

دعوة من رئيس الجمهورية

رئيس مجلس الوزراء الإيطالي في زيارة عمل وصداقة إلى الجزائر

03

6 ملايين بطاقة تعريف بيوميترية
و6 ملايين رخصة سيارة

الصحافة الألمانية
تشيد بجهود الادارة
الجزائرية الالكترونية

03



يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1

www.ech-chaab.com

الإثنين 26 صفر 1440 هـ الموافق 05 نوفمبر 2018 م العدد: 17787 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

كعوان في ندوة
«فريق، حماس، وطن»



أبطال جبهة
التحرير لكرة القدم
كتبوا التاريخ»

24

لقاء وطني دعي خلاله الرئيس بوتفليقة إلى الاستمرار في مهماته من أجل الجزائر
**اتفاق بين سوناطراك وفيدرالية
عمال البترول للتكميل بالعمال**



الحوار
الاجتماعي
مرجعي
في تطوير
قطاع
المحروقات

04

محّلو الحليب ومشتقاته مستاؤون من رخص الاستيراد

مطالبة السلطات العمومية بإجراءات مراقبة

05

الدراج الإسباني ريفيرار
يستعيد الريادة
في المرحلة 2 من السباق



رالي تحدي صحاري
الجزائر الدولي 2018
يصنع الفرحة في أدرار

24

معرض الجزائر الدولي للكتاب

لقاءات.. نقاشات..
ومبدعون شباب
يسرون بمستقبل واعد

14-13-12-11



زمامي ضيف "فوروم الإذاعة"



يستضيف فوروم الإذاعة للقناة الأولى، اليوم، وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي مراد زمامي لمناقشة جهود الدولة لمحاربة البطالة بالإضافة إلى منظومة الضمان الاجتماعي في الجزائر، وذلك بالمركز الثقافي عيسى مسعودي للإذاعة على الساعة 11.00 صباحا.

لجنة التجهيز بالبرلمان تستمع لـ«نسيب»



تعقد لجنة التجهيز والتنمية المحلية لمجلس الأمة، اليوم، جلسة استماع لوزير المواد المائية حسين نسيب، حول موضوع: الإستراتيجية الوطنية لتسخير المواد المائية، واقع وأفاق". وذلك بمقر المجلس على الساعة 10.00 صباحا.

الطبعة 2 للقاء العلمي لسيدات الأعمال

تنظم جامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا بالتنسيق مع جمعية سيدات الأعمال الجزائريات الطبعة 2 للقاء العلمي لسيدات الأعمال، وتكون جلسة الافتتاح اليوم على الساعة 08.30 صباحا بقاعة المحاضرات بدار العلوم.

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور، الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28...
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
التلفاكس: ...

الإثنين 05 نوفمبر 2018 م
الموافق لـ 26 صفر 1440 هـ

الشعب

موجايد

02 info@ech-chaab..com www.ech-chaab.com

العدد 17787

لوح في زيارة عمل إلى وهران



يقوم وزير العدل حافظ الأختام الطيب لوح، اليوم، بزيارة تفقد وعمل إلى ولاية وهران يشرف خلالها على تدشين مقر المجلس القضائي.

الحل من الوفيات عند الأمهات وحديثي الولادة

موضوع ملتقى إفريقي



يشرف وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، مختار حسبلاوي، يومي 5 و6 نوفمبر 2018، على ملتقى إفريقي رفيع المستوى حول "الحل من الوفيات عند الأمهات وحديثي الولادة" ينعقد على ملتقى إفريقي بالعاصمة، ابتداء من الساعة 8:30 صباحا.

بن حبيلس ضيفة "فوروم المجاهد"



تنزل رئيسة الهلال الأحمر الجزائري سعيدة بن حبيلس اليوم، ضيفة على فوروم يومية المجاهد وذلك ابتداء من الساعة 10.00 صباحا.



ندوة حول تطبيق مخطط الاستهلاك والإنتاج المستدام

تشرف وزيرة البيئة والطاقات المتتجدة فاطمة الزهراء زرواطي، اليوم، على افتتاح الندوة الوطنية حول كيفية تطبيق المخطط الوطني للاستهلاك والإنتاج المستدام. وتنظم الندوة بالتنسيق مع الاتحاد الأوروبي بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال على الساعة 9:00 صباحا.

الطبعة 5 للملتقى الدولي للطريقة القادرية

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية تنظم الشيشة العامة للطريقة القادرية بورقلة أيام 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، 44، 45، 46، 47، 48، 49، 50، 51، 52، 53، 54، 55، 56، 57، 58، 59، 60، 61، 62، 63، 64، 65، 66، 67، 68، 69، 70، 71، 72، 73، 74، 75، 76، 77، 78، 79، 80، 81، 82، 83، 84، 85، 86، 87، 88، 89، 90، 91، 92، 93، 94، 95، 96، 97، 98، 99، 100، 101، 102، 103، 104، 105، 106، 107، 108، 109، 110، 111، 112، 113، 114، 115، 116، 117، 118، 119، 120، 121، 122، 123، 124، 125، 126، 127، 128، 129، 130، 131، 132، 133، 134، 135، 136، 137، 138، 139، 140، 141، 142، 143، 144، 145، 146، 147، 148، 149، 150، 151، 152، 153، 154، 155، 156، 157، 158، 159، 160، 161، 162، 163، 164، 165، 166، 167، 168، 169، 170، 171، 172، 173، 174، 175، 176، 177، 178، 179، 180، 181، 182، 183، 184، 185، 186، 187، 188، 189، 190، 191، 192، 193، 194، 195، 196، 197، 198، 199، 200، 201، 202، 203، 204، 205، 206، 207، 208، 209، 210، 211، 212، 213، 214، 215، 216، 217، 218، 219، 220، 221، 222، 223، 224، 225، 226، 227، 228، 229، 230، 231، 232، 233، 234، 235، 236، 237، 238، 239، 240، 241، 242، 243، 244، 245، 246، 247، 248، 249، 250، 251، 252، 253، 254، 255، 256، 257، 258، 259، 260، 261، 262، 263، 264، 265، 266، 267، 268، 269، 270، 271، 272، 273، 274، 275، 276، 277، 278، 279، 280، 281، 282، 283، 284، 285، 286، 287، 288، 289، 290، 291، 292، 293، 294، 295، 296، 297، 298، 299، 300، 301، 302، 303، 304، 305، 306، 307، 308، 309، 310، 311، 312، 313، 314، 315، 316، 317، 318، 319، 320، 321، 322، 323، 324، 325، 326، 327، 328، 329، 330، 331، 332، 333، 334، 335، 336، 337، 338، 339، 340، 341، 342، 343، 344، 345، 346، 347، 348، 349، 350، 351، 352، 353، 354، 355، 356، 357، 358، 359، 360، 361، 362، 363، 364، 365، 366، 367، 368، 369، 370، 371، 372، 373، 374، 375، 376، 377، 378، 379، 380، 381، 382، 383، 384، 385، 386، 387، 388، 389، 390، 391، 392، 393، 394، 395، 396، 397، 398، 399، 400، 401، 402، 403، 404، 405، 406، 407، 408، 409، 410، 411، 412، 413، 414، 415، 416، 417، 418، 419، 420، 421، 422، 423، 424، 425، 426، 427، 428، 429، 430، 431، 432، 433، 434، 435، 436، 437، 438، 439، 440، 441، 442، 443، 444، 445، 446، 447، 448، 449، 450، 451، 452، 453، 454، 455، 456، 457، 458، 459، 460، 461، 462، 463، 464، 465، 466، 467، 468، 469، 470، 471، 472، 473، 474، 475، 476، 477، 478، 479، 480، 481، 482، 483، 484، 485، 486، 487، 488، 489، 490، 491، 492، 493، 494، 495، 496، 497، 498، 499، 500، 501، 502، 503، 504، 505، 506، 507، 508، 509، 510، 511، 512، 513، 514، 515، 516، 517، 518، 519، 520، 521، 522، 523، 524، 525، 526، 527، 528، 529، 530، 531، 532، 533، 534، 535، 536، 537، 538، 539، 540، 541، 542، 543، 544، 545، 546، 547، 548، 549، 550، 551، 552، 553، 554، 555، 556، 557، 558، 559، 560، 561، 562، 563، 564، 565، 566، 567، 568، 569، 570، 571، 572، 573، 574، 575، 576، 577، 578، 579، 580، 581، 582، 583، 584، 585، 586، 587، 588، 589، 589، 590، 591، 592، 593، 594، 595، 596، 597، 598، 599، 600، 601، 602، 603، 604، 605، 606، 607، 608، 609، 610، 611، 612، 613، 614، 615، 616، 617، 618، 619، 620، 621، 622، 623، 624، 625، 626، 627، 628، 629، 630، 631، 632، 633، 634، 635، 636، 637، 638، 639، 640، 641، 642، 643، 644، 645، 646، 647، 648، 649، 650، 651، 652، 653، 654، 655، 656، 657، 658، 659، 660، 661، 662، 663، 664، 665، 666، 667، 668، 669، 669، 670، 671، 672، 673، 674، 675، 676، 677، 678، 679، 680، 681، 682، 683، 684، 685، 686، 687، 688، 689، 689، 690، 691، 692، 693، 694، 695، 696، 697، 698، 699، 699، 700، 701، 702، 703، 704، 705، 706، 707، 708، 709، 709، 710، 711، 712، 713، 714، 715، 716، 717، 718، 719، 719، 720، 721، 722، 723، 724، 725، 726، 727، 728، 729، 729، 730، 731، 732، 733، 734، 735، 736، 737، 738، 739، 739، 740، 741، 742، 743، 744، 745، 746، 747، 748، 749، 749، 750، 751، 752، 753، 754، 755، 756، 757، 758، 759، 759، 760، 761، 762، 763، 764، 765، 766، 767، 768، 769، 769، 770، 771، 772، 773، 774، 775، 776، 777، 778، 779، 779، 780، 781، 782، 783، 784، 785، 786، 787، 788، 789، 789، 790، 791، 792، 793، 794، 795، 796، 797، 798، 799، 799، 800، 801، 802، 803، 804، 805، 806، 807، 808، 809، 809، 810، 811، 812، 813، 814، 815، 816، 817، 818، 819، 819، 820، 821، 822، 823، 824، 825، 826، 827، 828، 829، 829، 830، 831، 832، 833، 834، 835، 836، 837، 838، 839، 839، 840، 841، 842، 843، 844، 845، 846، 847، 848، 849، 849، 850، 851، 852، 853، 854، 855، 856، 857، 858، 859، 859، 860، 861، 862، 863، 864، 865، 866، 867، 868، 869، 869، 870، 871، 872، 873، 874، 875، 876، 877، 878، 879، 879، 880، 881، 882، 883، 884، 885، 886، 887، 888، 889، 889، 890، 891، 892، 893، 894، 895، 896، 897، 898، 899، 899، 900، 901، 902، 903، 904، 905، 906، 907، 908، 909، 909، 910، 911، 912، 913، 914، 915، 916، 917، 918، 919، 919، 920، 921، 922، 923، 924، 925، 926، 927، 928، 929، 929، 930، 931، 932، 933، 934، 935، 936، 937، 938، 939، 939، 940، 941، 942، 943، 944، 945، 946، 947، 948، 949، 949، 950، 951، 952، 953، 954، 955، 956، 957، 958، 959، 959، 960، 961، 962، 963، 964، 965، 966، 967، 968، 969، 969، 970، 971، 972، 973، 974، 975، 976، 977، 978، 979، 979، 980، 981، 982، 983، 984، 985، 986، 987، 988، 989، 989، 990، 991، 992، 993، 994، 995، 996، 997، 998، 999، 999، 1000، 1001، 1002، 1003، 1004، 1005، 1006، 1007، 1008، 1009، 1009، 1010، 1011، 1012، 1013، 1014، 1015، 1016، 1017، 1018، 1019، 1019، 1020، 1021، 1022، 1023، 1024، 1025، 1026، 1027، 1028، 1029، 1029، 1030، 1031، 1032، 1033، 1034، 1035، 1036، 1037، 1038، 1039، 1039، 1040، 1041، 1042، 1043، 1044، 1045، 1046، 1047، 1048، 1049، 1049، 1050، 1051، 1052، 1053، 1054، 1055، 1056، 1057، 1058، 1059، 1059، 1060، 1061، 1062، 1063، 1064، 1065، 1066، 1067، 1068، 1069، 1069، 1070، 1071، 1072، 1073، 1074، 1075، 1076، 1077، 1078، 1079، 1079، 1080، 1081، 1082، 1083، 1084، 1085، 1086، 1087، 1088، 1089، 1089، 1090، 1091، 1092، 1093، 1094، 1095، 1096، 1097، 1098، 1099، 1099، 1100، 1101، 1102، 1103، 1104، 1105، 1106، 1107، 1108، 1109، 1109، 1110، 1111، 1112، 1113، 1114، 1115، 1116، 1117، 1118، 1119، 1119، 1120، 1121، 1122، 1123، 1124، 1125، 1126، 1127، 1128، 1129، 1129، 1130، 1131، 1132، 1133، 1134، 1135، 1136، 1137، 1138، 1139، 1139، 1140، 1141، 1142، 1

الإرهاب، الهجرة غير الشرعية والشراكة الاقتصادية في الصدارة 18 اتفاقا في مجالات التعاون الثنائي منذ 2007

• ربط الجزائر وإيطاليا بآليات الفاز الطبيعي أكبر إنجاز

موازاة مع ذلك، شكل مجال الطاقة لبنة أساسية في بناء العلاقات الجزائرية الإيطالية، وخاصة بين كبرى الشركات، بحثاً عن المصالح الحيوانية والاستراتيجية التي تربط البلدين لاسيما وأن إيطاليا تقضي للموارد الأولية، حيث قام مجمع سوناطراك بتأسيس علاقات شراكة تمثل الأساسية في محطات التوزيع المتعددة والحديثة مع مجموعة شركات ENI ومختلف فروعها: AGIP، SNAM Progetti، Saipem، Nuovo Pignone، ABB Italie، Ansaldi Energia، ENEL et TERNA.

