

تضمنت التصديق على اتفاقات تعاون ومذكرات تفاهم دولية

رئيس الجمهورية يوقع على خمسة مراسيم رئاسية

03

يقود وفدا في زيارته
إلى الولايات المتحدة
حداد: مناخ الأعمال
بالجزائر يساعد
على الاستثمار

03

الشعب

ech-chaab



يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



ISSN 1111-0449 الأربعة 10 جمادى الأولى 1440 هـ الموافق لـ 16 جانفي 2019 م العدد: 17847 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com france prix 1



بعد تداول فيديو عن حالة الإهمال
الدالية تقبل مدير دار المسنين بباتنة
الوالي: حرصنا دوما
على التكفل بالمسنين

05

الممثلة الصاعدة أمال دلهوم لـ «الشعب»:



عفوية أنا في أدائي الفني
والنصوص الدرامية

15

في حفل كبير بأوبرا الجزائر



بونجاح يتسلم جائزة الكرة
الذهبية من النجم البرازيلي
«كارلوس»

19

دعا إلى تقريب الإدارة من المواطنين من خلال استعمال التكنولوجيا

بدوي: إنشاء مندوبيات على مستوى المقاطعات الإدارية والأحياء السكنية بالعاصمة

استرجاع ممتلكات البلديات واستغلالها لصالح الشباب
مشروع التقسيم الإداري للهضاب هذا العام

04



الشعب ترصد قطعان المشية المهددة بالمرض الغريب

طوارئ وغليان شعبي وسط الموالين بالجلفة

06



احتجاجات
السترات الصفراء
تشدد الخناق على
الرئيس الفرنسي



ورقة الحوار الوطني
الشامل تبدو بالية
أمام غضب المحتجين

13-12-11

قيتوني في زيارة عمل إلى عين تموشنت



يقوم وزير الطاقة مصطفى قيتوني، غدا، بزيارة عمل وتفقد إلى عين تموشنت، حيث يعاين مشاريع قطاعية.

نسيب يعاين مشاريع الموارد المائية ببشار



يقوم وزير الموارد المائية حسين نسيب، هذا الجمعة 18 جانفي الجاري، بزيارة عمل وتفقد لمشاريع القطاع بولاية بشار.

بن حبيلس تتسلم مساعدة مالية من «رونو الجزائر»



تشرف رئيسة الهلال الأحمر الجزائري سعيدة بن حبيلس، اليوم، على حفل استلام مساعدة مالية من «رونو الجزائر»، تضامنا مع المتضررين من التقلبات الجوية الأخيرة من العائلات المعوزة في المناطق الحدودية والجبيلية والهضاب العليا. وذلك بمقر الهلال الأحمر 15 مكرر شارع محمد الخامس، ابتداء من الساعة 13:00 زوالا.

الشعب

الأربعاء 16 جانفي 2019 م

الموافق لـ 10 جمادى الأولى 1440 هـ

02

info@ech-chaab.com
www.ech-chaab.com

العدد 17847



بن مسعود يشرف على إمضاء عقود النجاعة



يشرف وزير السياحة والصناعة التقليدية عبد القادر بن مسعود، اليوم، على إمضاء عقود النجاعة الخاصة بمسيري مؤسسات التسيير السياحي والفندقي التابعة لمجمع سياحة فندقية وحمامات معدنية، وذلك بفندق الأوراسي، ابتداء من الساعة 15:30 مساء.

مباركي يترأس يوما دراسيا



يشرف وزير التكوين والتعليم المهنيين محمد مباركي، غدا، على اليوم الدراسي حول تشخيص الاحتياجات من الموارد البشرية المؤهلة للمشروع الضخم لاستغلال الفوسفات والغاز الطبيعي، وذلك ابتداء من الساعة 08:00 صباحا، بالمعهد الوطني الكائن مقره بـ 09 شارع محند اولحاج اوعمروش الأبيار، الجزائر.

رئيس جمعية وكلاء السيارات في منتدى الوسط» و«شيفر دافير»

يستضيف منتدى «الوسط» و«شيفر دافير» في طبعة، اليوم، رئيس جمعية وكلاء السيارات في الجزائر يوسف نباش، وذلك بالمقر الكائن بالمرادية على الساعة 10:00 صباحا.

ميهوبي يفتتح معرض التراث الثقافي المغمور بالمياه



يشرف وزير الثقافة عز الدين ميهوبي، غدا، على افتتاح معرض التراث الثقافي المغمور بالمياه، المنظم من طرف المتحف العمومي الوطني البحري، وذلك على الساعة 10:00 صباحا، بقصر الثقافة.

...ويفتتح معرض الفنان التشكيلي كريم مزياني

كما يفتتح، ظهيرة نفس اليوم، ابتداء من الساعة 16:30 مساء، معرض الفنان التشكيلي كريم مزياني، بقصر الثقافة مقدي زكريا رواق بابة.

زيتوني يشرف على ندوة تاريخية حول الشهيد ديدوش مراد



يشرف وزير المجاهدين الطيب زيتوني، يوم 19 جانفي الجاري، على ندوة تاريخية إحياء للذكرى 64 لاستشهاد البطل ديدوش مراد، وذلك بمقر المتحف الوطني للمجاهد، ابتداء من الساعة 09:30 صباحا.

منتدى الذاكرة يتوقف عند بطولات ديدوش

إحياء للذكرى 64 لاستشهاد البطل ديدوش مراد، تنظم جمعية مشعل الشهيد، اليوم، منتدى الذاكرة بالتنسيق مع يومية المجاهد، تحت شعار «إذا استشهدنا دافعوا عن ذكرتنا»، وذلك على الساعة 10:00 صباحا.

وفد منظمة الصحة العالمية في تيسمسيلت اليوم

في إطار الزيارة التي يقوم بها وفد من المنظمة العالمية للصحة - منطقة إفريقيا إلى الجزائر، برمجت زيارة للوفد إلى المؤسسة الاستشفائية برج بوعامة بولاية تيسمسيلت، اليوم، ابتداء من الساعة 09:30 صباحا، قصد الوقوف على التجربة الجزائرية في مجال الصحة.

برنامج خاص بالأطفال ابتداء من 18 جانفي 2019

في إطار برنامجه الخاص بالطفل، يشرف الديوان الوطني للثقافة والإعلام على برنامج الأسبوع الثالث لشهر جانفي 2019 الذي سينطلق يوم الجمعة 18 من نفس الشهر بمختلف الولايات، والذي يتضمن عروضاً مسرحية، ترفيهية، ألعاب خفة أحدث الانتاجات لجمعيات ومسارح وطنية بالفضاءات التابعة للديوان بمساهمة التلفزيون الجزائري والإذاعة الوطنية.

جاب الله يشرف على ندوة وطنية

يشرف رئيس جبهة العدالة والتنمية عبد الله جاب الله، يوم 18 جانفي الجاري، على ندوة وطنية لهيكل حزبه، وذلك بمقره ببابا حسن، ابتداء من الساعة 09:30 صباحا.

جلسة علنية مخصصة للأسئلة الشفوية

يستأنف المجلس الشعبي الوطني أشغاله، يوم الخميس، في جلسة علنية لطرح أسئلة شفوية على عدد من أعضاء الحكومة، حيث تمت برمجة 16 سؤالاً لسبعة وزراء لقطاعات المجاهدين، البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، الشباب والرياضة، التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، السكن والعمارة والمدينة، التجارة والأشغال العمومية والنقل.

لقاء لمجموعة الاستمرارية بفرداية

تنظم مجموعة «الاستمرارية» من أجل الاستقرار والإصلاح»، ندوة تحسيسية لولايات الجنوب الشرقي، السبت 19 جانفي 2019، ابتداء من الساعة 09:30 صباحا، بقاعة سينما ميزاب بمدينة غرداية لشرح أهداف المبادرة المتعلقة بدعم ومناشدة رئيس الجمهورية المجاهد عبد العزيز بوتفليقة للاستمرار في قيادة البلاد.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: | السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: ... (021) 73.71.28
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
الفاكس: ... (021) 73.95.59

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولة النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: (021) 60.69.55

الفاكس: (021) 60.70.35

التحرير

التحرير: (021) 60.67.83

الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية (021) 60.70.40

التعاون في مجال الاتصال محو الأحداث كعوان يستقبل سفير سنغافورة بالجزائر



لضيفه عرضا حول المشهد الاعلامي الجزائري أبرز التقدم الذي شهدته الصحافة المكتوبة ووسائل الاعلام السمعي البصري وكذا وسائل الاعلام الإلكترونية، خلال السنوات الأخيرة، والتحديات التي ينبغي أن تواجهها، مشيرا إلى أن «الدستور كرس حرية الصحافة في الجزائر».

وخلص ذات البيان إلى الإشارة إلى أن الطرفين تطرقا إلى تطور «شبكات التواصل الاجتماعي والتحول المتربط عنها من حيث مهن الاعلام والاتصال».

استقبل وزير الاتصال جمال كعوان، أمس، سفير سنغافورة بالجزائر، محمد علامي موسى، الذي تطرق معه إلى التقدم الذي أحرزه المشهد الاعلامي الجزائري، حسبما أفادت به وزارة الاتصال في بيان لها.

ويوضح ذات المصدر أن «اللقاء الذي سمح بإبراز العلاقات السياسية بين البلدين، تمثل في تبادل تجارب كل من الجزائر وسنغافورة في مجال الاتصال والإعلام».

كما جاء في نفس البيان أن «الوزير الذي قدم

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وحكومة المملكة الأردنية الهاشمية في مجالات حماية المستهلك وقمع الغش ومراقبة السلع والخدمات، الموقعة بالجزائر بتاريخ 17 جانفي سنة 2018»، في حين يتصل المرسوم الرابع بالتصديق على «اتفاق التعاون في مجال الرياضة بين حكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وحكومة جمهورية بلغاريا، الموقع بالجزائر بتاريخ 28 فبراير سنة 2014».

ويتعلق المرسوم الخامس الموقع من طرف رئيس الجمهورية ب«الاتفاق بين حكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وحكومة جمهورية بيلاروس المتضمن إنشاء لجنة مشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والتقني، الموقع بمنسك بتاريخ 20 فبراير سنة 2018»، بضيف المصدر ذاته.



ولمهمة، الموقع ببيجين بتاريخ 11 جويلية 2018. أما المرسوم الثالث فيخص «مذكرة التفاهم بين حكومة

وقع رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، على خمسة مراسيم رئاسية تتضمن التصديق على اتفاقات تعاون ومذكرات تفاهم أبرمتها الجزائر مع عدد من الدول، وذلك طبقا للمادة 91-9 من الدستور، حسب ما أفادت به رئاسة الجمهورية في بيان لها.

ويتعلق ب«اتفاق تعديل وتمديد اتفاق التعاون في مجال العلوم والتكنولوجيا بين حكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وحكومة الولايات المتحدة الأمريكية، الموقع بالجزائر بتاريخ 23 أبريل سنة 2018».

ويتعلق المرسوم الثاني بالتصديق على «الاتفاق بين حكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وحكومة جمهورية الصين الشعبية حول الإعفاء المتبادل من التأشيرة لحاملي جوازات سفر دبلوماسية

قريبا بالجريدة الرسمية مرسوم حول هيئات تصديق المنتجات الفلاحية المحلية

المنظمة العالمية للملكية الفكرية. وينتظر أن يتم منح علامة تجارية لزيوتون سيق خلال السداسي الأول من 2019.

وكشف المسؤول عن مشروع تعاون مع منظمة الأمم المتحدة للزراعة والغذية (فاو) يتعلق بأعداد دليل للمنتجات الفلاحية المحلية بالجزائر يتضمن تاريخ المنتج وموقعه وقيمه الثقافية والاجتماعية والاقتصادية.

ويخصوص أثر منح العلامة التجارية للمنتجات على الاقتصاد الوطني والرفيحي خصوصا، أكد حمدان أن هذه الخطوة ستسمح بتحسين شروط معيشة سكان الأرياف من خلال تشجيعهم على ترسيخ مهاراتهم وحماية تراثهم مع إعطائهم قيمة مضافة.

وعلى سبيل المثال اشار المسؤول الى منتج التين المجفف لبني معوش الذي أصبح يسوق اليوم بـ 1.200 دج/كغ مقابل 400 دج سابقا مضيفا بأن هذه الزيادة «تعود بالفائدة على المنتجين وعائلاتهم».

ويعد منح العلامة التجارية فرصة أيضا لتطوير السياحة الاقتصادية والصادرات خارج المحروقات، حسب نفس المصدر.

واعتبر نفس المصدر أن هذه الخطوة أصبحت ضرورية في الجزائر خاصة وأن غياب هيئات التصديق يطرح مشكلا تجاه الهيئات الدولية ولاسيما مع الاتحاد الأوروبي.

وأوضح أن المعهد التقني لزراعة الأشجار المثمرة والكروم هو الذي يشرف حاليا، بشكل مؤقت، على تصديق المنتجات الفلاحية رغم أن هذا ليس من مهامه. وقال بهذا الخصوص: «لا يمكن لهذا المعهد أن يكون حكما وطرفا في نفس الوقت أي أنه لا يمكن أن يحذر دفتر الشروط ويقوم بتصديق المنتجات في آن واحد».

وذكر أن الجزائر انتهت سنة 2014 من اعداد النصوص التنظيمية المتعلقة بمنح العلامات التجارية للمنتجات الفلاحية.

وتضم الجزائر حاليا حوالي ستين منتجا قابلا لاكتساب علامة تجارية، حسب حمدان.

وذكر بأنه تم إلى اليوم منح العلامة التجارية لمنتجين هما تمر «دقلة نور» و«طولقة»، والتين المجفف «بني معوش» بعد أن تم نشر قرار وزاري يخص هذين المنتجين بالجريدة الرسمية. وعليه، فإن المنتجين أصبحوا يتمتعون بحماية المعهد الوطني الجزائري للملكية الفكرية وحتى بحماية

يصدر قريبا بالجريدة الرسمية مرسوم متعلق بإجراءات تصديق ومراقبة المنتجات الفلاحية المحلية الحاملة لعلامة تجارية، حسب ما ذكره امس بالجزائر العاصمة المدير المركزي للمنظمة العقارية وتأمين وحماية الممتلكات بوزارة الفلاحة حميد حمدان.

على هامش يوم تقني حول تجسيد نظام الاعتراف عن طريق العلامات المميزة للتوعية بالمنتجات الفلاحية المحلية، نظمت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، أوضح السيد حمدان أن «هذا المرسوم سيسمح بتصديق هيئات التصديق والمراقبة للمنظمة للمنتجات الفلاحية المحلية قصد التأكد بصفة مستمرة من مطابقتها لدفتر الشروط».

وأكد المسؤول على أهمية هذا النص، موضعا أن هذه الهيئات، التي ستحصل على شهادة المطابقة من الهيئة الجزائرية للتصديق (ألجيريك) والتي ستعتمد من طرف وزارة الفلاحة، ستتكلل بضمان مطابقة المنتج الفلاحي لدفتر الشروط ومراقبة مدى احترام المعايير المتضمنة ضمن دفتر الشروط وبصفة دائمة.

قام بزيارة فجائية لمقرات مصالح العتاد والإمداد

لهيبري يدعو إلى تجند الشرطة لضمان أمن المواطنين

قوات الشرطة بالألبسة الرسمية والأغطية والأفرشة، إلى جانب طباعة مختلف الوثائق والمستندات الخاصة بمهام الشرطة».

كما قام المدير العام للأمن الوطني أيضا بزيارة إلى المصالح المركزية للعتاد والإمداد للأمن الوطني، حيث «أثنى على الجهود المبذولة من قبل موظفي ومستخدمي الشرطة في سبيل تقديم الدعم اللوجستيكي لزملائهم من مختلف المصالح العملية للشرطة»، داعيا إياهم إلى «الاستمرار في بذل الجهود قصد توفير الدعم والمراقبة اللازمة»، بضيف المصدر ذاته.

وأوضح البيان أن هذه الزيارات الفجائية للمدير العام للأمن الوطني إلى مختلف المصالح المركزية والعملية للشرطة، تندرج في إطار «حرصه على مرافقة قوات الشرطة قصد ضمان أمن الأشخاص وحماية الممتلكات».



«تفقد خط سير وحدات الإنتاج الرئيسية للأمن الوطني، على غرار الورشة المركزية للألبسة والمطبعة المركزية للأمن الوطني، أين تابع عرضا حول دور وحدتين في تزويد

تسيير ملفات دافعي الضرائب

نظام معلوماتي جديد حيز التطبيق

المسؤول الذي أشار إلى أن إدارة الضرائب قد شرعت في «إصلاح هيكلية». ويعد أن أكد بأن جميع الإجراءات الضرورية تم اتخاذها لأجل تطبيق هذا «الحل المعلوماتي» ضمن منظومة تسيير مديرية المؤسسات الكبرى (تطهير محيط الإدماج كما يحددها القانون والتعريف الجبائي على الخصوص)، أوضح السيد ياسف بأن وضع هذا النظام حيز الخدمة سيكون «عما قريب بمجرد استكمال الإجراءات المعمول بها مع البنوك».

