

الفريق قايد صالح في زيارة عمل وتفتيش للناحية العسكرية الرابعة

24

رابحي يشارك
في منتدى وزراء
الثقافة باليونسكو
اليوم

03



ISSN 1111-0449 الثلاثاء 22 ربيع الأول 1441 هـ الموافق لـ 19 نوفمبر 2019 العدد: 18102 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني www.ech-chaab.com france prix 1

اليوم الثاني من الحملة الانتخابية

بناء جزائر جديدة تحكمها مؤسسات شرعية قاسم المترشحين المشترك

رأسميات
12 ديسمبر 2019

• تكريس
حقوق
الانسان
والحريات
في ظل
الاستقرار
والوحدة

05-04



الناطق الرسمي للسلطة المستقلة لـ «الشعب»:
عرض البطاقة الوطنية للناخبين غدا

04

تسوية وضعية حاملي الشهادات و عقود ما قبل التشغيل



جدول زمني دقيق ولجان
لمتابعة آجال التنفيذ

13-12-11

حوار

الافتتاحية

من أجل الجزائر

بقلم: فنيديس بن بلة

على نفس المنوال، ومثلما ألفناها في تجارب سابقة، انطلقت الحملة الانتخابية في أجواء هادئة ولن تزداد حماسا سوى بعد أيام. خرجت المترشحين الخمسة، على اختلاف وتباين محطات الانطلاق والاختيار بين التجمعات الشعبية والأنشطة الجوارية، اتفقت خطاباتهم السياسية وتوافقت على هدف واحد وغاية واحدة: الانتخاب من أجل الجزائر، مترجمة في الميدان شعار المعتمد من السلطة الوطنية بدقة عالية: «اختار الجزائر انتخب» المرفق بصورة لها دلالاتها ومعناها المعبر عن وطن الانتصارات الذي يجعل من المتاعب والصعوبات قوة انطلاق نحو الأحسن والأجدر دون السقوط في اليأس والاستسلام للأمر الواقع. من هذه الزاوية بالذات، تقاطعت خطب المترشحين في مسعى استمالة المواطن وإقناعه بجدوى التصويت على من يراه أقرب إليه، أكثر استجابة لانشغالاته وهمومه وأقوى مصداقية في تنفيذ مطالب مرفوعة منذ بداية الحراك الشعبي السلمي وتمسكه بالتغيير الجذري وإصلاحات عميقة لنظام الحكم والفصل بين السلطات والرقابة الشعبية وتحديد العهود بما يسمح بالتداول على السلطة وفتح المجال للكفاءات والنخب في التسيير وإدارة شؤون الرعية. من تلمسان إلى تبسة، ومن تمنراست إلى العاصمة، لغة واحدة تسمع ومشروع حكم واحد يتداول على الألسنة وإن اختلفت الأولويات وترتيب رزمة التحول والبناء، وتباينت منطلقات إقامة الدولة الوطنية الجديدة التي يتنافس المترشحون على تجسيدها تطبيقا للإرادة الشعبية والسيادية المتضمنة في المادتين السادسة والسابعة من أسمى القوانين الدستور.

هنا يكمن التمايز، ويظهر التباين في الحملة الانتخابية لرؤاسيات 12 ديسمبر القادم، التي تكسب الاستثناء بحكم الظرف الصعب والأزمة المعقدة التي تطبع المشهد السياسي وتفرض برنامج عمل جديا وجدادا لمواجهة تحدياتها اعتمادا على المعطى الدستوري المؤمن للتغيير والذهاب إلى الأبعد في مسار التقويم والتجديد لا يسمح باختلالات أخرى ولا باختناقات تبعاتها وانعكاساتها لا تحتمل.

من هنا تقرأ مراقبة المترشحين وتفهم تماديهم في التحسيس بجدوى المشاركة في الاقتراع الرئاسي كونه مخرج الأزمة المعقدة والمنطلق الآمن لورشات إصلاح أجهزة الدولة، نظامها السياسي، الأنسب الرئاسي، البرلماني أم المختلط.

كل هذه المسائل تتاولها المترشحون مخاطبين الضمائر الحية والعقل الجمعي للانخراط في مسار التحول الذي تقرر باستقلالية قرار وسيادية، وتجاوز قاعدة العزوف السلبية التي لم يعد لها مبرر بوجود سلطة وطنية تتولى مهمة العملية الانتخابية الشفافة والنزيهة وقانون انتخابي معدل لا يسمح بأي تلاعب ومساس بالاستحقاق المصري للوطن والأمة قاطبة.

قضية 20 موقفا
خلال المسيرات

تأجيل النطق بالحكم
في إلى الأسبوع القادم

03

خدمات التأمين

على الرقمنة تطلقها «كاش»

الجريمة الإلكترونية
تهدد 50%

من الشركات الجزائرية

07

بوتسوانا 0 - الجزائر 1

«الخضر» ..
فوز مستحق

24



يوم إعلامي حول اتفاقية العمل البحري 2006

يترأس وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي تيجاني حسان هدام، رفقة نظيره للأشغال العمومية والنقل مصطفى كورابة والتعليم العالي والبحث العلمي طيب بوزيد، أشغال يوم إعلامي حول اتفاقية العمل البحري 2006، اليوم الثلاثاء، بداية من التاسعة صباحا بقاعة المحاضرات بالمركز العائلي بين عكنون.

افتتاح معرض الدولي للأشغال العمومية اليوم

يفتح، اليوم، وزير الأشغال العمومية والنقل مصطفى كورابة الطبعة 17 للمعرض الدولي للأشغال العمومية تحت شعار التحدي: إنجاز وصيانة. الموعد بقصر المعارض الصنوبر البحري على الساعة 09 صباحا.

انتقاء تحضير للاقاء الوطني لحاملي مشاريع الرسكلة

تشرف وزيرة البيئة والطاقات المتجددة فاطمة الزهراء زرواطي، على الانتقاء التحضيري للقاء الوطني الأول لحاملي المشاريع في مجالي الرسكلة والطاقات المتجددة، اليوم، بداية من الساعة 8:30 صباحا بمقر الوزارة.

الحماية المدنية تحسّس من خطر الغاز بالعاصمة

تنظم مديرية الحماية المدنية لولاية الجزائر، أياما تحسيسية من خطر الاختناق بغاز أحادي أوكسيد الكربون، بعد أن أصبحت حالات الاختناق المسجلة نتيجة لعدم احترام قواعد الأمن والسلامة عند استخدام وسائل التدفئة وانعدام التهوية أو التركيب من طرف أشخاص غير مؤهلين. الحملة التحسيسية تنطلق يوم 24 نوفمبر الجاري، من مركز التكوين المهني بالحراش، وتدوم إلى غاية 12 فيفري 2020، حيث تحط الرحال بالمحطة البرية لنقل خروية.

تحسن أسعار النفط

تحسنت أسعار النفط، اليوم الاثنين، مواصلة مكاسب الأسبوع الماضي، بفعل التفاؤل حيال محادثات التجارة واجتماع منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك». وتحسنت أسعار العقود الآجلة لخام «برنت» بـ 11 سنتا بما يعادل 2, 0٪، ليقدّر 41, 63 دولارا للبرميل بعد أن ارتفعت من قبل بـ 3, 1٪ الأسبوع الماضي. وزادت عقود خام غرب تكساس الوسيط 21 سنتا أو 4, 0٪ ليبلغ 93, 57 دولارا للبرميل.

إحياء اليوم العالمي لحقوق الطفل



تنظم الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، بالتنسيق مع صندوق الأمم المتحدة للطفولة بالجزائر «اليونيسيف»، احتفالية تحت شعار: «لكل طفل حقوق»، وهذا بمناسبة إحياء اليوم العالمي لحقوق الطفل، الموافق لتاريخ اعتماد اتفاقية حقوق الطفل من قبل الجمعية العامة للأمم المتحدة في 20 نوفمبر 1989. الاحتفالية التي يحتضنها قصر الثقافة مفدي زكريا، بداية من الساعة 13:30 زوالا، ستخللها عدة نشاطات تربوية، ثقافية، رياضية وفنية للأطفال.

