

الرئيس بوتفليقة يهنئ نظيره الفاني

03

رسالة غوتيريس
بمناسبة عيد المرأة:

**تقدم النساء
هو تقدم للجميع**

14



ISSN 1111-0449 الأربعاء 19 جمادى الثانية 1439 هـ الموافق لـ 07 مارس 2018 م العدد: 17586 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com france prix 1



الجزائر تحتضن الدورة 35 لمجلس وزراء الداخلية العرب اليوم:

التهديدات الأمنية ومجابهة الإرهاب والتطرف أهم مواضيعها

04

المرأة في مناطق الصراع خارج خارطة الاحتفالات بيومها العالمي



هجمات واغادوغو تنذر بمرحلة جديدة من التصعيد في الساحل الإفريقي

■ الاحتلال المغربي يخشى من بعث المسار التفاوضي بشأن الصحراء الغربية

14-13-12-11



• ضحايا سقوط الطائرة
يعودون في الذكرى 15
لرحيلهم

ولد علي يترحم على
الضحايا ويدشن مشاريع
شبابية بتمنراست

07

• القوة الناعمة

فاطمة همال تؤكد لـ «الشعب»:
أعشق البحث العلمي
وإنشاء مؤسسة
إعلامية متخصصة
حلم لا تنازل عنه

17

• المناولة الصناعية

التوقيع على 14
اتفاقية ستساهم
في استحداث 17
ألف منصب شغل

04

• بمشاركة 70 ناشطة
في مختلف التخصصات
بالقليعة

**أخبار
الوسط**

الصالون الولائي للمرأة
الحرفية.. إبداع أنامل النساء

09

نسيب في بشار وأدرار



يقوم وزير الموارد المائية حسين نسيب، يومي 10 و 11 مارس الجاري، بزيارة عمل وتفقد لـ مختلف مشاريع القطاع بولايتي بشار وأدرار.

سهرة فنية لباليه سيدي بلعباس بـ «أوبرا الجزائر»

ينظم الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، اليوم، تحت رعاية وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، بالتعاون مع أوبرا الجزائر «بوعلام بسايح»، سهرة فنية بعنوان: «ثروات الجزائر»، بمشاركة محمد محبوب بآليه سيدي بلعباس - طاوس أرحاب وفرقة أمزاد، وذلك على الساعة السابعة مساءً.

معرض خاص بالمأكولات التقليدية الجزائرية

بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للمرأة، يشرف مدير الموارد البشرية العامة للأمن الوطني، اليوم، على مجريات معرض خاص بالمأكولات التقليدية الجزائرية، تحت شعار: «المرأة الشرطية بين الأصالة والمعاصرة»، وذلك بمقر مديرية الموارد البشرية بـعبدرة على الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

الشعب

الأربعاء 07 مارس 2018 م

الموافق لـ 19 جمادى الثانية 1439 هـ

02

info@ech-chaab..com

www.ech-chaab.com

العدد 17586

اللقاء الجماعي 241 لجمع الشهادات



ينظم المتحف الوطني للمجاهد، اليوم، اللقاء الجماعي 241 لجمع شهادات المجاهدين والمجاهدات حول موضوع «دور المرأة أثناء الثورة التحريرية في إخفاء المجاهدين وتضليل العدو في الأوقات الطارئة»، بمقره، ابتداء من الساعة 14:00 بعد الزوال.

دور الدبلوماسية الجزائرية في الثورة التحريرية

ينظم المتحف الوطني للمجاهد، اليوم، العدد 167 من حصة موعد مع التاريخ حول «دور الدبلوماسية الجزائرية في الثورة التحريرية»، بمقر المدرسة الوطنية العليا للعلوم السياسية، ابتداء من الساعة 10:00 صباحاً، وفي نفس التاريخ والتوقيت مع مديرية المجاهدين بولاية خنشلة، بالتعاون مع جامعة عباس لغورور وبمقرها.

محاضرة حول الزخرفة في الفنون التطبيقية

ينظم المتحف العمومي الوطني للزخرفة والمنمنمات وفن الخط في إطار النشاطات الثقافية، اليوم، وبمناسبة عيد المرأة، محاضرات من لقاء أساتذة ودكاترة مختصين في علم الآثار وذلك في إطار أيام دراسية بعنوان: «الزخرفة في الفنون التطبيقية»، على الساعة العاشرة صباحاً بمقر المتحف «قصر مصطفى باشا».

ملتقى حول مسارات ضبط وسائل الإعلام

تنظم كلية علوم الإعلام والاتصال الملتقى الوطني الثالث، اليوم، حول «مسارات ضبط وسائل الإعلام... تجارب، نماذج وأفاق» على الساعة 09:30 صباحاً بمقر الكلية بين عكنون مدرج نيلسون مانديلا.

ملتقى حول دور المؤرخات الجزائريات في كتابة التاريخ الوطني

ينظم مخبر الوحدة المغاربية عبر العصور بجامعة أبي القاسم سعد الله ببوزريعة، اليوم، ملتقى وطنياً بعنوان: «دور المؤرخات الجزائريات في كتابة التاريخ الوطني»، بقاعة المحاضرات الكبرى ببوزريعة.

يوم إعلامي حول الأسبوع الاقتصادي والثقافي الجزائري بأمريكا

تنظم الوكالة الوطنية لترقية التجارة الخارجية «ألجاكس» الجزائر بواشنطن، يوماً إعلامياً حول موضوع «الأسبوع الاقتصادي والثقافي الجزائري في الولايات المتحدة الأمريكية»، وذلك على الساعة الثامنة والنصف صباحاً.

حفل فني بأوبرا الجزائر

تنظم أوبرا الجزائر بوعلام بسايح بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للمرأة، عرضاً للرقص والغناء وأداء السمارة وموسيقيتها وذلك يوم 8 مارس على الساعة 17 مساءً.

يوم إعلامي حول المحافظة على التنوع البيولوجي

تنظم المديرية الوطنية لشروع «المحافظة على التنوع البيولوجي ذي الأهمية العالمية والاستعمال المستدام لخدمات الأنظمة البيئية في الحفاظ الثقافية بالجزائر»، بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، يوماً إعلامياً حول نتائج المرحلة النصفية لتجسيد هذا المشروع، وذلك يوم الاثنين 12 مارس الجاري على الساعة الثامنة والنصف صباحاً بقصر الثقافة مقدي زكرياء.

ندوة علمية حول ظاهرة الخلع والطلاق بالجزائر

ينظم المجلس الإسلامي الأعلى، اليوم، ندوة علمية بعنوان «ظاهرة الخلع والطلاق بالجزائر»، وذلك بمقره ابتداء من الساعة 10:00 صباحاً.

مائدة مستديرة حول «المرأة في القرآن» بمناسبة 8 مارس

ينظم المركز الثقافي الإسلامي لولاية بومرداس، اليوم، بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للمرأة مائدة مستديرة تحت عنوان «المرأة في القرآن»، وذلك على الساعة 09:00 صباحاً.

ولد علي يعاين مشاريع قطاعية بتمنراست



يقوم وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، اليوم، بزيارة عمل وتفقد إلى ولاية تمنراست، سيعاين خلالها عدة مشاريع قطاعية بالولاية، بالإضافة إلى الإشراف على إعطاء إشارة انطلاق المهرجان الوطني لـ 08 مارس المنظم من النادي الرياضي للهواة من أجل ترقية الرياضة النسوية.

لقاء بين حسبالوي ونظيره الفلسطيني



يجتمع، اليوم، وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات مختار حسبالوي، مع نظيره وزير الصحة لدولة فلسطين، وذلك على الساعة 9:45 صباحاً بوزارة الصحة.

الدورة 35 لمجلس وزراء الداخلية العرب

تحتضن الجزائر يومي 07 و 08 مارس، الدورة 35 لمجلس وزراء الداخلية العرب، وذلك بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال، ابتداء من الساعة 08:30 صباحاً.

افتتاح معرض إبداعات فنية حول قيم المساواة

في إطار برنامج التعاون بين الحكومة الجزائرية وهيئة الأمم المتحدة للمرأة، بعنوان: «تعزيز فعالية المساواة في الحقوق بين الرجل والمرأة في الجزائر»، وبدعم من حكومة بلجيكا، سيتم تكريم نضال النساء من أجل حقوقهن، من خلال التعبير الفني عن المواهب الشابة لحمل رسائل المساواة وعدم التمييز. كما سيتم افتتاح معرض إبداعات فنانين جزائريين على الساعة 15:30 مساءً.

الإعلان عن مشروع موقع «خيرات الجزائر»

ينظم منتدى ديكانيوز، اليوم، ندوة حول الإعلان عن مشروع موقع خيرات الجزائر الذي يعد أرضية للخبراء تم تطويرها لفائدة الصحفيين وفرق التحرير، لتقوية مساهمة الخبراء في ميادين عدة وسط وسائل الإعلام، وذلك ابتداء من الساعة 09:00 صباحاً.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021) | القسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 73.71.28... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

ملاحظة: المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرية العامة مسؤولته النشر أمينة دباش

مدير التحرير
فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة
الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية

60.70.40 (021)

المناولة الصناعية لصناعة المركبات، بحضور يوسفى وزمالي التوقيع على 14 اتفاقية ستساهم في استحداث 17 ألف منصب شغل



التوصيات السياسية العمومية التي تشجع استعمال الغاز المسيل كوقود للسيارات، ومن هذا المنطلق تم التركيز على صناعة عتاد تحويل السيارة، وفي هذا الصدد كان ممثل شركة «فطال» المدير المركزي نوري مصطفى، قد كشف عن إنجاز قتل تحويل السيارات لإنتاج 20 ألف عتاد سنويا، متوقعا تحويل حوالي 80 إلى 100 ألف سيارة في غضون العام 2018.

محجوبي: إنشاء مركز تقني للمراقبة بقسنطينة...والصناعة العسكرية قاطرة

من جهته، الأمين العام لوزارة الصناعة والمناجم خير الدين محجوبي، وبعدما ذكر أن اللقاء يأتي عملا بتعليمات رئيس الجمهورية، وتجسيدا لمخطط عمل الحكومة، وسجل مشاركة قياسية بتسجيل حضور 800 مشارك، كشف عن إنشاء مركز تقني ميكانيكي بقسنطينة جار إنجازه، للتأكد من سلامة السيارات ومكوناتها التي تركب بالجزائر، وفي السياق اعتبر الصناعة العسكرية قاطرة من قاطرات دفع وتيرة التصنيع في الجزائر، كما دعا المصنعين إلى موافاة الوزارة بقاءمة منتوجاتهم.

وفي رده على سؤال طرحه شخصيا، ومفاده لماذا المناولة الآن، أفاد محجوبي أن الخيار طرح بعد إطلاق تركيب السيارات في الجزائر، وشرع الجزائر في إنتاج الصلب المسطح، ولاسترجاع الاستثمارات الضخمة طيلة أعوام، أنفقتها الدولة في إنجاز البنى التحتية، كما أنه يطرح في وقت تم استحداث 3 أقطاب كبرى للصناعة بالوسط والغرب والشرق

الجزائري، إضافة إلى تحسن مناخ الاستثمار بعدما تعزز بقانون الاستثمار الجديد، وقانون يخص المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

كما جزم الأمين العام لوزارة الصناعة والمناجم بالمناصفة، أن الصناعة العسكرية في الجزائر، من القاطرات التي تمكن من دفع وتيرة التصنيع في الجزائر، وفي سياق آخر دعا إلى إعداد قائمة تضم المنتوجات التي تصنع بالجزائر، وحث المناولين على إعداد منظومة تقنية لتفنيذ برامجهم، والعمل بالتنسيق مع بورصة المناولة.

يدخل مرحلة الانتاج السداسي الأول من سنة 2019 وزير الصحة يشرف بالبلدية على وضع حجر أساس إنجاز مصنع أقالم الأنسولين

قلم أنسولين علما أنه سيساهم في استحداث 150 منصب عمل مباشر و300 غير مباشر. كما كشف حسيلاوي أيضا عن دخول مصنع قسنطينة المنخصص هو الآخر في إنتاج الأدوية المضادة لداء السكري شهر سبتمبر 2018 ليضاف إلى مصنع تيزي وزو المتخصص في إنتاج الأشكال الجافة.

وبدخول كل من مصنعي قسنطينة وبوفاريك مرحلة الإنتاج ستسمح قدرتهما الإنتاجية بتغطية احتياجات السوق الوطنية للأدوية المبكرة المضادة للسكري على أن يتجه مصنع بوفاريك مستقبلا نحو تصدير هذه الأدوية.

من جهته أشاد وزير الشؤون الخارجية الدنماركي بمنح الاستثمار بالجزائر ل سبما ما تعلق بالتسهيلات التي توفرها الحكومة الجزائرية، إلى جانب «توفر الأمن والاستقرار اللذين يبدان عاملين أساسيين لنجاح أي استثمار، مبديا اهتمام حكومة بلاده في الاستثمار مستقبلا في مجالات أخرى على غرار الطاقات المتجددة.

وإلى جانب الهدف الاقتصادي لهذه الشراكة يضيف ذات الدبلوماسي يرمي هذا المشروع الصناعي «الكبير» أيضا إلى سد احتياجات السوق الوطنية بمختلف الأدوية المبكرة المضادة للسكري.

وفي هذا السياق اعتبر وزير الشؤون الخارجية الدنماركي منتدى الأعمال الجزائري الدنماركي المنعقد اليوم بالجزائر فرصة لتقوية سبل الشراكة والتعاون بين البلدين «الذين تربطهما علاقة تاريخية طويلة وكذا فضاء لتعارف رجال الأعمال الجزائريين وكذا نظرائهم الدنماركيين».

يذكر أن مخابر نوفونورديسك تعد الرائدة عالميا في مجال التكفل بداء السكري حيث تزبد خبرتها في المجال عن الـ 90 سنة، كما أنها متواجدة في الجزائر منذ سنة 1936 حيث توفر ما يقارب 600 منصب شغل على المستوى الوطني.

توجت الطبعة الأولى من الأيام التقنية حول المناولة الصناعية لصناعة المركبات، بالتوقيع على 14 اتفاقية لعل أبرزها تلك التي سيتم بموجبها إنشاء ما لا يقل عن 1000 مؤسسة مصفرة، وذلك بحضور وزير الصناعة والمناجم يوسفى، ووزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي مراد زمالي، وكشف الأخير بالمناصفة عن استحداث حوالي 17 ألف منصب شغل بموجبها، معتبرا أن سوق السيارات في الجزائر واعد في مجال الشغل.

فريال بوشوية

وقعت أمس عديد المؤسسات الوطنية الأجنبية أمس بفندق الأوراسي، لدى اختتام أشغال الأيام التقنية حول المناولة الصناعية، على 14 اتفاقية تعد خطوة أولى في تجسيد إستراتيجية الحكومة، القائمة على إطلاق صناعة السيارات وتصديرها، بالاعتماد على شبكة مناولة قوية تتطلق في مرحلة أولى في صناعة مكونات السيارات، استكمالا للخطوة الأولى ممثلة في إطلاق مصانع تركيب السيارات.

وبموجب الاتفاقيات الموقعة، التي يتوقع أن تساهم في استحداث 17000 منصب شغل، وفق ما أكد المسؤول الأول على قطاع العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي مراد زمالي، سيتم إنشاء مصانع متخصصة في إنتاج مختلف أنواع قطع غيار السيارات، كما أنه وبموجب اتفاقية ضمت شركة «مجمع غلوبيا»، وكذا الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب «أنساج»، والصندوق الوطني للتأمين عن البطالة «كناك»، لاستحداث ألف مؤسسة مصفرة.

كما توجت أشغال اللقاء الهام، بعدة توصيات سيتم العمل على تجسيدها، بما يمكن من بعث شبكة مناولة قوية، ولعل أهمها تسريع تطبيق المادة 110 من قانون المالية للعام 2017، والتي

تعفي المناولين في قطاع الميكانيك، من الأعباء الجمركية والرسم على القيمة المضافة على مدى 5 أعوام، كما ذكرت حسيبة

مقراوي المديرية العامة للتطوير الصناعي والتكنولوجي بوزارة الصناعة والمناجم، توصية أخرى لا تقل أهمية، ويتعلق الأمر بضرورة إنشاء شبكة لوجيستكية.

وإلى ذلك اقترح المتعاملون المشاركون في الأيام التقنية، وضع برنامج لتطوير المناولة، وكذا التكفل بمسألة الشهادات وكذا انشغال طرح بقوة من قبل الأطراف المعنية بالعملية، وتطوير العلاقات بين المصنعين والمناولين، واعداد برامج تكوينية.

وعلى الأرجح سيتم إنشاء لجنة تعنى بمتابعة ملف المناولة، تجسيدا لإحدى التوصيات، ولم تغفل

أشرف، أمس، وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات مختار حسيلاوي، على وضع حجر أساس إنجاز مصنع جديد لأقالم الأنسولين مسبقة التعبئة بمدينة بوفاريك ولاية البليدة.

ومن المنتظر أن يتم استلام هذا المشروع الذي يجسد شراكة جزائرية-دنماركية ممثلة في كل من صيدال ومخابر نوفونورديسك نهاية السنة الجارية على أن يدخل مرحلة الإنتاج خلال السداسي الأول من سنة 2019، حسبما كشف عنه في

تصريح للصحافة على هامش عملية وضع حجر الأساس للمصنع الجديد حسيلاوي الذي كان مرفوقا بوزير الشؤون الخارجية الدنماركي أندرس سامويلسن. ويندرج هذا المشروع يضيف الوزير في إطار مخطط الحكومة الرامية إلى تطوير صناعات الصيدلانية بهدف ضمان تغطية السوق الوطنية بمنتوج مصنوع محليا، مشيرا إلى التحضير لتكوين فرق متخصصة في مجال البحث والأدوية بهدف توفير العنصر البشري المتخصص مستقبلا.

وتقدر الطاقة الإنتاجية لهذا المشروع الذي يترعب على مساحة 9000 م² وينجز بتكلفة 8ر4 مليار دج، حسب الشروحات المقدمة بعين المكان، بنحو 45 مليون

حددت تاريخ 31 مارس كآخر أجل لها وزارة العمل تدعو المنظمات النقابية إلى الإبلاغ بالعناصر التي تسمح بتقدير تمثيليتها

تحمله عبر الموقع الرسمي لوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي «www.mtss.gov.dz».

وأوضحت الوزارة أنها ستُرسل للمنظمات النقابية للعمال والمستخدمين قرضا مضغوطا، من أجل ملء هذا التطبيق المعلوماتي، محذرة من أن المنظمات النقابية التي لا تبلغ بعناصر تقدير تمثيليتها في الأجل القانوني، «يمكن اعتبارها غير تمثيلية، طبقا لأحكام المادة 37 مكرر من ذات القانون».

وطني

الجزائر تحتضن الدورة 23 لمجلس وزراء الداخلية العرب اليوم التهديدات الأمنية ومجابهة الإرهاب والتطرف أهم مواضيعها

الخبراء العرب خلال الاجتماعات التحضيرية للدورة.

يناقش المشاركون خلال اجتماع الدورة مواضيع هامة، وهي مشروع خطة مرحلية سادسة للإستراتيجية العربية للسلامة المرورية،مشروع خطة مرحلية لتنفيذ الإستراتيجية العربية للأمن الفكري، مشروع خطة أمنية عربية تاسعة ومشروع خطة إعلامية عربية سابعة للتوعية الأمنية والوقاية من الجريمة، إضافة إلى عدد من المواضيع الهامة الأخرى، منها تقرير الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب عن أعمال الأمانة العامة بين دورتي المجلس 34 و35.

وسيكون الاجتماع أيضا مناسبة، لدراسة التوصيات الصادرة عن المؤتمرات والاجتماعات التي انعقدت في نطاق الأمانة، ونتائج الاجتماعات المشتركة مع الهيئات العربية والدولية خلال العام الماضي.

في المشاريع السكنية والهياكل العمومية. وكان وزير السكن والعمران والمدينة قد قام عشية أول أمس، بالمقاطعة الإدارية الحدودية برج باجي مختار بعاينة مشروع سكني يضم 200 وحدة سكنية لفائدة وزارة الدفاع الوطني إلى جانب عقد لقاء مع ممثلي المجتمع المدني بهذه الجماعة المحلية للاستماع لانشغالاتهم، خلال زيارته للولايتين المنتدبتين، وأعلن طمار عن تخصيص حصص سكنية هامة لفائدة الجماعتين المحليتين ضمن مختلف الصيغ السكنية.

استقبله كل من اللواء هامل واللواء نوبة، وزير الداخلية السعودي يتفقد مركز القيادة والسيطرة للأمن الوطني ومعهد الأدلة الجنائية وعلم الإجرام للدرك الوطني

الدول العربية والاستعانة بأحدث الوسائل والبرامج التكوينية المتطورة، مجددا التأكيد على أن الشرطة الجزائرية «لا تدخر أي جهد في الاسهام وبكل فعالية في ترقية التعاون الشرطي العربي» بالإضافة إلى «مواصلة جهودها» في دعم مجالات تكوين مستخدميهما وفقا للبرامج التدريبية الحديثة والتطورات المسجلة في مجال مكافحة كافة أنواع الاجرام «خدمة لأمن المواطن وحماية للممتلكات » في إطار احترام مبادئ حقوق الانسان.

كما أبرز اللواء هامل « استعداد وجهازية» المديرية العامة للأمن الوطني لترقية، التعاون الشرطي بين الجزائر والعربية السعودية.

وبعد ذلك قام وزير الداخلية السعودي بزيارة إلى المعهد الوطني للأدلة الجنائية وعلم الإجرام للدرك الوطني، وكان في استقباله قائد الدرك الوطني اللواء مناد نوبة.

مؤكدًا أن العائد المنتظر منه يتراوح ما بين 1، 5 مليار دولار و2 مليار دولار سنويا.

أن مشروع استخراج وتحويل الفوسفات والذي ستتطلق به الأشغال «قريبا» يندرج ضمن شراكة جزائرية – صينية حيث تم الاتفاق على أسهم كل طرف وتصلص مجمع سوناطراك على 34 بالمائة ومجمع منال الجزائري على 17 بالمائة في حين حصلت الشركة الصينية ستيك على نسبة 34 بالمائة والشركة الصينية الثانية وونغ فو على 15 بالمائة.

وقد شدّد الرئيس المدير العام لسوناطراك على أهمية توحيد وتكثيف الجهود والتعاون بين مختلف الشركاء بغية تحقيق هذا المكسب الهام وتجسيده بهدف تعميم الفائدة منه.

حددت تاريخ 31 مارس كآخر أجل لها وزارة العمل تدعو المنظمات النقابية إلى الإبلاغ بالعناصر التي تسمح بتقدير تمثيليتها

دعت وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، أمس، كافة المنظمات النقابية، إلى إرسال كل المعلومات المتعلقة بالعناصر التي تسمح بتقدير تمثيليتها، في أجل لا يتجاوز 31 مارس الجاري .

ذكرت الوزارة في بيان لها، المنظمات النقابية للعمال الأجراء والمستخدمين المسجلة، «بواجبهم بإبلاغ الهيئة المستخدمة والسلطة الإدارية المختصة المتصوص عليها في أحكام المادة 10 من القانون رقم



للاجتماع التحضيري للدورة. تستضيف الجزائر الدورة 35 لمجلس وزراء الداخلية العرب، لتعزيز الجهود العربية والتنسيق والتعاون في المجال الأمني ومكافحة كل أشكال التطرف في ظل الظروف العربية الراهنة، والتأكيد على دور الجزائر الرائد في دعم هذا التعاون العربي المشترك، لاسيما بخصوص القضايا الأمنية ومحاربة

طمار من أدرا :

تعزيز الحظيرة السكنية للولاية بحصص إضافية من السكن الريفي

تعزيز الحظيرة السكنية بالإقليم، إلى تخصيص برنامج إضافي معتبر من السكن الريفي وصيغ أخرى كالترقوي العموي والترقوي المدعم.

