

الطبعة 14 لجائزة الجزائر الدولية لقرآن الكريم اليوم

ص 03

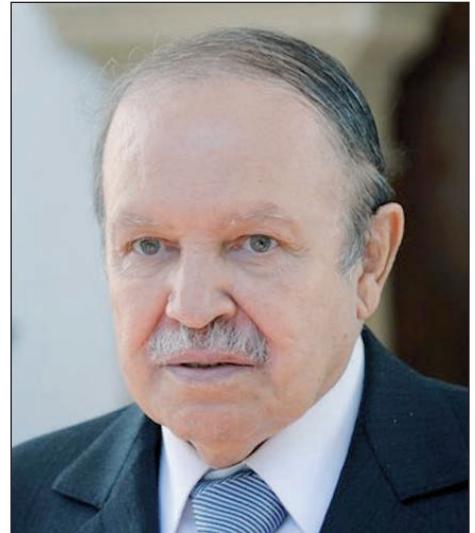


إمساكية رمضان
الإمساك:
03:27
الإفطار:
20:12

جريدة برج غرينفيل
في لندن
وزارة الشؤون
الخارجية تشكل
خلية أزمة
ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 €

الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com

العدد: 17365 الثمن 10 دج

السبت 22 رمضان 1438 هـ الموافق 17 يونيو 2017 م

ISSN 1111-0449



مستقبلاً وزير الخارجية
القطري ومستشاره بوزارة
شؤون الرئاسة للإمارات

مساهم:
يجدد موقف
الجزائر بتسوية الأزمة
الخليجية بالحوار
ص 03

ترقية الشغل ، التقادم والتکفل بالفئات الهشة أولوية في مخطط عمل الحكومة

قراءة في بيان مجلس الوزراء

تجسيد نموذج النمو الجديد لمرحلة ما بعد النفط

ص 04



أشرف عليها اللواء هامل بحضور
وزراء بعین البنيان

تخرج دفعة جديدة
من الملازمين الأوائل للشرطة
ص 07

أبرز من تمثّلت دور الوحدات في تأمين البلاد من الإرهاب



الفريق قائد صالح: حفظ هيبة
الجزائريين أيدي أبنائهم المخلصين
الجيش بالمرصاد لمن تسول له نفسه المساس
باليمنية
ص 24

خلافاً للتوقعات وفرة منتظمة لاحليب في رمضان

في انتظار دخول الصناعيين
مرحلة الاستثمار المنتج
ص 11

"الشعب" تستطع الاستعجالات بمستشفى بنى موسى ومصطفى باشا
استقبال يومي للمرضى المزمنين في حالات حرجة
ص 09

v-view

شاهدوا برامجكم
المفضلة أينما كنتم

حمل التطبيق على هاتفك

اشترك مجاني
خلال شهر رمضان

mobilis

www.mobilis.dz

ANEP 515125



زيتوني في معسكر

يقوم وزير المقاولات والتجارة، يوم 19 جوان الجاري بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية معسكر، للإشراف على إحياء الذكرى 61 لاستشهاد البطل الزمز شهيد المقلعة أحمد زهانة المدعو زيانة.



انطلاق فعاليات جائزة الجزائر لحفظ القرآن الكريم

يشرفا وزير الشؤون الدينية والأوقاف محمد عيسى، اليوم على الانطلاق الرسمي لفعاليات جائزة الجزائر الدولية لحفظ القرآن الكريم وترتيله وتفسيره في دورتها الـ14، وذلك بقصر المعارض «صافكس» ابتداء من الساعة 21:00 ليلا.

الإعلام في حالة الأزمات محور تكوين الحماية المدنية



ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.



نسيب في زيارة عمل إلى بلدية

يقوم وزير الموارد المائية حسین نسيب بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية بلدية بنی تامو، ومحطة اليوم، يعاين خلالها جملة من الهياكل والمشاريع التابعة للقطاع، منها محطة الضخ ببلدية بنی تامو، ومحطة الضخ الرئيسية لوادي الحراش - سد الدويرة، ومشروع محطة تصفيّة بوهاريك ببلدية الشبلي، وسيكون الانطلاق من مقر



ندوة صحفية للفيدرالية الجزائرية لمستهلكين

ينشط رئيس الفيدرالية الجزائرية لمستهلكين ذكي حريز، غدا، ندوة صحافية يناقش فيها قضايا الساعة لاسيما ما تتعلق بسوق الألبسة والأحذية، مواد التجميل، ألعاب الأطفال المداومة عطلة العيد ترشيد ميزانية العائلات خلال شهر القضيل، وذلك بمنتهى ديكانيوز بين عكنون ابتداء من الساعة 00:10 صباحا.



ندوة حول اليقظة الروحية لنهاية المسلمين

ينظم المجلس الإسلامي الأعلى ندوة حول «مدخل إلى اليقظة الروحية لنهاية المسلمين» آفاق القرن 22، يشارك فيها محمد العربي الشايبي أستاذ العلوم الشرعية بجامعة غردية، بشير مصطفى كاتب الدولة سابقا، وذلك يوم الاثنين 19 جوان على الساعة منتصف النهار بمقر المجلس.

أوريدي والراعي الذهبي لحفل «جائزة الصادرات 2016»



للسنة السابعة على التوالي، كان أوريدي الراعي الذهبي والشريك التكنولوجي الحصري لحفل تسليم الجوائز لأحسن المصادر الجزائريين «جائزة الصادرات 2016» الذي نظم سهرة الأربعاء 07 جوان 2017 بالجزائر العاصمة.

تقاضي «جائزة الصادرات» التي أسسها مركز التجارة العالمية - الجزائر منذ سنة 2003، المؤسسات الجزائرية عن أدائها ومتانتها المثالية في التصدير خارج المحروقات.

في هذه الطبعة الرابعة عشرة، قدم أوريدي ومنتجاته وعروضه لصوت والبيانات الموجهة للمؤسسات، حول عملية ومبكرة وبأسعار تنافسية سمحت له أوريدي بتعزيز مكانته ك الشريك الاتصالاتي الأمثل للمهنيين.

مؤسسة فاعلة، يؤكد أوريدي مرة أخرى التزامه في ترقية المشاريع الاقتصادية الوعادة في الجزائر.

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
شارع باستور الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28.00
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
الفاكس: ...

ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطابية الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة

مسؤولة النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيدوس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية (شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.126 دج

39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرة العامة

الهاتف: (021) 60.69.55
الفاكس: (021) 60.70.35

التحرير

الهاتف: (021) 60.67.83
الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية | (021) 60.70.40

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.E. الغرب، شركة الطباعة O.S.I.E. الجنوب، M.S.I.A. مطبعة ورقلة مطبعة بشار: A.S.I.

تبون يستقبل المبعوث الخاص للرئيس الأوغندي استعراض قضايا الأمان ومكافحة الإرهاب في إفريقيا



وزير الشؤون الخارجية عبد القادر مساهيل، باستعراض «القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك كالسلم والأمن في إفريقيا وكذا مكافحة الإرهاب والجريمة العابرة للحدود».

حجار يستقبل أورورغ دراسة التعاون بين الجزائر والاتحاد الأوروبي



انتاجنا وجعلها مطابقة للمعايير الدولية، حسبما أكد ذات المصدر. وفي إطار برنامج «إيراسموس» تطرق الطرفان إلى إمكانيات إقامة «علاقات أكثر عمقاً» بين الجامعات لا سيما تنظيم دورات تكوين والتقلل وتبادل الخبرات، حسبما جاء في البيان.

الدورة 111 للجنة الأوروبية للديمقراطية بواسطة القانون مدلسي يعرض تجربة الجزائر في مدينة البندقية



بهذه اللجنة منذ عام 2007 ضمن أربع عشرة (14) دولة غير أوروبية أخرى.

المحكمة الدولية لقانون البحار

إعادة انتخاب الجزائري بوعلام بوقطاطية قاضيا

روسيا عن منطقة أوروبا الشرقية. وباستثناء أربعة بلدان انتقل مرشحو المجموعات الإقليمية الأخرى إلى الدور الرابع ليتم انتخابهم. ويشغل بوقطاطية الذي كان سفيرا سابقا منصب نائب رئيس المحكمة الدولية لقانون البحار. وهو عضو في محكمة التحكيم التي أنشأتها المحكمة الدولية لقانون البحار من أجل تسوية النزاع البحري بين أوكرانيا وكوريا الشمالية.

وتعود المحكمة الدولية لقانون البحار هيئه قضائية مستقلة أنشئت بموجب اتفاقية الأمم المتحدة حول قانون البحار. وتتكون من 21 ضمناً مستقلة انتخابهم من بين أكثر الأشخاص نزاهة وأعلاهم كفاءة في قانون البحار. وتحتفل المحكمة بكل النزاعات المتعلقة بتنمية أو تطبيق اتفاقية الأمم المتحدة حول قانون البحار.

استقبل الوزير الأول عبد المجيد تبون، أول أمس، بالجزائر العاصمة، كامونتو إفرايم وزير الآثار والمبعوث الخاص للرئيس الأوغندي أوغندا يواري كاكوتا موسيفيني إلى رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة.

أوضح بيان لمصالح الوزير الأول أن اللقاء سمح بالتطور إلى تطور التعاون الثنائي في العديد من المجالات التي تربط البلدين بعلاقات توافق بالمتازة.

وأضاف نفس المصدر أنه «إبرازا لخصوصية العلاقة التاريخية التي تجمع البلدين أكد الوزير الأول ضيفه استعداد الجزائر لدعم إدخار أي جهد من أجل الدعم أكثر لهذا التعاون». كما سمع اللقاء الذي جرى بحضور

استقبال وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطاهر حجار، أول أمس، بالجزائر العاصمة، سفير ورئيس وفد الاتحاد الأوروبي بالجزائر جون أورورغ الذي استعرض معه وضع العلاقات الثنائية في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، حسبما أكد به بيان لوزارة.

واستعرض الطرفان خلال هذا اللقاء، وضع العلاقات الثنائية في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، كما عكفا على بحث الطرق والوسائل الكفيلة بتعزيز علاقات التعاون هذه أكثر فأكثر وكذا مراقبة مؤسساتها في تطويرها الاقتصادي، حسبما أكد ذات المصدر.

ودارت المحادثات أيضا حول مجالات أخرى «لا سيما التشغيل وملاءمة التكوين مع احتياجات القطاع الاجتماعي والاقتصادي وهذا قصد تحسين انماط

الدورى 111 للجنة الأوروبية للديمقراطية بواسطة القانون مدلسي يعرض تجربة الجزائر في مدينة البندقية

شارك رئيس المجلس الدستوري مراد مدلسي، أمس، في اشتغال الدورة الحادية عشرة بعد المائة (111) للجنة الأوروبية للديمقراطية بواسطة القانون التابعة للمجلس الأوروبي المعروفة بـ«لجنة فينيسيما» التي تعقد بمدينة البندقية (فينيسيا)، حسب ما أفاد به بيان للمجلس الدستوري.

وأوضح ذات المصدر أن الدورة التي تختتم اليوم، «تناولت مسائل عدة ذاتصلة بالتطورات الدستورية والتشريعية الحاصلة في البلدان الأعضاء وذلك بمشاركة ممثلين للدول الأعضاء في هذه اللجنة من مختلف مناطق العالم».

وأشار البيان أن الجزائر هي عضو دائم

بهذه اللجنة منذ عام 2007 ضمن أربع عشرة (14) دولة غير أوروبية أخرى.

المحكمة الدولية لقانون البحار

إعادة انتخاب الجزائري بوعلام بوقطاطية قاضيا

تم انتخاب الجزائري بوعلام بوقطاطية قاضيا بالمحكمة الدولية لقانون البحار لعهدة تدوم سبع سنوات وتقى من 2017 إلى 2026 حسبما علم به لدى تمثيلية الجزائر الدائمة بنويورك.

أعيد انتخاب بوقطاطية المحكم على درجة بروفيسور في القانون الدولي خلال اليوم الأول من الاقتراع بأغلبية ساحقة، حيث تحصل على 144 صوت من أصل 163 صوت أدلبي. وتمت عملية الانتخاب أثناء اشتغال الاجتماع 27 للدول الموقعة على اتفاقية الأمم المتحدة حول قانون البحار التي جرت يوم الأربعاء بمقر الأمم المتحدة.

وتمت إعادة انتخاب مرشح الجزائر في إطار المقعدين المخصصين لإفريقيا، حيث تحصل على المقعد الثاني مرشح الرئيس الأخرس بـ 128 صوتاً. كما انتخب

انطلاق الطبعة 14 لجائزة الجزائر الدولية لقرآن الكريم اليوم

تقليد يتنافس فيه حفظة القرآن من 51 دولة

تنطلق، اليوم، بقصر المعارض بالصنتور البحري (الجزائر العاصمة)، فعاليات الطبعة 14 لجائزة الجزائر الدولية لحفظ القرآن الكريم وتجويهه وتفسيره وذلك بمشاركة 51 دولة.



على 800 ألف دينار والثالث على 500 ألف دينار. وبالإضافة إلى الفائزين الثلاثة الأوائل، سيتم مناسبة ليلة القدر المباركة تكريمه المشاركون في فعاليات هذه المسابقة بجوائز قيمة.

سلطان المريخي عقب لقائه مساهيل: موقف الجزائر مشرف من أزمة قطر مع جيرانها



باهتمام بالغ تدهور العلاقات بين بعض دول الخليج ودول المنطقة وإنعكاساته على وحدة الوطنية في جميع الظروف». وأكدت الجزائر أنها «تبقي واثقة بأن الصعوبات الحالية ظرفية وأن الحكومة والتحفظ سيسودان في النهاية، خاصة وأن التحديات المعيشية التي يمكّنا بطيئتها تتعرض سير الدول والشعوب العربية نحو تضامن فعال ووحدة حقيقة، كثيرة على غرار الإرهاب».

وزير الخارجية يستقبل المزوalli بحث التطورات الأخيرة في منطقة الخليج



أوضح بن علي الشريف أن «تشكيل هذه اللجنة جاء بناء على الشرف أن «تشكل هذه اللجنة جاء بناء على المعلومات التي وافتتنا بها فتصليتنا في لندن والتي تفيد بوجود بعض العائلات الجزائرية التي تقى في المبنى الذي تعرض للحادث». معلومة مفيدة»، مضيماً أن «عملية تحديد هوية الضحايا صعبة نظراً لحجم المأساة والعدد المرتفع للمفقودين وليس هناك أي خبر آخر لحد الآن عن وقوع ضحايا جزائريين في هذه المأساة».

تعد هذه المنافسة الدولية، التي تنظم باستمرار منذ سنة 2003 تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، تقليداً يتنافس من خلاله حفظة القرآن من مختلف البلدان الإسلامية عبر العالم.

ويعكس تنظيم هذه الجائزة الدولية، التي تنظمها وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، الاهتمام الذي توليه الجزائر لكتاب الله وتمسك الشعب الجزائري بالقرآن الكريم وحسن تلاوته.

وبالموازاة مع هذه المسابقة التي يشرف عليها علماء دين جزائريون ومن عدة دول إسلامية، سيتم تنظيم مسابقة لصغار حفظة القرآن الكريم، التي تعد مسابقة تشجيعية موجهة للأطفال الذين لا يتعدي سنهما 15 سنة.

وسيحصل الفائز الأول في المسابقة التي سيتأهل فيها الطلبة الذين تقل أعمارهم عن 25 سنة، على مبلغ مالي يقدر بـ 500 ألف دينار جزائري، بينما يحصل الفائز الثاني

أشاد وزير الدولة للشؤون الخارجية لدولة قطر، سلطان بن سعد سلطان المريخي، أول أمس، بالوقف «المشرف» للجزائر من أزمة بلاده مع جيرانها في منطقة دول الخليج، لا سيما من خلال دعوتها إلى تغليب لغة الحوار.

قال الوزير القطري في تصريح للصحافة عقب محادثات جمعته بوزير الشؤون الخارجية، عبد القادر مساهيل، إن «موقف الجزائر مشرف، كونها أول بلد يصدر بياناً يدعو فيه إلى الحوار، وهو ما نسعى إليه مع العديد من الدول الشريفة في المنطقة»، مضيفاً أن «الجزائر، باعتبارها بلداً كبيراً في العالم العربي، يمكنها أن تلعب دوراً في العلاقات العربية-العربية، وهذا بالنظر إلى تأثيرها في المنطقة».

وفي ذات السياق، أكد الوزير القطري أن الهدف من زيارته إلى الجزائر يتمثل في «بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والمستجدات حول ما يجري في الخليج بيننا وبين السعودية والإمارات والبحرين».

للذكرى كانت وزارة الشؤون الخارجية قد أصدرت بياناً فور وقوع الأزمة بين قطر وجيرانها، أكدت فيه أن الجزائر «تابعت

استقبال وزير الشؤون الخارجية، عبد القادر مساهيل، أول أمس، بالجزائر العاصمة، المستشار بوزارة شؤون الرئاسة لدولة الإمارات العربية المتحدة فارس المزوالي، الذي تطرق معه إلى التطورات الأخيرة في منطقة الخليج، بحسب ما أوضحته بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

أكد ذات المصدر أن «الوزير الإماراتي قام بمناسبة هذه المحادثات بتقديم آخر التطورات في منطقة الخليج».

وذكر مساهيل خلال هذه المحادثات بال موقف الجزائري منذ اندلاع هذه الأزمة وضرورة تسوية الخلافات والنزاعات التي يمكن أن تظهر بين بلدان شقيقة وجارة عن طريق الحوار».

حرير برج غرينفيلي في لندن وزارة الشؤون الخارجية تشكل خلية أزمة

شكل وزير الشؤون الخارجية عبد القادر مساهيل، خلية أزمة مكلفة بضم متابعة تطور الأوضاع جراء الحرائق التي اندلع ليلة الثلاثاء إلى الأربعاء ببرج غرينفيلي في لندن حيث تقطن عائلات جزائرية حسبياً أكدت الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية عبد العزيز بن علي الشريف. في بيان لصالح وزارة الخارجية، أوضح بن

وفاء للتعهدات

عمق مخطط عمل الحكومة الخيارات الاقتصادية والاجتماعية بشكل ملفت لانتباه حفاظا على الطابع الراسخ الذي لطالما ميز القناعات العميقية لمفهوم دولة الوطنية الأكثر تكفلًا بالشعب الجزائري.

عودة المحاور الاقتصادية والاجتماعية الكبرى بقوة إلى خارطة طريق الجهاز التنفيذي ليس تكراراً أو تمسكاً بتوجهات معينة وإنما هو تجديد للتعهدات وتأكيد على الالتزامات تجاه المواطن لا يمكن التخلّي عنها أبداً تصب دائمًا في رايد من وأفاد ترقية التنمية الوطنية بأبعادها المتناسقة والمتكاملة لبعضها البعض لا فنقسام فيها عبارة عن حلقات كل حلقة تترجم حقاً مدي الإصرار على البقاء في شأنة البقاء لكل هذا المسار الاقتصادي. الاجتماعي الذي يفضله ارتفت الجائزات إلى مصاف البلدان الرائدة في التكفل بالانسان كمورد بشري حيوي في البرامج الوطنية.

