

مشيدا بمشاركة رئيس الجمهورية في «دافوس» ودعمه لتسوية القضية الصحراوية

مساهل يتحادث بنجيف مع مديري المنتدى الاقتصادي وكوهرل

03

بعد توقف دام ست سنوات

البوليساريو والمغرب
وجها لوجه في جنيف

غوتيريس: مفاوضات
دون شروط مسبقة

11



يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



ISSN 1111-0449 الخميس 28 ربيع الأول 1440 هـ الموافق لـ 06 ديسمبر 2018 م العدد: 17813 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com france prix

تحادث مع نظيره القطري في ثاني
يوم من زيارته الرسمية إلى الدوحة



الفريق قايد صالح
تابع عرضا حول
استراتيجية التكوين
بالكلية العسكرية

■ التقى بأساتذة جزائريين
ووقع على السجل الذهبي

24

اجتماع مصري اليوم بفيينا بحضور قيطوني

أوبك وشركاؤها للحد من انهيار الأسعار

● اتفاق الجزائر خارطة طريق
لاستقرار سوق النفط

03



مجلس المنافسة يؤكد تطبيق الحياد والشفافية

مراقبة الإعانات الموجهة للمؤسسات العمومية والخاصة

05

كأس إفريقيا لكرة اليد سيدات

المنتخب الوطني يواجه نظيره
السينغالي بمعنويات مرتفعة

19



الفنان سفيان بوالصالح مبدع
الصورة يفتح قلبه لـ «الشعب»:

لن أتخيل نفسي
دون كاميرا، فهي
الأوكسجين
الذي أتنفسه

12



زيتوني في زيارة عمل إلى تلمسان



يقوم وزير المجاهدين الطيب زيتوني، اليوم، بزيارة عمل إلى ولاية تلمسان، يشرف خلالها على أشغال الملتقى الوطني حول الذاكرة التاريخية، من تنظيم الجمعية الوطنية لمعطوي حرب التحرير الوطني.

فافا تحاضر حول حقوق الإنسان



تقوم رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان فافا سيد لخضر بن زروقي، اليوم، بإلقاء محاضرة حول حقوق الإنسان لفائدة المدرسة الوطنية للإدارة، وذلك بمقرها، ابتداء من الساعة 14:00 بعد الزوال.

معرض للصور بعنوان العصر الذهبي للسينما الجزائرية

يحتضن قصر الثقافة مفدي زكريا، يوم 08 ديسمبر الجاري، معرضا للصور بعنوان العصر الذهبي للسينما الجزائرية، وذلك ابتداء من الساعة 14:00 بعد الزوال.

الشعب

الخميس 06 ديسمبر 2018 م الموافق لـ 28 ربيع الأول 1440 هـ

02

info@ech-chaab.com
www.ech-chaab.com

العدد 17813

زرواطي تشرف عرض نتائج الدراسة حول استراتيجيات التسيير المدمج للنفايات



تشرف وزيرة البيئة والطاقات المتجددة فاطمة الزهراء زرواطي، اليوم، على الندوة الوطنية لعرض نتائج الدراسة حول الإستراتيجية الوطنية للتسيير المدمج للنفايات، وذلك بفندق السوفيتال، على الساعة 08:30 صباحا.

السياحة الثقافية في الجزائر موضوع ملتقى

تنظم الرابطة الجزائرية للفكر والثقافة، يوم 08 ديسمبر الجاري، ملتقى وطنيا حول «السياحة الثقافية في الجزائر واقع وآفاق»، وذلك بقصر الثقافة مفدي زكريا، ابتداء من الساعة 08:00 صباحا.

ملتقى دولي حول الأوضاع الحالية بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

تنظم جامعة الجزائر 03، يومي 08 و 09 ديسمبر الجاري، ملتقى دوليا حول «الأوضاع الحالية بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: المشاكل واقتراح الحلول»، وذلك بكلية العلوم السياسية والعلاقات الدولية بين عكنون.

الآثار المترتبة عن حوادث المرور موضوع حصّة «لأنكم»

تتناول حصّة «لأنكم» ضمن الفضاء الإذاعي للأمن الوطني عبر أمواج القناة الأولى، موضوع «الآثار المترتبة عن حوادث المرور»، وذلك ابتداء من الساعة 16:00 مساء.

كعوان يشرف على يوم دراسي حول دور الإعلام في ترقية العمل الإنساني



يشرف وزير الاتصال جمال كعوان بمعية رئيسة الهلال الأحمر سعيدة بن حبيلس، اليوم، على يوم دراسي في إطار تدعيم قدرات قيادات الهلال الأحمر الجزائري في أداء مهامهم الإنسانية بعنوان «الاتصال المؤسسي ودور الإعلام في ترقية العمل الإنساني»، وذلك بفندق الالبير، ابتداء من الساعة 09:00 صباحا.

سلسلة محاضرات علمية تخليدا لذكرى مورييس أودان



تنظم المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، ابتداء من 08 إلى 10 ديسمبر الجاري، سلسلة محاضرات علمية موجهة للجمهور العريض تخليدا لذكرى استشهاد مورييس أودان، وذلك بكل من بجاية وهران والجزائر العاصمة.

اختتام أيام المسرح الجهوي لوهران



تختتم بلدية الجزائر الوسطى، اليوم، أيام المسرح الجهوي لوهران، وذلك بمسرح البلدي للجزائر الوسطى، ابتداء من الساعة 18:00 مساء.

...إحياء ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر 1960

تنظم بلدية الجزائر الوسطى، يوم 08 ديسمبر الجاري، فعالية بمناسبة إحياء ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر 1960 تحت شعار «مشاركة الطفل والمرأة بالراية الوطنية»، وذلك على مستوى المركز الثقافي العربي بن مهدي.

جلسة علنية تخصص للأسئلة الشفوية

يستأنف المجلس الشعبي الوطني، اليوم، أشغاله في جلسة علنية تخصص لطرح الأسئلة الشفوية، حيث ستوجه إلى الوزير الأول ووزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية ووزير التربية الوطنية وكذا وزير الشباب والرياضة، وزير الأشغال العمومية والنقل ووزير السياحة والصناعات التقليدية ووزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات وكذا وزيرة البيئة والطاقات المتجددة.

اجتماع المجلس الوطني لجمعية المقاولين الجزائريين

يجتمع، اليوم، المجلس الوطني للجمعية العامة للمقاولين الجزائريين، حول مخطط العمل للجمعية لـ 2019 ومناقشة قانون المالية الجديد، وذلك بمقرها بباب الزوار، ابتداء من الساعة 10:00 صباحا.

يوم دراسي حول مهام وصلاحيات صندوق ضمان السيارات بالبلدية

ينظم مجلس قضاء البلدية بالتعاون مع المديرية العامة لصندوق ضمان السيارات، يوما دراسيا حول مهام وصلاحيات صندوق ضمان السيارات، وذلك يوم 13 ديسمبر الجاري، بالفندق العسكري الناحية العسكرية الأولى بالبلدية، على الساعة 08:00 صباحا، بمشاركة قضاة من مجالس قضاء البلدية، تيبازة، المدية، عين الدفلى، تيسمسيلت وإطارات من المديرية العامة للصندوق.

تشجير بمحيط قصر الثقافة

تنظم الجمعية الوطنية للعمل التطوعي، اليوم، عملية تشجير بمحيط قصر الثقافة، وتكريم رواد العمل التطوعي، وذلك بقصر الثقافة مفدي زكريا، ابتداء من الساعة 09:30 صباحا.

يوم تحسيس حول الماء والصناعة

تنظم الوكالة الوطنية للتسيير المدمج للموارد المائية، اليوم، يوما إعلاميا تحسيسيا حول الماء والصناعة، وذلك بمقرها بالرويبة، وسيكون الانطلاق من مقر وكالة الحوض الهيدروليكي الجزائر- الصومام بالقبة، ابتداء من الساعة 07:00 صباحا.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)

بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

الرئيسة المديرية العامة
مسؤولة النشر

أمانة دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com؛ الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية

(021) 60.70.40

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 73.71.28... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.A. الغرب، شركة الطباعة S.I.O. الشرق، شركة الطباعة S.I.E. الجنوب، مطبعة ورقلة مطبعة بشار S.I.A.

يشارك في الاجتماع 12 لجنة الأوبك وشركائها قيطوني يتحدث بفيينا مع نظرائه الإماراتي والفنزولي

الإمدادات الفعالة، المقتصدّة والأمنة تجاه الدول المستهلكة، ومردود عادل للموارد المستثمرة واستعادة ثقة المستثمرين في الصناعة النفطية.

نزيم زيوش الخبير في الشؤون النفطية؛ تحسن أسعار النفط مرهون بانخفاض «معتبر» في الإنتاج

تحسن أسعار النفط مرهون بانخفاض «معتبر» في إنتاج البلدان الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط، وشركائها من خارج المنظمة حسب ما أفاد خبير في شؤون الطاقة نزيم زيوش في حديث خص به «واج» عشية انعقاد عدة اجتماعات لدول الأوبك ما بين 5 و7 ديسمبر الجاري بالعاصمة النمساوية فيينا.

ويرى الخبير أن الانخفاض المقدر اليوم بمليون برميل في اليوم (ب/ي) ينبغي رفع حجم هذا الخفض ليصل إلى 1.5 مليون ب/ي لتعويض ارتفاع متوقع للإنتاج من دول أخرى.

ولفهم رهانات وتحديات الاجتماع المقبل للأوبك وشركائها، يرى زيوش الرئيس المدير العام السابق لسوناطراك أنه يجب تقييم السياق الحالي الذي يتميز بوفرة في العرض من جهة وتراجع الاقتصاد العالمي من جهة أخرى.

«عند اقتراب شهر نوفمبر 2018 الشهر الذي حدد لتطبيق العقوبات ضد إيران بعض البلدان المنتجة للنفط رأّت أنه من الأحسن رفع إنتاجها لتعويض نقص الصادرات البترولية الإيرانية التي سيفقدوها السوق. لكن الولايات المتحدة الأمريكية قررت في آخر لحظة إعفاء ثمانية دول من بينها الصين والهند لمواصلة استيرادها للنفط الإيراني لمدة ستة أشهر بدون توقع ردة فعل من الولايات المتحدة» حسب ما ذكر الخبير. من جهة أخرى، أضاف أن الاقتصاد العالمي عرف تباطؤا تسببت فيه بجزء كبير الرسوم الجديدة التي فرضتها الولايات المتحدة الأمريكية على الواردات القادمة أساسا من الصين والاتحاد الأوروبي.

وهكذا ساهم تباطؤ الطلب من جهة والوفرة في عرض النفط في السوق من جهة أخرى في تراجع حاد في أسعار الخام ما نجم عنه عدم توازن بين العرض والطلب في سوق النفط.

أسعار النفط فوق 60 دولارا

أوبك وشركاؤها في اجتماع مصري.. اليوم

عن 60 دولارا للبرميل، في ظل منح واشنطن إعفاءات لبعض زبائن النفط الإيراني، مما أثار مخاوف جديدة بشأن تخمة نفطية في العام القادم. لذا جميع الأنظار تتجه صوب اجتماع فيينا ولا يقتصر الأمر على المنتجين والمستهلكين بل حتى المصددين يواجهون الكثير من التحديات للاستمرار في استثماراتهم الكبرى عبر العالم.. فهل تتمكن «أوبك» وشركاؤها من كسب رهان تصحيح الأسعار خاصة بعد أن نجحت مرتين بالجزائر في التأسيس عام 2016 لأرضية الوفاق ثم جددت تمسكها باتفاق الجزائر.

يذكر أن أسعار النفط تراجعت مدفوعة بتخمة في الإمدادات الأمريكية، وكذا بفعل تراجع أسواق الأسهم، في وقت حذرت فيه الصين من تلامي العوامل المعاكسة للاقتصاد وفي ظل توقعات أن اليابان ستكشف عن انكماش الناتج المحلي الإجمالي لربع سنوي آخر. والجدير بالإشارة فإن العقود الآجلة لخام القياس العالمي برنت ناهزت حدود 61.14 دولار للبرميل منخفضة بنحو 94 سنتا أو ما يعادل 1.5٪ مقارنة مع الإغلاق السابق. في حين بلغت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 52.44 دولار للبرميل متراجعة بحوالي 81 سنتا أو 1.5٪. إذ تراجعت الأسعار في وقت ارتفعت فيه مخزونات الخام الأمريكية بنحو 5.4 مليون برميل خلال الأسبوع الأخير إلى 448 مليون برميل في مؤشر على تلامي التخمة في أسواق النفط الأمريكية. ورغم كل تلك المؤشرات السلبية لكن «بنك أوف أمريكا» يتوقع أن تقفز أسعار خام برنت وخام غرب تكساس الوسيط في المتوسط إلى 70 دولارا و 59 دولارا في عام 2019.



تحدثت وزيرة الطاقة، مصطفى قيطوني، أمس، بالعاصمة النمساوية فيينا، مع وزير الطاقة الإماراتي ورئيس ندوة أوبك، سهيل المزروعى، وكذا مع نظيره الفنزولي، مانويل سلفادور كيغفيدوفرنانداز، وخلال المحادثات، تم تباحت تطوّر سوق النفط والتوقعات المرتقبة لعام 2019 حسبما ذكرت وزارة الطاقة في بيان لها.

وجرت هذه المحادثات على هامش الاجتماع الثاني عشر للجنة المتابعة الوزارية المنبثقة عن اتفاقية أوبك وشركائها من خارج المنظمة التي تتعقد حاليا في فيينا. بالإضافة إلى هذا الاجتماع الثاني عشر للجنة يشارك قيطوني في المؤتمر الوزاري 175 للدول الأعضاء في منظمة أوبك الذي يعقد اليوم.

وتتطرق هذه الندوة الوزارية خصوصا لتقرير وتوصيات اللجنة الوزارية المشتركة للمتابعة اتفاق أوبك -خارج أوبك، المكلفة بمراقبة الامتثال لمستويات خفض الإنتاج، حسب ما جاء في بيان التعاون المبرم في فيينا نوفمبر 2017 بين الدول الأعضاء في أوبك والمنتجين خارجها. بالإضافة إلى ذلك سيعكف المشاركون في الندوة على تحليل تطورات أسواق النفط منذ الاجتماع الأخير المنعقد في يونيو 2018، إضافة إلى تحليل آفاق سوق النفط لسنة 2019.

ويشير نفس المصدر أن قيطوني يشارك يوم 7 ديسمبر في الاجتماع الوزاري الخامس لدول الأوبك والدول غير الأعضاء في المنظمة المشاركة في بيان التعاون أوبك-خارج أوبك.

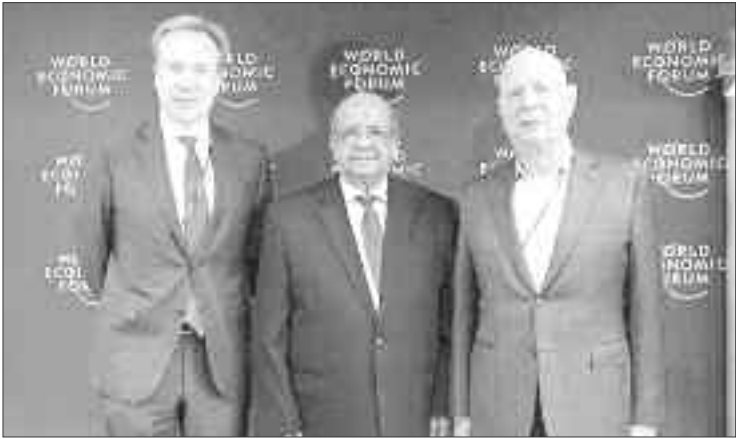
يذكر أن دول أوبك والدول غير الأعضاء في المنظمة تعهدت بالعمل من أجل استقرار أسعار النفط، بما يخدم مصالح الدول المنتجة والمستهلكة على حد سواء، وضمان

تلتقي، اليوم الخميس، منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» وشركاؤها من المنتجين المستقلين تصدرهم روسيا في فيينا، من أجل تمديد العمل بقرار خفض إنتاج النفط في عام 2019، في ظل ما تعرفه الأسواق من تخمة في العروض، ما أسفر عن تراجع مخيف للأسعار ويرتقب أن تسير «أوبك» وشركاؤها في مسار خفض ما لا يقل عن 1.3 مليون برميل يوميا من إنتاجها أي ما يعادل نسبة 1.3 بالمائة من الإنتاج العالمي، لأنه يعد الخيار الجوهري الأمثل لتجاوز الوضع الصعب والتحدي الكبير الذي تواجهه الأسواق.

فضيلة بودريش

يمكن وصف لقاء «أوبك» وشركائها بالمصري، على خلفية أن السوق في حاجة ماسة إلى عملية تصحيح سريعة، حتى لا تسجل الأسعار المزيد من الانهيار بعد أن تهاوت من سقف 85 دولارا إلى أقل من 60 دولارا منذ شهر أكتوبر الماضي، بسبب الزيادة في العرض التي طفت على الأسواق، علما أنه بلغت الزيادة في العرض نحو مليون برميل يوميا بسبب عدم احترام بعض الدول لقرار التخفيض المتخذ في فيينا، ولاشك أن أكبر منتجين في «أوبك» ويتعلق الأمر بكل من روسيا والعربية السعودية، متفقتان مبدئيا على ضرورة تصحيح الأسعار، من خلال الشروع في امتصاص التخمة المسجلة، ولا يخفى أن أسعار النفط انخفضت نحو الثلث منذ شهر أكتوبر الماضي إلى ما يقل

مشيدا بمشاركة رئيس الجمهورية شهر يناير 2001 عشية إطلاق مبادرة النيباد مساهل يتحدث بجنيف مع رئيس المنتدى الاقتصادي العالمي



الصحراء الغربية هورست كوهلر. ويندرج اللقاء الذي عقد قبيل انطلاق أشغال المائدة المستديرة حول الصحراء الغربية التي دعيت إليها الجزائر كبلد جار في إطار اللائحة 2440 لمجلس الأمن الأممي.

..يؤكد التزام الجزائر من أجل السير الحسن لأشغال المائدة المستديرة

أكد وزير الشؤون الخارجية، عبد القادر مساهل، بجنيف، للمبعوث الشخصي للأمم العام للأمم المتحدة إلى الصحراء الغربية، هورست كوهلر، التزام الجزائر من أجل السير الحسن لأشغال المائدة المستديرة حول نزاع الصحراء الغربية.

« أكد مساهل لكوهلر التزام الجزائر بصفتها بلدا مجاورا بالمساهمة في السير الحسن لأشغال المائدة المستديرة من أجل استئناف مسار المفاوضات بين طرفي النزاع، المملكة المغربية وجبهة البوليساريو». وخلال هذا اللقاء جدد رئيس الديبلوماسية الجزائرية دعم الجزائر لجهود المبعوث الشخصي الذي أعرب عنه رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة بمناسبة الجلسة التي خصه بها يوم 23 أكتوبر 2017 بهدف التوصل إلى تسوية لنزاع الصحراء الغربية طبقا للشرعية الدولية ولوائح الأمم المتحدة ذات الصلة.

