

بعد التحقيق في وفاة امرأتين حاملين بالمسيلة

إنها مهام مدير المؤسسة الاستشفائية سليمان عميرات

03

أطلقته وزارة الداخلية

إسْتِيَان إِلْكْتُرُونِي
لتقييم موسم الحج

03



أكثر من 4آلاف مخالفة
مرتبطة بالفترة منذ 2019

35.85
رقم أعمال مخفية
وفواتير وهمية

03

الأربعاء 28 ذو القعدة 1440 هـ الموافق 31 جويلية 2019م العدد: 18012 الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com ISSN 1111-0449

خلال حفل تكرييم أشبال الأمة المتفوقين في شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط

الفريق قايد صالح؛ الانتخابات ينبغي أن يدور حولها الحوار



انطباعات

دكتور محيي الدين عميمور
مناورات الثورة المضادة

09

«الشعب» ترصد أجواء سهرات
الطبعة 41 «تموقدادي»
طبع غنائية محلية بلمحة
عالمية في السهرة الثانية
من عمر المهرجان

15

- لا مجال لتضييع المزيد من الوقت
- نثمن الخطوات المقطوعة على درب الحوار الوطني
- سيظل الجيش أهلاً لكل ما تحقق من أشواط متقدمة التطور
- تحذير الأبواق التي لا زالت تدعى للابتعد عن الدستور

24

البشير مصطفى السيد، وزير المدن المحتلة والجاليات:

الجامعة الصيفية فضاء لتكوين إطار الدولة الصحراوية

ضيف
الشعب



تصوير: م. آيت قاسي

- نديم ماجاء في خطاب ملك المغرب
- انتصارات الجزائر هي انتصاراتنا

05-04



حالات منعزلة تم التكفل بها
حملات تحسيسية في تلمسان لتأمين
المصطافين من التسمم الغذائي

13-12

صيفيات



عبدالكريم مدوار
(رئيس رابطة كرة القدم المحترفة) لـ «الشعب»:
سنتأقلم مع تواريخ
مقابلات المنافسات
الإفريقية ومبارات
البطولة العربية

19

انقطاع في التموين بالغازاليوم الأربع بعدة أيام الحراش

تشهد عدة أيام ببلدية الحراش، اليوم، انقطاعاً في التموين بالغاز، على الساعة 10:00 ليلاً ويمتد إلى غاية الساعة 08:00 صباحاً، بسبب أشغال الصيانة، حسب بيان لشركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر العاصمة. وسيمس هذا الانقطاع أحياء كوريقة وسيدي أمبارك والأقبية الثلاثة وبومعطي والمنطقة الصناعية للحراش.

وأنقطاع التزويد بالكهرباء بباب الزوار

تعرف بلدية باب الزوار، اليوم، انقطاعاً في التزويد بالكهرباء بسبب أشغال الصيانة، حسبما أفاد به أمس بيان مديرية التوزيع للحراش التابعة لشركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر العاصمة. هذا الانقطاع المبرمج من الساعة الثامنة صباحاً إلى غاية الرابعة والنصف مساءً، يمس بشكل خاص حي رابية الظاهر. وتزيد من المعلومات تضع شركة توزيع الكهرباء والغاز للجزائر العاصمة الرقم 3303 تحت تصرف زبائنها على مدار 24 ساعة و7 أيام.

الإعلان عن نتائج مسابقات التوظيف والامتحانات المهنية اليوم

كشفت وزارة التربية الوطنية عن أن الاختبارات الشفوية للناجحين في مسابقات التوظيف والإمتحانات المهنية، يومي 4 و5 أوت 2019، حسب التوقيت ومراسيم الإجراء المبينة في الاستدعاء.

«عيش الصيف» من 11 جويلية إلى 31 أوت المقبل

يتواصل برنامج «عيش الصيف» الذي ينظمه الديوان الوطني للثقافة والإعلام بكل من العاصمة (ميناء سيدى فرج)، وهران (قاعة فندق المريديان) وقسنطينة (قاعة أحمد باي)، إلى غاية 31 أوت المقبل، وذلك بدءاً من الساعة 21:00 مساءً.

لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام
1 شارع باستور، الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28.....
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
(021) 73.95.59...
التلفاكس: ...



متحف المجاهد يواصل تسجيل الشهادات عن الثورة التحريرية



ينظم المتحف الوطني للمجاهد في إطار تسجيل الشهادات الحية من أفواه المجاهدين والمجهدين، للقاءين الجماعيين الموسعين رقمي 383 و384، الخميس 01 أوت 2019، بمقر المتحف، على الساعة 10:00 صباحاً. ويخصص اللقاء موضوع «كيف واجه جيش التحرير الوطني إبان الثورة التحريرية العمليات الكبرى لخط شال». التسجيل يكون بحضور وسائل الإعلام الوطنية.

الوكالة الوطنية للدم تطلق نداء للتبرع

أطلقت الوكالة الوطنية للدم نداء إلى السكان للتبرع بدمهم في فصل الصيف الذي يتميز بانخفاض الإقبال على نقل الدم. وتدعى الوكالة مجموعة المواطنين البالغين من العمر من 18 إلى 65 سنة والمتمنعين بصحة جيدة «للترع بدمهم على مستوى هيئات نقل الدم أو مركبات جمع الدم». وتندمج العملية في إطار «ترقية التبرع بالدم والتحسيس حول أهمية هذه الالتفاتة الطيبة في موسم الاصطياف المتميز بانخفاض إقبال المتبرعين على هيئات نقل الدم وزيادة الاحتياجات من منتجات الدم القابلة للتحلل، لا سيما في صالح أمراض النساء والتوليد ومصالح الاستعجالات الجراحية».

تواصل معرض لصور البيانة إلى 5 أوت بقصر الثقافة

يتواصل معرض الرسوم البيانية بقصر الثقافة مضدي ذكريها، إلى غاية 5 أوت 2019، ويقدم المعرض أعمال أذكيت في السبعينيات قام بها 14 فناناً بيانياً ساهموا في تنمية حركة انطباع في عالم الفن المعاصر في اليابان ويقسم العرض على جزءين واحد يعنوان عمر الصور الفوتوغرافية والأخر حول صور المادة.

حمام يترأس اجتماعاً تحضيراً لعيد الأضحى

يترأس وزير الموارد المائية علي حمام، اليوم 31 جويلية، جلسة عمل مخصصة لوضع مخطط خاص تحضير العيد الأضحى المبارك، تقادياً لأي مشاكل تتعلق بالتمويل باليهاد الشروب والتطهير خلال هذه المناسبة. اللقاء ينضم على الساعة 09:30 صباحاً، بمقر الوزارة.

ندوة طيبة بفندق حيdra

تنشط البرفسور كريمة عاشور رئيسة الجمعية الجزائرية لنداء المشوكات المائية، ندوة نقاش حول كيس العادي، وذلك يوم السبت 3 أوت، على الساعة 10:00 صباحاً، بفندق حيdra بسيدي يحيى، وتهدف الندوة للتحسيس باتخاذ إجراءات الوقاية عشية عيد الأضحى المبارك.

«اقرأ» تعقد الجمعية الانتخابية هذا الأربعاء

تعقد الجمعية الجزائرية لمحو الأمية «اقرأ»، اليوم الأربعاء 31 جويلية، الجمعية العامة الانتخابية غير العادية بدار الإمام الحمدية. وتدعو «اقرأ» أعضاء المكتب التنفيذي للمشاركة في الاجتماع.

حفل فني بأوبرا الجزائر بعلام بساح

في إطار برنامج النشاطات الثقافية لسنة 2019، تنظم أوبرا الجزائر «بعلام بساح»، حظلين فنيين الأول، اليوم، تحفيه حورية الشاوية وحميد بلبيش وفرقة رحابة شاوية، وذلك على الساعة 19:30 مساءً، والحلق الثاني يحييه الفنان سليم فرقاني بعنوان «من غرناطة إلى سيرتا، تنبيدة الأندلس»، وذلك يوم الجمعة 02 أوت على الساعة 19:30 مساءً، بأوبرا الجزائر.

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com / info@ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة
الهاتف: (021) 60.69.55
الفاكس: (021) 60.70.35

الشعب

التحرير
التحرير: (021) 60.67.83
الفاكس: (021) 60.67.93

الإدارة والمالية (021) 60.70.40

أين مبعوث غوتيرش؟

■ أمين بلعمري

مررت حوالي ثلاثة أشهر على استقالة المبعوث الشخصي للأمين العام الأممي إلى الصحراء الغربية ورئيس بعثة «مينورسو» دون أن يحرك المجتمع الدولي ساكناً من أجل استخراج الرئيس الألماني السابق، هورست كوهلر الذي أجمعوا تقارير متطابقة على أنه اضطر إلى رمي المنشفة بسبب ضغوط عراقيل اعترضت جهوده منذ اللحظات الأولى لاستلام مهمته؟

يبدو أن بعثة «مينورسو» حالة خاصة فهي الوحيدة من بين بعثات الأمم المنتشرة عبر العالم التي لم تطر لها صلاحية مراقبة مدى احترام حقوق الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة؟ بالإضافة إلى كونها البعثة التي عمرت طويلاً دون أن تتمكن من إنجاز مهمتها الأساسية وهي تنظيم استفتاء تقرير المصير في الصحراء الغربية لأنه وعلى مدار 28 سنة لم يقرر الشعب الصحراوي مصيره؟ وهما هي اليوم تشذ عن غيرها من بعثات الأمم المتحدة بكونها بدون رئيس منذ حوالي ثلاثة أشهر أي منذ استقالة كوهلر؟ بمعنى آخر ثلاثة أشهر أخرى ضاعت من عهدها على حساب الشعب الصحراوي الذي أصبح يعد الأيام باللحظة والثانية بعد انتظار طويلاً لإيجاد حل للمأساة الإنسانية التي يعيشها منذ أكثر من 40 سنة؟ انتظار أفقد الشباب صبرهم هناك وهم الذين انتظروا ومازلاً و منهم من سنه بعمر النزاع أي أنه قضى الطفولة، المراهقة، الشباب وكهولته في انتظار هذا الحل الذي لم يأتي؟ ولكل أن تتصوروا حجم الإحباط واليأس الذي يحاصران هذا الجيل من الصحراوين، فكيف تنتظر من هؤلاء أن يؤمنوا بشيء اسمه السلام، الشرعية الدولية أو المجتمع الدولي ويدرك يقيناً أنها مجرد شعارات طنانة وعبارات رنانة لم ولن تغير من واقعه شيئاً؟

إن بناء السلام والحفاظ على الاستقرار والأمن في المنطقة المغاربية يستدعي حل النزاع في الصحراء الغربية وفق ما نصت عليه لوائح الأمم المتحدة وقرارات مجلس الأمن من خلال تمكين الشعب الصحراوي من تقرير مصيره بكل حرية واستكمال تصفية الاستعمار من قارة هي بأنفس الحاجة إلى الاستقرار لبعث خطط التنمية وهي التي تمتلك كل مقومات التطور والإقلاع الاقتصادي ولكن حسابات النفوذ التي مازالت تحكم سلوكيات القوى الاستعمارية التقليدية هي من توجّل إقلاع هذه القارة إلى حين ومن بين أساليبها عرقلة حل القضية الصحراوية؟

البشير مصطفى السيد، وزير المدن المحتلة والجاليات: «البوليسario» تدين خطاب الملك المغربي وحديثه عن الحكم الذاتي

ضيف
«الشعب»

■ الشعب الصحراوي مستعد لحمل السلاح أكثر من أي وقت مضى لنيل الاستقلال

قال وزير شؤون الأرض المحتلة والجاليات بالجمهورية الصحراوية مصطفى البشير السيد عضو الأمانة الوطنية لجبهة البوليسario، أمس، إن الشعب الصحراوي مستعد لحمل السلاح أكثر من أي وقت مضى لاسترجاع حرية وتحقيق الاستقلال، وأدان في نفس الوقت بشدة استفزاز الملك المغربي محمد السادس بالحديث عن مقترن الحكم الذاتي الذي يرفضه الصحراويون.



استذكر بشدة خطاب محمد السادس الجامعة الصيفية فضاء للتفاعل وتبادل التجارب وأساليب الدفاع

قوتهم وشراستهم في الأطفال من 10 إلى 14 سنة وما ينتظره يستحق المراجعة كونه يصبب بالخيبة التي تستدعي تغيير الاستراتيجية.

وأكد في رسالة موجهة للمجتمع الدولي أن الصحراوين نفذ صبرهم وتحملهم لعدم الاهتمام وإدارة الظهر وصم الأذان وسد الأسماع خاصة بعد وضع القضية تحت السيطرة والمراقبة، وهو ما اعتبره كذباً ومجافطاً وأن الصحراوين ساخطون ويستنكرون عدم الاهتمام والاستقلال من المسؤولية وإدارة الظهر للقضية الصحراوية «موكدين موقفهم من بعثة الأمم المتحدة التي ربطت واحتقرت أن الاستقرار في المنطقة مرهون باستقرار المغرب».

وكان بتاريخ 19 جويلية وقع خاص على الشعب الصحراوي الذي شارك الجزائريين فرحة الانتصار من خلال الاحتلال والهبة العارمة التي نظمت في المدن الصحراوية بالضبط بمنطقة العيون ونواحيها المتزامنة مع فترة الصيف ومبارة 14

شهيدة و70 جريحاً في اشتباكات بين الصحراوين وقوات القمع المغربي

جوبلية التي شهدت غلق جميع الشوارع الرئيسية بالقوات وحتى المقاهي منعت من بث المباراة والتهديد بالعقاب الذي انتهى باشتباك من الساعة العاشرة مساء حتى الخامسة صباحاً، حيث كانت المطاردة بالسيارات وانتهت بهدم الشهيدة صباح عثمان حميدة.

وشهدت المعركة استعمال الماء الساخن والصرف الصحي والرصاص المطاطي التي وقع على إثرها 70 جريحاً لم يتوجهوا للمستشفيات التي تحولت إلى مراكز للشرطة للاستطاق والمحاكمات، أين تمت الإسعافات بالمنزل، وهو ما جعلهم يعيشون في جو من الترويع والإرهاب النفسي لاسترجاع هيبتهم واحترامهم الذي حاولوا فرضه من خلال طرد الأولاد وتوزيع فرق الموت للأبدية» مبيناً أن الجيل القادم من شباب ونساء تمكن

أشاد البشير مصطفى السيد، الوزير الصحراوي للمدن المحتلة والجاليات وعضو الأمانة الوطنية لجبهة البوليسario بدعم السلطات الجزائرية لإنجاح فعاليات الجامعة الصيفية التي تعتبر فضاء للتفاعل وتبادل التجارب وأساليب الدفاع في المجال القانوني الدولي ماسي وفي بناء الدولة الناشئة. وهي فرصة لتقديم تطورات أوضاع القضية الصحراوية، مستذكرًا على صعيد آخر ماجاء في خطاب محمد السادس الذي وصف ما يسمى الحكم الذاتي «بالصطاف والخارج المرفوض بكل أشكاله».