لأيجب أبداً أن نربط هذا المشروع الاقتصادي الاجتماعي بالمال أو ما يجيئه البعض بمداخل المحروقات، لا الأمر ليس على هذا النحو هذه نظرة لا علاقة لها بما ورد في مخطط عمل الحكومة وإنما بقراءة متفرضة ودقيقة تستشف بأنها جاوزت بكثير هذه المعاينة الظرفية وتوجه إلى عمق القضايا منها بالأخص إضفاء طابع الاجتماعي على أداء الدولة الجزائرية وبالتالي فإن ذلك التلازم يكون مع سيرورة المتبعة اقتصادياً ومعنى بذلك الاستمرار في الإصلاحات المتعلقة ببناء نظمومة مالية متينة تكون في مستوى التحديات القائمة تخدم المخططات

وهذه النظرة البعيدة المدى إنما هي رسالة لكل الخبراء والمحللين وغيرهم بأن
صححوا النظر تجاه الجزائر والقصد بذلك أن التغيرات التي حصلت في ملف
بترول إنما زادت من عزيمة القرار السياسي الجزائري في تسخير الشؤون
الاقتصادية والاجتماعية وفق توجه لم يطأ عليه أي تشويس من ناحية تلك
قناعات مع السعي من أجل تكثيف كل الحالات الناجمة عن أي اختلال مع
الإجراءات المتخذة في هذا الشأن وهذا بالاجتهاد أكثر في حماية المكاسب
الاجتماعية من أي هزات أخرى وكذلك التفكير في الكيفية التي يجب أن يتم بها

عادة الاعتبار للمؤسسة الموفقة للثروة والقيمة المضافة.
وعليه فإن مخطط عمل الحكومة بنى مرجعية شاملة في الرؤية الاقتصادية -
الاجتماعية بالنسبة للآفاق القادمة مؤكدا قدرته الفائقة على رفع التحدى بالرغم
من التبعات النفطية من أجل الابقاء على كل ماتحقق حتى الآن في خدمة المواطن
ببل كل شيء و توفير له الإطار المعيشي الملائق.. مع ضمان أداء المرفق العمومي في
اللادة الصناعية والتقدّم التكنولوجي والسكن.. محاربة فساده الشائنة

هذه القطاعات الاستراتيجية ذات الصلة الوثيقة بالنشاط الاقتصادي الاجتماعي، كانت دائماً محل إدارة نموذجية من طرف التقييم الخارجي سواء مما أو افريقيا.

وكل التقارير الدولية الصادرة في هذا الشأن تتوه بالتجربة الجزائرية في مسائل ات العلاقة الوطنية بتسخير الموارد البشرية والتكفل بالأمومة والأطفال، وفي هذا شأن فإن هذه الأوساط الدولية تتتابع عن كثب ما تشهده الجزائر من نقلة نوعية في كثثير من المجالات المذكورة سالفا منها بالأخص تحقيق أهداف الألفية بكل

مناصرها كما حلت بالجزائر الآلية الأفريقية للتقسيم من قبل النظارء التي أعدت
قريراً واعداً فيما يتعلق بتسيير الشأن العام.

هذه العينات المذكورة تؤكد بأن الجزائر قطعت أشواطاً عملاقة منذ 1999 في
جال تسيير معاشرة الاقتصاد الاجتماعي باعتراف دولي ولم تتخل أبداً عن
عهدها والتزاماتها ساعية من أجل الحرص الشديد على أن يكون المواطن
جزائري ضمن أولويات هذه السياسات وكل ما ينجز هو من أجله وهذا موثق في كل

برامج المعدة لهذا الغرض ومؤكدة او بالاحرى ملموسة في الميدان.

ترقية الشغل ، التقاعد والتکفل بالفئات الهشة أولوية في مخطط عمل الحكومة

أكمل خطط الحكومة المصادق عليه من قبل مجلس الوزراء بما لا يدعوا إلى الشك، تمسك الدولة بياستها الاجتماعية رغم الغطرف اقتصادي الصعب الذي تمر به بلاد، أهمها ترقية الشغل للاهتمام بالمتقاعدين، وكذا التكفل بـ**الفنان الاجتماعي الأكشن**

٦١ / ٦٢

تشكل ترقية الشغل من خلال ممارسة طالبة، وتكريس العدالة الاجتماعية كغاية الفئات الهمشرة من المجتمع، وروات الحكومة، ومحاور كبرى في تحطتها، بدون نسيان أو تناسي التقدم الكبير في مجال ترقية الحقوق والمكاسب الاجتماعية، حيث تدعمت المنظومة

المجال مع الحفاظ على المكتسبات وعصرنة المرافق العمومية لتحسين الأداء. وفيما يتعلق بالتضامن الوطني فإن الحكومة أبقت على سياستها الداعمة للفئات الاجتماعية الهشة، والتي ترمي إلى تخفيف المعاناة والصعوبات التي تعيشها بعض الفئات، من بينها فئة المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة، مع التكير بأنه تم إصدار قوانين، واتخاذ جملة من التدابير لحماية وترقية هذه الشرائح الاجتماعية، مع السهر على تعزيز تدابير المرافقة الموجهة لفائدة ثلث.

طنمية للحماية الاجتماعية بإجراءات امير تضمنها القانون الجديد المتعلق بمعاضيدات الاجتماعية. فيما يتعلق بالشغل والتشغيل، فإن الدولة تتولى في وضع الإجراءات والتدابير، من خلال تشجيع خلق مناصب شغل ذاتية، عيدها في إطار آليات التشغيل التي تعمقها الدولة، التي تسمح للشباب حاملي شاريع بتجسيدها في الميدان، وهي سياسة تبقى معتمدة وهذا ما تضمنه خطط الحكومة التي سيعرض على برلمان قريباً للمناقشة والتوصيات.

فراة في بيان مجلس الوزراء

تجسييد نموذج النمو الجديد لمرحلة ما بعد النفط

باقی وزیر مصطفی بشیر

تناول مجلس الوزراء في اجتماعه الأخير الأربعاء الماضي مشروع مخطط عمل الحكومة الذي عرضه السيد الوزير الأول عبد المجيد تبون، كما تلقى الاجتماع عددا من التوصيات المهمة لفخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في إطار تأطير الجانبيين الاقتصادي والاجتماعي للفترة المقبلة تستحق الوقف عندها بالتحليل.

مقدمة

تؤكد توصيات فحامة رئيس الجمهورية في اجتماع مجلس الوزراء موقف الدولة في ضرورة الاعتماد على مصادر جديدة ومتعددة لتمويل حاجات الاقتصاد والعائلات والمساعدات الاجتماعية فضلا على المصادر التقليدية ما يعني تثمين جميع موارد البلاد.

تؤمن جميع موارد البلاد يعني ذلك الارتباط التاريخي بالمحروقات وخاصة النفط الذي يشهد حالياً هيمنة مستمرة تحت عتبة 50 دولاراً للبرميل ليجر معه سعر الغاز الطبيعي والمسال في المديين المتقطسط والبعيد.

وتبرز عملية تفعيل الاصلاحات الاقتصادية التي يبشر فيها وضبطة وفق المعايير الجديدة كأهم تحدٍ أمام الحكومة من حيث ابتكار الأدوات والشروط التنفيذية لرفع النمو إلى مستوى مستويات عالمية آفاق العام 2020، تمهيلاً لعملية الصعود آفاقاً، 2030.

ترشيد السياسات الاجتماعية للدولة

تنفق الجزائر على التحويلات الاجتماعية للسنة الجارية 16.3 مليار دولار ما يساوي 23.7 بالمائة من الموازنة العامة أو 8.4 بالمائة من الناتج الداخلي الخام منها 6.5 مليار دولار لدعم الطاقة من كهرباء وغاز 4.2 مليار دولار لصالح المساعدات الاجتماعية للعائلات و 1.9 مليار دولار لفائدة دعم الأسعار، أرقام جد مهمة بالمقارنة مع دول عدّة لأنها ترسّخ سياسة الدولة في التماسك الاجتماعي ومحاربة الفقر والهشاشة بين السكان ولكنها في نفس الوقت تحتاج لرؤية جديدة مبنية على استهداف الفئات في حاجة للمساعدة والتحويلات حيث لا يمكن الاستمرار في سياسة الدعم الاجتماعي المعتمد أمام تباعد المداخيل ونشوء الثروات وسط السكان وتقدم الصناعة المبنية على المواد المدعمة مثل الصناعات الغذائية، ولهذا كان اجتماع مجلس الوزراء واضحاً في إرسال إشارات (تشد السياسة الاجتماعية).

الاتجاه العام وشروط النجاح

في الاتجاه العام غطى مشروع مخطط عمل الحكومة الجديدة مساحات ترسيرخ دولة القانون وال Hariyat، عصرنة الاقتصاد وتعميم موارد الدولة مع حفز الاستثمار، تطوير الاطار العام لحياة السكان مع ترسيرخ مؤشرات التنمية البشرية خاصة مع الققدم الذي حققته بلادنا في هذا المجال باحتلالها الرتبة 83 عالمياً والأولى مغاربياً والخامسة إفريقياً بمعدل مشجع فوق السبعة من عشرة (73 على مائة) حسب التقرير الأخير للبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة، كما غطى مشروع المخطط كاساب العائلات المحققة والتي وجب ترسيرخها في مجال الضمان الاجتماعي، الشغل، التقاعد، التضامن وحاجات ذوي الاحتياجات الخاصة.

هذا الاتجاه العام يقتضي آلياً إيجاد الأدوات والمنظومات والشروط الفنية الأكثر نجاعة لتحقيق أهداف النمو المستدام والتربية المتوازنة بدءاً من عصرنة الادارة وتقليل المسؤوليات من استحقاقها إلى إدماج المعرفة واستخدام المنظومات الذكية وعلى رأسها منظومات اليقطة الاستراتيجية ومنظومات متتابعة للاستثمار إضافة إلى منتجات الابتكار والافتتاح على حلول التنمية المبنية على المعرفة والاستشراف.

وتصب نتائج اجتماع مجلس الوزراء الأخير في ضرورة تجسيد نموذج النمو الجديد الذي صودق عليه قبل عام (جولية 2016) من خلال خمس بوايات استراتيجية تبدأ بتحسين مناخ الأعمال لفائدة حملة رأس المال القابل للتتوسيع وتنهي عند تثمين كافة الموارد الطبيعية للبلاد بما فيها الطاقات المتتجددة التي ألحقت بالجهاز التنفيذي في التعديل الحكومي الأخير. وتطلب المرحلة في سياق تجسيد نموذج النمو الجديد عمليات فنية محددة هي عصرنة الآلة المالية للدولة وعلى رأسها المنظومة الجبائية التي ينبغي أن تتطور إلى مستوى الخدمة الجبائية بدل العباء الجبائي، وتميز الجائزات برتبة جيدة على سلم انخفاض نسب الضريبة عالمياً ولكنها متأخرة على سلم الضغط الجبائي بحيث يحتل الرسم على القيمة المضافة مساحة 34 بالمائة من الجباية العادلة بقيمة 10 مليارات دولار في قانون مالية 2017 وهو من الرسوم مضمونة التحصيل بفضل طبيعتها في حين تشكل الجزائر من تهرب جبائي واسع في الضرائب الأخرى يقدر بـ 77 مليار دولار خلال خمسين سنة.

وفي نفس السياق يأتي الحديث عن

ذرواطي من تبازة:

الطاقة المتجدددة أولوية وطنية في برنامج رئيس الجمهورية



حسب الوزيرة ذرواطي بدءاً بالخط الأخر 2007 مروراً بالبوابة الالكترونية لقطاع البيئة وانتهاء بنشاطات مختلف القطاعات ذات الصلة بقطاع البيئة. وعن قضية تلوث شواطئ بوسماعيل بالبياه الصناعية الملوثة، فقد أعطت وزيرة البيئة لمسيري المركب الجزائري للصناعات الورقية مهلة شهر ونصف على أكثر تقدير لغرض تشغيل محطة تصفية المياه المتواجدة بمقر المركب، وهي مهلة كافية لتركيب التجهيزات التقنية اللازمة التي تم افتاؤها مؤخراً، ومن المرتقب بأن يؤثر ذلك إيجاباً على نوعية مياه البحر على مستوى الشاطئ، مشيرة إلى أنه ليس منطقياً على الإطلاق بأن تواصل ظاهرة التلوث بتلك الشاكلة منذ سنة 2005، كما عبرت الوزيرة ذرواطي عن تفاؤلها بسيرورة مشروع تهيئة الحظيرة الخضرية لمدينة تبازة، والتي تم إسنادها لأحد الخواص لغرض تسييرها مستقبلاً، مشيرة إلى ضرورة التزام ذات المسئير بمختلف التوجهات المقدمة له من حيث إدراج فضاءات خاصة بالمجتمع المدني، ومسالك خاصة بالمعوقين وفضاءات خاصة بالأطفال بوسها تقرير هذه الفتاة أكثر ما يمكن من الطبيعة.

تبازة: علاء ملزي

أشارت الوزيرة ذرواطي بهذا الشأن إلى الشروع في تجسيد مشروع وطني يتعلق بالطاقة المتجدددة لتلتف حوله كافة الكفاءات المتخصصة من مختلف القطاعات، لاسيما وأن هذه الشعبة تشارك فيها عدة دوائر وزارية كالتعليم العالي والبحث العلمي والطاقة مما سيتمكن من تحقيق أهداف التنمية المستدامة، وقدّمت نداء لكافحة الصناعيين والمستثمرين الخواص يتعلق بالتفكير ملياً في استعمال الطاقة المتجدددة لاسيما الشمسية منها باعتبارها صديقة للبيئة وليس مكلفة. فيما يتعلق بالجانب البيئي، فقد كشفت وزيرة القطاع عن إطلاق مبادرة لاحصاد محمل المحجرات النشطة بمختلف المحلميات الطبيعية عبر الوطن مع تحديد مدة استغلالها والنظر في مدى مطابقتها للقوانين السارية المفعول متوجدة كل الجهات التي تعمل على المساس بالبيئة، كما أشارت أيضاً إلى كون شرطة البيئة متواجدة على أرض الواقع غير أن عملها يرتبط بالنشاط النظامي المقتن، وهو النشاط الذي كشف عن آلاف الخروقات عبر الوطن إلا أن نسبتها لا تهم يقدر ما بهم استدرار تلك الخروقات ومدى تمكن الجهات المعنية من تصفيفها، بحيث يوجد حالياً نظام متكامل لتجسيد هذا المنحى من الطبيعة.

جمعية عامة مجلس إدارة صندوق التعاون الفلاحي



بنسبة 25.1 بالمائة، حيث انتقلت من 6.719 مليار دج في 2015 إلى 803.6 مليار دج خلال 2016.

وكشفت الحصيلة أيضاً عن ارتفاع هامش صافي التأمينات بـ 31 بالمائة على أساس سنوي خلال 2016، حيث قدر بـ 25.1 مليار دينار.

وفي عرضه لإنجازات الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي، قال بن حبليس إن المؤسسة تمحنت من معالجة ملفات المتضررين المتراكمة منذ سنوات عديدة، حيث أفرجت عن تعويضات قدرها 19.1 مليار دينار، وذلك خلال السنوات الثلاث (3) الماضية.

وبحسب نفس المصدر، فإن 21 بالمائة فقط من الفلاحين مؤمنون ما ينم على أن نسبة انحراف الناشطين في القطاع الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي شريف بن حبليس، أن الارتفاع المحقق في رقم أعمال المؤسسة "ضعف" لكنه "مقبول" بالنظر إلى النمو الذي حققه السوق الوطنية للتأمينات، والذي لم يتعذر 0.8 بالمائة في 2016.

وتبقى نسبة النمو المحققة على صعيد رقم الأعمال قدر بـ 13 مليار دينار خلال سنة 2016 أي بارتفاع قدره 2 بالمائة مقارنة بسنة 2015، لكن يبقى الرقم المحقق بعيداً عما كان يأمل تحقيقه، حسبما كشفت عنه حصيلة نشاط المؤسسة.

وأضاف بن حبليس قوله: "يجب مواصلة العمل الجواري المراقبة والتواصل التأمين ليس فعلاً إدارياً محضاً بل هو سلوك اقتصادي يحمي المكاسب المحققة ويؤمن عائد الفلاحين".

اتفاقية بين صندوق السكن والقرض الشعبي، شرفه:

329 مليون لتمويل 120 ألف وحدة سكنية بـ"أعدل"

تحقيق 320 ألف وحدة سكنية هذا العام

طمأن وزير السكن والعمان والمدينة يوسف شرفه، المكتتبين باسلام سكناتهم في الأجل المحدد، تنفيذاً للأهداف المسطرة لبرنامج رئيس الجمهورية بإعادة بعث المشاريع المتبقية عبر إنجاز مليون و600 ألف وحدة سكنية بمعدل إنجاز 320 ألف وحدة في السنة والمبرمجة في إطارخطط الخامس 2015 - 2019، مؤكداً أنه خلال هذه السنة سيتم طي ملف "عدل" لينطلق بعدها في تسليم سكنات "عدل" 2.

سهام بوعموشة

أشرف يوسف شرفه أمس الأول بمقر الوزارة على توقيع اتفاقية إطار بين وزارة السكن والعمان والمدينة ممثلة في مدير السكن كمال ناصري والمدير العام للصندوق الوطني للسكن أحمد بلعيطي، وكذا الرئيس المدير العام للقرض الشعبي الجزائري عمر بودياب، لتمويل 120 ألف وحدة سكنية بـ"أعدل" المبرمجة في إطارخطط الخامس 2015 - 2019. على المستوى الوطني، يتمول بـ 329 مليون دج، وهذا تنفيذاً ل البرنامج رئيس الجمهورية والمتابع من طرف الوزير الأول. أضاف وزير السكن على هامش توقيع الاتفاقية، أن هذا البرنامج سيشرع في إنجازه بعد شهر رمضان على أن يمتد من سنت إلى 18 شهراً، كما سيخصص ما قيمته 259 مليون دج من ضمن المبلغ الإجمالي (329) مليون دج لإنجاز الوحدات السكنية، فيما سيوجه الباقي إلى تمويل إنجاز محلات تجارية على مستوى البنيات التي سيتم انجازها.

موازاة مع ذلك، أكد الوزير أن الحكومة ستوفي بالتزاماتها وتنجز السكنات في آجالها، بحيث يتم استلام البرنامج حسب الورشات، قائلاً: "يحق السكن من الأوليات الوطنية وسبق في نفس الترتيب ونواصل برنامج الرئيس والأهداف المسطرة منذ سنة 2014"، مشيراً إلى أنه خلال هذه السنة سيتم طي ملف "عدل" 1، لينطلق في تسليم سكنات "عدل" 2، قائلاً: "في كل ثلاثي تسلم المساكن العنكبوتية، مطمئناً أن الألاف من الوضعيات المالية على مستوى الدولة لن تتخل عن برنامج السكن الاجتماعي الترقوى بما أن التمويلات موجودة".

وذكر الوزير بأن الصندوق الوطني للسكن

العمومية في مرحلة شهدت مرحلة صعبة بتحولها إلى مالية، وحسبه فإن مع الحكومة الجديدة وعلى رأسها الوزير الجديد للقطاع ومدير الخزينة العمومية تم تجاوز هذه المرحلة الصعبة، مؤكداً أن البنوك أخذت تمهيد الوزارة الوصية، وستوافق برنامج "عدل" لتسهيل تقديم الورشات، كما أن كل الديون المتأخرة سيتم تسديدها خلال ثلاثة أيام.

وفي سؤال آخر حول منح الأولوية لمؤسسات

الاجازة على مستوى البنوك لتمويل كل الأمور، وحسبه فإن الاتفاقية المبرمة تدرج في هذا الإطار.

وأضاف شرفه، إن أهداف برنامج 2015 -

2019 هو إنجاز مليون و600 ألف وحدة

سكنية التي تعرف نسبة تقدم في الميدان.

وخلال هذه السنة سيعمل القطاع على

تحقيق من 300 ألف إلى 320 ألف وحدة

سكنية في كل الصيغ، بما في ذلك صيغة السكن التساهمي الاجتماعي بحيث يسعى

هذا الملف.