حجار في دبي للمشاركة في الدورة الخامسة لقمة المعرفة

يشارك وزير التعليم العالي والبحث العلمي الطاهر حجار، بداية من أمس، في الدورة الخامسة لقمة المعرفة التي تجري فعاليتها بدبي بالإمارات العربية المتحدة وذلك بدعوة من رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم حسب بيان للوزارة. وأوضح البيان أن هذه الدورة التي تجري تحت شعار "الشباب ومستقبل اقتصاد المعرفة" تتناول عددا من المواضيع ذات الصلة باقتصاد المعرفة منها "رأس المال المعرفي: ثروة مستدامة" و"دور الحكومات في تمكين الشباب واقتصاد المعرفة" و"اقتصاد المعرفة في مدن المستقبل" و"المواطن الرقمي في عصر الذكاء الاصطناعي". وللإشارة فإن عدة شخصيات بارزة من مختلف أنحاء العالم ستشارك في أشغال هذه الندوة التي تدوم يومين.

وفد برلماني يشارك بجنيف في مؤتمر حول المنظمة العالمية للتجارة

يشارك وفد برلماني عن المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة ابتداء من اليوم الخميس، في أشغال الدورة السنوية للمؤتمر البرلماني حول المنظمة العالمية للتجارة الذي سينعقد بجنيف (سويسرا)، حسب ما أفاد به بيان لمجلس الأمة. ومن أهم المواضيع المدرجة في جدول أعمال هذه الدورة التي ستدوم يومين، دور البرلمانيين في تعزيز التجارة الحرة والعدالة، خطة المنظمة العالمية للتجارة لعام 2030، الحروب التجارية الناشئة والاتجاه نحو القرارات الأحادية التي تشل عمل الهيئة القادمة على تسوية النزاعات في المنظمة.

ويرأس الوفد البرلماني أوراعي أحمدري رئيس لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية بمجلس الأمة.

الخارجية لشواب عن إشادة الجزائر بدور المنتدى في إعداد وتطوير الأجندة الدولية حول المسائل الاقتصادية ومسائل السلم والأمن ودعمه للتكفل بالتحديات العالمية في مختلف الميادين. كما تطرق رفقة شواب إلى المسائل الجوهرية والدولية لاسيما الوضع في المنطقة والتهديدات المتعلقة بالإرهاب والراديكالية.

وقدم مساهل في هذا الإطار عرضا حول الخبرة الجزائرية في مجال مكافحة الراديكالية والإرهاب وكذا المصالحة الوطنية وهومسار أعدّه وقاده رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة. من جهته، أشاد شواب بدور الجزائر ومساهمتها القيمة في الحفاظ على السلم والأمن على المستويين الإقليمي والدولي. وأضاف أن الجزائر التي تعد بلدا محوريا في المنطقة حققت تقدما هاما على المستويين السياسي والاقتصادي بإمكانها دائما أن تقدم مساهمتها في تطوير الأجندة الدولية لاسيما في إطار مشاركتها المنتظمة في منتدى دافوس الذي سيعقد دورته القادمة من 22 إلى 25 يناير 2019.

..يتحدث بجنيف مع هورست كوهلر

تحدثت وزير الشؤون الخارجية عبد القادر مساهل، أمس، بجنيف مع المبعوث الشخصي للأمم العام للأمم المتحدة إلى

راوية يشارك بروما في اجتماع مجلس محافظي البنك الإفريقي للتنمية

وفي هذا الصدد، جدد دعم الجزائر لهذه المؤسسة، باعتبارها فاعلا أساسيا لتنمية القارة الإفريقية، التي لا تزال تواجه العديد من التحديات لتحقيق أهداف التنمية.

وفي هذا السياق، قال راوية إنه من المهم أن يركز البنك جهوده على خلق ظروف مواتية للنمو الشامل في إفريقيا، وخلق فرص العمل من خلال توجيه إجراءاته وموارده نحو التغييرات التحويلية التي تحسن أحوال الشعوب. وأضاف الوزير أنه ينبغي إيلاء اهتمام خاص لانشغالات العمل لدى الشباب والنساء والهجرة، لا سيما في البلدان ذات الاقتصاديات الناشئة والهشة والتي هي في مرحلة انتقالية.

بن مسعود يتباحث مع سفير اليابان بالجزائر حول التعاون بين البلدين

المستثمرين اليابانيين إلى إقامة مشاريع سياحية بالجزائر وترقية الوجهة السياحية الجزائرية لدى السوق اليابانية والاستفادة من خبرة هذا البلد في مجال التكوين المتخصص».

تحدث وزير الشؤون الخارجية، عبد القادر مساهل، مع رئيس المنتدى الاقتصادي العالمي، جورج بريند، بجنيف حيث يشارك بالماندة المستديرة حول الصحراء الغربية.

وخلال هذا اللقاء الذي جمعهما أشاد الطرفان بنوعية العلاقات القائمة بين الجزائر والمنتدى الاقتصادي العالمي إذ أعربا عن إرادتهما في إعطاء العلاقات الثنائية دفعا أكبر وبعدا استراتيجيا. وفي هذا الصدد ذكر الطرفان بمشاركة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة بمنتدى دافوس شهر يناير 2001 عشية إطلاق مبادرة الشراكة الجديدة من أجل تنمية أفريقيا (نيباد) من قبل رئيس جنوب أفريقيا تابومبيكي والرئيس النابيجيري أوليسغون أوباسنجو.

كما تباحت الطرفان سبل ووسائل تعزيز ومواصلة العلاقات بين الجزائر والمنتدى مع استكشاف مجالات جديدة للتعاون.

وتمحور اللقاء كذلك حول المسائل الإقليمية والدولية خاصة الوضع في ليبيا ومنطقة الساحل والصحراء.

وبهذه المناسبة جدد وزير الخارجية موقف الجزائر الداعم لمجهودات الأمم المتحدة من أجل الوصول إلى حل سياسي قائم على الحوار والمصالحة.

وأبرز مساهل أهمية أن تمتلك الأطراف الليبية مسارا سياسيا خاصا بها بالإضافة إلى رفض كل التدخلات الأجنبية وكذا دعم المجتمع الدولي لمجهودات الأمم المتحدة. وتطرق مساهل وبورج إلى التهديدات المتعلقة بالإرهاب والجريمة المنظمة بالإضافة إلى مسألة القضاء على الراديكالية ومحاربة التطرف العنيف.

..يستقبل من قبل مؤسس والرئيس التنفيذي للمنتدى

استقبل مساهل بجنيف من طرف مؤسس الرئيس التنفيذي للمنتدى الاقتصادي العالمي كلاوس شواب، خلال تواجده بجنيف حيث شارك في المائدة المستديرة حول الصحراء الغربية، وعبر وزير الشؤون

شارك وزير المالية، عبد الرحمن راوية، أمس، في العاصمة الإيطالية روما في أشغال اجتماع المجلس التشاوري لمحافظة البنك الإفريقي للتنمية، حسبا أفاد به أمس الأربعاء بيان للوزارة.

ويهدف اجتماع المجلس التشاوري لمحافظة البنك الإفريقي للتنمية، الذي تعد الجزائر عضوا فيه، إلى مناقشة دور البنك في عملية التنمية في إفريقيا وخطة تمويله للقارة، حسب نفس المصدر.

وفي كلمته، عبر وزير المالية عن ارتياحه للجهود التي يبذلها البنك الإفريقي للتنمية في تطوير القارة السمراء وخاصة في مجال تبعية الاستثمارات، يضيف البيان.

استعرض وزير السياحة والصناعة التقليدية، عبد القادر بن مسعود، أمس، مع سفير اليابان بالجزائر، كازويا أوكاوا،

سبل تعزيز التعاون بين البلدين في مجال السياحة والصناعة التقليدية.

وأوضح بيان للوزارة أن سفير اليابان أشاد خلال هذا اللقاء بالعلاقات والروابط التاريخية التي تجمع البلدين، معربا عن رغبة بلاده في «تطوير علاقات التعاون مع الجزائر في مجال السياحة الصناعة التقليدية وتوسيع الشراكة البنينة وخلق آفاق جديدة لتعزيز العلاقات الثنائية في هذا المجال».

من جهته، أعرب وزير السياحة والصناعة التقليدية عن «اعتزازه بمستوى علاقات الأخوة والتعاون القائمة بين البلدين»، مؤكدا على «أهمية تعزيزها في قطاع السياحة والصناعة التقليدية من خلال دعوة

تحت رعاية رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة

ملتقى «الشيخ محمد العربي بن التباني» يسلط على الضوء على مبادئ الوسطية

غلام الله يؤكد عزم الجزائر على تصحيح مرجعيتها



أشرف أبو عبد الله غلام الله رئيس المجلس الإسلامي الأعلى رفقة بن عمر بكوش والي برج بوعريرج، صبيحة أمس، على افتتاح الملتقى الدولي «الشيخ محمد العربي بن التباني» الذي حمل شعار «أصالة الفكر الأشعري وأثره على التماسك الاجتماعي» تحت رعاية رئيس الجمهورية، وهو الملتقى الذي شارك فيه فقهاء، أساتذة، مشايخ ودكاترة من الجزائر، موريتانيا، تونس والإمارات العربية المتحدة.

برج بوعريرج: حبيبة بن يوسف

أكد رئيس المجلس الإسلامي الأعلى أن المرجعية الدينية في الجزائر تأثرت بفعل تواجد معلمين وأساتذة من دول أجنبية بعد الاستقلال من أكثر من 70 جنسية، كان البعض منهم حاملا لأفكار ومذاهب أثرت في المجتمع الجزائري.

وأضاف غلام الله أنه لولا قوة المجتمع الجزائري لكان تأثير ما حدث أكثر مما هو عليه الآن، مؤكدا أن ما يحدث الآن من تصحيح للمرجعية الدينية لا بد منه، ولابد أن ينخرط فيه الجميع حيث كشف عن خطوات وإجراءات اتخذتها الدولة الجزائرية بمؤسساتها الدينية من خلال فتح معاهد ومدارس لتكوين الأئمة، و تصليح المناهج التعليمية في المدارس بالإضافة إلى الاتصال بالعامّة من خلال المساجد والمحاضرات والملتقيات ناهيك عن استغلال وسائل الإعلام بكل أنواعها من خلال فتح إذاعة للقرآن الكريم وقناة تلفزيونية لنفس الغرض. وأكد غلام الله أن ما تبثه قناة القرآن الكريم الرسمية هو فقط الصحيح والمرجعية الصحيحة للجزائريين، أما غير ذلك فهو تشويه وتضليل لابد أن يتوقف، وأكد أن أفكارا تخطيلية تخرج من قنواتنا الجزائرية متهمها القائمين عليها أنهم لا يتورعون أن يبلغوا الخطأ، مستغريا منح منابر لمن يكذب القرآن والحديث ويطعن في العلماء بالقول إنهم ليسوا علماء، وخص قناة تلفزيونية رفض ذكر اسمها، مشيرا إلى أن هذه القناة تدعي الوطنية لكنها تشوه الواقع. وتضمن برنامج الملتقى الذي يدوم يومين مجموعة من المحاضرات متبوعة بنقاش مع

تحمل بعدا إفريقيا، وبالتنسيق مع جمهورية الصين

إنشاء أكاديمية جزائرية للحوكمة تتوج المنتدى الدولي

دعوات بتوسيع تكوين المورد البشري في الخارج

توج المنتدى الدولي حول تعزيز قدرات الحكامة، أمس، باقتراح إنشاء أكاديمية جزائرية للحوكمة ذات بعد أفريقي، وذلك بالشراكة مع جمهورية الصين الشعبية، فيما ثمن المشاركون التزام وزارة الداخلية بتنفيذ التوصيات، وأشادوا بمستوى النقاشات البناءة على مدار يومين من الأشغال عرفت مشاركة دولية هامة.



تكوين الإطارات. وأبرز المتحدثون التزام وزارة الداخلية بتوفير البيئة لاستقطاب الأفكار المحددة في مذكرة التفاهم المبرمة، أول أمس، بين الوزارة و الأكاديمية الصينية للحوكمة، حيث سيتم تقييم بشكل دوري التوصيات المنبثقة عن المنتدى لبلوغ أهدافنا التي هي استثمار في الموارد البشرية.

ثمن صلاح دحمون التعاون الدولي الذي طبع أشغال المنتدى بعد مشاركة دولية من الصين وفرنسا وهولندا وكندا، قائلا « إن الجزائر تسعى إلى تحقيق تنمية مشتركة، وهو ما يسعى إليه الجميع للإفلاق الحقيقي للنمو والتطور، وثمن في نفس الوقت الصداقة العميقة بين الجزائر والصين بعد التوقيع على مذكرة الشراكة. مؤكدا وضع آلية متابعة عل مستوى الوزارة لتقييم وتنفيذ كل التوصيات التي انبثقت عن المنتدى ومتابعة دورية بالتنسيق مع الصينيين.

بحيث اتفقت وزارة الداخلية مع الأكاديمية الصينية للحوكمة على دراسة لأجل إنجاز مشروع أكاديمية جزائرية للحوكمة ذات بعد أفريقي في إطار الإستراتيجية التي أقرها رئيسا البلدين.

وتعهد دحمون بتجسيد المشروع في وقت قريب ودعا إلى تعميق الدراسات والبحوث في إطار التعاون ضمن إتفاقية الحزام والطريق أو ما يسمى بطريق الحرير، مشيدا بالتنوعية المتميزة والجيدة في التوصيات العملية الهادفة لترقية العمل المشترك، وبروز أعمال و نماذج لوضع الآليات الكفيلة لتجسيدها والتعهد لجني ثمارها خدمة لبلدنا.

وأفاد أمين عام وزارة الداخلية أن اقتراح إنشاء الأكاديمية الجزائرية للحوكمة يأتي في إطار الإتفاقية المبرمة سنة 2015، مشيرا إلى أن كل اللقاءات مع الجانب الصيني حضرها كل الفاعلين من ولاة ورؤساء دوائر لتعزيز

المركز الدولي للمؤتمرات:

جلال بوطي

تصوير: م، آيت قاسي

خلص المنتدى بعد يومين من الأشغال، وأعمال الورشات بجملة من التوصيات تصب في مجملها إلى ضرورة تعزيز تكوين المورد البشري لتحقيق الحوكمة وتحسن المرفق العام، وتصدرت التوصيات إنشاء أكاديمية جزائرية للحوكمة ذات بعد أفريقي يتم من خلالها تكوين الإطارات الجزائرية.

وأعلن الأمين العام لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية صلاح الدين دحمون في كلمة اختتام المنتدى بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال، أمس، بالعاصمة، عن اقتراح إنشاء الأكاديمية بالاتفاق مع الطرف الصيني،

نائب الوزير، رئيس الأكاديمية الصينية للحوكمة:

إرادة قوية مع الجزائر لتعميق الشراكة

العام، إضافة إلى تطوير إستراتيجية حول كيفية إشراك مدارس الحكامة في مجال البحث العلمي والاستشارة لصنع القرار، حيث تضمنت توصيات إلى الاتجاهات العالمية في مجال تعزيز قدرات الحكامة، وتحسين المرفق العام من خلال تعزيز الدور المزدوج لمدارس الحوكمة في مجال البحث العلمي والمساعدة لصنع القرار.

جلال ب

بين الباحثين من الطرفين لتعميق العمل، مؤكدا أن أهمية نجاح المنتدى تمكن في تنفيذ التوصيات التي خرج بها المشاركون، معبرا عن ارتياح الباحثين الصينيين الذين وجدوا بيئة مثالية لتبادل الخبرات مع نظرائهم الجزائريين وهو ما سمح بتعميق التشاور.

من جهتهم، دعا المشاركون في الملتقى وزارة الداخلية إلى توسيع مجال التكوين الدولي في المؤسسات وهو ما ستكون له نتائج إيجابية على تحسين جودة المرفق

أمام لجنة المالية والميزانية، ميهوبي :

ميزانية تسيير قطاع الثقافة في 2016 بلغت «16 مليار دج»



«صعوبات مالية» راجعة أساسا لدخول حيز التنفيذ قرار الحكومة المتعلق ب«تجميد جزء معتبر من العمليات المسجلة في مدونة

بدوره أشاد رئيس الأكاديمية الصينية للحوكمة زانمين زان بجودة النقاشات التي أضفت طابعا عمليا وعلميا على أشغال المنتدى على مدار يومين، وهو ما أسهم في تعزيز الحوار بين مختلف الباحثين، وتبادل الخبرات في مواضيع متنوعة تصب كلها ضمن موضوع تعزيز قدرات الحوكمة.

ثمن المتحدث جودة العلاقات التي تربط الجزائر ويكن في مجال التعاون البيئي الذي سمح بتقريب وجهات النظر

كشف وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، أمس، بالجزائر، أن ميزانية تسيير قطاع الثقافة في 2016 بلغت حوالي 16 مليار دج.. وأوضح ميهوبي -قبل اجتماعه المغلق مع لجنة المالية والميزانية بالمجلس الشعبي الوطني في جلسة خصصت لدراسة مشروع القانون المتضمن تسوية ميزانية 2016- أن السنة المالية 2016 شهدت قرار الحكومة القاضي ب«تسقيف صرف» ميزانية القطاع التي حددها قانون المالية بـ«أكثر من 19 مليار دج» ما نتج عنه «انخفاض حاد» قدر ب«أكثر من مليارين و650 مليون دج» لتستقر أخيرا ميزانية القطاع في حدود «16 مليار دج».

وكانت ميزانية 2015 قد قدرت بـ«25 مليار دج» أي بتراجع قدر بحوالي 9 ملايين دج. وأشار الوزير إلى أن سنة 2016 عرفت

وزارة الفلاحة:

جني أكثر من 2 مليون قنطار من البطاطا بعد الموسمية

حققت «مستويات إنتاج معتبرة» حسب الوزارة. وقد بلغت الحصة ما بعد الموسمية للموسم الفارط 16.575.567 قنطار وبلغت الحصة المبكرة 1.033.285 قنطار فيما قدرت الحصة الموسمية بـ 23.829.363 قنطار.

فيما يتعلق بنظام ضبط البطاطا للموسم 2017-2018 أوضح نفس المصدر أن عملية الاستخراج وصلت إلى ما يقدر بـ 820.960 قنطار (84٪ من الهدف الإجمالي) مع تأثير على الأسعار خاصة خلال مرحلة الفراغ في الإنتاج (التي يقل فيها الإنتاج).

من جهة أخرى، تطرق الاجتماع الذي حضره مديرو المصالح الفلاحية للولايات المنتجة للبطاطا والمديريات المركزية المعنية ورئيس المجلس المهني المشترك للفرع والديوان الوطني المهني المشترك للخضر واللحوم إلى إجراءات تحسين زيادة قدرات الإنتاج وال ضبط.

