

# حامل رسالة من رئيس الجمهورية إلى الملوك والرؤساء مساهل يتحادث بمسقط مع نظيره العماني

الحوار والمصالحة الوطنية لحل الأزمات ص 03

# الشعب

ech-chaab

يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 www.ech-chaab.com الموقع الإلكتروني الثمن 10 دج العدد: 17405 الموافق لـ 05 أوت 2017 م السبت 13 ذو القعدة 1438 هـ ISSN 1111-0449

فعالياتها من 04 إلى 11 نوفمبر المقبل



## الجزائر ضيف شرف أيام قرطاج السينمائية

ص 18

رئيس مكتب جمعية السلامة المرورية لـ "الشعب":



## المسيلة تتصدر حوادث الطرق رغم حملات التحسيس

ص 06

ارتياح وسط الطلبة الجدد للتسجيلات الإلكترونية

## 81,74% من الناجحين في البكالوريا أجروا التسجيلات الأولية



## تخصصات تستقطب الاهتمام قبل الاختيار النهائي

ص 05

بدوي من بجاية:

## دوافع إجرامية وراء اندلاع حرائق الغابات

1200 حريق في 13 ولاية  
والتحقيقات متواصلة لمعرفة الأسباب

ص 04



ذاكرة مدينة

برج الكيفان تفتح  
ذراعيها للزوار  
والمصطافين

## الشواطئ و«الأيسبرغ» تستهوي العائلات والترامواي ينعش الحركة التجارية

مدينة تنام على أساطير  
التاريخ ومياها تغري السواح

ص 07

«الشعب» تعود إلى بطولة العالم لكرة اليد لأقل من 21 سنة

استطلاع

## العائلات العاصمية تصنع الفرجة

ص 13/12

سهرات حتى مطلع الفجر بينتزه الصابلات

## إنزال عائلي كبير وتوافد غير مسبوق

ص 17/16



«في كل مرة أزورها أجدها أحسن»  
شهادات زوار تنقلها «الشعب»

التأهل إلى كأس إفريقيا للمحليين هدفنا

## الكاراز؛ لا تدخل لظطشي في خياراتي



سنخوض المباريات في كل ملاعب الوطن

ص 14

## جامعة صيفية لإطارات البوليساريو



تنظم سفارة الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، خلال الفترة الممتدة بين 10 إلى 23 أوت الجاري، الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو التي ستقام بيوم دراس هذه السنة، تحت اسم جامعة «الشهيد سيدي حيدوك» وشعار «تصميم ووفاء لعهد الشهداء».

جامعة «الشهيد سيدي حيدوك» وشعار «تصميم ووفاء لعهد الشهداء».

## نظام الثورة التحريرية واستراتيجيتها



ينظم المتحف الوطني للمجاهد، بالتنسيق مع مديريات المجاهدين والمتاحف الجهوية، غدا، اللقاء الجماعي الموسع رقم 180 لجمع شهادات المجاهدين

والمجاهدات، خصص لموضوع «نظام الثورة التحريرية واستراتيجيتها حسب طبيعة وخصوصية كل منطقة» وذلك بداية من الساعة 14:00 بعد الزوال بمقر المتحف.

## إحياء الذكرى 62 لمعركة هود شيكة

ينظم المتحف الوطني للمجاهد، بمناسبة إحياء الذكرى 62 لمعركة هود شيكة بوادي سوف (8-9-10 أوت 1955 / 2017)، ندوة تاريخية بمقره، يوم الثلاثاء 8 أوت الجاري، على الساعة 14:00 بعد الزوال، يوظف الندوة أساتذة مختصون بحضور شخصيات تاريخية وباحثين وطلبة ومجاهدين ورجال الإعلام.

## حجز حوالي 100 قطعة أثرية بشرق البلاد

تم حجز حوالي 100 قطعة أثرية بعديد ولايات شرق البلاد، منها الطارف وقسنطينة وسوق أهراس وميلة، خلال السداسي الأول من سنة 2017 وذلك من طرف خلية حماية الممتلكات الثقافية التابعة للقيادة الجهوية للدرك الوطني، بحسب ما علم، أمس الأول، من هذا السلك الأمني.

وقد تمكن أعوان هذه الخلية المكلفة بحماية الممتلكات الثقافية من حجز على وجه الخصوص أساور من النحاس، تعود لمختلف الحقب التاريخية وعديد القطع النقدية للعهد الروماني ومصابيح قديمة وتمثال صغير يجسم أحد الفراعنة، بالإضافة إلى أوان تعود للفترات القديمة، بحسب ما أوضحه ذات المصدر.

## فريق فوداو للجمعية الرياضية للأمن الوطني بالهند

يشارك فريق فوداو للجمعية الرياضية للأمن الوطني المتكون من 7 رياضيين ضمن المنتخب الوطني المتكون من 26 رياضيا في الطبعة الخامسة للبطولة العالمية فيات فوداو التي انطلقت مجرياتها، أمس الأول، وتستمر إلى غاية 08 أوت الجاري بالهند، حيث يهدف الرياضيون إلى الاحتفاظ بمركزهم الثاني.

## وفد كشفي يشارك في مخيم دولي للصدافة بتركيا



تشارك الكشافة الإسلامية الجزائرية خلال الفترة الممتدة ما بين 06 إلى 14 أوت الجاري في المخيم الكشفي الدولي للصدافة بدولة تركيا بوفد يتكون من 38 مشاركا، حيث يتضمن البرنامج ألعابا ترفيهية وورشات تدريبية ولقاءات تعارفية، كما سينظم يوم بلادي حيث تعرض فيه كل دولة ما تزخر به من عادات وتقاليد.

## دورة تكوينية لفائدة الحجاج

ينظم المركز الثقافي الإسلامي، بالتنسيق مع بلدية الجزائر الوسطى، غدا، دورة تكوينية لفائدة الحجاج تحت عنوان «الحج المبرور»، ينشطها عبد الرؤوف بوكثير، إطار بالمركز الثقافي الإسلامي، والدكتور فتحي بن أشنهو طبيب عام، وذلك، بداية من الساعة 9:30 صباحا، بقاعة سينما الشباب بالعاصمة.



## وفاة 12 شخصا في 202 حادث مرور

سجلت مصالح الأمن الوطني 202 حادث مرور خلال الأسبوع الأخير من الشهر المنصرم، أفضت إلى وفاة 12 شخصا وجرح 248 آخرين، بحسب حصيلة أوردتها، أمس الأول، المديرية العامة للأمن الوطني. وتظهر الحصيلة انخفاضا في عدد الحوادث مقارنة بالأرقام المسجلة خلال الأسبوع السابق قدر بـ29 حادثا، كما انخفض عدد الجرحى بـ39 حالة، فيما عرف عدد الوفيات ارتفاعا بـ7 حالات.

## شرطة الجلطة تحجز سمكا فاسدا قبل تسويقه



تمكنت مصالح أمن ولاية الجلطة من توقيف شخص في العقد الثاني من العمر بخصوص «الغش في مواد صالحة لتغذية الإنسان» و«جنحة خرق إلزامية أمن المنتج».

تعود حيثيات القضية إلى قيام أمن دائرة الإدريسية بولاية الجلطة صبيحة 31 جويلية، بعملية مراقبة روتينية رفقة لجنة النظافة وحفظ الصحة ما بين البلديات وسط المدينة، حيث لفت انتباههم أحد تجار الأسماك الذي يقوم ببيع السمك في أوقات الظهيرة متنقلا بين الأحياء. وبناء عليه، قامت بحجز الكمية التي يقدر وزنها 100 كلف بقيمة إجمالية وصلت إلى 41300 دج، وإرسال عينة من السمك المحجوز إلى مصلحة الجودة وقمع الغش لمديرية التجارة، حيث أكدت التحاليل أن المنتج غير صالح للاستهلاك ويمس بالصحة العامة. ليتم إتلاف الكمية المحجوز وفقا لإجراءات القانونية المعمول به.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: (021) 73.60.59  
بالقسم التجاري: | السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار  
1 شارع باستور - الجزائر  
الهاتف: (021) 73.71.28...  
(021) 73.76.78  
(021) 73.30.43  
الفاكس: (021) 73.95.59...

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرية العامة  
مسؤولة النشر  
أمينة دباش

مدير التحرير  
فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)  
رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000.00 دج  
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة  
الهاتف: (021) 60.69.55  
الفاكس: (021) 60.70.35

التحرير  
التحرير: (021) 60.67.83  
الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية (021) 60.70.40

## راوية يتحدث مع ممثل برنامج الأمم المتحدة للتنمية استعراض النموذج الجديد للموا الاقتصادي والاجتماعي

يستقبل وزير المالية عبد الرحمان راوية، يوم الأربعاء، بالجزائر، منسق نظام الأمم المتحدة والممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة للتنمية بالجزائر إيريك أوفرفيست، الذي يتحدث معه حول التعاون بين الجزائر وهذه الوكالة الأممية، بحسب ما أفاد به، أمس الأول، بيان للوزارة. تبادل الطرفان خلال هذا اللقاء، وجهات النظر حول التدابير المتخذة لتنفيذ إطار التعاون الاستراتيجي للفترة 2016-2020 والموقع في الجزائر في جوان 2015 بعدما تم التوصل إليه باتفاق الطرفين، قبل أن يصادق عليه مجلس إدارة البرنامج في سبتمبر من نفس السنة بنيويورك، بحسب نفس المصدر.

كان اللقاء فرصة للوزير لعرض الخطوط العريضة لبرنامج الحكومة وكذا النموذج الجديد للنمو الاقتصادي والاجتماعي.

في هذا الإطار، تم التذكير بما اتخذ في مجال السياسة الاجتماعية للبلاد، بحسب نفس المصدر.

وأبدى أوفرفيست استعداد برنامج الأمم المتحدة للتنمية لتقديم الدعم اللازم في مجال التنمية المستدامة والتنمية البشرية، مذكرا بالتصنيف الممتاز الذي احتلته الجزائر في مؤشر التنمية البشرية للأمم المتحدة والذي عرف منحى تصاعديا في سنوات الألفينات.

وأكد الطرفان خلال محادثتهما، أن هذا النوع من المشاورات يساهم بشكل فعلي في تطوير علاقة بنائة بين الجزائر ووكالات نظام الأمم المتحدة وعلى رأسها برنامج الأمم المتحدة للتنمية،

يضيف نفس المصدر، يذكر، أن ترتيب الجزائر ارتقى في آخر تقرير للتنمية البشرية أصدره البرنامج في 2016 إلى المركز 83 في 2015، حيث بلغ مؤشرها للتنمية البشرية لهذا العام 0,745. علما أن العلامة القصوى هي 1.

ويتم حساب هذا المؤشر على أساس المعدل المتوسط لثلاثة مؤشرات أساسية للتنمية البشرية وهي معدل العمر المتوقع والذي يعبر عن القدرة على العيش طويلا بصحة جيدة ومعدل فترة التمدرس والذي يعبر عن القدرة على اكتساب المعارف وكذا الدخل المحلي الخام للفرد والذي يعبر عن القدرة على العيش اللائق.

ويشمل مؤشر التنمية البشرية عدة مؤشرات أخرى، من بينها تلك المتعلقة بالفوارق الاجتماعية، التمييز بين الجنسين والفقير.

وسجل مؤشر الجزائر للتنمية البشرية منحى تصاعديا في سنوات الألفين، حيث تدرج من 0,644 في عام 2000 إلى 0,724 في 2010 و0,732 في 2011 و0,737 في 2012 ثم 0,743 في 2014 و0,745 في 2015.

وتعد الجزائر بذلك إحدى الدول الأفريقية الخمس التي تحقق نموا عاليا في مجال التنمية البشرية، بينما تسجل باقي دول القارة مستويات «متوسطة» أو «ضعيفة».

كما تحتل المركز الأول على المستوى المغربي وشمال إفريقيا، حيث تقدم المغرب (المركز 123 عالميا) ومصر (المركز 111) وتونس (المركز 97) وليبيا (المركز 102) وموريتانيا (المركز 157).

## وزارة التعليم العالي تفتح 2838 منصب مالي جديد توظيف الأساتذة المساعدين حصريا على مستوى المؤسسات التعليمية

أوضحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس الأول، في بيان لها، أن توظيف مدرسين جدد في سلك الأساتذة المساعدين قسم (ب) يتم حصريا بواسطة تنظيم مسابقات على مستوى مؤسسات التعليم العالي.

وأشار البيان، أن مؤسسات التعليم العالي «تعلن سنويا عن تنظيم مسابقات للتوظيف الخارجي لتغطية احتياجاتها من التأطير في الفروع والتخصصات المطلوبة التي حددتها الهيئات

العلمية والبيداغوجية المخولة على مستوى كل مؤسسة، علما أن المسابقات المذكورة ذات طابع وطني».

تجدر الإشارة أن قطاع التعليم العالي والبحث العلمي «خصص هذه السنة 2838 منصب مالي جديد لفائدة التوظيف الخارجي تم توزيعها على مختلف مؤسسات التعليم العالي على ضوء الاحتياجات ذات الأولوية المبرر عنها»، بحسب نفس المصدر.

## بصفته سفيرا للولايات المتحدة في الجزائر مجلس الشيوخ الأمريكي يؤكد تعيين جون ديروشر تعزيز التعاون الأمني وتطوير التجارة والاستثمار



الأمني مع الجزائر في المنطقة.

### تعزيز الاستثمار والتعاون الطاقوي

أكد مجلس الشيوخ الأمريكي، أمس الأول، تعيين السيد جون ديروشر سفيرا للولايات المتحدة في الجزائر، خلفا للسيدة جوهان بولاشيك. ووافق مجلس الشيوخ الأمريكي على زهاء 65 تعيينا موازاة مع تعيين ديروشر.

أكد السفير الجديد أمام لجنة الشؤون الخارجية للفرقة العليا للبرلمان الأمريكي، أن العلاقات بين البلدين تعززت خلال السنوات الأخيرة وتوسعت أكثر، وذكر السيد ديروشر ثلاثة محاور رئيسية من برنامجه الخاص بالجزائر. يتعلق الأمر بتعزيز التعاون الأمني وتطوير التجارة والاستثمار والعمل مع نظرائه الجزائريين.

كما ذكر الدبلوماسي الأمريكي بأن الجزائر وواشنطن عقدا خلال السنوات الأخيرة مشاورات على المستوى الرفيع بمشاركة مؤسسات البلدين، مشيرا إلى مختلف دورات الحوار الاستراتيجي والعسكري التي نظمت، وصرح المسؤول الأمريكي أن «ذلك يدل على القيمة التي يوليها البلدان لشراكتها المتنامية».

### الجزائر مصدره الاستقرار

على المستوى الأمني سجل السيد ديروشر بأن الجزائر تمكنت من الحفاظ على «الاستقرار»، بفضل جهود مكافحة الإرهاب والمصالحة الوطنية ومبادرات القضاء على التطرف، وأضاف، أن «الجزائر صدرت مكسب السلام لجيرانها. أشيد بالجهود التي تبذلها الجزائر لتشجيع المصالحة السياسية في ليبيا وحث البلدان المجاورة على دعم اتفاق سياسي لتسوية الأزمة الليبية».

كما أشاد السفير الجديد بالدور الريادي للجزائر في حفظ الأمن الإقليمي. وأوضح، مخاطبا أعضاء هذه اللجنة، أن الجزائر «وفرت مساعدة أمنية للبلدان المجاورة على غرار تونس والنيجر».

وقال ديروشر، إن الجزائر «بصفتها أكبر بلد في إفريقيا يقع في منطقة غير مستقرة، يعترف بالتهديد الذي تمثله الاضطرابات الإقليمية على الداخلي».

تعد عودة المقاتلين الإرهابيين الأجانب من مناطق نزاع، على غرار العراق وسوريا والتهريب وجماعات الجريمة المنظمة، تهديدات هامة يبريد السفير مكافحتها من خلال تعزيز التعاون

## حامل رسالة من رئيس الجمهورية إلى الملوك والرؤساء مساهل يتحدث بمسقط مع نظيره العماني الحوار والمصالحة الوطنية لحل الأزمات



كما شكل اللقاء فرصة بالنسبة للوزيرين «لإعراب عن ارتياحهما لتطابق وجهات النظر بين البلدين حول أهم التحديات التي يواجهها العالم العربي»، يضيف ذات المصدر.

عن حلول سياسية لهذه الأزمات بتحديد سبل الحوار والمصالحة الوطنية دون تدخل خارجي وفي إطار احترام سيادة البلدان»، بحسب نفس البيان.

والعراق والقضية الفلسطينية ومكافحة الإرهاب والتطرف العنيف».

وبهذه المناسبة، جدد مساهل التزام الجزائر بـ «مواصلة جهودها للمساهمة في البحث

تحدث وزير الشؤون الخارجية عبد القادر مساهل، أمس الأول، بمسقط مع نظيره العماني يوسف بن علوي بن عبد الله، بحسب بيان لوزارة الشؤون الخارجية.

أوضح ذات المصدر، أن هذا اللقاء الذي يندرج في إطار التشاور المنتظم بين البلدين طبقا لتوجيهات الرئيس عبد العزيز بوتفليقة والسلطان قابوس بن سعيد، «سمح للوزيرين بدراسة مدى تقدم التعاون الثنائي وسبل تدعيمه قصد الارتقاء به على الصعيد الاقتصادي إلى مستوى العلاقات السياسية المميزة القائمة بين الجزائر وسلطنة عمان».

كما تناول اللقاء «القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، خصوصا الوضع في ليبيا وسوريا واليمن

### حجار يستقبل سفير دولة فلسطين

## الاتفاق على مطابقة الشهادات وتقديم منح دراسية للفلسطينيين

استعرض وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطاهر حجار، مع سفير دولة فلسطين بالجزائر لؤي محمود عيسى، الذي استقبله، يوم الأربعاء، بالجزائر العاصمة، وضع العلاقات الثنائية في مجال التكوين والتعليم العالي، بحسب ما أفاد به، أمس الأول، بيان لدائرته الوزارية.



«اهتمام خاص من قبل الطرفين».

الراغبين في مزاولة دراسات عليا بمختلف الجامعات الجزائرية «حيث يبلغ عددهم أكثر من 1.100 طالب».

كما شكلت مسائل أخرى متعلقة بالتكوين العالي محل

على «تعزيز جهودهما» في مجال الاعتراف بمطابقة الشهادات ورفع مستوى تعاونها الثنائي، سيما من خلال تقديم منح دراسية لفائدة الطلبة الفلسطينيين

وأضاف ذات المصدر، أن الطرفين تطرقا خلال اللقاء إلى «السبل والأفاق الكفيلة بتعزيز هذه العلاقة التي تعود إلى فترة الاستقلال الوطني».

وأوضح، أن المسؤولين اتفقا

### قيطوني يستقبل اللورد ريسبي

## استعراض التعاون بين الجزائر وبريطانيا في مجال الطاقة



وكذلك في ما يخص الاستكشاف في البحار أيضا. كما أكد الوزير على إرادة الجزائر تعزيز عملها من أجل تأمين مواردها من المحروقات وأيضا من أجل استكشاف واستغلال مناجمها من المحروقات وهذا بالاستثمار في ميدان البتروكيماويات والصناعات التحولية.

من جهته، بين اللورد ريسبي إرادة بلده بتطوير

علاقاتها في الأعمال مع الجزائر التي تتبادل معها المملكة المتحدة علاقات «ممتازة».

وقال إن للجزائر سمعة، كونها مومونا موثوقا به، مضيفا أن «المملكة المتحدة ترغب في الاستثمار بالجزائر والمواصلة في تشييد علاقات أعمال تكون جد مثمرة على شاكلة التي جسدها سابقا مؤسسات كبرى بريطانية».

علاقاتها في الأعمال مع الجزائر التي تتبادل معها المملكة المتحدة علاقات «ممتازة».

وقال إن للجزائر سمعة، كونها مومونا موثوقا به، مضيفا أن «المملكة المتحدة ترغب في الاستثمار بالجزائر والمواصلة في تشييد علاقات أعمال تكون جد مثمرة على شاكلة التي جسدها سابقا مؤسسات كبرى بريطانية».

استقبل وزير الطاقة مصطفى قيطوني، أمس الأول، بالجزائر، مرسول الوزير الأول البريطاني للعلاقات الاقتصادية والتجارية مع الجزائر اللورد ريشار ريسبي، الذي تحدث معه حول فرص التعاون بين الجزائر والمملكة المتحدة في مجال الطاقة، بحسب ما جاء في بيان للوزارة.

وذكر ذات المصدر، أنه خلال هذا اللقاء، تبادل الطرفان وجهات النظر حول الوضعية الاقتصادية والطاقة والأمن الطاقوي في العالم وكذلك حول تطور أسواق النفط وكذا الجهود المبذولة من أجل التوصل إلى توازن على المدى المتوسط والبعيد، كما تطرقا إلى علاقات التعاون بين البلدين التي وصفها بـ «المتمازة»، وهذا بذكر خصوصا فرص الأعمال والاستثمار وسبل ووسائل تسهيل تجسيد مشاريع الشراكة التي شرع فيها.

وأعطى قيطوني بهذه المناسبة نظرة عامة حول السياسة الجزائرية في ما يخص ميدان الطاقة والفرص المتاحة في ما قبل الإنتاج النفطي والغازي، خاصة في تعزيز قدرات ووسائل الإنتاج

### كعوان يلتقي السفير الفرنسي

## تعزيز التعاون في مجال تكوين الصحفيين محور المحادثات



الأعمال التي يمكن أن تتجسد في هذا القطاع بين البلدين»، خاصة وأن «الإطار المؤسسي جاهز بكل الاتفاقات القطاعية والاتفاقات والبروتوكولات ما بين المؤسسات».

وتم خلال هذا اللقاء، بحسب البيان، التطرق إلى «مسائل ضبط القطاع السعوي- البصري والتأهيل الرقمي للذين

وذلك في ما يخص الاستكشاف في البحار أيضا. كما أكد الوزير على إرادة الجزائر تعزيز عملها من أجل تأمين مواردها من المحروقات وأيضا من أجل استكشاف واستغلال مناجمها من المحروقات وهذا بالاستثمار في ميدان البتروكيماويات والصناعات التحولية.

من جهته، بين اللورد ريسبي إرادة بلده بتطوير

علاقاتها في الأعمال مع الجزائر التي تتبادل معها المملكة المتحدة علاقات «ممتازة».

وقال إن للجزائر سمعة، كونها مومونا موثوقا به، مضيفا أن «المملكة المتحدة ترغب في الاستثمار بالجزائر والمواصلة في تشييد علاقات أعمال تكون جد مثمرة على شاكلة التي جسدها سابقا مؤسسات كبرى بريطانية».

استقبل وزير الاتصال جمال كعوان، أمس الأول، سفير فرنسا بالجزائر كزافيي دريانكور الذي تباحث معه حول سبل تعزيز التعاون الثنائي في قطاع الاتصال، لاسيما تكوين الصحفيين، بحسب بيان للوزارة.

أوضح ذات المصدر، أن اللقاء تمحور حول «ضرورة إعطاء دفع جديد للتعاون بين البلدين في مجال تكوين الصحفيين»، بحيث أعرب كعوان عن «أمله في دفع جانب التبادلات في هذا المجال من خلال الاتفاقات الإطار الموقع عليها».

وأضاف البيان، أنه بعد التذكير بالشروع في عمليات تكوين منتظمة، أقر دريانكور بضرورة مواصلة، بحسب الاتفاقات المتعهد بها على المستوى المؤسسي، بحيث أبرز الإرادة في تنويع التكوين في عديد القطاعات ذات الصلة بالاتصال والإعلام، سواء في مجال الصحافة المكتوبة

أو السمعي- البصري أو الفضاء الرقمي». في هذا السياق، «اتفق الجانبان على أن يكون للجامعة والمعاهد المختصة دور هام».

ولدى تطرقه إلى الطلب «الهام» على التكوين المعبر عنه في مختلف مجالات الخبرة الصحفية والتقنية بالإذاعة والتلفزيون، أعرب الوزير عن «تفاؤله ووقته في حصيلة

يمكن طبقا لتصور مشترك الاستفادة من الإرادة القوية للتعاون بين البلدين».

من جانب آخر، حرص كعوان على إطلاع السفير الفرنسي بتطلعات الصحفيين الجزائريين بخصوص التكفل بالتأثيرات وأملهم في تقليص آجال معالجة ملفاتهم»، بحسب بيان وزارة الاتصال.

## جلول جودي لـ "الشعب":

## عقد اللقاءات الجهوية التحضيرية للانتخابات المحلية أواخر أوت



برمج حزب العمال سلسلة اللقاءات الجهوية التي تتناول إلى جانب الانتخابات المحلية، أمورا تنظيمية تخص التشكيلة نهاية الشهر الجاري، وذلك بعد استكمال عقد الجمعيات العامة التي تجري الآن على المستوى الولائي والمنتظر اختتامها يوم 20 أوت، على أن تنطلق، وفق ما أكد العضو القيادي والبرلماني جلول جودي، في تصريح مقتضب أمس لـ "الشعب"، في ضبط القوائم بمجرد استدعاء الهيئة الناخبة من قبل رئيس الجمهورية.

## فريال بوشوية

على غرار عديد التشكيلات التي ارتأت عدم تنظيم جامعة صيفية، لانشغالها بالافتتاح الثاني المبرمج في غضون العام الجاري، يتعلق الأمر بالانتخابات المحلية المرتقبة شهر نوفمبر على الأرجح، لم تبرمج قيادة حزب العمال جامعة صيفية، إلا أنها بالمقابل قررت عقد لقاءات

جهوية يتم التطرق خلالها بإسهاب إلى التحضير للاستحقاقات التي تكتسي أهمية بالغة بالنسبة للطبقة السياسية عموما، على اعتبار أن التمثيل الذي تحصل عليه

على مستوى المجالس الشعبية البلدية والولائية، يمكنها المشاركة بشكل مباشر في التسيير المحلي الذي يعول عليه إعطاء دفع قوي لعجلة التنمية تكريسا لخيار تنوع الاقتصاد الوطني.

ويواصل حزب العمال عقد الجمعيات العامة على المستوى الولائي، وفق ما يقتضي نظامه الداخلي لقاءات تكتسي طابعا تنظيميا محضا، بحسب ما أكد رئيس الكتلة البرلمانية لحزب العمال، ولعل أهم ما يميزها دراسة الانخراطات الجديدة التي تزيد عددها بعد تشريعات الرابع ماي الماضي، علاوة على ذلك تتناول الهيكلة والتنظيم، على

## الشروع في ضبط القوائم بمجرد استدعاء الهيئة الناخبة

أن تنتهي يوم 20 أوت الجاري. اللقاءات الجهوية المرتقبة التي تأتي استكمالاً للبرنامج السياسي، سيسبقها اجتماع للمكتب السياسي برئاسة الأمانة العامة لوزيرة حنون، يضبط تاريخ انعقادها وجدول أعمالها. ولأنها تسبق الانتخابات المحلية من جهة وتعوض الجامعة الصيفية التي تم تأجيلها، وفق ما أكد في وقت سابق جودي بسبب ضيق الوقت، نظرا لتزامن السنة الحالية وموعدين انتخابيين هامين، يتعلق الأمر

بالانتخابات التشريعية والمحلية، وكذا لأسباب مادية مرتبطة بدورها بالمشاركة في الحديث التي تستلزم أموالا تنفق في التحضيرات وفي الحملة الانتخابية. في معرض رده على سؤال بخصوص ضبط القوائم والشروط التي أقرتها قيادة التشكيلة، أوضح جودي بأن الشروع في تحضيرها سيتم بمجرد استدعاء رئيس الجمهورية الهيئة الناخبة، و3 أشهر أمام التشكيلة مدة كافية لضبطها. أما فيما يخص الشروط فلم يتم تحديدها بعد، لكن أهمها على الإطلاق أن يكون مناضلا في صفوف الحزب ومشعبا بقيمه وأفكاره مدافعا عنها في كل الظروف.

## تحت شعار "حماية الطفولة"

## مؤسسة بريد الجزائر تصدر ورقة طوابعية مميزة

الأولياء حول التهديدات والمخاطر التي تهدد نزاهة الطفل معنويا وجسديا، ناهيك عن الوقاية المرورية التي تعتبر من بين أهم أولويات الحكومة، بالنظر للإحصائيات الثقيلة التي تسجلها كل سنة، والخسائر المادية المعنوية التي تنتج عنها وتثقل كاهل الخزينة العمومية، ما جعلها الشغل الشاغل للسلطات العمومية.