بالمقابل شكل قطاع الأشغال العمومية محورا رئيسيا في التعاون الثنائي، من خلال البناءات العمارة والريفية التي قامت بإنجازها إيطاليا مثل: ميناء جنجن، تأسيس العديد من الآبار والطرقات، قنوات المياه والمجسورة وغيرها. بحيث شهدت العلاقات تطورا ملحوظا عقب توقيع اتفاق الصداقة وحسن الجوار عام 2003 بمناسبة الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الإيطالي كارلو آزيليو شيمابري إلى الجزائر والتي جاءت بعد الزيارة التي قام بها رئيس الجمهورية الجزائرية عبد العزيز بوتفليقة عام 1999.

وللذكر فقد عقد الطرفان الجزائري والإيطالي ثلاث قمم ثنائية منذ سنة 2007 وكانت آخرها سنة 2015 والتي تكللت جميعها بالتوقيع على أكثر من 18 اتفاق في العديد من مجالات التعاون الثنائي. علما أن سفارة الجزائر بروما شاركت في قمة منتدى الأعمال الإيطالي - الجزائر المنعقدة من 20-21 نوفمبر 2017 - بيسكارا والتي شهدت حضور 55 رجل أعمال جزائري و60 إيطالي.

وبلغت القيمة الإجمالية للتبادل التجاري بين الجزائر وإيطاليا عام 2016 قيمة 9,421 مليون دولار، حيث بلغت صادرات الجزائر نحو إيطاليا قيمة 4,779 مليون دولار، بينما الواردات الإيطالية قيمة 4,642 مليون دولار، وعلى هذا الأساس احتلت إيطاليا المرتبة الأولى من حيث الصادرات والمرتبة الثالثة من حيث الواردات.

المؤتمر 41 للاتحاد البرلماني الأفريقي الجزائر حاضرة في الأشغال بابوجا اليوم

يشارك وفد برلماني مشترك بين الغرفتين "مجلس الأمة والمجلس الشعبي الوطني" في أشغال الدورة 73 للجنة التنفيذية والمؤتمرات 41 للاتحاد البرلماني الأفريقي المنعقدة ابتداء من اليوم إلى غاية 9 من نوفمبر بالعاصمة النيجيرية بابوجا كما أوضح بيان من مجلس الأمة.

ويتضمن جدول أعمال هذه الاجتماعات كما ذكر ذات البيان دراسة عدة موضوعات من بينها "مناقشة دور البرلمانيات في مكافحة الإرهاب والعصابات المسلحة والجريمة المنظمة في إفريقيا وتعزيز الاستثمار الخاص كعامل رئيسي في التنمية الاقتصادية في إفريقيا إلى جانب تعزيز تعليم البنات وتحسين مكافحة الزواج المبكر في إفريقيا".

جمال كساي: المتعاملون في قطاع التأمينات دخلوا عالم الرقمنة

التكولوجيات الرقمية وقطاع التأمينات من أجل تقديم مجموعة واسعة من المنتجات تتناسب مع احتياجات الزبائن ومكانية الوصول أفضل وفهم أكبر لأهمية التأمين حسب شروحه سبي.

ويتعلق الأمر أيضا بإعطاء فكرة دقيقة عما يوجد على المستوى الدولي من حيث صرامة تسويق منتجات التأمين ولا سيما التأمين على الأشخاص الذين يشكلون مستقبل المتعاملين في السوق الوطنية.

"هناك حاجة لتطوير هذا القطاع لكن يساهم بشكل أوسع في الناتج المحلي الخام للبلاد" يؤكد نفس المتحدث.

كما يرمي الملتقى إلى دراسة فرص التعاون بين شركات التأمين الوطنية والأجنبية في إطار تطوير التكنولوجيات الحديثة لصالح القطاع.

ويخصوص معدل استخدام الأدوات الرقمية في قطاع التأمين الوطني قال سبي أنه "لا يزال متواضعاً في الوقت الحالي" نظراً لأن المنتجات المعروضة على الانترنت لا تتمتع "بمعدل اندماج" قوي في سوق التأمينات.

يذكر أن الملتقى المدير العام للشركة المركزية لإعادة التأمين محمد سعي خلال 2018 سيمحور حول ستة موضوعات رئيسية من خلال مواد مستديرة: التأمين والفعالة الرقمية السياق الاقتصادي والمالي العالمي للتأمينات إعادة التأمين التقليدية وأسواق رأس المال التي التأمين الشامل والثورة الرقمية التقدم التكنولوجي وتأثيره على المتانة المالية لشركات التأمين وإعادة التأمين وكذا المخاطر الناشئة والتأمين.

رئيس مجلس الوزراء الإيطالي في زيارة عمل وصداقة إلى الجزائر بدعوة من رئيس الجمهورية



يقوم رئيس مجلس الوزراء الجمهوري إيطاليا، جوزيبي كونتي بزيارة عمل وصداقة اليوم إلى الجزائر بدعوة من رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، حسبما أفاد به أمس بيان لرئاسة الجمهورية.

وأوضح البيان أن "هذه الزيارة تدرج في إطار ترقية الحوار السياسي رفيع المستوى بين الجزائر وإيطاليا اللتان تربطهما معاها معاها صداقة وحسن الجوار والتعاون الموقعة بالجزائر في 27 جانفي 2003 من طرف رئيس الجمهورية ونظيره الإيطالي، وكذا تبادل وجهات النظر حول المسائل ذات الاهتمام المشترك على المستوى المتوسط والمغاربي وفي منطقة الساحل، منها مكافحة الإرهاب العابر للأوطان والهجرة غير الشرعية، بالإضافة إلى الوضع السائد في ليبيا والصحراء الغربية ومالى."

وأضاف ذات المصدر أن الجزائر وإيطاليا ستغتنمان فرصة هذا اللقاء "تبادل وجهات النظر حول المسائل ذات الاهتمام المشترك على المستوى المتوسط والمغاربي وفي منطقة الساحل".

على رأس وفد اقتصادي هام

يوسف يشرع اليوم في زيارة عمل إلى اليابان



مباحثات مع المسؤولين اليابانيين تمحور حول وضع العلاقات الاقتصادية الثنائية وسبل تطويرها، حسب البيان.

كما يلتقي الوزير والوفد المرافق له بعدد من المتعاملين اليابانيين لبحث فرص التعاون والشراكة المتاحة للبلدين خصوصا في مجالات مثل تصنيع السيارات ولوائحها وقطع الغيار والصناعات الكيميائية والمنجمية وكذا قطاع الصناعات الالكترونية والرقمية يضيف ذات المصدر.

يشرع وزير الصناعة والمناجم بدأية من اليوم بزيارة عمل إلى اليابان على رأس وفد اقتصادي هام حسبما أفاد به أمس بيان للوزارة.

ويتشكل هذا الوفد الاقتصادي الذي يترأسه يوسف من اطراف سامية في الوزارة إلى جانب عدد من المسيرين للمؤسسات العمومية وحوالى ثلاثين من رؤساء مجموعات وشركات اقتصادية من القطاع الخاص.

ويجري يوسف خلال هذه الزيارة عدة

قيتونى من البيض : قانون المحروقات جاهز في أفق أوت 2019

• تخفيض استيراد الوقود أولوية اقتصادية في المرحلة الراهنة



توسيع استعمال مادة سيرغاز كوقود للسيارات من أجل تخفيض استعمال الوقود المستورد على غرار البنزين حيث سطرت الوزارة برنامجاً بلغ 500 ألف مركبة تشتمل بمادة سيرغاز أفاق 2021.

سيتم قريباً تكوين 20 شاباً من ولاية البيض على مستوى شركة نفطال بالجزائر العاصمية في مجال تركيب أجهزة ومعدات سيرغاز الخاصة بالسيارات من أجل تمكينهم من فتح مراكز تركيب هذه المعدات بالولاية وذلك تماشياً وسياسة القطاع في مجال الانتقال الطاقي وتحفيض استعمال الوقود المستورد، يضيف الوزير.

وتتوسيع مصادر المحروقات بالجزائر أشار الوزير إلى "الاتفاق مؤخراً مع شركة بريتيش بيترويلوم من أجل مباشرة الدراسة حول الغاز في أعمق البحر المتوسط والقيام بأعمال التنقيب قريباً".

وسيمكن الاكتشاف في عرض البحر من "دعيم الاقتصاد الوطني ورفع احتياطي المحروقات وكذا طاقة الإنتاج وذلك من أجل مواجهة الخارج من خلال العقود المبرمة مع الشركاء"، وفق السيد قيتو.

التجديد الخدمة أفاق فبراير 2019 وذلك بطاقة تكرير تقدر بـ 5 مليون طن سنوياً.

كما يتضرر أن تنتطلق قريباً أشغال إنتاج المصافة تكرير للمحروقات بجاسي مسعود بقدرة تكرير هي الأخرى تقدر بـ 5 مليون طن سنوياً وذلك في إطار هذا المسعى.

ومن شأن هذه المشاريع -يضيف السيد قيتو- تحقيق الاكتفاء الذاتي من الوقود وتصدير 5 مليون طن من الوقود سنوياً نحو إفريقيا أفاق 2022.

في سياق ذي صلة شدد الوزير على "أهمية الاعباء على عاتق سوناطراك".

كما أكد أن "هذا القانون ينتظر منه إعادة الجائز إلى مكانتها الدولية التي كانت عليها في وقت سابق في قطاع المحروقات".

وأبرز الوزير أن الجزائر تعمل على "توسيع نطاق تكرير المحروقات داخل البلاد لتقليل أعباء استيراد الوقود وبلغ الاكتفاء الذاتي والوصول في مرحلة مقبلة إلى التصدير".

كما كشف في هذا الصدد أن الجزائر حققت خلال السنة الجارية "أرباحاً مهمة" من خلال تخفيف استيراد الوقود بلغ 2 مليار دولار، كما ينتظر في نفس هذا المسعى أن تدخل مصفاة تكرير المحروقات المتواجدة بالجزائر

6 ملايين بطاقة تعريف بيوميتريكية و6 ملايين رخصة سيادة

الصحافة الألمانية تشيد بجهود الادارة الجزائرية الالكترونية

التعريف البيوميتري واحد من الوثائق الأكثر موثوقية في العالم حاليا، حيث تم أيضا تفضيل شق التكونين في هذه الشراكة الجزائرية-الألمانية.

وتوضح المجلة الألمانية أن المشروع سمعاً لحد الأن، بتكونين 550 مهندس وتقني جزائري على مستوى موقع الشركه الألمانية موهيلباور بمنطقة بافيير وفي الجزائر، حول التقنيات الجديدة وعمليات تأمين وثائق التعريف البيومترية والإلكترونية.

وتكشف ذات المجلة الدولية أنه تم إنتاج أزيد من 6 مليون بطاقة تعريف بيومترية، فيما سيتم إنتاج سنوياً 5 ملايين رخصة سيادة بيوميتريكية لصالح الشركين، الجزائر والألماني، مكن أيضاً سياقة وبطاقة ترقيم السيارات بالوحدة الجديدة لإنتاج بطاقات ذات الشراحة والتي دخلت حيز الخدمة في إبريل 2017.