وتطرق المجتمعون للتدابير التنظيمية التقنية والمالية المتخذة لضمان التعبئة المثلى لجميع الفاعلين في الميدان ومنها توفير مختلف أنواع وأصناف البذور لتلبية احتياجات الفلاحين ووفرة الأسمدة ومنتجات الصحة النباتية والمرافقة المتعددة الأشكال للفلاحين والمتعاملين الآخرين في الفرع لتشجيع والاستثمار وعصرنة المستثمرات الفلاحية والتأطير الدقيق لعملية الإنتاج من طرف المعاهد التقنية والمراكز المتخصصة من خلال حملات التوعية والإرشاد الجوارى.

كشفت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، أمس، عن جني أكثر من 2 مليون قنطار من البطاطا بعد الموسمية المخصصة للاستهلاك إحد الآن من مجموع قرابة 18 مليون قنطار مستهدفة خلال الموسم الحالي.

وكشف اجتماع عمل ترأسه الأمين العام للوزارة السيد كمال شادي خصص لشعبة البطاطا وتقييم برامج الإنتاج الحالي (ما بعد الموسمية المبكرة والموسمية) أنه تم غرس مساحة قدرها 59 875 هكتار من البطاطا ما بعد الموسمية خلال الموسم الحالي 2018/2019 مع توقعات إنتاج يقدر بنحو 17.773.523 قنطار بزيادة قدرها 10 بالمئة مقارنة بالموسم السابق.

وقد تم جني 8.431 هكتار إلى غاية اليوم بإنتاج 2.071.300 قنطار حسب بيان للوزارة. وبالنسبة للبطاطا المبكرة بلغت عملية الزرع بالنسبة للموسم الحالي مستوى يقدر بـ 64 بالمئة ولا تزال العملية متواصلة على مستوى المناطق الساحلية بتوقعات إنتاج تقدر بـ 1.153.550 قنطار حسب البيان.

إلى جانب هذا تم تكثيف 72.015 هكتار من المغروسات فيما يخص البطاطا الموسمية أين بدأت العملية الفعلية للغرس في المناطق المبكرة بمساحة تقدر بـ 1.531 هكتار.

كما تطرق الاجتماع لتقييم برامج إنتاج البطاطا المخصصة للاستهلاك من مختلف الحصص في إطار الموسم 2017/2018 التي

يتقدم مهم مترشح حر:

الأفان والأرندي بتمنراست يقدمان مرشحيهما لمجلس الأمة

متغلبا على مرشح آخر من الحزب، عقب نتائج التصويت التي أجراها الحزب بينهما. في حين قرر رئيس بلدية عين قزام الحدودية 400 كلم عن عاصمة الولاية، خافي أحمادو كسر التقاليد والخروج عن حزب جبهة التحرير الوطني، وتقديم ملفه كمرشح حر، بعد أن كان يطن أنه سيحظى بتزكية الحزب المعتيد، الذي قام بإجراء عملية التصويت لاختيار مرشحه، مما جعل صاحب 05 عهديات متتالية على رأس المجلس الشعبي البلدي لعين قزام يعلن ترشحه حرا في سابقة لم تشهدها انتخابات التجديد النصفى لمجلس الأمة بالولاية.

هذا وخلفت هذه الخطوة العديد من التجاذبات بين المواطنين والمنتخبين، وكذا مختلف التيارات السياسية على المستوى المحلي، حول هوية السيناتور المقبل الممثل لكبير ولاية من حيث المساحة بالوطن بمجلس الأمة.

أعلنت تشكيلتان سياسيتان بتمنراست، عن أسماء مرشحيهما لانتخابات مجلس الأمة المقرر إجراؤها في 29 من الشهر الجاري، في حين أعلن مرشح حر واحد خوض غمار سباق التجديد النصفى للمجلس من أجل خلافة النائب المنتهية عهده عن الحزب المعتيد مصطفى أماد.

تمنراست: محمد الصالح بن حود

قدم الحزب المعتيد (الأفان) عضواً للمجلس الشعبي الولائي عيسى إناليو مرشحاً له، بعد ما أقرزته نتائج التصويت في الانتخابات الأولية للحزب، والتي تقدم فيها منتخبان إثنان، في حين قدم حزب التجمع الوطني الديمقراطي منتخبا بالمجلس الشعبي البلدي تمنراست، حبيبي أهيتاغل



من قبل سلطة المنافسة.

الخبير بن ميهوب: المنافسة عامل أساسي للنمو الاقتصادي

من جهته، اعتبر جيلالي الشريف بن ميهوب أستاذ الاقتصاد والمانجمنت ومستشار، أن المنافسة تعد عاملاً أساسياً للنمو الاقتصادي، بالرغم من أنها تفسرها حسب فهم كل واحد وهنا المشكل - على حد قوله - وتصبح الحيادية وقواعد المنافسة "مسألة أكثر تعقيداً عندما يتعلق الأمر بالاقتصاد الوطني، الذي هو حالياً في مرحلة انتقالية"، لأن هناك مستفيدين من النظام القديم وبالمقابل هناك بروز قواعد جديدة للمنافسة.

ويذكر أن اللقاء كان موجهاً للهيئات والتنظيمات العمومية، المؤسسات، منظمات أرباب العمل، جمعيات حماية المستهلك،... وهويندرج في إطار برنامج المرافعة الذي يقوده مجلس المنافسة منذ الاستقلال منذ إعادة تفعيله في جانفي 2013، بهدف تسليط الضوء على مزايا المنافسة النزيهة بالنسبة للاقتصاد والمؤسسة والمستهلك، وقد تناولت المداخلات والمناقشات مسألة تطبيق قانون المنافسة على المؤسسات (العمومية والخاصة).

استجابة للطلب المتزايد

«الجوية الجزائرية» و«طاسيلي للطيران» تعززان رحلاتهما نحو الجنوب



البلاد.

ومن جهة أخرى، قامت شركة «طاسيلي للطيران» والتي تستغل حالياً 26 رحلة أسبوعية نحو مدن الجنوب بعدة إجراءات بهدف فك العزلة على هذه المناطق من خلال زيادة وتيرة الاستغلال نحو أدرار بمضاعفة القدرة المتوفرة

الشكوى مدة سنة ونصف، وذلك حسب الإجراءات المعمول بها.

ولفت المتحدث إلى أن قانون المنافسة يطبق على الشركات بكل حيادية دون مراعاة الوضع القانوني للمساهمين، كما أن قواعد المنافسة تصبو إلى منع وضعية الهيمنة والتجاوزات التي قد تنشأ من حيث السعر، النوعية والعرض والابتكار.

نفى زيتوني ما يروج بشأن تعامل المجلس بنوع من التمييز مع المؤسسات العمومية، مطمئناً المؤسسات الخاصة التي أبدت تخوفاً من المجلس في هذا الشأن، أن الأخير يتعامل بمبدأ الحياد، الذي يتعامل به في الدول المتطورة، والذي أساسه حماية المستهلك، والنجاعة الاقتصادية ومزايا المنافسة في السوق من حيث الأسعار والخدمات ومن حيث النوعية ومن حيث وفرة الإنتاج، كما أكد أن حيادية قواعد المنافسة تؤدي إلى حماية المستهلك وحماية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من هيمنة الشركات الكبرى.

ومن جملة ما يؤخذ على القطاع العمومي -حسب المتحدث- أن المساعدات التي تمنحها الدولة لإنقاذ المؤسسة التي تعاني صعوبات مالية، لإعادة تدوير عجلة الإنتاج بها، "تعرق عمل مجلس المنافسة"، مشيراً إلى أن أمريكا تقدم إعانات لكبرى شركات صناعة السيارات، لكنها تخضعها للمراقبة

أفاد عمارة زيتوني رئيس مجلس المنافسة أن شركة "سوناطراك" امتثلت لقانون المنافسة وقد شكلت موضوع شكوى من قبل متعاملين اقتصاديين، وردت على التهم الموجهة إليها، والتزمت باحترام قانون المنافسة، ولم تطلب إعفاءها أو معاملتها بصفة تمييزية من ذلك، وهذا ما جعله يثمن هذا التصرف.

حياة كيباش

طالب زيتوني في تصريح لـ«الشعب» على هامش اليوم الدراسي الذي نظمته، أمس، مجلس المنافسة بنزل "السوفيتال"، حول موضوع "حيادية قواعد المنافسة"، الذي نشطه خبراء جزائريون وأجانب أن تكون الإعانات التي تقدمها الدولة للمؤسسات عمومية أو خاصة، محل مراقبة من طرف مجلس المنافسة، مشيراً إلى أن الإجراء الرقابي "غير مطبق حالياً"، ملحا على ضرورة تطبيق قاعدة المنافسة بصرامة على جميع المؤسسات عمومية كانت أم خاصة. كشف زيتوني في هذا الإطار أن المجلس سجل خلال السداسي الأول من السنة الجارية عدداً كبيراً من الشكاوى المودعة على مستواه، مقارنة بالسنتين الماضيتين، مشيراً إلى أن الشكوى شملت "سوناطراك" الشركة العملاقة، وقد تطلبت مدة دراسة

قامت شركتا "الخطوط الجوية الجزائرية" و«طاسيلي للطيران» منذ شهر نوفمبر المنصرم بتعزيز خطوطهما الجوية نحو ولايات جنوب البلاد ببرمجة رحلات جديدة وكذا الرفع من قدرات الاستيعاب عبر الخطوط حيز الاستغلال حسب ما أفاد به، أمس، بيان وزارة الأشغال العمومية والنقل.

وأوضح البيان أن شركة الخطوط الجوية الجزائرية وفي إطار تعزيز خدماتها نحو مناطق الجنوب ستطلق ابتداء من 19 ديسمبر الجاري رحلة جديدة بين الجزائر العاصمة وعين قزام مع محطة للتوقف في تمنراست.

كما شرعت في تعديل رحلاتها برفع طاقات الاستيعاب بحوالي 3.051 مقعد إضافي للاستجابة على وجه الخصوص إلى الطلب المتزايد في نهاية السنة نحو تمنراست وجانت وأدرار وتيمموم وغرداية يضيف ذات المصدر.

ويادرت من جهتها - حسب الوزارة - شركة الخطوط الجوية «طاسيلي للطيران» التابعة لمجمع سوناطراك



تبقى بعيدة عن فكرة "الهجرة غير الشرعية"، خاصة وأن الجزائر تستمر في الدفاع عن الشباب وأفكارهم في انتظار محاولة إيجاد الحلول للمشاكل السياسية الاقتصادية والاجتماعية .

حمزاوي: المؤشرات الاقتصادية تعرف ارتفاعاً في الجزائر

قال أستاذ في علم الاجتماع بجامعة بوزريعة، كريم حمزاوي، إن غياب التوعية وراء ارتفاع ظاهرة الهجرة التي يرجع سببها الأساسي حسب الدراسات الأخيرة إلى البحث الدائم عن تكوين أسرة رغم أن بناء أسرة ليس موجوداً في أوروبا، إضافة إلى المعتمد الاقتصادي الشائع اليوم والذي اتخذ سبباً أساسياً في ارتفاع الظاهرة رغم أن المؤشرات تدل أن الجزائر تعرف ارتفاعاً في المجال عكس الكثير من الدول الأوروبية على غرار فرنسا واليونان التي ترفض استقبال اللاجئين بسبب الأوضاع الاقتصادية.

وأكد حمزاوي أن الأسر الجزائرية ورغم ارتفاع نسب الطلاق، إلا أن المجتمع الجزائري لا زال صامداً ولا زال متمسكاً بالقيم الدينية عكس دول ما وراء البحار، ناهيك على أن الجزائر تمثل بوابة الكثير من اللاجئين.

من جهتها، قالت والدة أحد ضحايا حرقاة بولوجين إنه ورغم ما يقال عن الأسباب الاجتماعية والاقتصادية التي تعانيها البلاد اليوم، إلا أن ابنه خالد المدعو بدادي حضر للحرقة منذ سنتين وذهب لأسباب مجهولة - تقول الأم -.

الأسباب التي يعانون منها والمتعلقة بالوضع الاقتصادي والاجتماعي وعوامل أخرى عاشها الشباب في السنوات السابقة وكانت سبب للهجرة قبل 73، وكانت سبب للهجرة قبل 73 أي غير أنها توقفت بعد 73 أي بعد أن أصدر الرئيس الراحل هواري بومدين قرار منع الهجرة غير الشرعية نحو فرنسا بواسطة مرسوم ساري المفعول منذ 93.

وقال المحامي إن الحديث عن الهجرة غير الشرعية يأتي بعد العشرية السوداء، غير أنها اقتربت مؤخراً بما تحمله الأنترنت من سلبيات وتأثيرها على الشباب الذين يرون في أوروبا الحياة الأفضل بالرغم من أن الجزائر لازالت واقفة في الكثير من المجالات التي تستدعي من الشباب الابتعاد عن التسرع والتحلي بالصبر في انتظار إيجاد حل جذري للمشكل الذي يعود إلى عوامل كثيرة بما فيها الاقتصادية والاجتماعية.

وأكد قسنطيني ضرورة الدفاع عن القواعد العليا للبلاد ومنع الشباب من الهجرة نحو شواطئ إسبانيا وإيطاليا خاصة المثقفين الأفاض الذين يوجدون بأعداد كبيرة في أوروبا على غرار فرنسا التي تمتلك أكثر من 5 آلاف طبيب يشتغل هناك رغم حصولهم على الشهادة بالجزائر، ناهيك عن التعليم المجاني الذي لا يوجد في أي بلد آخر، هي الكثير من الإيجابيات - يقول قسنطيني- التي تستدعي من الشباب إعادة التفكير فيها قبل الإلقاء بأنفسهم وسط أمواج البحر.

من جهة أخرى، أكد قسنطيني وهو محامي أيضاً على الشباب تحمل بعض المشاكل والتغلب عليها أحياناً للوصول إلى حلول

حذر فاروق قسنطيني رئيس اللجنة الاستشارية لترقية حقوق الإنسان

سابقاً، أمس، من تصاعد ظاهرة الحرقة خاصة بعد محاولات 100 شاب الهجرة عبر شواطئ، وهران عنابة وتيزي باتجاه الضفة الأخرى في محاولة للهروب من الواقع الاقتصادي الاجتماعي الذي تعيشه الجزائر، غير أن هذا لا يشجع الشباب على المغامرة وسط أمواج البحر، داعياً إلى القيام بحملة وقائية وتوعوية لتحذير الشباب من مخاطر الهجرة غير الشرعية.

خالدة بن تركي

دق قسنطيني، أمس، ناقوس الخطر بعد المحاولات الأخيرة لشباب الجزائر الهجرة عبر الشواطئ الشرقية والغربية للبلاد وبأعداد كبيرة أثارت الكثير من الجدل واللوم حول

وتعديل يوم التشغيل (كل يوم أربعاء) وبالتالي توفير للمواطنين خيار إضافي. وعملت "طاسيلي للطيران" أيضاً على إعادة برمجة رحلة الجزائر -إيليزي- جانت-إيليزي-الجزائر إلى رحلتين مستقلة هما الجزائر- جانت والجزائر- إيليزي.

وتعمل الشركة أيضاً على زيادة وتيرة الاستغلال نحو بشار بمضاعفة القدرة المتوفرة وتعديل يوم الاستغلال (كل يوم جمعة) وتسويق القدرات المتبقية الناتجة عن رحلات الطيران من نوع (شارتر). وتدخل عملية تعزيز خدمات النقل الجوي نحو مناطق الجنوب في إطار سياسة الحكومة المبنية على برنامج رئيس الجمهورية الرامي إلى فك العزلة على المناطق الجنوبية والجنوب الكبير للبلاد.

ويذكر أن "طاسيلي للطيران" التي تحوز على أسطول جوي يتكون من طائرات من مختلف الطرازات والأحجام تأسست سنة 1998 في إطار شراكة بين مجمع سوناطراك وشركة الخطوط الجوية الجزائرية، قبل أن تصبح مملوكة كلياً لمجمع سوناطراك بداية من 2005.

بادر بها ديوان مؤسسات الشباب مسابقة حول أحسن عمل تطوعي بسطيف

إعطاء واجهة حقيقية للهياكل الشبابية، من خلال تزيين المحيط، وتنظيفه، وتهيئة المساحات الخضراء. وفي هذا المجال تم اقتناء عتاد التنظيف والصيانة والطلاء وكل الوسائل الضرورية في هذا المجال لفائدة المؤسسات الشبابية عبر كامل تراب الولاية، وللتشجيع على المبادرة ودعم الانخراط العفوي في العمل التطوعي وحماية البيئة، خاصة وأن الشباب هم عماد هذا العمل.

تدخل هذه العملية في إطار المسابقة الولائية الكبرى حول أحسن عمل تطوعي المنظمة من طرف ديوان مؤسسات الشباب، بمناسبة اليوم العالمي للتطوع المصادف لـ 5 ديسمبر من كل عام، تحت شعار "المتطوعون يساهمون في بناء مجتمعات قادرة على الصمود" يشارك فيها الشباب عبر المؤسسات الشبابية بتراب الولاية.

سطيف :نور الدين بوظغان

لم يتلقوا رواتبهم مدة ثلاثة أشهر 1475 عامل نظافة بمعسكر في إضراب مفتوح الأحياء تغرق في القمامة المنزلية ومساعي لدعم مؤسسة النظافة



نتيجة تأخر صرف الأجور لمدة تزيد عن شهرين ونصف بالنسبة للعمال المتعاقدين وشهرين بالنسبة للعمال الدائمين، موضحا أن المشكل المطروح يرجع إلى تخلف البلديات عن ضخ الإعانات المالية المقررة عليها، على غرار بلدية المحمدية التي عليها 7 ملايين وساهمت فقط بـ 2 ملايين مؤخرًا، ومثلها بعض البلديات الكبرى التي تتخلف دوريا عن المساهمة المالية التي تمكن من التسيير المنتظم للمؤسسة.

قال المتحدث إن المؤسسة تقع عليها ديون متراكمة لدى صندوق الضمان الاجتماعي بلغت 200 مليون دينار، و600 مليون دينار أخرى ديون واقعة على المؤسسة لدى الخواص والممولين بقطاع الغيار ومستلزمات النظافة ومصاريف البنزين، في حين أضاف سلطاني محمد أن العمال لا يطالبون فقط بصب الأجور، إنما بتسوية وضعيتهم حيال هذا المشكل الذي يتكرر دائما بسبب ما طرح من مشاكل تؤزم الوضع أكثر ويتسبب فيها تماطل البلديات عن دفع الإعانات المالية للمؤسسة.

في شأن ذي صلة، أفادت مصادر مطلعة من مجلس إدارة المؤسسة التي تتجه نحو الإفلاس، أن السلطات الولائية قد راسلت وزارة الداخلية في شأن الوضع المالي للمؤسسة العمومية للنفايات، تتطلع من خلالها للحصول على إعانة مالية للدفع بالمؤسسة وتخليصها من مشاكل سوء التسيير التي تحولت من مشاكل إدارية إلى مشاكل مالية بحتة.