ففي هذا الإطار، وإيماناً منها بأن الوقاية والتوعية يمثلان أحسن سبيل لتحسيس المواطنين من أجل وضع حد لهذه الظاهرة، ركزت مؤسسة بريد الجزائر على تنمية الوعي المروري لدى الأطفال الذي يمثل مطلباً ضرورياً للوقاية، فالطفل يشارك حياة الكبار مثلما يشاركهم الحركة المرورية، لذا لابد من نشر ثقافة مرورية لديه وذلك من خلال تعليمه قواعد السير الآمن وتوعيته على كيفية التعامل السليم مع الطريق. فمن أجل نشر هذه الثقافة، عمدت كل من وزارة التربية الوطنية ومديرية الطابع البريدي والطوابعية إلى تنظيم مسابقة وطنية حول هذا الموضوع، الذي انتهى باختيار تصميم من إنجاز الطفلة أميرة خليفة وتم تبنيّه في شكل طابع بريدي.

## مصنع الأمونياك بمرسى الحجاج

## تسوية الخلاف بالتراضي بين الأطراف المعنية

الأطراف المعنية". حيث يسمح هذا الاتفاق، بحسب تفسيرات المصدر، بـ "إعادة تشغيل المصنع فوراً واستئناف الإنتاج". للذكر، يتواجد هذا المجمع الإنتاجي للأمونياك والبوريا والذي تم تشغيله في 2015 باستثمار تكلفته 2,6 مليار دولار، على مساحات التمديد إلى جهة بمرسى الحجاج المسندة إلى منطقة الصناعة البترولية والبتروكيمياوية لأرزويو، على مساحة تبلغ 75 هكتاراً. الشركة الجزائرية العمالية للأسمدة عبارة عن شركة فرعية مشتركة بين مجمع سوناطراك (الذي يملك 51 بالمائة من رأسمالها) والمجمع العماني سهيل بهوان.

تصدر مؤسسة بريد الجزائر ورقة طوابعية تضم طابعين بريديين تحت شعار "حماية الطفولة"، حيث تقدر قيمة الطابعين بـ 25.00 ديناراً جزائرياً للطابع الواحد، تنطلق عملية البيع المسبق، غداً وبعد غد الاثنين، في جميع القباصات الرئيسية للبريد عبر 48 ولاية، بينما سيتم البيع العام يوم الثلاثاء 08 أوت 2017، في جميع المكاتب البريدية.

## سعاد ب

الطابعان الجديدان بحجم 43 / 29x29، يحمل الطابع الأول عنوان "مخاطر الإنترنت" والثاني "الوقاية المرورية". كما سيرفّق الإصدار الطوابعي الجديد بظرف مصور يحمل ختم اليوم الأول بسعر 7.00 دينار جزائري.

يهدف إنجاز هذه الورقة الطوابعية إلى توعية مستخدمي الإنترنت لمخاطر الاستعمال السيئ للإنترنت، الوقاية من الاستعمال السيئ والمفرط وتحسيس

توصلت مؤخرا الشركة الجزائرية-العمانية للأسمدة من جهة، و"ميتسوبيشي هيفي أنداستريز" و"دايو أنجنييرينغ أند كونستركشن كو" من جهة أخرى، إلى اتفاق كامل حول التسوية بالتراضي للخلافات المتعلقة ببناء مصنع للأمونياك والبوريا بمرسى الحجاج (أرزويو)، والذي تم عقده في أبريل 2008 بين هذه الأطراف، بحسب ما أعلنت سوناطراك على موقعها الإلكتروني. وأضاف ذات المصدر، أن هذا العقد الذي يضع حداً، بالتراضي، لإجراءات التحكيم "يسمح بتعزيز علاقات التعاون في فائدة

## بدوي من بجاية:

## دوافع إجرامية وراء اندلاع حرائق الغابات

## 1200 حريق في 13 ولاية والتحقيقات متواصلة لمعرفة الأسباب

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية نور الدين بدوي، أمس، من بجاية، أن السلطات العمومية مستعدة لمرافقة الرخاوص في حماية ثروتهم الغابية ببرنامج مماثل لتلك البرامج الموجهة للمساحات الغابية العمومية.



إخماد الحرائق، إلى جانب قوات الجيش الوطني الشعبي ووحدات الحماية المدنية وأعاون الغابات.

تقديمهم أمام العدالة.

وخلال تواجده ببلدية توجة، أشاد بدوي بالهبة التضامنية لجان القرى ومساهمتها في

## ويفصل من الطارف:

## «لا تعويض عن الخسائر دون تحقيقات ميدانية»

## توقيف أشخاص ألقوا أضرارا بالثروة الغابية

بولاية الطارف برتلين متتقلين من الولايات المجاورة.

ودعا الوزير أيضا إلى التنسيق والتعاون بين الحماية المدنية في الجزائر ونظيرتها في تونس لمواجهة الحرائق التي تتدلع على مستوى المناطق الحدودية. يذكر، أن بدوي كان قد اطلع في وقت سابق، على عمليات إخماد الحرائق ببلديات السوارخ وأم الطبول والعيون، حيث طمأن المواطنين بـ "وقوف الدولة إلى جانبهم" ودعاهم إلى "مد يد العون إلى عناصر الجيش الوطني الشعبي والحماية المدنية ومديرية الغابات التي تعمل على إخماد هذه الحرائق".

وحيا الوزير بالمناسبة الجهود التي تقوم بها هذه المصالح في الميدان لإخماد الحرائق.

لتعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتليقة.

وأكد الوزير في ذات السياق، أن كل من تسبب في اندلاع هذه الحرائق سيجد أمامه القانون والعدالة، مشيرا إلى أنه "تم توقيف عدد من الأشخاص حاولوا إلحاق أضرار بالثروة الغابية لأغراض شخصية". ويعد أن ذكر أن ولاية بجاية هي "الأكثر تضررا" من حرائق الغابات، أكد بدوي أن "الدولة، وتنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، وضعت كل الإمكانيات للتحكم في موجة الحرائق"، مشيرا إلى اتخاذ جملة من الإجراءات لمواجهة هذه الحرائق، منها على وجه الخصوص إنجاز وحدة للحماية المدنية ببلدية أم الطبول مجهزة بكل الوسائل، بالإضافة إلى فتح المسالك والطرق الغابية وكذا تعزيز وسائل الإخماد

## في طريقه لإخماد حريق غابي

## وفاة عون حماية مدنية إثر انقلاب شاحنة بسطيف

الحادث "وفاة العريف عيساوي نورالدين 53 سنة وهو متزوج وأب لـ 04 أطفال".

كما تسبب الحادث - حسب المسؤول ذاته - "في جرح عشرين اثنين آخرين".

وأثر هذا الحادث الأليم، قدم وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية نورالدين بدوي تعازيه للمديرية العامة للحماية المدنية.

والإعلام على مستوى المديرية العقيد فاروق عاشور، أنه "تم تسجيل حادث انقلاب شاحنة إطفاء، مساء يوم الخميس، في حدود الساعة السابعة مساء، وهي في طريقها في مهمة لإخماد حريق غابي شتّب ببلدية عموشة" وذلك "على مستوى الطريق الوطني رقم 9 الرابط بين ولايتي سطيف وبجاية ببلدية تيزين بشار بولاية سطيف" وسجل

## قضية وفاة امرأة وجنينها بالجلفة

## إيداع 5 أشخاص الحبس المؤقت ووضع اثنين تحت الرقابة

ولامبالاة في هذه القضية سيتعرض لعقوبات قاسية على ضوء التقرير النهائي الذي ستقدمه اللجنة، بالموازاة مع العمل الجاري على مستوى العدالة".

للإشارة، كان قد تنقل وفد عن المجلس الوطني لحقوق الإنسان إلى ولاية الجلفة لتقصي الحقائق على إثر وفاة امرأة وجنينها، مشيرا في بيان له إلى "متابعته باهتمام" للأوضاع الصحية في البلاد، استنادا إلى مهامه وصلاحياته كهيئة دستورية وطنية مستقلة.

وجاء أيضا في البيان، أنه على إثر وفاة امرأة وجنينها في ظروف لم تكن محددة بولاية الجلفة، تنقل وفد عن المجلس من أجل تقصي الحقائق في الميدان ومواساة العائلة المتضررة، مشيرا إلى أن هذه الحادثة "قد تكون غير منعزلة، بل أن حالات أخرى مماثلة قد تحدث عبر الوطن".

كما تم في ذات القضية، وضع شخصين تحت طائلة الرقابة القضائية.

الجدير بالذكر، تعود قضية وفاة المرأة الحامل وجنينها إلى الأسبوع الأخير من شهر يوليو وهي القضية التي أثارت الرأي العام المحلي وعلى إثرها ركزت السلطات العمومية من تحركاتها للنظر في القضية التي قدمت بشأنها وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات طلب ادعاء مدني في القضية التي ستنظر فيها العدالة.

كما أوفدت الوزارة مباشرة بعد هذه الواقعة، لجنة تحقيق تتشكل من ثلاثة مفتشين وأستاذ متخصص في طب النساء والتوليد من أجل تسليط الضوء على جميع الجوانب الإدارية والتنظيمية والطبية لهذه القضية. وبعد تقديم تعازيها لأسرة الفقيدة، شددت الوزارة على أن "أي شخص صدر منه تهاون

قال بدوي خلال وقوفه على حجم الخسائر التي خلفتها حرائق الغابات ببلدية توجة واستماعه إلى انشغالات مواطنيها، أن السلطات العمومية "مستعدة لمرافقة الرخاوص في حماية ثروتهم الغابية ببرنامج مماثل لتلك البرامج الموجهة للمساحات الغابية العمومية"، خاصة - كما قال - وأن "50 من المائة من المساحات الغابية لولاية بجاية مملوكة من طرف الرخاوص".

وذكر الوزير، أن هذا البرنامج يشمل على وجه الخصوص "فتح وتهيئة المسالك والطرق الغابية وتجنيد كل الإمكانيات لحماية الثروة الغابية للبلاد".

وبلغة الأرقام، كشف الوزير عن تسجيل أزيد من 1200 حريق في 13 ولاية، مشيرا إلى وجود دوافع إجرامية وراء اندلاع هذه الحرائق.

وأوضح بهذا الخصوص، أن مصالح الأمن والدرك تواصلت بالتحقيقات بهدف معرفة الأسباب الحقيقية لاندلاع هذه الحرائق، مبرزا أنه تم توقيف العديد من الأشخاص المشتبه فيهم بعدة ولايات متضررة وتم

أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية نور الدين بدوي، أمس الأول، من الطارف، أنه لن يتم التعويض عن الخسائر التي أوجرت عن حرائق الغابات الأخيرة دون القيام بتحقيقات ميدانية حتى "تذهب هذه التعويضات إلى مستحقيها".

قال بدوي خلال جلسة عمل جمعته بإطارات ومديري مختلف مصالح ولاية الطارف، خصصت لملف حرائق الغابات، أنه "لا تعويض عن الخسائر التي تسببت فيها حرائق الغابات دون تحقيقات ميدانية"، مشددا أن هذه التحقيقات "يجب أن تأخذ الوقت الكافي من قبل مصالح الشرطة والدرك الوطني حتى تذهب التعويضات إلى مستحقيها، وهذا طبقا

توفي، مساء أمس الأول، عون حماية مدنية وأصيب اثنان آخرا بجروح إثر انقلاب شاحنة إطفاء ببلدية تيزين بشار (سطيف) وهي في طريقها لإخماد حريق غابي ببلدية عموشة، بحسب ما أفاد به مسؤول بالمديرية العامة للحماية المدنية. صرح المدير الفرعي للإحصائيات

أمر، أمس الأول، قاضي التحقيق لدى محكمة عين وسارة (100 كيلومتر شمال الجلفة)، بإيداع 5 أشخاص الحبس المؤقت ووضع اثنين تحت الرقابة القضائية في قضية وفاة امرأة وجنينها التي وقعت مؤخرا بولاية الجلفة، بحسب ما علم من مصدر أمني.

وكان وكيل الجمهورية لمحكمة عين وسارة قد استمع لزهاء 15 شخصا في قضية وفاة امرأة حامل وجنينها، ليأمر قاضي التحقيق بذات المحكمة بإيداع الحبس 5 أشخاص، منهم 3 قابلات عاملات بكل من مستشفى الجلفة وحاسي بيجع وعين وسارة وكذا مساعد ترميض ومدير منابو وذلك بتهم عدم تقديم يد المساعدة والإهمال المفضي إلى الوفاة.

## ارتياح وسط الطلبة الجدد للتسجيلات الإلكترونية 81,74% من الناجحين في البكالوريا أجروا التسجيلات الأولية

### تخصصات تستقطب الاهتمام قبل الاختيار النهائي

ارتفع عدد الناجحين الجدد في شهادة البكالوريا الذين قاموا بالتسجيلات الأولية خلال ثالث يوم من هذه العملية، أمس الأول، إلى 279.341، أي ما يمثل نسبة 81,74% من العدد الإجمالي، بحسب الإحصائيات الشاملة التي قدمتها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.



تشير الإحصائيات إلى أن عدد الناجحين الجدد الذين ولجوا إلى الموقع (التوقيعات)، قد بلغ 326.992 في حدود الساعة 14:32، أي ما يمثل 795,68% من عددهم الإجمالي، إذ يبلغ عدد المتحصّلين على شهادة البكالوريا هذه السنة 341.744 تلميذ.

من جهة أخرى، تتابع الوزارة عمليات التسجيل الأولي بطريقة آنية على المستوى الوطني، بفضل نظام آلي ناجح.

يذكر، أن رزنامة التسجيلات الجامعية لعام 2017-2018 بالنسبة للطلبة الجدد، تمتد من 1 إلى غاية 16 أوت، حيث حددت فترة التسجيلات الأولية بين 1 و3 أوت، في حين يتم تأكيد التسجيلات يومي 4 و5 من نفس الشهر.

وتصادف هذه العملية تنظيم أبواب مفتوحة حول مؤسسات التعليم العالي في الفترة الممتدة من 26 جويلية إلى 5 أوت المقبل.

أما بخصوص معالجة بطاقات الرغبات، فتمت بين 6 و11 أوت، ليتم إعلان نتائج التوجيهات الأولية يوم 11 أوت مساء. تجدر الإشارة إلى أن مرحلة المسابقات والمقابلات ستجرى يومي 12 و13 أوت.

وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد أعلنت في هذا الإطار، عن أرضية الإلكترونية مخصصة لتغييرات التوجيه المسموح بها، سيتم

فتحتها يومي 5 و6 سبتمبر لتتم معالجتها بين 7 و9 سبتمبر. أما التسجيلات الجامعية النهائية فتم تحديدها بين 10 و14 سبتمبر المقبل.

هذا وسيتمكن الطلبة الجدد هذه السنة من توجيه طلبات الإيواء ابتداء من 16 أوت المقبل

## فضاء للأترنت يبقى مفتوحا إلى غاية 16 أوت المركز الجامعي لتيبازة يرافق حاملي البكالوريا

تواصل، اليوم، بالمركز الجامعي لتيبازة، عملية تأكيد التسجيلات التي شرع فيها، أمس، عقب انتهاء مهلة التسجيلات الأولية من 1 إلى 3 أوت، بحيث أعدت إدارة المركز جملة من الإجراءات العملية لفائدة حاملي البكالوريا الجدد، من بينها فتح فضاء خاص بالإنترنت سبقي مفتوحا إلى غاية 16 أوت تصبأ لكل احتمالات طارئة.

تتواصل، اليوم، بالمركز الجامعي لتيبازة، عملية تأكيد التسجيلات التي شرع فيها، أمس، عقب انتهاء مهلة التسجيلات الأولية من 1 إلى 3 أوت، بحيث أعدت إدارة المركز جملة من الإجراءات العملية لفائدة حاملي البكالوريا الجدد، من بينها فتح فضاء خاص بالإنترنت سبقي مفتوحا إلى غاية 16 أوت تصبأ لكل احتمالات طارئة.

تتواصل، اليوم، بالمركز الجامعي لتيبازة، عملية تأكيد التسجيلات التي شرع فيها، أمس، عقب انتهاء مهلة التسجيلات الأولية من 1 إلى 3 أوت، بحيث أعدت إدارة المركز جملة من الإجراءات العملية لفائدة حاملي البكالوريا الجدد، من بينها فتح فضاء خاص بالإنترنت سبقي مفتوحا إلى غاية 16 أوت تصبأ لكل احتمالات طارئة.

تتواصل، اليوم، بالمركز الجامعي لتيبازة، عملية تأكيد التسجيلات التي شرع فيها، أمس، عقب انتهاء مهلة التسجيلات الأولية من 1 إلى 3 أوت، بحيث أعدت إدارة المركز جملة من الإجراءات العملية لفائدة حاملي البكالوريا الجدد، من بينها فتح فضاء خاص بالإنترنت سبقي مفتوحا إلى غاية 16 أوت تصبأ لكل احتمالات طارئة.

### تيبازة: علاء ملزي

في ذات السياق، أشار نائب المدير المكلف بالبيداغوجيا الدكتور محمد ودوع، إلى أن إدارة المركز جندت عديد الأساتذة والإداريين والتقنيين من مختلف المعاهد لضمان توجيه أمثل لحاملي البكالوريا، في إطار تظاهرة الأبواب المفتوحة التي تواصلت طيلة الفترة الفاصلة بين 26 جويلية و5 أوت، كما تمّت الاستعانة بمصنّعات ومطويات توضيحية لتوضيل المعلومة إلى هؤلاء بمختلف الطرق المتاحة ومساعدتهم على اختيار التخصص الأنسب لمواهبهم وقدراتهم الفكرية والعلمية. وكشفت زيارتنا المفاجئة لجناح الأبواب المفتوحة، نهاية الأسبوع الفارط، عن ليونة كبيرة وتجاوب لافت للأساتذة المجندين مع تطلعات وتساؤلات الطلبة الراغبين في التسجيل، لاسيما الجناح المخصص للتسجيل الأولي والذي يؤطره مجموعة من

### الأولياء عبّروا عن استحسانهم المبادرة

## مديرية التربية بجاية تكرم التلاميذ المتفوقين

نظمت مديرية التربية لولاية بجاية، حفلا تكريميا على شرف المتفوقين في مختلف امتحانات نهاية السنة الدراسية، تحت إشراف السلطات الولائية وإطارات التربية، وبحضور أولياء التلاميذ الناجحين، الذين ارتسمت على مديهم ابتسامات النجاح مشفوعة بالبرضا، حيث تم تكريم أبنائهم المتفوقين الحاصلين على معدل 18 فما فوق، بالنسبة لشهادتي التعليم المتوسط والبكالوريا، و9,80 فما فوق بالنسبة لشهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي بجوائز قيمة.

في تدخله براهيم بدر مدير التربية بالولاية، أثنى على مجهودات الأسرة التربوية والتلاميذ المتفوقين بمختلف الأطوار الثلاثة، الذين حصلوا على تقدير جيد جدا، حيث أن الهدف من هذه المبادرة الطيبة، هو تشجيع المتفوقين في هذه الامتحانات النهائية ومكافأته، عرفانا بما قدموه طيلة السنة الدراسية، ونالوا هدايا مختلفة مع شهادات شرفية وأخرى تشجيعية.

بلغت نسبة الناجحين في امتحانات شهادة البكالوريا برسم دورة 2017، بلغت 56,36 من

### ارتفاع درجات الحرارة عقدت الوضع

## انقطاع الكهرباء يؤرق سكان بجاية

تحت درجة حرارة عالية. وعليه، فنحن نطالب بضرورة تدخل الجهات المعنية من أجل إصلاح الأعطاب المتكررة ومساعدتنا على الاستقرار.

أكد مصدر مسؤول، أن شركة توزيع الغاز للكهرباء بجاية، وجهت دعوة المواطنين إلى ترشيد استهلاك الكهرباء من خلال التقليل من الاستعمال المفرط للكهرباء، خاصة أن واجبا تجاه هذه الطاقة الحفظ عليها وعدم التبذير خلال استخدامها، مضيفا أن ترشيد الاستهلاك يتطلب من الزبائن استخدام كمية أقل من الطاقة، لإنتاج نفس التأثير أو الأداء بالاعتماد على تغير السلوك الفردي للزبائن، على غرار قطع التيار الكهربائي قبل الخلود إلى النوم، من التلفزيون أو أي أجهزة إلكترونية، لأنها تستنفد الطاقة حتى وإن كانت مغلقة.

إلى جانب استخدام الحرارة المبرمجة إلكترونيا في أجهزة التكييف وإيقافها حين لا تكون قيد الاستعمال، وضبط أجهزة التكييف عند درجة حرارة لا تقل عن 24 درجة مئوية، للحصول على بيئة مريحة والاستخدام الأمثل للطاقة الكهربائية، فضلا عن عدم ترك السخان الكهربائي متصلا بالطاقة الكهربائية في حال عدم استخدامه، وضبطه تحت درجة حرارة لا تتجاوز 45 درجة مئوية، مع القيام بصيانة دورية على الأجهزة الكهربائية مثل الفرن الكهربائي، الغسالة، للتأكد من أنها لا تستخدم أي طاقة لسنا في حاجة لها.

وفي حال غسل الملابس تملأ الغسالة إلى أقصى حدّ يسمح به للحد من عدد مرات التشغيل، مع استخدام ضوء النهار الطبيعي بدلا من استخدام الطاقة الكهربائية، لإطالة عمر أنظمة الإضاءة، بالإضافة إلى خفض تكلفة فاتورة الكهرباء، وكذا إغلاق الأنوار في الأماكن غير المشغولة، واستخدام المصابيح الموفرة للطاقة، مع استخدام الإضاءة الموجهة عوض الإضاءة العامة.

الكهربائي، الغسالة، للتأكد من أنها لا تستخدم أي طاقة لسنا في حاجة لها.

وفي حال غسل الملابس تملأ الغسالة إلى أقصى حدّ يسمح به للحد من عدد مرات التشغيل، مع استخدام ضوء النهار الطبيعي بدلا من استخدام الطاقة الكهربائية، لإطالة عمر أنظمة الإضاءة، بالإضافة إلى خفض تكلفة فاتورة الكهرباء، وكذا إغلاق الأنوار في الأماكن غير المشغولة، واستخدام المصابيح الموفرة للطاقة، مع استخدام الإضاءة الموجهة عوض الإضاءة العامة.

### بجاية: بن النوي توهايمي

## تفاديا لتكرار سيناريو الاحتجاجات على القوائم في التشريعات السابقة «الأفان» يضع شروطا إلزامية للترشح في الانتخابات المحلية



وجهت القيادة العامة لحزب جبهة التحرير الوطني، تعليمات صارمة إلى المناضلين ومسؤولي الترشيحات، ثلاث انتخابات المحلية القادمة، حيث ألزمت الراغبين في الترشح بالتوقيع على تعهدات تلزمهم باحترام مبادئ الحزب، تفاديا لتكرار المشاكل التي صاحبت اختيار القوائم، خلال انتخابات أعضاء المجلس الشعبي الوطني.

### جلال بو طفي

القيادة العامة لجبهة التحرير، أكدت أن تعليمات الحزب تأتي في إطار تطبيق إجراءات التعليمات الأخيرة رقم 09 التي أصدرها مؤخرًا الأمين العام جمال ولد عباس والتي حدد فيها شروط الترشح للانتخابات المحلية للشعبية الولائية والبلدية والمعايير التي ينبغي توفرها لدى الراغب في الترشح، خاصة ما تعلق بتاريخ الانخراط في الحزب والمستوى الدراسي وأهم الشهادات.

يضاف إلى ذلك، أهم المسؤوليات التي تقلدها داخل الحزب، والمسؤوليات في الحركة الجمعوية والمنظمات الجماهيرية، وكذا المسؤوليات في المهندات الانتخابية المستوفاة أو الحالية باسم الحزب.

ويبدو، بحسب متابعين، أن ولد عباس يريد بهذه الإجراءات الجديدة استباق أي حركة احتجاجية ضده، قد تظهر إلى العلن من طرف القواعد التضالية للحزب، حيث سبق وأن شهد الحزب العتيد احتجاجات على ترتيب قوائم التشريعات الماضية وما نتج عنها من اتساع رقعة الغاضبين على الأمين العام والمطالبيين برحيله، لكن سرعان ما عادت المياه إلى مجاريها بعد الانتخابات التشريعية التي عرفت تفهقرا كبيرا للحزب العتيد.

الاحتجاجات التي شهدتها الحزب خلال التشريعات الماضية جعلت قيادة «الأفان» تلزم الراغبين في الترشح بالتوقيع على وثيقة عدم الاحتجاج والالتزام بالعمل على التمكين لنجاح قائمة «الأفان» في الانتخابات المحلية، وكذا بالمشاركة الفعالة وتقديم المقترحات بشأن تفعيل النشاط التنظيمي والسياسي والإعلامي للحزب خلال الانتخابات المحلية، بالإضافة إلى تنفيذ توجيهات وتعليمات الحزب بخصوص تحديد الموقف تجاه كل النصوص والبرامج التي تقدم أمام الهيئة المحلية التي ينتمي إليها.

كما يرى متابعون للمشهد السياسي، أن «الأفان» يسعى إلى اكتساح المجالس البلدية والولائية في الانتخابات القادمة لتعويض الخسارة التي مني بها في انتخابات أعضاء المجلس الشعبي الوطني، وهو ما يترجم الخطوات الاستباقية التي يقوم بها الحزب على المستوى القاعدي هذه الأيام.

### مدرسة أشبال الأمة بسطيف

## أزيد من 1200 تلميذ يخضعون لمسابقة الانتقاء

تواصل بمدرسة تكوين أشبال الأمة زياد عبد العزيز بمدينة سطيف، التابعة للناحية العسكرية الخامسة بقسنطينة، مسابقة الانتقاء لأشبال وشبلات الأمة، وهذا للموسم الدراسي المقبل 2017 / 2018، بحضور الإطارات العسكرية والسلك الطبي والتلاميذ وأولياهم، وهي العملية التي تمتد إلى غاية السادس من شهر أوت الجاري.

بحسب الرائد خالد إبراهيمي، المكلف بالاتصال بمدرسة أشبال الأمة، فإن هذه العملية الانتقائية تسير في ظروف حسنة، بمشاركة 506 مترشحين في التعليم المتوسط، و480 مترشح للتعليم الثانوي من الذكور، و288 مترشحة من الإناث في نفس الطور التعليمي.

يخضع المترشحون في المرحلة الأولى إلى فحوصات طبية عميقة من طرف الطاقم الطبي وهذا لمعاينة خلو المترشحين من الأمراض البدنية وبالتالي تمتع بوضعية صحية جيدة تسمح بالدراسة والعمل العسكري، مثل الطب العام وطب العيون والأسنان والأمراض الصدرية وغيرها وكذا الأمراض النفسية عن طريق أطباء نفسانيين، إضافة إلى اختبارات اللياقة البدنية.

يشارك في هذه الاختبارات العديد من التلاميذ النجباء، من عدة ولايات من الشرق الجزائري، حضروا رفقة أولياهم، معترين عن اعتزازهم بالمدرسة، وكلهم أمل في الظفر بمقعد بيداغوجي بهذه المدرسة التي ستنجح لهم مستقبلا زاهرا في الحياة العسكرية، وخدمة الوطن بالتشعب بكل القيم والمثل العليا.

### سطيف: نور الدين بو طغان

## والي معسكر يأمر المديرين التنفيذيين بالتكفل بانشغالاتهم تعليمات لجعل المواطن حلقة متينة في التسيير التشاركي



### جمعية على خطى الأمير تخض المتفوقين الأوائل برحلة إلى الولايات المتحدة

نظم الطاقم التربوي والإداري لثانوية جمال الدين الأفغاني بمدينة معسكر، عشية الخميس الماضي، حفل تكريمي على شرف تلامذتها المتفوقين في شهادة البكالوريا دورة جوان 2017، حيث رعت جمعية على خطى الأمير لمؤسسها النائب عبد المالك صحرابي الاحتفال بالنتائج المشرفة للطلبة النجباء - من بينهم خريج ثانوية الأفغاني الذي نال ثاني أعلى معدل وطني - بن أمينة محمد.