فالمشروع المشار إليه و الذي هو ثمرة شراكة بين وزارة الداخلية والشركة الألمانية موهيلباور، سمح منذ إطلاقه سنة 2015 بإقامة مركزين (02) لمعالجة البيانات البيومترية الشخصية بكل من الجزائر العاصمة والأغواط، ومزودان بأحدث الوسائل.

وتشير المجلة إلى أن التعاون الوثيق بين الشركين، الجزائر والألماني، مكن أيضاً بحسب ما جاء في مقالها، من تمية أنظمة الأمن و التشخيص، مما جعل من بطاقة جواز السفر، وعن قرب بطاقة ترقيم

أشادت مجلة الألمانية الخاصة "بيلنيس أند دبلوماسي" في طبعتها الأخيرة بالإصلاحات التي أدرجتها الحكومة الجزائرية، لأجل تحسين الخدمة العمومية وتقريب أكثر للإدارة من المواطن.

وخصص ذات المجلة ، التي شهدت اقبالاً كبيراً من طرف أوساط رجال الأعمال والدبلوماسية بألمانيا، مقلاً لمشروع عصرنة الخدمات العمومية الإدارية في الجزائر، والتي حرصت على وصفها "بالمرموقة"، بالنظر إلى الوسائل المعتبرة التي خصصتها وزارة الداخلية و الجماعات المحلية والتهيئة العمرانية لأجل تمهيدها.

فتزيد مواطنون بوسائل التعریف البيومترية، على غرار البطاقة الوطنية وجواز السفر، وعن قرب بطاقة ترقيم

في إطار قانون المالية 2019، بدوى: 100 مليار دج للمخططات البلدية للتكميل بالمواطنين والتنمية



"وتقدر عدد المناصب المالية المقترحة لسنة 2019 بـ 420033 منصب منها 379329 دائم و40704 بالتعاقد". أما بخصوص ميزانية التجهيز، أوضح الوزير أنه تم "منح الأولوية" لإتمام المشاريع الجاري انجازها كما تم اعتمادها تأييضاً الوزير في إطار "التبسيط والالتزام بالإجراءات التي قدمتها الحكومة والمتعلقة بتسقيف النفقات للتحكم في الإنفاق العمومي المؤطر على المدى المتوسط 2018/2020"، وتضمنت ميزانية بالمجلس الشعبي الوطني حول ميزانية قطاعه في إطار مشروع قانون المالية 2019، بحضور وزير الكبri مع البرلمان محبوب بدأ، أنه تم رصد غلاف مالي يقدر بـ 100 مليار دينار جزائري للمخططات البلدية للتنمية" وهو يعكس الإرادة القوية للسلطات وعزمها على موصلة تدعيم البلدية لتحقيق تنمية محلية حقيقية و شاملة" كما تذكرها من "تبيبة الاحتياجات المباشرة للمواطنين والتكميل بمشاريع محلية ذات طابع جواري" منها مشاريع التزويد بال المياه الشرب، التطهير وفك العزلة.

وذكر أن توزيع هذه الاعتمادات على البلديات تتم "بالتشاور" من قبل جنة مشتركة بين وزاري المالية والداخلية اعتماداً على "معايير موضوعية ومؤشرات ديمغرافية وجغرافية ومالية" بغرض التوفيق بين الاحتياجات المعبّر عنها والإمكانيات المالية المتاحة.

استبيان الكتروني لتقييم موسم الأصطياف

أعلنت وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، أمس، عن إطلاق استبيان الكتروني لتقييم موسم الأصطياف داعية المواطنين إلى المشاركة فيه من خلال الإجابة على الأسئلة التي يحتويها. وأوضاع بيان الوزارة، أنه "في إطار عملية تقييم موسم الأصطياف 2018 الممتد من 15 جوان إلى غاية 30 سبتمبر 2018، تعلن وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية عن إطلاق استبيان الكتروني عبر موقعها على الأنترنت www.interieur.gov.dz

وتحتاجها على موقع التواصل الاجتماعي فاسبوك، وتدعو المواطنين عبر تخصيص ولايات الوطن والمقيمين بالخارج إلى المشاركة فيه من خلال الإجابة على مختلف الأسئلة التي يحتويها". وتدرج هذه المبادرة في إطار "المقاربة التشارکية التي تسعى من خلالها اللجنة الوطنية المتعددة القطاعات المكلفة بتسيير موسم الأصطياف إلى إشراك المواطن بإبداء رأيه وملحوظاته حول تنظيم الموسم المنصرم ومختلف التدابير التي اتخذتها هذه اللجنة تحت إشراف وزارة الداخلية".

وسيسمح ذلك، بضيف البيان بـ «تقدير موضعه وتحديد النقائص المحمولة والعمل على استدراكتها من خلال استراتيجية التحضير للموسم القادم التي تعكف عليها اللجنة وذلك للالتزام بالخدمات إلى ما يتطلع إليه المواطن الجزائري».

انهاء مهام رئيس دائرة عزابة 06 دوائر بسيككدة مستها حركة التغيير

مست حركة رؤساء الدوائر بولاية سكيكدة، التي أجرتها رئيس الجمهورية، عبد العزيز بوتفليقة العددي من الدوائر بمختلف ربوع الولاية، ويتعلق الأمر بتحويل رئيس دائرة أولاد أعطية على رأس دائرة حروش، رئيس دائرة سكيكدة على رأس دائرة القل، رئيس دائرة رمضان جمال على رأس دائرة عزابة، رئيس دائرة بن عزوز على رأس دائرة عين الدفلة، رئيس دائرة حروش على رأس دائرة عين طولية ولالية خنشلة، رئيس دائرة القل على رأس دائرة فرجية بولاية ميلة، وإنهاء مهام رئيس دائرة عزابة.

سكيكدة: خالد العيفية

لقاء وطني دعي خلاله الرئيس بوتفليقة إلى الاستمرار في مهامه من أجل الجزائر اتفاق بين سوناطراك وفيدرالية عمال البترول للتكميل بظروف العمل

• الحوار الاجتماعي مرجعي في تطوير قطاع المحروقات

أسفر اللقاء الوطني الذي نظم يومي السبت والأحد بـالمديرية الجمربية حوض الحمراء بحاسي مسعود عن إمضاء أول عقد بين المديرية العامة لمجمع سوناطراك والاتحادية الوطنية لعمال البترول والغاز والكيماوي بتزكية من المركزية النقابية لاتحاد العمال الجزائريين. يحمل الاتفاق المبرم بين الطرفين "الاستقرار والتنمية"

بما يسمح بدفع التنمية الاقتصادية للبلاد، مضيفاً أن هذا القرار يعد داعماً لإشراك القاعدة العمالية عبر ممثليها في القرار.

يذكر أن اللقاء الوطني الذي جرى يومي 3 و4 نوفمبر، عرض في يومه الثاني فيلم وثائقي عن نشاطات الفيدرالية الوطنية لعمال البترول والغاز والكيماوي من خلال إبراز دورها في الجانبين التنظيمي والاقتصادي بالإضافة إلى شق التكوين وتفعيل الحوار الاجتماعي في حل النزاعات القائمة بين نقابات مختلف الشركات والإدارة.

كما عرض في الشريط مداخلة حول رؤية سوناطراك آفاق 2030 بالتركيز على الأهداف الاستراتيجية الكبرى للمجمع من إبقاء تفعي أعراض.

في اللقاء دعا الاتحاد العام للعمال الجزائريين لتعزيز ترقية الإلهامية عبد العزيز بوتفليقة للاستمرار في مسيرته وتحقيق المزيد من المكتسبات على الجميع من حيث تقوية الاعتدال والتنمية السياسية. جاء هذا في بيان في بيان قراءة الأمين العام لاتحاد عمال سوناطراك، أكد من خلاله أن الجزائري مازلت في حاجة للرئيس عبد العزيز بوتفليقة ومساعيه الهادفة إلى تعزيز دعائم الاستقرار والأمن في البلاد وذلك نظراً لمجهوداته الحثيثة في سبيل الحفاظ على الاستقرار والاجتماعي والاقتصادي.

وذكر ذات المسؤول في ندوة صحافية عقدتها على هامش اللقاء تكريمه رئيس الجمهورية وذلك طلباً من الاتحاد العام للعمال المستقرة للمستثمرين الوطنيين والأجانب ضمن إستراتيجية سوناطراك آفاق 2030 مما يعطي انطباعاً جيداً للمستثمر الأجنبي لإبرام اتفاقيات شراكة



يجب أن يتوقف عند صحة العامل واجره فقط بل ترقية تكوين العامل وتطوير خبراته المهنية.

من جهته سيدى السعيد ثمن عقد الاستقرار وترقية مكتسبات جديدة وترقية المهن. يقتضي به في استقرار الوسط المهني والتنمية تنمية الفعلية، المهنوية والتنمية المهنية، من حيث تقوية الاعتدال والتنمية الاجتماعية. يؤكد على العلاقات الجيدة التي تربط سوناطراك بغيرها من خدماتها لعمال وتقديره لتطور وتحقيق المهنوية والتنمية المهنية.

وفي كلمته جدد ولد قدور تأكيده على العلاقات الجيدة التي تربط سوناطراك بغيرها من خدماتها لعمال وتقديره لتطور وتحقيق المهنوية والتنمية المهنية.

وذكر ذات المسؤول في ندوة صحافية عقدتها على هامش اللقاء تكريمه رئيس كريم بلقاسم الدولي بحاسي مسعود إلى أن

الموارد، مشيراً إلى أنه لا يعتبر تعزيز آفاق تطوير ودعم العمال شراكة بقدر ما هو عمل الجماعي من أجل دفع التنمية الاجتماعية والاقرارات الطرفين.

وذكر ذات المسؤول في ندوة صحافية عقدتها على هامش اللقاء تكريمه رئيس كريم بلقاسم الدولي بحاسي مسعود إلى أن توافقه يقتضي توفير أرضية مهنية مستقرة للمستثمرين الوطنيين والأجانب ضمن إستراتيجية سوناطراك آفاق 2030 بما فيه الناخبين يعد أولوية.

ويهدف هذا المقد الأول من

ورقة: إيمان كافي

وتجت أشغال اللقاء الوطني التي ناقشت في محاورها سبل ترقية ظروف المهني والمهنية والاجتماعية لعمال مجمع سوناطراك بإبرام عقد اقتصادي واجتماعي وتممو من أجل ترقية ظروف العمال. وقع العقد الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك عبد المؤمن ولد قدور والأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين عبد العميد سيدى السعيد والأمين العام للفيدرالية الوطنية لعمال البترول والغاز والكيمايء حمو طواهرية بحضور رئيس منتدى رؤساء المؤسسات علي حداد وواي ورقة عبد القادر جلاوي والسلطات المحلية والمنتخبين المحليين وبمشاركة نقابيين وإطارات سوناطراك.

ويهدف هذا المقد الأول من

جاءت بعد البرنامج الرئاسي لتنمية المناطق الحدودية حركة التغيير لكسب الجماعات الأقلية لرهان التنمية

الأهمية في المرحلة المقبلة، على اعتبار أنه أحد الركائز الجوهرية، التي يقوم عليها التوسيع الاقتصادي الذي طرح كھتممة لا مفر منها بعد تدهور أسعار المحروقات، وتحريك مداخيلها إلى أكثر من النصف في السنوات الأخيرة، ومن هذا المنطلق قامت الوزارة الوصية وتحسیداً لتعليمات رئيس الجمهورية، وضمن تحسيس المنشآت بـ "المنطقة الحدودية، تضخ في المشاريع بتنظيم عديد المنشآت، وبالنسبة إلى تطبيق إعطاء الألومنيوم، وقبل الحركة كان رئيس الجمهورية قد أعلن عن تخصيص برنامج تموي للولايات الحدودية، التي توفر على إمكانيات كبيرة تحسيدتها في أرض الواقع.

كما أن هذه الخطوات تدرج في إطار تحسين الخدمات على مستوى المرافق العمومية، التي جعل منها رئيس الجمهورية أولوية في برامجها، وتزامن وفتح بثابة بوابات مشاريع حيوية، في مختلف القطاعات.

رئيس دائرة تغليف ورئيس دائرة بوحنيفية إلى جانب إحياء مهام مدير التنظيم والشؤون العامة واستغلاله. يتعلق الأمر بتعيين الملحق بديوان وإلى البيض سابقاً هشام ماحي رئيساً لدائرة تيزني خلقاً لتقدير محمد المحول في نفس المهام إلى دائرة تغليف، وتعيين نعيمة جازولي رئيسة دائرة عين تموشنت سابقاً على رأس دائرة المحمدية خلافاً لسنواتي محمد الأمين المحول لشغل منصب رئيس مفتاشا عاماً للولاية، إضافة إلى عبد القادر بلعربي مدير لتنظيم و الشؤون العامة.