المديرية العامة للضرائب والمديرية العامة للمحاسبين، بأن هذا النظام المعلوماتي الذي دخل مرحلته العملية عبر 15 مركزا للضرائب هو حيز التطبيق لدى مديرية المؤسسات الكبرى بمساهمة شريك أجنبي متخصص في المجال». ويندرج تطبيق هذا النظام المعلوماتي الجديد الذي يركز على رقمنة طريقة تسيير إدارة المحاسبين ضمن إستراتيجية السلطات العمومية لتحديث جميع الإدارات من أجل «خدمة أحسن و تسيير ملائم وفعال»، بحسب ما أكده نفس

يجري حاليا تطبيق نظام معلوماتي جديد لدى مديرية المؤسسات الكبرى لضمان أحسن تسيير للملفات دافعي الضرائب والمعلوماتية المتبادلة مع مختلف المؤسسات البنكية و الجمركية على الخصوص، حسب ما كشف عنه امس بقسنطينة مدير الاعلام والتوثيق الجبائي بالمديرية العامة للضرائب.

أوضح بلقاسم ياسف، على هامش يوم إعلامي حول قانون المالية 2019 نظم بمبادرة من غرفة الصناعة والتجارة «الرمال» بالتعاون مع كل من

مكافحة ظاهرة الحرقه

الدعوة إلى استراتيجية وطنية لحماية الشباب

المؤسسات».

ويعد أن أبرزت المتحدثه ان «تجار الموت هم وراء تشجيع الشباب على ركوب البحر في رحلات مجبولة العواقب مقابل مبالغ مالية هامة»، دعت إلى ضرورة «استحداث مكاتب استشارية» في كل مناطق الوطن لشرح «ميكانيزمات إنشاء مؤسسات الشباب والاتحاق بمراكز التكوين» مشددة في نفس الإطار على دور الأخصائين الاجتماعيين وتعزيز تواصلهم بالأسر لتوعية الشباب من مخاطر هذه الظاهرة.

من جهة أخرى، أبرز الامام عبد الرؤوف بوكثير أن علماء الدين يجمعون على تحريم مثل هذه الافعال «مجهولة العواقب».

بدوره حث رئيس المنظمة الوطنية لرعاية الشباب عبد الكريم عبيدات على ضرورة القيام بعمل تحسيسي يومي ل«وقاية الشباب من مختلف المخاطر والأفات بما في ذلك الحرقه» من خلال «رسم استراتيجية تسخر لها كل الإمكانيات والوسائل»، موضعا أن العديد «من الدول تكبل تهم خطيرة لشباب جزائري وصل إليها عن طريق قواهل الحرقه».

يقود وفدا في زيارته إلى الولايات المتحدة

حداد: مناخ الأعمال بالجزائر يساعد على الاستثمار

دعائم دولة المؤسسات، بعد استتباب الأمن بشكل تام يسمح حاليا بوضع اقتصادي جذاب لكل الأجناب، في حين اتخذت الجزائر إجراءات لتحفيز الأجناب على الاستثمار مع قواعد ربح تعود على الطرفين.

وذكر رئيس «الافسيو» أن العلاقات الجزائرية الأمريكية سواء الاقتصادية أو السياسية كانت دائما مبنية على التعاون، سيما في مجال مكافحة الإرهاب، لصالح تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للجزائر، وتطور علاقاتها مع الولايات المتحدة، موضعا أن كتاب الجزائر وعلاقاتها عبر أطلسية الذي يسلط الضوء على علاقات البلدين هو ثمرة تعاون أولي بين الجزائريين والأمريكيين الذين عملوا في فريق وبصرامة لعدة أشهر قادمة لإنتاج عمل قادر على السماح بمعانبة التاريخ، والوقائع السياسية. وتطرق حداد إلى أهم المراحل التي أكسبت الاقتصاد الوطني قوة أكبر في الوقت الراهن، فقد ساعدت المراحل المختلفة من تاريخها في إقامة دولة ملتزمة بقيمها الإنسانية وهويتها التعددية، قائلا: إن، «تزامنا مع زيارة وفد من رجال الأعمال، أبرز الفرص العديدة التي يمكن للجزائر، والولايات المتحدة من خلالها تطوير شراكة استثمارية ومثمرة، بعد دعوتهم رجال الأعمال الأمريكيين إلى الاستثمار في الجزائر خارج قطاع المحروقات».

وذكر حداد بتطور مناخ الاستثمار في الجزائر بشكل كبير منذ ميثاق المصالحة الوطنية الذي أنهى فترة الإرهاب، وأرسى

أكد المشاركون في أشغال يوم تحسيسي حول ظاهرة الهجرة غير الشرعية (الحرقه)، أمس، بالجزائر العاصمة، على ضرورة الإسراع في وضع استراتيجية وطنية بهدف «تغيير تفكير الشباب حول الهجرة غير الشرعية واقتناعهم أن صناعة مستقبلهم لن يكون إلا ببلدهم الذي يوفر لهم إمكانيات وفرص العيش الكريم».

في هذا الإطار أوضحت مديرة مخبر الأسرة والتنمية والوقاية من الانحراف والإجرام بجامعة الجزائر 2، صباح عياشي، أن «السلطات العمومية رصدت كل إمكانيات مكافحة ركوب قوارب الموت» لكن يبقى «أنجح السبل لوقف قواهل الموت هو الإسراع في وضع استراتيجية وطنية تعمل على تغيير تفكير الشباب تجاه هذا النوع من الهجرة». وأوضحت أن هذه الاستراتيجية «يجب أن تعدها السلطات العمومية بالتنسيق مع فعاليات المجتمع المدني بهدف تغيير تفكير الشباب تجاه الظاهرة واقتناعهم أن صناعة المستقبل وتحقيق طموحاتهم لن يكون إلا في بلادهم التي وفرت لهم كل الإمكانيات والفرص لاسيما ما تعلق بالتكوين المهني واكتساب المهارات والحرف وإنشاء

جلال بوطي

ذكر حداد أن الجزائر لديها العديد من المجالات الاستثمارية والموارد الطبيعية الهامة مثل الفوسفات والحديد والمنغنيز وغيرها من الثروات التي تحتاج إلى بعض الشراكات الاستثمارية لاستغلالها في ظل تحسن مناخ العمل بشكل إيجابي في السنوات الأخيرة بفضل سياسة الرئيس بوتفليقة لإرساء دعائم اقتصاد متنوع خارج قطاع المحروقات.

رئيس «الافسيو» في كلمة ألقاها، أمس، بأمريكا خلال حضور فعاليات تقديم وإطلاق كتاب «الجزائر والعلاقات عبر أطلسية» تزامنا مع زيارة وفد من رجال الأعمال، أبرز الفرص العديدة التي يمكن للجزائر، والولايات المتحدة من خلالها تطوير شراكة استثمارية ومثمرة، بعد دعوتهم رجال الأعمال الأمريكيين إلى الاستثمار في الجزائر خارج قطاع المحروقات».

وذكر حداد بتطور مناخ الاستثمار في الجزائر بشكل كبير منذ ميثاق المصالحة الوطنية الذي أنهى فترة الإرهاب، وأرسى

بعد زيارة خطاب إلى بومرداس وعد بتدارك العجز المسجل والاستجابة لمتطلبات الشباب



استحسن وزير الشباب والرياضة محمد خطاب، الجهود التي تقوم بها السلطات المحلية والولاية لبومرداس الهادفة إلى إعادة خلق التوازن الاقليمي من حيث المرافق والهيكل القاعدية التي يتطلع إليها الشباب في إطار عملية الانسجام والتكامل.

بومرداس: ز. كمال

قام خطاب، أمس، بزيارة عمل وتفقد لمشاريع الشباب والرياضة لبومرداس، حيث اطلع على تلك المسجلة، مبدئيا ارتياحا لتجسيد العمليات التي استفاد منها القطاع في إطار برنامج رئيس الجمهورية، مؤكدا بالمناسبة «أن بومرداس استفادت خلال هذه الفترة من 352 مشروع بين مرافق رياضية وشبابية بغلاف مالي تعدي 11.44 مليار دج، وهو دليل على حجم الاهتمام الذي توليه الدولة لشباب الولاية».

عبر خطاب عن ارتياحه للمنهجية المعتمدة من قبل السلطات الولائية والمحلية الرامية إلى تجسيد هذه الاستراتيجية والمشاريع المسجلة في إطار مخططات التنمية المحلية للولاية، والمبنية أساسا على أولوية تغطية الفوارق بالخصوص في بعض المناطق النائية التي كانت تنتظر هذه الانتقاة في إطار عملية الانسجام، لأن بعض المناطق كانت ربما محرومة رغم احتضانها

لعدد كبير من الشباب ومتطلبات كبيرة أيضا على حد قوله.. وأبدى الوزير تفؤله بتدارك العجز المسجل بولاية بومرداس فيما يخص الهياكل والمرافق الرياضية بفضل المشاريع المسجلة والدعم الذي حظيت به في إطار برنامج رئيس الجمهورية لتطوير استراتيجية قطاع الشباب والرياضة ببلادنا، مؤكدا بالقول «أن الاستراتيجية المتبعة بإمكانها تحقيق التغطية الشاملة لمناطق الولاية والاستجابة لكافة متطلبات الشباب عن طريق عملية خلق التوازن واستدراك التأخر».

عليته نائب الأمين العام لتجمع الطلبة الجزائريين الأحرار لـ«الشعب»: الحوار الاجتماعي أفضى إلى نتائج مهمة حول تحسين الخدمات

تغيير نوعية الوجبات وتعويضها بالخدمة الذاتية انطلاقا من أولاد فايت



ثمن الطلبة الجزائريون الأحرار القرارات الأخيرة التي جاء بها الاجتماع المنعقد مع المدير العام للخدمات الجامعية فاروق بوكليخة الرامي إلى تحسين ظروف معيشة طلبة الإقامات والقيام بزيارات ميدانية للوقوف عند الوضع الحقيقي لها، وكذا تقديم مقترح تغيير الإطعام الجامعي من التقليدي إلى الخدمة الذاتية خلال الأشهر المقبلة، حيث تنطلق التجربة من إقامة أولاد فايت غرب.

قال عليته في تصريح لـ«الشعب» إن الاجتماع مع المدير العام جاء بجملته من النقاط لصالح الطالب الجامعي الذي يعاني من تدهور الخدمات، مشيدا بنتائج اللقاءات التي تمت وفي صدارتها ترميم الإقامات المهترئة خاصة بالولايات الكبرى وتغيير نوعية الوجبات واستبدالها بالخدمة الذاتية.

وأضاف عليته أن المدير العام أبدى استعداده لمناقشة مطالب التجمع الطلابي الأخرى منها مشكل الاكتظاظ داخل الغرف، وغياب بعض المرافق الضرورية على غرار المكتبات وخدمة الإنترنت، وكذا نقص حافظات النقل ببعض الخطوط البعيدة التي شكلت عائقا كبيرا للطلبة.

خالدة بن تركي

عصاد من تلمسان:

إسهام الكفاءات في ترقية اللغة الأمازيغية ضرورة ملحة



صرح الأمين العام للمحافظة السامية للغة الأمازيغية سي الهاشمي عصاد، أمس، من تلمسان، أن اللغة الأمازيغية، بحاجة إلى إسهام كافة الكفاءات الوطنية لتعزيز مكانتها في تثبيت الهوية الوطنية».

أكد عصاد لدى إشرافه على افتتاح ملتقى دولي حول الهندسة المعمارية الأمازيغية المنظم من طرف هيئته على مدار يوم واحد بقصر الثقافة عبد الكريم دالي أن «الدولة تعمل على ترقية تميزت كلفة وطنية ورسمية وهي جزء لا يتجزأ من هويتنا الوطنية وهي بحاجة إلى إسهام كافة الكفاءات الوطنية لتعزيز مكانتها في تثبيت الهوية الوطنية وحمايتها من كل التلاعبات والتصرفات المغرضة التي تحاول زرع الفتنة والتفرقة بين أبناء الوطن الواحد».

وأوضح سي عصاد أن إنشاء مجمع جزائري للغة الأمازيغية «سيسمح باستكمال مسار إعادة الاعتبار لهذه اللغة في بلادنا، وفتح آفاق معتبرة من حيث العمل الذي يتعين القيام به في ميادين عديدة وبشكل واضح في المحافظة السامية للغة الأمازيغية التي برزت بتجربتها التي توجت بإصدارات علمية وأدبية تعد بمثابة خزان للإبداع بالأمازيغية في الجزائر».

كما أضاف أن «المشروع السياسي الذي دافع عنه رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة من خلال الوثام المدني وميثاق

السلم والمصالحة الوطنية عبد الطريق لترقية مقومات الهوية الوطنية وجعلها رصيذا مشتركا لجميع الجزائريين، ضامنا بذلك وضع الأمازيغية على سكة الترقية والتعليم التدريجي وفي مأمن عن التلاعبات السياسية».

وناشد عصاد المثقفين والسياسيين لتكريس وحدة مكونات الشعب وتحاشي السقوط في وحل الاحتكار أو التهميش لأي مكون من ثقافتنا الوطنية قائلا إن «الجزائر تستحق أن تكون في مستوى حياها وخدمتها وخدمة الثلاثي المقدس الإسلام والعربية والأمازيغية».

بعد تداول فيديو يثبت حالة الإهمال في حق المقيمين الدالية تقبل مدير دار المسنين باتنة وتأمربمتابعة المتسببين قضائيا



الاجتماعي، حيث أثنوا على التجاوب السريع للوزارة مع القضية التي شغلت من طرف رواد شبكات التواصل

والي باتنة يرد على منتقديه:

حرصنا دوما على التكفل بنزلاء دار المسنين

على مستوى الولاية والمؤسسات العمومية، للتكفل بعملية التهيئة، التي عرفت انطلاقا قبل نشر هذا الفيديو المصور خلال فترة المدير السابق والذي استخلفه مدير جديد. وبحسب توضيح الوالي فقد تم ترحيل جزء من المقيمين بدار العجزة إلى دار الرحمة بكوندورسي تبعا لتعليمات أصدرها للانطلاق في أشغال التهيئة خاصة ما تعلق بالتدفئة المركزية التي كلفت بأشغالها إحدى المؤسسات العمومية.

وأكد الوالي أن تدخله للتكفل بالفئة بدار المسنين كان أمرا ضمن النشاط الذي يحرص عليه وهو سابق لنشر هذا الفيديو مجددا حرصه التام على مواصلة التكفل الأحسن والأمثل بهذه الفئة.

الفيديو والي باتنة عبد الخالق صبيوة على الحملة الهستيرية ضده واتهامه بعدم تدخله في هذه القضية قائلا إن كل المرافق التابعة لقطاع النشاط الاجتماعي عبر الولاية، كانت محل زيارات تفقدية له حيث عاين النقص والمشاكل خاصة في جانب التسيير والخدمات المقدمة لهذه الفئة، والتي كانت موضوع تقرير مفصل أرسل للجهات الوصية، وتم على إثرها إنهاء مهام المدير الولائي السابق للقطاع.

وذكر الوالي في بيان توضيحي تلقت «الشعب» نسخة منه أن بطاقات تقنية أعدت لتهيئة هذه المرافق وتجهيزها، بحيث تم تسجيل عدة عمليات قطاعية، بعد القيام بعدة مبادرات قادها مع بعض المحسنين

دعا إلى تنظيم السوق الوطنية، بلعمبري:

130 دواء مفقود، 20٪ منها موجهة لمعالجة الأمراض المزمنة

بالجزائر أرجعها المتحدث إلى المستوردين الذين يتراوح عددهم بين 60 و70 مستوردا «وهم مستوردون معروفون ونتمنى أن تكون هناك إجراءات صارمة لكي لا يبقى في الميدان إلا من يعمل بمسؤولية واحترافية».

متابعة برامج الاستيراد لمعالجة إشكالية الندرة يرى أنه من الضروري أن تقوم الوزارة الوصية بتفعيل آليات الرقابة والمتابعة لكل من يحظى ببرنامج للاستيراد من أجل التحكم في كميات الأدوية المستوردة، ومن أجل إيجاد حلول استعجالية، في حال وجود خلل قد يؤدي إلى ندرة الدواء في السوق الجزائرية، والذي قد تطلب سنة أو سنتين من أجل استعادة الوفرة والاستقرار في السوق.

كما أثار الإشكالية المتعلقة باستحداث منصب الصيدلي المساعد، الذي يساهم -حسبه في التقليل من البطالة وتحسين الخدمة للزبون المريض، وهذا يحتاج -كما قال - إلى نص تطبيقي في قانون الصحة الجديد، بالإضافة إلى إجبارية التكوين لتطوير مستوى الخدمات التي تقدم للمرضى.