حيث خصت جمعية على خطى الأمير الثقافية 18 تلميذ من ثانوية جمال الدين الأفغاني بمعسكر، بجوائز قيمة منها رحلة للمتفوقين الثلاثة الأوائل على مستوى الولاية إلى الولايات المتحدة الأمريكية، للمشاركة في الطبعة التاسعة للمنتدى السنوي الأمريكي لمؤسسة مشروع الأمير عبد القادر للتربية، الذي يقام سنويا برعاية من حاكم بلدية "الكادير" بمقاطعة أيوا الأمريكية، كما يمثل الطلبة النجباء المعينين بالرحلة إلى الولايات المتحدة الأمريكية -الجزائر- ضمن الطبعة الأولى لمنتدى جمعية على خطى الأمير في 23 سبتمبر القادم، وعن ذلك قال رئيس الجمعية عبد المالك صحرابي، أن المبادرة تهدف إلى تشجيع طلبة الولاية على المثابرة وبذل المزيد من الجهود في سبيل العلم والمعرفة، موضعا أن جمعية على خطى الأمير المحلية لها أبعاد وطنية وتدرس إمكانية تخصيص جوائز مماثلة للطلبة المتفوقين في الامتحانات الوطنية على المستوى الوطني مستقبلا، وذلك في إطار تفعيل اتفاقية التوأمة المقامة بين جمعية على خطى الأمير ومؤسسة مشروع الأمير عبد القادر للتربية لمدينة الكادير بولاية أيوا الأمريكية التي تشمل المجالات التربوية والتعليمية وتهدف - حسب - أساسا إلى تعزيز التواصل الإنساني والتاريخي بين الشعبين الجزائري والأمريكي.

معسكر: أم الخير.س

يتابع سكان ولاية معسكر ومواطنيها باهتمام بالغ تحركات الوالي الجديد محمد لبقى، الذي خصص نهاية الأسبوع الماضي قبل خروجه في عطلة، لزيارات تفقدية شملت أهم المشاريع التنموية الواردة ضمن برنامج رئيس الجمهورية والتي استفادت منها ولاية معسكر، على غرار الطريق الناخذ للطريق السيار شرق غرب ومشروع تموين بلديات الولاية بمياه الماو، كما ظهر محمد لبقى في اجتماعاته الأولى التي ترأسها بالمدرء التنفيذيين صارما وحريصا على تلبية الانشغالات الأساسية للمواطنين في مراسلة مستعجلة إلى مدرء الجهاز التنفيذي ورؤساء الدوائر. تملك "الشعب" نسخة عنها، تضمنت أمره بالتكفل الأمثل بانشغالات المواطنين والاستماع إليه، حيث أشارت هذه التعليمات إلى ضرورة الاطلاع عن كثب على أهم الصعوبات والمشاكل التي يعاني منها المواطن مع دراسة إيجاد حلول ميدانية مناسبة لها مع إيفاده بتقارير يومية عن مدى تنفيذ فحوى تعليمته.

وجاء ضمن أوامر الوافد الجديد على رأس الجهاز التنفيذي بمعسكر محمد لبقى، مسألة التموين اليومي والمنظم بمياه الشرب لسكانه وادي الأبطال مع حرص المصالح القائمة على ملف الصحة ومكافحة الأوبئة بالتحكم في محاربة الأمراض المتقلبة عبر المياه والتسممات الغذائية، إلى جانب القضاء على أشكال التجارة الموازية والتحكم عامة في الوضع البيئي بالقضاء على المرفغات العشوائية والحرص على النظافة التامة لمدن والأحياء السكنية إضافة إلى المتابعة الجادة لكافة المشاريع التنموية القطاعية والبلدية، خاصة مشاريع السكن والتهيئة والطرق، فضلا عن أمره بوجوب الرد الكتابي على الانشغالات الفردية والجماعية التي تلوح من قبل المواطنين. في جانب آخر، أوصى والي معسكر محمد لبقى بتفعيل لغة الحوار كعلاج للمشاكل الاحتجاجات بخلق الطرقات إنما سيقابلها بالإجراءات القانونية المناسبة، مؤكدا في تصريح له أن أبواب مصالحه مفتوحة أمام جميع المواطنين هذا الطرف الذي أعطاه المسؤول وصف الحلقة المتينة في التسيير العصري والديمقراطية التشاركية، فديمومة التواصل المباشر بالمواطنين - حسب - هي أساس التسيير الناجح، حيث أمر محمد لبقى مثلا خلال إشرافه على دورة عادية للمجلس الشعبي الولائي بإشراك ممثلين عن السكان في إعداد قوائم السكنات والإشراف على عمليات الترحيل حتى تكون المسؤولية مشتركة ومتقاسمة بين الإدارة والمواطنين وتغني السلطات المحلية عن المشاكل التي تعقب كل عملية إعلان عن قوائم السكن، في حين اعتبر المسؤول التنفيذي وسائل الإعلام كشريك أساسي في معادلة التنمية بتأكيده على وجوب تسهيل مهام الصحفيين، خاصة من حيث توفير المعلومة من طرف مدرء الجهاز التنفيذي دون حاجة للحصول على رخصة منه.

## رئيس مكتب جمعية السلامة المرورية لـ "الشعب": المسيلة تتصدر حوادث الطريق رغم حملات التحسيس

### المراقبة الصارمة للمركبات وصيانة الممرات للتقليل من الإخطار

شهدت ولاية المسيلة منذ بداية السنة الجارية ارتفاعا رهيبا في حوادث المرور خلفت العشرات من القتلى والجرحى، وجعلها تتصدر الولايات في قائمة حوادث المرور رغم المساعي الكبيرة التي تقوم بها مختلف المصالح الفاعلة من درك وشرطة وحماية مدنية وجمعيات ناشطة من خلال العديد من الحملات التحسيسية والتوعوية بهدف لتقليل من حوادث المرور، إلا أن الأمر يتفاقم يوما بعد يوم وللتعرف أكثر على الأسباب الحقيقية للمشكلة تحدث "الشعب" إلى عدة فاعلين في مجال السلامة المرورية.

آخرين بإصابات خطيرة على اثر اصطدام حافلة نقل المسافرين بشاحنة صغيرة.

وطالب رئيس مكتب جمعية السلامة المرورية مساعد لميش من السلطات بضرورة تفعيل عمل اللجنة الولائية للسلامة المرورية للقيام بدورها وبرمجة صيانة دورية للطرقات وتشكيل لجنة دورية لمراقبة أصحاب المدارس التقنية لتعليم السياقة في أماكن العمل ونشر الثقافة المرورية في أوساط الأطفال والمجتمع بصفة عامة والتسيق بين الشركاء الاجتماعيين الدرك والشرطة والحماية المدنية وإشراك الإعلام في الحملات التوعوية والتحسيسية وكذا تشديد الرقابة على صيانة والمراقبة التقنية للمركبات.

وفي ذات السياق، أرجعت مصالح الحماية المدنية في وقت سابق الأسباب الرئيسية إلى الارتفاع الكبير الذي تعرفه ولاية المسيلة إلى عدة اعتبارات على رأسها أن المسيلة تعتبر همزة وصل بين الشرق والغرب وكذا الشمال والجنوب، خاصة وأن بها شبكة هامة من الطرقات تتكون من 44 طريقا بمسافة تقدر بـ 4022 كم موزعة على تسعة طرق وطنية بمسافة تقدر بـ 924 كلم و 14 طريق ولاتي بمسافة تقدر بـ 798 كلم و 21 طريق بلدي بمسافة تقدر بـ 2300 كلم، حيث تشهد طرقات المسيلة منذ ساعات الصباح الباكر حركة كبيرة من قبل سائقات الشاحنات بحكم أن المسيلة تعتبر قطبا صناعيا في مواد البناء على غرار نقل الرمال ومواد التصنيع من منطقة بوسعادة إلى عدة مناطق عبر تراب الوطن وزيادة على ذلك هو استعمال طرقات الولاية بشكل كبير من قبل حافلات نقل المسافرين ما بين الولايات، وما يؤدي إلى زيادة عدد الحوادث المميتة حسب نفس المصالح هو طبيعة طرقات الولاية التي تعتبر مستوية وتساعد على زيادة سرعة المركبات التي غالبا ما تؤدي إلى حوادث مميتة.



فيما يتعلق بالحصول على رخص السياقة.

ويرى لميش أنه من الواجب تحديد مدة زمنية طويلة ليستطيع الفرد اكتساب مهارات حقيقية وفعالة في قيادة السيارة والاطلاع أكثر على قوانين المرور وتطبيقها على أرض الواقع، ناهيك عن نوعية المركبات التي تستعمل عبر مختلف الطرق فأغلبها مستورد من الصين والتي لا تمتاز بالمعايير اللازمة والضرورية من ناحية قوة تحمل قطع الغيار التي غالبا ما تكون مقلدة وسريعة التلف، وخاصة وأنه يتم تصنيعها بمواد غير الواجب إنجازها بها ولا تستطيع تحمل قسوة الطرقات، كما أنها تعتبر - حسب - ملوثة للبيئة ولها عدة أضرار على حياة المواطن، وأشار المتحدث إلى أن العديد من المركبات لا تملك معايير السلامة المرورية، خاصة منها ذات الصلة بالجانب الوقائي. بالإضافة إلى ذلك حسب المتحدث وجود العديد من النقاط السوداء بطرقات الولاية على غرار المنعرجات الخطيرة التي غالبا ما تكون السبب الرئيس في حوادث المرور من

### المسيلة: عامر ناجح

لا يكاد يمر يوم بالمسيلة من دون حادث مرور به قتلى أو جرحى كان آخرها الحادث الذي وقع نهاية الأسبوع بمنطقة الخنق بالطريق الوطني رقم 46 النقطة الكيلومترية رقم 124 ببلدية سليم بدائرة جبل أمساعد الذي أسفر عن مقتل ثلاث أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 23 و 33 سنة، وكذا حادث آخر وقع على مستوى منطقة المعاريف خلف مقتل شخص.

لمعرفة الأسباب الحقيقية للارتفاع الهيب لحوادث المرور التي باتت تتكرر يوميا وأصبحت واقعا شبيه ما لوف للمواطن الذي احتج في الكثير من المرات لمطالبة السلطات المعنية بالانظر في المنعرجات الخطيرة والمطالبة بوضع الممهلات وازدواجية بعض الطرقات والقضاء على النقاط السوداء عبر الطرقات، تحدث "الشعب" إلى رئيس مكتب جمعية السلامة المرورية بالمسيلة مساعد لميش والذي أرجع ذلك إلى عدة أسباب بشرية وتقنية ومدادية وعلى رأسها عدم التقيد بفترة زمنية محددة بمدارس السياقة،

### ناشدوا الوالي التدخل لتحويله إلى أرضية أخرى

## مشروع سكني يثير احتجاج سكان 40 مسكنا ترقويا بالشلف

الوالي بالتحرك لتوقيف هذا المشروع الذي لا يستند للقواعد التقنية المدروسة الخاصة بالعمارة. تحذير السكان جاء بعد الأخطاء المسجلة في عدة مشاريع بعاصمة الولاية التي عرفت إنجاز سلسلة من المشاريع السكنية، لكن تغيب عن البعض الشروط التقنية وظروف العيش الكريم بهذه السكنات التي تم حشرها في مساحات ضيقة رغم وجود العقار الخاص بالتوسع العمراني الذي صادقت على المصالح الولائية ضمن المخطط العمراني المزمع تنفيذه ضمن إعادة بناء الشلف في إطار المرحلة الثالثة لبعيد الزلزال الخاص بتوسيع الحظيرة السكنية للولاية.

يذكر أن عدة خروقات قد مسّت فضاءات كان من المفترض توجيهها لفضاءات الترفيه والألعاب، غير أن يد معادة المخطط الجمالي للعمراني للعاصمة الولاية قد عبث بذلك كما هو الحال بحي النصر رقم واحد أين تمّ تحويل مساحات خضراء إلى مباني عالية حجبت الرؤية على السكان المحاذين للمتوسطة، وهو ما يعكس مخطط طمس الجماليات لازال قائما، وهو ما يعكس غياب المصالح التقنية لمديرية السكن وهيئة المراقبة التقنية للبناء بالولاية، خلافا لما هو معمول به بالولايات الأخرى، كما هو الحال بمدينة سيدي بلعباس النموذجية في المخطط العمراني.



هذه السنوات، لكن إضافة هذا المشروع للمشاريع السالفة الذكر سيحول هذا المجمع السكني إلى محتشد تغيب به مظاهر الحياة الكريمة وجمالية العمران يقول الغاضبون عن هذه الخطوة غير المدروسة تقنيا والذين طالبوا

أثار إنجاز مشروع 100 مسكن بحي بن سونة بالشلف استياء و غضب سكان حي 40 مسكنا ترقويا، بسبب مخالفته للقواعد التقنية في اختيار الأرضية التي كان من المفروض تخصيصها للفضاء الترفيهي للأطفال ومنفذا لراحة السكان، الأمر الذي جعلهم يناشدون الوالي بالتدخل لتحويل المشروع.

### الشلف: و. ي. أعرايبي

قبل حدوث ما اعتبره بالكارثة في المخطط العمراني الذي من شأنه أن يحول المنطقة إلى محتشدات تفنقت للناحية الجمالية العمرانية، ناشد سكان حي 40 مسكنا ترقويا بحي بن سونة المسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي بالولاية عبد الله بن منصور بالتدخل لتوقيف إنجاز مشروع 100 مسكن بمنطقة حي بن سونة محاذي لحي 40 مسكنا ترقويا، كونه يحجب الرؤية والهواء ويقضي على المنظر الجمالي للحي الذي سيكون قاطنوه تحت رحمة صورة محتشد يضيئ من حركاتهم ونشاطهم من جهة، كما يقضي على مساحة كان من المفروض توجيهها لتكون فضاء للعب الأطفال ومنتزه للعائلات.

ومن جانب آخر سيعيق هذا المشروع الخاص بـ 100 وحدة سكنية عملية توسيع الطريق الرابط بين الحي

برج الكيفان تفتح ذراعيها للزوار والمصطافين

# الشواطئ و«اليسبرغ» تستهوي العائلات والترامواي ينعش الحركة التجارية

## مدينة تنام على أساطير التاريخ ومياها تعري السواح



لمدة 15 دقيقة  
مقابل 50 دج.  
يتوفر الشاطئ  
على مطاعم  
للوجبات  
السريعة،  
وأخرى لبيع  
شاي  
الصعاء،  
تحت أنعام  
موسيقى  
التوارق  
ومختلف  
الطبوع  
الأخرى. وما

تعرف مدينة برج الكيفان حركية سياحية وتجارية كبيرة جدا، حيث تعتبر «باريس الصغيرة»، مثلما كان يطلق عليها، إحدى أهم الوجهات شرق العاصمة، والتي تعتبر ملاذاً لمناطق الحراش والمحمدية وباب الزوار ودرقانة، ناهيك عن السياح الذين يأتون من الولايات الداخلية والصحراوية.

### حكيم بوغرارة

«فورولو»، كما يعرفها الجميع تتوفر على شواطئ بحرية جميلة أهمها الذي يقع تحت الحصن التركي حيث ترعى القلعة المصطافين، فهذا المعلم الأثري الذي بني تحت راية الحكم العثماني في 1556 حيث قام الباشا محمد كروغلي، حاكم الجزائر، بحسب الموسوعة العالمية ببناء حصن على صخرة في شاطئ البحر، المكان مهم لأنه يسمح بمراقبة مداخل خليج الجزائر.

تمتلك مدينة برج الكيفان التي مازالت تضم بناية أثرية عند مدخل المدينة بها لافتة بالفرنسية - فور دولو - تعكس عراقية المنطقة فبعد الاحتلال الفرنسي للمنطقة وفي 1835 قام الأمير البولوني مير ميرسكي الذي طرد من بلاده بعد الثورة بالاستحواذ على 4000 هكتار - من كثرة الديون اضطر لبيعها للكونت فال دي سان خوان. في 1846 قامت وزارة الحرب الفرنسية بخلق مستعمرة من الإسيان تحت حكم بارون فيالار.

في 1851 «الرازوتا» تتحول لبلدية، والرازوتا أوما يطلق عليه سكان برج الكيفان - زراع الراسوتا أو الصوطة، كما هو معروف - وفي 2 جوان 1881 بعد تقسيم إداري جديد تم خلق بلدية «فور دي لو» تتحول سريعا لمنتجع سياحي وفي 1900 يتم تشييد فندق وكازينو. واستعادت المدينة بعد الاستقلال تسميتها العربية الأصلية برج الكيفان.

### المدينة تسترجع بريقها بعد انتهاء ورشات الترامواي

استعادت مدينة برج الكيفان بريقها بعد الانتهاء من أشغال الترامواي الذي عبرت ورشاته وسط المدينة وأدت إلى عزلها وتفتير المستثمرين والتجار منها خاصة في ظل انتشار عمليات الحفر، وتصاعد الغبار، الأمر الذي جعلها لسنوات معزولة عن العالم الخارجي وعانى سكانها الأمرين، وأكد المنتخب المحلي في العهدة السابقة «حليم/ هـ» عن تراجع الحركة السياحية والتجارية بالمدينة

واضطر الكثيرون لتوقيف نشاطهم لكن الحمد لله مشروع الترامواي تحول من نقمة إلى نعمة حاليا، صحيح أن المدينة خسرت الكثير، لكن نجاح مشروع الترامواي وتضاعف عدد زوار المدينة سيكون أحسن تعويض للسكان والتجار والمستثمرين.

استفادت مدينة برج الكيفان من 04 محطات للترامواي على مسافة لا تتعدى 1.5 كلم فعند تجاوز حدود بلدية باب الزوار يتوقف الترامواي عند أول محطة، وهي حي الصباح «كلار ماتان»، حيث تبدأ المحلات التجارية المقابلة لمحطة الوقود والخدمات، ويلاحظ الزائر الازدحام الكبير في حركة المرور ويعد حوالي 400 متر، تجد المحطة الثانية قرب مركز الوثائق البيومترية والمركز التجاري «الربيع»، وهي المحطة القريبة لشواطئ المدينة وتعرف إقبالا كبيرا فغربات الترامواي لم تعد تسع العدد الهائل من الزوار. تلك المحطة لا تبعد سوى بـ 500 متر عن البحر، حيث تجدها تعج بالسياح ولكن العيب الوحيد هو نقص حظائر ركن السيارات ما يجعل منبهات السيارات تعمل وتزعج كثيرا في ظل كثرة حركتي المارة والمرور، وكذا توجد محطة الحافلات للمناطق المجاورة للمدينة ما يجعل حالة الضغط والاحتقان تزداد ولأن زرقعة البحر ستقلل من الضغط الكبير الموجود في الطريق.

### جمال الشاطئ في تواضعه

ان الحديث عن شواطئ برك الكيفان هو الحديث عن واجهة لا تتعدى كلها 1 كلم لكن بعد بناء أرضية صخرية وتقسيم الشاطئ عرف تنظيما أحسن، حيث توجد خيمة تابعة لولاية الجزائر تقوم ببراء الطاولات والكراسي، وهي المنتشرة عبر كل الشواطئ فالعائلات تفضل الشاطئ الرملي، بينما يفضل الشباب الانزواء بين صخور الرصيف حيث يجدون متعة في القفز واللعب. يعرف الشاطئ الذي تم تزويده بمرشات ومراحيض رغم قلتها، إلا أنها تسد حاجات المصطافين. كما تم تزويد المكان بمساحات للعب وبأسعار معقولة جدا حيث يمنح للأطفال تذاكر للعب

### «الجبل الجليدي» ثاني قبلة بعد البحر

من لم يتذوق مثلجات الجبل الجليدي «أيسبرغ» برج الكيفان تعتبر زيارته غير مكتملة فالمثلجات التي تنتشر على طول الطريق الرئيسي علي خوجة مذاقا خاص جدا، وتنتشر الطاولات في الفترة المسائية لتستقبل مئات العائلات والمصطافين لتذوق المثلجات التي تباع بأثمان معقولة وبنوعية جيدة، وهي التي قاومت لتبقى منذ زمن بعيد.

تعرف المدينة كذلك خدمات فندقية جيدة حيث تتوفر على 03 فنادق، وينشط قرب بائع المثلجات متجر تصوير يعود لأحد اللاعبين وهو المعروف بالمنطقة شأنه شأن مصارعة الجيدو والكثير من الوجوه الرياضية المعروفة بالمدينة

### المشتهرة

بأنديتها للكرة الحديدية الذي حقق نتائج عالمية وأولمبية شرفت الجزائر.

يمكن للزائر أن يستفيد من خدمات المطاعم التي يتخصص الكثير منها في السمك الذي يتم صيده في أعماق البحر في المدينة ويكشف عاشق السمك أطباق جيدة جدا تجعله لا يستطيع الاستغناء عنها في مختلف فصول السنة.

جعلت المنافسة بين مختلف المقاهي «الزبون هو الملك» حيث تتفنن كل مقهى وكفيتريا في وضع ديكور جذاب وتطوير الخدمات الأكثر الذي يجعل برج الكيفان منطقة سياحية بامتياز.

### «أكوا» و«كيفان كلوب» البديل

عرفت برج الكيفان استثمارات ضخمة لاستقطاب السياح واستفادت من مسيحين جميلين هوما «أكوا» و«كيفان كلوب» ويبعدان عن وسط المدينة ببضع كيلومترات في الطريق نحو بني مراد وهما مقصدان لمئات الشباب والعائلات للاستمتاع بالمسح والشلالات الاصطناعية، وحتى وإن كان الدخول بـ 1500 دج، إلا أن ما يوفره المركبين جعلها مقبلة سياحية بامتياز تخفف الضغط عن شواطئ وسط المدينة.



## حي المنظر الجميل بالقبة

سكان البناية «أف» يطالبون بصيانة  
قنوات الصرف الصحي لعمارتهم

يشكو سكان العمار «أف» بحي المنظر الجميل ببلدية القبة من مشكلة استمرار تسرب مياه الصرف الصحي لعمارتهم والتي لا تتوقف طيلة اليوم دون تدخل على الرغم من علمهم منذ مدة طويلة.



أمرض الحساسية، دون ذكر الانتشار الواسع للجرذان والفئران، مما جعلهم يتخوفون من خطر إصابة أبنائهم. ولم يخف هؤلاء استياءهم من مصالح البلدية التي لم تقم بعملية صيانة قنوات صرف الصحي الخاصة بعمارتهم و تطهيرها وتنظيفها قبل حلول فصل الصيف الذي تتصاعد فيه الروائح وتزداد حدتها، وتتكاثر فيه الحشرات الضارة حيث أكد بعضهم بأنهم يقومون بمفردهم بعملية التنظيف والتطهير رغم افتقارهم الخبرة والوسائل المطهرة، إلا أن الأوضاع تعود إلى حالتها الأولى بسبب عمارة التي مسّ قنوات الصرف الصحي بعمارتهم والتي تصب مباشرة في الأقبية

مشكل آخر يعني منه سكان الحي في هذه الصائفة وهو الانتشار المذهل لأكوام القمامة وهو ما وقفت عليه «الشعب» أثناء زيارتها للحي حيث عبّر سكان الحي عن امتعاضهم من تراكم النفايات لفترات طويلة، حيث باتت تشوّه منظر الحي وتزيد من انتشار الروائح الكريهة، والحيوانات الضالة كالكلاب والجرذان، يحدث هذا على مرأى ومسمع المسؤولين بهاته البلدية.

## الجزائر : سارة بوسنة

أكد سكان الحي في حديثهم لـ«الشعب» بأنهم على الرغم من تكرار شكاوهم لمصالح البلدية، إلا أنها لم تلق أذانا صاغية، حيث وقفت «الشعب» على مدى خطورة الوضع نتيجة المياه التي غمرت الطوابق الأولى من العمارات وتسربها بما يهدّد حياة السكان نتيجة الإهمال وعدم الصيانة أو المتابعة الدورية لحالة تلك القنوات.

سكان العمارة «أف» عبروا عن خيبة آمالهم من المعنيين بعد أن طالبوهم بالإسراع في حل المشكل، حيث قال أحد القاطنين بالحي بأنهم حاولوا بامكانياتهم الخاصة لكن دون فائدة وأصبحت مياه الصرف الصحي تغمر أقبية العمارات وحتى الطوابق الأولى منها، ما أدى إلى انتشار الروائح الكريهة والحشرات الضارة.

من جهتها أكدت السيدة جميلة، إحدى القاطنات بالحي بأن قبو العمارة يتحوّل في كل مرة إلى مستنقع نتيجة امتلائه، مما أدى إلى انتشار للحشرات كالناموس والذباب، ناهيك عن ظهور حشرات أخرى تسببت لدغاتها في

الإسترجاع لا يتعدى 10 بالمائة  
لمركز الردم التقني  
لسيدي بلعباس

كشف مدير مركز الردم التقني للنفايات لولاية سيدي بلعباس عن بلوغ نسبة الإنتقاء والإسترجاع 10 بالمائة فقط، على الرغم من استقبال المركز لكميات هائلة من النفايات تفوق 200 طن يوميا.

## سيدي بلعباس : غ . شعرو

ويستقبل مركز الردم التقني للنفايات الصلبة والمنزلية بالولاية، ما يزيد عن 230 طن من النفايات يوميا أي ما يعادل 7650 طن شهري وتتمثل هذه النفايات في المخلفات المنزلية بكل أنواعها عضوية، بلاستيكية، زجاجية، ورقية وغيرها، حيث كشف مدير المركز بالنيابة بوعزة بن عتو أن نسبة الإنتقاء والإسترجاع لا تتعدى 10 بالمائة لعدة أسباب أهمها غياب ثقافة الفرز الإنتقائي للنفايات بدءا من الأسرة إلى جانب نقص الموارد المادية والبشرية وكذا الهياكل المتخصصة، وأضاف في هذا الصدد أن عمليات الفرز الإنتقائي لا تزال في أولى بداياتها، خاصة مع إطلاق مشروع الدمج والتسيير المدمج للنفايات بالمركز والذي يندرج ضمن إطار التعاون البلجيكي الجزائري الذي تشرف عليه الوكالة الوطنية للنفايات، ويعمل المشروع

الموجه لفائدة عمال المركز على تثمين النفايات العضوية بعد جمع النفايات الخضراء وبقايا الخضار والفواكه وتحويلها لسماذ فلاحية. وفي هذا الصدد، أكدت مصلحة النفايات الصناعية والحضرية بمديرية البيئة أن التجربة إنطلقت بداية 2016، وتستمر لمدة ثلاثة سنوات، على أن تكون أولى خطوات هذه التجربة بتثمين النفايات العضوية وتحويلها إلى سماذ من خلال إطلاق مشروع في هذا المجال بالمركز الردم التقني وعلى يد عمال المركز تحت إشراف الوفد البلجيكي المختص في مجال تسيير النفايات، وسيتم المشروع النموذجي ثلاث ولايات ويتعلق الأمر بكل من ولاية سيدي بلعباس، مستغانم ومعسكر، وهي الولايات التي ستستفيد من منشآت متخصصة لتسيير النفايات وفق أحدث الطرق والتكنولوجيات مع إخضاع إطاراتها وعمالها لبرامج تكوينية على أيدي خبراء بلجيكين حول كل ما

الموجه لفائدة عمال المركز على تثمين النفايات العضوية بعد جمع النفايات الخضراء وبقايا الخضار والفواكه وتحويلها لسماذ فلاحية.

وفي ذات السياق، كان لجمعية لاريمار وبالشراكة مع ممثلي مدينة نيفر الفرنسية الرائدة في المجال البيئي تجربة نموذجية بحي 200 مسكن بشارع أحمد زبانة، من خلال إطلاق حملة للفرز الإنتقائي داخل الحي بداية من الأسرة، فخص كل النفايات القابلة للرسكلة، فضلا عن المواد العضوية التي تحول إلى أسمدة عضوية، وقد تمّ اختيار الحي لإعتبارات عديدة أهمها استفادته وعلى مدار 7 سنوات من عمليات بيئية إيكولوجية تخصّ التشجير والنظافة وحملات توعية لقاطنيه أهله للإنتقال من مرحلة النظافة إلى مرحلة الفرز الأولى للنفايات المنزلية.