خالدة بن تركي

وصف البشير مصطفى السيد خلال فتح فضاء للنقاش حول تطورات القضية الصحراوية المبادرة بالسنة الحميضة والفرصة الملائمة

للتعبير على تضامن الشعب الجزائري مع الشعب الصحراوي وتأكيد مطالبته التحررية مثمناً ذات السياق انتصار المنتخب الجزائري الذي أطعى فرصة الشعب الصحراوي في مدنها المحتلة وأمتداده البشري جنوب المغرب للخروج للقول إن نصر الجزائر من نصره وانتصارها تجديد وزيادة لقوته المعنوية والنفسية التي تعتبر رأسماً المكافحين.

وجه الوزير رسالتين للمحتل المغربي والمتعلقة بكل ما تقتضي عنه عبقرية القمع والإرهاب والتروع والاجرام من خطط وعتاد وتشكيلات وأشكال تطويق وخنق جديدة أوقفيمه كانت تتطلب وتتلاشى وتسقط وأن استراتيجيةه المبنية على ربح الوقت وانتظار الجيل الذي عايش كل الجرائم تحدث القطيعة مع المحتل المصري والأبدية» مبيناً أن الجيل القادم من شباب ونساء تمكن

ويتشبث المغرب حسب عضو جبهة البوليسario بحلفائه التقليديين فرنسا وإسبانيا لمواصلة ما تبقى له من عمر في الاحتلال، وذلك عبر التلویح بال مجرة التي يدعى التحكم فيها، والمخدرات، وأصفاً وضعه الداخلي بالتأزم نظراً للديون الخارجية، وأزمة الريف وجراة، بعد سجن عشرات المعارضين الوطنين، ما يؤكد صراعه الداخلي في ظل مؤشرات عديدة على انفجار الوضع في أي لحظة، لذلك يتخوف حالياً من الحرب وعودة الكفاح المسلح.

حضور الرئيس غالى مراسم تنصيب رئيس موريانيا الجديد تؤكد قوة العلاقات بين البلدين

أكد السيد، أن الشعب الصحراوي لم ولن يقبل بمفترح الحكم الذاتي الذي يكرره الملك محمد السادس في كل خطاباته، وهو ما يؤكد فشله بشكل واضح في تقرير التسوية الأممية التي تقضي بحق تقرير المصير، مشيراً إلى أن تفادي محمد السادس الرد على جبهة البوليسario بالعوده إلى حمل السلاح إشارة قوية على تغير موازين التحالفات التي دعمته سابقاً غداة احتلاله للصحراء الغربية.

وذكر الوزير الصحراوي أن تصريح الرئيس الصحراوي الأمين العام لجبهة البوليسario إبراهيم غالى الأسبوع الجاري بخصوص عودة خيار الكفاح المسلح هي رسالة واضحة لطمأنة الشعب الصحراوي في الداخل والخارج على أن البوليسario مستعدة كل الاستعداد لخيار السلاح إذا استمر الفشل الأممي في تسوية النزاع والمجتمع الدولي عن فرض تقرير المصير.

ورد السيد البشير على خطاب محمد السادس مناسبة ما يسمى بذكرى العرش، وقال بأنه يحمل دلالات واضحة على أن المغرب في أزمة مع بعض حلفائه في الشرق الأوسط، كما يشهد أزمة إقتصادية حقيقة جعلته يتفادى الرد على خيار الكفاح المسلح الذي تلوح به البوليسario، قائلاً لأن المتغيرات والمعطيات الدولية تغيرت ولم تعد في صالح المغرب كما كانت في السابق»، بينما مع الدور الكبير الذي قامت به الدولة الصحراوية في السنوات الأخيرة من حشد الملك المغربي محمد السادس عن الحديث، بعد استياء المخزن حسبه من دعوة الرئيس غالى، لحضور مراسم التنصيب.

جلال بوطي

تصوير: آيت قاسي

8 ساعات كاملة لبسط سيطرته على الأراضي المحتلة سيناريو «بنيوتشي» لقمع الصحراويين عقب تتويج «الخضر» بكأس أمم إفريقيا

«ضيف الشعب»، أنه سجل حالة من الغضب والامتعاض لدى الشعب الصحراوي وقيادته إزاء لا مبالاة المجتمع الدولي حيال هذه الممارسات المغربية الخطيرة لاسماها وأن الاحتلال المغربي استعمل 15 ألفا من الجيش الإلكتروني لمدة 8 ساعات كاملة لبسط سيطرته على الأرضي المحتلة ليلة 23 جويلية الفارط، مطالبا مجلس الأمن الدولي والأمين العام للأمم المتحدة بضرورة تحمل المسؤولية الكاملة في حماية الشعب الصحراوي الأعزل والممسالم من سياسة إبادة حقيقة، تنتهجها دولة الاحتلال المغربي في الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية، في ظل الحصار والتضييق الخانق، فيما تبقى البعثة الأممية، المينورسو، مكتوفة الأيدي، بعيداً عن ممارسة دورها الطبيعي المفترض في حماية حقوق الإنسان ومراقبتها والتقرير عنها.

توقف الوزير الصحراوي عند الهبة الشعبية العارمة ضد الاحتلال المغربي وأبدته الجماهير الصحراوية من تحدٍ وتصميم وشجاعة في تقرير المصير، وما أبدته من حماس وابتهاج وهي تحفل بفوز المنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم بكأس بطولة إفريقيا للأمم، رغم تعرضاها لتدخل وحشي من قوات القمع المغربية.

وحيا البشير استماتة جماهير انتفاضة الاستقلال في التعبير عن رفضها الأبدى للاحتلال المغربي وسياساته، معانة الدخول في مرحلة جديدة من مقاومتها الباسلة على درب التعجيل برحيل الغازة.

وشدد الوزير الصحراوي، إزاء هذه التطورات الخطيرة، بأن استفزازات دولة الاحتلال المغربي تؤدي إلى مزيد من التوتر والاحتقان، وأن صبر الشعب الصحراوي آخذ في النفاد، وأن الاستقرار الإقليمي مرهون بترك جدي لتسريع استكمال تصفية الاستعمار من آخر مستعمرة في إفريقيا، بالتعجيل بإنهاء الاحتلال المغربي للأجزاء المغتصبة من تراب الجمهورية الصحراوية.

عزيز. ب

شهيوزير الصحراوي البشير مصطفى السيد الطريقة التي انتهجهما الاحتلال المغربي من خلال التدخل الهمجي لقواته، بمختلف مكوناتها،



ولوجهها لأبغض الأساليب، بما فيها الرصاص والدهس بالسيارات، في حق المواطنين الصحراويين بالمناطق المحتلة عقب خروجهم إلى الشوارع من أجل التعبير عن فرحتهم وابتهاجهم بفوز المنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم بكأس إفريقيا للأمم، بسيناريو الديكتاتور التشيلي أوغستوبينوشي بدليل الحصيلة الثقيلة التي أسفرت عنها المواجهات والتي أودت بحياة الشهيدة صباح عثمان حميدة، إضافة إلى عشرات الإصابات المتفاوتة الخطورة.

وأضاف السيد خلال تدخله في ركن

خروج الشعب الصحراوي للاحتفال بانتصار المنتخب الجزائري على نظيره النيجيري يوم 14 جويلية وقال في ذات السياق البشير مصطفى الوزير المستشار لدى رئاسة الجمهورية لمدة شهر كامل من المرأة كانت دائمًا في الصدارة والمقدمة في هذه الهبة والانتفاضة مع بداية الغزو المغربي للأراضي الصحراوية كان الرجل في الجبهة والمرأة قائمة ليس فقط على قضايا الأسرة بل وعلى إدارة المخيم وتسييره من جهة التعليم والصحة وكذا في توزيع المساعدات ولم تتوانى أبداً في أن تكون المقاتلة أيضًا للذود عن قضية وطن.

مشوار هؤلاء الأسرى العلمي إلا أن حقهم في إكمال مشوارهم الأكاديمي مسلوب منهم، بسبب هذا الواقع دخلوا في إضراب عن الطعام في أفريل الماضي لمدة شهر كامل من أجل المطالبة بمحكمون بـ 20 سنة سجناً إلى مؤبد، لكن هنؤلئك لا يحمل نفس لقب الأسيير، هي إجراءات تزيد من معاناة الأسرى الذي لا يستطيعون الاتصال بعائلاتهم سوى مرة واحدة في الأسبوع لا تتعدي مدتها 5 دقائق وهو وقت غير كاف لاطمئنان الأسير على عائلته.

وأضافت زهرة البشير أحمد السباعي يمنع النظام المغربي أي أسير من مواصلة دراسته فمنهم من هو مقبل على شهادة الماستر أو الدكتوراه، ورغم

زهرة البشير أحمد السباعي: المرأة الصحراوية صورة حية لمعاناة وطن

ضيف
«الشعب»

عاشت المرأة الصحراوية قضية وطنها بكل جوارحها وكانت دائمًا مع أخيها الرجل جنباً إلى جنب من أجل استرجاع أراضيهما المحتلة وبسط سيادة الجمهورية العربية الصحراوية عليها، زهرة البشير أحمد السباعي واحدة منهن شقيقة أحمد أسير محكوم عليه بالمؤبد وصفته بالجائر والظالم عند مشاركتها في فضاء للنقاش حول آخر مستجدات القضية الصحراوية.

فيتحدة كلواز

قالت زهرة البشير أحمد السباعي إن عائلات الأسرى تعيش معاناة حقيقة من خلال ما تمارسه قوات الاحتلال من ضغوطات واستفزازات ضدهم ما زاد من شعورهم بالظلم والقهر مؤكدة في ذات السياق أن كل ما تقوم به السلطات المحتلة لن يثني عزيمتهم في النضال بكل الوسائل المتاحة من أجل تحقيق هدف الحرية واسترجاع السيادة، من بين تلك المضائق التي تتعرض لها عائلات الأسرى خاصة تلك القاطنة بمدينة العيون، قطع المدخل الشهري عليهم مع التضييق على المظاهرات التي تنظمها تلك العائلات من أجل إطلاق سراح أسرها.

وقالت زهرة إن العائلات تحاول عبر كراء شقة للبقاء قريبة من السجون المغربية في الرباط، ولكن تبقى مهمتها مستحيلة بسبب تدخل النظام المغربي بطلب إصحابها برفض طلب تلك العائلات ما يضطرها إلى التقلل مسافة طويلة من مدينة العيون إلى الرباط حيث يرتكبون ست حافلات أوسيارات للوصول إلى السجن أين يتعرضون إلى شتى أنواع التفتيش والاستفزاز.

كما يتم منعهم من احضار أي شيء للسجن خاصة الكتب التي تتكلم عن الجزائر أو الصحراء الغربية وحدثت السلطات المغربية مدة الزيارة بوقت لا يتجاوز نصف ساعة مع من زيارة أي شخص لا يحمل نفس لقب الأسيير، هي إجراءات تزيد من معاناة الأسرى الذي لا يستطيعون الاتصال بعائلاتهم سوى مرة واحدة في الأسبوع لا تتعدي مدتها 5 دقائق وهو وقت غير كاف لاطمئنان الأسير على عائلته.

وأضافت زهرة البشير أحمد السباعي يمنع النظام المغربي أي أسير من مواصلة دراسته فمنهم من هو مقبل على شهادة الماستر أو الدكتوراه، ورغم

اليوم الرابع من فعاليات الجامعة الصيفية لجبهة البوليساريو

مداخلات في القانون الدولي وتنديد بسياسة الكيل بمكيالين

إشادة ب موقف الجزائر الثابت واحتضانها أقدم مخيم للاجئين في إفريقيا

الاحتضان القضية واحتضان أقدم مخيم للاجئين في إفريقيا الأمر الذي مكناها من نيل جائزة لجنة الاتحاد الأفريقي لحماية حقوق الإنسان خلال الدورة العادية رقم 64.

يدوره الأستاذ عبد القادر قيطرات في مداخلته الثانية على موضوع الخروقات التي تتعرض لها حقوق الإنسان بالأراضي الصحراوية واعتبارات القانون الدولي، مع الإشارة إلى أهم الاتفاقيات الدولية في هذا الشأن من أبرزها اتفاقيات جنيف الأربع التي تفرض على المحتل احترام كرامته الإنسان وحقوقه الأساسية وكذلك المحاكم المحلية ذات الاختصاص الدولي التي بادرت إليها بعض الدول لمتابعة الشخصيات والأنتظامية الدبلوماسية التي ترتكب تجاوزات ضد شعوبها والشعوب المستعمرة، معتبراً أن الحل الوحيد لتجاوز كل هذه الممارسات هو حق تقرير المصير والاستقلال للشعب الصحراوي.

ومنظمات حقوق الإنسان تجنب الحياد في القضية الصحراوية رغم تصنيفها في اللوائح الأممية «قضية تصفية استعمار»، مع الدعوة إلى ضرورة إعادة تنشيط البيعثات التقنية

للإطلاع على الوضع الإنساني داخل الأراضي الصحراوية وإعداد تقارير على التجاوزات وحالات الاعتداءات، كما نضم صوتنا إلى قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن منها القرار رقم 18 / 16 لسنة 2018 والقرار رقم 15 لسنة 2005 و مختلف النصوص الدولية الأخرى التي تحت المحظى على احترام حقوق الإنسان وكذلك مشكل الألغام، مع تعمد المنظمات الإنسانية ووسائل الإعلام بفرض حصار إعلامي كبير ومواصلة سياسة التضييق والاعتقال.

مع تطور المجتمعات والمنظمات الدولية والنزعات المختلفة في العالم التي أفرزت كما قال عدة انتهاكات إنسانية في حق المدنيين العزل في البلدان المستعمرة، مقدماً مثالاً

بالحالة الصحراوية وما يتعرض له الشعب الأعزل داخل الأرضي المحتلة من انتهاكات من قبل النظام المغربي الذي ضرب بكل الواقع الأممية عرض الحائط منها القرار 282 الصادر سنة 2019 المتعلق بدور المنظمة في ضمان حقوق الإنسان وكذلك مشكل الألغام، مع تعمد المنظمات الإنسانية ووسائل الإعلام بفرض حصار إعلامي كبير ومواصلة سياسة التضييق والاعتقال.