وفي سؤال حول ديون دواوين الترقية

الفنارية، أكد وزير السكن أن الوكالة الوطنية

لتحسين السكن وتطويره دواوين الترقية

اقتنع بقيم وسماحة الدين

رعية كندي يعتنق الإسلام بتدوف

أعلن رعية كندي، أمس، إسلامه قبيل صلاة الجمعة بمسجد العتيق بحي موسان، وقد اعتنق "فرايزار راسل" البالغ 40 عاماً، الإسلام أمام جموع المسلمين داخل مسجد عبد الرحمن بن مسخر في أجواء من التسليل والتكمير حيث نطق بالشهادتين بين يدي إمام المسجد وبحضور إطارات مديرية الشؤون الدينية وقرر تغيير اسمه إلى إبراهيم". أعلن الرعية الكندي إسلامه عن قناعة ووعي كبيرين وبشارة تامة لما لمسه من سماحة الإسلام وبساطة التعامل تجسّد على أرض الواقع من خلال تعامله مع بعض مواطني الولاية خلال فترة عمله ببعثة المينورسو التي تتخذ من تندوف مقراً لها، كما أكد أنه ومن خلال بحثه مدي إنسجام هذ الدين مع الفطرة البشرية ليختار العرش الأواخر من رمضان كبداية حياته الجديدة على حد تعبيره.

تدوف: عويس على

دعا وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري عبد القادر بووزغي، مسؤولي الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي إلى بذل المزيد من الجهد وتكثيف العمل التحسسي بشأن التأمين الفلاحي بما يضمن استجابة كافية لاحتياجات السوق في هذا المجال.

يency عمل كبير خلال الجمعية العامة لمجلس إدارة صندوق التعاون الفلاحي، أن وتسوية. وحسب الأرقام التي قدمها الوزير، فإن قيمة المنتج الفلاحي ارتفعت من 500 مليار دينار في سنة 2000 إلى أكثر من 3000 مليار دينار حالياً، وقد سجلت البلاد اكتفاء ذاتياً بنسبة 80.80 بالمائة بالنسبة لعدد من المنتجات الفلاحية.

وأضاف الوزير قوله إن "هدفنا هو الخروج كلية من التبعية للسوق الخارجي خصوصاً بالنسبة لمنتجات مثل الحليب، وجعل القطاع الفلاحي يبدلاً لعادات المحروقات".

من جانبيه أوصى الأمين العام للاتحاد الوطني لل فلاحين الجزائريين محمد عليوي مسؤولي الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي بتطوير منتجات تأمينية جديدة موجهة خصيصاً للفلاحية عبر العالم، داعياً إلى إقحام وحقّ الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي.

منتجات تأمينية جديدة تكيف مع الظروف المناخية التي تشهدها البلاد تأمينات والفالج، كما دعا أيضاً إلى "وضع سياسة يقطة والوقاية من خلال تحديد كل المخاطر المحتملة بهذه الشعبة الاقتصادية المهمة".

حسب ذات الحصيلة، فإن رقم أعمال الصندوق الوطني للتعاون الفلاحي المحقق إلى غاية 31 ديسمبر 2016 بلغ 13 مليار دينار مقابل 5.12 مليار دينار في 2015، أي بارتفاع قدره 1 بالمائة. وبخصوص التعويضات، فقد ارتفعت إجمالاً

والى سطيف يتفقد مشروع الترامواي التعجيل يانجاز المرفق قبل 5 جويلية

في إطار سلسلة الزيارات الميدانية لوالى ولاية سطيف، ناصر معمكري، لتفقد مشاريع الولاية، قام أول أمس ذات المسؤول بزيارة رئيس المجلس الشعبي الولائي، والأمين العام للولاية وعدده من المديرين التنفيذيين المتذمرين في المشروع بزيارة تفقدية لمشروع ترامواي سطيف، وهذا اللوقوف على مدى تقدم الأشغال وتطبيق التعليمات الموجهة في آخر زيارة.



نظمتها في طبعتها الرابعة، الإذاعة المحلية بسطيف تحت إشراف المديرية العامة للإذاعة الوطنية ووالى الولاية، وهي العملية التي احتضنتها قاعة المعارض والأفراح بجديقة التسلية بسطيف، من الثامنة والنصف صباحاً من يوم الخميس إلى الواحدة صباحاً من يوم الجمعة، وبتفصيلية إذاعية مستمرة تحت رقابة محضر قضائي.

وصرفت المبادرة مشاركة واسعة من مختلف المؤسسات والمواطنين الذين تقدموها بتبرعات عينية ونقدية، حيث أسفرت العملية عن جمع أكثر من 628 مليون سنتيم تندأ، و936 كسوة عيد كاملة، متوزع قريباً على الأطفال الفقراء لإدخال البهجة عليهم مناسبة عيد الفطر المبارك.

يذكر أن العملية اتخذت شعاراً لها: "دعوه يتم تضور باسمة حياة"، وتمت بمشاركة عديد الجهات، على غرار مديرية الشاطئ الاجتماعي، والشيوخ الدينية، والهلال الأحمر الجزائري، والكلافة الإسلامية، والجمعيات الناشطة في المجال الاجتماعي، والحملة المدنية، ومصالح الأمن، والحركة الرياضية بالولاية.

سطيف: نور الدين بوطغان

سيدي بلعباس

3 سنوات سجنا للمتورطين في حرق ساعة ثلاثية بمسار الترامواي

هوية الفاعلين الثلاث بعد إعتمادها على الكاميرات المنصبة، والتي رصدت الحادثة بكلماتها، ليتم توقيف المتورطين وإحالتهم على العدالة بتهمة تخريب الملك العام.

للإشارة، فإن مؤسسة ترامواي كانت قد نصبت بدأ شهر ماي المنصرم 22 ساعة ثلاثة الأوجه في جميع المحطات، وواحدة في مفترق الطريق بالجامع الجامعي "الكومبس"، وهي الساعات التي أضفت جمالية كبيرة على المسار، ناهيك عن دورها في المساعدة على ضبط الوقت للمسافرين.

ويذكر أن الحادثة أثارت استياءً كبيراً لدى سكان الولاية، الذين أجمعوا على ضرورة تكثيف وتناظر الجهود لحفظ على هذا المكسب الهام.

سيدي بلعباس: غ - شعدو

استقرار في التموين والأسعار

جز 454 كلغ من المواد الغذائية بجайة

معاملات تجارية دون الفوترة حيث بلغت قيمتها 28 مليون سنتيم.

علم أن ذات المصايف، حرصت منذ بداية شهر رمضان على تنفيذ تعليمات الوزارة الوصية، وذلك بعد التهوان مع التجار الذين يتوجهون للقوانين ويمارسون مخالفات خاصة ما تعلق منها غياب السجل التجاري، ممارسة نشاط تجاري بدون رخصة، بيع مواد دون رعاية شروط الانتظام، عدم إعلان الأسعار، وغيرها من المخالفات.

كما تواصل فرق التجارة نشاطها دون هواة، من خلال تجديد أموانها عبر بدليات الولاية 52، والذين يعملون طيلة شهر رمضان وإلى غالبية يومي العيد على مرافقية النشاط التجاري، للحد من الممارسات الغير قانونية التي تشهد لها هذه المناسبات والتحايل على القانون، ومارسة نشاطات بطريقة غير شرعية، حيث أن الأعون المجندون يضمون عبر تحالفاتهم، قمع مختلف الممارسات التي تهدد صحة المستهلكين، والذين يعبرون المتضرر الأول والوحيد من هذه الممارسات غير الشرعية.

جайة: بن التويي توهامي

عرض استثنائي عن اتصالات الجزائر لزبائن الجيل الرابع "موديم" وهدية ترحيب بسعه 15 جيغا أوكتيه بـ 4500 دينار



استهل الوفد الولائي هذه الزيارة بمعاينة المحول الكهربائي ذي التوتر العالي، الذي يمول ترامواي سطيف بالطاقة الكهربائية اللازمة. الولائي وبعد تفقد لهذا المحول أبدى إعجابه لما وصلت إليه نسبة الأشغال، والتي فاقت كل التقديرات، ومكنت المؤسسة من ربح بعض الوقت.

بعدها تنقل الولائي والوفد المرافق له لمعاينة ورشات مركز السيادة، والذي وصلت نسبة الأجزاء به إلى 65 %. حيث أسدى تعليمات بمضايقة الجهد ولترفع من وتيرة الأشغال للانتهاء من الأشغال في الأجل المحدد.

وعرض بعدها على زيارة مسار خط ترامواي سطيف من حي 300 مسكن إلى عين الفوار، وهذا لمعاينة مدى تقديم الأشغال من الطرق والارصدة والتهيئة. في هذا الشأن ألح الولائي على شرکة الانجاز بوضع خطة عمل لإنهاء جميع الأشغال، بما في ذلك التزفيف قبل احتفالات عيد الاستقلال 05 جويلية 2017، وفتح الطريق أمام المارة والسيارات على الجهة اليمنى نهاية تسهيل عملية تنقل الأشخاص والمركبات بوسط المدينة.

راديو طون: تجمع 628 مليون و936 لباس عيد

اختتمت في ساعة متقدمة من صباح أمس الجمعة العملية التضامنية الكبيرة "راديو طون"، لجمع كسوة العيد للأطفال اليتامي والفقراء، والتي

واللائحة بالمصادقة على هذه العروض الجديدة والأحكام المتعلقة بالزبائن المتواجدين في فترة الالتزام، بحيث سيدخل هذا العرض حيز التنفيذ اعتباراً من اليوم، ويمكن الاطلاع بالأثيرنت بسرعة تدفق مخفضة (تصل إلى غاية 512 كليو بيت في الثانية)، دون تحديد لحجم البيانات المتداولة. الكل صالح لمدة 30 يوما.

■ بطاقة تعبئة بقيمة 6500 دج تسمح للزبيون بالحصول على 30 جيغا أوكتيه أثيرنت، وبعد استفاد حجم الانترنت، يستفيد الزبيون من اتصال بالأثيرنت مخفضة (تصل إلى غاية 512 كليو بيت في الثانية)، دون تحديد لحجم البيانات المتداولة. الكل صالح لمدة 30 يوما.

■ بطاقة تعبئة بقيمة 1000 دج تسمح للزبيون بالحصول على 4 جيغا أوكتيه أثيرنت و4 جيغا أوكتيه إضافية كسرعة تدفق مخفضة (تصل إلى غاية 512 كليو بيت في الثانية)، دون تحديد لحجم البيانات المتداولة. الكل صالح لمدة 30 يوما.

■ بطاقة تعبئة بقيمة 2500 دج وتطبق شبكة التعبئة الجديدة على عمليات التعبئة التي يقوم بها الزبائن الجدد والزبائن الحاليون الذين تجاوزوا فترة الالتزام المقدرة بـ 12 شهرا، أما الزبيون الموجودون في فترة الالتزام، فتطبق عليهم شبكة التعبئة التي كان معمولاً بها وقت الاشتراك، وهذا إلى غاية انتهاء فترات الالتزام الخاصة بهم، ومع ذلك يمكن للزبيون من اتصال بالإثيرنت بسرعة تدفق مخفضة (تصل إلى غاية 512 كليو بيت في الثانية)، وقد قالت سلطة الضبط للبريد والمواصلات السلكية

■ بطاقة تعبئة بقيمة 3500 دج تسمح للزبيون بالحصول على 15 جيغا أوكتيه أثيرنت و10 جيغا أوكتيه إضافية كسرعة تدفق الانترنت المقدرة بـ 12 شهرا، أما

■ بطاقة تعبئة بقيمة 500 دج تسمح للزبيون بالحصول على 1 جيغا أوكتيه أثيرنت و1 جيغا أوكتيه إضافية كسرعة تدفق

■ بطاقة تعبئة بقيمة 500 دج في هذا الصدد، تقرن نفس المؤسسة شبكة تعبئة تستجيب لاحتياجات الزبائن بعدة بطاقات تعبئة هي كالتالي:

■ بطاقة تعبئة بقيمة 500 دج تسمح للزبيون بالحصول على 1 جيغا أوكتيه أثيرنت و1 جيغا أوكتيه إضافية كسرعة تدفق

رئيس أطباء "كارنسوس" بالمبيلة

شهر الصيام فرصة ذهبية للإقلاع عن آفة التّدخين

أكد رئيس أطباء صندوق الضمان الاجتماعي للعمال الأجراء بن سيراج زهير، نهاية الأسبوع، بمقر صندوق التأميات بالمبيلة خلال تنشيطه لقاء تحسسيساً لفائدة الأشخاص المدخنين بحضور ممثلين عن المجتمع المدني وجمعيات المصابين بالأمراض المزمنة، أن شهر رمضان يعتبر فرصة ذهبية للإقلاع عن التدخين المضر بالصحة.

وملصقات عبر العديد من مراكز الدفع والمقررات الإدارية والعديد من المؤسسات العمومية قصد توعية المدخن بالمخاطر الناجمة عن التدخين والإرشادات الواجب اتباعها للتحرر من التدخين الذي أودى بحياة المئات من الأشخاص.

جز 040 قنوات من اللحوم الحمراء الفاسدة

بالمطارفة تمكنت وحدات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بالمبيلة رفقة مصالح مديرية التجارة على مستوى السوق الأسيوي لبلدية لمطارفة من حجز كمية تعتبر من اللحوم الحمراء الفاسدة. العملية جاءت حسب مصالح الدرك على إثر قيام وحدات الدرك الوطني ومصالح مديرية التجارة بدورية مشتركة على مستوى السوق الأسيوي للمواشي ببلدية المطارفة، أسفر عن حجز 400 كلغ من اللحوم الحمراء، وبعد عرضها على الطبيب البيطري التابع لمديرية الفلاحية لولية المطارفة، تبين بأنها غير صالحة للاستهلاك (فاسدة)،

هذا إلى جانب خطر انتشار الكلاب الضالة طوال الليل وفي الصباح الباكر أين يجد المصلون من فحة الشيوخ خاصة، صعوبة كبيرة في الوصول إلى المسجد لأداء صلاة الفجر.

«الشعب» حاولت الاتصال برئيس بلدية خنشلة لسماعه حول الموضوع كون تسيير مرافق الإنارة العمومية تابعاً للبلدية، إلا أنه غلق 11 محللاً بسبب ممارسة أنشطة تجارية دون القيد في السجل التجاري، وكذا الكشف عن خنشلة: سكندر لجزي

وأشار بن سيراج إلى أن نسبة انتشار آفة التدخين بين مختلف شرائح المجتمع تعرف تطوراً كبيراً من سنة إلى أخرى فاقت 27 بالمائة، مؤكداً في مداخلته أمام الحضور أن آفة التدخين تسبب العديد من الأمراض القاتلة على رأسها السرطان الذي سجل حضوره بقوة لدى أكثر من 15 ألف مصاب خلال السنة الماضية.

رئيس أطباء صندوق الضمان الاجتماعي للعمال الأجراء بالمبيلة، كشف أن عملية سبر الأراء التي أحراها الصندوق أظهرت أن 53 بالمائة من الفئات النشطة المؤمن لهم اجتماعياً من أكثر المدخنين، تأبهها الفئات الخاصة بنسبة 19 بالمائة والمتقاعدين بنسبة 8، 15 بالمائة وبأقل نسبة للبطالين بنسبة 11 في المائة.

المتحدث أكد أن الحملة التحسيسية التي قامت بها وكالة المبيلة هي الأولى لهذا العام، خصص لها شعار "التدخين قاتل تحذروا من فيوده"، تم خلالها توزيع مطويات ودعائم إعلامية



تقاسمت إفطارا رمضانيا مع مقيمي دور العجزة بالعاصمة الدالية؛ نشر دليل حماية الأشخاص المسنين من سوء المعاملة



إدامتها في الوسط الأسري العادي بعد فك النزاع فيما تبقى 29 دارا للمسنين تعمل بصفة دائمة على توفير الرعاية للأمهات والأباء المتوجدين في هذه المراكز، بالإضافة إلى استقبال عائلات متقطعة لأكثر من 50 مسننا.

وأوضحت الوزيرة أن حسن معاملة الأشخاص المسنين على مستوى دور العجزة إجباري لا رجعة فيه، حيث تنص المادة 72 من الدستور الجديد على ضرورة حماية الأشخاص المسنين، بالإضافة إلى القانون رقم 10-12 المؤرخ في 29 ديسمبر 2010 المتعلق بحماية الأشخاص المسنين على أجبارية إبقاء هذه الفتنة في وسطهم العائلي مع توفير أحسن الظروف والتكفل بهم على الصعيد النفسي والاجتماعي.

وكشفت الدالية عن وضع جملة من البرامج والتدابير الرامية إلى الاهتمام بانشغالات الأشخاص المسنين الذين يعانون من ظروف حياتية صعبة من خلال السعي إلى تعزيز إدامجهم الأسري

والاجتماعي، وتكريس ثقافة الوساطة لبقاء الشخص المسن في وسطه العائلي ومحاولة فك التزاعات بين الأسر وتقاضي الوجوه إلى القضاء، وأعطت إشارة نشر دليل حماية الأشخاص المسنين من الإهمال وسوء المعاملة على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة التضامن والمتمثلة في وثيقة تحمل في طياتها جملة من المراتب الدینية والقانونية والتوعوية، مشيرة إلى حرص الدولة على توفير الدعم لفائدة الأشخاص المسنين الذين يعيشون في وضع صعب دون روابط أسرية.

إدامج 60 عائلة في الوسط الأسري ومتطلعون يسقبلون 50 مسنا

يعيش الأشخاص المسنون بدور العجزة بالعاصمة أجواء عائلية مميزة في شهر رمضان بعد نكran فللذات أكبادهم لكل التضحيات التي قاموا بها في حياتهم من أجل تربيتهم ويسألهما إلى ما هم عليه، ولكن رغم المعاناة إلا أنهم وجدوا الدفع والحنان مع أشخاص لا تجمعهم معهم أية روابط أسرية.

صونيا طبة

احياء ليوم العالمي للتوعية بشأن إساءة معاملة المسنين تقاسمت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة غنية الدالية وجة إفطار خال شهر الكرم مع الأشخاص المسنين وشهرة رمضانية بدار العجزة دالي إبراهيم في جو حمم بعث الراحة النفسية لدى المقيمين، وهو ما ساهم في رسم الابتسامة على وجوههم ولو العجوزات قليلة نسوا فيها أيامهم ومعاناتهم السابقة.

وعلى هامش الزيارة التي تهدف إلى تفقد وضعية الأشخاص المسنين، دعت وزيرة التضامن إلى كرمادة الأشخاص المسنين ورعايتهم في إطار التكافل العائلي والتازر والتلاحم، مشيرة إلى أن الدولة تسهر على ضمان أحسن تكفل بالأولئك الذين تخلى عنهم أبناءهم وعائلاتهم.

وبلغة الأرقام كشفت الدالية أن 60 عائلة تمكن

عمال دار المسنين بدالي إبراهيم من حماية الذين يعيشون في وضع صعب دون روابط أسرية.

غيابات بالجملة طبعت بكلوريا 2017

ارتفاع لمواجهة التسربات وتساؤل عن تزايد حالات الغش

مترشح متدرس عن البكالوريا، وهو ما يمثل نسبة 2 بالمائة من المتزوجين المتدرسين في دورة جوان 2017، ناهيك عن التأخرات التي سجلت في الكثير من مراكز الامتحان ويفي أغبها بدون مبرر مقنع.

في هذا الصدد أكد مدير الدراسات بوزارة التربية مولود بولسان لدى نزوله ضيفا على الإذاعة الوطنية أن الحكومة اتخذت كل الإجراءات لضمان وصول المتزوجين

المترشحين في الوقت إلى الامتحان، واصفا تأخر المتزوجين المتدرسين عن امتحان البكالوريا بـ «غير المقبول» لا سيما وأن «توزيعهم على مراكز غير المقبول» لا يبيينا أن «توزيعهم على مراكز الاجراء على مستوى الولاية تم بطريقة مدرسية».