وفيما يخص قانون الصحة الجديد طالب بلعمبري بالإسراع في عقد الاجتماعات المشتركة بين الفاعلين في القطاع ووزارة الصحة من أجل صياغة النصوص القانونية التطبيقية التي من شأنها أن تسهل تطبيق هذا القانون، خاصة فيما يتعلق بالصيدلي (إنشاء منصب الصيدلي المساعد...).



الجديدة خلال 5 سنوات الأخيرة، وكلهم متعاقدون مع مصالح الضمان الاجتماعي، التي توفر خدمة للمواطن من خلال نظام الدفع من قبل الغير الذي يستفيد منه أكثر من 35 مليون مواطن في إطار بطاقة الشفاء. وأشار في هذا السياق إلى مساهمة الصيدلة في إنجاح سياسة استعمال الدواء الجنييس «الجينييريك» المصنع محليا، والذي يمثل 60 بالمائة من السوق الوطنية للدواء، ولفت إلى أن اعتماد السعر المرجعي، كان له أثر على استقرار سعر الأدوية في الجزائر. وفيما يتعلق بالتذبذب الذي تشهده الأدوية

حث المواطنين على القيام بالتلقيح

وزارة الصحة تعلن وفاة شخص بالإنفلونزا الموسمية

«التقيد الصارم بالإجراءات الوقائية التي تساعد على الحماية من فيروس الإنفلونزا أو الحد من انتقاله»، مبرزة أن ذلك يعد «أمرا ضروريا» من خلال «تجنب الاتصال الوثيق مع شخص مصاب بالإنفلونزا وغسل يدين بانتظام بالماء والصابون وتغطية الأنف والفم أثناء السعال أو العطس مع استعمال مناديل ورقية ذات استخدام واحد والاتصال بالطبيب في حالة الإحساس بأعراض الإنفلونزا».

تصيب الإنفلونزا الآلاف من الأشخاص في الجزائر وتؤدي إلى وفاة العشرات من المواطنين، مبرزة أن الإنفلونزا «قد تكون خطيرة ومميتة، خاصة بالنسبة للفئة الأكثر عرضة للخطر كالأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين 65 سنة فما فوق وكذا الأطفال الذين يعانون من أمراض مزمنة والنساء الحوامل»، مذكرة في نفس الوقت أن التلقيح «يقي أفضل حماية من هذا الوباء».

ودعت وزارة الصحة المواطنين إلى

الشعب / أنهت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة غنية الدالية، مهام مدير دار المسنين بولاية باتنة، جاء القرار بعد تداول رواد شبكات التواصل الاجتماعي لصور تثبت حالة تسييب وإهمال في حق المقيمين بالمؤسسة.

أوقدت الوزيرة على وجه السرعة لجنة تحقيق ولائية، وبعد تحريات الوفد المكلف، تم إثبات حالة الإهمال بالمؤسسة، وعلى إثرها اتخذت إجراءات صارمة وفورية، تمثلت في إقالة مدير المؤسسة ومسؤولين آخرين على علاقة بالقضية. بالإضافة إلى ذلك تم تكليف مدير الشؤون الاجتماعية بالولاية برفع دعوى قضائية في حق المتسببين، وقد توعدت الدالية كل مسؤول ثبت في حقه سوء تسيير أو إهمال بتطبيق

باتنة: حمزة لموشي

تفاعل نشطاء شبكات التواصل الاجتماعي مع الفيديو المتداول الخاص بالأوضاع المزرية التي يقبع فيها نزلاء دار المسنين باتنة وسوء معاملتهم. وعقب إثارة هذه القضية بشكل واسع عبر مواقع التواصل الاجتماعي، قامت وزيرة التضامن الوطني والأسرة قضايا المرأة غنية الدالية بإقالة مدير دار المسنين وكلفت المدير الولائي برفع دعوى قضائية في حق مدير المؤسسة.

عقب الضجة الكبيرة التي خلفها انتشار

حياة. ك

دعا بلعمبري إلى تنظيم سوق الدواء، الذي يعرف حالة عدم استقرار -حسبه- التي أثرت على الصيدي، ووضعته في إخراج مع زبائنه من المرضى، لأنه يضطر في كل مرة إلى تقديم تفسيرات للنقص في الأدوية أو ندرتها، مفيدا أن الأرقام التي أوردها بشأن الأدوية المفقودة، هي تلك التي سجلتها لجنة التنسيق بين النقابة التي يمثلها واتحاد المنتجين وجمعية الموزعين ومجلس أخلاقيات المهنة بالإضافة إلى مديرية الصيدلة ممثلة لوزارة الصحة.

إنشاء 4000 صيدلية خلال السنوات الخمس الأخيرة

أفاد بلعمبري، أمس، عبر الأثير في القناة الأولى، أن عدد الصيدلانية يتجاوز 50 ألف صيدلي، مبرزا أنه تم إنشاء أكثر من 4000 صيدلية بالمناطق النائية والأحياء السكنية

أعلنت وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، أمس، وفاة شخص بسبب الإنفلونزا الموسمية، داعية في بيان لها المواطنين إلى القيام بالتلقيح لتجنب المرض ومضاعفاته.

أكدت الوزارة على توفر اللقاح حاليا في كافة المرافق الصحية، مشيرة إلى أن «الذروة المعتادة لوباء الإنفلونزا تكون خلال شهري جانفي وفبري من كل عام»، وأوضحت أنه «في كل موسم شتاء،

استطلاع

الشعب ترصد قطعان الماشية المهددة بالمرض الغريب اكتشاف 99 بؤرة جديدة بمختلف بلديات الجلفة طوارئ و غليان شعبي وسط الموالين وتخوف من فقدان الثروة الحيوانية



دق الموالون ومربو المواشي بمختلف بلديات الجلفة، ناقوس الخطر، بعد ضياع مكسب رزقهم الوحيد المتمثل في رؤوس الماشية، حيث اقتك الوباء الأخير المعروف بطاعون المجترات الصغيرة، بالبنات منها، بعد أن أظهرت عليها أعراض المرض.

الجلفة: موسى بوغراب

كشف الموالون ومربو المواشي في جولة إستطلاعية قامت بها «الشعب» لمختلف مناطق الولاية، بأن هذا المرض نفسي وانتشر بسرعة البرق، في بؤر جديدة رغم قرار غلق أسواق الماشية لمحاصرة الطاعون والحد من انتشاره، حيث نفقت أعداد معتبرة من الخرفان لعديد المربين.

ورغم نفوق الآلاف من الماعز و الأغنام خلال هذه الأيام الأخيرة، حسبما وقفت عليه «الشعب» في كل من مناطق قرنيبي وبويرة الأحداب و عين معبد و دلدول وسد رحال و تعظمت و دار الشيوخ وغيرها من المناطق الأخرى، إلا أن مديرية المصالح الفلاحية تؤكد وجود 99 بؤرة جديدة فقط، وهذا بسبب تكتم الموالين عن القضية تخوفا من الذبح الصحي.

ويعيش الموالون هذه الأيام، صدمة حقيقة ومرعبة لهول الكارثة الوبائية التي ألمت بسكان مختلف مناطق الولاية، التي حاصرها الوباء من كل صوب وحذب، وخلفت حالة وفاة آلاف رؤوس الماشية، حالة تدمير كبير، حيث يتفاجأ الموالون في كل مرة بنفوق بين 25 رأسا إلى 50 ، رغم أن عمليات التلقيح كما يقولون، أصبحت تختص على جهات معروفة لدى المصالح .

وعبر الموالون عن استيائهم الشديد من الوضع القائم، بعد أن فرض الوباء عليهم، حجرا على المواشي وحصارا، الأمر الذي جعلها عرضة للموت، مطالبين السلطات المحلية، بوضع حلول جديدة لإنقاذ ما يمكن إنقاذه في أواسط الثروة الحيوانية التي اعتبروها المعيل الوحيد لعائلاتهم.

غلق أسواق الماشية وحالات النفوق في تزايد

وكشف الموال «الكحيلة» القاطن بمنطقة «لكحيلة» التابعة لبلدية قرنيبي، على غرار الموال «بن حمزة بلقاسم»، الملقب بـ «الرايس»، في تصريحاتهم لـ «الشعب»، أنه هو الآخر، فقد منذ أسبوعين، عشرات رؤوس المواشي خاصة الخرفان بسبب انتشار مرض وبائي من المحتمل أن يكون الطاعون حسب الحالات التي تم تسجيلها بالمنطقة.

وأضاف الموالون أن هناك موالا فقد أكثر من 160 رأس من الماشية، وآخرين

....ونفوق قرابة 200 رأس من الماشية

145 رأسا من الاغنام والباقي ماعز، ناعتنا الوضعية الوبائية بأنها غير مستقرة وهناك حالات جديدة . أكد مدير المصالح الفلاحية بهذه المناسبة انه فيما يخص وباء الحمى القلاعية ، حصلت المفتشية البيطرية على 10 الاف جرعة من اللقاح وتم الشروع في استعمالها في مجال تلقيح الماشية بقصد تطويق المرض بجوار البؤر المحصية ، كما أنه سيتم تعويض كل مرابي تعرض

ألفا متر شح لمسابقات التأهيل لأستاذ رئيسي ومكوّن بالمدينة

بعاصمة الولاية . وحسب المسؤولية الأولى عن القطاع أسماء بولجال فقد تم اتخاذ جميع الاجراءات الكفيلة بانجاح سير الامتحان ، حيث وتداركا للتأخرات التي يمكن تسجيلها خلال الساعة الأولى من الامتحان بسبب الأحوال الجوية وصعوبة حركة المرور ، كما أنه عملا بالاجراءات المتخذة من قبل وزارة التربية الوطنية القاضي باعطاء أكثر مصداقية لهذه

المدينة: علي ملياني

ينظم على مدار أسبوعين الفحص الطبي للمترشحين للحج بداية من 21 جانفي بتيبارزة

رزمة تمتد على مدار اسبوعين بحيث تمّ تحديد مجموعة من البلديات المعنية بفحص مترشحيها للحج خلال يوم الاثنين او الأربعاء من ذات الفترة بالشكل الذي يمكن القائمين على هذه العملية من تقسيم العدد الاجمالي للمترشحين على عدد الأيام المخصصة للفحص .

ويشمل برنامج اليوم الأول 63 حاجا ينحدرون من البلديات الغربية والجنوبية على أن تشمل الدفعتين الثانية والثالثة الناحية الشرقية و تخصص الدفعة الرابعة و الأخيرة نهاية الشهر الحالي لدارتني القليعة و عاصمة الولاية تيبارزة على أن لا يتجاوز عدد المعنيين بالفحص بكل دفعة 65 حاجا.

كما طلبت ذات المصالح من هؤلاء إحضار جملة من التحاليل الطبية بمعية محدّد نبضات القلب اضافة الى مقص شخصي و مقلم أظافر و مقص شخصي لفرض اقتطاع أجزاء من الشعر و الأظافر الخاصة بهم .

يرتقب بان تشرع مصالح الصحة و السكان لولاية تيبارزة بمقرها الولائي يوم الاثنين القادم في فحص المترشحين للحج لهذه السنة على أن تتم هذه العملية كل اثنين و اربعاء و على مدار أسبوعين وفقا لبرنامج خاصة تم اعدادها لهذا الغرض .

تيبارزة: علي ملزي

وحسب مصدرنا من مديرية الصحة و السكان بالولاية فإن الأمر يتعلق بـ255 حاجا تمت تسميتهم خلال القرعة المنظمة بمختلف بلديات الولاية شهر نوفمبر الفارط، و بدأت هذه العملية باكرا هذه السنة مقارنة مع سنوات خلت في بادئة تهدف الى تمكين الحاج من تحضير مختلف الإجراءات الادارية و التقنية في ظروف مريحة. ولغرض ضمان سيرورة أمثل لعملية الفحص الطبي، أعدت مصالح الصحة و السكان

تحسس أرباب العمل التصريح بالمستخدمين الأجانب أبواب مفتوحة على الضمان الاجتماعي بالوادي

بحضور المنتخبين الـ 39 ، في جو عادي، حصل فيها المحامي رياض على تركية وإجماع من طرف كل المنتخبين ما عدا منتخب واحد من أصل 39 مشكلين للمجلس.

ولم تقدم الأحزاب الأخرى المشكلة للمجلس الشعبي الولائي أي مرشح بما فيهم حركة مجتمع السلم ثاني أكبر كتلة بالمجلس ، يليها التجمع الوطني الديمقراطي والمستقبل والتاج .

وتتظّر بن علي عدة تحديات على رأس المجلس الشعبي الولائي في عدة قطاعات من بينها قطاع الفلاحة الذي يعرف تقدما كبيرا ونقائص بحاجة إلى معالجة، وقطاع الأشغال العمومية لا يزال يعتره

الضعف خاصة في مجال تشييد الطرق المزروجة المفقودة بولاية باتت قطبا وطنيا مهما، وتستقطب عشرات الآلاف من السيارات يوميا من داخل الوطن وخارجه وغيرها من القطاعات الأخرى .

الوادي: قديري مصباح

الاجتماعي. كما تم توزيع مطويات حول هذا الموضوع لتعريف الزوار خاصة المنتسبين لدى الصندوق بكل ما يتعلق بملف التصريح وكيفية التسجيل إلى جانب إعلام المستخدمين عن وجود بوابة الكترونية بإمكانهم التصريح من خلالها عن بعد حسب علم

وشهدت الأبواب حضورا مميزا من أرباب العمل وهذا لتزامن تنظيم التظاهرة مع فترة التصريح السنوي بالأجور التي انطلقت من بداية الشهر الجاري، والتي ستستمر إلى غاية نهايته.

بن علي رئيسا للمجلس الشعبي الولائي

انتخب أعضاء المجلس الشعبي الولائي بالوادي ، يوم أمس ، المحامي رياض بن علي رئيسا جديدا للمجلس خلفا للسنياتور محمد طليبة الذي فاز بمقعد الغرفة العليا للبرلمان .

أجريت عملية الانتخاب بعد تسجيل مرشح وحيد عن جبهة التحرير الوطني،

نظم الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء بالوادي ، التصريح باليد العاملة الأجنبية لدى الصندوق وهذا على مستوى مقر الوكالة الكائن بحي أول نوفمبر بعاصمة الولاية .

تهدف التظاهرة إلى تحسيس وتوعية أرباب العمل والمستخدمين بضرورة هذا الاجراء لتسوية وضعياتهم وحثهم على التصريح بمعاملهم الأجانب من أجل تمكينهم من حقوقهم الاجتماعية .

كما شرح لهم النصوص القانونية المتعلقة بالتزامات المكلفين في مجال الضمان الاجتماعي والتي تنص على وجوب انتساب كافة الأشخاص مهما كانت جنسيتهم الذين يمارسون نشاطا مهنيا ماجورا أو شبيها بالجزائر، وحيثما كان لصالح فرد أو جماعة من أصحاب العمل ، أو أيا كان مبلغ وطبيعة أو مدة صلاحية وطبيعة أو علاقة معلم، وفق أحكام القانون 38 / 14 المتعلق بالتزامات المكلفين في مجال الضمان

المشروعان مشيدان ولم يدخل حيز الخدمة سكان عمارات الأوراس يطالبون بالإنارة وماء الشرب

وأوضح ذات المصدر، أن مشروع الإنارة العمومية لم يشغل منذ فتح الحي على الرغم من وجو أعمدة الإنارة العمومية منجزة حديثا بمواصفات جيدة، إلا أن تشغيلها لم يتم بعد، هو ما ينطبق كذلك على شبكة توزيع لمياه الشرب التي تم تجريبها بعد رفع التحفظات على المشروع إلا أن عملية الدخول حيز الخدمة لم تبدأ لحد الساعة.

في هذا الصدد أكد ممثل السكان أنهم يعتمدون في التزود بالمياه على شراء الصهاريج المتقلة لسد حاجياتهم، في الوقت الذي يتخوف هؤلاء من حالة الحي المضلة وموقعه الذي يعد غير امن بلإنعام الإنارة العمومية من جهة وقوعه في آخر مكان باتجاه الجنوب من المدينة الجديدة وسط محيط غير أهل العمران.

طالب، صباح أمس، سكان حي عمارات الأوراس الجديدة من السلطات المحلية بإكمال تزويد حيهم بالخدمات الضرورية بعدما تم إسكانهم منذ ثلاثة أشهر ويعد سنوات من الانتظار، حيث يعاني السكان بهذا الحي من انعدام الإنارة العمومية والتزويد بالمياه الشروب.

خنشلة: اسكندر لحجزي

أكد «محمد ب.» لـ«الشعب» ممثل عن السكان، أنهم حقيقة ودعوا معاناة أزمة السكن بعد تسلمهم سكانتهم الاجتماعية بهذا الموقع، إلا أن تزويد الحي بخدمتي الإنارة العمومية وضع المياه في حنفيات الشقق لم تتحقق بعد على الرغم من انتهاء المشروعين الخاصين بهاته الخدمتين بنسبة 100 بالمائة.