شهد اليوم الرابع من فعاليات الجامعة الصيفية لجبهة البوليساريو والجمهورية الصحراوية التي تحضنها جامعة بومرداس، تقديم مداخلتين من قبل

أستاذة مختصين تمحورت في مجلتها حول حقوق الإنسان والقانون الدولي وأهم الاتفاقيات واللوائح الصادرة عن الأمم المتحدة و مجلس الأمن التي أقرت بحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره وبسط سيادته على أراضيه، ودعوة المغرب إلى التحاور مع الشرعية الدولية..

بومرداس: ز/ كمال

المداخلة الأولى نشطها الأستاذ بن منصور عبد الكريم تحت عنوان «حماية حقوق الإنسان في الصحراء الغربية بين القانون الدولي والقانون الدولي المعاصر»، ركز فيها في البداية على موضوع حقوق الإنسان كمفهوم قديم تطور

تقليص عدد نقاط بيع الماشية عبر بلديات معسکر وفرة في الأضاحي وطاعون المجرات لم يؤثر على الثروة الحيوانية

ال مجرات الصغيرة الذي ضرب عدد من ولايات الوطن أواخر سنة 2018.

في شأن ذلك قال الطبيب البيطري تشيكو سعيد، انه تم احتواء الوضع والحلولة دون تفشي المرض بين قطعان الغنم بتراب الولاية، بعد حملة تقليص واسعة مساحتها 192 ألف رأس غنم ضد الطاعون، مشيراً أن خسائر المرض مسحت 557 مربي بتراب معسکر وشملت ثروة نحو 8253 رأس غنم و ماعز، مؤكداً أن مرض طاعون المجرات الصغيرة لم يؤثر على الثروة الحيوانية ولم يتشكل الخطورة التي قد ترخي بظلالها على أسعار الماشية - بدليل استقرار أسعار الأضاحي خلال هذا الموسم.

أما عن ظاهرة اخضار لحوم الأضاحي المسجلة في السنوات الماضية، أكد المفتش الولائي للبيطرة تشيكو سعيد، ان تحاليل المخبر الجهوي بمستغانم أوضحت عدم وجود أي أدوية أو هرمونات بعينات اللحوم المقتنعة بموجب تحقيق في مسألة إخضار لحوم الأضاحي.

موضحاً أن المستخلص من نتائج التحقيق أن اخضار الأضحية يعود إلى ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة، زيادة إلى شروط تقليل الأضاحي، مشيراً في ذات الحديث أن مصالح البيطرة تشرف بشكل دوري على لقاءات مع المربين والبيطرة الخواص بخصوص وقف تقديم الأدوية واللقاحات للمواشى قبل عيد الأضحى، إضافة إلى عملها التحسسي حول أهمية توفير شروط الصحة والنظافة قبل عملية النحر.

صادقت السلطات الولائية لمعسکر، على قرار تنفيذي يتعلق بالتراثي، ينشئ 17 نقطة بيع المعتدلة للمواشى، تحسباً لعيد الأضحى المبارك، تتوزع على 14 بلدية فقط، عرض 47 بلدية، مع اقتراح فتحها أمام المواطنين قبيل عيد الأضحى أيام عديدة، تقادياً للمضاربة في الأسعار.

معسکر: أم الخير سن.

من أجل ضمان حرمة منظمة في أسواق الماشية المعتمدة بتراب معسکر، ضبطت مفتشية البيطرة بالولاية ترتيباتها على برنامج وقائي لمراقبة نقاط بيع الماشي المرخصة والتتأكد من سلامتها الماشية خاصة تلك المنقولة من المناطق الجنوبية والسهبية للوطن، حيث تم تجنيد 31 بيطرياً تابع للقطاع العمومي و 106 بيطري خاص لضمان مراقبة الماشية ومرقابنة نقاط الذبح المعتمدة يوم النحر، إضافة إلى تنفيذهم خدمات فحص الأضاحي بطلب من المواطنين، يوم العيد، فضلاً عن حملة تحسيسية إعلامية للوقاية من الكيس المائي.

في ذات السياق، قال المفتش الولائي للبيطرة السيد تشيكو سعيد في حديث له « الشعب »، أنه من خلال الاختلاط اليومي بالمربيين لوحظ استقرار في أسعار الماشي، مؤكداً أن هناك وفرة في رؤوس الأغنام بتراب الولاية، عكس ما كان متوقعاً من مخاوف ارتبطت كثيراً بهذه طاعون

مخاوف من انتشار داء النقر ومصالح البيطرة تطمئن

فتح 10 نقاط بيع الماشية بسيدي بلعباس

بادرت، أمس، المفتشية الولائية للبيطرة، بسيدي بلعباس، إلى تنظيم أبواب مفتوحة لفائدة المواطنين على مستوى المذبح البلدي، تحسباً لعيد الأضحى المبارك، تم خلالها توعية المواطنين حول شروط حفظ وت تخزين اللحوم خلال هذه المناسبة التي تزامن مع شهر أوت والارتفاع الكبير للدرجات الحرارة، وقد تلقى المواطنون شروحات وافية حول شروط الذبح الصحي وكيفية المحافظة على الأضحية بعد الذبح خاصة بعد انتشار ظاهرة تعفن اللحوم، خلال السنوات الماضية. كما كانت الفرصة سانحة للحديث عن الكيس المائي وخطورته على الصحة العمومية وكيفية تجنبه.

بلعباس: غ. شعدو

هذا وجندت المفتشية البيطرية 66 بيطرياً منهم 28 بيطرياً عمومياً و36 بيطرياً خاصاً لضمان سلامتها الأضاحي ومرقابنة الماشي عبر الأسواق التي يستفتح ببداية شهر أوت وفق قرار ولائي صدر، نهاية الأسبوع المنصرم، يقضي بتنظيم أبواب مفتوحة للتذكرة بالشروط الصحية للذبح والمحافظة على اللحوم، مع تعين 10 نقاط بيع الماشية عبر تراب الولاية، خلال الأسبوع، الذي يسبق العيد، وفي هذا الصدد دعت المفتشية المواطنين إلى توخي الحيوطة والحد من نقل مواشיהם من خلال تقديم رخص وشهادات النقل للمصالح الأمنية عند الحاجز، وهي الشهادات المسلمة من قبل البيطرة التي تثبت سلامتها القطبي، وبحسب المادة 6 من هذا القرار ستقام أيضاً مناسبة بيطرية يوم العيد على مستوى كل المذايحة والمسالخ بالإضافة إلى الفرق المتنقلة عبر إكتشاف الداء لتلقي العلاج المناسب.

رغم تسخير كل الامكانات

الحرائق تتفاوت أزيد من 700 هكتار من الغطاء النباتي بجaja

اللازمة والشاحنات ذات الصهاريج للإطفاء، وتحصيص نقاط التزود بالغازات والمناطق المجاورة للمساحات الغابية الكبيرة، بالإضافة إلى تحديد المناطق الأكثر تضرراً من هذه الحرائق، وهذه التدخلات تدرج ضمن المجهودات الرامية إلى التطوير والحد من نشوء الحرائق، التي التهمت في طرف وجيز مئات الهكتارات من الأشجار المثمرة والغطاء النباتي بجبال عاصمة الحماديين.

بحسب محدثنا، تعزى أسباب الحرائق، إلى العامل البشري كالاجوء إلى حرق الأعشاب اليابسة والضارة التي تنمو بالحقول والمزارع، وأغتسلت الفرصة كي أدعى المواطنين إلى التحلي بالوعي لتجنب اندلاع النيران في الغابات، من خلال عدم رمي النفايات بمختلف أنواعها لا سيما تلك المقابلة للاشتعال، وكذا تقاضي حرق الأعشاب اليابسة المتاخمة للغابات الأهلة بالسكان، أو تلك المفتوحة على المواطنين للنزة أو قضاء أوقات من الراحة، حيث تكون هذه الإجراءات كافية بقدر إحداث خسائر في الغطاء النباتي.

في حفل بهيج حضره الأولياء وممثلو الأسرة التربوية تكريم النجاء في الامتحانات الرسمية بتيبة

حظي المتفوقون الأوائل من المراحل الدراسية الثلاث بولاية تيبة، مساء أول أمس، بتكريمه مميز من السلطات الولائية في حفل بهيج حضره الأولياء وممثلو الأسرة التربوية بحيث استفاد متوفقو شهادة البكالوريا من أجهزة تلاظر، فيما منحت أجهزة طابلات لكل من نجاء المرحلتين المتوسطة والابتدائية.



بوشمة على هامش حفل التكريم عن استلام 13 زبيدة ولد قابيلية بقوراية بـ 88 % وثانوية يحيى الرحمنى بالداموس بـ 75 %، أما في شهادة التعليم المتوسط فقد تم تسجيل نسبة نجاح الولائية والرامية إلى توفير المناخ الملائم لتمدرس التلاميذ، مشيراً إلى كون التكريم يرتبط بالعلم والمعرفة والجهود المبذولة بـ 95 % متبوعة بكل من متوسطة هواري رمضان بالأرهاط بـ 68,92 % ومتوسطة الحمدانية بالقلعية بـ 18,88 %، فيما قدرت نسبة النجاح في شهادة التعليم الابتدائي الوطنية قدرها 58,88 % وجاءت متوسطة العربي التبسي بمحظوظ في المرتبة الأولى بـ 92,88 % وحصلت على شهادة ذاتها تمكنوا من افتراك شهادة نهاية المرحلة الابتدائية واستفاد 3 تلاميذ آخرين من التكريم باعتبارهم تمكنوا من الانتقال إلى المرحلة المتوسطة بفضل معدتهم السنوي المرتفع نسبياً.

كانت ولاية تيبة قد حصلت على نسبة نجاح إجمالية قدرها 59,70 % في شهادة البكالوريا متتجاوزة بذلك المعدل الوطني بالرغم من تقهقرها النسبي في ترتيب الولايات عبر الوطن و جاءت ثانوية إعمران عبد العزيز بمسامون في المرتبة الأولى بـ 67,86 % متبوعة بكل من ثانوية

و حفل تكريم على التلاميذ المتفوقين بسعيدة

أشرفت، أمس، مديرية التربية لولاية سعيدة على حفل تكريمي للمتفوقين في امتحانات نهاية السنة، للأطوار التعليمية الثلاثة، بقاعة المحاضرات، بمقبرة الابتدائية، وذلك بحضور إطارات القطاع وعدد من الضيوف وأولياء التلاميذ.

سعيدة: ج. علي

حيث مثل التكريم العديد من التلاميذ الموزعين على جميع الأطوار، من بينهم الطالب مغيث مختار الذي تحصل على أعلى معدل في شهادة البكالوريا بـ 18,30، تiley الطالبة غوثي ماسية 18,02، كما تحصل 44 تلميذ على تقدير جيد جداً، فيما تحصل 183 تلميذ بقدرها 92,88 % وحصلت 146 تلميذ بمؤسسة تربية على نسبة نجاح كاملة غير منقوصة.

في السياق ذاته، كشف واي الولاية محمد بالقطاع.

أصبحت مقصد المصطافين

بحيرات «زونداي» بالحمدانية الوجهة الاكثر استقطاباً لسكان المدينة



وتحولت بحيرات منطقة زونداي، ببلدية الحمدانية الواقعة، بين القرية السياحية ومحجرة التايبيه إلى منتجع سياحي طبيعى يامتيان، حيث يأتى هذا الفضاء مقصى الملايين من المصطافين يومياً من الراغبين في الاستجمام والتمتع ببرودة مياه الوديان بعيداً عن صخب الساكنة بالشواطئ.

المدية: علي ملياني

أكد نور زوليم مدير السياحة والصناعات التقليدية بولاية المدينة بأن هذه المنطقة فرضت نفسها في تعداد الفضاءات الطبيعية العذراء غير المصنفة بسبب موقعها ونقاوة مياهها العذبة ومرتفعها من كل ولايات الوطن طلباً للراحة والمنتعة، مشيراً بأنه يمكن استغلال هذا الفضاء لاستجمام متى توفرت جملة من الشروط فيما يقرب هذه البحيرات من وحدة الحماية المدنية بالحمدانية والطريق السيار وعدة مطاعم توفر أشهى أطباق الشواء عبر الطريق الوطني رقم 01 السياحي يامتيان.

عن الآليات تطبيق مصالحه لنفحة تشجيع السياحة الداخلية ضمن شعار «صيفنا في بلادنا»، قال بأن الولاية تحتوي على سبع فنادق مفتوحة مصنفة بين درجة وثلاث درجات.

ووصلاته هي صدد دراسة مشروع إعادة تصنيف هذه الهياكل، بحسب المرسوم التنفيذي الجديد، على أن تقوم لجنة قطاعية محلية مشكلة من مديريات: التجارة، الثقافة، والبيئة، باقتراح تصنيف هذه الهياكل من درجتين إلى ثلاث درجات، كأشفنا في الوقت ذاته عن انتلاق مسابقة ولاية لأحسن مطعم ومقدم للحلويات التقليدية وخدمات المقاهي، بإنجاح الأيام السياحية والصناعة التقليدية، بولاية عين تموشت، في الفترة الممتدة من 15 إلى 27 جويلية 2019، قال شرعي عشر حرفين من تراب الولاية من مصالح مديرية التجارة، ووزرة، قصر مختلف التخصصات، حيث قام هؤلاء بعملية المشاركة في عروض عشرين معاملاً بدوىاً، ووزراً، قصر إلى دوائر تابلط وبني سليمان والمدية.

تجاوزت نسبة إنجازه 66%， كورابة: تماموي مستغانم يدخل حيز الخدمة قبل نهاية السادسي الأول من 2020

والشركات المعنية بالإنجاز والمتابعة عرضا مفصلا عن تقديم أشغال مشروع تاماموي مستغانم التي تجاوزت نسبة إنجازه 66%. واستمع كورابة بالمناسبة لمرضى مفصل حول تقديم أشغال الطريق المزدوج الذي يربط بين مدينة مستغانم والطريق السيار شرق-غرب على امتداد 33 كلم الذي وصلت نسبة إنجازه 90%، بحسب ما أفاد به، أمس، بيان صادر عن ذات الوزارة.

وشدد كورابة خلال ترؤسه جلسة بمقر الوزارة خصص لدراسة مدى تقديم مختلف المشاريع بولاية مستغانم، لاسيما مشروع التاماموي والطريق المزدوج الذي يربط المدينة بالطريق السيار شرق-غرب، وذلك بحضور والي مستغانم محمد عبد النور رابعي، على «ضرورة احترام الأجال المحددة لمشروع تاماموي مستغانم والانتهاء من أشغال الهيئة الخيطية في القريب العاجل بغية التقليل من الإزعاج الذي تسببه الأشغال اليومية لساكنة المنطقة.

