، وتدعو إلى إعادة النظر في مسألة ضبط الحدود البرية مع دول الجوار ومنها ليبيا.



زهراء.ب

تصوير: آيت قاسي

وفي هذا السياق، قال النائب فيلالي غويني عن تكتل الجزائر الخضراء في مداخلة له بالمناسبة، «إن ما يحدث من تهريب وتجاوزات في الحدود الشرقية بلغ مرحلة لا تطاق» ألامر الذي يطرح التساؤل إلى أين تتجه ألامور بهذه المناطق؟، قبل أن يضيف «أن ألاسوء ما يحدث بالحدود الغربية فبإلاضافة إلى مئات ألاطنان من المخدرات التي تهرب إلى الجزائر ومنها إلى إفريقيا وأوروبا، تشهد حدودنا الغربية انتهاكات مستمرة للاتفاقيات التي أنجزناها مع دول الجوار».

ويرى نائب تكتل الجزائر الخضراء أن تأمين وحماية الحدود الجزائرية مع الدول الجوار، يتطلب تحيين هذه الاتفاقيات، وكذا دعمها بحل المشاكل الداخلية وتحقيق العدالة الاجتماعية، لوضع حد للظواهر إلاجرامية التي تهدد أمن الوطن وصحة وسلامة المواطن.

مدلسي:
مفاوضات مع ليبيا لضبط الحدود والجهود مستمرة لمحاربة التهريب والإرهاب

وتساءل النائب سليمان سعداوي، عن حزب جبهة التحرير الوطني عن جدوى إتفاق ضبط الحدود البحرية بين الجزائر وتونس، في ظل عدم اتضاح الرؤى حول النظام الحاكم في هذا البلد، إذا كان نظام متعجرف، أو ذليل؟، «فإذا كان متعجرف سيخلق لنا مشاكل، وإذا كان ذليل سيسمح بدخول ألاجنبي، وفي حال وجود خلاف حول الحدود البحرية يحق للامم المتحدة التدخل حسب بنود الاتفاق، ما يفتح باب التدخل ألاجنبي وهذا ما ترفضه الجزائر»، قبل أن يشكك في مصداقية هذه الهيئة بعد أن عجزت عن حل العديد من الخلافات بين الدول، ومنعت من استغلال مجالات بحرية لدول أخرى كمحطات لضرب أنظمة مثلما حدث في ليبيا، حينما استغل الحلف ألاطلسي مجال البحري لايطاليا للتدخل العسكري».

وذهب النائب سعداوي إلى أبعد من ذلك حينما طالب السلطات المعنية بالتفكير في صيغة أخرى لحل أي خلاف قد ينجم بين الجزائر وتونس حول الحدود البحرية، بدل الاتجاه للامم المتحدة.

وتطرق سعداوي إلى مشكل آخر، قال أنه بات يواجه الجزائر على مستوى الحدود الجنوبية، ويتعلق ألامر بالسماح بدخول عدد كبير من اللاجئين السياسيين، حيث أكد أن «بإمكان هؤلاء أن يكونوا طرفا في الكثير من الخلافات، فبدلا أن توجه ألاموال للتنمية تذهب إلى هؤلاء»، وهو ما قد يثير مشاكل أخرى الجزائر هي في غنى عنها.

وشاطر النائب مختار بوقطوطة عن حزب جبهة التحرير الوطني، رأي سعداوي حينما أبرز في مداخلته، أن التسهيلات الممنوحة لدخول ألاجانب إلى أرض الوطن، وحرية التنقل والتجوال حولت هؤلاء إلى مزوري الوثائق، وألاموال، وناقلين للامراض المعدية، ناهيك عن ظاهرة اكتظاظ ألاقسام التي ارتفعت بعد تسهيل تمدرس أبناء السوريين على حد قوله.

وطالب النائب عمار رجاح عن التحالف الوطني الجمهوري، السلطات المعنية بإعادة النظر في ملف ضبط الحدود البرية الجزائرية – الليبية، لما تتطلبه المسألة ألامنية الراهنة، كما لفت الانتباه إلى ضرورة رسم الحدود بين البلديات الحدودوية إلاليزي وتمنراست، التي قال أنها معالمها رسمت في أكثر من مرة لكن دون أن تضبط نهائيا.

وتساءل النائب عمار رجاع عن التحالف الوطني الجمهوري، عن إمكانية توفر آليات وميكانيزمات جديدة، من شأنها أن تجعل الحدود الجزائرية الجزائرية آمنة ومزدهرة، مؤكدا على ضرورة تبادل المعلومات خاصة في المجال ألامني، لتفادي مخاطر الجماعات إلارهابية.

وأقر وزير الشؤون الخارجية مراد مدلسي، في رده على انشغالات النواب بالمرحلة الصعبة التي تمر بها الجزائر، في ظل تدهور الوضع ألامني بدول الجوار، غير أنه أبدى تفاؤلا بشأن مستقبل علاقتنا مع هذه الدول، بناء على جملة الاتفاقيات التي تم توقيعها وتلك التي سيتم ابرامها في الايام المقبلة.

ورد مدلسي على انشغال النائب عمار رجاح الداعي إلى ضبط الحدود البرية الجزائرية الليبية، بأن هناك مفاوضات جديدة مع الطرف الليبي لإنهاء هذا ألامر، «ونحن على يقين أن المسؤولين الليبين مهتمين بهذه القضية»، في حين جدد التأكيد أن موقف الجزائر ثابت من التحولات التي تعرفها دول الجوار، وهي ضد التدخل في الشؤون الداخلية.

ووصف علاقات الجزائر، بألانظمة الجديدة في هذه الدول بـ«العادية» في رده على انشغالات النائب سعداوي التي اعتبرها بالهامة، غير أنه أكد أن عدم التدخل في الشؤون الداخلية لا يعني أن الجزائر لا تأخذ بجدية مصالحها.

وبشأن طلبه القاضي بإعادة النظر في صيغة حل الخلافات حول الحدود البحرية في حال وجودها، اعتبر مدلسي أن تسجيل اتفاقية ضبط الحدود البحرية بين الجزائر وتونس على مستوى الامانة العامة للامم المتحدة ضرورة حتمية حتى يأخذ الاتفاق صبغة دولية، لكن هذا لا يعني أن حل الخلافات يفرض الرجوع إلى هذه الهيئة، موضحا أن الاتفاق تضمن آليات لحل مثل هذه المشاكل.

اما بشأن ظاهرة التهريب، فأوضح ذات المسؤول أنه يوجد هيئات تشرف على محاربة هذه الظاهرة وهي تبذل جهودا كبيرة لحماية إلاقتصاد الوطني، قبل أن يبرز «أهمية» تحديد ألاسباب الحقيقية التي تقف وراء هذا العمل .

وبخصوص استضافت الجزائر للاجئين الاجانب، أكد مدلسي أنها لدواعي انسانية ولفترة انتقالية، غير أنه ألح على ضرورة «احترام هؤلاء الضيوف للقوانين الجزائرية».

غول يؤكد بأن أولويته بناء حزب جامع:

«ضرورة استكمال المصالحة الوطنية في اطار عمل تشاركي توافقي»



أعطى رئيس حزب التشكيلة الفتية «تجمع أمل الجزائر» «تاج» الانطباع بأنه لن يترشح إلى منصب رئيس الجمهورية في الاستحقاقات الرئاسية المقررة في 2014 بقوله بأن «بناء الحزب أولويته»، وأكد بأن «تاج» سيساند رئيس الجمهورية إن هو ترشح لعهدة رابعة، وشدد في سياق مغاير على ضرورة استكمال مسار المصالحة الوطنية، وأبدى قبل ذلك انخراط التشكيلة في إلاصلاحات السياسية في غضون السنة الجارية وعلى رأسها تعديل الدستور.

فريال/ب

أكد عمار غول في الندوة الصحفية التي نشطها أمس لتقييم أشغال الدورة ألاولى للمجلس الوطني المنعقدة يومي الجمعة والسبت الماضيين والتي تم خلالها تعيين أعضاء المكتب السياسي مساندة حزبه لرئيس الجمهورية في حال ترشح في الانتخابات الرئاسية المقبلة، وفيما يخص ترشحه للمنصب لمح غول إلى أنه لن يترشح «بدأنا بناء الحزب وهو أولويتنا»، واستنادا إلى توضيحاته فان الاستحقاقات الرئاسية ليست في جدول أعمال الحزب وأن «السؤال لم يطرح بعد مفيدا بأنه «سيكون للحزب موقف رسمي من خلال مؤسساته».

ولم يفوت المسؤول ألاول على «تاج» المناسبة، لتأكيد انخراط التشكيلة الفتية في مسار إلاصلاحات السياسية المرتقبة في غضون السنة الجديدة «وعلى رأسها تعديل الدستور معلنا عن إنشاء لجنة خاصة من بين 24 تم استحداثها على مستوى الحزب مكونة من خبراء سترفع اقتراحاتها في هذا الشأن»، مضيفا «تاج تريد أن تكون قوة اقتراح في إلاصلاحات المقبلة»، وفي رده على سؤال حول آلاليات التي سيتم اعتمادها في العملية، قال «إلاشكالية ليست في طريقة التعديل، وإنما نحرص على المضمون».

وشدد غول الذي أكد بأن حزبه يسعى لأن يكون رقما أساسيا في الساحة الوطنية، على ضرورة استكمال مسار المصالحة الوطنية . أهم إنجازات رئيس الجمهورية التي يعود لها الفضل في الاستقرار ألامني والاقتصادي وفق ما جاء على لسانه، موضحا بأن فالمسار الذي لا يمكنه تسوية كل ألامور في يوم أو سنة، لان ما عاشته الجزائر من جراح ودماء لا يمكن حله في رمشة عين أو بنص قانوني كونه يستلزم تنازل وتفهم البعض، يجب أن يتواصل في إطار عمل تشاركي توافقي مبني على تعاون الجميع، والانطلاقة حسبه تكون من عمق مكونات المجتمع لإخماد نار الفتنة.

وفيما يخص موقف «تاج» من الحراك السياسي التي تعيش على وقعه بعض ألاحزاب السياسية في إشارة إلى استقالة قادتها، قال غول «موقفنا بشأن ألاحزاب أو المؤسسات أو الهيئات، هو نفس المبدأ المعتمد من قبل الجزائر الرافض للتدخل في الشأن الداخلي للدول»، مضيفا فيما يخص «لا شأن لنا في الشؤون الداخلية، كل حزب سيد، لا نعلق ولا نتدخل في الشؤون الداخلية لألاحزاب»، وذهب إلى أبعد من ذلك بجزمه على «أننا لن نكون طرفا يؤجج تأزم آلاخر، هدفنا تعميم ثقافة البناء لدى الجميع».

وبعدما نبه أن «تاج» حزب جامع رسالته بسيطة ، تجنيد وتعبئة كل القوى الحية في المجتمع لبناء جزائر آمنة ومستقرة وقوية ورائدة»، من أهدافه التسعة» أخلقة الفعل السياسي والحياة العامة «، رفض تشبيه حزبه بالتجمع الوطني الديمقراطي، وارتكز في تبريراته على أن حزبه» أنشأته طاقات جزائرية حول مبادئ معروفة، يريد أن يكون لبنة جديدة لبناء الجزائر ، نتعاون مع كل ألاحزاب دون مشكل «، مفيدا في سياق موصول» حزبنا واعي ورغم إلالحاح على خوض حملة انتخابية إلا أننا لم ندخلها ، لكنه بالمقابل أبدى استعداده للتعاون مع كل التشكيلات في رده على سؤال يتعلق بتفعيل هيئة التحالف الرئاسي وإمكانية انخراط حزبه فيه.

للإشارة، فان غول رافع لأعضاء حزبه القادمين من تشكيلات أخرى رافضا تصنيفه في خانة «التجوال السياسي»، مذكرا بأنهم ساهموا في تأسيس «تاج».

تثبيت عضوية بخدة خلفا للنائب عثمان رحماني المستقيل

صادق أعضاء المجلس الشعبي الوطني، بإلاجماع أمس على تثبيت عضوية النائب عباس بخدة خلفا للنائب عثمان رحماني عن قائمة حزب جبهة التغيير بالدائرة الانتخابية البيض، بعد شغور منصبه بسبب إلاستقالة.

وكانت المصادقة على عضوية النائب الجديد بالغرفة السفلى للبرلمان في جلسة علنية خصصت لهذا ألامر، أشرف عليها رئيس المجلس الشعبي الوطني العربي ولد خليفة، وحضرها الوزير المنتدب المكلف بالعلاقات مع البرلمان محمود خوذري.

ويعد عباس بخدة ، حسب تقرير لجنة الشؤون القانونية وإلادارية والحريات، المترشح المؤهل لاستخلاف النائب عثمان رحماني، الذي قدم استقالته من عضوية المجلس الشعبي الوطني، لأسباب لم يوضحها التقرير.

ب/ز

بعد ضبط مؤقت دام 10 سنوات

نواب المجلس يصادقون على اتفاقية ضبط الحدود البحرية الجزائرية-التونسية

صادق نواب المجلس الشعبي الوطني، أمس على مشروع القانون المتعلق بضبط الحدود البحرية بين الجزائر وتونس، منهين بذلك الضبط المؤقت للحدود البحرية الذي دام 10 سنوات بين البلدين.

زهراء.ب

وأوضح وزير الشؤون الخارجية مراد مدلسي، في كلمة ألقاها قبيل المصادقة على نص المشروع أن اتفاقية ضبط الحدود البحرية الجزائرية – التونسية، ترمي إلى الضبط النهائي للحدود المشتركة للبلدين، كما تأتي استكمالا لاتفاقية ترسيم الحدود مع هذا البلد الموقعة في 11 جويلية 2011.

اتفاقيات في ألافق مع كل من المغرب، ايطاليا واسبانيا

وبعد أن أشار إلى أن هذه الاتفاقية تعتبر أول اتفاقية تبرمها الجزائر مع دولة مجاورة في مجال ضبط حدودنا البحرية، أكد مدلسي أن النتائج المنتظرة من هذه الاتفاقية بعد دخولها حيز التطبيق، تتمثل في تنفيذ الالتزامات القانونية الناتجة عن تسير الجوانب المرتبطة بالتعاون والتشاور، سيما في المجالات التالية: تحديد المخطط البياني لضبط المجالات البحرية المتاخمة، ممارسة كل طرف في مجاله البحري لسيادته أو حقوقه السيادية، أو ولايته القانونية، تبادل المعلومات في حالات التنقيب لاستكشاف أو استغلال الموارد الطبيعية على مقربة مباشرة من خط الحدود البحرية، وفي حالة إمكانية استغلال هذه الموارد كليا أو جزئيا انطلاقا من الجانب آلاخر، يضبط الطرفان باتفاق مشترك الترتيبات المتعلقة بالاستغلال، تسوية كل خلاف ينشأ بين الطرفين بخصوص تفسير هذه الاتفاقية أو تطبيقها عن طريق المفاوضات، وان تعذر ذلك يتم اللجوء إلى أية طريقة سلمية أخرى يقبلها الطرفان وفقا للقانون الدولي، تشكيل لجنة مشتركة للحدود البحرية، تسهر على تنفيذ الاتفاقية وتذليل الصعوبات الناجمة عن تطبيقها.

واعتبر مدلسي، هذه الاتفاقية بمثابة فخطوة مرجعيةف ستتبعها خطوات أخرى مع دول أخرى ومنها المغرب، ايطاليا، اسبانيا.

تجدر إلاشارة إلى أن هذه إلاتفاقية سيتم تسجيلها بصفة مشتركة من قبل البلدين لدى ألامانة العامة لمنظمة ألامم المتحدة طبقا للمادة 102 من ميثاق ألامم المتحدة، حتى تأخذ الصبغة الدولية.

نقاش دولي حول ظاهرة «الربيع العربي» :

مؤامرة أمريكية - إسرائيلية لتجسيد مخطط الشرق الأوسط

اجمع المشاركون في اليوم الدراسي الذي نظم أمس بفندق الهيلتون حول حقيقة الثورات العربية على أن هذه «الاخيرة وليدة التلاعب و التدخل الأجنبي وخاصة الأمريكي والإسرائيلي لاطماع جيو-سياسية واقتصادية أكثر منه رغبة الشعوب في التغيير والتحرر من دكتاتوريات الأنظمة الحاكمة.»

حبيبة غريب

وركز معظم المتدخلي ن في اللقاء الذي نظمته أمس بفندق الهيلتون، الحركة النسوية الجزائرية للتضامن مع الأسرة الريفية التي تترأسها سعيدة بن حبيلس بالتعاون مع المركز الدولي للأبحاث والدراسات حول الإرهاب، على الانعكاسات السلبية التي تولدت على الأحداث التي شهدتها بلدان عربية مثل ليبيا، تونس، مصر وسوريا والتي زادت أكثر معانات الشعوب «الثائرة» وعمقت من مشاكلها اليومية إلى الحد الذي أصبح فيه الأمن والاستقرار الاجتماعي والاقتصادي والثقافي لهذه الشعوب مهددين بالدرجة الأولى.

سبق وان رصد أعضاء الهيئتين كل التحفظات والتساؤلات عن حقيقة ما يسمى بالربيع العربي في كتاب اتفق مؤلفوه من خبراء في العلوم السياسية والعلاقات الدولية واعلاميين على تسميته الوجه الخفي للثورات العربية.

وأوضحت بن حبيلس أن «العمل الجماعي الذي تضمنه الكتاب يحمل في طياته تحاليل وآراء ارتكزت أساسا على المعايشة الميدانية لأحداث ليبيا وسوريا حيث ثم الوقوف على المآسي التي عاشها المجتمعان السوري والليبي ».

وأضافت المتدخلة في هذا السياق أن هذه «الثورات قد انحرفت عن مسار وأهداف المفهوم الحقيقي للثورة والمبني في حد ذاته على تحقيق الحرية، العدالة، الأمن والاستقرار» .

وأكدت بن حبيلس على ضرورة الوقوف على خطر«تقهقر حقوق الإنسان وحقوق المرأة ، واضطهاد الأقليات الدينية والعرقية، غياب دولة القانون، وامكانية نشوب الحروب الأهلية، إلى جانب توظيف «السلفية » من قبل التيارات الإسلامية .

و«لامريكا واسرائيل يد في الموضوع »

واتفق معظم المتدخلين على أن المسؤول الأول على التغيرات الخطيرة التي عصفت ببعض الدول العربية هو إسرائيل وحليفتها الولايات المتحدة الأمريكية، أكد بهذا الخصوص، مدير المركز الدولي للأبحاث حول الإرهاب الفرنسي «ايف بوني» أن «الهدف من وراء المخططات الأمريكية والإسرائيلية تطبيق مشروع الشرق الأوسط الكبير وما يمثله من تجزئة وتحطيم وحدة الدول العربية والأنظمة التي قد تهدد مصالح وأمن إسرائيل وتقف حجرة عثرة أمام أطماع أمريكا الاقتصادية والسياسية وتحديها التاريخي لروسيا».

وشاطره الرأي المحلل السابق للمعلوماتية، ورئيس المركز الفرنسي للأبحاث والاستعلامات « اريك دينيسي» الذي استعرض من جهته الأساليب الملتوية التي تعتمد عليها الولايات المتحدة لتحريك خيوط« الثورات العربية» وقال ان امريكا تهيئة الجو والتحضير لانفجار الغضب الشعبي في الدول العربية، ستندد في دعمها المالي واللوجستيكي للجمعيات الحكومية على وتوظيف التكنولوجيات الحديثة في الإعلام والاتصال مثل الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعي، إلى جانب التكوين المسبق لزعماء الانتفاضات الشعبية.»

ويرى من جهته الأستاذ الباحث في علم الاجتماع الجزائري «زوبير أعروس» أن من الخطأ تسمية ما يجري في الدول العربية بالثورات بل هو عبارة عن «ثوران» شعبي شجعته التناقضات بين التركيبة الديمغرافية والسياسة الاقتصادية التي أقصت القوى الناشطة أي الشباب .

واعتبر عروس أن من الضروري التحفظ في الحديث عن «الربيع العربي» لكونه يشكل مجموعة من الثورات الآفقية، خطط لها من الخارج وهي التي تتحرك من منطقة إلى أخرى دون أن تحقق التغيير المنشود في العدالة ، الحرية والإنصاف للجميع .

فرنسا وأحداث مالي والساحل

وتطرق النقاش في أكثر من مرة إلى انعكاسات «الثورات العربية» على امن واستقرار منطقة الساحل حيت استغرب أكثر من متدخل ل«مهاجمة المحاضرين الفرنسيين لامريكا ومحاولاته التوسعية في الشرق الأوسط» في حين أن فرنسا تبقى من بين الدول الأوروبية التي طالبت وبحدة بالتدخل العسكري لحل أزمة مالي .

وقد فسر «ايف بوني» موقف بلاده قائلا أن « التدخل العسكري لمساعدة الحكومة المالية على استتباب أمنها ووحدتها تشرعه معاهدات التعاون المشتركة التي تربط البلدين».

وبقي السؤال حول «ماذا قد ينتج من تواجد عسكري أجنبي على الحدود مع مالي في المدى المتوسط والبعيد وما هي انعكاساته على استقرار منطقة الساحل؟» بدون جواب مقنع.

إجراءات التأمين على الجثامين تدخل حيز التنفيذ

منتوج جديد لنقل المتوفين خارج الوطن في أقصر مدة



عرض، أمس، بلقاسم ساحلي، كاتب دولة مكلف بالجالية الوطنية بالخارج، تفاصيل منتوج التأمين الجديد لجثامين المتوفين في البلدان الأجنبية، بإلاشراف المباشر لشركة تأمين الاحتياط والصحة الجزائرية التي لها طابع المساعدة، وتنشط مع المتعامل (انتير- بارتينر أسيستانس).

جمال أوكيلي

تصوير: آيت قاسي

واعتبر ساحلي، في لقاء بوزارة الشؤون الخارجية، أن هذه الآلية الجديدة، دخلت حيز التنفيذ، ويكفي فقط إطلالة على موقع (www.saps.dz) ليطلع أي واحد على كل المعلومات التي هو في حاجة ماسة لها في مثل هذه الحالات، كونها جاءت معبّرة عن إنشغالات الجزائريين المقيمين في الخارج.

وأوضح كاتب الدولة المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، أن هذا المنتوج يتطلب ترويجا إعلاميا قويا، قصد تجذيره في أوساط جاليتنا.. وفي هذا السياق، فإنه تم برمجة حملة تحسيسية مع الجمعيات.. باستعمال وسائل اتصال جماهيرية واسعة كإلاذاعات المتوجهة إلى الجزائريين في المدن الفرنسية.. وقد أعطت تعليمات إلى 18 قنصلية في هذا البلد، من بينها أنه يتم مساعدة المسنين غير القادرين على استعمال ألانترنيت من طرف عون مكلف بالشؤون الاجتماعية للتكفل بهذه الفئة.

الإكتتاب السنوي يقدر بـ2500 دينـــار

وأكد ساحلي، بأن دائرته سعت من أجل تقديم خدمة راقية وبأقل ألاسعار، وهذا من خلال العمل مع شركة التأمين، الاحتياط والصحة، بدليل أن إلاكتتاب السنوي لا يتجاوز 2500دج، أي ما يعادل الـ25 أورو، في حين أن الشركات الأوروبية العاملة في هذا الاختصاص، تسعى إلى رفع التسعيرة إلى مابين 30 و40 أورو، وأقصى سقف هو 9000 دينار عندما يتعلق بإلاكتتاب الجماعي، و5000 دينار بالنسبة للزوجين.. وتضاف 1000 دينار كلما سجل فرد آخر.. كما أن هناك تخفيضات مابين 5 و6٪ ويتعلق ألامر هنا بألافواج الذين يتراوح عددهم مابين 50 و100 شخص.

ومن جهته، شرح حيدوش سعيد - ممثل الشركة - بدقة مسار عملية التأمين التي تحصر على المرونة والسرعة في آلاداء.. خاصة مع تعاون مؤسسات مالية مثل بنك الجزائر الخارجي.. وكذلك منح تذكرة لمرافق الجثمان.. وضمان له النقل البري إلى غاية مسقط رأسه، وتفادي إلاجراءات إلادارية، منها الطبية خاصة، وعدم إشتراط السن.

وكشف حدوش، أن الصيغة المقترحة فرديا وجماعيا توجت بنقل مابين 300 و400 جثمان إلى الجزائر، وخلال سنة 2012 تم تسجيل مشاركة 10 آلاف شخص على المستوى العالمي، علما أن الشركة تأسست منذ جوان 2011 وتضم كل من الشركة الجزائرية للتأمين وبنك الجزائر الخارجي، وبنك التنمية المحلية، وبنك التنمية الريفية.

وفي هذا السياق، قال ساحلي، أن جثامين الجزائريين الذين توفوا اختناقا في جونفليي بفرنسا، تصل غدا إلى أرض الوطن.. منوّها بكل الذين ساهموا في هذه العملية.

مدير الصناعة العسكرية بوزارة الدفاع الوطني:

تحديد حوالي 30 مناولا وطنيا للمشاريع الصناعية الجزائرية.الاماراتية.ألالمانية

أكد مدير الصناعات العسكرية بوزارة الدفاع الوطني، اللواء رشيد شواقي، أمس بالجزائر العاصمة، أنه تم تحديد حوالي 30 مناولا وطنيا في إطار مشاريع شراكة جزائرية - إماراتية - ألمانية لتطوير الصناعة الميكانيكية تحت علامة المجمع ألالماني دايملر (مرسيدس).



وأوضح أن وزارة الدفاع الوطني ووزارة الصناعة والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة وترقية الاستثمار، تعملان بالتنسيق لبعث نشاط المناولة الذي سيوفر «قيمة مضافة لصناعتنا»، معتبرا أن هذه الشراكات تشكل «تقدما تكنولوجيا هاما بالنسبة لبلدنا».

وفي مداخلة على هامش زيارة وفد (مجمع دايملر) إلى مركب الشركة الوطنية للسيارات الصناعية للرويبة، بغرض استكمال هذه المشاريع، دعا اللواء شواقي المناولين الوطنيين إلى تحسين تنافسيتهم، لكي يتم اختيارهم كممونين بقطع الغيار لهذه المشاريع.

وأوضح أن انعكاسات هذه المشاريع - المزمع انطلاقها في نهاية 2013 أو بداية 2014 - ستكون جد ايجابية مع إنشاء أكثر من 800 منصب شغل مباشر.

وأشار اللواء شواقي إلى أن تحدي عملية المناولة ألاولى المبرمجة سيكون إدماج المحركات المصنوعة من قبل مصنع قسنطينة و الموجهة لسيارات الشركة الوطنية للسيارات الصناعية للرويبة تحت علامة «مرسيدس».

وذكر بأنه سيتم ايلاء أهمية خاصة لتكوين العمال الذين ينبغي أن يتمتعوا بنفس المستوى من الخبرة لعمال مصانع مرسيدس عبر العالم.

من جهة أخرى، أشار إلى أن السيارات التي ستتم صناعتها في إطار هذه الشراكات ستوجه للمستعملين الوطنيين في حين سيتم تصدير الفائض كون ألامر يتعلق بمحركات وسيارات مرسيدس.

من جهته، اعتبر الرئيس المدير العام للشركة الوطنية للسيارات الصناعية للرويبة، السيد حمود تازروتي، أن تطوير المناولة في قطاع الميكانيك عمل طويل ألامد، مضيفا أن «ألامر يتعلق بنشاط نوعي لعلامة مشهورة عالميا».

وقد تم في شهر جويلية الفارط، إنشاء ثلاث شركات ذات رأسمال مختلط في إطار تفعيل بروتوكولات الاتفاق الجزائرية - الاماراتية - ألالمانية لتطوير الصناعة الميكانيكية الوطنية.

ويتعلق الامر - حسب ذات البيان - بالشركة الجزائرية لانتاج ألاوزان الثقيلة لعلامة مرسيدس بينز /ش ذ أ/ رويبة والشركة الجزائرية لصناعة المركبات لعلامة مرسيدس بينز /ش ذ أ/ تيارت وكذا الشركة الجزائرية لصناعة المحركات للعلامة الالمانية (مرسيدس بينز-دوتز ومتو)/ش ذ أ/واد حميميم/ قسنطينة.

وفي هذا الاطار، ستنشط الشركة «رويبة/ش ذ ا» المملوكة من طرف المتعاملين الجزائريين: الشركة العمومية الاقتصادية/الشركة الوطنية للسيارات الصناعية/الرويبة والمؤسسة العمومية ذات الطابع الصناعي والتجاري/ مؤسسة تطوير صناعة السيارات/تيارت وكذا صندوق الاستثمار الاماراتي «آبار» كشريك تكنولوجي للشركة الالمانية «دايلمر» طبقا لتدابير قانون المالية التكميلي لسنة 2009.

وستنتج هذه الشركة حوالي 15000 شاحنة وحافلة في السنة حسب رخصة انتاج العلامة «دايلمر» .

أما شركة «تيارت / ش ذ أ» المملوكة للشركة الوطنية للسيارات الصناعية/الرويبة ومؤسسة تطوير صناعة السيارات/تيارت وكذا صندوق الاستثمار الاماراتي «آبار» فستصنع حوالي 10000 مركبة لجميع التضاريس (ف ت ت) ومركبة نفعية خفيفة في السنة حسب رخصة انتاج العلامة «دايلمر».

وستنتج الشركة الجزائرية لصناعة المحركات للعلامة الالمانية (مرسيديس بينز - دوتز ومتو) المملوكة من طرف الشركة العمومية الاقتصادية «امو» والمؤسسة العمومية ذات الطابع الصناعي والتجاري (جي بيم) وكذا صندوق الاستثمار الاماراتي«آبار» 26000 محرك ذو تبريد بالماء حسب رخص الانتاج للعلامات (متو-دوتز-دايملر).

وستستعمل هذه المحركات على التوالي لتجهز بها السيارات الصناعية آلالات الفلاحية وآلات الاشغال العمومية.

سفير إسبانيا بالجزائر:

حصيلة العلاقات الثنائية «جد إيجابية»

أكد سفير اسبانيا بالجزائر غابريال بوسكيتس أن حصيلة العلاقات بين الجزائر واسبانيا منذ التوقيع على معاهدة الصداقة وحسن الجوار والتعاون بين البلدين (2002) تعد «جد ايجابية» كما تتميز «بالاستمرارية» و«القوة».

وأكد بوسكيتس خلال لقاء صحفي نشطه بسفارة اسبانيا بالجزائر عشية زيارة رئيس الحكومة الاسباني مانويل راخوي إلى الجزائر أن «حصيلة عشر سنوات من العلاقات بين الجزائر واسبانيا تعد جد ايجابية كما أن علاقاتنا تتدرج ضمن الاستمرارية ولا أعتقد أن هناك بلد آخر تتميز العلاقات معه بمثل هذه القوة» وسيرأس راخوي مع رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الاجتماع الخامس رفيع المستوى بين البلدين.

وأضاف السفير أن «الجزائر تعد أولا وقبل كل شيء بلدا مجاورا تربطنا به علاقات جوار والتي نأمل أن تكون نشطة بقدر المستطاع. هي شريك لا مناص منه وضروري ولا يمكن الاستغناء عنه وذلك ليس فقط من الناحية الاقتصادية».

وأفاد بوسكيتس، أن رئيس الحكومة الاسباني سيكون مرفوقا بوزير الشؤون الخارجية ووزير الداخلية ووزير التجارة ووزير الصناعة والطاقة ووزير التربية ووزير الثقافة والرياضة وكاتب الدولة المكلف بالتجارة.

حل سياسي يأخذ في الاعتبار تقرير مصير الصحراويين

صرح سفير إسبانيا في الجزائر، السيد غابريال بوسكي، أن موقف إسبانيا من مسألة الصحراء الغربية «لم يتغير» حيث يتمثل في حل سياسي ياخذ بعين الاعتبار تقرير مصير الشعب الصحراوي.

وقال السفير الاسباني في ندوة صحفية عقدها بمقر سفارة اسبانيا بالجزائر عشية زيارة رئيس الحكومة الاسباني ماريانو راخوي الي الجزائر «ان موقف اسبانيا لم يتغير فيما يخص مسألة الصحراء الغربية وتؤيد حلا سياسيا يتفق عليه الطرفان - في اطار الامم المتحدة - حلا يأخذ بعين الاعتبار تقرير مصير الشعب الصحراوي». واضاف في هذا الشان انه «كلما تمت لقاءات بين مسؤولي البلدين الا وطرحت هذه المسالة»، مشيرا في هذا الاطار الي ان اسبانيا تؤيد الجهود التي يبذلها المبعوث الخاص للامم المتحدة للصحراء الغربية السيد كرستوفر روس في اتجاه تسوية هذه المسألة.

وتعد الصحراء الغربية آخر مستعمرة في افريقيا وتخضع للاحتلال المغربي منذ 1975.

وأفاد السفير إلاسباني، أن البلدين سيبحثان خلال هذا الاجتماع - رفيع المستوى - مواضيع أخرى، تتعلق خاصة بمنطقة المتوسط وسوريا والساحل.

يتمسكون بتطبيق التعويضات بأثر رجعي منذ 2008

عمال البريد يواصلون الإضراب رغم التطمينات

واصل عمال البريد حركتهم الاحتجاجية أمام مقر البريد المركزي رغم تطمينات مجلس الإدارة بتبني كل مطالبهم وفتح قنوات التشاور والحوار، حيث تم تصعيد اللهجة بالذهاب الى اضراب مفتوح وهو ما أكدته الشعارات المرفوعة وتمسكهم بمطالبهم مكرسين بذلك القطيعة مع النقابة الحالية ورفضهم ان تتفاوض باسمهم مع الوصاية لعدم اعترافهم بها ولا بفروعها.