وكيلا الجمهورية لمحكمتي تيبازة والشرافة يباشران مهامهما

تولى وكيل الجمهورية الجديد لدى محكمة تيبازة خلوفي بوزيد، ونظيره بمحكمة الشراقة (مجلس قضاء تيبازة)، مهامهما الجديدة في ظروف عملية طبيعة تعكس الدينامكية الجديدة التي يعرفها القضاء في ظل مسعى بناء مؤسسات قوية بمعايير دولة القانون. أشرف على عملية التنصيب، بداية الشهر الجاري، كل من رئيس مجلس قضاء تيبازة والنائب العام لدى نفس الجهة القضائية.

ندوة صحفية حول الأمراض المهنية



ينشط مدير الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية - وكالة الجزائر، ندوة صحفية بعنوان: «الأمراض المهنية: قضية الجميع»، يوم 19 نوفمبر الجاري، بقاعة المحاضرات بمقر الوكالة بديدوش مراد، على الساعة 9:00 صباحا.

ملتقى دولي حول الإعجاز العلمي والصيرفة الإسلامية

تنظم كلية العلوم الإسلامية بجامعة الجزائر-1، ملتقى دوليا حول دور الإعجاز العلمي والصيرفة الإسلامية في نهضة المجتمع، اليوم وغدا، بالمرسح الوطني محي الدين بشطارزي بالعاصمة.

ندوة حول التصريح السنوي للأجور

في إطار الحملة الإعلامية المنتهجة من قبل الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الإجراء، تنظم وكالة الجزائر ندوة صحفية في 7 جانفي من العام المقبل، لتعريف أرباب العمل بأهمية التصريح السنوي بالأجور والأجراء لسنة 2018 وذلك على الساعة 9:00 صباحا بمقر الوكالة الكائن بـ 9 و 11 شارع أول نوفمبر.

إعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021) بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: (021) 73.71.28...
(021) 73.76.78
(021) 73.30.43
الفاكس: (021) 73.95.59...

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر

فنيديس بن بلة

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.70.35 (021)

التحرير

التحرير: 60.67.83 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)

الإدارة والمالية 60.70.40 (021)

يستعرض سياسة الجزائر في التنوع الثقافي رابحي يشارك في منتدى وزراء الثقافة باليونسكو اليوم



«الشعب» يشارك وزير الاتصال، الناطق الرسمي للحكومة ووزير الثقافة بالنيابة، حسن رابحي في منتدى وزراء الثقافة، المقرر عقده اليوم، بمقر منظمة اليونسكو بباريس بفرنسا.

ويلقي رابحي عرضا خلال مناقشة محور «الثقافة والتراث، طاقة متجددة للحوار والسلام»، حيث يستعرض السياسة الثقافية للدولة في تكريس حق المواطن في الثقافة وترقية التنوع الثقافي ودور الدبلوماسية الثقافية في ترقية الحوار والسلام.

ملف الذاكرة الحلقة الفاصلة في العلاقات الجزائرية- الفرنسية زيتوني: إمكانية التوجه للمحاكم الدولية لاسترجاع الأرشيف

التفجيرات النووية في الجنوب الجزائري، ملف المفقودين وملف استرجاع جماجم شهداء المقاومة الوطنية، مضيئا أن الجزائر لم تسترجع سوى 2 بالمائة فقط من الأرشيف ويتعلق جلّه بالجانب الترفيهي، وقد أرجع الوزير السبب إلى النية غير الصادقة للإدارة الفرنسية التي لا تزال بالعقلية الإستعمارية.

وأكد زيتوني أن الجزائر في الوقت الحالي في حاجة إلى كل أنبائها الأوفياء لمواصلة رسالة الشهداء، حيث ثمن في هذا الصدد الجهود المبذولة من قبل الجيش الوطني الشعبي والأسلاك الأمنية، داعيا الشباب إلى الانتفاخ حول الوطن وبنائه كل في مجاله خاصة وأن الوطن مقبل على مرحلة مصيرية في تاريخه، مؤكدا على أهمية الوحدة في الحفاظ على المكاسب وأمن البلاد رغم إختلاف التوجهات والسياسات.

سيدي بلعباس: غ شعدو

خلال ندوة صحفية بمعية وزيرى الفلاحة والموارد المائية في بسكرة جلاب يؤكد على أهمية إعطاء قيمة مضافة للتمور الجزائرية

الجزائرية» وأن السوق العالمية «واعدة بالنسبة للتمور الجزائرية نظرا لجودتها». من جهته أكد وزير الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري شريف عماري أن إنتاج الجزائر من التمور الذي يقارب 12 مليون قنطار سنويا 40 بالمائة منه ينتج بولاية بسكرة ويتميز بـ«جودة عالية» وهو قادر، كما قال- على اقتحام السوق العالمية من أجل تنوع الصادرات مشيرا إلى أهمية تنظيم مختلف الشعب الفلاحية.

بدوره، صرح وزير الموارد المائية، علي حمام، بأن العمل التنسيقى للزقي بالإنتاج الفلاحي الجارى بين قطاعي الري والفلاحة يهدف إلى أساسا إلى استغلال المياه الجوفية والسطحية بشكل «عقلاني وباستعمال التقنيات الحديثة» مبرزا في هذا السياق التسهيلات التي تقدم للفلاحين على وجه الخصوص لاستغلال المياه لأغراض السقي الفلاحي.

إحياء لليوم العالمي لحقوق الطفل شرفي: إطلاق مسابقة وطنية للتلاميذ

بحقوقهم،سيتم الإعلان عن نتائجها وتكريم التلاميذ الفائزين يوم 19 ديسمبر القادم، بمناسبة إحياء ذكرى مصادقة الجزائر على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل.

من جهة أخرى، أفادت شرفي أن الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة التي ترأسها تلقت إخطارات حول المساس بحقوق 2.174 طفل من بينهم 1.287 ذكور، عبر الرقم الأخضر«11-11» منذ إنطلاقه في شهر أبريل 2018، قام بالتبليغ عنها مواطنون أو حتى الأطفال أنفسهم.

وبخصوص الفئة العمرية لهذه الفئة من الأطفال، قالت شرفي أن هناك «684 طفلا لم يتجاوز 6 سنوات و1.093 آخر يتراوح سنهم من 7 إلى 13 سنة والباقي من 14 إلى أقل من 18 سنة»،مبرزة إن هذه الإخطارات تتعلق بعضها بحالات «سوء المعاملة أوالعنف أوالاستغلال الاقتصادي أوالتسول بهم»،حيث تمت «معالجة معظمها».

أكد وزير التجارة السعيد جلاب ببسكرة على أهمية «إعطاء قيمة مضافة لمنتوج التمور الجزائرية بالنظر إلى جودتها العالية».

أوضح الوزير في ندوة صحفية مشتركة رفقة وزيرى التجارة والموارد المائية بأن ذلك «يتحقق من خلال شهادة النوعية ونوعية التعليب كإجراءات لربح الهامش الذي يحصل عليه المتعامل الأجنبي من خلال تسويق هذه المادة».

وقال في هذا السياق: «لا يمكن الاستمرار في التقليل من قيمة منتوج التمور الجزائرية مقارنة بمثيلاتها لدول أخرى».

وأبرز أيضا أن هذا المنتوج «الرمزي والنوعي» بالنسبة للجزائر «لا يمكن أن يصل إلى الأسواق الأجنبية بأقل من 2,5 أورو للكيلوغرام الواحد» مضيفا بأن المعطيات التي تشير إلى خروجه من الجزائر بأسعار أقل «تعتبر إلغاء للقيمة المضافة للتمور

كشفت المفوضة الوطنية لحماية الطفولة، مريم شرفي، أمس، بالجزائر العاصمة،عن إطلاق مسابقة وطنية اليوم، لفائدة تلاميذ الابتدائي والمتوسط،تتناول موضوع حقوق الطفل.

وأوضحت شرفي في تصريح لـ«وآج»، أن هذه المسابقة التي بادرت بإطلاقها الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة، بالتنسيق مع وزارة التربية الوطنية بمناسبة إحياء اليوم العالمي لحقوق الطفل المصادف لـ20 نوفمبر من كل سنة، تتفرع إلى شقين، الأول يخص رسما من قبل تلاميذ المدارس الابتدائية تحت عنوان «أنا طفل أعبر عن حقوقي بالعالم» والثاني تحرير رسالة من قبل تلاميذ الطور المتوسط تحت عنوان «أنا طفل جزائري أعبر عن حقوقي برسالة إلى العالم».