وكان الوزير قد تلقى خلال الاجتماع باقي الطريق على امتداد 18 كلم أخرى والتي يضم أربع مقاطع رئيسية. ودعا في سياق متصل إلى التفكير في بدائل للأسفلت الذي يستخدم في شق الطرقات والذي يكلف الخزينة العمومية أموالا كبيرة بالعملة الصعبة مع محاولة إيجاد حلول وطنية تغنى عن استيراده من مواد تتوجه محليا كالماسنن». وقال أن الجزائر أضحت اليوم أحد أهم منتجي الاستمنت في المنطقة وأنه يمكنها استغلاله وطنيا للتخلص من استهلاك العملة الصعبة على حساب الخزينة العمومية.

أعلن عن قرار لامركزية الإدارة بالنسبة للفلاحين عماري يقف على انشغالات المهنيين بولاية تمنراست وإيليري دعم شعبة تربية الإبل والماعزز على مستوى الجنوب الكبير والسهوب

قام وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، شريف عماري، أمس، بزيارة عمل وفقد لولايات الجنوب (الولاية المنية) في القريب تمنراست - وإيليري للوقوف ميدانيا على انشغالات المهنيين سعيا لإيجاد حلول لاستغلالية من شأنها المساهمة في ترقية قطاع الفلاحة والنهوض به. تدخل هذه الزيارة في إطار تعليمات الوزير الأول التي تخص تطبيق شعبة الإبل والماعزز وتوصي بالجهة والتأكد من تزامن الشوكات التي قدمت خلال المناقصات تصريح العمال بأنها الشعير والصحة البيطرية. وأول محطة من زيارة الولاية المنية هي تمنراست، حيث هي تدشين تعاونية فلاحية للجحوب والبقول الجافة. تسمح هذه التعاونية بتسهيل عملية جمع محصول القمح، مع الاستفادة من خدمات الشباك الموحد المتعلقة بتوزيع البذور المحشنة والأسمدة.

هيكلة الفاعلين في الشعبة وتتنظيم المربين

يذكر أن الوزير الأول كلف وزير الفلاحة بتفعيل قرار الحكومة الأخيرة القاضي بدعم شعبة تربية الإبل والماعزز على مستوى الجنوب الكبير والسهوب، بإقرار دعم العلف والمراقبة البيطرية وتوفير المياه وغيرها لفائدة مربي هذه الثروة الحيوانية الوطنية. وهذا الغرض تقرر تأسيس قريبا مجلسا وطنيا يعنى بتنظيم شعبة الإبل وخلق فرص للتشاور ما بين المربين والإدارة، من شأنه هيكلة الفاعلين في الشعبة بما في ذلك إعدادات الابل للاستعمال لاستغلالاتهم وإعلامهم بالإجراءات التي اتخذتها الدولة في المحافظة بها.

للذكرى يبلغ قطيع الإبل 417.332 رأس، منها 250.404 رأس ناقة بعيث 94% منها تعيش على شكل قطعن موزعة عبر 10 ولايات من الجنوب 80.38% في السهوب و20% في باقي الولايات.

أوقياء لخطهم الذي انتهجه منذ يوم 26 أفريل الطلبة في مسيرة جديدة لاستكمال معركة التغيير

وتكون وفية له، وفي هذا المقام أكد الطالب وليد على عكس مكان متوقفا ودار وجاه له عبر موقع التواصل الاجتماعي عن توقيف حراك الطلبة، إذ لا تزال هذه التغيبة قائمة «، لقد خرج الآلاف والمئات من الطلبة الجزائريين في مسيرات سلمية من انطلاق الحراك وما زالت نخرج بحثا عن حقنا في وطننا الذي كان دائمًا حكرا على من يحكمونه باسم الشرعية التورية».

أما الطالب جمال أبوضاح قاتلا: «نعم هنا كل يوم ثلاثة من أجل الدفاع عن حقنا وحق الأجيال والديمقراطية، حيث كانوا في الموعد، أمس، بتنديدهم مسيرة جابت مختلف شوارع العاصمة».

حاضر، وكل الثلاثاء سار الطلبة المتظاهرون الذين أنظموا إليهم مجموعة من المواطنين عبر كل شوارع العاصمة التي تزنتت بمختلف الرأيارات الوطنية الجزائرية فمن ساحة الشهداء إلى البريد المركزي مرورا بساحة موريتانيا إلى ساحة شعارات عدة تطالب بجزائر حرية ديمقراطية.

ولعبت مصالح الأمن الوطني دورا كبيرا في توجيه المسيرة بطريقة محكمة من أجل تنظيمها الحراك وضمان أمن المتظاهرين من جهة وتهليل حركة المرور من جهة أخرى بعد أن تم تجسيد خط أمني يتوسط الطريق خصصت جهة منه للمتظاهرين في حين خصص الجزء الآخر من أجل سير المركبات.

خلال تقاده مشاريع القطاع بالعاصمة، ميراوي: فسخ عقود المقاولات غير الملزمة بالأجل المحددة قانونا إنجاز 16 عيادة متعددة الخدمات ببلديات العاصمة

أكد وزير الأشغال العمومية والنقل مصطفى كورابة على ضرورة الشروع في العمليات التجريبية للتلسكيفية الأولى من السنة المقبلة، على أن يتم استلام المشروع النهائي مع دخوله حيز الخدمة قبل نهاية السادس الأول من 2020، بحسب ما أفاد به، أمس، بيان صادر عن ذات الوزارة.

وشدد كورابة خلال ترؤسه جلسة بمقر الوزارة خصص لدراسة مدى تقديم مختلف المشاريع بولاية مستغانم، لاسيما مشروع التاماموي والطريق المزدوج الذي يربط بين السيار شرق-غرب، وذلك بحضور والي مستغانم محمد عبد النور رابعي، على «ضرورة احترام الأجال المحددة لمشروع تاماموي مستغانم والانتهاء من أشغال الهيئة الخيطية في القريب العاجل بغية التقليل من الإزعاج الذي تسببه الأشغال اليومية لساكنة المنطقة.

وكان الوزير قد تلقى خلال الاجتماع باقي الطريق على امتداد 18 كلم بالإضافة إلى إطارات القطاع جميع المتتدخلين



على مستوى بلديات براقي، الرغاية وبين البنيان وذلك من أجل تخفيف الضغط الذي مخصوصة لضمان خدمة فعلية للمواطنين، مضيفا أن ذلك ما يسعى له القطاع من خلال تدعيم جانب التكوين المتواصل.

من جانبه كشف والي العاصمة عبد الخالق صيودة، أنه لن يتم توظيف العمال في ورشات البناء دون تأكيد من تأمينهم من قبل أصحاب المقاولات على مستوى مصالح الضمان الاجتماعي، مؤكدا أنه سيتم تطبيق عقوبات على المقاولات التي لا تؤمن عمالها، مضيفا أن هذه الإجراءات تهدف لحماية العمال من الكثافة السكانية التي تعرفها هذه المناطق من العاصمة.

وأوضح الوزير أن مصالح الوزارة تولي اهتماما كبيرا لمشاريع الصحة بالولاية، حيث استفادت من مشاريع قيد الإنفاق «مراكز صحية جوارية وأخرى متخصصة»، تسلمت الولاية بعضا منها وسيتم تسليم ما تبقى تدريجيا.

في سياق مغایر، أكد ميراوي على أهمية ضمان خدمة صحية تلائم فعليا مع الاحتياجات الصحية الحقيقية للمواطنين، وأوضح أن توفير القطاع الصحي الشاملة للشركة المكلفة بإنجاز المستشفى الخاص بالمسنين.

فيلم «الإرث المسموم» يعرض لأول مرة

بركاتي: الوثائقي يعالج إحدى جرائم الاستعمار الفرنسي المتعلقة بالأنقاب القبيحة

تم، أمس، ب منتدى جريدة «الحوار» العرض الحصري والشرفي للفيلم الوثائقي «الإرث المسموم» لمخرج حمدي بركاتي، والذي يعالج إحدى جرائم الاستعمار الفرنسي في الجزائر المتعلقة بالهوية «الأنقاب القبيحة»، وتبعت الحالة المدنية الاستعمارية. الفيلم من إنتاج قناة الجزيرة الوثائقية والتنفيذ شركة الإنتاج السينمائي، دام الفيلم قرابة 52 دقيقة.



الوثائقي، قال: «تركينا على الجزائريين والعالم العربي في الوقت الإستعماري، قائلًا: «تركينا على الجزائريين والعالم العربي في الوقت الراهن».

تضمن الفيلم الوثائقي مقابلات مع أستاذة في التاريخ وعلم النفس

الاجتماعي وكذا قاتونين، في هذا الشأن تقول الدكتورة فاطمة الزهراء

قشي، إن هذا القانون له اثره إيجاد تهافت لكسر العائلة الجزائرية

والقبيلة والذي تم على مدار قرن من الزمن آخر وهو فرنسي الأراضي

العقارات لتجريد الجزائريين من أملاكهم، بعد تغيير الألقاب مما استحال عليهم إثبات ملكية الأراضي.

يحمل الباحث محمد لحسن زغدي المسؤولية التاريخية لهذا الإرث

المسموم لفرنسا، في حين يصف المؤرخ الفرنسي مونصرون جيل قاتون

الحالة المدنية الذي أصدرته الإدارة الاستعمارية في سنة 1882

التي تضاف إلى سلسلة الفوانين الأخرى مثل قانون الأهلالي.

يوضح مختار رحاب أستاذ علم الاجتماع والأنثربولوجيا، أن فرنسا

الاستعمارية أجبرت الجزائريين على التخلص من الأسماء الثلاثي ومنحهم

ألقاباً قبيحة ومثيرة للسخرية كألقاب حيوانات مثل بوكراء وبوبقرة

وبومعزة وأخرى للأعضاء التناسلية للإنسان. ويصف أستاذ القانون

الدستوري حمزة خضري، تغيير ألقاب الجزائريين بالجريمة في حق

السلطة بوجوه جديدة من شأنها أن تخدع الوطن

وجه وزير الصحة وإصلاح المستشفيات محمد ميراوي، أمس، إعدادات لمؤسسات القطاع بالولاية، لتتأخرها في تنفيذ الأشغال، واعدا إياهم بتطبيق العقوبات الناتجة عن التأخير.

سارة بوستة

شد ميراوي خلال وقوفه على مشاريع إنجاز 16 عيادة متعددة الخدمات ببلديات العاصمة، على مؤسسات الإنعاش بضرورة استكمال إنجازها في أقرب الأجال الممكنة، وذلك وفقا لما يتضمنه دفتر الشروط، وفي حالة عدم التزام مؤسسات الإنعاش بالشروط المقررة والأجال المحددة، فإنه سيتم فسخ عقد الصفة وإدراجهم ضمن القائمة السوداء، مؤكدا أن الأولوية ستمنح مستقبلا للشركات القادرة على إنجاز البرامج المسطرة لسنة 2019.

وذكر وزير الصحة في هذا الإطار، أنه تم رفع التجميد عن ثلاث عمليات تخص دراسة إنجاز ثلات مستشفيات في ولاية الجزائر، بطاقة استيعاب تبلغ 120 سرير لكل واحد.

سهام بوعموشة

تصوير: فواز بوطارن

قدم حمدي بركاتي نبذة عن حيثيات هذا الفيلم، الذي تعد فكرة إنتاجه لسنة 2015، بتقدیم اقتراح لهيئةلجنة الإنتاج لقناة الجزائر، قائلا: «هذه القنوات المحترفة يجب أن تضبط سيناريو العمل ضبطاً مهما حتى لا تكون فيه ترهلات، كان بين أخذ ورد وفي الأخير اتفق على معالجة واحدة للموضوع، مضيفا أن رحلة طاقم الفيلم بدأت مع الاتصال بالعينات أو الأسر المتضررة من قانون العالة المدنية المؤرخ في 23 مارس 1882، هذا القانون الذي بموجبه فرضت على الجزائريين ألقاب تحمل دلالات خادشة ومعيبة، بحيث تنقل الطاقم ما بين الجزائر، تونس وفرنسا.

وأوضح أنه في البداية تم الاتصال بأكثر من 100 عائلة جزائرية للمشاركة في هذا الفيلم، الكثير من العائلات رفضت، لأن الموضوع يمثل طابوها في المجتمع الجزائري، لأن الكثير من العائلات ترى في هذا القبض ميراث الأجداد وهناك من يعتقد أنه لا يمكنه الحديث باسم القبيلة والعرش، فقط ثلات عائلات قبلت المشاركة في هذا الفيلم وهي عائلة من سكيدة تمثلها الدكتوراه في الإعلام أمال هادي، والاستاذ بختي مسعود من ولاية الجلفة وعائلة من بوسعاده وكل هذه العائلات غيرت لقبها القبيح الذي عانت منه موليا.

وأضاف، أن أهم الصعوبات التي تلقاها فريق البحث هي البحث عن العائلات، لأن معظم الأسر الجزائرية تعتبر الموضوع طابوها وعيها لا يمكن الحديث عنه، وكانت بيت للآخرين عيدهم، مشيرا إلى أن الفكرة جاءت من عند أحد أقاربه فوجد أنها صلحة لأن تكون عملاً وثائقياً، لكن في نهاية الأمر انسحب قريبه من المشاركة لأن أبناء معه، بحكم أنه غيروا لقبيهم ولا يرغبون في الحديث عن هذه التركة المسمومة التي ورثوها عن أجدادهم بسبب الإدارة الاستعمارية التي أرادت تكسير كبريات الجزائر وقبيلاته.

في هذا السياق، أوضح المؤلف أن الفيلم هو عبارة عن مقاربة تاريخية إجتماعية، سيكولوجية وحقوقية للموضوع، أما في أن ينال هذا الفيلم أفق توقعهم، كافشا عن ترجمة الفيلم للإنجليزية لإبراز جريمة فرنسا

مناورات الثورة المضادة



ورايات تغرق سماء الحشود لتعطي الشعور بسيطرة توجهات معينة، حتى ولو لم تكن تعكس بالضرورة إرادة الجماهير، وبحيث كاد يتعرض للإيذاء كل من حاول مناقشة بعض المتظاهرين في موضوعية هنافاته، وهو ما حدث مع السفير مصطفى بو طورة وأخرين.

بينما هجر كثيرون من مواطني العاصمة الاشتراك في التظاهرات، عُرف أن جموعاً تنقل إليها من ولايات المجاورة لخلق تضخم مفتعل في حجم التظاهرات ولخلق الشعور، عبر هنافاته معينة، بأن هذه هي إرادة الشعب الجزائري.

عندما لوحظ أن هناك من بين من يتم استحضارهم من حاولوا استفزاز قوات الأمن صدرت أوامر بمنع دخول طوابير الحافلات المكتظة إلى العاصمه، يوم الجمعة، ويوم الجمعة وحده، وهنا قامت القيامة، وراح من كان ينددون بالدستور وبنصوصه السيئة والعاجزة ينادون بتطبيق المادة 55 منه، التي تنص على حرية المواطن في التحرك حيث يريد، ومتناسين ادعاءاتهم بأن الجزائر تعيش وضعيه استثنائية تتطلب مواقف استثنائية.