سعاد بوعبوش
تصوير : محمد آيت قاسي



وأعرب العمال في تصريحات مختلفة لـ «الشعب» عن عدم ثقتهم بالوعود والتطمينات التي أطلقها مجلس إلادارة، خاصة وانه بعد 17 شهرا لم يتم لحد الساعة تجسيد مطالب إلاضراب ألاول في العام الماضي، والسبيل الوحيد لحلحلة أوضاعهم . حسبهم . هو تدخل الوزير ألاول عبد المالك سلال شخصيا واتخاذ قرارات ملموسة، بإلاضافة الى استقالة المدير العام بعد أن أثبت فشله كمسير، وكذا استقالة جماعية لنقابة شولات وبن جدي وبعض الفروع النقابية التي بقيت أكثر من 20سنة .

من جهة أخرى أكد العمال على تمسكهم بصرف التعويضات من 2008 وأنه لا نقاش ولا حوار دون تلبية هذا المطلب، الى جانب المنحة السنوية حيث رفضوا ان تكون تشجيعية وانما منحة مردودية أسوة بزملائهم العاملين في اتصالات الجزائر، ناهيك عن تكوين لجنة من رئاسة الجمهورية للتحقيق في أموال التعاضدية وأموال الشئون الاجتماعية خاصة بعد ظهور علامات الثراء على بعض النقابيين .

ودعا العمال الوصاية في بيان وزع على الصحفيين الى التحقق في المناصب التي يحتلها كل النقابيين والتحقيق في شهاداتهم التي زوروها، لانه من الصدف أن يترقى النقابيون وأقاربهم الى المناصب العليا في حين يبقى العمال البسطاء بنفس الرتبة الى غاية التقاعد .

وانتقد المحتجون الضغوطات والتهديدات التي يمارسها ممثلوا النقابة الحالية وبعض المسؤولين في الادارة ضد الناشطين في تأسيس النقابة الحرة المستقلة، ورفضهم لمشروع التقسيم الذي قامت به الادارة الى فروع (الطرود والبريد السريع داعين الى تكوين لجنة من العمال للتفاوض مع الوزير في كل مطالب العمال المهنية والاجتماعية و المالية.

وبخصوص ضمان الحد ألادنى من الخدمة العمومية ،أوضح العمال أنها مضمونة الا أن القائمين عليها لم يستطيعوا أداءها كما يجب لان إلادارة استنجدت بعمال غير مؤهلين لهذه المهام.

مراجعة طرق الترقيات والتصنيف

بريد الجزائر يجدد التزاماته:
منحة 30 ألف دينار لكافة العمال

تعلن مؤسسة بريد الجزائر أنه وبعد انعقاد اجتماع مجلس إلادارة في 07 جانفي 2013، تم إلاتفاق على تخليص المنحة المقدرة بثلاثين ألف دينار جزائري اليوم ألاربعاء 09 جانفي 2013 لكافة العمال .

من جهة أخرى سيتم التكفل التام بجميع المطالب المهنية المثارة والمتعلقة بالترقية، الترسيم التكوين، التعيين، ارتفاع في تصنيف بعض المناصب بما فيهم قابضي البريد خلال برنامج العمل 2013 . ومن أجل ضمان سيرورة العمل وسعيا من مؤسسة بريد الجزائر تحسين الخدمات البريدية ورفع التحدي من أجل الحفاظ على سمعة البريد، فإن المؤسسة تدعو جميع عمالها إلى العودة إلى مناصبهم ومباشرة عملهم .

اعتذرت مؤسسة بريد الجزائر لدى الزبائن على إلازعاج راجية منهم أن يتفهموا الوضعية الظرفية .

مختصون يحذرون من انتشار التهاب الكبد الفيروسي

1,9 ٪ من الإصابات سببها متبرعي الدم

حذر رئيس مصلحة أمراض الكبد بمستشفى مصطفى باشا البروفيسور نبيل دبزي من الاهمال الذي تشهده المستشفيات الجزائرية لافتقادها لادنى شروط النظافة إضافة إلى غياب مراقبة مراكز نقل الدم ما تسبب في إصابة أشخاص كثر بأمراض خطيرة على غرار التهاب الكبد الفيروسي نوع ب وس حسب ذات البروفيسور، حيث أن 1,9 بالمائة من نسبة الإصابات المسجلة في الجزائر سببها متبرعي الدم .

فاطمة الزهراء طبة

وأكد دبزي في ندوة نقاش نظمت أمس بمنتدى الصحافة «المجاهد» بمناسبة اليوم الوطني لمرض الالتهاب الكبدي المزمن أن نسبة الإصابات بالتهاب الكبد الفيروسي نوع ب تقدر بـ2,15 بالمائة في حين تم تسجيل حوالي 1 بالمائة من الإصابات بالتهاب الكبد الفيروسي نوع س موضحا بان هذه ألارقام التي تم إحصائها مؤخرا لا تدل على الوضعية الفعلية لهذا المرض في الجزائر سيما وان الكثير من المرضى يجهلون إصابتهم بالداء لعدم قيامهم بالكشف في وقت مبكر بسبب الدهنيات الخاطئة وعدم وجود ثقافة التشخيص في مرحلة مبكرة قبل فوات ألاوان.



وأضاف البروفيسور بأن التهاب الكبد الفيروسي مرض خطير لا يستهان به باعتباره يهدد الصحة العمومية ويتطلب أموال طائلة للتكفل بالمصابين حيث تقدر تكلفة علاجه في الجزائر 250 مليون لكل مريض مشيرا إلى مشكل عدم تشخيص النساء الحوامل منذ الثلاثي ألاول في الجزائر والذي من المفروض . حسبه . أن يكون إجباريا كبقية الدول، إضافة إلى العلاج الثلاثي الضروري للحالات المستعجلة إلا انه غير متوفر بعد في الجزائر.

مراقبة مراكز نقل الدم

وكشف أن 95 بالمائة من ألاطفال المصابين بالداء لا يشفون من المرض ويعانون من مضاعفات خطيرة على عكس البالغين الذين يقاومون أكثر بيولوجيا هذا المرض داعيا السلطات المعنية إلى إعادة النظر في هذا الشأن من خلال جعل تشخيص النساء الحوامل إجباري في مستشفياتنا لحماية ألاطفال من هذا الداء الخطير.

من جهته قدم البروفيسور سعدي بركان توضيحات حول كيفية انتقال فيروس التهاب الكبد نوع «ب» و«س» من شخص إلى آخر مؤكدا أن العدوى تنتقل عن طريق الدم من الشخص المصاب إلى غير المصاب من خلال الحقن غير المعقمة والاتصال الجنسي والفترة المحيطة بالولادة علما أن 1,9 بالمائة من نسبة إلاصابات المسجلة في الجزائر سببها متبرعي الدم و1,8 إلى 2,2 بالمائة لدى النساء الحوامل و10,5 بالمائة لدى مرضى الغسيل الكلوي.

وأضاف بركان بان الدواء وحده لا يكفي لعلاج مرض التهاب الكبد الفيروسي نوع ب وس وإنما يتم ذلك بعد القيام بمختلف التحاليل اللازمة ،كما لا يجب -حسبه- الخلط بين النوعين مشددا على أهمية الوقاية من هذا المرض وتحسيس المواطنين بخطورته .

ودعا المختصان في ذات السياق وزارة الصحة إلى ضرورة إعداد دراسة وبائية واسعة عن وضعية الالتهاب الكبدي التي تمس مجمل البلاد خاصة في مناطق الجنوب الحدودية مؤكدان أن إنشاء سجل وطني يحصي جميع الحالات من شأنه المساهمة في ضمان أحسن تكفل بالمرضى ورفع نسبة شفاءهم.

خبراء يقيّمون إلاستراتيجية الوطنية

صعوبة القضاء على ألامية في أفق 2016

سجلت نسبة ألامية تراجعا بفضل الاستراتيجية الوطنية التي وضعتها الدولة سنة 2007، لكن محو الظاهرة نهائيا حسب ألاهداف المسطرة في هذه الاخيرة ما تزال صعبة وبعيدة المنال، هذا ما خلصت اليه الدراسة التي انجزها المركز الوطني للدراسات والتحاليل حول السكان «سنياب» حول مكافحة ألامية في الجزائر بعد 50 سنة من الاستقلال.

حياة / ك



أكد طاهر حسين مدير الدراسات بـ«السنياب» خلال عرضه امس بقصر الثقافة « مفدي زكريا » لملخص هذه الدراسة بمناسبة الاحتفال باليوم العربي لمحو ألامية تناولت بالتفصيل الاشواط التي قطعتها الجزائر في مجال محو ألامية ،والتي استهلت بفضلها صفة الدولة الرائدة في مكافحة الظاهرة في الوطن العربي .

ذكرالمتحدث انه بالرغم من ان القضاء على هذه الاخيرة نهائيا سنة 2016 كما حددته الاستراتيجية المذكورة لا يبدو حسبه ممكنا بل مستحيلا ، لكونها إرث ثقيل للاستعمار، وذلك حسب اعترافات مكتوبة لمسؤولين فرنسيين الذين يقرون من خلالها تدمير الزوايا التي كانت موجودة قبل 1830 والتي بلغ عددها انذاك 30 الف زاوية، لنشر الجهل والبربرية في اوساط السكان، مشيرا الى ان نسبة ألامية حينذاك لم تكن تتعد 14 بالمائة، لترتفع سنة 1962 الى 85 بالمائة.

النسبة في تراجع بفعل الجهود المبذولة

وخلصت الدراسة التي اعدت كما قال طاهر حسين وفق المنهجيات المعتمدة في الهيئات الدولية الى ان نسبة ألامية ستعرف تراجعا اكثر خلال السنوات المقبلة حيث ستقدر 14،76 سنة 2015، وتنخفض بدرجتين تقريا سنة 2018 حيث ستصل الى 12،06 بالمائة، وانطلاقا من هذه المعطيات جاء في الحصيلة ضرورة مراجعة مخطط تنفيذ هذه الاستراتيجية.

ومن جهتها كشفت عائشة باركي رئيسة جمعية «اقرا» خلال مداخلتها في هذا اللقاء الذي تم تحت رعاية متعامل الهاتف النقال «نجمة»،ان نسبة ألامية في الجزائر يقدر بـ 18 بالمائة، وانه عرف انخفاضا محسوسا منذ سنة 2008 حيث قدرت بـ 22 بالمائة .

واعلنت في سياق متصل ان جمعية «اقرا» قد تمكنت منذ انشائها سنة 1990 بالتكفل بمجموع 1،5 مليون امي في الجزائر، بالرغم من قلة الامكانيات والدعم المالي، مشيرة الى ان الجمعية اخذت على عاتقها طبع الكتب الموجهة لتعليم ألاميين .

وتعد قلة الدعم من أهم المشاكل التي تعاني منها جمعية « اقرا» حسب ما ذكرته باركي، ما جعلها تبحث عن تغيير الطابع القانوني للجمعية الى جمعية ذات منفعة عمومية، لانه السبيل الوحيد الذي يجعلها تتلقى دعما من قبل السلطات العمومية، يساعدها في تجسيد نشاطاتها وتوسيعها لتشمل جميع بلديات القطر للتكفل بالاميين في اقصى نقطة من البلاد ،من خلال توفير المنشآت والوسائل البيداغوجية .

ارجعت باركي نسبة ألامية المسجلة في الجزائر الى مخلفات عشرية المآساة الوطنية، التي منعت سكان القرى والمداشر من مزاولة دراستهم، مشيرة الى المجهودات التي تبذلها الجمعية التي تترأسها في مكافحة الظاهرة ،مبرزة انها حاليا متواجدة في 952 بلدية على مستوى 48 ولاية، مشيرة الى ان عدد المتمدرسين في اقسام محو ألامية يصل حاليا الى 138 الف متمدرس.

وانطلاقا من ان متعامل الهاتف النقال «نجمة» كان ممولا لمشاريع الجمعية منذ 2006، فقد قرأ رمضان جزايري المكلف بالاتصال في هذه المؤسسة رسالة نيابة عن الرئيس المدير العام جوزيف جاد، اكد من خلالها على المجهودات التي تبذلها الدولة منذ الاستقلال لمحاربة الامية من خلال التمدرس والتدريس .

وكشف في سياق متصل عن انشاء جائزة « نجمة » لمحو ألامية تقدم سنويا تمنح للفاعين في الميدان الذين حققوا نتائج ايجابية في مجال مكافحة الظاهرة، مشيرا الى ان اول جائزة من هذا النوع ستمنح افريل المقبل وسقد تكون يوم 16 افريل بمناسبة الاحتفال بيوم العلم ، واكد على عزم هذه المؤسسة على الاستمرار في اطار «المواطنة» في المساهمة في ترقية الجانب المعرفي في الجزائر .

سعيداني عميدا لجامعة بجاية

تم أمس تنصيب السيد بوعلام سعيداني على رأس جامعة بجاية بدلا من السيد جودي مرابط، وذلك تحت إشراف السيد غراس محمد ألامين العام لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ونشير أن السيد بوعلام سعيداني كان أستاذا بجامعة بجاية منذ 1989، ثم شغل منصب عميد كلية التكنولوجيا بذات الجامعة منذ سنة 2000، وللتذكير فإن جامعة بجاية قطعت أشواطا كبيرة من خلال المشاريع التي استفادت منها، حيث تتواصل حاليا أشغال إنجاز 2000 مقعد بيداغوجي و1000 سرير، والتي من المنتظر تسلمها في أكتوبر القادم، وهو ما يسمح بتخفيف الضغط المسجل في هذا المجال، سيما وأنه لم يتمئاستلام أية هياكل جديدة خلال الموسم الحالي، علما أن فروع جامعة بجاية بكل من «أبوداو» و«ترقة أوزمور» تستقبل ما يزيد عن 31ألف طالب، وحسب القائمين على شئون الجامعة فإن المشكل ألاساسي يتمثل في نقص إلايواء والخدمات الجامعية من نقل وإطعام أكثر منه الجانب البيداغوجي.

بن النوي ت

فيما قاموا برفع شعارات منددة أمام مقر مديرية السكن بقسنطينة:

مكتتبو حصة 306 بعلي منجلي يهددون بتصعيد الاحتجاج

رفع أمس مكتتبو حصة 306 مسكن بالوحدة الجوارية 01 بالمدينة الجديدة علي منجلي بولاية قسنطينة، شكوى ضد المرقي ناصري سليم المكلف بانجاز المشروع السكني للسلطات الولائية والمحلية لوضع حد للسلوكيات الغير القانونية والمخلة بالعقود الممضاة بين الطرفين سنة 2005 حيث عرف المشروع حسبهم تأخرا في الإنجاز والتسليم حيث كان من المفروض توزيعها سنة 2008، الأن التلاعب والتجاوزات في الانجاز والخروقات القانونية التي تشوب مشاريعه حالت دون اكمال السكنات وتسليمها لاصحابها في الآجال المحددة قانونيا.



قسنطينة / مفيدة طريفي

الوضعية المتأزمة التي دفعت بمكتتبي حصة 306 مسكن الخروج نحو الشارع والاعتصام أمام مقر مديرية السكن والتجهيز رافعين شعارات منددة بسياسة الغموض واللبس في نوعية العقود المنجزة من طرف هذا المهندس الذي قام بعقد التصاميم السكنية على أنها سكنات ذات طابع تساهمي أين قاموا بدفع القسط ألاول والتي كانت بعيدة كل البعد عن مصاريف الاكتتاب وهو ما يحول دون أن يكون عقد بيع مابعد إلانجاز، ليتساءل المعتصمون عن ألاسباب التي مكنت المديرية بالمصادقة على تحويل نوع العقد الغير مطابق لقوانين السكن التساهمي على أن تكون العقود على التصاميم، حيث أن المشروع كان قد انطلق قبل 2008 وامتد إلى يومنا هذا وان حصة 306 جزء منها أنجز في الوحدة السكنية رقم 09 والباقي تم انجازه في الوحدة السكنية رقم 01 أي أن المشروع انطلق قبل سنة 2008، ليكون انتساب مشروع 306 للقانون الجديد غير مشروع ولا ينتسب بأي من ألاشكال لمشروع 700 مسكن الخاضع لقانون 2008 ، ليأكد أحد المستفيدين بهذه الحصة في حديث له مع «الشعب» أن المديرية صرحت بأن المشروع انطلق ما بعد 2008 بسبب التأخر الذي تعمده المرقي وهو ما يجعلنا نخضع اليوم للقانون الجديد وهو ما حول هبة الدولة من 50 مليون سنتيم إلى هبة جديدة وهي 70 مليون ذلك حسب ما ينص عليه القانون الجديد ،

ليطالب على هذا ألاساس مكتتبو مشروع 306 سكن الجهات المسؤولة بضرورة التحقيق في وضعيتهم التي دامت 08 سنوات ومعاقبة وسحب المشروع، ليندد المستفيدين على عدم احترام المرقي لآجال تسليمهم مفاتيح السكنات ليطالبوا المتضررين من عمليات احتيال المرقيين العقاريين السلطات وعلى رأسهم والي الولاية بضرورة التدخل لحل هذه المعضلة التي تجاوزت أجال تسليمها إلى حين وضوح الرؤية نضمت جمعية 306 مسكن بعلي منجلي برنامج وقفات احتجاجية دورية أمام مقرات السلطات المعنية .

بسبب التهميش

شلل تام بالعيادة المتعددة الخدمات بوغني بتيزي وزو



تيزي وزو :ض.ت

دخل عمال المرفق الصحي بمنطقة بوغني التي تبعد بحوالي 45 كلم عن مدينة تيزي وزو ،في إضراب مفتوح عن العمل لرفع جملة من المطالب والتنديد بسياسة التهميش الممارسة ضدهم ،وما أثار حفيظة وسخط عمال القطاع عدم التكفل بمطالبهم التي رفعوها مرات عدة للسلطات المعنية الا انها لم تلق الاستجابة .

الحركة الاحتجاجية جاءت نتيجة عقد العمال وأطباء وموظفو العيادة المتعددة الخدمات اجتماعا اول أمس للنظر في كيفية حل مشاكل العالقة ، ليخرجوا بقرار الدخول في إضراب مفتوح عن العمل لإسماع أصواتهم من طرف السلطات المخولة والضغط عليها من اجل الاستجابة للائحة مطالبهم، وقد التمس العمال من المسؤولين ضرورة دفع راتبهم لشهر ديسمبر المنصرم ، تسديد منحهم الشهرية التي عرفت تأخرا يزيد عن 6 أشهر، تسديد تكاليف المهام المسندة اليهم .

وقد هدد العمال بعدم العزوف عن قرار الاضراب المفتوح وعدم العودة لمناصبهم الى غاية الاستجابة الكلية لمطالبهم المرفوعة ،والجدير بالذكر أن هذا الاضراب يعد الثاني من نوعه بعد ان شن ذات العمال الشهر المنصرم حركة احتجاجية للتنديد بالاوضاع الأمنية ، بعد ان تعرض أحد العاملين لاعتداء جسدي من طرف أحد المواطنين .

شطب 1465 متعامل تجاري

عين تموشنت : ب.م ألامين

أحصى المركز الوطني للسجل التجاري فرع عين تموشنت خلال السنة المنصرمة 2012 ، ارتفاعا ملحوظا في عمليات التسجيل الخاصة بمختلف الأنشطة التجارية، حيث تم تسجيل 4916 عملية تسجيل ،منها 4638 تخص الأشخاص الطبيعيين و 278 تخص الاشخاصالمعنويين، موزعين على حسب طبيعة الانشطة الى 2128 قيد رئيسي أي تسجيل جديد ، 317 قيد ثانوي ، 895 عملية تعديل ، 1465 عملية تشطيب ، ومن جهة أخرى فإن الانشطة التي عرفت أكثر تسجيلات في السجل خلال ذات السنة هي التجارة بالتجزئة للتغذية العامة بـ 209، يليها نشاطالنقل العمومي للبضائعبـ206 بالنسبة لقطاع الخدمات ، و نشاط مؤسسة أشغالالبناء بـ 153 بالنسبة لقطاع الانتاج الصناعي،فيما لوحظ أن الانشطةالأكثر تشطيبا هي نفس الانشطة السابقة الذكر بـ191تشطيبا بالنسبة للتجارة بالتجزئة للتغذية العامة ،والنقل العمومي للبضائع بـ 77 تشطيبا ومؤسسة أشغال البناء بـ 75 تشطيبا ، وعلى اثر هذا يصبح عدد التجار المسجلين على مستوى ولاية عين تموشنت الى غاية 31ديسمبر من السنة المنصرمة 20284 تاجرا منهم 19639 شخص طبيعي و645 شخص معنوي .

تدابير ردعية إتخذت ضد المخلين بالعقود

ديوان الترقية لعين تموشنت: عدم التسامح مع المرقين العقاريين المتقاعسين

يعكف ديوان الترقية والتسيير العقاري لعين تموشنت على ضبط آخر الإجراءات لتوزيع مجموعة من الحصص السكنية المنتهية بها ألاشغال والمقدرة بـ 1415 وحدة سكنية بمختلف بلديات الولاية والتي تأتي معظمها للقضاء على السكن الهش حيث أكدت المصالح المعنية بأن عملية التوزيع ستتم وفق جدول زمني يمتد خلال هذا الثلاثي ألاول لإلاشارة فقد تم مساء أمس الكشف عن القائمة إلاسمية للمستفدين ببلدية عين تموشنت ودائما مع قطاع السكن سجلت في ألاونة ألاخيرة عديد التأخرات على مستوى إنجاز بعض البرامج السكنية خاصة من صيغة السكن التساهمي ألامر الذي تذمر له كثيرا المستفيدين من هذه المشاريع حيث إتخذت مديرية السكن التدابير اللازمة وفقا لتعليمات الوزارة المعنية بسحب المشروع من المرقي العقاري واستبداله بأخر أكثر صرامة وفي سياق آخر أوضحت الجهات المعنية أنها تتوفر على ألاوعية العقارية اللازمة لإحتواء السكنات المبرمجة ضمن ألافاق المستقبلية للقطاع.

احتجاج على التأخر توزيع السكنات بباتنة

باتنة: لموشي حمزة

أقدم ،مساء أمس، العشرات من المواطنين القاطنين ببلدية بريكة بولاية باتنة ، والمقصيين من الاستفادة من السكنات الاجتماعية المتعلقة بحصة 731 مسكنا اجتماعيا ذات طابع إيجاري الموزعة سنة 2011 م ، على تنظيم وقفة احتجاجية، أمام مقر الدائرة ببريكة ، ويعتبر هذا إلاحتجاج الرابع من نوعه، حيث سبق لهم أن احتجوا على عملية التأخر في توزيع 31 سكنا المتبقي من الحصة إلاجمالية، بعد الطعون المقدمة للمصالح المعنية، والتي أفضت نتائجها إلى إقصاء 31 مواطنا لأسباب مختلفة أهمها عدم أحقيتهم في الاستفادة من السكن الاجتماعي إلايجاري، ومنذ تلك الفترة بقيت الشقق شاغرة ولم يُعلن عن المستفيدين منها بعد، رغم تواجد مئات الملفات الخاصة بهذا النوع من السكن ، وقد سارع رئيس دائرة بريكة إلى احتواء الوضع من خلال استقباله لبعض المحتجين تهدئة الوضع.

انتقدوا إجحاف السلطات المحلية

تلاميذ ببلدية «برهوم» يحتجزون حافلة النقل المدرسي



المسيلة : عامر ناجح

قام صباح أمس تلاميذ المدارس إلاكمالية والثانوية بقرية الهلالات ببلدية برهوم بالمسيلة باحتجاز حافلة النقل المبرمجة لنقلهم من القرية إلى مركز البلدية قصد مزاولة دراستهم، وهذا احتجاجا على إلاجحاف الذي تمارسه السلطات المحلية في حق التلاميذ الذكور والذين حرموا منها على غرار التلميذات الذين تقلهم بعدد كبير لا تسعهم الحافلة، وحسب التلاميذ الذين منعوا الحافلة من الانطلاق بالجلوس أمامها حتى حضور رئيس المجلس البلدي والذي بدوره تنقل إلى عين المكان ووعد بايجاد حل لهذه المشكلة في القريب العاجل. والجدير بالذكر أن التلاميذ يتنقلون يوميا مسافة ثلاث كلم لمزاولة دراستهم ،فيما كان عليهم سابقا التنقل عبر وسائل النقل الخاصة والتي رفعت اسعار النقل الخاصة بها وهي القطرة التي أفاضت الكأس ودفعتهم إلى الاحتجاج ، وألادهى من ذلك هو عدم توفر ذات البلدية على عدد كاف من حافلات النقل المدرسي منذ مدة طويلة على الرغم من تكرر الاحتجاجات في كل مرة.فالعديد من الحافلات مبرمجة لنقل تلاميذ العديد من القرى البعيدة على غرار قرية لعطال واولاد مرزوق وأولاد مبارك وقرية الهلالات وقرية أولاد بوضياف وغيرها من القرى على الرغم من ان البلدية تملك حافلات مهترئة جدا من نوع طاطا وانتهت مدة اهتلاكها منذ عشرات السنوات إلى درجة أنها تصاب بإلاعطاب في كل المرات ، باستثناء بعض الحافلات الصغيرة الحجم التي تم اقتنائها في السنوات ألاخيرة

هذا وقد ناشد أولياء التلاميذ عبر جريدة «الشعب» السلطات المحلية العمل على توفير حافلات النقل وخاصة ونحن في فصل الشتاء أين تشدد برودة الطقس والذي يحول دائما دون التحاق أبنائهم بأقسامهم.

طالبوا بحل مشكلتهم:

أصحاب حافلات النقل الحضري ببريكة يشتكون من «الكلونديستان»

نظم، أمس، العشرات من أصحاب حافلات النقل الحضري ببلدية بريكة بولاية باتنة، وقفة احتجاجية ، طالبوا خلالها من السلطات المعنية خاصة الدائرة ومديرة النقل ، التدخل العاجل لحمايتهم مما أسموه «التجاوزات الكبيرة وغير الشرعية لسيارات الفرود بالدائرة»، حيث أكد المحتجون أنها تقوم يوميا بنقل المسافرين خاصة على مستوى خط وسط المدينة، وحي 1000 مسكن، وبعض الخطوط النشيطة بالدائرة، وهو ألامر الذي يتسبب في عزوف المسافرين على الركوب معهم بعد أن احتكر أصحاب سيارات الفرود وسط المدينة ، رغم عدم شرعية ما يقومون به، ويحدث هذا حسب المحتجين رغم علم السلطات المعنية بذلك، مستغلة في ذلك عدم انتظام أصحاب الحافلات ولامبالاتهم بالوصول إلى المحطات في المواعيد المقررة، ما يجعل المواطن يفضل ركوب سيارة الفرود.

وقد أثرت الظاهرة على أصحاب الحافلات مطالبين بإيجاد حل لمشكلتهم قبل تصعيد الوضع أكثر ، ونشير في ألاخير أن تداعيات إضراب ناقلي حافلات خط بريكة باتنة ، ما تزال مستمرة بسبب عدم تراجع أغلب السائقين عن إلاضراب رغم ظهور بوادر انفراج في ألازمة بينهم وبين مديرية النقل بباتنة.

لموشي حمزة

إزالة 541 طاولة و19 مفرغة فوضوية

مصالح ألامن ببومرداس تشن حملة تنظيف واسعة

كشف رئيس المصلحة الولائية لألامن العمومي لولاية بومرداس محافظ الشرطة الباز فاتح أن مصالح ألامن قامت خلال سنة 2012 باجراء 113 عملية خاصة بازالة الاسواق الفوضية بالتنسيق مع السلطات المحلية تم على اثرها هدم وازالة 541 طاولة مع توقيف 91 شخصا وتحرير في حقهم مخالفات وملفات قضائية هي حاليا أمام العدالة..



بومرداس: ز/ كمال

وفي مجال محاربة ظاهرة النفايات المنزلية والمفرغات العمومية غير الشرعية كشف محافظ الشرطة عن قيام مصالح ألامن خلال هذه السنة بـ 70 عملية لإزالة 130 موقع خاص بالنفايات المنزلية و19 مفرغة عمومية فوضوية عبر كافة بلديات الولاية بالاضافة الى 11 عملية خاصة بمخلفات مواد البناء وعمليتين متعلقتين بمخلفات مختلف ورشات البناء التي لم تحترم أماكن الردم مع تسجيل والتبليغ عن 62 نقطة سوداء خاصة بالنفايات المنزلية لا تزال تشكل خطرا على الصحة العمومية بالنسبة للمواطن، وفي مجال شرطة العمران والبيئة كشف المصدر عن تسجيل 223 عملية هدم لمحلات تجارية وسكنات غير قانونية لا تملك رخص بناء، كما شكلت ظاهرة حظائر السيارات الفوضوية محور عملية ثالثة ايضا قادتها مصالح ألامن لبومرداس وفق ذات المتحدث حيث تم معالجة ملف 22 حظيرة تنشط بطريقة غير قانونية تم على اثرها توقيف 17 شخص مع تقديم ملفاتهم الى العدالة مؤكدا بالقول عن وجود منشور وزاري في هذا الشأن سيدخل حيز التطبيق قريبا لتنظيم وتقنين حظائر السيارات بالتنسيق مع البلدية ومديرية النقل، ولدى رده على سؤال حول مصير الشباب الممارسل للنشاط التجاري الموازي، كشف محافظ الشرطة الباز فاتح عن برنامج لتنظيم هذه ألاسواق حيث تم معالجة أربعة عمليات في كل من برج منايل، بودواو، الثنية وبومرداس وهذا بتخصيص فضاءات مهيأة لفائدة هؤلاء الشباب في انتظار تجسيد البرنامج المتبقي الذي يشمل 12 مشروعا جديد عبر عدة بلديات تعاني من الظاهرة، ولدى رده على سؤال مندوب الشعب حول الاجراءات المتخذة لوضع حد للاعتداءات على البيئة قال محافظ الشرطة ان مكتب شرطة العمران متواجد في كل وحدات ألامن الولائي لبومرداس الا أن تخصصها يبقى محدودا وبالتنسيق مع الدرك الوطني لمواجهة كافة اشكال التعدي على البيئة والمحيط العام عن طريق تحرير محاضر تسلم الى رئيس البلدية، وعن اسباب ارتفاع جنح حوادث المرور التي زادت بـ 6681 جنحة سنة 2012 ربط المتحدث ذلك بطبيعة السلوك الانساني العام الذي يصعب التحكم فيه وتوجيهه بدقة عن طريق قانون المرور.

كشفت الحصيلة السنوية الخاصة بنشاطات المصلحة الولائية للشرطة القضائية لبومرداس عن تسجيل 924 جنحة سنة 2012 تورط فيها 1279 ذكر بالغ منهم 47 قاصرا، 59 إمرأة و4 اشخاص من جنسية أجنبية تم ايداع 314 شخص رهن الحبس ووضع 23 تحت الرقابة القضائية وهذا بزيادة ملحوظة عن سنة 2011 التي شهدت تسجيل 701 قضية بزادة قدرت بـ 223 قضية، وقد أرجع محافظ الشرطة ممثل رئيس مصلحة الشرطة القضائية للولاية معاش سليمان أسباب ذلك الى الوضع الاجتماعي العام الذي تعيشه الاسرة الجزائرية نتيجة تراجع حجم تاثير القيم الدينية بالاضافة الى نقص التكفل الاجتماعي بالنسبة لاغلب المتهمين الذين قضوا فترة بالسجن وهم في الغالب مسبوقين قضائيا حيث يقومون بجرائم دورية كلما سنحت الفرصة وخاصة فيما تعلق بجرائم استهلاك والمتاجرة بالمخدرات وهنا ارجع المتحدث سبب ضعف الكمية المحجوزة التي قدرت بـ 1785,36 غرام راتج قنب هندي الى اعتبار بومرداس منطقة عبور واستهلاك لهذا النوع من السموم التي تتطلب مثلما قال جهودا مشتركة للحد من انتشارها مع باقي الشركاء الاجتماعيين وهو ما بادرت اليه مديرية ألامن الولائي وبالخصوص مع مديرية التربية مع تسجيل ايضا عدة قضايا اخرى خلال سنة 2012 شملت 5 قضايا خاصة بالجريمة الالكترونية، السرقة تحت طائلة التهديد، الجرائم الاخلاقية، القتل العمدي وغيرها من أنواع الجريمة التي بدأت تعشعش في المجتمع

البومرداسي لاسباب أرجعها محافظ الشرطة كريمو تواتي الى طبيعة ولاية بومرداس الساحلية التي تستقطب أعدادا كبيرة من المواطنين القادمين من الولايات المجاورة وعادة نجد كما قال الكثير من القضايا المسجلة مرتبطة بهؤلاء الاشخاص الغرباء عن المدينة..

يشتكون من ألاوضاع المزرية

شباب بلدية عين الريش يحتجون

المسيلة: عامر ناجح

احتج صباح أمس قرابة ثلاثين شابا من بلدية عين الريش أمام مقر الولاية رافعين شعارات مفادها « 200 دولار والخبز مكاش في الدار». وحسب الشباب المحتجين فان نتائج مسابقة المهنيين بقطاع التربية هي القطرة التي أفاضت الكاس نظرا لان بلديتهم لم يتحصل أي من شبابها المرشحين لذات المسابقة على أي منصب. يضيف المحتجون. أن البلدية استفادة من سبع مناصب لكن لم تمنح أي منها لهم ،بالإضافة إلى أن عدم وجود قسم للولادة بالعيادة الصحية أرق النساء الحوامل اللواتي يتنقل إلى العيادة البعيدة، ناهيك عن تدهور مستوى التعليم ببلديتهم بحكم أن البلدية بها اكمالية وحيدة يتمدرس بها قرابة ألف تلميذ،يضيف احد المحتجين أنهم بحاجة ماسة إلى غاز المدينة الذي ينعدم بالبلدية على الرغم من الشكاوي المتعددة والتي وجهت إلى السلطات المعنية والتي ذهبت أدراج الرياح .