وأضافت ذات المسؤولة أن هذه المسابقة التي تهدف إلى تعريف الأطفال

توقع إرتفاع إيرادات الجبائية بـ9.2 % 2020 لوكال: برنامج لإعادة تنظيم النظام الجبائي في الأشهر القادمة



معتبرا ذلك رهانا كبيرا.

وأشار الوزير إلى أن إعداد مشروع قانون المالية لسنة 2020 جاء في إطار «وضع صعب» تحرص فيه الدولة على المحافظة على القدرة الشرائية للمواطنين من جهة ورفع مداخل الجبائية والمحافظة على ميزان المدفوعات من جهة أخرى.

فيما يتعلق بتخفيض الضريبة على الدخل الإجمالي بالنسبة للمتقاعدين، والذين يفوق عددهم 2 مليوني متقاعد، ذكر أن دراسة مثل هذا التخفيض «ممكنة» شريطة عدم المساس بمداخل الميزانية.

تجدر الإشارة إلى أنه سيتم عرض مشروع قانون المالية لسنة 2020 على أعضاء مجلس الأمة يوم الأحد 24 نوفمبر القادم.

وإيرادات الدولة .

وقال إن الجبائية العادية ستعرف ارتفاعا محسوسا يصل إلى 300 مليار دج (150 مليار دج سنة 2016) وهو مؤشر ميزاني مشجع، رغم استقرار عجز الخزينة في مستواه بل تفاقم كما ذكر الوزير، مرجعا ذلك إلى العجز الهيكلي الذي يقارب مستوى 700 مليار دج، مشيرا إلى إشكالية عجز الخزينة تبقى ميزانية الدولة تحت الضغط، رغم ترشيد نفقات التسيير والتجهيز اللذين يتوقع تقليصهما إلى 4.6 بالمائة، كما تغطية هذا العجز يتطلب تغطية مالية تقدر بـ2000 مليار دج، ويتطلب ذلك تعبئة موارد داخلية، مع تأكيد أن الحكومة لن تلجأ إلى التمويل غير التقليدي، لكن مع إمكانية اللجوء إلى الاستدانة الخارجية في حالات استثنائية

أشرف عليها رحمون رفقة أونيسي

تدشين عدة هياكل شرطية بتمنراست



وفي إطار تعزيز التكوين بالأمن الوطني وتقريب المرفق العمومي من المواطن، أشرف دحمون رفقة السيد المدير العام للأمن الوطني، على تدشين مدرسة الشرطة بتمنراست والتي ستسهل لأبناء الجنوب الجزائري الكبير ظروف الالتحاق بصفوف الشرطة.

بالمناسبة، أشرف الوزير رفقة المدير

قضية 20 موقوفا خلال المسيرات

تأجيل النطق بالحكم إلى الأسبوع القادم

من جهتها، التمت النيابة العامة لذات المحكمة، عقوبة سنتين حبس نافذا ودفع غرامة مالية قدرها 100 ألف دينار في حق المتهمين.

وشهدت جلسة المحكمة،مقاطعة هيئة الدفاع للجلسة، التي أرجعت ذلك - حسب ما صرح به المحامي خلف شريف - إلى «تباين في إصدار الأحكام القضائية في حق متهمين متابعين بنفس التهم وبنفس الوقائع».

تسرب في أنبوب نقل النفط بحاسي مسعود

سوناطراك تؤكد تصليح الخلل والتحكم فيه

عمليات استرداد النفط الخام انتهت.

توقيع اتفاقيتين للتصدير خارج

المحروقات

تم التوقيع امس بالجزائر العاصمة على اتفاقيتين يهدف ترقية الصادرات الجزائرية خارج قطاع المحروقات،وهذا على هامش افتتاح الطبعة الرابعة للصالون الدولي للنقل واللوجستيك (لوجيستيكال2019).

ووقعت على الاتفاقية الأولى للشراكة كل من الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة وشركة الخطوط التركية بهدف تشجيع عملية تصدير السلع الجزائرية عبر الجو.

بينما وقعت على الاتفاقية الثانية مؤسسة «النخلة الخضراء» (Green Palm) المتخصصة في تصدير التمور وشركة «ألتركو» (ALTERCO) المسيرة للميناء الجاف بالروبية (شرق العاصمة).

من جهتها، أشارت المديرية العامة للغرفة

أعلن وزير المالية محمد لوكال عن برنامج جديد لإعادة تنظيم النظام الجبائي سينطلق خلال الأشهر القادمة، مفيذا أن الجبائية العادية ستعرف ارتفاعا بنسبة 1 بالمائة مقارنة بسنة 2019، كما يتوقع ارتفاع الإيرادات الجبائية سنة 2020 بنسبة 9.2 بالمائة .

حياة / ك

أبرز لوكال خلال عرضه مشروع قانون المالية لسنة 2020 أمام أعضاء لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية بمجلس الأمة، التحديات التي تواجه الجزائر في هذا الطرف الصعب، المتسم بتذبذب وتهاوي أسعار المحروقات في السوق الدولية، مؤكدا استمرار دعم الدولة للطبقات الاجتماعية الهشة من خلال التحويلات الاجتماعية التي من المتوقع أن تصل خلال سنة 2020 إلى 1798 مليار دج ما يمثل نسبة 8.4 بالمائة من الناتج الداخلي الخام، لتحسين القدرة الشرائية للمواطن .

بالنسبة لإيرادات الجبائية قال انها ستتقل من 2790 مليار دج سنة 2019 إلى 3500 مليار دج سنة 2020، نتيجة ارتفاع الجبائية العادية، مبرزا مسعى الحكومة لإعادة بعث جدوى الأداة الجبائية من خلال آليات تقضي إلى فعاليات أكثر من حيث تحصيل حقوق

«الشعب» أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، صلاح الدين دحمون رفقة المدير العام للأمن الوطني أونيسي خليفة ، امس، على تدشين عدة هياكل شرطية بولاية تمنراست، بحضور السلطات المحلية لذات الولاية .

استهل وزير الداخلية والجماعات المحلية والهيئة العمرانية رفقة السيد المدير العام للأمن الوطني، بتدشين الأمن الحضري الرابع بولاية تمنراست، حيث أكد بالمناسبة على ضرورة تقديم أرقى الخدمات العمومية للمواطن والإصغاء لانشغالاته.

كما قام الوزير بتدشين المقر الجديد للمصلحة الجهوية للوسائل التقنية لتاحية الجنوب، أين قدمت له شروح حول الانجاز ومهامه، التي تتلخص في توفير الوسائل والتجهيزات التكنولوجية الحديثة الضرورية في عمل الشرطة بما يرفع من مستوى الخدمة المرتبطة بحماية المواطن والممتلكات.

أجلت محكمة سيدي أمحمد بالجزائر العاصمة، أمس، النطق بالحكم، إلى الأسبوع القادم، في قضية 20 موقوفا خلال مسيرات الحراك الشعبي السلمي والمتابعين بتهمة «المساس بالوحدة الوطنية» لاسيما من خلال رفع رايات غير الراية الوطنية.

جاء قرار التأجيل بالنطق بالحكم عقب استماع قاضي الجلسة للمتهمين الذين يتواجد 11 منهم رهن الحبس المؤقت و9 آخرون تحت الرقابة القضائية.

أكدت الشركة الوطنية للمحروقات، سوناطراك امس أنه تم تصليح «قورا» التسرب على مستوى أنبوب نقل النفط بجنوب البلاد والذي تم تداول صورته في الأيام الأخيرة عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

أوضحت الشركة في بيان لها أنه «خلفا للأخبار التي نقلت في الأيام الأخيرة عبر شبكات التواصل الاجتماعي والمتعلقة بتسرب النفط الخام في منطقة حوض الحمرة الواقعة في بلدية حاسي مسعود في ولاية ورقلة،تبلغ سوناطراك الرأي العام بأنه وبمجرد العثور والتأكد من هذا التسرب،تدخلت على الفور الفرق التقنية المختصة لسوناطراك لتصليح الأنبوب».