تأتي حركة التغيير التي بادر بها على مستوى الإدارة الإقليمية، تماشياً مع سلسلة الإجراءات المدرجة في إطار تكريس التنمية المحلية، كركيزة أساسية في النموذج الاقتصادي الجديد، وكانت آخرها التوصيات الهمامة التي انتهت عن الملتقى الوطني لتنمية المناطق الحدودية، وذلك في انتظار مشروع القانون المتعلق بالجماعات الأقلية الموجود على مستوى الحكومة.

فريال بوشوية

حركة التغيير التي قام بها الرئيس بوتفليقة، والتي شملت رؤساء الدوائر ومدراء

الحركة الموسعة مست 5 دوائر بمعسكر

إنها مهام رئيس دائرة تغليف وبونيفية

مست الحركة الواسعة التي أجرتها رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة للإطارات الشاغلة لوظائف سامية على مستوى الإدارة الإقليمية 5 دوائر بولاية معسكر، إلى جانب تعين مفتاش عام جديد للولاية ومدير للتنظيم والشؤون العامة.

معسكر: أم الخير. س

كما أسفرت الحركة المقررة في سلك الدوائر والإدارة الإقليمية عن إنهاء مهام

مطالبة السلطات العمومية بإجراءات مراقبة تقادياً لتوقيف النشاط محولو الحليب ومشتقاته مستأذنون من رخص الاستيراد



اعاق في السابق، فإنه منذ اعتماد نظام الرخص الاستيرادية أصبحت نادرة، وازداد الامر صعوبة منذ بداية السنة الجارية بفضل صعوبات يواجهها المحولون الصناعيون في الحصول على الرخصة الصجية لل IMPORTS المتضمنة الحصول المطلوبة يضيف رئيس الجمعية. قائلاً «ان هذه الرخص أصبحت بمثابة مكبح أمام المنتجين لمشروعات، ما يتعرض فرع تغذية الحليب ومشتقاته من صعوبات، منذ بداية السنة، ما يتعرض أدوات الانتاج ومتناصب العمل لخطر محدق اذا لم تبادر السلطات العمومية المختصة باتخاذ التدابير التي من شأنها اخراج هذا النشاط من دائرة الخطر».

والمستثمرين في هذا النشاط.
سجلت الجمعية انه الى نهاية سبتمبر الماضي (9) خلال اشهر بلغت الكميات الحقيقة المسلمة للمنتجين لم تتجاوز معدل 40 بالمائة من الطاقات المنجزة والمحض الممنوعة خلال السنوات الاخيرة (2015-2016-2017-2018) كما يسجل تراجعا معتبرا في الثلاثي الثالث من سنة 2018 بمعدل 20 بالمائة من الاحتياجات المعبر عنها.
اعتبروا ان هذا النظام الخاص بالرخص يحمل سلبيات عديدة مثل غياب التنسيق بين هيأكل وزارة الفلاحة ذات الاختصاص والتجارة، واجال الصالحة المحدد بـ 3 اشهر مع مهلة إضافية لا تتعدي 10 ايام. وقد تمت مراسلة السلطات العمومية المعنية لكن دون جدوى في وقت يقف فيه النشاط على حافة الانهيار، خاصة اشار رئيس الجمعية على حمانى، رفقة عدد من المتعاملين المنخرطين في ندوة صحافية، أمس، الى تسجيل صعوبات في التموين بالمادة الاولية لانتاج الحليب وبالذات مسحوق الحليب (نوعي 36 و 0 بالمائة مواد دسمة) وكذا الجبن صنف شيدار.
يمثل فرع الحليب ومشتقاته حوالي ثلاثين (30) مؤسسة منها من هي عضو في الجمعية وينشطون في الانتاج الصناعي للحليب ومشتقاته ويتعلق الامر بالحليب المستبر، الحليب المعمق، الياغورت، الاجبان بكل اصنافها، اللبن والزبدة...
واوضح رئيس الجمعية ان المنتجين للحليب

وان عدداً من المصانع أوقفت النشاط.
وتقابلاً لهذا الوضع تناولت الجمعية في رسالة وجهتها إلى الوزير الأول لاتخاذ إجراءات مراقبة بوصول بروتوكول توزيع عادل للحصص على المنتجين، اعتماداً على رقم لرخص الصنعة البيطريّة للاستيراد والغاء شرط تحصيص ميناء استقبال المنتجون ضمناً مرونة للمتعامل في تفریغ شحنته في أي ميناء جزائري يختاره، من جهة أخرى، أبرزت الجمعية جهود بعض المتعاملين في القيام بعمليات تصدير الحليب ومشتقاته ومن ثمة يستحقون دعماً بالاعفاء لانسغالاتهم.

بالاكايس المدعم من طرف الدولة غير معنيين بهذا الانشغال كونهم يموتون من طرف الديوان الوطني للحليب (أونيل) ويمثلون 116 مصنف حليب منها 16 تابعة للقطاع العام ضمن مجمع جيلي، بينما يتبعون التسلبين الجمعية متجمعي المشروبات من محولي الحليب ومشتقاته فانهم يستوردون المواد الاولية بامكانياتهم خلافاً لالمصانع الحليب المتعددة دع بيروت (أونيل) الذي يموتها بمحصص من مسحوق الحليب والمادة الدسمة لانتاج حصرى للحليب المبستر السوق بسعر 25 ديناراً للكيس.

وبعد ان كان يتم استيراد هذه المواد الاولية بدون

الأمين العام لنقابة «سيدار الحجار»، رياض جمعي: الاستقرار وإنجاح برنامج الاستثمار أهداف إستراتيجية

أكد الأمين العام الجديد لنقابة مركب سيدار الحجار رياض جمعي، أمس، بعنابة بأن العمل على ضمان أجواء الاستقرار بالمركب والسهور على إنجاح برنامج الاستثمار تعتبر أهدافاً إستراتيجية يتبناها الشريك الاجتماعي الذي سيتولى على توفير المراقبة الضرورية لتجسيدها. أوضح جمعي في تصريح للصحافة عقب افتتاحه أميناً عاماً جديداً للمجلس نقابة مركب الحديد والصلب سيدار الحجار التابع للاتحاد العام للعمال الجزائريين بآبان حماية مصالح العمال ومكاسبهم يبقى «مرهوناً بالحافظ على وسائل الانتاج وترقيتها لتحسين الناخ الأقتصادي للمركب وتفكيكه من تحقيق أهداف النجاعة الاقتصادية التي ته تسخدمها لتحقيقها وسائلها، مالية خاصة».

بالإضافة إلى إنجاز محطة ثانية لإنتاج الأكسجين وإنجاز عدة مراافق وهياكل ومنشآت لوجستيكية ضرورية لنقل وتخزين ومعالجة مواد الحديد والصلب.

تهدف هذه الاستثمارات التي ستطلق "نهاية السنة الجارية" إلى ترقية الأداء الاقتصادي لمركب سيدار العجارت لتحقيق مستوى إنتاج سنوي يتعدي 1 مليون طن من الفولاذ السائل، بحسب ما

وبلوغ الأهداف الاقتصادية المسطرة للمركب يتوجب كما أضاف الأمين العام الجديد لنقابة سيدار العجارت جند كل الأطراف من عمال ومسؤولين وشريك اجتماعي للحفاظ على المكبس الاقتصادي المرمز لصناعة الحديد والصلب بالجزائر.

ممكن تنفيذ الشطر الأول من مخطط الاستثمار الذي يخصه له غلاف مالي بقيمة 720 مليون

تمت الإشارة إليه. بفضل الاستثمارات التي تجسدت في إطار الشطر الأول لمخطط الاستثمار يرتفع بحسب الرئيس المدير العام لمركب سيدار الحجار لتحقيق إنتاج سنوي يقدر بـ 850 ألف طن من الفولاذ السائل مع نهاية السنة الجارية 2018 التي سجل خلالها إتمام عدة عمليات تصدير لمواد الحديد والصلب باتجاه كل من مصر وتونس وسوريا وإيطاليا والهند.

ينتج مركب سيدار الحجار الذي يشغل حوالي 5 آلاف عامل مواد الحديد والصلب من صفائح وقضبان وأسلاك حديدية وأنابيب تستغل في الصناعات الميكانيكية والصناعات الكهروميكانيكية والبناء وغيرها من النشاطات الاقتصادية.

دولار من إعادة بعث الفرن العالي رقم 2 وتأهيل واستحداث وتحديث العديد من المنشآت الصناعية بهذا المركب الذي سيشرع، كما أفاد به في وقت سابق لواج الرئيس المدير العام لمركب سيدار الحجار، شمس الدين عطاء الله، في إطلاق الشطر الثاني من مخطط الاستثمار بخلاف مالي إضافي يقدر بـ 20 مليار در. سبوجه هذا التحويل لتأهيل وإعادة الاعتبار للمفعمة التي تتمثل إحدى الدعائم الاستراتيجية لسلسلة صناعة الحديد والصلب بحسب ذات المسؤول الذي أوضح بأن إعادة تشغيل المفعمة سيمكن من إنتاج مادة الفحم الحجري التي تستورد حالياً، كما يتضمن الشطر الثاني من مخطط الاستثمار تأهيل وتحديث عدة منشآت صناعية على غرار المفولة بالأكسجين رقم 1 والمدرفلة على البارد،

تراجع حجم السيولة المالية من 3000 مليار دج إلى 1200 مليار دج

■ استقرار في نسبة نمو القروض في حدود 12 بالمائة سنة 2018

رئيس الجمعية المهنية للبنوك والمؤسسات المالية «لايف» يكشف:

تراجع حجم السيولة المالية المتداولة بين البنوك من 3000 مليار دج قبل 2014 إلى ما بين 600 مليار و 1200 مليار دج خلال 2018 ، فشهدت عملية منح القروض استقراراً بنسبة نمو تقدر بـ 12% في السنة الجارية بحسب ما كشف عنه رئيس الجمعية المهنية للبنوك والمؤسسات المالية «لابيف» والرئيس المدير العام للبنك الوطني الجزائري «بي إيانا» عاشرUBUD .

التمويلات الضخمة التي دخلت فيها البنوك، خاصة المشاريع الكبرى، كصناعة الاسمنت، السيارات... مما أثر على السيولة، مبرزاً «أن الفائض في

التمويلات الضخمة التي دخلت فيها البنوك، خاصة المشاريع الكبرى، كصناعة الأسمدة، السيارات.... مما أثر على السيولة، مبرزاً أن الفائض في السهولة لا يعد أمراً إيجابياً.

**عزوف المواطنين عن الادخار قضية سلوك
وليس إنعدام الثقة**

أكمل المحدث على ضرورة مواكبة البنوك المرحلة الحالية، وذلك من خلال تكوين الموظفين العاملين في الشبائك الذين لديهم اتصال مباشر بالزيائـن، لاقناعـهم، وحثـهم على الادخارـ، مرجـعاً عـزوفـ المواطنـين على إيداع مدخرـاتهم في البنـوك إلى قضـية سـلوكـ وليس قضـية نـفـةـ، مشـيراً إلى أن توسيـعـةـ لـشـبـكـتهاـ، لـتسـهـيلـ عمـلـيـةـ الإـيدـاعـ وـالـسـحبـ، مشـيراً إلى وجود 29 مؤـسـسـةـ مـالـيـةـ، منهاـ 19 مؤـسـسـةـ مـصـرـفـيـةـ وـ10 مؤـسـسـةـ مـالـيـةـ (ـشـركـاتـ الـإـيجـارـ الـمـالـيـ)،

حول تأخر المؤسسات البنكية في مواكبة حركة الاقتصاد، قال عبد عاشور بأن البنوك في الجزائر تعاملت لمدة سنوات طويلة مع الاستيراد وبالتالي يشكل التصدير بالنسبة لها «موضوعاً جديداً» هي بصدق التأمين والتحكم فيه بصفة تدريجية ، خاصة مع الدول الإفريقية ، حيث تعد الأخيرة سوق «واعدة» ، مفيدة انه «لم يكن لنا مع المؤسسات البنكية والمصرافية الإفريقية علاقات كبيرة في هذا الجانب، واليوم نسعي حركة التصدير من خلال مرافقة رؤساء المؤسسات البنكية والمالية للوفود التي تنتقل إلى الأسواق الإفريقية ومؤخراً دولة موريتانيا».



230 ألف عملية دفع إلكتروني سجلت سنة 2017

وطمأن في سياق ذا صلة الناشطين الاقتصاديين والمصادررين بوجود آليات دولية، وتقنيات للتعامل المالي تراقبهم في عملية التصدير لدى كل بنوك العالم والجزائر تمتلكها أيضاً، ولا يرى ضرورة في فتح فرع بنكي في الدول التي تصدر إليها، لأن العمل حالياً يتم عن طريق مراسلين ماليين، باعتماد تقنيات تبادل متعامل بها بين البنوك من بلدان مختلفة، من خلال التحويل السريع، والقرض المستندي ولا داعي للقلق بهذا الشأن على حد تعبير المتحدث.