دخلهم في إضراب مفتوح إلى غاية تلقيهم مستحقاتهم الشهرية العالقة لمدة ثلاثة أشهر، وعبر عمال النظافة الذين لم تتبنى أي جهة نقابية حركتهم الاحتجاجية، عن استيائهم لما آل إليه وضعهم، أمام تراكم مسؤولياتهم العائلية والاجتماعية، حيث يضطر هؤلاء إلى الاستدانة لتوفير قوت يومهم وحاجيات أسرهم، من محلات المواد الغذائية وحتى الصيدليات لاقتناء الأدوية ووسائل العلاج بسبب توقف آلية تأمينهم الاجتماعي التي ترجع بدورها إلى الديون العالقة على عاتق المؤسسة العمومية التي تشغلهم، لدى صندوق الضمان الاجتماعي للعمال الأجراء.

والتحق بالحركة الاحتجاجية يوم أمس كل من عمال النظافة على مستوى بلديات سيق، المحمدية، عين افكان، تيفغنيف، تيزي وباقي البلديات زيادة على عاصمة الولاية معسكر التي تكاد تغرق في القمامة المنزلية، أمام الانتشار اللامعقول لأكوام النفايات على أرصفت الشوارع الرئيسية والأحياء السكنية، في صورة توضح تدهور الوضع البيئي لمدن معسكر.

وفي رده على انشغالات عمال النظافة، أوضح المدير العام للمؤسسة العمومية الولائية لرفع وتسير النفايات المنزلية، سلطاني محمد في حديث له "الشعب"، أن إدارة المؤسسة والسلطات المحلية الوصية على تسييرها تعي جيدا الضرر الذي لحق بعمال النظافة

عاد عمال النظافة لولاية معسكر لقرار الإضراب عن العمل، بعد استمرار تماطل إدارة المؤسسة العمومية لرفع وتسيير النفايات المنزلية في صب المستحقات المالية الشهرية لعمالها نتيجة ما تواجهه المؤسسة من أزمة مالية عاصفة.

معسكر / ام الخير.س

أعلن، أمس، عمال النظافة للمؤسسة العمومية لتسيير النفايات المنزلية

الشباب بلقادة رابع بهذه البلدية أن توزيع المشاريع التنموية سيكون بطريقة عادلة، منها المشاريع السكنية منها في تعليماته لتنفيذ توصيات رئيس الجمهورية وتوصيات الحكومة في تبني الديمقراطية التشاركية كحل لخلق تنمية محلية متوازنة وفعالة تلبي أغلب احتياجات المواطنين.

وكشف بداوي عن قرار هام خرج به لقاء الحكومة بولاية الجمهورية ويتمثل في تنمية المنطقة الحدودية بين الولايات وخصنها بمشاريع طموحة، على أن صدور قانون الجماعات المحلية والذي سيكون مطلع السنة المقبلة 2019 سيعطي حسيه للمجالس الشعبية البلدية أكثر حرية في المبادرة والاستقلالية في اختيار وتجسيد المشاريع لاسيما تلك التي تدر على البلدية إمكانات ومداخل مالية جديدة.

وعاين الوالي أيضا في ختام برنامج زيارته مشروع الساحة العمومية بمدخل بلدية مزغنة ومشروع إنجاز 556 مسكن عمومي إيجاري بالقطب الحضري ببلدية مزغنة، كما أمر بتسجيل مجمع مدرسي والتفكير في تسجيل ثانوية نظرا لأن القطب الحضري المزمع إنجازه ببلدية مزغنة سيحتضن مشاريع سكنية جديدة مستقبلا لفائدة الساكنة العمومية.

أساتذة وخبراء بسكيكدة في نقاش حول قضايا الساعة الإعلام أكثر الأدوات تأثيرا في الرأي العام وصناعة القرار • الترويج لقيم التسامح والتعايش والحوار الثقافي



وسائل الإعلام التي أصبحت اليوم تروج لما يسمى بالعمولة الإعلامية التي أدت إلى ظهور مصطلحات جديدة كالفز والثقافي، أو الاختراق الثقافي"، التي ساهمت بشكل كبير في تزييب الهوية الثقافية للجماعات المحلية.

وأوضحت شافعي أنها أصبحت تؤسس لهوية منمطة أقل ما يقال عنها أنها هوية أمريكية تحمل أبعادا ثقافية تخالف أبعاد ثقافة الهوية الوطنية"، وأكدت الدكتور أن أصل مفهوم العالمية هو الذي يحترم التنوع الثقافي ويؤسس لتفاعل إنساني ذو ثقافات متعددة تشكل مصدرا للإبداع، مضيفة بأنه لا بد من تجاوز سلبيات العمولة الإعلامية التي جعلت العالم قرية صغيرة، من أجل التأسيس لتنوع الثقافي يضع حدا لسلبيات هذه العمولة الإعلامية".

أما الدكتور بابوري عبد الكريم فيرى في مداخلته، "أنّ الإعلام البديل لا يمكنه في أي حال من الأحوال أن يكون بديلا عن الإعلام التقليدي، مفندا كل الأطروحات التي تؤكد على زوال الإعلام التقليدي، مشيرا أنه لا توجد وسيلة حديثة تلغي وسيلة قديمة من منطلق وحسب التاريخ كما قال، أن هناك دائما تعايشا وتوافقا بين الوسائل الجديدة والقديمة حيث تؤثر الوسائل الجديدة في الوسائل القديمة من خلال إدخال عليها تغيرات وتعديلات، وبالمقابل فالصحافة الحديثة تنطلق من عدد من ثوابت الصحافة القديمة".

والتلاقح بين الحضارات والأديان، مؤسسة بذلك مجتمعا عالميا قائما على التنوع الثقافي والحضاري.

ولأن وسائل الإعلام لم تكن بمنأى عن التطورات المتسارعة كما أكد الدكتور بن زروق "التي أحدثتها التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال ومواكبة بذلك التطور الذي اقتضته العمولة الإعلامية، وجدت مختلف وسائل الإعلام نفسها أمام رهانات جديدة تتعلق أساسا بمدى التكامل والتناقض بين ما هو تقليدي وما هو جديد، بعد أن غيرت ثورة المعلومات بعض الممارسات الإعلامية وطرح إشكالات حول الدور الجديد لوسائل الإعلام، في إطار ما سمي بالإعلام الجديد، وما استتبعته من مفاهيم شكلت في مجملها السمات الأساسية لمجتمع المعرفة الذي نعيشه اليوم".

في المقابل، يضيف بن زروق أنه تم تحديد أهداف الملتقى على النحو التالي؛ الوقوف على مختلف القضايا الراهنة التي تهتم بمعالجتها وسائل الإعلام، التعرف على مساهمة وسائل الإعلام في تطور القضايا المطروحة على مختلف الأصعدة، والتعرف على العلاقة بين الخط السياسي والإيديولوجي لوسائل الإعلام، وترتيب معالجة القضايا الراهنة.

وتطرق العديد من الأساتذة في عدة محاور، على غرار الدكتور غنية شافعي أستاذة بقسم علوم الإعلام والاتصال بجامعة 20 أوت 55، التي أوضحت في مداخلتها أنّ

والي المدية من تابلاط؛

تسليم مستشفى 60 سريرا في الثلاثي الأول من 2019



طالب بداوي بإلحاح كبير تعويض المواطنين من مالكي الأرضية لإنجاز قطب حضري جديد بمنطقة بوزاغو بضواحي بلدية تابلاط، حتى يكون متنفسا حقيقيا للبلدية قصد توسعتها وبعث وتوطين مشاريع عمومية جديدة، حاثا على تكليف خبير عقاري للتحقيق في وضعية العقار وأصل ملكيته، داعيا في

تفقد عباس بداوي والي المدية، أمس، عدة مشاريع تنموية حيوية ببلديات دائرة تابلاط في إطار سلسلة الزيارات الميدانية بهدف التعرف على انشغالات المواطنين ومعاينة المشاريع التنموية المسجلة في إطار برنامج رئيس الجمهورية.

المدية: علي ملياني

أمر الوالي رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي عبد الله بورقعة ومساعدية بإسراع مؤسسة الإنجاز في إتمام وتسليم مشروع ربط 268 مسكن ببلدية العيساوية النائية بغاز المدينة قبل نهاية السداسي الأول من السنة المقبلة.

كما عاين الوعاء العقاري المقترح لإنجاز حديقة التسلية ببلدية الحوضان قصد المساهمة في عملية جذب السياحي وتنويع مداخلها، معلنا عن موافقته المبدئية على ذلك شريطة إنجاز دراسة في المستوى المطلوب إلى جانب أشغال مشروع تهيئة وإنجاز مدرسة طارق بن زياد لتوسعة هذه المؤسسة التعليمية للقضاء على نظام الدوامين الذي لطالما عانته الناشئة.

من أجل تقييم واقع المشاريع المبرمجة ورفع العراقيل قطاعا السياحة والصّحة على طاولة المجلس الولائي لبومرداس

التجهيزات والطب المتخصص. كما تكون الفرصة مواتية للنواب أيضا من أجل تقديم أسئلة شفوية حول مصير عدد من المشاريع المسجلة لفائدة قطاع الصحة التي تتأرجح منذ سنوات على رأسها مشروع مستشفى 240 سرير بعاصمة الولاية المتوقف في ظل حديث عن قرار لفسخ عقد الشركة الايطالية المكلفة بالانجاز من قبل مديرية الصحة ومديرية التجهيزات العمومية، إضافة إلى مشروع مستشفى الأمراض العقلية 120سرير ببلدية بودواو، مستشفى 60 سرير بخميس الخشنة ومستشفى الأمومة والطفل بسعة 80 سرير الذي يتطلع إليه سكان الولاية، ناهيك عن باقي المشاريع الأخرى المبرمجة للانجاز في عدد من بلديات الولاية، منها قاعات علاج بالمناطق النائية وتهيئة اخرى بعد رفع التجميد عن البرنامج المسطر.
موضوع ثاني لا يقل أهمية عن ملف الصحة سيعرض على طاولة النقاش ويتعلق بواقع قطاع السياحة ومصير المشاريع الاستثمارية المقترحة للانجاز وكذا الوضعية القانونية لأزيد من 11 منطقة توسع سياحي ظلت حبيسة المشاكل الإدارية والتقنية وأيضاً عملية المصادقة على مناطق التوسع السياحي من طرف الأمانة العامة للحكومة التي وصلت حالها إلى حوالي 5 مناطق، منها اثنتين ببلدية دلس من أجل التسريع في عملية منح عقود الامتياز للمستثمرين حاملي المشاريع ورخص انجاز مؤسسات فندقية وقرى سياحية للرفع من قدرات الاستيعاب الحالية التي لا تتجاوز 3 آلاف سرير وغيرها من العقبات الأخرى.

الأساتذة والمشايع في ملتقى وطني بالمسيلة

الزوايا هوية، مرجع أمة واشعاع ثقافي



وما تزال تحرص كل الحرص على أداء الرسالة خاصة وأنها أسست على التقوى وعقرها الصالحون خدمة للدين وخدمة لله بمقاصد رسالتها، تعتبر سر بقاء المجتمع متماسكا ومتضامنا.

من جانبه، الدكتور كمال بيرم، رئيس اللجنة العلمية للملتقى، اعتبر أن الزوايا مكون أساسي للمجتمع الجزائري وتمثيل للتواصل بين نسيج الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، مشيرا إلى أن المسيلة خزان كبير للمقاومات الشعبية ومتعدد لكفاح الزوايا المنتشرة بالولاية والتي كانت سباقة في الإعلان عن الجهاد من قبل زاوية بوجملين سنة 1871 بهدف نشر الوعي للحفاظ على الدين والهوية.

من جهته، أبرز الأستاذ نور الدين زرقاوي من جامعة بجاية أهم مميزات الزوايا وكفاحها ضد الجهل من جهة والمستعمر من جهة أخرى، مسلطا حديثه على الدراسات الغربية تجاه ما هو مرتبط بالجانب الديني وخاصة ما توصل إليه الكاتب الفرنسي كابولاي الذي اعتبر مقولاته عن الزوايا مقبولة من ناحية المحتوى وما بين السطور غير مقبول، بوصفها تشكيل للمقاومة ومهد الثقافة العربية.

برمج المجلس الشعبي لولاية بومرداس في دورته العادية الثالثة لسنة 2018 المنتظرة، مطلع الأسبوع، ملفا الصحة العمومية وقطاع السياحة على جدول أعمال الدورة، إضافة إلى مشروع الميزانية الأولية لسنة 2019، وذلك برفع تقارير من قبل اللجان المختصة لعرضها ومناقشتها من قبل النواب خاصة وأن العديد من المشاريع المبرمجة لفائدة هذين القطاعين تعاني التأخر في الانجاز مقابل تحديات تحسين مستوى الخدمات لفائدة المواطنين ..

بومرداس: ز / كمال

يعود ملف الصحة إلى أروقة المجلس الولائي مجددا بعد التقرير الذي رفعته لجنة الصحة والنظافة وحماية البيئة، خلال الدورة السابقة لسنة 2014 الذي وجهت فيها الكثير من الانتقادات للقائمين على القطاع، منها طبيعة الخدمات، نقص التأطير الطبي في بعض المراكز الصحية والطب المتخصص وعلى رأسه طب النساء والتوليد واختلال في توزيع الإطارات الطبية والتقنية والتجهيزات بين المؤسسات وأزمة تسيير الظروف الليلية الذي تعاني منه المؤسسات الاستشفائية الثلاث.

ناهيك عن غياب أجهزة الكشف بالأشعة الحديثة كالسكانير و«ليرام»، ضعف قدرات الاستيعاب التي لا تتجاوز 613 سرير لأزيد من 900 ألف نسمة وأزمة التخلص من أطنان النفايات الصحية خاصة وان التقرير الجديد سيخصص لنقل واقع الصحة العمومية بالمؤسسات الاستشفائية المتواجدة في كل من ثنية، برج منايل ودلس إضافة الى العيادات متعددة الخدمات عبر البلديات وواقع أربع مؤسسات للصحة الجوارية التي كثيرا ما كانت عرضة للنقد من طرف المواطن بسبب الخدمات ونقص

توقع إنتاج أكثر من 238 ألف قنطار بسكيكدة دخول منتوج البطاطا المتأخرة بالأسواق خفض أسعار الجملة إلى 30 دج

■ ارتياح وسط المواطنين بعد موجة الغلاء غير المسبوق



وبحسب نفس المصادر، يرجع بالإضافة الى الفضاءات التجارية خلال جني هذا المحصول الاستراتيجي.
كشفت مديرية المصالح الفلاحية بسكيكدة، عن الشروع في عملية جني محصول البطاطا المتأخرة خلال هذه الأيام، والتي يتم غرسها عادة خلال شهري أوت وسبتمبر من كل سنة. وهي ميزة خاصة بسكيكدة، للقدرات الهائلة التي تتوفر عليها الولاية من حيث الموارد المائية ومحيطات السقي، حيث ان منتوج البطاطا المتأخرة يقتصر على عدد قليل من ولايات الوطن.
أوضح مسيخ رابح، المكلف بالإعلام والاتصال على مستوى المديرية انه «يتوقع انتاج ما يفوق 238 الف قنطار من هذا المحصول والموجه للاستهلاك، وذلك بتخصيص مساحة 1190 هكتار، بمرود فاق 200 قنطار في الهكتار، اما كمية الإنتاج المخصصة للبذور والتي خصص لها مساحة 60 هكتارا، فيتوقع انتاج ما يفوق 16200 قنطار من بذور البطاطا، بمرود وصل الى 220 قنطار في الهكتار».
عن المحصول المتوقع انتاجه والذي كان إيجابيا،

أكثر من 9 آلاف عرض تلقتّه منذ بداية السنة

وكالة الشلف توفّر 1091 منصب عمل والقائمة مفتوحة

■ ورشات تكوين ورسكلة ترافق الشباب الموظف

الهائل من الشباب الباحث عن فرص العمل، أكد خلادي لنا، إن طابع الشفافية في تطبيق التعليمات الصادرة عن الإدارة العامة واللجوء إلى العمل التوعوي والتحسيسى والاتصال عن طريق شبكة التواصل المختلفة والإعلان المتواصل عن عروض العمل، وما يتعلق بحركية التشغيل والعروض المقدمة مع تحيين وتوجيه قائمة طالب العمل في مختلف العروض مع التنسيق مع كل الجهات المعنية كأولوية، وفق توجيهات المديرية العامة التي تحرص على ذلك، بحسب خلادي.

لم يتوقف عمل الوكالة، بحسب الشباب المنصب، عند هذا بل يخضعون إلى إلى ورشات تكوينية والمرافقة والمقابلة، كون أن المرحلة الإنتقالية للعنصر المنصب الجديد بحاجة ماسة لهذا التدخل، يقول الشباب من الجنسین.

الشلف: و.ي. أعرايبي

بوتشتانت المدير الجهوي بسطيف:

إنتاج 20 طنا من السمك سنويا

بتقبل ثقافة أسماك السدود لتناولها بشكل دوري، خاصة مع ارتفاع أسعاره بالولايات الساحلية، والدولة تتجه لفتح الطريق أمام المستثمرين، وأصحاب المشاريع من خلال مرافقتهم في كل الإجراءات مع صناديق الدولة، على غرار صندوق التأمين عن البطالة ووكالة دعم تشغيل الشباب، حيث سيجدون كل الدعم من المديرية، سوجها لهم نداءً للتقرب منها.
من جهة أخرى، أكد مدير الصيد البحري، أن الملتقى الدولي الذي إحتضنته سطيف، مؤخرا، على مدار ثلاثة أيام، حول الحلول والأفاق المستقبلية للقطاع، ان إمكانيات

سطيف: نور الدين بوطنغان

بوادر انخفاض الأسعار، ظهرت بعد أول شحنات من منتوج البطاطا المتأخرة، التي دخلت إلى أسواق سكيكدة بالدرجة الأولى، حيث انخفضت الأسعار الجملة إلى 30 و35 دج للكلغ، بعد ان كانت تلامس سقف 45 دج، وهو الامر الذي وقفت عليه «الشعب» بأسواق الجهة الشرقية من الولاية حيث لاحظت انخفاض أسعار الجملة لمنتوج البطاطا الى 30 دج، مما أدى بدوره الى خفض أسعارها بأسواق التجزئة، الامر الذي لقي قبولا من قبل المواطنين لهذه المادة الواسعة الاستهلاك.