وأضاف البيان: «عملا بالإجراءات والأنظمة الخاصة باحترام البيئة،قامت سوناطراك والتي تدير شبكة نقل تقدر بأكثر من 22000 كيلومتر من خطوط الأنابيب على مستوى القطر الوطني بتعبئة جميع الموارد اللازمة لهذه العملية،حيث أن

ذراع الناطق الرسمي للسلطة المستقلة للانتخابات لـ«الشعب» : عرض البطاقية الوطنية للناخبين غدا

قال الناطق الرسمي للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات علي ذراع في حوار مع «الشعب»، أن نسبة التزوير في الانتخابات الرئاسية ليوم 12 ديسمبر ستكون صفر بالمائة، كون محاضر عملية الفرز المفتوحة أمام المواطنين سترفع إلى السلطة مباشرة، مؤكدا الجاهزية ليوم الاقتراع، وكشف في السياق عن عرض البطاقية الوطنية للناخبين هذا الأربعاء ، مشددا على عدم التسامح مع اي محاولة لتثبيط الحملة في الأماكن العمومية والدينية .



الجمود.

- **هل السلطة جاهزة للانتخابات، وكيف يتم مراقبة الاقتراع؟**
- بدأنا عملنا متأخرين إذ تزامن تنصيبنا واستدعاء الهيئة الناخبة، إلا أن السلطة عملت بسرعة البرق، وقامت بخطوات جبارة، في مقدمتها البطاقية الوطنية للناخبين التي سيتم عرضها صباح هذا الأربعاء وكل ما يتصل بالأنظمة المعلوماتية، نحن مجندون وحاضرون ليوم الاقتراع، هناك 600 ألف مؤطر للعملية يضاف إليهم شباب الجامعات الذين دعوناهم إلى المشاركة بقوة في إدارة يوم الاقتراع.
- فيما يخص المراقبة، العملية الانتخابية بسيطة جدا، لأن الهياكل موجودة ومنظمة، ويجري التحضير لها من قبل المندوبيات المحلية، وسيكون كل شيء جاهزا يوم الاقتراع، والمهم في كل هذا محاضر الفرز التي ترفع مباشرة إلى السلطة بعد انتهاء عملية الفرز التي تتم أمام الشعب، وبالتالي فإن التزوير سيكون صفر بالمائة، لأن أي خطأ في المحضر يرفض.
- وبالنسبة للمراقبين الدوليين، فإن السلطة لن تستدعيهم لأنها مستقلة ، متسائلا لماذا نستدعي مراقبين والسلطة تنظم الانتخابات وتقوم بالمراقبة، لكن إذا أراد المترشحون ذلك يدعون طلبا على أن تدرسه السلطة.

- تماما كما تنفادي التجمهر في الأماكن العمومية والمدارس وكل ما يجمع الجزائريين.
- **بعض المترشحين تعرضوا إلى انتقادات من قبل مواطنين خلال الحملة، ما هودوركم؟**
- ليس من صلاحياتنا القانونية تأمين المترشحين، هي عملية تقع ضمن صلاحيات المصالح الأمنية، التي تعمل على حماية المترشحين والمواطنين بشكل عام، فيما تقوم السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بالجانبين السياسي والقانوني.
- **رغم توقع حملة انتخابية صعبة، إلا أنها تجري في هدوء، هل يؤشر هذا على نسبة المشاركة في الاقتراع؟**
- هناك إقبال متزايد يوما بعد يوم، يؤشر على الذهاب إلى مكاتب التصويت يوم الاقتراع، السلطة لعبت دورها وكذلك وسائل الإعلام التي روجت للعملية الانتخابية بكل هدوء، مؤدية دورا ايجابيا، والمواطن الذي يتابع كثيرا المستجدات عن طريقها تلقى الرسالة.
- والى ذلك تقدم 147 راغب في الترشح من السلطة لسحب الاستثمارات، عملية ساهمت بقدر كبير في التحسيس الميداني، ويضاف إليها الشباب الذين طالبوا بتمديد فترة المراجعة للتسجيل في القوائم الانتخابية التي أسفرت عن إحصاء 364 ألف ناخب جديد، كلها عوامل ترتب عنها التعامل الايجابي مع هذه المحطة من العملية الانتخابية.
- نتمنى استمرار هذا الهدوء طيلة الحملة، كما نتمنى من الشباب المعارض للعملية الانتخابية المسموح له بالتظاهر ضد العملية الانتخابية، ان يتفهم بأنه مسموح لمؤيدي الانتخابات التظاهر تأييدا لها.
- **في تقديرك هل يؤثر الحراك على المشاركة؟**
- كلنا شاركونا في الحراك الشعبي في بدايته، حراك رفع مطالب سياسية تقضي بتغيير طبيعة النظام، لكن السؤال المطروح اليوم، ما هوالمعيار لمعرفة حجم التغيير؟ الجواب هوالصندوق الذي يكرس التغيير وينمحه الشرعية على اعتبار أنه يجسد خيار الشعب، الحراك الشعبي عمل جماعي غير مهيكّل، من يمثل من ومن يعين من، لا سبيل إلى التغيير وكذا مصادقية العملية الانتخابية، إلا الصندوق.
- هناك 5 مترشحين يخوضون المعترك الانتخابي مهما قيل عنهم، نحن في بداية عملية تقودنا إلى اختيار حكم يقود مرحلة الإصلاحات، على أن يعود له اتخاذ القرارات المناسبة، من تعديل معمق للدستور، أوحل البرلمان، المهم أنه سيفتح ورشات وفق برنامجه الرئاسي، للخروج من حالة

حاورته : فريال بوشوية

- **«الشعب» : كيف تجري الحملة الانتخابية؟**
- **علي ذراع**؛ بداية الحملة الانتخابية كانت عادية مثلما كان متوقعا، ونتيجة حتمية للتحضيرات الكبيرة التي قامت بها السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، من خلال إعداد قوانين تخص العملية الانتخابية، إذ بادرت بالبطاقية الوطنية للناخبين، وتنصيب اللجان البلدية وكذا المندوبين الولائيين. فمنها بعملية القرعة لتوزيع تدخلات المترشحين وممثلهم في وسائل الإعلام السمعية البصرية، وتجهيز استديوهات لتسجيلها بنادي الصنوبر، بالإضافة إلى توقيع ميثاق ثلاثي الأطراف لأخلاقيات الممارسة الانتخابية، تحت إشراف رئيس السلطة محمد شرقي بحضور المترشحين ووسائل الإعلام. لم نذهب للانتخابات من أجل الانتخابات، ارتأينا وضع ميثاق أخلاقيات الممارسة الانتخابية، حتى لا تقع تجاوزات.
- السلطة المستقلة تلتزم بالحياد والشفافية ، وتحارب التزوير، كما تحرص على الالتزام واحترام الثوابت الوطنية ورموز الدولة، وكذا المبادئ الوطنية، ولم تحدث تجاوزات في هذا الشأن، في المقابل سجل خطاب هادئ، وكل مترشح رافع لبرنامجها، معتمدين على لغة الهدوء والإقناع، مقدمين تصوراتهم للجهاز الجديد، والميثاق شدد على ضرورة ابتعاد وسائل الإعلام عن خطاب الحقد والجهوية والعنصرية والكراهية، ومن هذا المنطلق بداية الحملة ناجحة لأن المترشحين والإعلام على حد سواء، لم يحصل منهم أي تشهير أو تصرف غير لائق.
- بالنسبة للسلطة الوطنية، تعاملها لن يتغير إذ ستراقب من بعيد الخطاب الموجه إلى المواطنين، وهل يتم احترام الحيز المحدد في وسائل الإعلام، وكذا احترام كل ما يتعلق بالمصقات، كما نطالب وسائل الإعلام بالالتزام بالحياد، ولا تتحول إلى لجان مساندة.
- **أثار تنقل مترشحين إلى الزوايا في اليوم الأول من الحملة الانتخابية الحفيظة، هل تصنف في خانة المحظورات وفقا للقانون؟**
- زيارة الزوايا والمساجد من قبل المترشحين غير ممنوع، غير أن تحويلها إلى أماكن لتثبيط حملتهم الانتخابية من خلال مهرجانات وتجمعات أولقاءات، خطأ لن نتسامح معه. المرفوض والذي لا نقله تحويل الأماكن الجماعية لأغراض انتخابية، التي هي ملك لكل الجزائريين لأن الأمر قد ينجم عنه انعكاسات سلبية على انسجام المجتمع، يجب تقاديها

في سلوك استهجنته العامة

لافتات المترشحين تتعرض للتخريب بخنشة

كذلك كانت عدة لافتات أخرى محل تشويه وكتابة عبارات نابية عل مستوى عدة أماكن بالولاية علما وان مداومات المترشحين الخمسة لم تقم لحد الساعة بإلصاق صور المترشحين على هذه اللافتات. وادى هذا السلوك إلى اثاره استياء واستهجان العامة وتذمر السلطات لما يمثله من طريقة غير حضارية في التعبير من جهة وكون هذه اللافتات تصنف من الأملاك العمومية التي يعاقب القانون على المساس بها.