تأكد وجود إرادة الاستفزاز عند بعض المتظاهرين المجندين، وهو استفزاز لم يستهدف رجال الأمن وحدهم وإنما بقية المتظاهرين الذين رفضوا تردّيد هنافاته طابعها الخاص أو السير تحت رايات لا تمثل الإجماع الوطني.

يتبع ..

عليه جل رفاقه، بالإضافة إلى ارتفاع أصوات منكرة تقول بوضوح إن عزل كل الباءات لن يغير من الأمر شيئاً، وأن على المؤسسة العسكرية أن تعمل على تكوين هيئة رئاسية تتولى تسخير شؤون البلاد.

راحت أصوات أخرى تقدم مفهوماً للديمقراطية لم يسمع به أحد في العالم أجمع، مضمونه أن صندوق الاقتراع هو تمكين للأغلبية من سحق الأقلية، وذلك بدلًا من مناداتها بنفس الضمانات التي تكفل حقوق الأقليات في العالم كله، ومن هنا أصبح واضحاً أن هناك من يريد استنساخ تجربة التسعينيات المأساوية، حيث

تسلطت أقلية إيديولوجية بدعم من المخابرات الفرنسية على رقاب الأغلبية الشعبية، وهو ما كان طريقاً نحو مجاذر التسعينيات البشرية والاقتصادية والاجتماعية.

كان تحقيق ذلك اليوم يعني بكل بساطة الخروج، لا عن نص الدستور فحسب، بل عن أي قراءة سياسية تأويلية لتلك النصوص، وهو ما رفضت المؤسسة العسكرية

تكلفته، وهنا تم تكوين حشود بالخيابة، وتدعى القوات المسلحة صراحة للانقلاب على قيادتها.

بدأت الجموع عبر ولايات الوطن تحس بأن هناك من يحاول أكل الشوك بضمها، فبدأت في التوصل تدريجياً من المساعدة الفاعلة في التظاهرات، التي بدأت

تتركز في شوارع وميادين معينة في العاصمه على وجه الخصوص، يتجمع فيها كل جمعة منذ الصباح الباكر عناصر مكلفة بمهمة تأطير الجموع وتلقينها هنافاته معينة، وذلك تزامناً مع إعداد لافتات

الجديدة برئاسة نور الدين بدوي مؤهلة لتحقيق الانتقال السلس للسلطة، خصوصاً وأن رئيس المجلس الدستوري كان قد استقطب حجماً كبيراً من العداء لأنه أعلن ولاءه للرئيس، وبالإضافة إلى أن المؤهل لرئاسة الدولة في وضعية الشغور، عبد القادر بن صالح، ليس من يمكن أن يتفق المجموع الوطني، عدلاً أو ظلماً، على الترحيب به.

فعلت القنابل الموقوتة فعلتها

تطورت الشعارات المرفوعة في الشارع على النحو الذي سبق أن أشرت له في أحاديث سابقة، وسيطر عليها شعار «يتحاوار» (فليحرروا جميعاً) والذي أثار حماس الجميع، وازداد لهيبه فلم تعد القضية محصورة في الباءات الثلاثة (بن صالح - بليغ - بدوي) بفعل من كانوا يريدون الوصول إلى وضعية فراغ هيكل شامل يشمل الحكومة والبرلمان بما يفرض على المؤسسة العسكرية التخلص عن فكرة إجراء انتخابات رئاسية، واعتماد مطالب التوجهات الفرانكواكية والنزعة البربرية بتكون مجلس دستوري يضع بين قوسين كل ما أنجزته الجزائر منذ 1962، وما عاشته من تجارب وما عاشته من نتائج، بل ويدين كل مرحلة الاستقلال التي عاشت فيها تلك التوجهات على هامش الإنجازات بدون أن يمنعها ذلك من العيش على حسابها، رافعة شعار «الدعم الناقد» (soutien critique) وفشل المعارضة في فرض إرادتها، خصوصاً وقد اتضحت أن القضية كلها هي فرار من الانتخابات الرئاسية، حيث لم يبرز من بين صفوفها من يجمع

للتظاهرات، وهو ما شجع الذين كانوا متخففين في البداية من ردود فعل قمعية كتلك التي عرفتها الجزائر في الثمانينيات. بينما تقوّقت أحزاب الموالاة لأنّه أعلن ولاءه للرئيس، للهادفة الخامسة تصورت عناصر المعارضة أن الفرصة أصبحت سانحة لانتزاع المواقع القيادية التي حرمت منها، لكن الجماهير طردها من كل التحالفات، فراحت تحاول الالتفاف حول الحراك برفع شعاراته ومطالبة المؤسسة العسكرية بالتدخل لإجبار الرئيس على التحيي عبر تطبيق المادة 102 من الدستور، وأضافت إلى هذا المطلب إنشاء هيئة رئاسية تقود البلاد على غرار ما حدث في 1992.

كانت المؤسسة العسكرية، وبناء على ما توفر لديها من معلومات أممية، متحفظة في البداية إلى درجة استعمال تعبيرات من نوع «المغرر بهم» في التحذير من مغبة الانزلاق، لكن الدراسة الدقيقة لما حدث أكدت بأن الأمور أفللت من يد من كانوا يتصورون أنهم قادرون على التحكم في حجم النيران واتجاهها، وهكذا ارتبطت المؤسسة بالحرك الشعبى وتعهدت بحمaitه من كل التجاوزات المحتملة، سواء من أجهزة الأمن أو من داخل الحراك نفسه.

يستقيل رئيس الجمهورية لكنه يرتكب خطيئة ترك البلاد فريسة لقنابل موقوتة، حيث أقال الحكومة قبل الاستقالة، لكنه، وهو المؤهل الوحيد لتشكيل الحكومة الجديدة، لم يقم باختيار شخصيات يمكن أن تحقق أكبر توافق ممكن، وهو ما كنتُ ناديت به شخصياً، ولم تكن الحكومة

دكتور محيي الدين عميمور

الحلقة الأولى

حكمت فرنسا الجزائر قرناً وثلاث قرن ثم حاولت التحكم فيها سياسياً وعسكرياً نحو سبع سنوات كانت مرحلة شارل دوغول أشدّها شراسة، ثم انسحب تاركة وراءها حسان طروادة وجموعاً من الطلقاء، لكنها لم تنجح أبداً في فهم الشعب الجزائري، ولم يتوقف أحد للتساؤل عن السبب الذي جعل هذا البلد سيراً مغلقاً حتى لبعض من ينتسبون له بشهادة الميلاد أو بشهادة الجنسية أو بالعيش فيه سنوات وسنوات، وهو يتصدرون الساحة الإعلامية، بدون رصيد حقيقي من النضال الوطني بمفهومه الشامل، وب بدون كجراحت لا يعرف أصول التشريح.

فقد اشتعل الشارع الجزائري في فبراير الماضي بشكل لم يسبق له مثيل، لا في الجزائر ولا في غيرها، وكان من العبث أن ينكر الباحث الجاذب أن هناك من كان يعمل خلال السنوات الماضية لإعداد تحرك شعبي يستفيد من تجربة أكتوبر 1988 ويتلافي أخطاءها.

لن يكون انقساماً من روعة الحراك الشعبي قبول فكرة عود الثقل الذي يقوم بدور مستنصر الشر، لكن أي مصدر للنار لا يمكن أن يُشعّل أوراقها ما لم تكن الأرض مهيّة لذلك، وهو ما حدث فعلاً، فقد تصاعد الغضب الشعبي إلى حدوده القصوى نتيجة للموضعية السياسية التي كانت تعيشها البلاد منذ الإصابة المرضية الحادة للرئيس عبد العزيز بوتفليقة، وبلغ السيل الزبى بمحنة الإعلان عن تقدم الرئيس لعهدة خامسة، وراح جوقة النفاق تمارس التضليل الغبي فتستعمل صوراً ضخمة للرئيس المحتجب ترفعها في اللقاءات الجماهيرية كنائب الفاعل.

أصبحت الجزائر كلها غابة مبللة بالسوائل سريعة الالهاب، ووجدت السيارات الأولى طريقه للجدو والأغصان، وراح الجماهير تهتف ضد العهدة الخامسة، مطمئنة إلى ما لاحظه الجميع من عدم تعرض الأمن بأي شكل من الأشكال



لأنهم صادقوا على اتفاقية تجارية مع كندا هجمات طالت مكاتب برلمانيين فرنسيين

تحمله». أضاف النواب «نرى مكاتبنا محاصرة بالجدران وممسكرا، ونوابا يتعرضون للتنديد على موقع التواصل الاجتماعي، لأنهم صرتو بشكل غير مناسب، فيما انتهك حرمة منازل البعض وحتى تعرضت للحرق»، منددين بخصوصا بتحريض مقر النائب من «حزب الجمهورية إلى الأمام» رومان غورو السبت في بريستيان (جنوب).

ذلك الاعتداء، غير المرتبط بوضوح بالاتفاقية، وقع على هامش ظاهرة لانشطى «السترات الصفراء» الذين يتعاركون منذ أشهر ويعبرون أن التفاوت الاجتماعي والضريبي سببه سياسات ماكرون. خلال ذروة هذا العصيان الاجتماعي في الشتا، تعرضت منازل ومكاتب 80 نائبا لانتهاكات، وتعرض منزل النائب ريشار فيران من حزب «الجمهورية إلى الأمام» لمحاولة حرق في شففوري.

دعا وزير الزراعة ديدييه غيوم، أمس، إلى «تهيئة المجال». وقال في حديث لقناة فرنسية «أنا أكافح ضد ضرب القطاع الزراعي، لكنني أكافح أيضا ضد مناهضة العمل البرلماني وأعتقد أن هذه الأساليب غير مقبولة».

تابع «مهاجمة برلمانيين لأنهم صرتو مع أو ضد مشروع ما ليس بالفعل الديموقراطي».

لكن النائب أليكسيس كوربيار من حزب «فرنسا الأبية» (ساراديكالي)، ومع تندى بالعنف، اعتذر أن المزارعين الذين يقومون باستهداف مكاتب النواب «ليسموا مجرمين» ويجب «الإسناغ» إلى غضبهم. في المقابل، تعرض النمو الاقتصادي في فرنسا لانتكاسة في الرابع الثاني من العام بسبب التباطؤ غير المتوقع في استهلاك الأسر، ويفضي هذا الوضع خطة الميزانية الحكومية المهددة ببطاطو الشاشة داخل منطقة الأورو.

تظاهرات في السودان احتجاجا على مقتل طلبة كردفان تأجيل المفاوضات بين «قوى الحرية والتغيير» والمجلس العسكري

المدارس

تأجيل المفاوضات

في السياق، أكد المفاوضون في قوى الحرية والتغيير طه عثمان وساطة الحاج عدم إجراء جلسات المفاوضات التي كانت متقررة، أمس، مع المجلس العسكري، بسبب تواجد الفريق القواصي للحركة في مدينة الأبيض. جاء مقتل الطلاب عشية استئناف المفاوضات بين المجلس العسكري الحاكم وقيادة حركة الاحتجاج المقترنة لحل مسائل متعلقة بتشكيل حكومة مدنية في المرحلة الانتقالية.

كان قادة الجيش وقادة تحالف الحرية والتغيير الذي يقود الاحتجاجات وقفوا صباح 17 جويلية بالأحرف الأولى [اعلانا سياسيا] لتشكيل مجلس عسكري مدني مشترك، يؤسس إدارة انتقالية تقود البلاد لمرحلة تستمر 39 شهرا، وهو ما يمثل أحد المطالب الرئيسية للمحتجين.

البشير يحضر مراسم دفن والدته

وسط حراسة أمنية مشددة حضر الرئيس السوداني المعزول، عمر البشير، مراسم جنازة والدته هدية محمد الدين (92 عاما)، والتي توفيت، مساء الاثنين، بمستشفى عيادة العسكري بالعاصمة الخرطوم.

سمحت السلطات السودانية للبشير المبعوث

بسجن كوبير وأيضاً لشقيقه عبدالله المنتمي في قضايا فساد عدة بحضور مراسم الجنازة، التي أجريت عند حوالي الثانية عشر من منتصف ليل الاثنين.

كانت تقارير صحفية أشارت إلى أن والدة البشير كانت قد طلت قبل وفاتها زيارة ابنها، البالغ من العمر 75 عاما، في السجن ولكنها لم تتمكن من ذلك.

عزل الجيش، البشير، في 11 أبريل الماضي، بعد احتجاجات شعبية متواصلة لأكثر من 5 أشهر.

مخطط إسرائيلي لبناء 6 آلاف وحدة استيطانية كوشنر في جولة شرق أو سطية لبحث تمويل «صفقة القرن»

دفع أي أموال حتى يتم التوصل إلى اتفاق سياسي. غادر غاريد كوشنر، الولايات المتحدة، مساء الاثنين، في جولة خارجية يجري فيها مباحثات مع قادة خمس دول شرق أو سطية. كلا منالأردن ومصر واسعوية وإسرائيل وال المغرب، تهدف إلى حشد التأييد لخطوة إدارة الرئيس دونالد ترامب الاقتصادية للسلام في الشرق الأوسط، أو ما تطلق عليها «صفقة القرن».

استهدفت في الأيام الأخيرة مكاتب عشرات النواب الفرنسيين من الفلاحية الرئاسية، بعد إقرار البرلمان الفرنسي، اتفاقية التبادل التجاري الحر المثير للجدل بين أوروبا وكندا (سيتا).

على وجهات مقرات نواب حزب الرئيس إيمانويل ماكرون [الجمهورية إلى الأمام]، كتبت عبارات مثل «التصويت لستينا، شكر، لقد قضى علينا».

وافق البرلمان الفرنسي في 23 جويلية على «الاتفاق الاقتصادي والتجاري الشامل» بين الاتحاد الأوروبي وكندا.

تم رمي بيض على وجهات المباني حيث مكاتب النواب، كما رفعت بدران من الغرسانة أمام بعضها أو أقيمت أسماك فاسدة عند مداخل المكاتب. وتبين النقابات الزراعية معظم هذه الخطوات. ترى النقابات الزراعية أن اتفاق سينا يعني «القضاء على تربية الماشية في فرنسا».

وعلى معايير جودة الاتصال الأوروبي.

أقر الاتفاق في البرلمان بمowaقة 266 نائب فقط، مقابل رفض 213 آخرين وامتناع 74 عن التصويت.

وفي خطوة غير مسبوقة، صوت تسعة نواب من غالبية الحكومة ضد الاتفاقية، كما امتنع 52 عن التصويت.

يفترض كذلك أن يوافق مجلس الشيوخ على الاتفاقية، لكن لم يحدد بعد موعد لجسة التصويت.