أكملت عين الاعتقاد مفاده أن «الإصرار على مترشح مكتتب مغادرا قبل انتهاء امتحانه».

بالمقابل لم يستبعد بولسان «احتمال وصول المتزوجين الأحرار متأخرین نظراً بعد المسافة بين مقر سكانهم والمراكز التي تم توجيههم إليها»، حيث أن نسبة الغيابات مرتفعة في صفوف المتزوجين الأحرار.

ووفقاً لبيانات وزارة التربية الوطنية نورية بن غبريط عن انتشار الغش أكمل المحدث أن 441 متوجه بالبكالوريا ضبطوا في حالة غش، مؤكداً أنه «سيتم تطبيق القانون تجاه كل متوجه ضبط متابساً وبوجهه وسائل الغش، وفي هذا الإطار تساءل الأولى ومتابعون عن الأساليب التي أدت إلى تفشي ظاهرة الغش في وسط المتزوجين».

رغم كل ما حدث من اختلال حسب بعض الأدلة إلا أن النجاح الكبير الذي حققه وزارة التربية الوطنية، من خلال التنظيم المحكم والإجراءات المشددة، هو مواجهة قضية تسربات الموسوعة وتفادي تكرار سيناريوهات 2016.

الإجراءات التي وضعتها وزارة التربية الوطنية بالتعاون مع العديد من الوزارات على غرار قطع شبكة الانترنت، ووضع أجهزة مراقبة بمراكز الامتحان، وإعداد مواضع احتياطية كان له الأثر الكبير في نجاح البكالوريا واعطائها مصداقتها الحقيقية، الأمر الذي بعث ارتياحا لدى الشارع الجزائري بشكل عام وأولياء المتزوجين بشكل خاص.

جلال بوطي

أنهى أزيد من 700 ألف متوجه بالكلوريا دورة جوان 2017، أمس الأول، على وقع عمليات غسل سجلات بالعديد من المراكز على المستوى الوطني، في حين بلغت نسبة الغيابات 2 بالمائة وهي نسبة عالية مقارنة بالدور السابقة، فيما صفوف المتزوجين الأحرار.

ووفقاً لذلك عبرت وزيرة التربية نورية

بن غبريط عن انتشارها أكمل المحدث، وأنه أوضح تحالف خلايا زيارة قامت بها، أول أمس، إلى مركز الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات أن

الإجراءات المتخذة والتتجدد الكبير لكل العمال

ساهم في نجاح الكلوريا 2017.

وبعد 37 يوماً من العزل عن العالم الخارجي

أشادت بن غبريط بعمل كافة المؤطررين، من

المبذولة من طرفهم وأعترافاً بالالتزام والتتجدد

التي أبدتها مختلف الوزارات وكذا مختلف

الأسلاك المشتركة الأخرى.

وفيما يتعلق بالاليوم الأخير قالت «الشعب»

بجولة استطلاعية يمركت امتحان الأحرار

بمتوسطة باستور ومركز النظميين الإخوة عروج

ويربربروس بالعاصمة، حيث كانت الأجزاء مختلفة

عن الأيام الأولى بغياب الخوف والارتباك، لكن

الحديث عن الغش والغيابات لم يفارق الحديث

أغلب المتزوجين.

ويخصوص عدد الغيابات المسجلة فقد سجلت

وزارة التربية الوطنية تأخراً وتعقب حوالي 10 آلاف

المواظنين بهمادم الدرك الوطني وأهم الوسائل الموضوعة تحت تصرف الوحدات، بهدف توفير الأمان وسلامة الأشخاص ومتطلبات المواطن، فضلاً عن محاربة الجريمة ومحاربة حوادث المرور للتقليل منها، وهو ما جسدته العديد من الورشات المنظمة، حيث يتم من خلالها التعريف بالدرك الوطني في كل اختصاص، وبينما ورشات التحقيق في كل اختصاص، سيما ورشات التجنيد، الشرطة القضائية، أمن الطرق، الشرطة التقنية، ووحدات التدخل، الفرقة الإقليمية.

بعاية: بن الوي توهمي

أشرف عليها اللواء هامل بحضور وزراء بعین بنیان

خرج دفعة جديدة من الملازمين الأوائل للشرطة

395 طالب منهم 79 طالبة لتعزيز السلك الأمني في مواجهة التحديات والتهديدات

أشرف اللواء هامل بحضور عبد الغني المدير العام للأمن الوطني، أمس، على مراسم حفل تخرج الدفعة الأولى «للملازمين الأوائل» للشرطة المرتقبين على أساس الشهادة والتي تضم 395 طالباً من بينهم 79 طالبة بمدرسة محمد واضح بعین البنیان، بحضور أصحاب من الحكومة وإطارات من الأمن الوطني ومختلف الأسلال المشتركة إلى جانب ممثليات عن الجمعيات المدنية.



مجموعة من أفراد الشرطة، بتقديم استعراضات في حفظ النظام إلى جانب تشكييل خريطة إفريقيا وجسم أفريبول

واستعمال وسائل تقنية حديثة من طرف دوريات للشرطة تخللتها عرض شريط فيديو تم إبراز من خلاله أهم الطرق المستعملة

لمكافحة مختلف أشكال الجريمة الإلكترونية، أفسح لزاماً على أفراد هذه الدفعات

الجهاز، أصبحت التكوين الجيد الذي يتلقاه الشرطي أثناء مخfiltration مراحل الترسان واستعداده البدني والنفسي لتحمل الصعاب والشائد أثناء تأدية واجبه المتمثل في حماية المواطن..

كما وتم بالنسبة تسمية مدرسة الشرطة لعين بنیان باسم المدير العام الأسبق للأمن الوطني المجاهد عميد أول للشرطة محمد واضح الذي وافته المنية عام 2014.

وقد استفاد هؤلاء الطلبة من تكوين رفيع في مختلف التخصصات الخاصة بالشرطة

حتى يتسنى لهم ممارسة عملهم بإتقان تلقنه المدرسة من طرف مختلف الشركاء من خبراء وأساتذة جامعيين ومحظيين وأطباء وكذا خبراء من سلك القضاء ومختلف الأسلال المشتركة.

وتواصلت بعدها مراسم الحفل بأداء الدفعات المختلفة للمدرسة المتخرجة لقسم الأخلاص حيث تمهدت بالسهر على خدمة الوطن لتحظى

بعدها بقبول اللواء المدير العام للأمن الوطني تسميتها باسم شهيد الواجب الوطنى عيسو تامي.

ليفسح المجال بعدها لرجال الأمن، بأداء العديد من اللوحات الاستعراضية الخاصة

بمختلف الحركات الرياضية والقتالية ورياضات الدفاع الذاتي المتمثلة في الكينغ

ف، الكراتي دو، الجيدو، كما وقام المتربيون بجملة من المناورات أظهرت الدور البارز

الذي يلعبه القطاع في مجال حفظ النظام الذي يعتمد على مهارات التحمل والتحمل في مختلف التحديات التي تفرضها

الجدران، تأثيراً إيجابياً على أداء مهامه في مختلف التحديات التي تفرضها

وأعرب مدير المدرسة عن الأهمية التي

يكتسبها التكوين والتأهيل للتماشي مع التطورات الصناعية والتكنولوجية على

دعم التعاون الأمني في ربوع القارة الإفريقية في إطار منظمة «أفربول» التي انتخب

الجزائر لرئاستها.

وفي هذا المقام أكد شرطيته، أن الدفعة المقترنة التي حملت اسم شهيد الواجب

الوطني تسميتها باسم شهيد الواجب عيسو تامي، تافت تكوننا نظرها وتطبقها بالدور

الذي يضطلع به رجال الأمن، مما يؤهلهم

لأداء مهامهم بكل احترافية، خصوصاً وأن

برنامج التكوين يشهد تحسيناً مستمراً ليواكب آخر المستجدات والتطورات، ما يولد حسه

كفاءات بشرية على استعداد تام تتفوق على

أصعب التحديات الأمنية التي قد تواجه

البلاد.

وأبرز شرطيته، مختلف الجهات التي

فتئت تبذلها المؤسسة الأمنية لتحسين

مستوى التكوين والتأهيل لبلوغ الاحترافية في

العمل الشرطي مع حرص المؤسسة على

دعم التعاون الأمني في ربوع القارة الإفريقية

في إطار منظمة «أفربول» التي انتخب

الجزائر لرئاستها.

وفي هذا المقام أكد شرطيته، أن الدفعة

المفخرة التي حملت اسم شهيد الواجب

الوطني تسميتها باسم شهيد الواجب عيسو تامي،

تافت تكوننا نظرها وتطبقها بالدور

الذي يضطلع به رجال الأمن، مما يولد حسه

كفاءات بشرية على استعداد تام تتفوق على

أصعب التحديات الأمنية التي قد تواجه

البلاد.

وأعرب مدير المدرسة عن الأهمية التي

يكتسبها التكوين والتأهيل للتماشي مع

التطورات الصناعية والتكنولوجية التي

تعززها الجدران وهو ما يستدعي

التعاون الدولي والإقليمي في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

تشكل تحديات كبيرة في مختلف المجالات

التي تأثر بها مختلف التحديات التي

المبادرة تنطلق من حي 140 مسكن جمعيات و هيئات تشرع في تجسيد مشروع "تيبازة أجمل مدينة"



اللهم إلهي أنت أنت الباقي أنت رب العالمين
أنت رب العرش العظيم رب الوجود رب كل شيء
رب السموات السبع رب الأرض رب كل المخلوقات
رب كل الأسماء الحسنى رب كل الأسماء الحسنى
رب كل الأسماء الحسنى رب كل الأسماء الحسنى

تیباڑہ: علاء ملزی

بحسب رئيس الجمعية الولائية لحماية المستهلك وبيته السيد حمزة بلعيان، فإن المبادرة تجابت معها جمعية حماية المستهلك وجمعية هوم المخصصة في الفوとう الأخرى بمقدمة مصالح البيئة ودار البيئة بالولاية وبكلية تبازة، وكذا المؤسسة الولائية لتسهيل المساحات الخضراء والأتار العمومية، بحيث تم عقد عدة لقاءات ماراطونية خلال الأيام المنصرمة تم من خلالها اتخاذ كافة الاجراءات المتعلقة بالتحضير الجيد لهذه العملية، وتدرج ضمن هذا الاطار عملية الاتصال المباشر بمختلف فئات الحيوان المعنى بالخطوة الأولى بحيث تم التطرق إلى مختلف الحاجيات التي يفتقد

میناء جن جن

تسليم "نهاي الحاويات" في مارس 2018



يقدر بـ 4.2 مليار دينار جزائري وعلى مساحة 590.32 متر مربع، وصلت نسبة انجازه إلى 20 بالمائة.

وتشجيعاً للاستثمار الخاص المنتج للثروة والمأمور لمناصب العمل، عاين الوالي بالمنطقة المحاذية لميناء جن جن، وحدة إنتاج الشبكة الملجمة ومطحنة تابعتين لشركة الكوديمكس، حيث استمع إلى شروحات حول عمل الوحدتين.

وبالمنطقة الصناعية لأولاد صالح بلدية الأمير عبد القادر، تفقد الوالي وحدة إنتاج الأدوية "بيو-رام" الذي انتهت به الأشغال والمقرر دخوله مرحلة الإنتاج في المستقبل القريب، الوحدة هذه تتربع على مساحة 3000 متر مربع، تم إنجازها بخلاف مالي يقدر بـ 01 مليار دينار جزائري، ومن المنتظر أن تنتج 12 مليون وحدة من الأدوية خلال السنة الأولى، كما ستساهم في توفير 100 منصب عمل.

حيجل: خالد العيفة

جيجل في خرجة ميدانية لعاينة بعض المشاريع الجاري إنجازها بكل من ميناء جن جن والمنطقة الصناعية بأولاد صالح بلدية الأمير عبد القادر، في إطار متابعة الشارع الجاري والاطلاع على وضعيتها الحقيقية عن قرب، من بينها إنجاز نهائي الحاويات بميناء جن جن، الذي خصص له غلاف مالي يقدر بـ 19 مليار دينار جزائري والذي بلغت نسبة إنجازه 73 بالمائة، حيث ألح والي الولاية على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز من أجل تسليم المشروع في الآجال المسطرة أي خلال شهر مارس 2018.

كما تفقد بالمنطقة المحاذية لميناء جن جن، أشغال إنجاز صوامع لتغذير القمح والشعير تابعة للديوان الجزائري المهني للحبوب بقدرة استيعاب تقدر بـ 50.000 طن، هذا المشروع الإستثماري الذي ينجز بخلاف مالي

جيجل: خالد العيفة

استقبال يومي للمصابين بالأمراض المزمنة في حالات حرجة

ما تزال مصالح الاستعجالات الطبية عبر مختلف مستشفيات العاصمة تشهد إقبالاً كبيراً من الحالات المرضية عقب كل موعد إفطار خاصة المصابين منهم بأمراض مزمنة ممّن أصرّوا على صيام الشهر رغم أن حالتهم الصحية لا تسمح لهم بذلك، حيث تصل الاستعجالات ذروتها ساعة قبل الإفطار، حالات أرجعواها للأطباء المختصون إلى عدم التقيد بالنصائح الطبية والإفراط في الأكل.



الجزائر: آسیا منی

وأشار محدثنا إلى بعض الحالات المستعنية للنساء الحوامل التي يصعب عليها الصيام، والتي تتسبب لهن في حالات الغثيان ومغص شديد في المعدة دون أن تنسى الحديث عن الحالات الخطيرة التي يتم استقبالها يومياً والخاصة بضحايا حوادث المرور المسجلة خلال الساعة الأخيرة قبل الإفطار، فضلاً عن الحالات العاية وبعض الحالات المستعنية التي يتم تحويلها من طرف الولايات الأخرى وكذا الحالات الخاصة بالاعتداء الجنسي أو باستعمال السلاح الأبيض.

ويقسم الاستعجالات بمثابة الجامعي مصطفى بشاش، وفقنا على نفس الحالات وكان الصورة تكرر نفسها بهاً المستشفى على غرار ما وقفتنا عليه بمثابة بني موسى، حيث سجلنا لدى تواجدنا تواجد عدد كبير من المرضى من مختلف الأمراض، خاصة هؤلاء الذين يعانون آلام المعدة بسبب الإفراط في الأكل بصفة غير منتظمة والأكل دون الإفراط في الأكل.

من جهة أخرى، دعا الأطباء أصحاب المركبات للتريث والسيادة بهذه بعيداً عن أي ضغط نفسي وعدم استعمال السرعة المفرطة، وهذا بعد الحوادث المميتة التي يتم تسجيلها يومياً على مستوى الطرقات الوطنية، حيث تستقبل مصالح الاستعجالات حالات مرتبطة جد مستعجلة.

الظاهر البالغ من العمر 77 سنة، أكد أنه مصاب بمرض السكري وضغط الدم والطبيب المتتابع حالته الصحية طلب منه الامتناع عن الصيام لأن حالته لا تسمح بذلك، غير أنه أكد لنا أن نفسه لم تطاوئه على الأكل. نفس حالة التفكير وجدتها عند الكثير منهن هم في حالته الصحية وسنه، وربما أكثر، وهو ما يجعل حالتهم تدهور مباشرة بعد الإفطار.

وهنا أكد أحد الأطباء بمثابة بني موسى في تصريح لـ“الشعب”， أن مختلف الحالات التي يتم استقبالها يومياً هي الحالات التي تعانى من داء السكري، القلب وارتفاع ضغط الدم الشريانى هي جل الحالات التي يتم تشخيصها خلال هذه الشهر بسبب إصرار المصابين بهذه الحالات على الصيام، ما يعني عدم تناولهم للأدوية في الأوقات المحددة ما يجعل المريض عرضة للأزمات صحية تتطلب نقله إلى المستشفى على وجه السرعة.

مخطط خاص لحماية غابات بجاية

حكيم من الحماية المدنية إعداد
برنامـج تحسـيسي يهدـف إلى
الوقـاية من هـذه الأخطـار أو
التقلـيل من الآثار الناجـمة عنـها،
وذلك من خـلال تـوعـية الـمواطـينـ
وإـرـسـاء ثـقـافـة وـقـائـة تحـرـمـ فـيـها
الـقوـاعـدـ والـمقـايـيسـ الـأـمـنـيـةـ
الـواـجـبـ إـتـابـعـهاـ

والجدير بالذكر، تتوسط ولاية بجاية على مساحة غابية إجمالية تقدر بـ 326126 هكتار، منها 122 ألف هكتار غابية، وتحتوي على أربع غابات كبيرة هي توريرت أغيل، بوحاتم، آيت عباس، وبني ميمون، وسجلت مصالح الحماية المدنية خلال تدخلها السنة الفارطة نشوب، 400 هكتار من المساحات الغابية، ووقوع 68 حريقا على مستوى غابات فنادية، كنديرة، وحظيرة قورايا.

وقد طلّبت عمليات الإطفاء السريعة تسخير وسائل مادية وموارد بشرية هامة، بالإضافة إلى تجند فرق متقلّقة ووحدات تدخل مجهزة بوسائل مكافحة الحرائق، وتعزّي الأسباب إلى ارتفاع درجات الحرارة المصحوبة بريحان "سيرووكو"، التي تسهل بدورها في اندلاع ألسنة النيران.



الكثافة بالغطاء النباتي
والمسالك الغابية، وحثهم على
تفادي إضرام النار عشوائياً أو
رمي مواد سريعة الالتهاب
بالقرب من الغابة، والتحسيس
بأهمية حماية الشجرة من خطر
الحرائق.

ومن جهتها، أطلقت المديرية
الولائية للحماية المدنية عبر
كافحة وحداتها، قافلة تحسيسية
من أجل التحسيس والوقاية من
أخطار الفرق البرج، حرائق
الغابات، وحوادث المروون، والتي
عادة ما تكثر في فصل الصيف،
حيث تم حسب الملازم لطرش

مهمتها مكافحة الحرائق وضمان
التدخلات السريعة والمفورية
لإخماد الحرائق والحد من
انتشارها.

وأضاف السيد محمودي أنَّ هذا
المخطط الوقائي يتضمن كذلك
القيام بالعديد من النشاطات
الإعلامية الجوارية، لفائدة
مختلف الشرائح الاجتماعية،
حيث يتناول جوانب متعلقة
بالحفاظ على الثروة الغابية، إلى
جانب التقييد بتدابير وقائية
ميدانية عبر النسيج الغابي، من
خلال تقديم إرشادات عامة
لمستعملي شبكة الطرق ذات

تم اتخاذ عدة إجراءات وتسخير
إمكانياتبشرية ومادية
لمكافحة حرائق الغابات لهذا
الغرض، ومنها الأعوان التابعون
للحماية المدنية وأخرون
يمحافظة الغابات، وكذا
شاحنات ذات صهاريج مملوئة
بالماء والجرارات.

كما تم في إطار هذه المساعي
الرامية إلى حماية الثروة الغابية،
بعث مخطط مكافحة حرائق
الغابات بتجنيد عشرات الفرق
المتنقلة للتدخل، وتنصيب 13
برج مراقبة موزعة على المناطق
ذات الكثافة في المساحة الغابية،

اعتراف دولي بعدم شرعية استغلال الموارد الطبيعية القضاء جنوب إفريقي يقر احتجاز سفينة محمولة بالفوسفات الصحراوي المنهوب

ملايين دولار، حيث أكدت المحكمة صحة الأمر الصادر بتاريخ 1 مאי 2017، موضحة أن «الأمر تم اتخاذه بناء على أساس سليمة وادلة متوفرة» وعليه فإن الدعوى المقدمة إلى القضاء الجنوب إفريقي بشأن حقوق وملكية حمولة الباخرة سيتم النظر فيها قريبا.