خنشة: اسكندر لحجزي

بهدف إنجاح الاستحقاق الرئاسي

دورة تكوينية لمؤطري الانتخابات بسطيف

ضبطت المندوبية الولائية بسطيف للسلطة المستقلة للانتخابات كل الترتيبات التنظيمية اللازمة، وأعلن فيصل هيشور مندوب السلطة بسطيف، أن الهيئة الناخبة على مستوى الولاية في هذا الاستحقاق الرئاسي قد بلغت 1021317 مسجلا، فيما بلغ عدد المراكز الانتخابية 618 مركزا بـ2317 مكتبا،وخصصت المندوبية 119 فضاء للتجمعات الشعبية التي سينشطها المترشحون الخمسة أوممثلوهم، عبر تراب الولاية في فترة الحملة الانتخابية التي انطلقت بصفة رسمية. كما وضع 1048 مكان لإشهار ملصقات الحملة الانتخابية، حيث عاينا على مستوى عاصمة الولاية بداية تنصيب الألواح الإشهارية المشكلة من خمسة فضاءات.

سطيف: نور الدين بوظغان

- رفعت شعارات نعم لأخلفة الممارسة السياسية والحياة العامة وتعزيز الحكم الراشد.
- سلمت للجمهور لافتات تحمل صورة المترشح وشعاره «بالتغيير ملتزمون وعليه قادرون».
- أمثلأت القاعة المتعددة الرياضات بالبلدية عن آخرها قبل حوالي نصف ساعة من بدأ الخطاب الانتخابي للمترشح بن قريئة.
- صنعت مجموعة من الشباب مشاهد حماسية بالقاعة مرددين أغاني مدعمة لبن قريئة على شاكلة مناصري ملاعب كرة القدم.
- شهد تجمع بن قريئة حضور مناضلين سابقين

تجنيد أكثر من 10 آلاف مؤطر

119 فضاء تحت تصرف المترشحين ببرج بوعريريج

تستقبل تجمعات المترشحين الكبرى، فقد تم تخصيص قاعتين متعددة الرياضات وهي قاعة بغورة يونس وقاعة بوباعية وسط المدينة، بالإضافة إلى قاعدة دار الثقافة محمد بوضياف، قاعة الحفلات البشير الإبراهيمي، قاعة المركب الثقافي عائشة حداد، ومركزي الترفيه العلمي ŒLS قيطوم الفضيل وبن حالة. وأكد المتحدث أن المندوبية الولائية تمكنت إلى غاية أمس من الإنتهاء من إقتراح قوائم أعضاء 31 مندوبية من أصل 34 بلدية بولاية برج بوعريريج، حيث لم يتم بعد إقتراح أعضاء ومنسقي بلديات إماين، تفرق والقلعة شمال الولاية.

أوالإنتماء الحزبي لأحد أحزاب المترشحين الخمس، حيث بلغ عددها الإجمالي 10583 مؤطر. ويختصص الحملة الإنتخابية، إستقبلت اللجنة طلبات وبرامج ممثلي المترشحين على مستوى الولاية ، وتم توزيع الحجم الساعى للإذاعة المحلية عليهم بالتساوي وبالقرعة، كما سيتم أيضا ضبط برنامج التجمعات الشعبية والأنشطة التابعة للحملة الإنتخابية، والتي تم تخصيص 117 قاعة وملعب وقاعة متعددة الرياضات على مستوى الولاية للفرض، بالإضافة إلى 545 موقع إشهارى لتعليق الملصقات.

وفيما يخص عاصمة الولاية التي يرتقب أن

أكد الصغير قيشي المنسق الولائي للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات ببرج بوعريريج، أن الهيئة الناخبة بالولاية قدر عددها بـ 458282 مسجل بعد الإنتهاء من المراجعات الإستثنائية للقوائم الإنتخابية، وسيتم توزيعهم على 1259 مكتب بمجموع 354 مركز تصويت في الأربعة والثلاثين بلدية. وأضاف أن قوائم المؤطرين ضبطت في أجالها القانونية وتم إشهارها قانونيا لمدة 05 أيام من أجل تلقي الطعون، وتم إستقبال 10 طعون تمت دراستها والرد عليها ، حيث يتم اعتماد الطعون المؤسسة والمتعلقة بعلاقة القرابة بين المؤطر والمترشح

عناية تتجند للموعد

8 آلاف ناخب و48 فضاء للتجمعات

■ لجنة ولائية للتحضير اللوجستيكي

كشف رئيس المندوبية الولائية للسلطة المستقلة للانتخابات بعناية مراد بوعقادية، عن برنامج العمل الذي تم تسطيره على مستوى المندوبية منذ 08 أكتوبر الماضي، بهدف السير الحسن لانتخابات 12 ديسمبر المقبل، حيث تم تنصيب لجنة ولائية للانتخابات تتكون من أعضاء ومديرين ولائيين يعملون على التحضير اللوجستيكي للاستحقاقات الرئاسية .

مستمرة لتوزيعها على بقية الناخبين، في حين أشار المتحدث إلى أنه تم تصحيح 1494 بطاقة وُزِع منها 1294 بمعدل 80٪ ليتبقى منها 200 بطاقة ناخب. وفيما يخص مطبوعات التصويت بالوكالة قدمت قدمت 15 ألف وكالة باللون الأبيض و15 ألفا أخرى باللون الأزرق، مشيرا إلى أن اللون الأبيض يقدم في المرحلة الأولى من الانتخابات، في حين تقدم الوكالة باللون الأزرق فيما إذا عرفت الانتخابات الدور الثاني.

والقضائية حدد المكتبتين الجدد بـ12462 ناخب جديد، 4325 مشطوب، لتصبح الهيئة الناخبة النهائية 442493 ناخب، من بينهم 8137 ناخب جديد.

وأضاف رئيس المندوبية بعناية أنه في نطاق مهامها تم القيام بطبع وتوزيع بطاقة الناخب للمكتبتين الجدد، حيث تم طبع 12463 بطاقة، وزع منها 7088 إلى يومنا هذا بمعدل 57٪، ليتبقى منها 5374 بطاقة، مؤكدا بأن العملية

هل مات الأحياء؟

■ نورا لدين لعراجي

التبرك بزيارة الأضرحة هل هو لطلب الحظ المقبور؟ أم لصيد الأصوات من القبور، كلاهما يدخل في الأجندة الانتخابية للمرشحين ، وإلا لماذا نحتاجنا المترشحون في الاستحقاق الرئاسيات السابقة واللاحقة، منذ فترة الرئيس الخلوغ إلى غاية اليوم، زيارة مقبرات الزوايا والتضرع إلى سلاطين الأماكن في جعل أيام حملاتهم بردا وسلاما ،وتوسعا في منحهم البطانة الصالحة من الوعاء الانتخابي للتصويت على برامجهم .

نفس الأمر يتكرر في كل ولاية ، تتواجد بها هذه الأضرحة أو مقامات شيوخ الطرق الصوفية والزوايا ، ومن الجانب الآخر تحتضن كل منطقة من الجزائر شخصيات ثقافية تاريخية رياضية علمية . قدمت من خلال مسيرتها الابداعية أوبحوثها العلمية ،الفكرية والمعرفية، الإضافة الحقيقية للمشهد الثقافي والسياسي ؛ ولويحتنا في طيات مدنتا لوجدنا مئات إن لم أقل الآلاف منها مطمورة، لكنها تحيا بألم مرير جراء التجاهل واللامبالاة، لأن آخر اهتمام لمسؤولينا رعاية هذه الطاقات والمواهب أما رعايتها فتلك قسمة ضيزى، مع أن الأحياء أحق بالزيارة لوكانوا يعلمون .

ماذا لوتفضل أي مرشح من الفرسان الخمسة إدراج مثل هذه المبادرة ، وحرص جميعهم على جعلها من أولى الأولويات ؛ من باب «لا نضيع أجر من أحسن عملا » ،فهل يعجز بلد بحجم قارة ، من حماية عقوله ، أدمفته ، مبدعيه ومفكريه من التجاهل تارة ومن الغرق في بحور النسيان تارة أخرى ؟ في المقابل تمنح لهم دول أخرى كل الإمكانيات والمؤهلات للابداع أكثر وأكثر بشرط البقاء والحياة على ترابها وتحت رايتها .