تصويب

وقع خطأ في كتابة عنوان موضوع «البلدية في قلب التحولات» الصادر في عدد الشعب ليوم الثلاثاء 15 جانفي 2019 ، حيث كتب «أبواب مفتوحة على الجماعة الدولية بتيبارزة، بدل الجماعة المحلية التي يقصد منها البلدية .

فمعدرة

والي قسنطينة عبد السميع سعيدون حصريا لـ «الشعب»:

1،70 مليار دج ميزانية التنمية المحلية لـ 2018

ورشات مفتوحة لإعادة الاعتبار لسكنات المدينة القديمة

الإطار تم رصد من أجل تهيئة هذه الوديان من قبل الدولة 17 مليار دينار رصدت لتتقنة هذه الوديان، وبالنسبة لوادي الرمال سجلنا عاملين أساسيين يتسببان في تلويثه العامل الأول هو بعض السكنات التي لا تزال تصب المياه القذرة الخاصة بها في الوادي، وهي الأحياء التي تتميز بتضاريس صعبة والموجودة على حافة الوادي أين يصعب إنجاز قنوات الصرف الصحي، وتتطلب موارد مالية كبيرة.

هناك عمل تم تحضيره مؤخرا مع مدير الصرف الصحي مرفوق بمدير المياه التابع لوزارة الموارد المائية أين درسنا المشاكل المطروحة حول تحسين وضعية المياه الصالحة للشرب، وكذلك التكفل بالمشاكل الملاحظة والمطروحة في قنوات الصرف الصحي، وسيتم التكفل بها هذه السنة. يبقى العامل الثاني وهو أن هذه المياه تأتي ملوثة من الخروب وعلي منجلي أين يوجد الوادي الذي ينطلق من بومرزوق السطمبوي ويصب بوادي الرمال، هنا نسجل عمليتين بصدد الإنجاز الأولى تم الانتهاء منها وهي محطة التنقية الخاصة بعلي منجلي، والمحطة الثانية التي تم إعادة بنائها بعدما توقفت منذ سنوات بسبب عدم توفر الإمتدادات المالية رفع عنها التجميد بعد إقرار رئيس الجمهورية الذي رفع التجميد عن مشاريع الري، ونحن بصدد إعادة انطلاق المشروع من أجل التكفل مما تبقى من مياه قدرة تصب بوادي الرمال.

تطهير وادي الرمال ومساحات خضراء ضمن مشاريع حيوية الأمور على أحسن حال إذا، ولا داعي للقلق؟

● أكد مع انتهاء هذه المشاريع سوف نصل إلى التنقية النهائية لوادي الرمال، وبالموازاة مع ذلك نحن بصدد التحضير لتكليف مؤسسة محلية «ليبك»، «برويكو» من أجل التكفل بمسألة الصيانة الخاصة بالمساحات الخضراء الموجودة على حواف وادي الرمال، والتفكير في خلق من هذا الفضاء متنفسا للراحة والترفيه لمواطني قسنطينة وذلك لتوفير وسائل ضرورية لراحة المواطن، مساحات خضراء، مساحات لعب، دورات مياه وكذلك حراسة وأمن لابد أن تتوفر بهذه المنطقة، أين كلفت مدير المؤسسة وهو بصدد التحضير لما يجب تحضيره من أجل التكفل بعد انسحاب المؤسسة الأجنبية المكلفة بالإنجاز، والتي هي من تقوم بعملية الاعتناء بالمساحات لتستلم بعدها المؤسسة المحلية مهام التسيير، وتصبح ضفاف وادي الرمال متنفسا للعائلات القسنطينية. ونظن أنه وبعد سنتين أو ثلاث من العمل سنصل لصفاء الوادي التام، ونحقق المكان الترفيهي والرياضي بكل مقاييسه لأنه فيه رواق للعدو وكذا للدرجات على طول الوادي.

سؤال محير لماذا قسنطينة تنضوي تحت لوائها 12 بلدية، مقارنة بميلة التي بها 32 بلدية؟

● هذه حقيقة قائمة تولدت عن تقسيم إقليمي آنذاك لا يراعي عدد البلديات وإنما يراعي المساحة والكثافة السكانية، إذا ما قارنا مساحتي ميلة وقسنطينة نجد أن قسنطينة صغيرة، ومن حيث أيضا عدد التوقع السكاني الكبير كانت قسنطينة الأوفر سكانيا سيما في منطقة الخروب وفي حامة بوزيان. وعلى هذا الأساس كان فيه عدد البلديات التي قسمت وتم إنشاؤها 12 بلدية، ومراعاة عامل آخر وهو مهم جدا والمتمثل في العامل السوسيوولوجي للمناطق.

في ذلك الوقت كان من غير الممكن أن نجراً مدينة الخروب والحامة إلى قسمين أو ثلاث، وكان من غير الممكن أن نجراً قسنطينة إلى بلديتين أو ثلاث بلديات، لأن العامل السوسيوولوجي كان يفرض علينا أننا نحافظ على التركيبة البشرية الموجودة في محيط جغرافي معين، وقد تم إحداهن ولايات منتدبة على مستوى ولاية قسنطينة، وسنصل إلى ذلك بعد اتخاذ السلطات العليا للبلاد قرار التقسيم، وأقول أن مدينة علي منجلي أصبحت ضرورة تفرض نفسها لتكون منتدبة نستطيع من خلال الهياكل التي تتشأها هذه الولاية من التكفل الأحسن والجيد بهذه المساحة الجغرافية الكبرى، وكذلك بـ 400 ألف نسمة المتواجدة بعلي منجلي وحدها دون حساب المواطنين ببلدية الخروب التي هي تابعة لها مدينة علي منجلي.

كلمة أخيرة ..

● نشكركم جزيل الشكر ونشكر جريدة «الشعب» التي تعتبر إرثا جزائريا إعلاميا كبيرا و«سألوا فيه كذا».

إنتهى



الإدارة الإلكترونية حرّرت المواطن من كابوس الإنتظار وملل البيروقراطية التقسيم الإداري أبقى على 12 بلدية فقط بقسنطينة لاعتبارات عدّة

وإدخال العامل الإلكتروني والوسائل والتقنيات الحديثة في إصدار هذه الوثائق حيث أصبح لدينا اليوم سجل إلكتروني وطني للحالة المدنية. اليوم المواطن الجزائري الموجود بقسنطينة والمولود بمدينة أخرى يستطيع استخراج وثيقة الحالة المدنية دون عناء التنقل للولاية الأم. والمواطن المولود بمرسيليا وإن كان موجودا بالجزائر واحتاج لوثيقة الحالة المدنية الخاصة به، يستطيع سحب وثيقته من الجزائر والعكس صحيح، والوزارة المعنية بصدد التحضير لاستصدار وثائق الحالة المدنية بالهاتف النقال أو أي وسيلة إلكترونية كانت.

تصحيح الأخطاء بالحالة المدنية في أسبوع مشروع الإدارة الإلكترونية ضخم، لكن في المقابل طرح أخطاء كثيرة بالحالة المدنية كيف تتم تصحيح الأمور؟

● قسنطينة وعلى غرار ولايات الوطن مرّت بأشواط كبيرة في تطوير الحالة المدنية، اليوم المواطن في ثانية يستطيع الحصول على وثيقة الحالة المدنية الخاصة به، وحتى فيما يتعلق بالتصحيح أضحى العملية لا تفوق الأسبوع، هذا إلى جانب إصدار جواز السفر الإلكتروني الذي خططنا فيه خطوات كبيرة جدا وكذلك بطاقة التعريف البيومترية والشروع في إصدار رخصة السياقة الإلكترونية، وكانت عينة من ولاية الأغواط التي كان أول إصدار لأول رخصة سياقة إلكترونية ريثما يتم تعميمها على المستوى الوطني، هذا بالإضافة إلى التحضير من الآن في إصدار بطاقة المركبات الإلكترونية، ونحن بصدد التحضير لهذه العملية.

إذن كلّها أمور مكّنت الإدارة الجزائرية من تخطي خطوات عملاقة فيما يتعلق بالإدارة الإلكترونية، ونحن أيضا بصدد التحضير للشباك الموحد عبر كافة البلديات والهدف منه تجميع كافة المعلومات الخاصة بحالة الأشخاص وتمكينهم من إصدار وثائقهم مهما كان تواجدنا، حيث عندما يكون شبك وحيد مربوطا بالسجل الحالة المدنية الوطني يستطيع المواطن الجزائري إصدار أي وثيقة بدون تقديم أوراق ثبوتية أخرى، ونحن اليوم بصدد التحضير لبعض المندوبيات المتواجدة على مستوى قسنطينة، والعينة ستكون من مندوبية «باب المنطرة» كأول انطلاقة في عملية الشباك الموحد.

مشكل آخر يواجه قسنطينة، المجاري المائية الملوثة متى تستعيد صفاءها؟

● هناك وادي السطمبوي، واد بومرزوق، وادي الرمال هي ثلاث وديان يمتد مجراه على مسافة 14 كلم التي تم تهيئتها، واد بومرزوق والسطمبوي انتهت بهما الأشغال بنسبة 100٪، بالنسبة لوادي الرمال عملية التهيئة وصلت إلى 98 ٪ نهاية السنة، هذا الشهر نستلم المشروع بصفة نهائية من قبل المؤسسة القائمة على الإنجاز، وفي هذا

المصادقة عليها والانطلاق في الأشغال، أما المساجد الأخرى فهي مساجد لم يتم مساسها وكذلك أموالها مجمدة تنتظر إعادة رفع التجميد على هذه المبالغ المالية، وفيما يتعلق بالزوايا هناك 03 زوايا تم بعث إنجازها والأشغال جارية بها والمتعلقة بالزوايا الطيبية والعيساوية والتيجانية وهما الآن في طور الإنجاز، ونحن بصدد التحضير لزوايا أخرى وبطريقة أخرى هناك زاوية سيتم التكفل بها عن طريق تطوع لمواطن بإعادة تهيئتها، وهناك عملية أخرى والخاصة بزوايا الأربعين شريف التي جمعنا لها الأموال مع مؤسسة المسجد، وتمكنا من جمع مليار سنتيم وسوف نشروع في تهيئتها في الأسابيع المقبلة بحول الله، وبالنسبة للزوايا الأخرى والتي تعرف توقفا في الإنجاز، ننتظر إعادة بعثها ورفع التجميد.

منذ تعيينه واليا على قسنطينة وعد عبد السميع سعيدون سكان عاصمة الشرق الجزائري برفع التحدي واستكمال المشاريع التي يأتي في مقدمتها السكن الاجتماعي والقضاء على السكن الهش. وذكر الوالي في كل لقاء مع المنتخبين المحليين بالخروج الى الميدان للاستماع الى هموم المواطنين والتكفل بإنشغالهم معتبرا الحوار المنطلق الضامن للأمن لترسيخ الثقة في المؤسسات. ويرى أن الاستقرار الأمني والاجتماعي منطلق هام في تحريك التنمية بأبعادها الصناعية والزراعية وأولوياتها التي يفرضاها الظرف وتطالب بها المرحلة، التفاصيل في هذا الحوار الحصري الذي أجرته معه جريدة «الشعب» نشر جزءه الثالث والأخير.

المشاريع أغلبيتها لم تكن منطلق ميدانيا، بعدها صدرت التعليمات الوزارية لرئيس الحكومة التي تقضي بأن المشاريع التي لم تتطرق لادب أن تتوقف وتجمد، إذ أنها لم تلغ لكنها مجمدة في انتظار أن تتحسن الأوضاع

قسنطينة أجرت الحوار: مفيدة طرفي الجزء الثالث والأخير

في المدة الأخيرة هناك ميزانية كبيرة رصدت للبلديات للتهوض بالتنمية المحلية، ما حصاة قسنطينة؟

● استفادت الولاية سنة 2017 من 900 مليون دج (90 مليار سنتيم) للتنمية المحلية، وفي سنة 2018 استفادت من 1.70 مليار دج، بين سنتين مدينة قسنطينة استفادت من حوالي 300 مليون دج، ما يعني أن مدينة قسنطينة لا تحظى بمبلغ كبير من هذه المخططات، لماذا؟ لأنه في توزيع برامج مخططات البلدية نراعي الوفرة المالية التي تتوفر لدى البلديات.

بالنسبة لبلديات قسنطينة، الخروب وأولاد رحمون يكون المبلغ أقل مقارنة مع الباقي، حتى نعطي للبلديات الفقيرة والنائية ذات الميزانية الضعيفة للاستفادة أكثر من البرامج والأموال التي تخصصها الدولة سواء في «مخططات البلدية» أو في صندوق التضامن ما بين الجماعات المحلية أو حتى فيما يتعلق بالمشاريع الأخرى التي نتحصل عليها فيما يتعلق بتهيئة المدارس والمطاعم.

من المبالغ المالية المرصودة، والمبالغ التي استفدنا منها برسم سنة 2018 والمتمثلة في 1.70 مليار دج، 44 عملية تطهير، 16 عملية خاصة بالمسالك، 38 عملية للتزويد بالمياه الصالحة للشرب، 10 عمليات لتتهيئة 10 عمليات تعلق بالرياضة، إضافة إلى بعض القطاعات الأخرى الثانوية.

إذا كيف تتم عملية توزيع الموارد المالية، وعلى أي معايير تعتمد؟

● فيما يخص كيفية توزيع الموارد المالية هناك معياران يخضعان لمدى توفر الموارد المالية للبلدية، كلما كانت للبلدية موارد أكثر كلما نقص عدد «البيسيدي» لديها، وذلك لإعطاء فرصة للبلديات الضعيفة الأخرى للاستفادة أكثر، هذا إلى جانب مدى تنفيذ البرامج السابقة حتى نشجع البلديات ممثلة في رؤسائها للعمل أكثر، وهنا يتم العمل بدءاً من الحصول على «مخططات البلدية». نحن اليوم بصدد التحضير لدينا 1.30 مليار دج التي منحت للولايات ولربما تعتبر كشرط أول، حيث طلبنا من رؤساء البلديات تقديم اقتراحات والتي حضرت حسب الأولويات التي يراها المجلس الشعبي البلدي، ليمت القرار بعدها حول العمليات الضرورية لفائدة البلدية، والعمليات ترتكز أساسا على التكفل بتهيئة المدارس الابتدائية، تهيئة المطاعم كأولوية، المياه الصالحة للشرب، وهي الأولويات الأولى التي سوف توجه إليها برامج المخططات البلدية.

جمود بعد عاصمة الثقافة

كانت نظاهرة «عاصمة الثقافة العربية»، إعادة الاعتبار لقسنطينة، إنجازات تمت ودور ثقافة أنجزت إلا أن الحركية لم تتواصل وعادت للجمود؟

المالية. الدولة لها اهتمامات أخرى على غرار توفير المياه الصالحة للشرب، اهتمامات بقنوات الصرف الصحي وتهيئتها للمحافظة على صحة المواطن، التعليم، التعليم العالي والتكوين. أما فيما يتعلق بالمشاريع الثقافية التي انطلقت هناك مشاريع أعدنا بعثها ميدانيا وهي في طور الإنجاز خاصة فيما يتعلق بالمساجد ودور الثقافة والزوايا.

هل هناك أسباب أخرى وراء تأخر المشاريع؟

● هناك بعض المشاريع التي عرفت مشاكل من حيث تحديث الملفات

التي عرفت مشاكل من حيث تحديث الملفات

الإدارة الإلكترونية تحدد رفعتها الجزائر في عالم الرقمنة العجيب، كيف هي الوضعية على مستوى قسنطينة؟

● تعتبر من قرارات فخامة رئيس الجمهورية منذ توليه مقاليد الحكم في الجزائر، شرعت وزارتنا في التحضير إلى عصرنه الإدارة الجزائرية وتحديثها واستعمال الوسائل الإلكترونية الحديثة من أجل التخفيف من معاناة المواطن والتسهيل من

من

التقنية والإدارية، وهو ما أدى بنا إلى إعادة النظر في ملفات ونحن بصدد بعثها من جديد سواء ما تعلق بالزوايا والمساجد، وكذلك فيما يتعلق بإعادة الاعتبار للمساكن الموجودة في المدينة القديمة ووسط المدينة، حيث سيتم بعث هذه المشاريع في الأسابيع المقبلة، وكانت لي الفرصة أني درست كافة المشاكل خاصة المشاريع التابعة للثقافة لأنها مقسمة ما بين الثقافة ومديرية السكن، لحد الآن تم فتح مسجدين، و02 تم بعث الأشغال فيهما والمتعلقة بمسجد عبد الرحمان بشتارزي ومسجد سيدي لخضر، ونحن بصدد التحضير للانطلاق في إنجاز 03 مساجد أخرى والملفات متواجدة على مستوى لجنة الصفقات للولاية من أجل



الحصول على الوثائق الخاصة به. إذا تكلمنا عن قسنطينة كعينة على المستوى الوطني، نقول أن بلدية قسنطينة تقريبا هي الوحيدة التي لها مهمة إصدار وثائق الحالة المدنية، اليوم قطعنا شوطا كبيرا جدا أولا فيما يتعلق بالهياكل التي تصدر هذه الوثائق المتمثلة في المندوبيات المتواجدة على مستوى قسنطينة، ثانيا عصرنه الوسائل المستعملة

احتجاجات السترات الصفراء تشدد الخناق على الرئيس الفرنسي

ورقة الحوار الوطني الشامل تبدو بالية أمام غضب المحتجين

الشَّعْبُ

الدبلوماسية

11 الأربعاء 16 جانفي 2019 م الموافق لـ 10 جمادى الأولى 1440 هـ العدد 17847

كلمة العدد

الصحراء الغربية... بين الكونغرس والاتحاد الأوروبي

حمزة محمول

يعرض اليوم، مشروع اتفاق الإتحاد الأوروبي - المغرب الهادف إلى توسيع التفضيلات التعريفية للمنتجات الفلاحية القادمة من الأراضي الصحراوية المحتلة، للتصويت على مستوى البرلمان الأوروبي، رفقة تقرير لجنة التجارة الدولية لذات الهيئة. التقرير الأخير، الذي تم إعداده من قبل المقررة السابقة باتريسيا لاندن، وانتهى بفضيحة تضارب المصالح، يعطي الموافقة المبدئية على توقيع الاتفاق مع المغرب على أن يشمل الصحراء الغربية المحتلة.