وبين هذا وذاك يعلق المحتجون أملا كبيرة على المجلس المنتخب حديثا وهذا عبر جريدة الشعب لرفع الغبن عنهم وانتشالهم من شبح البطالة الذي لازمهم منذ سنوات وان معاناتهم طويلة جدا وهذا لعدم كفاية مناصب العمل الممنوحة لهم والقليلة مقارنة بعدد السكان الذي فاق اثنان وعشرون ألف ساكن.

طالبات "إقامة برمادية" يطالبن برحيل المدير

غليزان: م. أيوب

شهدت، أمس، الإقامة الجامعية للبنات ببرمادية بغليزان حالة من الفوضى والإحتجاج، وسط طالبات الحي، اللواتي رفعن مطلب رحيل المديرة، بعدما عجزت عن رفع الإنشغالات التي طلب بإيجاد حلول لها.

وأصدرت طالبات الحي بيانا، بعيدا عن أي تنظيم طلابي، أبرزن فيه أهم المشاكل الموجودة على مستوى الإقامة الجامعية، والتي يتقدمها غياب التدفئة داخل الغرف، ومنع إستعمال أجهزة كهربائية، إلى جانب غياب مكتبة وقاعة لممارسة الرياضة، ومصلى بالحي الجامعي، نهايك تقول الطالبات في بيانهنّ بأنّ هناك حالات إحراج دائمة ومعاملة سيئة من قبل أعوان الأمن، وإنعدام سيارة إسعاف وتدني مستوى النظافة داخل الحرم الجامعي، في ظلّ الإنتشار الواسع للكلاب الضالة، التي تفرض منطقها بالإقامة الجامعية.

وأكدذات البيان الذي تحصلت «الشعب» على نسخة منه بأنّ رفع الإحتجاج مرهون برحيل المديرة، بتفح تحقيق حول ظروف تسيير الإقامة، بعد التأخر الحاصل في الرد على مطالبالطالبات، علما أنّه تمّ رفض تناول وجبات الفطور والعشاء بالمطعم الجامعي، والدخول في إضراب عن الطعام.

مرافق أمنية جديدة بسطيف

سطيف :نورالدين بوطغان

تعززت المرافق ألامنية التابعة لجهاز الشرطة بولاية سطيف، بمرفق أمني جديد حيث دشن مقر جديد لألامن الحضري الخامس على مستوى أحد ألاحياء التساهمية غرب مدينة العلمة في اتجاه مدينة سطيف .

ويدخل هذا الانجاز الذي اشرف على تدشينه المفتش الجهوي للشرطة بلعيفة محمد رفقة السلطات المحلية أمس الثلاثاء في إطار تقريب ألامن من المواطن واستجابة للتوسع العمراني الضخم الذي تعرفه المدينة من الناحيتين الاقتصادية والديمغرافية، حيث يناهز عدد سكانها 180 ألف نسمة، مع تنامي واضح للجريمة على ترابها رغم مجهودات مصالح ألامن في كبحها على غرار انتشار السرقة والمخدرات والعنف .

كما ينتظر أن تتدعم الحظيرة ألامنية للولاية في غضون العام الجاري بمقرين لامن الدوائر بكل من ماوكلان وقنزات بالمنطقة الشمالية للولاية.

طالبوا باقالة منسق النقابات ما بين إلاقامات

عمال الخدمات الجامعية بتلمسان يحتجون

تلمسان :محمد ب

تجمهر أمس العشرات من عمال مديرية الخدمات الجامعية لولاية تلمسان مطالبين برحيل منسق النقابات الجامعية لدى الاتحاد العام للعمال الجزائريين الذين أكدوا أنه مسبوق قضائيا ولا يمثل العمال، هذا وقد حمل المحتجون الذين تجاوز عددهم الـ200محتج لافتات تطالب ذات المسؤول بالرحيل والمطالبة بتجديد الفروع النقابية ،من جهته استقبل مدير الخدمات الجامعية وفدا عنهم وأتصل بممثل الاتحاد العام للعمال الجزائريين الذي أوفد ممثلين عن الاتحاد المحلي لبلدية منصورة الذين عقد ولقاء مع ممثلي العمال



وأنهى التجمهر الذي كان أمام مقر المديرية واعد المحتجين بتنظيم انتخابات عاجلة لتعيين ممثلي العمال بإلاقامات ومديرية الخدمات الجامعية

بعد إيداع شكوى ضده بتيزي وزو:

السناتور أحمد أخربان ينفي التهم

تيزي وزو :ض.ت

أكد سيناتور ولاية تيزي وزو محند اخربان، امس، خلال ندوة صحفية عقدها بمقر حزب التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية أن إيداع مواطن شكوى ضده بتهمة القذف ليست ثابتة،مضيفا انه بامكانه الاستعانة بوثيقة العمل والاستفادة من الحصانة الدبلوماسية من اجل الهروب من العدالة خاصة وانه لايزال يشغل هذا المنصب لحد اليوم، حيث قال انه اختار طريق النضال من اجل استرجاع كرامته، بدليل انه سيمتثل يوم الخميس امام محكمة اعزازقة وسيثبت براءته، وقد صرح اخربان ان عدم استعانته بالحصانة الدبلوماسية راجع الى كونه يضع نفسه مكان المواطن البسيط الذي يتهم زورا و ان العدالة تأخذ بعين الاعتبار مثل هذه التجاوزات الغير العادلة.

انه لن يقوم بتعبئة المواطنين ومناضلي الحزب لإثبات براءته مؤكدا انه اول سيناتور في العالم يقف امام العدالة بتهمة ملفقة ضده .

و لإلاشارة فإن القضية تعود الى تاريخ 8 فيفري2010 حيث تم استدع السيناتور من طرف وكيل الجمهورية بعد ايداع الطالب المقيم المدعو«ايت عمارة .م» شكوى ضد السيناتور بتهمة القذف ،حيث وبتاريخ الوقائع صرح اخربان خلال ندوة صحفية عقدها بفندق لالة خديجة بخصوص قضية مسجد اغريب الذي تعرض للهدم من طرف بعض المتطرفين اين صرح اخربان للصحافة ان الطالب يقف وراء عملية تحريض الاشخاص المنحرفين من اجل توقيف اشغال اعادة تهيئة مسجد سيدي جعفر اين واجه سكان القرية عشرة اشخاص من بينهم الطالب الجامعي معلنا بان الاسلام الذي عايشه اجدادنا منذ عدة سنين لابد ان يحارب اليوم، وان هذا الاخير سخر اموالا لا يعرف احد مصدرها من اجل فتح مشروع يبعد 3 مترا عن مسجد سدي جعفر المقر الاصلي لمسجد القرية، هذه التصريحات لم يتقبلها الشاب ما دفع به الى ايداع شكوى ضد السيناتور .

170 مليار سنتيم للموارد المائية بميلة

توفير المياه على مدار اليوم الرهان الكبير

إستفاد قطاع الموارد المائية بولاية ميلة يوم أمس، خلال الزيارة التفقدية التي قام بها وزير الموارد المائية حسين نسيب، من غلافين ماليين ألاول بقيمة 160 مليار سنتيم، خصص لاعادة الإعتبار وتوسيع شبكات التموين بمياه الشرب عبر كافة بلديات الولاية، والغلاف الثاني بـ10 ملايير سنتيم خصص لانجاز وحفر ألابار بالقرى وألارياف خصوصا التجمعات السكانية التي تتواجد بألاماكن الجبلية التي يصعب ايصال القنوات وشبكات المياه اليها.



ميلة: فارس مدور

وشدد الوزير خلال هذه الزيارة على ضرورة التكفل بانشغالات المواطنين، وتبليغهم بآخر المعلومات الخاصة بالمشاريع التي تهمهم عبر كافة وسائل الإعلام وإلاتصال، وذلك لتحسين الخدمة العمومية للزبائن، كما عبر حسين نسيب عن ارتياحه الكبير لما تم انجازه بقطاع الموارد المائية بالولاية، باعتبار الولاية أصبحت تعرف بعاصمة الماء خاصة وأنها تحتوي على أكبر سد بالجزائر، وعن تموين البلديات بالماء فإنه تم توصيل 10 بلديات بمياه بني هارون و5 بلديات بمياه سد قروز وادي العثمانية، كما ستحظى باقي البلديات بتزويدها بمياه السد، وأنه سيدفع بالقطاع الى ألامام حتى يقضي على مشكل الماء بالولاية.

وخلال زيارته وقف على تقدم أشغال سير مشروع محيط السقي ببلدية التلاغمة، الذي انطلقت العملية في شطرها ألاخير، والمتمثل في انجاز شبكة لايصال المياه لسقي لقرابة 4447 هكتار، التي كان من المرتقب إلانتهاء منها في أواخر السنة الماضية، ولظروف تقنية تأخرت الى نهاية الثلاثي ألاول من هذه السنة الجارية، وأمر المسؤولين بربط هذا المحيط بالمياه في أقرب آلاجال وأن لاتتعدى شهر جوان القادم، وبخصوص هذا المشروع طمأن الوزير سكان بلدية أولاد أخلوف بأن مشروع ربط بلديتهم تم الموافقة عليه، وسيتم ربط البلدية في أقرب آلاجال، هذا ما وعد به الوزير السابق للوزارة عبد المالك سلال في زيارته آلاخيرة للولاية.

فيما استفادت الولاية من مشروع ضخم للسكن

عشرات العائلات تطالب بترحيلها من ألاحياء الهشة



أقدمت العشرات من العائلات القاطنة بسكنات هشة بحي سيدي بوسكرين والبعض من حي باب علي بمدينة معسكر، صبيحة أمس، على احتجاج واسع داخل حي سدي بوسكرين، احتجاجا على عدم استجابة السلطات لمطالبهم المتعلقة بتوفير السكن وترحيلهم الى سكنات لائقة.

معسكر: أم الخير.س

وقد وجه أبناء الحي نداء الى والي الولاية، عبر حمل لافتات من أجل التدخل العاجل لانقاذهم من الحالة التي يعيشونها بسبب انعدام أبسط وسائل العيش في ألازقة والبيوت التي يقطنون فيها، التي تعد من النقاط السوداء في مدينة معسكر، علاوة على أنها من أقدم أحيائها، فإن أغلب بناياتها تنهار خلال تساقط ألامطار، مما بعث التخوف الشديد لقاطنيها من انهيارها على رؤوسهم ناهيك عن الظروف الصعبة التي يعيشونها جراء تفشي مختلف ألامراض وآلافات إلاجتماعية هناك ويذكر أن أغلب البناءات بهذه ألاحياء مؤشرة بالخط ألاحمر بعد زلزال 1994 وألاكثر من ذلك منذ فيضانات الستينيات التي وقف عليها الرئيس الراحل أحمد بن بلة التي خلفت وراءها كارثة، غير ان الساكنة بحي سيدي بوسكرين تلقوا وعودا بالترحيل منذ ما يقارب 50 سنة حين امر الرئيس الراحل السلطات في ذلك الوقت بترحيلهم فورا الى سكنات آمنة.

من جهته أكد والي الولاية أن هؤلاء السكان من أولى اهتماماته وأن المشروع الضخم للسكن الذي استفادت منه الولاية من شأنه أن يضمن للمنطقة بأسرها آفاق سكنية هامة.

بعد اقتحامها بصفة غير قانونية

إخلاء 105 سكن هش بمدينة وهران

تم بمدينة وهران إخلاء 105 سكن هش من ألاشخاص اقتحموها في المدة ألاخيرة بصفة غير قانونية، حسب ما ذكره رئيس دائرة وهران.

وأوضح محمد بوشمة لـ/وأج أن مصالح الدائرة بالتنسيق مع مصالح ألامن الولائي قامت، أول أمس وأمس الثلاثاء، بإخلاء 105 سكن هش، وهي مساكن قديمة وتهدد بالانهيار من أشخاص اقتحموها بعد استفادة أصحابها من مساكن جديدة في إطار مخطط القضاء على السكن الهش. وتتواجد هذه المساكن بثماني مباني هشة بعدد من ألاحياء العتيقة بوسط مدينة وهران مثل (سيدي الهواري) وحي (سان بيار)، كما ذكر رئيس الدائرة.

وأضاف أن هؤلاء ألاشخاص قاموا بصحبة ذويهم باقتحام هذه المساكن مؤخرا (من أجل السعي إلى الظفر بمساكن جديدة في إطار نفس المخطط)، مضيفا أن معظم هؤلاء ألاشخاص قدموا من خارج ولاية وهران.

وذكر نفس المسؤول، أن البعض من هؤلاء ألاشخاص عمدوا إلى الاحتجاج والحيلولة دون تنفيذ عملية إلاخلاء، حيث تم على إثر ذلك توقيف عدد منهم.

مدير الضمان الاجتماعي بسطيف

حملة واسعة للوقاية من مرض سرطان الثدي



عقد العالم مصطفى - المدير الولائي للصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية بولاية سطيف مساء الاثنين - ندوة صحفية بمقر إدارته، استعرض خلالها مختلف جوانب الإصلاحات والجهود المبذولة من طرف الصندوق لتحقيق أحسن الخدمات للمؤمنين اجتماعيا.

سطيف: نورالدين بوطغان

وفي إطار إلاصلاحات العميقة لمنظومة الضمان الاجتماعي في الجزائر والتي اعتبرها من احسن المنظومات في العالم، أكد على وجود مخططات على المدى القريب والمتوسط والطويل، واذا كانت حسبه الخطوات المرتبطة بالمديين القريب والمتوسط تشرف على نهايتها، فان الجهود حاليا منصبة على المدى الطويل من خلال إصلاحات أخرى دائما تهدف إلى تحسين الخدمة للمواطنين عامة والمؤمنين خاصة.

وتناول بالشرح عمليات التسديد من طرف الصيدليات، وكذا بطاقة الشفاء التي عرفت قفزة نوعية اذ انتقلت في ولاية سطيف من نسبة 35 بالمائة قبل سنة الى نسبة معتبرة تقدر حاليا بـ93 بالمائة وفي نفس السياق أوضح ان 98 بالمائة من أصحاب البطاقات يستعملونها، فيما بلغ العدد إلاجمالي للمؤمنين بالولاية حدود 550 ألف.

وتحدث المدير عن الخدمة الجديدة التي دخلت بالتدريج وتعني حاليا المتقاعدين وذوي الحقوق وهي الطبيب المعالج الذي تربطه اتفاقية مع الصندوق، حيث يعالج المريض دون دفع ألاتعاب للطبيب، ويعرف هذا النظام الجديد حركية كبيرة مقارنة بولايات أخرى.

وعاد المتحدث الى موضوع هام جدا ويتمثل في المجهودات التي يبذلها الصندوق تنفيذا لسياسة وطنية وخاصة منذ سنة 2010 في إطار الوقاية من مرض سرطان الثدي الذي يعرف انتشارا كبيرا بسطيف وهو المرض ألاول في أمراض السرطان بالولاية، وفي هذا الصدد ذكر بإلاجراءات المعمول بها، حيث دعا كل النساء المؤمنات البالغات أكثر من 40 سنة للتقدم نحو الصندوق للتكفل بهن من حيث إجراء الفحوصات بمركز التصوير إلاشعاعي بجيجل مجانا مع تحمل الصندوق حتى نفقات النقل، أما اقل من 40 سنة فالتكفل يكون بناء على طلب إجراء الفحص من طرف الطبيب، ونشير ان الجزائر تتوفر حاليا على 5 مراكز جهوية للفحص بكل من العاصمة وسبدو والاغواط وقسنطينة وجيجل.

وعن سؤال لـ«الشعب»، أشار ان مصالحه تستعد لتوسيع الحملة التوعوية والتحسيسية من خلال أبواب مفتوحة ومناشير في المراكز الصحية والجمعيات وألاماكن العامة. وفي نفس السياق أوضح نفس المسؤول أن العديد من النساء بعد الفحص اتضح إصابتهن بالمرض في مراحله ألاولى وشرعن مباشرة في العلاج للتحكم في المرض الخبيث.

في ألاخير عبر عن أسفه لصدور مقال بإحدى الصحف مؤخرا لم يراع حسبه الموضوعية اللازمة بسبب عدم اخذ المعلومة من المصدر، موضحا أن أبواب إدارته مفتوحة لوسائل إلاعلام.

بسبب غياب التربصات التطبيقية بجامعة معسكر

طلبة قسم الاتصالات السلكية واللاسلكية في اضراب مفتوح

دخل طلبة قسم الاتصالات السلكية واللاسلكية بكلية العلوم والتكنولوجيا، فرع الهندسة الكهربائية في إضراب مفتوح عن الدراسة منذ 12 ديسمبر الماضي مطالبين القائمين على الكلية بتوفير المعدات وألاجهزة إلالكترونية الخاصة بالدروس التطبيقية والمتعلقة بالمقاييس التي لا تستغني عن الجانب التطبيقي مما يضطر بهؤلاء الطلبة إلى التنقل إلى جامعة سيدي بلعباس مرة كل سداسي لاجراء هذه الدروس الهامة واشتكى الطلبة المحتجون من الوضعية التقنية لأقسام الدراسية وتدهورها ناهيك عن عدم برمجة تربصات او دورات تكوينية وتدريبية في تخصصاتهم خارج الجامعة مع مؤسسات ذات صلة والاختصاص المذكور.

ام الخير.س

الشروع في تهيئة أول منطقة للنشاطات الاستثمارية بولاية البيض

انطلقت بولاية البيض أشغال تهيئة أول منطقة للنشاطات الاستثمارية رصد لها غلاف مالي بـ160 مليون دج مدرج ضمن البرنامج القطاعي للسنة الماضية، كما علم أمس من مدير الصناعة والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة وترقية إلاستثمار.

وتشمل أشغال التهيئة لهذه المنطقة الواقعة على المخرج الشمالي لعاصمة الولاية والممتدة على مساحة 30 هكتارا إنجاز شبكات الصرف الصحي والتموين بالمياه الصالحة للشرب والكهرباء وتعبيد الطرقات وعمليات التسييج.

ويرتقب الانتهاء من هذه العملية قبل نهاية 2013، كما أوضح خشبة مصطفى.

وتندرج هذه المنطقة التي تعد ألاولى من نوعها بولاية البيض في إطار الجهود الرامية إلى ترقية وتوفير فرص إلاستثمار لدعم حركية التنمية المحلية.

ومن المنتظر، أن تستقطب منطقة النشاطات هذه أزيد من 90 مؤسسة نشطة في المجالات إلانتاجية والصناعية ذات القدرات الصغيرة والمتوسطة. وستكون في متناول المستثمرين العموميين والخواص فور إتمام هذه ألاشغال، وفق ذات المصدر.

وتراهن السلطات المحلية لولاية البيض على هذا الفضاء الموجه لإلاستثمارات بخصوص النهوض بالنشاط إلاقتصادي المحلي المنتج الذي من شأنه أن يفتح آفاقا واعدة في مجالات ترقية آليات التنمية بالمنطقة وتوفير فرص الشغل.

تلاميذ ابتدائية (500 مسكن) ببسكرة يمتنعون عن الدراسة

غياب الربط بشبكة الغاز الطبيعي والتوسعة أهم مطالبهم

امتنع، صبيحة أمس، تلاميذ ابتدائية 500 مسكن تساهمي بشتمة ببسكرة، من التوجه الى المدرسة تلبية لنداء آلاباء الذين طالبوا الجهات الوصية بضرورة توفير الجو الملائم وتحقيق النقائص التي تعاني منها الابتدائية، وذلك حتى يتمكن أبناؤهم من مزاولة الدراسة في أحسن ألاحوال.

بسكرة: جراف عبد الحق

فانعدام ربط الابتدائية بشبكة الغاز الطبيعي، الذي اثر على صحة ألابناء نظرا للبرودة الشديدة التي تعرفها المنطقة في فصل الشتاء، وانعدام النظافة بالمحيط المدرسي وغياب الحراسة، وضرورة توسيع الابتدائية لاستيعاب وتخفيض الضغط على ألاقسام التي تشهد اكتظاظا في عدد افراد القسم الواحد، كلها مطالب يرفعها آلاباء الى الجهات المعنية بالولاية، حتى يتمكن أبناؤهم من العودة الى مقاعد الدراسة.

وفي ذات السياق، تم عقد اجتماع بين مدير التربية بالولاية ورئيس البلدية وممثلين عن آباء التلاميذ، أفضى الى تعهد مدير التربية بايجاد حل نهائي للوضعية التي تمر بها الابتدائية، مع وضع حد لمعاناة التلاميذ في القريب العاجل.

15 ألف متر مكعب تسرب مائي يوميا بسكيكدة

قنوات قديمة وترقيعات متواصلة ..صهاريج بأثمان باهضة

أكدت وحدة سكيكدة لمؤسسة الجزائرية للمياه، انتهاء عملية تجديد القناة الرئيسية للمياه الصالحة للشرب، على مستوى محطة الضخ بحي واد الوحش، بإشراف مديرية الري، بإعادة صيانة وتجديد القناة الرئيسية، التي سجلت تسربات على مستواها، قدر بـ 15 ألف متر مكعب يوميا من المياه الصالحة للشرب، ممّا حرّم العديد من أحياء المدينة من هذه المادة لمدة وصلت لثمانية أيام كاملة، مع الانطلاق في توزيع المياه الصالحة للشرب مباشرة.



سكيكدة: خالد العيفة

وقد عرف القطاع عدة اختلالات تكبد من جرائها المواطن السكيكدي عناء البحث عن المياه في كل مكان أو القيام شراء الصهاريج بأثمان ليست في متناول الجميع، حتى يتمكن من تلبية حاجياته من هذه المادة الهامة، كالعطب الذي لحق بالمضخة الرئيسة على مستوى محطة تحلية مياه البحر خلال السنة الماضية والذي أثار استياء مواطني مدينة سكيكدة وضواحيها، هذه المحطة المتواجدة على مستوى المنطقة الصناعية بسكيكدة والتي انطلقت في العمل سنة 2009 بطاقة إنتاجية يومية تصل إلى 000 ، 100 متر مكعب من المياه موجهة لتموين القاعدة البتروكيميائية بالماء، فضلا عن تدعيم مدينة سكيكدة وعدة مراكز عمرانية تابعة لها وكذا بلديات مجاورة بتعداد سكاني إجمالي يقدر بحوالي 700 ألف نسمة حسب علم من مصالح مديرية الموارد المائية.

وفي هذا السياق، أكد بعض المواطنين أنّ الماء الذي يتزوّدون به في الغالب لا يصلح لا للشرب ولا للغسيل، على اعتبار أنه ذو لون بني غامق. واستغرب مواطنو مدينة سكيكدة عدم تمكن الجزائرية للمياه من حل مشاكل التسربات قبل أن تتفاقم على الرغم من أن المدينة من المفترض ألاّ تعاني من أزمة الماء الشروب نظرا لإمكانات الهائلة التي تتوفر عليها من المياه، خصوصا وأنها تملك 4 سدود، وكذا وجود أودية كثيرة كوادي قبلي ووادي الزهور والوادي الكبير زيادة على 12 حاجزا مائيا و745 بئرا وأكثر من 35 بئرا عميقة.

وعلى ما يبدو أنّ أزمة المياه الشروب ستبقى متواصلة ببلديات سكيكدة بخلاف التصريحات الرسمية، المعدة للاستهلاك اليومي، بسبب قدم شبكات التوصيل واهترائها ووجود مئات التسربات في شبكة توصيل المياه الشروب، حيث لم تزر المياه الحنفيات منذ أكثر من أسبوع، كما هو الحال على مستوى حي القبة العتيق الواقع بوسط سكيكدة، ونفس الشيء بالنسبة للسكنات المتواجدة بوسط المدينة سواء المدينة القديمة أو السكنات المتواجدة على مستوى أروقة سكيكدة بشارع ديدوش مراد إلى غاية الحي الإيطالي العتيق، نفس الشيء بالنسبة لأحياء الواقعة بمرتفعات المدينة إلى غاية بني مالك، حيث يشهد هذا الحي تذبذبا فيما يخص التزود بالماء الصالح للشرب، ونفس الإشكال تعرفه العمارات والقلعة المتواجدة بحي سكيكدة، برج حمام إلى غاية أعالي بوعباز، فإلى جانب النقص الذي تعرفه عملية تزويد هذه الأخير بالماء الشروب، فإن السكان الذين يقطنون في الطوابق العليا يشتكون من ضعف ضغط الماء، حيث تصل حنفياتهم كميات قليلة.

الزيادة في أسعار النقل الجماعي لدى الخواص

مناوشات يومية بين المواطنين وأصحاب الحافلات



تفاجأ العديد من مواطني العاصمة من الزيادة في تسعيرة النقل التي أقدم عليها السائقون الخواص بشكل عشوائي ومفاجئ ، وهي الزيادة التي أثارث استياء المواطنين الذين عبّروا عن تذمرهم الشديد من هذا الاجراء الذي اتخد بشكل فردي، فيما برّر الناقلون الخواص هذه الخطوة المفاجئة بأنها تحصيل حاصل كون هذه الزيادة قد أعلن عنها منذ أشهر من طرف نقابة الناقلين الخواص .

بوسنة سارة

أحدثت الزيادة المفاجئة في تسعيرة النقل الجماعي الخاص التي مست عدد من الخطوط بالعاصمة علي سبيل المثال الخط الرابط بين بن عكنون وحيدرة، عين النعجة - القبة، باش جراح وحي البدر حالة من السخط لدى المواطنين، بالاضافة إلى حالة من الفوضي أدت إلى نشوب مشادات ومناوشات كلامية بين المسافرين والقابضين في النقل الخاص، الذين لم يستصيغوا هذه الزيادة، معتبرينها بالمرتفعة مقارنة بقرب المسافة ونوعية الخدمات المتدنية .

في حين اعتبر أصحاب هذه الحافلات الزيادة المطبقة بالشرعية وغير المفاجئة، كون أن النقابة الوطنية للناقلين الخواص قد أعلنت عنها منذ عدة أشهر، مؤكدين بأنهم قاموا بوضع لافتات وملصقات داخل الحافلات توضح وتنبه برفع التسعيرة، كما أن زيادة 5 دنانير يقول هؤلاء لن تؤثّر ولن تضر كثيرا بالزبائن.

بالاضافة إلى هذا، فإن الزيادة في أسعار المصاريف كأسعار البنزين وقطع الغيار، وكذا ارتفاع اسعار المواد الغدائية وتدني القدرة الشرائية لمالكي هذه الحافلات، أدى بهم إلى هذه الزيادة التي اعتبروها بالقليلة مقارنة بالارتفاع الهائل للاسعار .

من جهة أخرى، استنكر بعض الناقلين الخواص هذه الزيادة، واعتبروها بالمجحفة لأنّها تضر بأصحاب الدخل الضعيف الذين لاطاقة لهم في دفع المزيد من المصاريف. وفي هذا الصدد، عبّر أحد أصحاب الحافلات الخواص يشتغل بالخط الرابط بين بومعطي والدار البيضاء عن استيائه الكبير من الزيادة المطبقة، وقال بأنّها تضرّ المواطن البسيط .

وقد استنكرت اتحادية النقل المسافرين والبضائع هذه الزيادة المفاجئة واعتبرتها بالعشوائية وغير القانونية، مؤكدين غموض القانون في هذا الجانب، مطالبين في ذات السياق وزارة النقل بإصدار تعليمة تنظّم هذه الزيادة من حيث القيمة المالية والخطوط.

قصر البخاري

تحذير من التهاون في انجاز المشاريع

قيّم ابراهيم مراد، والي المدية نهاية الاسبوع جملة من المشاريع الانمائية بدائرة قصر البخاري في مجالات السكن، تهيئة شارع محمد خميستي، قاعة متعددة الرياضات، المسبح النصف أولمبي، المركب الجواري ومقر البلدية الجديد باعتبار أنّ هذه المشاريع لا طالما انتظرها المواطن بهذه المنطقة بعد أن عرفت هذه الجهة من الولاية نزوحا كبيرا أثناء حقبة العشرية السوداء ممّا جعل الطلب على السكن يتضاعف بشكل كبير، منتقدا مشروع 200 وحدة سكنية بسبب النقائص التي رافقت هذا المشروع

المدية: م - أمين عباس



خاصة الكهرباء، حيث أمر مدير شركة الكهرباء والغاز بإلاسراع بتدعيم هذه السكنات بهذه المادة الحيوية، مطالبا السلطات المحلية وبخاصة رئيس الدائرة بتوزيع السكنات المستلمة ألاسبوع القادم لمستفيديها.

وعاين هذه المسؤول رفقة الوفد المرافق له بعد ذلك شارع محمد خميستي، الذي لم تتم ألاشغال بعد على إثر توسيعه بطريق مزدوج على خلفية عدم تحويل شركة سونلغاز لقنوات الغاز بما فيها كوابل الكهرباء التي أعاقت سير ألاشغال، مطالبا من جديد من مدير هذه الشركة إلاسراع بتحويلها ليتوجه نحو حي الزبرة معاينا مشروع إنجاز 300 وحدة سكنية التي وصلت بها ألاشغال سقف 65 بالمائة، ملحّا على المقاولين لإنهاء المشروع نهاية شهر مارس حتى توزع على المستفدين في آلاجال المتفق عليها، حاثا على ضرورة أن تنجز هذه السكنات وفق المقاييس التي أوصى بها رئيس الجمهورية، في حين أعاب على نمطية بناء المسبح لكونه لم ينجز بالمقاييس العالمية على أنّ المال الذي صرف بشأنه هبّت به الرياح، وهذه خسارة كبيرة بعد أن قدر غلافه المالي بأكثر من 04 ملايير، مشددا في أوامره على إعادة النظر فيه من خلال تدارك هذه المعايير حتى يكون فضاء لإقامة المنافسات الوطنية والدولية مادام مصنّف على أنّه مشروع مسبح نصف أولمبي.

كما عبّر الوالي عن غضبه ورفضه لمشروع إنجاز البلدية الجديدة لقصر البخاري الرامية للحد من الضغط عن البلدية القديمة، والتي هي في حالة يرثى والمنجزة منذ عهد الاستعمار، حيث أبدى رفضه القاطع للمشروع على أن يستغل هذا البناء لمشروع آخر تاركا المجال لرئيس البلدية الجديد، الذي اقترح أن ينجز هذا المشروع في شكل مصلحة صحية جهوية متعددة الخدمات، وهذا لتخفيف الضغط على المستشفى المدني لدائرة قصر البخاري، بينما أكد الوالي على دراسة مشروع مقر البلدية بإيجاد أرضية أخرى مناسبة لها، والتي تفتقر إليها دائرة قصر البخاري والتي ستمس خدماتها لـ 13 بلدية مجاورة لها، مختتما زيارته هذه بحضور أشغال محاضرة ببهو قاعة المحاضرات بالمدينة الجديدة ببوغزول ألقيتا من طرف كل من الدكتور زعتات محمد الشريف مختص في إلالكترونيك بجامعة سولفورك ببوسطن بالولايات المتحدة ألامريكية و كمال يوسف تومي دكتور دولة في الميكانيك الروبوتيك بجامعة ميت بالولايات المتحدة ألامريكية، حيث كانت فرصة للوفد الرسمي الكوري لشركة "دايو" للمشاركة في أشغالها.

انطلاق عملية تهيئة مجاري الوديان بغليزان

مشاريع جديدة للقضاء على تسرب المياه القذرة

أكد مدير الري لولاية غليزان، محمد معطو، أنّ هناك مشاريع تنجز لاجل التكفل بمشكلة تسرب المياه القذرة، التي أصبحت العائلات تعاني منها على مستوى مدينة عاصمة الولاية.

غليزان: ع - عبد الرحيم

وأوضح مدير الري بأنّ المشكلة ناتجة عن عدم إتساع القنوات للمياه المستعملة، ألامر الذي يثير تسجيل حالات التسرب، التي تختلط بمياه ألامطار أثناء التساقطات المطرية، وتتسرب إلى المنازل.

وكشف ذات المتحدث أنّ هناك مشاريع تنجز تهتم في بداية ألامر بتهيئة مجاري الوديان، التي تصب فيها المياه المستعملة، على غرار واد صفا ومينا، لتنطلق العملية إلى وسط الشوارع وألاحياء، لتجديد قنوات الصرف الصحي.

وتشهد مدينة غليزان روائح كريهة أثناء التساقطات المطرية، التي تفضح سوء التهيئة على مستوى قنوات الصرف الصحي، حيث تتحول الطرقات والشوارع إلى برك مائية، وتتوحل المدينة، ممّا يصنع المأساة وسط العائلات، التي تعاني في إيجاد طريقة لتصريف المياه التي تغامر ساحة المنازل.

واعتبر المسؤول ألاول عن قطاع الري بأنّ التخلص من مشكلة تسرب المياه المستعملة يحتاج إلى وقت، وإلى مشاريع تتطلب أغلفة مالية معتبرة، وأنّ الحلّ ليس في مدة زمنية قصيرة، بحكم التوسع العمراني الذي شهدته مدينة غليزان في السنوات ألاخيرة، خصوصا وأنّ تزايد إلاستقرار في عاصمة الولاية، تولّد بشكل أكبر بعد سنوات المأساة الوطنية.