سكيكدة: خالد العيفة

منتوج البطاطا المتأخرة هي التي بإمكانها تغطية طلبات السوق المتزايدة، خلال هذه الفترة التي عرفت تذبذبا في كميات البطاطا بالأسواق وارتفاع الأسعار، لعدم وجود إنتاج جديد من هذه المادة المطلوبة بكثرة من المستهلكين، وقبل دخول محصول البطاطا المبكرة، لفرض التوازن للسوق من حيث الكميات المطروحة للاستهلاك

سجل قطاع التشغيل بحسب الإحصائيات التي كشفت عنها الوكالة المحلية للتشغيل بالشلف قفزة نوعية وأرقام مشجعة، حيث استطاعت تنصيب 1091 من الجنسين في جميع الاختصاصات، بالإضافة إلى 244 عقد مدعم وهي أعلى نسبة تحققتها ضمن الأهداف المسطرة، كون أن عروض العمل، خلال منذ بداية السنة إلى غاية 31 أوت قد وصلت إلى 9997 عرض تشير أرقام الوكالة .

كشف زهير خلادي، رئيس وكالة الشلف ل «الشعب»، أن عروض العمل الكلاسيكية خلال 8 أشهر من السنة الجارية قد قاربت 1632 عرض، تم تنصيب من خلالها 1091 شابة وشابة، زيادة على عقود العمل المدعمة التي لامست 244 عقد وهي أعلى نسبة بالمقارنة مع الوكالات الأخرى على مستوى إقليم الولاية وهوما سجله الشباب المنخرط مع الوكالة المحلية للتشغيل

صrch المدير الجهوي للصيد البحري،

بولاية سطيف، كمال بوتشتانت، أن المديرية قد عرفت قفزة نوعية في المدة الأخيرة، بفضل السياسة الجديدة للقطاع، التي تبنتها الوزارة الوصية والمديرية العامة، أوضح بوتشتانت في تصريح إعلامي، أن المديرية قامت بفتح أبوابها أمام الشباب الراغب في الإستثمار في مجال تربية المائيات والأسماك، وأن مصالحه قامت بتوفير جميع الشروط لتربية المائيات على مستوى إقليم السدود والحواجز المائية، وهوما سيعود بالنفع على المواطن البسيط .

ذكر المدير ان المعطيات المتوفرة، تقيد بأن المواطنين على مستوى كل ولاية مطالبين

الفنان سفيان بوالصلصال مبدع الصورة يفتح قلبه لـ «الشعب» : لن أتخيل نفسي في يوم من الأيام دون كاميرا ، هي الأوكسجين الذي أتنفسه

صحيح حسب تجربتي، التكنولوجيا ساعدتني كثيرا في صقل موهبي، الأمثلة كثيرة وما يوفره اليوتوب من خدمة من حيث التعلم ومشاهدة الأعمال لمصورين كبار، أصعب التجربة والاحتراق، ولا أنكر أنه ساهم مساهمة فعّالة في تطوير امكانياتي الفنية، وزيادة على ذلك مشاركات في المسابقات والصالونات الوطنية والدولية، التي تنشر وتنظم مثل هاته المنافسات في مواقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك والانستغرام)، وهذا بغية الاحتكاك والتواصل واكتساب الخبرات والتجارب....

• **كيف ترى من خلال تجربتك طبعاً، المشهد الفني (الفوتوغرافي) الجزائري والعربي، وماذا لو قارنناه مع المشهد العالمي؟**

• من خلال تجربتي المتواضعة ومشاركتي في الكثير من المعارض والمسابقات في الجزائر والعالم العربي، أرى أن هناك تطورا ملحوظا واهتماما واضحا بالمشهد الثقافي الفني الفوتوغرافي الجزائري والعربي خصوصا، سيما في العشر سنوات الأخيرة من طرف بعض الهيئات الحكومية والجمعيات التي تختص بالتصوير، حيث أصبحت تنافس الفنون الأخرى، تنظم لها البرامج والورشات والمعارض والمسابقات، والسبب يعود للتزايد المستمر لعدد المصورين والمصورات لم نعهده من قبل، وهذا لا يعني أنها دون نقائص....

بصراحة لا يمكن المقارنة بالمشهد الثقافي الفني العالمي لنقص الاحترافية، وسبب دخول بعض المتطفلين لهذا الحقل انتحلوا صفة لا تليق بهم، أو جميعا لا تعرف حتى أبسط مصطلحات التصوير ولا تفرق بين الإيزو والمحور، !! أو بالأحرى لا علاقة لها من قريب أو من بعيد بفن التصوير الضوئي، والكلمة الكبرى أنها تتدخل في تنظيم المسابقات وتنسب نفسها في لجان التحكيم «تشفو العجب».

• **هل من آمنيات حققتها أو التي لم تحققها بعد؟**

• الحد الله حققت الكثير من الأمنيات في مجال الفن الفوتوغرافي...أملك استوديو تصوير أمارس فيه هوايتي ومهنتي، وأشارك باستمرار في العديد من المسابقات والمعارض الوطنية والدولية، أما الأمنية التي أتمنى أن أحققها هي إنجاز معرضي الفردي خارج الوطن أبرز فيه أعمالي، أما خارج مجال الفن، أتمنى كما يتمنى كل مسلم على وجه الأرض «حج بيت الله الحرام».

• **الشعب، كيف كانت بدايتك مع عالم الصورة؟**

• **سفيان بوالصلصال**، بدايتي مع التصوير تعود إلى أكثر من 15 سنة مضت، حيث اكتشفت ولبي بالضرورة لكن ليس وليد الصدفة، لأنها كانت بعض البوادر التي توحى بذلك..كشأ نملك في بيتنا كاميرا بالابيض والأسود، اشتراها أبي قبل ولادتي، ففترت تعلم مبادئ وقواعد التصوير على أساس صحيح، لأتوّل موهبتي، وكان لي ذلك بعد الانتساب إلى مؤسسة شبابية بمدينة القل، واصلت بعدها التكوين ودردست التصوير التلفزيوني بالعاصمة، واقتنيت كاميرا فيديو (سوني) ومثل الكثير من الرفقاء افتحمت تجربة تصوير الحفلات والأعراس، وكان طراز ولن تفعل بها أي شيء، فاقد الشيء لا يعطيه، لكن عندما تكون عندك الموهبة والحس الفني بالموبايل فقط تصنع العجب!

في الاعلام الاتي...

لكن البدايات الحقيقية الفعلية الجادة في التصوير الفوتوغرافي الفني كانت عام 2008، حيث ازداد شغفي وعشقي للصورة، فاشترت كاميرا رقمية ريفلاس واكتشفت مع الممارسة اليومية عالمي الآخر الخفي الساحر، الصورة الفنية أكثر من 250 نوعا من التصوير...الطبيعة... الطبيعة الصامتة، الحياة الشارع ونضبه...الماكرو الليلي...الأبيض والأسود...الساثل لأيف...الخ. القائمة طويلة.

وبعدها أجريت العديد من المحاور، واخترت تصوير الطبيعة بالمقارنة مع الاختصاصات الأخرى، لأنني ببساطة أثنى هذا النوع وأجد راحتي فيه، والسبب الآخر ربما يعود إلى سحر المنطقة التي أعيش فيها، والمقومات الطبيعية الفنية والفنّنة التي تزخر بها ولاية سكيكدة لايف...الخ. القائمة طويلة.

وبسواحيها، خصوصاً الجهة الغربية...القل..للزيتونة...قنوع...أولاد عطية...وادي الزهور...كلها مناطق طبيعية زاهية يكد جمالها ينطق، وديان، جبال، غابات، وفي عام 2009 افتتحت استوديو التصوير بمدينة الحقائق أمارس فيه هوايتي وعشق الصورة، وكذا مهنتي التي أحترفتها إلى يومنا هذا.



• اخترت تصوير الطّبيعة مقارنة مع الاختصاصات الأخرى

• تستطيع أن تكون مصوراً ، ولكن ليس

كل مصوّر فنان بالضرورة

أجرى الحوار : نورا لدين لعراجي

• **ماذا تمثل لك الفوتوغرافيا؟**

• **سفيان بوالصلصال**، بدايتي مع التصوير تعود إلى أكثر من 15 سنة مضت، حيث اكتشفت ولبي بالضرورة لكن ليس وليد الصدفة، لأنها كانت بعض البوادر التي توحى بذلك..كشأ نملك في بيتنا كاميرا بالابيض والأسود، اشتراها أبي قبل ولادتي، ففترت تعلم مبادئ وقواعد التصوير على أساس صحيح، لأتوّل موهبتي، وكان لي ذلك بعد الانتساب إلى مؤسسة شبابية بمدينة القل، واصلت بعدها التكوين ودردست التصوير التلفزيوني بالعاصمة، واقتنيت كاميرا فيديو (سوني) ومثل الكثير من الرفقاء افتحمت تجربة تصوير الحفلات والأعراس، وكان طراز ولن تفعل بها أي شيء، فاقد الشيء لا يعطيه، لكن عندما تكون عندك الموهبة والحس الفني بالموبايل فقط تصنع العجب!

حسب رأي الموهبة هي التي تصنع الفنان، مثال

بسيط، تستطيع أن تكون مصورا، ولكن ليس كل مصور فنان بالضرورة! بمعنى آخر التكنولوجيا حتى وإن كانت رقمية متطورة ودهدا لن تفعل لك أي شيء، تماما هي كالجسد بلا روح...قد أعطيك أحدث الكاميرات آخر طراز ولن تفعل بها أي شيء، فاقد الشيء لا يعطيه، لكن عندما تكون عندك الموهبة والحس الفني بالموبايل فقط تصنع العجب!

في الاعلام الاتي...

لكن البدايات الحقيقية الفعلية الجادة في التصوير الفوتوغرافي الفني كانت عام 2008، حيث ازداد شغفي وعشقي للصورة، فاشترت كاميرا رقمية ريفلاس واكتشفت مع الممارسة اليومية عالمي الآخر الخفي الساحر، الصورة الفنية أكثر من 250 نوعا من التصوير...الطبيعة... الطبيعة الصامتة، الحياة الشارع ونضبه...الماكرو الليلي...الأبيض والأسود...الساثل لأيف...الخ. القائمة طويلة.

وبعدها أجريت العديد من المحاور، واخترت تصوير الطبيعة بالمقارنة مع الاختصاصات الأخرى، لأنني ببساطة أثنى هذا النوع وأجد راحتي فيه، والسبب الآخر ربما يعود إلى سحر المنطقة التي أعيش فيها، والمقومات الطبيعية الفنية والفنّنة التي تزخر بها ولاية سكيكدة لايف...الخ. القائمة طويلة.

وبسواحيها، خصوصاً الجهة الغربية...القل..للزيتونة...قنوع...أولاد عطية...وادي الزهور...كلها مناطق طبيعية زاهية يكد جمالها ينطق، وديان، جبال، غابات، وفي عام 2009 افتتحت استوديو التصوير بمدينة الحقائق أمارس فيه هوايتي وعشق الصورة، وكذا مهنتي التي أحترفتها إلى يومنا هذا.

تشكّل عالما أسطوريا ساحرا بلسمات السّردية العربية رواية «صحاري السّراب» للكاتب الجزائري نوار ياسين متخيّل الصحراء ودلالات الخطاب عمل نقدي يحاول فك شفرات جغرافيا الصّحراء وأسرارها



بقلم: وليد بوعديلة
أستاذ بجامعة سكيكدة

قليلة هي النصوص الروائية التي تمنح القارئ جماليات الاستمتاع وتجليات الاستفادة في هذا الزمن، حيث كثر الكتاب وقُلْ عدد الكتابات، في ظل توفر النشر واستسهاله وانفتاح الفضاءات التكنولوجية لكل من هب ودب من شبه الأقالم، لولا بعض النصوص الجميلة التي تحقق الاستثناء، ونحسب أن منها رواية «صحاري السراب» للكاتب الروائي الجزائري نوار ياسين .

في متخيّل الصحراء..

صدرت الرواية عن دار نوميديا للنشر بالجزائر، 2017، وهي تشير في مسار سردي عربي طويل شهد تفاعلا مع المكان الصحراويين وكل مظاهر الحياة، صوباتها، ثقافتها وأسرارها، مثل روايات جمال الفيطاني، إدوارد الخراط، إبراهيم الكوني، صبري موسى، عبد الرحمان منيف....أو الروايات الجزائرية التي كتبها السعيد بوطاجين، الحبيب السائح، رشيد بوجدر، جميلة طلاوي، حاج احمد الصديق...

وقد التفت الخطاب النقدي العربي للحضور الصحراوي في السرد، فظهرت الكثير من الأعمال النقدية التي تحاول فك شفرات التخيّل الصحراوي، كما وجدنا في كتب شاكرو التاليسي، صالح ولعة، سعيد الغانمي، توفيق بكار، أمينة براني...وكانت أطروحة الدكتوراة جنت زراد بجامعة عنابة عام 2017، من بين آخر الأبحاث في هذا السياق، وعنوانها «المتخيّل الصحراوي في روايات عبد الرحمان منيف»، بإشراف من البروفسور المحترم صالح ولعة.

وحتى لا نبتعد عن عوالم رواية الكاتب الجزائري - ابن مدينة قالمة - نوار ياسين «صحاري السراب»، نتساءل مع القارئ: ما هي الجماليات التي حضرت فيها؟ وما هي التجليات الفلسفية والسياسية والاجتماعية والثقافية التي كاشفتها؟

عن الزاوية وعوالمها

هي رواية عن الشيع «عامر» الذي يجوب الصحاري بحثا عن الماء والكلأ لتطعيمه وحماره، برفقة كلبه «كرد»، بعد أن ترك قبيلته، وفر من زعيم سارق ظالم، رحالا في الصحاري، ومنطلقا لزمّن العودة للثأر وتخليص أهله من شيخ القبيلة المجرم، وتتحرك الرواية عبر الهواجز الداخلية

المجتمع العربي والتفكير الفلسفي عند الدكتور مصطفى كيجل

علوم الإنسان، ويحلل جدل الهوية، ويحاور

مسألة أزمة الفلسفة في الثقافة العربية المعاصرة، من المباحث تذكر كذلك ميخا عن الدرس الفلسفي والمتعطف الرقعيين، وهو مقال هام عن المستجدات التكنولوجية والاتصالية والموقف الفلسفي من تأثيراتها وتجلياتها في الإنسان وفي تعليمية الفلسفة...

عن الغياب الفلسفي في المجتمع العربي؟

يحاول الكاتب كيجل دراسة أزمة الفلسفة ضمن الفضاء المجتمعي والثقافي العربيين، فيعود لمظاهر الأزمة وعوائق التفلسف، ويتوقف عند غياب قاعدة الحرية كسبب أول، ويقول: «الحرية هي أول شرط لانبثاق روح التفلسف والقلق والفكر المسؤول النقدي...والحرية المقصودة هنا هي الحرية بمعناها المركب والمتعدد، بدلية من التحرر من كل أشكال الوصايات الأبوية السياسية والدينية والاجتماعية والرمزية التي تصادر الفكر الحر وتجر على الوعي...»

ويعتبر المفكر العائق الثاني هو دراسة النزعة العلمية والتقنيّة، حيث تحولت التقنية لوثن يعيد للفلسفة أصغنات أحلام كما يعبر المفكر فتحي التريكي، ويتوقف الأستاذ مصطفى كيجل

عند تأثير ما يسميه دوغماتية التخيّل الديني على غياب الموقف الفلسفي، ورغم - كما نلاحظ - قسوة التعبير هنا واختلافنا مع الدكتور كيجل حول الصيغة، فله الحق في التعبير والتفكير، ولا يمكن أن نمارس الإقصاء ضده، وبالتالي أن نؤكد أن الخطاب الديني في المجتمعات



حضور الفلسفة عندنا لغربة الدرس الفلسفي وعدم فحاليته، نتيجة عدم اهتمامه بالمشكلات الفلسفية الجوهرية للثقافة العربية، وتعلقه بالتأويل فقط، ولأنه لم ينغمز في المستجدات الواقعية التي تصيب المجتمع.

في الختام..

للتذكير فالكاتب مصطفى كيجل له كتابات كثيرة حول الفكر العربي، منها كتاباته: «الأنسنة والتأويل في فكر محمد أركون»، و«العقل الوضعي وسؤال التجديد...دراسة نقدية في الجهود الحديثة لزكي نجيب محمود»، وهو عضو خبير في مجالات علمية أكاديمية، وشارك في عديد المنتقيات الوطنية والدولية، كما أنه عضو في الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية ومن طاقم هيئة تحرير مجلتها «مجلة الدراسات الفلسفية».

هذا الكتاب مهم، ليس للدراسات الفلسفية فحسب، بل هو يعني كل مجالات العلوم الانسانية والاسلامية، بل هو كتاب يهم المجتمع العربي المعاصر، ويحتاجه كل قارئ عربي ليتأمل التحولات الوطنية والإقليمية والدولية من المنظور الفلسفي، وإذا كانت الفلسفة تحتل مكانة هامة في الدول المتقدمة، رغم كل التحولات التكنولوجية، فالأكيد أن تأمل البحث الفلسفي والتسويق له سيكون أحد البات

النهوض الحضاري الشامل في الدول المتخلفة، فهل وصلت الرسالة للخطاب السياسي الرسمي العربي؟

إنّ كتاب الدكتور مصطفى كيجل متميز في مضمونه ويفتح النقاش حول قضايا هامة، وهو موجه لكل الباحثين في الشأن الفكري والثقافي والمجتمعي العربي، ونتمنى للخطاب السياسي الرسمي

د - وليد بوعديلة

مراجعات

حينما يعترف الشعراء.. يجب أن نستشرف المستقبل!

بقلم د - أ حبيب موني



في حديث له مع ياسين رفاعة في جريدة النهار اللبنانية بتاريخ 17-03-1988. قال نزار قباني: «ساعترف لك اعترافا خطيرا، أنني أصبحت أخجل من قصائد الحب. أنا الذي كنت الناطق الرسمي باسم ملايين العشاق، كلما وقفت على منبر وخطر على بالي أن أرطب الجو بقصيدة حب، قلت ما بييني وبين نفسي: عيب يا ولد..إن الأرض تهتز من حوذك، والعلم العربي تأكله الحرائق وأنت قاعد تشرثر أنت وحبيبك وتنفزل بحبر يدبها، وخوخ شفتيها، بينما النار وصلت إلى ثيابك..إنني لا أسقرب هذا التحول في شعري، وفي أفكاري، وفي مواقفي. فالجمهور العربي أصبح وحشا سياسيا لا يقف بوجه شهيته شيء. فإذا لم تطعمه قصيدة سياسية أكلك...وإذا كان مسموحا للشاعر الأوروبي أن يبقى في إطار التجريد، فإن الشاعر العربي الواقف على الأرض الخراب لا يمكنه أن يتكلم عن ضوء القمر وعن شم النسيم.. إن جراحاتنا المفتوحة لا تتحمل الرمز أبدا...