وكمحاولة لدرء الحرج، أرفقت المقررة الجديدة مارييت شالك، التقرير بتعديل يبحث الطرق المناسبة لتوسيع التفضيلات التجارية مستقبلا للشعب الصحراوي، لكنه في النهاية مجرد اجتهاد لغوي للاستمرار في الالتفاف والمراوغة، فالأصدقاء القادمة من ستراسبورغ (مكان التصويت) تشير إلى أن الكفة تميل إلى اعتماد الصيغة التي تريدها الحكومات الأوروبية أي «التصويت لصالح إبرام الاتفاق».

وفي حالة انتصار الأطراف الداعمة للاحتلال، لا يعني أن الأمور قد حسمت، لأن كافة الإجراءات ستتوقف على مستوى البرلمان ليحال كل شيء إلى محكمة العدل الأوروبية التي ستعطي حكمها النهائي، علما أن للمحكمة 3 قرارات واضحة (2016، 2018) فيما يتعلق باتفاقيات الفلاحة، التجارة والملاحة الجوية بين الإتحاد الأوروبي والمغرب، تؤكد كلها على ألا تشمل إقليم الصحراء الغربية.

المسار القضائي سيكون ساحة المعركة بين جبهة البوليساريو وكل من يريد الالتفاف على قرارات المحكمة الأوروبية وخرق القانون الدولي والإنساني، ولأشك أن الخاتمة ستكون لصالح الشعب الصحراوي، فالمعاهدات الدولية وميثاق الأمم المتحدة تضمن بوضوح مبدأ «حق الشعوب في تقرير مصيرها».

ورغم هذا، تفتعل بعض الحكومات الأوروبية اعتبارات لا أخلاقية للاستمرار في نهب ثروات الصحراء الغربية ومقدراتها بالاتفاق مع قوة الاحتلال، وسيرفض البرلمان الأوروبي في حال تبني الصيغة المضللة لمشروع الشراكة، السير على خطى القرار التاريخي للكونغرس الأمريكي، القاضي بمنح المساعدات المخصصة للصحراء الغربية إلى الشعب الصحراوي مباشرة دون المرور على المغرب.

الفرق بين الكونغرس والإتحاد الأوروبي، يكمن في كون الأول وضع تصورا مطورا للقضية الصحراوية، يراعي من خلاله الطموحات الحقيقية للصحراويين في الأراضي المحتلة أو المخيمات وأملها في العودة إلى وطنهم المستقل، بينما ينظر الثاني إلى القضية بعين «الملف الإنساني المزمن»، الذي يحتاج إلى إعانات سنوية ونشاط تضامني لبعض تشكيلات المجتمع المدني، معتبرا المطلب التحريري مجرد تطلعات قيمية.

الأمل الوحيد في أن يعود الإتحاد الأوروبي إلى جادة الصواب، ينبض من نخبة سياسيين يؤمنون بعدالة كفاح الشعب الصحراوي ويطالبون بضرورة تنظيم استفتاء تقرير المصير تنفيذيا لقرار الأمم المتحدة، ويسيروا عكس تلك الحكومات الجشعة التي تسيير بمنطق «المصالح والتكلفة المالية»، وفي انتظار انتصار أصدقاء القضية العادلة لاتزال المعركة مستمرة.

الخبير في الشأن الفرنسي مناف كيلاني لـ «الشعب»:

ماكرون قدم حلولا فاشلة ولن يوقف غضب السترات الصفراء

تحرك الولايات المتحدة بالشرق الأوسط

الترويج لمشروع حصار إيران للتغطية على تسوية القضية الفلسطينية

لا «وصاية» لقوة الاحتلال



تحرك الولايات المتحدة بمنطقة الشرق الأوسط

الترويج لمشروع حصار إيران للتغطية على تسوية القضية الفلسطينية

ماهي القراءة السياسية لتصریحات وزیر الخارجية الأمريكي مايك بومبيو في القاهرة بخصوص حديثه عن واقع و آفاق منطقة الشرق الأوسط؟ هل هي البوادر الأولى لإحداث تغييرات جذرية في نظرة الولايات المتحدة إلى هذه الجهة غير المستقرة من العالم لطلما صنعت وقائع تاريخية مثيرة منذ أن سلمت فلسطين على طبق من ذهب إلى إسرائيل في 1948؟.

جمال أوكيلي



لا يجب أن يمر علينا ما ورد على لسان هذا المسؤول الأمريكي مرور الكرام أو نلقي به ورانا دون التعمّن والتدقيق في تفاصيل مضمونة الحامل لرسائل يتطلب الأمر إثارة خلفياتها لمعرفة التوجهات المستقبلية على ضوء التراجع الأمريكي الكبير في تلك الرقعة منذ عهد الرئيس السابق باراك أوباما.

وإن كان بومبيو حاملا من هذا ما أفصح عنه عندما

دعا إلى تحالف وليبيا والشرق الأوسط وإفريقيا، ودعا بكل جرأة إلى إنشاء جيش أوروبي لمواجهة الولايات المتحدة الأمريكية والصين وروسيا.

لكن ومنذ بداية احتجاجات السترات الصفراء، بات الرئيس الفرنسي محل سخريه من قبل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الذي قال في تصريحات عديدة «أنه سيكون أكثر شعبية في فرنسا من ماكرون، وأن السترات الصفراء يؤكّدون

ولتحقيق هذه المطالب يجب المرور عبر حل بأسئلتها الطويلة، كانت في غاية السطحية والمراوغة، فماكرون سأل مواطنيه على سبيل المثال، عما إذا كانوا يريدون مناقشة «الكوهة

المخصصة سنويا للراغبين في التقدم إلى فرنسا كهاجرين أو كلاجئين على مستوى البرلمان؟»، وأن ضيغ 100 يورو في الأجر القاعدي كانت ورقة رضى أواخر ديسمبر ووجه خطابا اعترف فيه

بأنه «لا يمكن أن يكون المرء مسؤولا عن قراراته»، وأضاف قائلا «أنا لست مسؤولا عن قراراتي»، وقال «أنا لست مسؤولا عن قراراتي»، وقال «أنا لست مسؤولا عن قراراتي»، وقال «أنا لست مسؤولا عن قراراتي».

وطلب الرئيس الفرنسي من شعبه المساهمة «دون صياغة عقد اجتماعي جديد يليق بمكانة البلاد على الصعيدين الأوروبي والدولي».

لكن، ومع التعمق أكثر في الرسالة الطويلة، يتضح أن ماكرون مازال يرفض التراجع عما أسماه «الخطوط العريضة لبرنامج الانتخابي»، فقد تمسك بالغاء الضريبة عن الثروة التي كانت قدر مداخيل 4 بلايا يورو للخرينة العمومية، وقال «أنه لا ينبغي وضع ضرائب أكبر على من يمكنون

وفي التساؤلات التي طرحها، حاول ماكرون تمييز قراراته السابقة المتعلقة بالانتقال البيئي بشكل مأك، قائلا «أمام قرب نفاذ الموارد الطبيعية والتحديات المناخية هل ينبغي أن نتوجه نحو نمط طاقوي جديد؟».

وتؤكد برنامج التجديد البيئي سببا مباشرة في اندلاع احتجاجات السترات الصفراء، منتصف نوفمبر 2018، لما تضمنه من زيادة معتبرة

وتبعه رئيس حكومته إدوارد فيليب في سياسة التهديد والوعيد، متترحا «بطاقيّة المخربين، مع تشديد إجراءات منح التراخيص للمسيرات، ليم على إثر ذلك اعتقال أحد أبرز قادة السترات الصفراء «إريك درويه» وأخضع لتحقيقات دامت

في هذا الإطار، فإن القيادة الصحراوية التي تولت للاحتلال المغربي في الشريط المازل بمنطقة الكركرات، سيمتد انتهاكا واضحا لوقف إطلاق النار والاتفاقية العسكرية رقم 1 وهذا في حد ذاته يعد ردا

واقيا وشاقيا على الاستنزافات المغربية على أنها ليست الجهة الوصية على المنطقة وعليها أن تدرج في حساباتها ملاح الجنود والجنود الذين يقفون كرجل واحد دفاعا عن أرضهم المحتلة.

وفي هذا الإطار، فإن القيادة الصحراوية الحكيمة تسيّر الأحداث السياسية وما تولد عنها من تداعيات برؤية سديدة وفاء للعهد الوطني الذي قطعته على نفسها اجتماعا وتمسكا بالشريعة الدولية وجاء ذلك واضحا في اجتماع أركان جيش التحرير الصحراوي الأخير والذي أكد على أن سنة 2019 ستكون مليئة بالتجديد للشعب وللجيش عبر أربعة رقععة النضال القادمة، الأرض المحتلة، جنوب المغرب، القضاة الجامعية، الأراضي المحررة، محميات العزة والكرامة والجنابيات تصدّ بالاحتلال

وإسماع دوي صوت شعب مكافح، المحتلة نفسها أصبحت في خير كان بالنسبة للأمم المتحدة، لأن هناك مطبات جديدة طرأت منذ المائدة

جمال أوكيلي

الدبلوماسية الشعبية

احتجاجات السترات الصفراء تشدّد الخناق على الرئيس الفرنسي

ورقة الحوار الوطني الشامل تبدو بالية أمام غضب المحتجين



الرسالة التي أعلن فيها إطلاق الحوار الشامل، لكن التحرك الثامن للسترات الصفراء، كشف أن أعداد المتظاهرين كان بسبب أعياد الميلاد، ولم يكن أبدا مستجابا لإجراءات ماكرون.

ويشأن الزيادة في الأجر، كشفت صحف فرنسية أن الزيادات الضريبية على الوجود والرفع من الأجر استراتيجية سيليها الرئيس في الأشهر الأخيرة لعهده، قصد التحضير للترشح لعهدة ثانية، لكن غضب الشارع دفعه إلى الدفع بها قبل الأوان».

وقدر عدد المحتجين في الخامس جانفي الجاري بـ50 ألف ليقفز في السبت الماضي إلى 84 ألف، مع تأكيد على استمرار التهيئة والحشد لاحتلال الشوارع كل سبت إلى غاية الاستجابة للمطالب، التي تستهدف «رحيل ماكرون وحكومة إدوارد

القدره الشرائية وديمقراطية تشاركية يتعدى الفرنسي وليس أوروبي.

الممثلة الصاعدة أمال دلهوم لـ «الشعب»:

عفوية أنا في أدائي الفني والنصوص الدرامية المفتوحة أحب إلي

أبي الحسن أمال دلهوم ممثلة مسرحية موهوبة، تألقت مؤخرا بتقمص دور «صافية»، وهو العمل الذي أنتجه المسرح الجهوي بالعملة، قدم على خشبة في قالب اجتماعي - فكاهي للمخرج بوزيد شوقي. عن مسيرتها الفنية وتقييمها للعمل المسرحي في هذا الحوار الذي أجرته جريدة «الشعب» مع الممثلة الصاعدة على هامش مشاركتها في الطبعة 12 للمسرح الفكاهي بالمدينة.

حاورها بالمدينة: علي ملباني

■ **الشعب: احكي لنا عن دورك في هذه المسرحية؟**

■ **أمال دلهوم:** أديت دور صافية، تلك الشخصية التي تبدو في انطلاقة العرض ايجابية، لكن سرعان ما تتحول إلى شخصية سلبية من مبدأ أنها فتاة صغيرة في السن، يتيمة وليس لها المال، وتريد أن تعيش كباقي أفراد المجتمع في سعادة. ولأنها تريد أن ترى الحياة بألوانها الزاهية وجدت ذات يوم شخصا طلب منها الزواج، فقبلت ليس لأجل العيش بل كحيله للبحث وإيجاد أخيها التائه في غياهب الدنيا، حيث اكتشف عشيقها سوسو نقطة ضعفها. وتبدأ من هنا معاناتها من جديد بعدما أيقنت بأن هذا الزوج بات يتهرب منها كل مرة، وتأكدت بأنه ارتبط بها فقط بسبب فارق السن الكبير بينهما.

■ **كيف تطور الخلاف بين الزوجين في المسرحية؟**

●● بحسب السيناريو، فإن العلاقة الزوجية في المسرحية قد بنيت على أساس هش، بحيث لم يتمكن الزوجان النيل من الآخر باعتبار أن مضمون هذه المسرحية ترجع بصدق ذلك الخلاف الأزلي بين حواء وأدم وصراع الذات.

■ **كيف تقيم أداءك فوق خشبة خلال عرض المسرحية مؤخرا في المهرجان بالمدينة؟**

■ اعتبر أن الدور الذي قدّمته في هذا العرض المسرحي لم يكن وليد الصدفة، ومن يقول أنه راض على أدائه فإنه قد فشل حقا. اعتبر أنني قدّمت 50 بالمائة فقط مما كان يفترض إعطاؤه لجمهور هذه الولاية، على اعتبار أنني كنت أتمنى أن أقدم الأحسن والأفضل في هذه المحطة الأولى داخل المنافسة.

■ **كيف تم اختيارك لتقمص دور «صافية»؟**

■ قرأت النص فأعجبت بفكرته، كونها تترجم الواقع المعاش، هناك كثير من الحالات يفضل فيها الرجال من كبار السن التزوج من فتيات صغيرات السن. ويكل صراحة عشت بعض من هذا

المسرح هو فن وهواية

السيناريو لما تزوج أبي صاحب 77 سنة مع أمي في الثلاثين سنة من عمرها، حيث أردت أن أعيش هذا الشعور الإنساني ولو للحظة واحدة لما كانت تحس به أمي، إذ لما تزوجت

صافية بالشيخ سوسو في هذا العرض هو من قبيل استعمار فترة زمنية معينة عاشتها أمي بدقة وبكل التفاصيل.

■ **هل تعتبرين المسرح ممارسة هواية أم كسب لقمة عيش؟**

■ أرى أن المسرح هو فن وهواية، شيء جميل أن يتجرد الإنسان من ذاته على خشبة لساعة من الزمن يختلف عن واقعه العادي بجملة من الحركات والوضعية نحو الجمهور بصفته المتلقي والحكم.

■ **هل لنا أن نعرف من الممثل الأعلى لأمال دلهوم؟**

■ لا أريد أن أتقمص شخصية معينة، ولا أفكر في ذلك، أنا أؤمن برسالة تربوية من خلال أعمالتي وأحب المسرح كفن راق.

■ **هل يؤثر العمل المسرحي على حياتك الزوجية؟**

■ علاقتي بزوجي ناجحة للغاية ولا زلت أمارس هوايتي وهو من متبوعي أعمالتي على خشبة كمنافس وناقذ وموجه وي طرح أفكاره بكل حرية، سألتني ذات يوم هل ستعتزليين الفن؟ فقلت له ربما سيأتي ذلك دون ضغط.

■ **ما الدور أو الأدوار التي ترغبين في أدائها مستقبلا؟**

■ منذ ولوجي مجال الفن الرابع، سطرّت هدفا في حياتي وخطّطت له وهو



أن أسير في نهج العفوية كأداة للعمل ولعب للأدوار، وأن أسعى جاهدة للنجاح فيها. كما أود أن أجسد شخصية من ذوي الاحتياجات الخاصة أو مصابة بالسرطان لما في ذلك من رمزية.