استهدفت العديد من النواب على موقع تویر لما وافقهم على الاتفاقية «بما يتعارض مع رأي غالبية الفرنسيين». وعلى حساب المناخ والأجيال المستقبلية.

بحسب استطلاع للرأي شرط موقع [أوبنيون واي]، يعارض 49% من الفرنسيين الاتفاقية.

نددت الطبقة السياسية بهذه الهجمات، وفي مقال نشر أمس، على موقع «فرانس انفو»، كتب 20 نائبا من غالبية «نحن بصدى الاعتداء على ما لا يمكن

سلامة يقترح خطة من ثلاث نقاط للخروج من الأزمة الليبية



عن إصابة 11 شخصا بجروح.

قال إن مسار النزاع شهد انتهاكات خطيرة لحقوق الإنسان والقانون الإنساني الدولي، وإن المناطق السكنية تعرضت للقصص العشوائية والغازات الجوية، معتبرا عن «قلق خاص لاستهداف المدارس والعاملين في مجال الصحة والمرافق الصحية بشكل متكرر».

أضاف أن 19 سبارة إسعاف وأربعة مرافق صحية قصفت، وقتل العديد من الأطباء والاعتقالات فيه مقتل خمسة، أمس الأحد، وجراح آخرين.

صرح غسان سلامة، الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في ليبيا، أمس الاثنين، بأن الصراع الدائر حول العاصمة الليبية طرابلس أسفر عن مقتل ما يقرب من 1100 شخص، من بينهم 106 مدنيين، منذ اندلاعه في أوائل أفريل.

اضاف سلامة أنه إلى جانب الوهابيات فإن أكثر من 100 ألف ليبي في مرمى الخطوط الأرضية للأعمال العدائية، مما أدى إلى ارتفاع غير مقبول

في حالات الاختفاء القسري والاعتقالات التعسفية، منذ بداية القتال، وانتشار نطاق العنف الجغرافي في البلاد، إضافة إلى زيادة في تعنيف واستخدام المترقبة الأجنبية، واستخدام الأسلحة التقليدية والهجمات البرية.

أوضح سلامة إلى استمرار تقطيم داعش الإرهابي، باستخدام الفزع الأمني الناشئ عن النزاع في العاصمة طرابلس وجعلها مما فيها مناطق النائية الواقعة في المناطق الجنوبية والوسطى من البلاد، خاصة بعد إعلان التنظيم مسؤوليته، في 2 جوان

الشروط الصحراوية المنهوبة

كتابان فرنسيان: الاتحاد الأوروبي ينتهك قرارات محكمة العدل

الأولوية، لأن المغرب لم يعترض لأي ضغط للتخلص عن حكمه الاستبدادي».

وقفة احتجاجية

نظمت الجالية الصحراوية بكلاريا وبالتنسيق مع مكتب الجبهة وجمعيات أصدقاء الشعب الصحراوي، أين حضر نائب ممثل الجبهة «محمد سعيد» ومستشارون وأعضاء ممثل الجبهة «محمد

وشخصيات مهمه»، (نظموا) وقفة احتجاجية على اغتيال المظاهرين في صيام عثمان

أحمدية، ليلة 19 جويلية 2019 على أيدي قوات الاحتلال المغربية، حيث نفذت للمغرب عام 2018 وحده، يضيف المقال.

في الحقيقة، يضيف الخبران فإن «الاتحاد الأوروبي ودوله المتoscاطة لم يعودوا يعيرون

تعزيز حقوق الإنسان بالمنطقة المحتلة من الصحراء الغربية، بعد الهجمة الشرسة التي

تعرضت لها الجماهير بعد خروجها لللاحتجاج في هذه المنطقة من العالم، حيث تستحوذ عليهم بفوز منتخب الجزائر الشقيق بكأس أمم إفريقيا لكرة القدم.

طالب المظاهرون بالضغط على الحكومة المغربية للاحترام حقوق الإنسان والانصياع للشرعية الدولية التي تنص على حق الشعب

الصحراوي في تقرير المصير، كما وصفوا قصصيتها بالملطخة خدرانيا بدماء الصحراويين

وأنها وصمة عار على إسبانيا.

وواشنطن تطلب رسما من برلين الانضمام إلى لندن وباريس

منطقة ذاتية الحكم تابعة لبريطانيا، باحتياجات الناقلة الإيرانية، على خلفية الاشتباة بأنها كانت تتقلد كمية من النفط الإيرانية إلى سوريا.

وردت سابقا تقارير بأن واشنطن تناقش مع حلفائها إمكانية توفير حماية مساحة ناقلات تبرع مضيق

هرمز الاستراتيجي الواصل بين الخليج وبحر عمان، ويحرر العرب المفتوح على المحيط الهندي.

قال رئيس الأركان المشتركة الأمريكية الجنرال جوزيف دانفورد، إن الولايات المتحدة تعمل على

الذي تزعمه المسشارة الألمانية، أنجيلا ميركل، لأي

في تصريح صحفي، قال المتحدث باسم الحزب

المعنى بالشون الخارجية، نيلز شيد: «لقد رفضت

الحكومة الأمريكية المشاركة في مضيق هرمز».

ويزداد انتشارها ضمن بعثة هدفها ضمان الأمن في مضيق هرمز.

ونقلات الأنابيب، أمس الثلاثاء، عن المتحدث باسم السفارة الأمريكية في برلين، تامارا شتينبرغ-

غريبل، قوله: «لقد توجهنا بصورة رسمية إلى إمدادات

ضمانت الأمان في مضيق هرمز والتصدي لما وصفته

علىوانا [لبرلين]».

وأضافت أن «أعضاء الحكومة الألمانية كانوا

واضحين في أن حرية الملاحة يجب أن تكون

محمية».

يدرك أن هناك هناك معارضة قوية داخل الحزب

الديمقراطي الاشتراكي، الشريك الأصغر

لليديمقراطيين المسيحيين داخل الائتلاف الحاكم

«شمسو فريكلان» صاحب التجارب الفنية المتميزة

صحفى أنه انفرد بأداء أغنية «في طبع الراي عنوانها العشق اللي فات» ليخوض في تجربة موسيقية جديدة عرفت هي الأخرى انتشاراً كبيراً وشهرة كبيرة، إذ حققت على اليوتيوب ما يقارب 25 مليون مشاهدة، كما أصدر في شهر جوان 2019 أغنية أخرى في اللون نفسه عنوانها «توحشتك يا لميمه» التي سجلت حوالي 4 مليون مشاهدة على اليوتيوب، والتي امتعت جمهور تاموقادي.



أmetن الفنان شمسو جمهور تاموقادي الذواق، حيث يعتبر شمسو فريكلان من بين أهم الفنانين الشباب الذين سطع نجمه في السنوات القليلة الماضية، لاسيما مع فرقته فريكلان التي انطلقت مشارتها في 2008، وأخذت هذه الفرقة شهرة واسعة بأسلوبهم المتميز، إذ نهلوا من التراث لوني الشعبي والفناني وحتى الأخذ من الأنماط الأفريقية، وقدموا تحفًا في صورة أغنية «لالة ميره» و«خويا المدني».

قبل عام، أكد شمسو في لقاء

موك صايب... حلم العالمية يتحقق في الأفق

من مليون ونصف المليون متتابع لقناته على اليوتيوب، اشتهر بإعادة العديد من الأغاني الجزائرية خاصة العاطفية منها بالإضافة لمسة عصرية، شارك في فيديو افتتاح منتدى شباب العالم بمصر رفقة أزيد من عشر فنانين من مختلف الدول. كما أطلق آخر «سينجل» له في 25 جويلية المنصرم بعنوان: «ما بيلـا» رفقة زوجته وأبنائه وهو الإصدار الذي لاقى رواجاً كبيراً عبر الواقع ليحتل المرتبة الأولى بالجزائر في نسبة المشاهدة متوجهاً عبة المليوني مشاهد في أقل من أسبوع.



أحياناً نجم الأغنية الشعبية المعاصرة مختار صايب، سهرة فنية مميزة، بالطبع 41 لمهرجان تاموقاد، وهو ابن مدينة بوفاريك بالبليدة، اسمه الفني موك صايب، استهل مشاروه بحسب ما أكده في لقاء مع ممثلين وسائل الإعلام، بفقدان «شيليا» قبل مشاركته لأول مرة في المهرجان، كهاوي بالجزائر قبل أن يستقر ببريطانيا سنة 2009، حيث بدأت رحلة الحلم إلى العالمية تتحقق من هناك. أو فرنسية وخاصة باللهجة الجزائرية التي حصدت الملايين من المشاهدات على منصة اليوتيوب. أوضح صايب انه يملك أزيد

الفنان علي عمران:

نجمة «البوب روك» مناسبة جداً لأسلوبي الغنائي

كشف الفنان القبائلي علي عمران، ماسينيسا وأوضاع عمران أنه يحب الطاقة التي يمنحها نوع الروك، والمزيج الذي وضعه مع الموسيقي القبائلي، حيث يرى أن البوب روك مناسب جداً لما يقدمه ويرى فيه إبداعاً مختلفاً عن الآخرين. هذا وأكد علي عمران أنه يعتبر نفسه مواطناً ملتزماً يطرح انشغالاته في أغانيه، التي يراها في صميم انشغالات كل الجزائريين على غرار تكريس الديمقراطية الحقيقة، وحماية حقوق المرأة.

بخصوص الطابع الغنائي الخاص به والذي يمزج فيه بين النغمة القبائلية الأصلية ونجمة الروك العالمية فهي تقنية فنية تمنح الفنان والأغنية طاقة أخرى غريبة تضفي عليها لمسة مميزة. ونوه المتحدث بسعادته وشففته لقاء الجمهور الشاوي، لاسيما بعد أن قدم أغنية ثنائية مع الفنان الشاوي

ال أيام الوطنية الأولى للمسرح الملتزم ببرج بونعامة تيسمسيلات تتعيش ثقافياً هذا الصيف

12 ولاية من الوطن. وبالمناسبة شرع الفنانون المشاركون في رسم خمس جداريات عملاقة بوسط المدينة والتي سيحاولون من خلالها إبراز قرائهم الفني ما من شأنه إعطاء صورة جمالية لمدينة بوقايد. ستكون هذه الجداريات محل تقدير ومتابعة من قبل لجنة مختصة تتكون من ثلاثة أساندة مختصين في الفن التشكيلي، منهم بوقايد ومحمد مخلدي. برمت على هامش هذا المهرجان الذي يدوم ثلاثة أيام، العديد من الأنشطة التي تشمل مهرجاناً فنياً وعرض مسرحي وأمسية شعرية إضافة إلى إقامة معارض للصور الفوتوغرافية واللوحات الزيتية وعرض صور شهداء المنطقة وكذا للمنتوجات الحرفية التي تشتهر بها الجهة.

.... والمهرجان الجهوي الأول للفن التشكيلي بوقايد

في سياق آخر، انطلقت، أمس، بوسط مدينة بوقايد (ولاية تيسمسيلات)، فعاليات الطبعة الأولى لملتقى «الفن التشكيلي» للمسرح الملتزم تحت شعار «المسرح التزام وتواصل»، المنظمة بمبادرة من جمعية «الونشري» للإبداع لبلدية برج بونعامة بالتنسيق مع مديرية الثقافة والصالح البلدي، هذا بمشاركة ست فرق مسرحية من ولايات جيجل ومسيلة وتيارت وغليزان وورقلة وتلمسان، بحسب ما أوضحه تصريح رئيس الجمعية، رمضان الغالطي. رصدت عدة جوائز لمكافأة العروض المسرحية المشاركة، المنظمة من قبل الجمعية «اللونشري» بالتنسيق مع مصالح بلدية برج بونعامة، وبوقايد، وللتنمية الاجتماعية، التي دخلت العالية عرضها، إضافة إلى جائزة لجنة التحكيم. ويشمل برنامج التظاهرة التي تدوم ثلاثة أيام، تنظيم ورشة تكوينية حول «أداء الممثل» بالإضافة

إلى تنظيم رحلة سياحية لفائدة الوفود المشاركة إلى غابة «عين عنتر» ومنطقة «بين الكفان» ببلدية بوقايد وسلیمان.

اليوم بالمركز الثقافي لمدينة برج بونعامة (تيسمسيلات) فعاليات الطبعة الأولى من الأيام الوطنية للمسرح الملتزم تحت شعار «المسرح التزام وتواصل»، المنظمة بشراكة بين جمعية «اللونشري» للإبداع لبلدية برج بونعامة وبالتنسيق مع مديرية الثقافة والصالح البلدي، هذا بمشاركة ست فرق مسرحية من ولايات

الفن، يقول، الذي يمتاز بعيق الصحراء وأصالتها ويمتد جذوره العميق في حضارة عريقة تعود إلى فجر البشرية.

وجه يحياوي بالمناسبة دعوة «إلى كل الفنانين في شمال البلاد وفي شرقها وغربها والواسعة، وأن يوظفوا رموزها وتاريخها وشخصياتها في الفن ولا سيما الفن المسرحي، وهو ما يتيح لفنهم مزيداً من العمق وكثيراً من الأصالة ويضمن لهم كبير النجاح والتألق».

للإشارة، مهرجان الافتتاح كانت مناسبة أمام فرقة الخدمات الجامعية لمدينة الوادي «لتقدیم أوریرات «نزیف الذاكرة»، وهي أوبريات من سجل المسرح الملحمي مقتبسة من النصوص الشعرية للجزائريين عثمان لوصيف ومحجوب بلو و والسوريين سليمان العيسى ونزار قباني والعربي كاظم ججادا والسوداني محمد الجوهرى والتي تحاكي عظمة الثورة الجزائرية التي دخلت العالمية لأنها أصبحت رمزاً للمقاومة والنضال في سبيل حرية الشعوب، ويضم برنامج الأيام التاسعة لمسرح الجنوب «مارثة»، مناسبة تسمح للجمهور العرضين ولتحفيز الفنان الرابع «بمتابعة العروض المسرحية والاستمتاع بالفن الرفيع



يحتضن بالمسرح الوطني محبي الدين بشطارزي، بالجزائر العاصمة، منذ سهرة أول أمس، وإلى غایة يوم 9 أوت القادم، فعاليات الأيام التاسعة لمسرح الجنوب، التي يتخلله المسرح الوطني، وهي تظاهرة تسمح بتسليط الضوء أكثر على إبداعات شباب الجنوب الجزائري، كما تتمثل «فرصة للتتبادل بين مهنيي المسرح، وتنبيح لشباب الجنوب»، «مارثة» هو ايتها يحب المعاير المطلوبة في الفن الرابع».