وقدمت المحكمة العليا ملاحظات بشأن صحة القضية وفقاً للقانون الدولي عموماً والقرارات الأخيرة الصادرة عن محاكم أخرى رفيعة المستوى بما في ذلك محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي والمحكمة العليا للمملكة المتحدة، موضحة أن «المغرب ليست له السيادة على الصحراء الغربية، وقد احتلها بالقوة»، وأن «التوارد المغربي في الصحراء الغربية لا يعني السيادة عليها».

تأجيل محاكمة معتقل «أكديم إزيك»

قررت هيئة محكمة الاحتلال بمدينة سلا المغربية تأجيل محاكمة المعتقلين السياسيين مجموعة «أكديم إزيك» إلى تاريخ 11 من جويلية المقبيل وهو القرار الذي صدر في غياب المعتقلين وهيئة الدفاع عنهم ووسط حملة دولية واسعة للتضييق بما يتعرض له المعتقلون السياسيون 24 من انتهاكات خطيرة بحقهم من تعذيب وسوء معاملة.

واسطة تركية ولقاءات بلندن وعواصم عربية الدبلوماسية تتحرك لتسوية الأزمة باليمن الخليجي

دعوات للهدنة والحوار

الأزمة، وقال إنها «استحقت في الأزمة الخليجية الراهنة احترام الجميع، بعد تصعيدها رغم موقفها القوي».

وأوضح، بعد لقائه الأربع أمير قطر في الدوحة، أن وقوف تركيا مع قطر لا يعني أنها تقف ضد أحد، أو أنها انحازت إلى طرف.

دعوات للهدنة

ويمموازاة مع التحرك التركي عقدت أمس في لندن ثلاثة اجتماعات ثنائية منفصلة بين وزير خارجية بريطانيا بوريس جونسون ونظيره السعودي والإماراتي والبحريني، لمناقشة الأزمة مع قطر.

و بينما تواصل الجهود الإقليمية والدولية في محاولة لاحتواء الأزمة، دعت رئيسة وزراء بريطانيا تيريزا ماي، زعماء السعودية والبحرين وقطر يوم الخميس إلى اتخاذ خطوات لتحقيق التوترات في الخليج.

وقال متحدث باسم ماي في بيان «رئيسة الوزراء أشارت قضية استمرار عزل قطر في منطقة الخليج ودعت كل الأطراف لتهيئة التوتر بشكل عاجل والانخراط بمحنة في الحوار واستعادة وحدة مجلس التعاون الخليجي في أقرب فرصة ممكنة».

وأضاف المتحدث أن على قطر «مواصلة البناء على التقدم الذي أحرزته للتصدي لافتقار والإرهاب في المنطقة بالمشاركة مع حلفائها في الخليج».

وكأن وزير خارجية بريطانيا بوريس جونسون قد ثُدَّ دول الخليج وبينها السعودية على تخفيف حصارها لقطر.

الأشهر

تعزية

قبل أيام فقط
رحل عنا الأب
والجد الجنون
(بن عزيز
الهادي) عن
عمر يناهز 71
سنة.
إثر ذلك
يتقدم الدكتور
ذوبيز زهانى
من عين الحجل
ـ المسيلة، بأحر التعازي للعائلة الكريمة وإلى كل أبنائه وبناته، سائلاً المولى عز وجل أن يلهمهم الصبر والسلوان وأن يتغمده برحمته الواسعة.

إنا لله وإنا إليه راجعون

جنوب العاصمة يوم الأربعاء قبل أن يدخل المسلحين مطعماً مجاوراً حيث أخذوا 20 رهيناً.

اعتقال رجل يحمل سكيناً

ـ لندنـ، قالت الشرطة البريطانية إنها اعتقلت رجلاً قرب البرلمان في لندن للاشتباك في حيازته سكيناً، وتم إغلاق أبواب البرلمان البريطاني.

المدنيون «دروع بشريّة» في الموصل

ـ جنيفـ، ذكرت الأمم المتحدة، أمس، أن أكثر من مئة ألف مدني عراقي محتجزون لدى إرهابي تنظيم الدولة الإسلامية في وسط الموصل (شمال) القديمة التي تسعى القوات العراقية إلى استعادتها السيطرة عليها.

وصرّح ممثل مفوّضية اللاجئين في الأمم المتحدة

للأجانب العراقيين برونو جدون أن مناصر تنظيم الدولة الإسلامية يحتجزون المدنيين خلال معارك خارج الموصل ويرغمونهم على التوجه إلى المدينة القديمة أحد الأحياء الأخيرة التي لا تزال تحت سيطرة التنظيم الدموي.

تنديداً بالأحكام الجائرة في حق 32 معتقلاً بالحسيمة منظمات حقوقية تلوح بتصعيد الاحتجاجات

حراك الريف ياهب الشارع المغربي ويُوسع موجة الإضراب عن الطعام



الريف ولكنكم لم تعرفوا كيفية اغتنامها.

ويادر نشطاء على موقع التواصل الاجتماعي إلى تعميم مطلب إقالة حكومة سعد العثماني، وسحب الثقة من القضاء الذي وصفوه بالمسيس

والجائر، وطالبو بإطلاق سراح جميع المعتقلين.

وقال مناضلون حقوقيون في ندوة صحيفية بالعاصمة الرباط، «إذا ما كانت الدولة تعتقد أنه

بتلك الأحكام الجائرة والحملات القمعية مستisks

الحرار الشبيه بالريف، فإنها قد أخطأت التقدير، لأن المقاربة القمعية والعقاب الجماعي لن يولد إلا المزيد من الغضب والانقسام حول الحرار

الشعبي من قبل المواطنين والمواطنات».

وأطلق معارضون «البادرة المدنية للريف»، والتي تتضمن إطلاق سراح كافة المعتقلين، وحكم

على 25 منهم بالسجن لمدة 18 شهراً تألفاً

فيها أدين 4 متهمين بالسجن 6 أشهر مع وقت التنفيذ و3 آخرين بشهرين مع التنفيذ مع تغريمهم مالياً.

وتجاهله الرفاف ولكنكم لم تعرفوا كيفية اغتنامها».

ويشاركون في النظام العام والعصيان والمشاركة في تظاهرة غير مرخص وسلح، فيما دخل

سجينـ بالدار البيضاء في إضراب عن الطعام احتجاجاً على المعاملة السيئة.

وقضت محكمة في الحسيمة شمال المغرب

بسجن 25 متهمـاً لمدة 18 شهراً تألفـاً أدينـوا

ـ بالإخلال بالنظام العام والعصيان والمشاركة في تظاهرة غير مرخص وسلحـ، فيما دخل

ـ تاجرـ غير مرخص وسلحـ، على خلفية مشاركتـهمـ في تظاهرة غير مرخصـ، فيما دخلـ

ـ شـمالـ المملكةـ منذـ أشهرـ.

ـ وـ مثلـ 32ـ منهاـ تـمـهاـ مـتـهمـاـ عـمـاـ أـصـارـهـ بـالـحـسـيـمـةـ

ـ عـامـ ـأـمـاـمـ

ـ المحـكـمـةـ الـابـتدـاـئـيـةـ فيـ الـحـسـيـمـةـ،ـ وـ حـكـمـ

ـ عـلـىـ 25ـ مـنـهـمـ بـالـسـلـطـاتـ فيـ تـطـلـيـقـ الـفـتـارـ الـأـمـنـيـةـ

ـ وـ فـيـ الـقـاتـلـ الـمـعـتـلـينـ

ـ اـسـتـكـرـتـ جـمـعـيـاتـ حـقـوقـيـةـ،ـ الـأـحـكـمـ الصـادـرـةـ

ـ بـحـقـ 32ـ مـعـتـلـاـ بـالـحـسـيـمـةـ بعدـ أنـ وجـهـ لـهـ الـقـضـاءـ

ـ الـعـفـريـ تـهـمـةـ «ـالـإـخـلـالـ بـالـنـظـامـ الـعـامـ وـالـعـصـيـانـ

ـ وـ الـمـشـارـكـةـ فيـ تـحـمـرـ غـيرـ مـرـخصـ وـسـلـحـ»ـ،ـ وـ اـسـتـكـرـتـ جـمـعـيـاتـ حـقـوقـيـةـ،ـ الـأـحـكـمـ الصـادـرـةـ

ـ بـعـدـ تـثـبـتـ نـزـعـ الدـوـلـةـ لـلـاـنـقـاطـ الـسـيـاسـيـ

ـ الـجـمـاعـيـ منـ الـرـيفـ وـ الـعـودـةـ بـنـاـ إـنـ سـنـواتـ الـجـمـ

ـ يـتجـهـ الـحـرـاكـ الشـعـبـيـ فيـ الـمـغـرـبـ،ـ نـحوـ مـزـيدـ مـنـ التـصـعيدـ عـقـبـ صـدـورـ الـأـحـكـمـ

ـ الـقـاضـيـانـ الـتـيـ تـدـيـنـ عـدـدـ مـنـ الـمـعـتـلـينـ

ـ بـالـسـجـنـ النـافـذـ،ـ وـ أـكـدـتـ لـجـانـ وـتـنـسـيـقـاتـ

ـ حـقـوقـيـةـ مـوـاـصـلـةـ الـتـاظـهـرـ السـلـمـيـ إـلـىـ غـايـةـ

ـ الـسـجـنـ إـضـرابـ عـنـ الطـعـامـ.

ـ حـمـزـةـ مـ/ـ الـوـكـالـاتـ

ـ جـاءـ مـسـتـجـدـاتـ حـرـاكـ الـرـيفـ الـمـغـرـبـ،ـ عـكـسـ تـطـمـيـنـاتـ الرـئـيـسـ الـفـرـنـسـيـ إـيمـانـوـيلـ مـاـكـرونـ،ـ خـالـلـ زـيـارتـهـ لـلـرـيـاطـ،ـ بـشـانـ رـغـبةـ

ـ مـحمدـ السـادـسـ فيـ تـهـيـةـ الـأـوـضـعـ بـالـمـنـطـقـةـ

ـ بـعـدـ مـضـتـ السـلـطـاتـ فيـ تـطـلـيـقـ الـفـتـارـ الـأـمـنـيـةـ

ـ وـ الـقـاضـيـانـ فيـ الـتـعاملـ مـعـ الـمـعـتـلـينـ

ـ اـسـتـكـرـتـ جـمـعـيـاتـ حـقـوقـيـةـ،ـ الـأـحـكـمـ الصـادـرـةـ

ـ بـحـقـ 32ـ مـعـتـلـاـ بـالـحـسـيـمـةـ بعدـ أنـ وجـهـ لـهـ الـقـضـاءـ

ـ الـعـفـريـ تـهـمـةـ «ـالـإـخـلـالـ بـالـنـظـامـ الـعـامـ وـالـعـصـيـانـ

ـ وـ الـمـشـارـكـةـ فيـ تـحـمـرـ غـيرـ مـرـخصـ وـسـلـحـ»ـ،ـ وـ اـسـتـكـرـتـ جـمـعـيـاتـ حـقـوقـيـةـ،ـ الـأـحـكـمـ الصـادـرـةـ

ـ بـعـدـ تـثـبـتـ نـزـعـ الدـوـلـةـ لـلـاـنـقـاطـ الـسـيـاسـيـ

ـ الـجـمـاعـيـ منـ الـرـيفـ وـ الـعـودـةـ بـنـاـ إـنـ سـنـواتـ الـجـمـ

ـ لـتـوـفـيرـ وـظـائـفـ فيـ شـرـكـاتـ الـنـفـطـ وـتـخـصـيـصـ

ـ مـيزـانـةـ لـمـشـارـكـاتـ

ـ تـطـاوـينـ الـتـونـسـيـةـ الـتـيـ عـاشـتـ عـلـىـ وـقـعـ

ـ الـأـحـتـاجـاتـ الـإـجـتمـاعـيـةـ الصـاخـبـةـ طـيـلـةـ

ـ الـتـونـسـيـةـ يـضـفـلـ وـسـاطـةـ قـادـهاـ اـنـخـادـ

ـ شـاطـهـاـ بـأـجـنـدـاتـ أـجـنـيـةـ أـوـ عـلـاـقـاتـهاـ الـمـحـمـلـةـ

ـ بـالـجـمـاعـاتـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـإـرـهـابـيـةـ

ـ يـبـدـوـ أـنـ الـهـدـءـوـ سـيـعـودـ إـلـىـ لـلـاـيـةـ

ـ تـطـاوـينـ الـتـونـسـيـةـ الـتـيـ عـاشـتـ عـلـىـ وـقـعـ

ـ الـأـحـتـاجـاتـ الـإـجـتمـاعـيـةـ الصـاخـبـةـ طـيـلـةـ

ـ الـتـونـسـيـةـ يـضـفـلـ وـسـاطـةـ قـادـهاـ اـنـخـادـ

ـ شـاطـهـاـ بـأـجـنـدـاتـ أـجـنـيـةـ أـوـ عـلـاـقـاتـهاـ الـمـحـمـلـةـ

ـ بـالـجـمـاعـاتـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـإـرـهـابـيـةـ

ـ وـ الـعـدـدـ الـمـنـظـمـاتـ الـإـرـهـابـيـةـ

ـ يـبـدـوـ أـنـ الـهـدـءـوـ سـيـعـودـ إـلـىـ لـلـاـيـةـ

ـ تـطـاوـينـ الـتـونـسـيـةـ الـتـيـ عـاشـتـ عـلـىـ وـقـعـ

ـ الـأـحـتـاجـاتـ الـإـجـتمـاعـيـةـ الصـاخـبـةـ طـيـلـةـ

ـ الـتـونـسـيـةـ يـضـفـلـ وـسـاطـةـ قـادـهاـ اـنـخـادـ

ـ شـاطـهـاـ بـأـجـنـدـاتـ أـجـنـيـةـ أـوـ عـلـاـقـاتـهاـ الـمـحـمـلـةـ

ـ بـالـجـمـاعـاتـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـإـرـهـابـيـةـ

ـ وـ الـعـدـدـ الـمـنـظـمـاتـ الـإـرـهـابـيـةـ

ـ يـبـدـوـ أـنـ الـهـدـءـوـ سـيـعـودـ إـلـىـ لـلـاـيـةـ

ـ تـطـاوـينـ الـتـونـسـيـةـ الـتـيـ عـاشـتـ عـلـىـ وـقـعـ

سلوکات يومية!

لماذا باليد...؟

حامد حمور

كثيرة هي المواقف الغربية التي قد تحدث بين التاجر والزيون في شهر رمضان والتي تطرح تساؤلات حول المنطق في تحليل الأمور، حيث صادفتنا مؤقتاً مثيراً في متجر بيع الحلويات، بالرغم من أنه يبدو جد نظيف إلا أن المظهر قد يخفي العديد من الأشياء كما يقال، والسبب أن زيون طلب اقتاءة الحلوي.. وبدأ البائع يأخذ الواحدة تلو الأخرى حسب طلب الزيون .. جميل ...

لكن فجأة ثار المستهلك قائلاً : «مع كل الإمكانيات الموجودة حالياً ونحن في 2017 ، ما زلت تمسك الحلوي بيديك دون الملاعق المخصصة لذلك، أرجوك لا يمكنني اقتتهاها .. إنها مادة حساسة تحتاج إلى نظافة كبيرة، خاصة وأنكم لا تحرصون إلا على زيادة الشمن دون توفير أدنى شروط تقديمها» ..

أمام هذا أربك البائع برد فعل الزيون، خاصة بوجود الزيان داخل المحل أين خرج الشأن منهم بسبب هذه الواقعة التي كانت غريبة بالنسبة له «يائعاً» الذي قال : «ياخي - تشى تشي - حياتي كلها ومنذ 15 سنة وأنا أقدم الحلويات بهذه الطريقة لأنني أعرف نفسي بشكل جيد والنطافة لا أراها بهذه الطريقة، و الله » مايزيد يدخل المحل كيماً هذا النوع من «المشتارية» .

ياله من منطق ؟ فالنطافة بالنسبة لبعض التجار يحقق لهم القيام بتصرفات تقنعمهم، لكنهم لا يبالون بملحوظات المستهلك، لأن رد فعل الزيون كان في محله بدرجة كبيرة في الوقت الذي لم يتقهم التاجر أن شروط بيع هذه المادة واضحة وبالتالي لا بد من مراعاة هذه التدابير التي تبعد عن مثل هذه الملحوظات يقدمها للزيون مادة جد نظيفة .

ولاحظت أن «هذه الواقعة» أثرت فعلاً في التاجر إلى درجة كاد أن يفقد توازنه حيث شعر بالحرج أمام مرأى الزيان .

لذلك، فإنه بالرغم من الحضور القوي للامبالاة في محلات بيع المواد الاستهلاكية «الحسامة» يبقى للمستهلك دور في الدفاع عن «حق اقتائه» لمادة سليمة وفي ظروف محترمة لأن ذلك يتماشى مع حرصه المتواصل على صحته وصحة أفراد أسرته .

أسعار المكسرات ولوازم حلويات العيد مرشحة للارتفاع اللوز والجوز للميسوريين.. والفول السوداني لمحدودي الدخل



دينار، ولم يخف تاجر المكسرات حسن مولودي أنه مع اقتراب عيد الفطر يضيق انتشاره في كل ما يتعلق بلوازم الحلويات أيام قليلة قبل حلول عيد الفطر المبارك، لذا تحرص مقارنة بقيمة المكسرات حيث يبيع كميات كبيرة، مرجحاً ذلك كون الطبقية المتوسطة والمحدودي الدخل يستهلك حلوي المكسرات بالفول السوداني والذي يbedo سعره معقولاً أي في حدود 350 دينار، على اعتبار أن سعر اللوز المرحبي يصل إلى 1600 دينار وفستان لا يقل عن سقف 3250 دينار.

ما زالت أسعار المكسرات التي تدخل بصورة أساسية في تحضير حلويات العيد، في مستويات جد مرتفعة حيث بلغ سعر اللوز من إنتاج محلي في تناول الحلوي، كون قدرتهم الكيمائية بـ 10 دينار للكيس، و 5 ليارات من الزيت سعرها 600 دينار و 1 لتر من العسلية قيمته 160 دينار، وسعر «المارغارين» يتراوح ما بين 60 إلى 90 ديناراً لـ 500 غ حسب النوعية.

وبالنسبة للنساء الالئي يحرصن على معرفة أسعار النجاح في تحضير الحلويات، نقول لهن أن احترام المقادير واستعمال الميزان بشكل دقيق، يعد أحد أسرار نجاح الكيفيات الجوهرية.

فضيلة بودريش

مع العد التنازلي لأيام شهر رمضان والاقتراب من عيد الفطر المبارك، شرعت العديد من العائلات الجزائرية في اقتاء ما يلزمها من مكسرات ولوازم الحلويات، بهدف تحضير حلويات العيد، وهناك من قام بالتقديم على طلبية لدى المختصين في صنع الحلويات، حتى يتم تجهيزها في الوقت المناسب، وتبقى أسماع المكسرات مرتفعة بشكل محسوس، هذا ما يرفع من ميزانية حلويات العيد إلى مستوى عالي، ويمثل هذا السبب عاملاً يدفع الأسر المتوسطة الدخل باستبدال حلوي المكسرات بالفول السوداني والذي يbedo سعره معقولاً أي في حدود 350 دينار، على اعتبار أن سعر اللوز المرحبي يصل إلى 1600 دينار وفستان لا يقل عن سقف 3250 دينار.