■ **هل تلتزمين خلال التمثيل بالسيناريو أم لا؟**

■ العفوية بالنسبة لي هي أساس عملي، هي في نظري تكمن في كيفية أن يتعامل الممثل مع النص والأحداث يحس بها ويعمل على ترجمتها على خشبة. ربما يصطدم الفنان المسرحي بعمل دون نص كدور شخصية «الأبكم»، فضلا على أن ذلك مرتبط بوجود نصوص مفتوحة يمكن للممثل أن يبرز عبقريته فيها أو مغلقة كالمعلقات المستوحاة من الجاهلية، حيث يستحيل على الفنان الخروج على النص مثلما حدث لي مع دور «عبله» ذات يوم.

لولا الفلسفة... ما كان هناك وجود للإنسان

المضمار هو أن نحاول إبعاد النظرة السيئة لدى الغالبية ممن لازالوا يمشون الفلسفة كفضاء واسع يحاول بشتى الطرق والكيفيات الوصول إلى ماهية الأشياء ودورها سواء كان ذلك في حضورها أو في غيابها، وهي الحاجة الملحة حتى لا نقول العملة النادرة التي يجب على الفرد اكتسابها والتسلح بها حتى يستطيع كسب مفاتيح النجاح التي يستعملها في شتى مناحي حياته التفكيرية... لأنه لولا الفلسفة لما وصل العالم لما وصل إليه الآن أو تقدمت الأمم وحازت على على هذا القدر العال من الانجازات... أي أن كل ذلك بفضل السؤال الفلسفي.



وما شابهاها من تعاريف جاهزة ومختصرة، لكن في الجوهر الأمور تبدو أوسع من ذلك... وديدننا في هذا

النتيجة في نهاية المطاف هي الوصول إلى الحقيقة. وقد قال أحد الكتاب عن الفلسفة بأنها هي العقل الذي يسعى عبر التفكير المنطقي والعقلاني لفهم واقعنا، وكل ذلك تحت شعار «كيف نصوغ الأسئلة وكيف نجيب عنها»، بحيث تطرح الفلسفة عدة أسئلة عن الخير والشر والمعرفة والجهل والمرض والعلم والتخلف، وضمن هذه الأسئلة تصطبغ أدوات مرفقة وآليات تتمثل في إقحام التناقضات، وكل الموجودات المحاطة بحياة الناس وهم يعيشونها... وبالإختصار المفيد الفلسفة تريد أن تلبس لبوس الوعي ثم الوعي النقدي بعده، وتستحضر المتناقضات والتباينات... تطرحها على الطاولة وتشرحها تشريحا دقيقا، وهذا كله بعيدا عن التعريفات الأكاديمية التي ما فتئ الجميع يحفظها على مقاعد الدراسة، على أساس أن الفلسفة هي حب الحكمة

كثير من الناس يحثرون الفلسفة إلى درجة الإستخفاف بها، ويعتبرون كل من نطق بلفظها كأنه تجاوز الخطوط الحمراء وخرج عن الواقع المعهود... وقد وجدت فيما مضى عبارة شهيرة وهي تلك القائلة «من تمنطق تزندق» لأن الفلسفة دائما وأبدا كانت في نصرة المنطق وغايتها الأولى والأخيرة هي تحقيق ذلك... ومن هنا ربط الجميع التفلسف بالمنطق! لأن غاية الفلسفة ليست الدخول في الأوهام والخرافة بل حقائق الأشياء والعقلانية، لكن وكما قيل في الأدبيات العامة فإن هدف الفلسفة كذلك هو القضاء على الأوهام والظلامية في تفكير الإنسان لأنّ مبتغاها هو سلامته في أن يعيش بين كنف حياة مليئة بالسلام والطمأنينة، زيادة عن هذا فإن الفلسفة في كثير من محطاتها تدافع عن الخير والحوار حتى ولو كان هذا الأخير مبنيا على الصراعات، لكن

مراجعات

بيرل هاربر.. الوجه الآخر للحكاية



■ **بقلم: د - أ - حبيب مونسى**

كشفت الدراسات التاريخية التي عادت تدقق في أسباب دخول أمريكا الحرب العالمية الثانية إلى جانب الحلفاء عن خطة جهنمية كان المقصود من ورائها جر الشعب الأمريكي، الذي لم يكن يرغب في الحرب إطلاقا بعد حروبه الدامية التي خاضها مع الفرنسيين والأسبان والإنجليز والهنود الحمر ثم بين قسميه الشمالي والجنوبي... واقتضت الخطة أن تكون أمريكا هي المستهدفة والضحية المعتدى عليها لإنعاش روح الانتقام المعروفة في التاريخ الأمريكي، والتي بنت عليها هوليوود أغلب أفلامها وقصصها وأخرجت مفهوم البطولة من عباءتها... فكان عليها أن تدفع باليابان إلى حافة الهاوية اقتصاديا وتمنع عنه الوقود وتكبله بالاتفاقيات التي تحد من توسعته في الشرق... وتجبره إلى اتخاذ لهجة العدا إلى غاية توقيعه اتفاقيات مع دول المحور بقيادة ألمانيا... ثم وضعت في وجهه أسطولها وجنودها في مرفأ «بير هابر» من غير أن يعلم الجنود والبحارة أنهم مجرد طعم لاستدراج اليابان إلى الحرب، وأنهم سيقتدمون أرواحهم ليس دفاعا عن الشعب الأمريكي وإنما ليحجروا هذا الشعب إلى مذابح الحرب العالمية الثانية..

وإبان الحرب الباردة وقع الاتفاق على تجديد خطة «بيرل هابر» مرة أخرى لجر كوبا على أن تقوم بخطوة طائشة ضد الولايات المتحدة في قضية الصواريخ الروسية... ولكن الخطة أجهضت مع مقتل الرئيس كندی... وتجدد العمل بخطة «بير هابر» مرة أخرى في أحداث 11 من سبتمبر حينما استلمت المخابرات الأمريكية السكين من يد القاعدة لتضع به كارثة تتجاوز حجم القاعدة بملايين المرات.. اليوم وبعد أن فشلت خطة «شارلي إبدو» في جر فرنسا والشعب الفرنسي في موجات من الكراهية والعنصرية، وتولي مهمة الحرب نيابة عن أمريكا ومن يسيرها في الخفاء، وخاصة بعدما افتضح أمرها في وثائق وكيليكس وجرائم تجسسها على الأعداء والأصدقاء، وتورطها في العراق وأفغانستان والجزيرة العربية ومصر وسورية... ينتقل الاهتمام إلى فرنسا مرة أخرى عبر خطة «بير هابر» جديدة - ولا يهم من يكون منفذها الفعلي ما دامت خيوط عرائس القش بيدها - لتقوم فرنسا بالدور المنوط بها في الشمال الإفريقي والساحل الإفريقي.. دور يتجاوز التدخلات السياسية المعهودة إلى مهمة الدركي المدجج بالسلاح الذي يدير القلائق ويخلق الأزمات ويخترق الحدود... وسيكون هذه المرة مدعوما بمباركة الشعب الفرنسي الجريح الذي حدّثت الضربات والإعلام الصاخب بشكل دقيق عدوه الذي يجب التخلص منه بكل الوسائل... وقد أبحرت شارل ديفول وعلى متنها العشرات من حمائم الموت والدمار... فهل من لبيب...؟

■ **اقرأ الفصل التاسع من كتاب «نذر العولمة»، عبد الحي يحيى زلوم.**

■ **بقلم: جمال نصرالله شاعر وصحفي**

كلثوم أهدود

«رشفة بوشمار»

خيارها للحفاظ

على الموروث الثقافي للمنيعة



لساعات أمام المنسج أو آلة الخياطة أو الصوف لأن جيل اليوم لا يحب الأعمال المتعبة، خاصة مع الزخم التكنولوجي الذي جعلهم يحملون بمستقبل مريح غير متعب.

لكن هيهات أن يثني هذا الواقع من عزيمتها بل زاد من إصرارها على المساهمة في الإبقاء على هذا الموروث الثقافي، فاتخذت من التكوين سبيلا لها وكذا المشاركة في مختلف المعارض الوطنية والدولية من أجل إبرازها وإعطاء صورة إيجابية عن المرأة التي تمارس الحياكة التقليدية، لأنها وأن تبدل جهدا كبيرا في كل تحفة تصنعها إلا أنها تحمل بين جنباتها مسؤولية كبيرة نحو مجتمعها وتاريخه الثقافي .

ومختلف الألبسة التقليدية، بالفعل ومع مرور الوقت أصبحت تكوّن الفتيات وعلى مدى عشر سنوات كاملة تخرّجت على يديها الكثير من المتربصات بالجمعية.

لأنها ترى نفسها من بين اللواتي يقع على عاتقها الحفاظ على هذا الموروث الثقافي، تحاول أهدود كلثوم من خلال «جمعية مستقبل المرأة» نقل كل ما تعلمته إلى الفتيات الراغبات في مواصلة الرسالة التي بدأها الأجداد منذ الأزل، ورغم التحديات والصعوبات الموجودة خاصة عزوف الفتيات عن تعلم مثل هذه الحرف التقليدية لأنهن اليوم أصبحن يفضلن العمل في المكاتب وبدوام عمل رسمي بعيدا عن البقاء

استطاعت البروز بين نظيراتها لحبها وشغفها بهذه الحرفة وظهر عليها الاهتمام بالموروث الثقافي لمنطقة «المنيعة» الصحراوية يعد النسيج فيها كتابا كتب فيه إبداع الإنسان في مزج الحضارات المتعاقبة في مجموعة من الرسومات والرموز تلخص كل واحدة منها صفحة من صفحاته التي تؤرخ لأجيال كاملة تعاقبت على المنطقة.

وفي 27 سنة التحقت بجمعية «مشعل مستقبل المرأة» أين تعلمت وأتقنت «رشفة بوشمار» التي تعتمد في حياكتها على خيط وقصبة لا يتعدى طولها 15 سنتيمتر، فتراها تتلاعب بهما ببراعة وكأنها أحد اللاعبين المهرة بالعرائس على المسرح، فتصنع منها الحقايق

دفع العائلة وتواصلها، وبعيدا عن أي شيء كبير كلثوم في بيت نصب داخله «المنسج» الذي كانت تحيك به أمها الزرابي والملابس التقليدية، وبصوته استمتعت بمرور الأيام التي رستت داخلها حب كل ما هو تقليدي ومن خلال تضافي والدتها في هذا العمل، أحببت الرموز التي ترسمها وتعرفت على بيئتها الصحراوية في كل رسم أو «رشم» يوضع على أي تحفة تقليدية. ولأنها صغيرة كان دورها في تلك المرحلة الملاحظة وانتظار الوقت المناسب للانتقال إلى مرحلة جديدة أساسها موروث ثقافي تشربته حبه حتى النخاع.

عند بلوغها سنّ السابعة عشرة التحقت كلثوم بمركز للتكوين المهني لتتعلم فن النسيج التقليدي وبالفعل

هي امرأة اختارت الخيط ليكون سبيلا إلى النجاح وتحقيق الذات، فكان بين يديها قلم يكتب على التحف التي تحيكها كفاح سيدة علمتها حبات الرمل المترامية أن الصحراء ساحرة بتلك الحبات التي يراها البعض ضعيفة، أهدود كلثوم سيدة احترفت مهنة النسيج والطرز التقليدي وتخصصت في «رشفة بوشمار» المعروفة في المنطقة لتحافظ عليها من الزوال .

فتيحة كلواز

لا يمكن الحديث عن حاضر أهدود كلثوم دون الرجوع إلى مرحلة الطفولة التي كانت مليئة بالذكريات التي يميزها

في طي
النسيان

«صفية كتو»..

صوت الأنثى في أقوى تجلياته!

ويقول الناقد، «مصطفى شفيق»: «إن صفية كتوبين أهم الأدبيات اللواتي أسسن لمسيرة الكتابة النسوية في الجزائر، وأثرين الساحة الأدبية بإبداعاتهن منذ نهاية الخمسينيات، وهو ما يعكسه إنتاجها الفكري والأدبي والقصصي الذي يؤرخ لمختلف المحطات التي عايشتها والتجارب التي مرت بها والأحداث التاريخية المختلفة أثناء فترة الاحتلال الفرنسي وبعد إستقلال الجزائر».

يصفها الكاتب، «عبد القادر ضيف الله»، بأنها: «تميزت عن غيرها من مواطناتها المبدعات بعلاقتها الوطيدة ببيئتها، وذلك ما عبرت عنه في ديوانها الشعري (صديقتي القيثارة)، الذي حمل مشاعر مزاجية حادة تآرجحت بين الجفوة والحنين للمدينة والحب والنفور والإبتعاد عنها، ثم وصولا إلى الركون لدائرة الصمت».

وتقول «صفية كتو» عن تجربتها الأدبية: «إخترت عالم الخيال حتى أجد إنطلاقة في الزمان والمكان، ففي الفضاء لا توجد حدود، وهذا ما يجعلني أعيش أجواء مختلفة مذهشة، وأبطلا خياليين حتى الآن لم يُوجدوا في الأعمال الأدبية».

الغزاة السمراء..

قال الكاتب، «بوداود عمير»: «عندما إنتقلت الزهراء راجحي من مسقط رأسها: مدينة العين الصفراء، فكرت أن فضاء هذه المدينة المحافظة ليس بمقدوره أن يسع طموحها في ممارسة الشعر والتوق للحرية، لذا عقدت

العزم على تغيير واقعها وهجرت الإنتقال إلى مدينة الجزائر، تركت جانبا فساتينها، اسمها ولقبها، وتبنت اسما آخر: صفية كتو، اسم هو مزيج من تسمية قديمة للمدينة مسقط رأسها، ولجدة حدثتها أمها أنها كانت ذات محاولة تقول شعرا شعبيا لم تستطع كتابته، ليغيب متواريا في فضاء النسيان ولوعة العجز عن ممارسة أشياء الكتابة. الوجه الآخر لصفية كتو الإنسانية مثير حقا، كيف استطاعت هذه المرأة، الغزاة السمراء، كما كان يحلو لها أحيانا وصف نفسها، أن تهزب أشعارها وتوقها للحياة كامرأة ومبدعة إلى العاصمة المدينة، وأن تتال بالتالي حظها من الشهرة كإعلامية تكتب في كبريات الصحف الوطنية آنذاك وتحقق طموحها في الكتابة والإبداع الأدبي، بل وتشتغل على تجارب إبداعية جديدة ؟

توفيت «صفية كتو» في 1989 بالجزائر العاصمة

«صفية كتو» قاصة وشاعرة جزائرية.. اسمها الحقيقي «زهرة راجحي»، كانت تكتب باسم مستعار، مثل بعض الكاتبات في زمنها، ولدت عام 1944 في مدينة «العين الصفراء» عند بوابة الجنوب الغربي للجزائر، عملت مدرسة لغة الفرنسية حتى 1969، ثم انتقلت إلى مدينة الجزائر، وفي 1973 عملت صحافية في وكالة الأنباء الجزائرية».

بدأت موهبة الكتابة عند «صفية كتو»، وهي في عمر الخامسة عشر، ونشرت ما كتبه في 1960، حيث نظمت قصائد عن الثورة والنضال وهي في المرحلة الثانوية، وكانت أول قصيدة نشرت لها بعنوان (الجزائر) قبل السنة الأولى للإستقلال، وقد بدأت تجربة كتابة القصة في 1962، وقبل رحيلها بسنوات أوضحت صفية كتو أنها

بصد كتابة رواية طويلة تتناول الواقع الاجتماعي، وأنها أنهت مسرحية بعنوان (أسماء) وقدمتها للإذاعة والتلفزة الجزائرية، ولا يعرف مصير هذه المسرحية. وتعتبر صفية كتو واحدة من الأدبيات الجزائريات اللواتي أسسن لمسيرة الكتابة النسائية في الجزائر، وأثرين الساحة الأدبية بإبداعاتهن مع نهاية الخمسينيات.

كثير ممن عاصروا «صفية كتو»، وضّحوا أنها كانت غزيرة الإنتاج الأدبي، رغم ذلك ليس

لها إلا كتابان، الأول ديوان شعري بعنوان (القيثارة الصديقة) 1979، والثاني مجموعة قصصية (الكوكب البنفسجي) 1981، وقد صدرا بالفرنسية عن دار «أنطون نعمان» بكندا، وباستثناء هذين الكتابين، لا يجد الباحث أدنى مرجع أو مؤلف يشير إلى حياة ومسيرة «صفية كتو».

صحافية مغامرة..

يقول الكاتب، «محمد بوزرواطة»، عنها: «إن صفية كتو تعدّ امرأة متمردة وصحافية مغامرة، تميزت بالعطاء والتأمل والصمود، وتآرجحت بين سكون اللحظة الشعرية الهادئة وحس الطبيعة الدفاق، الذي يتلمسه القارئ لأعمالها، بجانب كونها واحدة من عاشقات الإبحار في عوالم الكتابة، وهي بعد ذاتها مُنجز شعري وزخم حياتي ترك وراءه العديد من الأسئلة».