وفيما يتعلق بالمجمع النقدي الذي يجمع بين بنك الجزائر والمتعاملين فإنه منذ إنشائه بالإضافة إلى التسهيلات التي وضعها بنك الجزائر، أخذت عملية الدفع الإلكتروني منحني تصاعدياً منذ 2016 بعدما كانت 35 ألف، بلغت 230 ألف عملية سنة 2017، فيما بلغت كل العملية ككل (السحب والدفع) 5 ملايين عملية.

هذا التراجع يتوجب على البنوك العمل على جذب الادخار، واستقطاب الأموال الموجودة خارج الاطار البنكي التي تقدر قيمتها من 5800 إلى 5800 مليار دج، كما ابرز عبود عاشور، أمس، من خلال القناة الإذاعية الأولى، مشيرا إلى أن التعلميات التي وجهها محافظ بنك الجزائر فيما يتعلق بالإدماج المالي أضفت مرونة على عمل البنوك.

لفت المتحدث في رده عن الأسئلة المطروحة عليه، أن السيولة بعد أن عرفت فائضا قبل 2014، بدأ النقص في هذه السيولة خلال السنوات الأخيرة، وبحسب ذلك - بحسبه - لبعض العوامل، منها انخفاض سعر البت، منها

مطالبة بالتفاوض على أرضية مطالب، رشيد دحماني :
اتحادية مستخدمو التعليم العالي في وقفة احتجاجية هذا الأربعاء

غالية مصطفى: «النقاية.. نقابة حوار تحترم القوانين

هؤلاء حيث سدت ابواب في وجه
الناس من اجل اغلاق الشكاك

العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠
العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩
العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨
العام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧
العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦
العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥
العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤
العام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣
العام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢
العام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
العام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠
العام الدراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٩
العام الدراسي ٢٠٠٧-٢٠٠٨
العام الدراسي ٢٠٠٦-٢٠٠٧
العام الدراسي ٢٠٠٥-٢٠٠٦
العام الدراسي ٢٠٠٤-٢٠٠٥
العام الدراسي ٢٠٠٣-٢٠٠٤
العام الدراسي ٢٠٠٢-٢٠٠٣
العام الدراسي ٢٠٠١-٢٠٠٢
العام الدراسي ٢٠٠٠-٢٠٠١
العام الدراسي ٢٠٩٩-٢٠٠٠

وطلبات المقاءات المتعددة على تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر الوزارة يوم الأربعاء 7 نوفمبر بمشاركة جميع أعضاء الفروع النقابية من مختلف ولايات القطر الوطني للمطالبة بفتح قنوات الحوار والتشاور قبل المرور إلى التفاوض على أرضية المطالب.

خالدة بن تركي

أهداف إسرا ايجيه

أكاديميون والمنخرطين من خلال الندوة التي نظمها بمقر نقابة أمناء الاتصالات في باب الزوار، حيث تم تناول العديد من القضايا، منها:

- العنوان: أهداف إسرا ايجيه
- الموضوع: تناول القضايا المهمة التي يواجهها الأكاديميون والمنخرطون في المجتمع.
- الParticipants: أكاديميون وطلاب ومتخصصون في مجالات مختلفة.
- النشاط: مناقشة وتبادل الآراء حول القضايا المهمة.
- النتائج: إبراز اهتمامات واحتياجات الأكاديميين واقتراح حلول لبعض المعضلات.

الوزارة توضح: الحوار مع الشركاء الاجتماعيين لم ينقطع أبداً

«الشعب»/. أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أن الحوار مع كل الشركاء الاجتماعيين المعتمدين لم ينقطع أبداً، حيث تم استقبال الأمين العام للنقابة الوطنية لمستخدمي قطاع التعليم العالي عدة مرات على مستوى الديوان الوطني للخدمات الجامعية وعلى مستوى الوزارة من طرف مستشار وزير التعليم العالي والبحث العلمي المكلف بالجمعيات الطلابية والنقابات المعتمدة بالقطاع، وقد تلقت الوزارة بتاريخ 21 أكتوبر 2018، مراسلة من الأمين العام للنقابة الوطنية لمستخدمي الإدارة العمومية، تم فيها تعديل وتدعم بمكتب الإتحادية يخص مستخدمي قطاع النقل، وليس مستخدمي التعليم العالي والبحث العلمي.

المتعلقة بفتح قنوات الحوار مع ممثلي الإتحادية من خلال لقاءات دورية يتم الاتفاق عليها على جميع المستويات والمشروع في مفاوضات مناقشة ارضية المطالب الاجتماعية والمهنية وعلى رأسها ملف السكن مع توقيف كافة المتابعتات القضائية المروفة ضد مندوبى النقابة .

يضاف الى لائحة المطالب التي رفعتها الإتحادية للوزارة الوصية بحسب النسخة التي تحصلت عليها «الشعب» وضع حد لكل الإجراءات الإدارية

نجاح 20 جامعياً في استحداث مؤسسات صغيرة تكوين 120 طالب في المقاولاتية بسيدي بلعباس

والتأمينات والسجل التجاري.

وأضاف بهيف أن الاتفاقية التي أبرمت سنة 2014 بين أونساج دار المقاولاتية سمحت لـ 20 جامعاً بانشاء مشاريعهم ومؤسساتهم المصغرة في مجالات الصناعة، الفلاحة، والخدمات بعد إستفادتهم من دعم أونساج. مؤكداً في الوقت ذاته على نوعية المشاريع التي تضمن يومياً هذه المؤسسات المصغرة وتساهم مستقبلاً في خلق مناسب شغل وكذا خلق إضافة لل الاقتصاد المحلي والوطني.

أما مديرية صندوق الولائي للتأمين عن البطالة إكرام ستوي فقد أوضحت جملة الإمدادات والتسهيلات التي يقدمها الصندوق للجامعيين بغيرهن تجسيد أفكارهم ومشاريعهم وفق الاتفاقية المبرمة مع دار المقاولاتية وجامعة الجيلاني اليابس.

للإشارة فقد نجح دار المقاولاتية منذ سنة 2013 تاريخ إنشائها في تكوين 3 آلاف طالب في المجال المقاولاتي وكيفية ايجاد فكرة وانشاء مؤسسة مصغرة عن طريق جهاز الدعم أونساج. كما قامت تأطير أكثر من ألف طالب جامعي في نهاية المسار الدراسي، وهذا وتمكنت أيضاً من مرافقنة 1500 طالب جامعي بشكل مبدئي من أجل إنشاء مؤسسة عن طريق جهاز دعم تشغيل الشباب، كما أخذت تسجيل 850 طالب جامعي في الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب فرع سيدى بلعباس، ومرافقنة 200 طالب جامعي من أنشأوا مؤسساتهم عن طريق جهاز دعم تشغيل الشباب.

سيدي بلعباس: غ شعدو

رغم الإجراءات الوقائية

تضرك حقول البطاطا بسبب ظهور «الميلديو» بمعسكر

من جهته أكد رئيس مصلحة حماية النباتات على مستوى المصالح الفلاحية السيد مراد نعيم الدين العلوي، أن مرض الميلديو الفطري أصاب نحو 15% من المساحات المزروعة ببطاطاً آخر الموسم بتراب معسكر المقيدة بـ 6900 هكتار أي ما يعادل 460 هكتار، نافياً في حدديث أن تكون لمرض الميلديو أضراراً بالحجم الذي يتوقعه الفلاحين، كون المرض ضرب في آخر مرحلة للإنتاج وهو ما يؤثر على حد توضيحه على حجم حدة البطاطا وليس نوعيتها أو كمية الإنتاج المتوقعة المقيدة بـ 6 مليون و600 ألف قنطرار.

وأرجع الخالمة مراد ظهور مرض الميلديو إلى الظروف المناخية المتقلبة لذرة الفلاحية وكذا تأثيرهم في استعمال المبيدات والأسمدة، لاسيما باعتمادهم على نتائج الموسم الماضي وتوقعهم استمرار ارتفاع درجات الحرارة في بداية موسم الميلديو.

وذكر المتحدث أن 70 بالمائة من المساحة المزروعة بالبطاطا على مستوى تراب معسر قد تجرون آثار المرض، داعياً المنتجين إلى اتباع توجيهات الإرشاد الفلاحي من خلال احترام الدورة الفلاحية كلّاً لما يسمح بدخول الأرض الفلاحية في فترة استراحة وكذا توزيع الإنتاج، وضرورة الاستعمال الوقائي للأسمدة في بداية الموسم قبل العلاج، لما للوقاية من فائدتها في تقليل أضرار أي مرض متوقع.

معسكر: أم الخير.. س

يعتبر الميلديو أحد الأمراض الفطرية التي تصيب النباتات والبطاطا على وجه الخصوص ويمكنه أن يتلف محاصيل شاسعة من المنتج في حال الظروف المناخية الحالية وفي حال غياب المعالجة الوقائية بالمبادرات الفلاحية، وظهوره في شكل بقع زيتية قاتمة سريعة الانتشار على أوراق البطاطا وتصل بشكل أسرع إلى الجذور لتقضى على النبتة نهاية.

وتتحول الميلديو إلى هاجس يُؤرق الفلاحين في وقت كان الجميع يتوقع وفرة في إنتاج البطاطا، في ظل ما أنسفته عنه النتائج الإيجابية لمن تزوي بذلة الموسمية التي حققت رقماً قياسياً في موسم الصيف مقدر بـ 3 ملايين و600 ألف قنطرار.

سطيف: تعاونية الحبوب توزع 55 ألف قنطرار من البذور



قليلة إلى كافة الفلاحين من ذوي محاصيل الحبوب الجافة، وعلى رأسها القمح بنوعيه اللين والصلب والثمير، بدعة من أجل التقدم إلى نقاط الدفع التي سخرتها التعاونية، والمقدار عددها على مستوى الولاية بـ 15 نقطة، موزعة عبر العديد من البلديات، وهذا الغرض دفع متوجهاتهم، حيث تقدر المساحة المخصصة للعملية 1600 هكتاراً.

سطيف: نور الدين بوطغان

مع انقطاع التيار الكهربائي ليلة الأحد ببلديات بومرداس

أمطار طوفانية تحدث لها وسط السكان وعائلات في عزلة



عاش سكان ولاية بومرداس وبالأخضر البلديات الشرقية منها معاناة كبيرة في مجاهدة خطر السيول والفيضانات التي اجتاحت الطرق والآحياء السكنية نتيجة الأمطار الطوفانية التي عرفتها المنطقة خلال اليومين الماضيين متباعدة في انقطاع تام لبعض المحاور على غرار الطريق الوطني رقم 12 بين بلديتي الناصرية وقادميات حيث علقت عشرات العائلات والمسافرين نتيجة تجمع المياه والأوحال وتحول الطريق إلى برك مائية حالت دون مرور المركبات..

بومرداس.. ز / كمال

الصورة نفسها تتكرر خلال كل اضطراب جوي يضرب الولاية خاصة في هذه الفترة من السنة وتتكرر معها التساؤلات حول أسباب تنامي ظاهرة الفيضانات وتجمع المياه في الفضاءات العامة وتحول الطرق التي استهلكت الملايين من الخزينة العمومية إلى وديان ومجاري مائية تجر معها الحصى والأوحال بكل ما تشكله من خطر على حياة الناس مع تعطل مصالح المواطنين.

فكان السؤال الأبرز هل مثل هذه الكوارث ناجمة عن غياب دور السلطات المحلية والهيئات المعنية بم ملف صيانة البالوعات وللبيار المياه ومعالجة النقاط السوداء الأمرين في عبور منطقة «لاصاص» حوش المتيجي، «دار بوني» ومدخل ووسط بلدية تاورقة.

ويشار إلى أن مصالح الحماية المدنية لولاية بومرداس سجلت خلال هذه الفترة 53 تدخلاً عبر 18 بلدية لامتصاص المياه أخطرها ببلدية الناصرية التي غمرتها مياه الأمطار، حي «كاسيو» للشاليهات بكورصو، وعدها بلديات أخرى على غرار خروبية، خميس الخشنة، برج متليل - إلخ.

في حين تم تسجيل حالات أخرى لانجراف التربة بقرية «الكونان» بالناصرية، الخروبة ومنرفع جبل بوعري حسب المكلف بالإعلام لتقطي على النبتة نهاية.