وبذات الإقليم عاين طمار ورشة مشروع إنجاز متوسطة قاعدة 4 ببلدية قصر ددور التي خصص لها غلاف مالي يفوق 270 مليون دج تضم داخلية بطاقة استيعاب تبلغ 200 سرير وتقدر نسبة إنجازها بـ 45 بالمائة، حيث شدّد على ضرورة تسريع وتيرة الإنجاز واحترام النوعية مع الحفاظ على النمط العمراني



شروحات وافية حول المهام الأساسية المنوطة بمركز القيادة والسيطرة، كمتابعة توزيع وتنظيم التشكيلات الامنية العملياتية واستغلال الأنظمة الذكية في تسير حركة المرور بالإضافة الى الاستجابة لنداءات المواطنين عبر الرقم الاخضر (1548) وتنظيم الحشود

الرئيس المدير العام لجمع سوناطراك عبد المؤمن ولد قدور يؤكد: نصف كمية الغاز الطبيعي الوطني تصدر عبر تبسة

تشتمل في مرحلة أولى ساقية سيدي يوسف في انتظار تعميمها ناكما قال- على كل من طبقة وعين دراهم. وفيما يتعلق باتفاقية تزويد إيطاليا بالغاز الطبيعي الجزائري أرفد نفس المصدر أن الطرفين باشرأ المفاوضات الثانية منذ فترة قبل انتهاء مدة الاتفاق سنة 2021.

من جهة أخرى أكد ذات المسؤول أن الجزائر تمتلك «احتياطي هام من الفوسفات» في عدة مناجم على المستوى الوطني وجب استثماره، مشيرا إلى أن تكليف مجمع سوناطراك بتجسيد هذا المشروع الضخم يعد تعبيرا صريحا عن ثقة الحكومة في هذه المؤسسة الوطنية على حد قوله.

وأضاف أن المشروع «الضخم» لاستخراج وتحويل الفوسفات وتصديره إلى الأسواق العالمية يتطلب أموالا ضخمة لتجسيده على أرض الواقع بقيمة 6 مليار دولار وسيتمكن من استحداث ما يقارب 6 آلاف منصب عمل

سهام بوعموشة

تتعقد اليوم بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال وتحت رعاية رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، الدورة 35 لمجلس وزراء الداخلية العرب بحضور وفود أمنية رفيعة المستوى وممثلين عن جامعة الدول العربية، اتحاد المغرب العربي، المنظمة الدولية للشرطة الجنائية، مكتب الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب مشروع مكافحة الإرهاب لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وغيرهم، في ظل الظروف الأمنية والاقتصادية التي تشهدها المنطقة العربية، وحرص الجزائر الدائم على تعزيز جهود مكافحة كل التهديدات التي تمس الوطن العربي، يحكم تجربتها في محاربة الإرهاب، كما أن هذه الدورة تأتي تتويجا

أعلن وزير السكن والعمران والمدينة، عبد الوحيد طمار، أمس، بالمقاطعة الإدارية تيميمون (شمال أدرا)، عن تخصيص حصص إضافية من السكن الريفي وبعض الصيغ الأخرى لتعزيز الحظيرة السكنية بالولاية.

لدى تفقده لمشروع سكني بعاصمة إقليم قورارة ضمن برنامج السكن العمومي الإيجاري متعلق بإنجاز 660 وحدة، أشار الوزير، بعد استماعه إلى انشغالات سكان المنطقة بخصوص

قام وزير الداخلية السعودي الأمير عبد العزيز بن سعود بن نايف بن عبد العزيز آل سعود، أمس، بالجزائر العاصمة، بزيارة إلى مركز القيادة والسيطرة للأمن الوطني والمعهد الوطني للأدلة الجنائية وعلم الاجرام للدرك الوطني، حيث اطلع على مختلف المهام المنوطة بهاتين الهيئتين.

وكان في استقبال الوزير السعودي بمركز القيادة والسيطرة، المدير العام للأمن الوطني اللواء عبد الغني هامل، حيث تابع عرضا مفصلا حول تنظيم ومهام المديرية العامة للأمن الوطني ومختلف مراحل تطورها وصولا إلى الصنرة التي يعرفها جهاز الشرطة الجزائرية خاصة في مجالات تكوين مواردها البشرية واستعمال الوسائل التكنولوجية الحديثة في التصدي لمختلف أشكال الاجرام، وذلك في ظل تطبيق القوانين واحترام حقوق الانسان. كما قدمت لوزير الداخلية السعودي

الرئيس المدير العام لجمع سوناطراك عبد المؤمن ولد قدور يؤكد: نصف كمية الغاز الطبيعي الوطني تصدر عبر تبسة

أكد الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك عبد المؤمن ولد قدور، أمس، بتبسة أن نصف كمية الغاز التي تصدرها الجزائر سنويا والمقدرة بـ 55 مليار متر مكعب «تصدر عبر ولاية تبسة بكمية تتجاوز 33 مليار متر مكعب سنويا عبر مركز مصفاة الوسرى وذلك للأنبوب الناقل للغاز «أنريكو ماطي».

واعتبر ولد قدور في تصريح للصحافة على هامش زيارة قام بها إلى هذه الولاية أن هذا المركز يشكل نقطة إستراتيجية هامة بالنسبة للجانبين الجزائري والأوروبي حيث يشكل «هزمة وصل بينهما ويعمل أساسا على تصدير الغاز إلى إيطاليا عبر تونس».

وصرح ذات المسؤول أن الغاز يمثل «مستقبل الطاقة في الجزائر» حيث من خلال تصديره تتزود الخزينة العمومية بالعملات الصعبة. قائلًا أن الجزائر تعد «شريكا ومناخسا قويا» لكل من روسيا والولايات المتحدة الأمريكية في مجال تصدير الغاز.

وشدد في هذا السياق على أهمية تطوير السياسية والاستراتيجية المنتهجة في هذا المجال من أجل ضمان أفضل نوعية من الخدمات المقدمة إلى الشركاء الأجانب.

وأفاد الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك أن زيارته الأولى لولاية تبسة كانت «ثمرة» ومكنته من التعرف على واقع قطاع المحروقات بهذه الولاية الحدودية التي تمتلك الكثير من المؤهلات التي وجب الاستثمار فيها بهدف دفع عجلة التنمية بها.

وفي رده عن سؤال تعلق بتزويد عدد من الولايات الحدودية بالتنوسية بالغاز الطبيعي الجزائري أكد المتحدث أنه تم سن بنود اتفاقية تعاون بين الطرفين في انتظار التوقيع عليها ثم الشروع في تزويد هذه المناطق «قبل نهاية السنة الجارية (2018)»، لافتا إلى أن العملية

ترشحت بأصوات قوية من العمال، النقابية سكيانة من
تمنراست لـ"الشعب":

العمل النقابي شرط أساسي للوصول إلى مناصب سياسية



الخبرة تكتسب بالتدريج مع التعلم والاحتكاك مع الذين سبقوا في هذا المجال، وهو ما سارت عليه سكيانة بدراسة القوانين والأمور التنظيمية كي تنجح في العمل النقابي، بحيث استطاعت تسوية مشاكل كل العمال الذين تقدموا إليها، وقد عملت مدة خمس سنوات في النقابة وثلاث سنوات في لجنة المشاركة ولديها أربع أعضاء من عين صالح وسبعة من تمنراست.

وعن التمثيل النسوي بالولاية قالت سكيانة إنه يوجد تمثيل نسوي نشيط لكنه فشل وهي تجهل السبب، لكنها لم تخف وجود نقابيات بكل المؤسسات بتمنراست معربة في نفس الوقت عن قناعتها أن المرأة النقابية اليوم ستصل إلى تحقيق ما كانت تصبو إليه من طموحات مشروعة وأهداف سطرته لتحتل مكانة عالية مثل شقيقها الرجل، مؤكدة أن المرأة العاملة تسير في المسار القانوني الصحيح، وتؤدي نفس دور الرجل ويمكن القول أحسن.

قائلة: "أنا لست ضد الرجل هو في مكان والمرأة في مكانها"، مشيرة إلى أن المرأة لديها الشجاعة والقوة ولا تهاب الصعاب فقد برهنت على شجاعته إبان حرب التحرير الوطني حين وقفت إلى جانب أخيها الرجل وواجهت دبابات ورشاشات الاستعمار الفرنسي، حاملة راية الجزائر الحرة".

المرأة راضية بما حقته من مكاسب، ورسالتني لكل النساء العاملات اقتحام النشاط النقابي، تضيف سكيانة وحسبها فلان المرأة قبل أن تصل إلى الميدان السياسي يجب عليها أن تمر عبر التكوين النقابي، كشرط أساسي لأنه القاعدة لتبلغ مرادها والمكانة التي تصبو إليها باحتلال مناصب سياسة تكون جديرة بها وتساهم في تنمية الوطن.

لبلباسها الصحراوي الأصيل الدال على عراقة وأصالة المرأة الترقية بالتحديد منطقة الأهقار، جذبتنا إيدير سكيانة عاملة بمؤسسة الملاحة الجوية بمطار أخاموك باي بولاية تمنراست ونقابية في نفس الوقت، والتي التقيناها على هامش تغطية المؤتمر الخاص بالنساء العاملات الذي نظمته المركزية النقابية بوهران الشهر المنصرم، شدنا الفضول لمعرفة كيف اقتحمت مجال النضال النقابي، لاسيما وأن هذا المجال كان حكرا على الرجال فقط وفي بيئة صحراوية.

سهام بوعموشة

اقتحمت سكيانة العمل النقابي على مستوى لجنة المشاركة كخطوة أولى ما أكسبها خبرة وإن كانت بسيطة في تسير المؤسسة والحفاظ عليها وكذا الاستماع لانشغالات العمال وأخذها بعين الاعتبار وتسويتها، ما أهلها لأن تكون المرشح الأول ويدون منازع لعمال مؤسسة الملاحة الجوية بمطار أخاموك ليتم بعدها تحديد مكتب النقابة على مستوى هذه المؤسسة، والعمال هم من فرضوا عليها الترشح نظرا لنزاهتها وجديتها في حل مشاكلهم، وقد تحمست للفكرة وكانت لها قابلية لولوج العمل النقابي الذي هو ليس بالأمر الهين. جدد العمال الثقة في شخصها، لتكون الأمانة العامة للنقابة ولم تجد عراقيل في ممارسة نشاطها النقابي، بحيث ترشحت بأصوات قوية من العمال وهي شاكرة لهم على هذه الثقة قائلة: «إن شاء الله لن أخذلهم ويجدوا الخير معي"، مضيفة أنها لأول مرة تمارس النشاط النقابي وقد عمدت في البداية للإطلاع على قانون الممارسة النقابية وكيفية القيام بالإجراءات القانونية.

وعلى مستوى العائلة وجدت سكيانة، تشجيعا من طرف الوالدين والإخوة والأخوات، ما زادها نشاطا وإقداما في المضى قدما في الممارسة النقابية التي هي نضال بالدرجة الأولى لإفhtاك حقوق ومكاسب للعمال.

وحسبها فإن النقابي سواء كان رجلا أو امرأة، إذا كانت له خبرة يمكنه فرض نفسه وسط العمال بشكل جيد ويوصل انشغالاتهم للإدارة لتسويتها. كما أن مواقف سخيفة جدا".



• كيف هو الشعور كونك المرأة الوحيدة ورئيسة الفريق القائم على البوابة؟

• لم أحس يوما أنني مختلفة أو أنني المرأة الوحيدة، في أي وسط كان، تعامل المرأة مع محيطها ومع الآخرين متعلق بذهنية أو طريقة تعاملها مع الغير فهي من تكيف الوضع حسب إرادتها هي، وفي مجتمعنا المرأة التي تحترم نفسها وتجتهد في عملها وتحرص على جودة العلاقات المهنية وأن تفرض على الآخرين احترامها تلقائيا. أنا ضد فكرة أننا نساعد المرأة، ونكيف لها المكان وإسداءها معاملة خاصة ومميزة بحكم جنسها أو أوثنتها.

• ماذا تمثل بالنسبة إليك رمزية 8 مارس؟

• إن المرأة الجزائرية أصلها مكافحة إذا ليس هناك مكان للقول أن المجتمع يعرقها، وليس هناك مكان للاحتجاج وطلب المعاملة الخاصة وهذه السنوات الأخيرة، نسجل وللأسف أن رمز وروح 8 مارس قد أفرغ من المحتوى النضالي للمرأة وأصبحت الاحتفائية مجرد فلكلور وعطور وزهور وقهوة وحلويات ونرى أنفسنا اليوم كنساء في مواقف سخيفة جدا".

بالنسبة إلي لأنها سمحت لي زيادة على تعلم كيفية التسيير الإداري كيف التعامل مع الموارد البشرية، أي الزملاء سواء من الجانب الإداري أو الإنساني.

فتعلمت إذا طريقة الكتابة على "الواب" التي لها خصوصياتها المختلفة عن الصحافة المكتوبة فهي تعتمد على التقرير ممتعدد الوسائط "multimedias" الذي يركز بدوره على النص والصورة والصوت والفيديو.

• حديثنا عن البوابة هل من السهل ولوج العالم الافتراضي وكيف تم الانتقال من الصحافة المكتوبة إلى الصحافة الإلكترونية؟

• كانت الانطلاقة بمجهود وتعاون الجميع، وكان علينا أن نواكب التكنولوجيا الحديثة ونتعلم التقنية المستعملة في هذا النوع من الصحافة الاستراتيجية للموقع. فكان علينا إذا التحكم بالوسائل التقنية من جهة وتحديد إستراتيجية هذه الوسيلة الإعلامية الجديدة من جهة أخرى خاصة وأنها تؤدي خدمة عمومية. لكن من السهل أن يتعلم المرء ويتقن الوسائل التقنية فلا يستلزم الأمر سوى التحلي ببعض الشغف والفضول وحب المهنة وكذا حب العمل وسط الفريق

• كيف هو حال موقعكم اليوم على شبكة الأنترنت؟

• كنا واعين منذ البداية بأهمية التواصل على المباشر مع المستمعين المبحرين، فكان علينا التمتع على الشبكات "فايسبوك" و"تويتر" و«غوغل» و«انستغرام» واليوتيوب".

أسندت إلينا منذ البداية مسؤولية افتكاك مكانة على الشبكة وعرض وجودنا على ساحة الإعلام وسط هذا الزخم ونحدث ثورة الكترونية، وكان من المفروض علينا مواكبة التطور السريع للتكنولوجيات الحديثة، فكانت لنا تكوينات وتربصات مع شبكة من الإذاعات العالمية مثل بي بي سي وسي اف بي حي وهو مركز التكوين المهني للصحفيين ونظرا لأهمية الصورة والفيديو ركزنا عملنا على إنشاء وتطوير مخزون سمعي بصري خاص بإنتاج الفيديوهات ذات المحتوى الجزائري وذلك عن قناعة منا، بأنه لا يكفي إنشاء موقع ولكن الأهم من ذلك هو تزويده بمحتويات جزائرية (dz.)، نابعة من الواقع الوطني ومسيرة للأحداث والمتغيرات وتموقعنا على الشبكة العالمية.

وقد خصصنا عدة أقسام منها ما هو موجه للشباب بكل فئاته وأخرى ثقافية واجتماعية وكذلك التعريف ببعض الأصوات الإذاعية الجزائرية.

إن دخول العالم في عصر التكنولوجيا الحديثة والبيانات الإلكترونية أجبر الكثير على التأقلم مع الوضع الجديد والعمل على مواكبة العصرنة والتطور الرقمي، وأصبح التواجد على شبكة الأنترنت بمثابة ضرورة حتمية للتواصل مع الآخر وتقليص المسافات سواء بالنسبة للأفراد أو المؤسسات التي جعلت لنفسها بوابات مفتوحة على فضاء الأنترنت تتواصل من خلالها مع زبائنها أو من تقدم لهم خدماتها. الإعلامية ياسمين فرشوش واحدة من الذين اكبوا عصر السرعة والرقمنة من خلال شغلها لمنصب رئيسة جريدة البوابة الإلكترونية للإذاعة الجزائرية، وهي التجربة التي تحدثنا عنها من خلال هذا الحوار.

أجرت الحوار: حبيبة غريب

تصوير: فواز بوطارن

• الشعب: قبل أن تكوني رئيسة جريدة البوابة الإلكترونية للإذاعة الجزائرية، كنت صحفية كيف كانت البداية مع عالم الصحافة؟

• ياسمين فرشوش: أنا عاشقة لعالم الصحافة منذ الصغر ولأنه الباب الوحيد للحرية فإذا أنا عاشقة للحرية، من جانب التغيير وإمكانية التعبير، التحقنا بهذا المجال في العمر بين العشرين والثلاثين سنة، في مرحلة تملكنا فيها الإرادة ويزيد حب التغيير لما يحمله المجتمع من آفات وحاجات نجدها سيئة. وهنا نحمل القلم كسلاح سلمي للتعبير بطريقة حضارية وتوعوية، وجدت نفسي في عالم الصحافة وكان الاحتكاك مع أقلام كبيرة تحمل دور الصحافي محمل الجد.

لم يكن للإذاعة موقع فمن الغريب أن توجد مؤسسة تقدم خدمة إعلامية وفي نفس الوقت هي مكلفة بالخدمة العمومية ولا تمتلك بوابة على الأنترنت لتتواصل من خلالها مع جمهورها ومستمعيها، ونحن بلد يكبر ويحاول بناء ديمقراطية حقيقية، ولا بد أن يستمر في هذا المسار وعليه أن يعتمد في ذلك على إعلام ذو مصداقية ونزاهة، يكون في دوره منفححا على العالم خاصة في هذا الزخم من الوسائل المتعددة وشبكات التواصل الاجتماعية.

كان دائما عالم التكنولوجيا الحديثة، جذابا وقد أحدث ثورة وتغييرات كبيرة في حياتنا اليومية وكذا في مجال الصحافة.

كيف تم الانتقال من الصحافة المكتوبة إلى الصحافة الإلكترونية؟

لقد اشتغلت في الصحافة المكتوبة والسمعية البصرية وجاء يوم التقيت بمحمد ريشاوي الذي أنشأ موقع الإذاعة الجزائرية الإلكتروني سنة 2008 وكان باللغة العربية فقط. وفي سنة 2011 تم إطلاق الموقع باللغة الفرنسية، فالتحقت به أواخر السنة نفسها، إذ كان هناك طلب على الصحفيين الذين يكتبون باللغة الفرنسية، وجدت نفسي المرأة الوحيدة وسط فريق العمل الصغير العدد والذي لا بد من ذكر ذلك- كانت ومازالت تملؤ أفراد الإرادة القوية والعزم لمواجهة التحدي الكبير الذي ينتظرنا.

• وماذا عن تجربتك الخاصة في هذا المجال؟

• بدأت العمل في البوابة في التحقيق كصحفية محررة، كنت في الميدان، ثم انتقلت إلى منصب مشرفة على محتوى ومضمون وشكل البوابة وكانت لدي تجربة في تسيير الموقع كمديرة بالنيابة وكانت هذه الفرصة مناسبة جيدة

المنسقة الولائية لفعاليات المجتمع المدني بالمسيلة قوانين الجمهورية عززت مكانة المرأة الجزائرية



المدني جاهدة إلى خلق تواصل بين مختلف أفراد المجتمع وإيصال كلمة المواطن للمسؤول لاسيما الفئات الأكثر حاجة في الأرياف والمناطق المعزولة والمساهمة في العملية التنموية من خلال تقوية وتمكين المجتمعات المحلية والعمل على توعية أفراد المجتمع بمدى أداء الواجبات المتعلقة بهم والعمل من اجل المساهمة في بناء الجزائر لأنها بلدنا الذي ضحى عليه آباؤنا واجداننا بالنفس والنفيس من اجل أن ننعيم نحن اليوم بالحرية.

طالبوا بالتعجيل في إكمال الأشغال مديرية التربية تتكفل بحل مشاكل متقن الإخوة سرار بزغاية بميلة

والأبواب، والنقص المسجل في التجهيزات اللازمة للعمل في المخابر.
الوضع أدى بالأساتذة إلى رفع عديد التقارير عن الوضعية السيئة للمؤسسة، ما انعكس على أداء الأساتذ، والطالب على حد سواء، حيث دخلوا في حركة احتجاجية تمثلت في مقاطعة العمل منذ 25 من فيفري المنقضي، علقوها بعدما اجتمعوا مع وفد ممثل عن مديرية القطاع، اتفقوا معه على تسوية المشاكل المسجلة على مدار السنة الجارية، وتلبية بعض المطالب ابتداء من يوم أمس تاريخ عودتهم للعمل، وهو ما كان وفق ما أكده أسس أحد الأساتذة بالمتقن، حيث تم توفير جهاز إعلام آلي جديد لقاعة الأساتذة مع لوحاته، وطابعة جديدة، وكذا الصبورات كما اتفق عليه.
وقال محمد بعوش رئيس مصلحة البرمجة، والمتابعة بمديرية التربية أحد أعضاء الوفد الذي تفاوض مع الأساتذة المحتجين، بأنه تم الاتفاق معهم بعد تفقد وضعية المؤسسة، وفهم الأسباب الحقيقية وراء مقاطعة العمل، على عودة الأساتذة للعمل وهو ما كان فعلا، على أن تتكفل مصالح مديرية التربية بحل جميع المشاكل المطروحة بالمتقن.

الطلبة المحتجون عادوا إلى مقاعد الدراسة ببرج بوعريريج مديرية التربية تصدر بيانا بعد خروج تلاميذ الثانويات في مسيرات

كما أكد البيان أنه لا يمكن استعمال العطلة لاستدراك الدروس وإنما يخصص الأسبوع الأول منها للمراجعة وتمارين الدعم لا غير، أما بخصوص العتبة فقد طمأن البيان التلاميذ أنه لا يمكن أن يتمتع التلميذ إلا في الدروس التي تلقاها فعلا. مع إلزامية التقيد الحشو وعدم استعمال المطبوعات كبديل للدروس، وهذا الإجراء يخص كل المستويات وبالدرجة الأولى تلاميذ الأقسام النهائية المقبلين على البكالوريا.

هذا وكان طلبة الثانويات بمدينة برج بوعريريج قد خرجوا لثلاثة مرات متتالية منذ يوم الخميس في مسيرات جابت شوارع المدينة ثم توجهوا إلى مديرية التربية لرفع مطالبهم المتمثلة في إلغاء الامتحانات وتطبيق العتبة، وهي المسيرات التي أثارت تخوفا كبيرا وقلقا لدى الأولياء.

أكدت المنسقة الولائية لتنسيقية فعاليات المجتمع المدني بالمسيلة«حنان عويبة»، أن المرأة الجزائرية منحت حظوظا وحقوق كبيرة بفضل السياسات الرشيدة لضخامة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة التي كرست مشاركة المرأة الجزائرية في مختلف المجالس المنتخبة من خلال تعديل الدستور وتعزيز مكانة المرأة.

المسيلة : عامر ناجح

اعتبرت عويبة أن تعديل الدستور ودخول المرأة المعترك السياسي عبر مختلف المجالس وأداء الدور المنوط بها هو مرآة تعكس إرادة الشعب الجزائري بمختلف أطرافه، داعية في ذات السياق النساء الجزائريات في عهدهن الوطني المصادف للثامن من مارس كل سنة إلى القيام بالدور المنوط بهن، والوقوف جنبا إلى جنب مع أخيهما الرجل لأجل الرقي وخدمة البلاد وحفظها من مختلف المؤامرات التي تحاك ضدها من قبل أعداء الشعب والأمة وكذا الحفاظ على مكتسبات الأمن والاستقرار، والعمل على نقل انشغالات المواطنين عبر مختلف المنابر السياسية والإعلامية والجموعية.

وختمت المتحدثة كلامها بسعي تنسيقية المجتمع

تعهدت مصالح مديرية التربية لولاية ميلة، بحل جميع المشاكل العالقة على مستوى متقن سرار عبد الحميد ببلدية زغاية، ومنها التدفئة، وونقص التجهيزات التي تسببت في مقاطعة الأساتذة للتدريس منذ 25 فيفري المنقضي، ما جعل المحتجين يعودون إلى العمل بعد الاتفاق مع المديرية الوصية على تحسين ظروف العمل، والتمدرس خلال السنة الجارية.

ميلة : محمد بوسبينة

وبرر الأساتذة العاملون بمتقن سرار عبد الحميد في بلدية زغاية مقاطعتهم العمل، حتى في فترة إجراء الاختبارات، بانعدام الظروف الأساسية لتقديم مهامهم في المستوى المطلوب، حيث أن المؤسسة تفقدت لنظام تدفئة جراء اهتراء الشبكة الخاصة بها، منذ مدة طويلة، ما جعلها كثيرة العطب، والتسربات.
طالب المحتجون بإقامة الجزء المنهار من جدار المؤسسة، بالإضافة إلى تصليح كتامة الأسقف، وتدارك النقص الكبير في الكراسي، والطاولات، وكذا السبورات التي صارت غير صالحة للاستعمال، ناهيك عن تضرر زجاج النوافذ،

بعد تنظيم طلبة ثانويات عاصمة الولاية برج بوعريريج لمسيرات ثلاث مرات متتالية للمطالبة بالعتبة لطلبة البكالوريا وإلغاء الامتحانات بالنسبة للسنتين الأولى والثانية، أصدرت مديرية التربية لولاية برج بوعريريج أمس بيانا موقعا من طرف مدير التربية السيد صالح شهاب والذي جاء فيه أنه بناء على استقبال ممثلي التلاميذ وبعد المناقشة وتقديم طلبات التلاميذ المتمثلة في إلغاء اختبارات الفصل الثاني والعتبة بالنسبة للبكالوريا.

البرج : حبيبة بن يوسف

تم تقديم توضيحات لازمة للطلبة حول سيرورة تنفيذ البرامج وأهمية استكمال التحصيل الدراسي ومدى أهمية التقويم المرحلي، وتم اقتراح تدابير وإجراءات بالنسبة لاختبارات الفصل الثاني والتي ستدرس على مستوى كل مؤسسة حسب الحالة وتسطير برنامج خاص لإجرائها في الأسبوع الأول بعد العطلة.

بسبب سوء تسيير الموارد البشرية إنهاء مهام مدير المؤسسة الإستشفائية المتخصصة الأم والطفل بباتنة



مصالح خفية.
والجدير بالذكر أن إنهاء مهام مدير العيادة جاء على خلفية الصراع الطويل المحتدم بين المدير، وپروفيسور يشرف على تأطير، وتكوين الأطباء المقيمين، وهو الصراع الذي تسبب في مغادرة الطبيب ونجم عنه احتجاج الأطباء المقيمين المقدر عددهم بحوالي 29 طبيبيا من عدة ولايات شرقية بالوطن.

في جوائز مشاريع القمة العالمية لمجتمع المعلومات 2018

الجزائرية نعيمة محرز تفك المرتبة الأولى

والإقليمي» وذلك نظرا لتأثيره على المجتمع وعلاقاته بأهداف التنمية المستدامة» المحددة في مخطط عمل الاتحاد الدولي للاتصالات بجنيف.
تكرس هذه المكافآت جهود الابتكار والإبداع الكبيرة لعقالات اتصالات الجزائر عموما والمرأة الجزائرية خصوصا في مجال تكنولوجيايات الإعلام والاتصال على وجه التحديد.

يتعلق التكوين بمجال البيئة

مراكز التكوين المهني تشرع في تكوين أصحاب المؤسسات المصغرة

اقتصادية وإنتاجية خاصة بعالم البيئة وهذا بتخصيص 90 مكونا تابعين لمراكز التكوين المهني حسب ماعلمناه من مركز التكوين بدائرة تسس.

الشلف : و.ي. أعرايبي

طالبوا السلطات بنزعها سائقو المركبات يشتكون من فوضى الممهلات بوهران

النسيج العمراني، حيث لا بد من تحديد السرعة، ووضع إشارات المنع، من خلال التفكير الجدي في وضع رادارات داخل النسيج العمراني.»
ولا يرخص إنجاز الممهلات إلا في التجمعات السكنية التي تشهد طرقاتها حركة مرور كثيفة، وعلى مستوى المنعرجات ومساحات الخدمة وفي أماكن الراحة للطرق السريعة وأمام المؤسسات التربوية والصحية والمؤسسات الخدمانية، بحسب ما جاء في مواد المرسوم التنفيذي المشترك رقم 05-499 الصادر شهر ديسمبر من عام 2005 والمتعلقة بوضعها وأماكنها وإعادها والمصادقة عليها، ومقاييسها ومواصفاتها التقنية، وهي إجراءات وقوانين جاءت متدرجة لوضع حد لحالة الفوضى التي ظهرت خلال السنوات الأخيرة في وضع الممهلات، وفق نفس المصدر.

لإنجاح مشروع الوحدة

قيادة حمس بالمدية تدعو كوادرها إلى الاحتكاك أكثر بالمواطنين

للمديمقراطية لاستكمال مسار التجديد وتعزيز التطور، فضلا على تثمين جهود المكتب الولائي والمكاتب البلدية منذ بداية العهد لتعزيز موقع الحركة ولاتيا ووطنيا، مع تثمين جهود نواب الحركة ومنخبينها في سعيهم لنقل انشغالات المواطنين والوفاء بتعهداتهم.

المدية :علي ملياني

بسبب سوء تسيير الموارد البشرية

إنهاء مهام مدير المؤسسة الإستشفائية المتخصصة الأم والطفل بباتنة

تم إنهاء مهام مدير المؤسسة الإستشفائية المتخصصة الأم والطفل بباتنة، «مريم بوعتورة» مكي شوشان بناء على تعليمات المحلية صارمة للارتقاء بقطاع الصحة العمومية باتنة، حسبما أفاد به بيان لخدمة الإعلام والاتصال بولاية بديوان والي باتنة، التي أكدت أن التوقيف جاء لأسباب تتعلق بسوء تسيير الموارد البشرية بالمؤسسة وبعض المشاكل التي عطلت العديد من الملفات الإدارية.

باتنة : لوشي حمزة

أضاف البيان بأن قرار إنهاء المهام بهدف تحسين مردودية هياكل الصحة العمومية بالولاية وتقديم خدمات صحية ذات جودة تتوافق وتطلعات المستفيدين من هذا المرفق العمومي الحساس، وتمكينهم من الحصول باستمرار على الخدمات في مجال تعزيز الصحة والوقاية من الأمراض وتشخيص الحالات المرضية وعلاجها وخدمات إعادة التأهيل والرعاية الملطفة، وذلك من خلال مختلف مستويات الرعاية ومواقعها داخل النظام الصحي.
وعقب صدور قرار التوقيف، دخل العشرات من عمال وموظفي عيادة التوليد، في حركة احتجاجية تضامنا مع المدير المقال، وتبديدا بقرار التوقيف الذي بدى واضحا انه صدر من وزير القطاع بناء ا على تقارير

يتعلق التكوين بمجال البيئة

مراكز التكوين المهني تشرع في تكوين أصحاب المؤسسات المصغرة

والنظافة والمساحات الخضراء والرسكلة وفرز النفايات التي أصبح أصحاب هذه المؤسسات بحاجة إلى تكوين ومرافقة لضمان نجاح مؤسساتهم الفتية وهذا من خلال عمليات التكوين المباشر والتحسيس والتوعية بأهمية هذه المشاريع المؤسساتية التي من شأنها فتح آفاق

طالبوا السلطات بنزعها

سائقو المركبات يشتكون من فوضى الممهلات بوهران

وأخرى محدّدة بأحبال بحرية.
وفي هذا الصدد، أكد مدّاح أمين، محلّ وناشط في السلامة المرورية في تصريح صحفي أن المسؤول الأول على وضع الممهلات حسب القوانين السارية المفعول هو السيد الوالي بمساعدة لجنة تقنية يترأسها مدير الأشغال العمومية ومكونة من ممثلي قطاع النقل وممثلي عن قطاع التعمير ومصالح الأمن ومصالح البلدية، التي تقوم بدراسة طلب إقامة الممهلات التي تودعها الجماعات المحلية أو المؤسسات الولائية أو الأشخاص.
ومن المقاييس والشروط الواجب توفرها في أي مهمل مراعاة مقاسات حددت بارتفاع 10 سنتيمتر عن كلا الطرفين على أن تكون المسافة بين هذين الطرفين 4 أمتار، ناهيك عن وضع الإشارات العمومية والفوقية، يضيف السيّد مداح معقباً « الممهلات لوحدها ليس حلا خاصة داخل

لإنجاح مشروع الوحدة

قيادة حمس بالمدية تدعو كوادرها إلى الاحتكاك أكثر بالمواطنين

المحددة، دون إهمال تكثيف التواصل مع المواطنين ومختلف الفاعلين « الأعيان والمجتمع المدني، الكفاءات، الإعلام» إلى جانب ضرورة دعم مؤسسات الحركة والاستمرار في العطاء بنفس الهمة وللوتيرة إلى نهاية العهد.

أعرب المشاركون في هذا الملتقى الولائي عن تثمين جهود قيادة الحركة في إنجاز مشروع الوحدة والحرص أن يكون هذا المؤتمر عرسا

بسبب سوء تسيير الموارد البشرية

إنهاء مهام مدير المؤسسة الإستشفائية المتخصصة الأم والطفل بباتنة

تم إنهاء مهام مدير المؤسسة الإستشفائية المتخصصة الأم والطفل بباتنة، «مريم بوعتورة» مكي شوشان بناء على تعليمات المحلية صارمة للارتقاء بقطاع الصحة العمومية باتنة، حسبما أفاد به بيان لخدمة الإعلام والاتصال بولاية بديوان والي باتنة، التي أكدت أن التوقيف جاء لأسباب تتعلق بسوء تسيير الموارد البشرية بالمؤسسة وبعض المشاكل التي عطلت العديد من الملفات الإدارية.

باتنة : لوشي حمزة

أضاف البيان بأن قرار إنهاء المهام بهدف تحسين مردودية هياكل الصحة العمومية بالولاية وتقديم خدمات صحية ذات جودة تتوافق وتطلعات المستفيدين من هذا المرفق العمومي الحساس، وتمكينهم من الحصول باستمرار على الخدمات في مجال تعزيز الصحة والوقاية من الأمراض وتشخيص الحالات المرضية وعلاجها وخدمات إعادة التأهيل والرعاية الملطفة، وذلك من خلال مختلف مستويات الرعاية ومواقعها داخل النظام الصحي.

وعقب صدور قرار التوقيف، دخل العشرات من عمال وموظفي عيادة التوليد، في حركة احتجاجية تضامنا مع المدير المقال، وتبديدا بقرار التوقيف الذي بدى واضحا انه صدر من وزير القطاع بناء ا على تقارير

في جوائز مشاريع القمة العالمية لمجتمع المعلومات 2018

الجزائرية نعيمة محرز تفك المرتبة الأولى

«الشعب» – نجحت نعيمة محرز بجدارة واستحقاق في تحقيق المرتبة الأولى في فئتها في المنافسة العالمية «جوائز مشاريع القمة العالمية لمجتمع المعلومات 2018»، التي تكافئ أفضل المشاريع في مجال تكنولوجيايات الإعلام والاتصال، الموزعة على مختلف الفئات، وذلك بهدف تعزيز بناء مجتمع المعلومات، حيث يتم تنظيمه كل سنة من طرف الاتحاد الدولي

يتعلق التكوين بمجال البيئة

مراكز التكوين المهني تشرع في تكوين أصحاب المؤسسات المصغرة

فعلت مراكز التكوين المهني بالشلف عقد شراكة بين آليات دعم وتشغيل الشباب والمتمثلة في وكالة دعم وتشغيل الشباب فرع الشلف والصندوق الوطني للتأمين على البطالة والصندوق الوطني للفرص المصغر ووكالة التشغيل المشرفة على خلق مؤسسات مصغرة تخص مجال البيئة

طالبوا السلطات بنزعها

سائقو المركبات يشتكون من فوضى الممهلات بوهران

دعا سكان وهران السلطات الولائية وعلى رأسهم المجالس الشعبية البلدية إلى وضع حد لفوضى الممهلات المنصبة بطريقة عشوائية عبر مختلف الطرق، الأمر الذي اعتبره محدثونا خرقا لقوانين الجمهورية وتهديدا للسلامة المرورية.

وهران /براهمية مسعودة

أوضح العديد من السائقين وأصحاب المركبات أن أغلب الممهلات التي يتم تنصيبها على مستوى مختلف الطرقات الوطنية والولائية والبلدية، لا تستجيب للمعايير والمقاييس العالمية والإجراءات الإدارية المعمول بها، وهو ما يتسبب في عواقب وخيمة على المركبات وعرقلة حركة السير، يؤدي إلى حوادث مرور خطيرة، في ظل تنامي عدد الممهلات الإسمنتية الضخمة والترابية العشوائية

لإنجاح مشروع الوحدة

قيادة حمس بالمدية تدعو كوادرها إلى الاحتكاك أكثر بالمواطنين

ألحت قيادة حركة مجتمع السلم بالمدية مؤخرا عقب اختتام أشغال الملتقى الولائي السنوي للهياكل إلى الاهتمام أكثر بالمنخبين وملف التنمية المحلية، المساهمة الفعالة ولاتيا لهياكلها وأعضائها في إنجاح المؤتمر الوطني السابع من خلال المشاركة القوية في ندوات البلديات والندوة الولائية لإثراء أوراق هذا المؤتمر مع ضبط الإجراءات التحضيرية لهذا الموعد في الأجل

صالون الشغل والمقاولاتية والحركة الدولية بورقلة إبرام اتفاقية بين المعهد الوطني للملكية الصناعية وجامعة ورقلة

المنظمة العالمية للملكية الفكرية، فإن المعهد بعدا دوليا في نشاطه الذي يشمل النظام الوطني للبحث العلمي والتقني الذي ينبغي أن يكون أكثر اتصالا بالمعلومات الموجودة في مكتبة براءات الاختراع التي تحصل عليها المعهد والتي تمثل أرضية خصبة للوصول للمعلومة على حسب التقنية. تجدر الإشارة إلى أن الصالون عرف مشاركة 30 هيئة ومؤسسة من مختلف الفاعلين في المحيط الخارجي للجامعة، بالإضافة إلى كافة هياكل الدعم ومختلف مخابر البحث، حيث تمثل هذه التظاهرة التي أصبحت تقليدا سنويا في جامعة ورقلة حسبما ذكر المنظمون رؤية تطلعية تخدم الأهداف الاستراتيجية المسطرة من قبل الجامعة والتي تحدد للطلاب المتخرج ثلاثة مسارات وهي البحث عن فرص للتوظيف، أو إطلاع الطالب للبحث عن فرصة الحصول على التسهيلات المتاحة للانخراط في مجال المقاولاتية لتجسيد مشروعه الخاص، أو فتح المجال أمامه إذا كان راغبا في مواصلة الدراسات العليا خارج الوطن عبر الحركة الدولية.

ورقلة : إيمان كافي

الرئيس المدير العام لمؤسسة توزيع الكهرباء والغاز من سكيكدة: الولاية استفادت من برنامج دعم بـ1500 ميغاواط حتى 2027

لاتجديد بخصوص تزويد مناطق الولاية بالغاز الطبيعي

المخططات الخماسية على غرار المخططين الخماسيين الاول والثاني وكذا البرنامج التكميلي حيث ارتقت نسبة الربط بشبكة الغاز الطبيعي الوطنية إلى 60 بالمئة بعدما كانت التغطية في حدود 30 بالمئة، في حين بلغت نسبة التغطية بالغاز دائما بالولاية 52 بالمئة. وأشرف الرئيس المدير العام لسونلغاز، على عملية تزويد 880 عائلة بقرية على سالم والدمنية التابعة لبلدية كركرة غرب سكيكدة بالغاز الطبيعي، وذلك من أصل 907 عائلة مبرجمة، وهو المشروع المدرج في إطار المخطط الخماسي 2010/2014، مع الإشارة أن المشروع الذي يمتد على مسافة تقدر بـ 20.423 كلم منها 3.900 كلم وتخص شبكة نقل الغاز، و16.523 كلم شبكة توزيع الغاز، قد كُلف الخزانة العمومية ما قيمته 154.81 مليون د.ج. كما قام بتزويد 12 عائلة تقطن بالمجمع الريفي بولكرابك التابع لبلدية سيدي مزغيش بالكهرباء، كما تمّ وضع حيز الخدمة المركز الكهربائي الريفي بمنطقة الحمري التابعة لبلدي سيدي مزغيش الذي سيسمح لـ 65 عائلة من الاستفادة ولأول مرة من خدمات الكهرباء، للتذكير، فإنّ ولاية سكيكدة مزوّدة حاليا بالكهرباء عن طريق 09 مراكز كهربائية ومن الضغط المتوسط بقوة إجمالية تقدر بـ 400 ميغافولت أمبير.

كما عاين الرئيس المدير العام لسونلغاز، أشغال إنجاز محول كهربائي بحى عيسى بوكومة بمدينة سكيكدة بطاقة تقدر بـ 80 كيلو فولت، منها 10 كيلو فولت ستحول لتزويد زبائن الشركة بالكهرباء، ومن المنتظر أن يدخل حيز الخدمة خلال الثلاثي الثالث من السنة الجارية بعد أن وصلت نسبة الأشغال به 60 بالمئة، للعلم هذا المشروع يهدف لتحسين التغطية الكهربائية مع تحسين النوعية على مستوى وسط وغرب مدينة سكيكدة، كما زار أشغال إنجاز مركزين بضغط 60/220 ميغافولت، و360 ميغافولت على مستوى المنطقة الصناعية البتروكيماوية بسكيكدة.

بغلاف مالي يقدر بـ 70 مليار سنتيم 19 مؤسسة خاصة تتطوع لإنجاز طريق وطني بباتنة

ومستعملي هذا الطريق الوطني الحيوي والحساس. من جهته، والي والولاية أثنى على المؤسسات المشاركة في إنجاز هذا الطريق الاستراتيجي، مشددا على الأهمية البالغة لهذا المشروع الذي لا ينتظر التأخير، ومن شأنه أن يسهل التنقل، بفعل الحركية والنشاط المعروف به باعتباره محورا يربط بين عاصمة الولاية والمناطق الجنوبية.

والجدير بالذكر في الأخير أن هذا الطريق يربط بين ولايتي باتنة والمسيلة، كما يربط بين عاصمة الولاية والبلديات الجنوبية التابعة لها.

باتنة : لوشي حمزة

عرفت فعاليات افتتاح الطبعة السادسة لصالون الشغل والمقاولاتية والحركة الدولية بجامعة قاصدي مرباح ورقلة الذي احتضنه بهو كلية المحروقات والعلوم التطبيقية، أمس، إبرام اتفاقية تعاون بين كل من المعهد الوطني الجزائري للملكية الصناعية وجامعة ورقلة لإنشاء المركز الخمسين من نوعه لدعم وتطوير البحث العلمي في الشبكة الوطنية التابعة للمعهد .

وتهدف هذه الخطوة حسبما أوضحه المدير العام للمعهد الوطني عبد الحفيظ بن مهدي إلى دعم الأبحاث والمشاريع الجامعية وتمكين الباحثين الجامعيين من الاستفادة من دورات تكوينية مجانية في تحرير طلب حماية الملكية الصناعية بالإضافة إلى ربط الباحث بمحيط بحثه عبر الاحتكاك بالباحثين في مختلف المراكز التابعة للمعهد ودعمهم للتحكم في مختلف التقنيات الضرورية في مجال الملكية الصناعية.

ويذكر أن المعهد الوطني للملكية الصناعية يعد أحد الوسائل التسهيلية للجوء للملكية الصناعية التي تشكل عنصرا أساسيا في إستراتيجية التنمية الاقتصادية القائمة على الابتكار، خاصة وأن الجزائر عضو في

وطني

ضحايا سقوط الطائرة يعودون في الذكرى 15 لرحيلهم

ولد علي يترحم على الضحايا ويدشن مشاريع شبابية

مناصب الشغل المقدمة للولاية، خلال هذه السنة لسد نقص التأطير الذي تعاني منه بعض المرافق الرياضية.

كما قام بوضع حجر الأساس لانطلاق إنجاز 18 ملعبا جواريا معشوشبا اصطناعيا من المنتظر أن تستفيد منها أحياء وبعض مناطق الولاية.

نشاطات رياضية وثقافية لإحياء الذكرى

سطرت الحركة الجمعوية بالولاية ممثلة في جمعية 06 مارس، جمعية الشاي الأخضر، جمعية مولودية أدریان، برنامجا امتزجت فيه الأنشطة الرياضية، بالثقافية، تتواصل فعاليتها على مدى 03 أيام.

الذكرى السنوية لهذا العام والتي جاءت باسم المجاهدة "الحاجة أمبيركة"، يحتضن المركب الرياضي "فريق بن مسعود" بعاصمة الأهمقار، اختتام الأنشطة المخلدة لها، بإقامة مباراة النهائي لكرة القدم كهول، والتي أعطى إشارة انطلاققتها وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، كما يتم فيها تكريم عائلات الضحايا، والمتفوقين في مختلف الأنشطة المنظمة.

كما أشرف على افتتاح التظاهرة النسوية بالمناسبة بقاعة أدریان وتكريم نساء بارزات بمناسبة ذكرى عيد المرأة 08 مارس.



الجزائرية لعائلات الضحايا والحركة الرياضية بالولاية، من خلال الوزارة الوصية، التي تسعى لدعم الفريق رفقة السلطات المحلية، لعودته للساحة بدعم ومرافقة فعالة، لأن الدولة يستحيل أن تتسى أبنائها على حد قوله.

مرافق رياضية وشبابية تعزز القطاع بالمنطقة

دشن وزير الشباب والرياضة على هامش الزيارة التي قادته إلى عاصمة الأهمقار، بعض المرافق الرياضية، على غرار المركب الرياضي بدائرة سيلت 140 كلم عن عاصمة الولاية، أين أكد على ضرورة تسخير كل المرافق للشباب، وتدشين قاعة متعددة النشاطات بقرية أسمل 30 كلم، أين طمأن الشباب الحاملين للشهادات في مختلف التخصصات الرياضية بزيادة في حصة

تخلت الشركة الاسبانية عن إتمام أشغاله سنة 2012

كوسيدار ستسلم ميناء الصيد بسيدي يوشع بتلمسان في أجاله

صيد منها 10 سفن كبيرة مخصصة في صيد الطونة و70 سردينية و65 شاروتي و1501 مركب لأصحاب الحرف الصغيرة وهو ما من شأنه أن يخلق حركية بمنطقة سيدي يوشع وبلدية دار يغمراسن الفقيرة ويخفف الضغط على ميناء الغزوات .

وأكد مسؤولون بالميناء أن دخول ميناء الصيد لسيدي يوشع حيز الاستغلال سيسمح بخلق مناصب شغل جديدة وأهمية أكبر للمنطقة التي تعلق عليه آمالا كبيرة للخروج من العزلة.

عين تموشنت: محمد بن ترار

و...800 مليون لإنجاز سدين لسقي سهل ملاتة بعين تموشنت

ضمن المشاريع المسقية لتطوير الإنتاج. وتعتبر بلديةتاديتا وادي الصباح من أهم المناطق إنتاجا للحبوب بتحقيقها السنة الماضية إنتاجا بـ 154 ألف قنطار، في حين تنتج منطقة تامزوغة ما يزيد عن 140 ألف قنطار، هذا ويعرف سهل ملاتة بإنتاج يقدر بـ 30 قنطارا في الهكتار والمنتظر أن يتضاعف المردود بعد دخول السد مرحلة الاستغلال خلال هذه السنة، كما ستدعم المنطقة بإنتاج مختلف أنواع الخضروات والفواكه خصوصا إنتاج العنب نتيجة انتشار حقول الكروم بالولاية.عين تموشنت: محمد بن ترار

الناشئة قواعد اللغة العربية السليمة عبر كافة مراحل التعليم وتحسين الأداء اللغوي لديهم وذلك من خلال دعم دروس اللغة العربية.

برج بوعريرج: حبيبة بن يوسف

مالي يزيد عن 800 مليون دج، الأول على مستوى بلدية تامزوغة بطاقة تزيد عن 02 مليون متر مكعب وذلك لإنجازها على محاجر وادي الغاسول الوافر المياه، في حين أن السد الثاني يقع على مستوى وادي الصباح وذلك من تجميع مياه وادي البسباس، حيث ستصل طاقة السدين إلى حدود 1.5 مليون متر مكعب، علما أن نسبة إنجازهما بلغت 70 بالمائة من شأنهما النهوض بالقطاع الفلاحي بسد ملاتة الشاسع الذي يعتبر من أخصب السهول والمعروف بإنتاج الحبوب وتربية الأبقار والتي من المنتظر إدخالها

في إطار الاحتفاء باليوم العربي للغة الضاد

مستجدات الدرس اللساني وتعليمية اللغة العربية بالمدرسة الجزائرية

وجعل سنة 2018 سنة اللغة العربية والتقنيات الحديثة.

وأضاف المتحدث أن المجلس الأعلى للغة العربية وضع خريطة طريق للتعامل البيني بين مؤسسات الدولة والوزارات خاصة مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. للإشارة يتمحور هذا الملتقى الذي يدوم يومين بمبادرة كلية الآداب حول تعليم اللسانيات في اللغة العربية والتعليم بالمدرسة الجزائرية.

من جانبه، مدير الجامعة عبد الكريم بن يعيش ألح على ضرورة تسويق الجهود مع مجمل الفاعلين بوزارتي التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث العلمي من أجل التنسيق بين الأساتذة وخريجي الجامعات لصياغة دروس مستنبطة من الواقع الجزائري ونصوص وإبداعات جزائرية تعالج التراث والتاريخ الجزائري وذلك من أجل ترسيخ الهوية الوطنية لدى الناشئة.

هذا وأجمع المشاركون في فعاليات الملتقى الوطني الأول حول اللسانيات على ضرورة الرفع من الأداء اللغوي في اللغة العربية بالمدارس الجزائرية من خلال إشراك مجمل الفاعلين مع ضرورة تلقين

أحييت عاصمة الأهمقار، على غرار كل سنة، ذكرى حادثة سقوط الطائرة "بوينغ 737/00" التابعة للخطوط الجوية الجزائرية عبر رحلة رقم 6289 المتوجهة من تمنراست إلى الجزائرـــــــ غرداية، في يوم الخميس المصادف لتاريخ 06 مارس 2003، مخلفة 102 ضحية منهم طاقم الطائرة، من بينهم 6 رعايا أجانب، وفريق "مولودية أدریان" لكرة القدم الذي كان في تنقل إلى ولاية غرداية لمقابلة فريق "سريع ميزاب".

تمنراست: محمد الصالح بن حود

يعود أهالي ضحايا الحادثة المأساوية في الذكرى 15 لرحيلهم، إلى ولاية تمنراست، في جو تمتزج فيه مشاعر الحزن، والترحم على أرواحهم أملين أن تتقبل في مرتبة الشهداء. قام وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي رفقة السلطات المحلية، وأسر الضحايا، بوضع إكليل من الزهور بالنصب التذكاري المخلد للحادثة، وقراءة الفاتحة ترحما على أرواح الضحايا.

في هذا الصدد، أكد ولد علي، في حديث لأسر الضحايا أن هذه الوقفة رفقة السلطات المحلية، هي تعبير عن مساندة الدولة

تجري الأشغال على قدم وساق من أجل تسليم ميناء سيدي يوشع خلال شهر جوان المقبل ليدخل حيز الخدمة ويخفف الضغط على ميناء الغزوات الذي يشهد اكتظاظا كبيرا، هذا المشروع الذي انطلقت الأشغال به من قبل شركة كوسيدار في 27 / 10 / 2013 بعدما فشلت شركة إسبانية تدعى "cye" التي سبق وأن فازت بصفقة لإنجاز الميناء في مارس 2012، على أن ينتهي خلال 40 شهرا في إطلاقه في الموعد وتخليها عن المشروع لظروف

كشفت مديرية الري لولاية عين تموشنت أن مصالحها تعمل على قدم وساق من أجل تجسيد السدين المبرمجين بالجهة الشمالية الشرقية للولاية بغية النهوض بالقطاع الفلاحي بسهل ملاتة الذي يعتبر من أهم سهول الجهة الغربية، وإدخالها إلى المحيطات المسقية بعد إخراجها من خانة المناطق التي تعتمد على الأمطار في إنتاجها الفلاحي.

كشفت مديرية الري أن المنطقة استفادت من سدين صغيرين خصص لهما غلاف

العربية.

تحتضن جامعة البشير الإبراهيمي لليوم الثاني فعاليات الملتقى الوطني الأول حول اللسانيات بعنوان "مستجدات الدرس اللساني وتعليمية اللغة العربية بالمدرسة الجزائرية" من تنظيم كلية الآداب واللغات لجامعة البشير الإبراهيمي ببرج بوعريرج بالتعاون مع المجلس الأعلى للغة العربية.

وناقش المتدخلون خلال اليوم الأول من هذا الملتقى عدة محاور تتعلق بنظريات تعليم اللغة والبحث اللساني الحديث وتعليم اللغة العربية بين الكفاية التواصلية والتعليم الفعال والإفادة من علم النص في التعبير الكتابي وواقع تعليمية اللغة العربية في كتب الجيب.

وكشف رئيس المجلس الأعلى للغة العربية صالح بلعبد أن هذا الملتقى يأتي في إطار الاحتفاء باليوم العربي للغة الضاد بهدف تعميم استعمالها في العلوم والتكنولوجيا والترجمة من اللغات الأجنبية إلى العربية وذلك بناء على توصيات منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو"

تكييف التخصصات مع التنمية المحلية بتيسميسيلت

المعهد الوطني تاج الدين حامد عبد الوهاب نموذج في التكوين



تيارت: ع - عمارة

يعتبر المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني تاج الدين حامد عبد الوهاب بتيسميسيلت من المعاهد التي شهدت تطورا وتحديث بعض الشعب، بإضافة سبعة تخصصات من مستوى تقني سامي منها تخصصان يدرجان لأول مرة بالولاية، حسب ما علم من مدير المؤسسة، حيث استفاد متربصو المعهد لأول مرة من تخصصي زراعة الكروم في نمط الاقامي الحضورى (فرع منتدب ببلدية لرجام المعروفة بزراعة الكروم بمنطقة القواسم)، وتخصص الكهرباء الصناعية في نمط التكوين عن طريق التمهين، وهذا تماشيا مع خصوصيات المنطقة الفلاحية ومتطلبات الولاية، بالإضافة إلى مواكبة الرهانات الاقتصادية الحالية من خلال التركيز على شعب الفلاحة والبناء والصناعة تنفيذا للسياسة العامة المنتهجة من طرف القطاع من أجل التخلص من التبعية للمحروقات.

ويحمل دليل العروض للدخول المهني في نمط التكوين الاقامي لهذا العام ثلاث تخصصات، وهي صيانة وتركيب أجهزة التبريد والتكييف، زراعة الخضروات وصيانة وتركيب عتاد الري، وتخصص متار محقق ودراسة الأسعار المدرج لأول مرة في نمط التكوين عن طريق التمهين، وهي تخصصات ذات أولوية يراهن عليها في خدمة التنمية الاقتصادية المحلية لاسيما شعبة الفلاحة وتطوير الزراعات المسقية، ومن جهة أخرى تتيح فرصا كبيرة لولوج عالم الشغل، وتم اقتراح تخصص محاسبة ومالية في التكوين المتواصل عن طريق المعابر لفائدة العمال والمستخدمين الحاصلين على شهادة تقني، ويرغبون في مواصلة التكوين وتحسين مستواهم.

ومن أجل استقطاب طالبي التكوين سطرّت مصلحة التوجيه والتقييم والإدماج المهني برنامجا إعلاميا وتحسيسيا مكثفا من خلال الأبواب المفتوحة على المعهد للتعريف بالتخصصات والإمكانيات المادية والبشرية المسخرة لتكوين نوعي، بالإضافة إلى الامتيازات التي يتحصل عليها المتربص أثناء التكوين، وتفعيل المكاتب المشتركة مع قطاع التربية مع إشهار الملتصقات في مقرات المؤسسات والادارات العمومية، ودور الشباب والأماكن العامة التي تشهد توافد الشباب، بالإضافة الى توزيع المطويات ضمن قافلة إعلامية تجوب مختلف المدن والشوارع الرئيسية.

حسب بلعيد حميد المكلف بالاعلام على مستوى المركز، فإن الإدارة تسعى الى تطبيق إستراتيجية ترقية العملية التكوينية من خلال الانفتاح على المحيط الخارجي والتكوين في الشعب التي لها علاقة بخصوصيات المنطقة ومتطلبات الشغل المحلية، وكذا تدعيم محتويات البرامج التكوينية بالتربصات التطبيقية في الوسط المهني والزيارات العلمية المكثفة، وتنظيم أيام دراسية وملتقيات تمس مواضيع تتعلق بالتخصصات المفتوحة تحت اشراف مختصين لفائدة المتكونين.

ويعمل المعهد على ترقية التكوين عن طريق التمهين من خلال خلق الجو المناسب للتكوين النوعي، والتكفل الجيد بالمتهمين في الوسط المهني، خاصة وأن الوزارة تولي أهمية كبيرة بهذا النمط الذي من شأنه دفع العجلة الاقتصادية للبلاد وتكوين يد عاملة مؤهلة، وهذا بتضاضر جهود جميع الشركاء بمرافقة طالبي التمهين في مختلف المراحل قبل، أثناء وبعد التكوين من خلال تفعيل اللجان البلدية للتمهين، وتكييف التخصصات حسب سوق الشغل والاستثمارات المحلية والجهوية، كما تعزم المؤسسة على خلق شراكة حقيقية مع الشركاء في عدة مجالات على غرار الفلاحة والبناء وغيرها من خلال إبرام اتفاقيات من اجل تبادل الخبرات والتعاون.

يذكر أن معهد تاج الدين يضم 735 متربص في 31 تخصص، وقد تم توظيف 225 متربص بشهادات تقني سامي.

بسبب أخطاء تقنية في اختيار الأرضية ببلعباس

مركز ردم النفايات يتحوّل إلى مفرغة عشوائية تهدد السكان

تحوّل مركز الرّدم التقني للنّفايات بأعالي حي سيدي أحمد ببلدية تلاغ جنوب سيدي بلعباس إلى مفرغة عشوائية تهدد البيئة والصحة العمومية، ما دفع سكان الحي ومن جاورهم لمناشدة السلطات المحلية وضع حد للمشكل وتحويل المفرغة بعيدا عن المجمع السكني.



بلعباس: غ - شعبدو

الشعبي البلدي لتلاغ قوتال بوشاقور، أن المفرغة المذكورة تم اختيار أرضيتها سنة 2006 بصفة عشوائية وبدون أي مقاييس ومعايير تقنية مدروسة، قبل أن يتم منح هذه المفرغة بالتراضي إلى المؤسسة المسيرة لمركز النفايات سنة 2013، الأمر الذي يتطلب القيام بإجراءات مستعجلة لغلق المفرغة وتحويلها باعتبارها تشكل خطرا بيئيا وصحيا على السكان والمدينة .

هذا ولا تزال العديد من المفارغ العشوائية تشكل نقطة سوداء بالقطاع البيئي على مستوى الولاية، ومن ذلك المفرغة ببلدية سفيّز شرق الولاية والتي لطالما أرقّت سكان المنطقة، حيث سيتم القضاء عليها نهائيا بعد دخول مفرغة المسيد الخدمة، كما تم أيضا إنشاء أربع مفارغ عمومية بكل من بلديات المرحوم، رأس الماء، المسيد وشيطوان وهي المفارغ التي من

أكد سكان الحي الشعبي المعروف بالقيطنة بتلاغ تواصل معاناتهم مع المفرغة المحاذية لمجمعهم السكني، والتي أضحت تشكل خطرا حقيقيا على البيئة والصحة العمومية، فمّنذ دخولها الخدمة منذ أزيد من 4 سنوات، تفاقمت مشاكل قاطني حي بسبب الروائح المنبعثة التي تسببت في مشاكل صحية للكثيرين خاصة فئة الأطفال، ناهيك عن خطر الحيوانات الضالة والحشرات.

من جهتها كانت السلطات المحلية لبلدية تلاغ قد قامت بزيارة إلى مركز الردم التقني للنفايات قصد الإطلاع على وضعية المركز، الذي تحول إلى مكان للرمي العشوائي للنفايات وأضر بصحة المواطنين وبنظافة الحي والمدينة على حد سواء، حيث أفاد رئيس المجلس

المسؤولون المحليون بالمدينة يطّلعون على مشاريع قطاع السكن

التشديد على الإسراع في وتيرة الإنجاز وتطهير قوائم المستفيدين



المدية: علي ملياني

للتنظيمات القانونية المعمول بها، مع الحرص والمتابعة الميدانية اليومية كل فيما يخصه، وذلك لتوزيعها في أقرب الأجال المحددة في إطار العدالة الاجتماعية والشفافية المرجوة، وهذا بعدما تم الإعلان عن تاريخ ذلك في حدود 19 مارس القادم.

وفي هذا السياق، وتطبيقا لتوجيهيات والي الولاية، أشرف ابراهيم بومعزة رئيس دائرة المدية بحضور كل رئيس المجلس الشعبي لبلدية عاصمة الولاية وممثلي مختلف القطاعات المتدخلة من مديريات السكن، التعمير والهندسة المعمارية و البناء، ديوان الترقية والتسيير العقاري، شركة توزيع

اطّلع والي ولاية المدية محمد بوشمة رفقة مساعديه التنفيذيين الأمين العام للولاية، رئيس الديوان، رؤساء الدوائر، والمديرين المعنيين بقطاع السكن خلال اجتماع تقييمي، على وضعية المشاريع بمختلف الصيغ، مؤكدا على ضرورة الاسراع في وتيرة الانجاز وربطها بمختلف الشبكات والتهيئة الخارجية، وذلك قبل تسليمها للمستفيدين منها ملحا في هذا الصدد بخصوص إعداد قوائم المستفيدين على وجوب تطهيرها مع مختلف المصالح وفقا

الغاز والكهرباء، الوكالة الولائية العقارية، مديرية الموارد المائية ومؤسسة الجزائرية للمياه، على اجتماع خصص جدول أعماله لدراسة وتقييم حالة تقدم أشغال إنجاز برامج السكن على مستوى هذه البلدية، ضمن صيغة الإجتماعي التساهمي بحصة 240 و270 مسكن بالقطب الحضري، و400 مسكن بحي الشراشيرة والترقي المدعم بحصة 52 مسكنا بحي الشراشيرة، حيث أكد ذات المسؤول على وجوب تسريع وتيرة إنجاز السكنات غير المكتملة، والإسراع في إنجاز التهيئة الخارجية للسكنات الجاهزة وربط السكنات

الجاهزة بمختلف الشبكات. للعلم بأنه لا يزال سكان حي 05 جويلية ببلدية بني سليمان يناشدون والي الولاية الذين لمسوا لدى مصالحه جدية التدخل في تحريك وتيرة إنجاز وتسليم السكنات، من أجل تسريع عجلة تسليم حصة 500 سكن عمومية ايجارية، قامت دائرة عاصمة الولاية بإسكان 04 عائلات كانت تشغل 10 محلات مهنية بحي تادينارت ببلدية تمزقيدة، إلى جانب 04 عائلات أخرى كانت تقطن بسكنات هشة، منها 03 بمحيط مشروع إنجاز المركب الرياضي الجوّاري بتمزقيدة وسط فرحة الساكنة بهذه البلدية الريفية.

أخبار الوسط



بعد سنوات من الإلتفاف الممنهج للفضاء الغابي بزموري ببومرداس

تنصيب خلية متابعة لتحديد طبيعة الأنشطة الممارسة وإنقاذ الموقع

بعد سنوات من التدمير الممنهج لأكبر فضاء غابي وسياحي ببلدية زموري الممتد على حوالي 300 هكتار، تحركت السلطات الولائية في محاولة لحفظ ماء الوجه وإنقاذ هذه المساحة الخضراء التي أسالت لعاب الكثير من مافيا العقار وأعداء البيئة والمحيط الذين عاثوا في الموقع فسادا بقطع الأشجار ونهب الرمال بغرض ممارسة بعض الأنشطة الفلاحية، تهييدا للاستقرار وفق الاستراتيجية المتبعة في عمليات الاستحواذ على الأملاك العامة..

بومرداس.. ز/ كمال

تعتبر غابة زموري الممتدة على مساحة واسعة بمحاذاة الشاطئ من أهم الفضائات الخضراء بولاية بومرداس ككل بالنظر إلى موقعها السياحي الهام الذي ظلّ لعقود مقصدا للسياح والزوار الباحثين عن الراحة وممارسة الأنشطة الرياضية في الهواء الطلق، كما اتخذت منه بعض الفرق والجمعيات خاصة الكشافة الإسلامية ملاذا مفضلا للاستجمام ونصب الخيم الصيفية خلال العطلة وهو ما أكسبه شهرة وطنية لاحتضانه أيضا ميدان سباق الخيل، مما دفع القائمين على القطاع السياحي والسلطات المحلية لزموري إلى التفكير في تهيئة الفضاء وتوفير مختلف مستلزمات الراحة من أجل تحويله إلى مقصد سياحي والترفيه العائلي وتصنيفه كمنطقة للتوسع والاستثمار السياحي بالولاية وكذا تدعيمه ببعض الإجراءات القانونية التي تمنع الاعتداء عليه أو استغلاله بطريقة غير قانونية، لكن لا شيء تحقق من هذه الأحاديث.

لهذا الغرض قام والي ولاية بومرداس قبل أيام بزيارة تفقدية للموقع من أجل الاطلاع على طبيعة الفضاء والأنشطة الممارسة فيه خاصة في الجانب



الموجهة إلى السلطات المحلية لزموري بالتقصير وعدم التحرك لإعادة بعث النشاط السياحي بهذه الحظيرة الهامة من أجل إنقاذها من مختلف أشكال الاستغلال العشوائي سواء بقطع الأشجار أو استنزاف الرمال المحاذية للشاطئ البحري الممتد على مساحة واسعة حتى بلدية رأس جنات المعروف بمثلث نهب الرمال بالولاية.

هذا وشكّل الفضاء الغابي لزموري رهانات انتخابية لمختلف المجالس البلدية المتعاقبة على بلدية زموري التي وضعت في صلب الاهتمامات كمشروع

الفلاحي والاستغلال العمراني بطريقة غير قانونية مستغلين فترة الفراغ القانوني وغياب الرقابة خلال العشرية السوداء ونقص المتابعة من قبل المعنيين بحماية الفضاء الأخضر كمحافظة الغابات لولاية بومرداس وبلدية زموري، الأمر الذي دفع بوالى الولاية إلى التفكير في إعادة تأهيل وتهيئة الموقع بتنصيب خلية متابعة تقوم بتقييم وتحديد الأنشطة الموجودة بالموقع خارج الهدف السياحي والترفيهي وما يجري بالفعل بغاية الساحل والعقار السياحي الذي أسال الكثير من الحبر والانتقادات

كلغ البطاطا بـ 18 دينارا بأسواق الجملة

منتوج قياسي ينتظر التسويق بالشلف

أرجع رئيس الغرفة الفلاحية لولاية الشلف عبد القادر حجوطي فائض منتوج البطاطا الذي وصلت أسعاره إلى 18 د.ج للكيلوغرام الواحد في سوق الجملة إلى تطبيق توجيهات وزير القطاع وبلوغ سقف إنتاج ما بين 200 و 300 قنطار في الهكتار الواحد، وهذا مؤشر إيجابي لتوفير هذه المادة



بالقدر الكافي في الأسواق المحلية والوطنية.

الشلف / و.ي. أعرايبي

وضعية المنتوج بولاية الشلف تبعث على الإرتياح في ظلّ الأسعار المتداولة انطلاقا من سوق الجملة الذي شهد بيع هذه المادة بمبلغ 18 د.ج للكيلوغرام الواحد يقول رئيس الغرفة الفلاحية عبد القادر حجوطي، مما يجعل الفارق في سوق التجزئة لدى التجار لا يتعدى 10 د.ج على أقصى تقدير حسب معاينتنا لهذه المادة الغذائية التي يقبل على اقتناؤها المستهلكون بدون عناء وقلق كونها صارت في متناول الجميع بشير بعض المتسوقين.

وبحسب المسؤول الأول عن الغرفة الفلاحية، فإن تطبيق توجيهات وزير القطاع حول الإنتاج وآليات التحكم في السوق وتوفير المادة عبر مراحل التسويق وتنفيذ البرنامج الولائي لإنتاج مادة البطاطا كان له الأثر الكبير في إغراق السوق المحلي بهذه المادة كمنتوج استراتيجي يلبي الطلب والإستهلاك المحلي، بما فيها الولايات غير المختصة في إنتاج المادة.

وعن تحديد المساحة التي تمّ غرسها هذا الموسم، أكد ذات المسؤول أن ولاية الشلف خصصت 5 آلاف هكتار، من المتوقع أن يصل مردودها ما بين 200 و 300 قنطار في الهكتار الواحد، أما بخصوص إنتاج موسم الصيف فمجمال الإنتاج مرشح لتحقيق أكثر من مليون قنطار، أما خارج الإنتاج الموسمي فالكمية المزمع تحقيقها مع كل موسم جني تصل إلى 700 ألف قنطار يقول ذات المسؤول، الذي أكد لنا في حديث مقتضب أن المساحات الخاصة بإنتاج البطاطا تعرف توسعا يوميا بالنظر إلى استهداف مناطق أخرى لم تكن من قبل ضمن محيط غرس منتوج البطاطا خاصة بعد تطبيق الدورة الزراعية واكتشاف نوعية أخرى من التربة ذات الجودة العالية، وهي عمليات مشجعة جاءت بعد التسهيلات التي قامت بها الغرفة لفائدة المنتجين الفلاحين طبقا لتوجيهات وزير الفلاحة والتنمية الريفية عبد القادر بوعزقي الذي شدّد في لقائه الأخير على الإكتفاء الذاتي والتفكير مستقبلا في التصدير كآلية جديدة يطمح إليها القطاع.

فلاحو «العلب و النفيخية» يستجدون السلطات بالبيرين

أزمة مياه.. المسالك والكهرباء

الجلفة: موسى بوغراب

يعاني سكان منطقتا العلب و النفيخية ببلدية البيرين شرق ولاية الجلفة، الأمرين جراء تأخر توصيل منازلهم ومستثمراتهم الفلاحية بشبكة الكهرباء، لاسيما وأن أغلب قاطنيها ينشطون في القطاع الفلاحي وأن أعمدة الكهرباء لا تبعد عنهم سوى 700 متر من أراضيهم التي تمتاز بخصوبة تربتها والتي أثبتت السنوات الأخيرة وفرة إنتاجها لمادة البطاطا والقمح الصلب، وقد أرجع فلاحو وموالو المنطقة البالغ عددهم 500 عائلة سبب هذا الوضع، في حديثهم لـ «الشعب»، إلى غياب برامج التنمية والمشاريع التي تنفع المواطنين بالمنطقة خاصة وأنها ذات طابع فلاحي ورعوي، مهدّدين في ذلك بالخروج إلى الشارع في حال استمر الوضع على ما هو عليه، حيث أعربوا عن استيائهم وتذمرهم الشديدين من هذه الوضعية المزرية، جرّاء ما يتكبّدونه من انعدام الكهرباء الفلاحية بالمنطقة بالنظر إلى تكلفة المصاريف اليومية للمستثمرين باستعمال الطرق البدائية في تشغيل محركات السقي على غرار الوقود بسبب حرمانهم من هذه المادة الضرورية، مؤكدين بأن والي الجلفة السابق قد زار مستثمراتهم، ووعدهم بإيصال الكهرباء إلى أراضيهم، إلا أنهم يقولون لم يتم تجسيدها على أرض الواقع.

تطرّق فلاحو منطقتا «العلب و النفيخية»، في تصريحاتهم لـ «الشعب»، لمشكل غياب المسالك الريفية التي لم تعد

جملة المشاكل التي أثقلت كاهلهم.

هذا وقد ناشد سكان الحي السلطات المحلية بالمدينة، بالتفاتة جادة، لفك العزلة عنهم، وهذا بالعمل على التهيئة الشاملة للطرق والمساكن الترابية التي يعاني منها سكان الحي المذكور، في ظل انتشار النفايات وانعدام التهيئة الحضارية من أروضة وتعبيد الطريق والإنارة وكذا هشاشة قنوات الصرف الصحي، حيث أكد سكان الحي، في حديثهم لـ «الشعب»، أنه بالرغم من الشكاوي المرفوعة للمجلس البلدي، إلا أنها بقيت حبيسة الأدرج إلى يومنا هذا - على حدّ تعبير هؤلاء السكان -، الذين من خلال حديثا معهم شعرنا بمدى حجم المعاناة والبؤس الذي يلازمهم في ظلّ الصمت المطبق لمسؤولي مصالح البلدية، الذي لا يعيرون أدنى اهتمام لانشغالاتهم المعلقة - حسبهم -، لا سيما وأن أوضاعهم تزداد سوءا يوما بعد يوم، في السياق ذاته أعرب سكان الحي عن امتعاضهم من الوضعية التي آلت إليها قاعة العلاج، في ظلّ افتقارها للتجهيزات واليد العاملة الدائمة، مشيرين بأنها أصبحت اليوم جسد بدون روح، ناهيك عن مشكل غياب شبكة الانترنت والتي تعد متنفسا آخرًا رغم وجود شبكة الهاتف إلا أن حلمهم مازال قائما، وأمام هذه الأوضاع المزرية التي وصفها هؤلاء السكان «بالميزرية»، جددوا مطالبهم، للسلطات المحلية، بإدراج حيهم، ضمن قائمة الأحياء المعنية، بمشاريع تنمية تفك عنهم العزلة، والحياة البدائية التي تطبع يوميات حياتهم.

قاطنوا حي المجاهدين ينتظرون التفتاة من بلدية مسعد

يسجّل سكان حي المجاهدين الواقع بالجهة الغربية لمدينة مسعد جنوب ولاية الجلفة، جملة من النقصات التي نقصت حياتهم اليومية وحولتها إلى جحيم حقيقي في ظل غياب أبرز ضروريات الحياة الكريمة، حيث لم يستفد حيّهم من المشاريع التنموية، التي تتعلق بالتهيئة الحضرية وتجديد قنوات الصرف الصحي والإنارة العمومية، ليبقى بذلك سكان الحي المذكور يتخبطون في

بمشاركة 70 ناشطة في مختلف التخصصات بالقلبية

الصالون الولائي للمرأة الحرفية.. إبداع أنامل النساء

تتواصل إلى غاية الثامن من مارس بدار الثقافة الدكتور أحمد عروة بالقلبية فعاليات الطبعة السادسة للمرأة الحرفية بمشاركة 70 حرفية قدمن من مختلف بلديات الولاية و يمثلن مختلف التخصصات الحرفية لإبراز مواهبهن وما تنسجه أناملهن.

القلبية: علاء ملزي

قال مدير دار الثقافة بالقلبية بوجمعة بن عميرش بهذا الشأن بأنّ الدار تفتتح أبوابها كل سنة للمرأة الحرفية لغرض تمكينها من تسويق منتجاتها والتشهير لها من جهة والاحتكاك مع الحرفيات الأخريات لغرض تبادل التجارب والأراء من جهة ثانية بحيث تتواصل فعاليات الصالون على مدار 5 أيام متتالية يتخللها عقد فعاليات الملتقى الوطني للشعر النسوي وتنظيم احتفالية تكريمية وفنية بمناسبة عيد المرأة، بحيث يرتقب بأن ينعش مؤشر التسويق على هامش التظاهرات.

وفيما يتعلق بالمنتجات المعروضة فقد أبدعت الحرفيات في عرض ما نسجته أناملهن في مختلف مناطق الولاية كالحلويات والمأكولات التقليدية والعصرية وأدوات الزينة وصناعة الفخار وأدوات الخشب التي تحضر عادة من نبات اللنج أو الفراولة البرية إضافة إلى منتجات أخرى متنوعة كأطباق الدوم وشهرة العروس واللباس التقليدي ومواد التنظيف مع الإشارة إلى تميّز بعض المنتجات من حيث اللمسة الفنية التي رافقتها على غرار حرفة الرسم على الزجاج للحرفية قادري حياة من القليبية واللباس التقليدي الأمازيغي للحاجة الهامل باية من منطقة فريحة بولاية تيزي وزو هي الحرفية التي اعتادت المشاركة بمختلف التظاهرات النسوية التي تشهدها دار الثقافة بالقلبية، الأمر الذي يكشف مدى تعلق الحرفيات باللقاءات الدورية التي تمنحها لهن المؤسسات الثقافية والمهنية لاسيما الماكثات بالبيت منهن، بحيث أعربت العديد من المشاركات عن رغبتهن في نسج علاقات متميّزة مع شركاء تجاريين ووسطاء مساهمين لتمكينهن من تسويق منتوجهن الذي يبقى مكدسا لديهن لفترات طويلة أحيانا في حين لا تحتمل بعض المنتجات فترات تخزين طويلة.

وإذا كان هذا الفضاء الحرفي التجاري الذي تمّ استحداثه خصيصا لتخليد تظاهرة عيد المرأة يستهدف المرأة الحرفية بالدرجة الأولى فإن ذلك لم يمنع ممثلة عن مركز التكوين المهني ببلدية فوكة المجاورة من مرافقة خريجات المركز المشاركات بالتظاهرة من منطلق استمرارية عملية المرافقة ومواصلة دعم المكونات للنساء الماكثات بالبيت من حيث تطوير طرق التحضير والعرض و التسويق، ومن المرتقب بأن تختتم هذه التظاهرة يوم 8 مارس بتوزيع شهادات رمزية على المشاركات على أن يتجدّد اللقاء في العام القادم في طبعة سابعة.



ممثّل البوليساريو في فرنسا أبي بشرايا البشير لـ «الشعب»:

القضاء الأوروبي أكد استقلال الصحراء الغربية عن المغرب

الاحتلال
يخشى من بعث
المسار التفاوضي



المرأة في مناطق الصراع خارج خارطة الاحتفالات بيومها العالمي

تقدم النساء
هو تقدم للجميع



رسالة غوتيريس
بمناسبة
عيد المرأة:

القوة الافريقية في مرمى نيران الجماعات الإرهابية
هجمات واغادوغو تنذر بمرحلة جديدة
من التصعيد في الساحل الافريقي

كلمة العدد

غابت فرحة العيد

فضيلة دفوس

غدا هو عيدهم العالمي، يوم تريده كثرات للفرح والاحتفال، ربّما بما انتزعته من حقوق ومكاسب، أوبما بلغته من رتب ورفاهية، أوقفك لاغتنام فرصة للغبطة والسّعادة التي أصبحت عملة نادرة في زمن الحروب واليؤس هذا.

على خصرها حزاما ناسفا ليقدفوا بها في سوق أومدرسة أوشارع مكتظ بالمارة لتنفجر وتقتل معها عددا كبيرا من الضحايا. في الواقع، نحن لا نضع أيّة نظّارة سوداء، فالوضع قاتم وليل الكثرات داكن، ومن واجبنا أن نلفت الانتباه إلى ما تعانيه المرأة تحت نير الاحتلال، ونفتح نافذة أمام العالم ليرى الانتهاكات والمظالم التي تطال الفلسطينية والصحراوية ندعوه ليكسر صمته وينهي تواطؤه ويتدخل وفق قرارات الشرعية الدولية، لإعادة الحق إلى أصحابه، ومن واجبنا أيضا أن نلفت الانتباه الى ما تعانيه المرأة في بلدان «الربيع الدموي» وحيث تستقر الجماعات الارهابية عسى أن يتحرك الضمير الانساني ليعيد لهذه المرأة حقها في العيد وقبلها في الحياة الأمانة المستقرة. ورغم هذا الوضع القاتم، كلّ عام ونساء العالم بألف خير.

في فنّ صراع أبناء الوطن الواحد، وبات أمل المرأة في سوريا، واليمن وليبيا، الخروج إلى بز الأمان من أزمتات وتمدّدت واستفحلت مخلفة مئات الآلاف من الضحايا واللاجئين والمشردين وشرخ يتهذد وحدة الشعب والأرض. وحتى تكتمل فصول المعاناة، دخلت التنظيمات الارهابية على الخط بعنفها ودمويتها لتتحول حياة نساء كثرات إلى جحيم حقيقي، ونذكر بالمناسبة بمأساة فتيات شيبوك ودابتشي بنيجيريا اللواتي اختطفهنّ دميوبو«بوكو حرام» بين 2014 والشهر الماضي، ليجعلنّ إما وسيلة للاشباع الجنسي أولتجنيدهنّ في عمليات انتحارية أوقفك لتحويلهنّ الى ورقة للمساومة والابتزاز. لقد تحوّلت المرأة في دول عديدة الى هدف مفضّل للدمويين، ويبدل أن تتلقّى حزاما من ذهب، يشدّ الدمويون

وإذا كانت المرأة المبتهجة بحياتها، التي تعيش في مجتمعات أمنة مرفّهة، ستجد غدا رفيقا يشاركها فرحة العيد ويهديها وردة حمراء، فإنّ نساء كثرات لا يدركن حتى كنه هذا العيد، وكلّ ههّن في الحياة أصبح محصورا في قوت يومهنّ، ومكان آمن يحفظ سلامتهن وشرفهنّ. وبعيدا عن أجواء الاحتفال والدلال الذي يميز عيد المرأة في عوالم الغرب المتعالي، دعنا نعيش المناسبة مع النساء اللاتي سرق الاحتلال احتفالهنّ بعد أن سطا على أرضهنّ، لتتأجل أفراح الأعياد كلها بالنسبة للمرأة الفلسطينية التي تعيش الويلات تحت سوط الجلاد الصهيوني، ومثلها الصحراوية التي تعاني اليؤس والفاقة على أرضها المغتصبة، دون ان ننسى نساء بلدان «الربيع الدموي» اللاتي أصبح ههّن الوحيد انفراج الوضع ببلدانهن التي التهمت بنيران الاحتراب الداخلي وسقطت

الدبلوماسية الشعبية

رسالة غوتيريس بمناسبة عيد المرأة:

تقدم النساء هو تقدم للجميع

المستدامة يعني إحراز تقدم بالنسبة لجميع النساء في كل مكان، وستقوم مبادرة تسليط الضوء التي أطلقت بالاشتراك مع الاتحاد الأوروبي بتركيز الموارد على القضاء على العنف ضد النساء والفتيات، وهو شرط أساسي لتحقيق المساواة والتمكين.

واسمحوا لي أن أكون واضحا: الأمر ليس بمئة تغدق على المرأة، فالمساواة بين الجنسين مسألة من مسائل حقوق الإنسان، ولكنها كذلك من مصلحتنا جميعا: رجالا وفتيانا، نساء وفتيات، فعدم المساواة بين الجنسين والتمييز ضد المرأة يضرّ بنا جميعا.

وهناك أدلة وافرة على أن الاستثمار في المرأة هو أنجع السبل للارتقاء بالمجتمعات المحلية والشركات، وحتى البلدان. ومشاركة المرأة يجعل اتفاقات السلام أقوى، والمجتمعات أكثر قدرة على التكيف، والاقتصادات أكثر صلابة. وفي الحالات التي تواجه المرأة تمييزا، كثيرا ما نصادف ممارسات ومعتقدات تلحق الضرر بالجميع. وإجازة الأبوة، وقوانين مكافحة العنف العائلي والتشريعات المتعلقة بالمساواة في الأجر تعود بالفائدة على الجميع.

وفي هذه اللحظة الحاسمة من النضال في سبيل حقوق المرأة، أن الأوان كي يقف الرجل إلى جانب المرأة ويصغي إليها ويتعلم منها، فلا بد من الشفافية والمساءلة إذا ما أريد للمرأة أن تحقق إمكاناتها الكاملة وأن ترتقي بنا جميعا في مجتمعاتنا المحلية ومجتمعاتنا واقتصاداتنا.

وإنني أفخر بكوني جزءا من هذه الحركة. ويحدوني الأمل في أن يظل صداها يتردد في الأمم المتحدة وفي جميع أنحاء العالم.



لمنع الاستغلال والانتهاك الجنسين من جانب الموظفين في بعثات حفظ السلام والتصدي لهما، ولتقديم الدعم للضحايا.

ونحن في الأمم المتحدة نتضامن مع النساء حول العالم في كفاحهن للتغلب على أشكال الظلم التي يواجهنها - سواء كن نساء ريفيات يتعرضن للتمييز في الأجور، أو نساء حضريات ينظمن صفوفهن في سبيل التغيير، أو نساء لاجئات معرّضات لخطر الاستغلال والانتهاك الجنسين، أو نساء يواجهن أشكالاً متداخلة من التمييز، أي الأرامل ونساء الشعوب الأصلية والنساء ذوات الإعاقة والنساء اللواتي لا يمتثلن للمعايير الجنسانية.

إن تمكين المرأة يندرج في صلب خطة التنمية المستدامة لعام 2030، والتقدم المحرز في تحقيق أهداف التنمية

التمييز والاستغلال.

فأكثر من بليون امرأة في جميع أنحاء العالم يفتقرن إلى الحماية القانونية من العنف الجنسي العائلي، والفجوة في الأجور بين الجنسين تبلغ نسبتها 23 في المائة، وتصل إلى 40 في المائة في المناطق الريفية، والعمل غير المدفوع الأجر الذي تقوم به العديد من النساء لا يحظى بالاعتراف. ونسبة تمثيل المرأة في البرلمانات الوطنية، في المتوسط، هي أقل من الربع، وهذه النسبة أقل من ذلك في مجالس الإدارة، ويدون اتخاذ إجراءات متضادة، ستخضع المزيد من ملايين الفتيات لتشويه أعضائهن التناسلية على مدى العقد المقبل. وحيثما وجدت القوانين، غالبا ما يضرب بها عرض الحائط والنساء اللواتي يلتصن سبل الانتصاف القانونية يتعرضن للتشكيك والتحقير والفصل، ونحن نعلم الآن أن التحرش والاعتداء الجنسين كانا عملة رائجة في أماكن العمل والأماكن العامة والمنازل الخاصة، في بلدان تغرق بسجلها في مجال المساواة بين الجنسين.

وينبغي للأمم المتحدة أن تكون قدوة للعالم. وإنني أعترف بأن الأمر لم يكن كذلك دائما، ومنذ بداية فترة ولايتي في العام الماضي، أطلقت مسيرة التغيير في مقر الأمم المتحدة، وفي بعثاتنا لحفظ السلام، وفي جميع مكاتبنا على نطاق العالم.

لقد حققنا الآن التكافؤ بين الجنسين، للمرة الأولى في فريقتي للإدارة العليا، وإنني أعترز تحقيق ذلك على نطاق المنظمة، وإنني ملتزم التزاما تاما بعدم التسامح إطلاقا إزاء التحرش الجنسي ولقد أعددت خططا لتحسين الإبلاغ والمساءلة، ونحن نعمل بشكل وثيق مع البلدان في جميع أنحاء العالم

إننا نقف عند منعطف حاسم في مجال حقوق المرأة، فاشكال الألساواة التاريخية والهيكلية التي سمحت بتفشي القمع والتمييز يُندد بها اليوم أكثر من أي وقت مضى، ومن أمريكا اللاتينية إلى أوروبا وآسيا، في وسائط التواصل الاجتماعي، وفي مواقع تصوير الأفلام، وفي المصانع والشوارع، ترفع النساء أصواتهن عاليا ويطالبن بتغيير دائم وبعدم التسامح إطلاقا مع الاعتداء الجنسي، والتحرش الجنسي، والتمييز بجميع أنواعه.

إن تحقيق المساواة بين الجنسين وتمكين النساء والفتيات من الأعمال غير المنجزة في عصرنا، هو أعظم التحديات المطروحة في مجال حقوق الإنسان في عالمنا.

ولقد أثمرت جهود النضال والدعوة التي بذلتها أجيال من النساء، فأصبح عدد الفتيات المتلحقات بالمدارس أكثر من أي وقت مضى، وازداد عدد النساء اللواتي يمارسن عملا مدفوع الأجر ويؤدين أدوارا قيادية في القطاع الخاص والأوساط الأكاديمية ومعترك الحياة السياسية وفي المنظمات الدولية، بما في ذلك الأمم المتحدة. والمساواة بين الجنسين مكترسة في عدد لا يحصى من القوانين، والممارسات الضارة، مثل تشويه الأعضاء التناسلية للإناث وزواج الأطفال، قد حُطرت في العديد من البلدان.

غير أن عقبات جسيمة ما زالت ماثلة إذا ما أردنا التصدي للاختلالات التاريخية في موازين القوى التي يقوم عليها

رئيسة إتحاد المرأة الفلسطينية نسرين مقداد:

المرأة في مناطق الصراع خارج خارطة الاحتفالات بيومها العالمي

لم يكن ليوم اليوم العالمي للمرأة المصادف للثامن مارس من كل سنة دون أن نستقصي وضع المرأة، ونجس نبض طموحها ومعوقات تحقيقها لذاتها في بعض الأحيان وبعض المجتمعات وبعض الجغرافيات الممتدة في العالم، ماذا تقدمه من تنازلات وما الذي يسلبها منها الواقع بمختلف مؤثراته، وفي نفس الوقت ما الذي تسعى من أجل الحفاظ عليه كمكتسبات وما الذي مازالت تكافح للظفر به؟

ورقلة: إيمان كافي

رغم ذلك يبقى موضوع اضطهاد حقوق المرأة في العيش بحرية وسلام ودون وصاية مجتمعية أو استغلال، وبخاصة في عدد من المناطق التي تعد بؤرا للصراعات والنزاعات والاحتلال أيضا أبرز عناوين هذا اليوم، من هنا انطلقنا في الحديث مع رئيسة إتحاد المرأة الفلسطينية في الجزائر نسرين مقداد، فلسطينية الأصل وجزائرية المولد والمنشأ، من أسرة مكافحة لأب مناضل وزوجة محارِب فلسطيني رحل عنها منذ أيام فقط، والتي امتزجت كلماتها في حديث جمعنا بها بين الحزن والأسى، والقوة الناعمة المعيقة في داخلها ما زالت تؤكد على أن أكبر ما تحتاجه المرأة هو ذاتها.

غياب الأمن والسلام أبرز الحقوق المسلوبة
تعتبر رئيسة إتحاد المرأة الفلسطينية في الجزائر أنه منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية تقوم منظمة الأمم المتحدة بدور فعال في رفع مستوى المرأة والعمل على حماية حقوقها، حيث صدر في عام 1947 قانون يقضي بأن لكل إنسان حق التمتع بجميع الحقوق والحريات بدون تمييز بين الجنسين، موضحة بأنه على الرغم من الوعي القانوني والسياسي للمجتمع الدولي وعقد العديد من اتفاقيات الدولية التي تضمن حقوق المرأة وحمايتها لكنها هي أول من يتضرر في الحروب وفي مناطق النزاع في العالم، إذ تصبح أرملة بفقدان زوجها يتيم بفقدان أبيها أو أخيها، ومن هنا تصبح ضعيفة وقد تبدأ رحلتها في البحث بمن تحتمي وعلى من تعتمد فتستغل وقد تجد نفسها في أحضان من تراه الأقوى رغما عنها، وهنا نتساءل أين هي القوانين الدولية لحماية المرأة وأين منظمة الأمم المتحدة من كل هذا؟

لذلك تضيف المتحدثة: «أنا في رأيي لا وجود لحماية دولية للمرأة، القوانين تبقى مجرّد خبر على ورق لا تطبق على الواقع، وهو ما يحدث في فلسطين أين تؤسر المرأة القاصر دون مراعاة لحقوق الطفل ولا لحقوق المرأة، وفي ضرب واضح لكل القوانين والاتفاقيات الدولية بل وتقتل النساء المدنيات بدم بارد، نفس الشيء يحدث في اليمن، ليبيا، سوريا، العراق وغيرها من الدول التي تشهد اعتداءات صارخة في حق الإنسانية برمتها». من هنا تؤكد أن السبيل الوحيد لتوفير الحماية هو فك النزاع عبر الحل السلمي،



الفلسطينية في الجزائر أنّ المرأة هي اللبنة الأساسية لتقدّم المجتمع، باعتبارها مربية تتحمّل الكثير من أجل حماية من حولها، ولكن ليحدث هذا يجب أن يكون للمرأة درجة كبيرة من الوعي والثقة في النفس لتدعمها بالقوة والصمود أمام التغيرات السياسية والمجتمعية المتعددة، وتقول أنه في الواقع يوجد نشاط نسوي عالي المستوى من خلال الأحزاب السياسية والجمعيات المحلية والجمعيات النسوية الدولية في عديد الدول، إلا أنه وللأسف فإن المرأة العربية لازالت تعاني اضطهاد المجتمع لها بسبب العادات

وإجفاف وهضم لحقوقها بسبب العديد من القيود المجتمعية، موضحة أنه صحيح أن المرأة تقلدت مناصب عليا ولكن نسبة تواجدها في مناصب الحكم لا تمثل سوى 5 في المائة من التعداد السكاني، وهذا يتناقض مع نسبة النساء في العالم، و ما يجعل المرأة أمام تحدّ كبير يبقى قائما وهو التسلح بالعلم وإثبات ذاتها والتطوير من قدراتها، والعمل على تحسين فعالية دورها في اتخاذ القرار عند تقلد مختلف المناصب العليا لكسب ثقة أكبر. وفي تعليقها على وضع المرأة في العالم العربي، أكدت رئيسة إتحاد المرأة

والثقاليات أولا، وهو ما نجده في بعض الدول العربية التي هي في حاجة إلى دعم وتشريع حق مشاركة المرأة في الممارسة السياسية بدون ضغوطات وتهيئة أرضية تسمح لها بإثبات وجودها، وثانيا الصراعات التنازعية بكل أشكالها الطائفية، الدينية والسياسية، كل هذه الضغوطات المفروضة تؤكد المتحدثة تدفع المرأة ثمنها من حريتها، من استقلاليتها في الحياة وذلك بسبب حرمانها من العديد من الحقوق كحقها في التعليم وفي ممارسة حقها في إبداء الرأي.

المرأة جزء فاعل في بناء المجتمعات وتطورها

وفي إجابتها عن تصوّرها الخاص حول ما يجب أن يكون لتدعيم تواجد المرأة في الحياة السياسية، والتأكيد على أهمية دورها على الساحة قدّمت عددا من التوصيات من بينها، ضرورة ترسيخ دعائم الحياة الديمقراطية بحيث تصبح نهج حياة، ضرورة النظر إلى المرأة كجزء فاعل في أي مشروع تنموي لبناء المجتمع وتطوره، تحسين صورة المرأة في الإعلام مع إبراز دورها ومساهماتها في الحياة العامة، تحقيق المساواة في فرص العمل وإظهار المشاركة الفعلية للمرأة في القطاعات المختلفة، العمل على توعية المرأة وتطوير مهارتها وقدراتها لزيادة مشاركتها في الحياة العامة، وذلك من خلال إعداد الكوادر النسائية وتدريبها في المجالات السياسية، بالإضافة إلى احترام مبدأ سيادة المساواة بين الجنسين في مباشرة الحقوق السياسية والمشاركة في المؤسسات التشريعية.

وعرجت نسرين مقداد على دور المؤسسات النسوية الناشطة في المجتمع في دعم حقوق المرأة، والتي يعد الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية الذي أسّس سنة 1965 تحت راية منظمة التحرير الفلسطينية وليدها، حيث خلال الممتدة الفترة من 1948 وحتى 1967 نشطت المؤسسات النسوية الخيرية كدور الأيتام والإغاثة وإعداد المرأة وتأهيلها مهنيا لتتوّج بتأسيس الإتحاد الذي كان أكبر تحد أمام الاحتلال، حيث تمّ تشكيل فروع خارج فلسطين أيضا. وللعلم فإنّ أول فرع كان في الجزائر وبعد ذلك سوريا ولبنان لتكون حلقة وصل بين الداخل والشتات، هذا بعد ذاته تقول رئيسة الإتحاد فرع الجزائر كان انتصارا للمرأة الفلسطينية ومساندا وداعما لها لتمكينها من قول كلمتها عبر رفض الاحتلال ومقاومته من أجل أن تحظى وعائلتها بالعيش في أراضيها بسلام. وفي ختام حديثها، أكدت رئيسة إتحاد المرأة الفلسطينية نسرين مقداد أنه على المرأة أن تبقى تكافح وتناضل من أجل تحقيق مطالبها، والتي لن تتحقّق حسبها إلا بتوعيتها بواجباتها وحقوقها اتجاه مجتمعا، مضيفة أنه يوجد متغيّرات ومتطلّبات على الساحة من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وبهذه المتغيّرات تسن قوانين وتشريعات جديدة لمصلحة المرحلة، وفي نفس الوقت يجب أن تجتهد وتحارب لإمجاها فيها.

بحار الثقافة «حسب الحسني» بالمدية

80 مبدعة تنشطن الأيام الولائية لفن التطريز التقليدي وتزين البيوت



ميدانيا في الاهتمام بهذا الموروث الثقافي والحرفي بنوعيه في مرافقة قطاع التكوين والتعليم المهنيين حيث عملت مديرية التكوين بهذه الولاية على رفع عدد مناصب التكوين القاعدي لدى المرأة الماكثة في البيت من 245 سنة 2017 الى 385 منصب سنة 2018 إلى جانب اقتراح 125 منصب تكوين في الوسط الريفي، مع انطلاق دورة فيفري الفارطة تطبيقا لتوجهيات وتوصيات والي الولاية عند اشرافه على افتتاح الموسم التكويني في العام المنصرم.

أطلقت، عشية أول أمس، بأروقة دار الثقافة حسن الحسني، بالمدينة الطبعة الـ 07 للأيام الولائية لفن التطريز التقليدي وتزيين البيوت تحت شعار: «أنامل حرائر المدينة من ذهب، بمشاركة 80 مبدعة من أنحاء الولاية في مجالات الإخياطة وصنع الحلويات التقليدية إلى جانب الفن التشكيلي».

المدية : علي ملياني

أشرف كل من مديري الثقافة وهذه الدار وكوكبة من المدراء التنفيذين على افتتاح هذه التظاهرة النسوية التي دأبت هذه المؤسسة الثقافية على تنظيمها مع مختلف الجمعيات التي تنشطن في حقل ابداع حواء، وقد تزينت غالبية أجنحة هذه الدار ببعض الانشطة كالمجبود والمكرامي وغرزة الحساب المتوارثة من جيل إلى جيل وجهاز العروس والحلويات، التي تتفنن حواء في تحضيرها لمختلف المناسبات الحياتية كالأعياد والولائم، كما كانت فرصة الافتتاح مناسبة سانحة للقاءات والمشاركات في معرض المبدعات لشرح ما صنعته وتصنعه أناملهن من تراث بنوعيه على مدار السنة لأجل كسب قوت عيالهن في اطار فلسفة تشجيع وترويج المنتج الوطني الذي يمتاز بالجودة والتقنية العالية.

هذا ويترجم مجهود الدولة والجماعات المحلية

تحت عنوان «سينوغراف جزائري في فرقة شكسبير الملكية»

المسرح الوطني يحتفي بذكرى الفنان العالمي عبد القادر فراح

ستذهب مداخلة امير أزراج وعنوانها: «ذكرياتي مع عبد القادر فراح». أكد د. بن زرقة أن هذه الطبعة ترمي إلى محاولة جمع ما أمكن من أعمال الفقيه، «ومن خلال مكتبته نتعرف على مرجعيته وثقافته، ونلمس إلى أي مدى كان الرجل موسوعيا».

عن سؤالنا حول عدم استضافة مسرحي بريطاني سبق له وأن عمل مع فراح، على الرغم من أن التظاهرة تنظم بالتعاون مع المجلس البريطاني (بريتيش كاونسل)، أجاب زياني الشريف عياد بأن الخطوة الأولى كانت التعرف على الأشخاص الذين اشتغلوا معه فعلا، وهذا «لكن اقتراحاتنا أوضح وأدق، لذلك فهو لقاء أول تحضيري للقاءات أخرى قادمة»، يقول عياد، الذي اقترح أن يكون موضوع الطبعة المقبلة حول «علاقة المخرج والسينوغراف»، ويحضور شخصيات مسرحية بريطانية.

أما عن سؤالنا حول أعمال فراح المكتوبة، أجاب د. بن زرقة بوجود دراسات منشورة في مجالات دولية في المسرح والفكر، كما عُرف الفقيه بمراسلاته الدقيقة جدا، وكان يسجل آراءه صوتيا، وهناك أسئلة تحتاج إلى تقريع تتضمن آراءه وملاحظاته، وكل هذا يمكن الاستفادة منه.

السينوغرافيا، وهو الذي شارك في أكثر من 350 عرض من مسرحيات وأوبرا وكوميديا موسيقية، وساهم في التكوين في عدة بلدان، وتعامل مع أكثر من 30 مخرجاً خاصة مع فرقة «روايال شكسبير كومباني» اللندنية العريقة.. «هي بداية لمغامرة فنية مستدوم أعواما» يقول زياني، نظرا لكثرة المراجع الواجب الاطلاع عليها، مشيرا إلى أن المكتبة مفتوحة للصحفيين والباحثين. أكد زياني الشريف عياد أن فراح حاول في عدة مرات أن يقدم أشياء للجزائر ولكن ذلك لم يتحقق، وفيلم علي عيساوي الوثائقي، الذي سيتم عرضه، يتطرق إلى زيارته للجزائر، فيما لم تتوفر الشروط المناسبة ليحقق مشاريعه: «كنا نأمل استقراء أعماله في حياته»، يقول زياني، مشيرا إلى وجود عمل على الأرشيف الذي تركه فراح هنا وهناك، في محاولة للثور على أكبر عدد ممكن من الوثائق.. كما تحدث زياني عن إمكانية الشراكة بين المسرح الوطني وفرقة شكسبير الملكية.

أما الدكتور سعيد بن زرقة، فلخص أهداف هذا النشاط في جمع أعمال عبد القادر فراح، الرسام والسينوغراف، من صور ولوحات يمكن إصدارها في كتاب فاخر، وفتح الباب لمساءلة السينوغرافيا في الجزائر، لأنها لم يتم التطرق إليها كثيرا مقارنة بالمواضيع الأخرى، واستثمار عبد القادر فراح الذي يشكل جسرا بين الجزائر والأخر الممثل في بريطانيا، من خلال عقد اتفاقيات وتبادل التجارب، خاصة وأنه الأجنبي الوحيد الذي اشتغل في فرقة شكسبير الملكية، وهذا يدل على موهبته الكبيرة. كما تحدث بن زرقة عن العمل على قراءة سينوغرافيا فراح، «يفترض أن نشاهد الكثير من المسرحيات التي اشتغل عليها لنقدم قراءة نقدية»، ورأى بن زرقة في هذا العمل رسالة إيجابية للشباب، لأن فراح تنقل من زاوية بسيطة في قصر البخاري ليتحول إلى فنان عالمي. سيشهد اليوم الأول من التظاهرة تقديم الهبة التي تركها الراحل، وعرض وثائقي أخرجه علي عيساوي تحت عنوان: «عبد القادر فراح.. من قصر البخاري إلى فرقة شكسبير الملكية». أما اليوم الثاني فسينشطه الطيب ولد عروسي بمداخلة عنوانها: «عبد القادر فراح.. ببيلوغرافيا ودلالات»، اشتغل فيها ولد عروسي على الأرشيف والوثائق التي خلفها فراح هنا وهناك، من دراسات وبحوث، ومناصرة للقضايا العادلة على رأسها القضية الفلسطينية. كما تقدم عائلة الراحل (يمينة ومروان فراح) شهادات عنه، خاصة طفولته وبداياته في الزاوية وإطلاعها على التراث وهو ما خلق خلفيته المختلفة التي أعطت لمسة فنية متميزة، وفي ذات السياق من الشهادات



سيكون المسرح الوطني الجزائري محيي الدين بشتارزي، يومي الثلاثاء والأربعاء 13 و14 مارس، فضاء للاحتفاء بذكرى الفنان الجزائري ذي الصيت العالمي، الفقيه عبد القادر فراح. في هذا الصدد، نشط كل من محمد يحيياوي، مدير المسرح الوطني، والمخرج زياني شريف عياد والأكاديمي د. سعيد بن زرقة، ندوة صحفية، أمس الثلاثاء، تطرقوا فيها إلى برنامج هذا الحدث، الذي يعتبر، بحسبهم، خطوة أولى ضمن مواعيد قادمة تنقب في آثار الراحل وفلسفته الفنية.

المسرح الوطني : أسامة إفراح

في كلمته، أكد محمد يحيياوي سعي المسرح الوطني إلى تسليط الضوء على الفنانين الجزائريين داخل الجزائر أو خارجها، وسكون البداية مع السينوغراف والفنان التشكيلي عبد القادر فراح، الذي عمل مع فرقة شكسبير الملكية بلندن. وسيكون الاحتفاء بالفنان يومي 13 و14 مارس، من خلال معرض خاص بأعماله، والمكتبة التي أوصى بإهدائها إلى المسرح الوطني الجزائري بعد وفاته، وتتكون لجنة تنظيم اللقاء من المخرج زياني الشريف عياد، والدكتور سعيد بن زرقة، والفنان رزقي العربي.

من جهته، قال زياني الشريف عياد، إن فراح «ليس معروفا كثيرا هنا، وبداية من هذا اللقاء سنبدا في معرفته، ولزمننا وقت لذلك». وسيساعد على ذلك الكتب والأقراص المضغوطة والتسجيلات التي أهداها للمسرح الوطني التي ستسمح بالتعرف على منهجية عمله، خاصة في مجال

بمشاركة 25 شاعرة من 15 ولاية

الملتقى الوطني للشعر في طبعته الخامسة ينطلق اليوم بالقليلة

تنطلق اليوم، بدار الثقافة، الدكتور «أحمد عروء» بالقليلة فعاليات الطبعة الخامسة للملتقى الوطني للشعر الذي دأبت إدارة الدار على تنظيمه سنويا على هامش تظاهرة اليوم العالمي للمرأة.



القليلة : علاء ملزي

أكد مدير دار الثقافة بوجمعة بن عميروش، عشية افتتاح الملتقى على تأكيد 25 شاعرة من 15 ولاية عبر الوطن مشاركتهن في التظاهرة التي تتواصل على مدار يومين مع الإشارة إلى كون معظم الشاعرات ينحدرن من ولايتي تيبازة والجزائر العاصمة، ومن المرتقب بأن يتم تقديم جملة من القراءات الشعرية في النمطين الفصح والشعبي، بعدما تعذر حضور شاعرة من بجاية متخصصة في كتابة الشعر باللغة الأمازيغية، بحيث يتضمن برنامج الملتقى 4 فقرات، خلال يومين يتم تخصيص كل منها لنشاطات ذات صلة بالشعر النسوي ومكانته المتميزة بالجزائر بحيث تدرج ضمن هذه النشاطات محاضرة لتلقيها الأستاذة بجامعة البويرة

قبيل توزيع شهادات مشاركة وهاديا رمزية على المشاركات وتنظيم جولة سياحية وثقافية للمدينة الأثرية لتيبازة والضريح الملكي الموريتاني، وهي الخطوة التي تدرج ضمن مسار مساهمة الدار في دعم السياحة الثقافية.

تجدر الإشارة الى أنّ الطبعات الثلاثة الأولى من الملتقى، شهدت مشاركة شاعرات من 20 ولاية عبر الوطن بحيث استمتعت المدعوات بالسماع لمختلف أنماط الشعر المتداولة إلا أنّ كفة الشعر الملحون ظلت دوما تميّز الشعر النسوي لأسباب لم يتم الإفصاح عنها في الكواليس وهي الملاحظة التي تمّ تسجيلها أيضا خلال الطبعة الرابعة المنظمة على هامش تظاهرة 8 مارس للعلم المنصرم والتي شهدت مشاركة شاعرات من 4 ولايات فقط، إلا أنّه بالرغم من ذلك فقد اعتبرت الطبعة عرسا كبيرا لن يحصى من مخيلات الشاعرات المشاركات، ويرتقب القارئون على الملتقى بأن تكون طبعة هذه السنة أجود بكثير، مما تمّ تسجيله خلال الطبعات السابقة.

الدكتورة المصرية صباح أبو غزالة لـ «الشعب»:



«أخلاق الكبار» و«التوبة» قيمة إنسانية مشتركة

تعتبر الدكتورة صباح أبو غزالة مفكرة وكاتبة مصرية لديها العديد من المشاريع قيد البحث لإصدار سلسلة من الكتب لتضاف إلى كتاين يكتسبان أهمية كبيرة وسط المجتمع العربي، ويتعلق الأمر بإصدارين نشرنا مؤخرا في المعرض الدولي للكتاب بالقاهرة والأول وسمته بـ«أخلاق الكبار»، حيث سلطت فيه الضوء على أخلاق سلسلة من الشخصيات في الوطن العربي أي بداية من أخلاق الرسول إلى شخصيات عصرنا الحالي، واختارت الأمير عبد القادر مثلا حيا جمع بين مكارم الأخلاق ومواقفه الإنسانية، والثاني يحمل عنوان: «التوبة»، وبالنسبة للكتاب الأول فإنه جد قيم يمكن للأسرة العربية أو للمربية والمربي أن تستنبط وتنهل من نبل الكبار وترصد صورا ساطعة مازالت تغلظ بإنسانيتها العالية العديد من العظماء، ويمكن القول أن أخلاق الكبار، إضافة ثمينة لقيم المواطنة الصالحة، وتتناهد الدكتورة أبو غزالة عن قناعتها في أن الخلق الرفيع قيمة إنسانية مشتركة.. التقتها «الشعب على هامش معرض القاهرة للكتاب الـ 49، حيث كانت الجزائر ضيف شرف هذه الطبعة..

مواقف خالدة في إحياء الأنفس، ولا يرد أحد يكون في حاجة، والمهندس صلاح عطية الذي توفي مؤخرا، ويعد مهندسا فكرة مثيرة أي استحدثت مع شعبة من أصحابه مشروعا، لكنه أضاف شريكا عاشرا لتكون صدقة للفقراء في سبيل الله، حيث كانت توزع الأرباح على عشرة، وتمكن من تمويل زواج الأيتيمات وبناء البيوت للأرامل وبناء الأرصفة وأدخل جامعة الأزهر لبلدته الريفية، واضطر لأن يتحدث شريط قطار لقرينته «تفهمة الأشراف» حتى يفتح فرع عن الأزهر، واليوم لا يوجد في هذه البلدة أي فقير، ولو أننا عملنا بقاعدة الشريك العاشر سيخفي الفقراء إلى الأبد.

■ ما هي رسالة الدكتورة أبو غزالة من خلال الكتابين الفكرين القيمين، الذين يعدان إضافة مهمة للمكتبة العربية؟ ■ شعرت أن مكارم الأخلاق بدأت تتلاشى في المجتمعات، لذا حاولت تبليغ ألف آية عن الصديق، لأن الفترة الإسلامية تعد بدون منازع فترة الأخلاق السامية والنبلية، والكتابة موهبة يمنحها الله لعباده، لكن ربما الإنسان بإمكانه أن يعبر

بصلاح الأسرة، لذا إذا تمت تربية ولد فإنه تم تربية رجل، أما تربية البنت فكاننا قمنا بتربية أسرة بكاملها.

■ وماذا عن كتاب «أخلاق الكبار» الذي ضم مجموعة من القامات من بينهم الأمير عبد القادر الجزائري؟

■ اخترت أن تكون انطلاقتي بداية من خلق الرسول المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم، أي أخلاق الرسول مع زوجاته والصحابه والجهان واليهودي ومع من لم يكن مسلما ومع الأسرى وأخلاق الصحابة ومواقف للصحابة وأخلاق السلف الصالح والأئمة الأربعة، وذكرت بالموازاة مع ذلك سلسلة من الشخصيات التي تركت أثرا قويا في الإنسانية بفعل مكارم أخلاقها، اذكر من بينهم الأمير عبد القادر الجزائري الذي يعرفه الشعب الجزائري، وأسد الصحراء عمر المختار من ليبيا، والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وخدام الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وعبد الرحمان حمود السميح، والمهندس صلاح أبو عطية والدكتور مجدي يعقوب، ولأن كل من الشيخ زايد والملك سلمان لهما مواقف كبيرة مع الإنسان والإنسانية، وعبد الرحمان السميطي سلم على يده الملايين بدون زهق نقطة دم واحدة، حيث أسلم على يده 5 ملايين شخص، وحضر الأبار وبنا المساجد، والدكتور مجدي يعقوب رغم أنه مسيحي الديانة، إلا أنني تحدثت عن أخلاقه، لأنني أبحت عن الجمال الداخلي، لأنه دكتور قلب مصري له

حاورتها في القاهرة : فضيلة بودريش

■ «الشعب» : صدر لك مؤخرا مؤلفين ويتعلق الأمر بكل من كتاب «التوبة»، و«أخلاق الكبار»... هل يمكن أن تحدثينا، كيف جاءت تلك الفكرة؟ الدكتورة صباح أبو غزالة: لا أخفي عليك أنني شعرت بتراجع الأخلاق في المجتمع وتآسفت كثيرا لذلك، هذا من جهة ومن جهة أخرى حضرت إحدى لقاءات الدكتور عبد الوارث عثمان، وكان حوار مع شاب ملحد فلفت انتباهي قوة كلام هذا الشاب، فبدأت أبحت في المجتمع لماذا يظهر ابن ملحد رغم أن الأيوين مسلمين، وتساءلت متعجبة.. أين دور الأم والأب، فقممت ببحث وغصت في المجتمع، وبعد ذلك قدمت هذا البحث للدكتور عبد الوارث، فاقترح نشره في كتاب ليكون نوع من التوعية، فلفت نظري الأسماء الحسنى ولفت انتباهي أن الله التواب، وتبادر إلى ذهني.. كيف أعلم الأم تعليم صغارها أنه هناك ملكين بدل أن تقول أن «للحيطان أذنين» حيث ينبغي أن تقول أن هناك ملائكة كرام يكتبون كل شيء نقوم به، ويندرج هذا العمل ضمن سلسلة نعيم الحياة في التوبة إلى الله، والكتاب يحكي عن الأسرة والمعاصي التي تنوب منها.. وكيف نعيش في مجتمع راقي؟.. ولا غربة إذا قلنا أن أساس كل خير وشر بالدرجة الأولى الأم، أي هي المعنية

وجبراني وأصحابي والقارئ العربي بصورة عامة، لأن القراءة أمر مهم للمجتمع، كونه يفتح العقل والقلب، أشير إلى أن الكبار لن ينهوا، ولا شك أنه مستقبلا سوف يظهرون من جديد، ومازالوا موجودين ولا أستطيع أن أضم كل الكبار الموجودين، وأكشف أنني سأطرح في السلسلة القادمة شخصيات محبوبة في المجتمع، لأنه لو نجحنا في تغيير كل ما نستهج في المجتمع نقضي على جميع السلبيات، مع أخذ بعين الاعتبار أن الشباب عمود الحياة، ويجب صناعة جيل جديد يستنبط من أخلاق ومواقف الكبار. الخلق الرفيع قيمة إنسانية مشتركة، وأذكر أنني في الوقت الحالي أعكف على كتابة كتاب حول «الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان».

■ في الأخير نترك لك مساحة بيضاء لتقولين فيها ما تشائين؟ ■ أتوق إلى السلام النفسي وأتمنى أن يعم وأرى كل من سوريا والعراق ومصر والجزائر والمغرب لا تتفرق، وكل البلاد العربية يد واحدة ومتحدة في الخير والعطاء والرفق والازدهار.

بعده طرق ويبلغ عن الأمور الجميلة، سواء عن طريق الحوار أو المشاعر أو من خلال تربية الأبناء، وشعرت أنه بالكتابة يمكنني أن أبلغ مكارم الأخلاق، لأنه للأسف صار يستعمل الإزعاج النفسي، وفوق ذلك صرنا نخاف من الحسد وعدة أمور خاطئة، نقشت في مجتمعاتنا وحن الوقت لمحوها بأخلاق الكبار.

وخلاصة القول أنني حاولت إحياء أخلاق الكبار في سلوكياتنا وسلوكات أبنائنا، ولأنه إنما الأمم الأخلاق، أي الأخلاق ركيزة كل شيء، وأساس الدين والتعامل وأساس المعاملة في البيع والشراء.

■ سلطت الضوء في كتاب «أخلاق الكبار» عن شخصيات دون الأخرى.. هل يمكن رؤية كتب أخرى أو سلسلة من الكتب مستقبلا عن أخلاق الكبار؟

■ بالفعل في أخلاق الكبار شعرت أنني لم أستحضر جميع الكبار، ولا أخفي عليك أحسست نوعا ما بالتقصير، وأتمنى أن يستفيد منه أولادي

شَتان بين «لك» و«لك»؟

فتيحة كلواز

تحفل المرأة غدا بيومها العالمي المصادف للثامن مارس، وكل سنة سنتزل الجزائرية للاحتفال في أحلى ملابس تملكها، والتي غالبا ما تكون باللون الأحمر أو الأسود، وستحرص على إعطاء شعرها لونا ذهبيا لتعكس البهجة والعصرية التي وصلتها وإن كانت بشرتها سمراء فاقعة، وترى لسان كل واحدة منهن يتراقص بكلمات فرنسية افتخارا بتحضرها وانتمائها إلى النخبة، وإن كانت لا تعرف عنها إلا القليل، وستتفنن بعضهن أيضا بإبراز أسماء مستعارة كـ «سوسو»، وما كان على شاكلتها لإعطائها هالة من الدلال والبرجوازية.

هذه هي الصورة النمطية التي يراد تسويقها للمرأة الجزائرية رغم أن الأغلبية الساحقة من المجتمع ما زالت تعيش تحت ظل المجتمع سواء كان أبيا، زوجا أو أخا أو حتى عرفا أو تقاليدا.. كلها في مجملها تعكس وتكرس السلطة الذكورية التي يجب احترام قراراتها، وإن كانت خاطئة وتضرب بالنصف الآخر من المجتمع. أنساء دائما لماذا تبقى المرأة الماكثة في البيت

على الهامش في كل شيء، فحتى عيدها العالمي لا يعينها لأن فتنة معينة من «هنّ» فقط تتلاءم مقاييسها «العالمية» بالاحتفال؟! كيف لمرأة أن تكون امرأة مجتمعا وهي لا تمثل إلا شرذمة منه؟ كيف لها أن تمثل تلك المرأة التي تخرج بعد آذان صلاة الفجر من بيتها متوجهة إلى مكان عملها شتاءً وصيفا لكسب القليل من المال لا يضاهي المجهود الذي تبذله كعامله نظافة؟ كيف لتلك السيدة التي نسميها مجازا «سوسو» أن تشعر بما تشعر به تلك العاملة، وهي التي تحرص على «المانيكور» و«البديكور»؟ كيف لها أن تحفل وتتحدث عن إنجازات المرأة الجزائرية في مجتمع ما زالت النساء فيه تطلق لأنّها لا تلد إلا إناثا؟ كيف لها أن تتجشأ على المتحدث باسم المرأة الجزائرية وهي لا تعرف منهنّ إلا من تلقينهنّ في قاعات الحلاقة والحفلات والمهرّجات الخارجية؟ كيف لها أن تمثل المرأة الريفية التي تعيش في المناطق النائية وهي فعلت وتفضل المستحيل من أجل مسح أي علامة دالة فيها على القرية التي نشأت وترعرعت فيها؟

كيف لتلك أو أخرى أن تتحدث عن معاناة المرأة وهي لا تعرف أو تتناسى قيود «التأ» المربوطة» التي



كثلت بداية طريق أحلام الكثير من النساء اللواتي وجدن أنفسهنّ في مواجهة ذاتهنّ لأنّ تحرّرهنّ يعني تخلصهنّ من «تأء التأنيث» التي أصبحت في مجتمعي عبئا ثقيلا على كاهل كل «حواء» طموحة؟ فتحقيق الأحلام في وطني أصبح مرادفا لـ «ثورة» على الأعراف والتقاليد، ولعل الصورة التي رسمناها من قبل للمسئمة مجازا «سوسو» خير دليل على ذلك، فهي المعنية الأولى بالتكريم كل سنة في اليوم العالمي للمرأة، ولعل المنتبّع للاحتفالات يلاحظ ذلك.

الباحثة في تكنولوجيا الإعلام والاتصال بجامعة باتنة فاطمة همال تؤكّد لـ «الشعب»: «أعشق البحث العلمي وإنشاء مؤسسة إعلامية متخصصة حلم لا تنازل عنه»

■ الأستاذة والباحثة نبيلة عرقوب مثال للمثابرة والنشاط بعيدا عن الأضواء



كانت المناسبة لقاء اليوم الدراسي حول الطاقات المتجددة الذي احتضنته كلية العلوم الاقتصادية لجامعة بومرداس، بحضور العديد من الأساتذة الباحثين والطلبة، ورغم أهمية الملف المطروح

للمناقش كموضوع الساعة والراهن الاقتصادي للجزائر، إلا أن الأستاذة الدكتورة ورئيسة المنتدى نبيلة عرقوب تمكّنت بكفاءتها العالية وتجربتها في إدارة الجلسات بعد حسن اختيار الفكرة، وتعدّت ذلك إلى طريقة تحكمها في عملية التواصل مع وسائل الإعلام بلغة راقية رغم تقنية الموضوع.

بومرداس: ز - كمال

لم تمر المناسبة على جريدة «الشعب» دون التفكير في محاولة الغوص في خبايا هذه الشخصية المتواضعة، الرّصينة في حديثها والواقعة في مهامها كأستاذة محاضرة بكلية العلوم الاقتصادية لجامعة بومرداس، ومعرفة سر الثقة التي وضعت في شخصها من قبل رئيس الجامعة وعميد الكلية للإشراف على رئاسة ملتقى يناقش موضوع الراهن الاقتصادي الجزائري وتحديات الانتقال نحو الطاقات المتجددة الذي يتطلب تحكّما جيدا في تقنيات الموضوع وحضورا نوعيا للخبراء، لكن كل هذه التّساؤلات زالت بمجرد دعوتها من المنصة للحديث عن اليوم الدراسي وأهدافه، وكذا طبيعة وواقع برنامج الطاقات المتجددة الذي سطرته الجزائر بداية من سنة 2011، حيث أبانت عن قدرات علمية ومعرفية كبيرة بالموضوع والقطاع الاقتصادي ككل، وهذا من باب التخصص وخبرتها في مجال البحث باعتمادها عضوا في وحدة مخبر الاقتصاد الجزائري خارج المحرقات.

كما لم تفتأ فرصة الثامن مارس أيضا لاستطلاق هذه الشخصية الأكاديمية متعدّدة المواهب، التي جمعت بين التدريس والتسيير الإداري، ومحاولة إخراجها من ظل مدرّجات الكلية ومكتب الجذع المشترك إلى الأضواء، وتقديمها إلى قراء جريدة «الشعب» والجمهور العريض لاكتشاف أسماء ومواهب تضيّح في صمت من أجل العلم والجامعة الجزائرية أو جنود الخفاء مثلما وصفتهم قائلة بتعبير فيه الكثير من التواضع والاعتبار «لم تقدّم إلا الشيء القليل من حجم التضحيات التي قدّمها الشهداء لهذا الوطن الذي ننعّم جميعا في ظله في كنف الاستقلال والحرية».

وواصلت الأستاذة نبيلة عرقوب تسرد جانباً من مسيرتها الدراسية والمهنية: «التحقت سنة 1990 بكلية العلوم الاقتصادية لجامعة الجزائر بعد نجاحي في شهادة البكالوريا شعبة تقني محاسبة، فتحصّلت على شهادة الدراسات الجامعية التطبيقية ثم شهادة الليسانس فشهادة الماجستير، قدّمت من خلالها أطروحة بحث حول موضوع إقتصاد قياسي، بعدها عملت كمدرّسة مؤقتة بنفس الكلية. وفي سنة 1999 انتقلت للتدريس بجامعة بومرداس إلى يومنا هذا». وأضافت بالقول: «ناقشت أطروحة الدكتوراه سنة 2013 في نفس الموضوع ثم واصلت مهمة التدريس بالكلية في عدة تخصصات إلى جانب مجال البحث والمساهمات في المجالات العلمية المحكمة ومهام إدارية أخرى منها عضواً للمجلس العلمي، نائبة رئيسة الفرع، رئيسة قسم العلوم التجارية ثم حاليا مشرفة على خلية الجذع المشترك للسنة الأولى...».

عن هوايتها ونشاطاتها الموازية خارج مجال التدريس، لا تزال الأستاذة عرقوب تحنّ إلى مهنة الحرف اليدوية خاصة مهنة الطرز التي تعتبرها ملاذها المفضّل في أوقات الفراغ القليلة إلى جانب ممارسة القليل من الرياضة، في حين يبيى الشعر بأنواعه مع تركيزها على الشعر العاطفي الحساس والهادف مؤنسها أيضا في لحظات الخلود إلى النفس.

كما لم تخف الباحثة رغبتها في خوض تجربة سياسية وانتخابية متى حان الوقت لذلك، ومتى اتضحت صورة المشهد بالنسبة لها، مشيرة في هذا الخصوص: «أنا أتمنى المشاركة في الانتخابات التشريعية لدخول البرلمان كنائب من أجل المساهمة بأبحاثي وأفكاري في تنمية المجتمع والمساهمة في بناء الاقتصاد الوطني، لكنه يبقى مجرد حلم وطموح مشروع يستحق التفكير».

خاصة في ظل مسؤولياتها الأسرية، ورفضت التحدي في أكثر من مجال، وشرّفت المرأة على المستوى المحلي والوطني والدولي، من أدق الوظائف تختصصا ودراسة إلى أسسطها تصوّرا وأكثرها جهدا في تعب التحدي، فمنصب وزيرة أو مديرة أو دكتورة أو طبيبة أو محامية أو موظفة ليس الوحيد المؤشر للتحدي وقيمته، بل حتى المكافحة في مزرعتها والمنتجة لغذائها وغذاء أسرته والمشاريع الريفية النسوية الصغيرة وصاحبات الأيادي الحرفية، أثبتت أن التحدي ليس بالشهادة دوما بل بنبل الكفاح وهدفه تضيف «همال».

وعن توفيقها بين العمل والمنزل حياتها الخاصة، تقول ضيفتنا بأنه معروف عنها براعتها في التخطيط والإدارة والمواقف، من خلال تحكيم الضمير في كل الالتزامات في مقابل اليقين بأنه متى ما زاد ضغط الانشغالات سينتهي مهما طال...فاطمة لا تحب المناصب، بل تعشق البحث العلمي، وتقتصر طموحاتها وأحلامها على إنشاء مؤسسة للإنتاج الإعلامي تكون هادفة وشاملة ليس للإعلام السمعي البصري فقط بل المكتوب وخاصة مجال العلاقات العامة والإعلان، لتساهم تكنولوجيا الاتصال الحديثة في رفع سقف التنافسية لمؤسساتها المستقبلية التي تحلم بها.

وتختتم ضيفتنا الحديث مع جريدة «الشعب» بهنّة كل الجزائريات بعيدهن العالمي، موجّهة لهن تحية تقدير، داعيا المرأة لتكون كما تريد وترضى وتستطيع.

وتجارب الموت والمرض لا تعني دوما مفارقة المكان ومرض الجسد، حسبها فقد يمرض الطموح وقد تموت مراحل ولكن بالتأكيد يولد أمل لمواصلة الكفاح، وهو ما حدث معها. كما واجهت العديد من المصاعب خلال دراستها وعملها كأستاذة في الجامعة بقسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة باتنة 1، وأستاذة سابقا بقسم الإعلام والاتصال جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2، على غرار قلة المراجع في التخصص، ومحاولة الكثيرين في المجتمع إحباطها بإكراهات الواقع على حد قولهم باعتبارها امرأة، ونقص التجهيزات الضرورية للإعلام والاتصال كنقص مراكز البحث، والتدريس الذي تصفه بأنه متعب بقل الضمير.

وتستذكر قوّتها الناعمة دعم والديها لها في مشوارها الدراسي والمهني، والذي حسبها كان كطائرة من ورق أطلقها والدها وأمست بها أمّها رحمها الله بزمزم خيط القيادة والتوجيه.

«أبرع في التخطيط وأحكم ضميري في كل الترام»

وأجابت ضيفة «الشعب» عن سؤال حول تقييم تجربة المرأة الجزائرية في العمل والنجاح وإثبات الذات بالتأكيد على أن مسار المرأة الجزائرية وفقا لنظيرتها الخاصة مقسم بين معطيات ذاتية وأخرى موضوعية، فالذاتية وهو رأي فاطمة عدم تلاؤم خصوصية المرأة ككوتين بيولوجي ونفسي ودور اجتماعي لبعض المهن والوظائف، التي تؤذيها أكثر ممّا ترسخ قيمتها ونجاحها، لطبيعة ظروف العمل بشكل أو بآخر، محتفظة لنفسها بتحديد تلك المجالات.

أما الموضوعية، فترى محدّثتا أنّ التقويم صعب، لكثرة المعطيات المؤسسة لهذا التقويم، ولكن بجانب عملها سجلت المرأة الجزائرية مسارا مشرفا، كافحت فيه من أجل طموحها ودراستها، وأثبتت أنّ «من يريد فهو يستطيع فعلا».



مسابقة الماجستير تخصص إعلام وتكنولوجيا الاتصال الحديثة سنة 2009، ما نقلها نوعيا من تخصص العلاقات العامة إلى تكنولوجيا الاتصال الحديثة، لتتكون لديها خبرة جديدة فيه وفتحت لها أبوابا على معطيات القرن الواحد والعشرين في هذا المجال، حيث يجمع موضوع أطروحة الدكتوراه التي هي بصدد إنجازها بين تخصص العلاقات العامة وتخصص تكنولوجيا الاتصال الحديثة.

وخلالها أكملت الأستاذة «همال» مشوارا أكاديميا آخرًا، وهو التتويج بشهادة الماستر في تخصص علم النفس العمل والتّظيم، بعد نجاحها في شهادة البكالوريا للمرة الثانية. وتعتبر فاطمة اقتحام النساء عالم التكنولوجيا ليس بالجديد لأنه حسب قوّتها الناعمة ليس مفاجأة القرن، متسائلة على أي أساس تمّ استبعاد الأمر عنهنّ؟ لتجيب بأن التكنولوجيا مجال علمي يعتمد على الذكاء والإبداع والشغف، وهي صفات بشرية وليست حصريّة ذكورية، وتستنتج أن كل امرأة جزائرية قرّرت الانتماء لتخصص الإعلام وتكنولوجيا الاتصال فهي في مكانها الطبيعي كما قرّرت واختارت، لأنّها مؤهلة لذلك.

وفتح سؤالنا عن النقطة المفصلية في حياتها والتي غيّرتها وتركت فيها بصمة جعلتها تصر على النجاح، حديث ذا شجن وآلام ومواجع بفقدانها لجزء من ذاتها بل وأغلى من ذاتها أمّها رحمها الله، حيث أشارت إلى أن شخصيتها على غرار كل البشر غيّرتها ثلاثة أشياء التقت بها وهي الموت، المرض والغربة، مجربة اثنتين؛ الموت والمرض لأعز الناس، لكن بوجع أكبر اجتمع الاثنان في والدتها رحمها الله لسنوات، وموتها غيّر في فاطمة همال الكثير.

يعتبر النجاح غاية في الحياة، ليست صعبة المنال، وليست بالأمر السهل كذلك، ولكن الإرادة والطموح والعمل الجاد يتكفل بذلك خطوة بخطوة، ولأن العمل يعطي المرأة دافعا أكبر نحو الحرية والانطلاق والنهوض بعائلتها ومجتمعها، تبرز عدة تجارب ناجحة تستحق التنويه على غرار تجربة الأستاذة همال فاطمة من جامعة باتنة 01.

باتنة: لموشي حمزة

تحدثت الأستاذة همال فاطمة لجريدة «الشعب» عن بداياتها في دراسة تخصص الإعلام والاتصال والنجاح فيه، بالحرص على التأكد على أن مشوارها الدراسي في الطور الثانوي لم يكن يوحى إطلاقا بذلك لأنها درست تخصص علوم الطبيعة والحياة بثانوية الشهيد علي النمر بباتنة، لتتخصّل بعدها على شهادة البكالوريا التي كانت ميلادا لمشوارها في تخصص الإعلام والاتصال، والذي تعرّفت عليه من خلال أختها الكبرى التي سبقتها للتخصص بسنة وكانت ضمن الدفعة الأولى في جامعة باتنة سنة 2004، حيث اطلعت فاطمة على المقاييس التي تدرس في التخصص عامة طيلة مرحلة الليسانس، وجذبها تخصص العلاقات العامة فقررت اختيار الإعلام والاتصال والتخصص في العلاقات العامة، وهو ما كان لها رغم كونها علمية الدراسة الثانوية والميول الأدبية، فكان التخصص بالنسبة لها «حلمًا» تحقّق لكونه ملتحى لعدة علوم، رغم أن الإحاطة بواقعه بعد التخرج كان مبهما، ولكن قناعة ضيفة «الشعب» وإصرارها على التحدي قادها لمواصلة المشوار، تاركة قضية التوظيف على الله، وقرّرت دراسة تكنولوجيا الإعلام والاتصال عن حب وقناعة وشغف، فلان لم تحصل - حسبها - على الوظيفة تكون قد حقّقت طموحها ودرست على الأقل ما أرادت.

فقدان والدتي غير مجرى حياتي وجعل للشجن والعز مكانة في قلبي

وقالت الأستاذة فاطمة بهذا الخصوص: «العلم كائن حي كما تعمله يطيك»، ما جعلها تتفوّق في دفعتها لثلاث سنوات من أصل أربعة، والأولى على تخصص العلاقات العامة، وتكلل مشوارها بعد التخرج بدرجة الليسانس، بالنجاح في

رابطلة الأبطال الإفريقية

مونتائين أوف فاير أند ميراكلز

مولودية الجزائر

طموحات كبيرة لـ «العميد»

لكسب نتيجة مرضية خارج الديار

نالت فيه المولودية الثلاثية. سيعمل اللاعبون على العودة بهذا الفوز في مئوية النادي في المباريات الخارجية، رغم الحرب النفسية التي يباشر فيها مسؤولي الفريق المنافس منذ وصول أصحاب اللونين الأحمر والأخضر إلى نيجيريا، ضف إلى ذلك التعب الذي نال من تشكيلة الفريق بعد البرمجة المكثفة التي صادفت العميد خلال شهر فيفري بمعدل مباراة في كل 3 أيام.

يبقى هاجس العميد في هذا اللقاء غياب المعلومات الكافية عن الفريق المنافس الذي تأسس سنة 2007 والذي لا يملك تقاليد في المنافسات القارية، كما أن اللاعبين والطاقم الفني ليسوا متخوفين من الخصم بقدر تخوفهم من التحكم مثلما حدث في لقاء الذهاب عن الدور التمهيدي

كازوني» يعتمد عليه بديلا في حالة الحاجة. من جهة أخرى، سيستعيد الطاقم الفني للمولودية خدمات هدف الفريق «محمد هشام نقاش» الذي غاب عن المواجهة الأخيرة أمام مولودية بجاية بسبب العقوبة المسلطة عليه من قبل الرابطة المحترفة لكرة القدم بمباراة واحدة بسبب الاحتجاج على قرارات الحكم في الداربي العاصمي ضد اتحاد العاصمة، وهو ما سيجعل الفريق يستعيد هويته الهجومية بمشاركة الثاني المتألق (نقاش وسويح) اللذان باتا يربعان دفعات المنافسين، كما أن «كازوني» وطاقمه سيستعيدون خلال هذا اللقاء من تأهيل متوسط الميدان الدفاعي المالي «أيو دينغ» الذي غاب عن الدور التمهيدي من رابطة الأبطال بسبب عدم تأهيله، وهو ما سيعطي حولا إضافية للمعارضة الفنية.

يواجه، ظهيرة اليوم، فريق مولودية الجزائر نادي «مونتائين أوف فاير أند ميراكلز، من نيجيريا برسم ذهاب الدور الثاني والأخير قبل بلوغ دور المجموعات من منافسة كأس رابطة الأبطال الإفريقية لكرة القدم، في المباراة التي سيجتصنها ملعب «أجييجي ستاديوم»، بمدينة «لاغوس»، والتي يعول من خلالها أشبال المدرب «برنارد كازوني» على العودة بنتيجة إيجابية تسمح لهم من لعب مواجهة العودة بأكثر أريحية لبلوغ دور المجموعات الذي يستهدفه الفريق.

أدونا ستارز الغاني - وفاق سطيف

عزيمة قوية لأشبال بن شيخة للعودة بنتيجة إيجابية



المهرجان الوطني للكرة الطائرة

على الرمال وكرة السرعة

مشاركة نحو 100 رياضي

في موعد غرداية

ينتظر مشاركة نحو 100 رياضي في فعاليات المهرجان الوطني للكرة الطائرة على الرمال وكرة السرعة المزمع تنظيمه في الفترة الممتدة من 17 إلى غاية 20 مارس الجاري بولاية غرداية. بحسب ما علم من مديرية الشباب والرياضة. سيجتمع هذا الحدث الرياضي الوطني للكرة الطائرة على الرمال (الطبعة الـ 9) وكرة السرعة (الطبعة الـ 3) المبادر بتنظيمه الضارالية الجزائرية للرياضة للجميع والجزايرة بالتنسيق مع الرابطة المحلية للرياضة للجميع ومديرية الشباب والرياضة بالولاية هواة أكبر من العشرين يمثلون حوالي عشرين (20) ولاية، كما أكد مدير الشباب والرياضة زكريا قريشي. تهدف المنافسات التي ستجرى فيها يخص الكرة الطائرة على ضفاف وادي ميزاب بوسط مدينة غرداية والقاعة المتعددة الرياضات لتأهيلات بالنسبة لكرة السرعة إلى ترقيبة الرياضة بصفة عامة وتعزيز النخب الوطنية من طرف الشباب الموهوب سواء في رياضة الكرة الطائرة على الرمال التي أصبحت رياضة في حد ذاتها أو رياضة الكرة بترقيبة الرياضة بصفة عامة والنسبة للسلطات المحلية لولاية غرداية. فإن هذه التظاهرة الرياضية التي تترامن مع إحياء العيد الوطني للزربية تستطيع أن تكون بمثابة عاملا لإعادة إحياء وبعث السياحة الداخلية وتتمين المؤهلات الثقافية والبيئية وكذا التاريخية التي تزخر بها المنطقة إلى جانب المساهمة في تنشيط المحيط بهذه الولاية التي تستقطب أعدادا كبيرة من الزوار. خلال عطلة الربيع.

يبتدج هذا المهرجان في إطار البرنامج السنوي للضارالية الجزائرية للرياضة للجميع والجزايرة، الرامي إلى ترقيبة وتكثيف وترويج لهذه الرياضة، كما ذكره المظمون الذين أشاروا إلى أن الغاية من تنظيم هذه المنافسات هو «استقطاب أكبر عدد ممكن من الممارسين للرياضة وتشجيع شباب غرداية للتوجه نحو هذه النشاطات التي لا تتطلب استثمارات كبيرة».

برمجت بالوإازة مع هذه التظاهرة الرياضية سهرات فوكلورية وجولات سياحية لواحاح وبساتين النخيل وقصور غرداية ومتبيلي والمحطة المعدلمون بزلطانة من طرف المظمين بالتنسيق مع السلطات المحلية على شرف الوفود المشاركة.

والتعامل السليبي في الأياب، ما مكن الوفاق من التأهل بسهولة إلى الدور الثاني.

يشار إلى أن وفاق سطيف قد وصل إلى دور المجموعتين في هذه المنافسة خمس مرات منذ 2012، وهو الهدف المسطر لإدارة حسان حمار للوصلو إلى السادسة، و سيعمل وفاق زيتي على العودة من غانا ولو يتعادل سيسمح لهم باللعب في سطيف براحة تامة لضمان التأهل. لكن فريق أدونا ستارز حضر بجدية كبيرة للقاء، ويطمح للإطاحة بالوفاق للاستمرار في المغامرة التي بدأها مع فريق التحدي الليبي، حيث أقصاه الفريق الغاني، والذي سيلتقي الوفاق في لقاء العودة بسطيف ما بين 16 و18 مارس الجاري.

سطيف: نورالدين بوظغان

كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم

إتحاد العاصمة في مهمة صعبة أمام نادي مانياما أنيون الكونغولي

كبير في المجموعة بالنظر إلى خبرته في مثل هذه المباريات الصعبة خاصة من جانب تنظيم وإعطاء النضاح لملائته فوق المستطيل الأخضر، ما يعني أن الرجل الأول على رأس المعارضة الفنية للفريق حمدي قد جهز خطة محكمة لتفادي المفاجآت بما أنه هو الآخر أصبح يملك خبرة في المنافسة القارية بعدما تمكن من الوصول إلى نهائي رابطة الأبطال مؤخرا. للإشارة، فإن فريق إتحاد العاصمة سيعود إلى الجزائر، يوم السبت، بما أنهم مضطرون للبقاء في مدينة كيندو لمدة 48 ساعة من أجل التنقل إلى العاصمة كينشاسا بسبب عدم وجود رحلة قبل هذا الموعد، ما يعني أن الوفد المكون من 39 فردا من بينهم 23 لاعبا سيلصقوا إلى أرض الوطن منهكين بدنيا وتنتظر الطاقم الفني والطبي عمل كبير لإعادة تأهيل اللاعبين من جديد قبل مواجهة العودة.

البطولة العربية للأندية

الفائزة بالكأس في كرة اليد

وعين التوتة وت. أرزيو يتعرفان

على منافسيهما

تعرف ممثلا الجزائر في البطولة العربية للأندية الفائزة بالكأس لكرة اليد رجال المقررة بصفاس التونسية في الفترة الممتدة من 15 إلى 25 مارس ترجي أرزيو ووفاق عين التوتة، على منافسيهما إثر عملية سحب القرعة التي جرت بالمدينة التونسية.

اوقعت القرعة فريق وفاق عين التوتة في المجموعة الاولى برفقة نادي كرة اليد جمال (تونس)، الغرافة (قطر)، نادي الشرطة (العراق)، اهلي طرابلس (ليبيا)، ومولودية وجدة (المغرب)، بينما سيلعب فريق ترجي أرزيو في المجموعة الثانية بمعية النادي الرياضي ساقية الزيت (تونس)، نادي قطر (قطر)، اهلي جدة (السعودية)، اتحاد طرابلس (ليبيا)، و نادي اهلي سداب (عمان).

من ناحية أخرى، ستكون الكرة الصغيرة النسوية الجزائرية حاضرة بقوة في هذه الدورة من خلال مشاركة كل من جمعية قسنطينة ونادي فتيات قسنطينة ونادي الايباز، رفقة الفريقتين التونسيين النادي الإفريقي والجمعية النسائية صفاقس. وستتبارى هذه الفرق الخمسة في شكل بطولة مصغرة يتوج بلقبها صاحب المركز الأول.

من حيث النتائج التي حققتها في المباريات الأخيرة محليا وقاريا، وهو ما سيجعل اللاعبين يدخلون بمعنويات جد مرتفعة لخوض هذا اللقاء ويكل قوة بغية تحقيق نتيجة إيجابية تسمح لهم من لعب مباراة العودة بكل راحة، والعمل على إعادة هبة الفريق إفريقيا الذي لم يفز بأي لقاء في أدغال إفريقيا منذ سنة 1976 الموسم الذي

سيدخل رفقاء القائد «عبد الرحمن حشود» بنية الفوز، كما أكد المسؤول الأول. على العارضة الفنية للفريق قبل التنقل إلى نيجيريا، خصوصا أن المولودية تعيش فترة زاهية

محمد فوزي بقاص

سيكون، عشية اليوم، فريق وفاق سطيف، على موعد مع لقاء الذهاب للدور الثاني، لمنافسة كأس رابطة أبطال إفريقيا لهذا الموسم، مع فريق أدونا ستارز الغاني، بملعب مدينة دورما، وهو لقاء يشد إليه أنظار أنصار الفريقين، وكذا الجمهور الرياضي المتنوع لأطوار أكبر منافسة إفريقية للأندية.

ستكون تشكيلة المدرب عبد الحق بن شيخة مطالبة، بحسب الأنصار بالعودة، بأخف الأضرار من أجل لعب لقاء العودة في أريحية تامة، رغم ان التشكيلة ستواجه فريقا في أجواء مناخية صعبة نسبيا، من خلال ارتفاع درجة الحرارة بغانا حاليا، إذ تتوق الـ

كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم

إتحاد العاصمة في مهمة صعبة أمام نادي مانياما أنيون الكونغولي

يلتقي، ظهيرة اليوم، فريق إتحاد العاصمة مع نادي مانياما أنيون الكونغولي بملعب هذا الأخير بمدينة كيندو التي تبعد عن العاصمة كينشاسا بحوالي 1900 كلم من أجل رسم وفاق مواجهة الذهاب، ضمن الدور الـ 16 لمنافسة كأس الاتحاد الإفريقي، بداية من الساعة الـ 14:00 بتوقيت الجزائر.

نبيلة بوقرين

يسمى أبناء سوسطارة إلى العودة بنتيجة مريحة من خارج الديار من أجل الحفاظ على حظوظه كاملة لضمان التأهل للدور المقبل من منافسة كأس «الكاف»، بما أن لقاء العودة سيكون بالجزائر يوم 16 مارس الجاري.

من دون شك، فإن اللاعبين على دراية تامة بصعوبة المأمورية في أدغال إفريقيا بالنظر إلى الظروف الصعبة التي يجدهونها خاصة من الناحية المناخية على غرار الرطوبة وارتفاع الحرارة بما أن المواجهة ستلعب في الظهيرة، مثلما جرت عليه العادة.

ولهذا فإن أشبال المدرب حمدي حضروا جيدا من الناحية البسيكولوجية لتفادي الوقوع في الأخطاء أو النرفزة التي من شأنها أن تخرجه من المواجهة، والعمل على تسبير الأمور فوق المستطيل الأخضر تكتيكيا بعد التعب والإرهاق الذي نال منهم، إثر السفرية الطويلة التي كانت بداية من ليلة الأحد الفارط باتجاه العاصمة «كينشاسا» التي أجروا فيها حصة تدريبية واحدة قبل شد الرحال، بعدها إلى مدينة كيندو التي

بالنالي فإن مأمورية عناصر إتحاد العاصمة لن تكون سهلة في ظل الظروف المذكورة، لأن كثرة التنقلات ستؤثر على الجانب البدني والنفسي، لهذا عليهم التركيز على العمل الجماعي وتقادي الأخطاء خاصة في منطقتهم للحفاظ على نظافة شبكهم

أثار دافيد ألابا، ظهور أيسر بايرن ميونيخ الألماني، الشكوك حول مصيره مع العملاق «البيافاري»، خلال الفترة المقبلة، مشير إلى أنه يدرس اتخاذ خطوة جديدة في مستقبله. قال ألابا في تصريح نقلته صحيفة «سبورت بيلد» الألمانية، «لدي شعور جيد هنا، ولكن بإمكانني تخيل السير في طريق آخر، واتخاذ خطوة للأمام أو»خوض تحد جديد». وأضاف «هذا القرار مفتوح بالنسبة لي، ولكن لدي أهداف هذا الموسم أسعى لتحقيقها، ولذلك تركيزي منصب على ذلك». قال ألابا «أنا في سن أملك فيه الكثير من الخبرة، وأفكر في الخطوة التالية في مسيرتي، وهذا يعني أيضا أنها ربما تكون خطوة جديدة في بايرن، وأتحول للحصول على دور قيادي، وتحمل المسؤولية ومنح خبراتي للاعبين الشباب، وأعتقد أن النادي يتوقع لي دورا قياديا». يذكر أن ألابا مرتبط بعقد مع حامل لقب «البوندسليغا» حتى صيف 2021، وارتبط اسمه مؤخرا بالانتقال إلى صفوف ريال مدريد وبرشلونة قطبي البطولة الأسبانية.

لجنة الانضباط لرابطة

كرة القدم المحترفة

معاينة رئيس

جمعية عين مليلة

بـ (6) أشهر

سلطت لجنة الانضباط على مستوى رابطة كرة القدم المحترفة عقوبة الإقصاء من ممارسة أي نشاط رسمي لمدة ستة (6) أشهر على رئيس جمعية عين مليلة (الرابطة الثانية) شداد بن سيد، بسبب محاولته الاعتداء على الحكم خلال المقابلة التي تعادل فيها فريقه بقواعده مع أولمبي الشلف (2-2)، بحسب ما أعلنت عنه الهيئة المسيرة لكرة القدم المحترفة عبر موقعها الرسمي على شبكة الانترنت.

بالإضافة إلى هذه العقوبة، يتعين على رئيس جمعية عين مليلة دفع غرامة مالية تقدر بـ 80.000 دينار، على حد توضيح نفس المصدر.

من جهة أخرى، سلطت الرابطة عقوبة ثماني (8) مقابلات منها أربع نافذة مرفوقة بغرامة مالية تقدر بـ 60.000 دينار على لاعب وسط الميدان الهجومي لجمعية عين مليلة، عبد السلام ريجان بسبب «محاولة الاعتداء على الحكم». - بالإضافة إلى العقوبات المذكورة، وجهت الرابطة استدعاء لرئيس اتحاد بسكرة، براهيم ساعو (الرابطة الأولى) للمثول أمام لجنة الانضباط يوم 12 مارس المقبل.

تلقى اتحاد بسكرة أول انذار على خلفية قيام مناصري الفريق برمي الحجارة وقارورات المياه على ارضية الملعب في نهاية المقابلة التي خسرها الفريق بقواعده أمام اتحاد الجزائر (1-0) لحساب الجولة الـ 22 من عمر البطولة.



المقبل. جاء في برنامج تلفزيوني في إسبانيا، أن إيسكو مطلوب بقوة من غوارديولا الذي يرغب في الإحافه «بكتيبة» السكاي بلوز، بعد نهاية الموسم.

كان إيسكو قد جدد عقده مع ريال مدريد حتى 2022 في الفترة الماضية مقابل 700 مليون أورو كشرط جزائي، لكن مستواه تراجع في الموسم الجاري، وتقول بعض التقارير الصحفية إن إدارة ريال مدريد قد تكون منفتحة على فكرة بيعه.

info@ech-chaab.com
www.ech-chaab.com

هام جدا

هذه الصفحة تحتوي على آيات قرآنية
كريمة واحاديث نبوية شريفة، الرجاء الحفاظ
عليها وحمايتها من التدنيس - وشكرا

الأربعاء 07 مارس 2018 م

الموافق ل 19 جمادى الثانية 1439 هـ

إعداد: عبد القادر سناتي

إمام أستاذ رئيس بمسجد البشير الإبراهيمي

شارع الشهداء

أخلاق من مقاصد البعثة افتقدناها



إنّ من أهم مقاصد بعثة النبي - صلّى الله عليه وسلّم - إلى النّاس كافة هو تكريس مكارم الأخلاق وتتميمها، ونشرها بين النّاس على أساس القدوة، ذلك أنّ الأخلاق هي أفضل ما يتزوّج به المسلم ويتعبّد به لله ربّ العالمين، ولهذا أمر به صلى الله عليه وسلم، وحث عليه في كثير من أحاديثه منها ما رواه الإمام أحمد وأبو داود وهو صحيح «عليك بطول الضّمت وحسن الخلق فما تزوّجت الأخلاق إلّا بمثلها»، وقال كذلك: «إنّ الرجل ليلبغ بحسن خلقه درجة الضائم القائم».

إنّ هذه الأخلاق التزم بها الجيل الأول، لهذا وصلوا إلى قمّة الحضارة وأفضل التّعايش وأسعده، فكانوا كالخلية الواحدة لا يظلم أحد أحدا، ولا يتطاول أحد على أحد بل في كثير من الأحيان يكون العفو والصفح والايثار هو عنوان المعاملة فيما بينهم.

أما نحن في هذا الزّمان فقد افتقدنا هذه الأخلاق وقلّدنا غيرنا ليس فيما هو حسن عندهم بل ما عف الزمن عليه بالنسبة إليهم فاصبحنا بلا أخلاق ولا قيم، بل حتى بعض القيم التي كانت تميّزنا حيننا من الدّهر بدأنا نفتقدناها، ومن هذه الأخلاق التي افتقدناها الآتي:

1 - **العفو والشفاعة**: هذا الخلق على سبمّ منزلته ومكانته عند الله وعند الخلق، إلّا أنّه يعد من الخصال الغائبة بين النّاس، ولو تأمّل المسلم ما يفوته من الخير والأجر بفوات هذا الخلق الجميل لتحسّر على نفسه أسفا لماذا؟

لأنّ العفو باب من أبواب العز والنّصر والقوّة، والشّعور بالعلو والترفعة والترفّع كما قال عليه الصّلاة والسّلام: «وما زاد الله عبدا بعفو إلّا عزا».

كذلك أنّ العفو ما كان ليكون من مفاتيح

أساس الحياة السّعيدة

عن عبد الله بن محصن الأنصاري عن النبي - صلّى الله عليه وسلّم - قال: «من أصبح منكم آمنا في سريه معافى في بدنه، عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها» (رواه الترميذي).

في هذا الحديث يشير النبي - صلّى الله عليه وسلّم - إلى ثلاثة أمور أساسية للحياة السّعيدة، وهي من النّعم الجليلة التي ينبغي على المسلم المحافظة عليها لتدوم، وهي: الأمن، الصّحة والعافية والقوت.

1 - **الأمن**: وهو ما عبّر عنه النبي - صلّى الله عليه وسلّم - «من أصبح منكم آمنا في سريه»، وهذا يشير إلى أهمية الأمن في حياة الإنسان، واستقرار البلاد والأوطان، وأنّ النّاس كلّهم مشاركون في ضرورة نشره بين النّاس «الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم أولئك لهم الأمن وهم مهتدون» (سورة الأنعام).

ولأهمية الأمن جاءت الشريعة لتضع عقوبات صارمة لمن يخل به، وحرّم الشّفاعة في الحدود التي تؤدي إلى اضطراب الأمن فقال عليه الصّلاة والسّلام: «أيّما والله لو أنّ فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها».

ويقول تعالى مبرزا ومبيّنا دور الرّذع والرّجر في استتباب الأمن والاستقرار «ولكن في القصاص حياة يا أولي الألباب لعلكم تتقون» (سورة البقرة).

2 - **الصّحة وعافية الجسد**: وهو عامل مهم في تحقيق السّعادة الدنيوية، خاصة إذا اغتنمت الصّحة والعافية في طاعة الله تعالى، ولهذا فإن المحافظة عليها واجب شرعي أرشد إليه الإسلام من حيث النظافة في الجسد والمكان

العز، إلّا لأنّ الإنسان على درجات في التحمل وتجاوز الظلم، وأثقل الأحسان على النّفس هو نسيانها حقوقها وتجاوزها عن مطالمتها، وهذا لا يقدر عليه إلّا القليل ولذلك أخبرنا الله أنّه مع المحسنين، وأخبر أنّ العافين عن النّاس هم المحسنون، فقال: «والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين» (سورة آل عمران).

ولا يتصوّر عفو إلّا بالكف عن الغضب وكظم الغيظ، ولقد تقرّر في السنة أنّ كفّ الغضب باب من أبواب السّتر، فقال عليه الصّلاة والسّلام: «ومن كفّ غضبه ستر الله عورته».

والعفو وكظم الغيظ سمة الكبار، وهو دليل الشّدة والقوّة كما قال النبي عليه

الصّلاة والسّلام: «ليس الشّديد بالصّبرعة وإنما الشّديد الذي يملك نفسه» (رواه البخاري).

فالمسلم يحسن إلى من أساء إليه ويعفو عن ظلمه، ويجعل من عرضه ولحمه صدقة فهو يخرج إلى النّاس جميعا لا يحمل في قلبه مثقال ذرة من حقد أو بغضاء أو حب انتقام، مثاله في ذلك الشّاعر الذي يقول:

فإن أكلوا لحمي وفرت لحومهم
وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا

ولا أحمل الحقد القديم عليهم
وليس رئيس القوم من يحمل الحقد

2 - **التّواصي بالحق وتقديم النّصيحة**: وهي من أهم الأخلاق التي غابت عنّا رغم أنّها ركيزة من ركائز القوّة والانسجام،

وهي وصيّة الله الدّالة على الإيمان والمنجية من الخسران، فقال تعالى: «وتواصوا بالحق». والتواصي بالحق ونصيحة النّاس بالحسن هي التي تفك صاحبها من الضّيق والخسران، فإذا غابت النّصيحة والتّواصي من المجتمع يحل محلها الغيبة والتّهمة وتكشف العورات وتزرع الفتن، لأن الطّبيعة لا تقاوم الفراغ، ولذلك لو صدق الغتّاب والنّمام لنصح وعمل بقول النبي - صلّى الله عليه وسلّم - «الدين النّصيحة».

نعم حين غابت النّصيحة في المجتمع تحوّل النّاس إلّا ما رحم ربّك إلى مجرمين متواطئين على الباطل، معينين للظّالم على المظلوم، فتفشى في المجتمع كل أمراض الهلاك والخسران والويل والشر، فلا حياة من كبير ولا من عالم ولا حاكم، والكل يرى الحق معه وله بطريق مشروع أو غير مشروع وعمّ المنكر، وهذا أمر يؤذّن بالخراب لأنّ النّاس إذا لم يغيّروا المنكر

سلط الله عليهم من يسومهم سوء العذاب منهم، فيدعو الصّالحون فلا يستجاب لهم، فلا بد من النّصيحة والتّناصح لاستمرار الحياة والمودة بين النّاس، وإذا غاب هذا فعلى الدنيا السّلام.

هذه بعض الأخلاق التي افتقدناها، ونحن في حاجة إلى العمل على إعادتها مرّة أخرى وتثبيتها في المجتمع، وسنكمل الأخلاق الأخرى في العدد القادم إن شاء الله.

...يتبع

خير الهدى

وصول ثواب الصدقة عن الميت إليه

عن عائشة - رضي الله عنها - أنّ رجلا أتى النبي - صلّى الله عليه وسلّم - فقال: يا رسول الله إنّ أتي مات ولم توص، وأظنّها لو تكلمت تصدّقت، أفلها أجر إن تصدّقت عنها؟ قال: «نعم» (رواه مسلم).

قال سفيان: ما بقي لي من نعيم الدنيا إلّا ثلاث: أخ ثقة في الله اكتسب في صحبته خيرا: إن رأيته زائفا قومني أو مستقيما رغبني، ورزق واسع حلال ليست لله علي فيه تبعة، ولا لمخلوق علي فيه منة، وصلاة في جماعة أكفى سهوها وأزرق أجرها.

أقوال مأثورة

حظك من أسماء الله الحسنى



من أسماء الله الحسنى اسم المجيب، ولقد ذكره الله في كتابه فقال: «إنّ ربّي قريب مجيب» (سورة هود).

ومعناه في حق الله تعالى هو المجيب لدعوة الدّاعين وسؤال السّائلين وعبادة المستجيبين، وإجابته سبحانه نوعان:

1 - إجابة عامة للدّاعين: مهما كانوا وأينما كانوا وعلى كل حال كانوا.

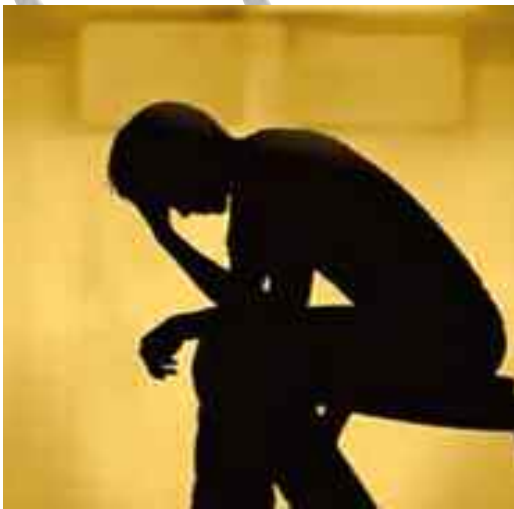
2 - إجابة خاصة للمستجيبين له، المتقادين لشرعه، المخلصين له في الدّعاء.

وحظنا من هذا الاسم أنّ نتيقّن أنّ الله تعالى يستجيب لعباده الدّاعين، وأنّه لا يرد دعوتهم ولقد وعد بذلك سبحانه.



عما
يشغلك

جوابك



• س: هل يجوز أن تصرف أموال الزكاة في بناء مسكن؟ علما أن هذا الإنسان الذي تعطى له الزكاة محتاج.

• لا مانع من أن يعطى للفقير والمحتاج الزّكاة لبناء مسكنه لأنّ الزّكاة إنما شرعت لسد حاجة الفقير، والمسكن من الحاجات الضرورية التي لا غنى عنها مثل المأكل والمشرب والملبس ونحوها، لكن يجب أن تسلم الزكاة بعينها أي مالا وليس عتادا أو غيره، وهذا لما تقتضيه المصلحة الرّاحمة.

تخلي الأباء عن مسؤولية الأبناء وتحمل الأم عناء التربية ظلم مؤكّد

سلوك في الميزان

من الظّواهر السّلبية المنتشرة في المجتمع تخلي الآباء عن مسؤولية الأبناء، حيث أصبحت النّساء هنّ من يتحمّلن مسؤولية الأولاد مصاحبة للمدارس وأخذة إلى المستشفيات، وشراء الحوائج المدرسية والمواهب الدينية كالأعياد وغيرها، بينما الآباء الكثير منهم إمّا في البيت وإمّا في الحدايق العامة والمقاهي يلعبون القمار، ويشربون الدّخان ويحتسبون القهوة، وكمن من أب إذا سأله عن مستوى ابنه أو ابنته الدراسي، أو كم عمره وفي أي شهر ازداد فإنه يجهل ذلك بالضرورة لأنّه غير مهتم بذلك، وهذا يؤدّي إلى الإهمال التربوي والانحراف الأسري واحتقار الأب مقابل الأم، حيث ينظر إليه الطفل بأنّه لا يبالي به ويتعامل معه كالأجنبي، وربما لا يراه إلّا في الظلام الحالك، وقلّ ما يخرج معه في نزهة أو يجاذب معه أطراف الحديث، بله أن يضّمّه إلى صدره أو يسأله عن حاله وعن دراسته، وعن رفقائه وأصحابه، فهو طالق له الحب على الغارب ومستقل استقالة تامة عن تحقّل مسؤوليته، ومومي ذلك إلى الأم التي أصبحت الآن تعاني الويلات جرّاء ازدواج المسؤولية الملقاة على عاتقها، ووقعت في حيرة من أمرها فهل تقوم بأعباء الأسرة وتنظيم البيت بالداخل أو القيام بمهام المتابعة التربوية للأولاد خارج المنزل؟ وهكذا يقع الطّفل ضحيّة الأب المشغول على طول الخط والأم المغلوبة على أمرها، والتي لا تستطيع التّفويض بين مطالب البيت ومسؤولية الأبناء خارجه.

إنّ عملية التربية تتطلب من الأب أن يقوم بدوره كاملا غير منقوص، ولا يجب عليه أبدا أن يحقّل الزوجة أكثر ممّا تطيق، ولنعلم أنّ الله سبحانه يوم القيامة على هذا الإهمال الفاضح.