## رغم تواجد مشروع تحلية مياه البحر دون استغلال بواد الفضة

## سكان كوان والزمول يستغيثون بالوالي للقضاء على ظاهرة العطش القاسية



يواجه سكان الزمول وكوان المعروف بالنشط بواد الفضة أزمة عطش حادة منذ أزيد من أسبوع دون أن تلتفت إليهم مصالح البلدية التي عاملت هؤلاء بالإهمال واللامبالاة تحت موجة حرّ شديدة جعلتهم يناشدون الوالي بالتدخل، حسب تصريحاتهم في عين المكان.

## الشلف / و.ي. أعرايبي

حالة الغضب والإستياء صارت موجة تثير قلق السكان وسط حرّ شديد فيه حرم هؤلاء من الماء الشروب وغياب تموين حيواناتهم من هذه المادة الضرورية بالنسبة لمحدثنا الذين استغروا لصمت مصالح البلدية والدائرة إزاء هذه الوضعية القاسية جراء توقف تزويد هؤلاء بالماء من الصهاريج التي صارت فارغة بمنطقة كوان بعد عطل المضخة التي أشعروا بفسادها وعطبها على مستوى بئر القوايع دون أن تتدخل السلطات المحلية لإصلاح العطب وتوفير هذه المادة التي صارت أكثر من ضرورة خلال هذه الأيام التي شهدت فيها المنطقتان موجة حرّ قاسية يقول محدثونا في عين المكان.

هذه الوضعية المأسوية التي يتخبط فيها السكان جعلتهم يقدمون شكاويهم للسلطات المنتخبة والدائرة غير أن هذه الأخيرة أعطت بظهرها لإنشغالهم واستغاثتهم لرفع الغبن عنهم الذي صار يتكرّر دون أن تأخذ السلطات الولائية الإجراء للقضاء على المشكلة على هؤلاء

اعتبروه تبديدا لأموال لم تعد بالفائدة عليهم، حيث فضلوا خدمة أراضيهم دون مغادرتهم والنزوح نحو المدينة، يقول الغاضبون.

وأمام هذه الظروف والمعاناة عجز هؤلاء على شراء هذه المادة بالكمية الكافية لتوفير مياه الشرب لهم وحيواناتهم في الظروف الحالية. لذا يناشد السكان السلطات الولائية بالتدخل لإنقاذهم وتوفير الماء الشروب مع برمجة قنوات التزود انطلاقا من الخزان المائي الموجود بأعالي منطقة كوان لحل المشكل نهائيا يشير الناقمون عن الوضع الذي تفاقم هذه الأيام أمام صمت وعدم مبالاة السلطات المحلية بمآسيتهم يشير الغاضبون.

السكان الذين استقروا بمناطقهم رغم التهديدات الإرهابية في سنوات الجمر التي لم تزل من عزميتهم، لكن بعد عودة الأمن وجد هؤلاء أنفسهم أمام انتقادات تنموية قاسية جعلتهم يستقروا منذ 1925 بذات المنطقة محل معاناة دائمة كانت وراءها إهمال لإنشغال السكان - يقول الغاضبون - عن الوضع المأسوي.

ومن جانب آخر استغرب هؤلاء عدم ربطهم بالخزان المائي الذي تمّ انجازه من أزيد من 3 سنوات ضمن مشروع تحلية مياه البحر الذي وصل إلى المنطقة دون أن يستفيد منه السكان والذي لا يكلف سوى قنوات باعتباره موجود بأعالي المنطقة. كما تساءلوا عن سرّ صرف أموال طائلة لم يستفد منها السكان لحد الساعة، وهو ما

## التكوين المهني ببجاية

## توفير 13235 مقعد بيداغوجي و172 تخصص



سخرت مديرية التكوين المهني والتمهين لولاية بجاية، كافة الإمكانيات التي تضمن حسن استقبال المترشحين للدخول المهني المقبل، حيث وفرت 13235 مقعد بيداغوجي، مقسما على جميع الأنماط والتخصصات المتاحة والمقدر عددها بـ 172 تخصصا، ومنها للمرأة الماكنة بالبيت، للاستفادة من تكوينات وتخصصات تناسب تطلعاتهم وطموحاتهم.

## بجاية : بن النوي توهامي

وحسب مصدر مسؤول، فقد تمّ فتح تخصصات جديدة وذلك على مستوى معهدين و26مركزا، على غرار، تخصصات في التصوير على مستوى مركز التكوين المهني إناث ببجاية، معالجة المياه في المعهد الوطني للتخصص من تخصصات تتنوع، تتضمن تحسين الخدمة العمومية من خلال ترقية مؤهلات الشباب، وتلبية حاجيات الفضاء الاجتماعي والاقتصادي بعمال مهنيين مؤهلين، وبالتالي الوصول إلى تحسن نوعية التكوين. هذا وحسب ذات المصدر،

أخرى ذات طابع محلي، بغرض تكييف التكوين مع الواقع المحلي، والوصول إلى تلبية احتياجات المؤسسات.

سيما وأن بلادنا تشهد نموا كبيرا في شتى القطاعات، وهي في حاجة إلى مؤهلات وتكوينات متنوعة، تتضمن تحسين الخدمة العمومية من خلال ترقية مؤهلات الشباب، وتلبية حاجيات الفضاء الاجتماعي والاقتصادي بعمال مهنيين مؤهلين، وبالتالي الوصول إلى تحسن نوعية التكوين. هذا وحسب ذات المصدر،

فإن التسجيلات الأولية عرفت الانطلاقة في 9 جويلية الفارط، وستمند إلى غاية 16 سبتمبر، كما ستكون أيام الانتقاء 15، 16 و17 سبتمبر. أما الدخول الرسمي فقد حدّد يوم 24 سبتمبر، كما تمّ تحديد أيام الانتقاء والتوجيه الخاص بالمترشحين المسجلين، للالتحاق بمقاعد التكوين المهني خلال الفترة الممتدة من الـ 17 إلى الـ 19 من شهر سبتمبر المقبل، ليتم الإعلان عن النتائج النهائية لهذا الانتقاء يوم الـ 20 من نفس الشهر.



## اعتداء ارهابي على مركز أمني جنوب القاهرة

مقتل شرطي ومواطن  
بمحافظة الأقصر

قتل شرطي ومواطن مصريين، ليلة الخميس إلى الجمعة في إطلاق نار على كمين للشرطة بمدينة إسنا بمحافظة الأقصر، جنوب القاهرة، بحسب مصادر إعلامية. قال مصدر أمني بوزارة الداخلية المصرية، إن أمين شرطة ومواطن ثقبيا مصرعهما وأصيب ثلاثة مواطنين آخرين إثر قيام مسلحين باستقلال سيارة بإطلاق النار على أحد التمرکزات الأمنية المتحركة بمركز إسنا.

أوضح المصدر، أنه أثناء قيام إحدى الدوريات الأمنية المتحركة بتفقد الحالة الأمنية بدائرة مركز شرطة إسنا اشتبهت في إحدى السيارات ولدى محاولة استيقافها قام مستقلاها بإطلاق الأعبرة النارية تجاه القوات وفروا هاربين، ما أدى إلى مقتل أمين شرطة ومواطن واصابة 3 آخرين تصادف مرورهم بالمنطقة. وأضاف أن أفراد القوة قاموا على الفور بمطاردة السيارة ونجحوا في إلقاء القبض على أحد مستقليها وبحوزته بندقية آلية، بينما لاذ الآخر بالفرار مشيرا إلى أنه بتفتيش السيارة عثر بها على بندقية آلية وبندقية قناصة وحزام ناسف وعبوة متفجرة تم ابطال مفعولها بواسطة خبراء المتفجرات. تشهد مصر هجمات ضد رجال الجيش والشرطة خلال الأشهر القليلة الماضية.

## بوتين يقرر:

الترشح للانتخابات الرئاسية  
القادمة عام 2018

أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أنه يقرر في الترشح للانتخابات الرئاسية المقبلة سنة 2018، بحسب قناة (روسيا اليوم). ذكرت القناة أن تصريح الرئيس بوتين، جاء خلال إجابته على سؤال لأحد المواطنين على الهواء مباشرة خلال اجتماع عقده أثناء جولة للاطلاع على سير إخماد الحرائق في غابات جمهورية بورياتيا ومقاطعة إركوتسكايا شرق البلاد. أشارت قناة «روسيا اليوم» إلى أنه لدى حوار أحد المسؤولين في مكان

باريس - دعا النائب جان بول لوكوك - المعروف بدعمه للقضية الصحراوية- الحكومة الفرنسية إلى المساهمة في تنظيم استفتاء لتقرير مصير الشعب الصحراوي ومراجعة سياستها إزاء النزاع القائم بين الصحراويين والمغرب.

## بعثة ملاحظين لانتخابات كينيا

نيروبي - أعلنت منظمة السوق المشتركة لدول شرق وجنوب إفريقيا (كوميسا) أنها قامت بنشر بعثة لملاحظة الانتخابات في كينيا في أفق الانتخابات العامة، المقررة يوم الثامن من أوت الجاري في هذا البلد الواقع شرق إفريقيا.

## مركز عبد الله الجوراني يكشف:

## وفاة 20 فلسطينيا بينهم أطفال واعتقال المئات دفاعا عن «الأقصى»



الاحتلال العملية التي نفذها ثلاثة شبان من مدينة أم الفحم بتاريخ 14-7-2017 على أبواب المسجد الأقصى لتنفيذ مخططاتها التهودية للسيطرة على منطقة الحرم القدسي حيث أغلقت أبوابه لثلاثة أيام ووضعت بوابات الكترونية ونصبت كاميرات حرارية عند باب الأسباط بحجة تفتيش المصلين عند دخولهم إلى باحات المسجد الأقصى بحجة حفظ الأمن.

خلال 14 يوما من مرابطة آلاف المقدسين عند أبواب المسجد الأقصى وأداء الصلوات على أبوابه وفي الشوارع رفضا لهذه الإجراءات الجديدة رضخت قوات الاحتلال لمطالب المقدسين وأعادت الوضع إلى ما كان عليه قبل تاريخ 14 / 7 / 2017 ونفذت قوات الاحتلال داخل المسجد الأقصى أعمال تفتيش واسعة وحفريات داخل مسجد قبة الصخرة لا يعرف هدفها. أشار إلى أن سلطات الاحتلال قامت خلال شهر جويلية 2017 باعتقال أكثر من (600) مواطن ومواطنة في كل من

كشفت التقرير الدوري حول الانتهاكات الإسرائيلية الصادر عن مركز عبد الله الجوراني للدراسات والتوثيق التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية عن مقتل 20 فلسطينيا من بينهم 5 أطفال وإصابة واعتقال المئات خلال أحداث الدفاع عن الأقصى شهر جويلية الماضي.

ذكر المصدر أن عدد القتلى من الفلسطينيين ارتفع منذ مطلع العام الحالي إلى (63)، من بينهم (15) طفلا ولا زالت سلطات الاحتلال الاسرائيلي تحتجز جثامين (13) فلسطينيا في ثلاجاتها بمخالفة فادحة للقانون الإنساني الدولي. وأضافت انه خلال الاحتجاجات الفلسطينية على الانتهاكات الاسرائيلية لمسجد الأقصى شهر جويلية الماضي، سقط 20 فلسطينيا بينهم 5 أطفال وأصيب المئات، كما اعتقلت قوات الاحتلال الاسرائيلي المئات من المحتجين.

قال التقرير ذاته، إنه في سياق تمرير خططها المعدة مسبقا استغلت دولة

## فرضت في أكتوبر عقب موجة احتجاج

## الحكومة الإثيوبية تعلن رفع حالة الطوارئ



جدير بالذكر أن ما يزيد عن 600 شخص لقوا مصرعهم، خلال سنة تقريبا جراء الاحتجاجات التي اندلعت، في البداية، بمنطقة «أوروميا» لتنتشر بعد ذلك إلى منطقة «أمهرة» والعاصمة «أديس أبابا» وكان من بين مطالب تلك الاحتجاجات إنهاء الاعتقالات التعسفية، واحترام مع الصومال.

## حوادث وحرائق في مخيم لاجئين

الخرطوم: أعلنت الشرطة السودانية عن وقوع حوادث وحرائق، يوم الخميس، في أكبر مخيم للاجئين الجنوب سودانيين يأوي نحو خمسين ألف شخص في السودان.

## اغتيال ضابط شرطة في اعتداء ارهابي

مانديرا (كينيا) - لقي ضابط شرطة واحد على الأقل مصرعه إثر هجوم شنه مسلحون يشتبه بأنهم من عناصر حركة «الشباب» الصومالية على معسكرين للشرطة في مقاطعة مانديرا الكينية التي تقع على الحدود

## انقاذ 13 مهاجرا غير شرعيا

تونس - أعلنت السلطات التونسية إنقاذ 13 مهاجرا غير شرعيا من الموت غرقا في عرض البحر أثناء محاولتهم التسلل خلسة في رحلتين منفصلتين إلى السواحل الإيطالية.

## النائب الفرنسي يدعو لتقرير مصير الشعب الصحراوي

## عبر العالم

# «الشعب» تعود إلى بطولة العالم لكرة اليد لأقل من 21 سنة

## العائلات العاصمية تصنع الفرحة

التصفيات المنتظمة، تأدية النشيد الوطني كرجل واحد والرفع من معنويات الفرق التي تلعب كل هذه الأمور صنعت صور لا تنسى في مخيلة كل ضيوف الجزائر الذين عبروا عن ذلك في تصريحاتهم لوسائل الإعلام الجزائرية واجمعوا على أنهم لم يروا مثل هذا الجمهور من قبل الذي بقي يتوافد إلى القاعة رغم خروج منتخب بلاده من الدور الثاني وهذا دليل على الثقافة الرياضية التي يتمتع بها خاصة في النهائي حيث رفعوا من مستوى المواجبة القوية بين إسبانيا والاندلس حتى صافرة الحكمة.

### بوشكرو و زغلي عادا بنا إلى الصور التي صنعها الجمهور سابقا

شهدت بطولة العالم أشبال قداماء لاعبي المنتخب الوطني على غرار صالح بوشكرو والأجواء كبيرة والرائحة والجمهور الجزائري معروف بطبيعة الكبرياء اليد وسبق له أن برهن على ذلك في المواعيد الماضية وهو سند للفريق والأعباء في نفس الوقت، لم يختلف رأي المدرب رضا زغلي الذي عاد بنا إلى أجواء 2014 «لدينا جمهور من ذهب واندلس حاضروا ويساند الفريق الوطني مثلما سبق له أن فعل عام 2014 حيث كان له الفضل في ترويجنا باللعب القاري ولم يتخلف في بطولة العالم ما يعني أنه جمهور استثنائي بصريح العبارة».

### الذين أجواء حريشة جليلهم للمدركات

سلاجحي، حماد، بركوس عاد بهم الحين إلى السنوات الماضية «الجمهور الجزائري دائما حاضروا في المواعيد الكبرى وهذا أمر غني عن التعريف يعتبر اللاعب رقم 8 في كل اللقاءات والحمد لله لم يتخلف في بطولة العالم وأثبت للجميع أنه يعرف جيدا كرة اليد ومتعلق بالفريق الوطني وكان له الفضل سابقا في النتائج الجيدة عليها ونفس الأمر حاليا ولهذا تقدم تحية كبيرة لكل الأنصار خاصة العائلات التي جعلتنا أجواء أكثر من رائعة وسمع النشيد الوطني في قاعة حريشة شعور لا يمكن وصفه أبدا».

### الإعلاميون عبروا عن ارتياحهم لظروف العمل

الصحافة الجزائرية كانت حاضرة بقوة هي الأخرى لتغطية هذا الحدث العالمي الذي نظم لأول مرة في الجزائر وكشفوا أنهم عاشوا أجواء لن تنسى على غرار الزميلة فروجة نية من جريدة «المساء» وهيبه بلحوي من التفتزة الوطنية. إيمان عصامي من قناة الجزائرية تي في، عادل من جريدة أوروزون، رضا من جريدة الجهاد، نور الدين من القناة الإذاعية الثانية، عادل مالكي من قناة جيل أف أم، مراد بلوشراني رئيس لجنة الإعلام، عبد الله قسوم من جريدة بلايت سبور استحسنوا جميعا الظروف التنظيمية، التسهيلات المقدمة للصحفيين سواء المتعلقة بالمعلومات، أخذ التصريحات، المكان المخصص من أجل متابعة اللقاءات، الجانب الأمني حيث تم تخصيص أسوان أمن لحراسة المدرج الخاص بالإعلاميين، وكل هذه الأمور جعلت الجميع يعترفون باحترافية التنظيم إلى درجة كبيرة وسمت لهم يعيش لحظات لن تنسى وستبقى في الذاكرة.

### «الشعب» غطت الحدث في منتهى الدقة والاحترافية

جريدة «الشعب» كانت حاضرة بكل عناصر القسم الرياضي والمصور الذين تجتهدوا لتغطية هذا الموعد وبشهادة جميع المتابعين سواء متظمين أو رياضيين وحتى الإعلاميين من المؤسسات الأخرى أم الجرائد قامت بأفضل تغطية خلال العرس العالمي من خلال الألام بكل الجوانب المتعلقة بالمونديال، كما كانت النتائج آنية، أجواء الكوبس، أجواء المدرجات، حوارات خاصة مع مسؤولين، الوزير، مدربين، لاعبين، وذلك راجع للتنسيق الكبير بين الوفود المتواجدة في الميدان بكل من قاعة حريشة والقاعة البيضاوية والرملا داخل المؤسسة من مدير التحرير إلى الخرج وهذا دليل على الاحترافية الكبيرة الموجودة بين كل عمال الجريدة.



عرس رياضي في قاعة حريشة

«جئت إلى قاعة رفقة أخي وخالي وفرحت كثيرا للأجواء التي وجدتها شجعت الفريق الوطني ثم تونس وإسبانيا لأنني أحب كثيرا كرة اليد وأتقن أن أصبح لاعب كبير في المستقبل وأشرف الرابطة الوطنية في مثل هذه المواعيد الدولية ونحن نتنظر أن تكون بطولات أخرى هنا في الجزائر لأننا استمتعنا كثيرا ولم نشعر بالملل لأن الأجواء منظمة جيدا وهناك كل ما يحتاج إليه» الشقيقتان رياض ومحمد البالغان من العمر 7 و9 سنوات على التوالي جاء من ولاية غليزان «جنينا من ولاية غليزان رفقة والدينا من أجل متابعة مواجهة النهائي لأننا أعجبنا كثيرا بالصور التي شاهدناها في شاشة التلفزيون وأردنا الحضور إلى قلب الحدث والحمد لله تمكننا من تحقيق حلمنا بالتواجد في قاعة حريشة رفقة الجمهور الكبير والرائع، وأتقن أن تتكرر هذه الفرصة مستقبلا لأننا نلعب كرة اليد ونحبها كثيرا ونطمح إلى أن نكون في الفريق الوطني مستقبلا».

### فلسطين الشهداء أصنعت الحدث

كعادتهم الجماهير الجزائرية لا ولن تنسى فلسطين المحتلة من خلال رفع الرايات الفلسطينية وتريدي شعار «فلسطين الشهيد» في كل اللقاءات وبطريقة رائعة جدا جعلت كل الرياضيين والوفود الأجنبية يعيون بها بل وأثر من ذلك عندما قام كل من عناصر المنتخب الإسباني الذين حققوا أول تتويج له بالجزائر بتريديها رفقة الجمهور الجزائري مباشرة بعد صافرة النهاية وتفاعلا معها للدرجة كبير رغم أنهم لا يفهمون ماذا تعني ما أدهش كل المنتخبين وخاصة لاعبي المنتخب الأرجنتيني والمجري ليؤكد مرة أخرى الجزائريون أنهم مع فلسطين طالمة أو مظلومة مثلما قالها الزعيم الراحل «هواري بومدين».

### ضيوف الجزائر أجمعوا: «الجزائر بلد رائع وتلقك جمهور من ذهب»

ضيوف الجزائر أعجبوا كثيرا بالأجواء الكبيرة والرائعة التي صنعها الجمهور منذ البداية حتى النهاية على غرار مدرب منتخب

رفض العاصميين تفويت فرصة الاستمتاع بأجمل المباريات التي احتضنتها من القاعة البيضاوية وقاعة حريشة حسان على مدار 13 يوما والإثارة الناتجة عن المستوى العالي الذي رسمه لاعبي أفضل 24 فريقا تنافسوا على الظفر بلقب الموعد العالمي لكرة الصغرى رغم تزامن الحدث مع فصل الصيف والارتفاع الشديد للحرارة إلا أن ذلك لم يمنعه من التنقل إلى المدرجات منذ الصباح وذلك راجع إلى الإجراءات التنظيمية المحكمة التي قامت بها اللجنة الوطنية المكلفة بالتصوير للمناسبات الدولية بالتنسيق مع الاتحادية الجزائرية لكرة اليد ووزارة الشباب والرياضية بهدف توفير كل الراحة للمناصرين خارج وداخل القاعة. الجانب الأمني هو الآخر كان له دور كبير في استقطاب العائلات الجزائرية من المدن المجاورة للعاصمة حيث ساهم في إنجاح هذا العرس الكبير الذي سجلناه بمدركات قاعة حريشة، إضافة إلى توفير الماكولات، الماء، دورة المياه، وكذا تزويد القاعة بنظام التبريد الذي لقي استحسان الجميع لأنه جنبهم عناء الحرارة الشديدة التي تزامنت مع الموعد العالمي بما أننا في فصل الصيف، إضافة إلى الأهازيج والأغاني الوطنية التي كانت حاضرة طيلة أيام المنافسة وكذا المستوى العالي لكل المباريات.

### العائلات حاضرة بقوة وأشدت بالتنظيم المحكم

كما استحسن المواطنون الظروف التنظيمية والأمنية المحكمة التي وجودها بالقاعة على غرار السيدة ليلي «فرحت كثيرا الجيني إلى قاعة حريشة رفقة زوجي وإبنائي الثلاثة طيلة أيام المنافسة خاصة عندما كان المنتخب الوطني يلعب حيث استمتعنا كثيرا بالأداء الذي قدمه اللاعبين وأتقن لهم كل التوفيق مستقبلا، في البداية ترددنا قليلا لأنني كنت متخوفة من سوء التنظيم ولكن عندما جئت وجدت عكس ذلك حيث هناك استقبال ممتاز في الملحق والأجواء رائعة في المدرجات وأتقن أن تتكرر مثل هذه المناسبات في بلادنا في القريب بحول الله لأنها فرصة لنا حتى تغير الأجواء قليلا ونستمتع بالمستوى العالي للمنافسة في إطار الروح الرياضية». من جهتها السيدة عبيدوي عبرت عن فرحتها الكبيرة لتواجدها بمدركات قاعة حريشة في هذا التصريح «سكن في مدينة بلر توتة، أول مرة جئت إلى قاعة حريشة واستمتعنا كثيرا بالأجواء الرائعة التي وجدتها. عشنا لحظات لا تنسى وستبقى في الذاكرة لأنني كنت أتى رفقة ابنائي أصغرهم يبلغ 3 أشهر في وقت مبكر خشية امتلاء القاعة وتايقت كل لقاءات الفريق الوطني الذي شرفنا كثيرا في هذا الموعد الكبير، كما استمتعنا بالمباريات الأخرى التي جمعت بين المنتخبات المشاركة، أنا أتابع كل أنواع الرياضات بدليل أن كل ابنائي يمارسون الرياضة منذ الصغر. شجعنا على الجيء التنظيم الجيد ما جعلنا نسبح في العطفة المسيحية والبحر وجننا إلى قاعة حريشة لأننا وجدنا أجواء أفضل بكثير وهذا شرف كبير لنا لأن الجزائر بلد كبير ومضيفا».

كما كشف لنا أحد القاطنين بعاصمة قاعة حريشة أنه جاء رفقة عائلته لأول مرة ويبلغ من العمر حوالي 50 سنة «أول مرة أدخل فيها قاعة حريشة رغم أن منزلي قريب جدا منها لأنني كنت متخوف في السنوات الماضية ولكن هذه المرة جئت رفقة الزوجة وبنايتي لأنه لا توجد مرافق كثيرة من أجل التنقل إليها ولهذا روحنا عن أنفسنا والحمد لله قضينا وقت رائع جدا للدرجة أننا لم ننتبه حتى وصلت ساعة متأخرة من الليل وقررت التواجد في كل مرة يكون هناك حدث هنا لأن التنظيم جيد الأجواء عائلية ومحترمة والأمن حاضروا ونحن كجزائريين نفتخر بمثل هذه المشاهد». وللإشارة فإن بطولة العالم لم تأخذ نصيبها من الإشهار والترويج لأسباب مجهلة ورغم ذلك إلا أن الجمهور كان حاضروا إلى درجة أن أبواب القاعة كانت تعلق قبل ساعتين عن انطلاق مواجهة الفريق الوطني، ورغم خروج هذا الأخير من الدور الثاني إلا أن المدرجات بقيت ممتلئة إلى غاية النهائي وهذا ما أدهش كل المنتخبين

### البراءة في قلب الحدث

الأطفال أيضا كانوا حاضرين في هذا العرس الخاص بالكرة الصغيرة العالمية حيث أكدوا أنهم استمتعوا كثيرا على غرار فارس صاحب 7 سنوات

فرحة حقيقية عشناها بمدركات قاعة حريشة حسان صنعها الجمهور الجزائري الذي تنقل بأعداد كبيرة من أجل متابعة مباريات الطبعة 21 لبطولة العالم لكرة اليد أشبال التي احتضنتها الجزائر من ال 18 إلى ال 30 جويلية الماضي إلى درجة أنها لم تسعهم جميعا وهناك من بقي في الخارج ينتظر الفرصة للاستمتاع بهذا الحدث العالمي الذي نظم لأول مرة في بلد المليون ونصف مليون شهيد هذا ما وقفت عنده جريدة «الشعب» التي كانت حاضرة طيلة أيام المنافسة ووردت كل الأجواء داخل وخارج القاعة.

استطلاع: نبيلة بوقرين - تصوير: محمد آيت قاسي



## ضيوف في الجزائر أجمعوا: «الجزائر بلد رائع وتلقك جمهور من ذهب»

التأهل إلى كأس إفريقيا للمحليين هدفه

## الكاراز: لا تدخل لزلطشي في خياراتي

■ سنخوض المباريات في كل ملاعب الوطن

دافع الناخب الوطني الإسباني "لوكاس الكاراز" عن خياراته في اقتناء اللاعبين المتواجدين في التريص التحضيري، تحسبا للقاءين المرتقبين أمام المنتخب الليبي ذهابا وإيابا لحساب التصفيات المؤهلة لكأس أمم إفريقيا للمحليين "الشان" المزمع إجرائها بكينيا، في الندوة الصحفية التي عقدها صبيحة الخميس، بمرکز تحضير المنتخبات الوطنية بسبيدي موسى، أين حاول إقناع رجال الإعلام بالطرق والأساليب التكنولوجية التي أقدم عليها رفقة طاقمه الفني لتسهيل مهمته في اختيار قائمته، بعدما طالته الانتقادات حول القائمة المعلن عنها في المرحلة الأولى من التريص الذي انطلق الأحد الماضي وانتهى، أمس.

مركز سبيدي موسى:  
محمد فوزي بقاص

استهل التقني الإسباني الحديث في مقدمته، عن برنامج الحاسوب الذي يعتمد عليه رفقة طاقمه الفني في انتقاء اللاعبين وقال بهذا الصدد، "طريقة انتقاء اللاعبين الذين يتواجدون معنا في المنتخب الوطني هي عمل جماعي بيني وبين "مدان" بصفته أحد العارفين بشؤون كرة القدم الجزائرية بالإضافة إلى "كنداس" مساعدتي الأول والمضطر البديني "كامبوس"، ومدرب الحراس "بوراس".

أضاف كل واحد من الأسماء المذكورة يعمل على اختيار أفضل اللاعبين في مفكرته في كل منصب، ويقدم لي تقريرا ويحسب هذه التقارير التي أحصل عليها بمساعدة برنامج الحاسوب الذي أعمل به، وإلى كل النقاط التي دونتها في سجلي، أعلن عن القائمة النهائية لأنني صاحب القرار النهائي".

كما أعطى أكثر توضيحات عن برنامج العمل وقال، "برنامج العمل لديه أسماء كل لاعبي البطولة الوطنية، يحلل المباريات بالتدقيق عن كل لاعب ويعاين المباريات والمباريات المقولة على المياض، نضيف إليها تقارير زملائي خصوصا مساعدي "كنداس" الذي عمل على هذا المشروع منذ وصولنا إلى الجزائر، وبعده أفضل الإحصائيات نعمل عليها ونختار منها أفضل اللاعبين".

كما تحدث عن الذين غابوا عن هذا التريص، "لا يعني أن اللاعبين الذين لم نختارهم لهذا التريص ليسوا جيدين، بل نختار اللاعبين بحسب خصوصيات كل منافس نواجهه". في تعليقه على طريقة انتقاء اللاعبين تحجج، "بغض النظر عن كل ما قلته، وبعدهما حصلت على كل التقارير والعمل المنجز من قبل البرنامج، عملت لساعات طويلة على معاينة عدد كبير من مباريات المنتخب الأولمبي في أولمبياد ريو، وفي الألعاب الإسلامية لباكو".

بناء على مدونه في تريص المحليين الماضي وما شاهدته من مباريات على شاشة التلفاز وفي الملاعب، اخترت هذه القائمة، والأمر سيكون أسهل بالنسبة لنا مستقبلا، لأن البطولة الوطنية تكون قد انطلقت، والقائمة المتواجدة معنا في هذا التريص حاليا يمكنهم تشريف ألوان المنتخب الوطني، نعرفهم وغاليتهم حمل ألوان المنتخب المحلي والأولمبي في ريو وياكو".

عن ما إذا كان لرئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم "خير الدين زلطشي" والأعضاء المكتب الفدرالي دخل وتأثير في

القرار الذي اتخذته لتحديد القائمة التي يتواجد فيها 6 لاعبين من نادي بارادو و6 آخرين من اتحاد العاصمة، شدد اللمجة وقال بأنه لا يسمح لأحد التدخل في عمله وأن لديه 30 سنة خبرة كمدرّب ولا يمكن لهذا الأمر أن يحدث مع "الكاراز".

قال أيضا، "لم أستشر مدرب نادي بارادو عن الأسماء التي يمكنني أن أدمج بها التشكيلة، بعدما اخترت الأسماء التي ستكون معنا في التريص مع أعضاء الطاقم الفني، طلبت معلومات إضافية منه وقدم لي معلومات عن الكثير من اللاعبين حتى في الفئات الدنيا".

"أعمل بعينين وأريد أن أترك  
بصمتي في كرة القدم الجزائرية"

كشف الناخب الوطني خلال مداخلة أنه يعمل مع المنتخب الوطني المحلي بعينين، عيّن على مواجهتي المنتخب الليبي وعيّن على مستقبل كرة القدم الجزائرية موضعا، "بالنسبة لي ليس هناك منتخب محلي ومنتخب أول، هناك منتخب جزائري وحيد، وكل المتواجدين معنا يمكنهم في يوم من الأيام أن يكونوا معنا في المنتخب الأول، لأن لديهم الإمكانيات لذلك". وواصل "هدفي الفوز بكل المباريات مع المنتخب المحلي والمنتخب الأول، لكن رغبتنا من خلال العمل مع المحليين أبعد من التي يتوقعها البعض، وهي القيام بعمل جيد ونوعي، ورغبة الطاقم الفني هي ترك شيء لكرة القدم حصتهم الأولى، لذا قمنا



الجزائرية، لأننا لسنا هنا لاختيار 11 لاعبا لخوض مبارياتنا ونحن مستعدون لمساعدة كرة القدم الجزائرية".

«لوكاس الكاراز» أكد أنه يملك فكرة عن المنتخب الليبي منافسه في الدور الأخير المؤهل لبطولة كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين، المقرر أن تستضيفها كينيا مطلع العام المقبل، وقال "الكاراز" في مؤتمر صحفي، "تملك فكرة خاصة عن المنتخب الليبي الذي يجب الحذر منه

شاهدنا الكثير من مبارياته، وجمعنا أكبر قدر من المعلومات حوله، انطلاقا من كل هذا سنحاول وضع المخطط التكتيكي المناسب لمواجهة هذا المنتخب".

هذا وأعرب المدرب الوطني عن سعادته بتجاوب اللاعبين مع خطة عمله، مؤكدا أنه يتعين على اللاعبين التعود على الأجواء الحارة التي تسود الجزائر هذه الأيام، ولم يغير خطة عمله مع اللاعبين وقرر سوى تأخير موعد التدريبات، موضعا خطوته بأن الخضر سيواجهون منافسهم في الجزائر وبعدها ينتقلون إلى سوسة للعب مباراة العودة وعليهم التعود على هذا الطقس والعمل في هذه الأجواء القاسية، كما أبدى سعادته لمواجهة المنتخب الليبي بملعب قسنطينة وسط حضور جماهيري كبير، موضعا بأن ذلك سيكون في صالح لاعبي المنتخب.

عن برنامج العمل الذي سطره للاعبين في ظل تواجدهم في بداية الموسم، "عندما بدأنا التريص بعض اللاعبين كانوا عند حصتهم الأولى، لذا قمنا

ببرنامج عمل رفقة الطاقم الفني للعمل لخوض مبارياتنا ونحن مستعدون لمساعدة كرة القدم الجزائرية".

«لوكاس الكاراز» أكد أنه يملك فكرة عن المنتخب الليبي منافسه في الدور الأخير المؤهل لبطولة كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين، المقرر أن تستضيفها كينيا مطلع العام المقبل، وقال "الكاراز" في مؤتمر صحفي، "تملك فكرة خاصة عن المنتخب الليبي الذي يجب الحذر منه

شاهدنا الكثير من مبارياته، وجمعنا أكبر قدر من المعلومات حوله، انطلاقا من كل هذا سنحاول وضع المخطط التكتيكي المناسب لمواجهة هذا المنتخب".

هذا وأعرب المدرب الوطني عن سعادته بتجاوب اللاعبين مع خطة عمله، مؤكدا أنه يتعين على اللاعبين التعود على الأجواء الحارة التي تسود الجزائر هذه الأيام، ولم يغير خطة عمله مع اللاعبين وقرر سوى تأخير موعد التدريبات، موضعا خطوته بأن الخضر سيواجهون منافسهم في الجزائر وبعدها ينتقلون إلى سوسة للعب مباراة العودة وعليهم التعود على هذا الطقس والعمل في هذه الأجواء القاسية، كما أبدى سعادته لمواجهة المنتخب الليبي بملعب قسنطينة وسط حضور جماهيري كبير، موضعا بأن ذلك سيكون في صالح لاعبي المنتخب.

عن برنامج العمل الذي سطره للاعبين في ظل تواجدهم في بداية الموسم، "عندما بدأنا التريص بعض اللاعبين كانوا عند حصتهم الأولى، لذا قمنا

ببرنامج عمل رفقة الطاقم الفني للعمل لخوض مبارياتنا ونحن مستعدون لمساعدة كرة القدم الجزائرية".

«لوكاس الكاراز» أكد أنه يملك فكرة عن المنتخب الليبي منافسه في الدور الأخير المؤهل لبطولة كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين، المقرر أن تستضيفها كينيا مطلع العام المقبل، وقال "الكاراز" في مؤتمر صحفي، "تملك فكرة خاصة عن المنتخب الليبي الذي يجب الحذر منه

شاهدنا الكثير من مبارياته، وجمعنا أكبر قدر من المعلومات حوله، انطلاقا من كل هذا سنحاول وضع المخطط التكتيكي المناسب لمواجهة هذا المنتخب".

هذا وأعرب المدرب الوطني عن سعادته بتجاوب اللاعبين مع خطة عمله، مؤكدا أنه يتعين على اللاعبين التعود على الأجواء الحارة التي تسود الجزائر هذه الأيام، ولم يغير خطة عمله مع اللاعبين وقرر سوى تأخير موعد التدريبات، موضعا خطوته بأن الخضر سيواجهون منافسهم في الجزائر وبعدها ينتقلون إلى سوسة للعب مباراة العودة وعليهم التعود على هذا الطقس والعمل في هذه الأجواء القاسية، كما أبدى سعادته لمواجهة المنتخب الليبي بملعب قسنطينة وسط حضور جماهيري كبير، موضعا بأن ذلك سيكون في صالح لاعبي المنتخب.

عن برنامج العمل الذي سطره للاعبين في ظل تواجدهم في بداية الموسم، "عندما بدأنا التريص بعض اللاعبين كانوا عند حصتهم الأولى، لذا قمنا

العودة إلى التدريبات الاثنى المقبل  
لاعبو المنتخب المحلي  
في راحة مدة يومين

خخير زيتي لاعب وفاق سطيف وثنائي نادي بارادو الطيب مزيباني وفريد الملاي.

خاض الخضر آخر حصّة تدريبيه، أمس الجمعة، قبل أن يستفيدوا من راحة ليومين حيث ستكون العودة إلى التدريبات، يوم الاثنى المقبل، وسيقوم المدرب لوكاس الكاراز بعد نهاية أول حصّة تدريبية بالإعلان عن القائمة النهائية للاعبين المعينين بلقائي ليبيا، سيبدأ العمل الجدي لمواجهة ليبيا، بداية من الاثنى المقبل، حيث سيكون حينها مدرب المنتخب الكاراز قد حسم في هوية العناصر التي ستكون حاضرة خلال مواجهتي ليبيا بعد ان أخذ فكرة موسعة عن التعداد خلال الأيام الماضية.

كما سيركز التقني الإسباني على العامل الفني بعد ان ركز خلال الفترة الماضية على العامل البدني بالنظر لتواجد معظم اللاعبين في عطلة بعد نهاية الموسم وهو ما تطلب منه تخصيص الفترة الأولى من التريص للعمل البدني، طلب الكاراز من الجهاز الفني تجهيز عدة مقاطع فيديو من أجل اطلاع لاعبي المنتخب عليها والخاصة بمنتخب ليبيا من أجل معرفة نقاط قوته وضعفه قبل مواجهته وهو الأمر الذي سيقوم الجهاز الفني بعمله.

بقيادة حكم الساحة سمير القزاز  
«الكاف» تعين طاقما تحكيميا مغربيا  
لإدارة مباراة محلي الجزائر وليبيا

مساءً (نفس التوقيت الجزائري). تحت إدارة حكم الساحة المصري أمين محمد أمين محمد عمر، بمساعدة مواطنيه وزميليه محمود أحمد أبو الرجال وأحمد توفيق طالب علي.

في مباراة أخرى بين المنتخب المحلي البينيضي وضيفه النيجيري، عيّن «الكاف» حكم الساحة الجزائري مصطفى غريال، بمساعدة مواطنيه وزميليه مقران قوراري ومحمد سراج.

يُجرى هذا اللقاء بالعاصمة الاقتصادية البينية كوتونو، مساء الـ 13 من أوت الحالي. أما مواجهة العودة فتُعب بنيجيريا بعد سة أيام من ذلك، تحت إدارة طاقم تحكيم من غينيا الاستوائية.

كشفت "الكاف"، أمس الجمعة، عن أسماء حكام مقابلتي المنتخب الوطني الجزائري المحلي ونظيره الليبي، برسم تصفيات بطولة إفريقيا لهذه الصفة ("شان" 2018) تجرى مباراة الذهاب بملعب "محمد حملاوي" بقسنطينة، في الـ 12 من أوت الحالي انطلاقا من الساعة التاسعة إلى الربع مساءً، تحت إدارة حكم الساحة المغربي سمير القزاز، بمساعدة مواطنيه وزميليه الأحسن عزقو ويوسف مبروك.

يُقام لقاء العودة بملعب "الطيب المهيري" بمدينة صفاقس التونسية، لدواع أمنية بحتة، في الـ 18 من الشهر الحالي، انطلاقا من الساعة السابعة

## وصفه بمثله الأعلى



النجم البرازيلي  
«ميسي لم يكن سببا  
في رحيلي»

علق البرازيلي نيمار، مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي الجديد، على أنباء رحيله عن برشلونة، بسبب رغبته في الخروج من ظل زميله السابق ليونيل ميسي. قال نيمار، في مؤتمر صحفي أمس الجمعة: «ميسي لم يكن له أي دور في رحيلي عن برشلونة، على النقيض، لقد كان أحد الأسباب التي شجعتني على الانتقال إلى برشلونة، لأكون بجواره، فهو مثلي الأعلى». وأضاف النجم البرازيلي: «لم أمان أي ضغوط في برشلونة، باستثناء الأسبوع الأول لي مع الفريق، لقد كنت عصبيًا، لأنني أتدرب مع مثلي الأعلى، ولكن بعد ذلك، لعبت بأعصاب هادئة، لأنني بجوار الأفضل، وكل لاعب يتمنى اللعب بجوار الأفضل، لكي يفوز بالبطولات».

اتم نيمار: «أشكر ميسي، لأنه استقبلني بشكل رائع منذ اليوم الأول لي في برشلونة، وتعلمت كثيرًا منه على مدار 4 مواسم، ولكن أنا حاليًا بصحبة باريس سان جيرمان، ودوري مساعدته زملائي على الفوز بالبطولات قدر الإمكان». تحدث البرازيلي نيمار، مهاجم باريس سان جيرمان، عن

## صفقة القرن

## نيمار في باريس سان جيرمان مقابل 222 مليون أورو



التحق بصفة رسمية النجم البرازيلي نيمار بفريق باريس سان جيرمان في صفقة تاريخية بعد أن وصلت القيمة المالية إلى 222 مليون يورو وهي أعلى صفقة انتقال في تاريخ كرة القدم.

أبدى البرازيلي نيمار، مهاجم باريس سان جيرمان، المنضم حديثًا من صفوف برشلونة الإسباني، سعادته بالانتقال إلى صفوف الفريق الفرنسي. قال نيمار، في المؤتمر الصحفي الخاص بتقديمه لوسائل الإعلام، أمس الجمعة: «أشعر أنني في بيتي، لدي مزيد من الأصدقاء بصفوف باريس سان جيرمان». وأضاف اللاعب البرازيلي: «حسب هنا من أجل تحديات جديدة في مشواري مع كرة القدم، جاهز للعب، وأتطلع لارتداء قميص الفريق في أسرع وقت ممكن». شدد على أن قرار رحيله عن صفوفه برشلونة، والانضمام إلى صفوف سان جيرمان، هو الأصعب في حياته.

وصلت إلى باريس منذ دقائق». أشار اللاعب البرازيلي إلى أنه قرر الانضمام إلى صفوف العملاق الباريسي، منذ 48 ساعة فقط، مؤكدًا في الوقت ذاته أنه مستعد لخوض مباراة أميان، في بداية مشوار باريس سان جيرمان، بالدوري الفرنسي.

انضم نيمار إلى صفوف باريس سان جيرمان مقابل 222 مليون أورو قيمة الشرط الجزائي في عقد اللاعب مع الباريسا.

من جهته يرى ناصر الخليفي، رئيس نادي باريس جيرمان الفرنسي، أن صفقة التعاقد مع نيمار، ستحقق المزيد من الأرباح الاقتصادية. قال الخليفي، في مؤتمر صحفي، أمس الجمعة، لتقديم اللاعب البرازيلي: «بتواجد

نيمار، ستزيد القيمة التسويقية لباريس سان جيرمان، بقيمة 50٪». شدد رئيس النادي الباريسي: «أؤكد أن باريس سان جيرمان، هو من سدد قيمة الشرط الجزائي في عقد نيمار، وليس اللاعب». تابع: «سنريح من وراء نيمار مبالغ أكثر مما دفعنا لضمه من صفوف برشلونة، فاللاعب لم ينضم إلى صفوف الفريق من أجل المال مثلما يتردد في وسائل الإعلام». أتم ناصر الخليفي: «بالبيع التعاقد معه مقابل 222 مليون يورو مبلغ ضخم للغاية، ولكننا سنحقق مكاسب أكبر من هذا المبلغ». يذكر أن نيمار، وقع على عقد مدته 5 مواسم مع الفريق الباريسي، بعدما تم فسخ تعاقدته مع برشلونة الإسباني، عن طريق الشرط الجزائي.

## 2000 قطعة بيعت في ظرف ربع ساعة فقط

## أنصار «البي.أس.جي.» يتهاقون على قميص النجم البرازيلي



اصطف أكثر من 2000 شخص، أمس الجمعة، أمام متجر نادي باريس سان جيرمان في ملعب حديقة الأمراء، لشراء قميص لاعب الفريق الجديد النجم البرازيلي نيمار.

مع تأخر فتح المتجر لأبوابه نحو 25 دقيقة، ازداد توافد المشجعين الراغبين في شراء قميص لاعب برشلونة السابق، والذي تم تقديمه أمام وسائل الإعلام، أمس، في ملعب «حديقة الأمراء».

يتراوح سعر قميص نيمار ما بين 100 و155 أورو، وهو متوفر بمتجر ملعب «حديقة الأمراء» ومتجر شارع الشانزليزيه فقط، وفقًا لوسائل الإعلام التي أشارت إلى أن النادي طبع، الليلة الماضية، خمسة آلاف قميص باسم اللاعب البرازيلي.

مع بداية البيع نفذت الكمية الأولى والمقدرة بأكثر من 2000 قميص بسرعة البرق بسبب التهافت الكبير من طرف الانصار لشراء

القميص الجديد للنجم البرازيلي مع الفريق الباريسي. كان نيمار (25 عاما) قد حسم «صفقة القرن» بانتقاله للبي.أس.جي. قادما من برشلونة، بعد دفع قيمة الشرط الجزائي في عقده مع الفريق الكتالوني والبالغة 222 مليون أورو، وتوقيع على عقد مع نادي العاصمة الفرنسية لخمس سنوات.

## تأكد انه سيبقى ظلا لميسي

## «الريمونتادا» سبب رحيل نيمار عن برشلونة



للأرجنتيني ليونيل ميسي، هداف برشلونة التاريخي، بين الجمهور. أشارت الصحيفة إلى أن نيمار تأكد وقتها أنه لن يكون أبدا نجم الفريق الأول، طالما استمر ميسي في برشلونة، ولذلك اتخذ قراره بالرحيل عن الفريق لبحث عن فرصة أن يكون مركز الاهتمام في نادي باريس سان جيرمان.

خضع نيمار للكشف الطبي في مدينة لشبونة البرتغالية، كما اتفق مع نادي العاصمة الفرنسية على تقاضي راتب سنوي يصل إلى 30 مليون أورو بعد الضرائب، بعقد يمتد ل5 مواسم. ودفع باريس سان جيرمان قيمة فسخ عقد نيمار مع برشلونة، المقدرة بمبلغ 222 مليون أورو.

لعبت عودة برشلونة التاريخية أمام باريس سان جيرمان الفرنسي، في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا العام الماضي، دورا كبيرا في قرار البرازيلي نيمار دا سيلفا بالرحيل عن النادي الكتالوني. أوضحت هيئة الإذاعة البريطانية أن نيمار كان نجم هذه المباراة التاريخية، التي نجح برشلونة خلالها في العودة من خسارة برباعية نظيفة للفوز بنتيجة 6-1، بعدما سجل البرازيلي هدفين وضع الثالث وتسبب في ركلة جزاء.

أوضحت الصحيفة أن نيمار كان ينتظر الإشادة به بعد المباراة التاريخية، التي قدم فيها أفضل مستوياته على الإطلاق، إلا أن الصورة التي وضعتها إدارة النادي احتفالا بالريمونتادا، كانت

## أكد ان «البارصا» لن يتأثر

## رئيس برشلونة يقلل من أهمية رحيل نيمار



أكد رئيس نادي برشلونة الإسباني، جوسيب مارييا بارتوميو، أن فريقه لن يتأثر برحيل البرازيلي نيمار دا سيلفا، إلى باريس سان جيرمان الفرنسي.

قال بارتوميو، في تصريحات نقلها موقع «نودو ميركاتو» الإسباني: «حاولنا إرضاء جميع الأطراف للحفاظ على اللاعب، كما أنه لم يتحدث عن تجديد عقد أو طلبات معينة، ولذلك انتهى الأمر بكسر الشرط الجزائي، وحصولنا على 222 مليون يورو».

تابع: «رغم ذلك فنحن متحمسون للغاية، لأن البعض يغفل أن برشلونة قدم أفضل كرة قدم في التاريخ بصورة جماعية، ورغم أن نيمار لاعب عظيم واستمتعنا به كثيرا، إلا أنها ليست نهاية العالم، فالبارسا أكبر من أي لاعب».

دفع نادي العاصمة الفرنسية 222

مليون أورو، لفسخ عقد نيمار، ووقع معه لمدة خمسة مواسم، ليصبح البرازيلي أعلى لاعب في التاريخ، محطما صفقة انتقال بول بوغبا، من جوفنتوس الإيطالي، إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي، بمبلغ 105 ملايين أورو.

سجل نيمار 105 أهداف بقميص البلوغرانا في 4 مواسم لعبها مع العملاق الكتالوني، وحقق 10 بطولات.

## في رسالة وجهها له

## كريستيانو رونالدو يلوم نيمار على الانضمام للنادي الباريسي



بعث البرتغالي كريستيانو رونالدو، الهداف التاريخي لريال مدريد الإسباني، رسالة للبرازيلي نيمار دا سيلفا، لاعب برشلونة السابق، بعد انتقاله لصفوف باريس سان جيرمان الفرنسي. ذكرت صحيفة «ديلي ستار» البريطانية، أن كريستيانو رونالدو بعث برسالة لنيمار، يلومه فيها على الانضمام لباريس سان جيرمان. أوضحت الصحيفة أن رونالدو، أبدى اقتناعه بدوافع نيمار للرحيل عن برشلونة، حتى لا يبقى في ظل الأرجنتيني ليونيل ميسي، الهداف التاريخي لبرشلونة، ولكنه يلومه على اختيار باريس سان جيرمان كوجهة بديلة.

بقميص البلوغرانا، في 4 مواسم لعبها مع العملاق الكتالوني، وحقق معه 10 بطولات.

محطما صفقة انتقال بول بوغبا، من جوفنتوس الإيطالي، إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي بمبلغ 105 ملايين أورو. وسجل نيمار 105 أهداف



## سهرات حتى مطلع الفجر بمنزلة الصابلات

# إثرائنا حائلي كبير وتوافد خيرة مسبق

■ « في كل مرة أزورها أجدها أحسن » شهادات زوار تنقلها "الشعب"



رغم ما قيل وما يقال عنه استطاع منتزه "الصابلات" خلال الأربع سنوات الأخيرة أن يكون الوجهة المفضلة للكثيرين سواء من العاصمة أو خارجها. وقبل بداية موسم الاصطياف وإلى غاية آخر يوم من العطلة الصيفية، يعرف توافدا كبيرا للعائلات التي أصبحت أحد أهم معالمه في السهرات الليلية، التي زادت العجلة الكبيرة ومعرض الصناعات التقليدية متعة وتميزا. "الشعب" زارت المنته وعادت بهذا الاستطلاع القيم.



صناعة الحلي التقليدية من ولاية "تمنراست" التقته "الشعب" وسألته عن مشاركته في المعرض ليرد قائلا: "منذ أربع سنوات أشارك في معرض الصناعات التقليدية بمنتزه "الصابلات". وطوال موسم الاصطياف اعرض مختلف الحلي التي تتميز بها ولاية تمنراست خاصة المصوغات الفضية والتي تلمقى إقبالا كبيرا من المواطنين المتعشقين لكل ما هو ثقافي وتقليدي ولعل تواجد الأجانب والمغتربين هنا زاد من توافد المهتمين بهذا النوع من الصناعة التقليدية". وأكد عقباوي حمدي في تصريحه لـ "الشعب" أنه ورث صناعة الحلي التقليدية من والده وعلى مدى 15 سنة تعلم كل فنونها وأسرارها. وفي تمنراست استطاعت الطبيعة أن تلخص نفسها في رموز "تاريخية" أصيلة تعكس حضارة المنطقة وثقافتها عبر العصور المختلفة، وصرح أن صناعة الفضة في الجنوب لا تختلف كثيرا عن تلك المعروفة في مناطق الشمال الجزائري والقبائل، خاصة ولكن اختلاف الطبيعة بينهما خلق الاختلاف في الأحجار والرموز المستعملة، فمثلا الأحجار التي تعتمدها صناعة الجنوب غالبا ما تكون ألوانها زرقاء وارجواني واسود بنما في الشمال تكون مزهوبة بألوان كثيرة وكذا استعمال المرجان في صناعتها، فهي كبطاقة تعريفية للمكان الذي صنعت فيه.

ولاحظ عقباوي حمدي أن زوار المنتزه في تزايد، حيث أصبح يستقطب العائلات الجزائرية الباحثة عن فضاء للتسليّة والراحة، والملاحظ أنها تبدأ بالتوافد على المنتزه ابتداء من الساعة السادسة مساء أين تبدأ درجات الحرارة في الانخفاض وتكون الذروة في الساعة الثامنة والنصف إلى التاسعة مساء.

تنته بعد وأن تصفية مياه "الواد" لن تنتهي إلا سنة 2029، حسبما أعلم، ولكن رغم ذلك تفضله العائلات الجزائرية للخروج ليلا، والسهر فيه إلى ساعات متأخرة وأنا واحد منهم، فبعد إعداد العشاء نضع كل ما نحتاجه من أكل وماء وعصائر في علب ونتوجه إلى هنا نفترش الأرض ونجلس نتسامر والأطفال يلعبون من حولنا، وفي بعض الأحيان نقيم حفلة شواء في المكان المخصص له هنا". وأضاف كمال: "كنت في البداية أتذمر من إجحاح أبنائي على اللعب بالألعاب الموجودة هنا لأنها وبعد خروجنا من المنتزه أجده نفسي اتفقت الكثير من المال عليها، لذلك صرت أخيرهم قبل المجئ إلى هنا بين الذهاب وبين الانضباط مبلغ مالي محدد لها، وبالفعل أصبحت أنفق أقل خاصة بعد إحضار وجبة العشاء وكل ما نحتاجه للأكل من البيت".

**عقباوي حمدي.. الحلي التقليدية إرث أجيال**

من الأمور التي استحسنها المواطنين في منتزه "الصابلات" معرض الصناعات التقليدية الذي تنظمه في طبعته الرابعة غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية الجزائر وبالتنسيق مع مديرية السياحة والصناعة التقليدية وديوان حظائر التسلية والرياضة. عقباوي حمدي حرق في



في المعرض الواحد تجد كل المناطق الجزائرية من شمالها إلى جنوبها ومن شرقها إلى غربها".

**سعر التذاكر مبالغ فيه**

حفيظة عزيز، أم لأربعة أطفال جاءت رفقة زوجها إلى "الصابلات" بعد إجحاح أبنائها، وفي حديث مع "الشعب" قالت عن المنتزه: "نزور "الصابلات" في كل مرة تتيح لنا فيها الفرصة، فأبنائي يفضلونه على الكثير من الأماكن، فرغم أننا نقطن بتيبازة إلا أننا نأتي إلى المنتزه للاستمتاع بمختلف وسائل الترفيه الموجودة هنا خاصة العجلة الكبيرة أصبحت أهم ما يحبه الأطفال في هذا المكان، خاصة عندما تشعل أضوائها المختلفة ليلا". وأضافت حفيظة قائلة: "إجحاح الأطفال في بعض الأحيان يوقعنا في حرج كبير بسبب سعر التذاكر التي أراها عالية فمثلا سعر تذكرة الصعود إلى العجلة الكبيرة هو 400 دج للكبار و200 دج للصغار ما يعني وبعملية حسابية بسيطة نجد أنها ستكلفنا 1600 دج، إضافة إلى استئجار الدرجات الهوائية التي تتحدد سعر 10 دقائق بـ100 دج، ما يعني أن أطفالي الأربعة في 10 دقائق واحدة سيكلفونني 400 دج والكل يعلم أنهم لن يرضون بوحدة ما يعني أن الرقم سيرتفع بالاستمرار، إلى جانب ذلك ركوب الألعاب الموجودة به والتي تتحدد سعرها بـ100 دج في أغلب الأحيان، ما يجعل الأولياء يضعون مبلغا من المال خاصة بالمنتزه في المكان واللا فلن يتوقف بكاء الأطفال وإصرارهم على اللعب بها".