ليس الأحياء هنا أحق بالزيارة والتبجيل من غيرهم ؟ اللهم إلا إذا كانت هناك خفايا أخرى لا يصرح بها المرشحون لحاجة في نفس بعقوب، فلوسمع الأحياء ردود الأموات ، لما تجرأ أحدهم ، شرح برنامجه في مقامات الأضرحة وترك الأحياء في أسواق المزادات يلهثون .

هل مات الأحياء أم انقرضوا ؟ سؤال قد تختلف الإجابات حوله من وجهة نظر كل مرشح للانتخابات الرئاسية يدرك جيدا ان البرامج الانتخابية هدفها إقناع الشعب للتصويت ، والذهاب الى مراكز الاقتراع ، وأما زيارة الأضرحة والزوايا أريد لها أن تقتل واجهة الحملة الانتخابية تبركا وتينمنا بأوليائها ،نزولا عند أعراف وطقوس المدينة .

أجندة

● تبون ينشط تجمعين شعبيين بولايتي بشار صباحا والنعامة مساء

● ميهوبي ينشط تجمعا شعبيا بالمدية .

● بلعيد ينشط تجمعا شعبيا بولاية غليزان ساعة 15ر00 .

● بن فليس ينشط تجمعين شعبيين بوادي سوف (00ر10) والبليدة (00ر14) .

● بن قريئة ينظم تجمعا شعبيا ببومرداس (00ر14) .



دعا للمشاركة بقوة في الانتخابات، تبون من أدار:

الجزائر في خطر والإقتراع الخيار الوحيد لإنقاذها

■ ألتزم بإحياء مشروع السكة الحديدية بأدار وصولاً إلى مالي

■ أدار لقنت درس الإسلام الوسطي المعتدل

إلتزم المترشح الحر عبد المجيد تبون في حالة تزكيته رئيساً من طرف الشعب، بجعل ولاية أدار والولايات المجاورة منطقة عبور للتبادل الحر بين الجزائر وإفريقيا وإحياء مشروع السكة الحديدية لرفع الغبن ومعاناة الفلاحين والمنتجين، داعياً المواطنين للتصويت بقوة يوم 12 ديسمبر الداخل لإنقاذ الجزائر من التهديدات التي قتر بص بها.



مبعوثة «الشعب» إلى أدار:

سهام بوعموشة

دعا تبون لدى تشييعه أمس تجمعاً شعبياً بولاية أدار الجزائريين للمشاركة في الانتخابات الرئاسية يوم 12 ديسمبر الداخل لإحداث التغيير وإنقاذ الجزائر من الحاقدين المتربصين بها الذين يحاولون تدمير بلادنا مثلما فعلوا في سوريا، قائلاً «إجراء الانتخابات ضرورة لأنه لا يمكن أن تبقى الجزائر بدون رئيس لمدة تسعة أشهر، الفراغ يؤدي إلى ما حدث في التسعينات وينجم عنه خروقات وتحطيم للإقتصاد الوطني». في هذه النقطة أشار تبون إلى أنه منذ ثلاث سنوات كان يطالب بالتغيير، متسائلاً إلى متى يتحمل الجيش الوطني الشعبي هذا النقل، عليه العودة لحراسة الحدود قائلاً «نحن في خطر الجيش هو السد المنيع وهويتعرض للتحرش من طرف القنوات الأجنبية الهادفة على الجزائر»، مضيفاً أنه لا أحد له الحق في منع الجزائريين من التصويت، وحسبه الأقلية تحترم والقرار يعود للأغلبية. وفي بداية تدخله أعرب تبون عن إقتخاره والإستقبال الحار الذي حظي به من طرف سكان

ولاية أدار، واصفاً الولاية بالأرض الطاهرة التي أنجبت علماء الدين ولقنت درس الإسلام الوسطي الذي ينفي التطرف، قائلاً أنه أن الألوان لانطلاق التنمية الصناعية والفلاحية بالولاية والمناطق المجاورة لها مثل توات، تيدكلت، قورارة وبرج باجي مختار، مضيفاً أنه متقن منذ سنين أن خزان الثروة بأدار والجنوب بصفة عامة لا يزال لم يكتشف بعد. والتزم في حالة

بن فليس من سوق أهراس وقائمة:

المؤسسة العسكرية قوية ومن لا يساندها ناكراً للجميل

■ نريد انتخاب رئيس يمارس كامل مهامه



معتبراً أن الانتخابات الطريق الأفضل للخروج من الأزمة، ليطالب الرافضين لها بتقديم بدائل لتمكين الشعب من ممارسة سيادته.

وواصل بن فليس يؤكد أن الانتخابات الحالية «مقبولة» وأن الشروط المثالية ستوفر بعد الانتخابات، داعياً إلى المشاركة في الاستحقاق الرئاسي بهدف «إطفاء نار الفتنة وتفاقم الأزمة التي تعيشها الجزائر»، مجدداً تعهده بالقطيعة مع ممارسات النظام السابق من خلال تقليص صلاحيات رئيس الجمهورية في العديد من المجالات وعلى رأسها العدالة من أجل إنهاء ما وصفه بالبعد «الفرعوني» على غرار جعل صلاحيات تشكيل الحكومة من صلاحيات الأغلبية البرلمانية أو عبر التوافق بين التشكيلات السياسية، وكذا بناء مؤسسات الدولة وتعزيز من مكانتها خاصة القضاء بالمعمل على استقلاليته حتى لا تشويه شائبة ولا يكون مجروراً، والعمل على تقوية البرلمان بتجنيده لجان برلمانية من خلال إعطاء الأقلية البرلمانية صفة المعارضة وهذا لتجنب سياسة تكميم الأفواه.

وأشار إلى أن الحل للأزمة السياسية التي تعيشها البلاد، يكمن في تنظيم حوار شامل يجمع كل الطبقة السياسية، وإنشاء حكومة تفتح وطني، وسن دستور جديد، إعادة بناء الدولة، وعرج بن فليس على الشق الاقتصادي معدداً ما اسماه بـ«جرائم العصابة» في حق الاقتصاد، مستديلاً بمجلس المحاسبة، الذي قال أن النظام السابق قام بتكيله كونه مؤسسة رقابية علياً تتابع صرف المال العام، متعهداً بخفض ميزانية تسيير الدولة، بنسبة 20 بالمائة، حتى يتجنب التبذير.

وفي حديثه عن برنامجه الانتخابي وعد بن فليس بحماية المال العام للشعب، بوضع رقابة على كل المستويات، وتحرير مجلس المحاسبة،

يشرح إلتزاماته الإنتخابية في تجمع شعبي

ميهوبي يلتقي مسانديه بعاصمة التيطري اليوم



صناديق استثمار لدعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الناشئة والمحافظة على الشركات.

كما يتضمن برنامجه وعوداً بـ «عدالة مستقلة وحامية للحريات الفردية والجماعية، إلى جانب تأسيس مجتمع شامل للشباب والنساء والأطفال والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، والسهر على تمكين المرأة من ولوج مناصب اتخاذ القرار». وجاء في البرنامج الانتخابي للمترشح ميهوبي، أن النهوض بقطاع الفلاحة يكون من خلال «تعديلات للسياسية الفلاحية لاستصلاح الأراضي، غير المستغلة إلى جانب إنشاء نظام للقروض المصغرة بدون فائدة، الهدف منه تحسين المردودية وتحصيل الاكتفاء الذاتي».

للإشارة ستكون غداً وبعد غد تمارست

بلعيد من عين الدفلى:

المشكل في التسيير وتقديس الأشخاص

على حساب الكفاءة والشفافية

■ تعديل الدستور أساس أي بناء قانوني



اختار عبد العزيز بلعيد المترشح لرئاسيات 12 ديسمبر عن جبهة المستقبل، أمس، عين الدفلى كأول ولاية في الشمال بعد أدار في حملته وشرح برنامجه المبني على 62 إلتزاماً، بالتركيز على نبذ العنف وأشكاله وتجاوز آثاره من أجل بناء جزائر جديدة، مشيراً إلى أن الولاية كان لها نصيب كبير من الألم سواء كان ذلك إبان الثورة التحريرية أو إبان العشرية السوداء.

