

رئيس الجمهورية يهنئ نظيره البرتغالي

03



الشعب

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



الإثنين 26 رمضان 1439 هـ الموافق لـ 11 يونيو 2018 م العدد: 17667 الموقع الإلكتروني: www.ech-chaab.com ISSN 1111-0449

تطبيق التوصيات الرئيس بوتفليقة بدعم قطاع الإسكان



10 وزراء في أضخم عملية منفذ الاستقلال لتوزيع 50 ألف وحدة سكنية

■ ألفا وحدة سكنية «عدل» موجهة لمواطني العاصمة

■ 33 مليار إضافية لتهيئة السكنات بكل الصيغ

04



«الشعب» ترصد أجواء اليوم الوطني للفنان عبر الوطن

تكريمات تسابق الزمن.. وتهميشه يسّيئ لرسالة الفن والإبداع

■ أسماء مكرسة وأخرى طمسها النسيان



علي باي ناصري ينفي ما روج من إشاعات:

البطاطا والتمور لم تمنع من دخول الأسواق الخارجية ■ الوصاية تحرى المسألة

05

بفضل جهود ويقطلة الجيش

الإبراهي أبي «أبو موسى» يسلم نفسه

24

زيتوني:

إسترجاج رفات قادة الثورة والمفقودين ضمن الملفات المفتوحة

03

رمضانيات

في ظل الارتفاع الجنوني لأسعار الملابس بعنابة

عائلات تقف حائرة أمام متطلبات أبنائها.. والسوق الموازية هي البديل

13

نسيب في المدينة



يقوم وزير الموارد المائية، حسين نسيب، غدا، بزيارة عمل وتفقد مشاريع القطاع بولاية المدينة.

الدالية تشرف على الاحتفال بيومه القدار بدار الأشخاص المسنين



تشرف وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة غنية الدالية،اليوم، على الاحتفال بيوم القدار بدار الأشخاص المسنين بباب الزوار،بحضور مقيمي المراكز وأطفال المؤسسات المتخصصة التابعة للقطاع، وذلك على الساعة التاسعة والنصف ليلا.

رئيسة لجنة الشؤون الاجتماعية للمجلس الولائي للعاصمة تزور مراكز الطفولة المبكرة والمسنين

تقىم رئيسة الشؤون الاجتماعية والوقف،اليوم، بزيارة ميدانية لبعض مراكز الطفولة المبكرة بباب الزوار وسيدي موسى، وذلك على الساعة التاسعة صباحا.

أنا شيد دينية في المسرح الجهوي لمستغانم

ينظم المسرح الجهوي لمستغانم،اليوم، حفل أنا شيد دينية،تحييها جمعية نور المصطفى، وذلك على الساعة 23:30 ليلا.

الاثنين 11 جوان 2018 م
الموافق لـ 26 رمضان 1439 هـ

الشعب 02

info@ech-chaab..com
www.ech-chaab.com

17667 العدد

الشعب



لقاء حول الامتحانات الوطنية الرسمية بوزارة التربية

تشرف وزيرة التربية الوطنية، نورية بن غribet، غدا، على لقاء حول الامتحانات الوطنية الرسمية، في إطار المعالجة الوطنية لهذا الحدث الوطني، وذلك بمقر الوزارة بالمرادية على الساعة 11:30 صباحا.



شرفي ضيفة فوروم الإذاعة الوطنية

يستضيف العدد الجديد من فوروم الإذاعة الوطنية الأولى الإذاعية، رئيسة الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، مريم شريقي، مناقشة جملة من القضايا المرتبطة بإصلاح النظام التشارعي من أجل ضمان حماية أبتعج لحقوق الطفل، والتقرير السنوي حول حالة حقوق الطفل ومدى تنفيذ اتفاقية حقوق الطفل الذي سيرفع لرئيس الجمهورية، وذلك على الساعة الحادية عشرة صباحا، بالمركز الثقافي عيسى مسعودي.

.. ويستضيف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي

تنشط، سامية عنو، بفوروم الإذاعة، غدا، بمشاركة كل الأطراف المعنية ممثلين عن وزارة العدل، وال التربية الوطنية، التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، عن الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، وممثلين عن الدرد والأمن التلاميذ، ورئيس شبكة نداء وممثل عن الفيدرالية الوطنية لجمعيات أولياء التلاميذ، وذلك على الساعة العاشرة صباحا بالمركز الثقافي عيسى مسعودي، ورئيس شبكة نداء العامل والتشغيل والضمان الاجتماعي، مراد زمالي، للحديث عن ظاهرة عمال الأطفال في الجزائر، ابتداء من الساعة منتصف النهار.

اللقاء الجماعي الموسوع رقم 268 لتسجيل الشهادات العية



ينظم المتحف الوطني للمجاهد، بالتنسيق مع مديرية المجاهدين والمتاحف الجهوية،اليوم،اللقاء الجماعي الموسوع رقم 268 حول موضوع دور حراس الغابات في الثورة التحريرية، وذلك على الساعة الحادية عشرة صباحا بقسمة المجاهدين ببرج الكيفان.

لإعلاناتكم اتصوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور، الجزائر
(021) 73.71.28.....
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
الفاكس: ...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم
للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر
ولا مجال لطابع الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر
أمينة دباش

مدير التحرير
فنيليس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية شركة ذات أسهم
رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائري
البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com
http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة
الهاتف: (021) 60.69.55
الفاكس: (021) 60.70.35

قيتوني يشرف على أبواب مفتوحة حول سلطة ضبط المحروقات



يشرف وزير الطاقة، مصطفى قيتوني،اليوم، على الأبواب المفتوحة حول سلطة ضبط المحروقات، وذلك بقاعة المحاضرات لوزارة الطاقة، ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

حطاب يتقدّم قطاع الرياضة بالطارف



يشرف الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، عبد المؤمن ولد قدور، على توقيع اتفاقية بين المجمع وشركة توتال، وذلك على الساعة العاشرة والنصف صباحا بمقر المؤسسة.

بن حبيس في فوروم «لو كوري دالجيри»



تستضيف جريدة «لو كوري دالجيри» في فورومها،اليوم، رئيسة الهلال الأحمر الجزائري، سعيدة بن حبيس،لتتناول ملف الهجرة غير الشرعية والتضامن الوطني ودور المنظمة التي ترأسها على المستوى الجماعي والدولي، وذلك على الساعة العاشرة والنصف صباحا، بدار الصحافة بالقبة.

احتفالية على شرف أطفال أعون الحماية المدنية

تنظم المديرية العامة لحماية المدنية لولاية الجزائر، غدا، احتفالية على شرف أطفال أعون الحماية المدنية، بمقر المديرية على الطريق الولاني 115، طريق براقي الحراش، مقابل مستشفى سليم زميري، ابتداء من الساعة 22:00 ليلا.

الصين تمنح هبة تضامنية للشعب الصحراوي

تقدم سفارة الصين بالجزائر هبة تضامنية إلى الشعب الصحراوي الشقيق، يتسلمها الهلال الأحمر الجزائري،اليوم الاثنين، وذلك بشارع «مليون» الجزائر الوسطى، على الساعة 10.15.

الشعب

زيتوني في رده على قضية الأقدام السوداء: الجزائر تحكمها مبادئ وقيم أساسية ثابتة لا تتغير قضية استرجاع رفات قادة الثورة المفقودين ضمن الملفات المفتوحة



المجاهدين تقوم حاليا بعملية احصاء لكل هذه المعالم من اجل القيام بعمليات تهيئة وصيانة مستقبلة لما فيها العالم التي اندثرت، حيث تم اتخاذ قرار لتنصيب لوحات تعريفية بهذه المواقع حفاظا على الذكرة الوطنية.

كما دعا الطيب زيتوني البلديات إلى المساهمة والتعاون في إنجاز هذا البرنامج، مشيرا «أن وزارة المجاهدين أنشأت جمعيات خاصة للقيام بهذه المهمة وتمويل من الوزارة لتحفيض الأعباء على بعض البلديات غير القادر»، وأضاف «أن الوزارة تعمل حاليا عبر شقين هي تسجيل الشهادات وكتابة التاريخ والعمل على صيانة المعالم والمربمات ومرافق التذيب حتى تلعب دورها في التعريف بعامة الشعب الجزائري خلال الحقنة الاستعمارية، مع الإشارة أيضاً بمختلف الإجراءات المتخذة لفائدة المجاهدين وذوي الحقوق فيما يتم بتنقيب لأمركيزية جميع القرارات التي أصبحت تختزل على مستوى الولايات، بداية من الفاتح جانفي 2018». يذكر أن وزير المجاهدين توقف خلال الزيارة التي قادته إلى ولاية بومرداس في عدة محطات بذاتها بزيارة المعلم التاريخي الجديد للولاية، ثم تسمية مركز التكوين المهني لحي الكرمة باسم المجاهد على صاحبه، يحضر بعد ذلك جانبا من العرض وألأشطة الثقافية التي احتضنتها دار الثقافة رشيد ميمون ليختار بلدية بودواو الجري حيث قام بتسمية الإقامة الجامعية الفنية باسم الشهداء كمراكز التذيب ومقابر الشهداء وقال في هذا الخصوص: «أن وزارة

بومرداس: ز / كمال

كشف وزير المجاهدين، خلال إشرافه على مراسم توقيع اتفاقيات تعاون بين كل من مديرية المجاهدين وجامعة بومرداس ومديرية الثقافة «أن الوزارة حاليا بصدد معالجة أربعة ملفات مفتوحة بالتنسيق مع السلطات الفرنسية أبرزها ملف استرجاع جمجمة الشهيد وزعيم المقاومة الوطنية الموجودة في متحف الإنسان بباريس ومساء الأرشيف، وأن هناك ملف رابع هام أيضاً مفتوح للنقاش والمعالجة عبر لجنة مشتركة يتعلّق بملف استرجاع رفات المفقودين خلال ثورة التحرير من بينهم الشهيد محمد بوقرة، موريس أودان، العربي التبسى وغيرهم»، مضيقاً «أن المسألة كانت تسير في الطريق الصحيح وستعلن عن كل المستجدات والنتائج في الوقت المناسب.. عرض الوزير في تصريحه الإعلامي بدار الثقافة على المجهودات المبذولة من قبل وزارة المجاهدين في إطار برنامج الحكومة بالتنسيق مع السلطات المحلية بالولايات لتشين التراث التاريخي المرتبط بالثورة التحريرية والحركة الوطنية وإعادة الاعتبار لمختلف المعالم المخلدة لشخصيات الشهداء كمراكز التذيب ومقابر الشهداء وقال في هذا الخصوص: «أن وزارة

ميهوب يدشن مراقبة فنان وتسجيل 20 ألف متسوق إلى ديوان حقوق المؤلف



كشف، أمس، وزير الثقافة عز الدين ميهوب، عن توزيع 9000 بطاقة هنان على الأستاذ الوطني، فيما تم المصادقة على 10000 بطاقة من قبل المجلس الوطني للفنون والأدب بهدف تحسين وضعية الفنانين الجزائريين بضيوف الوزير.

باتنة: لموسي حمزة

أفاد الوزير، خلال إشرافه على حفل تكريم عدد من الفنانين المحليين بالمسرح الجموي بباتنة، بمناسبة اليوم الوطني للفنان، أن وضعية الفنانين الجزائريين في تحسن مستمر، وهو يتحققون كل سنة. حسب الوزير - خطوات مهمة في مجال الاستفادة من مختلف الامتيازات خاصة على مستوى لغز وسائل الاعلام الالي والاترنيت، وفضاء للتشييد والثقافي.