القوة الناعمة
إشراف : السيدة سلوى روابحية
■الاربعاء 09 جانفي 2013 م الموافق لـ 27 صفر 1433 هـ

اقتصار التمثيل النسوي على التعيين

ألاحزاب وراء عرقلة ولوج المرأة مجلس ألامة







ارجعت قياديات في تشكيلات سياسية اقتصار تواجد المرأة في مجلس ألامة على التعيين عن طريق الثلث الرئاسي في ظل سريان نظام الكوطة إلى عاملين جوهريين، ألاول يتعلق بما أسموه بالذهنيات التي لم تتغير وتمنح حسبهن ألاولوية للرجل خاصة وأن امتيازات المنصب مغرية، والعامل الثاني يحمل المرأة جزءا كبيرا من المسؤولة كونها لم تتمكن من فرض نفسها على أرض الواقع بألاداء السياسي لمنافسة الرجل.

رغم أن نظام الكوطة فتح أمام المرأة فرصا ثمينة للتموقع في الحياة السياسية والمجالس المنتخبة على وجه الخصوص، إلا أن آثاره لم تنعكس في آخر تجديد نصفي لانتخابات مجلس ألامة، ودخلت المرأة مرة أخرى إلى هذه الغرفة البرلمانية عن طريق تعينات رئيس الجمهورية المعلن عنها بحر ألاسبوع الجاري، حيث وصل عدد عضوات مجلس ألامة بفضل التعيين إلى 10 عضوات فقط.. لذا حاولت صفحة /القوة الناعمة/ أن تشرح ألاسباب وتفتح المجال لرصد أكبر عدد من المقترحات من أجل تشجيع ولوج المرأة إلى الغرفة البرلمانية العليا عن طريق الانتخاب. دعت نوارة سعدية جعفر وزيرة سابقة وقيادية في حزب ألارندي عقب تعيينها عضوة مجلس ألامة في إطار الثلث الرئاسي مؤخرا إلى ضرورة تغيير الذهنيات محفزة المرأة على ضرورة أن تنشط بجد ومثابرة لفرض نفسها في الحياة السياسية والتموقع بجدارة واستحقاق.

واعترفت نوارة جعفر أنه لولا قانون نظام الكوطة لما احتلت المرأة المجالس المنتخبة بالعدد المحقق حاليا، غير أنها اعتبرت أن العمل ما زال في بدايته وتنتظر المرأة أشواط أخرى من النضال والتكوين في ظل توفر إلارادة السياسية التي قالت أنها تشجع بروز المرأة واعتلائها المناصب السياسية والدليل على ذلك أضافت القيادية في حزب ألارندي نوارة جعفر مؤكدة أن تواجد 10 نساء عضوات بمجلس ألامة في الوقت الراهن يعود الفضل فيه إلى رئيس الجمهورية مشددة على ضرورة أن تكون المرأة العضوة أهل لثقة الرئيس.

تأسفت الوزيرة السابقة و عضوة مجلس ألامة زهية بن عروس التي مازالت عهدتها البرلمانية لم تنته أن بعض التشكيلات السياسية مازالت ترفض رفضا قاطعا تبوأ المرأة أعلى المراكز وتموقعها في المجالس المنتخبة مرجعة السبب إلى أننا مازلنا لم نصل بعد إلى سقف عالي من النضج السياسي.

ولم تخف بن عروس التي انضمت إلى حزب تاج أنها لم تكن تنتظر الجديد بالنسبة لانتخابات التجديد النصفي ألاخيرة، على اعتبار كما أوضحت أن الانتخابات التشريعية السابقة بالتنافسية التي شهدتها كان من المفروض أن تسفر في نتائجها عن نسبة تفوق بكثير حدود ال30 بالمائة للتمثيل النسوي.

وترى بن عروس أن قانون الكوطة لا يحترم بالشكل المطلوب وذكرت أنه لولا تشجيع رئيس الجمهورية للمرأة لما تمكنت من ولوج عتبة مجلس الامة في ظل وجود ذهنيات حسبها لا تتقبل إمرأة رئيسة بلدية وتشكك في قدراتها على التسيير والانقاص من كفائتها ، محملة المسؤولية للاحزاب إلى جانب انتقادها لظاهرة ما اسمته المال السياسي الذي حل محل النضج السياسي حسب رأيها.

وبلغة تفاؤولية تتوقع بن عروس أنهم في الحزب الجديد تاج سيتم تشجيع المرأة كثيرا، من أجل ولوج المجالس المنتخبة خاصة مجلس ألامة حتى لا يقتصر ألامر على الرجل دون المرأة وحتى تنتصر الديمقراطية ختمت بن عروس قولها.

اشترطت نعيمة صالحي رئيسة حزب العدل والبيان تنقية ألاجواء السياسية من أجل فسح المجال للمرأة من أجل ممارسة السياسة، وتغيير الذهنيات والثقة في المرأة حتى تشجع على النضال السياسي، لانها تعتقد أن عدد قليل فقط من النساء يوجهن اهتمامهن للسياسة ، وبدت رافضة إلى فرض المرأة دون أن تثبت أحقيتها بألاداء مشترطة توعيتها وتكوينها، واسترجعت صالحي صعوبة مّلا القوائم في آخر انتخابات محلية وكذا إلاتصال بالمرأة التي فازت بسبب الذهنيات.

ووصلت صالحي إلى قناعة أن الرجل يتسبب في الكثير من الحالات في إقصاء المرأة وذهنيته مازالت ترفض أن تسبقه خاصة في تبوأ المراكز، وقالت أن مما ينقص من حظوظها في ولوج مجلس ألامة عدم امتلاكها للمال من أجل المراوغة، وبدت مقتنعة أنها حتى إذا كانت لديها المبالغ الضخمة لا تستغلها للوصول إلى المناصب.

واغتنمت صالحي الفرصة لتتحدث عن مقترحات حزبها حول تعديل الدستور لتتطرق إلى طرحهم الذي يدعو إلى إلغاء الغرفة البرلمانية العليا أو استبدال طريقة إلانتخاب بالتعيين أي عن كل ولاية يعين عضو بمقايس منظبطة وواضحة أي ينتقى على سبيل المثال عضو من ألاعيان وآخر من الخبراء وإمرأة تتوفر فيها الكفاءة، والتخلي عن الانتخاب والثلث الرئاسي.

ولم تخالف زبيدة خرباش قيادية في حزب العمال موافقتها لذات الطرح الذي يحمل الرجل والذهنيات مسؤولية إبعاد المرأة عن مجلس ألامة، حيث قالت أن الرجل لا يترك مكانه بسهولة للمرأة ودعتها إلى فرض نفسها، وأوضحت أن المرأة لا تتقدم كثيرا إلى انتخابات مجلس ألامة وبالتالي النتائج لا تسفر عن عضوات مجلس ألامة.

وترى خرباش أنه لا يجب أن يعتمد على تعيين المرأة وأن تلج المجالس المنتخبة عن طريق إثبات قدراتها بالنضال السياسي على أرض الواقع.

فضيلة/ب

صبرينة دلهوم إحدى عميدات كرة القدم النسوية في الجزائر

في رصيدها 10 ألقاب في البطولة وعدد مماثل في الكأس

بدايتها لا تختلف كثيرا عن بدايات الكثير من نجوم كرة القدم الذكور في الجزائر، مارست هوايتها المفضلة في أحياء مدينة عنابة الساحرة، وعمرها لم يتعد آنذاك سبع سنوات وعندما كبرت اضطرت الى التوقف لعدم وجود فضاءات رياضية نسوية في الاختصاص الذي عشقته منذ أن كانت صغيرة .



بكل افتخار تتحدث صبرينة دلهوم رئيسة الفريق الوطني لكرة القدم النسوية عن مشوارها الممتع الذي بدأ بصفة رسمية في نهاية التسعينات وعمرها آنذاك لم يكن يتعد 20 سنة، حيث وبعد أن اضطرت إلى التوقف عن ممارسة موهبتها وهي صبية، سمحت لها تنقلاتها العديدة مع أختها الرياضية في كرة اليد حكيمة دلهوم ومرافقتها أينما حلت الاحتكاك المباشر بعالم الرياضة عموما، ليتم استدعاؤها للمشاركة في دورة نسوية لكرة القدم جرت في سنة 1997، لم تمكث كثيرا في مدينة عنابة، حيث وبعد عامين فقط تنقلت إلى بجاية وبقيت فيها أربع سنوات تمارس نفس الاختصاص لتنتقل إلى الجزائر العاصمة في سنة 2004،و تنخرط في نادي الجزائر الوسطى، وتفجر فيه كل طاقاتها الكامنة لتنال معه عشرة ألقاب في البطولة الوطنية النسوية وعدد مماثل في كأس الجمهورية.

منذ ثلاث سنوات، بدأ مستوى نادي الجزائر الوسطى في التراجع نسبيا بعد مغادرة عدد ليس بالقليل من لعدة أسباب ، دفع بنفس النادي إلى التفكير في عملية تكوين الفتيات لإعادة تجديد طاقاته، بجيل جديد يضمن استمرارية كرة القدم النسوية، ولكن ألاكثر من ذلك يرفع المستوى في هذا الاختصاص.

سمحت عملية انخراط الكثير من الفتيات في إعداد وتكوين خزان للنادي، بفضل دعم ألاولياء لهن، يخضعن حاليا لعملية تأهيل مستمر من القاعدة، وفق الاستراتيجية المسطرة من طرف رئيس كرة القدم النسوية السيد كاسحي، التي تقول عنه إبنة مدينة عنابة، أنه لم يدخر أي جهد لاعطاء دفع جديد لكرة القدم النسوية، من خلال الامكانيات التي يوفرها لكل النوادي بدون استثناء، حيث أن نشاطه الدؤوب كان له الوقع المباشر في تطور هذا الاختصاص في السنوات القليلة الماضية.

أول تجربة لصبرينة دلهوم مع الفريق الوطني تعود إلى سنة 1998، وكانت الدورات تقام في قاعات رياضية، في دول مثل لبنان العراق، مصر، تونس، حيث كان الفريق الوطني النسوي يرتب دائما في مراكز متقدمة آخرها كانت في سنة 2006 بمناسبة حصوله على كأس العرب بعد تغلبه على الفريق المصري وتتويج آخر في بطولة شمال افريقيا في سنة 2008.

وفي تقييمها لمستوى الفريق الوطني النسوي، قالت دلهوم أنه متقدم جدا مقارنة مع الدول العربية، بينما يحتل مراتب متوسطة في البطولات الافريقية، وعموما فإن المستوى يبدو على العموم قد تطور بالنظر إلى النتائج المتحصل عليها افريقيا، حيث كان الفريق يخسر المقابلات بنتيجة ثقيلة ومؤخرا، تقلص الفارق بكثير لتصبح الخسارة بهدف أو هدفين فقط مثلما تقول محدثة صفحة القوة الناعمة،

من لاعبة هاوية إلى محترفة وبرتبة رئيسة الفريق الوطني في سنة 2004 مستخلفة إحدى أعمدة النخبة النسوية في الاختصاص وهي نعيمة عوادي المدربة الحالية لمولودية الجزائر، لم تكتف صبرينة دلهوم باللعب في فريقها الجزائر الوسطى بل فضلت الانخراط في المعهد التكنولوجي للرياضة المتواجد في عين البنيان لتدرس فيه لمدة ثلاث سنوات، تحصلت فيه على شهادة لممارسة التدريب، كمساعدة مدرب في ناديها منذ أربع سنوات لفئة ألاواسط، مساهمة منها في عملية التداول لاستعادة النادي لمكانته المتميزة سواء على مستوى البطولة أو الكأس.

كرة القدم النسوية في الجزائر التي كانت مغمورة كاختصاص باتت اليوم أكثر انتشارا بعد تجاوز البعض من العقبات النفسية ونظرة المجتمع الضيقية للفتيات الممارسات لهذا النوع من الرياضة، فضلا عن الدعم المادي والمعنوي الذي تقدمه الفدرالية الجزائرية منذ ثلاث سنوات، من خلال التركيز على التكوين، وفي المحصلة فقد ارتفع عدد النوادي إلى عشرة على مستوى البطولة الوطنية في فئة ألاكابر وثمانية على المستوى الجهوي من فئة ألاواسط.

وبنظرة تفاؤلية تقول صاحبة الخبرة التي تفوق خمسة عشر سنة في الممارسة والتدريب أنه طالما توجد كرة القدم النسوية تحت إشراف مسؤولين يؤمنون بضرورة بذل المزيد لتوفير الوسائل وتكوين ألاجيال القادمة في كل الفئات وعبر كامل التراب الوطني، فالنتيجة بكل تأكيد ستكون ايجابية وستنعكس مباشرة على مستوى تطور الرياضة النسوية، وتستفيد منها أعداد متزايدة من الفتيات، عكس جيلها الذي تطور انطلاقا من الامكانيات الخاصة به، وكانت موهبة بالنسبة لها، طورتها عبر سنوات طويلة بدون امكانيات تذكر، ومع هذا فإنها لاتزال تتذكر كل من قدم لها يد المساعدة سواء في محيطها العائلي أو من تولوا رعايتها خاصة وأنها لم تكن تلعب إلا مع الذكور وهي لاتزال فتاة صغيرة، حيث تقول أنهم دعموها في مجال اختصاصها أي كرة القدم، ولكن أيضا من حيث التربية، لكل هؤلاء تنحي صبرينة دلهوم احتراما ويخص بالذكر زميلها حميدي عبد الكريم المدرب الحالي لنادي الجزائر الوسطى وشيحة عز الدين مدرب الفريق الوطني لكرة القدم النسوية.

سلوى / ر

ليليا بختي تفتح أول مطعم لبيع ألأكل التقليدي بباتنة

صنعت الاستثناء بمهنتها، وتميزت بذوقها الراقي في كل شيء ، قادت مسيرة المرأة الناجحة في مهنة تسيير مطعم في ولاية محافظة ما تزال تنظر الى المرأة بنظرة تقليدية ، ،إنها السيدة "بختي ليليا" حرم السيد "بومعراف" من مواليد 1975 م بقلب مدينة سطيف ،شاءت ألاقدار أن تعيش بولاية باتنة بعد زواجها منذ 20 سنة ، تربت يتيمة ألاب ، حيث علمها اليتم معنى الصبر والتضحية و الوقوف إلى جانب الفقير ومساعدة اليتيم، والدها دركي وأمها ممرضة ضحت لاجل تربيتهم ما أكسبها المناعة ضد الفشل واليأس وإلاحباط.

ترجع السيدة ليليا كل أسباب نجاحاتها إلى عائلة أمها التي تكفلت بتربيتها رفقة إخوتها بعد وفاة والدها وهي صغيرة لم تبلغ الـ4 سنوات، عشقت فن الطبخ والديكور والخياطة منذ نعومة أضافيرها والفضل في ذلك يرجع لوالدة زوجها التي تدين لها بكل ما هي عليه اليوم، ا.

تعلقت بفن الخياطة وممارسته لأكثر من 6 سنوات، شاركت في معارض وطنية ودولية، وكانت بصمتها واضحة في صناعة ألازياء التقليدية رفقة زوجها الفنان التشكيلي مبدع اللوحات المعلقة بمطعم باربار للسيدة ليليا ، شعارها في الحياة الحفاظ على الموروث الثقافي وصيانة الهوية ألاوراسية ، اكتسبت شهرتها التي قادتنا إليها كونها المرأة الوحيدة التي اقتحمت عالم تسيير المطاعم وصناعة الوجبات التقليدية بباتنة ، حيث يجدها المار في وسط المدينة كل صباح منهمكة رفقة فريق عملها المتخصص في صناعة ألاطباق و الوجبات حتى طبق البيزا المعاصر طورته وأضفت عليه بصمتها ليصبح تقليديا شكلا ومضمونا.

تواصل محدثتنا سرد حكايته، حيث تؤكد أنها باعت كل ما تملك من مجوهرات للاستثمار في هذا المشروع الذي كان بمثابة المغامرة التي حذرها منها الجميع ولكن تشجيع زوجها لها وتحديها لواقعها ورفضها الاستسلام للبطالة والفشل دفعها إلى "إقتحام" الميدان والنجاح فيه ، بفضل سياستها القائمة منذ افتتاح مطعمها في 2006 على "إرضاء الزبون أولا وأخيرا" .

أشهر وجباتها "المطلوع" ، "الشخشوخة بأنواعها" ، "العيش بالقديد" ،«الكسكسي"، "المحجوبة" ، "البوراك"... لا تلجأ إلى كتب الطبخ المعاصرة لأنها مقتنعة بفكرة أن المرأة بإمكانها إلابداع في كل ألاطباق وفق نظرتها هي واستجابة لرغبة الزبون ، الذي هو محو اهتمامها خاصة وان هناك العشرات من المواطنين والزبائن الذين شجعوها في بداياتها ، حيث توقفت ضيفتنا كثيرا لدى سؤالنا لها عن نظرة المجتمع لعمل المرأة كطباخة ومسيرة مطعم في عالم ذكوري مائة بالمائة ، مؤكدة أنها كانت تخجل عندما تجد المارة ينظرون إليها باستغراب ويتهامسون فيما بينهم ، لتستطرد بالقول أن زوجها كان يقف أمامها في المحل لتشجيعها على العمل بحرية ، وشيئا فشيئا تعود عليها الجميع وأصبحوا لا يستغنون عن تناول وجبة الغداء بمطعمها، خاصة وأنها ترضي جميع ألاذواق وتتجاوب مع مختلف رغبات الزبائن بعد تخصيصها لجانب من محلها لصناعة الوجبات العصرية كالشورمة وباقي ألاطباق ألاخرى.



وبخصوص طريقة معاملتها مع الزبائن من مختلف الفئات وألاعمار فترى محدثتنا أن الصبر وطول البال هو الحل الوحيد للتعامل مع الجميع خاصة الشباب ، كونها أم لـ3 بنات تجتهد كثيرا للتوفيق بين مسؤولياتها المهنية والتزاماتها العائلية ، حيث تعتمد على برنامج واحد وهو إلاستقاظ مع طلوع الفجر للصلاة ثم لإفطار بناتها المتمدرسات وبعدها الانطلاق في العمل على السابعة صباحا للتفرغ بعدها لاقتناء لوازم الطبخ لذلك اليوم وبعد الانتهاء مساءا تغادر إلى منزلها مرهقة جدا ولكنها مع ذلك فهي لا تقصر في التزاماتها العائلية.

وبخصوص سعيها الحثيث للحفاظ على الموروث التاريخي لألاوراس خاصة ما تعلق بألاكل التقليدي ، روت لنا محدثتنا قصة شيخ كبير دخل مطعمها لتناول وجبة الغداء وبمجرد جلوسه على الطاولة التقليدية المصنوعة من الخشب بدأ في ذرف الدموع ولما اقتربت منه لتسأله على ما يبكيه وهل قصر احد من موظفيها في معاملته ،رد عليها بالقول، أنه تذكر كل ماضيه وكل تاريخ ألاوراس بمطعمها، خاصة ما تعلق بمنزله العائلي فـ«العمارة" التي توضع بها "كسرة الحرشاية" موجودة و«الحصير" التقليدي حاضر و«قربة" البن والحليب موجودة و«الطاحونة" تزين بهو المطعم ...وغيرها كثير، فكل ركن من المطعم له قصة وتاريخ يحكي نفسه، وهنا ناشدت محدثتنا السلطات المعنية بالشأن الثقافي بالجزائر إعادة ألامل لألاجيال ومساعدة كل الناشطين في الحقل الثقافي خاصة ما تعلق بإحياء التراث ، ووجهت قوتنا الناعمة نداء لكل النساء الجزائريات تحثها فيه على مواصلة المشوار ورفع التحدي وتحقيق كل ما تطمح فيه مؤكدة أن العمل مهما كان فهو شرف للمرأة ، حتى وان كان حكرا في مجتمعنا على فئة الرجال ، وختمت قولها بأن المرأة الجزائرية بعد مرور 50 سنة على استقلال الجزائر قطعت أشواطا كبيرة في كل المجالات ومختلف القطاعات وعليها إكمال المشوار بصمود وتحدي ، متمنية في ألاخير تحقيق حلمها الوحيد في فتح مطعم تقليدي كبير تسوق من خلاله رسالتها في الحياة وهي التعريف بالتراث التقليدي وحمايته من الاندثار.

لموشي حمزة

رغم الإنهزام بخماسية أمام مالينس

تركيز كبير للاعبي العميد في تربص إسبانيا

بعد مرور أسبوع من إنطلاق التربص التحضيري الذي باشرت فيه تشكيلة مولودية الجزائر في مدينة «بينودورم» الإسبانية تحسبا لمرحلة العودة، ورغم إنهزام العميد بخمسة أهداف لواحد في أول مباراة ودية خاضتها التشكيلة العاصمية، إلا أن التحضيرات تتواصل بطريقة عادية و بكل جدية من أجل بلوغ الهدف المسطر نهاية السنة بإفتكاك أحد الألقاب التي ينافسها عليها رفقاء القائد «رضا بابوش» من أجل الظفر بها .

محمد فوزي بقاص



ورغم أن العميد إنهزم بنتيجة خمسة أهداف لهدف واحد في المباراة الودية ألاولى التي تتخلل التربص التحضيري ضد الفريق البلجيكي «أف.سي.مالينس»، إلا أن لاعب الوسط «كريم غازي» الذي جمعنا به حديث، أكد أن المشكل في مباراة أول أمس كان حراسة المرمى، التي حمى عرينها الحارسان «بوزيدي» وجميلي الذي كان لكل شوطه، كون الحارس الدولي السابق «فوزي شاوشي» نقل في اليوم ذاته على جناح السرعة للمستشفى، بعدما أغمي عليه في بهو الفندق ، هو الذي كان يعاني من إلتهاب اللوزتين منذ إلتحاق الفريق إلى إسبانيا .

وهذا دليل على أن الحارس ألاول في العميد أصبح طرفا أساسيا في النهج التكتيكي للطاقم الفني، لدرجة أن زملائه أصبحوا لا يثقون في من يخلفه في حراسة المرمى، و هو ما جعل اللاعب السابق لإتحاد العاصمة يؤكد لنا بالحرف الواحد: «لو لعب فوزي المباراة لكنا ننهزم بنتيجة معقولة نحقق التعادل أو حتى نتمكن من الفوز عليهم، لأننا طوال التسعين دقيقة كنا نفكر في الخلف و هو ما منعنا من التقدم، خاصة أن شاوشي في آلاونة ألاخيرة إستعاد نشوة اللعب بعدما جلب لنا عديد النقاط في البطولة، وأهلنا في كأس الجمهورية على مرتين في الدور الـ 32 والـ 16 أمام كل من إتحاد الشاوية وشبيبة القبائل على التوالي، لكن الحقيقة تقال الفريق البلجيكي كان قوي جدا وكان أفضل منا على كل ألاصعدة».

ولم يخف الحصن المنيع في خط الوسط للعميد أن المباراة التي لعبت أمام الفريق البلجيكي أو التي تنتظر أصحاب الزي ألاحمر وألاخضر أمام الفريق الهولندي، ستسمح لهم بالتحضير الجيد لمرحلة العودة كون أشبال المدرب «جمال مناد» إصطدموا بالمستوى العالي، وهو ما سيسمح لهم بالمواصلة في سلسلة النتائج إلايجابية التي إختتموا بها مرحلة الذهاب بالفوز على الغريم التقليدي إتحاد الحراش في آخر جولة من الرابطة المحترفة ألاولى، وعلى الكناري في الدور الـ16 من كأس الجمهورية، من أجل تحقيق الهدف المسطر من قبل إلادارة بالظفر بلقب نهاية الموسم الجاري.

بعد تتويجه بالكرة الذهبية للمرة الرابعة على التوالي

ميسي يواصل تحطيم ألارقام القياسية



واصل الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم فريق برشلونة الإسباني لكرة القدم كتابة التاريخ وتحطيم الأرقام القياسية وتوج بجائزة الكرة الذهبية للعام الرابع على التوالي وذلك في الاستفتاء المشترك بين الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) ومجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية الرياضية لاختيار أفضل لاعب في العالم لعام 2012 وتسلم اللاعب الجائزة من السويسري جوزيف بلاتر رئيس الفيفا خلال حفل الفيفا السنوي لتوزيع الجوائز والذي أقيم بمدينة زيوريخ السويسرية.

وأصبح ميسي أول لاعب في التاريخ يتوج بالجائزة أربع مرات حيث أحرزها عن جدارة بعدما حقق العديد من الإنجازات والأرقام القياسية على مدار العام المنقضي.

ورغم عدم فوزه بأي لقب كبير مع برشلونة في عام 2012 والاكتفاء بلقب كأس ملك أسبانيا، فرض ميسي نفسه بقوة على صدارة الاستفتاء بعدما حطم العديد من الأرقام القياسية التاريخية.

واختتم ميسي العام المنقضي بتحطيم الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها أي لاعب في عام واحد والذي ظل صامدا لأربعة عقود كاملة حيث سجل ميسي 91 هدفا في 2012 متفوقا على أسطورة كرة القدم الألماني السابق جيرد مولر الذي أحرز 85 هدفا في عام 1972 .

كما سجل ميسي 50 هدفا في الموسم الماضي بالدوري الأسباني ليكون صاحب أكبر رصيد من الأهداف في موسم واحد بالمسابقة إضافة إلى تصدره قائمة أفضل الهدافين في تاريخ برشلونة.

وقاد ميسي برشلونة في الموسم الحالي لأفضل بداية لأي فريق في تاريخ الدوري الإسباني حيث حقق الفريق الفوز في 16 من أول 17 مباراة خاضها في المسابقة وذلك قبل نهاية العام المنقضي وتحسن هذا الرقم بفوز الفريق 4 ـ صفر في مباراته أمام اسبانيول.

إضافة لذلك، عادل ميسي الرقم القياسي لأكبر عدد من الأهداف يسجلها أي لاعب مع منتخب الأرجنتين في عام واحد برصيد 12 هدفا في 2012 معادلا بذلك الرقم القياسي المسجل باسم غابرييل باتيستوتا.

الكونغ فو هونغار

بلعابد يأمل في فتح مدرسة بالجزائر

تحذو المدرب الدولي لرياضة الكونغ فو- أسلوب الهونغار، الاستاذ سعيد بلعابد، إرادة كبيرة لفتح مدرسة بالجزائر يدرس فيها هذا الفن القتالي بعلومه ومناهجه ألاصيلة، بعدما نجح كمرحلة أولى في تأسيسه بناحية صدوق بولاية بجاية ونشره في ربوع الوطن.

وكون الاستاذ بلعابد في هذا الاسلوب القتالي التقليدي «الجديد»، العديد من المدربين الجزائريين عبر17 ولاية، سيشكلون قريبا لجنة وطنية للكانكغ فو هونغار على غرار باقي اللجان الوطنية التي تشمل ثمانية (8) اختصاصات تابعة للاتحادية الجزائرية للفنون القتالية، حسبما صرح به مؤسس هذه الرياضة في اتصال معه. وينشط إبن مدينة بجاية حاليا ببلجيكا حيث فتح مدرسة هناك وأنشأ فديرالية لاسلوب الهونغار تحت اسم – انترنشيونال فديريشن هونغار – بمساعدة أستاذه من امريكا، كما جاء على لسانه.

كما نجح الاستاذ بلعابد في انشاء عدة مدارس لاسلوب الهونغار بأوروبا وبالضبط في، فرنسا، وهولندا، وألمانيا، وايطاليا. كما نشره في القارة الافريقية بالجزائر (17 ولاية)، تونس والمغرب وكل هذه المدارس يشرف عليها مدربون مروا على يديه. «ذهبت لبلجيكا لتطوير ونشر هذا الفن القتالي بعدما وجدت الارضية معبدة هناك وكل وسائل العمل متوفرة بمساعدة أشخاص نزهاء ويعشقون الرياضة، حيث منحت هذا البلد الاضافة التي كان يبحث عنها في أنبل مجال يتهافت حاليا العالم على تعليمه للنشئ الصاعد»، على حد تعبير مؤسس الهونغار في الجزائر.

واضاف، « اذا ماوجدت تجاوبا من مسؤولي الرياضة في الجزائر وكانت لهم الارادة في مساعدتي، فلن أبخل على بلدي بفتح مدرسة لتعليم فن أسلوب الهونغار بمناهجه وعلومه وهذا المشروع سيعود بالنفع العميم على الشباب الجزائري لانه يربي الفرد على اكتساب صحة بدنية ونفسية مثالية».

تحـويلات:

عنتريحي قد يلتحق بالترجي التونسي

قد يوقع اللاعب الدولي الجزائري السابق عنتر يحي خلال الايام القليلة القادمة على عقد يلتحق بموجبه بصفوف فريق الترجي الرياضي التونسي لكرة القدم حسب ماأكدته مصادر مقربة من هذا النادي . ويشكوالفريق التونسي من معاناة على مستوى الجدار الخلفي برزت اكثر خلال نهائي كاس رابطة افريقيا للاندية التي اضاع خلالها الترجي التونسي هذه الكاس بعد خسارته امام الاهلي المصري 2 ـ 1 مما دفعه الى البحث عن مدافعين اخرين اكثر قوة واحسن مردودية حسب ذات المصادر . ونوهت ذت المصادر بمؤهلات المدافع الجزائري التي تسمح له بتقديم إلاضافة المرجوة لدفاع فريق باب السويقة رائد البطولة التونسية في الموسم المنصرم . وبعد تعثر المفاوضات مع مدافع شبيبة القبائل سعيد بلكالم شرعت ادارة الترجي الرياضي التونسي في اتصالات مع عنتر يحي الذي لم يلعب خلال هذا الموسم الجاري سوى مقابلتين فقط مع فريقه « كايزرسلاوترن » ألالماني المنتمي للدرجة الثانية مما دفعه الى التفكير في تغيير ألاجواء وذلك في انتظار موافقة ادراة النادي الالماني.

بعد تجربة قصيرة بنادي اف سي باريس

بن رابح والمؤدن يعودان الى بارادو

يندمج اللاعبان عبد الله المؤدن وأنيس بن رابح مع التشكيلة الأولى لنادي بارادو (قسم الهواة) بداية من اليوم بعد تجربة قصيرة بنادي أف سي باريس (الدرجة الثالثة الفرنسية) حسب ما علم لدى رئيس النادي العاصمي خير الدين زطشي الذي وصف التجربة بـ«الإيجابية جدا».

وصرح زطشي: «تعلمون أن أف سي باريس يتواجد في وضعية صعبة للغاية وهو ما دفعه لاستقدام لاعبين ذوي خبرة من أجل تفادي السقوط، ما يفسر وضعه لاعبين اثنين من اللاعبين الثلاثة خريجي أكاديمية بارادو تحت تصرفنا».

وإضافة الى المؤدن وبن رابح، فإن أكاديمية «الباك» كانت قد حولت جمال إيبوزيدان أيضا إلى نادي العاصمة الباريسية خلال الصائفة الماضية، والذي سيستمر في هذا الفريق إلى غاية نهاية الموسم الجاري، وفق ما كشف عنه زطشي.

وأضاف ذات المتحدث: «لا يجب أن يفهم بأن تجربة هؤلاء اللاعبين كانت فاشلة، بل هي خلاف ذلك على الاطلاق، حيث أنها تدخل في سياق سياسة التكوين التي ننتهجها على مستوى أكاديميتنا. فهذه المحطة كانت مبرمجة مسبقا.

ونفى زطشي أن تكون إدارة فريقه قد استفادت من أي عائد مالي عندما تنقل اللاعبون الثلاثة إلى النادي الأسبق لنجم الكرة الجزائرية رابح ماجر، لأن الأمر لم يكن يعني على الاطلاق ابرام صفقة مالية بين الطرفين، على حد تعبيره.

وتابع في هذا السياق: «اللاعبون الثلاثة الذين تنقلوا إلى الفريق الباريسي لن يكونوا آخر من يخوضون مثل هذه التجربة لدى أندية أوروبية من تلاميذ أكاديميتنا، لأن ذلك يدخل ضمن الاستراتيجية العامة لتكوينهم وتسمح لهم بالاستفادة بكثير من الخبرة ما يساعدهم بالتأكيد على انجاح مشوارهم الكروي.»

من جهة أخرى، اعتبر زطشي بأن عودة المؤدن وبن رابح، صاحبي 18 سنة من العمر لكل منهما، لصفوف بارادو جاءت في وقتها باعتبار أنها ستكون مفيدة بالنسبة لفريقه، الطامح للصعود إلى الرابطة الثانية، والمنتخب الوطني لأقل من 20 عاما المقبل على المشاركة في البطولة الإفريقية التي تحتضنها وهران وعين تيموشنت ما بين 16 و30 مارس المقبل، في حال ما إذا استدعيا لهذا الموعد القاري.

تجنب حضور حفل الكرة الذهبية

صحيفة "آس" تكشف كذب مورينيو

مورينيو لم يكن منشغلاً عن حفل الفيفا بسبب تحضيره لمباراة الأربعاء في الكأس كما أدعى بل كان منشغلاً في متابعة تدريبات ابنه جوزيه.



كشفت صحيفة «آس» الإسبانية زيف الادعاءات التي تذرع بها البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب ريال مدريد بشأن سبب عدم حضوره حفل تسليم جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة «فرانس فوتبول» والاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

وكان مورينيو امتنع عن حضور الحفل في زيوريخ للعام الثاني على التوالي، وصرح عشية مواجهة ريال سوسييداد في الليغا «لن أذهب إلى هذا الحفل، سأكون مشغولا بالتحضير للمباراة المقبلة أمام سلتا فيغو في كأس الملك، أنا لست متفرغا».

لكن صحيفة «آس» أكدت امس أن مورينيو كان يتنزه ويتابع تدريبات ابنه «جوزيه» مع فريقه الكانيلاس، ولم يكن منشغلاً بالتحضير لمباراة سلتا فيغو في الكأس كما ادعى وبحسب الصحيفة فإن مورينيو أمضى ساعة من الزمن خلال الفترة المسائية في متابعة تدريبات ابنه وحاول عدم لفت الانتباه تجنبا لعدسات الكاميرات.