اسمعاعيل أبى قاسى دون تسجيل خسائر بشرية، بالمقابل عرفت حركة سير القطارات تدبّي في الحركة خاصة باتجاه ولاية بوزيسي بسبب المياه التي غمرت نقط الناصرية.

التحتية وصلت إلى حد الخطر الجسماني في بعض البلديات ليلة الجمعة ونهار السبت..

تبقى النقاط والأمثلة كثيرة عن الوضعية لكن الواقع فعلاً يحتاج إلى وقفة جدية من قبل الجميع ولا نكتفي بصرخة النجدة وتحمّل الادارة مسؤولية التقاعس وعدم التدخل والدليل أظهره الواقع المتردي نتيجة ارتفاع عدد النقاط السوداء عبر الطرق التي تحول في لحظات سريعة إلى بحيرات تشكل خطراً على المارة وترتعب أصحاب المركبات بما فيها تلك النقاط المعالجة سابقاً من قبل فرق الصيانة.

ومن هذه الحالات التي وقفت عندها الشعوب «مساء السبت الطريق المحلية 25 الذي يقطع بليديتي بن شود وبغلية باتجاه الأطبار، حيث عاشر الماسفرون الأمرين في عبور منطقة «لاصاص» حوش المتيجي، «دار بوني» ومدخل ووسط بلدية تاورقة.

بغلية بسبب ارتفاع منسوب المياه التي كان من المفترض أن تمر بانسيابية مباشرة نحو واد سيباو القربي.

هي نقاط كثيرة ما عولجت من قبل الجهات المختصة لكن تدخل الإنسان بسلوكه السيئ وتعتمد بعد ذلك على تأثير الماء على الأشجار والكرم و حتى تجفيف مجرى المياه من طبعتها الأصلية قد زاد من حياة وخطر بالطرقات ومداخل الأحياء والقرى والبني

وتنسب في حالات خوف بين سكان البنايات الهشة بالبليدة

يخشون، من وقوع اختلاط بمياه شبكتي الصرف الصحي، بالمياء الصالحة للشرب.

وفي السوق نفسه وجد أصحاب السيارات والمركبات الثقيلة صعوبات في التنقل، بسبب تحول بعض الطرق، إلى ردم من الأتربة والأسلاخ والمعاجرة والتي جرفتها وحالتهامياه الأمطار المتهاطلة، بل وبسبب تلك الردم في سد البالوعات الموجودة، الأمر الذي حول محيط بعض العمارت إلى برك مائية دائمة، أجبرت السكان على التدخل لمنع انسدادها.

كما أعاد بعض المسؤولين وممثلي سكان عدة أحياء، أقدام بعض المواطنين على غلق وردم بعض المجاري المائية، والبناء فوقها، وعند محطيها، مثل ما حصل ببلدية قرواء، والتي تسببت في غرق بعض الأحياء، والتي لم تجد مياه الأمطار من سبيل التسرب إلى داخل المساكن، وألجرت بقوة في الطرقات العامة، والتي تحولت إلى ما يشبه المسابح.

وفي الشق الآخر، استبشر الفلاحون بمحاربة الأمطار الخريفية التي تساقطت في 48 ساعة الماضية ببروبو ببلدية البليدة، حالات خوف بين سكان البنايات الهشة والفووضية، بقلب مدينة البليدة والأحياء الشعبية بالضواحي، بسبب وفوق انهيارات نسبية في الجدران والأسقف، وأيضاً بسبب وقوع تسربات أجبرت عناصر الحماية المدنية إلى التدخل، لضخ تلك المياه إلى خارج البيوت.

البليدة: لينة ياسمين

كانت الأمطار الخريفية التي تساقطت في 48 ساعة الماضية ببروبو ببلدية البليدة، حالات خوف بين سكان البنايات الهشة والفووضية، بقلب مدينة البليدة والأحياء الشعبية بالضواحي، بسبب وفوق انهيارات نسبية في الجدران والأسقف، وأيضاً بسبب وقوع تسربات أجبرت عناصر الحماية المدنية إلى التدخل، لضخ تلك المياه إلى خارج البيوت.

يشعر سكان البليدة بالسعادة لجموع الفلاحين، بشري سارة خاصة بالنسبة لأصحاب بساتين الحمضيات والبرتقال والزيتون، فيما لم تكن كذلك بالنسبة لبعض السكان بأحياء عتيقة في البليدة، حيث عانى سكان حي الدوريات والمقيمين بقلب باراتار حي البرتقال والقريبة من محيط مقر بلدية البليدة، والتي في الغربان بقوية في الشبل، وأيضاً بين سكان العمارت في العفرون والشفنة، من تسرباتمياه التساقط.

الأمطار التي لم توقف على مدار 24 ساعة تكريباً، جعلت بعض العائلات تضطر إلى المبيت خارجها، لكن تلك البنايات قديمة جداً، وباتت تشكل خطراً على أصحابها، بعد التأثير عليها بلون الخطير من قبل المصادر التقنية للبنيات «السي تي سي»، فيما تدخل عناصر الحماية المدنية بأحياء أخرى في منتaha، لضخ المياه التي تسربت، خصوصاً إلى البيوت بعي مايا، والتي جعلت السكان

تتواصل بولاية سطيف حملة الحرث والبذور للموسم الفلاحي الجديد 2018 / 2019، والتي انطلقت منذ الفاتح من شهر أكتوبر المنصرم، وهذا بعد تخصيص ما يزيد عن 190 ألف هكتار للمحاصيل الكبرى، من أجل تحقيق أكبر محصول ممكن، على غرار الموسم الفارط بتجاوزه عتبة 3 ملايين قنطرار.

وفي هذا الصدد، قامت تعاونية الحبوب والبوقل الجافة لولاية سطيف، بتوزيع أكثر من

بورقري لأحد مفجري ثورة نوفمبر ببسكرة

ضابط جيش التحرير محمد الشريف عبد السلام في الواجهة

مسار بطل.. وانتصارات ثورة...

في سن الخامسة، وكان تعلمُه مُؤرّغاً بين جامع «سيدي عبد السلام» ينحو وجامع «سيدي رواز»؛ بيانان، لأن الإقامة كانت بينهما، ولذلك تعدد مُؤدّيُوه، ومن أهم من لقنه القرآن الكريم الشيخ سعيد السلام محمد أمريان، والشيخ سعيد مصطفى جمرة، والشيخ سعيد الصادق رحمني، والشيخ بدر الدين سعيد الهاني، والشيخ سعيد مصطفى مرداسي، والشيخ سعيد المهدى حضراني، والشيخ سعيد محمد بقاقة عباسى، والشيخ سعيد الشليل عاشور، والشيخ سعيد الحسيني بمونى، والشيخ سعيد إبراهيم مازوز، وحفظ القرآن الكريم كاملاً، وبعد حفظه للكتاب العزيز، وجد نفسه متخرطاً في حركة الانتصار للحرفيات الديمقراطية؛ ولم يبلغ السادسة عشر بيعاً بعد.

وعود الفضل إلى عمه المناضل والسياسي الكبير سعيد الحسين عبد السلام بن عبد الباقى المدعو «بوليجة»، الذي أقصمه في المجال السياسي، وهو مجال أكبر من سن الفتى اليافع محمد الشريف عبد السلام، وكان سعيد الحسين هو المسؤول الأول عن خلية العزب في بيانان، بالإضافة إلى كونه من قادة الكفاح والنضال الذين كان لهم الدور الأكبر في التأثير ونشر الوعي السياسي، والتعرّيف بالنضال في صفوف الحركة الوطنية في ربوع الأرض، ومن ثمة فقد كان سعيد الحسين أحد الرجال الأفذاذ الذين سهل لهم التاريخ مهمة التعريف بالحركة الوطنية والنهوض بالأمة، وانتشالها من واقعها المتربي الذي انتهى بها إلى الحضيض. ولا تتسع هذه المساحة للحديث عن الدور الرائد والنتائج المثمرة التي حققتها نضالات سعيد الحسين عبد السلام في سبيل القضية الوطنية، فضلاً عن جهوده المضنية في مجال تحرير العقول وترسيخ الوعي الوطني، وعليه فإن يجمل خصاله وبطولاته المليئة بالماضي الشريف والجوانب المضيئة.

مواقف حاسمة في معركة التحرير

وللمجاهد محمد الشريف عبد السلام سجل حافل بالمعارك والبطولات والمواقوف الحاسمة أثناء الكفاح والتحرير، كان بطلًا مقاتلاً في الكثير من المواجهات الفاصلة، والعديد من المعارك الأخرى التي قادها بنفسه، وتشهد له ميادين الثورة بالانتصارات التاريخية التي حققها في مواقع ساحات الشرف، فضلاً عن مسانته في انتصارات الثورة كجندي ليلة أول نوفمبر 1954، ثم كضابط وقائد ومسؤول في مواطن مختلفة إلى غاية تحرير الوطن وتحقيق الاستقلال. ومن أهم المعارك التي خاضها وكان له فيها الدور الحاسم: معركة «بروقق الأولى»، بقيادة البطل سعيد العواس بتاريخ 17 جويلية 1958، ومعركة «جانت»، في 10 مارس 1959، ومعركة «شيرة الجبل الأربع» بتاريخ 12 ديسمبر 1959، ومعركة «قرني» 1959، ومعركة جبل أحمر خدو، ضد قوات الحلف الأطلسي بتاريخ 21 أكتوبر 1960، ومعركة «أوشماضاص» بتاريخ 27 سبتمبر 1956، ومعركة «بررقق» الثانية التي كانت بقيادةه وكانت بتاريخ 20 مارس 1959، وكان القائد محمد الشريف عبد السلام يومذاك برتبة ملازم أول إخباري، وكانت معركة كبيرة، واجهها المجاهدون ببسالة ولم يكن عددهم يتجاوز 27 مجاهداً، وتثبت فيها العدو هزيمة ذئراء في عساكره بين قتيل وجريح، وأشتشهد من جانب المجاهدين أربعة هم: الطاهر يومعرف من قرطنة ولمبارك بن سلمى من شمته وعدو من عين زعطوط ولعميد قلوج وجرج المحاقد بجي في عساقره بين قتيل وجريح، وأشتشهد من جانب المجاهدين بسبعين عسكراً، وفي ذلك من المعارك والإشتباكات التي ينبع منها من طامرة، وغير ذلك من المعارك والإشتباكات التي كانت بشكل يوحي على مدى سنوات الثورة التحريرية، كما قاد البطل محمد الشريف عبد السلام الثالث دورية توجهت نحو تونس لحلب السلاح بمعية صديقه ورفيقه السلاح المجاهد محمد لوصيف. هذه لمحه خطأة من هذا القائد المأله الملازم الثاني سعيد محمد الشريف عبد السلام، سجلناهاً بمناسبة الذكرى الرابعة والستين لثورة نوفمبر المظفرة، قد يجد فيها القارئ الكريم جملة من المحطات تترجم عن مسار بطل.. وانتصارات ثورة...



صورة البطل خلال الأيام الأولى من الاستقلال

عزيمة في ميادين البطولة والرجلة

كان البطل محمد الشريف عبد السلام في تلك الليلة الفاصلة أحد القلائل الذين اصطفاهمقدر الحكيم ليكونوا من أهل الشبات والعزائم الصادقة في ميادين البطولة والرجلة، كان إلى جانب زمرة من صحبه ولذاته، وكانت العناية الإلهية ترعاهم وتسند عملهم وهو يتلوّنْ تفاصيل مهمه تغيير الثورة التحريرية في مدينة بسكرة مع مطلع الساعات الأولى من أول نوفمبر 1954، وهي ساعات ربانية تعدّ إنشاء وفرادة نادرة ونفيسة لن تكرر ولن يوجد زمان بمثلها، ولن يعود بعدها ذلك المهزى من الليل المبارك إلى سماء الدنيا، بعد أن سجل تاريخية تلك الليلة الخالدة وما فيها من إقدام وتضحيه وعزّم ورهان على استرجاع السيادة الوطنية، وافتتاح النصر بوساطة لغة المواجهة والمجاهدة التي يفهمها. ولا يفهم سواها. ويدعى لها المستنصر ويسسلم أمام باس وتحديات أصحابها الوابس.

وكان المجاهد وضابط جيش التحرير الوطني محمد الشريف

عبد السلام أحد هؤلاء الفتية الذين قدموا أنفسهم على منبر

العروبة والمفادة في ساعة العسرة من أجل تحرير الجزائـر.

كانت الشهامة وإرادة الشباب الصلبة والتربية على المناضلة

الشرفية الخالصة من أهم الدوافع التي حرّكت وأجيّجت ما

يدوّل داخل هذا الشباب من حماس ووطنية وغيرها على مصير

الأمة بالمسارعة لانتشالها من الضياع والانهيار.