مبعوثة الشعب إلى عين الدفلى:

سعاد بوعبوش

أكد مترشح جبهة المستقبل أن الجزائر ليست فقيرة ولديها كل الإمكانيات التي تؤهلها لتكون قوة اقتصادية حقيقية، لكن المشكل يكمن في التسيير وتقديس الأشخاص على حساب الكفاءة والنزاهة والشفافية. وعدم إلى تشريح الوضع الذي آلت إليه الجزائر بسبب سوء التسيير الذي أدى إلى ظهور الطبقة الغنية، وتهرب الأموال واختلاسها والاستثمار خارج الجزائر، داعياً إلى التشاركية في بناء الوطن لأنها مسؤولية الجميع. فالإقتصاد يبحث عن الاستقرار والتوافق وتقاسم الأعباء، وهذا لا يمكن تحقيقه الا عن طريق الذهاب إلى الانتخاب. وأوضح بلعيد أن وضع خريطة وطنية للاستثمار وبناء المنشآت الاقتصادية والعدل في توزيعها لضمان عدم وجود أي تفاوت جهوي ضرورة لتحقيق تنمية حقيقية، مشيراً إلى أن هذا الأمر مسؤولية الجميع وليس السلطة وحدها فقط، بل حتى الشعب يجب أن يدرك أنه كما له حقوق، له واجبات تجاه وطنه..

وأشار إلى أن ولاية عين الدفلى ولاية فلاحية بامتياز، وباستغلال امكانياتها من خلال إقامة الصناعات التحويلية بالولاية، ونموذج يمكن أن يطبق عبر ولايات الوطن انطلاقاً من امكانياتها وقدراتها حتى يكون

بن قرينة من البليدة:

اخترت خدمة الشعب وليس طمعا في

السلطة ولا احتكار أو ظلم للصحافة



تعهد أمس، المترشح للانتخابات الرئاسية 12 ديسمبر 2019، عبد القادر بن قرينة، من البليدة بالقضاء على الفساد وحل مشكل السكن، مؤكداً أنه اختار الترشح من أجل خدمة الشعب الجزائري وليس طمعا في السلطة والمال، مشيراً إلى أنه من اليوم الذي ينتخب فيه رئيساً للجمهورية لا احتكار ولا ظلم للصحافة.

البليدة: محمد مغلاوي

قال بن قرينة في تجمع شعبي بالقاعة متعدد الرياضات بالبليدة، إنه هنا بالبليدة من أجل تحقيق الانتصار مثلما يحقق المنتخب الوطني انتصارات تلوا الأخرى، مشيراً أنه سيحقق المرتبة الأولى يوم الاقتراع مثلما حققها أثناء جمع التوقيعات، موضحاً أنه فضل الترشح من أجل أن يخدم الشعب الجزائري من كرسي المرامية وليس بأن يكون سيداً عليه أوطمعا في المال. وأضاف أنه قادر على تحمل المسؤولية بحكم أنه من أبناء الشعب والطبقة الكادحة ويعرف الجزائر العميقة، مؤكداً أنه يدرك بأن الشعب الجزائري سيختار الجزائر يوم 12 ديسمبر، وقال «لوخّيرت بين الديمقراطية والحرية والجزائر سأختار الجزائر».

ودعا مختلف وسائل الإعلام بأن تفتح منابرها للمعارضين حتى يعبروا عن آرائهم في الانتخابات، وعلى وزارة الداخلية فتح القاعات والفضاءات لأجل التعبير الحر وطرح مقترحاتهم، داعياً المعارضين لأن يحترموا مشروعه ضد المرحلة الانتقالية وبرنامجه لبناء الجزائر «والفصل بيننا وبينهم هو الدستور والصندوق، إذا خرج الشعب للانتخابات على الجميع احترامهم حتى يعبرون عن أصواتهم»، السلطة للشعب»، مضيفاً «علينا أن نزحف في طوفان بشري إلى صناديق الاقتراع يوم 12

ديسمبر المقبل، لمعاقبة العصابة خاصة أن المؤسسة العسكرية حريصة على نجاح الانتخابات الرئاسية»، التي ستكون عملية انتخابية نظيفة ونزيهة «مثلما جمعنا التوقيعات بنزاهة».

وأكد بن قرينة أن عدم إجراء الانتخابات يعني سقوط الجزائر في الأطماع الأجنبية مثلما وقع في بلدان عربية، التي خرقت سيادتها، محذراً من فشل الانتخابات والتعاقس في إنجاحها «فلابد أن نقنع الجزائريين بالخروج للانتخابات». وأضاف بأن السلطة الرابعة مطلوب منها أن تشر أخطاء الرئيس لتصحيحها، متعهداً بأنه من اليوم الذي ينتخب فيه رئيساً للجمهورية لا احتكار ولا ظلم للصحافة.

وذكر بأنه سيوفر السكن لـ 100 ألف من الفئة الهشة والمتوسطة قبل نهاية ديسمبر 2020، متعهداً بالقضاء على السكن وتوزيعه بعدالة في جميع الولايات، مؤكداً أنه سيعمل على تجسيد مشاريع سكنية بالهضاب والجنوب بنفس عددها بالشمال حماية للأمن القومي للبلاد، مشيراً أنه سيعتقل على الوطن ولن يمس شبر منه، متسائلاً كيف لمن كانوا في السلطة أكثر من 40 سنة أن يحلوا مشاكل الجزائر مستقبلاً.

دعوا إلى رفع القيود عن المشاركة في مسابقات التوظيف

طلبة كلية المحروقات والكيمياء لجامعة بومرداس يحتجون

نظم طلبة كلية المحروقات والكيمياء لجامعة بومرداس، أمس، وقفة احتجاجية متبوعة بمسيرة إلى مقر الولاية للمطالبة برفع القيود عن التوظيف وحق المشاركة في مختلف المسابقات المفتوحة أمام حاملي الشهادات الجامعية بالخصوص منها المتعلقة بالتخصص العلمي في مجال الطاقة لدى شركة سوناطراك والشركات العاملة في الجنوب وباقي المؤسسات الاقتصادية والصناعية الأخرى ذات الصلة بالشهادة.

وتأتي الحركة الاحتجاجية لطلبة كلية المحروقات والكيمياء لتدشن أولى التحركات المطلوبة لطلبة جامعة امحمد بوقرة مع بداية الموسم الجامعي الجديد بعد هدوء نسبي شهدته مختلف الكليات خاصة منها كلية العلوم التي صنعت المشهد لسنوات جراء الاحتجاجات المتكررة والغلق غير مبرر لمدخل الكلية في وجه الطلبة كانت في أغلبها محركة من قبل منظمات طلابية أحيانا بأهداف ضيقة بعيدة عن المطالب البيداغوجية، كما تشكل أيضا أول تحد أمام الرئيس الجديد الذي نصب قبل أشهر في محاولة لإعطاء دم جديد لهذا الصرح العلمي العريق الذي حاول في أول خرجة له التودد لممثلي الطلبة بتنظيم استقبال خاص للفاعلين من أجل ضمان موسم جامعي هادئ بعيدا عن كل تهديد بتنظيم إضرابات قد تحدث خلال في تحقيق أهداف الموسم الجامعي المسطرة.

بسبب تدهور المؤسسات التربوية أساتذة ابن سينا ببجاية في إضراب

مجاورة، مع ضمان النقل والإطعام لهم، وذلك في انتظار القيام بمختلف عمليات الترميم والإصلاح.

..وعمال وحدة صناعة الألمنيوم يطالبون بأجورهم

شَنّ عمال مؤسسة صناعة الألمنيوم ببجاية، أمس، إضرابا عن العمل بسبب عدم تلقيهم أجورهم لمدة تزيد عن أربعة أشهر، وهو الأمر الذي أثار عليهم كثيرا كون هذه المؤسسة تمثل مصدر رزقهم الوحيد. وأكد ممثلو العمال أنهم يملكون منذ سنوات بظروف جدّ صعبة، في غياب التدخل العاجل من طرف الإدارة لوضع حدّ للتأخر الذي تشهده رواتبهم الشهرية، حيث أنهم مسؤولون عن أسر ولا يمكن أن ينتظروا معيلا غيرهم، وبالرغم من الشكاوى المودعة لدى الجهات المعنية إلا أن الوضعية بقيت تراوح مكانها، وهو ما دفعهم للدخول في إضراب عن العمل، على أمل أن يجد احتجاجهم آذانا صاغية لحل مشكلة الأجور نهائيا.