ما زالت أسعار المكسرات التي تدخل بصورة أساسية في تحضير حلويات العيد، في مستويات جد مرتفعة حيث بلغ سعر اللوز من إنتاج محلي في معظم الأسواق بالعاصمة 1150 للكلغ الواحد، بينما المستورد ينفق حوالي 4 ملايين سنتيم لكسوة أبنائهما، وأشار «احمد.س» بائع للألبسة بنفس الحي «الكثير يفضلون اقتاء منتج جزائري مضمون، بدلاً من منتج صيني بنفس السعر إلا أن هذا الإقبال على منتجات الولايات المتحدة الأمريكية، ووصل سعره إلى 1300 دينار، لكن قيمة اللوز المرحبي أرتفعت إلى 1600 ويسوق اللوز المقشر بسعر 1400 دينار، ولا يقل سعر الجوز عن حدود 2300 دينار في حين الفستان قفز إلى مستويات عالية لا تقل عن حدود 3250 دينار، ويبلغ سعر «نوا دو كاجو» 2240 تستمتع بها الأسر الجزائرية

خلافاً للتوقعات وفرة منتظمة للحليب في رمضان

في انتظار دخول الصناعيين مرحلة الاستثمار المنتج



في تعزيز استقرار السوق والتقليل من حجم الطلب اليومي مما يفسح المجال ضمن الأهداف الحيوية الأولى للمراقبة الراهنة التي تعرف توجهها لتوسيع نطاق والمضاربة أن تضمن استقرار سوق الحليب التي تتطلع إلى بروز مؤشرات إيجابية لراساء برامج للاكتفاء الذاتي وتقليل الأبعاد التحول الاقتصادي على مستوى الأبقار حول سياسة واقعية تجدها مشاريع في الميدان يكون لها توجههم إلى الاستثمار المباشر أو بالشراكة مع مربي الأبقار حول مشاريع كبيرة خاصة وأن الدولة سطرت خيارات القيم المضافة والتوجه إلى التصدير وتنشيط الدورة الصناعية المحلية من خلال بروز مؤسسات صغيرة ومتعددة تعزز مناخ الاستثمار الفلاحي الإنتاجي مثل تخصصات أراضي ملائمة لزراعة الأبقار وإنتاج العلف خاصة في الهضاب العليا ومختلف مناطق الجنوب التي لها مناخ مناسب كالواحات.

ويعتبر رفع تحدي الاكتفاء الذاتي

والتجاري (شبكات التوزيع الجهوية والمحلية)، إلى إعادة صياغة ورقة الطريق

لم تسجل ندرة في مادة الحليب خلال الأسابيع الثلاثة الأولى من شهر رمضان الذي شهدت فيه سوق المواد الغذائية استقراراً طبعته الوفرة بأسعار معقولة خاصة بالنسبة للخضر وبعض الفواكه المحلية.

سعيد بن عياد

خلافاً لما أشيع عشية هذا الشهر مثل حديث العام والخاص عن ندرة متوقعة لمادة حليب الأكياس ما فتح الشهية لمنتجي حليب العلب، وكانت حقيقة مؤشرات تدعم ذلك، فإن يوميات السوق أظهرت عكس ذلك بفضل توفر هذه المادة على امتداد الوطن، حيث تراجعت درجة القلق لدى المواطن محدود ومتوسط الدخل بعد أن أصبح يعثر على مادته الأساسية لدى دكان حي ويتقىها بأريحية.

لقد غابت تلك المشاهد السلبية التي تعكس حالة توتر وغضب على مستوى طوابير لا تنتهي، بفضل عدة عوامل ساهمت في الحفاظ على توازن السوق، من بينها ضعافة إنتاج حليب الأكياس المدعوم من الدولة والالتزام الموزعين بمقابلة في أفضل الظروف وفي أوقات محددة من جهة وظهور مؤشر وعي بعقلانية الاستهلاك لدى المواطن الذي تحست سلوكياته بالتوقف عن اقتاء كييات أكثر مما يحتاج إليه في يوم أو ثلاثة أيام من جهة أخرى.

غير أن هذا الهدوء لا يbedo أنه يتواصل بالنسبة لمادة ترتبط بالمعيشة اليومية للمواطنين في ظل وجود نشاط تجاري يعتمد بدرجة كبيرة على الحليب كما هو الشأن لإنجاح المتلاجات المختلفة التي تتشدد مبيعاتها في موسم الصيف، وقيام تجار بتعزيز كييات متعدة من أكياس الحليب لتحويلها إلى مواد أخرى مثل اللبن الذي يباع بأسعار مضاعفة مقارنة بسعر المادة الأساسية.

ويمثل التزام المواطن نمط استهلاكه عقلاني لهذه المادة سلوكاً نوعياً يساعد

حر كية كبيرة تشهد لها محلات الملابس ب斯基دة

الأولياء بين مطرقة كسوة الأطفال وسدان الأسعار



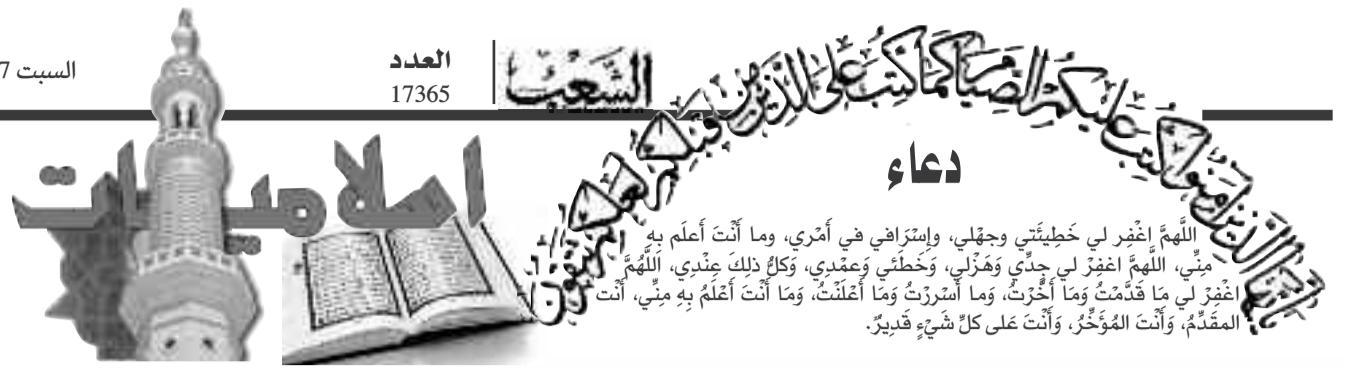
تشهد محلات بيع الملابس الجاهزة خلال هذه الفترة من الشهر الفضيل حركة كبيرة من العائلات لاقتناء ملابس العيد للأطفال وذلك تزامناً مع اقتراب العيد، رغم أن هذا الإقبال حسب بعض البائعين الذين التقى بهم جريدة «الشعب» يعد محتشماً مقارنة بالسنوات الأخيرة وذلك لأن الكثير من هذه العائلات أصبحت تقتنى البسة العيد قبل دخول الشهر الكريم، تفادياً لارتفاع الأسعار، وعدم توفر البعض من الألبسة للتهافت الكبير من قبل المواطنين خلال النصف الثاني من الشهر الكريم في النهار والليل على حد سواء.

يتوقع أن يزداد الإقبال على شراء ملابس العيد خلال اليومين الأخيرين من رمضان حيث لاحظنا في مختلف المحلات المتخصصة في بيع البسة، الارتفاع نسبي ومحصور على محلات بيع ملابس الأطفال لحرصهم على شراء ملابس العيد بينما ملابس النساء والرجال لا تحظى بنفس الإقبال لأن الغالية العظمى من الأسر أحجمت عن شراء ملابس للأطفال منذ فترة طويلة واقتصر استهلاكها على شراء ملابس الأطفال وبعد شهر رمضان المبارك وأيام عيد الفطر بمتابعة الموسم الذي ينتظره التجار لتحقيق الأرباح وتعويض الخسائر التي لحقت بهم.

وتعرف الأسعار ارتفاعاً مقارنة بالفترة السابقة حيث يتراوح أسعار البذلة الواحدة ما بين 4000 و5000 دج

حدیث نبوی

يقول صلى الله عليه وسلم: «إذا كان أول ليلة من رمضان صفت الشياطين ومردة الجن، وغلقت أبواب النار فلم يفتح منها باب، وفتحت أبواب الجنة فلن يغلق منها باب، وإندي متاد يا باغي الخير أقبل، ويا باغي الشر أقصى، والله عتقاء من النار وذلك في كل ليلة».



يُعَالِم

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي خَطِئَتِي وَجَهَنَّمَ، وَاسْتَرْفِي فِي أَمْرِي، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ
مِنِّي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي حَدْيٍ وَهَرْلَى، وَخَطَئِي وَعَدْنِي، وَكُلَّ ذَلِكَ عَذْنِي، اللَّهُمَّ
اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخْرَجْتُ، وَمَا أَشْرَكْتُ وَمَا أَخْلَقْتُ، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، أَنْتَ
الْمَقْدِدُ، وَأَنْتَ الْمَوْخُدُ، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.



من كنز السنة النبوية

عن على بن أبي طالب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: إذا عاد الرجل أخاه مسلم مشي في خراقة جنة حتى يجلس فإذا س غمرته الرحمة فإن ن غدوة صلى عليه عيون ألف ملك حتى يوصي وإن كان مساء صلى له سبعون ألف ملك يصيبح «.

فِي رَحَابِ آيَةٍ

﴿فَلَيُسْتَجِيبُوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشَدُونَ﴾ (البقرة: 168).

يوجه الله عباده إلى الاستجابة له، والإيمان به، لعل هذا يقودهم إلى الرشد والهدى والصلاح، فالثمرة الأخيرة من الاستجابة والإيمان هي لهم كذلك، وهو المستفيدون منها، وهي الرشد والهداية والصلاح،

فالله غني عن العالمين، غني عن إيمانهم وغني عن طاعتهم، والرشد الذي ينشئ الإيمان وتنشئه الاستجابة لله هو الرشد، فالمنهج الإلهي الذي اختاره الله للبشر هو المنهج الوحيد الراشد القاصد، وما عداه جاهلية وسوء فهم لا يرضاه راشد، ولا ينتهي إلى رشاد، واستجابة الله للعباد مرجوة حين يستجيبون له هم ويرشدون، وعليهم أن يدعوه ولا يستعجلوه، فهو يقدر الاستجابة في وقتها بتقديره الحكيم

من شمائل الهدى

من شمائل الهدي صلاة ركعتين بعد الوضوء :
«ما من أحد يتوضاً، فيحسن الوضوء
ويصلِّي ركعتين يقبل بقلبه
ووجهه عليهما إلَّا وجبت
له الجنة» (رواوه
مسلم).



من
بستان
الواعظين



الكذب بقصد الاصلاح له أثر طيب؟
من شريعة الله

الأصل في الكذب أنه كثيرة من كبار الذنوب؛ لكن وردت الرخصة فيه بغير الإصلاح، كما قال النبي - صلى الله عليه وسلم - ليس الكتاب الذي يصلح بين الناس، فليتم خيراً، أو يقوّل خيراً، كما قال الله سبحانه: «لَا خَيْرٌ فِي كَثِيرٍ مَّن نَجَّوْهُمْ إِلَّا مَنْ أَمْرَرَ بِصَدْقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ تُؤْتَيهِ أَجْرًا عَظِيمًا» (النساء: 114).

ولكن الإنسان هنا قد لا يحتاج إلى ما هو بمعنى الكذب، وإنما هو نوع من المعارض أو التعميم أو إشاعة المعنى الجيد، كما أن بعض الناس أحياناً يضخم الأشياء الصغيرة، فتتصبح قضية، وهي ليست قضية.

والإنسان الإيجابي يمكن أن يضخم بعض الأشياء الإيجابية، ويصبح لها أثر طيب، كان يقول: قلأن يسلم عليك، لشخص يحش بالهجر أو البعد مع شخص آخر، خصوصاً إذا كان قريباً، مثل الإخوة، أو الآباء، أو الأزواج، أو الأصدقاء، وقولك: يسلم عليك. أنت مساقد فيه: لأنه دائماً يقول في صلاته: السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. ولو قلت: إن هذا الإنسان له رغبة في أن يبعد العلاقات معك أيضاً، فأنت مساقد: لأنه في الغالب تأتيه حالات يرغب فيها أن يبعد العلاقة، وربما تقرأ هذا في عينيه، أو في تأوهاته، أو في كثرة ذكره للماضي. فهنا يوجد مجال للمعاريف دون الحاجة إلى أن يكذب الإنسان كذباً صراحاً، كما في الحديث لما سئل النبي - صلى الله عليه وسلم - أيكون المؤمن جباناً؟ فقال: «نعم»، فقيل له: أيكون المؤمن بخيلاً؟ فقال: «نعم»، فقيل له: أيكون المؤمن كذاباً؟ فقال: «لا». دليل على حرمة الكذب وشناعته، خصوصاً أن الكذب هنا قد يتمادي بالإنسان، وفي الحديث الآخر: «وما يزال الرجل يكذب، ويتحرج الكذب حتى يُكذب عند الله كذاباً».

البكاء عند تلاوة القرآن هل هو من السنة؟

لم يكن من هدي السلف هذ الشعرون دون تدبر وفهم، وإنما كانوا يتذمرون بكلام الله عز وجل ويصركون به القلوب. ففي البخاري عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «أقرأ على»، فقلت: أقرأ عليك وعليك أنت؟!

فقال: «أي أحب أن اسمعه من غيري»، قال: فقرأت سورة النساء حتى إذا بلغت: **«فَكَيْفَ إِذَا جَنَّا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بَشِيدٍ وَجَنَّا بِكَ عَلَى هُؤُلَاءِ شَبِيدًا»** (النساء: 41)، قال: «حسبك»، فالتفت فإذا تزففنا.

وأخرج، نيء، مدرسة، حمرين.
وأخرج البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: لما نزلت: **﴿أَقْمِنْ هَذَا الْحَدِيثَ تَعْجِبُونَ﴾** (59)
﴿وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ﴾ (النجم: 59 - 60)، فبكى أهل الصفة حتى جرت دموعهم على خدوذهم، فلما سمع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حسهم بكى معهم فيبكينا بيكانه. قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «لا ياج النار من بكى من خشية الله»، وقد قرأ ابن عمر سورة المطففين حتى بلغ: **﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾**
(المطففين: 6)، فبكى حتى خر، وامتنع من قراءة ما بعدها. وعن مزاحم بن زفر قال:
صلى بنا يحيى بن أسباطان الثوري المغربي فقرأ حتى بلغ: **﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ﴾** (الفاتحة: 5)،
بكى حتى انقطعت قراءته، ثم عاد فقرأ الحمد.

الصومام جهاد المنفس وتخلصها مما علق بها من شوائب الدنيا وأثامها، وكسر حدة الشهوة والأهواء، وتهذيبها وضبطها في طعامها وشرابها وشهتها، فهو من أعظم أركان الدين وأوثق قوانين الشرع المتبين به قهر النفس الأمارة بالسوء وإنه مركب من أعمال القلب ومن المنع عن المأكولات والمشابر والمناكح عامة يومه، وهو أجمل الخصال غير أنه أشقر التكاليف على النفوس، ومنها:

وجوب امتناع استمتاع كل من الزوجين
بالآخر في نهار رمضان لما في ذلك من
هتك احترام الصوم وإفساده.

ومن مفسدات الصيام التي يتربّع عليها
القضاء مع الكفارة الجماع، التقبيل، اللمس
بشهوة لقوله تعالى: **أَحَلْ لَكُمْ لِيَلَةَ**
الضَّيَامِ الرَّفِثَ إِلَى نَسَائِكُمْ هُنَّ لِيَاسٍ
لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسٍ لَهُنْ عِلْمُ اللَّهِ أَنَّكُمْ
كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ
وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ يَا شَرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا
كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرِبُوا حَتَّى
يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ
الْأَسْوَدِ مِنَ الظَّجَرِ ثُمَّ اتَّقُوا الصِّيَامَ إِلَى
اللَّيْلِ وَلَا تَبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي
الْمَسَاجِدِ تَلَكَ حَدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرِبُوهَا
كَذَّلِكَ يَبْيَنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لِعَلَيْهِمْ
يَقُولُونَ ﴿القرآن: 187﴾.

وقال جمهور الفقهاء: إن من قبّل زوجه في نهار رمضان فأمني فقد أفتر، وإن أمدّى فلم يفتر، والكافّارة واجبة على كل منهما وهي مرتبة عنق رقبة أو صيام شهرين متتابعين، فإن عجز أطعم ستين مسكيناً.

من روائع السّلّف

روى أن أحد الأئمة أنه دخل عليه أحد فقال: جفت الأرض وعطش البهائم.. فقال له استغفروا، ودخل بعده آخر فقال إني لم أرِق بولد فقال له استغفروا، ودخل عليه آخر فقال: إني فقير فقال استغفروا.. فتعجب الحاضرون فقالوا: كيف ذلك؟ فقال لهم قال الله تعالى: إقتلت استغفروا ربكم الله كان عذراً يُرسِل السماء علىكم مذراً ويفمدكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهاراً (نوح).

الصَّامِدُ

علاج للإكتئاب النفسي

أكَدَت دراسة علمية أن صوم رمضان والعمل بالحج وقراءة القرآن الكريم علاج فعال لكل الأمراض النفسية التي قد تصيب الإنسان.

وأوضحت دراسة أجرتها الطالبة شاهيناز حسن مليباري بعنوان (الوقاية والعلاج من الأمراض النفسية في ضوء السنة النبوية)، وحصلت بها على درجة الماجستير من جامعة أم القرى أن أبرز الأمراض النفسية هي القلق، الاكتئاب، الوسواس القهري، الصدع، الخوف من المرض، الأرق، أمراض النفس الجسمية.

وأكَدت الدراسة أن الإيمان بالله عز وجل هو سلطة لتحقيق الوقاية والعلاج من المرض النفسي؛ فأول وسيلة تؤمن للإنسان أعلى مستوى من الصحة النفسية هي تحقيقه الكامل للتوحيد، ومعنى الشهادتين وابتعاده عن كل أبواب الشرك واجتنابه البدع والخرافات، فالإيمان بالله إذا ما بث في نفس الإنسان منذ الصغر، فإنه يعزز ثقته بنفسه ويمنحه الثبات ويحميه من الحيرة والتخبيط ويكسبه مناعة ووقاية من الإصابة بالأمراض النفسية قال تعالى: ﴿الذين آتُوا وَلَمْ يُلْيُسُوا إِيمانَهُم بِخَلْمٍ أَوْ تِنَّ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُون﴾.



إعداد : عبد الكريم لـ

لام

أكثروا من الصدقات في شهر البر
بعظيم الحسنات ولقد كان الرسول -
الناس، وكان أبجود ما يكون في رمضان.

طبیعت الالکین



كتب عمر بن عبد العزيز يوماً إلى أحد عماله محدراً متوعداً فقال: لقد كثُر شاكوك! وقل شاكرون! فإذا عدلت وإما اعتزلت وأعفوا المظلوم من طلب الإذن في الدخول على أمير المؤمنين فقال: ومن ظلمه عامله، فليس عليه مني إذن فليأتيك وكان حكم عمر بن عبد العزيز ثورة اجتماعية كاملة، ثورة لإعلاء كرامة المواطن الإنسان، وثورة اشتراكية لكي يتشبع الناس تتصديقاً لحديث النبي - صلى الله عليه وسلم - عن أبي سعيد الخدري أن النبي - صلى الله عليه وسلم - حدد ما لللها حائز في ماله فيقول صلى الله عليه وسلم: «يقول ابن آدم: مالي؟ وإنما مالك: ما أكلت فأفنته أو لم يستقبليت أو تصدقت فأضمسيت وما زاد عن ذلك فهو أفضل يحب إنفاقه يتنصل القرآن: **يسألونك ماذا ينفقون؟** قل **العفو**، كذلك يبيّن الله لكم الآيات للعلماء **تتفكرون**». وجمهور المفسرين ومنهم ابن عباس أجمعوا على أن العفو هو ما فضل عن العيال والممعنون: أنفقوا ما فضل عن حوائجكم.