**"نحضر كل ما نحتاجه من أكل ومشرب"**

كمال شنيث، أحد المواطنين على زيارة منتزه "الصابلات" رفقة عائلته، قال: "عرف "الصابلات" الكثير من الأشغال التي ما تزال مستمرة من أجل جعله منتزها بقايبس عالمية، فرغم أن الكثير يشتمك من الرائحة التي تنبث من "واد الجرش" أو مياهه الملوثة ينسى الجميع أن أشغاله لم

**استطلاع: فتيحة/ك**

إنه الانطباع الذي عبر عنه الكثير من الزائرين إلى الصابلات التي فتحت ابوابها لاستقبال المصطافين الذين يستمتعون بنسبية البحر في كورنيش عاصمي يكشف اسراره وجماله لقاصدين ويزيل عنها ضوضاء المدينة وتعيب يوميات لا ينهي.

كامي سي الحاج، مفترية بكندا جاءت وعائلتها الصغيرة إلى المنتزه للاستمتاع بالجو العام داخله، سألتها "الشعب" عن سبب اختيارها لهذا المكان فقالت: "منذ سنة 2000 لم أزر الجزائر بسبب ظروف المهنية ولكن في الستين الماضيتين استطعت تخصيص بعض الوقت لتعريف أبنائي وزوجي ببلدي الأم وما نحن اليوم هنا في هذه المنتزه الجميل الذي أجده في كل مرة أزوره في تحسن مستمر، فالمرّة الأولى والثانية والثالثة لهذه السنة هناك اختلاف واضح ولكن أهم ما استحسنته هو التواجد الكبير لأفراد الأمن الوطني الذين يتجولون في هدوء سواء في سيارات أو مشيا أو في زوي فالأكيد أن المواطن في أمن تام".

وأضافت كامي قائلة: "زوجي الكندي (من أصول تركية) أخبرني بعد زيارته لإختلف المعالم السياحية هنا، أن الجزائر مختلفة تماما عن الصور التي نراها في مختلف وسائل الإعلام التي تكاد تنفق في تصويرها على أنها صحراء جرداء لا خضار فيها ولا نماء، ولكن الواقع أنها عكس ذلك تماما، أما أبنائي فهم مستمتعون جدا ببلد والديهم إلى درجة أنهم نشروا صورا كثيرة على صفحات الفايسبوك والانستغرام حتى يراهم أصدقاءهم في كندا". واستطردت كامي قائلة: "لاحظت وجود معرض للصناعات التقليدية في كل مكان أتوجه إليه وهذا أمر جميل للغاية لأنك تنقل من خلال تلك التحف التقليدية حضارة شعب بأكمله وتعرف زائرها بكل ما تزخر به من إبداع فني توارثته الأجيال لقرون طويلة، خاصة وأنت

الالتزام باحترام تعليمية وزارة الداخلية بشواطئ النخيل، سيدي فرج والجميلة

# تنصيب للشمسيات والطاولات الإبطلب من المصطافين

الإبطلب

الأمن الوطني

الغربية هي غياب ثقافة النظافة لدى بعض المصطافين ومحافظتهم على الشواطئ، حيث يتعمدون ترك فضلاتهم ورائهم غير أبهين للعواقب الوخيمة التي قد تتسبب فيها والإساءة الى المنظر الجمالي للشاطئ، ما يعني الضرر الى السياحة الجزائرية باعتبارها تستقطب عدد من الأجانب والمغتربين.

ليبقى رمي النفايات والقمامة برمال الشواطئ السبب الرئيسي في تلوث مياه البحر التي لم تسلم هي الأخرى من الرمي العشوائي لمختلف الفضلات التي شوّهت المنظر الجمالي له وهددت سلامته كما سجلنا غياب حاويات رمي القمامات التي ينبغي أن تكون موجودة. وهو الأمر الذي تم تسجيله على مستوى شاطئ النخيل وسيدي فرج، حيث وجدناهما في حالة كارثية جراء الرمي العشوائي من طرف المصطافين الذين يفتقدون ثقافة حماية الشواطئ بصفة خاصة والبيئة بصفة عامة ليبقى بذلك مشكل النظافة يطرح نفسه سنويا، حيث تتحول نهاية كل يوم الى مفرغة عمومية نتيجة مخلفات المصطافين من أكياس للأكل وقارورات بلاستيكية لمختلف المشروبات غيرها من القمامات التي تتطاير فوق الرمال الذهبية مشوهة بذلك المنظر الجمالي للبحر الذي عادة ما يكون مكان للراحة النفسية لتأثر بذلك سلبا على صحة المصطافين وتسيء الى السياحة الجزائرية.

ومن هذا الباب طالب عدد من المصطافين ممن كان لهم حديث مع «الشعب» بالزامية وضع حد لمثل هذه التصرفات غير حضارية من خلال تجسيد نظافة الشواطئ لدى المواطن وتنظيم حملات تحسيسية على مستوى الشاطئ أيام العطلة الأسبوعية، حيث تكثر حركة المصطافين. كما تم عدد آخر من جهة أخرى التعليمية الصادرة من طرف وزارة الداخلية القضائية بتنظيم استغلال الشواطئ وتنظيم عمل الشباب على مستواها والقضاء على كافة التجاوزات المسجلة والتي كانت تثير غضب المصطافين.

ولعل ما يميز موسم هذا العام وبعد التعليمات التي أبرقتها الوصاية هي وضع الشباب عتادهم ولوازمهم في زاوية وعدم تنصيبها على أن يتم عرض خدماتهم على المواطن وفي حالة الموافقة يقومون بتنصيب لهم الطاولة في المكان الذين يرغبون فيه مقابل مبلغ مالي يتجاوز في الكثير من المرات الـ 1500 دينار لطاولة و 4 كراسي.

غير أن الشيء الذي ما يزال يسيء للوجه السياحي للمدن الجزائرية هي الركن التي باتت يتم فيها إجبار المصطاف على دفع أثمان باهضة مقابل ركن سيارتهم فاقت الـ 200 دينار في كثير من المرات، خاصة خلال عطلة الأسبوع حيث تكثر حركة المصطافين وهذا كله في ظل غياب الرقابة التي تركت هؤلاء الشباب يفرضون قانونهم بالقوة على المصطافين.

## مبالغة وأسعار خيالية

ما سجلناه على مستوى شاطئ النخيل، حيث وبمجرد وصلنا إلى حظيرة ركن السيارة طلب منا التوجه الى حظيرة السيارات المقابلة للبحر، حيث وجدنا عدد من الشباب يعملون في إطار منظم يرتدون لباس خاص بالسلطات المحلية يقومون بقطع تذكرة خاصة، غير أن سعرها لم يكن كما تم الإعلان عنه من قبل من طرف السلطات المحلية بـ 500 دينار غير أنه 1000 دينار غير أن التنظيم الإحكام والأمن المتوفرين جعلنا نتجاوز هذا. وفي هذا الإطار كان لنا حديث مع عدد من الشباب الذين أكدوا لنا أنهم يستترزون في هذا الفترة في ظل غياب مناصب عمل على مستوى البلدية.

وبين المستحسن والمتذمر للأجراءات المطبقة على مستوى الشاطئ حيث أبدى عدد من المصطافين تدمرهم لهذه الوضعية التي ما يزال يطبعها نوع من الفوضى، حيث نجد بعض العائلات تحضر معها كراسي وشمسيات خاصة بها غير أنها لا تجد مكان فيها لعتادها الصيفي في حين تجد العائلات التي تحتاج الى الكراء راحتها في ذلك، حيث يقوم الشباب بتوفير كل متطلباتهم من كراسي وطاولة وشمسية مع ضمان تنصيبها لهم في المكان الذي يخترونه. ولعل ما أثار اشمزازنا خلال الجولة التي قادتنا الى عدد من شواطئ العاصمة في جهتها

الجزائر: أسيسا منسي

تمن المصطافون

الإجراءات المتخذة من طرف وزارة

الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية قرار تنظيم الشواطئ، حيث أخطرت السلطات المحلية في تعليمية لها كافة الشباب الناشطين بعدم استغلال تلك المسموحة للسباحة باعتبار أنها تبقى مجانية وعليه يجب إزالة اللافتات مع الأخذ بعين الاعتبار المتابعات القانونية المنصوص عليها في التشريع المعمول به، على أن يتم تكليف المصالح التابعة للبلديات بممارسة أي نشاط على مستوى الشواطئ أو تفويضها عن طريق عقود امتياز ودفاتر شروط بهدف تحسين الخدمات.

«الشعب» وفي جولة استطلاعية على غرار كل من شاطئ النخيل ببلدية سطوالي وسيدي فرج، الجميلة بعين البنيان وقفت على مدى احترام هذه التعليمات وسجلنا بعض التجاوزات غير أنها تبقى بعيدة عن نظيرتها الموسم الماضي التي ضربت عرض الحائط على غرار الاستغلال غير القانوني للشواطئ من طرف بعض الشباب فرض منطقتهم القاضي بوضع طاولاتهم بالقرب من البحر وإجبار المواطن الذي يرفض كراء الطاومات والكراسي الى الجلوس بعيدا.



## تجري فعالياتها من 04 إلى 11 نوفمبر المقبل الجزائري شرف أيام قرطاج السينمائية

### كلمة إلى «ممثل» مصري؟

ممثل مصري، والمصريون الأحرار براء منه، لم يجد غير التهجيم على الجزائر محاولا انتزاع مكانة تحت الشمس ويبلغ به السوء إلى درجة ارتكاب كباثر لا يغضرها له التاريخ ويدينها المصريون الشرفاء قبل غيرهم.. ربما لأنه لم يفز بدعوة للحضور إلى مهرجان وهران للفيلم العربي فاستغل السانحة ليرتكب جريمة قذف بكل المقاييس سوف تبقى في جيبينه وجبين من والاه وصمت عنه هناك في أرض الكنانة.

ادعى بالبهتان ونفاق مضحوق، سعيا لاستقطاب الأضواء، انه لا يعرف بلد المليون ونصف مليون شهيد وان.. وان.. من عبارات ساقطة يعلم في قرارة نفسه انه مضبكرة ونصب في خانة نصريحات الفاشلين الذين يعانون من أوهام لم يعد لها مكان في مخيلة الشعوب العربية.. ويعلم العرب وأولهم المصريون الشرفاء أن الجزائر بتاريخها ومواقفها وشهامتها لم تتأخر يوما عن الواجب تجاه الأمة العربية ودعم شعوبها وحتى في أوقات صعبة وشديدة الخطورة التزمت بميثاق الشرف.

قد يحاول صديقنا المريض بعقدة التاريخ والمصاب بالوهم التلاعب مطلقا لسانه السليط لكنه لن ينال من ثقة الأشقاء العرب في وطن لم يخذلهم يوما وفي شعب لم ينسحب من معارك الأمة مقدما في مناسبات عديدة عربون الوفاء للاخوة التي نسجت في الماضي لما كان المثقف المصري ذا أنفة وشفاف الانتماء وجرئ القول. أي ممثل هذا التافه الذي يتطاول على بلد يحجم الجزائر ولناذرة من يشتغل وحساب من أدلى بتصريحه الحاقق المشين؟ هل استنطاق المسكين متأخرا فاختلط عليه الأمر، أم كان مظلولا أو تحت تأثير الممنوعات؟

مع كل المحبة للأشقاء في مصر ممن يجيدون قراءة التاريخ وليست لديهم أزمة ذاكرة لا يسع سوى دعوة هذا «المهبول» لتصفح كتب التاريخ ومشاهدة أفلام ومجالسة أسياده في بلده بالذات، لبتأكد ممن شتمهم حتى يعلم جيدا من هي الجزائر ومن هو شعبها. وأحيله فقط إلى زيارة أم درمان..

تابعا في مرحلة سابقة كيف قامت أصوات ناعقة من ممثلين وفنانيين وإعلاميين في بلاد الأهرامات بارتكاب فساد إعلامي قبل أن يعودوا إلى رشدهم وعفا الله عما سلف، لكن أن يخرج هذا الحقير مجددا بتصريحات تشمل وطننا وشعبنا فلا يمكن أن يمر على الأحرار في بلد يعبره النيل بأكمله ويطل على المتوسط الأزرق مثل الجزائر دون أن يقدم كشف حساب.

التاريخ، كما المستقبل والأجيال الجديدة سوف تدينه، فقد أخرج نضسه من دائرة الممثلين المثقفين الذين يحملون هموم الأمة ويعكسون تطلعات الشعوب ويدافعون عن قيم المجتمع العربي الذي يريد أمثال هذا المتسكع في سوق التمثيل تقزيمه واختزاله في نطاق الشتم والتشكيك بينما هناك قضايا مصيرية تتطلب إخضاع أمثاله وبروز من يحمل مشاريع نهضوية حقيقية تقوم على الفكر والأخلاق والصدق.

سعيد بن عياد

في أمسية شعرية بالمغرب

### الشاعرة سعاد كاشة

#### تمثل الجزائر

تمثلت الشاعرة سعاد كاشة الجزائرية في أمسية شعرية دولية بالمغرب الأقصى وبالتحديد بمدينة تمار، شارك فيها ألغ نجوم الشعر العمودي من مختلف دول العالم العربي وقد نال شرف تمثيل الجزائر المهندسة كاشة من ولاية باتنة بحيث سبق لها وأن مثلت الجزائر في عدة محافل عربية ودولية

نظم الأمسية مجلس عمالة الصخيرات تمار بالمملكة المغربية الشقيقة تحت شعار تمار أرض الخيرات وملتي الحضارات كما شارك الأمسية الأدبية تغير من ألغ أدباء وشعراء الوطن العربي في احتفالية عالمية تدعو للأمن والسلام عبر العالم نذكر منهم محمد سي الببال بوغنين من المغرب إيليان أبوا حاطوم فلسطين شرين العدوي مصر، جمال نصاري إيران، عبد الله سالم من قطر، بالإضافة إلى سفيرة الوطن سعاد كاشة ممثلة وعضوالمجلس الإداري الدولي للإبداع.

عبد الرؤوف زوغبي



بالتوازي مع إطلاق موقعه الإلكتروني الجديد

### «حصن تامنغوست» ضمن 16 إصدارا لاتحاد الأثريين العرب

المعاهد العلمية والمراكز البحثية لتنمية روح التعاون وإعطاء دفعة قوية للدراسات الأثرية تمكن الكثير من الباحثين من الإطلاع على أحدث ما كتب في مجال الدراسات الأثرية، وتنشيط كافة مجالات العمل الأثري المشترك كالمساهمة في أعمال البحث والمسح الأثري للمواقع الجديدة في الأقطار العربية، والمساهمة في أعمال الحفائر والتسجيل الأثري، إلى جانب إصدار المعجم العربي للمصطلحات الأثرية توحيدا لهذه المصطلحات بين الأقطار العربية حيث يعد اختلاف المصطلحات أحد أهم عوقبات التعاون المشترك والفهم المتبادل، وإصدار دورية علمية ببحوث الأثريين العرب بشكل دوري، وإصدار دورية علمية ببحوث الأثريين تساعد على نشر الوعي الأثري، وإنشاء مكتبة أثرية متخصصة تكون نواة لمركز الدراسات والمعلومات الأثرية في الوطن العربي، وكذا إنشاء قاعدة بيانات أثرية عن آثار الوطن العربي.

الموقع الإلكتروني يأتي في إطار تفعيل وتسهيل التعامل والإطلاع على كافة الإصدارات العلمية للاتحاد، مشيرا بأن هذا الموقع الجديد سيتم من خلاله إدارة إجراءات استلام وتسليم البحوث الخاصة بالمجلة (الإصدار العربي) كافة، وهي إجراءات من المعايير المهمة التي يتطلبها الارتقاء بالجودة والمعايير الدولية.

للإشارة، فقد نشأ الاتحاد العام للأثريين العرب سنة 1997، في كنف المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي لاتحاد الجامعات العربية تحت مسمى «جمعية الأثريين العرب»، قبل أن يتم اعتماد التسمية الحالية في الجمعية العمومية سنة 2003، واعتمدت جامعة الدول العربية الاتحاد العام للأثريين العرب واعترفته الممثل الفعلي لحماية التراث والآثار العربية، وأوكلت إليه العديد من القضايا الأثرية كقضية العراق والقدس.

من أهداف هذا الاتحاد تبادل الخبرات بين المتخصصين، وتقديم الاستشارات الفنية للمراكز العلمية المعنية بالآثار وأعمال التقيب، والوقوف على أحدث المؤلفات والإنتاج العلمي الذي يخدم المعاهد البحثية العلمية في مجال الدراسات والبحوث الأثرية، وتبادل الإنتاج العلمي بين

تجوب كل ولايات الوطن في طبعة ثانية

### انطلاق قافلة «صيف الجزائر 2017»

«الشعب»: انطلقت اول امس الخميس من قرية الضنانين بزريدة الجزائر قافلة «صيف الجزائر 2017»، في جولتها الثانية لتجوب عدة مناطق من البلاد مقترحة برنامجا ثريا يتضمن سهرات موسيقية وعروض الفن الرابع. ودخلت قافلة «صيف الجزائر 2017»، المبرمجة في ثلاث مراحل من 18 يوليو إلى غاية 31 أوت مرحلتها الثانية بعد القافلة الأولى التي نشطتها العديد من الفنانين جابوا حوالي مائة منطقة من الجزائر العميقة. ويقود القافلة الثانية «من 03 إلى غاية 22 أوت»، العديد من الفرق الموسيقية ومطربين وممثلين معروفين لدى الجمهور الذين سيقدّمون عروضهم في العديد من مناطق الوطن.

ويشارك في القافلة ما يقارب 300 فنان من بينهم الفنان القبائلي جمال شير وجوباتوري وعبد القار الخالدي «يدوي وهراني» ودليلة براهيم «قبائلي»، وكريم مصباح والشاب نصيروانصر ومصطفى القرواني وأصيلة وسيدعلي الدزيري «مَنوعات جزائرية»، والفكاهي طاهر بنور المدعو «سرطانة» والفرقة المسرحية للأطفال «البودواوية»، والفكاهي القاص بركان محفوظ. ونظمت قافلة صيف الجزائر 2017 تحت إشراف وزارتي الثقافة والداخلية والجماعات المحلية وتهيئة الأقليم بالتنسيق مع الديوان الوطني للثقافة والإعلام والديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

صرح المدير العام للديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة سامي الحسين بن شيخ أن «هذه التظاهرة الثقافية الجوارية تهدف إلى تمكين الفنانين من كسب عيشهم بضعفهم».

من الشواهر والأديبات المشاركات في هذا العمل الانساني تتقدم هن الدكتورة حبيبة حيواش من فاس بالمغرب والدكتورة سليمة مسعودي من باتنة الجزائر وقاطمة عكاشة من تونس وسعيدة درويش من قسنطينة، أما لوحة الغلاف الخلفية للظلم المغربي محمد ريان ابراهيم 7 سنوات. أما تصميم الغلاف وإخراجه للطالب الجامعي زياد مراس، صدر الكتاب عن دار المثقف للنشر والتوزيع بالعاصمة تحت إشراف الروائية سميرة منصور، أما سيكون البيع بالتوقيع للاصدار المغربي بعد العطلة، في شهر سبتمبر.

إبداعات نسوية مغربية في إصدار بياتنة

### مشروع إنساني في روح أدبية عائداته لأطفال سوريا

نحاول من خلالها أن

ترسم البسمة على وجوه أطفال سوريا ونعيد لهم الفرح فقط لنكون شعاع نور في سماء حيرتهم.

يضم الكتاب 54 شاعرة وأديبة من ثلاثة دول أشقاء هي الجزائر- تونس

والمغرب، المشروع الانساني لفائدة أطفال سوريا انبثق بتاريخ 18 ديسمبر 2016 المصادف لليوم

العالمي للغة العربية وجاء نتيجة اتفاق عمل أدبي صدر عن مطبعة النعمان بالعاصمة.

تناول الاصدار النسوي الأدبي مغربي مواضيع مختلفة ومتباينة تتأرجح ما بين النفحة الثورية والبعث الانساني.. فمن إيجابيات هذا العمل أنه مبادرة نسائية وجماعية وإنسانية مستقلة عن أي اتجاه سياسي أو أيديولوجي كما أنها منبثقة من دول مغربية تشترك كلها في اللغة والتاريخ والدين والحضارة.

المشروع الانساني النبيل ساهمت فيه مديرة دار النشر للمثقف بياتنة، ويحتوي الكتاب الذي هو على شكل موسوعة «224 صفحة، و79 قصيدة و22 قصة قصيرة و54 سيرة ذاتية وعلمية لكل مبدعة شاركت في هذا الكتاب المغربي».

وقد اشرفت لجنة أكاديمية على استقبال المواضيع



قدمت الشاعرة سامية بن أحمد مشروع إنساني مغربي عبارة عن غيث أدبي في وقته أصاب الأرض فازينت بأزهار مختلفة الألوان، نظرا للواقع المرير لأطفال سوريا من قتل وتعذيب وتجويع وبرد وخوف من مصير مجهول بلا رحمة ولا شفقة من الأيادي الأثمة. مما جعلني أنتفض وأفكر بالطريقة لمساعدتهم.

عبد الرؤوف زوغبي

انبجحت فكرة انجاز كتاب أوموسوعة مغربية نسوية للشعر والقصة القصيرة لتصب عائداة المشروع في صندوق لمساعدات أطفال سوريا. كالفتاة بسيطة

اسدل الستار عن فعاليات الملتقى الأول لشعر البيان والذي نظم من طرف محافظة المهرجان الثقافي المحلي للفتون والثقافات الشعبية لولاية برج بوعرييج وتحت رعاية والي الولاية في جو سادته المحبة والإيحاء بين الشعراء.

اختتام ملتقى البيان الشعري

تنظيم محلي بطابع مغربي

تجدر الإشارة أن هذا الملتقى تزامن مع قافلة البيان الثقافية التي تجوب دوائر وبلديات الولاية، حيث سطرت مديرية الثقافة عدة نشاطات منها معرض التاريخ وأعلام المنطقة «افتتاح قرية الططل» عروض فلكلورية ومسرحية إلى جانب مسابقة اكتشاف المواهب.

ولا يجب أن يكون سحابة صيف عابرة، مشيرا الى ان هناك مشاركون من عدة ولايات رغم انه ملتقى محلي وما زاد من الارتضاء به هو حضور شاعرة تونسسية خلال زيارتها السياحية التي قادتها الى ولاية برج بوعرييج، مما يعطيه طابعا مغاربيا وتم أخذ صور تذكارية مع الحضور.

برج بوعرييج: بلاقاسم جبار كرم المشاركون بجوائز تشريضية على الجهود المبذولة من طرفهم وقد استمتع الحاضرون بقصائد شعرية زجلية وشعبية اطربت مسامع عشاق الشعر والتقى الشاعر بوطفان كلمة اختتامية تباية عن السلطات المحلية متمنيا أن يستمر تنظيم هذا الملتقى

أكتب لأكون إنسانا حقيقيا وليس نجما

# مهمة الكاتب إعادة تسمية الأشياء بحسب اللحظة التي يعيشها

الشاعر  
عبد الرزاق بوكبة  
«الشعب»

تطرق الكاتب والشاعر عبد الرزاق بوكبة في هذه الموانسة الى عدة مواضيع تتعلق بالكتابة كوعي الانا وعن الاصدارات وهموم اللغة والحضور الانساني في النصوص الادبية. ليرسم فضاء من التشكيل الجاهز، انطلاقا من الشعر الى الرواية والقصة نزولا بالمسرح والخشبة، بوكبة المبدع، التقته «الشعب» في هذه الوقفة وتحدثت اليه وكان لنا معه هذه التفاصيل المميزة.

حوار بلقاسم جبار: برج بوغريج

«الشعب»: لماذا ينتقل بوكبة من الشعر الى الرواية ومن القصة الى المسرح؟

عبد الرزاق بوكبة: الشعر الذي اتخذه في حياتي ككاتب و إنسان هو انني لا اكتب لأصير نجما أنا اكتب كي أصير حجرا، من هذا الباب ان اكون انسانا حقيقيا واحافظ على علاقتي بالحياة بكل ابجدياتها ان استمد من هويتي الجزائرية العربية الافريقية الامازيغية المتوسطة مفردات الحياة كي اعيش انسانا حقيقيا انطلاقا من هذه الحقيقة نحن كلنا ابناء الجزائر أيا كان مسقط راسك انا من بلدية تقع غرب برج بوغريج بلدية حرارة دائرة المنصورة من قرية تيزي احسن انا من ابناء برج بوغريج.

■ نتحدث عن كتابة السرد كفاصل زمني، ستكرم من أجله بمدينة البيان بعنوان: «يدان ثلاث بنات»

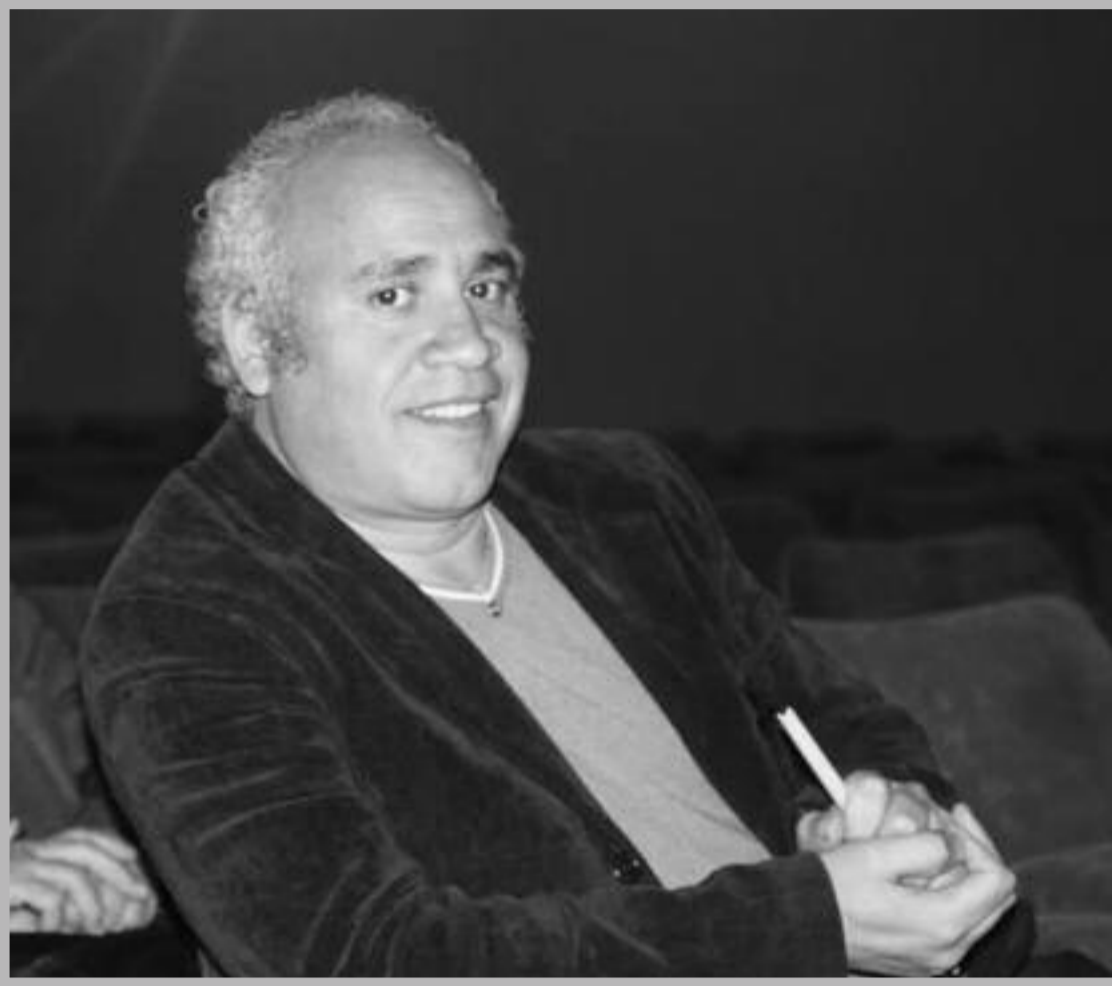
■ هو عنوان لكتابي الجديد الصادر قبل ايام ضم جزأين الجزء الاول فيه «يومياتي مع بناتي» في اطار ما نسميه ادب البيت حياتي كأب يصارع كي يحافظ على الكاتب والقيام بواجبه كأب وزوج في الوقت نفسه أما الجزء الثاني فهو عبارة عن سيرة ذاتية رصدت فيها سياقات تشكل الوعي السرد ولا يخفى عليك اني ذهبت الى الجزائر العاصمة، سنة 2002، اخذت تجربة هناك أحالتني على الكتابة السردية.