قالت إن التكريم جاء بطعم «جزائري»...
سفارة فلسطين بالجزائر تكرم طالبة براءة
الحفناوي «غزاوية» الأولى بجامعة البلدية 2

أو سائقا، مهما كانت هويته ومهنته، فالكل يسعد بلقيها ويبارد في تقديم المساعدة، وتلك الصفات والمعاملة، قالت «براءة»، زادت في عشقها له الجزائر والجزائريين، حتى كما وصفت قالت وجدت فيهم وطنية فلسطينية أكثر منها.

وعن آمالها وطموحاتها في المستقبل، فهي تمني أن تواصل دراساتها العليا، وتوفق أكثر وتنال شهادة الدكتوراه، وتختص في القانون، لكي تنال رفعة التعريف بالقضية الفلسطينية في كل مكان، وأينما حلت وارتحلت، فهي تعيش وتحيا لفلسطين، وهو الطموح الذي تعمل لتحقيقه، حتى تستطيع ويقال عنها إنها «وفت»، وقدمت شيئا لفلسطين



ومواطنيها، وإن أخفقت ولم تتمكن من ذلك، فهي لن ترضى إلا بمقام الأستاذ، الذي يقدم وينقل معارفه وخبراته وعلومه إلى الأجيال الناشئة، وذلك حلم منقوش في قلبها ولن يخفتي، ختمت «براءة»، وودعت في ابتسامه وهي تضع «كوفية الفلسطينيين».

حظيت الطالبة راءة الحفناوي بتكريم، خصتها به سفارة فلسطين في الجزائر، نظير تفوقها في دراستها للتخصص «الحقوق»، وترتيبها الأولى على مستوى دفعتها بجامعة علي لونيبي في العفرون البلدية 2، بل ولترتيبها الأولى على مستوى كل التخصصات، وبين أبناء جاليتها جميعها عبر كليات ومعاهد الوطن .

البلدية: لجنة ياسمين

التكريم المفاجئ على حسب وصف الطالبة «براءة»، قالت عنه في لقاء مع «الشعب»، إنها لم تكن تنتظره في هذا الوقت بالذات، خصوصا وأنها نالت في الموسم الدراسي الجامعي الماضي لعامها الأول، تحصلت فيه على معدل 10، من 20، وهو ما أهلها أن تكون في صدارة الطلبة الأوائل، وأضافت بأن التكريم أسعدها كثيرا، خاصة وأنه تلون بطعم «جزائري»، وهي لن تنسى تلك اللحظة والروحانية التي عاشتها خلال حفل التكريم، خصوصا وأنها كانت تعتقد بأن لا أحد اعتبر لما نالته أو قدر مجهوداتها واهتم، لكن الأمور كانت محسوبة ومدروسة، وتم اختيار الوقت المناسب لذلك.

وعن الأجواء عموما الاحتفالية ودراساتها في الجزائر، قالت «براءة»، إنها لا تشعر بالغيرة أبدا، وهي لو تم تخييرها في المكان الذي تعيش فيه فلن يكون إلا «الجزائر»، قالتها بثقة ويقين، وأضافت في الاعتراف أنها لم تزر عائلتها في غزة منذ أكثر من سنتين، لكن ذلك لم يؤثر فيها، فأينما ذهبت وحلت، فهي مكرمة، وما من شخص تقابله، كان طالبا أو أستاذا أو تاجرا

نغيز يطالب لاعبيه بالتحرر من الضَّغط إدارة شبيبة الساورة ترصد منحة مغرية للاعبين لتحفيزهم أمام الأهلي المصري



يواصل فريق شبيبة الساورة تحضيراته تحسبا لمواجهة الأهلي المصري لحساب الجولة الثانية لدور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا، حيث يطمح المدرب نغيز لقيادة الفريق لتحقيق انتصار تاريخي على حساب الأهلي المصري.

قام المدرب نغيز بتحضير لاعبيه تحسبا لمواجهة الأهلي، حيث أكد لهم ضرورة تقادي الضغط واللعب بكل حرية، خاصة أن المنافس يبقى من الأندية القوية في القارة السمراء وله تاريخ كبير في هذه المنافسة. من جهتها قامت إدارة الفريق بتحضير اللاعبين قبل مواجهة الأهلي من خلال رصد منحة مغرية للاعبين قبل مواجهة الأهلي، حيث سيحصل اللاعبون على مبلغ مالي كبير في حال تحقيق الفوز.

ويبقى الفوز على الأهلي المصري أمرا مهما للفريق، وسيبقى راسخا في التاريخ بالنظر إلى أن فريق شبيبة الساورة يبقى فريقا فتيا في القارة السمراء مقارنة بالأهلي الذي يمتلك تاريخا كبيرا.

التحلي بالروح الرياضية

وجهت إدارة نادي شبيبة الساورة رسالة خاصة إلى جمهور الفريق قبل مباراته المرتقبة يوم الجمعة المقبل أمام الأهلي المصري لحساب الجولة الثانية لدور المجموعات من مسابقة رابطة أبطال إفريقيا.

استعدادا للبطولة الإفريقية للمصارعة

المنتخب الوطني يواصل تحضيراته بالعاصمة



الجاري مشاركة 34 رياضي من الصنفين سيعملون على الجانبين البدني والبيسكولوجي لرفع المستوى في الفترة الحالية، بما أن الموعد لم يبق بقلنا عنه الكثير من الوقت، وبالتالي فإن الأمور دخلت مرحلتها الأخيرة والجدية حاضرة وسط التشكيلة المعنية بالمنافسة.

تعتبر البطولة الإفريقية أصغر، وأسط وأكبر الحدث الأبرز بالنسبة للاتحادية الجزائرية للمصارعة خلال سنة 2019، ما يعني أن الموعد جد مهم من أجل تحقيق نتائج مشرفة بدليل الاهتمام الكبير الذي يوليه الفريق الوطني، والذي يتواصل إلى غاية 18 جانفي

ينشط في فريق كيبو فيرونا الإيطالي بلماضي يسعى لضم اللاعب مهدي ليريس لصفوف المنتخب

أفادت مصادر إعلامية، أمس الثلاثاء، أن جمال بلماضي مدرب المنتخب الوطني يسعى لضم مهدي ليريس مهاجم كيبو فيرونا الإيطالي.

ونقلا عن موقع «ستار أفريكا» أنّ مهدي ليريس مهاجم كيبو فيرونا الإيطالي يتواجد على رادار جمال بلماضي مدرب منتخب الجزائر الساعي لضم مواهب جديدة من أصحاب الجنسية المزدوجة، حسب ما كشفت عنه مصادر مطلعة. وكان ليريس تألق في الفترة الأخيرة في «السيرير أ»، وهو ما جعله ينال إشادة العديد من الملاحظين والمتابعين في إيطاليا.

وشارك هذا الأخير في 10 مباريات مع ناديه خلال الموسم الحالي، بوقت لعب في حدود 589 دقيقة، سجل خلالها هدفا واحدا وصنع هدفا واحدا أيضا. ليريس المولود من أب إسباني فرنسي وأم جزائرية بإمكانه اللعب مع منتخبات البلدان الثلاثة، ولو أنّ الاتحاد الجزائري لكرة القدم كان أول من قام باتصالات مع اللاعب الشاب الموهوب من أجل إقناعه باللعب لصالح «الخضر».

ونشط المهاجم الشاب خلال الموسم الفارط في نطاق الإعارة مع رديف نادي شهدت مختلف النوادي الرياضية بمدينة آقوبو تألق الأبناء والأحفاد معا، حيث تركت بصمات واضحة في عالم الرياضة رفعت من شأنها في مختلف المحافل الدولية، ومن بين هؤلاء لاعبة كرة اليد «حميطوش إيناس» البالغة من العمر 17 سنة، التي تلعب لنادي مولودية آقوبو لكرة اليد والفريق الوطني، حيث التحقت كحارسة بنادي «كونياك» لفرنسا بعد اجتيازها وبامتياز مختلف الاختبارات، بعد أن وجهت إليها الدعوة من مسيري هذا النادي الفرنسي، علما أنّ لاعبة إيناس حظفت الأضواء خلال مشاركتها في مختلف المنافسات الرياضية، على غرار البطولة

ودعت الإدارة في بيان رسمي الأنصار إلى التعقل ودعم الفريق إلى آخر دقيقة من المباراة، وعدم رشق الملعب بقارورات المياه أو الألعاب النارية لتفادي معاقبة الفريق من طرف «الكاف» وحرمانه من ملعبه وجماهيره.

يأتي ذلك في ظل حالة الاحتقان الجماهيري التي تسببت فيها الهزيمة القاسية التي تعرّض لها الفريق في تنزانيا أمام سيمبا بثلاثية نظيفة في الجولة الأولى، كما دعت إدارة النادي الأنصار إلى دعم فريقهم ودفعه إلى تحقيق نتيجة إيجابية أمام عملاق القارة الإفريقية الأهلي، وأن يعكسوا صورة جيّدة عن المنابر الجزائري.

غيابات مؤثرة في تشكيلة الأهلي

من جهته أعلن خالد محمود طبيب الأهلي مدة غياب مروان محسن، مهاجم الفريق بعد إصابته في العضلة الأمامية خلال مباراة فيتا كلوب الكونغولي بدوري أبطال إفريقيا.

وقال الطبيب في تصريحات صحفية إن الأضعة أثبتت إصابة مروان محسن بشد في العضلة الأمامية، وسيغيب عن الملاعب لمدة 4 أسابيع قادمة.

وأوضح أنّ هشام محمد لاعب وسط الفريق سيغيب لمدة أسبوعين عن الفريق بسبب إصابته في العضلة الخلفية التي تعرض لها في مباراة فيتا كلوب الكونغولي، مؤكداً أن أحمد فتحي الظهير الأيمن سيعود إلى المباريات بعد 3 أسابيع بعد تعافيه من الإصابة في العضلة الأمامية التي تعرض لها في مواجهة الداخلية بالدوري المحلي.

وأشار إلى أنّ أحمد الشيخ صانع ألعاب الفريق سيغيب عن الملاعب لمدة أسبوعين قادمين بسبب الإصابة في الركبة، موضعا أن حسام عاشور لاعب الوسط تعرّض لإصابة بكدمة قوية في مشط القدم، وسيخضع لأضعة تحسم فترة غيابه، وأكد أنّ أكرم توفيق لاعب الوسط أجرى جراحة في أنفه لتعديل مسار الحاجز الأنفي، موضعا أنّ الجراح سيحدّد موعد عودة اللاعب للتدريبات.

وأوضح أنّ المدافع محمد نجيب يغيّب 3 أسابيع للحصول على راحة إجبارية بعد إصابته في الركبة، حيث ينتظر أن تؤثر هذه الغيابات سلبا على مستوى الفريق بالنظر إلى أن معظم اللاعبين المصابين عناصر أساسية في تشكيلة المدرب لاسورتى.

عمار حميسي

سنة مميزة تلك التي أداها ابن مدينة وهران مع فريقه السد القطري والمنتخب الوطني، جعلته يتألق دوليا بإحرازه اللقب الرمزي لأفضل هدّاف في العالم لسنة 2018 بـ 59 إحرازا في كل المنافسات المحلية والقارية مع فريقه ورفقة المنتخب الوطني، أهداف جعلته يحطم كل الأرقام هذه السنة بعدما تفوّق على نجوم عالميين كبار على غرار الدون «كريستيانو رونالدو» والبرغوث الأرجنتيني «ليونيل ميسي» في عدد الأهداف المسجلة طوال السنة.

زيارة ابن الباهية شيباك منافسيه في كل المواجهات التي خاضها تقريبا قادته لنيل لقب أفضل هدّاف في منافسة رابطة الأبطال الآسيوية بـ 13 هدفا، كما اختير في التشكيلة المثالية لأفضل لاعب مغاربي التي تعدّها جريدة «فرانس فوتبول»، كلها عوامل جعلته يخطف الكرة الذهبية الجزائرية لسنة 2018 في طبعته 18 لأول مرة في مسيرته الكروية، متفوّقا على صاحب المركز الثاني النجم الصاعد يوسف عطال لاعب نادي نيس الفرنسي، والعاقد بقوة مع ناديه الترجي الرياضي التونسي والخضر يوسف بلايلي، وكذا نجم ناشئ سيدي رياض محرز وابن مدينة المنية ياسين براهيمي.

سهرة الكرة الذهبية الجزائرية عرفت تتويج فريق شباب قسنطينة بلقب أفضل فريق نظير تتويجه الموسم الماضي بلقب البطولة الثاني في تاريخه بعد 21 سنة من الانتظار، فيما نال أنصار شبيبة القبائل لقب أفضل جمهور بعدما قادوا الفريق

وللاشارة، فإن الموعد القاري سيعرف مشاركة 28 مصارع و6 مصارعات من أجل كسب الرهان بتونس، والعودة بأكبر عدد من الميداليات خاصة في ظل السياسة القائمة على توظيف القدرات الشابة التي سبق لها التألق في المواعيد الماضية في مقدمتها الألعاب الإفريقية للشباب التي احتضنتها الجزائر جويلية الفارط.

وللاشارة، فإنّ المنتخب الوطني يهدف للحفاظ على اللقب القاري الذي حاز عليه في الطبعة الماضية بنيجيريا، والذي حقّق خلالها 37 ميدالية: 16 ذهبية، 10 فضية و11 برونزية.

نبيلة بوقرين



تنشط في فريق أولمبي آقوبو

إيناس حميطوش تلتحق بفريق كونياك الفرنسي لكرة اليد

الرياضة الوطنية مستقبلا، وانتهزت لاعبة المناسبة لإهداء هذا التتويج لعائلتها ورفيقاتها وسكان ولاية بجاية.

ومن جانبه، أشار رئيس النادي، السيد حميدوش رسميا، أن هذا التتويج سينتج بعدة تويجات ونتائج إيجابية مستقبلا من خلال اللعابات والجهود المبذولة، والتي ستبدل من طرف الجميع بهدف رفع مستوى الرياضة، كما طالب بالمناسبة بدعم النادي ممنويا وماديا. واختتم حفل التكريم بعدة نشاطات رياضية وتربوية وثقافية احتفالا بعيد يناير.

تتوج سهرة الاثنين هدّاف المنتخب الوطني الجزائري ولاعب السد القطري بغداد بونجاح بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب جزائري لسنة 2018 في طبعته 18، التي تنظّمها جريدتي «الهداف» و«لويبوتور» في الحفل الكبير الذي أقيم بأوبرا الجزائر «بوعلام بسايح» بأولاد هابت بالعاصمة، وتسلّم أفضل هدّاف لعام 2018 الجائزة من يدي النجم البرازيلي الأسبق «روبيرتو كارلوس»، وسط حضور غفير من شخصيات سياسية ورياضية ورجال إعلام.

محمد فوزي بقاص

سنة مميزة تلك التي أداها ابن مدينة وهران مع فريقه السد القطري والمنتخب الوطني، جعلته يتألق دوليا بإحرازه اللقب الرمزي لأفضل هدّاف في العالم لسنة 2018 بـ 59 إحرازا في كل المنافسات المحلية والقارية مع فريقه ورفقة المنتخب الوطني، أهداف جعلته يحطم كل الأرقام هذه السنة بعدما تفوّق على نجوم عالميين كبار على غرار الدون «كريستيانو رونالدو» والبرغوث الأرجنتيني «ليونيل ميسي» في عدد الأهداف المسجلة طوال السنة.

زيارة ابن الباهية شيباك منافسيه في كل المواجهات التي خاضها تقريبا قادته لنيل لقب أفضل هدّاف في منافسة رابطة الأبطال الآسيوية بـ 13 هدفا، كما اختير في التشكيلة المثالية لأفضل لاعب مغاربي التي تعدّها جريدة «فرانس فوتبول»، كلها عوامل جعلته يخطف الكرة الذهبية الجزائرية لسنة 2018 في طبعته 18 لأول مرة في مسيرته الكروية، متفوّقا على صاحب المركز الثاني النجم الصاعد يوسف عطال لاعب نادي نيس الفرنسي، والعاقد بقوة مع ناديه الترجي الرياضي التونسي والخضر يوسف بلايلي، وكذا نجم ناشئ سيدي رياض محرز وابن مدينة المنية ياسين براهيمي.

سهرة الكرة الذهبية الجزائرية عرفت تتويج فريق شباب قسنطينة بلقب أفضل فريق نظير تتويجه الموسم الماضي بلقب البطولة الثاني في تاريخه بعد 21 سنة من الانتظار، فيما نال أنصار شبيبة القبائل لقب أفضل جمهور بعدما قادوا الفريق

وللاشارة، فإنّ المنتخب الوطني يهدف للحفاظ على اللقب القاري الذي حاز عليه في الطبعة الماضية بنيجيريا، والذي حقّق خلالها 37 ميدالية: 16 ذهبية، 10 فضية و11 برونزية.