كما دشن الوزير مكتبة المطالعة العمومية ببلدية حيدوسه بدائرة مروانة، والتي تبلغ قيمتها المالية 3.8 مليون دينار ستيم، أين حث على توفير أكبر عدد من فضاءات المطالعة تضاف إلى المكتبات البلدية من أجل نشر ثقافة المطالعة ورفع نسبة المقرفة.

كما أشرف الوزير على عملية رمزية لتوزيع

السكنات من مختلف الصيغ، بدار الثقافة محمد العيد آل خليفة تفدياً لتصويت رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة في إطار عمليات تمويل برامج التهييـة العمومية للمشاريع المنتهـية.

ال الأولى للطيب المقيم و استدراك الامتحانات الأخرى

لليل شهادة التخصصـ مما أدى من تعقيد الوضـعـ

وأوضحـ الدكتورـ أسامـةـ خضرـاويـ منـ جهةـ آخرـ أنـ دعـوةـ الـوزـارـةـ إـلـىـ إـعادـةـ التـسـجيـلاتـ بـخـصـوصـ الـإـمـتحـانـاتـ غـيرـ قـانـونـيـةـ ماـ دـامـ الـأـطـباءـ قدـ سـجـلـواـ

ـسـابـقاـ فيـ مـخـلـفـ الـإـخـاصـصـاتـ قـبـلـ مـقـاطـعـتهمـ لهـذـهـ

ـالـإـمـتحـانـاتـ،ـ مشـيراـ إـلـىـ أـنـ 5ـ بـالـمـائـةـ فـقـطـ مـنـ الـأـطـباءـ

ـالـمـقـيـمـينـ لـمـ يـقـوـمـواـ بـالـإـسـرـابـ وـهـمـ يـوـاصـلـونـ درـاستـهـمـ

ـيـشـكـلـ عـادـيـ،ـ لـلـإـشـارـةـ تـمـثـلـ مـطـالـبـ الـأـطـباءـ الـمـقـيـمـينـ

ـالـذـيـنـ دـخـلـوـاـ فـيـ اـضـرـابـ مـنـ 14ـ نـوـفـمـبرـ الـماـضـيـ

ـاسـاسـيـ فيـ إـغـاءـ الزـارـمـيـةـ الخـدمـةـ الـمـنـدـنـيـةـ وـحـقـ الـأـعـاءـ

ـمـنـ الـخـدـمـةـ الـعـسـكـرـيـةـ وـالـإـسـتـفـادـةـ مـنـ تـكـوـنـ

ـيـدـاغـوجـيـ نـوـعـيـ مـعـ إـعادـةـ النـظرـ فـيـ القـانـونـ الـأـسـاسـيـ

ـيـدـاغـوجـيـ نـوـعـيـ مـعـ إـعادـةـ النـظرـ فـيـ القـانـونـ الـأـسـاس

مست بلديتي الحمر وبني ونيف بشار نسبة منح قرارات الاستفادة من السكّن العموميّة الإيجاريّة بولاية بشار



أشرف، أمس، وزير الموارد المائية، حسين نسيب والوفد المرافق له ببشار في إطار تنفيذ تعليمات رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة على توزيع قرارات الاستفادة من السكّن العموميّة، الإيجاريّ، مع توزيع أيضًا قرارات الاستفادة من إعانت السكن الريفي رفقة السلطات المدنيّة والعسكريّة، وذلك بكل من بلدية الحمر وببلدية بنى ونيف.

عain نسبة عدداً من المشاريع التنموية، حيث أشتغل زيارته من بلدية الحمر حيث قام بتوزيع قرارات الاستفادة من إعانت السكن الريفي والسكن العمومي الإيجاري وفي بلدية بنى ونيف تم توزيع مفاتيح 310 مسكن اجتماعي و 100 إعانة للسكن الريفي على المستفيدين.

تهدف هذه العملية إلى إنهاء معاناة المواطنين في كامل التراب الوطني ليعيش المواطن الجزائري في الفرحة والأمان وتقي بعض الإجراءات الإدارية قبل تسليم الشقق بعي الجهاني بالبرقة بشار.

بشار: دحمان جمال

قيتونى من البليدة:

الجزائر ستتجه مستقبلا نحو تصدیر الطاقة الكهربائية



في هذا الصدد، أشرف الوزير بمدينة بوهاريك على تدشين محطة انتاج الكهرباء بطاقة تقدر بـ 129، 702 ميغواط وهو المشروع الاستراتيجي الذي سيساهم رفقة عدد من المشاريع المماثلة في إنعاشها عبر مختلف مناطق الوطن في الرفع من قدرات الانتاج الوطنية الى 25.000 ميغواط بحلول 2025. يكتسي هذا المشروع الذي يتربع على مساحة 15 هكتارا، أهمية بالغة - يقول الوزير.- كونه سيساهم في تموين الولايات الواقعية في وسط البلاد بالطاقة. كما أشرف الوزير خلال هذه الزيارة على تدشين بذات البلدية مركز تحويل الكهرباء 220/60 كيلوفولط. سيواصل قيتوبي زيارة الولاية بإشرافه على ربط 116 مسكن بمنطقة سوحان الجبلية بالغاز الطبيعي ووضع حيز الخدمة شيشكين عموميين للغاز والكهرباء بمنطقة جبارنة الجبلية كذلك.

أوضح قيتوبي خلال زيارة عمل وتفقد لعدد من المشاريع التابعة للقطاع القائمة الشروع في تصدير الطاقة الكهربائية لكل من ليبا (3000) ميغواط (وتونس (300 ميغواط) في خطوة أولى، مشيرا إلى ان العمل جاري في الوقت الراهن على إنجاز وتنمية شبكات نقل هذه الطاقة بين الجزائر وهاتين الدولتين.

تأتي هذه الخطوة -يضيف الوزير- بعد أن عرفت التقنية في الجزائر كان مع وزير الوطن ارتقاً من 30 % سنة 2000 إلى 99 % حاليا، موكدا حرص رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، منذ توليه الحكم على ربط جميع مناطق الوطن بما فيها الجنوب الكبير بالشبكة الكهربائية وكذا الغاز الطبيعي بهدف تحسين الاطار المعيشي للمواطن.

أضاف ذات المسؤول ان قدرات انتاج الطاقة الكهربائية ارتفعت هي الأخرى من 5000 ميغواط سنة 2000 إلى 18.000 ميغواط بفضل دخول جملة من المشاريع الاستراتيجية حيز الخدمة كللت الخزينة العمومية مبالغ معنيرة.

الدالية تدعو إلى امتصاص التداعيات السلبية من تبازة الإدماج المهني للمرأة المعنفة حل مقنع لمحاربة العنف

المناسبة والمرغوب فيها والاندماج بالقاعدة الاقتصادية في ظروف ملائمة ومرήكة، وأضافت الدالية بأن هؤلاء النساء يمكنهن الاستعانة بخدمات أجهزة دعم التشفير لفرض الاندماج في الحياة الاقتصادية اضافة إلى إمكانية الاستفادة من محلات مهنية و حتى سكّن اجتماعية في إطار عملية الإدماج المبرمج، وكشفت الوزيرة أيضاً عن برجمة إنجاز مركزين مماثلين لمركزي يوسف ماعيل ومستغانم المستغلين حاليا، بكل من تلمسان و عنابة مستقبلا.

وفيما يتعلق بقرار رئيس الجمهورية المتعلق بساند قفة رمضان نقدا للعائلات المعوزة عن طريق شبات بريدية أو بنكية فقد أشارت الوزيرة الى كون هذه الخطوة تحافظ بشكل ادق على كرامّة المستفيدين كافية عن تشكيل لجنة متعددة القطاعات لتحديد المعايير المحددة للحصول على هذه الاعانت المالية خلال شهر رمضان، معتبرة حصيلة التضامن خلال شهر رمضان الحالي جد ايجابية متميزة لأن تواصل حملة التضامن على مدار السنة و لا تتوقف مع نهاية الشهر الفضيل، لاسيمما يتعلق الأمر بالمبادرات التطوعية التي تقوم بها فئات مختلفة من المجتمع في إطار تحسيد الحملة التضامنية الواسعة وهي الحملة التي شملت مختلف القطاعات والفتات ولم تقتصر على قطاع التضامن لوحده.

بوسماعيل: علاء ملزي

أشارت الدالية إلى كون النساء اللواتي تعرضن للعنف و وجدن أنفسهن متشردات بالشارع في آخر المطاف يمكن لهن العودة إلى الدفء العائلي عقب إدماجهن في الأرضية الاجتماعية الاقتصاديه التي تمكنهن من تدبير شؤونهن في ظروف مرمرة، بحيث أبزم المركز الوطني للنساء ضحايا العنف واللواتي هن في وضع صعب بخصوص ماعيل على أن الإدماج المهني للنساء المعنفات يشكل خطوة هامة في مسار محاربة العنف متبرأة ذلك بالحل الأمثل لامتصاص التداعيات السلبية للعنف ضد النساء.

تطبيقاً لتوصيات رئيس الجمهورية لدعم قطاع الإسكان في الجزائر 10 وزراء في أضخم عملية منذ الاستقلال لتوزيع 50 ألف وحدة سكنية

الفأ وحدة سكنية «عدل» موجهة لمواطني العاصمة 33 مليار إضافية لتهيئة السكّن بكل الصيغ



كسبت الجزائر، اليوم، الرهان بالإعلان عن أضخم عملية ترحيل منذ الاستقلال، شملت العديد من الولايات التي كانت مع موعد توزيع 50 ألف وحدة سكنية من مختلف الصيغ: السكن الاجتماعي التساهلي والسكن العمومي الإيجاري والريفي التي يستفيد منها أصحابها عبر مراحل منتظمة تزامن مع الأعياد الوطنية، حيث أشرف على العملية التاريخية وزير السكن عبد الوهيد طمار وبمشاركة 12 وزيرًا من الحكومة، يستفيد منها ما يزيد عن 50.000 مواطن عبر 48 ولاية، وفقاً لتوصيات رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة.

خالدة بن تركي

أكّد وزير السكن والعمان والمدينة، عبد الوهيد طمار أن القطاع يسجل اليوم قفزة نوعية في تاريخ الإسكان في الجزائر عندها اليوم، والتي أعطاها رئيس الجمهورية أولوية من خلال المبالغ المخصصة لدفع وقفيرة الانجاز وضمان تسلیمهما في آجالها المحددة، حيث عرفت العملية توزيع أكثر من 24.000 وحدة سكن ريفي، 6.000 وحدة بيع بالإيجار (عدل) وأكثر من 13.000 وحدة سكن عمومي إيجاري.

استفادت العاصمة من حصّة تقدر بـ 2.000 وحدة بيع بالإيجار «عدل» والتي تدرج في إطار استراتيجية الوزارة لإعادة بعث المشاريع المتأخرة وإعادة بعث الورشات المتوقفة وهذا بحضور وزير السكن ووزير الداخلية والجماعات المحلية نور الدين بدوي ووزير المالية عبد الرحمن راوية ووزيرة التضامن الوطني والأسرة غنية الديبا ووالي ولاية الجزائر عبد القادر زوخ، وهي العملية التي عرفت مشاركة 9 وزراء آخرين سيتكلّون بإنطلاق العملية مرة واحدة بالموازاة مع العاصمة عبر 9 ولايات وهي

اتفاقية بين وزارة السكن وولاية الجزائر لتهيئة مراكز المسنين

الدالية: ضمان التكفل الصحي والنفسي بالأشخاص المسنّين عبر القطر الوطني طمار يكرّم بعض النزلاء بتقدیم جوازات سفر للتوجه إلى البقاع المقدّسة



كشفت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، غنية الدالية، مساء أول أمس، عن التكفل الصحي والنفسي بنزلاء دار المسنين عبر كافة ولايات الوطن، من خلال مختلف المراكز الاستشفائية التي تتتكلّم بهذه الصفة المعرضة للإصابة بالأمراض، بالإضافة إلى مشاريع أخرى تشرف عليها الوزارة بالتنسيق مع وزارة السكن ووالي ولاية الجزائر لتهيئة المراكز.