■ استمتع بعناويني كما استمتع بأولادي

■ كيف ترى مستقبل الكتابة في الجزائر؟  
■ عندما نتحدث عن الكتابة او الفن عموما لا يجب التحدث عنها بصفتها سلعة يمكن ان نتحكم في معرفة مستقبلها او حتى حاضرها بدقة الادب حاجة روحية تتعلق بالخيال والانسان وهذه الامور لا يمكن ان نربطها بدقة لكن في العموم تكون اللغة والابداع للجزائري، لانه ابن الحياة و انا ككاتب لا تمنيني اللغة

■ كيف هي تجربتك مع السرد؟

■ الكتاب ككل هو محاولة مني لكتابة سيرتي كأب وكاتب ليس من منطلق كوني تجربة مهمة لكن من منطلق تجربة موحية للحياة هذا المهم في الكتاب وانا اكتب لأهرب من التصنيف أنا أصنف ما اكتب في صيغ معينة هي ادب وكفى. ■ في أيهما تجد راحتك الابداعية، هل في الشعر أم الرواية؟



العنوان « أو «العنوانة» ، العنوان يجب ان يكون مدروسا بناء على وعي بما يفعل الكاتب بمشروعه الابداعي لأن الكتابة مشروع، عناويني هي ثمرة لوعيي وأنا استمتع بعناويني، كما أستمتع بأولادي.

فالمقام هو الذي يحدد مصطلح اللغة.

■ تختار عناوين الدهشة، أم أن عتبة العنوان، هي من تحدد ذاتها؟

■ في الجامعات الغربية يوجد علم اسمه « علم

كقاموس لان مهمة الكاتب إعادة تسمية

الأشياء بحسب اللحظة التي يعيشها وأنا أميل

الى الجملة التي تستوعب عطش الانسان و

حين نتكلم عن اللغة لا نتحدث عنها من منظور

اخلاقي و اللغة الفصيحة شيء جميل و انيق

## الدلالات السردية في حالتني النفي والإثبات

### وقفة مع قصة «طنين» للقاص سعد سعود شخاب

قراءة نقدية



تقدير ساعات صفوه، وتعطيله عن المسير إلى مقصده، تحاول الالتصاق به، لكنه مصر على المضي إلى هدفه.. محبوبه. بدأ قصته بمقدمة مهادنة، تتكون من سطرين توهمك أنك تستطيع أن تترك المتابعة في أي لحظة، لكن الكاتب قد وضع لك في نصه فخاخا، فخ متانة اللغة، السرد الساحر، التصوير الأخاذ المدعم بتشبيهات أسرة، والأجواء الصوفية الصافية، ثم اعتماده على أسلوب الاستفهام في العديد من المواطن لينقل المعركة إلى وجدانك. لقد تعدى دور قاص يرتدي اللباس الرسمي، وتحول إلى محدث حميم، ممتع، ومتمرس بخبايا النفس الإنسانية.

سعد سعود شخاب صوفية وجودية.

بدا السارد مجرد ناقل لحادثة بسيطة، ولكن ما إن توشك القصة على الانتهاء، وفي لحظة ذهول، ينطق السارد منتحلا شخصية البطل المعني بهذا الانزعاج، يتحدث بضمير المتكلم دون فتح لأدوات الحوار، ربما يكشف علاقة خفية بالحادثة، أو يثبت تعاطفا وتبنيًا مبطنًا لموقف البطل.

لا يملك بطل القصة الوقت الكافي لمواجهة هذه الذبابة، لأن حركتها سرمدية، وطريقه طويلة، فهو يعرف أنها قد تفرغت له، لكنه لم يتفرغ لها، همت به مرارا، ولم يهم بها، هو يتوعدها بمجرد كلمات، وهي تحقق إنجازات واقعية، منها

شدني إليها أكثر هو هذا التلطف بيد القارئ بفضل جمل مكثفة المعاني، ولكنها ميسرة عن طريق صور خاطفة تعيد له الطريق، بلغة صارمة متعركة بمسك شطحة صوفية، تجعل من الأفكار دائرية الانسياب.. الشكل البنائي للقصة منسوج على رقصات توتر البطل، لا خروج عن الموضوع، أنفاس الحرف على قدر مقاس تنهدات المعاني، لا مجال للتعبيرات الفضاضة التي تصلح لحالات مختلفة وأحيانا متناقضة

وللكاتب بعض الخرجات اللطيفة التي لا ينتبه لها إلا من يدقق فيها، وربما لم ينتبه لها حتى عقله الظاهري، في حين أنه قصدها بعينها، مثل (لكن الأحداث تجري في الحياة كثيرا بما لا نشتهي نحن) لينفي كلمة السفن لتكون العبارة له، ولتلامس المأساة الذات الإنسانية لا الخشب الذي يمثل الحياة الجسدية، كما أن كلمة كثيرا زادت المعنى تثبيتا وأضفت على الموقف فاجعة أشد.

العبارة المستقاة من قاموس القرآني كثيرة، نذكر منها: تسلب منه شيئا «و إن يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه»، وعبارة «لم أفرغ لك» في قوله تعالى: «سنفرغ لكم أيها الثقلان» وضعف الطالب والمطلوب وقد أوردتها كاملة كما هي..

### السارد ناقل لحالات حدثت وأخرى خيالية

دعك من قصة الجاحظ، فالجاحظ لم يحتكر الذباب، كما لم يحتكر الموقف بجملته، لأنه متكرر، ناهيك من أن صورته كاريكاتورية، في حين جاءت صورة الكاتب

أمام حركية فاعلة، حركية لا تعتمد على الأنشطة الواقعية الأرضية والحسية، ولكن على غليان أفكار وخواطر في ذهن البطل، تتفاعل، تتماوج، وتتكلت متكررة مع الحوار الباطني، كما كرة الثلج التي تنذر بكارثة وشيكة، هذه الكارثة هي الخروج من التفاعل الذاتي إلى التحدث بصوت عال مع الذبابة، أو مع هذا الشيء الذي يماثل الذبابة في صغره وفي إزعاجه في نفس الوقت.

بعض مكونات هذه الحركية الخلاقة هو هذا الحشد الهائل للأفعال، والجميل الفعلية المعطوفة التي تتوالى تترا كأنها تخرج من رشاش أفكار، ثم اختياره للأفعال المضارعة ولا يخفى ما في هذا من تحفيز ذهن القارئ وتحيينه مع اللحظة الراهنة حيث مركز الانتباه.

### تعزير الفرضيات مرهون بتمرس الشخصية الإنسانية

الطنين هو نزوة خفية هينة، لكنها استطاعت أن تزعمه، كما تفعل ذلك الذبابة، وهي تصل به إلى «يرمي من يده هذا الكتاب»، المراد أن هذه الخفقة الغربية والمتطفلة تشوش عليه التركيز في طلب العلم، ويعزز هذه الفرضية تعريفه لكلمة «الكتاب» وتدعيمه له باسم إشارة. الذبابة الحقيقية تموت في فصل الشتاء أو تدخل في سبات شتوي، ولكن تلك التي يقصدها الكاتب لا يؤثر فيها الجو، بالعكس، فهي تزداد شراسة في أوقات البرد، حيث تهوّر لتلتصق به. على الرغم من أن الرمز طافح في هذه القصة، وكذلك القدرة اللغوية، إلا أن ما

تعتبر قصة «طنين» عنوان يبدو لك لأول وهلة أنه فاضح وكلاسيكي، ولكن ما إن تنغمس في قراءة القصة حتى تغير رأيك تماما، فتجزم أنه لا يقصد صوت الذبابة، ثم يصارحك قبل النهاية بأنه هو ذاته ما يقصده، وعندما تفرغ من القصة لا تصدقه في تصريحه، تجزم أن صدره ينطوي على شيء آخر، ليس استهانة بالذبابة ولا بصوتها، ولا إكبارا للسارد من أن ينشغل بمثل هكذا مواقف، ولكن استشفافا لمرآيا حروفه التي تنص أن أشياء خفية تتحرك خلفها، شيء ما يحضر نفسه للبروز، بينما السارد يمتعه، ويدعوه إلى التريث قليلا.

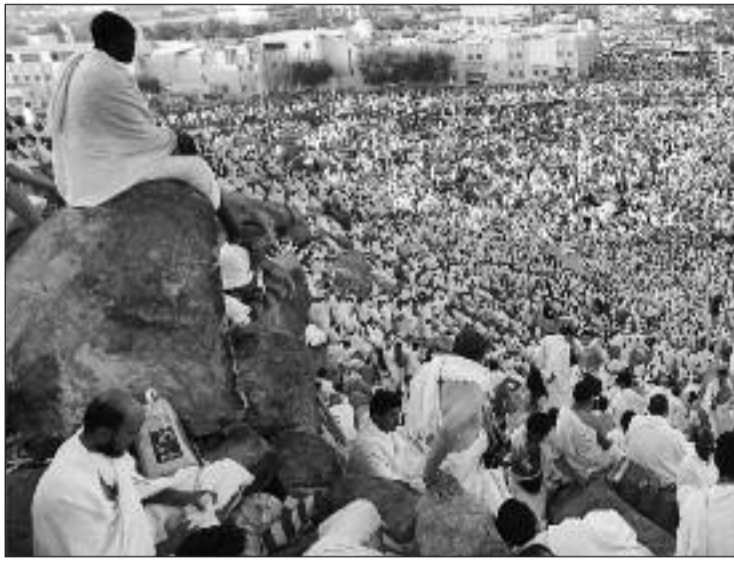
بقلم: عبد القادر صيد

أول ما استرعاني هو استهلاله بالنفي «لم يكن يلتفت إليها»، مع عدم إهماله للجمل المنفية في الوسط والنهائية، وهذا النفي هو منتهى الإثبات، وهو مرتبط في حالته كلها بالبطل، مما يؤكد الفرضية الضمنية التي وضعناها منذ البداية، ومنها «لم يكن يلتفت إليها»، لم يعد يستطيع ومواجهتها، و «لم أفرغ لك»، وهذه في رأيي مفاتيح النفي في النص، حيث كانت الذبابة غائبة في بداية القصة تعدى إليها بحرف جر، إليها»، ثم بقيت غائبة في وسط الجملة، ولكنه تعدى إليها بمصدر مواجهتها، ثم أخيرا اقتربت لحظة الكشف، إنه يواجهها، ويخاطبها بلا حجاب ولا تورية، «لم أفرغ لك» يخاطبها بنوع من الاستعلاء، التحقير، والتهديد. ما يلتفت النظر أيضا في هذا السبك هو القدرة العجيبة على جعل الموضوع حيويا، فعلى الرغم من أن الحادثة بسيطة إلا أنك



نجات الحج

لماذا فرض الحج على المسلمين؟



على تحقيق إصلاح الفردي؟

وقرر علماء المسلمين أن دار المسلمين دار واحدة وإن اختلفت ملوكهم وجيوشهم ولغاتهم وأجناسهم، وأنه لا يتحقق بين مسلم ومسلم اختلاف في الدار، وإن تباينت التبعية السياسية وتباعدت الأقطار.

وقرر علماء المسلمين أن دار المسلمين دار واحدة وإن اختلفت ملوكهم وجيوشهم ولغاتهم وأجناسهم، وأنه لا يتحقق بين مسلم ومسلم اختلاف في الدار، وإن تباينت التبعية السياسية وتباعدت الأقطار. ومن أجل هذا شرع الله من العبادات وفرض من الفرائض ما يقوي هذه الوحدة، ويفغذي هذه الأخوة، ويؤكد المسلمين من جنسي ثمار وحدتهم، وأخوتهم، فسن الجماعة في الصلوات الخمس في كل يوم؛ ليتعارف أهل المنطقة الواحدة، وفرض الجمعة في كل أسبوع ليتعارف أهل المناطق في البلد الواحد، وفرض الحج مرة في العمر ليجتمع المسلمون من مختلف الأقطار مرة في كل عام حول بيت الله الحرام وفي مهد الإسلام ومهبط الوحي، ليتذكروا مبدأ أمرهم، وما سادت به دولتهم ودعوتهم، ويتدارسوا شئونهم، فيعرف المصري شئون الباكستاني والاندونيسي، ويعرف المراكشي شؤون البولوني واللبناني، ويقف كل شعب على حال سائر الشعوب، وبهذا التعارف والتفاهم يضعون الخطط لمبادلاتهم التجارية والصناعية والعلمية، ولتناصرهم وتعاونهم على من يعتدي عليهم أو على مصالحهم.

وردد في حديث مسلم «يفغر الله للشهيد كل شيء إلا الدين». أما الذنوب التي هي حق لله فهي قسمان، قسم فيه بدل وعوض، وقسم ليس فيه ذلك، فالأول كمن أذنب بترك الصلاة أو الصيام فلا يكفر إلا بقضاء ما فاتته من صلاة وصيام كما وردت بذلك النصوص الصحيحة، والثاني كمن أذنب بشرب الخمر مثلاً، فإن مجرد تركه والتوبة منه يكفِّر الله تعالى، والتوبة تكون بإقامة الحد عليه إن كانت الحدود تقام، وإلا فهي الإقلاع عن الذنب والندم عليه والعزم على عدم العود. وقد وردت نصوص تدل على أن التبعات والمظالم يكفِّرها الله بالحج، لكن هذه النصوص غير قوية فلا تعارض ما هو أقوى منها، فالتوبة لا تكفر التبعات والمظالم إلا ببراءة الذمة، وكذلك الحج لا يكفِّرها إلا بذلك.

وكل ما تقدم محله إذا لم تتدخل مشيئة الله، فإن تدخلت غفر الله كل شيء من الذنوب يقع من العبد ما عدا الإشراف بالله كما قال سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾، (النساء الآية 116).

شعبة والبيهقي بإسناد حسن، ثم إن كان الصبي دون التمييز نوى عنه الإحرام وليه فيجرده من المخيط ويلبي عنه، ويصير الصبي محرماً بذلك فيمنع ما يمنع عنه المحرم الكبير.

قال صلى الله عليه وسلم: «بُني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلاً».

وقد دلَّ القرآن على إيجاب الحج، وعلى أنه في أشهر معلومات، وأجل بعض أحكامه، وأما تفاصيل أحكامه، وكيفية أداء مناسكها، وما يشترط لصحته فقد هدى إليها رسول الله بأقواله وأفعاله في حجة الوداع التي حجَّها مع المسلمين في السنة العاشرة للهجرة، وقال للمسلمين: «خذوا عني مناسككم»، وقد رأيت الحجاج يعنون أتم العناية بالوقوف على أحكام الحج وكيفية أداء مناسكها، ويتسألون عما يحظر على المحرم وعما يباح له، وعن عدد الحصيات التي تُرمى بها الجمرات ومقاديرها ووقت رميها، وعن أشواط الطواف بالكعبة وأشواط السعي بين الصفا والمروة، وغير ذلك من الأحكام التي يريدهون الوقوف عليها ليؤدوا فريضة الحج على أكمل وجه وأدائه.

أما حكمة فرض الحج، وما قصده الشارع بهذا التكليف من مصالح، وما الذي يجنيه المسلمون كل عام من احتمال هذه المشقات البدنية والمالية، فهذه موضوعات لا يكتر التساؤل عنها، ولا تلقى من الحجاج العناية التي تلقاها أحكام المناسك، مع أن الشارع الحكيم ما قصد بفرض الحج، ولا بأي فرض فرضه، مجرد هيكله الظاهري وصورته المادية، وإنما قصد الهيكل والروح والصورة والمعنى، وأراد بالعبادات وبالفرائض أن تكون وسائل لمقاصد ومصالح، والواجب على المسلمون أن يقوموا بالوسائل وأن يحققوا المقاصد. وأنا أبن آين إن شاء الله في هذا المقال: لماذا فرض الحج؟ وما الذي قصده الشارع به من خير ونفع؟

من نظر في آيات القرآن وسنن الرسول تجلى له أن الشارع الحكيم، ما فرض على كل مكلف من المسلمين والمسلمات أن يحج البيت الحرام مرة في عمره إلا لتحقيق مصالح اجتماعية لشعوب المسلمين وجماعاتهم، ولتحقيق مصالح فردية للحاج نفسه، فالحج من حيث ما قصد الشارع به من مصالح له ناحيتان: ناحية إصلاح اجتماعي، وناحية إصلاح فردي، ولا يكون أداء هذه الفريضة كاملاً على أتم وجهه إلا إذا عمل المسلمون على تحقيق إصلاحها الاجتماعي، وعمل كل حاج

هل الحج يغفر كل الذنوب؟

تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا آمّنوا توبوا إلى الله توبة نصوحاً عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم﴾، (التحریم الآية 8)، وكما قال بعد ذكر صفات عباد الرحمن وأن من يفعل الكبائر يضاعف له العذاب، ﴿إلا من تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً﴾، (الفرقان الآية 70).

سنين لكن لا يجزئها هذا الحج عن حجة الإسلام، لما ثبت من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: أيما صبي حج ثم بلغ الحنث فعليه أن يحج حجة أخرى، وأيما عبد حج ثم اعتق فعليه حجة أخرى. أخرجه ابن أبي

قال الله تعالى: ﴿أَنْ لِلَّهِ أَنْ يَغْفِرَ مَنْ يَشَاءُ﴾، (النساء الآية 48)، وقال - صلى الله عليه وسلم -: «من حج فلم يرفث ولم يفسق رجعت من ذنوبه كيوم ولدته أمه»، رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ. وقال: «والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة»، رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ.

يصحَّ حج الصبي الصغير لما في صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن امرأة رفعت إلى النبي صبياً فقتلتها يا رسول الله ألهذا حج؟ فقال: نعم ولك أجر. وفي صحيح البخاري عن السائب بن يزيد قال حج بي مع رسول الله وأنا ابن سبع

الحج  
بين تكفير الذنوب وإسقاط الحقوق

ارتكبت معصية وهي الجنابة على النفس، ووجب عليه شيء آخر وهو تسليم نفسه للقصاص أو تسليم الدية، فإذا أخرها كانت معصية أخرى غير معصية القتل. وكذا نظائر ذلك مما يكون معصية يترتب عليها واجب، سواء كان هذا الواجب من حقوق الله تعالى أم من حقوق العباد. فما ورد في الأحاديث من تكفير الحج للذنوب والتباعدات فالمراد تكفيره لما هو ذنب وكبيرة كتأخير الصلاة ونحوها ومطل الدين والجنابة على النفس.

وَأَمَّا الْوَأَجِبَاتِ الْمُرْتَبَةِ عَلَى ارْتِكَابِ تِلْكَ الذُّنُوبِ، مِنْ لَزُومِ قَضَاءِ الصَّلَاةِ وَأَدَاءِ الْدِينِ وَتَسْلِيمِ نَفْسِهِ لِلْقَصَاصِ أَوْ تَسْلِيمِ الدِّيَةِ، فَإِنَّهَا لَا تَسْقُطُ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ ذَنْبًا بَلْ هِيَ وَاجِبَاتٍ. وَالتَّكْفِيرُ إِنَّمَا يَكُونُ لِلذُّنُوبِ، أَلَّا تَرَى أَنَّ التَّوْبَةَ تَكْفِرُ الذُّنُوبَ بِالْإِتْقَانِ، وَلَا يُلْزَمُ مِنْ ذَلِكَ سَقُوطُ الْوَأَجِبَاتِ الْمُرْتَبَةِ عَلَى تِلْكَ الذُّنُوبِ.

على أن التوبة من ذنب العصب مثلاً لا تتم إلا بأداء واجب وهو رد المغنصوب أو ضمانه، ولا يخرج الغنصاب عن عهد العصب في الآخرة إلا به، فمن غصب شيئاً ثم تاب لا تتم توبته إلا برده أو ضمانه دون تأخير.

والحج كالتوبة في تكفير الكبائر، سواء تعلقت بحقوق الله تعالى أو بحقوق العباد أو لم تتعلق بحق أحد، أعني لم يترتب عليها واجب آخر كشرب الخمر ونحوه، فيكفر العبد عن الذنب ويبقى حق الله تعالى وحق العبد في ذمته، إن كان ذنباً يترتب عليه حق لله أو حق العبد، وإلا فلا يبقى عليه شيء.

النصائح العشر للحياة أفضل

والعلم النافع والتيسير وحط الخطايا.

النصيحة الخامسة

أبسط وجهك للناس تكسب ودهم وأن لهم الكلام يجوبك وتواضع لهم يجلبوك.

النصيحة السادسة

عليك بالمشي والرياضة واجتنب الكسل والخمول واهجر الفراغ والبطالة.

النصيحة السابعة

لا تضَيِّعَ عمرك في التنقل بين التخصصات والوظائف والمهن فإن معنى هذا أنك لم تتجح في شيء.

النصيحة الثامنة

ابتعد عن مصاحبة المحبطين وتيقن في فرج الله فإن بعد كل عسر يسراً.

النصيحة التاسعة

كن واسع الأفق والتمس الأعداء لمن أساء إليك لتعيش في سكينته وهدوء، وإياك ومحاولات الانتقام فإنها شر خبت في النفوس وتذكر أن العفو إنما قيل به عفو عند المقدرة، فإنه لا عفو والإنسان في ضعف.

النصيحة العاشرة

لا تستصغر أمرك وتفكيرك؛ فما يزال الرجل عالماً ما دام حريصاً على العلم والتعلم، فإن ظن أنه علم كل شيء فقد جهل، وتيسمك في وجه أخيك صدقة فإنها صدقة وأجرها عند الله عظيم.

روى البخاري في صحيحه عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: (من حج لله فلم يرفث) الأزهري: هو كلمة جامعة لكل ما يريد الرجل من المرأة (ولم يفسق) ثم يأت بسينئة ولا معصية (رجع كيوم ولدته أمه) أي رجع من ذنوبه مشابهاً لنفسه في أنه يخرج بلا ذنب كما خرج يوم الولادة بلا ذنب والذنوب تشمل الصغائر والكبائر والتباعدات فيكفرها جميعاً الحج المبرور المقبول المأجور، أما الصغائر فلا خلاف في أنه يكفرها ويهدمها.

وَأَمَّا الْكِبَائِرِ وَالتَّبَعَاتِ فَلَيْسَ مَعْنَى تَكْفِيرِهِ إِيَّاهَا مَا يَظُنُّه كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ خَطَأً مِنْ أَنَّهُ يُسْقَطُهَا، سِوَاءِ تَعَلُّقَتِ بِحَقِّ اللَّهِ تَعَالَى أَوْ بِحَقِّ الْعَبْدِ، فَإِنَّهُ لَمْ يَقْلُ أَحَدٌ بِذَلِكَ وَإِنَّمَا مَعْنَاهُ أَنَّهُ يُسْقَطُ إِثْمَ تَأْخِيرِ التَّوْبَةِ مِنْهَا فَقَط. وَأَمَّا الْحَقُوقُ نَفْسُهَا فَإِنَّهَا لَا تَسْقُطُ مَطْلَقًا، لِأَنَّهَا لَيْسَتْ ذَنْبًا وَمَعَاصِيًا، وَإِنَّمَا الذُّنُوبُ وَالمَعْصِيَةُ تَأْخِيرُهَا، وَهُوَ الَّذِي يُسْقَطُهُ الْحَجُّ الْمَبْرُورُ، وَيَجِبُ عَلَى مَنْ عَلَيْهِ هَذِهِ الْحَقُوقُ إِذَاؤُهَا بِلَا تَأْخِيرٍ، وَإِذَا أْتَمَّ الْحَجُّ بِالْوَقُوفِ بِعِرْفَةٍ وَاسْتَمْرَ عَلَى تَأْخِيرِهَا صَارَ أَثْمًا مِنْ جَدِيدٍ بِهَذَا التَّأْخِيرِ.

ويعيش الإنسان دوماً بناءً على طبيعة تفكيره؛ إذ الكثير من الناس إنما يصنعون سعادتهم أو تعاستهم بناءً على مخيلاتهم وأمالهم، وفوق كل هذا تقفتم بالله، وطالما أن الله تبارك وتعالى قال: ﴿مَّا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رُزُقُهَا﴾، فإن الأمر كله لله وإن «بعد العسر يسراً»، مهما طال الضيق، كما أنه لو وثق عبد بربه وأحسن الظن في الله فإن أمره كله خير، كما قال عليه الصلاة والسلام: فإن نال المسلم حظاً من الدنيا فهي نعمتة في العاجل وأجر في الآجل، وإن تمثر به الأمر ففسر ورضي فصسه أن أجره لم يضع مادام ضاعنا في الحياة، منتظراً لقاء ربه يوم الحساب، وهذه شذرات من كثير يمكن أن يستعين بها العبد «ليصنع سعادته الدنيوية»، ويوافق بها بناء منزلته عند الله.

النصيحة الأولى

جدد حياتك ونوع أساليب معيشتك وغير من الروتين الذي تعيشه.

النصيحة الثانية

إذا أردت العسل.. لا تحطم خلية النحل؛ فإن نيل المبتغى سهل وكل ما كان من حقلك سيصير لك.

النصيحة الثالثة

كزر قول «لا حول ولا قوة إلا بالله» فإنها تشرح البال وتصلح الحال وتحمل بها الأثقال وترضي ذي الجلال.

النصيحة الرابعة

أكثر من الاستغفار فمعه الرزق والفرج

آية ومعنى

قال الله تعالى في كتابه العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾، قاله للم يأمرك بشئ إلا وإمكانك فعله، ولم ينهك عن شئ إلا وإمكانك تركه وهذا من عظم رحمة الله، فهو لم يطلب منك ما فوق قدرتك، قال تعالى ﴿مَّا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَدْلٍكُمْ﴾، فهو الله أرحم الرحمين، وحين أمرك بما فيه نفعك، وحين نهاك، نهاك عما فيه شقاؤك، أما ترى العصاة وهم يشتكون الأسي والألم، فلا تجد عاص لله مراتح البال مطمئن النفس أبداً، بل تجده في غم ونكد، فلماذا تلقي بنفسك بحور الغم والنكد وتتبعد عما فيه الراحة والسعادة في الدارين؛ في الدنيا والآخرة. أما قرأت قول ربك ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَبَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاتًا طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾.