ربما لم يلتفت أحد من النقاد، أو المفكرين، أو السياسيين..إلى هذا الاعتراف الذي سبق الربيع العربي بسنوات طويلة. وحمل في طياته كثيرا من الأفكار التي كان في الإمكان استثمارها لبناء تصورات نمس الواقع السياسي، والاجتماعي، والظني، والأدبي. وأخذ الحبيطة، وسبل الاحتراز.. فيعلم الدارسون من خلالها أن حداث الشاعر في هذه اللحظة الخاصة من صدق الاعتراف تكشف، كما تكشف أحاديث الرائي، عن تحولات آتية من عمق المجتمع، وأنها سوف تكتسح الواقع العربي اكتساحا عنيقا.

ليس الوقت إذا..وقت غزل، ولا تجريد..لأن ذلك لا ينفع، ولا يلتفت إليه. فإذا كان الغزل سيلطف الجو لحظات، فإن مرارة الواقع ستمحو أثره سريعا، كما تمحو أمواج البحر الأثر على الرمل في جولة أو جولتين. وليس الوقت وقت تجريد، لأن الكلام المعلق على أجنحة الرموز والمعاني المستغلقة غير مرغوب فيه لأن الحاضر يستلزم الحديث المباشر الصريح الذي يقول الحقيقة عارية من غير تجميل ولا لبس. كل ذلك لأن الأرض التي يقف عليها الشاعر، ويعرف حقيقتها شرقا وغربا، أرض خراب، قد اشتعلت النار في أطرافها بعد النكسات المتتاليات، وأنها نار لا يمكن إخمادها وقد بلغت عباءة الشاعر الديبولماسي.

فهل نحسن اليوم الاستماع إلى حداث الشعراء، والكتاب، والمفكرين..ونقرأ في اعترافاتهم هذا اللون الثمين من استشراف المستقبل؟ هل ربيّنا في أذواقنا الحاسة الحضارية التي تتجاوز أكذوبة الفن من أجل الفن، التي تنقلنا إلى كون ما نكتب، ونشعر به، وما نرسمه، أو نتشده، كون من ألوان الأشواق التي تتخطى بنا عتبات الأزمنة الآتية، وترسم لنا أفاق المستقبل الذي نصبو إليه؟

بدعوة من كرسي اليونسكو بجامعة تونس بوساحة وآخرون في ندوة «الفلسفة والثقافة»



بدعوة من كرسي اليونسكو للفلسفة، يشارك عدده من الفلاسفة والمبدعين في ندوة فكرية حول الفلسفة والثقافة، تحتضنها مدينة الثقافة بالعاصمة التونسية بداية من أمس الأربعاء إلى غاية اليوم الخميس. وسيكون عمر بوساحة، رئيس جمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية، ممثلا عن جامعة الجزائر، بمشاركته اليوم في المائدة المستديرة الرابعة التي تحمل عنوان «مقاربات فلسفية للثقافة».

أسامة - / الوكالات

بدعوة من الدكتور فتحي التريكي صاحب كرسي اليونسكو للفلسفة، تحتضن مدينة الثقافة على مدى يومين ندوة حول الفلسفة والثقافة، ويتضمن البرنامج كلمة الأستاذ فتحي التريكي صاحب كرسي اليونسكو للفلسفة بجامعة تونس، وكلمة الأستاذ جميل شاكر عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتونس، وكلمة الأستاذ محمد زين العابدين وزير الشؤون الثقافية. وتعتبر هذه الندوة أولى أنشطة كرسي الفلسفة التابع لليونسكو في مدينة الثقافة وستتלוه أنشطة أخرى في

تحتضنه القليعة إلى غاية 11 ديسمبر 25 فنانا بالصالون الولائي الرابع للفنون التشكيلية

تفتتح اليوم فعاليات الطبعة الرابعة للصالون الولائي للفنون التشكيلية بتيبازة، وهو الحدث الذي تحتضنه دار الثقافة الدكتور أحمد عروة بالقليعة على مدار أسبوع ليختتم بالتزامن مع ذكره مظاهرات 11 ديسمبر بجملة من النشاطات المكملة.



تيبازة: علاء ملزي

قال مدير دار الثقافة بوجمعة بن عميروش بخصوص التظاهرة بأنها أصبحت تقليدا سنويا يجمع مختلف الفنانين التشكيليين من مختلف جهات الولاية ضمن ملتقى محلي يتيح لهم فرص تبادل الأفكار والخبرات، مشيرا الى كون التظاهرة ستختتم يوم 11 ديسمبر بمساهمة العارضين بصفة جماعية في إعداد لوحة فنية تؤرخ للذكرى، مع الإشارة الى كون معظم اللوحات المرتقب عرضها تعنى بالحرمان والكفاح ضد المستعمر والحرية والاستقلال تماشيا

جمال قرمي مخرج مسرحية «الحاكمة»

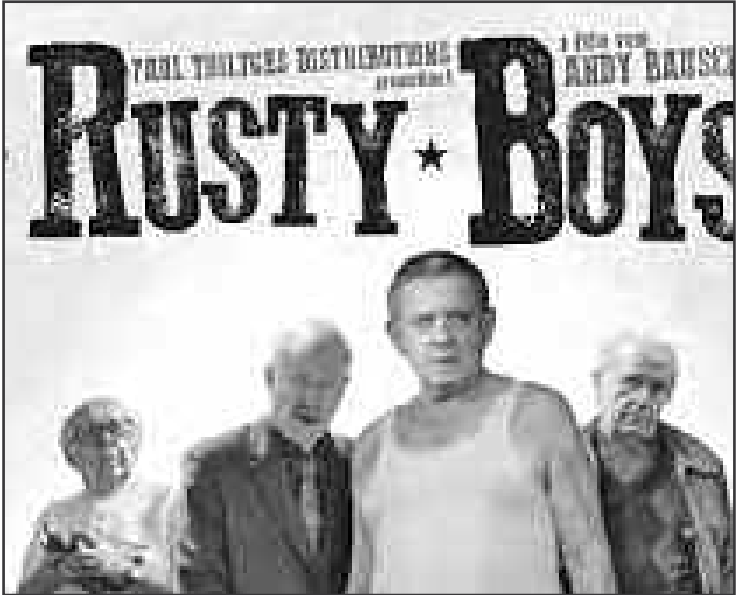
«خشبة المسرح كفيلة بصقل الإرادة وقهر الإعاقة» بالمدينة

إخراج مكنوناتهم الشخصية»، مضيفا «أن القدرات الكبيرة وإصرار هؤلاء الممثلين على تحدي الإعاقة، جعلهم يقبلون على هذا العمل المسرحي بروح وعزم كبيرين».

وهذا ما دفعهم إلى أن يكتسبوا مهارات كبيرة في الأداء والتعامل مع ركح المسرح، ليس خلال مدة التدريبات فقط، وإنما حتى في بيوتهم، حيث كانوا يقومون بعمليات بحث قصد تعلم كل ما من شأنه أن يحسن أدائهم على المسرح. وكانت النتيجة، يقول «أن استطاعوا تقديم عرض مسرحي ممتاز، تماما مثلما يقدمه

«التمييز العنصري» وتمرد الأكابر على العيش بدور العجزة

مواضيع راهنة يعالجها مهرجان «أيام الفيلم الملتزم»



والفهود السود.

للإشارة، فقد حاز الفيلم على العديد من الجوائز منها جائزة أحسن وثائقي في فيلادلفيا وجائزة الجمهور في مهرجان تورنتو وبرلين. وشارك أيضا في مسابقة الأوسكار. كما كان جمهور قاعة ابن زيدون بديوان رياض الفتح بالعاصمة، على موعد مع الفيلم الروائي الهادف «شبان متصدّون»، الذي سلط من خلاله المخرج اندي بوش الضوء على «قصة تمرد مجموعة من كبار السن تتراوح أعمارهم بين 65 و84 سنة، يحاولون بقوة وعزم وإرادة قوية التملص من قوانين الميش بدار للمعزة» لتبدأ رحلة شتيقة تملأها الدراما والتشويق ويضع من الفكاهة وراء حلم إنشاء دار مستقلة للعيش خاصة بهم». وينتهي المطاف بالمجموعة في العيش والترحال في بيت مهجور يشترونه بثمن بوليصة التأمين التي يترك لهم نوكس بعد وفاته.

الفيلم يعالج أيضا ظاهرة تخلي الأبناء عن رعاية آبائهم في الكبر، والتخلص من مسؤولياتهم بوضعهم في دور المسنين بقوانين غالبا ما تمنعهم من العيش بحرية وكرامة.

في إطار شراكة مع جمعية لمسات الجزائرية أعمال أكثر من 80 فنان في الملتقى العربي للفن التشكيلي بتونس

تنظم جمعية لمسات للفنون التشكيلية لولاية خنشلة، في إطار شراكة ثقافية عربية مع المركب الشبابي المرسى بالعاصمة التونسية، ملتقى الشباب العربي للفن التشكيلي تحت شعار «معا نرسم الجمال بألوان السلام» من 15 إلى 19 ديسمبر الجاري بحضور أكثر من 80 فنان تشكيلي من مختلف الدول العربية.

للمواهب العربية.

سيتم خلال هذا الملتقى حسب ذات المصدر، إقامة معرض لمختلف إبداعات الشباب العربي من مختلف الدول العربية بعرض أزيد من 100 لوحة فنية من مختلف المشارب والمدارس الفنية جلها تنفنى بالسلام وتعنى بالإنسانية، إلى جانب إقامة ورشات تكوينية وإبداعية تحمل مستجدات هذه الفن وتحكي تطوره عبر العالم وعبر مختلف الدول العربية.

من بين الفنانين المشاركين في هذه الطبعة، الفنان جميل الوردي من تونس، الفنانة إنصاف الغربي من الجزائر، نعمان الرفاعي من لبنان الشقيق ورائية جاد من مصر.

التظاهرة ستتخللها نشاطات سياحية لفائدة المشاركين، إلى جانب تنظيم سهرات فنية غنائية على شرف ضيوف تونس بالمناسبة.

أجمع متتبعو فعاليات الطبعة الـ 9 من مهرجان الجزائر الدولي للسينما «أيام الفيلم الملتزم» على حسن اختيار محافظة المهرجان هذه السنة لمواضيع الأفلام الروائية والوثائقية المعروضة في إطار في المنافسة على الجائزة الكبرى أو خارجها. ومن بين الأفلام الوثائقية الجميلة التي حازت أول أمس باهتمام الجمهور، الفيلم الوثائقي «لست عبيدك» للمخرج راوول بيك والفيلم المطول «شبان متصدّون» للمخرج اندي بوش.

حبيبة غريب

اعتمد المخرج «راؤول بيك» في فيلمه الوثائقي «لست عبيدك» على خلفية نصوص الكاتب الأمريكي جيمس بالدوين 1987 – 1924 حول كفاح الافرو-امريكيين الطويل ضد التمييز العنصري وافتكاك حقوقهم المدنية شأنهم شأن البيض. وتوالت خلال 93 دقيقة من عمر الوثائقي سلسلة من الأحداث تغلد للعديد من محطات نضال السود

والحركات المناهضة للعنصرية، والمطالبة بتغيير ذهنيات تشبث بها البيض لأكثر من 400 سنة مثل حركة مارتن لوتر كينغ «الحقوق المدنية» ووصولا إلى الحركة الثورية لمالكونم

المدينة» ووصولا إلى الحركة الثورية لمالكونم

في إطار شراكة مع جمعية لمسات الجزائرية

أعمال أكثر من 80 فنان في الملتقى

العربي للفن التشكيلي بتونس

تنظم جمعية لمسات للفنون التشكيلية لولاية خنشلة، في إطار شراكة ثقافية

عربية مع المركب الشبابي المرسى بالعاصمة التونسية، ملتقى الشباب العربي للفن التشكيلي تحت شعار «معا نرسم الجمال بألوان السلام» من 15 إلى 19 ديسمبر الجاري بحضور أكثر من 80 فنان تشكيلي من مختلف الدول العربية.

خنشلة: اسكندر لحجازي

يهدف تنظيم هذا الملتقى العربي الفني في دورته الأولى، حسب ما أكده محافظ الظاهرة بلاع فؤاد ل«الشعب»، إلى تشجيع الفنانين الشباب العرب على الإبداع وفتح آفاق جديدة ومشاريع ثقافية بين مختلف الدول العربية في هذا المجال، وكذا التعرف على أهم مدارس الفن التشكيلي العربية وما تزخر به من إبداعات شبابية.

كما تهدف هذه التظاهرة الثقافية إلى إرساء دعائم تشاركية بخلق فضاءات تعبيرية حرة لهؤلاء الشباب للتعبير الإبداعي وتبادل التجارب الفنية المتنوعة بما يعزز إبداعاتهم، ويفتح المجال إلى إمضاء اتفاقيات جديدة وشراكات على المستوى العربي بين المركب المذكور وجمعية لمسات للفنون ممثلة الجزائر في الملتقى خدمة للفن التشكيلي ودعم

كشف المخرج جمال قرمي على هامش عرض مسرحيته «الحاكمة»، خلال افتتاح فعاليات المهرجان الوطني للمسرح الفكاهي بالمدينة بكل تلقائية عن كيفية التعامل مع ممثلين من ذوي الاحتياجات الخاصة، وتأطيرهم، وكيف جاءت فكرة إنشاء فرقة مسرحية انطلاقا من هذه الفئّة، معتبرا أن التعامل مع فنانين من ذوي الاحتياجات الخاصة، لم يطرح بالنسبة له أية متاعب أو مشاكل، بل على العكس من ذلك تماما، حيث فوجئ بقدرات هؤلاء على الخشبة، وقابليتهم على التعلم وطرح

الجزائري الصغير

جرود توفيق من ولاية بجاية ..

الفائز بجائزة أحسن تطبيق إلكتروني وطني موجه للأطفال

في المجال . حيث توج جرود توفيق من ولاية بجاية كأحسن مصمم لأفضل إبداع رقمي مخصص وموجه للأطفال . بعد الكلمة الترحيبية المقتضية للسيد العرفي مدير الحماية وترقية الطفولة المراهقة وبرامج التضامن الموجه للشباب بوزارة التضامن، ورئيس لجنة التحكيم . الذي وجه شكره وامتنانه للعمل الجبار المقدم من طرف الفائز مشجعا كل الشباب الجزائري على إسهاماتهم في خدمة الطفولة خاصة في المجال الرقمي والإلكتروني . أمينة جبالله



والأمن الوطني، وإطارات ومختصون وكذا ممثلون من الحركة الجمعوية الناشطة

ممثل المؤسسة الوطنية للاتصالات «ooredoo» ممثلو من الدرك الوطني

في سابقة من نوعها و بإشراف وزارة التضامن و الأسرة وقضايا المرأة تم الكشف عن نتائج المسابقة الوطنية في طبعتها الأولى لأحسن تطبيق إلكتروني وطني ترفيحي موجه للأطفال والتي كانت تحت شعار «الأطفال يتولون المهمة» ويحولون العالم إلى اللون الأزرق» .. وذلك في حفل تكريمي، شارك فيه كل من وزير الاتصال ووزير التربية الوطنية، وزيرة البريد وتكنولوجيا الإعلام ووزير الثقافة ووزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، وكذا ممثل مكتب اليونسيف،

طفولة الأرض أحلامها كالقمر



بقلم أمينة جبالله

الرسالة الإنسانية التي قدمتها الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل والتي صادقت عليها كل الدول ماعدى الولايات المتحدة الأمريكية .. فهي خير دليل على تشبث العالم بأسره بالطفولة وما أدراك ما الطفولة .. الطفولة التي إن تكلمت لأسكتت مصادر الحرب والعنف والقهر والحرمان .. الطفولة التي باتت منشطرة إلى شظايا فمنهم من تعيش في أمن وسلام ومنهم من تعيش في رعب وخوف ودمار ومنهم من تعيش في قلق وجوع ومرض وإهمال ومنهم من يسكن الظلام في كل أيامها التي لا لون ولا طعم لها .. كم نتمنى الطفولة أن تستيقظ يوما على خبر انتهاء الحروب وعلى رقصات فراشات الحبة بألوان زاهية وسط دماء عائلتي وعالي ومحيط كله سلام وأمان وأمل . كم نتمنى أن نمسح من ذاكرة الزمن 5 ملايين طفل يمضي الذين يموتون جوعا وكم نتمنى أن يتم إخلاء سبيل 11 ألف طفل فلسطيني من معتقلات العدو وذلك من سنة 2000 .. وكم نتمنى أن لا يزيد عدد وفيات الأطفال في سوريا عن 19800 المعلن عنهم منذ بداية الأزمة .

وكم نتمنى أن لا نشاهد أو نسمع عن أنين طفل هضم حقه بأعنف طريقة .. ونام وهو يحلم بعالم لم يره إلا في مدن الحكايا والقصص المروية له .. وكم نتمنى ونتمنى ونتمنى أن تنكسر شوكة الحروب والدمار من كوكبنا الذي بات من شدة هول ما يحدث على ظهره يحاول مسح دموعه كلما رأى القمر سعيدا فرحا وسط النجوم .. فهل سيغني كوكبنا يوما أغنية الطفولة التي تعيش السلام؟؟ وقبل هذا لماذا لا نحتذي بالنجوم التي لا عقل ولا قلب لها، ومع ذلك تعيش بسلام وهي تتلألأ بكل بهجة وسرور وسط قمر لا عقل ولا قلب له؟

علماء ومشاهير

لوط بوناظيرو



(ولد عام 1955 في القصبة الجزائر العاصمة) هو مخترع، عالم فلك وفيزيائي جزائري. قام لوط بعدد من الإنجازات الهامة من بينها تصميمه منشآت مقاومة للكوارث الطبيعية ومطابقة للمقاييس البيئية تسمى «البنائات الإسلامية الذكية» 1 كما

قام باختراع الساعة الكونية التي تعتمد على نظام 24 ساعة بدلا من 12 ساعة. حاز عام 2005 على ميدالية من صالون الابتكارات في لندن عن الساعة الكونية، وعن نفس الاختراع أيضا جائزة عام 2006 في الدورة الخامسة والخمسين لصالون البحث العلمي والتكنولوجيات الجديدة والابتكارات في بلجيكا. في عام 2007، تحصل على ميداليته السادسة في الصالون 56 للاختراعات التكنولوجية كجائزة له على مشروعه «تصميم مدينة جديدة مثالية صديقة للبيئة ومضادة لكوارثها».