كانت الوطنية الصادقة هي الذخـر ورأس المال الوحـيد الذي

تربي عليه جيل محمد الشريف عبد السلام على أيدي معاـدن

نادرة من أمثال الشهيد القائد المصطفى بن بولـيد

والشهـيد الرمز محمد العربي بن مهـيدي والشهـيد الشـهمـ

ـ ديدوش مراد والشهـيد العـبرـيـ زـيـغـوـدـ يـوسـفـ، وـغـيرـهـمـ منـ رـؤـادـ

ـ الـوطـنـيـةـ وـفـداءـ الـذـينـ رسـخـواـ حـبـ الـجزـائـرـ فيـ طـوـاـيـاـ النـفـوسـ،

ـ وـصـمـمـواـ عـلـىـ تـحرـيرـ كـلـ ذـرـةـ مـنـ تـرابـ الـجزـائـرـ الـتـيـ سـتـظـلـ

ـ شـامـخـةـ بـضـلـلـ سـعـيـهـ الـمـسـكـورـ وـكـافـحـهـ الـذـيـ يـدـكـرـ عـلـىـ الـدـهـرـ

ـ قـيـسـكـرـ، لـأـنـ كـافـحـهـ تـلـلـ مـنـهـ ثـمـاـ باـهـظـاـ، فـيـذـلـلـ اـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ

ـ الـعـزـائـزـ، وـهـيـ أـغـلـىـ مـاـ يـمـتـلـكـونـ، وـزـصـمـمـواـ باـسـتـشـاهـدـهـ حـرـبةـ وـرـايـةـ



Salon International du Livre d'Algier

الثقافـة الشـعـبـانـيـة

الأثنين 05 نوفمبر 2018 م الموافق 26 صفر 1440 هـ العدد 17787

11

لقطات من معرض الجزائر الدولي للكتاب
لقاءات.. نقاشات.. ومبدعون شباب

يلـشـرونـ بـمـسـتـقـبـلـ وـاعـدـ



الصالون الوطني في طبعته الخامسة بورقة التواصل بين أجيال الفن التشكيلي



هذه الفعاليات حوالي 84 لوحة فنية تشكيلية من أجل المساهمة في تشجيع الفنان والترويج لأعماله وحتى الثقافة البيع للوحات الفنية، على غرار اللوحات الزيتية وأكواريل وأغواش إلى جانب الزخرفة والخط العربي والرسم على الجلد والمنمنمات والرسم على الزجاج والنحت وغيرها، حسب اللجنة المنظمة للصالون.

هذا وقام الفنانون المشاركون على هامش هذه النظاهرة الفنية بعمل مشترك جمع فنانين محضرين بفنانين شباب تمثل في رسم أربعة (4) جداريات من بينها جدارية رسمت عنوان: «العيش معاً في سلام» والتي تم عرضها يوم أول نوفمبر ضمن فعاليات ورقة أدار، وهران، سطيف، غرداية، قسنطينة وتمثيلات بهذه الذكرى الخالدة بساحة فبراير 1962 وسط مدينة ورقلة.

وعتروس عيسى من ولاية بسكرة، بن خالد محمد من ولاية مسيلة، حمادية بلال وزاوي أسامة من ولاية سوق أهراس.

هذا المهرجان كان فرصة لاستغلال الأعمال الفنية كوسيلة إعلامية للتوعية بالمواطنة، ونشر ثقافة السلم والوقاية من الظواهر السلبية للمجتمع، وتمكين الشباب من الاحتياط فيما بينهم وتبادل الآراء والخبرات، وإنشاء فضاء للتواصل وتشييط المحيط.

سطيف، نور الدين بوطغان

مؤسسات عالمية بتكنولوجيات حديثة في صناعة وتحضير كل ما يحتاجه الفنان التشكيلي في أعماله، تحضيراً أو إنشاء أو عرض أو نقل.

عبد الجبار مومني أيضاً فنان تشكيلي شاب من ولاية أدرار مشارك في الصالون بلوحتين الأولى تشير إلى مدخل مدينة تيميمون ولوحة الثانية عن وسط مدينة أدرار يعتبر هو الآخر أن التكنولوجيا الحديثة ساعدت الفن التشكيلي بشكل كبير وأعطت دافعاً مهماً جداً من أجل النهوض به، كما اخترت على الفنان منه البحث، حيث أصبح أكثر اطلاعاً على مختلف التقنيات الجديدة التي تستند من طرف الفنانين التشكيليين في مختلف أنحاء العالم، كما أضحى أيضاً متبعاً لكل جديد فيما يتعلق بمجال الفن التشكيلي عن كثب.

أكمل كل من الفنانين إسماعيل عبد الجبار

وعبد الجبار مومني على أن مثل هذه الصالونات أيضاً تشكل محطة مهمة في صنع المسيرة الفنية للفنان التشكيلي وصقل مواهبه بالإضافة إلى مشاركته بفنانين ذوي خبرة واكتساب معارف جديدة وتبادل الأفكار حتى مواكبة مختلف القضايا والإشكاليات المتعلقة بواقع هذا الفن التي يتم طرحها من طرف الفنانين المشاركون.

الفنون التشكيلية في حاجة إلى بث سوق خاص بها

يتفق كل من الفنان إبراهيم مردوخ من ولاية غردية والفنان عبد الوهاب سلكة من وهران، وكذا الفنان لمين ميزاب من تبسة أن من أبرز الإشكاليات المطروحة وبشدة في مسيرة الفن التشكيلي بالجزائر، اليوم، هي سوق الفن الذي يعد من أبرز النقائض التي يقتضي كل من الفنان إسماعيل عبد الجبار وعبد الجبار مومني على أن مثل هذه الصالونات أيضاً تشكل محطة مهمة في صنع المسيرة الفنية للفنان التشكيلي وصقل مواهبه بالإضافة إلى مشاركته بفنانين ذوي خبرة واكتساب معارف جديدة وتبادل الأفكار حتى مواكبة مختلف القضايا والإشكاليات المتعلقة بواقع هذا الفن التي يتم طرحها من طرف الفنانين المشاركون.

كما ذهب آخرؤن إلى الدعوة لإنشاء متحف للوحات التشكيلية في المناطق الداخلية من أجل تعoid الجمهور على متابعة حركة هذا الفن ومرافقته لتشجيع الذوق الفني لديه، جدير بالذكر أنه قد شارك في هذه الطبعة التي اختتمت الجمعة بدار الثقافة مفدي زكرياء والتي جاءت هذه السنة تحت شعار: «الريشة النومبرية للحرية والسلام»، حوالي 30 فناناً من عدة ولايات عبر الوطن من بينها ورقة أدار، وهران، سطيف، غرداية، قسنطينة وتمثيلات، كما تم عرض لوحات الفنانين

الأولمبية، مساء أول أمس.

بعد 4 أيام من التنافس، تمكنت ولاية الوادي من التتويج بالمرتبة الأولى في أحسن جدارية لكل من محلو أحمد وكروش على، فيما عادت المرتبة الثانية لولاية باتنة لكل من منصورية سليم ومنصورية حمو، أما ولاية سطيف فانتزعت الجائزة الثالثة لسعداوي أكرم، جائزة لجنة التحكيم عادت لولاية وهران للرسامة بن عكة سهيلية، ونظراً للمجهودات والأعمال المتقاضية في المستوى تم منح خمس شهادات تشجيعية لكل من مجاهد فتحي من ولاية تيارت، لزعر سطيف المشاركون بالمدرسة الوطنية للرياضيات بلحاج من ولاية تلمسان، وبوكشيدة هشام

مثل الصالون الوطني للفنون التشكيلية بورقلة الذي نظم بالتزامن مع احتفالية الذكرى 64 لاندلاع ثورة أول نوفمبر المجيدة، فرصة للاحتكاك بين أجيال وعايشت مراحل تطور هذا الفن بكل تفاصيله، حيث التقى كل اللوحات التشكيلية المعروضة على اختلاف مشارب المدارس التي تتعمى إليها في بهو دار الثقافة مفدي زكرياء لتجسد صورة مختصرة لواقع الحركة التي يسجّلها الفن التشكيلي ببلادنا.

..مواضيع طرحتها اللوحات المعروضة ،

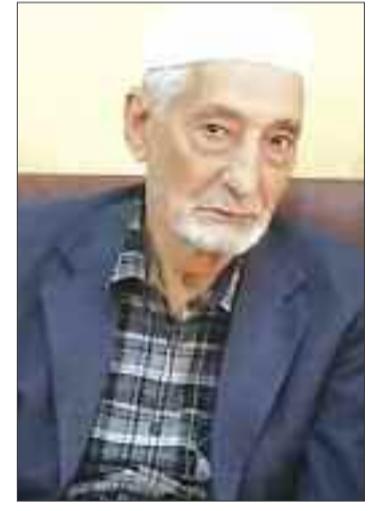
طرح الصالون الوطني في طبعته الخامسة مواضيع متعددة تتوالت على غرار موضوع لوحة الفنانة التشكيلية على تجربتها اللوحات المعاصرة والتى شاركت بلوحتين الأولى بعنوان: «الأقنية الإفريقية» وهي لوحة عبرت من خلالها على مدى التقارب الثقافي بين منطقة أقصى الجنوب الجزائري مع دول إفريقيا على العدد الجغرافي، وقد حاولت الفنانة التي انقسمت أعمالها بين المدرسة الواقعية والتجريدية والتعبيرية كما ذكرت استخراج العديد من السمات التي عبرت من خلالها إفريقية، بينما حملت اللوحة الثانية عن المرأة الصحراوية معانٍ لخصت من خلالها رمزية جمال مبنية على تفاوت بين الجزائر ودول

وبالنسبة للفنانة فضيلية دولة وهي فنانة تشكيلية من ولاية ورقلة أشرفت على تنظيم الصالون وشاركت بلوحاتها مشاركات في معارض وصالونات عديدة خاصة بالفن سلام كما أن في رسيدتها مشاركات في معارض وصالونات عديدة خاصة بالفن التي تشير إلى مدخل مدينة تيميمون ولوحة إفريقية، بينما حملت اللوحة الثانية عن المرأة الصحراوية معانٍ لخصت من خلالها رمزية جمال مبنية على تفاوت بين الجزائر ودول

وذلك بإبراز الأعمال التي تعكس مختلف الاتجاهات والمدارس الفنية، بالإضافة إلى تحفيز الفنانين الشبان لخراج طاقتهم الفنية الكامنة ومختلف تقنياتهم المعتمدة في الفن التشكيلي.

هدف هذا الحديث الثقافي الذي أصبح تقليدا سنوياً تعكف على تنظيمه دار الثقافة بورقلة إلىربط حلقة الوصول بين رواد الفن التشكيلي على المستوى الوطني والجبل الصاعد الميتكر والمستكملي لمسيرة والحركة الفنية عبر خلق مساحة للاحتكاك وتبادل المعارف والخبرات وإثراء الوسط الفني وتعزيز الحركة الثقافية بالولاية، وكذلك الدفع بمستوى الصالونات الخاصة بالفنون التشكيلية للرقي في كل مناسبة بالعرض، وذلك بإبراز الأعمال التي تعكس مختلف الاتجاهات والمدارس الفنية، بالإضافة إلى تحفيز الفنانين الشبان لخراج طاقتهم الفنية الكامنة ومختلف تقنياتهم المعتمدة في الفن التشكيلي.

حركة جيدة يشهدها الفن التشكيلي



اعتبر الفنان التشكيلي القدير إبراهيم مردوخ الذي يعد من بين الفنانين الأوائل الذين اهتموا بالفن التشكيلي بمنطقة الجنوب الشرقي أن الفن التشكيلي كان من بين الفنون التي عاصرت العقبة الاستعمارية، كما أن الثورة التحريرية كانت ملهمة لكل الفنانين بما فيها الفنان عبد الجبار من ولاية ورقلة مختص في الخط العربي، ففي اللوحة الأولى يطرح الفنان موضوعاً مهماً حول معاناة ومساواة المرأة في مناطق الصراع التي تعد المرأة فيها ضحية للحروب والنزاعات الإنسانية، بالإضافة إلى لوحة ثانية حول المرأة الجزائرية في الزمن الماضي، وقد اعتبر الفنان بوغويش أن الصالون كان فرصة لتبادل الخبرات بين الفنانين والاستفادة من الخبرات والمعرف.