وببدأ عمر بن بنفسه، فقد كان أميراً من أمراء البيت الألوى الحاكم، كان من أكثر الناس اهتماماً بملبسه، يشتري الحلبة بألف دينار فإذا ليس بها استعانتها ولم يستحسنها، وبهتم بعطره وعطر ثيابه حتى كان من أعطر قبائل، حتّى أداه كأنه يدفعون لمن يتطلون

إن المجتمع الرياني المثالي يسود فيه الإيثار كما كان سادتنا الأنصار رضي الله عنهم، (وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَا كَانُوا بِهِمْ خَاصَّةٌ وَمَنْ يُوقَ شَحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفَلَّحُونَ) (سورة الحشر).

إن أغاثة ذي الحاجات من إطعام الجائع، وكسوة العاري،
وعلاج المريض وكفالة اليتامي، بل وإعانته الغزانة العامة
فهذا من قبيل (وفي سبيل الله) من صدقات مفروضة
وغيرها حتى لو علت هذه الصدقات كما فعل سيدنا
العباس رضي الله عنه حينما عجل زكاة أمواله ستين
مقدماً لنفع المسلمين عن طيب خاطر وسخاء نفس
اسيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم . ومناقب
المؤرسين من ساداتنا الصحابة . رضي الله عنهم أجمعين -
منهم سيدنا أبو بكر وعثمان بن عفان، وعبد الله بن عوف
وحكيم ابن حزام في عتق الرقاب وحماية المجتمع المسلم
من العداون بقوية وإعانته المجاهدين بما تذخر به كتب
نهضة الإسلام والتراث



خاطرة رمضانية

- انظر في سرعة الأيام .. واعتبر بمرور الساعات والأذمان، وهذا دليل على قربك من الآخرة بعدك عن الدنيا .
نعملة أن يلْفَكَ الله رمضان، فاشكره على ذلك، أن أطّال في عمرك لتتعمّت بالصيام والعبادة .
لا بد من العناية بفتح المناسبات، ومن ذلك دراسة أحكام رمضان والحرص عليها وعلى تعلّمها .
لا يأس من التهيئة بدخول رمضان، كما ثبت عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ذلك ومنها [إنكما
نهار رمضان ...].
لا بد من الفرح برمضان، وهذا من علامات الإيمان .

التعاون في الخيرات

قال الله عز وجل: «وافعروا الخير لعماكم تفلحون» [سورة الحج، أوقاتنا على البر والتقوى] (سورة المائدة)، وروى أن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «تعين صانعوا أو تصنع لأخر» (به عامة) (آخره الشیخان البخاري ومسلم)، على كل مسلم صدقة فقالوا: يا رب الله فمن لم يجد؟ قال: «يعين ذا الحاجة الملهوف»، قالوا: فإن لم يجد؟ قال: «فليعمل بالمعروف وليمسك عن الشر فإنه له صدقة» (آخره الشیخان)، من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيمة، ومن يسر عن معسر، يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه، ومن سلك طريقا يلتمس فيه علاما، سهل الله له به طريقا إلى الجنة، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويبدارونه فيه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغضبتهم الرحمة وخفتهم الملائكة وذكرهم الله فيهم عنده، ومن بطيءا به عمله لم يسرع به نسبه» (آخره مسلم).

«أحب الناس إلى الله عز وجل أنفعهم للناس، وأحب الأفعال إلى الله تعالى سرور تدخله على مسلم أو تكشف عنه كربة، أو تقضي عنه دينا، أو تطرد عنه جوعا، وأن أمشي مع أخي في حاجة أحب إلى من اعتكف في هذا المسجد شهرا ومن كف غضبه ستر الله عورته، ومن كظم غيظه ولو شاء أن يمضيه ملا الله قبله رجاء يوم القيمة ومن مشي مع أخيه في حاجة حتى يتبيأ له ثبت الله قدمه يوم تزول قدمه» (الطبراني).

Yedja Yi» خلاني الألبوم الجديد ماسة بوشافة 8 أغانيات تحكي عن الأم، الحب والفرح



استلزم العمل على هذا الألبوم 3 سنوات، وكل أغنية اعتمدنا فيها على الإيقاع الطيفي مائة بالمائة، بعيداً من مؤثرات السانتي، الأمر الذي استلزم الاستعانة بجوق موسيقي وألات موسيقية أصيلة بعيداً عن الالكترونيات الصوتية.

وقد اعتمدنا ماسة يقول مدير أعمالها على الألحان والحس القوي في انتقاء كلمات الأغاني وألحانها، الأمر الذي فضلت أن يكون به الألبوم الجديد ليشكل باقة يفتخر فيها طابع الأعراس والحفلات بأغانيات عن الطابع الشعبي بأغنية وعن الطابع الرومنسي في الوصلات المتبقية.

كلمات الأغانيات من تأليف محمد بوشافة وموسيقى ماسة بوشافة، والألبوم يعرف حالياً حملة إشهار وتعريف واسعة النطاق مست العديد من وسائل الإعلام المكتوبة والسمعية البصرية، تحيّب لجولة الفنية التي تعزم الفنانة القيام بها خلال الصيف داخل وخارج الوطن.

تعود الفنانة القبائلية ماسة بوشافة هذه الصيف إلى جمهورها العريض داخل وخارج الوطن بالألبوم الجديد يحمل عنوان «يادج - بي»، وهو ثمرة 3 سنوات من العمل المتواصل والمتقن لتحصيل 8 أغاني رائعة، تتعدد فيها الأوضاع والطبوغرافية والألحان، وتتحكي من خلالها الفنانة المعروفة في الوسط الفني بصوتها الشجي وأذواقه طلتها ورقصاتها القبائلية الجميلة.

عن الأم، الحب، العادات والتقاليد الجزائرية الأصيلة، الشباب والجمال.

حبية غريب

تصوير: عباس تيليو

يعتبر هذا الألبوم الذي صدر يوم 09 ماي الماضي الإنتاج الفني الـ 12 فيرصد الفنانة، وهي يصل عدد أغانيها إلى 99 أغنية أطربت من خلالها ماسة بوشافة جمهورها العريض خلال مسيرة فنية عمرها اليوم 30 سنة من العطاء للحفاظ على الفن القبائي الأصيل.

الألبوم يقول محمد بوشافة، زوج مدير أعمال الفنانة مسجل في الجزائر، وقد استمعي إصداره مننا كثير من الوقت والمآل والمجده، فمامسة بوشافة حرصته جداً في اختيار كلمات أغانيها، وإيجاد نصوص جميلة تحمل في طياتها رسائل ومعنى قوية، وفي نفس الوقت تحمل جمالية الكلمة والشعر الذي يستلزم الكثير من الاهتمام والإحساس.

أما أغانيات الألبوم الجديد هي ما على الشفاه انتسي، tetsudh-iyi، قلبي راه زاهي Akka، كنا هكذا - inella اذا هيتي - atebghidh-iyi، وهدي wehdhi-wehdhi، بما Ayul-iw، يا قلبي yema.

رمضانيات فنان الفنانة القبائلية ماسة بوشافة لـ «الشعب»: أحب الأطباقي التقليدية والتواجد مع عائلتي بالجزائر

حفل بباريس وسهرات فنية في الجزائر قريباً

رفقة زوجي وعائلته بمدينة تيزني وزو.

- المعروف عن ماسة تمسكها بالزي التقليدي، هل يتعلق الأمر برمضان أيضاً؟
- عند بقائي بالبيت أهوى الطبخ وتقديم الأكلات التقليدية المحلية، الشربية، الفلفل المشوي «الحميس»، الكسكسي بكل أنواعه وخبز الكسرة المحشوة بالخضار واللحم، وهي أطباق كلها مفضلة لدى، فاحب إعدادها وتناولها في شهر رمضان الفضيل؟

• ما هو جديده الفني؟

• العمل على إنجاح الجولة الفنية التي سأقوم بها هذا الصيف خارج وداخل الوطن، لتقديم ألبومي الجديد وخاصة بقاعة الألومبياد بباريس الفرنسية، كما أن هناك حالياً مشاورات بيني وبين الدیوان الوطني للثقافة والإعلام من أجل إحياء مجموعة من الحفلات في الجزائر.

• كلمة لجمهوري؟

• أهتم جمهوري بالشهر الكريم وأقول لهم أنه من يزرع الفرح ينتظره والأمل.

ماسة بوشافة تفتح قلبها لـ «الشعب»:

واقف الفنان الجزائري مجفف... وعزائي في فرحة جمهوري بي

بوشافة، التي أكدت بأن عزائها في جمهورها في أبساط كلمة تعب عن وفاته واعجابه بفنها، رغم مرور 30 سنة كاملة من أدائها للأغنية القبائلية.

المغنية التي أبدعت في الغناء وكذلك في الرقص على أنقاض الأغنية القبائلية، تبلغ من العمر 52 سنة تزامنت واصدار ألبوم جديده لها، أمنت جمهورها داخل الوطن وخارجها، حيث غنت في فرنسا وعدة دول أخرى بينها أستراليا، إلا أنها ترى اليوم نجاحها يذهب سدى، لأن الفنان فيالجزائر اليوم لا يزال مهتماً بحسبها، مستذلة في ذلك إلى التقليل إلى فرنسا مطلع التسعينيات، إلا أن ماسة لم تقطع حبلها السري مع الجزائر، ولا مع جمهورها، ولا تفتت أي فرصة للقدوم إليها.

لقد غفت على أحد، وتعلق الأمر بالأجر الذي ينtrapنهما عن أي حفلة يعييها، وأجهور الفنانين الأجانب.

وفي هذه السياق، فتح زوجها محمد قوسا، ليؤكد بأن ما ينtrapنهما فنان أجنبى واحد فقط عن حفلات يحييها ب الجزائى، قد يعادل أجرة كل الفنانين الجزائرين مجموعتين سنة واحدة، وإذا كانت تكاليف الفنان المدعا إلى بلادنا. حسبي، متذكر بها كلامي قبل الدیوان الوطني للثقافة والإعلام، في حين يفرض على الفنان الجزائري التكفل بعافين فقط، رغم أن الفرقة الموسيقية لا يمكن اختزالها في عازفين، مشيراً إلى أن الفنانة لم تحصل إلى غاية اليوم على مستحقاتها من الدیوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

كل هذه المطبيات، يضاف إليها صعوبة الظروف والأوضاع، لم يترك حلاً آخر أمام المغنية إلا إحياء الأعراس، التي كانت مصدر رزقها الأول، وساعدتها على تربية طفلها اللذان يبلغان اليوم 27 و26 سنة، ما أدى إلى تعجب الفنانة ماسة من الواقع مجحف في حق الفنانين عموماً والفنانات على وجه التحديد، رغم أنهم لم يذخروا جهداً، ولم يخدعوا يوماً، إلا أنهم أصيروا بخيلاً أمل.

فریال - ب

تضى الفنانة ماسة بوشافة الشهيرفضيل في الجزائر، ولم تقوت فرصة وجودها التي تترافق مع الترويج لألبومها الجديد، الذي استغرق 3 أعوام كاملة، لجعل ضيافة على «الشعب» مع زوجها محمد بوشافة، القائم بتأمينها من دون خوضها محن.

زيارة حضرت من خلالها على تمرير عدة رسائل، أهمها فرحتها بجمهورها الوفي، وفي نفس الوقت استثنائها من واقع الفنان الذي لا يحظى باهتمام، إلى درجة أنه في حال إصابته بمرض، يضطر إلى طلب تكفل لعجزه عن توفير مصاريف علاجه، وغالباً لا يكرم إلا بعد وفاته.

ورغم استثنائها من واقع الفنان الجزائري، الذي تحترق حبه في إمانته جمهوره تماماً كالشمعة التي ي Calibration فاكاهي ترقبيه متعلقة بالخصوص الفضيل، الطفولة وحول سلوakanات اجتماعية سيئة التي عادة التمثيل، يرسم أجمل الابتسamas على وجهه.

انتقلنا من السطحية إلى المناقشة العميقه للثقافة

ميهوبى خلال حفل إطلاق مجلة «ثقافات»



ترواثية والتفتح على الثقافة العالمية، وأضاف بأن على هو «الالتزام بضرورة مواصلة رهان الثقافة بصفتها جداراً ملائماً وعموداً ثابتًا في أساسات البيت المدني»، مضيفاً بأن اختيار موضوع الذكرة حجر أساس له كل من العدد هو دليل على هذا الالتزام تجاه إرثنا المادي والمعنوي الممتد لألاف السنين.

للإشارة، فقد رُكِّز العدد الأول في «ثقافات»، التي

يدير تحريرها الرزيم رشدي رضوان، على موضوع

استرجاع الذكرة

ومناقشة القضية المهمة، وهو أمر يدعى إلى

الاعتراض، يقول ميهوبى.

يحدث، كما أكد الوزير رفضه التام لأن يتم إقصاء أي

كان من هذه المجلة، فالجميع يجب أن يجدوا

مساحة للكتابة، وعما إلى عدم المجلة بنصوص

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى: يوجد في الخارج توعٍ كبير في الإصدارات التي تعنى بالإبداع فيها عنوان آخر، من ذكرى

العودة إلى الصدور كما قال، إلى جانب المجالات التي يتصدرها الدیوان الوطني للثقافة والإعلام،

وكشف أن يخشى على هذا العنوان الجديد هو أن لا يكمل المسيرة ولكن إذا وجد الدليل في هذا الن

يحدث، كما أكد الوزير رفضه التام لأن يتم إقصاء أي

كان من هذه المجلة، فالجميع يجب أن يجدوا

مساحة للكتابة، وعما إلى عدم المجلة بنصوص

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى: يوحٌ في الإبداع فيها عنوان آخر، من ذكرى

العودة إلى الصدور كما قال، إلى جانب المجالات التي يتصدرها الدیوان الوطني للثقافة والإعلام،

وكشف أن يخشى على هذا العنوان الجديد هو أن لا يكمل المسيرة ولكن إذا وجد الدليل في هذا الن

يحدث، كما أكد الوزير رفضه التام لأن يتم إقصاء أي

كان من هذه المجلة، فالجميع يجب أن يجدوا

مساحة للكتابة، وعما إلى عدم المجلة بنصوص

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

كبيراً في حياتنا الثقافية وهو غياب المجالات

الثقافية، وهو رهان ندعوه ونقتفي إلى جانبها، يقول

الوزير، مضيفاً بأن كل الشاطئين في القطاع الثقافي

مطلوبون يدعم هذا العنوان، الذي هو منبر للمثقفين

والكتاب ومن ينشر بالغير على الثقافة.

وأضاف ميهوبى بأن المؤسسة الوطنية للفنون

المطبعية كسبت رهانها في تجاوز كونها مجرد

مؤسسة لنشر الكتاب، والانتقال إلى أمر شكل فراغاً

الأنا والآخر في رواية الأديب عز الدين جلاوجي

«حوبة ورحلة البحث عن المهدى المنتظر»

خلال إرسالها الدعوة مزورة ساعدت العربي على قتل القايد عباس، وبهذا منح الروائي للأخر جانباً روحاً وسلوكياً إنسانياً يمحو كل فكرة الاستعلاء والتتعصب وسوء الفهام، مما يفضح عن تبني القيم النبيلة فسوزان لم تكن يوماً راغبة في اغتصاب الأرض والتعدى عليها، فالإرض تحن على الأرض وتتحدى معها في حب وسلام وولاء فليس الحب والعلاقات الخاصة سوى جسور موصولة لمعرفة طبيعة النظام والحياة، فلا يكفي أن تجد نفسك فيه أينما كنت لكن الطبيعة البشرية سلطت عليهما الصراحت الفنية والفكري والماديه ليقدم كل طرف ما لديه من قوة وعتاد وكيد وجلايد، لينتصر المصارع على مصادر آخر.

ورغم الاستيطان الفرنسي والأجنبى الذي قدّم الكثير من الأوروبيين ليعيشوا وسط الجزائريين وعلى أرضهم المغتصبة، وفي وقت أثبتت الحرب نيرانها استشهاد سلافة الرومية في إحدى شوارع سطيف أين كانت المظاهرات السلمية التي تناهى بالحرية الجزائرية، كانت سلافة جنباً إلى جنب مع الجزائريين وكيف لا وهي من تعافت بأرضها وترابها رغم المعاناة التي ظلتها من القايد عباس، هي أيضاً رمز للمرأة التي أتاحت على هذه الأرض ولداً وكان له شأن عظيم في مسيرة الحركة الوطنية ولطالما كانت الرغبة في التخلص منها باعتبارها المرأة الغربية التي اندمجت وترعرعت بين أحضان هذا الوطن، وأحبته بخلاص حتى لفظت أنفسها برصاصة المستعمرون الذي تمثله باسمها فقط، أما الروح فكانت مع الأرض المسلوبة، هنا يتجلّى موقف الإنسانية الصادقة والنابعة من القلب.

حوبة الوجه الآخر من الكتمان والحب الحال

حوبة أفصحت عن المسكوت عنه رغبة وإيماناً ووعياً على الانفتاح والحوال والتمسك بالقيم الإنسانية في ظل الحرية التي تبني جسر التواصل، لترتقي النزعـة الإنسانية بعيداً عن الحروب القاتلة والانفتاح على العالم الخارجي بفضل القيم الخالدة، التي يجسدها الحب والخير والصدق والعدالة والتسامح، لتزيل الكراهية والحرب واعتـدـاءـات دون إلغاءـ الذـادـاتـ دونـ اـمـتـاكـاـلـاـخـرـ

بعـدـاـ عنـ مـيرـاثـ الكـراـهـيـهـ،ـ وـعـدـاـ عنـ مـظـاهـرـ التـخـلـفـ وـالتـبـعـيـهـ،ـ وـاسـتـمـارـ العـلـاقـاتـ بـيـنـ الـأـنـاـ،ـ وـالـأـخـرـ فـيـ الـحـاضـرـ وـالـمـسـتـقـلـ بـيـنـ الـمـاثـلـيـهـ،ـ يـتـسـمـ بـرـحـلـةـ الـبـحـثـ عـنـ الـخـلـودـ جـعـلـ



القراءة الموضوعية لمواجهة النص بافتراضات معرفية منسجمة معه



تدور علاقة الذات والآخر في بادئ الأمر في تلك الخيانة، لكن بعد قراءة متأنية وأكثر عمقاً تكتشف رؤية طافية بالرمز الذي اشتغل عليه الروائي وجعل النص ينحصر كالية في بؤرة الخيانة، ولو جزمنا على هذه الاحتمالات وقلنا إنها حقيقة فقد تكون ظلمنا شخصية العربي الذي كان أحد الفحول الذي لم يرض بالذل دافع عن شرفه ودخل المدينة وازداد شهامة حين التحق بصفوف الحركة الوطنية، وكان مستعداً للدفاع والاستشهاد من أجل وطنه، وهذا هو أصبح عدواً له استسلم للآخر، وبهذا قد نشوء مسيرته التاريخية والتاريخ يبقى صامداً من أجل الأجيال اللاحقة، ومع كسر الطابوهات والسير في اتجاه آخر غير هذا الاتجاه انطلاقاً من معرفة النص من داخله، وتنسع القراءة الموضوعية إلى مواجهة النص بافتراضات عرضها وغريتها تعق كذلك أسيمة رجولة وسحر وشرف هذا الرجل الأمازيغي والعربي، وبعد هذا الحب الذي وقع صنع بينهما صراع وقلق وخوف، وهنا يوحى بعدم الاستقرار في موضع ثابت تحت الممنوع، وهذا يدل على غلبة الآثـاـ علىـ الغـرـائـزـ المرـتـبـطةـ بالـلـاشـعـورـ وـتـقـاعـاتـهاـ

rima هنا يتعسر علينا الفهم والتمييز في هذه الحادثـةـ هلـ هيـ حـقـيقـةـ تـارـيـخـيـةـ أمـ أنهاـ وهـمـيـةـ؟ـ لـجـأـ إـلـيـهـ الـرـوـاـيـيـ بـيـعـرـهـ لـيـعـلـمـهـ وـاقـعاـ رـوـاـيـاـ،ـ وـقـعـتـ الـوقـتـ نـفـسـهـ مـتـخـيـلاـ بـمـجـمـعـهـ الـسـارـدـةـ «ـحـوبـةـ»ـ لـيـلـعـقـ الرـوـاـيـيـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ

الرواية «ـحـوبـةـ»ـ لـيـلـعـقـ الرـوـاـيـيـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ وـتـرـغـيـبـ الـقـارـئـ لـلـكـشـفـ وـالـوـصـولـ إـلـيـهـ،ـ وـيـمـلـ النـصـ جـمـلـةـ مـنـ الـأـنـسـاقـ الـتـيـ تـشـكـلـ مـنـ السـيـاقـاتـ التـارـيـخـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـهـوـ شـبـكةـ مـنـ الـثـفـراتـ دـورـ الـقـارـئـ فـيـ ذـاتـاـ حـمـامـةـ لـتـوـغـلـ فـيـ الـقـرـاءـةـ وـنـطـلـقـ توـقـعـاتـاـ وـانتـظـارـاـنـ،ـ فـالـجـانـبـ الـوـهـيـ وـالـخـيـالـيـ مـنـ الـرـوـاـيـةـ ماـ هوـ إـلـاـ وـسـيـلـةـ لـتـبـسيـطـ الـحـقـائـقـ الـتـارـيـخـيـةـ و

حروف قطوف

22

فلاك فال الخير

• الحبل

لأنه الله يا حبل.. ولأن رحمته فوق المدى فوق التغيل والحدود، فالخير قادم أقرب مما نظن وأكثر مما تزيد.