ومثل بعثة ريال مدريد إلى زيوريخ رئيس النادي فلورنتينو بيرز وكل من ايكر كاسياس وكريستيانو رونالدو وتشابي الونسو وسيرخيو راموس ومارسيلو.

جيدو

غليزان تحتضن البطولة الجهوية

ستحتضن مدينة غليزان الجمعة القادم منافسات البطولة الجهوية للجيدو أشبال ذكور وإناث التي تنظمها الرابطة الولاية لهذه الرياضة.

ويشارك في هذه المنافسة 280 مصارع من غرب الوطن يمثلون ولايات غليزان ووهران ومستغانم وسيدي بلعباس ومعسكر وعين تموشنت والبيض.

وتشمل منافسات هذه التظاهرة الرياضية التي تجري بقصر الرياضة «محمد خميستي» لمدينة غليزان 9 أوزان حسب المنظمين.

وللإشارة سيتأهل خلال هذه المنافسة 36 مصارعا ومصارعة للمرحلة النهائية التي ستنظم يومي 22 و23 من شهر مارس المقبل وفق نفس المصدر.

إستعدادا لنهائيات كأس أمم إفريقيا 2013

"الخضر" تدربوا أمس بكامل التعداد لأول مرة منذ انطلاق التربص

يواصل المنتخب الوطني لكرة القدم تحضيراته المكثفة إستعدادا للدخول في نهائيات أمم إفريقيا المقبلة والتي يقيمها بالمركز الملكي «بافوكينغ» المتواجد بمدينة روستنبورغ في جنوب إفريقيا بعد خمسة أيام من انطلاق التربص بمعدل حصتين في اليوم.



نبيلة بوقرين

وسجلنا خلال الحصة التدريبية السابعة للمجموعة صباح أمس مشاركة كل التعداد في التدريبات بمن فيهم كل من قادير وتجار بعد أن كان يعاني ألاول من إلارهاق والثاني من آثار إلاصابة التي لاحقته مؤخرا قبل أن ينظم هذا الثنائي منذ أول أمس إلى الفريق والتدرب معه بشكل عادي بعد تلقي الضوء ألاخضر من الطاقم الطبي للمنتخب، وهذا ما يعني أن ألامور بدأت تعرف الفرج من ناحية إلاستفادة من إمكانيات كل اللاعبين قبل الدخول في ألاجواء الرسمية بعد عودة فغولي قبل يومين إلى المشاركة في التدريبات بشكل عادي .

التركيز على الجانب البدني في الحصة الصباحية

وكالعادة ركز من خلالها الناخب الوطني هاليلوزيتش على الجانب البدني طوال الحصة التدريبية التي بدأت بالركض حول الملعب وبعدها القيام بتمارين إلاحماء وانتهت بتنظيم مباراة تطبيقية مصغرة بين اللاعبين.

وتلتها حصة ثانية في المساء على الساعة الـ30 : 17 بنفس المركز بمدينة روستنبرغ أين يقيم الفريق الوطني معسكره منذ ستة أيام من تنقله إلى جنوب إفريقيا للتحضير «للكان» بطريقة جيدة وبعيدا عن الضغوطات.

تجار وقادير يتدربان برفقة المحضر البدني

كما تدرب كل من تجار وقادير برفقة المدرب المحضر البدني وتحت إشراف المدرب الوطني هاليلوزيتش على إنفراد بعد نهاية عمليات إلاسترجاع لأول أمس من أجل الوقوف على مدى إندماج هذا الثنائي مع جو التدريبات بسبب معاناة ألاول من إلاصابة والثاني من العياء الذي ناله قبل إلالتحاق «بالخضر»، وهذا ما إضطر الناخب الوطني إلى إعفائهما من المشاركة في التحضيرات الجماعية والمباريات التطبيقية التي كانت تبرمج دائما في نهاية كل حصة تفاديا لإلاصابات التي لا يريدها الرجل ألاول على رأس العارضة الفنية للمنتخب في الوقت الحالي، بما أن الوضع لا يسمح لهما باسترجاع المصابين قبل أن يسمح لهما بمشاركة زملائهما في التدريبات بشكل عاد بداية من ألامس.

برنامج خاص لحراس المرمى

من جهتهم حراس المرمى تدربوا وفقا لبرنامج خاص بهم حسب الوضعية البدنية لكل واحد من الثلاثي من أجل تقريب المستوى بينهم بما أن سيدريك ودوخة لعبا عددا كبيرا من المباريات في البطولة الوطنية في حين غاب مبولحي عن أجواء المنافسة الرسمية لنصف موسم كامل مثلما سبق لنا الذكر بسبب التهميش من فريقه.

كما سيشهد برنامج اليوم إجراء حصتين تدريبيتين كالعادة ألاولى على الساعة الـ00 : 10 صباحا والثانية على الساعة الـ30 : 17 مساء ويكون ذلك بعيدا عن أعين الصحافة والجمهور من أجل تفادي تسرب ألاخبار للمنافسين ولهذا يريد الناخب الوطني إلابتعاد عن ألانظار من أجل العمل بكل راحة ومن جهة أخرى لإبعاد أشباله عن ضغط المحيط الخارجي وتركهم يركزون على التدريبات فقط .

في ظل السرية المفروضة على تدريبات «الخضر» سيشرع هاليلوزيتش في تجريب الخطط التكتيكية واللعب الجماعي بين اللاعبين بعد إكتمال التعداد مؤخرا بعودة المصابين وذلك تحضيرا للمباراة الودية التي سيلعبها الفريق ضد منتخب جنوب إفريقيا يوم السبت المقبل .

ألاندية الجزائرية وعملية استقدام اللاعبين ألاجانب

خطورة الاعتماد على "ألاشرطة" فقط!!

احتكر اللاعب الايفواري «مويزس» هذه الايام الواجهة، ليس بامكانياته الفنية. وانما باعطائه الصورة المخيبة وغير الاحترافية التي تقوم بها انديتنا في جلب اللاعبين من مختلف البلدان، لاسيما في القارة السمراء.

حامد حمور

فقد اكدت آخر ألأصداء الواردة من فريق شبيبة القبائل ان اللاعب المعني الذي قدم لاجراء الاختبارات منع بعد حصتين تدريبيتين، خوض تدريب آخر وسيغادر الفريق، كون المدرب سنجاق تفاجأ بالمستوى المتواضع جدا لهذا اللاعب، مقارنة «بالفيديوهات» التي تسلمها فريق «الكناري» حول اللاعب قبل القيام بالاجراءات لقدومه الى الفريق خلال هذا الاسبوع. ويمكن القول ان «الشراهة» التي يعمل بها مسيرو انديتنا لجلب اللاعبين قدمت وجهها الخفي في استقدام «اي لاعب» بطريقة معاينة شريط للاعب، الذي يمكنه الاستعانة «بمركب ماهر» للمخادعة وتقديم مستوى كبير عبر الشاشة، في الوقت الذي كان على مسيري والطاقم الفني للفريق اتخاذ اسلوب آخر لجلب اللاعبين وتدعيم فريقهم.

وأنا اقرأ مسلسل «مويزس» في شبيبة القبائل قمت بمقارنة طرق استقدام الفرق الاوروبية للاعبين مهما كان البلد الذي يلعب فيه هذا اللاعب، حيث انهم يتابعون اللاعب في ناديه الاصلي عدة مرات، بارسال موفد عن النادي الذي يعاينه في الميدان، ليأتي بكل التفاصيل عنه هذا العنصر، ليجتمع الطاقم الفني والاداري لدراسة الامر، قبل ان يتم دعوته الى النادي لايام يقضيها في النادي ليتم بعد ذلك امضاء العقد من عدمه.

في حين ان انديتنا تكون دائما في سباق مع الزمن لاستقدام اللاعبين من القارة الافريقية في ظروف غير احترافية واحيانا يذكر اسم اللاعب فقط، في الوقت ان قوانين الاتحادية تفرض عليهم ان يكون اللاعب دولي في بلده وسنه لايتجاوز حد معين للاستفادة من خدماته اكثر،، والفرصة قد تكون مواتية حتى لتحويله الى اوروبا في حالة وجود عرض مناسب.

وبالتالي، فان «قضية مويزس» قد تكون بداية النهاية لعدم الاتكال على معاينة الاشرطة، وانما الانتقال الى نادي اللاعب المذكور.. خاصة وان عملية الاستقدام تكلف اموالا طائلة، والفريق قد يخسرها ويضيع فرصة استعمال لاعب آخر.. كما ان شبيبة القبائل هذه المرة، وبالرغم من الخبرة الكبيرة التي اكتسبها الفريق في مثل هذه العمليات كان محظوظا كون اللاعب المعني كان قد توجه قبل اشهر الى الترجي التونسي وتفاجأ نبيل معلول بمستواه الضعيف، ووصلت الاصداء للكناري الذي تأكد من الوضعية المؤسفة..!

شباب قسنطينة

حـــديوش يدعـــم التشكيـــلة



رسم المهاجم عبد النور حديوش القادم من نادي شبيبة القبائل (الرابطة ألاولى لكرة القدم) انضمامه لصفوف شباب قسنطينة ليصبح بذلك المستقدم الثالث خلال مرحلة الاستقدامات الشتوية حسب ما علم من إدارة النادي .

وعبر عبد النور حديوش عقب توقيعه على العقد عن سعادته لانضمامه لهذا الفريق العريق مشيرا إلى أنه بقدوم اللاعبين آلاخرين على غرار بلال بهلول الوافد من شبيبة بجاية و كذا محمد طيابية من مولودية العلمة فإن الفريق القسنطيني سيكون أقوى و قادر على منافسة الفرق الكبرى و لم لا حسبه «إنهاء الموسم بتتويج.»

وأوضح نفس المصدر بأن الثنائي طيابية وحديوش اللذين وقعا على عقد مدته 18 شهرا مع النادي سيلتحقان بالمجموعة مباشرة بتونس العاصمة وذلك للدخول للمشاركة في المعسكر التحضيري المبرمج بداية من الخميس المقبل.

للتذكير فإن فريق شباب قسنطينة المتواجد بعين أمناس (ولاية إليزي) منذ السبت الماضي لا يضم حاليا في صفوفه سوى حارس مرمى واحد وهو عبد الرؤوف ناتاش وذلك بعد تسريح الحارسين سيريل بوخيط ومحمد فراجي .

ومن جهتها أفادت مصادر مقربة من إلادارة بأن هذه ألاخيرة تسعى للتعاقد مع حارس مرمى من طراز كبير إذ هي بصدد التفاوض مع حارس شباب بلوزداد (الرابطة المحترفة ألاولى) نسيم أوسرير أو الحارس الفرانكو جزائري مايكل فابر (الرابطة المحترفة الثانية الفرنسية) أو لعمارة ضيف (اتحاد العاصمة) .

كأس فرنسا

أكرور ويحي شريف يخطفان ألاضواء



ساهم الجزائريان نسيم أكرور ويحيى شريف بشكل لافت في تأهل فريقها ايستر (الدرجة الثانية) على حساب فالنسيان (الدرجة ألاولى) مساء أمس الاثنين برسم الدور الثاني والثلاثين من كأس فرنسا لكرة القدم بتسجيلهما لوحدهما ألاهداف الثلاثة لتشكيلتهما في المباراة التي فصلت فيها الضربات الترجيحية (4 . 3) بعد انتهاء الوقتين ألاصلي وإلاضافي بالتعادل (3 . 3).

وكان يحيى شريف (25 سنة) حاسما منذ الوقت القانوني للقاء بتسجيله لهدف التعادل (1 – 1) في الدقيقة ألاخيرة، مانحا بذلك الفرصة لزملائه للعب الوقت إلاضافي الذي عرف تألق مواطنه أكرور بتسجيله لثنائية في الدقيقتين 102 و103 مؤكدا بذلك أن حسه التهديفي لم يتأثر على الاطلاق بسنه المتقدم (38 عاما).

غير أن فالنسيان، الذي فقد مؤخرا خدمات الدولي الجزائر فؤاد قادير المنتقل إلى مرسيليا، لم يستسلم وتمكن من اعادة ألامور إلى نصابها بفضل هدفين أمضاهما في الدقيقتين 111 و114، ليحتكم المتنافسان الى الضربات الترجيحية التي ابتسم الحظ فيها لرفقاء المهاجمين الجزائريين.

ويلاقي ايستر في الدور الـ16 فريقا من بطولة الهواة (راوون ليتاب)، فيما أضحى فالنسيان سادس نادي من ساحة الكبار الفرنسية يغادر مسابقة الكأس منذ دورها الـ32.

أصداء من "روستنبورغ"

• **بلاتينوم ستارز:** استانف الفريق المحلي بلاتينوم ستارز الذي يحتل حاليا المركز الثالث في ترتيب بطولة جنوب افريقيا والمنافس المقبل للمنتخب الوطني لكرة القدم خلال اللقاء الودي الذي سيجري في 17 جانفي التدريبات بعد فترة الراحة بمناسبة احتفالات أخر السنة.

• **غضب:** أعرب الصحافيون المعتمدون لتغطية تربص المنتخب الوطني بروستنبرغ عن غضبهم إزاء الموقف الذي اتخذه الناخب الوطني وحيد هاليلوزيتش الذي قرر إجراء التدريبات دون حضور الاعلاميين. حصة تدريبية واحدة فقط من بين السبع التي جرت لحد آلان تم خلالها فتح الابواب للصحافيين. خلال حصة اليوم سيحضر الصحافيون التدريبات لمدة نصف ساعة فقط.

• **تخفيضات:** في مثل هاته الفترة التي تتميز بالدخول الاجتماعي وصلت مرحلة التخفيضات مستواها القياسي في المحلات والمراكز التجارية لمدينة روستنبرغ. وتعرف مختلف المنتوجات من ادوات مدرسية الى جانب ملابس واحذية تخفيضات تصل الى 70 بالمائة.

• **بوتسوانا:** المنتخب الوطني لكرة القدم الذي سيتنقل يوم 16 جانفي الى نزل (كوا ماريتان لودج) سيتدرب بملعب مورولنغ ستاديوم الذي يقع قرب الحدود مع بوتسوانا، حيث سيكون على الخضر قطع مسافة 50 كلم ذهابا وايابا للتدريب.

• **دايلي سن:** خصصت صحيف دايلي سن المشهورة في جنوب افريقيا، أمس، عددا خاصا للمجموعة الرابعة التي تضم الجزائر وتونس وكوت ديفوار والطوغو تتوسطها صورة اللاعب الدولي الجزائري سفيان فغولي.

• **حلال:** تتوفر معظم المحلات والمراكز التجارية الدولية على اللحم الحلال، حيث يمكن اقتناء هذه المادة دون عناء يذكر، حسب الجزائري كريم، الذي يقطن بمدينة روستنبرغ منذ ست سنوات. معظم مذابح جنوب إفريقيا تخصص جزءا هاما من منتوجاتها للحم الحلال.

الاتحاد الدولي للتأريخ وإلاحصاء

البطولة الجزائرية في المركز الـ72 عالميا

احتلت البطولة الجزائرية المركز الـ72 عالميا والسابع عربيا برصيد (285 نقطة) بحسب ما أعلنه الاتحاد الدولي للتأريخ وإلاحصاء أمس بخصوص قائمة أفضل بطولات كرة القدم في العالم.

وتصدرت البطولة الاسبانية «الليغا» قائمة تضم أفضل 126 مسابقة محلية محققة المركز الاول برصيد (1283 نقطة)، ويبدو أن هيمنة الكرة الاسبانية على جوائز الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» أمس لم تكن صدفة حيث واصل «الليغا» تفوقه وتفرده على باقي البطولات في العالم .

وجاءت البطولة البرازيلية في المركز الثاني برصيد (1057 نقطة) قبل البطولة الالمانية التي حلت ثالثة برصيد (1037 نقطة) ثم البطولة الايطالية في المركز الرابع برصيد (1034 نقطة) بينما تراجعت البطولة الانجليزية للمركز الخامس برصيد (1007 نقطة).

واحتلت البطولة ألارجنتينية المركز السادس برصيد (919 نقطة) متقدمة على البطولة الفرنسية التي حلت سابعة برصيد (880 نقطة) ثم البطولة الهولندية ثامنة برصيد (738 نقطة) والبلجيكية في نفس المركز برصيد (738 نقطة)، وجاءت البطولة الباراغوانية تاسعة برصيد (712 نقطة) قبل البطولة التشيلية التي حلت عاشرة برصيد (711 نقطة).

وعلى المستوى العربي جاءت البطولة السعودية في المركز ألاول عربيا والثامن والعشرين عالميا برصيد (475 نقطة) متقدمة على البطولة السودانية التي حلت في المركز 35 عالميا والثاني عربيا برصيد (401 نقطة).

وجاءت البطولة التونسية في المركز الثالث عربيا والثاني والاربعين عالميا برصيد (372 نقطة) متقدمة على البطولة الكويتية التي احتلت المركز الرابع عربيا والـ50 عالميا برصيد (352 نقطة)، بينما تراجعت البطولة المغربية للمركز 56 عالميا والخامس عربيا برصيد (338 نقطة) ثم البطولة الاماراتية صاحبة المركز السادس عربيا والـ58 عالميا برصيد (336 نقطة)، في حين تراجعت البطولة القطرية للمركز الـ81 عالميا والثامن عربيا متقدمة على البطولة الاردنية صاحبة المركز 88 عالميا والتاسع عربيا برصيد (228 نقطة).



وتقدمت البطولة العمانية للمركز الـ90 عالميا والعاشر عربيا برصيد (224 نقطة) على البطولة المصرية التي لم تلعب الموسم الماضي لتتراجع للمركز الـ91 عالميا والحادي عشر عربيا برصيد (223 نقطة).

وفي مراكز متأخرة بالقائمة جاءت بطولات العراق في المركز 95 برصيد (213 نقطة) ثم اليمن 96 عالميا برصيد (206 نقطة) بينما جاءت مسابقة البحرين في المركز الـ100 عالميا برصيد (184 نقطة) قبل تلك الخاصة بسوريا التي حلت في المركز 111 عالميا والخامس عشر عربيا برصيد (130 نقطة).

الدبلوماسي

الشعب

15

■ألاربعاء 09 جانفي 2013 م الموافق لـ 27 صفر 1433 هـ العدد 15999

الملحق إلاعلامي بسفارة فلسطين ماجد مقبل لـ "الشعب":

الثورة ستتواصل إلى غاية إقامة الدولة الفلسطينية حقّقنا إنتصارين.. واحد في غزة، الثاني في الأمم المتحدة





سنة أخرى تمر من الاهتزاز والتضحيات

متى يزهر "الربيع العربي"؟!

الفساد ينخر البلدان المتخلّفة

أموال بالملايير تحوّل إلى الخارج وصفقات مشبوهة بالجملة

الوهم الفدرالي ألاوروبي

جدل عقيم على خلفية الواقع المتأزّم

نور الدين عمراني الخبير في الشوون الاستراتيجية لـ"الشعب":



قرار حل أزمة مالي بيد القوى المسيطرة على مجلس ألامن

الملحق الإعلامي بسفارة فلسطين ماجد مقبل لـ "الشعب":

الثورة ستتواصل إلى غاية إقامة الدولة الفلسطينية حقّقنا إنتصارين.. واحد في غزة، الثاني في الأمم المتحدة

يعيش الفلسطينيون هذه الأيام أجواء الفرحة الكبرى إحتفالا بذكرى الثورة التي أطلقتها »فتح« قبل 48 عاما من أجل تحرير الأرض وإقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس.

حاورته: فضيلة دفوس
تصوير ع/تيليوة

وخلافا للأعوام الأخيرة، تتزامن إحتفالات هذه السنة وأجواء الوحدة والمصالحة التي جاءت لرأب الصدع الذي هزّ أركان البيت الفلسطيني وكاد ينسف وحدة الشعب الذي وجد نفسه مقسما بين سلطتين تتنازعان قيادته، واحدة في الضفة والثانية في غزة.

وفي ذكرى الثورة إستغلت »الشعب« مناسبة إنعقاد المهرجان الفلسطيني بالجزائر، لتتقرّب من الملحق الإعلامي بسفارة دولة فلسطين السيد »ماجد مقبل« الذي تحدث عن المصالحة وعن الإنتصار والصمود الأخير بوجه الآلة العسكرية الصهيونية في غزة، وأثنى على الإنجاز الدبلوماسي التاريخي الذي رفع مكانة دولة فلسطين في الأمم المتحدة إلى عضو مراقب، »قبل أن يعرّج على عملية السلام المتعثرة ويشدد على التمسك بثوابت القضية حتى استرجاع كامل الحقوق المغتصبة.

تكريما لدورها عَلَمُ الجزائر يرفرف دائما في احتفالاتنا

وقبل إسترساله في الرد على أسئلتنا توقف السيد » ماجد مقبل« عند الدور الجزائري الداعم للقضية الفلسطينية قائلا: » نشعر بفخر واعتزاز وسعادة ونحن نحيي الذكرى الثامنة والأربعون لإنطلاقة الثورة الفلسطينية، وانطلاقة فتح ويوم الشهيد على أرض الجزائر الشقيقة، أرض الثورة والشهداء التي كانت ملهمة لنا ولثورتنا، أرض الجزائر التي أعلن منها القائد التاريخي الشهيد ياسر عرفات قيام دولة فلسطين ... هذه الأرض الطيبة التي من خلالها ذهب الرئيس الراحل عرفات إلى الأمم المتحدة عام 1974 يوم كان فخامة الرئيس بوتفليقة وزيرا للخارجية، ولا ينسى شعبنا الدعم الذي قدمته الجزائر على كل الأصعدة، لهذا ليس غريبا أن ترفع أعلام الجزائر في إحتفالات شعبنا بفلسطين«.



»الشعب«: لقد كان الربيع العربي مباركا على الفلسطينيين، الذين قطعوا أشواطا هامة في طريق الوحدة والمصالحة، وحققوا إنجازا تاريخيا برفع تمثيل الدولة في الأمم المتحدة، فما تقييمكم لهذه الحصيلة ؟

ماجد مقبل: نحن كما قلت كانت الثورة الجزائرية ملهمة لنا بتجربتها، وخاصة الوحدة الوطنية من أجل تحقيق الإنتصار على العدو، يأتي الإحتفال بهذه المناسبة الذكرى الـ 48 لإنطلاقة الثورة الفلسطينية – بعد إنتصارين هامين للشعب الفلسطيني، الإنتصار والصمود في وجه الآلة العسكرية الصهيونية ضد شعبنا في غزة، والإنتصار الدبلوماسي السياسي في الأمم المتحدة وقبول دولة فلسطين عضو مراقب ...

وجماهيرنا التي انتفضت قبل أيام أثناء الإحتفال بذكرى الثورة »فتح« في عرس وطني كبير، أكدت على أهمية الوحدة الوطنية وإنهاء الإنقسام والتمسّك بمنظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد لشعبنا وبالقيادة الشرعية له ممثلة بالرئيس محمود عباس ... نأمل أن يتحقق الإنتصار الثالث قريبا بإنهاء الإنقسام وطي تلك الصفحة، القاتمة من تاريخنا.

»الشعب«: بعد 48 عاما على إنطلاقها، إلى أين وصلت الثورة الفلسطينية .. هل إنطفأت شعلتها أم لازالت متقدة؟

ماجد مقبل: كلنا يعرف أن العالم كان يعتبرنا بعد نكبة 1948 لاجئين، لكن بفضل انطلاقة الثورة الفلسطينية، أصبحت قضيّتنا عالمية حيّة ورُفع علم فلسطين ودوّن اسمها على الخارطة العالمية ودخلنا الأمم المتحدة عام 1974 ثم أعلنّا الدولة عام 1988 واعترفت بنا معظم دول العالم ... كل ذلك بفضل نضالات وتضحيات الشهداء ومساندة الأشقاء والأصدقاء إلى أن اعترف بنا العالم في الأمم المتحدة يوم 29 نوفمبر الماضي كدولة غير عضو، ودخلنا الكثير من الهيئات الدولية ... وإن شاء الله سنجسّد الدولة المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وعودة اللاجئين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية على الأرض قريبًا.

»الشعب«: عملية السلام متعثرة بسبب التعنّت الإسرائيلي، وأنتم ربطتم إستئنافها بوقف الإستيطان، فأين وصلت المفاوضات؟

ماجد مقبل: نعم عملية السلام متعثرة بسبب الرّفض الدائم من طرف إسرائيل – ودعم كامل من أمريكا لكل قرارات الشرعية الدولية التي تخصّ حق الشعب الفلسطيني في إقامة الدولة المستقلة وعودة اللاجئين واستمرارها بالإستيطان والحصار والإعتقالات وتهويد القدس .. ونحن نقول ونؤكد أنه لا سلام إلا باسترجاع حقوق شعبنا الفلسطيني مهما طال الزمن.

»الشعب«: مازال الفلسطينيون محاصرون في غزة، والمعتقلون في السجون والحصار المالي يُربك عمل السلطة، فما السبيل إلى مواجهة هذه العقبات؟

ماجد مقبل: الإستحقاقات هي الوحدة الوطنية الفلسطينية وإنهاء الإنقسام ثم الذهاب لإنتخابات رئاسية وستتابع المعركة السياسية الدبلوماسية من أجل العمل دوليا لإجبار إسرائيل على الاذعان لحقوق شعبنا وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس وعودة اللاجئين.

الوهم الفدرالي الأوروبي

جدل عقيم على خلفية الواقع المتأزّم

ليس من السهل بالنسبة لأنصار فكرة تحقيق اتحاد فدرالي في أوروبا الدفاع عن مشروعهم الذي يريدون تغليبه، بدعوى قدرة الأوروبيين على تخطّي العقبات كيف ما كانت حدّتها وهي التي مكّنتهم من التقدم بثبات، منذ ستين سنة، عندما قرّر أسلافهم العمل على محو آثار الحرب العالمية الثانية، متّجهين بحق نحو الخيار الاقتصادي بتأسيس الهيئة الأوروبية للحديد والصلب ثم تنسيق المصالح في العديد من المجالات والتوصل إلى اتفاق لروما سنة 1957، الذي أقام المجموعة الاقتصادية الأوروبية، ثم تعزيز المساعي لإقامة الاتحاد الأوروبي الذي يضم الآن 27 دولة من أوروبا الغربية والوسطى والشرقية والاسكندنافية.

محمد العربي



والواقع أنّ هذا الإتحاد المتمحور حول الثنائي الفرنسي ـ الألماني يعاني من التسرع في إقامته، ممّا أدّى ببعض المراقبين إلى القول على مصداقية وجدية التوجه، وقد سمح لبلدان ضعيفة الاقتصاد خاصة من أوربا الشرقية، بالدخول إلى عضوية الاتحاد، علما بأنّ الرهان كان على إرادة حكومات هذه البلدان الضعيفة في تحقيق تأهيل وتطوير هياكلهم الاقتصادية والارتقاء بها إلى مصاف بلدان أوروبا الغربية، وقد أضحى هذا الأمر مستحيلا، نظرا للبون الشاسع الذي يفرّق بين النظم الاقتصادية شرقا وغربا.

وسرعان ما اصطدم البناء الأوروبي بجدار المفارقات المتزايدة، ذلك أنّ بلدان الكتلة الشرقية سابقا فشلت في تسيير المرحلة الانتقالية من النظام الشيوعي المتميز بالاقتصاد المسيّر إداريا إلى النظام الليبرالي الذي يفرض الانفتاح الكامل للأسواق وخوصصة الشركات العمومية، بحكم انسحاب الدولة من مجالات الانتاج والتسيير الاقتصادي، لينحصر دورها في التنظيم والضبط.

وبالطبع، فشل الأوروبيون في كل الجهود الرامية إلى تغليب التضامن مع الضعفاء منهم، ليس فقط في شرق القارة بل كذلك في جنوبها، نظرا لاستفحال الأزمات المالية والاقتصادية والارتفاع الجنوني للمديونية اليونانية وحتى الايطالية والاسبانية، فضلا عن الفرنسية وحتى الألمانية.

ويبرز في هذا المضمار تشدّد المسؤولين الألمان ومضيّهم في توخّي الصرامة الأقصى مع بلدان جنوب القارة ورفضهم الكامل لأيّ تنازل خارج الأطر المرسومة للبنك المركزي الأوروبي، والتي لا تسمح بهامش مناورة حقيقي، باستثناء بعض الآليات المالية التي تصطدم في الواقع، بعدم قبول سياسي البلدان الجنوبية لانتهاج سياسات التقشف والصرامة الاقتصادية وحجّتهم: الخوف من ردود الفعل الشعبية العنيفة، بعد تفاقم الأزمات والسقوط الحر للقدرة الشرائية للفئات من الطبقة المتوسطة والنتيجة إسقاط الحكومات، على غرار ما جرى في اليونان وإيطاليا وإسبانيا.

وحتى فرنسا ترفض تحمّل عبء الأزمات الأوروبية، بفعل أوضاعها الصعبة على الأصعدة المالية والصناعية وديونها المتزايدة هي الأخرى، وانحصر دورها في التنسيق مع ألمانيا لإيجاد حلول مالية انتقالية لا تسمح في الواقع، إلاّ بفكّ الخناق لمدة محدودة جدا.

وهذا الوضع مستمر منذ أكثر من أربع سنوات أي منذ إفلاس البنوك الأمريكية والأوروبية، الذي أدى إلى كساد اقتصادي واسع لم يشهد له العالم مثيلا منذ الانهيار الاقتصادي لعام 1929.

ويستمر مسلسل الاجتماعات الدّورية والاستثنائية لرؤساء الدول والوزراء دون الاتفاق على بداية مخرج من الأزمة المتعددة الأبعاد.

بالاضافة إلى الخلافات المستفحلة بين الحكومات، يركّز المراقبون على شلل هياكل الاتحاد الأوروبي وخاصة منها المفوضية الأوروبية التي تبقى حبيسة النصوص المسيرة لها، مكتفية بالتّنبيه من بروكسل في كل مرة إلى ضرورة تحفيض عجز الميزانية، مثلا، أو احترام قواعد التنافسية بين المجموعات الصناعية والتجارية.

كذلك البرلمان الأوروبي تميّع في مناقشات بيزنطية ينفر منها حتى النواب الذين قلما يشاركون في الجلسات، وهم يفضّلون استغلال صفاتهم ومراكزهم لتحقيق مكاسب لا علاقف لها، أحيانا، بمهامهم ولا بأوطانهم.

وكما هو معروف في كل الأزمان تؤدي الأزمات إلى انبعاث النزعات القومية المتطرّفة ويظهر ذلك، بصفة خاصة، في ألمانيا حيث أتباع النازية الجدد لم يندثروا وكذلك في فرنسا حيث عادت أحزاب وشخصيات يمينية للمطالبة ليس فقط بالتمسك بالهوية الوطنية، بل كذلك بالانسحاب من الاتحاد الأوربي ومنطقة اليورو، وبعث الدولة الوطنية التي تحمي مصالح مواطنيها والتعامل مع الجيران الأوروبيين بما يخدم الفرنسيين فقط.

ولا يرى المراقبون الأوروبيون أنفسهم أي بصيص أمل، بل إنّ الأوضاع المالية والاقتصادية تزداد سوء يوما بعد يوم ويذهب بعضهم إلى احتمال انفجار الاتحاد الأوروبي إذا ما قررت اليونان، مثلا، الخروج من منطقة العملة الموحّدة، اليورو، فكم نحن بعيدون الآن عن حلم الاندماج؟!

ويبقى المراقبون يتأرجحون بين ما يسمّيه بعضهم غياب "الزعامات" التي ألصقت خطأ منذ أكثر من نصف قرن برجال دولة أقوياء مثل الجنرال شارل ديغول وكونراد

أديناور ووينستون تشرشل، وضرورة تدارك العجز الديمقراطي في هياكل الاتحاد.

والواقع أنّ الحديث عن الزعامات في أوروبا كلام غير صحيح ولا ينطبق على الممارسات الديمقراطية في البلدان الاوربية التي تقوم أساسا على الانتخابات على كافة المستويات، خلافا لما يجري في بلدان العالم الثالث، وما ديغول وأديناور وتشرشل سوى سياسيين ذوي كاريزما عالية جدا استغلوها لخدمة أوطانهم وقد انسحبوا من الساحة السياسية، ويذكر الجميع استقالة شارل ديغول، في شهر يونيو 1969، بعض رفض مشروع اللاّمركزية الواسعة التي اقترحها في ذلك الوقت وتمّ تبنّيها وتطبيقها فيما بعد.

ولتدارك العجز الديمقراطي، يقترح رئيس المفوضية الأوروبية (البرتغالي) جوزي مانويل بارّوزو أن تعمد الأحزاب الأوروبية، خلال الانتخابات القادمة للبرلمان الأوروبي إلى تكوين عائلات سياسية تؤيّد ترشيحا مشتركا لرئاسة المفوّضية وهو يريد بذلك، حسب تفسير البعض، تحميل المواطنين النّاخبين المسؤوليّة المباشرة في اختيار المسؤول الأول "للحكومة" الأوروبية التي يؤكد البعض الآخر أنّها لا تملك، في واقع الأمر، أيّة صلاحية حقيقية لفرض قراراتها التي تصطدم في كل وقت بسياسات الحكومات التي تمارس صلاحياتها كاملة في كل بلد عضو وترفض أن تداس سيادتها.

من الأكيد أنّ فكرة الفدرالية الأوروبية على طريقة الولايات المتحدة الأمريكية لم تنضج بعد.

سنة أخرى تمر من الاهتزاز والتضحيات



متى يزهر "الربيع العربي"؟!