حبيبة غريب / واج

في كلمتها الافتتاحية أشارت وزيرة الثقافة، مريم مرداسي، أن هذه التظاهرة الثقافية هي مناسبة يتواصل فيها الفن الرابع مع محبيه من شمال الوطن وجنوبيه، مشيرة أن الأيام المسرحية للجنوب ستتيح مساحات كبيرة للمهتمين بالمسرح عبر العروض المسرحية والمدخلات والورشات لتحقيق التواصل بين الكوميديين والجمهور من أجل اختبار تجاربهم الإبداعية الجديدة على الركح بحكم أنه هو الفاصل في نجاح التجربة من عدمها». ثمنت الوزيرة الباردة قائلة: إن «هذه الطبعة تتفق موقف المشجع والمرافق لفرق الجنوب من جمعيات وتعاونيات عبر منجزاتهم

طبوع غنائية محلية باسمة عالمية في السهرة الثانية للمهرجان



تتواصل فعاليات مهرجان تاموقاد في طبعة 41، حيث تيزت السهرة الثانية من عمر المهرجان بتوافق كبير للجمهور الذي ملا المدرجات مسرح الهواء الطلق المحادي للموقع الأثري القديم، بتاموقادي، خاصة فئة الشباب والعائلات التي رقصت إلى غاية ساعة متأخرة من الليل على قع مختلف الطبوغ الغنائية المبرمة.

باتنة: حمزة لوشى

تفاعل، أمس، جمهور تاموقاد مع فناني السهرة الثانية، حيث صنع نجم الأغنية الشابية العصرية الفنان العازف المفترض بدولة بريطانيا موك صايب الفرجة وأمتع الحضور بباقة من أروع أغانيه الراقصة التي تجاوب معها الحضور بقوه، من خلال التصفيقات والهافات التي رُدّت في سماء تاموقادي وأهل المدرجات بموسيقاه الخفيفة والسرعنة المتاغفة مع رقصاته المجنونة.

عبر صايب عن فرحته الكبيرة للغناء في تاموقاد لأول مرة في تاريخه الفني ميديا إعجابه بالجمهور وحفاوة الاستقبال التي حظي بها معهها بالمشاركة وعشاق أغانيه العصرية من الشباب الجزائري بتاموقادي.

رقص الحضور طولاً على قع أغانيه المتغيرة خاصة تلك التي اشتهر بها على غرار أغنية «نديك معايا في بالي» التي رددتها معه الجمهور عدة مرات، ليكون بذلك صايب تعم السهرة الثانية بامتياز، خاصة مع الأضواء الخافتة للهواتف النقالة التي صنعت لوجة فنية رائعة أعجب بها ضيف المهرجان صايب موك.

كما تمكن في الجزء الثاني من السهرة، الفنان شمسو فريكلان من إمتع الجمهور خاصه العائلات بباقة من أغانيه المميزة، في ثانية لقاء له مع جمهور تاموقادي الذي سبق له وأن التقى به، حيث أمتع عشاقه في الراي العالمي حيث ثوّفوا تآلف الشباب من مختلف مناطق باقة وغض الالباب المعاوّنة باغانيه من فوليلي وعلالش و«لالة ميره»، وروحي روحي يا الدين»، وغيرها كثيرة تجاوب معها الجمهور بالرقص والهافات التي هزت المدرجات وهدوء ليالي تاموقاد.

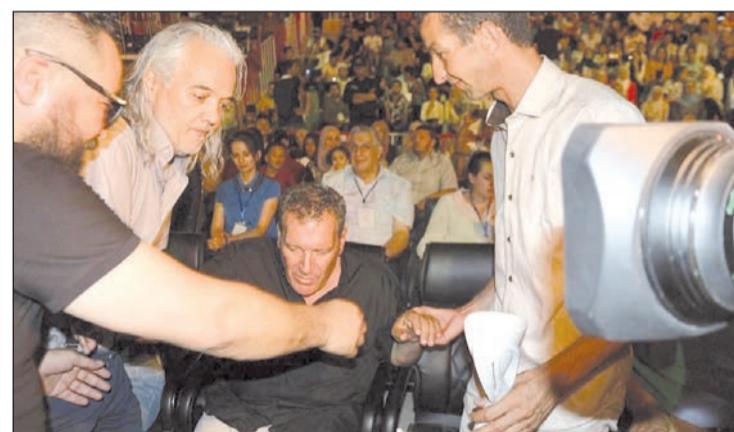
كما اختارت الجهات المنظمة أن تكون السهرة الثانية عبارة عن فسيفساء فنية ببراعة عدة طبوغ غنائية جزائرية ومحليه كمشاركة الفنان علي عمران، لأول مرة، والذي أدى مجموعة أغان مزج فيها بين الطابع القبائلي الأصيل وموسيقى الروك العالمية التي تجاوب معها الجمهور بشكل لافت أثار انتباه الفنان علي عمران نفسه، حيث عبر عن سعادته بلقاء جمهور تاموقادي الداود.

اختتمت السهرة الثانية من المهرجان بالحضور المميز للفنان لزهر جياللي

سفير الغمة النابلي الأصيلة التي زادها روعة الزي التقليدي الذي حضر به

تكريم مؤثر بالدموع للفنان القدير حكيم الكاهنة

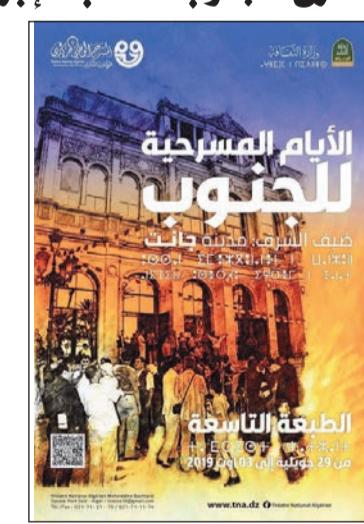
احتفلت ساء تاموقادي وتزيت، سهرة الاثنين، بإنجاح نجوم الأغنية الجزائرية في مختلف طبوعها وألهي مدرجات المسرح بتكريمه مؤثر لصاحب أغنية «يا قمر يا عالي»، الفنان الشاب حكيم الكاهنة، تغليف ما قدّمه من تراث في تاريخ الأغنية الجزائرية.



الفن الرابع الصحراوي في ضيافة مسرح «محبي الدين بشطارزي» الأيام التاسعة لمسرح الجنوب مناسبة لإبراز مواهب فذة

تم تكريمه ابن مدينة باتنة التاريخية مزيان أيت عامر، المعروف باسم حكيم الكاهنة في أجواء مؤثرة، من طرف محافظة المهرجان بدرع المهرجان عرفاناً له بمساهمته في إثراء الأغنية الجزائرية والأوراسية خاصة.

استقبل الفنان التكريم بالدموع والفرح، في الوقت نفسه أدى فيه الكورال أغنية الشهيرة «يا قمر يا عالي»، «شمس الليل»، « وبين يوم وليلة»، «مرحباً بأولاد سيدى»، قبل أن يقف كل الجمهور الحاضر احتراماً وتقديراً لشخصه وفننه، مصففين طويلاً له مبدياً سعادته الكبيرة بهذه الالتفاتة. حمزة. لـ



يحتضن بالمسرح الوطني محبي الدين بشطارزي، بالجزائر العاصمة، منذ سهرة أول أمس، وإلى غایة يوم 9 أوت القادم، فعاليات الأيام التاسعة لمسرح الجنوب، التي يتخلله المسرح الوطني، وهي تظاهرة تسمح بتسليط الضوء أكثر على إبداعات شباب الجنوب الجزائري، كما تتمثل «فرصة للتتبادل بين مهنيي المسرح، وتنبيح لشباب الجنوب»، «مارثة» هو ايتها يحب المعاير المطلوبة في الفن الرابع».

عبد الكرييم مدوار (رئيس رابطة كرة القدم المحترفة) لـ «الشعب» : سنستأنقكم مع تواريخ مقابلات المنافسات الإفريقية ومباراتيات البطولة العربية

على هامش حفل الافتتاح للمهرجان الأول لمدارس كرة القدم كوبا «كوكا كولا» 2019 لأقل من 13 سنة، اقتربنا من رئيس الرابطة الوطنية «عبد الكرييم مدوار» الذي حدثنا عن رزنامة الموسم الكروي (2019 - 2020) وعن مشاكل الرابطة والأندية في هذا الحوار:



حاوره: محمد فوزي بقصاص

«الشعب»: حددتم اليوم رزنامة مباريات الرابطتين المحترفتين الأولى والثانية للموسم الكروي الجديد؟

عبد الكرييم مدوار : أولاً أهنئ لاعبي المنتخب الوطني الجزائري والطاقم الفني بقيادة المدرب «جمال بلماضي» والاتحادية الجزائرية لكرة القدم الذين شرفوا الرأية الوطنية وعادوا لنا إلى الجزائر بالتألق الإفريقي الثاني، وفيما يخص رزنامة مباريات الرابطتين الأولى والثانية، أحسننا عنها في وقتها المحدد دون تأخير، قمنا بعملية القرعة وأسفرت عن رزنامة التي شاهدتها، الحمد لله كل الأمور تسير كما يجب وننتمنى أن يكون موسمًا ممizerًا.

■ الموسـم الـماـضـي لـعـبـتـ المـبـارـيـات طـوـلـ أـيـام الـأـسـبـوـعـ، هـلـ هـذـاـ المـوـسـم سـتـشـاهـدـ نـفـسـ السـيـنـارـيوـ، أـمـ أـنـكـ حـدـدـتـ أـيـامـ مـعـيـنةـ لـإـقـامـةـ مـبـارـيـاتـ الـبـطـولـةـ؟

..: هذا الموسم هناك مباريات البطولة والكأس ولدينا 7 فرق ستشاركون في المباريات الإفريقية والعلمية. الأمر الجيد هو أن مباريات كأس الأندية العربية للأبطال تأتي في الأيام العادلة وهو ما يسهل علينا برمجة مباريات الفريق المشاركة في هذه المنافسة، وبباقي المباريات الإفريقية ومباريات البطولة وكأس الجمهورية عادة تبرمج في نهاية الأسبوع، كما هو معمول به في كل البطولات العالمية. وحتى لا تكتظ علينا البرمجة يمكننا أن نلعب أيام الخميس والأحد، وأين المانع، نحن نلعب بطولة محترفة وهي ظروف غير عادية، بالإضافة إلى ذلك لا يربطنا أي عقد مع أي تلفزيون معين يجبرنا باللعب في أيام معددة نظراً لبرمجة تلك القناة التي تبث المباريات، أو أي عقد مع الراعي الرسمي للبطولة الوطنية 15 يوماً قبل انطلاق الموسم، وفي الأيام القليلة المقبلة سنقوم بمناقشة لإعادة الإمساء على العقوبة، التلفزيون الجزائري ليس لدينا أي إشكال معه، لكن مشكلتنا الوحيدة هي أن الفرق تبحث عن عائداتها، وإذا أرادت المؤسسة الراعية للرابطة والتلفزيون العمومي الاستمرار معنا فمرحباً بهم.

■ الموسـم الـماـضـي هـنـاكـ فـرـقـ حـرـمـتـ مـنـ اـنـتـدـابـ الـلـاعـبـيـنـ وـأـخـرىـ لـمـ تـسـلـمـ لـهـاـ الـإـجازـاتـ، هـلـ سـتـشـاهـدـ هـذـاـ المـوـسـمـ نـفـسـ السـيـنـارـيوـ؟

■: لجنة المنازعات هي التي تتتكل ب لهذا الملف، ونحن كرابطة وطنية ما علينا إلا تطبيق القوانين التالية للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، الأمر الذي يتغير هذا الموسم هو أننا ليست لنا علاقة مع الأندية ولا نتعامل معها، وأي فريق ترفع عنه الحضر الاتحادية تتصل بنا ونمنحه إجازاته، والأمر المهم هو أننا هذا الموسم لن ندخل في جدل حاد مع الأندية.

■ مـاـ هـوـ عـدـ الـفـرـقـ الـمـهـدـدـ بـعـدـ تـقـيـيـ الـإـجازـاتـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـموـسـمـ؟

■: تقريباً نصف عدد فرق البطولة، اليوم في الاحتمام الذي جمعنا الأندية بفرق أكدت بأنها ستتدفع دينونها بالمستيم، لكنها بالمقابل طالبت بحقوق البث التلفزيوني وحقوق الممول الرسمي «موبيليس»، ونحن كرابطة وطنية فإننا من جانب الأندية ومن حقهم أن يطالعوا بحقوقهم، مثلما تفرض عليهم القوانين، لأن اللاعب يأخذ أمواله والأندية هي التي تتضرر، خاصة أن الأندية الجزائرية تملك مشكلات مادية كبيرة جداً، وأتمنى أن تكون بداية البطولة صعبة وصعبة جداً.

ختـامـ مـهـرجـانـ مـدارـسـ الـكـرـةـ كـوـبـاـ كـوـكـولاـ 2019ـ لـأـقـلـ مـنـ 13ـ سـنـةـ

تـوـيجـ إـتحـادـ زـوـاـويـ سـيـدـيـ مـوـسـىـ لـلـذـكـورـ وـنـادـيـ أـقـبـوـ لـدـىـ الـإـنـاثـ



توج نادي اتحاد زواوي سيدي موسى للذكور وفتيات نادي أقبو بالهراجن الأول لمدارس كرة القدم كوبا «كوكا كولا» 2019 لأقل من 13 سنة التينظمتها الاتحادية الجزائرية رفقة مولها كوكا كولا، بملعب زرالدة من 25 إلى 30 من شهر الجاري، والتي شهدت مشاركة 24 فريقاً خاصاً بفئة الذكور و 6 فرق خاصة بفئة الإناث.

محمد فوزي بقصاص

عرفت منافسة كوبا «كوكا كولا» 2019 تفاصلاً شديداً بين الفرق المؤهلة لنهائيات المنافسة التي قدمت مستويات راقية فوق المستطيل الأخضر وطبقت شعار المنافسة على حذاءه المتمثل في بين شطراته فوق الميدان، حيث عرفت المباريات ندية كبيرة بين البارع الشابة التي قدمت مستويات راقية لمبته درجات ملعب «زرالدة» الذي امتنلت عن آخرها.

توج نادي اتحاد زواوي سيدي موسى بلقب الدورة سهرة الاثنين، بتفوق الدورة بعدها أطاح بنادي مولودية الشابة الشابة التي بعدها أطاح بنادي مولودية العلامة في النهائي بضربيات الجزاء التي ابتسمت لأول مرة في بطولة من هذا الحجم وقال: «دیدينا مدرسة تكون منذ حوالي 6 سنوات 120 بنت ينخرط مع الفريق، الرئيس عمر مرابط أعطاها بالمالية والفنية، وبناؤنا عملنا التكوين».

صغير حققتنا حلاً والآن يجب على المسؤولين أن يؤمنوا بنا لنواصل عملنا التكوين».