نبيلة بوقرين

سنة مميزة تلك التي أداها ابن مدينة وهران مع فريقه السد القطري والمنتخب الوطني، جعلته يتألق دوليا بإحرازه اللقب الرمزي لأفضل هدّاف في العالم لسنة 2018 بـ 59 إحرازا في كل المنافسات المحلية والقارية مع فريقه ورفقة المنتخب الوطني، أهداف جعلته يحطم كل الأرقام هذه السنة بعدما تفوّق على نجوم عالميين كبار على غرار الدون «كريستيانو رونالدو» والبرغوث الأرجنتيني «ليونيل ميسي» في عدد الأهداف المسجلة طوال السنة.

نبيلة بوقرين

سنة مميزة تلك التي أداها ابن مدينة وهران مع فريقه السد القطري والمنتخب الوطني، جعلته يتألق دوليا بإحرازه اللقب الرمزي لأفضل هدّاف في العالم لسنة 2018 بـ 59 إحرازا في كل المنافسات المحلية والقارية مع فريقه ورفقة المنتخب الوطني، أهداف جعلته يحطم كل الأرقام هذه السنة بعدما تفوّق على نجوم عالميين كبار على غرار الدون «كريستيانو رونالدو» والبرغوث الأرجنتيني «ليونيل ميسي» في عدد الأهداف المسجلة طوال السنة.

في حفل كبير بأوبرا الجزائر «بوعلام بسايح» بونجاح يتسلّم جائزة الكرة الذهبية من يدي النجم البرازيلي «كارلوس»



الموسم الماضي إلى العودة بقوة في مرحلة العودة، وساهموا في بقاء الكتاري في الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم، كما كانوا مثالين طيلة الموسم وتميّزوا بالروح الرياضية في البطولة، وحتى في نهائي كأس الجمهورية بعد انهزامهم ضد فريق اتحاد بلعباس.

لقب الحذاء الذهبي كان من نصيب الهدّاف السابق لفريق اتحاد العاصمة أسامة درفلو، الذي سجل 18 هدفا في الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم رغم أن الإتحاد أنهى الموسم في المركز السادس برصيد 42 نقطة، تألق قاد ابن مدينة بوسعادة للاحتفال هذا الموسم في نادي «فيتاس أرنهايم» الهولندي.

وكان لقب أفضل لاعب محلي من نصيب زميله السابق في الفريق عبد الرحمن مزبان، كما توج حارس وفاق سطيف مصطفى زغبة بلقب القفاز الذهبي بعدما تألق السنة الماضية مع فريقه محليا وقاريا وحتى على الصعيد الإقليمي في منافسة كأس الأندية العربية، كما ضمن «زغبة» مكانة دورية في قائمة 23 لاعبا للمنتخب الوطني، مزيجا بذلك الحارسين الصاعدين صالح وشعل من المنتخب، فيما لم يمر تألق الشاب الصاعد في نادي بارادو ابن مدينة بشار، بوداوي، مرور الكرام بعدما نال لقب أفضل لاعب أمال، وهو ما سيحعل الأندية الأوروبية تهتم به مستقبلا خصوصا بعد تألق لاعبي أكاديمية بارادو في مختلف البطولات الخارجية في مقدمتهم يوسف عطال مع ناديه نيس الفرنسي، هذا وفاز صانع الألعاب الملقب ب«إبراهيم» أمادا بلقب أفضل لاعب أجنبي، هو الذي تألق في كل الفرق التي حمل ألوانها على غرار شبيبة القبائل، جمعية الخروب، إتحاد الحراش، وفاق سطيف وأخيرا العميد الذي سيكون آخر فريق يحمل ألوانه في البطولة الوطنية إذا لم يتم تغيير القانون المتعلق بتأهيل أي لاعب أجنبي يتعدى سنة 27 سنة.

حفل الكرة الذهبية هذه السنة تميّز ببروز اللاعب خريج البطولة الجزائرية، والتنافس كان على أشده بينهم على كل الألقاب التي كانت مطروحة، أمر سيحعل اللاعب المحلي يكسب الثقة أكثر في النفس من أجل العمل على التألق والبروز في المواسم المقبلة.

قادما من شبيبة الساورة

النصرية تتجح في الظفر بخدمات اللاعب بوسماحة

وكان من المرتقب أن يكون أول ظهور ليايا مع النصرية في «الداربي» العاصمي أمام فريقه السابق اتحاد الجزائر، لاسيما أن المدرب كان فكر في إراحة أغلبية لاعبيه الأساسيين، تحسبا لمواجهة أهلي بن غازی يوم السبت المقبل في إياب لـ 16 مكرر لكأس الاتحاد الإفريقي. ويشار إلى أنّ ليايا كان ضمن اهتمامات إدارة شباب بلوزداد، إذ صرح المناجر العام سعيد علق بأنه مهتم بخدمات اللاعب، وقد يكون بلوزداد، قبل غلق فترة التحويولات الشتوية، وعلى ما يبدو فإن ليايا، فضل حمل ألوان النصرية الذي يميّزه الاستقرار في كل المستويات، على مشاكل بلوزداد الذي يقبع في ذيل الترتيب ويعيش على وقع ضغط النتائج السلبية وحلم تحقيق البقاء.



الفجر:	06.28
الشرق:	07.58
الظهر:	12.57
العصر:	15.36
المغرب:	17.57
العشاء:	19.21

مواقيت الصلاة

الشعب

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

المفكرة التاريخية

16 جانفي 1959: الجمعية الوطنية الفرنسية توافق على السياسة التي ينتهجها الوزير الأول (ميشال دوبيري) «أن تبقى الجزائر تابعة للسيادة الفرنسية، وأن يبقى التطور الاقتصادي والاجتماعي والإنساني خاصا بفرنسا».

16 جانفي 1961: الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية تستنكر مواصلة الحرب، وتعلن استعدادها للتفاوض مع الحكومة الفرنسية.



الثلث 10 دج 14 france prix

17847

الأربعاء 10 جمادى الأولى 1440 هـ الموافق لـ 16 جانفي 2019 م العدد

24

أحادي أكسيد الكربون... الإبادة الجماعية

أمين بلعمري

تزايد عدد ضحايا غاز أحادي أكسيد الكربون بشكل مقلق فإلزام 2019 دشنة الجزائريون - للأسف- بسقوط المزيد من الموتى عبر مختلف مناطق الوطن يضافون إلى 58 ضحية قضت في 2018 اختناقا بهذا الغاز الذي لا يشم ولا يرى إلا بعدما يخلف الجثث الهامدة، أصبح ينافس حوادث المرور في إزهاق الأرواح!

حملات التوعية والتحسيس لم تعد تجدي نفعا ولم تقلل من عدد ضحاياها، أمام استمرار مسببات هذه المأساة التي لخضها الخبراء في عاملين اثنين وهما، إما وجود خلل في أجهزة التدفئة أو في نظام التهوية ؟ وبين هذا وذلك جزء من المسؤولية تتحمله وزارة التجارة التي يبدو أن هناك مدفئات غير مطابقة للمعايير أفلتت من رقابتها ؟ وكذا الحماية المدنية التي كان عليها وضع مخطط - بالتنسيق مع مصالح البلدية - للاطلاع على مدى مطابقة نظام التهوية في المنازل للمعايير، أما المسؤولية الأكبر فتقع على مواطن - أعياء الغلاء - ولم يعد يفكر إلا في كيفية توفير دراهم معدودات، في حين لا يعلم أن تلك الدراهم المعدودات كانت ستوفر هلاك عائلة أبيدت عن آخرها بسبب حسابات بقال الحي - كما يقول المثل الفرنسي الشهير - ؟

وسط هذه المأساة ذهب البعض إلى اقتراح حلول مثل وضع مجسات الاستشعار التي تطلق جرس إنذار في حال تسرب غاز أحادي أكسيد الكربون، الفكرة مفيدة على أن تبقى في حدود كونها مجرد إجراء احترازي، فهي في آخر المطاف أجهزة تشتغل بالكهرباء، تصيح غير ذات جدوى في حال انقطاع التيار، لا بد من التفكير في حلول جذرية وسريعة ؟ حملات التوعية والتحسيس لا ولن تكفي وحدها إن لم تكن مرفوقة بإجراءات رديئة وحملات رقابة مشددة على أجهزة التدفئة والتسخين سواء كانت مصنعة محليا أو مستوردة طالما أنها تشكل خطرا على حياة المواطنين وعلى العدالة أن تأخذ مجراها ومعاقبة المتسببين خاصة إذا كان البائع يعلم خطرها ولا يتوان عن بيعها للناس، أفلا يعتبر ذلك من باب القتل العمد مع سبق الإصرار ؟

في عمليات تدخل للحماية المدنية اختناق شخصين بغاز الكربون ووفاة سيدة بالمدينة

تعرض شخصان إلى اختناق خلال الـ 12 الساعة الأخيرة بولاية المدينة، استوجب ذلك تدخل أعوان الوحدة الثانوية للحماية المدنية بين شيكاو، لأجل اسعاف ونقل شخص تعرض للاختناق بحي إبراهيمي . تعلق الأمر بضحية من جنس أنثى عانت من ضيق التنفس بعد تعرضها للاختناق بسبب استنشاقها لغاز أحادي أكسيد الكربون المنبعث من الموقد داخل حمام المنزل، كما تدخل أعوان الوحدة الرئيسية للحماية المدنية بالمدينة، لأجل اسعاف ونقل شخص آخر بالتطبخ الحضري بلدية المدينة، حيث أصيبت الضحية باختناق بغاز أحادي أكسيد الكربون المنبعث من سخان الماء وتم اسعاف الضحيتين في عين المكان ونقلهما على جناح السرعة إلى المستشفى المدني لدائرة البرواقية والمستشفى المدني بالمدينة.

.. وسقوط ميت خمسينية

لقيت سيدة تبلغ من العمر 50 سنة حتفها عشية أمس بعدما هوت من الطابق الخامس لعمارة بحي بزيوش بالمدينة، وحسب مصادر " الشعب " فإن الأمر يتعلق بسيدة "، يعتقد أنها مصابة باضطرابات عصبية

المدينة : علي ملياني

كاريكاتير / عنتر



في مبادرة أولى على مستوى أندية كرة القدم المتحف الأولمبي يتسلم وثائق ومستلزمات تاريخية لمولودية الجزائر



موهوب ... وتكون هذه الخطوة جد مشجعة للقائمين على المتحف لتلقي مساهمات الأندية ورياضات أخرى بأغراض ووثائق حول مسيرة الأبطال الذين قدموا الكثير للرياضة الجزائرية . تجدر الإشارة ، أنه تم عرض فيلم وثائقي حول ظروف تأسيس فريق مولودية الجزائر والذي يحمل شهادات لعبد الرحمان عوف وعدد من رفاقه الذين ساروا في تحديات كبيرة .

عبد الرحمان عوف والمسيرة المعثرة للنادي حيث قال أن : " هذه المبادرة هي الأولى من نوعها بالنسبة للأندية والتي ستشجع الفرق الجزائرية الأخرى على إثراء المتحف الأولمبي لتقديم أدوات حول مسيرتها وألقابها " . هذه المبادرة استحسنتها الجميع، خاصة أنها عرضت حضور أسماء أعطت الكثير للمولودية من بينهم لاعبون توجوا بكأس افريقيا للأندية البطلة عام 1976 على غرار بتروني ، باشي ، باشما ، زبير ، كاوة ، أيت

الرياضة سفيرة الثورة التحريرية المجيدة من خلال فريق جبهة التحرير الوطني ، إلى جانب مختلف الأندية .. فقد ساهمت الرياضة إسهاما كبيرا وأدت دورها الدبلوماسي .. وتستحق مبادرة تسليم الوثائق والتجهيزات الرياضية التمتين والشكر موصول لكل من مولودية الجزائر والجنة الأولمبية الجزائرية " . من جهته تحدث الرئيس السابق لمولودية الجزائر عبد القادر طريف عن تاريخ إنشاء الفريق في عام 1921 من طرف

احتضن أمس المتحف الأولمبي بالعاصمة حفلا مميزا سلم خلاله فريق مولودية الجزائر وثائق وصور ومستلزمات رياضية من أجل استقلالها ضمن المتحف حول المسيرة الذهبية للنادي الذي أسس في عام 1921، وهذا بحضور كل من وزير المجاهدين الطيب زيتوني، الأمين العام لوزارة الشباب والرياضة ممثلا للوزير محمد حطاب ورئيس اللجنة الأولمبية الجزائرية مصطفى براه، الرئيس السابق لمولودية عبد القادر طريف وعدد من اللاعبين القدامى لأصحاب الزي الأحمر والأخضر إلى جانب أفراد عائلات المسيرين السابقين للنادي (عوف، دريش، جازولي، بلمان و تركي) .

حامد حمور

لحظات مميزة عاشها المتحف الأولمبي من خلال التكريم الخاص لرئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة من طرف عائلة المولودية حيث تسلم الهدية وزير المجاهدين الطيب زيتوني. و حيا جل الحضور هذه المبادرة التي تدخل في إطار تدعيم نشاط الحركة الرياضية الجزائرية من خلال المحطات الكبيرة ل " العميد " منذ تأسيسه . وذكر الطيب زيتوني في تدخله شكره لكل المبادرين بهذه العملية قائلا : " كانت

الرابطة المحترفة الأولى اتحاد العاصمة يعزز مركزه في الريادة

عزز فريق اتحاد العاصمة مركزه في ريادة ترتيب الرابطة المحترفة الأولى بعد فوزه العريض أمس على جاره نصر حسين داي في المباراة المحلية العاصمية بنتيجة 4 - 1 في إطار تسوية الرزنامة للجدولة الـ 17 حيث رفع أشبال المدرب فروجي رصيدهم إلى 36 نقطة و يتقدمون ب 4 نقاط عن الملحق المباشر شبيبة القبائل .

ومن جهته يواصل فريق شباب قسنطينة سلسلة النتائج الإيجابية عقب تغلبه على ضيفه أهلي برج بوعريج بنتيجة 1 - 0 ، وسجل الهدف

وفي منافسة كأس الجمهورية تأهل أمس فريق وفاق سطيف إلى الدور ثمن النهائي بعد فوزه على أمل بوسعادة بنتيجة 0 - 1 ، وتمكن النسر الأسود من توقيع الهدف عن طريق بدران في الدقيقة الـ 8 من المباراة .

حامد ح

قائد مجموعة الدرك الوطني بسعيدة لـ "الشعب" : النزاعات حول الأراضي الفلاحية في صدارة القضايا

كشف قائد المجموعة الإقليمية الدرك الوطني بسعيدة، المقدم طاهر لقصير، أول أمس، خلال ندوة صحفية عرض فيها حصيلة نشاطات مصالحه المنتشرة عبر إقليم الولاية لسنة 2018 أن وحدات مجموعة الدرك الوطني سجلت انخفاضا كبيرا في عدد حوادث المرور خلال السنة الماضية مقارنة بسنة 2017 ، حيث تشير الحصيلة إلى تسجيل 45 حادثا مروريا، وصفت بأقل نسبة في حوادث المرور مقارنة بسنة 2017 مع زيادة في عدد الوفيات المسجلة خلال السنة الماضية ب 34 حالة وفاة .

سعيدة : جلطي علي

قائد المجموعة الإقليمية للدرك الوطني، أرجع أسبابها لعدة عوامل خاصة منها العنصر البشري، فيما سجلت مصالحه سحب 16257 رخصة سياقة سنة 2018 بزيادة أكثر من 3 آلاف عن سنة 2017، كما تشير الحصيلة عن حجز أكثر من 600 غرام من الكيف المعالج وأكثر من 14 ألف وحدة من المشروبات الكحولية و 598 قرص مهلوس للاستهلاك الشخصي، وفي مجال السقي بالمياه القدرة تمكنت مصالح الدرك من تسجيل 15 قضية وحجز الآلات المستعملة في هذه العملية وإتلاف المحاصيل الزراعية المقدرة 23 هكتارا من مختلف الخضروات، مع تسجيل ذات المجموعة الإقليمية للدرك سرقة 3 مركبات تم استرجاع 2 منها، وتشير الحصيلة السنوية للدرك

بعد شكوى تقدم بها المدير

توقيف موظف بتهمة اختلاس أموال عمومية بيجاية

تمكنت الفرقة الجنائية بالمصلحة الولائية، للشرطة القضائية لأمن ولاية بجاية، أمس الأول، من معالجة قضية تتعلق باختلاس أموال عمومية من أحد المؤسسات العمومية، تورط فيها موظف يعمل بذات المؤسسة.

تفاصيل القضية، بحسب مصدر مسؤول، تعود لشكوى تقدم بها مدير أحد المؤسسات العمومية، مفادها اختفاء مبلغ مالي من صندوق الخزينة

التابع للمؤسسة والمقدر بأكثر من 9 ملايين دينار، ليتم فتح تحقيق معمق في القضية، حيث أسفرت نتائج التحقيق إلى تورط مسؤول صندوق الخزينة، بذات المؤسسة في اختلاس أموال عمومية، وبعد استكمال جميع الإجراءات القانونية تم تقديم المشتبه فيه إلى الجهات القضائية المختصة وصدر في حقه أمر إيداع.

بجاية : بن النوي توهامي