مرت سنتان منذ أن أطلق البوعزيزي شرارة ما اصطلح على تسميته "بالثورات العربية"، وإذا كان من السابق لأوانه تقييم حصيلة التغيير الذي انتجته هذه "الثورات"، والاتجاه الذي اتخذتها رياحها، من الضروري الوقوف عند أهم النتائج المحققة التي تبدو ملامحها غير واضحة وحلقاتها غير مكتملة بفعل الفوضى والتوترات التي سكنت بلدان ما يعرف "بالربيع العربي" وهي تعيش مخاضا عسيرا للانتقال من الديكتاتورية إلى الديمقراطية كما قيل.

فضيلة دفوس

سنتان مرت على تلك الانتفاضة التي أطلق شرارتها جسد البوعزيزي وهو يحترق والتي سرعان ما تحولت إلى غضب شعبي زلزل أركان النظام التونسي ودفع بالرئيس بن علي إلى المغادرة، قبل أن يتحول هذا الغضب إلى إعصار مدمر، إمتد شرقا فهز أرض الكنانة ودفع بالرئيس حسني مبارك إلى التنحي وغربا ليضع نهاية دراماتيكية لقائد الثورة الليبية معمر القذافي.

ووجد الرئيس اليمني علي عبد الله صالح الذي واجه هو الآخر لما يقارب السنة سبيلا من الاحتجاجات قشّة خليجية أنقذت حياته ومدته بالحصانة من كل أشكال المحاسبة، لكنها لم تنقذه من مغادرة الحكم من أضيق الأبواب.

ربيع بلون أحمر

هناك من يسميه بالربيع العربي ويعتبره حراكا شعبيا قويا الهدف منه إقرار أسس الديمقراطية والقضاء على أشكال الحكم الفردي المتسلط، وهناك في المقابل من يربط

هذا التغيير الذي اتخذ للأسف أشكالا دموية ومأساوية بمؤامرة خارجية، القصد منها إنهاك الشعوب والزج بها في متاهة من الصراعات والخلافات وإغراق بعض البلدان في دم أبنائها بفعل الاقتتال على السلطة.

وبعيدا عن جدلية المؤامرة العقيمة، من المهم ونحن نستهل السنة الجديدة أن نقف عند محصلة هذا الحراك العربي اللامنتهي ونقيّم نتائجه التي تبدو لدى الكثيرين بعيدة عن تحقيق ما كانت تصبو إليه »الثورات« ولا توازي ما تمّ دفعه من تضحيات.

لقد استطاعت رياح التغيير العربي أن تطيح بديناسورات مثلما قيل ظلت تحكم لعقود طويلة، والنتيجة كما نرى لا تبدو بسيطة، لكنها أيضا غير كافية لتحقيق الانتقال الكامل نحو الديمقراطية ودولة القانون، فالذي حصل بعد انهيار الأنظمة الحاكمة في كل من تونس ومصر وليبيا واليمن، أن البديل كان صعودا قويا للتيار الاسلامي الذين ركبوا قطار الثورة وهو يسير بدفع من الشباب، وتربعوا على سدة الحكم، وبسطوا سيطرتهم على المؤسسات التشريعية والتنفيذية، وأصبح الاخوان يقودون أكبر دولة عربية.

وإذا كانت هذه المحطة قد تحققت بشكل شفاف ونزيه وعبر صناديق الاقتراع، فإنها انتجت الكثير من الرفض عند الذين يتخوفون من حكم التيار الاسلامي، ويرفضونه جملة وتفصيلا.

وامتد الرفض ليتحول إلى "ثورة ثانية" في مصر التي مازالت تعيش مخاضا عسيرا في مرحلتها الانتقالية وتشهد عملية بناء مؤسسات الحكم بها تحديات كبيرة تحولت في الكثير من الأحيان إلى غليان شعبي ومواجهات عنيفة.

والمثير للاهتمام أن الاسلاميين وصلوا إلى السلطة التنفيذية حتى في البلدان التي لم تشهد ثورة ضد الحكم، كالمغرب مثلا، حيث حصدوا الأغلبية التشريعية، واستأثروا بقيادة الجهاز الحكومي.

التغيير بأي ثمن؟

سياسيا إذن تمخض الحراك العربي عن تغيير صب في جعبة »الاسلاميين« الذين وجدوا أنفسهم يحصدون ما زرعه الآخرون، أما في مناحي الحياة الأخرى، »أحداث الربيع العربي« هزات ارتدادية زلزلت اقتصاديات البلدان التي أصابتها عدوى الاحتجاجات والانتفاضات ضد الأنظمة الحاكمة، وزادتها ضعفا وانهيارا وهذا طبعا انعكس على الوضع الاجتماعي ما جعل المواطن العربي في هذه البلدان لا يلمس أي تغيير يذكر في حياته أو تحسن في معيشته، بل على العكس تماما، وهو ما يترجم السخط الكبير الذي أبداه الشعب التونسي تجاه الرئيس منصف المرزوقي قبل أيام في ذكرى وفاة البوعزيزي.

وغير بعيد عن التدهور الاقتصادي والاجتماعي، فإن فاتورة التغيير تبدو باهضة وأشد ما تعانيه بعض بلدان »الربيع العربي« هو الانهيار الأمني التام، فليبيا مثلا التي تمت الاطاحة بقائدها بواسطة قوات »الناتو« لازالت تعيش حالة الفوضى الأمنية والميليشيات المسلحة تشكل بها ما يشبه الدولة داخل الدولة.

محصلة »الربيع العربي« في وجهها الايجابي أطاحت بأنظمة »ديكتاتورية« ظلت تحكم بإفلاس وضعف وتبعية، كما أنها غيرت الدساتير وحددت فترات الحكم ولم تتركها مفتوحة إلى اللحد، وأبعدت الخوف عن أفئدة الشعوب التي أصبحت تعبّر بحرية عن آرائها ومواقفها، لكنها في وجهها السلبي وفتّت وحدة الشعوب، انفجرت النزعة القبلية والمناطقية (في ليبيا) والطائفية والدينية (في مصر) واتخذت »الثورة« منحنيات خطيرة في سوريا وتحولت إلى حرب أهلية غير معلنة بفعل إصرار النظام على التشبث بكرسيه، وتمسك المعارضة المسلحة بإسقاطه بالقوة مع عجزها عن تحقيق ذلك وإحجام الغرب عن التدخل العسكري لمساعدتها بفعل الفيتو الروسي والصيني، واكتفائه بصبّ الزيت على النار والتمتع برؤية النيران وهي تحرق بلاد وشعب الشام.

المؤكد أن الآراء ستتباين في تقييم حصيلة التغيير الذي شهدته بلدان الحراك العربي، وسبب التباين قد يكون مرتبطا في الأساس بقناعة هذا أو ذاك بالحراك، وموقفه المؤيد أو الرافض له، لكن تبقى الاشارة إلى أن الحكم على نتائج ما يسمى »بالثورات العربية« سابق لأوانه، فإرهاصات ما بعد »الثورة« كثيرة وإعادة ترتيب البيوت يستلزم سنوات، وهذا ما جرى بعد الثورتين الأمريكية والفرنسية، لهذا فإننا نتوقع فترة غير قصيرة قبل أن تستتب الأوضاع وتهدأ التوترات ليزهر »الربيع العربي«.



نور الدين عمراني الخبير في الشؤون الاستراتيجية لـ"الشعب":

أنصار الدين تستخدم كامل أوراقها للتفاوض من موقع قوة

قرار حل أزمة مالي بيد القوى المسيطرة على مجلس الأمن



اعتبر العقيد المتقاعد والخبير في الشؤون الأمنية والاستراتيجية نور الدين عمراني، أن تعطيل جماعة أنصار الدين لعرض سبق وأن قدمته بإيقاف الأعمال العدائية في شمال مالي، مجرد خطوة لتعزيز الموقع التفاوضي للحركة قبل الدخول في مفاوضات جادة مع السلطة الانتقالية في باماكو. ويرى أن قرار حل الأزمة لا تملكه السلطة المالية الانتقالية، وهو بيد القوى المسيطرة على مجلس الأمن الدولي.

حمزة محصول

قال الخبير نور الدين عمراني، في حديث مع "الشعب"، أن انسحاب جماعة "أنصار الدين" من اتفاق إيقاف الأعمال العدائية ضد رموز الحكومة المالية، له قراءة واحدة تدخل في التكتيك السياسي لهذه الجماعة، قبل مباشرة المفاوضات الجادة مع سلطة باماكو، لذلك تسعى لاستخدام كامل الأوراق التي بحوزتها للضغط وطرحها فوق الطاولة من موقع أكثر قوة، فلا ينتظر منها تقديم التنازل تلو الآخر، لأنها تسيطر على مناطق هامة في الشمال الذي تطبق فيه الشريعة الاسلامية، وأصبح لها نفوذا أقوى من الحركة الوطنية لتحرير »أزواد« التي خسرت الكثير من المواقع، لصالح حركة التوحيد والجهاد لغرب إفريقيا المصنفة في خانة المنظمات الإرهابية.

وكانت جماعة أنصار الدين قد أعلنت الأسبوع الماضي، تعطيلها عرض سبق أن قدمته بإيقاف الأعمال العدائية في شمال مالي، متهمة الطرف المالي بالسعي للحرب وعدم امتلاك الارادة الصادقة للسلام والحوار، وأبقت في الوقت ذاته عن انفتاحها على أي انطلاقة جدية للتفاوض.

وفيما يتعلق بمدى قدرة السلطة المالية الانتقالية ، على قيادة أي حل شامل للأزمة، بمساعدة الأطراف الإقليمية والدولية، قلّل نورالدين عمراني من فرص نجاح هذه السلطة في أن تكون جوهر أي حل سواء كان سياسيا أو عسكريا، لأنها مكونة من قيادة عسكرية ومدنية غير شرعية، أبقت عليها القوى الكبرى كفرنسا والولايات المتحدة كي تسير الأزمة في الاتجاه الذي تريد، لأنه كان لزاما على مجلس الأمن أن يتعامل كما يجب مع الانقلاب الذي قام به النقيب سانوغو في مارس الماضي، وهو الآن الذي يسيطر على الجيش المالي ويتدخل في الشؤون المدنية دون أن يملك الشرعية، ورغم هذا يقول عمراني، لم يقم مجلس الأمن أو الإتحاد الافريقي باتخاذ إجراءات عقابية ضد هذه السلطة، وهذا بإيعاز من القوى الكبرى كي تبقى على القرار بيدها وتسيره بما يتماشى ومصالحها في المنطقة من خلال استخدام منبر الأمم المتحدة.

الفساد ينخر البلدان المتخلّفة

أموال بالملايير تحوّل إلى الخارج وصفقات مشبوهة بالجملة

تغليب المصلحة الشخصية على مصلحة ألامة تداعيات خطيرة على الاستقرار الوطني



تعاني الدول النامية ومنها الدول العربية من مشكلة الفساد السياسي التي تمتدّ آثارها السلبية إلى ميادين اجتماعية، اقتصادية والسياسية. ورغم كثرة الحديث في هذه الدول على هذه آلافة وما تطرحه من آراء ومقترحات قصد التصدي لهذه المشكلة وتحليلها تحليلا علميا يسمح بتحديد جوهرها وأشكالها يبقى الفساد مستفحلا بها.

س ـ ناصر

جوهر الفساد

يحدّد الفساد السياسي على أنّه سلوك قائم على الانحراف في الواجبات الرسمية المرتبطة بالمنصب العام سواء كان شغل هذا المنصب العام عن طريق التعيين أو الانتخاب في سبيل تحقيق مصلحة خاصة كتقاضي الرشاوي واستعمال المحسوبية، وبيع المناصب وشراء أصوات الناخبين..إلخ.

يعدّ فساد القمة من أكثر صور الفساد انتشارا في العديد من الدول النامية، حيث تقوم تلك القيادات بتحويل جزء كبير من الثروات إلى البنوك الغربية للاحتفاظ بها في حسابات سرية تكفل لهم العيش الرغيد إذا ما أطاح بها انقلاب عسكري أو ثورة شعبية. ويتبادر إلى ألاذهان ما حدث للزعماء العرب الذين عرفت دولهم حراكا اجتماعيا أطاحت بهم ومن قبل الرئيس الفلبيني ماركوس، الذي قدّرت أرصدته في البنوك الغربية وممتلكاته العقارية في الولايات المتحدة وبريطانيا فقط بما لا يقل عن 10 مليارات دولار، فضلا عن ألاموال والمجوهرات خلال منتصف الثمانينات والتي فرّ بها إلى هاواي، وكذلك الرئيس السابق لهايتي (دوفالييه) الذي نجح في تهريب ثروة ضخمة إلى الخارج تبلغ 500 مليون دولار، حيث فرّ إلى فرنسا على متن طائرة أمريكية أين استبدل 100 ألف دولار من أحد البنوك بهايتي، وهو مبلغ ضخم مقارنة مع دولته الفقيرة.

ويوجد مسلك آخر يتيح للعديد من قيادات الدول النامية خاصة التي تتبنى سياسات إنمائية رأسمالية فرصة تكوين ثروات مالية ضخمة، بتقاضي رشاوي وعمولات من الشركات الغربية الاحتكارية من أجل تسهيل وحماية نشاطاتها الاستغلالية بهذه الدولة في صفقات مشبوهة.

ففي سنة 1967 حصل ماركوس على أكثر من 80 مليون دولار رشوة مقابل التعاقد مع الشركة ألامريكية "وستنجهاوس" لبناء أول محطة للطاقة النووية في الفلبين، كما تقوم القيادات الفاسدة بتسهيل ألانشطة غير المشروعة للأقارب كما كان عليه الوضع بالنسبة لمؤسسة بلهوي بايران رغم الواجهة الخيرية لها إلاّ أنّها كانت مجرد أداة لتنظيم الثروات الضخمة للشاه وأسرته وتنميتها، حيث كان يغطي أي عجز مالي لهذه المؤسسة على حساب الميزانية العامة للدولة.

ويلجأ العديد من القيادات بالدول النامية إلى تبديد ألاموال العامة في الانفاق البذخي (القصور والثياب والسيارات الفخمة)، وهذه الظاهرة متواجدة حتى بأكثر الدول فقرا وتخلفا.

كما تشهد العديد من الدول النامية ظاهرة أخرى تعبّر أيضا عن مدى فساد قيادتها، وهي ظاهرة المحاباة للأبناء وألاقارب في التعيين بالمناصب العامة في سعيها لإحكام قبضتها على السلطة خاصة المناصب الحساسة كالدفاع والخارجية والداخلية والمالية وغيرها.

أجهزة تنفيذية وقضائية تحت الاتهام

تمثل ألاجهزة التنفيذية والادارية المأوى الطبيعي للفساد بصوره المتنوعة بأغلبية الدول النامية، ومنها الرشوة التي أضحت أمرا مألوفا وظاهرة اختلاس ألاموال واستغلال المناصب لأغراض الخاصة كألاراضي والعقار والتهريب والتهرب الضريبي، إضافة إلى ظاهرة المحاباة التي تعاني منها ألاجهزة التنفيذية والادارية بالدول النامية، وهي صورة من صور الفساد.

من صور فساد الهيئات التشريعية في العديد من دول العالم الثالث لجوء بعض أعضاء هذه الهيئات إلى استغلال النفوذ والحصانة البرلمانية في مباشرة أنشطة غير مشروعة تحقق لهم ثروات طائلة أو تقاضي رشاوي وعمولات من هيئات وشركات محلية أو أجنبية لتسهيل إصدار قوانين معيّنة تخدم مصالحها.

تتّسم العملية الانتخابية بالدول النامية بتدخل ألاجهزة الحكومية وتتلاعب نتائج الانتخابيات لضمان فوز مرشّحي حزب على آخر، والدعم المالي وتمويل الحملات الانتخابية لمرشّحي ألاحزاب الموالية لحماية المصالح وكذلك ظاهرة شراء أصوات الناخبين.

ويمتد الفساد إلى الطبقة السياسية التي كثيرا ما تتورّط في فضائح مالية، وتتّصف العديد من ألاحزاب في الدول النامية بأنّها مجرد تجمعات شخصية تتمركز حول شخص القائد وتدين له بالولاء والطاعة، ويقدم له العون والمساعدة مقابل تغاضيه عن فسادهم لاسيما إن كان القائد يجمع بين رئاسة الدولة والحزب الحاكم.

ولم تسلم أجهزة ألامن والجيش من هذه الظاهرة الخطيرة، حيث يحتضن الجيش في العديد من الدول صورا متنوعة من الفساد، تأتي في مقدمتها الرشاوي التي يتقاضاها كبار الضباط كالتهرب من أداء الخدمة العسكرية أو تسهيل عقد صفقات عسكرية مثل ما حصل مع نائب وزير الحربية في إيراني عام 1975، حيث وافق على عمولة قدرها مليون دولار من شركات السلاح ألامريكية وبموافقة الشاه، وكذا صفقة الدبابات مع بريطانيا عام 1971.

وقد يتحول العسكريون إلى مجرد مجموعات من "المرتزقة" الذين يضعون أنفسهم في خدمة من يدفع لهم أكثر من القوى الداخلية المتصارعة أو القوى ألاجنبية الطامعة مثل الانقلاب العسكري الذي أطاح بالرئيس التشيلي السابق "سلفادور الليندي" من جانب العسكريين المأجورين من قبل شركة "التليفون والتلغراف" ألامريكية والمخابرات المركزية ألامريكية.

يمتد الفساد ببعض الدول إلى القضاء الذي يفترض أن يكون محايدا ومستقلا ممّا يؤدي إلى حرمان المواطن بها من حقه في التقاضي، وفساد القضاء يعني إخضاع القضاة للمغريات والضغوط المختلفة المادية وغيرها، وحرمان المعارضين من الحقوق والضمانات بما فيها حق الدفاع أو خضوع المحامين لضغوطات.

عوامل انتشار الفساد

يرجع تفشي الفساد في الدول النامية إلى عوامل داخلية سياسية وإدارية وقانونية واجتماعية واقتصادية وخارجية، ترتبط بدعم القوى الغربية للقيادات الفاسدة، إضافة إلى دور الشركات الغربية في الحياة العامة بهذه الدول.

من عوامل انتشار الفساد أيضا عدم وجود قوانين رادعة للظاهرة على الرغم من أنّ هناك قوانين موجودة من الناحية التشكيلية، غير أنّه في الواقع لا توجد عقوبات رادعة للمفسدين.

وشعوب الدول النامية التي ينتشر بها الفساد تدرك ذلك لكنّها تتّصف بالضعف وعدم الفاعلية نتيجة تفشي ألامية وغياب الصحافة الحرة، والتي تستخدمها القيادات الحاكمة في تزييف وعي الجماهير وصرف أنظارها عن المشكلات الجوهرية إلى مشكلات هامشية، فضلا عن غياب أو ضعف فاعلية ألاحزاب السياسية وجماعة المصالح، فالرأي العام يتّسم بالضعف عن أداء دوره ووظيفته الحقيقية في ممارسة الرقابة، إضافة إلى تضخم قوة البيروقراطية والتفاوت الاجتماعي في توزيع المداخيل والثروات الوطنية، كلها عوامل لانتشار الفساد مضاف إليها دورالقوى والشركات الغربية الاحتكارية التي تغطي نشاطاتها ألاجزاء عديدة من دول العالم الثالث.

الديمقراطية...الحل الممكن

تتّسم آلاثار المترتبة على الفساد بالسلبية في كل الميادين السياسية والاجتماعية والاقتصادية، فهو يؤثّر على الاستقرار السياسي ويجعل الفوضى هي السائدة ممّا يجعل المبرر لتدخل العسكريين في الحياة السياسية وعدم المشاركة السياسية الواسعة، وغياب العدالة الاجتماعية وعرقلة التنمية الاقتصادية.

إنّ المتغير الحقيقي الذي يسمح باستئصال الفساد وآثاره السلبية في الدول المتخلّفة عامة والدول العربية خاصة يرتبط بصلاحية القيادة السياسية، وذلك بتمتّع القائد السياسي بالنزاهة وعدم ألانانية وحسن اختياره لأعضاء النخبة السياسية، وغيرهم من رجال الدولة الذين لا يسيئون استخدام مناصبهم وإيمان القائد بالديمقراطية واحترامه للرأي العام، وتوفيره للمتطلبات اللاّزمة للمشاركة الشعبية إضافة للشرعية المستمدة من الاختيار الشعبي وليس القمع أو الدعم ألاجنبي كي لا يثأر ضده مثلما وقع للعديد من الحكّام العرب نتيجة حكمه المطلق والمستبد.

يراهن فيها على شبكة التواصل الإجتماعي

احتواء الصين .... أولوية أمريكية

أمين بلعمري

يعتزم المدير التنفيذي لشركة (غوغل) إيريك شميت زيارة كوريا الشمالية مصحوبا بالمحافظ السابق لولاية (نيو مكسيكو) ألامريكية بيل ريتشاردسون المعروف لدى (بيونغ يونغ) بعد أن خاض مفاوضات مع ألاخيرة لإطلاق رعايا أمريكيين محتجزين لديها قبل عشرين سنة مضت.

ورغم أن الزيارة منعت في خانة (الجولة الإنسانية) إلا أنها في العمق تحمل الكثير، حيث تأكد لدى ألامريكيين أن تغيير النظام في "بيونغ يانغ" يمكن أن يتم من خلال الشبكة العنكبوتية التي أتت أكلها كما يبدو في الدول العربية، حيث لعبت شبكات التواصل إلاجتماعي دورا كبيرا في إسقاط أكثر ألانظمة العربية تجذرا على غرار نظام بن على في تونس وحسني مبارك في مصر، كما فعلت الشبكة فعلتها من خلال فضائح (ويكيليكس) التي انتشرت كالنار في الهشيم وزادت من إلاحتقان الشعبي ضد ألانظمة التي عصف بها (الربيع العربي)، وبما أن كوريا الشمالية تعتبر من أكثر البلدان تضييقا على وسائل إلاعلام والمنع المطلق لإلانترنت واستعمالها في البلاد حسب تصنيف الغرب، لأنها ترى فيه عام في هذا البلد الموالي للصين. ويعتبر امتداد إستراتيجيا لها، لذا فزيارة زعيم محرك البحث العملاق »غوغل« العام الجاري لها ارتباط بزيارة أوباما في مستهل عهدته الثانية إلى برمانيا، وكأن التاريخ يعيد نفسه فما يحدث اليوم حصل خلال الحرب الباردة مع تايوان أو ما يعرف في ذلك الوقت بفيروس المناطق الحرة، لاحتواء نظام (ماوتشي تونغ) الشيوعي.

إن الجميع يتفق أن فهم الحكامة الدولية يمر حتما بثنائية الولايات المتحدة ـ الصين . وأصبح من غير الممكن تفسير السلوك ألامريكي دون ربطه بالعين العملاق إقتصاديا والمتنامي سياسيا، الذي أصبح المنافس الوحيد للولايات المتحدة ألامريكية بعد أن تفردت بالهيمنة على العالم لمدة تفوق الـ 20 سنة أي منذ سقوط جدار برلين.

وكسر هذاالمنافس يأتي على رأس ألاولويات ألامريكية، تبدأ من خلال السيطرة على المحيط الصيني أي ألاطراف الضعيفة مثل (كوريا الشمالية) التي أعلن زعيمها الجديد عن إصلاحات عميقة في مجال التكنولوجيا والإتصالات .

الشعب
ألاربعاء 09 جانفي 2013 م
الموافق لـ 27 صفر 1434 هـ
يوميات إسلامية
إعداد : عبد الكريم . ل
العدد 15999
21

هام جدا
هذه الصفحة تحتوي على آيات قرآنية كريمة واحاديث نبوية شريفة، الرجاء الحفاظ عليها وحمايتها من التدنيس. وشكرا

فوائدها عظيمة

البسملة.. بركة وحفظ من الشيطان

من القواعد ألاساسية التي نحافظ عليها عند النية في اتخاذ أي خطوة في حياتنا ان نبدأ باسم الله كي تحدث لنا البركة والحفظ من الشيطان، ودوما يعقب التسمية صفتي الله "الرحمن الرحيم" اعترافا منا بجميل رحمة ربنا. ولان البسملة سبب لنجاح العديد من أمورنا، واستفتاح تلاوتنا للقرآن ، فإنها تعد من أهم محصناتنا من الشيطان كالاستعاذة، وقد تكون واجبة كما قيل أنها آية من الفاتحة إلا أن العلماء اختلفوا حول ذلك، وقد يمتنع ذكرها في بداية سورة "التوبة"، الا انها مستحبة في جميع ألاوضاع.



خصوصية البسملة:

وقد روى جويبر عن الضحاك نحوه من قبله عن ابن بريدة عن أبيه أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم قال ـ "أنزلت علي آية لم تنزل على نبي غير سليمان بن دواد وغيري وهي ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، وروي بإسناده عن جابر بن عبد الله قال: لما نزل ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، هرب الغيم إلى المشرق وسكنت الرياح، وهاج البحر وأصغت البهائم بآذانها، ورجمت الشياطين من السماء، وحلف الله تعالى بعزته وجلاله أن لا يسمى اسمه على شيء إلا بارك فيه.

فوائد في البسملة:

وذكر الفخر الرازي في تفسيره.. أن المقصود من بسم الله هو تنبيه العبد على أنه أول ما شرع في العمل كان مدار أمره على التسهيل والتخفيف والمسامحة، فكأنه تعالى في أول كلمة ذكرها لك جعلها دليلاً على الصفح والإحسان وقال أيضا "أن ذكر لفظ (الله) إشارة إلى القهر والقدرة والعلو، ثم ذكر عقيبه الرحمن الرحيم، وذلك يدل على أن رحمته أكثر وأكمل من قهره". ويروى أن نوحا عليه السلام لما ركب السفينة قال: "بسم الله مجراها ومرساها" فوجد النجاة بنصف هذه الكلمة، فمن واظب على هذه الكلمة طول عمره كيف يبقى محروما عن النجاة؟. وقد كتب قيصر إلى عمر رضي الله عنه أن بي صداعاً لا يسكن فابعث لي دواء، فبعث إليه عمر قلنسوة فكان إذا وضعها على رأسه يسكن صداعه، وإذا رفعها عن رأسه عاوده الصداع، ففتش القلنسوة فإذا فيها كاغد مكتوب فيه: بسم الله الرحمن الرحيم.

كيفيتها:

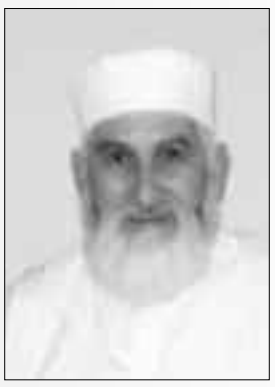
وعن قتادة قال: "سئل أنس بن مالك كيف كانت قراءة رسول الله ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ؟ قال: كانت مداً ثم قرأ "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" يمد الرحمن ويمد الرحيم،". وعن حميد الطويل عن أنس بن مالك قال: "صليت خلف النبي وخلف أبي بكر وخلف عمر وخلف عثمان وخلف علي، فكلهم كانوا يجهرون بقراءة "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ". وعن أبي هريرة أيضاً، قال: "كان رسول الله ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ يجهر في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم".

البسملة دلالة قرآنية:

ما صح عن ابن عباس أيضاً قال: "كان النبيُّ ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ لا يعلم ختم السورة حتى تنزل "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ". ما صحَّ عن ابن عباس أيضاً قال: "إن النبي ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ كان إذا جاءه جبرائيل فقرأ "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"، علم أنها سورة".

فتاوى شرعية

الصلاة فيه جائزة



ما حكم الصلاة في مسجد بني من مال حرام؟

الصلاة فيه جائزة ولا حرج فيها، لان الذي بناه من مال حرام ربما يكون أراد في بنائه أن يتخلص من المال الحرام الذي اكتسبه، وحينئذ يكون بناؤه لهذا المسجد حلالاً إذا قصد فيه التخلص من المال الحرام، وان كان التخلص من المال الحرام لا يتعين ببناء المساجد، بل إذا بذله الإنسان في مشروع خيري حصلت به البراءة. أما إذا كانت أرض المسجد مغصوبة فهذا محل نزاع بين العلماء، فمن العلماء من قال إن الصلاة في ألارض المغصوبة باطلة لا تصح، ومنهم من قال إنها صحيحة والإثم على الغاصب.

الصالحون والموت

قال الحسن: من عرف الموت هانت عليه مصائب الدنيا
وقال الحسن : ما ألزم عبد ذكر الموت إلا صغرت الدنيا عنده. وقال أبو الدرداء: من أكثر ذكر الموت قل فرحه وقل حسده.
وقال سعيد بن جبير: لو فارق ذكر الموت قلبي لخشيت أن يفسد عليّ قلبي.

الناس في الخير

الناس في الخير أربعة أقسام:

منهم من يفعله ابتداء ومنهم من يفعله اقتداء ومنهم من يتركه اقتداء ومنهم من يتركه حرمانا ومنهم من يتركه استحسانا فمن فعله ابتداء فهو كريم ومن فعله اقتداء فهو حكيم ومن تركه حرمانا فهو شقي ومن تركه استحسانا فهو دنيء.

أسرار البناء الموجود أسفل الكعبة؟

هو البناء المسنم بأسفل الكعبة، مما يلي أرض المطاف ما عدا جهة الحطيم، فإن العتبة التي فيه من أصل الكعبة وليس بشاذوران وهي مرتفعة عن الارض نحو 13 سم وبعرض 45 سم.. وحقيقة الشاذوران انه من أصل جدار الكعبة حينما كانت على قواعد إبراهيم عليه السلام وأنقصته قريش من عرض أساس جدار الكعبة حين ظهر على وجه ألارض، وقيل أن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما بنى الشاذوران لحماية جدار الكعبة من تسرب المياه اليها وربط حبال الكعبة المشرفة في الحلقات المثبتة فيه لهذا الغرض ولابعاد أجساد الطائفين عن الاحتكاك بستار الكعبة حتى لا تتضرر أجساد الطائفين في الازدحام ولا يتلف ستار الكعبة.

السيدة الوحيدة التي ذكر اسمها في القرآن

هل تعلم أن السيدة الوحيدة التي ذكر اسمها في القرآن الكريم هي السيدة مريم عليها السلام، وهي السيدة التي كانت تُرزق فاكهة الصيف بالشتاء وفاكهة الشتاء بالصيف.

أربع خصال للمتدين

لا يكمل لإلانسان دينه حتى يكون فيه أربع خصال: يقطع رجاءه عما في أيدي الناس، ويسمع شتم نفسه ويصبر، ويحب شتم نفسه ويصبر، ويحب للناس ما يحب لنفسه ويثق بمواعيد الله.

ماذا قال رسول الله لابنه إبراهيم وهو يضعه تحت التراب؟

يوم نام إبراهيم ـ ابن الرسول عليه الصلاة والسلام ـ في حضن أمه مارية وكان عمره ستة عشر شهرا، والموت يرفرف بأجنحته عليه والرسول عليه الصلاة والسلام ينظر إليه ويقول له: يا إبراهيم أنا لا أملك لك من الله شيئا. ومات إبراهيم وهو آخر أولاده فحمله ألاب الرحيم ووضعه تحت أطباق التراب وقال له: يا إبراهيم اذا جاءتك الملائكة فقل لهم ربي الله ورسول الله أبي وإلاسلام ديني، فنظر الرسول عليه الصلاة والسلام خلفه فسمع عمر بن الخطاب ـ رضي الله ـ عنه يبكي بقلب صديع فقال له: ما يبكيك يا عمر فقال ـ عمر رضي الله ـ عنه يا رسول الله: إبنك لم يبلغ الحلم ولم يجر عليه القلم وليس في حاجة إلى تلقين، فماذا يفعل ابن الخطاب، وقد بلغ الحلم وجرى عليه القلم ولا يجد ملقنا مثلك يا رسول الله، واذا بإلاجابة تنزل من رب العالمين جل جلاله بقوله تعالى ردا على سؤال عمر ((يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا)).

التعامل مع المتكبرين

كيف أتعامل مع المتكبر؟
عليك أن تقلل الصلة به، وأن تدعو له بأن يصلحه الله تعالى، وإذا استطعت نصحه بالكلمة الطيبة وتذكيره بالله تعالى وظننت أن هذا يفيده فلا تقصر.

دعاء

اللّهم إني أستغفرك من كل ذنب خطوت إليه برجلي أو مددت إليه يدي أو تأملته ببصري أو أصغيت إليه بأذني أو نطق به لساني ـ اللّهم إني أستغفرك من كل سيئة ارتكبتها في وضح النهار أو سواد الليل.

علاج الحسد

كيف يكون علاج المحسود (بعد وقوع الحسد)؟ ويكون بقراءة القرآن الكريم بصفة عامة، وبعض آلايات والسور بصفة خاصة، وبقراءة المعوذات النبوية، وبالرقية وهي وسيلة فعالة من ضرر الحسد، يدل على ذلك ما رواه أبو سعيد الخدري رضى الله عنه أن جبريل أتى النبي ـ عليه الصلاة والسلام ـ فقال: يا محمد اشتكيت ، فقال: نعم. قال: بسم الله أرقيك من كل شيء يؤذيك، من شر كل نفس أو عين حاسد الله يشفيك، بسم الله أرقيك"، أخرجه مسلم في صحيحه. وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: كان النبي عليه الصلاة والسلام يعوذ الحسن والحسين، ويقول: "إن أباكم كان يعوذ بها اسماعيل واسحاق، أعوذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة" أخرجه البخاري. ومن أنجح الوسائل في علاج المحسود الغسل والوضوء، وكيفية ذلك أن يغتسل الحاسد أو يتوضأ، ثم يؤمر بأن يغسل أطراف المعيون يديه ورجليه ووجهه، ثم يصب الماء عليه.

الشيخ محمد مكركب

حديث نبوي

عَنْ عدِيِّ بن حَاتم (رضي اللَّه عنه) قال: قال رسول اللَّه ـ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّم ـ "اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ فَمَنْ لَمْ يجدْ فَبِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ "، متفقٌ عليه.