خالدة بن تركي

قالت الدالية خلال تقادها مأدبة الإفطار رفقة وزير السكن والعمان عبد الوهيد طمار ووالي العاصمة عبد الزوار، ضمن التكفل الكامل بنزلاء الدار والتقارب من احتياجاتهم ومطالبهم التي تدخل في إطار لقاءات ومبادرات قامت بها الوزارة في الأيام العاديّة وكذا في الشهور الباردة، أين نظمت 4 حفلات في هذا الإطار لإدخال الفرحة في قلوبهم وخلق جو من التقارب بينها والسلطات المحلية والإطارات التابعة لوزارة التضامن الوطني وذلك حتى لا يشعر الأشخاص المسنون بالعزلة عن بقية شرائح المجتمع خاصة مع الأجياء الرمضانية وعشية ليلة القدر المباركة وبعد الفطر، أين سيحيط هؤلاء بزيارات أخرى».

أعلنت، الدالية، على هامش مأدبة الإفطار التي نظمت على شرف مسني مركز باب الزوار سيدى موسى ولد ابراهيم، أن هناك عدة مشاريع جديدة في الأفق للتکفل

بعث مهن التصدير والمراقبة الإعلامية

سعيد بن عياد

يندرج التصدير في صلب التوجهات الكبرى للنموذج الاقتصادي الجديد ولذلك يتوجب رفع تحدي انخراط كافة المتعاملين في ديناميكية هذا المسار الذي يتطلب مراقبة إعلامية دقيقة وهادفة للمبادرات التي ينجزها متعاملون وطنيون، في ظل منافسة شرسة على مستوى الأسواق الخارجية. وإذا كانتحقيقة التغیرة في التصدير خارج المحروقات، وبالاخص في مجال المواد الفلاحية المختلفة حداثة العهد وتتجه عنها بعض الناقص أو الاختلالات، فإنه يمكن معالجتها في حينها إذا ما ساهم المحيط بكافة عناصره في إعطاء الدفع اللازم، ولا يمكن لبعض العمليات التصديرية التي لم تكتمل بسبب نقص في مجال التوضيب أو سوء قراءة للطلب في أسواق خارجية يتعين المستهلك فيها نطاً معيناً، أن تدخل الريبة في هذا المسعى، خاصة وأن بعض وسائل الإعلام تستثمر في جانب الإثارة في معالجة هذا المجال بكل ما يترتب عن ذلك من انعكاسات سلبية تلحق ضرراً بالاقتصاد الوطني وتخدم أطرافاً ترى في المؤسسة الجزائرية منافساً جدياً في المدين المتوسط والطويل. إن التصدير خاصية بالنسبة للمنتجات التي من خضر وفواكه ليس عملية ارتاجالية بسيطة وإنما تحكمها شروط صارمة يجب أن يلتزم بها المتعامل على كافة حلقات السلسلة أي من المنتج إلى المصدر مروراً بمواقع التخزين وتهيئ السلاع التي تشقعن جواً أو ي Guru سوق تغير بسرعة الحرس على المعايير، مما يجعل المنافسة قوية ولا تعطي مجالاً لمن يتآثر في مواكبة المتطلبات، مثل التسويق والوفرة والتتحكم في الكلفة والإعفاء للزيون عن طريق رصد الأدوات ومتابعة المؤشرات الاستهلاكية. ويوجد حالياً ضعف في بناء الدعائم التي يرتكز عليها مسار التصدير خارج المحروقات، إذ غالباً ما يصطدم المنتج خاصية في الفلاحة بكل أنواعها بمعوقات تعيق طموحاته في وضع سلعة في أسواق خارجية حتى ولو كانت الجودة مؤكد، الأمر الذي يمكن معالجته من خلال بعث المهن ذات الصلة مثل الترويج خاصة من خلال التكنولوجيات الجديدة للاتصال وتجهيز السلع وفقاً لخصوصية السوق التي توجه إليها وينتطلب هذا اطلاع واسع على نمط الاستهلاك ومتطلبات الزبائن فيها، ذلك أن كافة الجوانب المحظوظة بالتصدير تحتاج لاحترافيين حقيقيين يمكنهم البروز في المشهد الاقتصادي لتكميل جميع حلقات السلسلة. لكن إذا كان هناك عائق يعطى المسار أو يكبح طموحات المتعاملين، فإن الحل يمكن في المنبع، أي على مستوى موقع الإنتاج المتتمثل في المستثمارات والمحيطات والمزارع حيث من المفيد أن يفتح المنتج على مراقبة وتوجيه المشاريع الإنتاجية لتقدم الإضافة العلمية وتوظيفها في مراعاة وتنمية الموارد البشرية ذات الكفاءة والاختصاص تقنية البيوت البلاستيكية، وإدخال أدوات التكنولوجيا في الدورة الإنتاجية من أول الاستثمار إلى آخر قطف الشمار، ومن شأن الارتكاز على التوجيه الفلاحي بإطلاق جسور تواصل بين الشركاء أن يساهم في الرفع من كثافة الإنتاج وتحسين الجودة وابتكار أنواع جديدة من أجل الديمومة في الأسواق، وهو ما يقع تجسيده على عاتق وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والغرف المهنية للقطاع، على اعتبار أن التحدي اليوم يتجاوز السوق المحلية بما تشتهره المنافسة الخارجية من حضور نوعي لاستبقاء كل ما يصنف في حالة المنافسة غير النزيهة التي تستعمل وسائل إعلام مختلفة لترويج كل ما يدخل في استراتيجية استهداف المنافس الحقيقي والحق الضرر بصورته التجارية.

حدّر من خطره الفتاك، البروفيسور زيدوني: التدخين يتسبب في وفاة 70 ألف مواطن سنويا

الجزائريون يستهلكون بمعدل 17 إلى 20 سيجارة يوميا



يُعدُّ متوسط مبالغ ضخمة للتكلف بهذه "العدوى" التي تنتشر بالعادة والموضة والتقليد. بالإضافة إلى حد مدني التبغ على التوقف عن التدخين، يرى البروفيسور زيدوني، من ضروري أيضاً حماية السكان غير المدخنين من ضرار التدخين السليمي الذي يحمل لهم "بنفس القدر من الخطير"، ولذلك يؤكد على أهمية الجانب التحسسيي وتوقيته حتى يساهم على الأقل في التقليل من عدد المدخنين بـ 10% سنوياً، خاصة وأن الرقم المتعلق بمستهلكي "هذا السم" مرشح للارتفاع في غضون السنوات المقبلة.

يرى زيدوني أن قبل كل شيء، يجب أن تتجه الجهود المبذولة في المقام الأول، إلى تمكين السلطات على المستوى الإقليمي، من خلال إنشاء لجنة للوقاية في كل ولاية، يدعم من السلطات العمومية المسؤولة عن تطبيق هذا القانون في جميع الأماكن العامة.

في نفس الوقت، الذي يحظر فيه استهلاك السجائر في هذه الأماكن،

الساعة تنظيم ثلاث استشارات سيتم تنظيم الاستشارة الرابعة في 25 جوان الجاري للتوصيل إلى رؤية شاملة حول تطوير الصادرات خارج المحروقات في شهر جويلية لتنبع بإعداد ورقة طريق لتنوع الصادرات.

كما ذكر أنه في إطار تحضير هذه الاستراتيجية تم تحديد ثمانية قطاعات معنية منها الفلاحة على ان يتم الإفراج عن مخطط خماسي لتطوير الصادرات في أكتوبر القادم.

من جهة أخرى، كشف الوزير عن تصدير كمية معتبرة من البطاطا نحو

الامارات العربية المتحدة أمس دون اعطاء أي تقاضيل أخرى.

وعلى صعيد آخر، أكد الوزير أنه سيتم فتح ملف تنظيم السوق والتوسيع بعد عيد الفطر ليتم بعدها فتح حوار واسع مع المنتجين والجمعيات في هذا الشأن خلال شهر سبتمبر المقبل.



وأضاف انه بناء على توجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة خلال الحفلات الوطنية الخاصة بالفلحة فإن وزير التجارة يترأس فريق عمل يعني بالترويج وتصدير الخضر والفواكه والذي ستتيقن عنه رؤية سيتم إدراجها في الاستراتيجية الوطنية للصادرات التي يتم تحضيرها تتضمن مختلف الحلول للمشاكل المتعلقة بمرافقة هذه الاستراتيجية التي عرفت لدى

كشف وزير التجارة سعيد جلاب أمس بالجزائر انه أمر مصالحة الوزارية بجمع كل المعلومات الضرورية حول مسألة إعادة سلع جزائرية تم تصديرها مؤخرًا ومعرفة تفاصيلها وحيثيتها.

قال الوزير في تصريح للصحافة عقب جلسة استماع لجنة المالية بالمجلس الشعبي الوطني بخصوص تدابير مشروع قانون المالية التكميلي 2018 "بخصوص هذه القضية أمرت مصالح وزارة التجارة بجمع المعلومات الضرورية بما فيها معرفة المصدر وظروف التصدير وكذا أسباب إعادة المنتوجات التي تم تصديرها".

للذكرى تم تداول مؤخراً معلومات حول إعادة سلع تم تصديرها مؤخراً

لكل من روسيا وكندا والممثلة في الطماطم والبطاطا والتمر.

وأوضح الوزير في ذات الاطار ان

"عمليات صغيرة لإعادة سلع يمكن أن

حدث ولكن المشكل المطروح حسيه هو ان المصدر يجب أن يكون ملماً بوتفليقة خلال الحفلات الوطنية بكل الإجراءات التي تتطلبها عملية التصدير بما فيه متطلبات السوق التي يريد التصدير إليها".

وأشعار بهذه الشأن ان ستتيقن عنه رؤية سيتم إدراجها في الاستراتيجية الوطنية للصادرات التي يتم تحضيرها تتضمن مختلف الحلول للمشاكل المتعلقة بمرافقة هذه الاستراتيجية التي عرفت لدى

وكذا وزير التجارة، سعيد جلاب، من منعها" سيساهم في "ترشيد الواردات التي تبقى تشكل فاتورة ثقيلة بالنسبة لاحتياطات البلاد من العملة الأجنبية".

تنص المادة 2 من مشروع قانون المالية التكميلي لسنة 2018 على "تأسيس رسم إضافي على البطاطا والذرة بحسب نسبة تراوح ما بين 30 إلى 200%" يهدف أساساً إلى حماية الانتاج.

أوضح جلاب في جلسة استماع للجنة المالية والميزانية بالمجلس الشعبي الوطني برئاسة توفيق طورش، بحضور وزير العلاقات مع البرلمان، محجوب بدأ استحداث رسم إضافي

على باي ناصري ينفي ما روج من شائعات

البطاطا والتمور لم تمنع من دخول الأسواق الخارجية

ـ دقلة نور تصدر نحو 25 بلداً و 50% منها إلى فرنسا

فتى علي باي ناصري، رئيس الجمعية الوطنية للتصدير الجزائريين، بشدة كل ما روج مؤخراً إعلامياً، حول مسألة من تدور وبطاطا من دخول أسواق عديدة الدول من بينها روسيا، كندا، فرنسا و قطر على وجه الخصوص.