اليمن



بصمة وطن



الجمهورية اليمنية، أو اختصارا اليمن، هي دولة تقع جنوب غرب شبه الجزيرة العربية في غربي آسيا. تبلغ مساحتها حوالي 555,000 كيلو متر مربع²، ويبلغ عدد سكانها 26,687,000 نسمة حسب الإسقاط السكاني لعام 2015. يحده اليمن من الشمال المملكة العربية السعودية ومن الشرق سلطنة عمان، ولها ساحل جنوبي على بحر العرب وساحل غربي على البحر الأحمر. ولدى اليمن أكثر من 200 جزيرة في البحر الأحمر وبحر العرب أكبرها جزيرتي سقطرى وحنيش .
رددي أيتها الدنيا نشيدي .. ردديه وأعيدي وأعيدي واذكري في فرحتي كل شهيد .. وامتنحيه حللا من ضوء عيدي وحدتي .. وحدتي يا نشيدا رائعا بملأ نفسي .. أنت عهد عالق في كل ذمة رايتني .. رايتني يا نسيجا حكته من كل شمس اخلدي خافق



جواد: وهو صفة مشبهة للرجل: السخي، الكريم المعطاء. من الفعل جاد، أي كرم وسخا. ونادرا ما يعنون به الجواد واحد الخيل، وهو السريع .
أنابيس: إسم فتاة أمازيغي، هو نوع من انواع الزهور ويقال بأن من تحمل هذا الإسم لها فيض من الرقة والأنوثة والحنان .

نصائح مدرسية

■ الاعتماد على النفس في أداء الواجبات المدرسية في وقتها والاهتمام بها. تذكر دائما بأن الهدف من الاستذكار هو العلم الذي يبقى معك في حياتك ويؤثر في سلوكك وليس التحصيل المؤقت للاختبار فقط والله الموفق .



شاركنا بالحل المناسب واتصل على الرقم 0674040596

كأس إفريقيا لكرة اليد سيدات

المنتخب الوطني يواجه نظيره السنغالي بمعنويات مرتفعة

يلتقي ظهيرة اليوم المنتخب الوطني لكرة اليد سيدات مع نظيره السنغالي من أجل رسم وقائع مواجهة الجولة الرابعة والأخيرة من دور المجموعات في حدود الساعة الـ 13:00 زوالاً، والتي تدخل في إطار الطبعة 23 التي تتواصل فعالياتاتها بالعاصمة الكونغولية «برازافيل» الى غاية 12 ديسمبر .



متخوفين كثيرا من الجانب البدني لكن ظهر العكس تماما».

واصلت دوب في ذات السياق: «الفوز أمام كوت ديفوار والمستوى الذي أظهرته اللاعبات جعلنا نطمح أكثر ونسعى للذهاب بعيدا لأنه كل شيء ممكن على البساط وكل ذلك نابع من روح المجموعة والإرادة القوية، لكن للأسف التحكم ونقص الخبرة جعلنا ننهزم في ثاني مواجهة ضد الكامبيون، لكن بعد النصائح المقدمة للاعبات جعلهن يستعدن الثقة من جديد وحققنا التعادل أمام تونس، وحاليا قمنا بتحضير التشكيلة بسيكولوجيا لأن الأربعاء يوم راحة وسندخل المواجهة الأخيرة من الدور الأول التي ستكون ضد السنغال هذا الفريق الذي قدّم أداءً رائعاً لحد الآن لكن سنلعب كل حظوظنا».

العمل عليها مستقبلا من خلال الحفاظ على هذه التشكيلة الشابة لكي تقول كلمتها في المواعيد القادمة.

دوب: «الفوز أمام كوت ديفوار جعلنا نطمح للذهاب بعيدا»

أكدت المديرية المساعدة للمنتخب الوطني نسيمه دوب في تصريح حصري لجريدة «الشعب»، أنهم استغلوا الإستراحة التي منحت أمس من أجل إعادة شحن بطريات المجموعة معنويا في قولها: «الحمد لله اللاعبات قمن بأداء أكثر من رائع وأفضل بكثير مما كنا نتوقعه لأننا في البداية لم نحدد أي هدف بالنظر لتكوين المجموعة في ظرف قصير جدا لم يسمح لنا بتطبيق برنامج عمل كبير، لكن الأمور كانت مخالفة تماما على البساط، والحمد لله كانت جيدة بعدما كنا

نبيلة بوقرين

تهدف سيدات الجزائر إلى مواصلة التآلق من خلال العمل على تحقيق نتيجة إيجابية أمام السنغال الذي يعد أفضل فريق ضمن هذه المجموعة لحد الآن، سيساعد شبيلات بن جميل من جانب الراحة النفسية التي يلعبون بها لأن المسيرين على رأس الاتحادية طلبوا من اللاعبات تقديم أفضل ما لديهن فقط هذا ما جعلهن يلعن من دون ضغط، وبالتالي، فإن الفريق الوطني يسير في الطريق الصحيح لحد الآن لأنه حقق أفضل ما كان متوقعا منه بما أن المجموعة لم يسبق لها أن لعبت في المستوى العالي، حيث تشكلت قبل شهرين فقط عن انطلاق المنافسة الرسمية ما يعني أن التأهل للدور ثمن النهائي يعتبر نتيجة جد إيجابية يجب

وينص العقد أن يقوم الفريق بإجراء تريض تحضيري بإسبانيا تتكفل بكل مصاريفه الشركة الراعية لكن ادارة الفريق قامت بالعكس ويرمجت تريصا بتلمسان. وأبدت الشركة الراعية دهشتها من الأمر، وخاصة أن تكاليف تريض اسبانيا اقل بكثير من تكاليف تريض تلمسان التي تقدر بأكثر من مليار سنتيم، في حين لن تتجاوز تكاليف تريض اسبانيا 800 مليون سنتيم مع احتساب تكاليف تذاكر الطائرة نهائيا وإيابا.

ديانغ يريد الزحيل

أبلغ المالي ديانغ المدير العام لمولودية الجزائر كمال قاسي السعيد برغبته في الرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية بعد أن تهاطلت العروض عليه من مختلف البطولات الأوروبية، والتي كان آخرها عرض اوكا اثينا اليوناني.

وتغالي ادارة الفريق في سعر اللاعب حيث تريد على الاقل 2 مليون اورو من اجل التخلي عن خدماته، بينما وصلت العروض الى حد 800 ألف أورو وهو ما اعتبره قاسي السعيد بالمبلغ الزهيد.

وينتظر حدوث قبضة حديدية بين اللاعب وإدارة الفريق بما أنه لا يريد مواصلة الموسم مع الفريق والاحتراف في اورويبا، وهو ما سيجعل إدارة «العميد» أمام معضلة حقيقية.

فيما تمّ تسريح سويبع ، تبي وحاشي

«العميد» يباشر تربيّصه الشتوي بتلمسان

باشر فريق مولودية الجزائر أمس تربيصه التحضيري بتلمسان تحت قيادة المدرب عادل عمروش، الذي ينوي استغلال هذا التربص من اجل تحضير لاعبيه لمرحلة العودة، فيما أفرجت إدارة الفريق على قائمة المسرحين التي تضمّنت 5 لاعبين .



قيمة اللاعب وقدرته على قلب الأمور الفنية في المباريات.

الشركة الزراعية تهّد بفسخ العقد

هدّدت شركة الألبسة الراعية للفريق بفسخ العقد الذي يربطها بمولودية الجزائر بعد أن أخلت إدارة هذه الاخيرة بحسبها ببندو العقد، وقامت ببرمجة التريض الشتوي بتلمسان عوض إسبانيا.

الانتقالات الشتوية بعد أن أنهى جميع المفاوضات مع قاسي السعيد، الذي يرى فيه المهاجم الذي يستطيع حل عقدة الهجوم.

وينتظر قاسي السعيد عودة قاسمي من غامبيا بعد أن شارك مع فريقه في مواجهة العودة من منافسة كأس الكاف من أجل اإنهاء كل الامور الخاصة بالعقد الجديد، وهو ما سيسعد الانتصار كثيرا بالنظر الى

عمار حميسي

تنقلت أمس بعثة «العميد» الى تلمسان لمباشرة التريض الشتوي تحسبا لمرحلة العودة من البطولة التي ستكون في غاية الصعوبة، حيث ينتظر انصار الفريق معرفة الوجه الحقيقي للفريق تحت قيادة المدرب عمروش.

ويملك المدرب عمروش الان الوقت الكافي لتحضير اللاعبين خاصة انه اشتكى من ضيق الوقت وكثرة المباريات، وهو ما منعه من تطبيق برنامج العمل الذي جاء من اجله ولن يجد افضل من التريض الشتوي للقيام بهذا الامر.

وسيوافجه الفريق نظيره اولمبي المدية وديا والذي يجري تريصا بالمنطقة،حيث وافق عمروش على مواجهة زملاء اللاعب بعوش وديا على مرتين من تطبيق برنامج العمل. من جهة اخرى كشفت ادارة الفريق عن قائمة المسرحين، والتي تضمنت كلا من سويبع، تبي، حاشي، مامون وشعبي حيث وافق عمروش على الأسماء المقترحة من اجل تسريحها.

قاسمي على اعتاب الانضمام للفريق

وافق مهاجم نصر حسين داي قاسمي على الانضمام الى فريق مولودية الجزائر خلال فترة

مانشستر سيتي

محرز يؤكّد فعاليته ويسجّل هدفه الخامس



وقال محرز عقب المباراة: «في نهاية المباراة ضغطوا علينا لكننا تعاملنا مع الأمر بشكل جيد».

وأضاف قائلا: «شيء الأكثر أهمية هو أننا حقّقنا الثلاث نقاط».

«كنا نعرف أنه عندما نسجل الهدف الأول في المباراة سنحصل على مساحات أكبر، وعندما أصبحت النتيجة (0–2) سحت لنا الكثير من الفرص لكننا لم نستغلها».

«لهذا السبب عندما سجّلوا هدفهم كان الأمر صعبا لكننا فزنا بالكثير من التحديات وحقّقنا الثلاث نقاط».

يذكر أنّ هدف محرز ضد واتفورد هو الخامس له هذا الموسم في البطولة الانجليزية.

منتخب الأرجنتين

دي ماريا: «أشعر بأنني في أحسن حال»

عارض أنجيل دي ماريا، نجم باريس سان جيرمان، تصريحات مواطنه ماورو إيكاردي، بشأن طبيعة الأجواء في المنتخب الأرجنتيني في الفترة الماضية .

ال كبار والشباب، وكانت أجواء رائعة وشاركت مع لاعبين مذهلين». وبالحدث عن العلاقة بين اللاعبين في المونديال الأخير، واصل: «كنا مجموعة قوية وحاولنا دمج اللاعبين الجدد داخل الفريق». واختتم تصريحاته قائلا: «أنا في الـ 30 من العمر، وعندما تحدّثت مع سكالوني أخبرته بأنني موجود للمساعدة. أشعر بأنني في أحسن حال ولا يمكن أن أقول لا للمنتخب».

جوائز الاتحاد الدولي لألعاب القوى

تتويج الكيني كيبشوغبي والكولومبية إيبارغوين

هشام الفروج والاثيوبي كينينسا بيكلي. وسبق لكيبشوغبي أن أحرز برونزية سباق الـ 5000 متر في الألعاب الأولمبية في أثينا، والفضية لسباق ذاته في أولمبياد بكين بعدها بأربع سنوات، ثم الميدالية الذهبية في ألعاب ريو دي جانيرو في سباق الماراطون.

ولم يخسر كيبشوغبي أي سباق شارك فيه منذ عام 2013.

وفي فئة السيدات، كان الفوز من نصيب الكولومبية إيبارغوين التي لم تخسر في أي من مشاركتها الثماني، وانتهت العام بأفضل رقم عالمي مقداره 96 لـ 14 متر.

اختير العداء الكيني اليود كيبشوغبي ولعبة الوثب الثلاثي الكولومبية كاترين إيبارغوين أفضل رياضي ورياضية لسنة 2018 في الحفل السنوي لتوزيع جوائز الاتحاد الدولي لألعاب القوى مساء الثلاثاء في موناكو.

وتفوّق كيبشوغبي على الفرنسي كيفن ماير الذي حطم الرقم القياسي هذا العام في العشاري. وكان كيبشوغبي قد حقق رقما خارقا في سباق ماراطون (195 ، 42 كلم) برلين مسجلا زمن قدره 2سـا21د01 ثـ 39، وسبق له أن توج بطلا للعالم في سباق 5000 متر في بطولة العالم عام 2003 في باريس عندما تفوق حينها على الأسطورتين المغربي

وكان إيكاردي، نجم إنتر ميلانو، صرّح بأن لاعبي منتخب التانغو لم يكونوا متحدين بالشكل الكافي خلال السنوات الماضية، قبل وصول المدرب ليونيل سكالوني.

المجمّع البترولي وفاة رئيس فرع التنس فيصل بوعزيز

توفي رئيس فرع التنس للمجمّع البترولي، فيصل بوعزيز، أمس الأربعاء، عن عمر ناهز الـ 53 سنة بعد سكتة قلبية، حسب ما علم من الاتحادية الجزائرية للتنس.

وترأس المرحوم – المتحصّل على شهادة دكتوراه في الصيدلة – فرع التنس للمجمّع منذ ثلاث سنوات.

من جانبه، نوّه رئيس الاتحادية الجزائرية للتنس، محمد بسعد، بغضال الرجل، قائلا بلهجة متأثرة: «اليوم، الجزائر والتنس الوطني فقدوا رجلا كبيرا لم يبخل يوما بمساعدته للرياضيين واللعبة. لم يكتف فقط بمسؤولياته كرئيس لفرع التنس في المجمّع البترولي بل كان له دور كبير في مساعدة الاتحادية الجزائرية ومختلف المنتخبات الوطنية منذ قدومه، كان بجانبنا في كل الأوقات».

كأس إفريقيا للأمم 2019

مصر لن تترشح لاستضافة الدّورة

نفى الاتحاد المصري لكرة القدم عزمه التقدم بطلب إلى الكونغدرالية الإفريقية للعبة (كاف) بشأن استضافة بطولة كأس الأمم افريقية 2019 .

وقال الاتحاد في بيان نشره على موقعه الإلكتروني: «نفى النية للتقدم بطلب لاستضافة كأس أمم إفريقيا 2019، ونعلن استعدادنا لمساندة أي دولة عربية ترغب في استضافة البطولة». وأعلن «الكاف» يوم الجمعة الماضي سحب تنظيم بطولة

كأس الأمم الإفريقية عام 2019 من الكامبيون بسبب «عدم جاهزيتها» لاحتضان البطولة. وجاء هذا القرار خلال اجتماع اللجنة التنفيذية بالاتحاد القاري في العاصمة الغانية أكر، حيث فتح المجال أمام الدول الراغبة في استضافة البطولة ضرورة

التقدم بملفاتها بشكل فوري. وكان من المقرر إقامة البطولة في الفترة ما بين 7 جوان و30 من الشهر ذاته بمشاركة 24 منتخبا للمرة الأولى، حيث كانت تقام في النسخ الماضية بمشاركة 16 منتخبا بينما لم يعلن بعد الموعد الجديد.

كأس الجمهورية

إجراء عملية القرعة يوم الأحد القادم

الحراش، وداد تلمسان، جمعية وهران، شبيبة بجاية، شبيبة سكيكدة، مولودية العلمة، أمل بوسعادة، نجم مقر، اتحاد البليدة.

- قسم الهواة: مولودية وادي سلي، اتحاد بني دواله، اتحاد الاخضرية، شباب باتنة، شباب قايس، اتحاد خنشلة، شباب بني ثور، شباب قرية موسى، اتحاد الرمشي، جمعية مغنية، نادي واد سوف، شبيبة تيارت، سريع المحمدية، غالي مسعكر، شباب عين وسارة .

- قسم ما بين الجهات: مولودية الرويسات، سريع عين الدفلى، اتحاد تلمسان، ملعب سطيف، اتحاد سطيف، حمراء عنابة، وفاق سيدي بلعباس، شباب بوقيراط، أولمبي مقرن، نادي غريس .
- الجهوي الاول: مولودية شرفال، نادي عاب رمضان، نجم البيض، نادي بوقاعة، اتحاد بن خدة، فير عبادلة، اتحاد الشلالة، شباب بومهرة .
- الجهوي الثاني: جمعية الامن الوطني، نادي بازر صخرة .
- القسم الشرقي: اولمبي أقبو . (واج)

ستجرى عملية سحب قرعة الدورين الـ 32 والسادس عشر من كأس الجزائر لكرة القدم يوم الاحد المقبل، بالمدرسة العليا للفندقة والاطعام بعين بنيان (الجزائر)، حسب ما أعلنت عنه رابطة كرة القدم المحترفة .

ويشهد الدور الـ 32 دخول اندية الرابطة المحترفة الاولى غمار المنافسة من بينهم حامل كأس الطبعة الماضية، فريق اتحاد بلعباس .

وستجرى مقابلات الدور الـ 32 يومي 17 و18 ديسمبر الجاري فيما تقام مقابلات الدور الـ 16 الـ 27 و28 و29 من نفس الشهر .

قائمة الفرق المتأهلة الى الدور الاول:

- الرابطة الاولى: مولودية وهران، شباب قسنطينة، دفاع تاجنات، شبيبة القبائل، نصر حسين داي، اولمبي المدية، شباب برج بوعرييج، وفاق سطيف، شبيبة الساورة، شباب بلوزداد، مولودية بجاية، مولودية الجزائر، اتحاد بلعباس (حامل اللقب)، نادي بارادو، جمعية عين مليلة .
- الرابطة الثانية: راند القبة، اتحاد

info@ech-chaab.com
www.ech-chaab.com

هام جدا

هذه الصفحة تحتوي على آيات قرآنية
كريمة واحاديث نبوية شريفة، الرجاء الحفاظ
عليها وحمايتها من التدنيس . وشكرا

الخميس 06 ديسمبر 2018 م

الموافق لـ 28 ربيع الأول 1440 هـ

إعداد: عبد القادر سناتي
إمام أستاذ رئيس بمسجد البشير الإبراهيمي
شارع الشهداء

آداب التعامل

وقفات من سورة العجرات

يَعْمُ الْمُؤْمِنُ وَالْكَافِرُ مِمَّا تَرْتَبُ عَلَى كَوْنِهِمْ مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ هُوَ آدَمُ وَحَوَاءُ، وَتَذَكِيرًا لَهُمْ بِحَقِيقَةِ كَوْنِيَّةٍ، هِيَ أَنَّهُمْ خَلَقُوا مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَكُمْ وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾. (النساء 1)، وهذا ما يؤكد الأخوة البشرية الشاملة التي لا تفرق بين مسلم وكافر، أبيض أو أسود أو أحمر إلا بالتقوى، وأن هذه الأخوة مدعاة بين الأفراد والشعوب والقبائل إلى التعارف بما يؤدي إليه من أعمال البر والإحسان والتناصر والمعاملة الكريمة، والتعاون على معرفة الحق والعمل بمقتضاه. وأن ما يميزهم عن بعضهم شئ واحد هو التقوى التي هي ثمرة الإيمان الحق الذي هو التصديق بالجنان والإقرار باللسان والعمل بالأركان، واتقاء الشرك ظاهرا وباطنا، وقد قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : «**مَنْ سَرَهُ أَنْ يَكُونَ أَكْرَمَ النَّاسِ فَلْيَتَّقِ اللَّهَ**».