• الثور

كلما اتسعت مساحة التغافل في عينيك يا ثور.. رأيت نعيمها لا يبصري إلا من أحسن فنه بالله، وإن الله معه.

• الجوزاء

كل حدث سيء في حياتك فيه لطف خفي، لا تدركه غالباً إلا إن تعيت، قد لا يعูกك أو لا تتفق معه لكنه يبقى خيراً لك يا جوزاء.. لأنه قدر بحكمة وببرحة.

• السرطان

قل دوماً يا سرطان.. ما أصحابي سوء إلا قلت خيراً، وما مني يوم كنـيب إلا قلت غد أجمل، وما فقدت شيئاً إلا قلت من الله العوض، فالحمد لله دائمًا.

• اللست

يا أسد.. لا تدري كيف تأتيك رسائل الله ورحمته، ولا تدري كيف يفتح الله الأبواب، إن الله إذا أراد شيئاً لا يرده أحد، الله كبير، ولا شيء أكبر منه.

• العذراء

طمئن يا عذراء سبـير الله كسرك.. فكم من كرب مـلك، وكنت تقطـنـة نهاية العالم وقد صار لأن طيف ذكرى.

• الميزان

لا يلـخـرـكـ اللهـ أـمـراـ إـلـاـ خـيـرـ ولا يـعـرـكـ أـمـراـ إـلـاـ خـيـرـ ولا يـنـزـلـ عـلـيـكـ بـلـاءـ إـلـاـ خـيـرـ، فلا تـعـزـنـ يـاـ مـيزـانـ.. فـرـبـ الـخـيـرـ لاـ يـاتـيـ إـلـاـ خـيـرـ.

• العقرب

لو تـأـمـلتـ فيـ حـالـكـ يا عـقـرـبـ.. لوـجـدـتـ أـنـ اللهـ نـعـطـكـ أـشـيـاءـ دـوـنـ أـنـ تـطـلـبـهاـ، فـلـقـ أـنـ اللهـ لـمـ يـمـعـنـ عـنـ حـاجـةـ رـغـبـهاـ إـلـاـ وـكـ فيـ النـعـمـ خـيـرـ اـجـمـعـهـ.

• القوس

ربـاـ الـاقـدـارـ تـأـتـيـناـ بـمـاـ لـتـشـتـمـيـ، لـكـنـهاـ مـاحـاطـةـ بـهـالـهـ منـ الـخـيـرـ ياـ قـوـسـ.. سـيـصـرـهاـ بـعـدـ حـيـنـ، وـتـعـمـدـ اللهـ عـلـيـهاـ.

• الجدي

سـتـهـنـلـ يـوـمـ عـلـيـكـ أحـلـاماـ سـتـوـدـعـتـهاـ اللهـ وـرـفـعـتـهاـ لـلـسـمـاءـ، نـسـيـهاـ وـمـاـ نـسـاهـ اللهـ، سـتـفـرـ يـهـاـ أوـ بـخـيرـ مـنـهاـ.. اللهـ كـرـيمـ يـاجـديـ.

• الدلو

ما تـرـاهـ صـعـبـ هوـ سـيـرـ علىـ اللهـ، وـمـا تـرـاهـ كـبـيرـ هوـ صـفـيرـ عـنـ اللهـ وـمـا تـرـاهـ مـسـتـحـلاـ هوـ هـيـنـ علىـ اللهـ.. فقطـ عـلـيـهاـ ياـ دـلـوـ أـنـ تـقـضـيـ يـاهـ.

• الدوت

الـتـغـافـلـ هـوـ أـنـ تـعـلـقـ بـفـرجـ اللهـ حتىـ وـلـوـ كـانـتـ المـطـيلـاتـ كـلـهاـ ضـدـكـ ياـ حـوتـ.. فالـبـعـرـ أـمـامـ مـوـسـيـ والمـدوـ خـفـفـهـ وـعـذـبـ ذلكـ قالـ: كـلـاـ إـنـ مـعـيـ دـيـ سـيـهـدـيـنـ.

اللهم آمين لـكـ دـعـواتـناـ ..



حكم

أمثال

• سـيـؤـتـيـنـاـ اللـهـ مـنـ فـضـلـهـ.. .. التـقـافـلـ لـيـسـ خـواـطـرـ عـابـرـ إـلـاـ عـقـيـدةـ رـاسـخـةـ.

• حـتـىـ بـطـنـ الـحـوتـ كـانـ هـنـاكـ أـمـلـ، فـمـاـ عـذـرـ إـحـبـاطـكـ؟

هل تعلم؟

لا تـبـالـعـ فـيـ تـقـدـيسـ أـحـدـهـ فـتـصـدـمـ، وـلـاـ تـبـالـعـ فـيـ ذـمـ أـخـرـ فـتـظـلـمـ، كـنـ مـعـتـدـلـاـ مـنـتـذـنـاـ، عـاـمـلـهـ بـمـاـ يـظـهـرـونـ لـكـ، وـدـعـ السـرـائـرـ لـعـالـمـ مـاـ فـيـ

رمضـةـ



ليـسـ كـلـ ماـ يـتـمـنـاهـ الـمرـءـ يـدـركـهـ

آخر أحد الشباب طلب العلم على الزواج، وبعد مضي عام تقربياً كان هذا الشاب خالـلـهاـ مـحـافظـاـ عـلـىـ الصـلاـةـ فيـ مـسـجـدـ الحـيـ الذي يسكنـ فيهـ، حصلـتـ لهـ حـادـثـةـ طـرـيقـةـ فـيـنـيـمـاـ كانـ جـالـساـ فـيـ المسـجـدـ يـذـكـرـ اللـهـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ نـادـاهـ أـحـدـ كـيـارـ السـنـ وـكـانـ رـجـلـاـ سـاحـلـاـ، فـلـمـ جـاءـهـ قـالـ لـهـ: ياـ ولـدـيـ أـوـصـلـنـيـ إـلـىـ الـبـيـتـ، وـفـيـ الـطـرـيقـ سـالـهـ الرـجـلـ عنـ أـحـوالـهـ وـهـلـ هـوـ عـبـادـهـ، وـكـيـفـ أـنـ هـذـاـ الصـلـعـلـوـ قـدـ رـزـقـ اللـهـ زـوـجـتـنـ وـمـسـكـنـ فـرـضـةـ للـتـكـيـفـ وـمـشـاـرـةـ الـأـهـلـ، وـفـيـ الـطـرـيقـ سـالـهـ الرـجـلـ عنـ أـحـوالـهـ وـهـلـ هـوـ مـبـدـئـاـ لـأـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـصـفـحـةـ لـأـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ فـرـجـلـ، وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ رـأـيـ الشـابـ عـلـىـ هـذـاـ الشـابـ، فـقـالـ سـأـلـهـ: يـاـ شـيـانـ! فـذـاتـ يـوـمـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ كـانـتـ عـلـىـ حـسـابـ الرـجـلـ رـجـلـ كـيـبـرـاـ فـيـ السـنـ يـتـفـتـتـ فـقـالـ يـاـاـاـرـبـ فـرـجـلـ؛ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـلـبـ الشـابـ مـنـ الـصـالـحـ... وـبـعـدـ مـرـورـ مـنـتـهـيـةـ الـسـنـ عـلـىـ زـوـجـهـ وـبـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ تـحـيـداـ قـالـ الرـجـلـ لـزـوـجـ اـبـنتهـ: يـاـ فـقـالـ أـنـتـ تـعـلمـ أـنـ أـخـيـ متـوفـيـ وـلـيـسـ بـلـ إـلـاـ بـعـدـ صـلـةـ الفـجرـ بـنـتـ وـاحـدةـ، أـنـاـ الـذـيـ رـتـيـتـهـ عـنـدـيـ فـمـاـ رـأـيـكـ إـلـىـ تـزـوـجـهـ أـيـضاـ فـيـكـونـ عـنـدـكـ زـوـجـتـنـ وـعـدـ طـولـ طـولـ وـخـوفـهـ مـنـ الـفـنـ... وـفـيـ الـأـخـرـ قـالـ الشـابـ يـاـ ولـدـيـ عـنـدـيـ طـلـبـ هـنـاـ خـفـقـ قـ

انسرس جارني فاسن انكم كل اس نالسيث اغميس نتمازيفث.. ماني اتافم لخبار
نتمورثنا اس ووالن يلان ننسينهان اق غورن سكل، اشنويث، امزابييث، اقبايليث، اشاويث،
اتراقيث.. الشيابي يلان هيقيث "الشعب" مانك اتيلي سما او ازاث ان كل نوقر اي.. الهدف انع نتا
اعذال نالشي يلان يتراق اق جرنان "الشعب" ، وانتشني نترحب سالخطواث انبع لريابي نبي
قرابين نوحرنان مانك اثنجحسن.

شَاهِزِيغْتُ التَّغْ

سـزـكـنـزـمـنـ اـغـذـهـ
ادـزـيـرـيـ يـتـوـسـنـ سـفـسـ لـعـونـ
غـرـ اـشـوـشـلـنـ،ـ اـنـفـ اـكـنـ يـلـ شـدـرـثـ
شـعـ تـجـمـعـتـ اـغـقـذـشـ ذـكـشـ اـفـ
اـثـوـشـلـنـ يـنـحـفـنـ نـغـ كـذـ يـسـعـنـ اـعـذـرـ
اـذـغـ اـنـفـ اـكـنـ دـلـوقـتـ اـنـزـكـ ثـوـشـلـنـ يـسـعـنـ
اـعـذـرـ نـغـ اـخـمـ اـغـجـلـنـ،ـ اـذـرـمـ نـغـ تـجـمـعـتـ
اـنـتـدـرـثـ اـتـسـكـنـسـنـدـ اـفـسـ المـعـونـ،ـ غـدـمـنـ
ثـوـزـ اوـكـنـ اـذـرـحـنـ ذـشـوـ اـسـنـكـرـزـ،ـ
ذـقـنـيـدـ اـسـنـ مـقـرـنـ اوـكـنـ اـذـسـعـنـ الغـ
امـنـشـ اـمـيـضـ اـرـسـحـسـنـ اـرـ اـكـنـ
خـصـنـ وـذـتـسـرـنـ اـمـنـسـنـ ذـ
طـرفـ.
امـشـطـ،ـ اـمـكـنـ اـنـفـ اـمـدـيـ اـطـسـ اـنـتـذـكـلـونـ
اـغـقـذـشـ ذـقـرـ اـنـرـمـضـنـ،ـ اـذـغـ اـنـفـ اـنـتـثـكـذـهـنـ ذـسـبـ بـتـسـ نـلـمـكـلـ
اـنـدـ اـنـفـ اـطـسـ اـمـكـنـ بـتـشـ اـقـسـتـولـنـ ثـرـمـتـ يـحـمـنـ ذـيـنـ يـتـسـجـنـ ثـوـشـلـنـ
يـنـخـصـنـ اـذـرـحـنـتـ يـلـ ثـمـدـتـ اـدـبـنـتـ سـخـمـ اـسـفـرـ بـتـشـ نـغـ زـمـنـتـ
اـذـفـضـرـنـتـ ذـقـمـكـنـ.
اـسـيـنـ اـنـفـ كـذـ يـسـمـدـنـ اـسـفـرـ بـتـشـ سـخـمـ اـيـجـنـ ثـوـشـلـنـ اـذـسـعـدـتـ
اـقـرـنـرـمـضـنـ اـمـنـثـ اـمـيـضـ.ـ اـسـيـنـ يـتـسـلـدـ لـقـذـشـ غـفـ اـسـخـنـ نـغـ اـطـهـرـ
بـرـشـ اـمـشـطـحـ اـنـتـوـشـلـنـ يـنـحـفـنـ نـغـثـ روـ اـغـجـلـنـ،ـ اـمـكـنـ اـنـوـلـ اـكـنـ لـقـذـشـ
يـبـذـ ذـقـجـمـ نـلـقـشـ نـلـبـسـ اـمـنـدـ بـسـ نـلـعـيـذـ ثـمـشـطـحـتـ،ـ اـسـوـ اـنـتـذـكـلـونـ
ذـسـفـرـ نـيـ.

البويرة : ع نايت رمضان

آوال دونزروب:

- شوسيد يازيط يتبعـر
 - تعزـك
 - آلغم أوـيز شـا تـفـاغـي
 - نـيـيرـي أـنـس
 - آذـن دـوـغ عـادـيـس
 - تنـوغـن
 - بيـريـاز
 - يـتوـافـت سـعـ
 - إـيلـس



لعوايد نپورنوزومى اغلاقان

ادرقب اجور دغنت
ابريد ننتدت.
اقضاع نتمطوط
غال غرسان
اسوي دين
الهى انورجاز
غير او عباد
نيوش امقران
دو قامي انيبيض
دوعمر
نتمجيدا
باشا ولطوطى
اشرى احرم ربى.
اما شى الانت يغلب
انلعوايد اغلان زذغ الالان
ادجورنت دسن امقرانان
توقنانت قاع سالعبادة دتقدي نيوش امقران
لعوايدواجيت ات اغرسان زذغ الالان اطفان
دادالديننسان ادلعوايدنسان امام انوتاف نتفرم
انغ الحضارة الالان تبدى اتاوى امزنان
سييانالعوايدنسان ادون اقنان سالعبادة.
تفردايت: الشیخ باعلى واعمر



السر الان يج
توات زذغ الان اطفال
دالديننسان امامس انتري
دلان المانداد ناملوجات اوانتت
تميو مناوت تتشال امزروي
ادقل غال مناوت انتنفاس
اجينت توات اطفال
دلعوايدنسان .

لعلوايد
موجعات ادجورنت اغلان كل
ما ادياتف يور نوزومي اناف
ولعيت انغ تسلت تجديدت غير
ياتف يور نوزومي اتقضاع غال
ن غرسان اتقمم دس ال دقدى يور
رمضان تونى دقت العادة او لسيينغ او سان
لا تقدمد دمناو اغرمان انغ تقضاع.
عاده تشنشن اطوف انمدان الدينسان تتسا
شك قران لحسباب تدرجات تيتى اكل بيا
خري تونى تشلي اوصى غفس اسرنيوش
قران مان مدان بدان بشان فالديننسا
طفان دس اسغماسنسان باش او لقضا
الخ و حرام ننانز ادم دتشهد فال الدين

العوايل انلوراس أمقران اتوخذنت إيه لعيذ امزيان ذقسنان انقورا انرمضان اتراينت زدفر نافططور قطانت وآذسفنت القش ندريث



**إثمورث انغ واتحفظ سی کل
تغاوس اثلجیش.**

ثالصوارد.
ثغافوس شيشت ثانی
العوايل انلوراس لازم
اققنق ذالعيذ نتاث
أدسفن قلي انلوماعن
ذى إجديذت واذرنين
صغاوسوين انتدارث
أمردواث أذلفرشاي ذى
الجديدن خاطر لباس
الغالاشي ادتاسن غرسن
ند امزيان ماني انتمروحان
بعضايسن.

و شأنى أبى ذؤونت العواويل اتقنت
لليتاج إذدار انسن بشام بغير ادخلن
لععيد اذتلغلىينتش الحالات خاطر
ديها الشغل يقورد غرسنت عكس
رقانز أنقلأا اذلتاش طول
ستغاوسينتاي.

الجرنال نـ الشعـب يرقـا أـسـنـاطـ
ترـزـلـقـ قـلـيـ ذـيـ اـبـرـيـذـنـ مـانـيـ نـوـفاـ
لـفـاشـيـ كـامـلـ يـلـتـاـسـوـجـدـ نـالـعـيدـ ،ـ
مـيـنـ إـغـنـتـنـاـ الحـاجـةـ نـوـنـةـ بـلـيـ
شـتـرـاقـ إـذـاـنـتـسـلـيـثـ اـنـسـ آـتـارـوـاـ
نـنـمـمـيـسـ بـشـامـ أـسـنـتـسـعـ القـشـ ،ـ اوـ
يـعـجـبـاسـ الـحـالـ لـبـاسـ سـيـرـتوـ مـانـيـ
قـلـاـ لـهـنـاـ أـمـنـ اـغـنـتـقـاـ خـاطـرـ
لـابـولـيـسـ آـلـاـنـ أـوـحـدـ أـنـقـراـ
فـوـمـاسـ .ـ

والـفـايـدـةـ دـيـماـ اـشـاوـينـ طـلـبـنـ سـيـ
رـبـيـ الـعـالـمـيـنـ اـدـعـاـدـ العـيـدـ سـالـخـيرـ
دـلـهـنـاـ وـادـبـوـشـ رـبـيـ الرـحـمـثـ اـنـسـ

بذانت لعوايل
اتلوراس امقران سبذونت ع
يام ثنتقورا اندرمطان عدادنديت
انس العين امزيان اقلا يتوازن و
للعاداث والتقاليد ذي شمورث
امقران، و ترايمنت اغلى نالترابوح
ذى شحوننا دالفيترناث بشام اذ
غواسيسوبين إهنتخوسن ماني اتواجا
امزيان، او ولان إبريندن انياشنث
ساوذان و سلخوصوص الخلالات
أترايمنت إنينة نالدربيث انسنة
أستسفن القش نالعيid واذرن
اذسفنت شفواوسوبين
نالحلوى.

احوانتين أقنهنین بدلن الديكور
نتحونا انسن او ولان اسرانند
ثغاؤسوين انس برا باشام
اذتوهاننات ، اووان ليباس نالتجار
الجرفال ذ الشعب «بلي العيذ
ذ الفرصة بشام اسيذفن ليباس
نالصوارد واخذمن في غماننسن ،
ونهنين غرسن ليباس اتوا جاذن
اعشر يرام إنقوروا انرمطان ، ماني
ادوين القش داجديد الحرنسن
اسرقنتيد ، اويرن قين «الصولد»
الباس نتفاوسوي خاطر ازرين بلي
العوايل انباشت اذلواس كامل
اتحبان الصولد ، اوثناني اذتقاو انش
ادسفن القش نالعيذ ادريث
واذرنین انسنفون القش نالدخول
المدرسي خاطر كلشي يغلاي ، او آم
العادت ذيور انرمطان غنت ليباس