يرى علي باي في تصريح خاص له "الشعب"، أن تسجيل حالة أو حالتين صغيرتين محدودتين في حاوية تم تضخيمه بشكل كبير، لأن لا ي يتعلق حاوية تم تضخيمه بشكل كبير، لأن لا يتعلّق بجميع الصادرات الفلاحية الجزائرية التي تقتصر نحو 25 بلداً، لكن جنة الأسد تذهب إلى السوق الفرنسية بنسبة 50%. علماً أن صادرات التمور في 2017 قفزت إلى 51 مليون دولار بعد أن لم تتجاوز 40 مليون دولار عام 2016.

اعترف المتحدث في نفس المقام، إنه عثر في حاوية من صادرات التمور إلى روسيا على كمية صغيرة، لكنها حالة منعزلة لا يمكن أن تعمم على منتج يشهد العالم بجودته العالمية، أما بالنسبة للمنتجات التي تستعمل في البطاطا، فإن جميع للمبيدات التي منها ذلك تقتصر على نسبة مبيدات عالية، وإنما ما زلت نعاني من مشاكل في النقل بكل ما تعلق بالتصدير، بل أتش على التمر الجزائري الذي لم يسلم من المغالطة. وأشار في سياق متصل أن تمور الجزائر ذات جودة عالية، كسبتها عبر تواجدها في أسواق 25 بلداً، لكن جنة الأسد تذهب إلى السوق الفرنسية بنسبة 50%. علماً أن صادرات التمور في 2017 قفزت إلى 51 مليون دولار بعد أن لم تتجاوز 40 مليون دولار عام 2016.

ففي المقدمة، يذكر أن بعض الشائعات المغرضة التي انتشرت مؤخراً حول مسألة أن البطاطا الجزائرية تخضع إلى نسبة مبيدات عالية التركيز والتمر ينخره الدود، ليس لها أساس من الصحة، وترك هذا الخبر الكاذب خوفاً واستياء لدى المستهلك الجزائري وقلقاً وسط الفلاحين. يعني أن المنتجات الفلاحية المصدرة تم معها ورفقها من دخول أسواق أجنبية، ونفي أن تكون قطر أو فرنسا قد أعادت البطاطا الجزائرية، وأعطى مثلاً عن مصر ليختلف من وقوع الشائعة، حيث ذكر أن مصر التي تصدر نحو 600 ألف طن من البطاطا سنوياً، إذا قدمت لها ملاحظات حول

على أساس أن مكافحة هذه الآفة التي تختبر الجيوب والصحة، راح البروفسور، أمس، من خلال لقاء اثيري عبر القناة الثالثة، يحذر من مخاطر التبغ، التي تعدد سبب الوفاة المبكرة لعشرات الآلاف من المواطنين سنوياً مذكراً بالإجراءات التي اتخذتها السلطات العمومية، من خلال القوانين التي منها ذلك المتضمن في قانون الصحة، الذي يمنع التدخين في الأماكن العمومية، و الغرامة لمن يخالف القانون، و يعد ذلك - حسبه - هام جداً لحماية المواطنين من "تسمم التدخين".

ـ ما بين 16 إلى 17 حالة في 100 ألف نسمة تسجل سنويا

أفاد زيدوني في هذا الإطار أن سرطان الجهاز التنفسي يصيب ما بين 16 إلى 17 حالة في 100 ألف نسمة تسجل سنوياً، بالإضافة إلى أمراض القلب التي يسببها التدخين و يعد ذلك رقماً مقلقاً، لأنّه يهدد الصحة العمومية و يكلف الخزينة

«الشعب» تستطلع تطور الأنظمة المعلوماتية بقيادة الدرك الوطني

استطلاع «طريقي» و«الشكاوى المسبقة» مفتاح المتابعة الآمنة في الفضاء الرقمي

□ تأهيل المورد البشري والسرعة فارق لكشف الجريمة

□ طفرة نوعية وتطبيقات أمنية لمجتمع آمن



إضافة إلى الشكاوى المسبقة، ومثمناً هو عليه الحال في موقع ppgn.mdn.dz ، يسمح التطبيق للمواطنين بالمساهمة في أمنهم عن طريق تقديم المعلومات أو الإبلاغ عن الجرائم دون الكشف عن هويتهم.

كما يسمح التطبيق المحمول للشكاوى المسبقة PPGN بتسهيل التحميل وتنقل المعلومات المقيدة من طرف الموقع ppgn.mdn.dz الذي يمكّنه أيضًا الاتصال مباشرة بالرقم الأخضر للدرك الوطني 1055 المبين في فقرة «اتصل بنا» عبر الموقع طريقي.

تسجيل الشكاوى المسبقة عن طريق الأنترنت

مواصلة لجهود قيادة الدرك الوطني الرامية لتعزيز العمل الجوازي تجاه المواطن والتواصل معهم عن بعد أطلقت القادة التطبيقات المحمولة للشكاوى المسبقة PPGN حيث يعمل هذا التطبيق على كل الهواتف الذكية المزودة بنظام Android ويسمح للمواطن بتسجيل شكاوى مسبقة أو بإرسال استعلامات عن طريق الأنترنت.

التطبيق يحسن مختلاف الشروط المقدمة لـ «الشعب» متاح على Play Store لـ Google . يمكن من الوصول إلى أكبر قدر ممكّن من المستعملين وجمع مختلف الملاحظات والإقتراحات.

تم تطبيقه عند الاقتراب من النقاط السوداء أو التحذيرات المعنية على الخريطة. هاته الخاصية متوفّرة حتى في غياب الاتصال بشبكة الأنترنت.

إضافة إلى الأحداث، يعرض التطبيق على مستخدميه خريطة لمحطات الخدمات ولكن محطة مهما كانت ويمكن المواطن من الاتصال على مجموعة الخدمات المتاحة، مثل تحديد موقع محطات الوقود، غسل السيارات، المطاعم ... إلخ.

كما أنه بإمكان المستعمل اختيار محطة الخدمات كوجهة أو نقطة عبور يستعملها التطبيق لاقتراح المسار الملائم مع عرض المسافة، وكذا المدة المتوقعة للوصول للوجهة المختارة.

يتيح تطبيق المحمول «طريقي» للمستعملين إمكانية المشاركة في إثراء المحتوى عن طريق الإبلاغ عن الأحداث غير المعنية على الخريطة، إذ يقوم التطبيق باسترجاع الأحداثيات GPS المستخدمة ويقترح عليه اختيار نوع الحدث من بين قائمة محددة مسبقاً. فضلاً عن ذلك بإمكان مدير التطبيق المحمول «طريقي» إرسال تحذيرات أو نصائح على شكل نص صورة بالاعتماد على مكان التواجد الجغرافي للمستخدمين، كما يمكن إرسال هذه الرسالة إلى المستخدمين الموجودين على تراب بلدية معينة أو ولاية أو كل التراب الوطني.

إضافة إلى الإعلام المروري، يقدم التطبيق

ظللت مسألة الأمن وحماية المواطن والمعلومة الفكرية من الأولويات التي راهن عليها جهاز الدرك في تعزيز هذه المنظومة الأمنية، بالإضافة إلى الدعم اللوجستي والمورد البشري المؤهل، تماشياً مع تطورات العالم الرقمي ضمن الأنظمة الافتراضية الحديثة. سعى جهاز الدرك الوطني إلى اعتماد طرق جديدة في الكشف عن بعض الجرائم وكيفية الوصول إلى مرتكيها والتبيّغ عنها من بينها: «طريقي»، «الشكاوى المسبقة»، حكم أنّهما صمام الأمان في التدابير الجديدة التي بادر بها الجهاز وتفعيلاًهما ميدانياً عن طريق الرابط المباشر بمركز القيادة والتحكم عن بعد في التقنية الجديدة.

استطلاع: آسيا مني

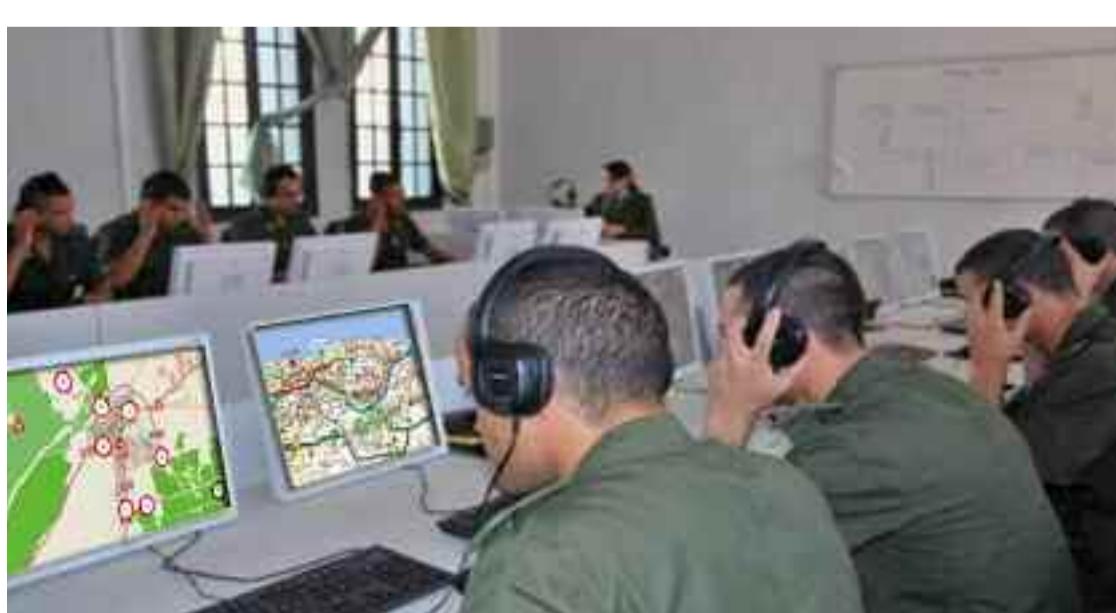
لأنها وجدت لتقليل المسافات وتذليلها إلى وقت قريب أساسية في المحاضر والقارier الأمنية لتصبح فيما بعد القاعدة والوسيلة الأنجع التي تعتمدها قيادة الدرك الوطني في تعاملها اليومي مع المواطن الذي تحول بفضلها إلى شريك في المعايدة الأمنية.

«الرقم الأخضر»، «موقع طريقي»، بالإضافة إلى المراقبة العينية عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، وغيرها من تطبيقات التي جاد بها العقل البشري من تكنولوجيا الإعلام والاتصال، وهي اليوم تصنّع الفارق في علاقة كانت سنوات طويلة مرتبطة بمفهوم الجريمة. فكان الغالب عليها دائمًا هو الشك، لكنها اليوم هي تكامل بين مواطن يبحث عن مجتمع آمن و بين مؤسسة أمنية تسهر على تحقيقه.

حرّقت قيادة الدرك الوطني وهي توّكب عالم التكنولوجيات على استعمال مختلف الطرق التقنية من أجل حصرنة وتعزيز العمل الجوازي تجاه المواطنين عموماً ومستعملي الطريق خصوصاً فقامت مصالحها، بوضع حيز الخدمة موقع أثربت موجة للإعلام المروري تحت اسم «طريقي»، يمكن الولوج إليه عن طريق العنوان: TARIKI.DZ . آلية راهنت عليها قيادة الدرك من أجل مساعدة مستعملي الطريق من خلال تقديم لهم مختلف المعلومات والتواصل بالاتصال على مكان الحادث بالضبط، وكذا تأشيره على حركة المرور، كما يتيح التطبيق لمتصفح الصحفة إمكانية التبليغ عن الأحداث المحتملة بغرض تصحيحها أو تحذيرها.