التكنولوجيا داعمة مهمة لتطوير الفنون التشكيلية

يرى إسماعيل عبد الجبار وهو فنان من ولاية ورقلة مختص في الخط العربي ورمز الألوان للเทคโนโลยيا علاقه كبيرة بالفن التشكيلي، وفي تكنولوجيا البرامج، كما ذكر، يمكننا أن نتحدث على تواجد العديد البرامج المتعددة المختصة في معالجة الصور ورمز الألوان والتصميم والإخراج الفني وأمور عديدة، يستفيد منها الفنان التشكيلي كبرامج مساعدة لريح الوقت والتصحيح والتدقيق الفني خصوصاً، ويتواجد التكنولوجيا التي استطاع بها الفنان التشكيلي أن يتحققها ويدمجها مع الفن التشكيلي ساعدته كثيراً وكانت وسيلة وتقنية مميزة في انتشاره وتطوره أذهاره، هذا بالإضافة إلى عبد الوهاب سلكة فنان تشكيلي ونحات من ولاية وهران لديه العديد من المشاركات داخل وخارج الوطن، أكد أيضاً في سياق حديثه على أهمية نقل أصول هذا الفن إلى الأجيال القادمة من أجل التكنولوجيا التي لددعم استمرارية حركة الفن التشكيلي في الجزائر ومواكبته لمختلف التطورات أو مائي وأنواعهما، النحت والنقوش، الخط العربي والزخرفة والمنمنمات، وغيرها من الفنون التشكيلية، حيث أصبحت تختصص

مهرجان الرسم على الجدران

ولايات الوادي، باتنة وسطيف تفتتح المرتبات الأولى



الثمن 10 دج france prix 1€

العدد 17787

الإثنين 26 صفر 1440 هـ الموافق 05 نوفمبر 2018 م

24

السع

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

المفكرة التاريخية

- 05 نوفمبر 1959:** استشهد الرائد عبد الرحمن ميرة «قائد الولاية الثالثة قرب أقيو في بجاية.
- 05 نوفمبر 1961:** شرع قادة الثورة المسجونين «أحمد بن بلة»، «محمد خيضر»، «محمد بوسياف»، «حسين آيت أحمد» و «رابح بيطاط» في الإضراب عن الطعام.



الدراج الاسباني ريفيرار يستعيد الريادة في المرحلة 2 من السباق رالي تحدي صحاري الجزائري الدولي 2018 يصنع الفرجة في أدرار

تفوق جزائري بالمركبات ومفاجأة متوقعة في الحلقة المغلقة الثانية اليوم



تعرف سباق الأمس حادثاً خطيراً، بعد تعرض سيارة رباعية الدفع إلى انقلاب مركبة لجزائريين مقيمين بفرنسا، الذين

عرضوا أجروج متناثرة الخطورة، لكن تدخل الطاقم الطبي المكون سائحة بالمائة من جزائريين كان فعلاً أين تم إجلاء المصابين بسرعة كبيرة وحولهم نحو مستشفى أدرار للقيام

بنحو ممتاز معتمدة للتأكد من سلامتهم.

يكون المتسابقون صبيحة اليوم على موعد الخوض الحلقة

المغلقة الثانية من انطلاق رالي تحدي صحاري الجزائري الدولي في صحراء مدينة تيسميمون في حلقة تقدر مساحتها بـ 146.82 كم وهي حلقة بدورتين، أين سيكون المتسابقون في

مواجهة العرق الكبير لمدينة تيسميمون كما سيمررون بواحة تيسميمون الشهيرة، وستكون الأرضية أحياناً سهلة السير، ما سيجعل المتسابقون يستمتعون برفع السرعة التي قد تصل إلى

أزيد من 200 كم في الساعة.

للإشارة بعد نهاية سباق المرحلة الثالثة من رالي تحدي صحاري الجزائري الدولي 2018، قامت قافلة الرالي بدورة شرقية على عاصمة ولاية أدرار، أين صنعت الدراجات التاربة ومخلفات أنواع السيارات أجزاء مميزة، وخلقت هذه المدينة بعد خروج

آلاف الشباب النساء والأطفال من المدارس إلى الشوارع للوقوف على الحدث الذي احتضنته ولايته لمدة 4 أيام كاملة، مما أعاد

الذكريات الجميلة للكثير من عايشوا مرور رالي باريس دكار بالمدينة الحمراء أدرار.

الطبعة الرابعة من رالي تحدي صحاري الجزائري الدولي بعد مرور 3 مراحل، حيث تمكن الدراج الإسباني فيكتور ريفيرار من استعادة ريادة الترتيب من الإيطالي أليساندرو رووزو، بعد تمكنه من الدخول في المركز الأول موسعاً بذلك الفارق على منافسه المباشر على لقب تحدي صحاري الجزائري بـ 12 دقيقة كاملة في الترتيب العام، وهو ما يكفي من الفوز بالمرحلة الثانية منذ انطلاق المغافلة، منها بذلك كل عاشق الرياضات الميكانيكية بسرعته الفائقة فوق الأرضيات الصخرية والترابية.

مبعثوت «الشعب» إلى أدرار: محمد فوزي بقاص

تصوير: محمد آيت قاسي

تميزت المرحلة الثالثة من رالي تحدي صحاري الجزائري الدولي بصعوبة المسلك الممزوج بأراضيات وتضاريس مختلفة (صحراء، ترابية، رملية)، على مسلك قدر بـ 477.10 كم منها 238.36 كم للتنافس.

وعرف السباق معانات سائقي الدراجات التاربة والسيارات رياضية الدفع، بعد الكلم 117 وتحديداً بعد المنطقة الأولى للتزود بالوقود بمدينة مطربة، أين حل المتسابقون في صراع مع

أرضية مفخخة أعادت سيرهم وجعلتهم يضيئون الكثير من الوقت لإخراج مركباتهم من ما يسمى (الفشاش)، قبل أن يعود

المتسابقون على أشدّه بين المتسابقون إلى غاية خط النهاية بولاية

أدرار، في السباق الذي عرف دخول 67 متسابقاً بينهم 42 دراجة نارية و19 دراجة تاربة ودراجتين رباعية الدفع بالإضافة إلى

ثلاث سيارات من نوع (أس. أس. في) وشاحنة.

وكان المتسابق الجزائري جابر باجي ابراهيم ومتساعد بدر الدين خيدر أول المتسابقون الذين عبروا خط الوصول بالنسبة

للسابقات رباعية الدفع، فيما كان الإيطالي باولوششي الفائز

بالطبعية الماضية في سباق الدراجات التاربة، أول متسابق

يتجاوز خط الوصول في اختصاص (أس. أس. في).

أشهر

في ندوة نقاش بعنوان "فريق، حماس، وطن"

قدماء فريق جبهة التحرير لكرة القدم يسترجعون أمجاد الماضي

• كعوان: أبطالكتبوا يانجازاتهم التاريخ

«فريق.. حماس.. وطن» كلمات لخصت ندوة النقاش التي نظمتها أمس، المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار بقاعة المحاضرات «الجزائر»، على هامش فعاليات الطبعة 23 للمعرض الدولي للكتاب، والتي كانت مناسبة لاستذكار أمجاد فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم، الذي صنع بطولات خلدها التاريخ وحمل رسالة كفاح الشعب ونضاله من أجل الحرية إلى دول أوروبا الشرقية، العالم العربي وقارة آسيا.



بأمجادهم وانجازاتهم التاريخ،

ومن جهة، قدم الكاتب أحمد بصول هواري، كتابه الفني الموسوم L'Encyclopédie vert et Blanc Les blocs notes revisités، الذي سلط من خلاله الضوء على تاريخ كرة القدم الجزائرية العديد من الأندية والفرق الوطنية من 1963 إلى 1988، مستذكر أنها عرفت تطوراً ملحوظاً خلال هذه الحقبة بالذات، وخير دليل على ذلك هو حرص الجزائري على بناء ملاعب بمعايير دولية.

للاشارة، أختتم اللقاء الذي تميز

بنقاش غني ملئ بالمشاعر والذكريات

الجميلية بجلسات مبيع بالتوقيع لكل من

«حياتي.. شغفي»، حميد زوبا وكتابه «حياتي.. شغفي»،

وكتاب «أحمد بصول هواري المذكور

سفنا، وما صادران باللغة الفرنسية

هذه السنة عن المؤسسة الوطنية

للاتصال والنشر والإشهار.

وقد شهد اللقاء تقديم كتاب

«حياتي.. شغفي»، حميد زوبا والذي

يحمل مسيرة حياته كلاعب ومدرب

والكثير من التعليمات، التي كان يبحث

لأبيه على إتباعها حتى يتعلموا..

قال.. من الحياة أشياء أخرى غير كرة

القدم.. وأمجادهم وانجازاتهم التاريخ،

وينتطرون اليوم من الأجيال الصاعدة أن

تكتب وتعطف متأثرهم للذاكرة.

وكشف حميد زوبا، الذي بعد تبلیغه

المسؤولية إبان ثورة التحرير واصل

المهمة بعد الاستقلال، بتقنية مهمة تبلغ

العديد من الأندية والفرق الوطنية

البعض من الذكريات التي عاشهما في

كنف فريق جبهة التحرير الوطني.

والأفكار والتجارب التي تعلمواها في تونس

الجزائر على بناء ملاعب بمعايير دولية.

للاشارة، أختتم اللقاء الذي تميز

بنقاش غني ملئ بالمشاعر والذكريات

الجميلية بجلسات مبيع بالتوقيع لكل من

«حياتي.. شغفي»، حميد زوبا وكتابه

«أحمد بصول هواري المذكور

سفنا، وما صادران باللغة الفرنسية

هذه السنة عن المؤسسة الوطنية

للاتصال والنشر والإشهار.

وأن شعب الجزائر صامت ومكافح

بشراسة من أجل حقه في تحرير المصير.

أكد وزير الاتصال بالمناسبة على

أهمية اللقاء، شاكرا حميد زوبا على

جموعه لكل هؤلاء الأبطال، الذين «كتبوا

ح. غريب / م. مغلاوي

تصوير: فواز بوطارن

نظم اللقاء الذي حضره وزير الاتصال

جمال كعوان، على شرف قدماء لاعبي

فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم:

حميد زوبا، اسماعيل ابرير، عمارة

سعيد دفون دحمن وكرم، الذين عادوا

بالحضور إلى زمن تضحيات وتحمل

مسؤولية الدفاع عن الوطن ضد فرنسا

الاستعمارية من خلال صورة اللاعب

الرياضي الذي جعل من موهبته في كرة

القدم وسيلة سلمية وفعالة، لبلوغ العالم

أي شعب يعيش في ظروف ملائمة

بشراسة من أجل حقه في تحرير المصير.

أكد وزير الاتصال بال المناسبة على

أهمية اللقاء، شاكرا حميد زوبا على

جموعه لكل هؤلاء الأبطال، الذين «كتبوا

مكافحة جرائم تورطها ببيع دعائم لمؤسسات أدبية وفنية مقلدة

ضبط تاجر في سباق حقوق المجاورة

ضبط تاجر في سباق حقوق المجاورة

مسؤول، بعدما قام عناصر الفرق

المؤلف والحقوق المائية بـ 12825.00 دج.

أما محل المخالف فيتعلق

الأقراس المضغوط، حيث تم حجز

104 أقراس مضغوط مقلد لا يحمل طابع

الديوان الوطني لحماية حقوق المؤلف

والحقوق المجاورة، مما سبب ضرراً

للسلع والعتاد المعروض بالمخالفة، تم

ضبط مصنفات أدبية وفنية مقلدة تقدر

بـ 285 قرطص ضغوط مقلد، لا تحمل

طابع الديوان الوطني لحماية حقوق

المؤلف والحقوق المجاورة، وقد الحق

موضوع السجل التجاري.

وتعود تفاصيل العملية بحسب مصدر

وجهة المديرية العامة للأمن الوطني الذي ذكر اللامي

الستينات، عبد الحميد صالح، عبارات شكر وامتنان

لل مديرية العامة للأمن الوطني على الوقفة الإنسانية التي

ذوقهم وكذا المتقاعدين، للتكميل بالأشغال التي يجريها

العاصمة، وفدى المديرية العامة للأمن الوطني الذي زار اللاعب

المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية

افتتاح قاعة 24 لاعبة

فتحية، كندوسي زينب، عربى

عودة كلتون، بن تاكينيت كاهنة،

شمال إيمان، بارا فاطمة، دفلو

نجاة، حمور أمينة، مارك جميلة،

مروش إيمان، سكوان فاطمة،

بلدغام فاطمة، قاسم سولف، بخدة

بوطالب ايناس.

كشفت مديرية المنتخب الوطني لكرة

القدم النسوية راضية فرتول عن قائمة

اللاعبات الالاتي سيشاركن في كأس

افريقيا للأمم 2018 المقامة بغانة في الفترة

بين 17 نوفمبر و 1 ديسمبر، حيث تحتوي

القائمة على 24 لاعبة على النحو التالي: