

بن صالح يستعرض تدابير الحوار الشامل حول الرئاسيات

03

عرقاب حول مؤتمر أوبك بفيينا
تمديد خفض الإنتاج
بين المنظمة
وشركائها يسمح
بتوازن السوق



ISSN 1111-0449 الأربعاء 30 شوال 1440 هـ الموافق لـ 03 جويلية 2019 م العدد: 17988 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com france prix 1

في سابقة الأولى من نوعها وعلى خلفية استقالة بوشارب

إختتام الدورة البرلمانية بمجلس الأمة وتأجيلها بالغرفة السفلى

04



وزير الاتصال الناطق
الرسمي للحكومة، رابحي:
الحكومة ترحب بأي مبادرة
لحوار وطني يجمع الجزائريين

04

أساتذة وإعلاميون يقدمون مقترحات
لحل الأزمة السياسية في الجزائر
إرادة الشعب لا يمكن تجسيدها
إلا عن طريق الانتخابات

05

«الشعب» ترصد متابعة تنفيذ
المخطط الوطني لمكافحة الحرائق
الحماية المدنية في طوارئ
لمواجهة الأخطار



15-14

55,47% نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط وطنيا

استقرار في التحصيل نتيجة مسار تقويم وإصلاح المنظومة التربوية

• «الشعب» تنشر النتائج المسجلة عبر الوطن بالأرقام

07

لم يخطئ في قائمة اللاعبين المدعوين لـ «كان» 2019



«الخضر» يواجهون الفريق الغيني في ثمن النهائي



بلماضي

«يبني» فريقا
متماسكا في ظرف
11 شهرا

13-12

«شخصية الجزائر وهيبته»
محور ندوة تاريخية
ببومرداس



تنظّم، اليوم، مديرية المجاهدين لبومرداس ندوة تاريخية بالتنسيق والتعاون مع أمن الولاية وإطارات وأعوان الشرطة، من تنشيط الدكتور حسين عبد الستار، أستاذ وباحث في تاريخ الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر بجامعة الجزائر، وذلك بمقر أمن ولاية بومرداس تحت عنوان «شخصية الجزائر وهيبته الدولية عبر العصور».

...وندوة تاريخية أخرى
ببلدية تيزي غنيف

تنظم، غدا، مديرية المجاهدين لقاء خاصا بالمناسبة، بالتنسيق والتعاون مع الإذاعة الجهوية يشارك فيها الكاتب والأستاذ رايح بومريش بتقديم قراءة لأهم الأحداث التاريخية التي شهدتها الولاية التاريخية الرابعة، من خلال مؤلفه الذي يتطرق لتاريخ منطقة سي مصطفى وعمال، بالإضافة إلى مشاركة أمير حمودي عضو فيدرالية جبهة التحرير الوطني لفرنسا الذي التحق في نهاية 1957، وهو من الأوائل الذين فجّروا الثورة بقرية إيهوبارن دائرة تيزي غنيف ولاية تيزي وزو.

أنشطة بالمجلس
الثقافي الإسلامي حول
الذكرى

ينظّم المركز الثقافي الإسلامي ببومرداس من 30 جوان إلى غاية 07 جويلية أنشطة متنوعة حول عيد الاستقلال، راصدا أهم مراحل الثورة الجزائرية وتاريخها المجيد. وتنظم الأنشطة بمقر المركز ابتداء من الساعة 09.00 صباحا.

الشَّعْبُ

الأربعاء 03 جويلية 2019 م

الموافق لـ 30 شوال 1440 هـ

02

info@ech-chaab..com

www.ech-chaab.com

العدد

17988

«الوفاء للشهداء والوطن» في لقاءات وندوات بولاية الجزائر



إحياء بعيدي الشباب والاستقلال، تنظّم ولاية الجزائر أيام الثلاثاء، الأربعاء والخميس، ندوات ولقاءات تاريخية عنوانها «الوفاء للشهداء والوطن». تنظّم الندوات ابتداء من الساعة 10.00 صباحا بقاعة المؤتمرات.

...وتدشين مشاريع حيوية بالعاصمة

بمناسبة عيدي الشباب والاستقلال، يقوم والي العاصمة عبد الخالق صبودة، اليوم، بتدشين عديد المشاريع. الانطلاق من مقر الولاية على الساعة 13.30 زوالا.

الديوان الوطني للثقافة والإعلام يحتفل بعيد الاستقلال

في إطار الاحتفالات المخلّدة للذكرى 57 لعيدي الاستقلال والشباب، ينظّم الديوان الوطني للثقافة والإعلام سهرات فنية متنوعة بمشاركة نخبة من الفنانين الجزائريين، وذلك غدا ابتداء من الساعة 22:00 مساءً في كل من الجزائر العاصمة، وهران وقسنطينة.

جازي تعيد إطلاق عرض «هايلة بزاف» بمزيد من المزايا الدائمة!



مع بداية الصيف، يعود عرض «هايلة بزاف» لجازي مرفقا بمفاجأة لزيائنها الحاليين والمستقبليين، تتمثل في أحجام ضخمة من الأنترنت تصل إلى 60 جيجابايت، وأرصدة مكالمات تصل إلى 7000 دينار. العرض ليس ترويجيا بل هو دائم، حيث يستفيد المشترك من حجم أنترنت مستمر مدى الحياة طالما احتفظ بشريحة «هايلة بزاف» الخاصة به.

لم تتوقف جازي عند هذا الحد بل فكرت في جميع فئات وأنماط الاستهلاك، بالنسبة لنمط الاستهلاك الشهري وهو الأكثر إقبالا فهو يأتي على ثلاثة مستويات:

- مقابل دفع 1200 دينار، يستفيد المشترك من 6 جيجابايت من الأنترنت و1500 دينار من الرصيد ومكالمات ورسائل نصية قصيرة مجانية وغير محدودة إلى جازي.
 - مقابل 1500 دينار، يمكن للمشارك من الاستمتاع بـ 40 جيجابايت من الأنترنت و3000 دينار رصيد ومكالمات ورسائل نصية قصيرة مجانية وغير محدودة إلى جازي.
 - عند دفع 2000 دينار، يستفيد المشترك من 60 جيجابايت من الأنترنت و7000 دينار رصيد، إضافة إلى مكالمات ورسائل نصية قصيرة غير محدودة إلى جازي.
- أما بالنسبة لنمط الاستهلاك اليومي، فهو يمنح المشترك مقابل 150 دينار فقط حجم 2 جيجابايت من الأنترنت و300 دينار رصيد ومكالمات ورسائل نصية قصيرة غير محدودة إلى جازي. وبالنسبة للصيغة الأسبوعية، فمقابل شحن مبلغ 500 دينار يمكن للمشاركين الاستمتاع بحجم 3 جيجابايت من الأنترنت و1000 دينار من الرصيد ومكالمات ورسائل نصية قصيرة غير محدودة إلى جازي. يمكن لجميع مشترك «هايلة بزاف» القدامى أو الجدد الاستفادة من الحزم الجديدة بتشكيل #x720 أو من خلال الدخول إلى صفحة «الويب» www.internet.djezzy.dz أو تطبيق جازي أو عن طريق طلب تفعيل في إحدى نقاط البيع المنتشرة عبر التراب الوطني.

معرض جماعي للفنون التشكيلية
بالمسرح الوطني



يشرف محمد يحيواوي، المدير العام للمسرح الوطني الجزائري، اليوم، على افتتاح المعرض الجماعي متعدد التقنيات للفنون التشكيلية الذي تحتضنه قاعة المعارض «حاج عمر»، ببناية محي الدين بشطارزي. يمتد المعرض الذي يفتتح ابتداءً من الساعة 18.00 مساءً إلى 30 جويلية الجاري تحت عنوان «الإبداع، الفن التشكيلي وأسئلة الخلق الفني».

إعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)
بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 73.71.28... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسؤولة النشر

أمينة دباش

مدير التحرير

فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مائها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية

(021) 60.70.40

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.A. الغرب، شركة الطباعة S.I.O. الشرق، شركة الطباعة S.I.E. الجنوب، مطبعة ورقلة مطبعة بشار S.I.A.

عرقاب حول مؤتمر «أوبك» بفيينا؛ تهديد خفض الإنتاج بين المنظمة وشركائها يسمح بتوازن السوق



القادم يومي 5 و6 ديسمبر 2019 في فيينا، مما سيسمح لنا بتقييم أوضاع السوق البترولية من جديد واتخاذ القرارات المناسبة إذا لزم الأمر. كما أن لجنة مراقبة السوق التي تضم الجزائر ستجتمع بانتظام. ومعلوم فقد قررت منظمة الدول المصدرة للنفط، امس، بفيينا، تمديد اتفاق تحديد حصص الإنتاج لمدة 9 أشهر ابتداء من تاريخ الفاتح يوليو مع المصادقة على ميثاق التعاون، بحسب ما أفاد به البيان الختامي للاجتماع الوزاري لدول أوبك والدول غير الأعضاء في المنظمة. وتمحورت مداولات المشاركين في هذا الاجتماع، حول التطور الأخير في السوق النفطية وأفاقه المباشرة. وبالنظر للمخاوف الكبرى الكامنة وتداعياتها المحتملة في سوق النفط العالمية، قرر الاجتماع الوزاري السادس لدول أوبك ومن خارجها، تمديد القرار المتعلق بتحديد حصص الإنتاج المتخذ خلال الاجتماع الخامس لوزراء منظمة دول أوبك وغير أوبك المنعقد في 7 ديسمبر 2018 لمدة تسعة أشهر إضافية من الفاتح يوليو 2019 إلى 31 مارس 2020».

في ختام أشغال الاجتماع الموازي بعاصمة النيجر الدالية تستعرض تجربة «أونجام» كآلية لتمكين المرأة اقتصاديا



63٪، وذلك نظرا للتسهيلات التي تقدمها الوكالة، سواء من حيث سهولة الإجراءات في منح للقروض، أو مستوى الخدمات التي تقدمها بعد منح القرض من خلال المرافقة والتكوين والتسويق. وأكدت الوزيرة، أنه في إطار سياسة الحكومة بتقريب الإدارة من المواطن، وتبسيط الإجراءات الإدارية تم استحداث خدمة طلب القروض عن طريق النت، «أطلب قرضك من بيتك»، حيث ستعزز هذه الخدمة التسهيلات التي تقدمها الوكالة وتخفف عن المستفيد مشقة الإجراءات الإدارية، كما تمكن الراغب في الاستفادة من القرض من متابعة الإجراءات الإدارية لملفه، من تاريخ إيداع الطلب إلى يوم منحه القرض.



«الشعب» - اعتبر وزير الطاقة ونائب رئيس منظمة «أوبك» محمد عرقاب، الاجتماع 176 لمنظمة الدول المصدرة للبترول المنعقد، اول امس، بالعاصمة النمساوية فيينا، بالنجاح. جاء هذا في بيان تلقت «الشعب» نسخة منه. قال الوزير: «لقد عرف اجتماع «مؤتمر أوبك» الذي انعقد، أمس، نجاحا كبيرا، فيما يتعلق بالسوق البترولية. «فقد اتفقتنا على تمديد اتفاق خفض إنتاج دول أوبك وغير-أوبك بـ 1.2 مليون برميل يوميا» إلى غاية 31 مارس 2020، مضيفا أن «هذا سيكون له، بدون شك، أثر كبير وإيجابي على توازن السوق البترولية وسيسمح بتخفيض الفائض من المخزون العالمي للبترول إلى حد كبير». كما أكد الوزير، أن «النتيجة الثانية الإيجابية جدا هي الاتفاق بخصوص مشروع لإطار تعاون طويل الأجل بين دول أوبك والدول غير الأعضاء في أوبك، مما سيسمح بترسيخ هذا التعاون وهيكلة وجذب بلدان أخرى منتجة للنفط»، مشيدا بالدور الهام الذي «لعبته الجزائر في البحث عن توافق وتقريب وجهات النظر وفي إعداد المشروع النهائي».

وأضاف عرقاب، أنه تقرر عقد الاجتماع

عرضت غنية الدالية وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، تجربة الجزائر في مجال ترقية المرأة وتمكينها من الناحية الاقتصادية، حيث قدمت مداخلة شрحت فيها تجربة الوزارة فيما يتعلق بالقروض التي تمنحها الوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر «أونجام» كآلية من آليات التمكين التي وضعتها الدولة لفائدة الشباب والنساء، بتقديمها لقروض بامتيازات واسعة مع توفير المرافقة وتعزيز القدرات في مجال التسيير المالي للمشاريع وكذا الدعم في مجال التسويق وتبادل التجارب والتشبيك بينها. وأبرزت الدالية، أن غالبية المستفيدات من قروض وكالة تسيير القرض المصغر التابعة لوزارة التضامن من فئة النساء، تقد نسبتهن

بوقدوم يستقبل إريك أوفريست

استقبل وزير الشؤون الخارجية، صبري بوقدوم، أمس، إريك أوفريست الذي قدم له أوراق اعتماده بصفته المنسق المقيم للنشاطات العملياتية لمنظومة الأمم المتحدة للتنمية بالجزائر، بحسب ما جاء في بيان للوزارة.

خلال استقباله الوزير الأول بن صالح يستعرض تدابير الحوار الشامل حول الرئاسيات

وأوضح بيان لرئاسة الجمهورية، أن رئيس الدولة استقبل الوزير الأول بمقر رئاسة الجمهورية، الذي استعرض معه الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية للبلاد، حيث تم، على وجه أخص، «إجراء تقييم شامل للأوضاع السياسية تحسبا لإعادة إطلاق المسار الانتخابي». ولهذا الغرض، «تم استعراض مجمل التدابير التي ستوضع قريبا، لأجل إطلاق الحوار الشامل الذي سيتناول كل الانشغالات المتعلقة بالانتخابات الرئاسية المقبلة في إطار مقارنة سياسية جديدة، سيعلن عنها رئيس الدولة في الساعات القليلة اللاحقة والتي من شأنها أن تمكن من تنظيم الاقتراع الرئاسي القادم في جو من التوافق والسكينة»، يوضح البيان.

وفي هذا الصدد، قدم رئيس الدولة تعليمات للوزير الأول لحشد كل أعضاء الحكومة لاستجماع الشروط الكفيلة بنجاح هذا المسار ذي الأبعاد الاستراتيجية لوطننا»، يضيف المصدر ذاته.



بتهم منح امتيازات غير مبررة وتبديد أموال عمومية مثول أويحيى وسلال أمام محكمة سيدي امحمد في قضية مجمع معروز

مثل، أمس، الوزيران الأولان السابقان أحمد أويحيى وعبد المالك سلال، أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدي امحمد (الجزائر العاصمة) في قضية مجمع معروز. للتذكير، كان قاضي التحقيق لدى المحكمة العليا، قد أمر، في يونيو الفارط، بإيداع الوزيرين الأولين أحمد أويحيى وعبد المالك سلال الحيس المؤقت المتابعين بتهم تتعلق أساسا بمنح امتيازات غير مبررة للغير في مجال الصفقات وتبديد أموال عمومية وسوء استغلال الوظيفة وتضارب المصالح. وفي إطار نفس القضية، قام وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدي امحمد بالاستماع إلى أقوال الوزيرين السابقين عبد الغني زعلان ويوسف يوسف.

كما سيمثل مالك مجمع معروز الخاص، احمد معروز، أمام وكيل الجمهورية في نفس القضية.

النيابة العامة تلاحق المفسدين بتلمسان؛ تحقيق حول استفادة 6 مقاولين عقارين من قروض بـ 10 ملايين دج

بلعباس، بحسب ما علم امس لدى مصدر قضائي. أوضح ذات المصدر، أنه من بين المتهمين في قضية اختلاس أموال عمومية تقدر بـ 370 مليون دج ثلاثة مديرين سابقين بالمؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب النساء والتوليد، إلى جانب إطارين بالمديرية المحلية للصحة وثلاثة ممولين لمؤسسات استشفائية. وتعود فصول القضية لأكتوبر 2017 حين فتحت مصالح الدرك الوطني تحقيقا حول قضية اختلاس أموال عمومية ومنح صفقات عمومية بشكل مخالف للقانون على مستوى المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب النساء والتوليد.

وقد تم خلال أكتوبر 2018 إنهاء مهام المسؤولين الثلاثة الذين تعاقبوا على إدارة هذه المؤسسة الصحية، حيث كان اثنان منهما يشغلان منصب مدير المؤسسة العمومية الاستشفائية «دحمان سليهان» بسيدي الجيلالي ومدير لمركز مكافحة السرطان، إلى جانب مديرة المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب النساء والتوليد آنذاك.



الحوار الشامل حول الانتخابات الرئاسية المقبلة، ضمن مقارنة سياسية جديدة سيعلن عنها رئيس الدولة لاحقا.

القادمة. وجاء هذا اللقاء، الذي جرى أمس الاثنين على هامش الاجتماع رفيع المستوى الذي عقد بأبو ظبي (الإمارات العربية المتحدة)، تحضيرا للقمّة العالمية للمناخ، والتي ستعظم يوم 23 سبتمبر المقبل بنيويورك بحضور الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيراس، ووزراء البيئة، وخبراء ومختصين عالميين في مجال العمل من اجل المناخ يمثلون أكثر من 160 دولة.

بتهم منح امتيازات غير مبررة وتبديد أموال عمومية مثول أويحيى وسلال أمام محكمة سيدي امحمد في قضية مجمع معروز



النيابة العامة تلاحق المفسدين بتلمسان؛ تحقيق حول استفادة 6 مقاولين عقارين من قروض بـ 10 ملايين دج

قيمتها». وأشار المصدر، إلى أن «هؤلاء المقاولين استفادوا من أموال الدولة بطريقة مشبوهة، نظرا لتقديمهم لملف يتضمن شهادة الضمان التي لا تغطي قيمة المبلغ الممنوح من طرف البنكين المذكورين»، لافتا إلى وجود جريمة يعاقب عليها قانون القرض والنقد. وذكر نفس المسؤول، أنه «سيتم استدعاء المديرين المركزيين لبنك التنمية المحلية والبنك الخارجي الجزائري لسماعهما في هذه القضية، إلى جانب سحب جوازات سفر المقاولين وموظفي البنكين المتورطين في هذه القضية ومنعهم من السفر والمطالبة باسترجاع الأموال منهم».

...والنطق بالحكم في قضية فساد بقطاع الصحة ببلعباس اليوم

يتم، اليوم، الفصل في قضية فساد تتعلق بموظفين بقطاع الصحة بولاية سيدي بلعباس متهمين باختلاس أموال عمومية واستغلال النفوذ وإبرام صفقات مشبوهة وذلك من طرف محكمة الجench لسيدي

فتحت النيابة العامة لتلمسان تحقيقا حول استفادة ستة مقاولين عقاريين بالولاية من قروض مالية لدى بعض البنوك تصل قيمتها إلى 10 ملايين دج، بحسب ما أفاد به، امس، وكيل الجمهورية لدى محكمة تلمسان. ذكر ذات المصدر أن» التحقيق تم فتحه بسبب قيام كل من بنك التنمية المحلية والبنك الخارجي الجزائري بمنح هذه القروض المالية التي تتراوح قيمتها ما بين 1,5 مليار و10 ملايين دج إلى 6 مقاولين عقاريين منذ مدة زمنية طويلة دون استرجاع هذه المبالغ عن طريق الأقساط الشهرية الخاصة بذلك لحد الآن»، مشيرا إلى» عدم تقديم البنكين المذكورين لأي شكوى ضد هؤلاء المقاولين العقاريين رغم تأخرهم في تسديد هذه القروض البنكية».

وأضاف وكيل الجمهورية أنه «تبين بعد التحقيق الأولي مع بعض الموظفين من البنكين المذكورين وكذا المقاولين أن هؤلاء المقاولين الذين هم حاليا في حالة إفلاس، قد استفادوا من هذه القروض البنكية مقابل امتيازات قدموها لبعض الموظفين في هذين البنكين والمتمثلة في شقق مقابل تسهيل عملية الحصول على القروض وتضخيم

براهمي أمام الدورة العادية للمجلس الأعلى للقضاء : قطاع العدالة مستعد للتعامل مع مجريات التحول في الوطن نقطة الارتكاز في تحقيق الأهداف التي يتطلع إليها الشعب



وخلص إلى الإشارة إلى «وجود نخبة قضائية قادرة على تحقيق الأهداف المرسومة وعلى التكيف مع المستجدات الحاصلة في الوطن والتي لا يخفى عليكم عبء ما يقع على هذه الفئة من المهام والأمال»، يقول الوزير.

المصادقة على عدة قرارات تخص المسار المهني

اجتمع المجلس الأعلى للقضاء، أمس، بالجزائر العاصمة، في دورته العادية الأولى برئاسة وزير العدل، حافظ الأختام، سليمان براهمي، نائب رئيس المجلس الأعلى للقضاء، حيث صادق على جملة من القرارات تخص المسار المهني للقضاء، حسب بيان للمجلس.

وأوضح البيان أنه «عملا بأحكام الدستور، وطبقا للقانون العضوي المتضمن القانون الأساسي للقضاء والقانون العضوي المتعلق بتشكيل المجلس الأعلى للقضاء، اجتمع المجلس الأعلى للقضاء في دورته العادية الأولى يوم 2 يوليو 2019 برئاسة سليمان براهمي، وزير العدل، حافظ الأختام، نائب رئيس المجلس الأعلى للقضاء».

وأوضح ذات المصدر أنه «بعد تصويب الأعضاء الجدد إثر التجديد النصفى للأعضاء المنتخبين والمعينين والمصادقة على جدول أعمال الدورة المعروض وفقا للمادة 45 من النظام الداخلي للمجلس، شرع أعضاء المجلس في انتخاب أعضاء المكتب الدائم للمجلس الأعلى للقضاء، لاستخلاف الأعضاء المنتهية عهدهم».

وبعدها درس المجلس وصادق على الخصوص على «تعيين 30 قاضيا وفقا للمادة 03 من القانون الأساسي للقضاء وعلى طلبات الإحالة على الاستيداع وعلى إحاق قاضيين وإنهاء إحاق سبعة قضاة وكذا تداول المجلس في مسائل مختلفة أخرى تتعلق بالمسار المهني للقضاة».

وفي الختام، قرر المجلس الأعلى للقضاء الإبقاء على الدورة مفتوحة، بضياف البيان.

بن خيرة مدير حماية النباتات والحيوانات :

998 هكتار التهمتها الحرائق منذ جوان الفارط



فاقت المساحة الغابية التي التهمتها النيران بشكل كبير.

إستر إيجيعة محكمة تتطلب تجنيد الجميع ولمواجهة أخطار الحرائق تحدث عن الإجراءات التي وضعتها السلطات العمومية للوقاية من هذه الظاهرة التي تتكرر كل سنة، كاشفا عن مخطط يجمع بين قطاع لغابات والأرصاء الجوية نظرا للارتباط الكبير بين التغيرات الجوية (الحرارة) وانتشار الحرائق على مساحات كبيرة طيلة موسم الاصطياف، غير أن هذا المخطط الذي يمثل نظام يقظة فعال، يحتاج إلى وقت كبير ليصير جاهزا من 3 إلى 4 سنوات.

قال بن خيرة أنه لمواجهة أخطار الحرائق وما تخلفه من آثار وخيمة على الغطاء النباتي والتنوع البيولوجي وعلى الجانب الاقتصادي، تم وضع إستراتيجية تتطلب تضاطر جهود الجميع لان قطاع الغابات يشترك معه عدة قطاعات كالفلاحة... مركزا على جانب الإعلام والتثسيس، بالإضافة إلى إعداد الباتني والتوعية استباقية للتقليل من حجم الحرائق وتفادي الخسائر التي تتجر عنها.

حياة. ك

شدد وزير العدل، حافظ الأختام سليمان براهمي، أمس، بالجزائر العاصمة، على أن قطاعه سيظل «نقطة الارتكاز، في تحقيق الأهداف الهامة التي يتطلع إليها الشعب الجزائري والتي يسايرها قضاء «مقتدر» ومنزه عن الذاتية».

في كلمة له في افتتاح أشغال الدورة العادية الأولى للمجلس الأعلى للقضاء لسنة 2019، أكد وزير العدل، نائب رئيس المجلس الأعلى للقضاء، على أن قطاع العدالة «مطالب بأن يظل في تقدم مستمر وأن يظل حريصا على أن يقوم بدوره وواجباته في الإطار القضائي وفي غيره، والاستعداد للتعامل مع مجريات التحول التي يعرفها الوطن».

كما أشار أيضا إلى أن السلطة القضائية ومن خلال توفرها على جملة من المفاهيم، «تكرس ذاتها كقوة مؤسساتية هائلة»، الهدف منها «الحرص على استباب الحقوق والحريات ويسط سلطة القانون وتجديد الحياة على أسس العدل والإنصاف واحترام كرامة الانسان وحقوقه». ولفت الوزير إلى أن انعقاد هذه الدورة يأتي في سياق وطني «متميز، أنامل بالعدالة وإجابات كبيرة وهامة» وجعلها «في مقدمة الفواعل المؤسساتية التي يعمل عليها في حسن تدبير شروط المرحلة والوصول بها في أفضل الظروف، إلى المرافئ التي تتوخاها الأمة».

وعقب إعلانة عن تنصيب الأعضاء الجدد للمجلس الأعلى للقضاء في إطار عملية التجديد النصفى، استعرض براهمي محتوى جدول أعمال الدورة الذي انصب في الأغلب على دراسة ما يتعلق بالمسار المهني والوظيفي للقضاة وكذا «الالتزام بالمبادئ القيمية المستمدة من مدونة أخلاقيات المهنة ومن الأهداف السامية التي ينتظرها المجتمع من القضاء والتي تتطلع إلى إضفاء المزيد من المناعة للسلطة القضائية وتوطيد مكانتها للقيام بدورها على أكمل وجه».

ووصف الوزير ما سبق ذكره بـ «الاعتبارات الوحيدة القادرة، وفي كل الظروف، على إشاعة الحق والعدل وتطهير الوطن والمجتمع».

وفي سياق ذي صلة، توجه المسؤول الأول عن قطاع العدالة إلى أعضاء المجلس الأعلى للقضاء، حيث قال بأن هذه الهيئة ومن خلال ما تتوفر عليه من عدة قانونية وصلاحيات، سيكون بمقدورها تقديم توصيات من أجل «إضفاء المزيد من الجودة في مجال التكوين المستمر والتنظيم القضائي ووضع المعايير المطلوبة لإسناد المسؤوليات في بعض الوظائف الوعوية»، وهي التوصيات التي من شأنها -مثلما أكد- أن «تحقق ما يلميه الاتساع المتزايد لنطاق الممارسة القضائية واتجاهها نحو التنوع والاختصاص والدقة والتعقيد والتجديد».

في سابقة أولى من نوعها وعلى خلفية استقالة بوشارب

اختتام الدورة البرلمانية بمجلس الأمة وتأجيلها بالغرفة السفلى

بمجلس الأمة. ولأول مرة في تاريخ البرلمان تختتم الغرفة العليا دورتها، فيما تأجلت جلسة الغرفة السفلى، التي يلتزم نوابها في غضون 15 يوما المحددة قانون كأكصى أجل، ويكونون أمام خيارين لا ثالث لهما، إما انتخاب رئيس جديد أو استعادة الرئيس السابق لمنصبه.

في سابقة لم تحدث من قبل، لم يسدل البرلمان بغرفتيه الستار، أمس، على السنة الثانية من الفترة التشريعية الثامنة، بسبب استقالة رئيس المجلس الشعبي الوطني معاذ بوشارب، التي أودعها، صباح نفس اليوم؛ أمر كان متوقعا وتأكد بعد غيابه اللافت عن حضور جلسة الاختتام

بعد استقالة بوشارب :

انتخاب ثالث رئيس في الفترة التشريعية الثامنة في غضون 15 يوما

أزيح أول رئيس سبقه في المنصب، مثلا في شخص المجاهد السعيد بوحجة، الذي ترك منصبه مكربها بعدما أوصد النواب مدخل البرلمان، ورغم أن لخضر بن خلاف العضو القيادي بجهة العدالة والتنمية قد لمح إلى إمكانية عودة الأخير، إلا أن رد سسي عفيف على أسئلة الصحفيين في بهوفية البرلمان على السؤال، يعطي الانطباع بعدم عودته لاسيما وأنه قال «أفضل عدم الرد على السؤال».

واستنادا إلى سي عفيف، فإنه أمام المجلس أسبوعين كاملين على الأكثر، لانتخاب خليفة بوشارب.

قالوا على الهامش :

سي عفيف : انسجما مع مطلب الحراك الشعبي... ونجعلنا مسؤوليتنا التاريخية

كما تعلمون منذ عدة أيام نواب حزب جبهة التحرير الوطني، بعمية نواب الكتل البرلمانية الأخرى بالمجلس الشعبي الوطني، عبروا عن رفضهم العمل مع معاذ بوشارب، انسجاما مع مطالب الحراك الشعبي، الذي طالبنا بعمل مسؤولياتنا وتعلمون أنه عندما يتعلق الأمر بمنتخب، فإن من حق زملائه فقط سحب الثقة، وانسجاما مع المطلب الشعبي تحملنا مسؤوليتنا التاريخية، وتبعا للأيام الأخيرة تميز سلوكنا بتحضر كبير بعيدا عن العنف، ومنعنا من عقد جلستي أول أمس وأمس، قبل أن يودع استقالته. ولقد تم إلغاء جلسة اختتام الدورة البرلمانية للمجلس الشعبي الوطني، بعد إيداع رئيسها معاذ بوشارب استقالته أمس، وعلى أساس الاستقالة اجتمع مكتب البرلمان وأقر الشغور من خلال بيان، على أن يعيل تقرير الشغور على لجنة الشؤون القانونية والإدارية التي تعطيه الغطاء القانوني، على أن يتم في جلسة علنية انتخاب خليفته.

لخضر بن خلاف : الدورة تبقى مفتوحة إلى غاية انتخاب الرئيس الجديد

في الحقيقة ما بني على باطل يبقى باطلا، هذا الرجل وصل إلى البرلمان بطريقة غير دستورية وغير قانونية بالاعتداء على مؤسسات الدولة، وبالاغتداء كذلك على رئيس البرلمان السابق، وهو مجاهد وكان يرأس البرلمان بطريقة عادية، فالذي وصل بهذه الطريقة التي انتقدناها في ذلك الوقت وكنا ضدها، اليوم نحن في جبهة العدالة والتنمية نقف مع كل مسعى يطالب بذهاب هذا الرجل.

وعلى هذا الأساس البارحة كانت هناك جلسة مخصصة لتعويض النواب المستقيلين، وبالمناسبة أفتح قوسا هنا، الاستقالة في البرلمان لا معنى لها، لأنه عندما يستقيل نائب أو نواب من الحزب، يعوض بالنائب أو النواب الذين يأتون بعده في القائمة، وحتى قانون الانتخابات معنى الاستقالة، جلسة لا تتم لأن الرئيس غير الشرعي منع من عقد الجلسة من طرف أغلبية النواب، امتثالاً لأغلبية الشعب الجزائري والحراك الذي طالب بذهاب الشخص الذي يعتبر من الباءات التي أساءت إلى مؤسسات الدولة والشعب الجزائري، وأساءت إلى صورة البرلمان والنواب.

ولن نتعقد الجلسة المخصصة للاختتام اليوم (أمس) لسببين، السبب الأول هذا الشخص لا يمكنه رئاسة المجلس الشعبي الوطني، والسبب الثاني أن النواب مصرّون على أن لا تدخل هذه الحكومة التي نعتبرها غير دستورية وغير قانونية، لأنها أهانت النواب ولم تقدم برنامجا أمامهم والدستور يفرض ذلك، والشعب يطالب برحيلها.

والدورة تبقى مفتوحة إلى غاية حل مشكلة البرلمان بانتخاب الرئيس الجديد للمجلس الشعبي الوطني، أو إعادة الرئيس السابق السعيد بوحجة لأنه شرعي مسائل محل مشاورات، ثم نستعد في المستقبل لمناقشة مشاريع القوانين المندرجة في إطار خارطة الطريق التي اتفق حولها الكثير من الفاعلين في الطبقة السياسية، ويتعلق الأمر بمراجعة قانون الانتخابات، وكذا المعلق بالهيئة التي تشرف على الانتخابات وتنظيمها، عند ذلك يذهب النواب في عطلة.

رصدتها : فريال بوشوية



على خلفية استقالة رئيس المجلس الشعبي الوطني التي كانت مسألة وقت فقط، بعدما دعاه الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني محمد جميعي إلى الاستقالة استجابة لمطلب الحراك الشعبي، اختتم مجلس الأمة الدورة البرلمانية الواحدة، فيما تأجل اختتام دورة المجلس الشعبي الوطني إلى وقت لاحق، بعد انتخاب رئيس جديد للمجلس الشعبي الوطني، الخيار الأقرب إلى الواقع، رغم الحديث عن إمكانية عودة السعيد بوحجة إلى المنصب.

فريال بوشوية

على غير العادة، لم يتميز اختتام الدورة البرلمانية الذي يبقى موجلا، بالأجواء الاحتفائية التي كانت تسوده في السابق، بعدما ألقت استقالة معاذ بوشارب بظلالها عليها، وكذلك غاب عن جلسة اختتام مجلس الأمة، التي حضرها الوزير الأول وطاقمه الحكومي، ورغم انتظار الصحفيين

‘ فوجيل خلال اختتام الدورة البرلمانية بمجلس الأمة :

عوامل الحوار الجاد بدأت تتضح وينبغي تجاوز الخلفيات لإنجاحه

حررة ونزيهة تشرف عليها هيئة مستقلة، وتكون المهمة الأولى للرئيس الجديد إعداد دستور تشارك فيه كل القوى الحية ويكرس الحفاظ على ثوابت الأمة وبيان أول نوفمبر والعلم الوطني».

لدى تطرفه إلى الحراك الشعبي، بارك فوجيل «خروج الشعب الجزائري إلى الشارع بكل مسؤولية ووعي سياسي وتمسكه بوحده وباستقرار البلاد ورفض التدخل الأجنبي». كما ثمن مواقف المؤسسة العسكرية التي «تحملت مسؤولياتها ورافقت الحراك الشعبي»، مؤكدا أن «الجيش الوطني الشعبي هوسليل جيش التحرير الوطني بحق وعن جدارة وذلك لارتباطه بالشعب وبالوطن».

اختتم مجلس الأمة، أمس، دورته البرلمانية العادية لسنة 2018-2019 في جلسة علنية ترأسها رئيس مجلس الأمة بالنزاهة، صالح فوجيل. جرت مراسم اختتام هذه الدورة التي افتتحت شهر سبتمبر الماضي، بحضور الوزير الأول، نور الدين بدوي، وأعضاء من الطاقم الحكومي، فيما غاب عن الجلسة رئيس المجلس الشعبي الوطني، معاذ بوشارب، الذي طالبته هيئة الرؤساء بالمجلس بتقديم «استقالته الفورية».

وزير الاتصال الناطق الرسمي للحكومة، رابحي :

الحكومة ترحّب بأي مبادرة لحوار وطني يجمع الجزائريين



إن «المشاكل التي تراكمت في القطاع لن تحل بين عشية وضحاها»، مؤكدا أنه سيتم «اتخاذ كافة التدابير التي من شأنها الاستجابة لتطلعات المنتسبين لهذا القطاع من خلال تأطيره القانوني».

وأوضح الوزير، أن هناك «أسبابا أخرى» للصعوبات التي تعاني منها بعض الوسائل الإعلامية و«ليس شح الإشهار فقط»، مشيرا إلى «سوء تسيير هذه المؤسسات الخاصة التي هي حرة في تسيير شؤونها وينبغي أن تكون في المستوى لحل مشاكلها»، مبرزا أن دور الدولة هو، الحرص على توفير محيط إعلامي يضم أكبر عدد من وسائل الإعلام لإيصال المعلومة إلى المواطنين».

وبخصوص إيداع المجاهد لخضر بورقعة رهن الحبس المؤقت، أعرب الوزير عن «ثقلته» في العدالة الجزائرية المخولة البت في هذه القضية.

أكد رئيس مجلس الأمة بالنزاهة صالح فوجيل، أمس، بالجزائر العاصمة، أن عوامل «الحوار الجاد والمسئول بدأت تتضح تدريجيا»، داعيا الفاعلين السياسيين إلى «تجاوز الخلفيات» من أجل إنجاح هذا المسعى.

قال فوجيل في كلمة له بمناسبة ترؤسه مراسم اختتام الدورة العادية للبرلمان لسنة 2018-2019 بمجلس الأمة، أن عوامل «الحوار الحقيقي والجاد والمسئول بدأت تتضح تدريجيا من خلال خطابات نائب وزير الدفاع الوطني رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي أحمد قايد صالح»، مشيرا إلى أن التفكير ينبغي أن يكون خلال هذه المرحلة «الهامة» التي تعيشها البلاد في «مستقبل الجزائر ومكانتها في المحافل الدولية».

في ذات السياق، دعا فوجيل كافة الفاعلين السياسيين إلى «تجاوز الخلفيات» من أجل إنجاح مسعى الحوار، وإلى «الحفاظ على الجزائر ووحدتها وعلى استقلالية قرارها السياسي وعدم السماح لأي كان بالتدخل في شؤونها»، معتبرا أن «بناء الديمقراطية الحقيقية سيكون بمثابة مناعة للجزائر ضد التدخل الأجنبي».

وأوضح ذات المسؤول، أن الأولوية حاليا هي في «انتخاب رئيس للجمهورية من خلال انتخابات

أكد وزير الاتصال، الناطق الرسمي للحكومة، حسن رابحي، أمس، بالجزائر العاصمة، أن الحكومة «ترحب بأي مبادرة لحوار وطني يجمع الجزائريين ويحافظ على أمنهم واستقرارهم».

قال رابحي في تصريح له على هامش مراسم اختتام الدورة العادية للبرلمان لسنة 2018-2019 بمجلس الأمة، في رده على أسئلة الصحفيين بشأن جلسات الحوار الوطني التي ستنتظمها المعارضة، السبت المقبل، بالجزائر العاصمة، أن الحكومة «ترحب بأي مبادرة للحوار الذي يستند إلى القيم الوطنية ويجمع الجزائريين ولا يفرقهم ويحافظ على أمنهم واستقرارهم».

وأضاف، أن «أي مبادرة تصب في إطار المصلحة العامة للوطن مرحب بها طالما أنها تعمل على توفير الطمأنينة للمواطنين وظروف إقامة ديمقراطية حقيقية».

ويخصوص الجهاز الحكومي الذي تم تكليفه نهاية الشهر الماضي بمتابعة النشاطات الاقتصادية والمشاريع التي يحتمل أن تعرف اضطرابا جراء الإجراءات التحفظية، قال وزير الاتصال أن «هناك لجانا تنوّي دراسة هذا الموضوع من أجل إحصاء المؤسسات التي تستفيد من هذا الإجراء لأن غاية الحكومة هي تمكين المنتسبين لهذه الشركات من المحافظة على مناصب شغلهم».

وفي حديثه عن «المشاكل» التي تعاني منها بعض وسائل الإعلام الخاصة، قال وزير الاتصال

تفاديا لحالة الشغور بالمجلس

عبد الحكيم خيراني رئيسا جديدا لبلدية المسيلة

عضوحيث تم انتخاب عبد الحكيم خيراني رئيسا جديدا لبلدية المسيلة بعد تزكيته من قبل جميع الحضور ورفض باقي النواب تقلد منصب رئيس للبلدية في انتظار أن يقوم والي ولاية المسيلة بتنصيب الرئيس الجديد قبل نهاية الأسبوع الجاري.

لتنتهي بذلك معانات أكثر 250 ألف ساكن بعد تعطل العديد من المشاريع الإنمائية بسبب حالة الانسداد التي شهدها المجلس منذ شهر افريل المنصرم بعد رفض 23 عضواالعمل مع رئيس البلدية واتهامه بالفساد ويذكر أن رئيس بلدية المسيلة الحالي تم إيداعه نهاية الأسبوع السجن رفقة رئيس البلدية السابق و5 أشخاص آخرين في قضايا تتعلق بالفساد.

نظمها مركز البحث في ثورة نوفمبر

أساتذة يجمعون أن الحراك الشعبي أعاد للذاكرة الوطنية مجدها

أشاد الدكتور محمد القوروصوفي مداخلة ألقاها خلال يوم دراسي نظمته مركز البحث في ثورة نوفمبر والحركة الوطنية أمس بمقره بالعاصمة عن الذاكرة الوطنية متهما جهات رسمية في البلاد بجعل الشرعية الثورية مطية لتحقيق غايات سياسية، لكن الحراك الشعبي السلمي أعاد للذاكرة مجدها وأحيا وحدة الشعب الجزائري من خلال توحيد صفوفه في المسيرات التي ابانت عن حس وطني كبير، واصفا الأمر بأنه تصالح الجزائر مع تاريخها الثوري، بعد تأكيده أن الحراك الشعبي أعاد لمفجري الثورة شرعيتهم التي سلبت منهم.

أهدافه الحقيقية.

وعرف اليوم الدراسي الذي نظم تحت شعار، «عيد الإستقلال..قيم ومبادئ أمة» مشاركة مجاهدين وباحثين، أثروا النقاش عشية الذكرى 57، حيث أشار الدكتور بجامعة الجزائر 02 محمد بوسنة في مداخلته إلى ارتباط الذاكرة الوطنية بنفسية الجماهير، ووظائفها في استقرار الأمة، وعرف الحفل تكريم المجاهد الباحث الدكتور عمار بوحوش نظير إسهامه العلمي والمعرفي في ترسيخ الذاكرة الوطنية الجماعية.

توسيع التحقيق لأطراف أخرى بينهم المير

وضع نائب رئيس بلدية تلمسان تحت الرقابة القضائية

وبناءً على شكوى تقدم بها نائب آخر ببلدية تلمسان تحركت مصالح الأمن وبأمر من وكيل الجمهورية لدى محكمة تلمسان، وتم وضع نائب رئيس البلدية تحت الحجز على مستوى مديرية الأمن الولائي أين مثل، أول أمس، أمام وكيل الجمهورية وأحيلت قضيتة على قاضي التحقيق الذي أمر بتوسيع التحقيق والاستماع إلى أطراف أخرى على أعوان الوقاية بمركز المسنين وصاحب الدعوة القضائية، إضافة إلى مباشرة التحقيق والاستماع إلى رئيس بلدية تلمسان بخصوص هذه القضية وقضايا أخرى تتعلق بمنح صفقات وامتيازات من دون وجه حق وقضايا أخرى تتعلق بسوء التسيير التي أسالت الحبر الكثير لا سيما مشروع التسع نافورات ومحاور الدوران التي شيدت مؤخرا على مستوى أهم شوارع ولاية تلمسان والقضية للمتابعة.

انتخب عبد الحكيم خيراني رئيسا جديدا لبلدية المسيلة من قبل كتلة حزب الأفلان طبقا لأحكام المادة 65 من قانون البلدية التي تنص على ان رئيس المجلس ينتخب من القائمة التي حصلت على اغلب الأصوات بعد رفع « حالة الحلول » وإلغاء جميع القرارات التي اتخذها والي الولاية بعد حالة الانسداد التي شهدها مجلس البلدية ،

المسيلة: عامر ناجح

حسب بعض المصادر فإن رئيس دائرة المسيلة بالنيابة والمفتش العام للولاية ومدير التنظيم والشؤون العامة ويحضور محضر قضائي، اشرفوا على اجتماع المجلس البلدي بحضور 30

جلال بوطي

من جهته قال الدكتور محمد تلمساني، إن الكتابة التاريخية تحررت مؤخرا من خلال الاهتمام الواسع بالذاكرة الوطنية، مؤكدا أن اهتمام الجهات الرسمية بتعزيز مكانة التاريخ في البحث العلمي والأطوار التعليمية، ما جعل البلاد تعرف نهضة في المجال منذ 57 سنة على الاستقلال، مؤكدا أن فرنسا عملت على زرع مغالطات خلال فترة الإستعمار بطرق شتى لتشثيت الشعب عن

على خلفية اختفاء معدات و50 كغ من اللحم المفروم كانت موجهة لفائدة نزلاء مركز إيواء المسنين، أمرت، أمس، النيابة العامة بمحكمة تلمسان وضع نائب رئيس بلدية تلمسان، الذي يشغل كذلك منصب المكلف بالشؤون الإجتماعية، تحت الرقابة القضائية.

تلمسان:بكاي عمر

كشفت مصادر قضائية لـ «الشعب»، أن هذا الحكم القضائي جاء عقب تجبير قضية من العيار الثقيل حول سرقة معدات وأجهزة كهرومنزلية و50 كغ من اللحم المفروم من مركز إيواء المسنين والعجزة «المشعاشي» سابقا، والتي تسير من طرف مصالح بلدية تلمسان،

رافعين الراية الوطنية خفاقة دون سواها

الطلبة الجزائريون يواصلون حراكهم ضد الفساد بالعاصمة

■ استكمال المسار لاختيار من يقود البلاد في ظل الشفافية والديمقراطية



ويهذا يواصل الطلبة التعبير عن مطالبهم ومواقفهم ورؤيتهم المستقبلية للجزائر أفضل، في مسيرات سلمية حراك حر، جددوا من خلاله مواقفهم المساندة لمطالب الشعب مع الحرص على مواصلة الانتقال السلس في إطار ما ينص عليه الدستور الجزائري واستكمال المسار من أجل اختيار من يقود البلاد في ظل الشفافية والديمقراطية.

ولعل أهم ما ميز المسيرة هذه المرة هو رفع العلم الجزائري خفاقا، الراية الوطنية دون سواها ما عكس الروح الوطنية لهؤلاء الذين أكدوا تمسكهم براية الوطن الواحدة، التي جمعتهم تحت ألوانها الثلاث الأبيض، الأحمر، الأخضر، لتكون بذلك مسيرة تحت عنوان «علمنا واحد، أستشهد من أجله ملايين الشهداء».

منذ أكثر من 4 أشهر في كل يوم جمعة. وزحف بذلك الطلبة في الثلاثاء 19 إنطلاقا من ساحة الشهداء عبر مختلف شوارع العاصمة وصول الى ساحة البريد المركزي، رافعين شعارات عدة، مطالبة بالاستجابة لكافة مطالب الشعب ورحيل كل ورثة النظام القديم، مرددين بصوت واحد «أيها القضاة أسجنوا الطغاة».

لم تختلف مسيرة الطلبة عن سابقتها، فالأجواء العامة للمسيرة طالبت بالتغيير الجذري في البلاد محافظة على سلميتها، والأجواء الهادئة والتضامنية، حيث كان تعامل رجال الأمن معهم في غاية الاحترام، وتم حصر تجمعهم على امتداد الطريق المؤدية من ساحة اودان الى غاية البريد المركزي حيث وقف المتظاهرون لعدة ساعات رافعين شعارات عدة من بينها «ثورة نوفمبر ملك للشعب».

أساتذة وإعلاميون يقدمون مقترحات لحل الأزمة السياسية في الجزائر

إرادة الشعب لا يمكن تجسيدها إلا عن طريق الانتخابات

■ الحلول في إطار ما ينص عليه الدستور

قدم أساتذة، إعلاميون وممثلون عن الطبقة السياسية جملة من الاقتراحات حول الانتخابات الرئاسية في ظل الأزمة التي تعيشها الجزائر في الوقت الراهن وذلك في يوم دراسي بعنوان: «الانتخابات الرئاسية، متطلب للاستقرار وهران للتوافق»، احتضنته كلية العلوم السياسية والعلاقات بجامعة الجزائر 3 جامعة، حيث أكدوا أن الانتقال الديمقراطي لا يمكن بحته وتجسيده خارج آليات العمل الديمقراطي والمتمثلة في الانتخابات، داعين إلى ضرورة المضي في مسعى إجراء انتخابات رئاسية في أقرب وقت ممكن، معتبرين إياها الآلية المثلى التي تمكن الجماهير والشعب من تجديد الثقة في المؤسسات السياسية وتجديد المناخ الديمقراطي وتجسيد الإرادة الشعبية.

صونيا طبة

تصوير: فوار بوطارن

استهل الدكتور سليمان أعراج استاذ بجامعة الجزائر ورئيس اليوم الدراسي مداخلته بالتأكيد على أهمية اجتماع النخبة من الأساتذة والإعلاميين ورجال القانون في الجامعة لتقديم اقتراحات فعالة لحل الأزمة في إطار الدعوة للتفكير والحوار الجاد والبناء حول مسائل تهم الجزائر في إطار احترام مبادئ وثوابت وأسس الدولة الجزائرية من أجل تكريس مبدأ المسؤولية المشتركة.

وأضاف الدكتور اعراج ان الإرادة الجادة والاختيار الحر والتنافسية والمبادرة الإيجابية واقع يجعل من الانتخابات اليوم محطة لصناعة التوافق الذي تحترم فيه الأدوار والوظائف ويتجسد ذلك فعليا عبر تقديم تنازلات تعد ترجمة لمفهوم المسؤولية المشتركة مضيفا أن الانتخابات هي تجسيد للإصلاح الحقيقي للدولة العصرية. وفي ذات السياق، أكد أن الماضي في إجراء انتخابات رئاسية في اقرب وقت ممكن تشكل ضرورة تستوجبها أهمية الالتفاف على الإرادة الشعبية موضعا إن الانتخابات هي الآلية المثلى التي تمكن الجماهير والشعب من تجديد الثقة في المؤسسات السياسية وتجديد المناخ الديمقراطي.

ويختصص دور الجامعة قال الدكتور انها اهم مؤسسة تعمل في انتاح الفكر الذي يساهم في البناء لا الهدم لذلك فإنها ستظل المرافق الأساسي والأمن لكل فترات التحول والتغيير التي



الأولى للدولة الجزائرية وهو ما جعل الانتخابات في الجزائر عنصر مهم في كل تجربة دستورية. وأضاف الدكتور لزهاري ان الإشكال لا يكمن في الدستور ولكن في تطبيقه قائلا إن الأزمات يمكن أن تكون فرصة هامة لإصلاح الأوضاع في البلاد ولن تأتي الحلول في غنى عن تجسيد ما ينص عليه الدستور خاصة ما تعلق بتطبيق المادة 28 التي تخول التي تحدد مهام المؤسسة العسكرية دستوريا سيما منها ما تعلق منها بالحفاظ على الاستقلال والدفاع عن السيادة الوطنية.

وحسب الأستاذ لزهاري فان انتخاب رئيس الجمهورية والتأسيس لنظام يقوم بتجسيد ما نص عليه الدستور مؤكدا على الدور الهام الذي تقوم به المؤسسة العسكرية في الوقت الراهن للخروج من الازمة التي تعرفها الجزائر في إطار هذا الدستور.

أما الدكتور مصطفى عبد العزيز الأستاذ بجامعة الجزائر ووثيس الجلسة، فقد أكد ان الديمقراطية

ليس غاية في حد ذاتها – كما يتصور البعض – ولكنها وسيلة للدفاع عن الحريات وتطبيق مبادئها في الجزائر في الوقت الراهن ضروري مشددا على أهمية إجراء انتخابات شفافة ونزيهة باعتبارها الية هامة للانتقال الديمقراطي.

من جهته انتقد الدكتور سعيد مقدم المناقشات التي تصب في كيفية تسيير الأزمة بدل البحث عن حلول للخروج من هذه الأزمة مضيفا أن إجراء العملية الانتخابية لا يعني أن نظام الحكم أصبح ديمقراطي بل لابد من الوقوف على كيفية إجراءاته ومعايير تنظيمها.

وحسب الدكتور مقدم فان الانتخابات مرتبطة بالدستور ولا يوجد دستور لم ينشأ في أحضان الأزمة السياسية والانتخابات بمثابة الأداة المثلى لانتقاء الحكام وتوليهم الحكم بطريقة شرعية وقانونية من خلال تجسيد الإرادة الشعبية وهو ما يضيفي على العملية الانتخابية على حد تعبيره المصادقية اللازمة التي تجعل الشعب الجزائري

يسترجع الثقة المفقودة.

في المقابل تطرق أمين بلعمرى، إعلامي ورئيس التحرير بجريدة الشعب في مداخلته إلى الحديث عن علاقة الإعلام بالانتخابات، حيث أكد أن وسائل الإعلام لها دور فعال وأساسي في التقليل من ظاهرة العزوف الانتخابي التي لا تخص الجزائر فقط وإنما يعاني منها جميع الدول حتى البلدان المتقدمة مضيفا أن المرحلة التي تسبق اي مرحلة انتخابية مهمة وعلى ضوءها يتحدد المشهد الانتخابي العام.

وبما أن الجزائر تشهد مرحلة انتقال سياسي وهي مقبلة على انتخابات مصيرية على حد قول

بلعمرى فانه يتعين على الإعلاميين أن يقوموا بدورهم الرقابي على أكمل وجه مع التحلي بالمهنية والمصادقية في توصيل الرسالة مع التحلي بأخلاقيات المهنة. مشيرا إلى مساهمة الإعلام سيما بتوعية وتحسيس المواطنين بأهمية الانتخابات كآلية وحيدة للتداول السلمي والمنظم على السلطة.

وبعد استكمال المداخلات في هذا اليوم الدراسي فتح المجال للنقاش، نقاش شهد آراء مختلفة حول الخروج من الانسداد السياسي الذي تعرفه البلاد ولكن الجميع اتفق على أن المخرج الأمن من هذه الأزمة هو الذهاب إلى انتخابات رئاسية في اقرب وقت ممكن تمكن الشعب الجزائري من قول كلمته وتجسيد إرادته، كما اتفق الجميع على ضرورة توفير الشروط الموضوعية اللازمة التي تسمح بتنظيم هذا الاقتراع الرئاسي لكي يكون هذا الاقتراع شفافا ونزيها ويعبر حقيقة عن إرادة الشعب.

47 55. %نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط وطنيا

استقرار في التحصيل نتيجة مسار تقويم وإصلاح المنظومة التربوية

«الشعب» تنشر النتائج المسجلة عبر الوطن بالأرقام



والتقدير لكل الناجحين وللإطارات الذين ساهموا في تحقيق هذه النتائج المشرفة.

بهذه المناسبة، تقدم الفريق أحمد قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، بالتهاني

والوسائل والإمكانات البشرية والمادية والبيداغوجية التي سخرتها قيادة الجيش الوطني الشعبي لهذه المدارس».

(2019)، نسبة نجاح 99,33٪، حسب ما أورده، أمس، بيان لوزارة الدفاع الوطني. جاء في البيان «انه عقب الإعلان عن نتائج امتحان شهادة التعليم المتوسط لدورة جوان 2019، سجلت دفعات مدارس أشبال الأمة لكل من بشار، الأغواط، باتنة وبجاية هذا العام نتائج ممتازة، حيث حقق أشبال الأمة 299 نتائج قياسية بنسبة نجاح 99,33٪ بمعدل عام يقدر بـ 15.20 / 20 حيث تحصل 15 شبلا على شهادة التعليم المتوسط بتقدير امتياز و93 شبلا بدرجة جيد جدا و112 شبل بدرجة جيد، فيما تحصل بقية الأشبال على درجة قريب من الجيد».

وأضاف ذات المصدر، أن «هذه النتائج الممتازة والنوعية تعكس الجهود الجبارة لأشبال الأمة وتؤكد أيضا العناية المستمرة والأهمية البالغة التي توليها القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي لمدارس أشبال الأمة، كما تعكس المستوى الراقي الذي تتميز به مدارس أشبال الأمة وكذا اجتهاد وتفاني الأساتذة والإطارات الساهرة عليهم

«الشعب» - 55.47٪ نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط وطنيا تؤكد مدى الاستقرار في التحصيل التربوي الذي تقرر بفضل جهود التقويم والإصلاح في منظومة التربية الوطنية مثلما اكده وزير القطاع نور الدين بلعابد أول أمس ونشرته جريدة «الشعب».

وبحسب الأرقام الرسمية فإن نسبة النجاح المسجلة في شهادة التعليم المتوسط (دورة 2019) بلغت 55.47٪ من مجموع المترشحين لهذا الامتحان، في حين بلغت نسبة القبول 66.73٪، وهي نسب وصفت بـ«المستقرة» و«المتقاربة» مع نسبة النجاح المسجلة في السنة الماضية، والتي بلغت 56.88٪. وهذا الاستقرار يترجم الجهود المبذولة في رفع تحصيل المنظومة التربوية.

«الشعب» تعود إلى النتائج المسجلة عبر الوطن بالتفصيلنسبة نجاح 99.33٪ في مدارس أشبال الأمة 15 شبلا بتقدير امتياز و93 اخر بدرجة جيد جدا و112 سجلت دفعات مدارس أشبال الأمة لكل من بشار والأغواط وباتنة وبجاية نتائج جيدة في امتحان شهادة التعليم المتوسط (دورة جويلية

تراجع غير مسبوق في النتائج بمعسكر

اغماءات ، صدمات وانهايات عصبية وسط الراسيين

10 حالات مرضية تم التكفل بها بالاستعجالات

والأطر الإدارية والتربوية، على حد تعبير المسؤولين.

من جهة ثانية، أحدث الإعلان عن نتائج شهادة التعليم المتوسط أمس الأول حالة من الاستفار بين التلاميذ وأوليائهم، مقارنة مع مردودهم السنوي، وظهر أثر صدمة الأولياء وأبنائهم من خلال حالات الإغماءات والانهايار العصبي التي سجلتها المؤسسات الاستشفائية على غرار مصالح الاستعجالات الطبية والجراحية بمستشفى مسلم الطيب التي استقبلت نحو10 حالات مرضية لتلاميذ راسيين تم التكفل بهم نفسيا وطبيا، إضافة إلى حالة محاولة انتحار واحدة حولت إلى مستشفى وهران الجامعي لخطورتها.

80 و89٪، فيما تحصل 1780 تلميذ على معدلات جيدة بتقدير جيد وممتاز بين 14 و18 / 20، منهم 27 تلميذا تحصل على معدل 18 و99، مقابل ذلك أفتكت متوسطة بوزيان عثمان ببلدية تيزي المرتبة الأولى ولأثيا من حيث نسب النجاح إضافة إلى متوسطة وادي تاغاية وماوسة والفراقي على التوالي.

من جهته أعتبر مدير التربية الأستاذ يحي بشلغم النتائج المسجلة في امتحان شهادة نهاية التعليم المتوسط دورة 2019 بالمنطقية والمنتظرة، موضحا أنها عرفت نوع من الاستقرار والتقدم من حيث معدل القبول ونسبة الانتقال إلى الثانوي وهذا نتيجة ثمار العمل الجاد طيلة الموسم الدراسي للتلاميذ

تجاوزت المعدل الوطني بكثير

سطيف تحقق نتيجة جيدة بـ 68.50٪

المؤسسة والولاية ككل،حيث انها الثانية في الترتيب على المستوى الوطني، حسبما علمنا.

سطيف : نورالدين بوطغان

تراجع نسبة النجاح إلى 50٪ بسيدي بلعباس

متوسطة هواري قدور في الصدارة بـ 97،03٪

المرتبة الأولى ولأثيا بنسبة 97.03٪ وهي المؤسسة التي تحصلت فيها فئة البنات على نسبة نجاح 100٪. تليها متوسطة ميسوم الحسين بنسبة 88٪، ثم متوسطة البرجي مصطفى ببلدية عين قاده بنسبة 81.82٪، فيما حلت المتوسطة الخاصة مناهل العلم في المرتبة الرابعة بنسبة 80٪.

سبيدي بلعباس : غ شعدو

وحسب الإحصائيات المستقاة من مديرية التربية فإن عدد الناجحين في الإمتحان بلغ 5457 ناجح من جملة 10741 مترشح إجتاز الإمتحان، تتقدمهم التلميذة تازملت ملاك هدايات من متوسطة الكاهنة والتي تفوقت بأعلى معدل في الولاية قدر ب 18.88.

وتحصلت متوسطة هواري قدور على

سجلت ولاية سطيف نتيجة جيدة في امتحانات شهادة التعليم المتوسط، حيث بلغت 68.50٪، وهي نسبة فاقت النسبة الوطنية المقدرة بحوالي 56٪ بكثير، وقد نجح في هذه الامتحانات 16843 تلميذا من جملة 24587 مترشحا للامتحانات التي

سجلت سيدي بلعباس إنخفاضا في نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط دورة 2019، حيث قدرت بـ50,81٪ بالمقارنة مع السنوات الأربعة الأخيرة والتي تراوحت النسبة بها ما بين 56 و57٪، فيما ارتفعت نسبة القبول إلى السنة الأولى متوسط إلى 62,68٪ مقابل 62,31 بالمئة النسبة المسجلة الموسم الماضي.

المسيلة تحقق نسبة نجاح 43،40٪

يحياوي رحمة تنال أعلى معدل بـ 20/19.38

وعادت المرتبة الثالثة إلى متوسطة علاوة فلاك ببلدية برهوم بمعدل نجاح يقدر ب 82٪ بعدد ناجحين يقدر ب 82 تلميذ من أصل 100 ممتحن، في ما اعتبر متبوعي الشأن التربوي بالولاية ان النتائج المحققة بالقطاع تعتبر مقبولة.

المسيلة : عامر ناجح

وعادت المرتبة الأولى في ترتيب المتوسطات إلى متوسطة قطوش العياشي ببلدية الدهانة بمعدل نجاح يقدر ب 86،11٪ بعدد ناجحين62 تلميذ ناجح من 72 تلميذ ممتحن، في عادت المرتبة الثانية إلى متوسطة طاهيري سليمان ببلدية خرمام بمعدل 84,09٪ بعدد ناجحين يقدر ب 37 ناجح من أصل 45 ممتحن.

حققت ولاية المسيلة نسبة نجاح في شهادة التعليم المتوسط تقدر ب 43,40٪ بمعدل قبول يقدر ب 59,34٪ من مجموع 18504 تلميذ اجتازوا الامتحان عبر 64 مركز إجراء. تحصلت فيه التلميذة يحياوي رحمة المنحدرة من بلدية عين الخضراء على اكبر معدل يقدر ب 19.38 بملاحظة تقدير ممتاز.

حققت نسبة تفوق 59.21٪

8 آلاف تلميذ ينجحون في «اليام» في سكيكدة

■ متوسطة صبحي في الريادة بمعدل 89.86

القل على رأس قائمة الناجحين بمعدل قدره 19.28، وجاءت بعدها التلميذة لكحل أريج من متوسطة عيسى بومدين ببلدية فلفلة بمعدل قدره 19.21، ثم التلميذة سماح لعجيبي من متوسطة لعلع محمد بالقل وحصولها على الرتبة الثالثة بالولاية بمعدل قدره 19.16، والرتبة الرابعة كانت من نصيب التلميذة مزدور هيام إيناس من متوسطة سالم صبحي بمدينة سكيكدة، بمعدل قدره 19.14. واجتاز نحو14956 مترشح امتحانات شهادة التعليم المتوسط عبر إقليم ولاية سكيكدة،، وزعوا على 66 مركز اجراء، اضافة الى 19 مركزا اخر ا احتياطيا، واطر المترشحين لاجتياز الامتحانات 3818 مؤطرا، بين حارس، وعامل، واعضاء الامانة، ورؤساء المراكز، و66 ملاحظ من خارج الولاية.

حققت ولاية سكيكدة نسبة نجاح في شهادة التعليم المتوسط بـ59.21٪، وبلغ عدد الناجحين 8855 ناجح، بتسجيل ارتفاع في نسبة النجاح بـ1 المائة، مقارنة بالسنة الماضية، حسبما افاد مصدر من مديرية التربية لـ«الشعب»..

تبسة : خالد.ع

بحسب الأرقام تم احصاء 08 تلميذ تحصلوا على معدل يساوي اواكثر من 19 من 20، اضافة الى تسجيل 112 تلميذ تحصلوا على معدل بين 18 و19 من 20. كما تحصلت متوسطة سالم صبحي على أعلى نسبة نجاح بتسجيل 89.86٪، واحصاء 05 متوسطات تحصلت على نسبة تفوق 80٪ من حيث نسبة النجاح عللا المستوى الولائي.

وتربعت التلميذة بوحوش أسماء من متوسطة عايش حسان بدائرة

...وجيغل تتجاوز نسبة النجاح

الوطنية 66.10٪

ومرضية، مشيرة إلى أن أعلى معدل على المستوى الولائي، كان من نصيب التلميذة نهى ادري من الطاهير ب 19.46، فيما حاز 14 تلميذا على معدل يفوق 19 من 20، و131 تلميذ على معدل بين 18 و19من20.

سكيكدة /جيغل : خالد العيفة

كشفت مديرية التربية بجيغل، عن نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط ، التي قدرت بـ66.10٪، متجاوزة بذلك النسبة الوطنية والتي قدرت ب 55.47٪، وتسجيل عدد الناجحين 6616 تلميذ، اما المقبولين في السنة الاولى ثانوي فبلغ عددهم 7121، بنسبة 71.15٪. اعتبرت مديرية القطاع على لسان الامين العام، النتائج مشرفة

تبسة تحقق نسبة نجاح بـ 43.39٪

بوخضرة ياسمين من متوسطة فرانتز فانون تبسة، الذي بلغ 18.98، ثم التلميذ بورزق معاد من متوسطة فارس علال بتبسة، بمعدل 18.90، وفي الرتبة الثالثة التلميذة قواسمية وثام من متوسطة ابن رشد بالشريعة، بمعدل 18.94.

بلغ عدد الناجحين في امتحان شهادة التعليم المتوسط بتبسة، 5361 ناجح بنسبة 43.39٪، وعدد المقبولين في السنة الاولى ثانوي وصل الـ7663، بنسبة نجاح 59.53٪، وتحصل 19 تلميذا على امتياز، و289 على عرمة جيد جدا، اضافة الى 813 على علامة جيد. وكان اكبر معدل كان من نصيب التلميذة

إطلاق 750 مشروع ببجاية

الأولوية للمدارس، قنوات الصرف الصحي
وفضاءات الترفيه

الماضي أن الهدف من وراء تعديل المجلس التنفيذي، تمثل في «إعطاء ديناميكية لتنمية البلدية»، ولا يخفى على أحد أن تسيير شؤون هذه البلدية كان قد عرف قبل إحداث هذا التغيير تباطؤًا كبيرًا، أثار غضب وإحباط السكان المحليين، الذين عبروا عن استيائهم للوضعية الكارثية التي شهدتها مختلف أحياء بلدية بجاية.

المسافرون يثمنون إجراءات
الاستقبال

رست باخرة طاسيلي² في ميناء بجاية، وعلى متنها 342 راكب و 125 سيارة، وهي أول سفينة تقل مسافرين جاؤوا لقضاء عطلاتهم في البلاد، وقد قامت السلطات المحلية بالوقوف على ظروف الاستقبال التي وصفت بالحسنة.

هذه الرحلة تندرج ضمن برنامج يتضمن 18 رحلة بحرية سيستقبلها الميناء، بحسب مصدر مسؤول، وتم وضع تسهيلات إدارية وجمركية على مستوى المحطة البحرية الجديدة، حيث تم توفير جميع الإمكانات المادية والبشرية، وفق المعايير الدولية المعمول بها لضمان راحة المسافرين.

ذات المصدر أكد، 'تم فتح جسور تحتوي على ممرات، حيث أن الأول ثابت بطول 80مترا، والثاني متحرك بطول 30مترا، أما الثالث بطول 25مترا، يربطان مرفأ البواخر مباشرة بالطابق الثاني لمبنى المحطة البحرية، وينتظر خلال هذه الصائفة استقبال 18رحلة إلى ميناء بجاية، منها 11رحلة الشركة الوطنية للنقل البحري للمسافرين ببواخر طاسلي 1، والجزائر²، و 7رحلات أخرى تضمنها شركة نقل بحرية فرنسية'.

من جهتهم، ثمن المسافرون كافة الإجراءات المتخذة من طرف الجهات الوصية، لا سيما أن التسهيلات التي تقدمها مصالح الشرطة والجمارك لصالحهم سواء عند الخروج أو الدخول، خاصة وأن المحطة البحرية الجديدة تستقبل ما بين 50ألف إلى 70ألف مسافر سنويا، ولاستيعاب الركاب في ظروف أفضل تم تقليل وقت تشغيل الركاب، الذي كان يصل إلى 5ساعات في السنوات الماضية إلى أقل من 3ساعات، وذلك بعد قيام المديرية العامة للجمارك بتنفيذ عملية جديدة وهي الجمارك المتنقلة، علي مستوى هذه المحطة المصممة وفقا للمعايير الدولية، من حيث سعة النقل ووسائل الراحة للمسافرين، ما سمح بتحسين ظروف استقبال الركاب وسياراتهم وتقليل وقت انتظار الركاب.

خصّص المجلس التنفيذي لبلدية بجاية، قصد الإسراع في وتيرة إنجاز المشاريع التنموية، المتعلقة بتحسين الإطار المعيشي للبحاويين، مبلغا ماليا قدره 1000 مليار سنتيم، عقب التعديلات التي وضعت حدا لحالة الأزمة التي جعلت تنمية بلدية بجاية رهينة لها لما يفوق عاما كاملا.

بجاية: بن التوي توهامي

بحسب السيد حميد عاشور، رئيس لجنة الأشغال العمومية وال عمران وتهئية الإقليم بالبلدية، فإنه تم إطلاق ما لا يقل عن 750مشروع بميزانية تفوق 1000مليار سنتيم، وذلك بعد عملية التصويت التي مست قطاعات مختلفة، ومن بين العمليات المسجلة، نجد 122منها متعلّقة بتحسين وضع المدارس الابتدائية التابعة للبلدية، ويتعلق الأمر بالشروع في أشغال تجديد الشبكة والنوافذ الزجاجية وكذا أشغال التجارة والطلاء والكهرباء ودورات المياه، مع العلم أن هذه العمليات التي تأتي ضمن إطار تحسين الظروف الدراسية للتلاميذ وظروف عمل الأساتذة، والتي ستنتهي بها الأشغال قبل حلول الدخول المدرسي 2019 / 2020.

أما فيما يتعلق بالتهيئة الحضرية، بحسب نفس المتحدث، فقد سجل المجلس الشعبي البلدي لبلدية بجاية مئات من المشاريع، التي تتعلق بإصلاح الأرصفة والطرق عبر العديد من مناطق البلدية، إضافة إلى ذلك، وعد نفس المسؤول أنه سيتم خلال هذه الأيام، إطلاق 105مشروع تهيئة قنوات الصرف، كما سيتم في الأسابيع القادمة، التّكّمل بمشكلة نقص وغياب الإنارة العمومية التي يعاني منها مواطنو العديد من أحياء بلدية بجاية، حيث سيتم في القريب العاجل، إطلاق ما لا يقل عن 25 مشروع تركيب وتعزيز الإنارة العمومية، تم تسجيله منذ أشهر عدّة.

من جهة أخرى، حظي قطاع الشباب والرياضة بحقّه من الاهتمام، من قبل المجلس الشعبي البلدي لبجاية، حيث سيتم في غضون بضعة أسابيع إطلاق 24 مشروعا يتضمّن استحداث مساحات ترفيهية جوارية وفضاءات للهو واللعب، علاوة على ذلك، سيتم تخصيص جزء من هذه الميزانية لانجاز ما يقارب ستين مشروعا خاصا بالتجهيزات و المعدات الصحية والثقافية و تهيئة المساحات الخضراء.

من الجدير التذكير أن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية بجاية، قد قسّر في شهر أفريل

يستهدف التواصل المباشر مع المواطنين عمل تحسيسي دقيق حول الأمراض المتنتقلة عبر المياه والحيوان

بهدف تدعيم الحملة الوطنية للتحسيس و الإعلام حول الأمراض المتنتقلة عن طريق المياه و الحيوان، خلال الموسم الصيفي كانت ساحة الجمهورية على موعد لنشاطات مصالّح البلدية، مديريات الموارد المائية، التجارية والفلاحية، الجزائرية للمياه، الديوان الوطني للتطهير وديوان مؤسسات الشباب في مجال التحسيس بمخاطر هذه الأمراض وكيفية الوقاية منها.



جيغل: خالد العيفة

رفع القمامة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لإعلام المواطن وتقاسم المسؤولية بين السلطات المحلية والمواطن، وكذا الجمعيات والمجتمع المدني، ودعى في نفس الإطار «إلى ضرورة احترام مواقيت إخراج ورمي القمامة والتبليغ عن المواطنين الذين لا يحترمون التوقيت المعمول به»، مشددا على انه سيتم تطبيق عقوبات صارمة على اصحاب المحلات التجارية المخالفين للتوقيت المعمول به لرفع القمامة قد تصل إلى إصدار قرار غلق المحل في ظرف أقصاه 24 ساعة، على أن تنطلق العملية من حي الفرسان بمدينة جيغل».

من جانبه، شدد الأمين العام للولاية على ضرورة تجنيد كل القوى و تسخير الإمكانيات اللازمة لتنفيذ برنامج اللجنة الوطنية لمكافحة الأمراض المتنقلة عن طريق المياه لاسيما

قامت مصالح دائرة جيغل بالتنسيق مع البلدية و المديريات المعنية بإعداد برنامج مكثف ضمن قافلة متكونة من ممثلين عن كل القطاعات المعنية، ستجوب أحياء و شواطئ البلدية طيلة موسم الاصطياف من أجل التواصل المباشر مع المواطنين و توزيع مطويات و مطبوعات إعلامية.

ثمن بشير فار، والي جيغل، من خلال إشرافه على فعاليات اليوم الدراسي الذي احتضنته قاعة المحاضرات للحي الإداري، على دور مصالح الصحة والمجهودات التي تبذل لحماية البيئة والصحة العمومية، ملحا على ضرورة رفع مستوى الوعي واليقظة لدى المواطنين عن طريق العمل الجاري والحملات التحسيسية ووضع برنامج

الجنح والمخالفات في الممارسة التجارية بسيدي بوبكر توجيهات مفيدة لأمن ولاية سعيدة لحماية المستهلك



أشرفت مصالح أمن ولاية سعيدة على نصف يوم تحسيسي حول المخالفات والجنح المتعلقة بالممارسة التجارية والتحسيس حول تداعياتها بحضور إطرارات الجهاز وفي هذا الإطار أوضح السيد مختار مكي رئيس خلية الاتصال والعلاقة العامة لأمن ولاية سعيدة تحدث لـ«الشعب» انه في إطار الحملة التحسيسية لمصالح أمن الولاية في دوائر إقليم الاختصاص قمنا بمرافقة أمن دائرة سيدي بوبكر لتحسيس التجار وتفادي كل الطرق غير القانونية مع إعطاء بعض التوجيهات والإرشادات بخصوص الآليات الكفيلة وأنجع كفاءات تخزين المواد الغذائية من خلال تبريدها ومراعاة شروط البيع والالتزام بالضمير المهني للباعة قانونيا». كما

برنامج المخطط الأزرق بولاية المدية 15 ألف مصطفىا سيستفيدون من رحلات إلى الشواطئ

وصف رمضان تيطراوي، رئيس الرابطة الولائية لنشاطات الشباب، بالمدية، عملية تنفيذ برنامج المخطط الأزرق لموسم الاصطياف 2019 في طبيعته الثالثة تحت رعاية الوالي وإشراف مديريةية الشباب والرياضة بشاطئ شنوة، بولاية تيبازة، بأنه يجري على قدم وساق بالنظر إلى درجة الحرارة العالية التي أجبرت الأطفال المستهدفين ليحرصون بدورهم على انجاح هذه التظاهرة ، التي ستمتد إلى غاية 31 أوت القادم .

المدية: علي ملياني

استفاد من هذا البرنامج خلال العشرية الأولى أكثر من 1376 مصطفىا ممثلين لـ 40 بلدية من أصل 64 بلدية من خلال تذاكر يومية نحو شاطئ شنوة بمساعدة بلديات الولاية بتوفير النقل ، في حين يتكفل ديوان مؤسسات الشباب بالتأمين اليومي لهؤلاء المصطافين. مع العلم بأن والي الولاية عباس بداوي كان قد وضع حيز الخدمة الأيام الفارقة لمسبح بدائرة أولاد عنتر النائية في هذه الأيام الحارة بحضور عدد كبير من الأطفال وشباب الدائرة، كما أعطى إشارة الانطلاقة الفعلية لهذا المخطط ،من تسطير مديريةية الشباب والرياضة لفائدة أطفال 64 بلدية، معلنا في الوقت ذاته عن استلام المسبح الشبه أولمبي ببلدية قصر البخاري في غضون الأيام القليلة القادمة، فضلا على تقاسمه فرحة الإصطياف مع أطفال دائرة أولاد عنتر المستفيدين من رحلات استجمام إلى شواطئ البحر، كما يستفيد المصطافون في الشاطئ من برنامج مسطر كالسباحة والألعاب الترفيهية، والتحسيس بأهمية المحافظة على البيئة و نظافة المحيط ، وبحسب رمضان تيطراوي، رئيس هذه الرابطة فإن هذا البرنامج يلقي متابعة يومية من قبل الوالي ومدير الشباب والرياضة، على أن الهدف المنشود من خلال هذه التظاهرة هو الوصول إلى 15 ألف مستفيد أو مصطفىا.

سعيدة: ج. علي

الرجوع إلى الأصل



بقلم: دكتور محيي الدين عميمور

الحلقة 2

قبل أن أوصل أريد أن أوضح أمرين لهما طابع شخصي.
أولهما أن أصول عائلة العبد الضعيف ترجع إلى ولاية ميلة، حاضرة قبيلة كتامة البربرية الأصلية، والتي كانت مهد نواة الفاطميين قبل انتقالهم إلى «المهدية» في تونس.

وأنا لا أعرف من اللغات البربرية أكثر من كلمات معدودة لا تصلح حتى للتعامل مع نادل مقهى، لكنني أرفض تعالي من يعرف لغة أو لهجة بربرية، وخصوصا وهو لا يستطيع أن يثبت أنه فعلا من أصل بربري في بلاد عرف شمالها على وجه الخصوص مرور الرومان والوندال والعثمانيين، واستقر بها عشرات بل مئات من مهاجري وأسرى جزر البحر الأبيض المتوسط، ومنها صقلية، عندما انهار الوجود الإسلامي فيها، وكذلك من الفارين من الأندلس بعد سقوطها في يد محاكم التفتيش.

والغريب هنا أن من هؤلاء من يعتبر اللغة دليل على انتماء عرقي محدد، وهي مغالطة يمكن أن يكشفها مثال الزعيم القبائلي الراحل حسين آيت أحمد، الرئيس الثاني للمنظمة السرية، التي كان نواة جبهة التحرير الوطني، والذي خلفه أحمد بن بلة إثر ما عرف في الأربعينيات بالأزمة البربرية.

كنا كطلبة جزائريين في القاهرة قد قدّمنا آيت أحمد، وكان يوما واحدا من ثلاثي الوفد الخارجي، كواجهة للشباب الجزائري، وكان هو من تحدث باسمنا في مؤتمر الشباب المسلم في بور سعيد عام 1955، عندما رفعنا علم الثورة رسميا للمرة الأولى في احتفال دولي، ومن شهود ذلك الأحياء، أطال الله أعمارهم، السفراء سعد الدين نويوات ومحمد الهادي حمادو وعثمان سعدي، كما شارك فيها الشهيد محمد الطاهر زعرور (بالبيجاما في الصورة) وعبد

الحميد بو وزن، رحمهما الله. وبالمناسبة، لم نكن سمعنا يومها عن شيء اسمه الولاية الأمازيغية، وآيت أحمد نفسه، وهو من أكبر رواد الأمازيغية، لم يكن يعرف عنها شيئا، وقام معنا برفع الولاية الخضراء والبيضاء بهلالها ونجمتها الحمراء.

يومها كنا نتصرف على أساس موقف عرفناه فيما بعد عن الشهيد العظيم عميروش، وهو أيضا من منطقة القبائل، والذي يعاقب كل من يسأل جزائريا عن أصله الجغرافي، وأنا شخصا لم أعرف المنبت الجغرافي لمولود قاسم، وقد عرفته في بداية الخمسينيات، إلا في نهاية الستينيات.

والمغالطة هي أن آيت أحمد هو ممن يسمون «المرابطين» أو «الشرفاء»، والذين يعود أصلهم إلى الدوحة النبوية الشريفة، وليس سزا أن محمد رسول الله (صلعم) كان عربيا من قریش.

الأمر الثاني ذو الجانب الشخصي يرتبط بالتسمية.

فقد كانت التسمية المعروفة منذ القدم هي «البربرية» (BÉRBERITE) والمشتقة من الكلمة إغريقية الأصل رومانية الاستعمال، أي (BARBARE) التي كانت تعني التوحش وعجمة اللسان.

وهنا، كما يقول عثمان سعدي: ينبغي التفريق بين البربرية والنزعة البربرية، الأولى عنصر من عناصر تاريخنا كشمال إفريقيا، والثانية إيديولوجية صنعها الاستعمار الفرنسي لضرب الوحدة الوطنية، وصنع الفارقة بين العرب العدنانيين والأمازيغ القحطانيين.

وإثر الأحداث التي عاشتها الجزائر في 1980 وتناولتها في حديث سابق، وعلى ضوء حوار مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن

جديد، برزت فكرة التخلص من تسمية «البربرية» السائدة، التي كان لها، فيما رأينا، دلالية قذحية. وقمّت بتكوين فريق عمل من عدد من كبار المثقفين لدراسة الأمر، واستقر الرأي على اقتراح تسمية «الأمازيغية»، ورغم وجود من كان يُفضل تسمية «النوميديّة»، ويرى أن الأمازيغية محصورة في منطقة محدودة في الجزائر، وهو رأي الدكتور العربي دحو، الذي قام بدراسات باللغة الأهمية في هذا المجال، وهو ما عرفته متأخرا. وهكذا أستطيع أن أزعّم أنني، وأنا مستشار الرئيس المكلف بالإعلام على مستوى الدولة، كنت عنصرأ أساسيا في ترويج تعبير «الأمازيغية»، ومن هنا كنت أضحك عندما كان بعض أصحاب النزعة البربرية يتهمني بأنني معقد من تلك الكلمة.

ابن باديس والأمازيغية

الواقع أنه لم يكن لنا، رفاقي وأنا، فضل في التسمية، حيث سبقنا إليها عبد الحميد بن باديس، الذي صرح في الثلاثينيات محذرا ومؤكدا بأن القومية ليست لها أية علاقة بالعرق، وإنما أساس القومية هو وحدة اللغة والثقافة المشتركة والعقيدة الدينية، أي أن القومية هي اتحاد الفؤاد واتحاد اللسان، على حد تعبيره بالحرف الواحد في مقال له بعنوان «كيف صارت الجزائر عربية» حيث يقول: «ما من نكير أن الجزائر كانت أمازيغية من قديم عهدها، وما من أمة من الأمم استطاعت أن تقلبها عن كيانها ولا أن تخرج بها عن أمازيغيّتها، أو تدمجها في عنصرها، بل هي التي كانت تبتلع الفاتحين فينقلبوا إليها، ويصبحوا كسائر أبنائها، وإن «أبناء يعرب وأبناء

مازيغ» قد جمع بينهم الإسلام منذ بضع عشرة قرنا، ثم دأبت تلك القرون تمزج ما بينهم في الشدة والرخاء، وتؤلف بينهم في العسر واليسر، وتوحدهم في السراء والضراء، حتى كونت منهم منذ أحقاب بعيدة:» عنصرا مسلما جزائريا: أمّه الجزائر وأبوه الإسلام»، وأكد ذلك في القصيدة المعروفة :

شعب الجزائر مسلم وإلى العروبة ينتسب
من قال حاد عن أصله أو قال مات فقد كذب.

وهنا يقول الباحث المغربي عبد السلام أغريز: إن كل من لا يملك سندا ووثيقة تبين أصوله العربية في شمال إفريقيا فإن الأصل فيه أنه أمازيغي حتى يثبت العكس، سواء تكلم اللهجة الأمازيغية أو تكلم اللهجة العربية، لأن جل الأمازيغ قد تنبوا العربية لغة للتخاطب ونسوا لهجاتهم القديمة، كما تنبى قبائل الإفرنج (Les Franges) اللاتينية عندما هاجروا من شمال أوروبا واستقروا في بلاد الغال «La Gaule» (فرنسا حاليا) أما هم في الأصل فجرمان لا علاقة لهم باللاتين.

وهكذا فإن من يرجع له الفضل الأول في تسمية الأمازيغية هو ابن باديس رائد العربية في الثلاثينيات، وليس جاك بينيت الصهيوني وتابعه موحاند باسعود في الستينيات.

هنا تأتي قضية أخرى يثور حولها جدل كبير محوره القول بأن الإسلام هو الذي عرّب الشمال الإفريقي، بينما لم يُعرّب بلدانا أخرى مثل الأناضول أو تركيا وإيران وشبه الجزيرة الهندية. البعض يرى أنه كان لهذه البلدان حضارات قائمة استوعبت الإسلام وتكاملت معه، بينما يرى آخرون أن اللغة التي كانت سائدة في الشمال الإفريقي عند دخول الإسلام هي لغة

قريبة جدا من اللغة العربية، وهي البونيقية المنحدرة من الفنيقية، القريبة جدا من العربية كما يقولون.

هل عربنا الإسلام؟

ومما يمكن أن يؤكد هذا هو أنه لم يثبت أن قادة الجزائر التاريخيون كانوا يستعملون لغة «التافيناغ» مثلا، برغم أن الكلمة مشتقة من كلمة «الفنيقية». وربما باستثناء الأب «دونا»، رائد المسيحية الأولى والأصيلة. وهكذا نجد أن أول رواثي في التاريخ، وهو أبوليوس»، ابن سوق أهراس، كتب روايته «الحمار الذهبي» باللاتينية القديمة.

ويقول الباحث و المؤرخ الكندي John Kevin Coyle من جامعة Saint Paul University -Ot Augustunus tawa في كتاب Afer صفحة 66، وفي مداخلته أثناء الندوة التي أقيمت في الجزائر-عنابة في 2001 حول «القسيس أوغسطين» (الذي يلقيه الفرنسيون بالقدّيس) إن اللغة البونيقية/الفينيقية Lingua Afra هي اللغة التي إختارها القسيس أوغسطين لتكون لغة الكنيسة المسيحية، لأنها تعتبر اللغة الأكثر تداولاً في افريقية، هذا بالطبع مع اللغة اللاتينية التي هي لغة روما.

وهكذا يرى كثيرون أن العربية استقرت في الشمال الإفريقي لأنها كانت قريبة جدا من اللغة المحلية المستعملة في معظم المناطق، وكان الإسلام أداة تثبيت للغة وتدعيم لها، ويبقى أن الأمر يجب أن تتم دراسته بواسطة علماء مختصين وليس هواةً مادلجين أو سياسيين مغرضين.

وأمل أن أستكمل الحديث في أقرب فرصة ممكنة.

استهدف المعسكر في ساعة متأخرة

هجوم إرهابي على معسكر للجيش النيجري

أعلنت مصادر أمنية نيجيرية، أمس، عن وقوع هجوم إرهابي استهدف معسكرا للجيش بالنيجر قرب الحدود مع مالي. ونقلت تقارير إعلامية، عن المصادر أن الهجوم نفذ بواسطة سيارتين مفخختين استهدفتا المعسكر في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، وافر ذلك أطلق مسلحون النار من أعلى دراجاتهم النارية. لم تتمكن المصادر من معرفة سقوط ضحايا من عدمه ولم تتبن أي جهة مسؤولية عن الهجمات. يأتي الهجوم قبل أيام من استضافة العاصمة النيجرية، نيامي لقمة إفريقية استثنائية تبدأ اجتماعاتها التحضيرية الخميس المقبل.



شخصا مصرعهم عندما انفجرت عبوة ناسفة بالقرب من بلدة كورو في وسط البلاد بالقرب من الحدود مع بوركينا فاسو، وفق ما صرح مسؤول محلي طلب عدم الكشف عن هويته. تتزايد البلدات التي باتت تتعرض لهجمات ويرتفع عدد الضحايا والقتلى، بينما يرفض رئيس الدولة ابراهيم بوبكر كيता الحديث عن «صراع إثني». وعيّن كيता الخميس رئيس مالي المؤقت بين 2012 و2013 ديونكوندا تراوري، وهو أحد القريبين منه، في منصب «مبعوث رئيس الجمهورية إلى الوسط». ذكرت بعثة الأمم المتحدة لحفظ السلام في مالي «مينوسما» في ماي أنها سجلت منذ جانفي 2018 نحو 500 حالة وفاة في هجمات استهدفت عرقية فولاني في منطقتي موبتي وسيغو بوسط البلاد.

استهدفوا قرى وسط مالي التي تشهد اضطرابات، وأفادت مصادر رسمية محلية بأن إرهابيين «هاجموا نهار الأحد وخلال الليل قرى بيدي وسانكورو وساران وقتلوا 23 من سكانها». أعلن مسؤول محلي ومصدر أمّني أن ما لا يقل عن 23 مدنيا قد قتلوا في هجمات إرهابيين استهدفت قرى في وسط مالي المضطرب. أفاد شيخ هارونا سنكاري رئيس بلدية أوينكورو المجاورة للقرى التي تعرضت للاعتداء «هاجم إرهابيون نهار الأحد وخلال الليل قرى بيدي وسانكورو وساران وقتلوا 23 من سكانها». وتابع أن «الوضع خطير وعلى الجيش أن يتحرك لطمأنة السكان»، مضيفا أنه تمت الدعوة إلى اجتماع طارئ، في حين أكد مصدر أمّني عدد في حادث منفصل، لقي 11

تعتقد القمة الإفريقية الاستثنائية 12 في نيامي يوم 7 جويلية المقبل، وستشهد إطلاق منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية، بعد دخول الاتفاقية المنشئة لها حيز النفاذ، يوم 30 ماي الماضي، عقب وصول عدد الدول المصدقة على الاتفاقية إلى 24 دولة. ووفق وسائل إعلام نيجرية فإن السلطات الأمنية رفعت مستوى الاستعداد واتخذت إجراءات أمنية مشددة لتأمين القمة الإفريقية. يعيش النيجر البلد الفقير الواقع في منطقة الساحل تحت تهديد هجمات تنظيم داعش الإرهابي من منطقة الساحل في الغرب والشمال ومن بوكو حرام في الجنوب الشرقي.

23 قتيلا في مالي

قتل 23 مدنيا على الأقل في هجمات جديدة لمسلحين

وسط مبادرات جديدة للتوصل إلى توافق بالسودان

قوى الحرية والتغيير تقرر مواصلة الاحتجاج



قناصة مجهولين أطلقوا النار على 6 مدنيين و3 من قوات الدعم السريع في الخرطوم.

مبادرة جديدة

في مبادرة جديدة لوقف موجة العنف في السودان، وإيجاد توافق سوداني بعيدا على التدخلات الأجنبية في البلد. شكلت الهيئة القومية للتوافق الوطني لجنة برئاسة رئيس الهيئة، للاتصال بالمجلس العسكري وقوى إعلان الحرية والقوى السياسية المختلفة وشرعت، أمس، في مهامها، بفرض وقف التصعيد والوصول إلى توافق يمكن من خلاله إدارة الفترة الانتقالية بتوافق بين الجميع. قال رئيس الهيئة مدثر عبد الرحيم الطيب إن هنالك جهات ذات نفوذ عالمي كانت ومازالت تعمل بذكاء ومكر لتقطيع ما تبقى من أجزاء السودان بعد انفصال الجنوب.

شهدتها المظاهرات التي عمت أنحاء السودان، الأحد، وبعد العثور على ثلاث جثث أخرى قرب نهر النيل صباح اليوم.

من جهته، حمل المجلس العسكري قوى إعلان الحرية والتغيير المسؤولية عن وقوع خسائر بشرية خلال مسيرات الأحد، متهما إياها بتحريض المتظاهرين على تحويل مساراتهم نحو القصر الجمهوري في الخرطوم.

ذكرت قوات الدعم السريع أن «التظاهرات بدأت سلمية حتى قرر المتظاهرون التوجه للقصر الجمهوري». وأشارت إلى أن «التظاهرات خرجت عن مسارها بعد الاعتداء على قواتنا».

وكانت وزارة الصحة السودانية قد أعلنت من قبل أن عدد القتلى في تظاهرات الأحد ارتفع إلى 7 أشخاص فيما أفاد نائب رئيس المجلس العسكري بالسودان، الفريق أول محمد حمدان دقلو، أن

مواكب الجاليات السودانية بالخارج. أعربت قوى الحرية عن بعض التحفظات على المبادرة الإفريقية بشأن الحل في السودان، قائلة إنها أبلغت الوساطة الإفريقية بضرورة وضع سقف زمني للتفاوض.

اتهمت قوى الحرية والتغيير في البيان القوات الأمنية باستخدام العنف المفرط مع المتظاهرين لذلك يعتبر المجلس العسكري مسؤولا عن الأرواح التي أزهقت. كما أعلنت التمسك بعدم التفاوض المباشر مع المجلس الانتقالي، مؤكدة أن تمسك الانتقالي بالرئاسة الدائمة للسيادي يوضح تشبّهه بالسلطة فيما طالبت بالرئاسة الدورية للمجلس السيادي بأغلبية مدنية.

يأتي إعلان قوى التغيير بعد تظاهر مئات السودانيين، أمس الأول، في مدينة أم درمان (غرب الخرطوم) للتنديد بالانزلاقات الامنية التي

أعلنت «قوى الحرية والتغيير، مواصلة مسيرة الاحتجاجات الشعبية في السودان من خلال الاعلان عن تنظيم «مليونية» جديدة وعصيان مدني في البلاد يومي 13 و14 جويلية، مطالبة بسقف زمني للتفاوض مع المجلس العسكري الانتقالي، في وقت تتوالى المبادرات السودانية من أجل التوصل إلى توافق سوداني-سوداني لإدارة الفترة الانتقالية المقبلة وحل الأزمة التي بدأت تأخذ أبعادا أمنية تهدد أمن واستقرار البلد.

قال ائتلاف «قوى إعلان الحرية والتغيير»، في بيان له مساء أمس الأول، إنه سيكون يوم 14 جويلية المقبل يوم «العصيان المدني والإضراب السياسي الشامل في كل القطاعات المهنية والحرفية والعمالية والشعبية في العاصمة القومية والأقاليم بالتزامن مع



زاوية... من الكانتة..

اختيارات بلماضي...

حامد حمور

إحصائيات مذهلة يستجدها المنتخب الوطني منذ انطلاق منافسات كأس إفريقيا للأمم بمصر، حيث تمكن من تحقيق فوزه الثالت على التوالي بطريقة جعلت جل المتتبعين يؤكدون على أن «الخضر» يسيرون بنسق المريح للتتويج باللقب. فقد تمكن النخب الوطنى من ضرب عدة عصافير بجحر واحد أثناء المباراة الأخيرة أمام تنزانيا، حيث غير النخب الوطنى التي لعبت المقائتين الأوليين بنسبة تفوق ال 90 بالمائة، لكن الفرق حافظ على توازنه وكان قويًا في جميع الخطوط.

وسمح هذا الاختيار بإراحة العديد من اللاعبين الذين سيسترجعون إمكانياتهم البدنية تحسب لقدام المقابلات، كما أن اللاعبين الذين نالوا البطاقات الصفراء تمكنوا من إنهاء الدور الأول بدون بطاقة ثانية، وسوف يقول عليهم الطاقم الفني بدون أي إشكال.

والشيء الأساسي أيضا والذي يصب في استراتيجية بلماضي هو اعتماده على كل اللاعبين الموجودين في التشكيلة، حيث أن بروز وناس، سليمان، ديبلو، بوداي، سيحل المنافسة كبيرة على المناصب، الأمر الذي يرفع من مستوى أداء المنتخب الوطني بشكل كبير.

فالتقليل من الفرق التي تعتمد على كل التعداد في دورة قارية و يكون الأداء بنفس المستوى، وهذا الوضع يزيد في قيمة العمل الذي قام به النخب الوطنى منذ قدومه على رأس «الخضر»، والطريقة التي اختارها «الكوتش»، أوتحت اللاعبين الذين يعرفون أنهم في الطريق الصحيح مع الطاقم الفني، ولذلك، فإن الفريق الوطني كسب الكثير خلال الدور الأول من المنافسة القارية، و ينتظر الجمهور الرياضي يشفع كبير «الفرجات» القادمة التي ستكون تأكيد لما تعاناه في المقابلات ال 3 الأولى، خاصة وأن التحضير لمقابلة الدور ضمن النهائي سيكون في مناسب للغاية بعد هذه البداية الموفقة في المقابلات الأولى مع مدرب أرتاح له الجميع بفضل طريقة عمله الاحترافية لأعلى درجة.

المجموعة الثالثة لم تشهد مفاجآت

الجزائر والسينغال في ثمن النهائي عن جدارة



عزيمة اللاعبين في إعادة ترتيب الأوراق من جديد من أجل العمل على كسب ثاني ورقة لتحقيق هزائم متتالية بداية من السنغال ثم كينيا وأخيرا الجزائر، وذلك لم تكن مفاجأة بما أنه الحلقة الأخيرة ضمن المجموعة، وجاء حول إمكانيات هذا المنافسة آخر مواجهة بثلاثية نظيفة بعدما قدم المدرب بتسحيح الأخطاء التي كانت ضد الجزائر، أما المنتخب الكيني الذي تمكن من تدارك الإحساسة التي تلقاها في الجولة الأولى على يد زملاءه محرز بلوغ الدور ضمن النهائي بالنظر بنتيجة 3 مقابل 2. لم يتمكن من مواصلة الصمود في وجه السنغال خلال لقاء الأخير من الدور الأول بسبب نقص الخبرة التجريبية بالمقارنة مع قوة المنافس، الذي حضر كما يجب للموعد للعودة للواجهة القارية من جديد.

جمال بلماضي: لا فرق بين الأساسيين والبدلاء

عبر جمال بلماضي، المدير الفني للمنتخب الوطني، عن سعادته بحصد العلامة الكاملة في دور المجموعات ببطولة كأس الأمم الإفريقية 2019. بعد الفوز على تنزانيا بثلاثية نظيفة في الجولة الأخيرة.

وقال بلماضي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة إنه سعيد بال أداء بشكل أساسي، خاصة أنه أراح بعض اللاعبين الذين شاركوا بشكل أساسي في المباراتين السابقتين، موضحا أن اللاعبين الذين خاضوا اللقاء أتيحتوا جاهزيته، مشددا على أنه لا فرق بين الأساسيين والبدلاء، في منتخب الجزائر، إذ أن جميعهم في مستوى واحد، ومن وجهة نظره.

وعن عدم مشاركة ياسين براهيمي صانع الألعاب، قال المدرب إن براهيمي يشكو بعض الإجهاد العضلي، وهو ما أدى لعدم الدفع به أمام تنزانيا، خوفا من تفاقم الإصابة ليحتق بلقاء دور الثمن من البطولة.

أدى المهاجم أندى ديبلو فخرو بفضل الإحاطة القوية للمنتخب الجزائري في مشواره بطول كأس الأمم الإفريقية 2019. بعد الفوز باللقاءات الثلاثة في الدور الأول للكان، وحصد العلامة الكاملة.

وقال ديبلو في تصريحات صحفية إن سعيد بالمشاركة أساسيا لأول مرة مع الفريق بعد انضمامه لمعسكر الإعداد، وظهوره في المباراة أمام الجزائر، «نحن لهذه النهاية، حاولنا وقدمنا ما لدينا في البطولة بصفة عامة، وأيضا في لقاء الجزائر».

وأضاف، «سنتح لنا فرصا لم نستغلها، لكن الجزائر سجلت من الفرص التي أتت لها، خاصة عن طريق آدم أوناس أحد نجوم اللقاء». وأوضح أن منتخب الجزائر من أقوى المرشحين للتتويج باللقب، مؤكدا أن سيدعم «الخضر» في المباريات القادمة، بينما رفض مدرب تنزانيا الحديث عن مستقبله في المرحلة القادمة مع الفريق.

أفنى المنتخب الوطني لكرة القدم الدور الأول من نهائيات أمم إفريقيا التي تجري وقامها بمصر إلى غاية 19 جويلية الجاري في المركز الأول ضمن المجموعة الثالثة، بعد تحقيق ثلاث انتصارات متتالية ضد كل من كينيا، السنغال، تنزانيا على التوالي مؤكدا بذلك جاهزيته لهذا الموعد الكبير من أجل مواصلة المشوار في قادم الأودار.

المحقق في الدور الأول من أكبر محفل كروي في القارة الإفريقية لم يكن صدفة بل كان نتيجة عمل كبير قام به الرجل الأول على رأس العارضة الفنية للمنتخب الوطني، منذ توليه المهام في فترة جد حساسة ومهمة ما جعله في صراع مع الوقت من أجل تدارك التأخر وإعادة بناء فريق بالنظر للوضع المزري الذي كان يتواجد عليه بسبب غياب الاستقرار والمشاكل التي طالت الجيل.

المشاكل التي طالت الجيل لم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل وجهت لبلماضي انتقادات كثيرة حول التشكيلة التي اختارها لخوض غمار «الكان»، رغم أنه كان في صراع مع الزمن لتصحيح الأمور، إلا أنه واصل العمل في صمت بعيدا عن الضغوط واستفاد كثيرا من المهكر الذي برع به في قطر والذي تخلصته مارتين وديتين ضد كل بورندي ومالي، تمكن من خلالهما هذا الرجل اللد من تصحيح عدة أمور في المجموعة والدليل واضح من خلال النتائج في الدور الأول من المنافسة القارية.

بلماضي كسب الزهانة وأسكت المنتقدين زملاءه الجارس مبولجي كانوا في الموعد من خلال الحفاظ على الشباك نظيفة ما أهله ليكون أفضل دفاع في الدور الأول، ما يعني



أمنيل أومينيكي: المنتخب الجزائري من أقوى المرشحين للتتويج باللقب مرة مع الفريق الوطني

أعرب التيجيري إيمانويل أومينيكي، المدير الفني المنتخب تنزانيا، عن حزنه للحسارة القاسية التي تلقاها أمام الجزائر بثلاثية دون رد في ختام مشواره بالمجموعة الثالثة، التي تستضيفها مصر.

وقال إيمانويل أومينيكي في المؤتمر الصحفي عقب الإحساسة أمام الجزائر، «نحن لهذه النهاية، حاولنا وقدمنا ما لدينا في البطولة بصفة عامة، وأيضا في لقاء الجزائر».

وأضاف، «سنتح لنا فرصا لم نستغلها، لكن الجزائر سجلت من الفرص التي أتت لها، خاصة عن طريق آدم أوناس أحد نجوم اللقاء». وأوضح أن منتخب الجزائر من أقوى المرشحين للتتويج باللقب، مؤكدا أن سيدعم «الخضر» في المباريات القادمة، بينما رفض مدرب تنزانيا الحديث عن مستقبله في المرحلة القادمة مع الفريق.



لمين بوغراة لـ «الشعب»: بلماضي وفق في توظيف إمكانيات اللاعبين

أدى التقني لـ بوغراة لـ «الشعب»، بعد لقاء الخضر وتنزانيا، رتبياحه بعد هذا الفوز العريض للمنتخب الوطني كفضل منتخب في الطيبة ال 32. بمصر، بعدما فاز بثلاث مباريات كاملة في دور المجموعات أفنى بها الدور الأول في صدارة المجموعة الثالثة برصيد 9 نقاط كاملة، حيث يعتبر هجوم الخضر الأفضل بتسجيله لـ 6 أهداف كاملة من 5 مهاجمين مختلفين، بعدما توقف عداد التتبعات الأخرى عند الهدف الخامس، في حين يتقاسم رفقاء سبيرة ته الكروية، وهو ما سيحمله بنافس وبين الأهداف الجديد للمنتخب الوطني، بغداد بونجاح، من جديد بعدما عادت له الثقة، ما من شأنه أن يكون في مصلحة الفريق.

ديبلو، قيمة مضافة بامتياز

اكتشف أنصار المنتخب الوطني أخيرا اللاعب القوي بدنيا وتكتيكي الواعد الجديد على الخضر في ترين قطر لاعب نادي مونبوليه، أندى ديبلو، الذي أثير بعد استدعاءه لقمودرة وسليمان، أهداف كاملة وتلقت شباكه هذا وحيد.

مؤكد أنه مرتبط بعقد مع السد القطري بونجاح ينفي وجود اتصالات مع أندية مصرية

قال بغداد بونجاح، إنه لم يجر أي مقاضات رسمية مع أندية مصرية في الفترة الأخيرة. وقال بونجاح، الذي يشارك حاليا مع المنتخب الوطني في بطولة كأس الأمم الإفريقية 2019 المقامة في مصر في تصريحات تليفزيونية أمس إنه يرتبط بعقد مع السد القطري ويحترمه كثيرا. وأضاف أن ما يتردد من وجود مقاضات من أندية مصرية، سواء من الأهلي أو الزمالك، ليس صحيحا.

من أجل الانتقال إلى أرسنال في الموسم المقبل. ووفقا لصحيفة «ذا صن» البريطانية، فإن أرسنال يسعى لتأمين خدمات براهيمي، ولكن اللاعب يريد الحصول على رسوم توقيع تبلغ 3.5 مليون إسترليني. وتحتز براهيمي، من عقده مع بورتو هذا الصيف، وبالتالي فإن اللاعب سيتنقل إلى أرسنال خلال صفقة مجانية.

وأشارت الصحيفة البريطانية إلى أن أرسنال قد برهن طلب براهيمي، بسبب أن النادي اللندني لديه ميزانية محدودة للمضات تبلغ 40 مليون إسترليني فقط.

يذكر أن براهيمي انضم إلى صفوف بورتو قادما من غرناطة الإسباني، في عام 2014، ومنذ ذلك الحين، أحرز 53 هدفا في 209 مباريات.

الرأياني



لم يخطئ في قائمة اللاعبين المدعوقين لـ «كان» 2019

«بني» فريقا متماسكا في ظرف 11 شهرا

واصل المنتخب الوطني عروضه القارية في نهائيات كأس أمم إفريقيا 2019 الجارية وقامها بمصر إلى غاية ال 19 جويلية الجاري، بعدما تمكن سيرة الاثنين من تحقيق فوزهم الثالث على التوالي في الدور الأول ضد المنتخب التنزاني بنتيجة ثقيلة بثلاثية نظيفة وهو الفوز التحدي واكدا، أحقيتهم بحمل القمص الوطني، ومنحوا حولا إضافية للمسؤول الأول على رأس العارضة الفنية للخضر، جمال بلماضي، الذي أسكت أهوا كل منتقديه قبل «الكان» بعد تحقيق العلامة الكاملة في دور المجموعات بصد 9 نقاط كاملة، بمسيرة دون خطأ مع تقديم أسلوب لعب راقى وقوي أثير كل عشاق الساحرة المستديرة وجعل المنتخب الوطني من بين المرشحين بقوة لبلوغ أدوار جد متقدمة في المنافسة القارية.

والشيء الأساسي أيضا والذي يصب في استراتيجية بلماضي هو اعتماده على كل اللاعبين الموجودين في التشكيلة، حيث أن بروز وناس، سليمان، ديبلو، بوداي، سيحل المنافسة كبيرة على المناصب، الأمر الذي يرفع من مستوى أداء المنتخب الوطني بشكل كبير.

فالتقليل من الفرق التي تعتمد على كل التعداد في دورة قارية و يكون الأداء بنفس المستوى، وهذا الوضع يزيد في قيمة العمل الذي قام به النخب الوطنى منذ قدومه على رأس «الخضر»، والطريقة التي اختارها «الكوتش»، أوتحت اللاعبين الذين يعرفون أنهم في الطريق الصحيح مع الطاقم الفني، ولذلك، فإن الفريق الوطني كسب الكثير خلال الدور الأول من المنافسة القارية، و ينتظر الجمهور الرياضي يشفع كبير «الفرجات» القادمة التي ستكون تأكيد لما تعاناه في المقابلات ال 3 الأولى، خاصة وأن التحضير لمقابلة الدور ضمن النهائي سيكون في مناسب للغاية بعد هذه البداية الموفقة في المقابلات الأولى مع مدرب أرتاح له الجميع بفضل طريقة عمله الاحترافية لأعلى درجة.

عبر جمال بلماضي، المدير الفني للمنتخب الوطني، عن سعادته بحصد العلامة الكاملة في دور المجموعات ببطولة كأس الأمم الإفريقية 2019. بعد الفوز على تنزانيا بثلاثية نظيفة في الجولة الأخيرة.

وقال بلماضي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة إنه سعيد بال أداء بشكل أساسي، خاصة أنه أراح بعض اللاعبين الذين شاركوا بشكل أساسي في المباراتين السابقتين، موضحا أن اللاعبين الذين خاضوا اللقاء أتيحتوا جاهزيته، مشددا على أنه لا فرق بين الأساسيين والبدلاء، في منتخب الجزائر، إذ أن جميعهم في مستوى واحد، ومن وجهة نظره.

وعن عدم مشاركة ياسين براهيمي صانع الألعاب، قال المدرب إن براهيمي يشكو بعض الإجهاد العضلي، وهو ما أدى لعدم الدفع به أمام تنزانيا، خوفا من تفاقم الإصابة ليحتق بلقاء دور الثمن من البطولة.

أدى المهاجم أندى ديبلو فخرو بفضل الإحاطة القوية للمنتخب الجزائري في مشواره بطول كأس الأمم الإفريقية 2019. بعد الفوز باللقاءات الثلاثة في الدور الأول للكان، وحصد العلامة الكاملة.

وقال ديبلو في تصريحات صحفية إن سعيد بالمشاركة أساسيا لأول مرة مع الفريق بعد انضمامه لمعسكر الإعداد، وظهوره في المباراة أمام الجزائر، «نحن لهذه النهاية، حاولنا وقدمنا ما لدينا في البطولة بصفة عامة، وأيضا في لقاء الجزائر».

وأضاف، «سنتح لنا فرصا لم نستغلها، لكن الجزائر سجلت من الفرص التي أتت لها، خاصة عن طريق آدم أوناس أحد نجوم اللقاء». وأوضح أن منتخب الجزائر من أقوى المرشحين للتتويج باللقب، مؤكدا أن سيدعم «الخضر» في المباريات القادمة، بينما رفض مدرب تنزانيا الحديث عن مستقبله في المرحلة القادمة مع الفريق.



محمد فوزي يقاص

أدهش الكوتش «بلماضي» أنصار الخضر

عشاق الساحرة المستديرة في إفريقيا عبر العالم، بعدما أقدم على تغيير 9 لاعبين كاملين في لقاء الجولة الثالثة من الدور الأول من نهائيات كأس أمم إفريقيا 2019 بعدما حقق الخضر التأهل رسميا إلى الدور ضمن النهائي في الجولة الثانية بعد قلبه على المنتخب السنغالي، حيث اعتقد الكثيرون بأن النخب الوطني لن يقدم على أكثر من 4 تغيرات ترك لاعبيه في أجواء المنافسة الرسمية، «أ، والمنتخب الجزائري (ب،».

السايع جويلية الجاري، ما يجعل العناصر الوطنية بعيدة عن المنافسة لمدة 10 أيام كاملة. لكنه عسك كل التوقعات أكد شخصيته القوية وأثرك 9 لاعبين جدد في مباراة تنزانيا، رغم أنه أكد في الندوة الصحفية التي سبقت لقاء الجولة الثالثة بأن الفوز باللقاء أمر جد مهم لتحسين ترتيب المنتخب الدولي.

الطماقي الفني أبقى على «رئيس الوهاب مبولجي» في حراسه المرعى، وعلى «بن ناصر» الذي لم يجد بدلا له بسبب عدم تقايل براهيمي، لعدم جاهزية «بلماضي» الذي أراحه النخب الوطني بسبب معاناته من الإرهاق جراء الموسم

السايع جويلية الجاري، ما يجعل العناصر الوطنية بعيدة عن المنافسة لمدة 10 أيام كاملة. لكنه عسك كل التوقعات أكد شخصيته القوية وأثرك 9 لاعبين جدد في مباراة تنزانيا، رغم أنه أكد في الندوة الصحفية التي سبقت لقاء الجولة الثالثة بأن الفوز باللقاء أمر جد مهم لتحسين ترتيب المنتخب الدولي.

الطماقي الفني أبقى على «رئيس الوهاب مبولجي» في حراسه المرعى، وعلى «بن ناصر» الذي لم يجد بدلا له بسبب عدم تقايل براهيمي، لعدم جاهزية «بلماضي» الذي أراحه النخب الوطني بسبب معاناته من الإرهاق جراء الموسم

السايع جويلية الجاري، ما يجعل العناصر الوطنية بعيدة عن المنافسة لمدة 10 أيام كاملة. لكنه عسك كل التوقعات أكد شخصيته القوية وأثرك 9 لاعبين جدد في مباراة تنزانيا، رغم أنه أكد في الندوة الصحفية التي سبقت لقاء الجولة الثالثة بأن الفوز باللقاء أمر جد مهم لتحسين ترتيب المنتخب الدولي.

الطماقي الفني أبقى على «رئيس الوهاب مبولجي» في حراسه المرعى، وعلى «بن ناصر» الذي لم يجد بدلا له بسبب عدم تقايل براهيمي، لعدم جاهزية «بلماضي» الذي أراحه النخب الوطني بسبب معاناته من الإرهاق جراء الموسم

السايع جويلية الجاري، ما يجعل العناصر الوطنية بعيدة عن المنافسة لمدة 10 أيام كاملة. لكنه عسك كل التوقعات أكد شخصيته القوية وأثرك 9 لاعبين جدد في مباراة تنزانيا، رغم أنه أكد في الندوة الصحفية التي سبقت لقاء الجولة الثالثة بأن الفوز باللقاء أمر جد مهم لتحسين ترتيب المنتخب الدولي.



«الشعب» ترصد متابعة تنفيذ المخطط الوطني لمكافحة الحرائق

الحماية المدنية في طوارئ لمواجهة الأخطار



تنصيب الرتل المتنقل للوقاية من حرائق الغابات بمعسكر

الوقت الذي تغيب فيه الجهات المحلية الوصية عن مهامها الاستباقية والمبكرة للحد من الخسائر المعتبرة التي تتجم عن الحرائق وتؤثر سلبا على الطقس وترفع تلقائيا درجات الحرارة، لتتواجد مصالح الحماية المدنية ورجال الإطفاء، وحدها في الميدان متحملة مسؤولية عبث المواطنين وإهمال الجماعات المحلية الواقع في إقليمها فضاءات غابية.

ولا شك أن عملية إطفاء حرائق الغابات مهمة صعبة على عناصر الحماية المدنية، يزيد غياب المسالك الغابية من صعوبتها و يحول دون التحكم المبكر والسريع في الحريق فضلا عن غياب الوعي الجماعي والفردى بحجم الخسائر المادية والبيئية التي تخلفها حرائق الغابات، ومنه غياب الحس المدني لدى هواة جني عسل النحل الجبلي الذين يعتمدون افتعال الحريق لطرد أسراب النحل ومن ثمّة جني العسل فضلا عن ظاهرة الرعي العشوائي في الغابات ومخلفات زوار الغابة للاستجمام لاسيما الزجاجية منها، مع إهمال عنصر التبليغ عن نشوب الحرائق التي تتدلع على حواف الطرق وتكون السبب في حرائق رهيبية .

أشرف والي معسكر، أمس، بمعية اللجنة الأمنية للولاية والسلطات المدنية على تنصيب الرتل المتنقل لمكافحة حرائق الغابات، تعداده 66 عنصرا من الحماية المدنية لولاية معسكر، وتجهيزات معتبرة لإطفاء الحرائق ومواجهة الكوارث الطبيعية تدعم بها المخزون الأمني للحماية المدنية ضمن إعانة مالية من ميزانية الولاية، وتزامن التنصيب السنوي للرتل المتنقل لمكافحة الحرائق للحماية المدنية مع تنصيب رتل إضافي وجديد من نوعه تابع لإحفاضة الغابات بتعداد 8 مركبات وتشكيلة من أعوان الغابات - ضمن اتفاقية بين القطاعين تهدف أساسا إلى تبادل الخبرات والتجارب في التصدي لحرائق الغابات .



إلقاء أعقاب السجائر من نوافذ سياراتهم. تعود أسباب حرائق الغابات بمعسكر إلى العامل البشري الذي توجه له أصابع الاتهام في كل موسم حرارة، بسبب الإهمال وعدم الاهتمام الكفيل بالثروات الطبيعية التي يمكن استغلالها عقلانيا من الفضاءات الغابية، في

عشرات الهكتارات من الغابات سنويا، وذلك بسلوكات بسيطة وذات أهمية من خلال التبليغ الفوري عن وجود الحرائق والتدخل لمنع انتشار الحريق بإطفاء شرارته الأولى، أو على الأقل التحلي بروح المسؤولية من طرف المدخنين من مستعملي الطريق بعدم

محافظة الغابات و وحدات التدخل للحماية المنتشرة عبر الولاية من أجل مكافحة حرائق الغابات وتفعيل مخطط التدخل في هذا الشأن، كما تم إلى جانب ذلك وضع مركز متقدم على مستوى غابة المولاي اسماعيل «محمية لاماردو» و فتح مراكز متقدمة بكل من بلديات عوف وعين افكان، مشيرا أن مصالح الحماية المدنية سجلت خلال الأربع سنوات الماضية انخفاض بنسبة 92 ٪ من حيث حرائق الغابات مقارنة بسنة 2014، بفضل الانتشار المكثف لعناصرها ووعي المواطنين بمن فيهم السكان المجاورين لفضاءات الغابية.

دعا المقدم شهاب العيين محمد، المواطنين، إلى التحلي بثقافة التبليغ عن الحرائق لمنع انتشار الحرائق من حواف الطرق مهما قلت أهميتها، تفاديا لانتشارها إلى مساحات كبيرة، ومنه التقليل من حجم الخسائر المتوقعة التي تؤدي إلى تلف

معسكر: أم الخير .س

في الموضوع، أشار مدير الحماية المدنية المقدم محمد شهاب العيين لـ«الشعب»، أنه تم تجهيز الرتل المتنقل المنصب، أمس، بمعسكر من بين 37 رتلا متنقلا عبر تراب الوطن بمختلف المعدات المادية والبشرية الضرورية التي تضمن التدخل الفعال لمكافحة حرائق الغابات، فيما ينتظر أن يتلقى الرتل المنصب الدعم اللوجستيكي اللازم من طرف رؤساء البلديات بالنسبة للمناطق المعرضة للحرائق بهدف تعزيز قدرات الرتل المتنقل والتكفل التام بعناصره خاصة من حيث توفير المياه وتقريب نقاط الإمداد بها من أجل حصر انتشار الحرائق والقضاء عليها بصفة فورية وآنية.

في نفس الصدد، أكد مدير الحماية المدنية لمعسكر شهاب العيين محمد أنه تم تفعيل كل اللجان المحلية البلدية والدائرة و

...ورتل متنقل لحماية الغابات

والمحاصيل من السنة النيران بالمدينة

الحماية العامة ممثلا للمدير الولائي المقدم ناصر بوشريفي ورئيس الوحدة الرئيسية للحماية المدنية الرائد محمد بولكثوم ورئيس الوحدة الثانوية لبلدية بن شيكاو ومختلف الضباط التابعين لهذه المديرية الولائية.

حسب أحد المكلفين بالإعلام محمد حميدوش فإن هذه المديرية سجلت خلال شهر جوان الفارط 578 حريق، 671 تدخل وخسائر كبيرة في الحبوب والأعلاف والغطاء النباتي، من بينها 92.755 هكتار غابة، 155.955 هكتار أذغال وأحراش، 143.27 هكتار قمح، 18.225 هكتار شعير، 05 قناطير من القمح، 40 قنطارا من الشعير، 137 خلية نحل، 11180 حزمة تين، 10 قناطر من العلف، 1.43 هكتار من التبن، 6.1 هكتار من الكلال، 2.07 هكتار من الخروطان، 457.105 هكتار من الحشائش اليابسة، 9578 شجرة مثمرة، 400 شجيرة، 28 هكتار من الأشجار المثمرة.

المدينة: علي ملياني

نصبت مديرية الحماية المدنية لولاية المدينة، صبيحة اليوم، جهاز الرتل المتنقل الخاص بمكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية على مستوى الوحدة الثانوية للحماية المدنية لبلدية بن شيكاو، حيث من شأنه التصدي لمختلف الحرائق لهذه السنة، حيث سيدوم إلى غاية 31 أكتوبر من السنة الجارية، وهذا تنفيذا للمخطط الوقائي لمكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية لصائفة 2019، وفي إطار الاستراتيجية المنتهجة من قبل المديرية العامة للحماية المدنية.

يتألف الرتل المتنقل من 45 عون بمختلف الرتب، يعملون بنظام 24 سا / 24 لفترة 08 أيام كاملة، ليستفيد بعدها هؤلاء من إجازة لمدة 12 يوما، كما أن هذا الرتل يتكون من تعداد مادي مهم يتشكل من 13 آلية بمختلف المهام بقصد تسهيل مهمة الفوج خلال مختلف عمليات التدخل في الميدان، مع العلم بأن عملية تنصيب هذا الجهاز تمت بحضور كل من رئيس مصلحة

يعملون لمدة 08 أيام كاملة بالتناوب في سعيدة

رتل متنقل لمكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية

الجارية. ويتألف الرتل المتنقل من 45 عوناً بمختلف الرتب، يعملون بنظام 24سما ولمدة 08 أيام كاملة بالتناوب الى غاية 31 من شهر أكتوبر القادم، كما أن هذا الرتل يتكون من تعداد مادي مهم يتشكل من 13 آلية بمختلف المهام، وهذا لتسهيل مهمة الفوج خلال مختلف عمليات التدخل .

سعيدة: ج.علي



سيقوم هذا الرتل بالتدخل في حالة نشوب حريق، كما يضم هذا الرتل المتنقل أيضا شاحنات إطفاء خفيفة ومضخات وخزانات مائية وشاحنات لنقل الأعوان والعتاد، وحافلة لنقل الأعوان وسيارات إسعاف طبية. بالإضافة إلى هذا قد قامت مديرية الحماية المدنية لولاية باتنة بوضع جهاز أمني خاص بحرائق المحاصيل الزراعية، عبر بلديات الولاية، خلال موسم الحصاد والدرس، من أجل التدخل السريع والفعال في حرائق المحاصيل الزراعية، حيث انطلق هذا الجهاز الأمني، منذ 01 جوان المنصرم ويستمر إلى غاية إنهاء الحملة.

الولاية وعلى مستوى الدوائر والبلديات، من أجل حماية الثروة الغابية بالولاية.

يتكون الجهاز من إطارات وأعوان الحماية المدنية من مختلف الرتب مدعومين بعدة فرق يتركز في المناطق المحتملة لنشوب بؤر حرائق، حيث سيستفيد عناصر هذا الرتل بانتظام من تمارين تمهيدية بهدف قياس مدى جاهزيتهم وتقييم ردود أفعالهم أمام الوضعيات الصعبة، وخلال زيارته للرتل تلقى الوالي شروحا وافية حول الثروة الغابية الشاسعة بالولاية مشيا على جهود قطاعي الحماية المدنية والغابات في حمايتها من الحرائق التي تستهدفها مع ارتفاع موجة الحر خلال موسم الصيف.

انطلاق هذا الرتل الضخم والذي يندرج في إطار مواصلة حملة مكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية، حيث يساهم في الجهود الرامية التي تم وضعها مخطط أممي فعال للتصدي لمكافحة الحرائق، وتجنب الكوارث المحتملة بغابات عاصمة الاوراس، خاصة وأنها تخلف سنويا إتلاف مئات الهكتارات في حرائق فصل الصيف. يستمر عمل هذا الرتل حسبما أفاد به مدير الحماية المدنية لولاية باتنة، إلى نهاية أكتوبر القادم، حيث تم تجنيد وسائل بشرية ومادية هامة بالتنسيق مع عدد من القطاعات، على غرار تنصيب عدد من اللجان

..ودخول الرتل المتنقل حيز الخدمة بباتنة

تتواصل مجهودات مصالح ولاية باتنة، في مكافحة حرائق الغابات والمصالح الزراعية، بتنصيب جهاز الرتل المتنقل لمكافحة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية والتخيل لسنة 2019 والذي دخل حيز الخدمة، من مقر الوحدة الثانوية للحماية المدنية لعين التوتة .

باتنة: حمزة لوشي

أشرف، أمس، الوالي، فريد محمدي رفقة مدير الحماية المدنية وكذا محافظ الغابات على إعطاء إشارة



«ليالي الأنس» عنوان صيف عروس المتوسط 2019

سهرات فنية تنعش العائلات في الحظيرة الصغيرة لبلدية جيجل



حولت مديرية الثقافة بجيجل سهراتها العائلية والشبابية الفنية من ميناء الصيد البحري بوالديس إلى الحظيرة الصغيرة بالبلدية «ملعب التنس» بوسط المدينة. كما خصصت ساحة حديقة القدس «لليالي الأنس» إلى هذه الفعاليات مجانا. التظاهرة تندرج ضمن فعاليات صيفيات جيجل 2019 وترصدها «الشعب».

جيجل : خالد العيفة

لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة ONDA، استقبل والي الولاية، أحمد ماضي رئيس النقابة الوطنية لناشري الكتب و مدير النشر لدار الحكمة الكائن مقرها بالجزائر العاصمة، وسيكون برنامج ثري عن طريق وضع في الخدمة مكتبة متنقلة لبيع الكتب، وفق البرنامج ستكون نشاطات متنوعة على غرار فرقة سنفونية متكونة من 80 فردا لإعطاء جانب ثقافي خاص لموسم الاصطياف، بالإضافة إلى معرض الكتاب بعدة بلديات، يأتي هذا كإضافة إلى البرنامج الثقافي المسطر محليا من قبل مديرية الثقافة.

تظاهرة بيئية بشاطئ أندرو بالعوانة

بمناسبة اليوم العالمي للمحيطات، نظم النادي الرياضي للنشاطات البحرية والغوص «باراكودا» بالتنسيق مع الحظيرة الوطنية لتأزة والمحافظة الوطنية للساحل تظاهرة بيئية على مستوى شاطئ أندرو ببلدية العوانة ويدعوة من نادي «باراكودا»، شاركت فيها جمعية الرؤية للتنمية ورعاية الشباب والطفولة لولاية جيجل في هذه التظاهرة من خلال ناديها للتربية البيئية.

تضمن برنامج هذه التظاهرة مسابقة للرسم والتلوين لفائدة الأطفال، شرح وتعريف الأطفال على أبجديات الغوص، تحسيس وتوعية الأطفال حول مخاطر التلوث البحري، تمارين للغوص لفائدة الأطفال، عملية تنظيف رمزية للشاطئ، جولة في عرض البحر لفائدة الأطفال وفي الأخير تكريم جميع المشاركين في هذه التظاهرة، العملية استحسنها الأطفال والأولياء وقد عرفت تغطية إعلامية واسعة.



التجوال السياحي على الكورنيش يستقطب زوار كتامة

تكريم الفائزين بالمراتب الأولى في طبق السمك للهواة للمياه البحر، وكذا الفائزين بأحسن طبق للمياه العذبة، إضافة الى تكريم الفائزين بمسابقة الصيد بالنساعة، وضيف الشرف الفنان القدير «الصادق جمعاوي».

مكتبة متنقلة من النقابة الوطنية للناشرين

تدعima لتجربة جديدة من النقابة الوطنية للناشر SNEL بالتعاون مع الديوان الوطني

نظمتها مديرية السياحة والصناعة التقليدية، وجمعية السفير، وبالتنسيق مع مديرية الصيد البحري و الموارد الصيدية، بمشاركة ثلاث ولايات، جيجل، بجاية و تلمسان، و 21 عارضا في الطبخ «12 محترفا، 06 هواة و 03 مياه عذبة»، وشارك زهاء 20 صيادا هاويا بالشواطئ الصخري أقال «طهر الداب» بمنطقة العرايش بلدية عاصمة الولاية، في مسابقة الصيد بالصنارة للهواة في أجواء تنافسية رائعة.

عادت المرتبة الأولى في طبق السمك لمياه البحر المحترفين لمدرسة ايكمود بجاية، المرتبة الثانية فندق بربروس، والمرتبة الثالثة لمركز التكوين المهني بلمسان، كما تم

عيد السمك في طبيعته 12 بفندق كتامة

عاصمة الكورنيش، وبمناسبة العيد الوطني للسياحة، عرفت تظاهرة «عيد السمك» في طبيعته الثانية عشر تضمنت عدة نشاطات من بينها، مسابقة في الصيد بالصنارة بالشواطئ الصخري لعرايش، مسابقة في الطبخ خاصة بالسمك لمياه البحر و المياه العذبة «عروض و تقديم الأطباق»، عروض لمختلف المنتجات التقليدية. هذه التظاهرة أشرف عليها والي جيجل،

احتفاء بأول مهندس معماري جزائري، الراحل بوشامة

المعماري وائل المصري يعرض إشكاليات العمارة والعمران

مدن تروي عراقية حضارة عرضة للنسيان

استعرض وائل المصري في قراءة سريعة أهم التوجهات والإشكاليات التي برزت مؤخرا على الساحة المعمارية والعمرانية في العالم العربي، ضمن فعاليات الملتقى الذي تنظمه مؤسسة المدينة للدراسات والتنمية بالتعاون مع الهيئة الوطنية الجزائرية للمهندسين المعماريين، التي حملت شعار «العمارة الإقليمية بين الاستيعاب والاستنساخ».

سكيكدة : خالد العيفة



المعماري وائل المصري يعد واحدا من أهم المعماريين في الساحة العربية، وحائز على العديد من الجوائز المعمارية العالمية والإقليمية والمحلية، وهو مؤسس لمكتب «وائل المصري مخططون ومعماريون» بعمان، ويشغل حاليا منصب رئيس جمعية المعماريين الاردنيين.

للمصري تجارب وتطبيقات عملية قام بتطويرها وإنجازها على مدى الأربعين سنة الماضية في دول الخليج العربي والأردن ومصر ولبنان وبريطانيا وأمريكا، استعرض بعضها خلال عرضه في اليومين الماضيين أمام جمهور من المعماريين المختصين وطلاب العمارة، من الجزائر وخارجها.

ورفع مستوى الوعي بأهمية تصميم عمارة ذات مرجعية ثقافية نابغة من هوية المكان في الإطار المعاصر، وجاءت هذه الفعالية احتفاء بأول مهندس معماري جزائري، الراحل عبد الرحمن بوشامة (1910-1985). تطرق المصري إلى الحديث عن المدن العربية العريقة خاصة في المشرق العربي، التي تعرضت ولا زالت للتهديد من الإهمال والتدهور الاقتصادي، والمشاكل السكانية والبيئية المتفاقمة، ومن الحروب التي دمرت عددا من هذه المدن في العراق وسوريا واليمن وفلسطين.

تحدث المهندس المعماري «عن المتغيرات الثقافية والاجتماعية في عصر ما بعد العولمة ومدى تأثيرها في صياغة هوية معمارية مركبة متغيرة ومهجنة»، وذلك من خلال محاضرتين عن فلسفته وتجاربه المعمارية وسط اهتمام من المنظمين والحضور، حيث شارك عدد من المتحدثين الآخرين من الأردن ومصر والجزائر، بهدف فتح قنوات التواصل بين المعماريين العرب،

مسابقة «البريك دانس» في طبعتها 16 بالهند قايدي يمثل الجزائر في النهائي العالمي بمومباي نوفمبر المقبل



تفوق محمد شكيب قايدي على أسامة سالمى في نهائي البريك دانس، ليمثل الجزائر في مومباي بالهند التي ستحتضن النهائي العالمي في طبعته 16 يوم 9 نوفمبر المقبل. وكانت الجزائر العاصمة هذا الأسبوع على موعد مع دورة استثنائية جديدة من «ريد بل بي سي ون RED BULL BC ONE»، الحدث الذي ينتظره هواة ومحبو «البريك دانس»، حيث احتضنت قاعة ابن زيدون، على مدار يومين، المنافسة التأهيلية ثم النهائي الوطني الذي أفرز، سهرة أمس الأول الأحد، عن المرشحين النهائيين.

أسامة .!

يمكن للراقصين من مختلف أنحاء العالم التسجيل مجاناً والمشاركة في أكبر مسابقة البريك دانس Break-Dance في العالم. وتكونت لجنة التحكيم التي اختارت الفائزين من ليلو (علي رمضان) الحائز مرتين على لقب «بطل العالم في ريد بل بي سي ون»، بخبرة تفوق 20 عاماً بين الرقص والتمثيل وكذا التصميم الكوريغرافي مع الفنانة العالمية مادونا. وإلى جانبه نجد بطل العالم «ليلزو» الذي يعود للعام الثاني على التوالي إلى الجزائر، وللمرة الأولى هذه السنة سيشارك العنصر النسوي في التحكيم وذلك بحضور «سارة بي» B-girl Sarah Bee.

وللمرة الأولى في العالم وفي الجزائر أيضاً، تشهد النسخة السادسة عشر من «ريد بل بي سي ون» مشاركة العنصر النسوي، حيث كان من المفترض أن تفرز المنافسة بطلين متأهلين للنهائي العالمي في مومباي، لتمثيل الجزائر في الهند ومواجهة أفضل الراقصين في العالم، ولكن النهائي لم يُسفر سوى عن متنافس واحد.

تُعتبر هذه المنافسة أكبر مسابقة فردية (واحد مقابل واحد) بين «البي بويز» B-Boys (راقصي البريك الذكور) و«البي جيرلز» B-Girls (راقصات البريك الإناث) حيث يتنافس الآلاف من الراقصين من جميع أنحاء العالم للحصول على فرصة لتمثيل بلدهم في النهايات الدولية. وفي هذا الحدث العالمي، يخوض راقص بريك إلى جانب 16

راقصة بريك دانس، غمار المنافسة الشرسة لنيل لقب ريد بل دي سي، ليكون التتويج من نصيب بطل واحد فقط.

ترشح للنهائي الوطني كل من الراقصين أسامة سالمى وقايدي محمد شكيب، ليفوز هذا الأخير بشرف تمثيل الجزائر في مومباي بالهند في بطولة العالم للرقص في نوفمبر المقبل.

من نيويورك.. إلى العالم أجمع

و«البريك دانس» أو رقص البريك هو أسلوب رقص نشأ في شوارع نيويورك في أواخر سبعينيات القرن الماضي، ويعتبر أحد الأعمدة الأربعة لثقافة الهيب هوب مع MCing، DJing، وفن الكتابة على الجدران.

مع مرور الوقت، اكتسب فن البريك دانس شهرة وديناميكية، جعلته ينتشر بين المجتمعات في مختلف أنحاء العالم، حيث دفع المولعون بهذا الفن وتيرة البريك دانس، وحولوها إلى شكل فني فريد من نوعه. ويُرجع البعض تاريخ ظهور الهيب هوب إلى سنة 1970، حينما قرر كيفين دونفان، عضو إحدى عصابات السود في نيويورك، إثر فقدانه أحد أصدقائه بطلق ناري خلال مطاردة شرطة، قرر تأسيس جمعية فنية ورياضية يندرج داخلها الشباب للابتعاد عن الجريمة المنظمة، ويعبروا عن مواهبهم وطاقتهم ومكنوناتهم. وساعده في تحقيق هذا الحلم صديق له يُدعى كول هيرك، وهو منسق أغان (دي جي) من أصول جامايكية، وهو الذي قام بتأسيس النمط الموسيقي الخاص لهذا التيار. أما فيما يتعلق بالراب، فكلمة RAP

اختصار لعبارة «Rhythmic African Poetry» بمعنى «الشعر الأفريقي المقفى».. ويمكن اعتبار نصوص أغاني الراب مزيجاً من الشعر والنثر والغناء، الذي لا يشترط الصوت الجميل في مؤديه.

«البريك دانس» حاضراً في أولمبياد 2024

يعتبر «البريك دانس» مرشحاً بقوة ليتحول إلى رياضة أولمبية في أولمبياد فرنسا 2024، حيث دعمت اللجنة الفرنسية المنظمة للألعاب الأولمبية ما بعد القادمة، ترشيح «البريك دانس» للتحول من رقصة إلى رياضة، وإقحامها بصفة رسمية ضمن قائمة الألعاب الأولمبية. وقد خلق هذا الاقتراح حالة كبيرة من الجدل، خاصة بعدما تم منحه طابعاً جدياً عقب تصريحات رئيس اللجنة الفرنسية المنظمة لأولمبياد باريس 2024 التي أكد من خلالها ترحيب فرنسا بتلك الرياضة، شريطة أن يتم وضع لوائح وأسس تقوم عليها، بشكل يتوافق مع معايير الرياضات والألعاب الأولمبية.

يكون الهدف من وراء هذا المسعى هو إضفاء طابع حديث على دورة الألعاب الأولمبية التي ستقام في باريس، التي سبق لها وأن شهدت العديد من المُحدثات في عالم الرياضة، على غرار ما حدث مع دخول المرأة عالم الرياضة في الألعاب الأولمبية عام 1900، وترى اللجنة المنظمة أن دخول الـ «بريك دانس» سوف يعطي دافعا أكبر للشباب من أجل التركيز على الرياضة، وبذل مجهود لتحويل أنفسهم من مجرد راقصين إلى رياضيين محترفين.

تتعلق بملصقة المهرجان والألبومات المنشورة والمواهب الشابة

«فيبدأ» يفتح باب المشاركة في 5 مسابقات إبداعية



يقترح المهرجان الدولي للشريط المرسوم، في طبعته 12 المزمع تنظيمها من 01 إلى 05 أكتوبر القادم، يقترح مجموعة مسابقات، منها مسابقة «الأمل المدرسي» (موضوع حسب الرغبة)، ومسابقة الملصقات الموجهة حصرياً لطلاب مدارس الفنون الجميلة، وموضوعها «الأبطال الخارقون في الجزائر»، إلى جانب مسابقة المواهب الشابة، منمظمة بالشراكة مع السفارة البولندية في الجزائر؛ والمتعلقة بإعداد ألبوم عن تاريخ مشترك بين الجزائر وبولندا، أما المسابقة الرابعة فهي المسابقة الدولية وتخص الألبومات المنشورة فقط، وأخيرا المسابقة الخامسة وهي مسابقة الكوسبلاي.

أسامة إفراح

من المسابقات التي باتت أبواب المشاركة فيها مفتوحة، مسابقة ملصقات المهرجان الدولي للشريط المرسوم، التي سيحصل الفائز بها على قيمة 100 ألف دينار جزائري. كما حددت مجموعة من القواعد لمسابقة الملصقات، فيخصوص الموضوع والشروط، تفتح المسابقة لطلاب مدارس الفنون الجميلة في الجزائر، ويجب على كل مشارك تصميم مقترحات ملصق واحد أو اثنين حول موضوع: «الأبطال الخارقون في الجزائر»، بالأخذ بالحسبان أن ضيف الشرف هو الولايات المتحدة الأمريكية. يُطلب تجسيد الأبطال الخارقين وذلك احتفالاً بمرور 80 عاماً من عمر باتمان، و70 عاماً من عُمر سبيرو، و50 عاماً من مقيدش.

كما يُشترط أن يكون الشعار انعكاساً للملصق، ويُقدّم بصيغة PDF على الموقع www.bdalger.com (عنوان شعار FIBDA)، إلى جانب عدد من الخصائص التقنية لتصميم الملصقة، ويقدم نموذج الملصق في 3 نسخ ورقية، شكل 4A وعلى شكل قرص مضغوط، وتُرسل مشاريع الملصقات قبل 15 أوت المقبل، مرفقة باستمارة المشاركة التي يتم سحبها على www.bdalger.com (فقرة التسجيلات)، على أن يتم إعلان النتائج بتاريخ 30 أوت المقبل.

بخصوص معايير الاختيار، سيتم تقييم الأعمال بنسبة 50 ٪ على الجانب الفني، و50 ٪ على جانب التعبير عن الموضوع والأصالة. أما عن خصائص إرسال المشاريع المختارة، فيتعين على المرشح الذي تم اختيار مشروعه لتقديم مستداته على القرص المضغوط بدقة عالية وكذلك بدقة منخفضة للنشر على الأنترنت. (التقنيات المستخدمة اختيارية)، كما سيتم عرض ملصقات المرشحين الآخرين خلال مهرجان الجزائر الدولي للشريط المرسوم، والذي سيعقد في الفترة من 01 إلى 05 أكتوبر 2019.

إلى جانب 50 ضيفاً من 13 دولة عربية أمين الزاوي في ملتقى فلسطين الثاني للرواية العربية



عربية، ستجري في كل من رام الله وطولكرم وبيت لحم ونابلس. كما يرون أن هذه التظاهرة الأدبية تشكل «فرصة للتفاعل مع الروائيين العرب وتبادل حوار التجارب معهم مما يفتح فضاءات للتعريف بالرواية والإبداع الفلسطيني وإلى أين وصل»، كما أنها تساهم في «تعزيز لحضور الثقافة الفلسطينية في عمق المشهد الفكري العربي وفك

يشارك الروائي الجزائري أمين الزاوي، إلى جانب نخبة من الأدباء العرب، في ملتقى فلسطين الثاني للرواية العربية، التي ستجري فعاليات من 8 إلى 12 جويلية في عدة مدن فلسطينية، بحسب ما أعلن عنه المنظمون.

سيتم التطرق خلال ملتقى فلسطين الثاني للرواية العربية، الذي تشرف على تنظيمه وزارة الثقافة الفلسطينية، إلى محاور أدبية وفكرية عدة أهمها: «الرواية وهل نحن في زمنها حقاً» و «رواية أدب الفتيان»، إضافةً إلى إقامة ندوات فكرية حول مواضيع «الرواية العربية والترجمة»، والنقد في الرواية العربية» و«كتابة الرواية من المنفى».

أشار المنظمون إلى أن الملتقى، الذي سيشهد مشاركة 50 ضيفاً بين روائي وناقد وكاتب وناشر ومترجم وأكاديمي من فلسطين و12 دولة

الخطار» (2013)، وحاز الزاوي -وهو من مواليد تلمسان في 1956- على عدد من الجوائز الدولية على غرار «درع الثقافة اللبنانية» من وزارة الثقافة اللبنانية في 2007. وإلى جانب الروايات، قام أمين الزاوي بإنتاج وإعداد وتقديم العديد من الحصوص الإذاعية والتلفزيونية المخصصة لعالم الفكر والأدب والفلسفة، علاوة عن المقالات الصحفية التي ينشرها في صحف وطنية وأجنبية.

شارك الأديب الجزائري مؤخراً في ملتقى القاهرة الدولي السابع للإبداع الروائي الذي جرى في شهر أفريل الفارط تحت عنوان: «الرواية في عصر المعلومات» إلى جانب أكثر من مئتين وخمسين ناقداً وروائياً، كما كان أيضاً عضواً في لجنة تحكيم الملتقى، كما ترأّس أمين الزاوي إدارة المكتبة الوطنية الجزائرية من سنة 2000 إلى 2008.

القرار يسري إلى غاية شهر مارس 2020

اتفاق «أوبك» وشركائها على تمديد تخفيض الإنتاج لـ 9 أشهر

أسعار النفط تحافظ على تماسكها فوق 65 دولارا للبرميل



تذهب إلى توقع تسجيل انتعاش الاقتصاد العالمي خلال النصف الثاني من العام الجاري، يمكن لأسعار النفط أن تبقى باتجاه منحها التصاعدي مدعومة باتفاق «أوبك» +» لتحقيق مكاسب أخرى تنعش الاستثمارات خاصة أن العديد من آبار النفط توجد في أماكن خطرة أو محاطة ببيوت توتر

توقع قفز الأسعار فوق 70 دولارا

بالفعل في أول المؤشرات المسجلة ارتفعت أسعار النفط مباشرة بعد انتهاء اجتماع «أوبك»، حيث انتعشت العقود الآجلة لخام القياس العالمي برنت بنحو 34 سنتا أو ما يعادل نسبة 0.5 بالمائة، واستقرت الأسعار عند حدود 65.40 دولارا للبرميل، بعد أن كانت قد انخفضت في وقت سابق إلى مستوى 64.66 دولارا للبرميل. ومن جهة أخرى انتعشت بدورها العقود الآجلة للخام الأمريكي بحوالي 18 سنتا، حيث وصلت إلى حدود 59.27 دولارا للبرميل، بعد أن لامست أعلى مستوياتها في أزيد من خمسة أسابيع الماضية. الجدير بالإشارة، فإن قوة «أوبك» يكمن في إدراكها الجيد لمعادلة السوق التي تتطلب تكتلا واسعا وطويل الأمد، بهدف مواجهة الصحيحة للمتقلبات المفاجئة للسوق، والتي قد تطرأ في أي لحظة، وبالتالي تسبب في انهيار الأسعار التي تشل الإنتاج بفعل هجرة الشركات المستثمرة عندما تصبح تكلفة الإنتاج تقارب في العديد من الدول تكلفة التسويق فتختفي التحفيزات. فهل يسفر هذا القرار الجديد القاضي بإرساء المزيد من التخفيض في تحقيق نتائج إيجابية، وبالتالي عودة أسعار برميل النفط فوق 70 دولارا؟

إذا كما كان متوقعا تشبّثت أوبك وشركائها بقيادة روسيا على تمديد سريان تخفيضات إنتاج النفط إلى غاية شهر مارس 2020، ويعوّل كثيرا على هذا المسعى لدعم أسعار الخام في الوقت الذي يشهد فيه الاقتصاد العالمي تراجعا في النمو، وبالموازاة مع ذلك تصاعد في مستوى الإنتاج النفطي الأمريكي الذي صار أكبر إنتاج في العالم. علما أنّ خام القياس العالمي برنت سجل زيادة بأكثر من 25 بالمائة منذ مطلع عام 2019، أي متأثرا بتداعيات تشديد واشنطن العقوبات على كل من فنزويلا وإيران عضوي أوبك، مما تسبب في انخفاض صادراتهما النفطية.

مكاسب وتحديات

بما أنّ «أوبك» يبيدها العديد من مفاتيح ضبط السوق، يرتقب أن يفض هذا القرار إلى تحقيق المزيد من المكاسب خلال الأسابيع أو الأشهر القليلة المقبلة كأقصى، في صدارتها تحقيق قفزة في أسعار النفط، ممّا يرشّح اشتعال أسعار البنزين وقفزها إلى سقف أعلى، ولا يخفى أنّ منظمة «أوبك» التي تضم 14 عضوا منتجا للنفط، قد تواجه تحدي ضعف الطلب العالمي نتيجة النزاع التجاري المشتعل ما بين الولايات المتحدة الأمريكية والصين. يذكر أنّ «أوبك» تنوي بتجديد العمل بقرار التخفيض المستمر في خفض الإنتاج بما لا يقل عن 1.2 مليون برميل يوميا، أي ما يغطي نسبة 12 بالمائة من الطلب العالمي، في ظل محاصرتها بعاملين سلبين المتمثلان في تنامي المنتج الأمريكي الذي يصنع التخمّة في العرض، وكذا تباطؤ الاقتصاد العالمي الذي يقلل من إقبال المستهلكين على النفط، لكن في ظل النظرة التفاؤلية التي

جددت منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» وشركاؤها من المنتجين المستقلين قرار خفض الإنتاج لمدة 9 أشهر، لتستمر في عملية تخفيض الإنتاج إلى غاية شهر مارس من العام المقبل، بهدف امتصاص الفائض النفطي المسجل، والاستمرار في منح تصحيح الأسعار وبالتالي السير نحو إقرار سعر عادل يخدم مصلحة المنتج والمستهلك في نفس الوقت، ويأتي التشبث بقرار التخفيض في وقت مازالت الأسعار تشهد تارة تذبذبا وتارة أخرى تماسكا فوق 65 دولارا للبرميل، لكنها ليست في منأى من التأثير بفائض الإنتاج الأمريكي من الزيوت الصخرية.

فضيلة بودريش

كما كان مرتقبا مازالت «أوبك» وشركائها يسهران بل ويحرصان على تحقيق المزيد من التوازن المنشود على مستوى السوق النفطية، ومن ثم تصحيح الأسعار التي بدأت في الانكماش والانحسار منذ منتصف عام 2014، وبالفعل تمكنت منذ بداية أول اتفاق حول تخفيض الإنتاج مع الشركاء من المنتجين المستقلين تصدّهم روسيا في عام 2017، من الدفع مجددا بسقف الأسعار التي قاربت 80 دولارا بفضل مساع حثيثة ووفاق لعبت في هندسته الجزائر وفنزويلا بشكل بارز، خاصة خلال اجتماع تقريّب وجهات النظر وهندسة الاستراتيجية عام 2016 بالجزائر وكذا خلال اجتماع عام 2018 الذي تم دعم فيه مسار التخفيض. ولأشك أن الدول المنتجة للنفط المنضوية تحت راية «أوبك» ونظرائها المنتجين المستقلين، أدركوا ضرورة الانصهار في اتفاق واحد يحمي الأسعار من الانهيار والذي أدرج في صلب أهداف هذا الاتفاق الاستراتيجي والفعال.

الأسعار العادلة

إنّ المتنبّع للمقاء «أوبك» وشركائها، يدرك للوهلة الأولى حرصهم الكبير على إعادة الاعتبار للسوق النفطية، من خلال حماية مصالح المنتجين والأخذ بعين الاعتبار مصلحة المستهلك، عن طريق إقرار الأسعار العادلة والمنصفة التي يرى الكثير من الخبراء أنها تتراوح ما بين 65 و75 دولارا للبرميل.

منح مشاريع السكن للمؤسسات الجزائرية

الالتزام بمعايير الجودة والكلفة في سوق تنافسية



يشكّل البناء الحلقة المتينة في السلسلة الاقتصادية المترابطة، فهو بمثابة قاطرة النمو وواجهة التنمية، بحيث علاوة على قدرات التشغيل من خلال المشاريع الواسعة فإنه يوفر لباقي القطاعات الأخرى كالصناعة والحرف المختلفة، بفضل قوة الطلب على مواد صناعية. ويتّجه هذا القطاع لإعادة صياغة الخيارات بالانفتاح أكثر على المؤسسات الجزائرية تعزيزا لأدوات الإنجاز المحلية، لكن شريطة أن تلتزم بالمعايير المطلوبة في سوق تعرف تنافسية عالية سواء من حيث الجودة أو الكلفة.

سعيدة نفزة: الشفافية في تسيير

العقار ومراجعة دفتر الشروط

• توجد مؤسسات أنجزت مشاريع

ولا تزال تنتظر الحصول على التمويل

سعيد بن عياد

الجزائرية». وحول مدى إمكانية إضفاء الشفافية على سوق البناء وال عمران، أوضحت نفزة «أنّ المشكل يكمن في ممارسات الإدارة»، مضيفة أن «من لم ينجح بالأمس لا يمكنه تحقيق ذلك اليوم، مما يستوجب إحداث تغيير واسع على مستوى مراكز تسيير الملفات والأموال العامة»، موضحة، في سياق تقديم اقتراحات لتجاوز الوضع الراهن، أنه «ينبغي وضع حد للطريقة الحالية في إعداد دفاتر الشروط التي يبدو أنها كما تقول تتم على المقاس، وكذا ضرورة إلغاء شرط الاعتماد وتعويضه بإلزام المقاول أو المؤسسة التي تسند لها مشاريع سكنية أو لإنجاز مرافق عمومية بتشغيل مهندس معماري لمتابعة الورشات».

وفي ذات السياق، أشارت إلى أهمية تسليط الضوء على آليات الحصول على العقار الموجه السكن وحمايته من المضاربة والتلاعب خاصة في مجال الترقية العقارية. بحيث يمكن حينها من تقليص الكلفة لأنّ هوامش المضاربة تدخل بالضرورة في السعر النهائي. وبالنسبة إليها، فإنّ «أفضل ضمانة للتهوض بالقطاع أن يحاط بالشفافية على كافة المستويات من منح الأراضي إلى وضع دفتر الشروط مروراً بالتعامل المفتوح مع كل المقاولين والمؤسسات، بكسر البيروقراطية التي تشجع على الفساد، مما يعطي دفعا في الميدان للمنافسة النزيهة التي تعود بالفائدة على الكلفة». وتعتبر نفزة أنّ «الوقت اليوم للعمل في الميدان»، متسائلة كيف لمؤسسة صغيرة أن تحصل على المؤهلات المهنية إذا لم تمارس العمل في الميدان، ولذلك برأيها استعمال شرط المؤهل من شأنه أن يعرقل المؤسسة، ويحرّمها من الفوز بمشاريع قطاع يعتبر قاطرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية».

أعلن وزير السكن مؤخرا عن تسطير توجه لمنح المشاريع والبرامج للمؤسسات الجزائرية مما يمنحها نفسا في السوق، ولمعرفة موقف المعنيين تم الاتصال برئيسة الكنفديريالية العامة للمؤسسات الجزائرية سعيد نفزة، فأجابت تقول: «سمعنا مثل هذا الكلام في السابق لكنه لم يتجسد في الميدان، وطالبنا بمنح مشاريع للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة مع إلزامها بتشغيل مهندسين معماريين أو في الهندسة المدنية، لكن للأسف غلق الباب أمام المؤسسات الجزائرية وذهبت المشاريع إلى شركات أجنبية خرجت معها العملة الصعبة من خلال التحويلات. وأضافت تعبيرا عن الصعوبات التي تواجه في الميدان أن «هناك مؤسسات أنجزت مشاريع لفائدة قطاع التربية مثل انجاز متوسطات وثانويات ولم تحصل على التمويلات منذ عام، إلى درجة أن هناك أصحاب مؤسسات من ساء وضعه الصحي وآخر مهدد بالحبس بسبب شيكات بدون رصيد استعملت في تمويل المشاريع».

وبخصوص مدى قدرة المؤسسات على تلبية الطلب وهل لديها الوسائل اللازمة، أوضحت سعيدة نفزة أنّ «الوزير السابق للقطاع تعامل بشكل واسع مع الصينيين والأتراك على حساب المؤسسات المحلية، علما أن هناك مؤسسات يحتم عليها اللجوء إلى المقاول من الباطن»، لذلك تصنيف: «إذا أرادوا حقيقة أن ينجح هذا التوجه ينبغي تصحيح المعادلة علما أن الشركات الأجنبية نفسها تعتمد على آلية المقاول من الباطن باللجوء إلى مؤسسات جزائرية تنوّي إنجاز مشاريعها، فلماذا لا تمنح المشاريع مباشرة للمؤسسات

زياد براح المكلف بالإعلام بالمنظمة الوطنية للترقية العقارية؛

» تصحيح وضعية قطاع البناء

تنطلق من مراجعة القانون

رقم 11-04»



اعتبر زياد براح المكلف بالإعلام لدى المنظمة الوطنية للترقية العقارية أن الخطوة التي يجب القيام بها على مسار تصحيح وضعية قطاع البناء مراجعة القوانين خاصة القانون رقم 11-04 المتعلق بالترقية العقارية، داعيا في نفس الاتجاه إلى تحرير الأسعار للتقليل من ظواهر وممارسات التلاعب والغش. ويعتبر أنه في مثل الظروف الراهنة وخاصة الإطار التشريعي المعمول به يستحيل أن تكون عملية الانجاز بالطريقة المنشودة كون لا توجد مرافقة مالية وتقنية. وبخصوص اليد العاملة المحلية أوضح براح أنّه «عندما نقيم المشاريع ماليا وفقا لأسعار حقيقية يمكن استعمال اليد العاملة المؤهلة التي تصبح بدورها المكوّن العملي لعمال القطاع في المستقبل». وعن رؤية الرؤية الجديدة التي يرتقب أن ينتهجها قطاع البناء بإعطاء الأولوية للمؤسسات الجزائرية، أوضح يقول «بالنسبة إلينا ننتظر الجهات الوصية أن تتطرر في اقتراحاتنا التي تمت صياغتها بجدية وسلمت للسلطات المعنية، ونرى في تلك الاقتراحات حلا ناجعا للتهوض بالقطاع بعيدا عن الشعارات التي لا تخدم الاقتصاد وتعرقل المؤسسة».

سعيد - ب

بمنطقة بحيرة الطيور، أنه لا يوجد تجسيد فعلي للمشروع، حيث أن نسبة تقدم الأشغال لا تتجاوز 10 بالمائة، وطالبت هذه الأخيرة تدخل الجهات المعنية قصد إرسال لجنة لرفع اللبس عن هذا المشروع، حيث أن المرقى لا يأخذ بعين الاعتبار قوانين الترقية العقارية. للاشارة صيغة السكن الترقوي المدعم، هي الصيغة الوحيدة، التي تعرف إشكالية بطء الانجاز، وعدم استلام المشاريع منذ أكثر من 06 سنوات، أما باقي الصيغ السكنية، فوتيرة الانجاز مقبولة في العموم، حتى أن السكن المخضّص لأساتذة جامعة سكيكدة بصيغة الترقوي المدعم، يعرف نفس المصير، ممّا جعل المستفيدين ينظمون وقفات احتجاجية، أمام المكتبة المركزية، ومقر الولاية، تنديدا بتوقف أشغال الإنجاز الخاصة بمشروع 220 مسكن وظيفي، وتأخر استلام مقررات ما قبل التخصيص، مطالبين التدخل العاجل للإفراج عن الاعتمادات المالية الخاصة بالمشروع. الأستاذة أوضوح ل «الشعب»، بأنّ المشروع مسجل في 2008 وانطلقت الأشغال في 2013، على أمل استلام السكنات في ظرف عامين لكن المهلة تأخرت لحد الآن، مؤكّدين أنّ صبرهم نفذ أمام هذه الوضعية العالقة.

سكيكدة: خالد العيفة

الترقوية، واللقاءات المتكررة مع المسؤولين المعنيين بالأمر، لم تأتي بالجديد، أو حل يرضي جميع الأطراف. وأوضح حينها ممثلو الجمعيات المحتجة والمتمثلة في جمعية الأمل 200 مسكن بمسيون، جمعية 200 مسكن ببجيرة الطيور، وجمعية الفرج 100 مسكن بمسيون، أن المرفقين العقاريين ضربوا عرض الحائط كل الاتفاقات والتعهدات، ولا يبالون بما يعاني منه المستفيدون من تبعات الكراء والعيش في مساكن ضيقة إن وجدت. وأضاف المحتجون أنّ المرفقين العقاريين الذين أسندت لهم هذه المشاريع السكنية، دائما يحتجون أما بنقص التمويل، عدم تدبير الطريق، وأسباب أخرى واهية لا تمت بالواقع بصلة، كنقص الاسمنت والحديد بالسوق، عدم إيجاد مقاولات انجاز لاستمرار المشروع. ممثلو الجمعيات المحتجة، التمسّت من والي الولاية التدخل بحزم، وإنصافهم بتحقيق مطالبهم التي يرونها عادلة، لتأخر مشاريع سكناتهم منذ أكثر من 06 سنوات، وهي لا تزال في وضع الأساسيات في كثير من الأحيان، لأنّ وتيرة الإنجاز لهذه المشاريع جد بطيئة، رغم التسبيقات المالية المدفوعة للمرفقين العقاريين من طرف المستفيدين، وهذا حسب تقدم الأشغال. وأوضحت جمعية 200 مسكن

تشهد سير الأشغال على مستوى الورشات المختلفة، لإنجاز المشاريع السكنية، حركية مقبولة فيما يخص المشاريع المتعلقة بالسكن الاجتماعي، أين تم استكمال عديد البرامج السكنية بمختلف المواقع، إلّا أنّ صيغتي السكن الترقوي المدعم، والسكن البيع بالإيجار بدرجة أقل، أغلب الورشات تعرف بطئا في الانجاز، والكثير منها متوقفة على غرار مشروع 200 سكن ترقوي بمسيون الذي يعد مثالا يضرب في المشاريع الفاشلة، مع غياب الحلول العادلة لمكتنبي هذه السكنات، وعجز المصالح الولائية في اتخاذ موقف عادل ويستمد من القانون المنظم للمهنة، لوضع حد للمرفق الذي لا أثر له، وفق تصريحات أصحاب السكنات، الذين يأسوا من هذا الوضع الكارثي للمشروع السكني الذي وضعوا فيه آمالا كبيرة للحصول على سكن يصون كرامتهم. وكان أن احتجّ، العشرات من المستفيدين من السكن بصيغة الترقوي المدعم، بتنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر ولاية سكيكدة، ندّدوا فيها بالتهاون واللامبالاة في إنجاز المشاريع الترقوية المدعمة «LPA» على مستوى عاصمة الولاية. وذكر المحتجون أن مطالبهم في الأساس رغم مساعيهم من قبل، والعديد من الوقفات الاحتجاجية السابقة من قبل الجمعيات المعتمدة لأصحاب المشاريع

الدكتورة صباح عياشي لـ «الشعب»:

الفهم الخاطئ للدين أدخل المرأة الجزائرية في صراعات إيديولوجية

■ الخصوصية هوية وانتفاء في معادلة الانفتاح والتعايش مع الآخر

في سياق حديثها، أوضحت الدكتورة أن الدين ساوي بين المرأة والرجل في حالات، وفي حالات أخرى لا توجد مساواة حيث تراث المرأة أكثر من الرجل وفي حالات لا يراث الرجل، يعني الفهم الخاطئ للدين أحدث زوبعة في العالم الإسلامي والعربي رغم كون الإسلام دين إنساني يدعو إلى ترقية حقوق المرأة.

لكن ربطت الدكتورة عياشي ترقية هذه الحقوق بتغير الذهنيات والعلم والمعرفة، اللذين يمكن أن يفهم واقع حقيقة المرأة والرجل في المجتمع، مرجعة مشاركتهما في التنمية الشاملة لمدى تبعات المرأة لبعض التقاليد البالية التي تحط من قيمتها، وترجعها إلى الخلف بعدم الولج إلى هذا العالم الجديد، وكيف يكون لها توازنات وأسلحة مرجعية لعملية ترقية المرأة بصفة عامة في مجتمعات العالم. وسواء كانت عربية أو أوروبية المشكلة ليس فقط في الانتماء، ولكن المشكلة هي حقيقة الإنسان الذي يجب أن يفهم واقعه ومرجعياته الصحيحة والثقافة التي ينتمي إليها، لأننا إذا دنا في الثقافات الأخرى لا تصبح لدينا خصوصية للمرأة الجزائرية.

على إقحامها في كل المجالات على اختلاف تخصصها جنبا إلى جنب مع الرجل للمشاركة في التنمية الاجتماعية، الاقتصادية والسياسية وهو بالضبط ما ناضل من أجله المجتمع المدني جمعيات من مختلف الأطياف والإيديولوجيات لترقية مكانة المرأة ووقايتها من الأفات الاجتماعية، وإعادة الاعتبار لمكانتها داخل الأسرة وخارجها.

أضافت الدكتورة صباح عياشي أن الجزائر تحفظت على بعض ما جاء في الاتفاقيات الدولية لأنها لا تتناسب وخصوصية المجتمع الجزائري من بين تلك الأمور المساواة بين المرأة والرجل في الميراث الآلية التي تتوافق وخصوصية المجتمع الغربي، ولا تتوافق والخصوصية الثقافية والمرجعية الدينية للمجتمع، وهذه الأخيرة مهمة جدا في تجسيد الممارسات الاجتماعية، في المقابل لكننا نجد بعضا من الجمعيات النسوية فهمت الدين فهما خاطئا وخلطت بين المفاهيم، وأصبحت تطالب بالمساواة في الميراث مثلما هو موجود في الغرب، لكنها تجاهلت بصفة مباشرة أو غير مباشرة الفهم الصحيح له، بل تجده مجحفا في حق المرأة.



بالمكانة التي تحتلها، لا فارق بينها وبين الرجل والأكثر هو الأجدر، ولعل احتلالها للكثير من المناصب التي كانت منذ سنوات بعيدة عنها، وتعتبرها مستحيلة خير دليل على المكاسب التي ربحتها المرأة في السنوات الأخيرة، مؤكدة أن كل الفاعلين من وزارات ومجتمع مدني عملوا

فرض وجودها ما أهلها لان تجمع بين الأصالة و الحداثة. وقال الدكتورة في ذات السياق، إنّ الجزائرية استطاعت أن تنبؤ مكانة مهمة في المجتمع وأصبحت خاضعة لمعيار الكفاءة لا الجنس، فمادامت تملك كفاءة علمية أو سياسية أو اقتصادية هي جديرة

استطاعت المرأة احتلال مكانة مرموقة في المجتمع خلال سنوات طويلة من النضال ما مكنها من إثبات وجودها في المجتمع كجزء فاعل ومتمكن، لكنها في بعض المرات تجد نفسها مطالبة بالذوبان في الآخر رغم الانفتاح لا يعني التخلي عن الخصوصية الثقافية والدينية لأنهما من يصنعان البصمة الجزائرية.

فتيحة كلواز

في لقاء جمعنا مع صباح عياشي مديرة مخبر الأسرة: التنمية، الوقاية من الانحراف والإجرام بجامعة الجزائر 2، قالت الدكتورة إن المرأة الجزائرية حققت الكثير من المكاسب الاجتماعية،الاقتصادية والسياسية فبعدما كانت تخضع لتبعية الذهنيات المتحجرة تحول دون تقدّمها في مجالات مختلفة وتحصرها في أدوار نمطية ومحددة، لاحظت الدكتورة تقدّمها في وضعيتها الاجتماعية ليس فقط من خلال ما تقوم به من ممارسات يومية في مختلف المجالات، بل حاولت أن تكون لها توازنات في شتى القطاعات لتفرض وجودها كامرأة جزائرية لها خصوصية وهوية تميزها عن غيرها وبصمة جزائرية بحتة، ما يعكس وعيها بأهمية

معارك مستمرة ضد الاحتلال الاسرائيلي

الأسيرات الفلسطينيات.. حلم العودة والتحرير



تختزل كلماتها البسيطة حزن امرأة على أخيها الذي استشهد بعد قصف طائرات الاستعمار الفرنسي، ليختها يتغلغل إلى الروح ليروي لها حزن امرأة نعت أخاها وأنين جبال التي تحصن فيها المجاهدون عند تهوي القنابل عليها، تبكي روحا خرجت لتكون شمن الحرية والاستقلال، في الحقيقة وجدتها معبرة ولا تحتاج إلى وصف لأنها استوفت كل ما يمكن قوله، هي أغنية ثورية جزائرية من تراث الشرق تروي خوف الجزائريين المدنيين العزل من الطائرة الحربية الفرنسية لونها اصفر فسموها الطائرة الصفراء قصفت جبال قائمة وهضاب سطيف، اخترت أن نقلها ليكم لتتعرفوا عن قرب على ابداع صنعه حب الوطن في ذكرى عيدي الحرية والسيادة.

الطيارة الصفراء احبسي ما تضربيش.... احبسي ما تضربيش

نسعى رأس خويا الميمة ماتظنيش.. والميمة ماتظنيش

نطلع للجبل نموت نموت وما نرديش نموت وما نرديش

الله الله ربي رحيم الشهداء رحيم الشهداء

الجندي لي جانا وطرحناو الفرائش وطرحناو الفرائش

سمع فرنسا جات القهوة ما شربهاش القهوة ما شربهاش

ذلك الشيخ العيفة وأنا معرفتوش وأنا ماعرفتوش

الله الله ربي رحيم الشهداء رحيم الشهداء

طريق فرماتو وهب عليك الريح وهب عليك الريح

جنود الشيخ العيفة موتى و مجاريح موتى ومجاريح

الله الله ربي رحيم الشهداء رحيم الشهداء

خويا فارج للدنيا ويلا طالت بيه.. ويلا طالت بيه

الضيف اللي جانا طرحنالو لفراش.. طرحنالو لفراش

داتو الحركية. القهوة ماشربهاش... القهوة ماشربهاش

الله الله ربي رحيم الشهداء رحيم الشهداء

خويا فارج للدنيا ويلا طالت بيه.. ويلا طالت بيه

الضيف اللي جانا. يكركر فالبرنوس... يكركر فالبرنوس

هو سي عميروش ونا ماعرفتوش... ونا ماعرفتوش

الله الله ربي رحيم الشهداء رحيم الشهداء

خويا فارج للدنيا ويلا طالت بيه.. ويلا طالت بيه

مشيت الواد الواد ولقيتو متخبي.. ولقيتو متخبي

قاللي اعقبي مانيشي حركي، مانيشي حركي

الله الله ربي رحيم الشهداء رحيم الشهداء

خويا فارج للدنيا ويلا طالت بيه.. ويلا طالت بيه

وسي يالميمة اسي ماتبكيش... اسي ما تبكيش

وليدك مجاهد رايح ما يوليئش.. رايح مايوليئش

فتيات قاصرات (دون 18 عاماً)، وتسع جريعات، و 17 من الأمهات، وأن قوات الاحتلال اعتقلت 16 ألف فلسطينية منذ احتلالها للضفة الغربية بما فيها شرقي القدس، وقطاع غزة عام 1967. كذلك فإن المعتقلات تعرضن لأنواع التنكيل والتعذيب كافة، بدءاً من عمليات الاعتقال من المنازل أو أماكن العمل وحتى النقل إلى مراكز التوقيف والتحقيق، واحتجازهن في المعتقلات.

الواقع الصعب أنه تتمثل أساليب التعذيب به إطلاق الرصاص أثناء عمليات الاعتقال، والاحتجاز داخل زنزين لا تصلح للعيش، والتحقيق المُمدّد (زمنية) طويلة، والإهمال الطبي. وتحرم سلطات الاحتلال «الإسرائيلي» بعض المعتقلات من زيارة عائلاتهن، فيما تضيق على الأخريات، كما وتحرم الأسيرات الأمهات من الزيارات المفتوحة ومن تمكينهن من احتضان أبنائهن، إضافة إلى منع التواصل الهاتفي معهن.

دفعوا ضريبة الانتماء إلى هذا الوطن عبر سجن حكم عليهم بسنوات طويلة، قد يزيد عن «ستين» أسيرة فلسطينية، ممن هن دون سن الثامنة عشرة، موجودات في السجن في ظروف قاهرة ومُذلة، الكاميرات تلاحقهن في كل وقت حتى خلال نومهن، الأمر الذي يُحتم على الجميع أن يقف وقفة إنسانية، وهذا أقل واجب أن نتنصر لأسيراتنا. نحن نتضامن مع الأسيرات الموجودات في كل سجون الاحتلال الإسرائيلي بداية من سجن الدامون، نريدن أن يعلمن أنهن لسن وحدهن في مواجهة انتهاكات الاحتلال، عبر كاميرات المراقبة التي صُنّقت الخناق عليهن، بحيث لا يأخذن حريتهن في العبادة ولا في الكلام أو الحركة، هذه إهانة للإنسانية وللمرأة بشكل خاص.

مؤخراً ظهرت معطيات إحصائية، تشير إلى أن 63 فلسطينية يقعن حالياً في السجون «الإسرائيلية». وأفاد نادي الأسير الفلسطيني، في بيان له: إن من المعتقلات ست

اندفعت إلى مقدّمة صفوف المقاومين وقاومت أعداء الحياة بروحها؛ وتقطّعت سياط الجُلال على جسدها، وكانت سباجاً اجتماعياً واقتصادياً غذّى استمرار الصمود والمقاومة الشعبية لعشرات الأعوام التي مضت شارك العديد من الناشطين وممثلين عن الحركات الوطنية الفلسطينية، في وقفات تضامنية مع الأسيرات الفلسطينيات، من أمام سجن الدامون على جبل الكرمل بجانب مدينة حيفا، بدعوات من لجان الحريات المُنبثقة عن لجنة المتابعة.

وتقع في سجن الدامون عشرات الأسيرات الفلسطينيات في ظروفٍ صعبةٍ وقاهرة، وتواصل قوات الاحتلال فرض العديد من العقوبات والتضييقات على الأسيرات الفلسطينيات، اللواتي يمتنعن عن الخروج إلى الساحة احتجاجاً على كاميرات المراقبة، التي قامت إدارة المعتقل بتشغيلها. نعم هي رسالة الأسرى والأسيرات تاج على رؤوس شعوبنا جميعاً، فهم

تواجه المرأة الفلسطينية تحدّيات كثيرة تستنزف حياتها. ومن أبرز التحديات: الاحتلال الإسرائيلي وتبعاته التي صقلت المرأة الفلسطينية ماسة فريدة تخوض ميادين الكفاح، وتسدّ غمرات الوطن، لاسترداد حقوق شعبها المنكوب، وتحقيق حلم العودة والتحرير.

ويُعّ السجل الفلسطيني بأسماء نساء فلسطينيات تركزن بصماتٍ واضحة في الوعي الشعبي الفلسطيني، بدءاً من الأمهات المهجرات اللواتي شهدن النكبة الفلسطينية وعشن آثارها؛ فشكّلن أعمدة الحياة والبقاء الفلسطيني في خيام اللاجئين.

لقد سجّل التاريخ أسماء نجوم فلسطينية كان لهن أثرٌ عظيم في قهر القهر؛ فكان منابيع عطاء، ورفعن إسم فلسطين عالياً، فكان للمرأة الفلسطينية الأثر العظيم في كل المفاصل التاريخية للحركة الوطنية الفلسطينية؛ فكان حضورها في كافة ثورات الشعب الفلسطيني وانتفاضاته باهرا؛ فقد



رؤية الإسلام للعمل الخيري

المسلم يعيش قضية عصره وهموم قومه وأُمَّته

لقد ارتبط فعل الخير بالسلوك الإنساني، واعتُبر أحد مقاييس عظمة ونجاح الحضارات، وكان للإسلام في التأسيس للعمل الخيري الكثير من الإسهامات، خاصة أن تحقيق الخير من خلال درء المفسدة وجلب المصلحة هي غاية الإسلام ومقصده في تنظيم شؤون الحياة، ولقد أُصل الإسلام لعمل الخير كمسؤولية تقع على الأفراد والمؤسسات، وقد جاءت الدلالات من الآيات القرآنية والسنة النبوية لتوضّل لذلك: كقوله - تعالى - ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أُمِرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: 114]، وقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «إن سلامك على عباد الله صدقة، وإمطاك الأذى عن الطريق صدقة، وإن أمرك بالمعروف، ونهيك عن المنكر صدقة».

وتشير كلمة «الخير» في اللغة العربية إلى كل ما فيه نفع وصلاح، أو ما كان أداة لتحقيق منفعة أو جلب مصلحة كالمال، وينظر الأصفهاني إلى الخير نظرة فلسفية: فهي المفردات في غريب القرآن يقول: إن الخير ما يرغب فيه كأي البشر كالعدل والعدل والنفع والفضل، وضد الشر، وقال آخرون: إن الخير هو «العمل الذي يعم نفعه»، يقول ابن سينا: إن الخير هو ما يشوّفه كل شيء ويتم به وجوده.

وينبع مفهوم الخير من أصول الرؤية الإسلامية للعالم، وتشكل الأنزعة الخيرية ركناً من أركان بناء الوعي الإسلامي للذات الإنسانية، وتوفر أساساً من أسس تكوين الذات الفردية والجماعية في الخبرة الحضارية الإسلامية، وله مقاصد أخرى على نحو ما سيأتي بيانه، وتتضمن الأصول الإسلامية (القرآن والسنة) نظرية متكاملة للخير وتطبيقاته وأبعاده النفسية والاجتماعية والاقتصادية، الفردية والجماعية، ولذلك تتنوع صور عمل الخير ودلالاته من خلال هذه الرؤية التأسيسية الحضارية، والتي يمكن إجمالها في ثلاث فرائض، هي

بمثابة ثلاثة أطر، يندرج تحتها جميع ما يُكلف به الإنسان من مسؤولياتٍ لعمل الخير:

أولاً: فريضة الدعوة:
المسلم مأمورٌ بالدعوة إلى الله، بل بالعمل على ذلك بأحسن القول والفعل: ﴿إِنَّمَا إِلَهُ الْكَوْنِ رَبُّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمُوعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ [النحل: 125]، الدعوة للإسلام في جوهرها هي عرض الإسلام كحضارة وسلوك، وقيم ومبادئ، فالمسلم قبل كل شيء مأمور بأن يكون قدوة ومثالاً، كما أنه ملزم بأن يقوم بمسؤولية الدعوة إلى من حوله: بدءاً بنفسه؛ بتهذيبها وحسن سلوكها، ثم بيته، ثم مجتمعه.

ثانياً: فريضة بناء الأمة:
مفهوم الأمة هو مفهومٌ رسّخه الإسلام ليس فقط على مستوى النظرية، بل على مستوى التطبيق، فالحضارة الإسلامية التي قامت منذ أكثر من أربعة عشر قرناً قدمت نفسها في إطار تكويني سما بالأمة، وقد جاء المصطلح وروداً في القرآن والسنة: قال - تعالى -: ﴿كَنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ



منهم المومنون وأكثَرُهُمُ النَّاسِقُونَ﴾ آل عمران : 110،

الواحدة تبدو قضية واضحة المعالم، يدركها قارئ كتاب الله - عزّ وجلّ - حين يتأمل أي سياق ورد في قصص الأنبياء، بل قد نضّ كتاب الله - عزّ وجلّ - على ذلك تعقيباً على قصص الأنبياء فقال تعالى: ﴿وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ [المؤمنون: 52]، وهذا الأمة الواحدة لا ينتهي مداها في دار الدنيا، بل يمتدّ هناك إلى الدار الآخرة، حين يقف الناس للحساب والجزاء والمساءلة.

ثالثاً: فريضة إصلاح المجتمع:
المسلم هو ذلك الكيان الذي يمثل غيّاً أينما حلّ نفع، والإصلاح والخير هو أمرٌ وفريضة ثاب على عليها إن أدبناها، ونأثم إن خالفناها وتركناها، والإصلاح يتجلى في العمل والتواصل والتعايش السلمي السليم الذي لا يضّرّ بالأعيان، ويحقق النفع للإنسان، ولا يحقّق ذلك لغيره الضير؛ قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً»، فقال رجل: يا رسول الله، أنصره إذ كان مظلوماً، أفرأيت إذا كان ظالماً كيف أنصره؟ قال: «تجزه أو تمنعه من الظلم، فإن ذلك نصر»، صدق رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وبالتالي فالصلاح لا يقتصر على

النفس، بل لا بد أن يعكس ذلك على المجتمع وأمر الله بذلك، فالفساد لا يقتصر ضرره على من يقوم به كما في قوله - تعالى -: ﴿وَاقْبُوا فِتْنَةً لَا تُغِيِبُنَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَافَةَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [الأنفال: 25]، ولنا في قصة موسى والخضر عظة عظيمة في أن الإنسان في حركته مأمور بالإصلاح وفعل الخير دون انتظار للأجر، أو نظر للمردود الشخصي: ﴿فَانْطَلِقَا فِي إِذَا أَنْتَبَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعْنَا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّقُوهَا فُجِدَّا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ [الكهف: 77].

إنّ المسلم ينبغي أن يعيش قضية عصره، وهموم قومه وأُمَّته، فلقد كان الأنبياء - عليهم السلام، مع أن أقوامهم لم يستجيبوا بعد لقضية التوحيد - يتحدثون عن الفساد والضلال والانحراف الذي كان في عصرهم، فلا ترى سورة يُذكر فيها لوط، إلا ويُذكر فيها الحديث عن الفساد والشذوذ الذي كان عليه قومه وإنكاره لفعلهم، ولا سورة يذكر فيها شعيب إلا وتُرى حديثه عن الفساد الاقتصادي، وعن يخسّ الناس أموالهم وحقوقهم.

ومع ما تعيشه الأمة من حالة تخلف وتأخر وضعف، استفحلت - في مجتمعنا - على أثره مظاهر الفساد والانحراف عن الطريق القويم والصحيح، وانتشرت فيه مأسا اجتماعية تمثلت في روابط مقطعة، وتلوث فكري وانهاير قيمي، وفساد سلوكي، فإن الكلّ منا مأمورٌ بأن يؤدي مسؤوليته، ويسعى إلى تحقيق أمن مجتمعه ونشر القيم السلمية، ومواجهة السلوكيات والأفكار المحرفة الهادمة.

فتكاتف السواعد مطلوب، وجميع الأفكار مطلوب وشرط من شروط البناء، وتوفير الإمكانيات أيضاً مطلوب؛ وذلك نظراً لعظم المسؤولية وجلالها، وهو ما فتح الباب للمطالبة بمسؤولية أكبر للهيئات والمؤسسات، بدءاً بالدولة ثم القطاع الخاص ثم الأفراد وما ينشئونه من مؤسسات اجتماعية مدنية وأهلية.

الإسلام وحفظ الإنسان وحقوقه

الله خلق النفس البشرية ويعلم مصالحها ويتفق مع فطرتها

الخيرات، وحصل التكاثف والتضامّن بين الأستر والشعوب.

إن القوى الذي يبدّل جهداً في الحصول على المال، ويأخذه من طريقه المشروعة، يتضاعف ماله وينمو، والضعيف والفقير له حقّ في مال الغني يأخذه بلا منّ، فيزيد مال الغني، ويستغني الفقير، وتكون الأمة كالأُسرة الواحدة، فلا حقد ولا ضغينة، فالفقير يفرح بزيادة مال الغني: لأن له فيه حقاً مشروعا، والغني يبذل الجهد في زيادة ماله، ويسهل عليه ما يُنفقه منه؛ لأنه موعود بالزيادة فيه والأجر على ذلك، والفقير مطمئن على معيشته في هذه الحياة؛ لما وجد من تكاثف وتضامّن بين الأمر والشعوب على ضوء تعاليم الإسلام، حتى جاءت جاهلية القرن العشرين، وتنگر أكثر الشعوب لتعاليم الإسلام، فظهِرت الرأسمالية والاشتراكية، وانتشر الرباء، ومُحققت بركة المال، وافتقر الغني، وتضاعف فقر الفقير، وقلّ الجدّ في اكتساب المال لَمّا عرّف صاحب المال أن ما يكسبه لن

يكون خاصاً به، بل هناك مُشارك فيه، وطغّت الرأسمالية في الحصول على المال بدون جهد ولا كلفة؛ بل بالطرق المحرّمة، وتكدّست الأموال في أيّد قليلة لا ترى لأحد غيرها فيه حقاً، وأصبحت تمثّل أموال العامة بالتدريج، فهي تدخل ولا تخرج إلا بقدر ما تشغل العامة بالأعمال العائد مردودها لها، فأصبح العامة يكدحون ويعملون دون الحصول على ما يقيتوهم ويكفيهم.

إن متطلبات الحياة تضاعفت؛ بسبب سياسة الدول الرأسمالية، التي تصنع وتنتج وتفرّق الأسواق بالمصنوعات، والعامة يكدحون ويعملون ويُنفقون ما يحصلون عليه من مال في كماليات لا فائدة منها، بل ضررها متحقّق؛ فقد أصبحت الأرض مزايل لمخلفات الصناعات، بل لم تسلم البحار وحيواناتها من نفايات تلك المُصنّعات، يضاف إلى ذلك شبح الموت والهلاك وإهلاك الحرث والنسل المتوقّع بسبب آلا الحرب المدمّرة والفتاكة

أولها.

خير الهدى

عن ابن عمر - رضي الله عنهما - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «كل مسكر خمر، وكل مسكر حرام» (رواه مسلم).

عما يشغلك جوابك

■ س: ما هي نواقض الموضوع؟
■ ج: ينقض الموضوع ما خرج من السبيلين إلا المني، ومن قبل الأدمي أو حلقة دبره ببطن الكف بلا حائل، ولس بشرة الأجنبية التي تشتهى، وزوال العقل لا نوم قاعد ممكن مقعدته.

■ س: ما معنى أجنبية تشتهى؟
■ ج: معنى أجنبية تشتهى أي ليست من المحارم، ومعنى تشتهى بلغت ستا يشتهيها فيها صاحب.

أقوال مأثورة

كل ابتلاء يأتي للإنسان يكن تخفيفاً لعذاب فيما بعد، فاشكر الله على أي ابتلاء .

حكمة العدد

إذا شعرت بالتعصب فلتبتعد عن من حولك حتى لا تؤذي مشاعرهم.

سلوك في الميزان:

في البدء تكون التربية
قبل أن يُقال لنا؛
أنتم أيضاً «تتناوفا»

■ بقلم الأستاذ: مناصرية عبد الحكيم

من التسهيل سرد عيوب الغير وتناولها بالتحليل والتفصيل، لكن من الصعب جداً قبول أن عيبا ما يشيننا، كالجمال لا يرى إلا حذبة غيره .

كثيرة هي الصفات الذميمة والسلوكيات المُشينة التي لصقت بأفراد مجتمعنا في الآونة الأخيرة، سواء تعلّق الأمر بالجانب الاجتماعي (تعامل الناس فيما بينهم) أو الجانب النفسي الشخصي، فصُعِبَ إلى حدّ بعيد الحفاظ على المبادئ والمثل السامية في التعامل مع الغير وكذا الأخلاق وصفاء الشريعة كيف لا وطغيان العادات الشريرة وسوء الظن والكذب والغش والخداع والاحتتيال وعبادة المادّة، وغيرها من الأدوات النفسية المُستعصية منتشرة عند غالبية الناس وفي كلّ مكان حتّى غدت النفس الرّكيّة كالنقطة البيضاء في الثّور الأسود.

وهاهنا أريد أن أركّز في هذه الأسطر على ميول مرضي خطير انتشر كالنّار في الهشيم لدى غالبية أفراد المجتمع وهو تقدّيس الأموال، نعم المال، الذي تحوّل واليه إلى معبود، حيث يسعى الجميع لكسبه وتحصيل مزيد منه وبكلّ الطرق المُمكنة، وبأقصى الجهود ومنتهى الحرص ظلّنا منهم أنّ السّعادة وهناء العيش إنّما يكون عند حيازة الملايير منه والتّقلب فيما يُقتنى به من شقق وفيلات، وعقارات وسيارات، وسهرات وسفر وغيرها من المُتّع والملذّات، وحينما بلغ الحال بنا إلى اعتماد هذا الهوس بالمال والحرص على حيازته وبكلّ الطرق لاسيما غير المشروعة ثقافة، اضمحلّت قيمنا وتبدّدت الثّقة بيننا وقست القلوب على بعضها البعض، واحتال كلّ أحد على الآخر ولو كان ذا قرى، وهجر الأخ أخاه من أجل المال وتخلّص الابن من الوالد حتّى يبيع بيته ويقتض ثمنه، وفّر المُؤتمن على خزينة الشّركة بمحتواها إلى الخارج، ونصب المسؤول على الموظف والتّاجر على زبونه والطبيب على مريضه والأساتذ على تلميذه والزّوجة على زوجها.. المهمّ الغنى الفاحش والمظاهر ولو على حساب الأخلاق وصفاء السّرائر.

لأجل هذا وجب علينا جميعاً أن نؤمن النّظر بجِد، وفي عجالة في حالنا لمداداة هذا الدّاء العضال ومراجعة أنفسنا، والحرص على تدارك الوضع قبل أن يُقال لنا:

«تتناوفا».