الابحار بدليل صوتي يساعد المستخدم إلى غاية بلوغ وجهته

منذ انطلاق «الموقع الإلكتروني طريقي»، بتاريخ 19 جويلية 2016، بلغ عدد زائريه 12.5 مليون وأكثر من 85 مليون متصفّح، هذا النجاح



رمضانيات

إفطار جماعي على شرف عمال الإقامة الجامعية 7 ...
**الكتافة الإسلامية بالبلدية تشارك
 المسؤولين وعاوري السبيل إفطاراتهم**



تشارك المحافظة الولائية لقدماء الكشافة الكشافة الإسلامية، خطاب نصرالدين، أوضح لـ «الشعب»، أنهم يتلقون بتحضير وجبات حلو شهري الصيام، بقاعة متعددة إفطارات رمضانياً منذ اليوم الأول من خضروات ولحوم، وما إلى ذلك من مشروبات وحلوي، فهم يعتمدون على إحسان وكرم المحسنين، حيث أكد المتحدث بأنهم منذ اليوم الأول من إقامة هذا الإفطار الرمضاني، وهم يتزودون بالكم المطلوب، مفصلاً بأن فيه من المحسنين من تبرعوا أيضاً بأموال منزلية ولم يخلوا عليهم بأى احتياج.

وما يضايقهم فقط هو الضيق في المكان، بحيث إنهم يضطرون إلى استقبال الصائمين على دفعتين، وتقديم وجبات ساخنة محمولة، وأيضاً توسيع بعض من تلك الوجبات على بعض عاوري السبيل مثل سائقي الشاحنات، والذين لا يستطيعون الإفطار معهم بمقرهم في باب السبت.

كما اعترف بأن لديهم فرعاً أيضاً في بلدية أولاد سلام، يتكلّل بدوره بإطعام 80 شخصاً، خاصة تقديم وجبات ساخنة إلى الصائمين وساكن الطريق الوطني رقم 29 الرابط بين البلدة ومفتاح، ولم يخف بأن قدماء الكشافة الإسلامية في حافظتها الولائية، لديها الاستعداد والتأطير أن ينظمو إفطاراً لحوالي 500 شخص، في حال توفر لديهم مكان أوسع.

«افطر معنا وسر برمان»

وفي بن خليل، ينشط فوج الأصالة للكشافة الإسلامية، في تقديم وجبات ساخنة إلى نحو 100 عابر سبيل، على مستوى الطريق الوطني رقم 04 الرابط بين بوقاريك ووادي العلاق، مروراً بلدية بن خليل، حيث أوضح محافظ الفوج بن عداد الجبلاوي، بأنهم رفعوا شعار «افطر معنا وسر في أمان»، بعرض التحسيس من إخطار الحوادث المرورية والعمل على نشروعي بين السائقين، والذين في الغالب يكونون على عجلة من أمرهم، في هذا الوقت القريب من موعد آذان المغرب والإفطار، وهو الوقت الذي تحدث فيه أخطاء، قد تكلف الإنسان حياته.

وفي السياق ذاته، نظمت إدارة الحي الجامعي للإناث رقم 7 بجامعة الـ 1، إفطارات جماعياً على شرف العمال، نظير مجدهاتهم التي بذلوها في

توفير جو رمضاني توائلي إلى الطالبات القادمات، من ولايات

بعيدة بالجزائر العممية، وأيضاً من بلدان أجنبية عربية وافريقية، حيث كشف مدير الإقامة جمال بن ذكري لـ «الشعب»، أنهم ارتأوا أن يحتفلوا بإفطار جماعي في الهواء الطلق بقلب حرم الحي الجامعي، على شرف العمال، والذين قدموا ما يستطيعون من جهد، حتى يضمنوا للطالبات المقيمات جواً رمضانياً، ينسجم مع العروبة والابتعاد عن الأهل والعائلة، وذلك أقل تكريماً يقام للعمال، منوهاً بأن إقامته نظمت أيضاً إفطارات جماعياً على شرف الطالبات الأسبوع الماضي.

البلدية: لينة ياسمين

المؤسسة المسئولة عن محافظة قدماء الكشافة الإسلامية، خطاب نصرالدين، أوضح لـ «الشعب»، أنهم يتلقون بتحضير وجبات ساخنة لحوالي 200 شخص في عمل منسق مع جمعية الهلال الخيري، والذين ينقسمون إلى فئات عمالية، خاصة للمناوين في أماكن عملهم، وعاوري السبيل من ساقية مركبات ذات الوزن الثقيل وإفطارات، ومن الذين تأخروا أو تقطلوا، ولم يجدوا وقتاً للرجوع إلى أهاليهم في وقت المساء، بسبب زيارتهم للمصالح الإدارية المختلفة بالبلدية.

وأضاف القائد نصرالدين خطاطف، أن لديهم فريقاً متخصصاً بالجهد والوقت من رباث بيوت وفتيات صبايا، يقمن بتحضير

في ظل الارتفاع الجنوني لأسعار الملابس بعنابة عائلات تقف حائرة أمام متطلبات أبنائها.. والسوق الموازية هي البديل



حركة دعوية تعرفها شوارع وأزقة عنابة بعد الإفطار، والوجهة اليوم نحو أسواق ومحلات بونة والتي تعرف توافداً كبيراً للسكان، سيما مع بداية العيد التنازلي لعيد الفطر المبارك، أين تلاحظ إقبال وازدحام شديدين على شراء الملابس بمختلف أنواعها خصوصاً للأطفال، فالبرغم من ارتفاع الأسعار إلا أنه لا خيار أمام الأولياء سوى اقتناها.

عنابة: هدى بوعطيط

فضل العديد من العائلات العنابية، التجول بعد الإفطار أو صلاة التراويح للتพيع هربوا من الحرارة المرتفعة وتعب الصيام، وهو ما يجعل الحركة ليلاً كثيفة خصوصاً النساء المفروقين بأولادهم لكسوتهم لأيام عيد الفطر المبارك، فالتجوال بأسواق ومحلات بونة هذه الأيام أصبح مستحيلاً، لا سيما مع العديد من التجار بالأسعار الحقيقة للألبسة، وقد شاطرها مراهقتها «أمينة» .

«الرأي»، مشيرة إلى أنه لا حل أمامهم سوى البحث عن بديل لهذه الأسواق التي تستغل المناسبات لزيادة الأسعار، وقالت بأن حمى

أسعار الخضر والفواكه التي أهبتها أجدة عيد الميلاد خلال الشهر الفضيل، انتقلت إلى الألبسة الخاصة بالأطفال.

أما السيدة ليلى والتي كانت بصحة أبنائها الثلاثة، فقد أكدت أنها تضطر لكسوة أبنائها أجود الشياط أيام طلابهم الملحقة، حيث تستزف جيوبهم جشع بعض أصحاب المحلات.

قيمة أكثر من 10 آلاف دج فقط لابنها يقل عن 1800 دج.

لامرأة متطلبات الأبناء

وتحتفل وجهات الأولياء بين من يرى الألبسة الفالية الشن لابنائهم، وبين من يلجن إلى الأسواق الموازية، لا سيما العائلات ذوي الدخل المحدود، والذين لا يغادر لهم أيام متطلبات أبنائهم من جهة، والتهاب أسعار الملابس من جهة أخرى والتي تزيد

حدة مع اقتراب مناسبة العيد، حيث يزداد جشع التجار الذين يرونها فرصة للربح السريع في ظل رضوخ الأولياء لطلبات ابنائهم، دون أي اعتبار للعائلات المعوزة،

فعلى سبيل المثال طفل لا يتعذر على 5 سنوات سواء بنت أو ولد، ما بين 4500 إلى 6000 دج، إلى جانب الحذاذه الذي يصل سعره إلى 3000 دج، في حين أن أدنى لا

وهنا يقف رب الأسرة موقف المتراج، بين من يرغب في شراء أجود الألبسة لأبنائه ولا يختار له هذه المحلات والتي تلبي قدراته المالية، وخلال جولتنا بمختلف المحلات والأسواق المتواجدة بعنابة، وفقنا فعلًا على غلاء أسعار الملابس الخاصة بالأطفال،

وفي هذا الصدد يقول محمد صالح محل بيع الألبسة، بأن الأسعار قد معقولة وليست مرتفعة كما تراه بعض العائلات، مؤكداً بأن العرض والطلب هو الذي يفرض عليهم هذه الأسعار.

البحث عن البديل ..

في ظل الارتفاع الملتهب لأسعار ملابس الأطفال، تجد العائلات ذوي الدخل المحدود نفسها أمام خيار البحث عن بديل للمحلات التي تستزف جيوبهم، فتجدهم في رحلة البحث عن الطاولات التي ينسحبها

الشباب في بعض أزقة وشوارع بونة، عارضين ألبسة بأسعار قد معقولة وفي متناول العائلات البسيطة على وجه الخصوص.

وهو وما كشفت عنه السيدة لامية ناصرى في حديث مع «الشعب»، مبدية

اندهاشها لغلاء

ال أسبوع الأخير من رمضان بسطيف تحضير الحلويات وتنظيف البيوت لاستقبال العيد



يعرف الأسبوع الأخير من شهر رمضان العيد في كل مناطق ولاية سطيف بـ إيقاع إعداد المأكولات التقليدية المميزة للمنطقة، سواء في الأسواق أو في البيوت.

ففي الأسواق، تزدهر كثيراً تجارة بيع مواد الحلويات وملحقاتها من مستلزمات العيد، على غرار الحناء والتلمسان والمكسرات،

لتزيين مائدة العيد، وهكذا تنتشر تجارة مواد الحلويات في المحلات والأسواق الجوارية، وسط إقبال كبير عليها، فيما تتوقف بشكل كبير في اليوم الأخير من شهر

رمضان، حيث تقوم العائلات بشراء اللحوم والدواجن والخضار والفواكه تحسباً لندرتها بعد العيد مباشرةً، إذ يقل العرض لمدة أربعاء، ويشمل التزيين بالبيوت حتى

مادة الخبز واللحم، رغم الإجراءات التي تتخذها الإدارة المعنية بالإزام بعض التجار بالتقيد ببرنامج المناوبة المسطر لمناسبة العيد.

وفي البيوت، تقوم النسوة بإعادة تنظيف

البيوت استعداداً لاستقبال العيد، خاصة البيوت التي لم يتم تنظيفها، قبل حلول

الشهر الفضيل، وهذا بمشاركة الفتيات الصغيرات لتعويذهن على هذه العادات المتواترة، فيما تخصص السهرات، عادة، لإعداد حلويات العيد المشهورة بالمنطقة، على غرار المقرن والنقاش

والتشارك وحلويات أخرى عصرية، حسب إمكانيات كل عائلة، خاصة البلاوة في آخر يوم من رمضان، والمأكولات بسمية



اليوم الوطني للفنان

المناسبة لتكريم إبداع السلف وتشجيع موهبة الخلف

في احتفالية راقية باليوم الوطني للفنان بالوادي

تكريم رموز الجيل الماضي الذين ساهموا في تفعيل الحركة الثقافية والإعلامية

نظمت دار الثقافة محمد الأمين العمودي بالوادي بمناسبة اليوم الوطني للفنان المصادف للثامن جوان من كل سنة حفلًا فنيًّا ثقافيًّا تكريمية يحضره السلطات المحلية والثقافة، والعديد من الوجوه المعروفة في المدينة، والتي حضرت إلى هذا الحفل الذي جاء على شكل جلسة مفتوحة في الهواء الطلق في الساحة الوسطى للدار.