يا أيها الناس. يا أيها المختلفون أجناسا وألوانا، المتفرقون شعوبا وقبائل. إنكم من أصل واحد. فلا تختلفوا ولا تتفرقوا ولا تتخاصموا ولا تذهبوا بددا، إنما هنالك ميزان واحد تتحدد به القيم، ويعرف به فضل الناس: (إن أكرمكم عند الله أتقاكم).. والكريم حقا هو الكريم عند الله. وهو يزكم عن علم وعن خبرة بالقيم والموازين: (إن الله عليم خبير)..

وهكذا تسقط جميع الفوارق، وتسقط جميع القيم، ويرتفع ميزان واحد بقيمة واحدة، وإلى هذا الميزان يتحاكم البشر، وإلى هذه القيمة يرجع اختلاف البشر في الميزان.



س: ما هي فروض الغسل؟
ج: نية رفع الحدث الأكبر ونحوها من النيات المجزئة، وتعميم جميع البدن بشرا وشعرا وإن كثف كباطن لحية الرجل الكثيفة مرة بالماء المطلق.
س: ما هي شروط الطهارة.
ج: الإسلام، والتمييز، وعدم المانع من وصول الماء إلى العضو المغسول، والسيلان، وأن يكون الماء مطهرا.
س: لماذا لا يجزئ المسح في الغسل أو الوضوء؟

ج: لا يجزئ المسح بدل الغسل لأن السيلان شرط لصحة الطهارة، ومعنى السيلان أن يكون الماء جاريا على الجلد أي ولو بواسطة إمرار اليد، فلا يجزئ المسح الذي لا يسمى غسلا.

أقوال مأثورة

قال ابن الجوزي: "يا أمير:
اذكر عند القدرة عدل الله
فيك، وعند العقوبة قدرة
الله عليك، ولا تشف
غيبك بسقم
دينك".

حكمة العدد

من كرمته عليه نفسه لم يكن
للدنيا عنده قدر.

حال غيبتهم وعدم حضورهم:
قال - تعالى -: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ، وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ، وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ﴾، وإذ حض - سبحانه وتعالى - في الآية السابقة على إساءة الظن بالفاسق والتبين في أقواله وتصرفاته، نهى هنا عن إساءة الظن بالمؤمنين وعن التجسس عليهم، ومحاولة الاطلاع على أسرارهم أو نقلها إلى أعدائهم، وعن اغتيالهم، وانتهاك أعراضهم في غيبتهم. وقد أخرج البخاري ومسلم قوله - صلى الله عليه وسلم -: «**إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ، وَلَا تَجَسَّسُوا، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا، وَلَا يَخْطُبُ الرَّجُلُ عَلَى خُطْبَةِ أَخِيهِ حَتَّى يَنْكُمُ أَوْ يَنْتُكَ**».

والغيبة ثلاثة أوجه في كتاب الله - تعالى -: الغيبة، والإفك، والبهتان. الغيبة أن تقول ما في أخيك، والإفك أن تقول فيه ما بلغك عنه، والبهتان أن تقول ما ليس فيه.

وقد عد - سبحانه وتعالى - هذه الموبقات بمثابة أكل لحوم المؤمنين ميتا، فقال: «**أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ**»، وهذا غاية البشاعة واللؤم والانحطاط.

- خامسا: نداء البشرية كافة:

قال - تعالى -: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾. كان النداء في هذه الآية بقوله - تعالى -: (يا أيها الناس) خطابا لما



وبما أن الفسقة أولياء للشيطان، والشيطان عدو للمؤمن الصادق فإن همّ الشيطان وأوليائه الفسقة دائما هو إيقاع الفتنة بين المؤمنين، وتمزيق صفهم بنقل الأخبار الكاذبة والملفة، والأضاليل المخترعة. فإذا كان الناقل فاسقا وجب التثبت والتبين والبحث عن الحقيقة في الأمر. وينطبق هذا التوجيه الرباني أيضا على الأنبياء والتحالف السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تنشرها وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة التي يشرف عليها فساق الأمة أو أعداؤها لأن غاية هؤلاء في الأصل فتنة الأمة وإضعافها وإفساد أحوالها.

ولقد بين لنا كيفية التغلب على هذه الفتنة بقوله: «**وَاعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ بَطِيعَكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبُ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانُ وَزِينَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرِهَ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِيبَانِ أُولَٰئِكَ الرَّاكِدُونَ**».

رابعا: في تعامله مع إخوته المؤمنين في

وسلم - بما لا يأذن به من الكلام والآراء والأحكام

- عن رفع الصوت بحضرته.

- عن الجفاء في مخاطبته ومحاورته.

كما أمر بتعظيمه - صلى الله عليه وسلم -، وتوقيره وخفض الصوت بحضرته وعند مخاطبته، والتزام توجيهاته وأوامره. وبما أن حرمة النبي - صلى الله عليه وسلم - حيا كحرمة ميتا، وكلامه المسموع منه مباشرة ككلامه المروي عنه بعد موته في الرخصة والإلزام، فقد وجب على كل من يسمع حديثه وسنته وهديه ألا يرفع صوته عليه أو يعرض عنه لأن رفع الصوت والجهر به في حضرته - صلى الله عليه وسلم - أو عند تلاوة سنته دليل على قلة الاحترام وترك الاحترام.

ثالثا: التعامل مع الفسقة:

قال - تعالى -: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِيبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ بَادِمِينَ﴾.



سودة بنت زمعة رضي الله عنها. عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها. حفصة بنت عمر رضي الله عنها. زينب بنت خزيمة رضي الله عنها. أم سلمة هند بنت أبي أمية المخزومية رضي الله عنها. أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان رضي الله عنها. جويرية بنت الحارث وكان اسمها برة، فسمها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - جويرية. ميمونة بنت الحارث الهلالية رضي الله عنها. صفية بنت حيي بن أخطب رضي الله عنها. زينب بنت جحش رضي الله عنها. مارية القبطية رضي الله عنها. وكان جميع أولاده عليه الصلاة والسلام من السيدة خديجة، عدا إبراهيم فأُمّه مارية القبطية، أمّا بقية نسائه فلم يُنجبن، وقد توفي أولاده الذكور وهم صغار. أمّا بناته فتزوجن وأنجن وتوفين في حياته. صلى الله عليه وسلم، عدا السيدة فاطمة رضي الله عنها فتوفيت بعد وفاة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بستة أشهر.

كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - منذ نشأته يتعبد في غار حراء ويتفكر في هذا الكون العظيم، وفي أحد الأيام جاءه الوحي جبريل عليه السلام وقرأ عليه سورة العلق، فكانت تلك الحادثة بداية نزول الوحي ونبوة محمد - صلى الله عليه وسلم .. بدأ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بدعوة أهله المقربين للدخول في دين الله، ثم بدأ ينتشر هذا الدين تدريجيا، فلما علمت فريش بالخبر بدأت تُكَلِّم في أتباع محمد - صلى الله عليه وسلم - وتُلحِق بهم أشد العذاب، فلما بلغ أذى المشركين حدا لا يُطاق أذن الله تعالى لنبيه بالهجرة إلى المدينة المنورة.

قاد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - العديد من المعارك والغزوات ضد المشركين والكفار، واعتمر عددا من العمرات، وفي آخر حياته الشريفة حج حجة واحدة سُميت بحجة الوداع. وتوفي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في المدينة المنورة وكان عمره ثلاثا وستين سنة، ودُفن في إحدى جحرات أزواجه.

خاطب الله - عز وجل - المؤمنين في هذه السورة خمس مرات بقوله «**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا**»، في كل نداء من هذه النداءات توجيه إلى مكرمة خلق ينبغي التحلي به، ثم خاطب في المرة السادسة عموم الخلق بقوله «**(يَا أَيُّهَا النَّاسُ)**» ليرشدكم إلى طريقة تحفظ أمن الجميع وسلامتهم وتعاونهم على البر والتقوى وهي تضع جملة من الآداب في التعامل.

أولا: آدب التعامل مع الله ورسوله - عليه الصلاة والسلام -:

قال الله - تعالى -: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَهِيدٌ عَلِيمٌ﴾.

نداء من الله للذين آمنوا به بالغيب. واستجاشة لقلوبهم بالصفة التي تربطهم به، وتشعرهم بأنهم له، وأنهم يحملون شأركه، وأنهم في هذا الكوكب عبيده وجنوده، وأنهم هنا لأمر يقدره ويريده، وأنه حبيب إليهم الإيمان وزينه في قلوبهم اختيارا لهم ومنه عليهم، فأولى لهم أن يقفوا حيث أراد لهم أن يكونوا، وأن يقفوا بين يدي الله موقف المنتظر لقضائه وتوجيهه في نفسه وفي غيره، يفعل ما يؤمر ويرضى بما يقسم، ويسلم ويستسلم:

ثانيا: الأدب مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم -:

قال - تعالى -: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾.

وقد نهى الله - تعالى - في هذه الآية عن ثلاثة أمور:

- عن التقدم بين يديه - صلى الله عليه

حياة الرسول

(باختصار)

بعث الله عز وجل الرسل والأنبياء لهداية البشر من الضلال والشرك وعبادته وحده، وبين لهم الطريق المستقيم وأمرهم باتباعه وعدم اتباع السبل الأخرى التي توصلهم لغضبه وناره، فكان أول الأنبياء سيدنا آدم عليه الصلاة والسلام، ثم توالى بعده الرسل إلى أن بعث الله خاتم النبيين وسيد المرسلين حبيب الحق وسيد الخلق محمدا - صلى الله عليه وسلم -.

محمد - صلى الله عليه وسلم - محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان الذي يصل نسبه إلى النبي إسماعيل بن النبي إبراهيم عليهما الصلاة والسلام، وأمّه أمة بنت وهب.

ولد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عام الفيل في مكة المكرمة بعد وفاة والده، وكعادة العرب تم إرساله للبادية مع المرضعات، وفي حوالي الخامسة من عمره توفيت والدته أمة بنت وهب ليعيش يتيم الأب والأم، فتولى رعايته جده عبد المطلب، وبعد ثلاث سنين تقريبا توفي جده، فضمه عمّه أبو طالب إلى أولاده وقام على رعايته وتولى شؤونه.

بدأ يعمل في رعاية الغنم على قراريط لأهل مكة، ثم عمل في التجارة حيث كان يأخذه عمه أبو طالب معه في رحلاته التجارية، فربحت تجارتها وعُرف بصدقه وأمانته، وسمعت خديجة بنت خويلد بخبره، فأرسلت إليه من يطلب منه تولي أمور تجارتها، فقبل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ذلك، ثم تزوج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من السيدة خديجة وكان عمره آنذاك خمسة وعشرين عاماً، فقد كانت السيدة خديجة رضي الله عنها تكبره بخمسة عشر عاماً، فأنجبت له من البنين القاسم، وعبد الله الذي يُلقب بالطيب والظاهر، وكان - صلى الله عليه وسلم - يُكْنَى بأبي القاسم. ومن البنات زينب ورقية وأم كلثوم، وفاطمة أحب بناته إليه، رضي الله عنهن. وبعد وفاة السيدة خديجة تزوج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بعدة نساء وهن:

الفجر: 06.06.....	مواقيت الصلاة
الشرق: 07.46.....	
الظهر: 12.39.....	
العصر: 15.13.....	
المغرب: 17.31.....	
العشاء: 19.01.....	
الطقس المنتظر اليوم والغد	
عناية 22°	الجزائر 21°
عناية 21°	الجزائر 18°
عناية 21°	الجزائر 18°

المفكرة التاريخية

06 ديسمبر 1835: احتلت القوات الفرنسية بقيادة الجنرال «كلوزيل» مدينة معسكر بعد مقاومة شعبية باسلة.
06 ديسمبر 1957: امتنعت الولايات المتحدة لأول مرة عن مساندة فرنسا في هيئة الأمم المتحدة.

بقلم: نور الدين لعراجي

حصار الأسبوع

زيارة الأمير، عودة الحرس القديم و"الحرقه" تحرق باريس

الدول المصدرة، ولعل آخر المستجديات خروج قطر من "الأوبك" وإن كانت هذه الأخيرة ليست بدولة نفطية بل "غازية".

- وهو يدخل أسبوعه الثالث لم يجد رواد النظرية الماكرونية من سبيل لإطفاء ثورة الخريف الفرنسي، سوى الاستجابة للشارع، أو العصيان المدني الذي يكبر يوما بعد يوم، بدأ الفرنسيون يفكرون في الحرقه إلى دول الجوار بعد الغزوة الكبرى لـلسترات الصفراء داخل الأزقة والمساحات الفرنسية، ليتحول الاحتجاج إلى مشادات بين رجال الأمن والمتظاهرين، فتفرق عاصمة الجن والملائكة في معضلة قارورات المولوتوف والقنابل المسيلة للدموع.
- إدارة الاحتقان بأراضيها، ليس غريبا على بلد قام بتغذية كل الانقلابات والمؤامرات في إفريقيا وآسيا، وهماو يتجرع نتائج تلك الدسائس وأصبح كالذي قيل فيه " يداك أوكتا وفوك نفخ".
- يعيش شبانا على صفتي المتوسط كوابيس مرعبة، وأمام بطالة وغربة صورها لهم البعض، أنها جنة الله على الأرض، وأن أبواب السموات ستكون مفتوحة أمامهم بمجرد قطع تلك الأميال على ضفتنا الشرقية نحو إيطاليا، أو على ضفتنا الغربية نحو إسبانيا، فتكبر بدواخلهم الأحلام، وما إن تحملهم المغامرة، تتوقف بهم قوارب الموت، في عرض البحر، فينتهون إلى الماء وليس لهم من خلاص غير الأفق الأزرق يسمع صيحاتهم وهم يودعون الحياة، أرقام مذهلة كل يوم يكبر عددها، إننا ندق ناقوس الخطر، فأنقذوا هؤلاء من موت محق.

تحدث مع نظيره القطري في ثاني يوم من زيارته الرسمية إلى الدوحة

الفريق قايد صالح تابع عرضا حول استراتيجية التكوين بالكلية العسكرية

• التقى بأساتذة جزائريين ووقع على السجل الذهبي



عرضا حول استراتيجيّة وأتماط التكوين بالكلية. كما التقى الفريق أساتذة جزائريين يُدرسون بالكلية، ليقوّع في الأخير على السجل الذهبي، مؤكداً على أن هذه الزيارة ستفتح آفاقاً واعدة بين البلدين في مجال التكوين لكونه حقلاً مميزاً ومهماً.

إشر عملية بحث وتفتيش بتينزاواتين الحدودية الجيش يكشف ويدمر 20 قذيفة هاون و120 كلغ من مواد لصنع متفجرات

..وينتقد 6 أشخاص ويحبط محاولات للهجرة غير الشرعية

من جهة أخرى، وفي إطار مكافحة الهجرة غير الشرعية وإثر عملية بحث وإنقاذ بسواحل أرفون بتيزي وز/ن.ع.1، تمكن حرس السواحل من إنقاذ ستة (06) أشخاص، في حين أحيطوا محاولات أخرى للهجرة غير الشرعية لـ(98) شخصا، كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع بكل من وهران ومستغانم/ن.ع.2.

مصالح شرطة العمران وحماية البيئة
أزيد من 32.000 مخالفة خلال 10 أشهر الأولى من 2018

سجلت مصالح شرطة العمران وحماية البيئة للمديرية العامة للأمن الوطني، 32.004 مخالفة عبر التراب الوطني خلال 10 أشهر الأولى لسنة 2018، حسب ما أفاد به بيان لمصالح الأمن الوطني.

وأوضح ذات المصدر أنه تم تسجيل 19.125 مخالفة متعلقة بالبيئة منها 7.419 مخالفة متعلقة بالنفايات و841 مخالفة متعلقة بالنظافة والصحة العمومية و 553 مخالفة متعلقة بالمياه و12مخالفة متعلقة بالغابات و160مخالفة متعلقة بالمساحات الخضراء و 140 مخالفة متعلقة بالساحل. وأضاف البيان أنه تم كذلك خلال نفس الفترة تسجيل 12.879 مخالفة متعلقة بالعمران.



توفي أثناء تأدية مهامه

"الراديوز" تعزي وتكرم عائلة الشرطي غضاب الناصر

وكرموا العائلة بوسام الاستحقاق وشهادة شرفية ومساعدة للعائلة والتي استحسنها سكان بلدية الخزارة التي تبعد عن ولاية عنابة بسبعة كيلومترات وتعيش العائلة كذلك في ظروف مادية صعبة.

وقد استحسنّت العائلة مبادرة وزيرة وتكريم جمعية "الراديوز" رغم صعوبة فراق قلدة كبدها بالنظر إلى أن الفقيد كان هو الذي يتكفل بمصاريف ومعيشة العائلة كما شكرت التفتاة ومساعدة السلطات المحلية والمديرية العامة للأمن الوطني التي وقفت بجانب العائلة في هذه المحنة.

ضحية لاعتداء من طرف عصابة أشرار، هذا وتضامن الكل بمدينة بونة مع هذه العائلة التي ترك ابنها طفلة تقرأ في المدرسة والتي لم تصدق لحد الآن رحيل والدها.

رئيس جمعية الراديوز قادة شافي واللاعب الدولي ناصر بن شبيحة وكذا شرطة عنابة أهدو

خاص لـ "الشعب"

وفية لتقليديها التضامنية تنقل جمعية الراديوز إلى بلدية خزارة بولاية عنابة لتقديم التعازي وتكريم شهيد الواجب الوطني الشرطي غضاب الناصر، الذي توفي وهو يؤدي واجبه المهني بعدما ذهب

كأس إفريقيا للأندية تأهل ش.قسنطينة، ش.الساوره و.ا.بلعباس إلى الدور القادم

انتقلها الصعب إلى أبيجان أمام نادي سبورتنغ غانويا الإفواوي، حيث انتهت المباراة بالتعادل الأبيض 0 - 0 ، بعد أن كانت الشبيبة قد فازت بمباراة الذهاب ببشار بنتيجة 2 - 0.

وفي كأس الكاف ضمن فريق اتحاد بلعباس تأهله إلى الدور القادم بالرغم من انهزامه، أمس، بمنروفيّا، أمام نادي ليسكر الليبيري بنتيجة 1 - 0، حيث كان أشبال المدرب بوزيدي قد فازوا في لقاء الذهاب ببلعباس بنتيجة 4 - 0.

احتقل كل من شباب قسنطينة وشبيبة الساوره، مساء أمس، تأشيرة التأهل إلى الدور القادم لرابطة الأبطال الإفريقية، حيث تمكن " السنافر " من العودة بالتأهل عقب فوزهم خارج الديار بغامبيا في مباراة العودة من الدور التمهيدي بنتيجة 0 - 1 على حساب نادي غامتل .. وسجل الهدف الوحيد في المباراة عن طريق بلقاسمي.

وكان شباب قسنطينة قد تعادل في لقاء الذهاب الذي جرى بملعب الشهيد حملاوي أمام نظيره الغامبي بنتيجة 0 - 0 .

كما حققت شبيبة الساوره نتيجة مرضية في

حامد حمور