شجرة الزقوم .. طلعها كأنه رؤوس الشياطين؟

قال تعالى: ((أذلك خير نزلا أم شجرة الزقوم)).. قال الواحدي: هو شيء مر، كريه يُكره أهل النار على تناوله، فهم يتزقمونه، أي يبلعونه بصعوبة لكراهيتها ونتنها، واختلف فيها هل هي من شجر الدنيا التي يعرفها العرب أم لا على قولين: أ) أحدهما أنها معروفة من شجر الدنيا فقال قطرب: أنها شجرة مرة توجد بتهامة، وهي من أخبث الشجر.. ب) وقال غيره بل هو كل نبات قاتل.

اخترت إليك

قيمة الزمن عند العلماء

اسم الكتاب: قيمة الزمن عند العلماء
الكاتب: عبد الفتاح أبو غدة
نبذة عن الكتاب:
اشتمل الكتاب على عرض مفصل لقيمة الزمن وتأثيره على انجازات المرء في حياته، مستعرضا أصول وفروع مجمل النعم وحرص السلف على كسب الوقت وملئه بالخير، والتحذير من ضياع الوقت فيما لا يفيد.
وتناول الكاتب العديد من الوقائع التاريخية التي تدل علي حفاظ السلف على الوقت وحذرهم من إضاعته، مستدلا بأن تآليف ألائمة السابقين تدل على حفظهم لألاوقات، ومشيرا إلي تأثير مراعاة حفظ الوقت في إطالة ألاعمار وكثرة الآثار، مع ذكر أفضل أوقات الحفظ وأماكنه.

عيادة المرضى وتفقد أحوالهم

قال الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ: "من عاد مريضاً لم يزل يخوض في الرحمة حتي يجلس، فإن جلس غمر فيها".

في محاولة للسفر عبر "الأرابيسك"

الفنانة بومرداس تتنزع بآدائها الإبداعي وتتصفح الحلم والشعور الإنساني

احتضن فضاء مركز التسلية العلمية بديدوش مراد فسيفساء فنية من إمضاء الفنانة التشكيلية سامية بومرداس التي اختارت السفر من خلال "الأرابيسك" في اللوحات التشكيلية التي عرضتها في محاولة منها للغوص في الذاكرة الإنسانية والدخول في مختلجات ومخيلة المتأمل لهذه اللوحات التي خاطبت من خلاله الوجدان الانساني، والذي يحمل عنوان "السفر عبر الأرابيسك".

هدى حوحو

"الصرخة"، "فكر بوشارابيا"، "أرابيسك1 و 2 و3 و4"، "الصوت"، "المرأة الافريقية"، "الطفولة المضطربة"، "حديقة العالم"، "ياسمين"، "الحلم الأزرق"، "الانتظار" و"العصفور الأزرق" هي المواضيع التي تناولتها أعمال الفنانة سامية بومرداس، حيث أرادت من خلال الألوان الداكنة أن تروي قصص نابعة من الواقع والخيال الواسع لفكر الانسان، والذي ينطوي من خلال قصص مستوحاة من الواقع والتي قد تشكل أحيانا أزمات في الحياة الإنسانية وهي اللوحة التي رسمتها الفنانة والتي تروي قصة الطفل وراء



القضبان لتوحي إ الاضطرابات النفسية التي تعاني منها فئة من أطفالنا.

من جانب آخر، كاذ ت لوحة "المرأة المتألقة" لغة أخرى تخاطب المتأمل فيها، بصيغة الجمال والأناقة، وترتكز منها سمة الإبداع حيث تنطلق منها المرأة إ عالم آخر، وهي التي تسمى دنيا الاندفاع إ الأمام وعدم التركيز على الأفق المحدودة لفكر الإنسان والمرأة بصفة خاصة لتصل إ محور الدخول إ عالم اللاشعور الإنساني والتصفح في عالم الخيال الغير منتهي، إنها الفنانة سامية بومرداس التي جعلت من ألوانها صورة لمكنوناتها النفسية، وتدخلها إ فكرها وتتقاسمها مع الإنسان المتأمل لأعمالها الخاصة جدا وهذا ما يظهر من خلال امتزاج الألوان والأفكار المستعملة في هذه اللوحات التشكيلية.

امتعت الجمهور العريض بتيزي وزو

«لحظة من رحيل» ربط للماضي بالحاضر

عرض على مستوى المسرح الجهوي كاتب ياسين بتيزي وزو، مسرحية "لحظة من رحيل" من انتاج التعاونية المسرحية كانفا برج بوعريرج، تأليف وإخراج سفيان عطية.

وقد لقي العرض توافد كبير من طرف جمهور الولاية الذي تجاوب مع العرض الذي دارت أحداثه حول تجسيد الرابط القوي بين حاضر الشعوب وماضيها، أين سردت قصة عمر الشاب اليافع الذي هو ابن شهيد وشهيدة، يجعله اليأس يقرر الرحيل و العيش خارج الوطن، لكن جده المجاهد يرفض ذلك، فيصطدم بعدم موافقته، وهنا تحدث مناقشات طويلة وحادة بينهما، وهي مناقشة تدور بين جيلين لكل منهم وجهة نظره، الجد والحفيد، ولكن يبقى أن الوطن لا يمكن ان يخلفه وطن آخر وأن مصلحته يجب أن تعلو فوق كل الاعتبارات.

فلا بد أن يستمد الشعب حاضره ومستقبله من ماضيه، والشعب الجزائري يزخر بماض عظيم، لو عرفنا كيف نستغله وكيف نرسخه في عقول الأجيال المتعاقبة، نكون قد بنينا أول لبنة لبناء صرح حضارة زاهرة، أسس دولة قوية لا تزول بزوال الرجال، وطن شاسع واسع في القلوب، وأمة عملاقة لا تضاهيها أمة أخرى في عظمتها.

ومن جهة أخرى عرضت على مستوى المسرح الجهوي مسرحية "عودة الحجاج بين يوسف" من تعاونية عامر للثقافة والسياحة سطيف من اخراج نبيل بن سكة ونص الطاهر شنان، حيث يقول المؤلف الطاهر شنان ، ان الحجاج بن يوسف الثقافي شخصية مؤثرة، ومثيرة جدا وهو من رموز الحكم العربي، ولكنه يعود للعرب من جديد وأي عرب، أي جديد، فالمسرحية على حد تعبير المخرج هي إسقاط جريء للواقع عربي، وعن ما يحدث للحجاج.

تيزي وزو: ض. ت.

عرض فني يمتد إ نهاية مارس بلندن

عادل عبد الصمد يعيد تسليط الضوء على مآسي حرب الفيتنام



يعرض الفنان الجزائري عادل عبد الصمد برواق "ديفد زويرنر" للفن المعاصر بلندن من 22 فيفري إ 30 مارس المقبل آخر أعماله النحتية وهو عبارة عن تمثال من العاج لفتاة فيتنامية ضحية لحرب الفيتنام.

وتحت شعار"فاز أبومينابل" سيعرض الرواق هذا العمل الذي أنجز في 2012 تحت عنوان "كراي" ، "بكاء" حيث استوحاه الفنان من صورة شهيرة للفتاة التقطها المصورالفوتوغرافي الفيتنامي نيك أوت في 1972.

وكان نيك أوت الذي اشتغل لوكالة الأسوشيايتد برس الأمريكية قد التقط صورة الطفلة الفيتنامية ذات التسع سنوات كيم فوك، وهي تهرب عارية وباكية والحروق تملأ جسدها الصغير من هجوم بالنابالم على قريتها بجنوب الفيتنام.

واعتبرت الصورة آنذاك من أروع الصور المؤثرة عن حرب الفيتنام، التي استمرت إ غاية 1975، حيث حصل عبرها المصور الفيتنامي في نفس العام (1972) على جائزة "وورلد برس فوتو" العالمية ومن بعدها جائزة "بوليتزر" الأمريكية للصحافة في 1973.

وكانت أعمال أخرى للنحات الجزائري تنتمي للفن المعاصر وتشمل الفيديو والرسم والفوتوغرافيا "التصوير" والنحت والآداء والأعمال المركبة قد تم عرضها بعدة أروقة فنية عريقة عبر العالم منها مركز "بومبيدو" للفنون بباريس وبينالي البنين للفن المعاصر الذي مازال مستمرا إ غاية 12 جانفي الجاري.

ولد عادل عبد الصمد بقسنطينة في 1971 وفي 1986 بدأ إنتاجه الفني بباتنة ليلتحق بعدها بمدرسة الفنون الجميلة بالجزائر العاصمة (1987 1994-) قبل أن ينتقل في 1994 إ فرنسا، حيث أنهى دراسته بمدرسة الفنون الجميلة بليون في 1998 وهو الآن يعيش بين باريس ونيويورك.

وكان الفنان الجزائري الذي تنسب أعماله للفن المفاهيمي (تيار في الفن المعاصر) قد شارك بأعماله في عدة معارض بسويسرا وفرنسا والولايات المتحدة وإيطاليا وبريطانيا، كما رشح في 2006 لـ "جائزة مارسال ديشامب" الفرنسية للفن المعاصر .

قراءة هادئة في نص مسرحية ثائر

«رقصة الوحوش» ترجمة واقعية للحراك العربي

كان لمسرحية «رقصة الوحوش» للكاتب العراقي قاسم مطرود والتي أنتجتها التعاونية الثقافية والفنية بالشلف والتي تم عرضها على خشبة المتحف الجهوي عبد المجيد مزيان بذات المنطقة قراءة للضمير العربي انطلاقا من معطيات ما أسموه «بالربيع العربي» وانعكاسات تلك الثورات بنتائجها ومدى تطور تلك التراكمات على ضوء مرتكزات الإتجاه العبثي للظاهرة النصية التي تميز كتابات قاسم مطرود التي تصرف فيها الفنان عبد الحليم رحموني وإخراج ميسوم لعروسي.

الشلف: و. ي. أعرابي



كشف مستوى الطرح الذي تناولته مسرحية «رقصة الوحوش» عن قراءة متأنية تمحيصية لمحتوى الواقع العربي ومعضلاته وكذا الإخلالات المتناقضة على مستوى والتكوين الشيفروزوني للحاكم العربي كمصدر للاعب والحكم في نفس الوقت، فيما تبقى أطياف الشعب عبارة عن تمثيل سرعان ما تكشفت وتعرت عورته من خلال إدخال«الزعيم » بطل المسرحية ا أروقة المستشفى من أجل التخلص منه بطريقة الحكي عن ما تمثله ظاهرة الإستبداد والنظرة الدموية لدى الزعيم الذي مرّ بفترة الإفراغ لتلك الشحنات السميدعية في زمن الغضب الملغم الذي تفجر لتطهير الذات التي تلاقحت بعفوية أو شحن لبطارياتها من أطراف طالما وجهوا لها الإتهامات الملفقة عندما يفتقد التبرير الذي لم يعمل عليه الأستاذ ميسوم لعروسي في عملية الإخراج كون أن هاجسه المركزي كان منصبا عن السلوكات المتناقضة والإعترافات المتلاحقة في هزّ الأحداث من الداخل إنطلاقا من معالجة النتائج والمخلفات التي كانت كمعطى لم يكن لأحد التنبؤ به وحتى المسار أو الشكل الذي تتقمصه الشخصيات كل من ربيع أوجاووت وسعيدة فاسي وعبد القادر حمراني والتي كانت المحرك للفعل المسرحي وسينوغرافيته التي أشرف عليها حمزة جاب الله.

«فزمن العبقري يمشي على الأرض» ونقيضه « من يحمل قلبه كفنا» رغم أنه« لايحبذ أن يكون من الذروع البشرية» بل يتصيد ملاحقة آخر ما تبقى من شمس تطلع بموجب القرارات «لأن الحرية من صنع الفقراء الذين رفضوا أن يكون نساءهم سبايا المارينز»، فهذا التواتر في الحكي مع ممارسة المشهد وإستحضار للرمز التاريخي هي محاولة للتوظيف على خلفية عودة صلاح الدين الأيوبي.

فالمعطى التاريخي قراءة ذكية في مواقف استثمرها المخرج من زاوية عملية الإسقاط المدروس وليس حشرا على سبيل تحميل النص مواقف لا تعد من السياقات الهرمية لـ «رقصة الوحوش» ودلالاتها الرمزية والتوظيفية.

وهذا ويبقى العمل المسرحي «رقصة الوحوش» التي تستعد التعاونية الثقافية والفنية بالشلف لعرضها في الأيام القادمة بالجزائر العاصمة في عدة فضاءات استعدادا لمشاركتها في مهرجانات وطنية الكفيلة بخضوعها لمحك النقد والإستقراء الولوجي والدلالي من زاوية بعدها الثوري والسياسي والفكري ضمن زمن ذاك المسمى بـ « الربيع العربي».

الفنانة نادية بن يوسف في حوار مع «الشعب»:

المديح الديني خطوتي الأو ... وتلبية ذوق الجمهور هدفي الأسمى



أكدت الفنانة نادية بن يوسف في حوار مع «الشعب»، أنها ستتخصص مستقبلا في آداء المديح، حيث بدأت في ذلك تدريجيا حتى تتعود عليه، مشيرة إ أنها تعمل دائما على تلبية ذوق جمهورها، حيث أن الفنان الجزائري صورة بلده وصورة شعبه. وقالت إنها واصلت مهنة التعليم عن طريق الفن، ولم تتوقف عن آداء الرسائل التي كانت تقدمها للأطفال، حيث اليوم توجهها لجمهور عريض.

حاورتها: هدى بوعطيح

"الشعب": ألبومك الأخير مزيج بين مختلف الطبوع الغنائية، وكنت قد صرحت فيما سبق أنك ستتخصصين في آداء المديح الديني فقط، فهل سيبقى ذلك مشروعا مستقبليا؟

نادية بن يوسف: نعم هو مشروع مستقبلي، وقد بدأت في آداء المديح الديني بالتدريج حتى أتعوّد عليه، والحمد لله نشطت حفلا عائليا لأول مرة بدون آلة موسيقية، إلا الأصوات والمدائح الدينية، وقد كان رائعا.

في البداية كنت خائفة، إلا أنني أديته بطريقة جميلة، وأتمنى من الله التوفيق لإسعاد الجماهير التي تتوق إ حفلات دون آلات موسيقية، وفي نفس الوقت من يرغبون في حفلات موسيقية على وقع مختلف الآلات.

•• الجزائر تحتفل بخمسينية استرجاع السيادة الوطنية، هل كانت لك مشاركة في هذا الاحتفالية، لا سيما وأن عديد الفنانين تسابقوا لآداء أغان تشيد بالمناسبة؟

• سجلت أغنية وطنية مع الفنان عبد القادر شاعو، كلمات وألحان محمد الراوي، والأغنية أعتقد أنها تحمل اسم «الجزائر» أو «أولاد بلادي»، وهي لم تبث بعد، وسنقدمها في شكل كليب.

الفنان الجزائري صورة بلده

•• جهود مضنية شهدتها الجزائر للإحياء هذه الذكرى المجيدة، في اعتقادك ما هو الدور الذي يمكن أن يلعبه الفنان في مثل هذه التظاهرات؟

• على الفنان أن يقدم كل ما في استطاعته، الجزائر بلدنا، ومن واجبنا أن نقوم بنشاطات متنوعة وفي مختلف المناسبات، وسنقدم لها أكثر من أنفسنا.

«كليب» مع المطرب شاعو يسري النور في الخمسينية

•• خدمت الفن الجزائري على مدار 40 سنة، خلال هذه المدة ما هي الرسالة التي كنت تودين إيصالها من خلال أغانيك، وهل تمكنت من تحقيق ذلك؟

• كنت دائما أود أن أوصل رسالة إ الجمهور على أن الفنان الجزائري صورة بلده وصورة الشعب الجزائري، والحمد لله الجمهور مقتنع بنا ويحترمنا ودائما يستقبل أعمالنا بكل فرح وسرور، وما دمنا على قيد الحياة، فلن نقدم إلا ما هو راض عنه إن شاء الله.

•• امتهنت التدريس، وبعدها اقتحمت عالم الغناء، كيف استطعت أن تكملي دورك في التعليم عن طريق الفن؟

•الأستاذ دوره تربية الطفل وتوعيته، حيث يقدم له رسائل من خلال جميع المواد التي يدرسها له، وأنا جمعت هذه الرسائل وشملتها في مواضيع غنائية، حيث أقدم مواضيع اجتماعية، تربوية ووطنية.. وحين أغنيها، فأنا أقدمها بطريقة فصيحة حتى يفهمها جمهوري، وقد يتقيد بها وتختلج وجدانه، لذلك فنحن نقدم رسالة نبيلة ولا نغني لأجل الغناء وفقط.

•• يعني أن ابتعادك عن التعليم لم يثنك عن مواصلة رسالتك التربوية؟

• نعم، بالضبط، وبدون أي لف أو دوران فقد واصلت مهنة التعليم عن طريق الفن، ولم أتوقف عن آداء الرسائل التي كنت أقدمها للأطفال، حيث اليوم أوجهها لجمهور عريض عبر مختلف المنابر.

•• ومع دخول السنة الجديدة، هل من حفلات داخل وخارج الجزائر؟

• أحييت حفلا مع نهاية السنة بالجزائر، وأحييت حفلا للجالية الجزائرية في باريس ولندن، وأتمنى الازدهار دائما لبلدنا الحبيب.

فنانون في شهادات بأم البواقي:

انتعاش ملحوظ للمسرح الأمازيغي



شهدت دار الثقافة لأم البواقي عرض مسرحي بالأمازيغية، بعنوان "المشنقة" لبوحايك عبد الحميد، ومشاركة كوكبة من الممثلين الذين يتقنون اللهجة الشاوية.

ومن خلال الموسيقى وآداء الممثلين استطاع الفريق المسرحي أن يطرح العديد من الرسائل للجمهور الذي تابع العرض المسرحي بكل دقة وحيوية، خاصة وأن الحركة المسرحية بولاية أم البواقي تفتقر لمثل هذه العروض الناطقة باللهجة الشاوية، التي تعطي للجمل والكلمات معاني رائعة يستوعبها العقل والفكر البشري بكل بساطة.

يقول مخرج المسرحية عبد الحميد بوحايك، إن مسرحية "المشنقة" عمل مسرحي بالشاوية لـ «جمعية الأصالة والثقافة» لولاية أم البواقي يدور حول شخصية سليمان الذي وجد نفسه في الشارع يعيش ظروفا اجتماعية قاسية جعلته يصرح بكل ما يختلج في صدره، وأكد أنه نظرا لنقص الممثلين الذين يتقنون الشاوية وجدنا صعوبات في تعليم اللهجة الشاوية لبعض الممثلين والحمد لله استطعنا أن نتحكم في العرض في ظرف وجيز.

وبخصوص المسرح الأمازيغي قال إنه يعرف تطورا ملحوظا بولاية أم البواقي بعد التجارب التي قام بها المسرح الجهوي، حيث قدم مجموعة من الأعمال التي حصدت جوائز عديدة في المهرجانات، مشيرا بأن هذا العمل سيشاركون به في مهرجان المسرح الأمازيغي بولاية باتنة.

وأشار الفنان "جواني يونس" الذي أدى دور «سليمان» في المسرحية إ أن المسرح له أسس وقواعد ثابتة وأن إتقانه للهجة الشاوية جعله يؤدي الدور كما ينبغي.

وقال بأن ولاية أم البواقي عرفت العديد من العروض المسرحية التي أعطت دفعا للفن الرابع بالمدينة، وهذا ـ حسبه ـ بعد التكوينات والتدريبات التي تلقاها الممثلون في جميع مجالات المسرح المختلفة، وطالب الفنان التعاونيات الثقافية والجمعيات لبذل مزيد من الجهد لأجل إثراء المسرح الأمازيغي بالنصوص والعروض، والدراسات لدفعه إ الأمام.

وقالت: "إيناس بوسعيد" أن دورها في المسرحية مكّنها من إبراز قدراتها من ناحية اللهجة والآداء، وأشارت إ أنه بالرغم من المشاكل التي تتلقاها الفتاة في مجتمعنا إلا أن المسرح هو تجسيد للواقع وليس الغرض منه "الهرج" وفقط، كما يتصوره الكثيرون، والمسرح الأمازيغي في أم البواقي يعرف تطورا ملحوظا في الآونة الأخيرة.

عقيدي امحمد

الأجندة الثقافية

• فيلم "سكيفل" يتواصل بالموقار

يتواصل إ غاية 15 جانفي الجاري عرض الفيلم السينمائي "سكيفل" للمخرج سام منداس بمعدل ثلاث حصص في اليوم.

• جمهور الفن الرابع على موعد مع "شاهد وشهيد"

يعرض غدا بالمسرح الجهوي لتيزي وزو مسرحية "شاهد وشهيد" للمسرح الجهوي لسوق أهراس بدءا من الساعة الثانية زوالا.

• حفل على شرف الصحفيين

يقيم مدير السيمفونية الوطنية احتفالية على شرف الصحفيين الذي ساهموا في تغطية فعاليات الدورة الرابعة للأغنية السيمفونية، وذلك بالمعهد الوطني العالي للموسيقى على الحادية عشر صباحا.

معرض للفنانة سامية بومرداس

يتواصل بمركز التسلية العلمية معرض الفنانة التشكيلية سامية بومرداس، إ غاية 11 جانفي الجاري، تحت شعار "السفر عبر أربيسك".

المربون بمؤسسات الشباب في دورة تكوينية

الحوار لإقناع الطفل بجدوى النشاط الترفيهي

احتضنت دار الشباب حسان غجاتي بسطيف أياما تكوينية حول مسرح الطفل لفائدة المربين والمربين المختصين عبر مؤسسات الشباب بالولاية، أطرها مختصون في مجال الفن الرابع تحت إشراف مديرية الشباب والرياضة للمدينة..

تم التأكيد خلال الأيام التكوينية على ضرورة التفكير في كيفية إقناع الأطفال وأولياؤهم في الاستفادة من النشاطات الترفيهية والثقافية على غرار المسرح، من خلال طرق عصرية وأساليب ولغة حوار جادة وناجعة، مؤكدين على أن الدور يقع على عاتق موظفي وعمال مؤسسة الشباب بدءا من عون الاستقبال والتوجيه إ خلايا الإعلام والاتصال، ووقاية صحة الشباب، وأن أي فعل غير بيداغوجي من هؤلاء يعتبر عنفا في حق الطفل.



وطالبوا بضرورة التشاور والعمل المتواصل للوصول إ لغة حوار مفيدة مع الطفل، باستعمال مختلف الأساليب والإلمام بثقافة واسعة بعالم الطفل، وأن تتحول مؤسسات الشباب إ فضاء حر للتعبير بالنسبة للطفل في مختلف الفنون.

من جهته، مدير ديوان مؤسسات الشباب أكد في كلمته بالمناسبة على ضرورة إعطاء الأهمية القصوى لمثل هذه التظاهرات من أجل الوصول إ حلول عاجلة، داعيا المربين المختصين إ لعب دورهم المنوط به، وأن يكونوا في مستوى الثقة بهدف تقديم أحسن صورة على القطاع في المجتمع.

وقال لابد من حالة طوارئ استعجالية لتغيير الوضع وإقناع الطفل وكسب ثقة الأولياء في النشاطات التي تقدمها مؤسسات الشباب، من أجل جلب أكبر عدد ممكن من الشباب وتأطيره، مضيفا أن التكنولوجيات الحديثة في الإعلام والاتصال توفر الكثير من الوسائل لدى الشباب اليوم تتطلب إستراتيجية جديدة وجادة لإقناع الشباب بفضاءات مؤسسات الشباب، مؤكدا على ضرورة الذهاب إ الشاب، أينما كان وعدم انتظاره داخل أسوار المؤسسة.

كما تخلل هذا اليوم التكويني الأول مداخلة للأخصائية النفسانية خليصة صالحي حول تقنيات الاتصال لإقناع الأولياء والأطفال بممارسة نشاطاتهم بمؤسسات الشباب، ويستفيد المربون من 8 حصص في مجال مسرح الطفل من تأطير المختص لزهر بوعظم، على مستوى دار الشباب بيلير، بدءا من تكوين فوج إ آخر مرحلة للحصول على فوج مسرحي.

سطيف: نور الدين بوطغان

لست وحدك

عشرون عاماً من العذاب



● المشكلة

تزوّجت من رجل لم أكن أعرفه، كان أقل منّي في المستوى التعليمي، منذ أول يوم من زواجنا اكتشفت أنّه شخص لا يحب إلا نفسه وسيء المعاملة.

أحيطك علما سيدتي أنني تحملت الكثير منه ضرب...إهانات...وشتائم...الأهم والغريب في كل هذا أنّ زواجنا استمر 20 عاما، تحمّلت خلالها جميع ألوان العذاب...عذاب لا يتحملها بشر وكنت دائما أترك المنزل وأتوجه إ بيت أسرتي للتخفيف من وطأة ويلات ما كنت أقاسيه.

سيدتي أهلي كانوا يرغبون دائما في الصلح بيننا، لذلك كانوا يتدخّلون لإعادة الأمور إ مجراها الطبيعي خاصة بعد أن أثمرت علاقاتنا خمسة أبناء...استمر الوضع هكذا ولم يتغير قيد أنملة رغم كل المساعي والجهود المبذولة في هذا الشأن.

سيدتي أنا الآن أعلنها صراحة فقد أصبحت لا أطيقه وأتمنى موته اليوم قبل الغد...ولكن كيف المخرج وأنا أعيش معه تحت سقف واحد، ضف على ذلك فإنّني لا أقدر على ترك أبنائي والبعد عنهم؟ حتى وإن أردت أن أغادر فلا يوجد مأوى آخر أقيم فيه أنا وأبنائي؟

ما أودّ أن أخبرك به أيضا أنّ علاقتنا الزوجية قد انقطعت منذ زمن بعيد إلا أنّه لازال يتصيّد الفرص لإيذائي كما جرت العادة...أفيديني سيدتي ماذا أفعل وكيف أتصرف؟

نجمة / ميلة

الـــرد

كنت قد تحملت كل ما مرّ من عمرك من أجل أولادك، طوال عمر كامل، والآن فاض الاحتمال عن طاقتك، فاللّه لا يكلّف نفساً إلاّ وسعها، فلا تتعاملي مع حياتك بمنطق المضطر إ الاحتمال بل تقبّلي احتمالك وتعلّمي أن تتذرّعي بالأمل، فنحن نموت حقاً عندما يموت لدينا الأمل أو عندما لا نجد ما نعيش لأجله، فإن لم يكن في حياتك أي شيء جميل فابحثي لنفسك عن أمل جدّدي به حياتك، فمن منّا يمتلك أن يعيش الحياة بلا أمل، ما أصعب الحياة لولا فسحة الأمل كما قال الشاعر قديماً، فتحمّلي قدر ما استطعت دون إجبار بل برضا وطيب نفس، واخلقي لنفسك حياة يملؤها الأمل، فإن لم تستطيعي احتمال المعاناة فما عليك سوى اختيار القرار السليم، الذي يعينك على الحياة ويخلق لك جو لا أقول من السعادة ولكن أقول من الراحة والرضا.

وإن كنت لا أعلم ما الذي يدفع زوج أو زوجة لاحتمال الحياة مع ما يصيبه بها من كدر ونكد ،؟ وكيف يضيع الإنسان عمره في علاقة أقل ما توصف به أنها فاشلة؟ رغم أنّ اللّه تعا لم يصف الزواج بأنه علاقة حب أو عشق أو كره أو نفور، وإنما وصفها بوصف رائع رقيق وهي أنها فسكنف، فكيف لهذا السكن أن يتحول إ سجن محكم الأقفال موصد الأبواب والقضبان؟ وكيف لمن يعيش في هذا السجن أن تكون له القدرة على مواجهة ما قد يقابله في رحلة الحياة؟ فإنما نحن نتعزى عما نراه ونصبر أنفسنا بأن لنا بيت وسكن وسكينة نهرع إليه بعد التعب والمعاناة.

أنتِ أعلم الناس بقدراتك وقوة احتمالك، أنتِ أعلم الناس بما الذي يجب أن تفعلينه لترضي نفسك بأقل قدر من الخسائر، أنت الوحيدة القادرة على اتخاذ القرار السليم في حياتك بالاستمرار أو التوقف، فإن لم تستطيعي صنع شراب حلو من الثمرة المرة فلا فائدة من كل المحاولات.

الأخصائية النفسانية: ع ـ ع

ثقتك بزوجك ليست على ما يرام... إليك الأسباب وطرق العلاج



هل تكذب معظم النساء عندما يسألن عن مدى ثقتهن بازواجهن، فيجبن بأنّ الثقة موجودة مائة في المائة وليس لديهن أي ارتياب وشك حيال أزواجهن؟

يجمع النفسانيون أنّ هذا غير صحيح وإلاّ لماذا يتجسّسن على أزواجهن ويفتّشن في جيوبهم. والغريب أيضا أن بعضهن لا يعرفن عمّا يبحثن عنه تماما؟ وهل يفعلن ذلك لمجرد البحث عليهن يجدن أي شيء أو دليل ضد الأزواج.

هناك تفسيرا وارد لسلوك المرأة، وهو أنها خلال فترة معينة، كانت تثق في زوجها لكنه بمجرد أن تسمع أحاديث تتعلق بخيانة الأزواج لزوجاتهم يراودها هي الأخرى الشك يجعلها تفقد الثقة في زوجها هي الأخرى، لذلك ينبغي على الزوجة أن تحذر من ذلك لأن العيش في ظل شكوك كبيرة يمكن أن يضر بالصحة، ويدفعها إ فعل أمور تجعلها تشعر بالفظاعة أو تأنيب الضمير.

ويشمل ذلك التفتيش في فاتورة الهاتف مثلا أو فتح الرسائل الخاصة للزوج وتفتيش ملابسه، فإذا تطورت هذه الإمور بشكل متصاعد فإنها سوف تجعلها لا محالة تصاب بالوساوس القهري.

وفي الواقع فإن بعض أنواع الوسواس القهري تجعل المرأة تتخيل مثلا أن زوجها يخونها، حتى ولو بقي في المنزل طوال الليل والنهار. إلاّ أنّ هذا لا يعني أنه لمجرد بعض التلصص منها معناه أنها مصابة بالمرض، فأحيانا تحدث هذه الامور بدافع الفضول. وحسب الاخصائيين النفسانيين فإن السبب الثاني لعدم الثقة بالزوج، حاسة المرأة الخاصة التي تخبرها إنه يخفي عنها شيئا ما، وهي ليست المرأة الأو التي تشعر بذلك، فقضية تلصص النساء على رجالهن أكثر شيوعا مما يعتقد.

وإذا كان البعض منهن يعلن بصراحة عدم وجود أي سبب للارتياب من الزوج، فعليهن أن يكن صادقات مع أنفسهن، ويبحثن عن الدافع الحقيقي لمثل هذا السلوك.

فإذا كان هذا السلوك سببه جرح قديم، أو شكوكها التي يثيرها سلوك زوجها أو قصص يرويها تتضمن سلسلة وقائع بحقائق مفقودة أو غير منطقية، فإنّه من المستحسن إيجاد طريقة ما لتضميد هذه الجراح من خلال المصارحة بين الزوجين. وهنا يجب على الزوج أن يراعي مشاعر زوجته، فلا يحاول أن يثير غيرتها وشكوكها، أو أن يتلاعب باعصابها ليستمتع فقط بكونها تغار عليه.

في المقابل، فإنه على المرأة التروي وعدم التسرع باتهام شريكها والتحدث عن الموضوع لأقاربها ومعارفها، لأنّه من الحكمة طلب توضيح من الزوج، وفي حالة ما إذا لاحظت أنه يستهتر بمشاعرها، فإن ذلك ليس بالعلامة الجيدة على نجاح الحوار بينهما، وأن المخاوف والقلق جزء طبيعي من الحالة البشرية، وبناء الثقة عامل أساسي من أجل نجاح أي علاقة زوجية.

وما يجب التنبيه إليه فإن جلسة الحوار والمصارحة بين الزوجين سواء في البيت أو في مكان عام، بعيدا عن ضغوطات الحياة اليومية، يمكن أن توضح الصورة وتزيل غبار الشكوك لدى الزوجة، هذا إن كانت الشكوك في الأساس واهية، وكان الرجل جادا في علاقته مع زوجته وليس من النوع الذي يجري وراء المغامرات أو يفكر بالارتباط بامرأة أخرى. شكوك المرأة وغيرتها الشديد مسألة لا تحتمل وتنغص حياة الشريك، ولكن قبل القاء اللوم على الزوجة، على الزوج أن يفكر مليا ويكون صريحا مع نفسه، ويطرح السؤال التالي: هل هو ضالع في الشكوك؟ وإن كان بريئا فيكون الأمر أسهل، لأنّ تصرفاته معها مع الوقت سوف تثبت الحقيقة.

للنحيفات فقط... خضر فاتحة للشهية



عادة ما تسلط الأضواء على النساء البدينات وتقدم لهن نصائح لإنقاص الوزن، إلاّ أنّ هناك عدد لا يستهان به يعانين من النحافة المفرطة أيضا.

وعليه نقدم لك قائمة من الخضروات والأطعمة التي تعتبر فاتحة للشهية، تساعد على تناول كمية كبيرة من الطعام ومن ثم زيادة الوزن.

الطماطم

تعتبر عنصر أساسي في السلطة الخضراء، إذ تساعد على هضم الأطعمة النشوية واللحوم وبعض الخضروات، كما تتميز الطماطم بغناها بفيتامين أ و ج وب1 وفيتامين ب2، ومجموعة من الأملاح المهمة للجسم عامة.