الوادي: قديري مصباح
وقد نُشط الحفل الأستاذ مصطفى حمادي، وكانت البداية بكلمة للسيد سعير حمادي، مدير الثقافة الذي أشاد بخصوصية منطقة الوادي وما تحتويه من طاقات ثقافية وإبداعية يجدر الاهتمام بها، مضيفاً أن الاحتفاء بيوم الفنان هو تعبير عن وفائنا لذاكرة الوطن وقمانه الإبداعية، وفرصة سانحة للتذكير بقيمة الفنان، كما شكر اهتمام السيد الوالي بقطاع الثقافة، وشكر الحاضرين المهنئين بمثل هذه النشاطات.

وقد استهل المنظمون بداية الحفل بتكريمه

«الشعب» تقف على حال الفن الرابع بتدوف

انتظرت دار الثقافة عبد الحميد مهري احتفالاً باليوم الوطني للفنان، حضرتها السلطات المحلية بالولاية وعدة غيرها من مديريات وأقسام الفنية الأخرى، خاصة مسرحية الأجيال التي شارك فيها شباب من مختلف الأحياء، منها تسلیط الضوء على فرحة من أبدعوا بمناسبة إحياء الجزائر لليوم الوطني.

من جهة أخرى، نظمت مديرية الشؤون الدينية والأوقاف بولاية تدوف بالتعاون مع الفنان عيساوي عبد المجيد، دورات تكوينية في الخط العربي طيلة أيام شهر رمضان على مستوى مساجد الولاية، وقد حظيت الفكرة باستحسان المتربيين الذين تلقوا المبادئ الأولى في فن الخط العربي.

تجدر الإشارة إلى أن الأعمال المسرحية بولاية تدوف وصلت إلى العالمية بفضل جمعية «النسور»، التي تعد أيقونة الفن السابع بالولاية وينتقل المجهودات التجارية التي قدمها أعضاؤها الذين كانت لهم بصمة في أعمال وطنية وعالمية على غرار زبيبي عبد الحميد، مستوى العالمية الذي وصل إليه المسرح بتدوف جاء بالتزامن مع صعود جيل من الشباب المدرك لشقق المسرحية، وعلى الأهمية الفن في نشر الثقافة المحلية والوطنية في المحافظة الدولية، فكانت النتيجة بشاهدة السلطات المحلية بالولاية جد مشتركة يحصل العديد من الشباب لجوائز عالمية وعربوية في مجالات الإخراج والأفلام القصيرة والتاليف والموسيقى، فتحت الشهية أمام جيل آخر لخوض تجربة الفن بكل قوة وجزء بدوره على أداء الممثلين وجودة العروض المسرحية المقامة رغم وجود «طاقات هائلة» تتطلع من يكشف النقاب عنها، في

تدوف، عيش على

رزق، خالد التابعي ليشكل الجميع لوحه فنية راقية ارتفت بالفعل، وسمت به إلى سماء سوف التي ازدادت بها، وصفاءً وجمالاً بتسنمياتها المائية. وفي هذه الأجواء الاحتفالية تم تكريم الفائزين في مسابقة «الفيلم الوثائقي»، «البليبل الصغير»، «منشد الوادي» التي ظهرت دار الثقافة محمد الأمين العمودي، ووصلات الفنية المقامة، حيث تم تقديم عرض لمسرحية الطفل «الراعي»، ووالذائب» من تقديم محمد الأمين العمودي، ووصلات إنشادية لفرقة «الاصطبار»، وفي ختام الحفل تم تكريم عدد من الفنانين عرفاناً بإنجازاتهم، ومواعيل والمثقفين عن ارتياحهم لتنظيم مثل هذه الفعاليات في مثل هذه الأجواء.

عرفاناً وتقديراً لما قدموه للثقافة تكريم 14 فناناً بسعيدة



في سهرة «تراث زمان في قعدة رمضان» بالباردو جمعية تراث جزيرتنا تكرم الرسامه صارة بدعايدة

تحمل أعمالها الفنية صور الحلي والأبرسة التقليدية الجزائرية وهي محاولة منها للتزييج لجمال تقاليدها الوطنية، وقد قامت الجمعية خلال السهرة الرمضانية التي ميزها تقليد البوقة والأغافر وحضور الكثيرين من المشاركون باللباس التقليدي، بتكريمه المبدعة الفنية صارة، إلى جانب الفنان عبد الغاني منير من متحف الفنون والتقاليد الشعبية والستيحة جميلة صاحبها التي تساهم في الحفاظ على موروث البوقة.

للإشارة، تقول رئيسة الجمعية إن سهرة «تراث زمان في قعدة رمضان» هي السهرة الثانية من نوعها التي تنظمها الجمعية خلال الشهر الفضيل في

العاصمة: حبيبة غريب

تشجيعاً للثقافة والإبداع عاصمة الأهاقار تكرم فناناتها ومثقفيها

شاركت داسين بدار الثقافة لولاية تمنراست سهرة ثقافية بأنشطة متعددة، احتفالاً باليوم الوطني للفنان المصادف لـ 08 جوان من كل سنة، خصصت جانباً منها لتكريم وجه ثقافية بروزت في المشهد الثقافي المحلي، في خطوة للواقفين على القطاع لاعطاء الدفع وتشجيع المبدعين على تقديم المزيد من الأعمال الفنية والثقافية، وأثراء المشهد الثقافي المحلي والوطني.

المناسبة التي عرفت حضور جمهور كبير غضط به القاعة، تميزت بتكريمه كل من الممثلة خيلوي تنو والكاتبة خديجة بلاودمو، بالإضافة إلى المشاركين خلال البرنامج المنظم من طرف دار الثقافة طيلة سهرات الشهر الفضيل، وهذا وسط تنوّع في الأنشطة الثقافية التي رافقت حفل التكريم، أين تم افتتاح الصالون المحلي الثالث لفن التشكيلي بمشاركة أزيد من 20 فنان، وتقديم معلومات على العود ترافقاًها وصلات شعرية، إضافة إلى تنوّع في العروض الفنانية والفكورية بساحة أول نويفبر المحاذية لدار الثقافة على غرار التينيدي، تزامرت، إمزاد وغيرهم، ليتم تقديم عرض مسرحي لجمعية صرخة الركح بعنوان الهشيم، للكاتب عبد الأمير شمحى وإخراج عبد القادر عزوز.

تمثّل داسين بـ محمد الصالح بن حود

أحيت ولاية سعيدة اليوم الوطني للفنان الذي جاء تخلية لذكرى استشهاد الفنان علي معاشى بتاريخ 08 جوان 1958، حيث شهدت قاعة سينما دنيا زاد حفل ساهراً ليلة الجمعة مع الفنان القدير عبد القادر شاعر، وهذا بحضور السلطات المحلية والولائية وكذا وجهة فنية محلية، إلى جانب المنشط الفكري سليم مجاهد، كما عرف الحفل حضور جمهور غفير استمتع من خلاله بأغاني وكلمات التراث الشعبي، السيد سيف الإسلام لوح واي ولاية سعيدة اعتبر الفنان شريكياً في الحياة الاجتماعية للمواطن، ويقدم دوراً ثقافياً، وقال بهذه المناسبة: أهنت الفنانين المحليين وجميع الفنانين على مستوى الوطني، ونتمنى لهم جميعاً النجاح والتوفيق والمزيد من الفن لأن الفن كما قال هو أساس الثقافة والتواصل ما بين المجتمع، وتخلل هذه السهرة تكريمه 14 فناناً الذين قدّموا الكثير بفضل الفن لولايته سعيدة، وقد استحسن الفنانون هذه المبادرة الطيبة التي بطيئة الحال نجحت في مشوارها الفني وجابت متزامنة مع الشهر الفضيل.

سعيدة: جـ - علي

كان له الفضل في اكتشاف العديد من المواهب

تلمسان تكرم الراحل بابا أحمد ووجه فنية أخرى



أشれف والي ولاية تلمسان علي بن عيش ليلة أول أمس، وبمناسبة إحياء ذكرى يوم الفنان المصادف لـ 08 جوان من سنة، على حفل تكريم مجموعة من الوجوه الفنية الشهيرة بولاية تلمسان بدار الثقافة عبد القادر عولله، على رأسهم المصور مولاي احمد أوقوتي والفنانين حمزاوي ونصر الدين برويقات بالإضافة إلى الرسامة مزار إسمهان. كما تم تكريم مائلاً من الفنانين الذين وافتهم المنية على رأسهم مائلاً المرحوم رشيد بابا أحمد الذي كان له الدور في ظهور أغلب فناني تلمسان، نذكر منهم المرحوم جلال، الشاب أنوار، فرقة نجوم الصيف، ناصر المعنى قبل أن تفتale يد الإرهاب خلال العشرية السوداء، وطال التكريم أيضاً عائلة المرحوم الحاج ملوك وعائذة المرحوم براهيمي كريم، كما عرف الحفل تقديم عدة وصلات موسيقية أندلسية نشطتها كل من الفنانين حاج ونصر الدين خلون.

تلمسان: محمد بن ترار

الشعب

يعتبر اليوم الوطني للفنان مناسبة تدخل الفرحة لقلوب الكثير من أهل الفن والثقافة، الذين يتم تكريمه وتنسليط الضوء ولو مناسبة على إعمالهم وإنجازاتهم الماضية والحاضر المستقبلي. وبين الفنان المخضرم وأبداعه وما قدّم للثقافة والفن والبعد العظيم بين يحاول بشغف أن يبقى على المشعل ويسير على درب منها لتنسليط الضوء على فرحة من تكروا، واستذكار الفنان. «الشعب» وقفت على الاحتفالية في مساهمة من أبدعوا بمناسبة إحياء الجزائر لليوم الوطني

كلمة العدد وعود تنتظر الوفاء بها

يوم للفن والثقافة يعود كل 8 جوان بتكريمات واستكثار عطاء وموهبة أسماء لامعة ومواهب فذة كانت لها بصمة قوية في المشهد الثقافي، ومسؤولية تحملتها عن جدارة في إلاء راية الثقافة الجزائرية في الداخل والخارج.



بقلم: حبيبة غريب

يعود هذا اليوم كل سنة حاملا معه احتفاليات ووقفات تقدير وعرفان وخطابات رسمية تهنىء وتثني على المجهود والمисيرة والعطاء، تتمنى أولاً وقبل كل شيء ما حققه مسامي رئيس الجمهورية «لإعادة رد الاعتبار للفنان وتحسين وضعه، منها إرساء اليوم الوطني للفنان، واصدار بطاقة الفنان وضمان تغطية اجتماعية له، إنشاء جائزة المبدعين الشباب على معاش، وإسداء أوسمة الاستحقاق الوطني.. في انتظار قانون الفنان...». ويطل الموعود كل سنة حاملا معه كل مرة وعد الوزارة الوصية بدعم ومساندة الفنان والتکفل باشغالاته ووضعه الصحي والاجتماعي، ومع الدعوة هذه المرة إلى التقرب منصالح الثقافية بكل ربوع الوطن للإلتاء عن كل وضعية حرجة أو صعبة يعيشها الفنان لمساعدته على تخطيها.