حج الصبي الصغير هل يجزئه عن حجة الإسلام؟

سنة ولكن لا يجزئها هذا الحج عن حجة الإسلام، لما ثبت من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: أيما صبي حج ثم بلغ الحنث فعليه أن يحج حجة أخرى، وأيما عبد حج ثم اعتق فعليه حجة أخرى. أخرجه ابن أبي

يصحَّ حج الصبي الصغير لما في صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن امرأة رفعت إلى النبي صبياً فقتلتها يا رسول الله ألهذا حج؟ فقال: نعم ولك أجر. وفي صحيح البخاري عن السائب بن يزيد قال حج بي مع رسول الله وأنا ابن سبع

سنة ولكن لا يجزئها هذا الحج عن حجة الإسلام، لما ثبت من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: أيما صبي حج ثم بلغ الحنث فعليه أن يحج حجة أخرى، وأيما عبد حج ثم اعتق فعليه حجة أخرى. أخرجه ابن أبي

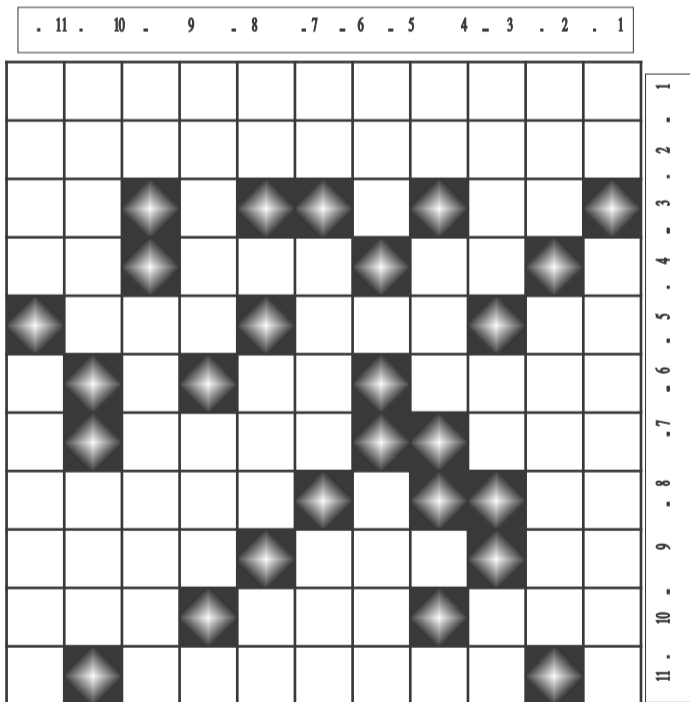
رقم 856

## الكلمات السحبية

حارس نصر حسين داي	عاصمة أوروبية ثلاث سور	4	مدرّب مولودية الجزائر
حرس ليلا	جواهر	صوب الانفجار	
ظرف مكان	للفني للمتني	وجع	
	ثلاثا مدة رجاء نصف يوم	يقذف	
عطل	جميل	5 في صحراء	
	يصرح «م»	أزهار	
فدية	رفقة	يسئم	1
	جمع حد فترة	مدينة تونسية يمشي خاصتي	
	سبيل «م» شغل بسط	نصف مساهمة متشابهان	
للتخيير والدة	هواء متحرك	للفني	
رئيس جمعية لاراديوز	أسوة «م» طليق	لاعب دولي في الملاكمة	

الاسم الأول نجم المنتخب  
الوطني في التسعينات

## الكلمات المتقاطعة



## عموديا

- حرف مكرر، أغزر الأنهار
- سعر، مدينة إيطالية
- موفد، رمز جبيري، حرف نداء للندبة
- متشابهان، أبو البشرية «م»
- متشابهة، ساهم «م»
- حرف مكرر، وطن، كوب «م»
- متشابهان، قر، للتخيير
- حنبلع مبعثرة، لفظ هاتفي «م»
- ثلاثا صفر، لقب عثمانى «م»، فدية
- دولة آسيوية، غذاء «م»
- متشابهة، الفن الرابع

## أفقيا

- آخر الخلفاء الذين لبسوا خاتم الرسول - صلى الله عليه وسلم، إلا أن سقط منه في بئر
- صحابي جليل كانت الملائكة تسلم عليه، عمر «م»، دق
- للجزم، مدخل، للنصب
- للجزم، حرف أبجدي، طري
- قارة عجوز «م»، والد
- حبر، وجع «م»، مسالك
- حرف مكرر، ارشد، ثلاثا زمر
- دق، مرن ولقن، اعلم
- متشابهة، أحرف مكررة، وجهة نظر «م»
- السلة عندما تكون مملوءة بالفاكهة

## تسل و تثقف

مدينة لشبونة عاصمة أوروبية شاركت في تغيير تاريخ العالم بعلامتها من يكونوا، وتم اكتشاف رأس الرجاء الصالح

- أ - ماجلان  
ب - بطليموس  
ج - ابن بطوطة  
د - فاسكو دي جاما

## الحل / كلمات متقاطعة

أفقيا: (1) أن صوفي ستيفانيني، العراق، ل-ل، اين، وا، امم، ادس، ال، م، م، لم، امال، زان، ي، ي، سل، مال، معلم، دعر، درس، سم، سمو، بي، صالح باي، لين، صراط بومدين،  
عموديا: (1) الآن، الم، ص، ص، نيل، امس، سار، صن، الم، المد، مايو، لمع، حط، يا، زار، ب، ب، ناي، مال، واو، سل، امن، دميم، تعود، حرس، يرامل، عس، لي، فا، ميل، بين، اقال، نيامي،

## الحل متاهة الأرقام

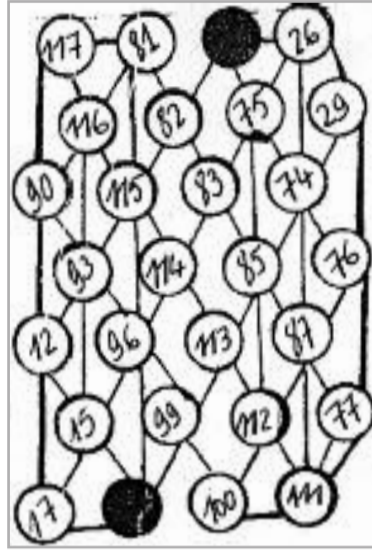
$$+ 43 + 45 + 47 + 23 + 24 + 25 + 114$$

$$361 = 30 + 10$$

## الحل / تسل و تثقف

- ج. 1. أحلام مستغامي الأسود بليق بك  
الحوات والقصر الموطأ  
2. الطاهر وطار  
3. مالك بن أنس

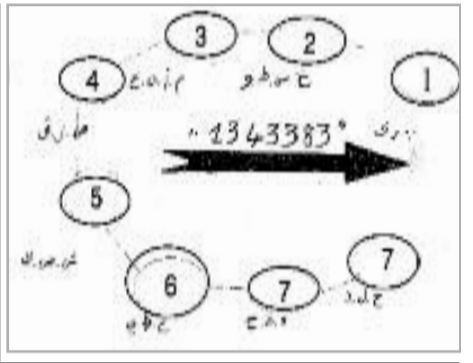
## متاهة الأرقام



نطلق من الدائرة السوداء في أعلى الشبكة لنصل إلى الدائرة السوداء الأخرى، شرط أن تجمع في النهاية 739 نقطة وألا تمر في رقم واحد إلا مرة واحدة.

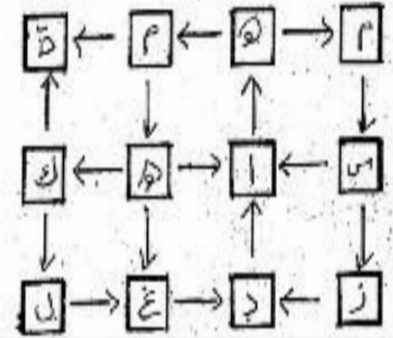
## لعبة الحروف

هذه الإشارة تحتوي على دوائر مرقمة من 1 إلى 8 وفي نفس الوقت على حروف مختلفة بحيث أن رمز الإشارة يتكون من مجموعة أرقام ترجمه إلى حروف ثم اجمع هذه الحروف فتحصل على اسم لقوم نصرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - أثناء هجرته



## دردشة الأسهم

سر باتجاه الأسهم مبتدئا بالحرف ألف (أ) حتى تصل إلى حرف اللام (ل) لتجد الكلمة المفقودة.



الورتاني

كلمات سهمية

الوفاة

كلمة سر

الحركية

دردشة الحروف

الدولة الموحدية

لعبة الحروف

## الكلمات السرية

كلمة السر: شطب الكلمات المدونة داخل المربعات في جميع الاتجاهات مع استعمال أول وآخر حرف للكلمة

ا	ل	ث	ق	ا	ف	ة	ى	و	ت	ح	م
ي	م	ا	ه	ت	ل	ل	ب	ع	ض	ا	
ل	ت	و	ل	ى	ى	م	ش	ا	ه	ل	ا
ي	ش	ن	ة	ر	ا	ل	خ	ر	و	ب	ي
و	ي	ك	ي	ي	ر	ا	ت	خ	م	ل	ا
ا	ن	ا	د	ا	ل	د	ح	ا	و	ي	ع
م	ا	م	ه	ب	ي	ط	ل	ا	ف	ا	ج
ش	ي	أ	ي	س	ي	ر	غ	ل	ل	ا	ا
ع	ز	ل	ف	س	و	ي	ي	ي	ش	ق	ر
ل	ل	ل	ا	ن	ا	ص	ر	د	م	ل	م
ا	ا	ل	ا	م	ا	ذ	ج	ه	ل	ع	ل
ل	ر	ا	ش	د	ي	ف	م	ا	ة	ا	ا

العشماوي، الراشدي، المراجع، النماذج، القلعة، التهامي، الثقافة، المشاف، الغريسي، الزياني، الدحاوي، الناصر، المختاري، الخروبي، الأماكن، الهاشمي، الطيب، مهدي، يوسف، محتوى، البضع، هدية، يتولى،

الكلمات:

# تَمَازِيغَتُ النَّعْ

انسرس جاري فاسن انكم كل اس نالسبت اغميس نتمازيغت..ماني اتافم لخبار نتمورثنا اس ووالن يلان نسنين اق غورن سكل، اشنويث، امزابيث، اقباليث، اشاويث، اتراقيث..الشيبي يلان هيقيث "الشعب" مانك اتيلي سما او ازاث ان كل نوقراي..الهدف انغ ننا اعذال نالشي يلان يتراق اق جرنان "الشعب"، وانتشني نترحب سالخطوات انيغ لرياي ني قران نوجرنان مانك اتنحسن.

امتغن سل جهنسن اسوجذن اشغلن غر اثمرث اسبون نرلفرح ذمقرن. الن اقد يسوجذن اسفر اتسن غف ثغر بطس بقرن، اسوجذن دش ادين اتسزفت اثوشلت انسن، نغ اشرو اجن ذثمرث ثوشلت ساجه انسن ششق اسرجن انغ انسن ملم اديطل فلسن امقر نلعذ. اتسزذقض نطل، سقبل اديبض وس انتسن اتسفض امنغ الح ذثمرث ثبرنث يسند ذش اديغ اوكن اديسفرح يك اعقلن نثوشلت.

الن اقد يسندن امك الديرسن يك اعقلن نثوشلت نغ اقد اسنيتسن، امذي ادنيدر اقد اديتسون اشش نغ لجرم اثلون يك اتسعصبت اثمقرن مذرغزن اتسونسد اسروا اذلقمجي كاتين ايمقرن اتششت نلكلبش بل م تسن اسع نلجب يعن اسلسا اوكن اتيقن ارث غل ار، اس انتسن اتفض يكتوشلت لثسرج. ثصبت ايس اسشقن نكرست الثديبون سقتزغ نرملنث نغ المرس نلبيرث، اري بجم نغ امقرن اتوشلت اذيد اوكن اثيمقر ملدصب سربلن ثلون اذكرت سسزذغ نلجر.

اذفرضت يك افرغ اذبخن، يل اند ادتسون ثملت اوكن ادبضن احم وذرقمن لكذر اتسخمين اوكن ادفكن ادم اشبحن الحر، ملديبض امينغ اثمقرث اثوشلت سلفرح مقرن، امكن است ادلل اسين ادرحن ارغرس يك امزذغ انتدرث اثولن و ذسثقسن غف ثروا نسن اقمزل اردسن ار، اسين يتسلد امنس اتوشلت اند ثمقرث ابجم ادسكل يك لقرر ثفر غف ذفر اسقس. اقرنس الحق ابن اغبن غفخم.

امينغ سشق مقرن اقسمر اقد الديرزن ارغرس، اتيفتنس اند الديرمقر امقرن انتدرث الديرسن غف لعيوذ الديرذ يك اتسزغونس اثديسمكثن ثمز س اذوين سعد، اسن بسثع اتفتنس بسمكث بين ييجذ فرس ذثمرث اوكن ارثس ثصلت.

البويرة: ع نايث رمضان

## السن بسثع قمينغن غر اثوشلت



اذلون اتتملت غر شس اذون ثرو، غس اطس اسقسن اقعدن غف الصرق غر امولن ادورو انسن يبضد لون اند ادملن، اذغ انف اطس اقمينغن اقرحن غر اثمر ثبرينين يل يون دش اثيون، الن اقد يو اخدم الن اقد يسندن غف لقرني اعلين، لبعن اشق انتمرث ذلوحش امولن ذين اثنديتسن يل الوقت انبذ، ذسن ابسثع اسندن اكن اتسعدن غر اثوشلت انسن يك اذلجب اتسقر اذيوث اتفتنس سلقمس.

## لعروس لوراس امقرن اسروحن البها انسن منبعل ما آرينت سي هي دار



تواعرفن لعراس نشاوين بلي تموقان سالزهو وذي اموكان اوسن ذي الدواوير انيغ ذي ثدار انس ماني ادتاسن غرسن امعراضن سوسان عرم وتمعاونن ذي كل ثغاسوين انلعرس بصب ذي لعوامي انقورا بذونت لعوايل انلوراس امقرن، توجاذنت العراس اقلا برمجتهنت ذي ي انبذو نوسقاس.

ويحلى الهرج  
خاطر انكمل العرس  
أفروح ثدار انغ  
انسراحت، وانثنا  
سالهرج كامل، سيرتو  
باتنة: لموشي حمزة

ولعروس نالوقثاي ماشي املعراس نالزمان ماني الاثنت لعوايل اتعاوننت سوسان قبل العرس واذينت اللازم، حد يتبريش، لخلات ايطنين اتقنت اشخشوش، ثقيارين اتقنت المقروط ذالخطوات، وكل شي يتيلس سلمعاونت، وامبعل وادعرضت لماليت انس اذحضرن واذزهان كامل.

اما الزمناي ولان لعروس انلوراس ام لعراس ني ذرايرين كاملن اتوقان ذي الصالات، اقلا كرنهنت سي مليون، وذيست كل سطبخن، وسرفوراث، ولان لماليت نلعرس اتروحان امنهين اميرانين، سزقن انواس قبل مهاسن امعراض فتعشوين، وتاوين ايذسن القاطوات اقلا ديجا اتيلين اموقن عل برا، بلاك حتى لماليت نالعرس اهنهنتش مامك اموقن، ويخص حلان انيغ اها المهيم



### أوال دونزروب:

- إخص احجيم بلا ايذا من
- يگرذ اوسوف يوويد
- القششق سوف ايعدا
- يقيم القششق
- نانس إي أوشن
- أسرح ثيفطن بيلا
- كس ن زاي آم
- ليامون

### التاولات نالبنيان اعلان



اش تم اناف يوش امقرن يخلق دس التاولات نالبنيان نالجهت مدن الماركان بانان تدارنسان ساللوح فنجال نتجموين اما اجانا نتمورت نالذنت مدن نالاسكيمو بنان سلقوالب نواذفل، مدن انتري بنان تدارنسان ستلاخت ادوضغ دكرشوش انتزداين فنجال نالوجد نچدي ادومان الان دقت المادة اتوالام الطبيعة انتري انغ الصحراء.

الطريقة نوجد نالقالب تتلاخت خلضان اجدي دولوم مع ومان دوحدي امبعل ادعمران لقوالب ناللوح ستلاخت ادتوسران اتقويت ادقارن دوحدي امبعل ادقضعان غال البنيان، قاع تدار انوغلان اغرم انغ اماس نتجموين اتوبنات ستلاخت دتغوري اديتاوي سوف غال

اسخدام التاولات نالبنيان انالسيما ادالقالب الان انشانسان تمورا نائل. يغلب انمدان غفان سوسخدم نالاولات انوغلان الان دالاصل اولسزيمان التاولات نوصمد انغ الجمان.

اتناف تصامات انفوذ احمانت تجرست فنجال انوناف انوزو انغ لهواء دتقويت ساليقياس مع التاولات نالبنيان اتولمنت الجوا انتري. يغلب انمدان دولان غال لفصالت انوبني انتدار سالتاولات الاثنت اعلان امبصح يلا وس غال امارو

وماس نتجموين دحوياس. يغلب انتدار اتوبنات ستلاخت دالجير الاثنت بدانت غال امارو اماس نغولاد ايدجور دسنت سوف امقر اتوبنات سالجير ادوضغ. تدار انبكري غرسنت اقت تملا وحسد لفصالتس دالديكور انوماس انتدارت

تغردايت: الشيخ باعلي واعمر

## المفكرة التاريخية

■ 05 أوت 1951: اجتمع أعضاء الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري وجمعية العلماء المسلمين وحركة انتصار الحريات الديمقراطية والشيوخيون لتأسيس الجبهة الجزائرية للدفاع عن الحريات (FADL).

■ 05 أوت 1961: اعترف الرئيس الفرنسي «شارل ديغول» بشرعية مطالب الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية حول الصحراء الجزائرية.



# الشعب

يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

الفجر: 04.18	الظهر: 12.54	العصر: 16.42	المغرب: 19.54	العشاء: 21.23
مواعيت الصلاة				
الطقس المنتظر اليوم والغد				
عنابة 23°	الجزائر 30°	وهران 32°		
عنابة 20°	الجزائر 29°	وهران 31°		

السبت 13 ذو القعدة 1438 هـ الموافق لـ 05 أوت 2017 م العدد 17405 الثمن 10 دج 1€ france prix

## مواصلات لجهود مكافحة الجريمة

# الجيش يدمر مخبأين للإرهابيين ومواد متفجرة



**الشعب / في إطار مكافحة الإرهاب، كشفت مفارز للجيش، يوم 03 أوت 2017 بالمدينة/ن.ع.1، مخبأين للإرهابيين يحتويان على (34) نفما ومواد متفجرة ومعدات تفجير وكمية من الذخيرة و(12) هاتفا نقالا مجهزة للتفجير.**

وفي إطار محاربة الجريمة المنظمة، أوقفت مفرزة للجيش من القطاع العسكري لبيشار/ن.ع.3، ثلاثة (03) تجار مخدرات بحوزتهم (03) كيلوغرام من الكيف المعالج.

وبكل من إيليزي وإن أمناس/ن.ع.4، ضبطت مفارز للجيش قرب الحدود ثلاث (03) بنادق صيد وكمية من الذخيرة ومركبتين (02) رباعيتي الدفع، إحداهما كانت محملة بالعباب نارية.

**توقيف 14 مهاجرا غير شرعي**

فيما تم توقيف (14) مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة بكل من تلمسان وتيارت/ن.ع.2.

من جهة أخرى، أحبطت وحدات حرس الحدود والدرك الوطني بكل من سوق أهراس وتبسة والطارف وخنشلة/ن.ع.5، محاولات تهريب أزيد من (22434) لتر من الوقود.

في إطار مكافحة الإرهاب، كشفت مفارز للجيش، يوم 02

أوت 2017 بكل من بومرداس/ن.ع.1 وبايتة/ن.ع.5، (80) كيلوغراما من المواد المتفجرة وقذيفة هاون ولغما تقليدي الصنع.

وفي إطار محاربة الجريمة المنظمة، أوقفت مفرزة للجيش من القطاع العسكري لوهران/ن.ع.2، بالتنسيق مع عناصر الجمارك لمغنية بولاية تلمسان، تجاري مخدرات (02) وحجزت (92) كيلوغراما من الكيف المعالج ومركبتين (02).

**... وتوقيف 13 مهريا**

وبتمتراس/ن.ع.6، أوقفت مفرزة للجيش (13) مهريا وضبطت مركبتين (02) رباعيتي الدفع و(11) جهاز كشف عن المعادن وجهاز اتصال عبر الأقمار الاصطناعية، فيما حجزت مفارز أخرى بعين قزام، مركبة رباعية الدفع و(3360) وحدة من مواد التنظيف ومواد متفجرة ومعدات تفجير.

من جهة أخرى، أحبطت وحدات لحراس الشواطئ بعنابة/ن.ع.5، محاولات هجرة غير شرعية لـ(34) شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف (22) مهاجرا غير شرعي من جنسيات إفريقية مختلفة بكل من تندوف/ن.ع.3 وإليزي/ن.ع.4.



## سبق أم إشاعة؟

جمال أو كيلي

السبق الصحفي قد يؤدي أحيانا إلى المساس المباشر بمصداقية الركيزة الإعلامية سواء منها المكتوبة، المرئية أم المسموعة وهذا ما نقف عليه يوميا فيما ينشر هنا وهناك، وما يبث عبر القنوات الخاصة من خلال شريط الأخبار الذي يظهر في أسفل الشاشة. وعليه، فمن غير المعقول أن لا نقدر ما مدى التأثير المزوج بالهلع عندما نتوجه إلى الرأي العام بأن حركة ميترو الجزائر متوقفة، بعد أن لوحظ وجود شخص على السكة مما اضطر التقنيين إلى قطع التيار الكهربائي وتنازل هذا الأخير إلا بعد مدة طويلة. لكن، بعد أن استفسرنا من مصادر موثوقة بعين المكان، تبين بأن كل ما ورد أو قيل غير صحيح، العربيات كانت تنقل الناس عاديا بعيدا عن ذلك التهويل والتضخيم الذي كان يشار إليه في ركن «هام» باللون الأحمر والذين تنقلوا من البريد المركزي إلى الجحاش (نهاية المحطات)، أكدوا لنا أن الأوضاع عادية جدا ولا يوجد أي قلق في أوساط الركاب.

نتساءل اليوم عن الخلفيات الكامنة وراء مثل هذه الأخبار التي لا أساس لها من الصحة، تندرج في إطار ما يعرف بالإشاعة، لأن هذه القناة لم تقم بذلك فيما بعد، والجميع يدرك ما قد تحدثه من متاعب بالنسبة للجمهور إذا لم يسارع الخبر الصحيح لدحضها. ومهتيا كان على هؤلاء الاتصال بإدارة ميترو الجزائر من أجل معرفة حسيثيات الحدث، مع ذكر المصدر لإضفاء عليه المصداقية. أما الاجتهاد بهذه الطريقة فإن الأمر يتحول إلى اللامهنية التي لها تداعيات خطيرة جدا تنعكس مباشرة على القناة.

وما ذكرناه هو من باب تنبيه قاعات التحرير في القنوات إلى التحلي بروح المسؤولية وعدم السقوط فيما يعرف «بالسبق»، الذي قد يكلف أصحابه في المستقبل، خاصة ما تعلق بالمصداقية والمهنية، هذا من جهة، ومن جهة ثانية، فإن سلطة ضبط السمعي البصري مدعوة أن تكون حاضرة في مثل هذه المواقع، من أجل تكريم قانوني وكذلك توجيه ملاحظات مهنية، من أجل تضادي مثل هذه الأخطاء، وهذا ما تقوم به مثل هذه المؤسسات في بلدان أخرى، التي لا تترك الأمور تسير بهذا الشكل، حفاظا على النظام العام.

ومن حق مؤسسات الدولة التدخل، من أجل الرد على كل من يسعى للإخلال بالأوضاع العادية عن طريق تضديد الإشاعة التي، للأسف، يصنعها الإعلام غير المسؤول.



للتفتيش تبين أنها محملة بكمية جد معتبرة من المشروبات الكحولية، ليتم بعدها مباشرة حجز السلعة وتحويل المركبة إلى مقر الأمن الحضري الأول لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة.

## معالجة عدة قضايا تتعلق بالإجرام

كما تم معالجة 18 قضية في البناء والعمران. أما في مجال الشرطة العامة والتنظيم تم القيام بـ60 عملية مراقبة للمحلات أسفرت عن غلق محل واحد و01 وتحرير 02 مخالفتين.

**... وحجز أزيد من ثلاثة آلاف قارورة خمر**

نجحت عناصر الشرطة القضائية التابعة للأمن الحضري الأول ليلة أمس الأول، من حجز كمية جد معتبرة من المشروبات الكحولية قدرت بـ3312 قارورة خمر كانت محملة على متن سيارة نفعية خاصة بتحميل البضائع.

تفاصيل العملية تعود وقائعها أثناء قيام عناصر الشرطة بدوريات بإقليم الاختصاص بعاصمة الولاية، أين لفت انتباههم سيارة مشبوهة ويعد عملية توقيفها وإخضاعها

## قامت بها شرطة الوادي

**الشعب / عالجت مصالح الشرطة النشطة عبر كامل إقليم اختصاص أمن الوادي خلال هذا الأسبوع، العديد من القضايا في مجال مكافحة الجريمة وقضايا أخرى.**

في مجال الشرطة القضائية، تم معالجة 20 قضية تتعلق بالضرب والجرح العمدي و23 قضية تتعلق بالسرقة، منها قضية واحدة تتعلق بحيازة المخدرات.

كما تمكنت عناصر الأمن الحضري الأول من حجز ثلاثة آلاف وثلاثمائة وإثنتي عشرة قارورة خمر.

أما في مجال الأمن العمومي سجلنا 11 حادثا مروريا خلف قتيلا 01 وخم 05 جرحى، إلى جانب 716 مخالفة وغرامة جزافية محررة وسحب 84 رخصة سياقة.

## تدخل طائرتين مروحيتين للإطفاء بالمياه ببوقوس

تم تسخير امس الجمعة طائرتين مروحيتين للإطفاء بالمياه تابعتين لمصالح المديرية العامة للحماية المدنية لإخماد حرائق الغابات ببلدية بوقوس الحدودية بولاية الطارف حسب ما أفاد به المدير المحلي لهذا السلك النظامي المقدم عبد العزيز ملبوس.

وأوضح نفس المصدر بأن هذين الطائرتين قد قامتا بثماني طلعات فوق غابات مشتعلة بالنيران خاصة بأجزاء تقع بمنطقة لا يمكن دخولها بواسطة مركبات وعتاد الإطفاء مشيرا إلى أن هذه التدخلات تندرج ضمن الجهود الرامية إلى تطويق بوثر الحرائق التي التهمت في ظرف يومين الغطاء النباتي بجبال هذه المنطقة الحدودية. وأضاف ذات المصدر بأن الطائرتين المروحيتين قد تدخلت على مستوى غابات بلحميد لحرش ببلدية بوقوس حيث تم تسخير وسائل بشرية ومادية أخرى هامة من طرف مصالح

## تسمم 71 شخصا تناولوا وجبة يا حدى قاعات الحفلات بتيارت

تعرض 71 شخصا لتسمم غذائي إثر تناولهم وجبة يا حدى قاعات الحفلات بتيارت امس الجمعة من مصالح مستشفى يوسف دامجري، وأضاف ذات المصدر أن 71 شخصا تتراوح أعمارهم ما بين 6 و83 سنة تعرضوا لتسمم غذائي بعد تناولهم وجبة عشاء في حفل زفاف يا حدى قاعات الحفلات بعاصمة الولاية حيث التحقوا بالمستشفى منذ صبيحة أول امس الخميس. وأشار ذات المصدر أن 48 شخصا غادروا المستشفى ولا يزال 23 آخرون تحت المراقبة الطبية

## أسرة كرة اليد الجزائرية في حداد

### حادث مرور أليم يؤدي بحياة ثلاثة لاعبين لفريق الحروش

للحروش، حيث دخلت أسرة هذا الأخير في حداد بسبب الصدمة التي تعرضت لها بفقدان ثلاثة لاعبين دفعة واحدة.

وتواصل آلة إرهاب الطرق زهق أرواح بعد أن امتدت إلى لاعبين في ريعان الشباب وينتظرهم مستقبل كبير. لكن القدر كان أكبر ووضع حدا لحياتهم في هذا الحادث الأليم.

بهذه المناسبة، تتقدم أسرة جريدة «الشعب» إلى عائلات المتوفين بأحر التعازي، راجين من المولى عز وجل أن يجعل مثوالم الجنة ويلهم ذويهم الصبر والسلوان... «إننا لله وإنا إليه راجعون».

## أشرف مراقب الشرطة العلمي عبد السلام

**تصيب بشكيك زوبير رئيسا لأمن الأغواط**

**الشعب / أشرف مراقب الشرطة العلمي عبد السلام، المفتش الجهوي لشرطة الجنوب الشرقي بورقلة، ممثلا للواء المدير العام للأمن الوطني بتاريخ 02/08/2017 على مراسم تنصيب رئيس أمن ولاية الأغواط الجديد عميد أول للشرطة/ بشكيك زوبير (آخر منصب تقلده نائب رئيس أمن ولاية عنابة) خلفا لرئيس أمن الولاية السابق عميد أول للشرطة بن دادة مختار الذي حول لأداء مهام أخرى.**

جرى هذا بحضور الأمين العام لولاية الأغواط، الخليفة العام للطريقة التجانية بعين ماضي، السلطات المدنية والعسكرية والقضائية، الأسرة الثورية، جمعيات المجتمع المدني، إيطارات أمن الولاية.

عملية التنصيب، التي جرت على مستوى الوحدة 401 لحفظ النظام بالأغواط، تأتي تجسيدا لاستراتيجية المديرية العامة للأمن المتعلقة بالتداول على المناصب القيادية.

## عمار حميسي

فقدت كرة اليد الجزائرية ثلاثة لاعبين في عمر الزهور بعد حادث المرور الأليم الذي تعرض له ثلاثي فريق النادي الرياضي