وبشكل عام فإن الطماطم تساعد على فتح الشهية أثناء تناول الطعام.

البصل

من المعروف أنه يعد فاتح للشهية، فالبصل يغذي ويطهر الأمعاء ويقوي البدن ويقتل جراثيم المعدة، وإذا كنتِ تخافين من رائحته الكريهة فيمكنك تناول البقدونس الطازج للتخلص منها.

الباذنجان

يعتبر من المشهيات، ولكن يعيبه فقط أن سعراته الحرارية منخفضة، لذا يفضل أن يضاف إليه بعض المواد الغذائية الأخرى لتدعيم قيمته الغذائية.

الأبيض والمعدني آخر موضة لطلاء الأظافر



تهتم الكثير من الفتيات بموضة طلاء الاظافر وتسعى دائما إ معرفة الجديد فيها، لذلك عليك أن تختاري الألوان التي تبرز جمال يديك وأظافرك.

وعن موضة الأظافر لشتاء 2013، فإنّ المزج بين درجات الألوان المختلفة هو موضة شتاء 2013، وذلك بوضع لون محدد على الأظافر ثم وضع طبقة أخرى من لون أغمق، فمثلا يمكن المزج بين الأخضر والزيتي الغامق، أو اللبني والأسود وهكذا..وتعد موضة استخدام لونا مخالفا على ظفر واحد في كل يد هي الأكثر انتشارا هذا العام، لكنها الأنسب للمراهقات.

كذلك تعتبر الاستعانة بالإكسسوارات والرسم والنقش على الأظافر موضة واضحة لهذا الشتاء.

وتؤكد أنّ الألوان الغامقة والمثيرة هي موضة طلاء أظافر هذا العام التي تعتمد على الألوان الغامقة والشديدة الأنوثة مثل الأحمر الغامق والأرجواني، وعادة ما تستخدم فى الحفلات والسهرات. أما في الصباح فيفضل استخدام الألوان الفاتحة والهادئة مثل الأبيض والوردي والأبيض الذي يعد موضة طلاء أظافر شتاء 2013.

وتشير إ أنّ الألوان المعدنية أيضا موضة هذا العام، لكنها لا تقتصر على الفضي والذهبي كما كان من قبل بل دخلت ألوان آخري مثل الأزرق والأخضر والبرتقالي والأسود والرمادي المعدني أيضا.

وعن كيفية اختيار لون طلاء الأظافر المناسب تقول: تقف الكثير من الفتيات حائرات أمام الألوان الكثيرة لطلاء الأظافر، وذلك لأن الكثيرات لا تعرفن الألوان المناسبة لحجم وشكل أظافرهن وكذلك لون البشرة، فإذا كانت بشرتك سمراء فعليك الابتعاد عن الألوان الباهتة، والأفضل استخدام الألوان البراقة والصريحة مثل الأحمر والأصفر والرمادي الغامق والأخضر، كذلك يناسبهن اللون الأبيض، بينما صاحبات البشرة البيضاء فتناسبهن الألوان الغامقة مثل البني والأسود والأزرق بدرجاته والبرتقالي والأحمر والبنفسجي، وأنصحهم بالابتعاد عن الأصفر والأبيض.

وننصح بعدم الاكتفاء بوضع طبقة واحدة فقط من طلاء الأظافر، بل يجب وضع طبقتين على الأقل حتى يظهر اللون واضحا، وأن يتم وضع طبقة من الطلاء الشفاف فوق أي لون حتى يعطى بريقا للأظافر، ويفضل أن يتم وضع طبقة الطلاء الشفاف "عرضيا" وليس "طوليا" كما هو معتاد في وضع طلاء الأظافر، وذلك للحفاظ على الطلاء ثابتا لفترة طويلة ولا يتقشّر.

جمال ورشاقة

نصائح تحفظ لكِ الشباب الدائم

الإحتفاظ بالشباب لأطول فترة ممكنة حلم لكل سيدة، لكنه سهل المنال فقط لهؤلاء اللاّتي يخترن الطريق الصحيح ويحرصن على اتباع العادات الصحية السليمة التى تحفظ لهن جمالهن وأنوثتهن.



ومن هنا نقدم لك سيدتي بعضا من الوصفات والنصائح التي تضمن لك الحفاظ على شباب إطلالتك لأطول فترة قدر المستطاع.

1 ـ احمي عينيك

بشرة العين تعتبر من أول مناطق الجسم التى تظهر عليها التجاعيد بسبب رقتها الشديدة، لذا عليك إعارتها مزيدا من العناية عن طريق تدليلها بكريم مرطب يحتوي على أوكسيد الزنك، أو تيتانيوم وهو مواد غير كيميائية تساعد على وقاية العين من الأشعة فوق البنفسجية، والتي تعد السبب الأول والرئيسي وراء ظهور التجاعيد.

2 ـ ممارسة التمارين الهوائية

أثبتت الدراسات العلمية أنّ التمارين الهوائية من أفضل أنواع التمارين التي يمكن من خلالها الحفاظ على شباب الجسم والوقاية من الأمراض، حيث إنّ الجسم يحصل على عدد من الفوائد عند ممارسة هذه التمارين منها زيادة قوه عضلة القلب لضخ كميات أعلى من الدم للعضلات، وضبط جريان الدم بالرئتين لتصبح قادرة بشكل أكبر على أخذ مزيد من الأوكسجين من الهواء، كما أنّها تساعد الجسم على إفراز "هرمون النمو" المسئول عن محاربة الشيخوخة وحرق الدهون وتقوية البنية العضلية للجسم.

وتتميز التمارين الهوائية أنها بسيطة وسهلة مثل المشي والركض والجري على السير المتحرك والسباحة.

3 ـ استخدمي الكريم الواقي

احرصي دائما على استخدام كريم الجسم الواقي من أشعة الشمس، وامتنعي تماما عن جلسات التسمير الصناعية والتي تبكر من ظهور أعراض الشيخوخة على البشرة.

4 ـ قناع الليمون

تقل دورة تجديد البشرة لخلاياها تدريجيا مع التقدم فى العمر ممّا يجعل البشرة جافة وباهتة، ولعلاج ذلك، أعدي مقشرا منزليا أسبوعيا للبشرة من الليمون ليزيل الخلايا الميتة ويضئ لون البشرة. ضعي ملعقتين من عصير الليمون الطازج على وجهك من خلال قطعة من القطن مع تجنب المناطق الحساسة حول العين، اتركي الليمون لمدة 10 دقائق ثم اغسلي وجهك بالماء الفاتر.

يتميز الليمون أيضا بأنه يحتوي على عناصر تبييض مما يساعد على التخلص من البقع الداكنة الموجودة بالبشرة، وينصح باستخدامه على الكوع والركبة للتخلص من الإسمرار الموجود بهذه المناطق.

5 ـ تناولي الطماطم

صدّقي أو لا تصدّقي، تعتبر البيتزا والمعكرونة الحمراء أسلحة قوية معك لمحاربة الشيخوخة، فقد أثبتت الأبحاث العملية أنّ إضافة خمس ملاعق من معجون الطماطم إ قائمة غذائك اليومية يعطي بشرتك حماية من حروق الشمس بنسبة 33 ٪، كما أنّ الصبغات الحمراء الموجودة بالطماطم والتي تدعي "الليكوبين" تتميز بقدرتها الفائقة المضادة للتأكسد وتحمي خلايا البشرة من التلف بفعل التعرض لأشعة الشمس.

من المعروف أيضا أنّ الطماطم المطبوخة والمعلبة يمكن للجسم امتصاص عناصرها بسهولة، لذا ننصحك بإضافة صوص الطماطم المعلب دائما إ المعكرونة أو البيتزا.

6 ـ استخدمي الزيت على الشعر

يفقد الشعر لمعانه الطبيعي تدريجيا مع التقدم في السن، لذلك احرصي مرة أسبوعيا بعد غسل الشعر بالغسول، على مزج مقدارين متماثلين من زيت الزيتون من النوع البكر الممتاز وبلسم الشعر، وتوزيع الخليط على خصلات الشعر وتركه عليها لمدة 10 دقائق قبل غسل الشعر.

7 ـ فيتامين دالواقي السحري من الأمراض

تكاثرت الأبحاث والشواهد العلمية حول دور سوء التغذية ـ والتي يعتقد الخبراء أنها الحالة التي يعاني منها أغلبنا ـ في التسبب في العديد من المشكلات الصحية، وفي ذات الوقت ذكرت تقارير علمية مدى فاعلية فيتامين "د" في تقليل خطر الإصابة من بعض الأمراض مثل مرض السكر، ذلك بفضل احتوائه على عناصر مضادة للإلتهابات وتعطي الجسم مناعة من الأمراض، لذا تناولي أقراص فيتامين "د" قدر المتسطاع ووفقا لإرشادات الطبيب.

8 ـ قشّري بشرتك باستمرار

احرصي على الإحتفاظ ببشرة ناعمة وحريرية طوال الوقت، فهي فقط دليل على الأنوثة والحيوية والشباب. خذي خمس دقائق قبل الاستحمام واستخدمي فرشاة للجسم بشعيرات ناعمة طبيعية، وابدئي بتدليك الجسم في حركات دائرية لطيفة بداية من القدم لأعلى باتجاه القلب، مع التركيز على مناطق الفخذ والبطن والمؤخرة ثم اليد والظهر. هذا سيساعد على إزالة الخلايا الميتة المتراكمة على الجسم وتنشيط الدورة الدموية للجسم، وتنقيته من السموم من خلال تنظيم عمل الجهاز اللمفاوي، ممّا يساعدك في النهاية على الحصول على بشرة وردية ومشرقة.

صحتك جمالك

كيف تحافظين على رشاقتك؟



حافظي على رشاقتك بإجراء بعض التغييرات في روتينك اليومي:

ـ للحمام: اشتري ميزانا، التغلب على الخوف من الميزان يمكن أن يلعب دورا كبيرا في مساعدتك على التخلص من الوزن الزائد وضمان عدم عودته. في الواقع، فقد ذكر نحو 75 في المئة من المشاركين في السجل الوطني للتحكم في الوزن ـ وهو البرنامج الذي يتتبع أولئك الذين فقدوا الوزن الزائد دون رجعة ـ أنهم يقومون بوزن أنفسهم مرة في الأسبوع.

ـ لغرفة النوم: اتبعي روتينا يوميا للاسترخاء والحصول على نوم عميق، هناك مقولة شهيرة تقول: "نامي جيدا تخسري وزناً أكثر". ساهم قلة النوم مباشرة في زيادة الوزن، لأنها تسبب اضطرابات في عدد من عمليات الأيض الهرموني بحسب ماثيوز. جرّبي إحدى حركات اليوجا المخصصة للاسترخاء لخفض استهلاك الطاقة بعد يوم طويل.

ـ عودي إ ممارسة التمارين الرياضية، هناك العشرات من الحركات الرياضية "الجديدة" المصممة لنحت جسم الإنسان، ولكن في بعض الأحيان هناك بعض التمارين العملية المجربة التي تفي بالغرض على أكمل وجه، والدراجات الثابتة.

الشعب
ألاربعاء 09 جانفي 2013 م
الموافق لـ 27 صفر 1434 هـ
العدد 31
15999

إعداد : ج.أمينة
koutoufcom@gmail.com

قطوف وحروف



اتحـــدى .. واعـرف الحـل

له أسنان ولا يعض، ما هو ؟

ما هو الشيء الذي إذا أخذنا منه إزداد وكبر ؟

حل العدد الماضي

الكفن.
السحاب.

هل تعلم

أن ال09 جانفي من سنة 1038 هو تاريخ وقوع زلزال "شينصي" في الصين ونتج عنه ما يقارب 2300 حالة وفاة.؟

أن 09 جانفي من سنة 1963 يعتبر تاريخ أول نقل تلفزيوني عبر الأقمار الصناعية من قبل الولايات المتحدة؟

ومضـــة

البعض نحبهم لكن لا نقترب منهم ....

فهم في البعد أحلى وهم في البعد أرقى ....

وهم في البعد أغلى.....

إبتسم شويـــة

وقتاش تحس بلي مرقوا بيبيك....كي تكون داير روحك راقد وعندكم ناس و يقولوا حاجة تضحك....هنا يكون الصوت سيلونسيو صامت أما الجسم فيبرور هزاز.

واحد غبي يبع الطوماطيش تحت واحد العمارة..طوماطيش طوماطيش...حرج واحد من البالكون وقالو:تعيش خويا نقص الصوت..الغبي ما قالو والو..وعلا صوتوا ايا طوماطيش طووواااطيييش...

زاد خرج الراجل من البالكون و ن نرقدواقالو: اسمع رانا حابي نرقدوا..

والغبي كلي ما و صاوهش وقعد غير يقول طوووماطييييش طوووواطييييش ..هبط الراجا من دارو حكم الطوماطيش أرماهالو في الارض و عفشهالو كاااامل...الغبي قعد يخزر في السلعة ديالو... أو ولا يقول أيا لاصووووص لاصووووووص.

سقساو واحد غبي قالولوا واسمهم خاوتك قاللهم: كاامل واسمهم محمد ،..غير رابح واسمو مروان.

هادي امنية واحد يكره الذبان:راني حاي نحكم كاش ذبانة و نقعد نصووغ في ودنها زززززززززززززززززززززززززززززز باش تحس الحشرة.

طبـــق اليـــوم

طورطة بكريـمة الليمون الجينواز



مقادير الكيكة :

125غ دقيق
125غ سكر
أربع بيضات
أربع ملاعق كبيرة ماء سّاخن
ملعقة صغيرة بشر ليمون
ملعقتان كبيرتان عصير ليمون
1كيس خميرة الحلوى

التحضير:

اخفقي البيض و السكر و الفانيلا جيدا لمدة 10 دقائق حتى يبيض الخليط ثم أضيفي الماء الساخن دون التوقف عن الخلط ثم اضيفي الدقيق و الخميرة المغربلين ثم اخلطي برفق بواسطة ملعقة خشبية افرغي الخليط في مول مدهون بالزبدة و مرشوش بالدقيق ثم ادخليها في فرن مسخن على 180 درجة الى الفرن..وعند اخراج الكيكة تكوني جهزتي عصير الليمون لتقومي بتقطيره على كافة أنحاااااء الكيكة كما يمكنك إضافة بشر الليمون فوقها ..و هيا آلان لتقديمها.



•• ونحن بأطباقنا نرعاكم •• بصحتكم

حكم وأمثال عالمية:

منبر الإنسانية قلبها الصامت لاعقلها الثرثار.

إذا تعاظم حزنك أو فرحك صَغُرَتْ الدنيا.

الرغبة نصف الحياة ، أما عدم الإكتراث فنصف الموت.

الحر الحقيقي هو الذي يحمل أثقال العبد المقيَّد بصبر وشكر.

اقرأ...وصيتي

الحمل:
شعارك:تحبطني تلك الخيبة الصامتة وذلك الندم المدفون تحت الكلمات .

الثور:
في بعض ألاوقات يحدث الصمت فيك أثراً لن يستطيع أن يحدثها الكلام أو أكثر من الكلمات.

الجوزاء:
شعارك:الصدمة تجعلنا نفقد دائماً شيئاً متأخراً شيئاً يفرقنا في الصمت.

السرطان:
لم أبحث للكثير من ألاسئلة عن أجوبة لأنني لن أجدها فألاجوبة عمياء وحدها ألاسئلة هي التي ترى.

ألاسد:
كل المشاعر التي تستنجد بالبوح هي مشاعر نصف كاذبة .. وحده الصمت هو ذلك الشيء العاري الذي يخلو من الكذب .

العذراء:
لا تصدق أن العذاب يجعلك أقوى وأجمل وحده النسيان يستطيع ذلك عليك أن تلقي على الذاكرة تحيه حذرة فكل عذاباتك تأتي من التفاتك إلى نفسك.

الميزان:
شعارك:ليت أصوات من نحب تباع في الصيدليات لكي نشتريه لأننا نحتاج إلى أصواتهم لكي نعيش ونحتاج أن نتناوله ثلاث مرات قبل الطعام وقبل النوم ومرة عندما يهجم علينا الفرح أو الحزن فجأةً فلا نتذكر سواهم أي علم هذا الذي لا يستطيع أن يضع أصوات من نحب في حبات الدواء أو زجاجاته كي نتناولها سراً عندما نصاب بوعكة عاطفية بدون أن يدري صاحبها كم نحن نحتاجه.

العقرب:
شعارك:كما الصورة التي تؤخذ في الضوء ولكنها لا تولد إلا في العتمة كان حبي يحتاج إلى التستر فمن تلك الغرف الصغيرة المظلمة التي تحمض فيها ألافلام أدركت ضرورة العتمة في كل شيء .. أن كل أبداع في الحياة يكون وليداً للمشاعر وألاحاسيس التي تختلج بداخل إلانسان ولن نستطيع أن نفهم ماذا يعني الشاعر مثلاً بقصيدة نظمها .

القوس:
شعارك:يحدث للحياة أن تهدي أليك الشيء الذي تحبه ألاكثر في المكان الذي تكرهه فطالما أذهلتني الحياة بمنطقها غير المتوقع .

الجدي:
مدهش هو الحب يأتي دائماً بغتة في المكان واللحظة اللذين نتوقعهما ألاقل حتى أننا قلما نستقبله في هيأة تليق به.

الدلو:
نحن لا نتعلم الحياة من آلاخرين نتعلمها من خدوشنا ومن كل ما تبقى منا أرضاً بعد سقوطنا ووقوفنا وسوف نتعلم كيف نتخلى كل مرة عن شيء نتركه خلفنا عن أحد ...أو مبدأ ....أو حلم.

الحوت:
نحن نأتي إلى هذه الحياة كمن ينقل أثاثه وأشيائه محملين بالمبادئ .. مثقلين بألاحلام محوطين بألاهل وألاصدقاء ثم كلما تقدم بنا السفر فقدنا شيئاً وتركنا خلفنا أحد ويبقى لنا في النهاية ما نعتقده ألاهم والذي أصبح كذلك لأنه تسلق سلم ألاهميات...بعدما فقدنا ما كان أهم منه.

همســـة و صـــــدى

كان هناك رجل شيخ طاعن في السن يشتكي من الألم والإجهاد في نهايةِ كل يوم.
سأله صديقه:
ولماذا كل هذا الألم الذي تشكو منه؟
فأجابه الرجل الشيخ:
يُوجد عندي بازان (الباز نوع من الصقور) يجب عليَّ كل يوم أن أروضهما وكذلك أرنبان يلزم أن أحرسهمامن الجري خارجاً وصقران عليَّ أن أُقَوِّدهما وأدربهما وحيةٌ عليَّ أن أحاصرها وأسدُ عليَّ أن أحفظه دائماً مُقيَّداً في قفص حديدي ومريضٌ عليَّ أن أعتني به وأخدمه
قال الصديق:
ما هذا كله لابد أنك تضحك،
لأنه حقاً لا يمكن أن يوجد إنسان يراعي كل هذه الأشياء مرةً واحدة.
قال له الشيخ:
إنني لا أمزح ولكن ما أقوله لك هو الحقيقة المحزنة ولكنها الهامة إن البازين هما عيناي وعليَّ أن أروضهما عن النظر إلى ما لا يحل النظر إليه باجتهادٍ ونشاط والأرنبين هما قدماي وعليَّ أن أحرسهما وأحفظهما من السير في طرقِ الخطيئة والصقرين هما يداي وعليَّ أن أدربهما على العمل حتى تمداني بما أحتاج وبما يحتاج إليه الآخرون من إخواني والحيةُ هي لساني وعليَّ أن أحاصره وألجمه باستمرار حتى لا ينطق بكلام معيبٍ مشين والأسد هو قلبي الذي تُوجدُ لي معهُ حربٌ مستمرة وعليَّ أن أحفظه دائماً مقيداً كي لا تخرج منه أمور شريرة أما الرجل المريض فهو جسدي كله الحلقة الثامنة من قصص ومواقف كان هناك رجل شيخ طاعن في السن يشتكي من الألم والإجهاد في نهايةِ كل يوم.

يتبع

الشعب
ech-chaab
يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

المفكرة التاريخية



■ **09 جانفي 1936:** وفاة «الأمير خالد» بمنفاه بسوريا عن عمر يناهز واحد وستون سنة.

■ **09 جانفي 1957:** تأسيس الهلال الأحمر الجزائري، تنفيذا لقرارات مؤتمر الصومام، ثم الإعلان.

مواقيت الصلاة

الفجر:.....06.29
الظهر:.....12.56
العصر:.....15.30
المغرب:.....17.52
العشاء:.....19.16

الطقس المنتظر اليوم و الغد

عنابة	15°	الجزائر	15°	وهران	16°
عنابة	13°	الجزائر	16°	وهران	16°

الأربعاء 27 صفر 1434 هـ الموافق لـ 09 جانفي 2013م الثمن 10 دج

العدد 15999 | 32

أغلبهم مسبوقين قضائيا:

إيقاف مجرمين خطيرين و استرجاع سلاح ناري بفوكة

أوقفت مصالح الشرطة القضائية لدائرة فوكة مؤخرا مجرمين «خطيرين» واسترجعت سلاحا ناريا وعددا من المسروقات، حسب ما علم، أمس، لدى مديرية أمن تيبازة.



وأفادت خلية الإعلام لأمن تيبازة أن عناصرها «أوقفت بحر الأسبوع الماضي مجرمين خطيرين مسبوقين قضائيا و استرجعت مسدسا و ثلاثة خراطيش معبئة» موضحة أن «اللصان كانا قد استوليا عليه (المسدس) بعد عملية سرقة لبيت عائلي واقع بمدينة فوكة».

وبفضل استعمال تقنية «البصمات العشارية» حددت الشرطة هوية المتورطين حيث تم توقيف المشتبه الأول بفوكة فيما تم «تمديد الاختصاص القضائي» بعد فرار المشتبه الثاني إ الجزائر العاصمة أين تم الإطاحة به و استرجاع المسدس.

وكان مواطن جزائري مقيم بالخارج، قد أودع شكوى لدى ذات المصالح، بعد تعرض بيته ليلة نهاية السنة الماضية إ السطو من قبل مجهولين، مؤكدا سرقة مبلغ مالي يقدر بـ300 ألف دينار وتجهيزات منزلية، فيما لم يبلغ عن سرقة سلاح، حسب المصدر.

وأضاف المصدر، أن التحقيق القضائي، يبقى متواصل لتحديد مصدر السلاح، فيما تم تقديم المتورطان أمام المحكمة المختصة إقليميا.

من جهة أخرى، أوقفت مصالح الشرطة القضائية لدائرة القليعة مساء يوم أمس الاثنين مجرم خطير يدعى «شارلو» محل بحث قضائي في ثماني قضايا متعلقة بالسرقة الموصوفة و الاعتداء باستعمال السلاح الأبيض.

وكانت أخر جريمة اقترفها هذا المجرم الذي زرع الرعب في أوساط سكان مدينة القليعة اعتدائه على امرأة باستعمال السلاح الأبيض ما تسبب لها عجزا فاق الـ20 يوما ا جانب سرقة مجوهراتها و هاتفها النقال، حسب ما جاء في بيان لخلية الإعلام لدى مديرية أمن تيبازة.

كما يكون المدعو «شارلو» متورطا في الاعتداء على أصحاب المحلات التجارية باستعمال سيف منها محلين واقعين بالحي الاولمبي بالقليعة حسب المصدر.

وبعد تكثيف التحريات تمت مباغتة المجرم وهو مسبوق قضائيا في قضايا مماثلة على مستوى طريق القليعة - بو اسماعيل وهو في حالة متقدمة من السكر، يضيف المصدر.

ويبقى التحقيق مفتوحا للتعرف على كل ضحايا الجاني، ومن ثمة تقديم ملف القضية أمام نيابة المحكمة المختصة إقليميا.

كأس الجمهورية (الدور ثمن النهائي):

قمة محلية كبيرة بين إ. العاصمة وإ. الحراش



عرفت عملية القرعة لكأس الجمهورية التي جرت، مساء أمس، بفندق الميركير بالعاصمة، مقابلات «نارية»، لاسيما بين أندية الرجة الأو .

حامد حمور

ويتقدم الداربي العاصمي بين اتحاد الجزائر واتحاد الحراش بقيمة المقابلات، بالنظر لمستوى الفريقين وطموحهما الكبير هذا الموسم، كونهما يحتلان مراتب متقدمة في الرابطة المحترفة الأو ، ويعدان من بين المترشحين للذهاب بعيدا في «السيدة الكأس».

في حين أن داربي ثاني يخص غرب البلاد والذي يجمع بين مولودية وهران وجمعية الشلف.. وكثيرا ما كانت المواجهات بينهما في قمة الإثارة.

كما قدمت العملية أطباق أخرى، ويتعلق الأمر بمقابلة شباب قسنطينة واتحاد البليدة، حيث أن أشال لومير سيلعبون في عقر دارهم أمام أحد الأندية المرشحة للصعود إ الدرجة الأو .

أما قمة أندية الرابطة الثانية، تجمع بين نصر حسين داي ومولودية بجاية، رغم أنهما مركزين على ورقة الصعود.

وتعود الذكريات للعديد من المتتبعين في لقاء مولودية الجزائر واتحاد عين البيضاء، بالرغم من أن هذا الأخير يلعب في الأقسام السفلى، إلا أنه يبقى من بين الأندية الطموحة ويسعى لإحداث المفاجأة.

في حين يتنقل وفاق سطيف إ العاصمة لمواجهة شبيبة الشراقة في لقاء قوي.

المقابلات:

م. وهران -	ج. الشلف
ش. قسنطينة -	إ. البليدة
ن. حسين داي -	م. بجاية
ش. ع. فكرون -	ش. بلوزداد
إ. العاصمة -	إ. الحراش
م. الجزائر -	إ. عين البيضاء
ش. الشراقة -	و. سطيف
و. تلمسان-	ج.ع.مليلة

• تجري المقابلات يومي 1 و2 مارس القادم.

اختطاف سياح أجانب في 2003

"المؤبد" ضد المتهم "غربية عمار"

حكمت محكمة الجنايات بالجزائر العاصمة، أمس، على المتهم غربية عمار بالسجن المؤبد وغرامة مالية بقيمة 1 مليون دج لثبوت ضلوعه في عملية اختطاف 15 سائحا أجنبيا في الصحراء الجزائرية سنة 2003 وكل التهم المنسوبة إليه.

كما حكمت المحكمة الجنائية، في نفس القضية، على المالي يوسف بن محمد بالسجن 7 سنوات بعد تبرئته من تهمة اختطاف السياح الأجانب.

مهرب على متن سيارة "كليو"

حجز قنطار كيف على طريق مغنية - وهران

تمكنت عناصر الفرقة المتنقلة لجمارك تلمسان، مساء أمس، من حجز قنطار من الكيف المعالج كان مهربا على متن سيارة من نوع (كليو) نحو مدينة وهران العملية، جاءت على إثر حاجز مراقبة على مستوى الطريق الوطني رقم 35 بأقليم دائرة الرمشي، كما تكللت العملية بتوقيف سائق السيارة ومباشرة التحقيق معه للوصول لمصدر البضاعة وباقي عناصر الشبكة ووجهة المخدرات التي كانت موزعة على 4 طرود ذات 25، هذا ومن شأن التحقيقات أن تكشف مخزنا للمخدرات بالشريط الحدودي، مثلما عودتنا التحقيقات السابقة.

تلمسان: محمد ب

زرعت الرعب وسط سكان باتنة

عصابة السطو على المنازل في قبضة العدالة

عالجت، الفرقة الجنائية، بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية باتنة، قضية تتعلق بجناية تكوين جمعية أشرار وجناية السرقة بتوافر ظروف التعدد والكسر. وتعود وقائع القضية إ منتصف شهر ديسمبر الماضي، حيث تقدم مواطن لتقديم شكوى بخصوص تعرض مسكنه الكائن بمدينة باتنة، للسرقة بالكسر من طرف مجهولين، استهدف مبلغا ماليا قدره 364 مليون سنتيم، لتباشر بعدها المصلحة تحقيقا في القضية، حيث تم التوصل إ الفاعلين، في العشرينات من العمر واسترجاع مبلغ مالي قدر بـ241 مليون سنتيم ومحل السرقة وحجز مركبة سياحية استعملت في العملية وقد تم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة المحلية ببلدية باتنة، أين صدر في حقهما أمر إيداع الحبس في انتظار محاكمتهما.

باتنة: لموشي حمزة

حبس سائق في حالة سكر بسطيف

تمكنت عناصر الشرطة بالأمن الحضري الحادي عشر، على مستوى شارع (المقاولين) بعاصمة الولاية سطيف، من توقيف سيارة يقودها شخص كان في حالة سكر متقدمة، حيث لفت إنتباه عناصر الدورية، جراء قيادته غير السليمة وعدم احترامه لأدنى قواعد السلامة المرورية، حيث تم توقيفه ليتأكد بعد ذلك عناصر الأمن، من أنه كان يقود سيارته في حالة سكر، وأن وضعيته تستدعي التوقف لكونه يشكل خطرا محدقا على جميع مستعملي الطريق، ووفق الإجراءات المعمول بها تم أخذ عينة من دمه أرسلت مباشرة إ المخبر الجهوي للشرطة العلمية، حيث تأكد إقدامه على السياقة في حالة سكر، على أساس ذلك أنجز ضده ملف أحيل بموجبه، أمام النيابة لدى محكمة سطيف، التي أمرت بإيداعه رهن الحبس المؤقت.

سطيف: نورالدين بوطغان

44 قتيلا في أكثر من 400 حادث مرور بعين تموشنت

سجلت مصالح الدرك الوطني، إرتفاعا ملحوظا في عدد حوادث المرور المحصاة بمختلف الطرق الولائية خلال العام المنصرم مع إنخفاض في حالات الوفيات حيث تم إحصاء 44 قتيلا جراء أزيد من 400 حادث مرور وتعمل وحدات الدرك الوطني للتكثيف من حملاتها التحسيسية التي تمس عديد القطاعات بالتركيز على الجانب التربوي حيث ساهمت هذه الخرجات الإعلامية التحسيسية في الرفع من درجة الوعي المروري.

عين تموشنت: ب.م الأمين

... وقتيلان في حادث مرور ببجاية

وقع، أمس، حادث مرور مروع على الطريق الوطني رقم 26 بين ولايتي بجاية والجزائر بمنطقة سيدي عيش، حيث أودى بحياة شخصين، وذلك إثر اصطدام شاحنة بسيارة من نوع (أكسنت)، وقد سارعت مصالح الحماية المدنية إ عين المكان وقاموا بنقل الضحيتين إ المستشفى، هذا وقد فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا معمقا من أجل معرفة الأسباب التي أدت إ وقوع الحادث. ويذكر أن حوادث المرور خلفت 50 قتيلا بولاية بجاية خلال هذه السنة 2012 وقرابة ألفي جريح، حسب مسؤول بالحماية المدنية الذي أرجع أسباب هذه الحوادث إ الإفراط في السرعة وعدم احترام قوانين المرور.

بجاية: بن النوي. ت

حاج عيسى يمضي للعميد

علمت «الشعب»، أن صانع الألعاب لزهر حاج عيسى، قد أمضى يوم أمس عقدا يربطه بمولودية الجزائر لمدة (18) شهرا، بعدما وجد اتفاق مع عمر غريب، ليتدعم العميد بلاعب بقدرات فنية كبيرة يساهم بدون شك في إعطاء دفع لتشكيلة المدرب مناد.

وبإمضائه في المولودية، وضع حاج عيسى حدا لكل الإشاعات التي كانت تضعه في أندية مختلفة منذ أسابيع، على غرار اتحاد العاصمة وشبيبة القبائل.

العثور على جثة عجوز مقتولة داخل مسكنها

نقلت مصالح الحماية المدنية ليلة أمس، جثة عجوز تناهز 90 سنة إ مصلحة حفظ الجثث بمستشفى مسلم الطيب بمعسكر، وحسب مصادر من الحماية المدينة، فإن الضحية المسماة (ش.ز) البالغة من العمر91 سنة، قد عثر عليها جثة هامدة داخل مسكنها الواقعة بحي باب علي وسط مدينة معسكر، ويعتقد أنها قتلت من قبل مجهولين في ظروف غامضة نظرا لآثار عدة إصابات على مستوى جسدها.

معسكر: أم الخير .س

وفاة شاب في ظروف غامضة بميلة

تدخلت، مساء أول أمس، الوحدة الثانوية للحماية المدنية لبلدية فرجيوة لأجل نقل جثة الشاب (خ.ر)، البالغ من العمر 17 سنة، الذي وجد ميتا بالساحة الجوارية بعين بيضاء أحريش - إ مصلحة حفظ الجثث بمستشفى فرجيوة، وعن أسباب الوفاة فكانت مجهولة، فيما فتحت المصالح الأمنية تحقيقا معمقا لمعرفة أسباب الوفاة.

ميلة: فارس مدور

حجز 2700 وحدة خمر بتيارت

تمكنت مصالح الجمارك، أول أمس، من حجز حوالي 2700 وحدة خمر من جميع الأنواع بما فيها القنينات والزجاجات وقد جاءت العملية بعد تلقي مصالح الجمارك لمعلومات تفيد بان سيارة من نوع «ماستر» محملة بالخمور حيث نصبت المصالح المذكورة كمينا لصاحب السيارة على الطريق الرابط بين مدينتي السوقر وعين الذهبوقبل وصوله ا نقطة المراقبة تفطن سائق السيارة للحاجز ففر ا وجهة مجهولة تاركا السيارة بما فيها حيث قامت مصالح الجمارك بحجز البضاعة ووضع السيارة داخل المحشر ا غاية اتمام الاجراءات بينما لا يزال البحث جار عن السائق الفار الذي ينحدر من ولاية الأغواط.

تيارت: ع. عمارة