وعود هذه السنة الذي أفضح عنه خلال حفل تقديم جائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب «على معاش»، يتمثل في تنظيم «جلسات للثقافة» التي من شأنها حسب مسؤول القطاع فتح باب الحوار ودراسة سبل التهوض بالقطاع وبالشيق والفنان على السواء.

ومن بين الوعود التي طالما انتظر الفنان أن يوقّي بها أو يجعل في العمل على إنجاجها: مشروع قانون الفنان الذي من شأنه أن يقنن مهنة الفنان ويحمي مصالحه، ويرد له الاعتبار شاملاً، وبالتالي يسمح لموهبه أن تزدهر وتلهم إنتاجه الفني والفكري، ويسطع نجمه في سماء الثقافة الجزائرية وحتى خارج حدود الوطن الجغرافية.

توج بالمرتبة الأولى لجائزة رئيس الجمهورية علي معاشي النص المسرحي «موت الذات الثالثة» لبن الربيع من المسيلة

توج الزواوي والكاتب محمد الأمين بن الربيع ابن مدينة المسيلة بالمرتبة الأولى في جائزة رئيس الجمهورية علي معاشي للمبدعين الشباب في هذه كتابة النص المسرحي، عن نصه بعنوان «موت الذات الثالثة» التي تتحدث عن صراع الإنسان الدائم مع ذاته من أجل التحرر.

المسلة: عامر ناجح

أكد الروائي والكاتب محمد الأمين بن الربيع في حديث لـ «الشعب»، أن النص المسرحي الذي تحصل به على المرتبة الأولى في مسابقة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة علي معاشي بعنوان «موت الذات الثالثة»، يتحدث عن صراع الإنسان الدائم مع ذاته من أجل التحرر مما يشكل نقصانا فيها، محاولا إحداث قطيعة معه والتجدد، مشيرا إلى أنه لم يكن يتوقع الحصول على المرتبة الأولى بحكم أن المنافسة كانت شديدة بين النصوص المسرحية المشاركة في المسابقة، والتي تضم كبار الكتاب والروائيين. واعتبر المتحدث الحصول على جائزة على معاش حافزا قويا له من أجل مواصلة الإبداع في المجال المسرحي كون هذه الجائزة تحمل قيمة اعتبارية عالية لاهتمامها بفئة الشباب المبدعين خاصة.

وعن مشاريعه المستقبلية، أشار محمد الأمين بن الربيع «أنه يعمل على نص مسرحي جديد حول النسبية الإنسانية في محاولة الحرفي في نوازع النفس البشرية في الوقت المعاصر».

ونوه الروائي محمد الأمين في كلامه قائلاً إن «المسار» تشتكي من غياب النصوص الجيدة المؤهلة للتوجيه على الركح، ومع ذلك يقول أنه «توجد نصوص متازنة شاهدناها على الركح تعالج في أغلبها أزمات الدين مداحي، والذين كانوا متمميين وبراساً ونصر الدين مداحي، والذين تشنن الجمehor الكبير الذي تردد على هذا الهيكل الجميل جهود الثقاقة وإدارة القطاع على هذا التوأمة المميزة في هذا الشهر الكريم. دامت الأفراح الثقافية التي من شأنها أن تقدّم لقائد ثقافية على طول السنة.

دار الثقافة بالشلف تصنع المشهد الثقافي الرمضاني بامتياز حضور عائلي مميز والوقوف على شموع الفنانين الراحلين

خلف التدفق الكبير للعائلات على أروقة دار الثقافة بولاية الشلف لحضور لوحات موزاييكية ضمن مشاهد ثقافية بطعم السهرات الرمضانية التي أحياها كوكبة من الفنانين والفرق المسرحية والاشادية والموسيقية المحلية منها والعادلة ضمن التبادل بين الولايات.

الشلف: و - ي - أغرايبي



مع لوحة أخرى «لمذكرات ما غز» من عنابة التي عرضت تحت عيون أكثر من 600 عائلة رفقة السلطات الولاية والمحلية ومسؤولي الثقافة والمتقين، الذين عبروا عن تجاوبهم الكبير تضمن كبار الكتاب والروائيين. ومن جانب آخر، كان الحضور فرق الإنعاش الديني فضاءات استقطب مهوموا دؤوباً رد مقاطع الوبية لنغير القاعة بأصوات شجيبة راقت الجميع، يقول الحاضرون داخل القاعة التي اكتست حللاً خاصة خلال هذه الأجواء الدينية والإبداعية الذي تلاّلت في فرق الأصالة للإنشاد الديني وأنقام الشلف وجعية عرابي.

هذا وكلت هذه السهرات بحضور كبير ليلة تكريم الفنان يوم الوطني يوجد عبد الله بن منصور والي الشلف، الذي استهدف عائلات كل من المرحوم علي ملوكى والمرحوم عبد الحفيظ حرشوش والفنان المرحوم جمال سحاج ونصر الدين مداحي، والذين كانوا متمميين وبراساً لعطاءات الفن الرأقي بالولاية. هذا وقد تشنن الجمehor الكبير الذي تردد على هذا الهيكل الجميل جهود الثقاقة وإدارة القطاع على هذا التوأمة المميزة في هذا الشهر الكريم. دامت الأفراح الثقافية التي من شأنها أن تقدّم لقائد ثقافية على طول السنة.

ولم يتوقف هذا التنوّع المتميّز الذي حرك الواقع الفن الأصيل، وسكب نفحات إبداعية حالمه تارة ومؤقة لشعور التوهج الذي عاشته العائلات في سهرات رمضانية لم من جانب آخر من المشاهد المسرحية التي استقطبها لآخرين العائلات والشباب والكهول، الذين عاشوا لحظات مسرحية كان أبطالها فرق التعاونية الثقافية والفنية لجمعيّة أصدقاء الفن في عملها «سي الهان» وفرقه الجمعية الولائية الثقافية «نسمات فنية» و«الحكيم الثاني» لجمعية مسرح الشلف وعمل فني متّيز للمسرح الجهوبي بمعسكر

نبيل غندوسي رئيس جمعية النبراس الثقافي في حوار لـ «الشعب» نشاط ثقافي مكثف في رمضان وإصدار لمجموعة شعرية

أكّد الشاعر نبيل غندوسي، رئيس جمعية النبراس الثقافي بسطيف، أن جمعيته كان لها نشاط كبير خلال شهر رمضان الحالي، وأنّها تواصل نشاطها الثقافي رغم قلة الإمكانيات المادية والدعم.

أجرى الحوار: نور الدين بوطنغان



مستوى المسرح البلدي بسطيف لترقية التراث الشعبي الجزائري، مثل الشعر الشعبي والألغاز والحكم والأمثال الشعبية.

كما أصدرت الجمعية، مؤخراً، مجموعة شعرية بعنوان: «الإلياذة الصغرى، للشاعر جمال الدين الوادي، وهذا بمناسبة الذكرى الـ 73 لمحاجز 8 ماي 1945.

• ما هو تقييمكم لمستوى الحراك الثقافي بالولاية؟

• يمكن القول أن المشهد الثقافي بولاية سطيف مقارنة بولايات أخرى مقبول على العموم، يفضل نشاط مختلف الجماعيات في الميدان وقد لاحظنا تجاوباً كبيراً من الجمهور السطيفي مع مختلف النشاطات الثقافية، وتعمل الجمعيات على استرجاع الجمهور بعد فترة الفراغ التي عاشها المشهد الثقافي وطنينا، بسبب الأزمة التي مررت بها البلاد، ونعتمد كثيراً على وسائل الاتصال الحديثة للإعلام ببرامجنا ونشاطاتنا، ومنها الفيسبوك والصحافة والرسائل القصيرة، وتعمل الجمعيات فيما بينها لتحقيق الأفضل للجمهور.

• هل تتقىّد جمعيّتكم الدعم الكافي؟

• بصرامة الجمعية لا تتقىّد دعماً مادياً كبيراً، خاصة في السنوات الأخيرة بسبب الصناعة الاقتصادية الحالية للبلاد، وعلى هذا تحاول أن تتكلّم بجانبها المادي من مداخلها الإصلاحية في الجزائر.

وجاء الكتاب في 396 صفحة مقتضى على ستة محاور، تخصّص الأول منها إلى الإمام عبد الحميد بن باديس والشيخ

للجمهور.

• هل تتقىّد جمعيّتكم الدعم الكافي؟

• بصرامة الجمعية لا تتقىّد دعماً مادياً كبيراً، خاصة في السنوات الأخيرة بسبب الصناعة الاقتصادية الحالية للبلاد، وعلى هذا تحاول أن تتكلّم بجانبها المادي من مداخلها الإصلاحية في الجزائر.

وقد نظمت جمعيّتنا 7 ندوات علمية ودينية بالتعاون مع دار الثقافة هواري بومدين بمدينة سطيف، كما كان لها برنامج مع مصالح بلدية سطيف بتنظيم 3 جلسات تراثية، وهذا على مختلف الأداء والشعراء والأساتذة والأكاديميين من مختلف ربوع الولاية، أما عن أمداتها فيمكن إجمالها في تعزيز المشهد الثقافي بولاية سطيف من خلال تنظيم الندوات الفكرية والأمسيات الأدبية ومحفل الملتقى القصصي، وأنجت ملحمة محكمة التاريخ في شكل مسرحي فني، كما استضاف بعض الشخصيات الوطنية في المجال الثقافي والإعلامي أمثال عمر ازراج واحمد دلياني ورئيس اتحاد الكتاب يوسف شقرة، ونظمت العديد الأيام والملتقيات الأدبية والفكرية.

أما خلال شهر رمضان المبارك الجاري، فقد نظمت جمعيّتنا 7 ندوات علمية ودينية بالتعاون مع دار الثقافة هواري بومدين بمدينة سطيف، كما كان لها برنامج مع مصالح بلدية سطيف بتنظيم 3 جلسات تراثية، وهذا على



«مقامات في مقالات للأستاذ محمد الطاهر فضلاء» جمع وتصحيح ولده باديس فضلاء

العربي التبسي والشاعر الجزائري الكبير محمد العيد آن خليفة والشيخ البشير الإبراهيمي ودور باديس فضلاء والصادر عن دار هومة، برعاية الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، الكبير الذي تردد على هذا الهيكل الجميل جهود الثقاقة، كما تناول فيه دور الثقافة في التربية والتعليم واللغة العربية الركين الركين للهوية الوطنية والمسرح في مفترق الطرق، ولغة المسرح في مهرجان المسرح المحترف.

أما المحور الثالث، فيضم بعضاً من المقتطفات التي تخص بدهوها: «يا أي هذا المسجى»، «ومحمد رسول الله والذين معه»، «الدروشة ومذهب الذبذبة»، وذلك هو يوم 08 ماي 1945، وغيرها من المواضيع القيمة.

ويحمل المحور الرابع عنوان «ردد نقدية ومقالات صحافية»، المحور الخامس: مشارع وأحاديث، فيما تضمن الملحق السادس والأخير بعضًا من الملاحق.



تعرف بأدائها الإنشاد الديني وفاة الفنانة زوجة الندوة عشيّة يوم الفنان

بندرôme، وفي سنة 1986 انظمت إلى الجمعية الموحدة الشهيرة بالمنطقة بالدفاع عن التراث المادي واللامادي، كما شاركت في عدة نشاطات محلية ووطنية، ومنذ ذلك الولادة في العديد من المناسبات ضمن الوفود الثقافية والتبادل الثقافي بمناسبة شهر التراث.