النهائي، ونطمح للذهاب بعيداً بهذا الجيل الذي نعمل ليكون بعد 5 سنوات في المنتخب الأول»، وتابع حديثه «ليست لدينا الفرصة من أجل اللعب بمباريات بهذه الجهة ونكتفي إلا بالتدريبات، والحمد لله اليوم هذا المهرجان سمح لهن من الاحتياك بفرق أخرى، أشكر المنظمين وكل الفرق المشاركة، والتأهل إلى الطائفة النهائية العالمية هي فرصة ثمينة للاحتياك بال المستوى العالمي مع الفرق الأوروبية والعالمية».

من جهة أخرى، فاز الوداد روّاقاً البيض للذكور بالمركز الثالث بعد طاحنته بنادي مسکر بضربيات الجزاء، في حين كان المركز الثالث عند الإناث من نصيب فريق المستقبل الرياضي للغرب الذي أطاح بنادي أميزور بهدف دون رد.

هذا وأقام المنظمون حفل تسليم الجوائز للمتوجين وكان راقياً، ومنعوا حواجز فردية على المشاركين، حيث خطف نادي أفاق غليزان كل الجوائز لأحسن لاعبة 4 أيام، كما قام به اتحاد العاصمة «سارة بجيالي» وأحسن حارسة مرمى الممثلين في «سارة بجيالي» «وحصنة بن على» على التوالي، في حين نال البقية التي أنهوا فيها مرحلة الذهاب أنتها في قادسي وادي لأعيب مولودية العلمة لقب أفضل لاعب «وهدي بوتجة» من نادي زواوي سيدي موسى القب حارس الدورة، فيما منح فريقي سيدان أردين الذي ينشط فيه 7 جزائريين بطاقة جزائري جائزة الروح الرياضية.

بالإشارة، شهدت المباريات النهائية والتربيبة تنظيمها على مدارس الكرة كوبا «كوكا كولا»، في صنف أقل من 17 و20 سنة كل موسم توج بالكأس أو يبلغ عاليها من قبل المنظمين.

رزنـامـةـ الـرـابـطـةـ الـمـحـتـرـفـةـ الـأـوـلـىـ مـوـبـيلـيـسـ (ـمـوـسـمـ 2019ـ ـ2020ـ)

الجولة الـ 1	نـ.حسـينـ دـايـ مـ.بـارـادـوـ	أـيـسـكـرـةـ	نـ.بـارـادـوـ	الجولة الـ 16
شـ.بـلـوـزـادـ	جـ.الـشـلـفـ	نـ.بـلـوـزـادـ	أـبـلـعـيـسـ	شـ.الـسـاـوـرـةـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 2	نـ.حسـينـ دـايـ مـ.بـارـادـوـ	أـيـسـكـرـةـ	شـ.بـلـوـزـادـ	الجولة الـ 17
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 3	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 4	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 5	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 6	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 7	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 8	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 9	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 10	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 11	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 12	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 13	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 14	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
الجولة الـ 15	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ
ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ	ـ.ـ

الصالة	موقعت
العشاء:	21.40.....
المغرب:	20.00.....
العصر:	16.43.....
الظهر:	12.54.....
الشروع:	05.48.....
الفجر:	03.55.....

العنابة	الجزائر
29°	29°
28°	30°
وهران	الجزائر
وهران	الجزائر
44°	34°

france prix 1€ 10 الثمن

الأربعاء 28 ذو القعدة 1440 هـ الموافق 31 جويلية 2019 م العدد 18012

المفكرة التاريخية

■ 31 جويلية 1957: ذكرت المجموعة الأفرو-آسيوية الأمين العام للأمم المتحدة بخطورة الوضع في الجزائر.

■ 31 جويلية 1960: استذكرت الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية في بيان لها مواصلة تنفيذ الأعدام في حق المتضليلين الجزائريين، وأكدت بأن مثل هذه الأعمال ستزيد من خطورة الوضع.



السع

بومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

خلال حفل تكريم أشبال الأمة المتفوقين في شهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط

الفريق قايد صالح: الانتخابات نقطة أساسية ينبغي أن يدور حولها الحوار



شحنته المحن والتجارب، خاض أعظم ثورة تحريرية في التاريخ المعاصر، وبملك من القيم والمبادئ والإرادة والطموح ما يوحيه لأن ياتقى برک التقدم والتطور والتقدمة، ويتحول إلى قوة حقيقة، على كافة الأصعدة والميادين، وما الصورة الناصعة التي رسّمتها الجماهير الجزائرية طيلة فعاليات كأس إفريقيا للأمم المنظمة بجمهوريّة مصر العربية الشقيقة، لاسيما على إثر الفوز المؤزر الذي حققه الفريق الوطني لكرة القدم وانتزاعه عن جدارة واستحقاق اللقب الإفريقي للمرة الثانية في تاريخه، إلا أحسن دليل على عراقة هذا الشعب الأبي الذي يبرهن من مرة أخرى على علّة الشديد بعلمه الوطني، ووفقاً للثواب لرسالة الشهداء الأبرار وغيره على وطنه، إذ طافت صور البهجة والفرحة التي سنبها الشعب الجزائري أرجاء المعمورة، صور سمعت لنا جميعاً بعيش لحظات تاريخية لا تنسى، أعادت إلى أذهاننا تلك الصور الخالدة للاحتفال بالاستقلال وإستعادة السيادة الوطنية وطرد المستعمر الغاشم من أرضنا الزكية، لحظات عزّت وأوصر التلاحم والتضامن والوحدة بين أبناء الشعب وأوجّجت في نفوسهم الروح الوطنية الفياضة وروح الاعتزاز بالانتماء للجزائر أرض الشهداء والبطولات والأمجاد.

مؤسسات الدولة خط أحمر لا تقبل المساومة من أي جهة كانت

بل بالعكس فقد حققت في الفترة القليلة الماضية ما لم يتتحقق في سنوات عديدة، الإنجازات في كافة المجالات لا تتصور ولا ينكرها إلا أحد، أو متأنّر يعمل بيمارس ويسعى لتنفيذ أجنحاته مشبوهة، فالأشخاص وأعوانه من أي وقت مضى ولا يمكن تنفيذه أو دفعه إلى مئات محفوظة بالمخاطر، عليه يؤكد من جديد أن مؤسسات الدولة تعد خطأ أحمر لا تقبل المساومة والشروط المسبقة والإملاءات غير القانونية من أي جهة كانت، وستستمر في أداء مهامها، إلى غاية انتخاب رئيس الجمهورية الجديد، الذي له كامل الصلاحيات لمباشرة الإصلاحات الضرورية.

الجيش يتمسك بالإطار الدستوري انطلاقاً من التزامه بقوافل الجمهورية

ال الفريق جدد التأكيد على أن قيادة الجيش الوطني الشعبي، لن تجد عن موقفها الشاب، بخصوص التمسك بالإطار الدستوري، انتلاقاً من التزامها بقوافل الجمهورية، وفاءً لعهدها أمام الله والوطن وشعب باحترام الدستور، مذكراً بأن بلادنا تملك كل مقومات النهضة والتطور، شريطة توظيف هذه المقومات على الوجه الأمثل والأكمل، وشريطة كذلك تفهم مطالب الشعب والأشخاص الحقيقي، والابتعاد عن الأنانية، والحسابات الشخصية الضيقية.

سيظل الجيش أهلاً لكل ما تحقق من إشواط متساعدة التطور

وفي هذا السياق بالذات، نؤكد مرة أخرى أنها

تحذير الأبواء التي لا زالت تدعوا للابتعاد عن الدستور

في هذا الظرف بالذات، نحيي عن موقفنا الشاب، بخصوص التمسك بالإطار الدستوري، لأننا ملتزمون بقوافل الجمهورية، وأننا كذلك تهديننا أمام الله والوطن والشعب باحترام الدستور، مما كانت الطروف، وعلىه، فإننا نحذر الأبواء التي لا زالت تدعوا للابتعاد عن الدستور، والسقوط في فخ الفراغ الدستوري الذي يعد البوبة المباشرة المؤدية إلى الفوضى والمجوهر، ونؤكّد أن طريق الخالص هو تبني نهج الحوار النزيه، المبني على التفاهم والاحترام، وفرض مصالح الجميع في هذا المجال.

القيادة العليا للجيش بالمرصاد لكل المحاولات المدamaة والنوايا الخبيثة

ويخصوص الدعوة المشبوهة وغير المنطقية بالمطالبة بتحقيق الإجراءات الأمنية المتعددة على مداخل العاصمة والمدن الكبرى، أودّ التوضّح أن هذه التدابير الوقائية التي تتّخذها مصالح الأمن لتتأمين المسيرات، هي في مصلحة الشعب وحماية له وليس العكس، وهو الأمر الذي طالما أكدنا عليه أكثر من مرة بضرورة تنظيم وتأطير المسيرات لتفادي اختراقها، وعلىه، فمن غير المقبول التشكيك في نواباً وبحمود مصالح الأمن، ومن غير الأخلاقي تشويه الحقائق والأخلاق الأكاذيب، بفرض أطعاء نفس جديد لأصحاب التوايا الخبيثة، الذين يعلمون على تأجيجه الوضع وإطالة أمد الأزمة.

بعد عدها ألقى أحد الأشبال المتفوقين في شهادة البكالوريا كلمة باسم زملائه الأشبال حيّا فيها الاهتمام الذي توليه القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي لمدارس أشبال الأمة، كما استمع السفير الفريق إلى تدخلات أفراد الجيش الوطني الشعبي عبر التوازي العسكرية، وأحد صوره تذكارية مع الأشبال المتفوقين المكرمين.

قد تحققت مدعاناً، إلّا سجلنا طهور بعض الأصوات بلا دلائل من التغلب على الصعب، وشق طريقها نحو تقديم والرقى، ووضع معلم مستقبلها الواجد.

هذا المستقبل الواعد الذي تملك بلادنا كل الشرط الضروري والمقومات لتحسينه على أرض الواقع، لأن الله عزّ وجلّ أنعم على بلادنا بموارد وتراث طبيعية هائلة، والأهم من ذلك أنها تحوز على شعب أصيل

■ لا مجال لتضييع المزيد من الوقت

■ نثمن الخطوات المقطوعة على درب الحوار الوطني

عقب النتائج الباهرة التي حققها أشبال الأمة في شهادة البكالوريا وشهادة التعليم المتوسط دورة جويلية 2019، ترأس الفريق قايد صالح، نائب وزير الدفاع الوطني، صباح أمس الثلاثاء بمقر وزارة الدفاع الوطني، مراسم حفل تكريمه أشبال الأمة المتفوقين في شهادة البكالوريا وشهادة التعليم المتوسط، بحضور الأمين العام لوزارة الدفاع الوطني، قادة القوات والحرس الجمهوري والدرك الوطني، قائد التاحية العسكرية الأولى، ورؤساء دوائر وزارة الدفاع الوطني وأركان الجيش الوطني الشعبي ومديريري ورؤساء المصالح المركزية.

ق.و

هذه الاستراتيجية الشاملة التي يبرهن فيها جيشنا

بأنه كان ولا زال وسيظل بإذن الله تعالى، أهلاً لكل ما تحقق من إشواط متساعدة التطور ومتباينة النما، ويرهن بالتالي بأنه أهل لأن يكون من صلب هذه العلارة البليغة من الوطن، فلن حمي هذا التلاحم بين الجيش والأمة بواصل الجيش الوطني الشعبي بدل كل ما في الواقع من أجل أن تتمكن الجزائر من تجاوز المرحلة الحالية، وإننا نعتبر أكبر جاذزة وأعظمها بالنسبة لنا في هذه الظروف، هي أن يتجاوز وطننا هذه الأزمة، ويعود الخطوط الأساسية التي تأخذ في الاعتبار أساساً المصانحة العليّة للوطن.

الفريق نثمن الخطوات المقطوعة على درب الحوار الوطني، لاسيما بعد استقبال رئيس الدولة لمجموعة من الشخصيات الوطنية، التي ستتوّلى إدارة هذا الحوار، والذي تعد بتوفير الإمكانيات اللازمة والضرورية، وتهيئة الظروف الملائمة لتنظيم الانتخابات الرئاسية في أقرب الأجل، في إحداث مدارس أشبال الأمة، التي تم وضعها لفائدة أبناء الشعب الجزائري، مشيداً بشيلات الأمم الواقية شاركون لأول مرة في دور البكالوريا لهذه السنة، وحقّن نسبة نجاح 100%. حيث أظهرن إرادة قوية وعزيمة لا تلين في التفوق، وطموحاً منقطع النظير لتحقيق هذا النجاح والإنخراط في مسار مهني متّلق:

النهوض بقدرات الجيش وفق مقاربة شاملة وبعيدة النظر

إن هذه النتائج المعتبرة والممتازة التي حققها، لا ينجزها إلا من كانت وسيلة الفاعلة والمثلث في بلوغ طموحاته المنشورة، هي الجهد المضني والاجتهد المتواصل المصر على تحقيق ثمار العمل المبذول، فلكل الشعب نصيب كما يقال، إنكم وأنتم تحظون اليوم بهذا التكريم المستحق، فلماً أنت تملؤون بالنسبة للجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني، نموذجاً صادقاً وميدانياً للعمل المنجز لاسيما خلال هذه السنوات الأخيرة، الحافلة بالإنجازات المتعددة المستويات والأصدقاء.

المراهنة على العنصر البشري المؤهل هو الاستثمار المربح

إن خريطة الطريق التي وضعناها في سبيل النهوض بقدرات الجيش الوطني الشعبي، كانت في الأساس مستندة إلى مقاربة شاملة وبعيدة النظر، قدرنا أنها بحاجة إلى التركيز على جملة من المحاور الناهضة الرئيسية، أساسها العناية القصوى بالجانب التكنولوجي، لأننا نعتبر أن المراهنة على توفير العنصر البشري المؤهل تأهلاً كافياً ووافياً، هو الاستثمار المربح الذي يندرج هذا المسعى، الرامي إلى عصرنة وتطوير الجيش الوطني الشعبي، والارتفاع بجهازته إلى أرقى مستوياتها الممكنة والمطلوبة.

أكبر جائزة هي تجاوز الأزمة وتحقيق الحلول المناسبة

ومن هذا المنظور فقد أتيّطت بالمنظمه التكتونية مهمة غرس ثقافة العسكري المحنّف، المتشبع بالروح الوطنية، والمطبوع بروح التضحية وذكران الذات، فالاحترازية بما فيها العميق، هي هدف أساسى من الأهداف الكبرى التي تضمنتها مقاوبتنا في هذا المجال، والتي أردناها أن تكون في صلب الإستراتيجية الشاملة التي يتبناها الجيش الوطني الشعبي.