تلمسان: محمد بن ترار

توفيت نهاية الأسبوع الفنانة القديرة بن طيب زوجة المعروفة باسم زوجة الندوة بمدينتها بمنزلها بمدينة ندرôme عن عمر يناهز 53 سنة، بعد معاناة مع المرض، وووريت الثرى بمقدمة سيدي احمد البجاعي بندرôme.

عرفت الفنانة زوجة الندوة بأدائها لطبع المداحات والإنشاد الديني، وقد اختارت اليوم الوطني للفنان تغفار هذه الدنيا. انضمت زوجة إلى الفن باكراً رفقة فرقة من المداحات كانت مشهورة

النهر:.....	03.38.....
الشروق:.....	05.29.....
الظهر:.....	12.48.....
العصر:.....	16.39.....
المغرب:.....	20.10.....
العشاء:.....	21.51.....

موقعت	الصلة
العنابة	الجazzah
الجazzah	العنابة
العنابة	الجazzah
الجazzah	العنابة

الطقس المنتظر اليوم والغد [

22°	21°	23°	الجazzah
23°	22°	20°	الجazzah

france prix 1€ دج الثمن 10 دج

العدد 17667

الإثنين 26 رمضان 1439 هـ الموافق 11 يونيو 2018 م

السع

ech-chaab

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

المفكرة التاريخية

■ 11 جوان 1957: الحكومة الفرنسية تعين وزيراً خاصاً بالصحراء الجزائرية في محاولة لفصلها عن الشمال.

■ 11 جوان 1957: القاء القبض على "موريس أودان" Maurice Audin أحد أعضاء الحزب الشيوعي الفرنسي وأستاذ في كلية العلوم بجامعة الجزائر من قبل المخلين لتعاطفه مع جبهة التحرير الوطني.



خلصوها من قبضتهم..

أمين بلعمري

كلما عاد فصل الصيف تطرح مسألة مجانية الشواطئ من جديد بعد استيلاء ما أصبح يطلق عليهم "عصابات الشواطئ" التي تنتظر قدوم موسم الاصطياف للترحيل غير الشرعي من خلال فرض منطقتها على المصطافين واجبارهم على دفع مقابل مالي للاستجمام على شاطئ البحر أو إجبارهم على افتاء طاولة وشمسية بأسعار خالية من منهم من نسب طاولاتهم وشمسياتهم الشخصية تحت التهديد والوعيد بالعصي والهراوات ويا ليتهم توقفوا عند هذا الحد بل استولوا حتى على المرشات العمومية وأصبحوا يجبرون المصطافين على دفع ثمن "دوش" ١٦.

- شجعت على تباديء هؤلاء.

أمام هذه الوضعية المأساوية التي أصبحت تكرر كل سنة لأبد من اتخاذ إجراءات صارمة في حق هؤلاء المارقين تحت طائلة القانون لردعهم وكف أذاهم عن الناس فالتجويم الحكومي نحو بعث السياحة الداخلية والخارجية والترويج للوجهة الجزائرية مساراً بديلاً أساساً بسط الأمان فلماذا لا تكون البداية باستحداث شرطة شواطئ تسهر على أمن وراحة المواطنين إلى جانب مصالح الدولة الأخرى التي عليها أن تتضطلع هي كذلك بهممتها في مراقبة الأسعار والخدمات للقضاء على متنافضة "أسعار أغلى وخدمات أدنى" ١٥.

موسم صيف 2018 سيضع قرارات الحكومة وفي مقدمتها مديى الداخلية على المحك وسيبين مدى نجاعة وفعالية الإجراءات المتخذة للقضاء على (mafia الشواطئ) التي لم ت redundها كل الإجراءات المتتخذة في السابق فهل ستكون سنة 2018 سنة تخلص الشواطئ من قبضة تلك العصابات؟!

كاريكاتير / اعتنر

الاتهاب أسعار ملابس قبل العيد..!



الجلفة: موسى بوغراب

الإطاحة بسارق الدراجات النارية

النارية الثانية فقد حكم عليه بعام حبسنا نافذا وغرامة مالية قدرت بـ 100 ألف دج.

تشمينا للمبادرة التي أقرتها الجمعية العامة للأمم المتحدة التي أعلنت في 8 ديسمبر الماضي تكريسها لهذا اليوم العالمي للبيش على سلام، وهو يعتبر التزام بلادنا ورغبة المجموعة الدولية المضي في العمل على ترقية ثقافة السلام وال الحوار داخل المجتمعات.

طوفان 2018 احتراافية عالية ودقة كبيرة

تضمن العدد مواضيع أخرى تتعلق بطوران 2018 وهو تمرير الإبار البحري الذي اثبت في قوات الجيش الوطني الشعبي القدرة على التكيف مع الظروف الطبيعية والتصدي لأى خطير داهم مما كان نوعه أو مصدره، وبهدف التمرين إلى تقييم مستوى التحضر القتالي للقوات البحرية على غرار معاشرة هذا الوضع - خاصة عندما يكون مصحوباً بعائقه. لا يجد أمامه إلا الرضوخ لابتزازهم تفايياً للبهلة والاعتداءات أو الانسحاب بشرف والعودة من حيث أتى وبين الأمرين يبقى التبليغ هو الطريق الثالث الذي لا يسلكه المواطن، إما بسبب خوفه من انتقام أولئك "الصعاليك" أو بسبب غياب هذه الثقافة لديه وهذه ثقافة منتشرة في مجتمعنا، للأسف.

- شجعت على تباديء هؤلاء.

أمام هذه الوضعية المأساوية التي

قمت بها مظارز الجيش والدرك في عدة ولايات توقيف 4 تجار مخدرات وحجز حوالي 3 قناطير من الكيف



شخصاً بحوزته بندقية 13 شخصاً، انطلاقاً من تقليدية الصناع (338) شاطئ العين، بلدية أولاد خريطوشة. توقيف 66 مهاجراً غير شرعى من عناصر الدرك الوطنى بباتنة، محاولة هجرة غير شرعية لـ بكل من تلمسان وورقلة.

بعد عمليات بحث لأنم دائرة مسعد بالجلفة

الإطاحة بسارق الدراجات النارية

تمكنت عناصر فرقه الشرطة القضائية، بأمن دائرة مسعد ولاية الجلفة، من وضع حد لنشاط سارق الدراجات النارية في الثامنة عشرة من عمره لاقتفاه سرقة دراجتين ناريتين في عملية متعددة مخالفتين بمدينة مسعد. وقائع القضية تعود إلى تلقي مصالح الشرطة لذات أمن الدائرة، بлагين من مواطنين مفادهما تعرض دراجتيهما الناريتين لفعل السرقة من قبل مجرميين بمدينة مسعد. فور تلقي البلاغين، كثفت قوات الشرطة لذات أمن الدائرة، بлагين من مواطنين مفادهما تعرض دراجتيهما الناريتين لفعل السرقة من قبل مجرميين بمدينة مسعد. فور تلقي البلاغين، كثفت قوات الشرطة لذات أمن الدائرة من عمليات البحث والتحري عن الجناء، إلى أن تمكنت في ظرف وجيز من تحديد هوية المشتبه فيه في القضية وتوقيفه من استرجاع الدراجتين المسروقتين.

بعد استيفاء إجراءات التحقيق في القضية، قدم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة مسعد، أين صدر في حقه حكم بعامين حبسنا نافذا وغرامة مالية قدرها: 100 ألف دج عن سرقة الدراجة الأولى، وعن سرقة الدراجة



خصصت مجلة "الجيش" عددها لشهر جوان الحديث لموضوع الجاهزية القتالية لأفراد المؤسسة العسكرية والتحضرات البدنية والنفسية واللوจيسية للوحدات، قصد الوصول إلى جيش في مستوى المهام الذي يتصرف بادئها، وهو العنوان الذي تضمنته افتتاحيتها، معتبرة أن قوة الامم تبرز بقوتها جيوشاً، فهو الشأن الذي تكتف عليه القيادة وتحرص على مرافقته ورعايتها ميدانياً.

نور الدين لعرجي

ان تطوير وتعزيز القدرات الدفاعية وبناء جيش عصري مهاب الجانب لمواكبة المستحدثات ومسيرة التطورات، لن يأتي إلا بالتوفر أولاً على عنصر بشري كفوء ومؤهل على عتاد ناجح ومتطور، حيث أولت القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي سليل التحبيب والتحفيز القتالي أولوية وأهمية بالغة من خلال البرامج والنشاطات المسيطرة سنوياً، الهادفة إلى الرفع من مستوى القدرة القتالية للمقاتلين وتأهيل التشكيلات لخوض الأعمال القتالية بنجاعة وفعالية.

urge كاتب الافتتاحية إلى ما أكده نائب

التحق بالجماعات الدموية سنة 1994 بجيجل الإرهابي "أبو موسى" يسلم نفسه للجيش وبحوزته مسدس رشاش

"الشعب" في سياق الجهود الحثيثة التي تبذلها مختلف وحدات قواتنا المسلحة في إطار مكافحة الإرهاب واستجابة لنداء زوجته "ف. سارة" التي سلمت نفسها ضمن عائلة الإرهابي "أبو موسى" في 26 فبراير 2018، حيث أسلمت نفسها إلى مواجهة الاعداء، كما حصلت المجلة مساحة لكلمة رئيس فريق المكافحة لل الإرهاب، كما تشهد على نجاعة مختلف الماسعات الهادفة إلى القضاء على ظاهرة الإرهاب في بلادنا.

قام بها أفراد الدرك الوطني بسيدي بلعباس

احباط محاولة تهريب 3 قناطير من الكيف المعالج

بلغابس، أول أمس، مصالح الدرك الوطني لولاية بسيدي بلعباس محاولة المنشوه على مستوى الطريق السيار شرق غرب، أين تم العثور على قرابة 3 قناطير من الكيف المعالج كانت مخبأة بإحكام داخلها، كما تم توقيف الشخصين اللذين كانوا على متنهما وتم إيقادهما إلى مقر فضيلة الأباء التابعة للمجموعة الفقيمية للدرك الوطني.

تمت متابعتهما إلى ظاهر الماء

عملية الحجز تمت إثر تلقي المصالحة لمعلومات دقيقة تفيد بنقل كمية السموم المنكورة من ولاية تلمسان باتجاه بسيدي

بلعباس: غ. شعدو

عملية الحجز تمت إثر تلقي المصالحة من أجل التحقيق والوصول إلى باق عناصر الشبكة الإجرامية.

إثر عملية ترصد للمشتبه بهما

مراكب السموم بعزابة في قبضة أمن سكيكدة

تمكن مصالح أمن سكيكدة، من توقيف شخصين يبلغان من العمر 37 و42 سنة في قضية "حيازة المخدرات بطرق غير مشروعة لغرض العرض والتسليم للغير"، في إطار الحملة التي شنتها مصالح الشرطة، للقضاء على ظاهرة المخدرات ومكافحة الاستهلاك والمتجارة بها. تعود وقائع القضية إلى ورود معلومات بخصوص قيام مجموعة من الأشخاص بترويج المخدرات على متن سيارة خاصة تنشط على مستوى مدينة عزابة والمناطق المجاورة، يقومون ببيع وترويج المخدرات والتسليم العقلي، قوات الشرطة وعلى إثر عملية ترصد للمشتبه بهما أمن سكيكدة، على متى العدة في عملية الترويج، تم تقديم المشتبه بهما، أمام وكيل الجمهورية بوزير إعفاء عزابة، بخصوص قضية "حيازة المخدرات بغرض العرض والتسليم للغير" حيث صدر ضدهما أمر إيداع الحبس. سكيكدة: خالد العيف