بجاية: بن النوي توهامي

فيما أكد الوالي إبعاد مدير التربية من النشاط الرسمي عمال القطاع يعتصمون أمام مقر ولاية برج بوعريريج

التربية بذلك، موضحا أن كل الإجراءات ستتخذ لتصحيح الوضعية، خاصة الجانب المالي، كما وعد بالتشاور مع الوزارة المعنية لتحقيق الاستقرار في القطاع بالولاية، مطالبا المحتجين بالالتحاق بمؤسساتهم.

برج بوعريريج: حبيبة بن يوسف

خط النقل عين البنيان - أول ماي مواطنون يطالبون «إيتوزا» بزيادة عدد الحافلات

ما يزال مشكل النقل يؤرق المواطن البسيط، بسبب لامبالاة وسوء تسيير بعض المسؤولين، فنقص وسائل النقل الجماعي على مستوى بعض الخطوط بالجزائر غرب، حول التنقل إلى كابوس وجعل الموظف سباقا ماهرا إذ يضطر يوميا إلى الجري وراء الحافلة حتى لا يصل متأخرا، هذا هو حال مواطني بلدية عين البنيان العاملين بأول ماي.

ولباقعة، مشيرا إلى أن الخروج المتكرر للعمال قبل نهاية الدوام يعرض العامل للطرد من العمل، ويتساءل عن دواعي افتقار خط النقل عين البنيان – أول ماي لحافلات النقل شبه الحضري، في حين الخطوط الأخرى تعرف تشبعا.

وطالب أرزقي بضرورة تخصيص حافلات إضافية أخرى لهذا الخط، لتسهيل تنقل العمال والموظفين، والطلبة حيث يضطرون لاستعمال النقل الخاص بمحطة تافورة التي تبعد عنهم ويزيد ذلك من معاناتهم خاصة في وقت الأمطار الغزيرة، علاوة على أنهم حين يصلون إلى عين البنيان تتعدم وسائل النقل فيكون التوجه إلى منازلهم مشيا على الأقدام، وهوما ينبغي أن يلتفت إليه مسؤولو النقل خاصة «إيتوزا» التي لديها صلة وثيقة بالمواطن.

سهام بوعموشة

اشتكى أرزقي عامل بالمسيح البلدي يغرمول أول ماي من هذا المشكل قائلا لـ «الشعب» إنه ومن معه من العاملين في حديقة التجارب بالعمامة ويساحة أول ماي يخرجون يوميا قبل نهاية الدوام مسرعين إلى محطة نقل شبه حضرية «إيتوزا» أملا في امتطاء الحافلة الوحيدة. غير أنهم غالبا ما يصطدمون بعدم توفر تلك الوسيلة الثمينة في أوقات الذروة، فيضطرون للانتظار ساعات بحجة أن السائق غائب، وهو عذر يسمعونه في كل مرة.

وأضاف يقول «حين الاستفسار عن سبب الغياب المتكرر للسائق ومن المسؤول، لا يعيرون أي اهتمام بل الأكثر لا يبالون بالمواطن وما ينبغي أن يعامل به من احترام

طالبات بحضور بلعابد للتفاوض واستدعاء ممثليها للتشاور تنسيقية التعليم الابتدائي تواصل الإضراب للأسبوع السابع التمسك بلائحة المطالب المتضمنة 19 انشغالا

واصلت التنسيقية الوطنية لأساتذة التعليم الابتدائي الحرة، إضرابها للأسبوع السابع على التوالي، للتأكيد على مطالبها المرفوعة منذ شهرين من انطلاق حركتها الاحتجاجية، مهددة بالتصعيد لـ 3 أيام أو الذهاب إلى إضراب مفتوح في حال رفض وزير التربية استقبال الوفد أو عدم إرسال استدعاءات لأعضائها من أجل التفاوض.



وبشأن انسحاب الممثلين من اجتماع الفرصة كما سمته التنسيقية أوضح أنها ردة فعل المفتش العام لوزارة التربية الوطنية ومدير الموارد البشرية عندما ردا عليهم «مطالبكم هناك ما يتجاوزنا وهناك ما هي قيد الدراسة وهناك ما هو غامض بحاجة إلى الشرح» الأمر الذي أغضب التنسيقية وطلابت بجل ما هو مقبول لمواصلة الحوار، وهو ما قوبل بالرفض وبين أخذ ورد فض الاجتماع وانتهى بالتأكيد على ضرورة التشاور مع الوزارة الممثلة في الوزير بالإضافة إلى رفضها القاطع لتغيير البوصلة بحجة عدم انضوائها تحت غطاء نقابي كونها تنسيقية حرة تشكر النقابة على ما قدمت إلا أن الألوان حان لتمثيل نفسها وطرح مطالبها.

وفي سياق الاختلاف الحاصل بشأن الإضرابات بين مؤسسات التعليم الابتدائي أكدت أنه إضراب ليوم واحد مع التصعيد لـ 3 أيام في حال الرفض وعدم الرد وهو ما وقع وبشأن انسحاب الممثلين من اجتماع الفرصة كما سمته التنسيقية أوضح أنها ردة فعل المفتش العام لوزارة التربية الوطنية ومدير الموارد البشرية عندما ردا عليهم «مطالبكم هناك ما يتجاوزنا وهناك ما هي قيد الدراسة وهناك ما هو غامض بحاجة إلى الشرح» الأمر الذي أغضب التنسيقية وطلابت بجل ما هو مقبول لمواصلة الحوار، وهو ما قوبل بالرفض وبين أخذ ورد فض الاجتماع وانتهى بالتأكيد على ضرورة التشاور مع الوزارة الممثلة في الوزير بالإضافة إلى رفضها القاطع لتغيير البوصلة بحجة عدم انضوائها تحت غطاء نقابي كونها تنسيقية حرة تشكر النقابة على ما قدمت إلا أن الألوان حان لتمثيل نفسها وطرح مطالبها.

بسبب عدم تسوية مطالب الأسلاك المشتركة عمال قطاع التربية يهددون بالإضراب بداية من جانفي

هدد رئيس النقابة الوطنية للأسلاك المشتركة والعمال المهنيين لقطاع التربية الوطنية سيد علي بحاري بالدخول في إضراب وطني قد يصل إلى أسبوع، مع تنظيم احتجاجات في الشارع بداية من شهر جانفي الداخل تنديدا بتماطل الجهات المعنية في تسوية مطالبهم المهنية والاجتماعية المرفوعة.

الأسلاك المشتركة والمخبريين والإداريين والعمال المهنيين وحتى من قطاعات أخرى لإبلاغ الراي العام والمشرفين على قطاع التربية الوطنية وإسماع صوت العمال الذين يعانون على حد تعبيره من التهميش والتمييز مع حرمانهم من حقوقهم المهنية مطالباً بإصلاح ما أفسده المسؤولون السابقون.

وحسب بحاري فإن الأسلاك المشتركة خاصة منهم المخبريون لم يستفيدوا من الامتيازات والمنح منذ 2012 إلى يومنا هذا والمتمثلة في منحة المردودية ومنحة التوثيق والأداء التربوي عكس بقية الفئات التابعة للسلك التربوي، مطالبا الوزارة الوصية بإعادة النظر في المنح وتعويضها بأثر رجعي لـ 7 سنوات، مضيفا أن عمال المخابر خاصة النساء هم ضحايا

دعوا إلى فتح تحقيق حول نشاط المفرغة بالجلفة عمال مؤسسة الردم التقني يطالبون برواتبهم المتأخرة

نظم عمال المفرغة العمومية بمؤسسة تسيير مراكز الردم التقني بولاية الجلفة، وقفة احتجاجية لليوم الرابع على التوالي، حيث طالبوا من خلال هذه الوقفات بدفع رواتبهم المتأخرة مدة أربعة أشهر، رافعين من خلالها شعارات منددة «بالحقرة والتهميش، وتجاوزات عديدة حسبهم».

معاناة. وقرر العمال المضربون مواصلة الإضراب حيث تجمعوا عند المفرغة العمومية الكائن مقرها أمام قرية بن نيالي طريق، الجلفة – الأغواط، مطالبين بفتح تحقيق من قبل وزيرة البيئة فاطمة الزهراء زرواطي، مؤكدين أن هذا المركز لا يصنف كمركز للردم التقني وكل الأمور التقنية غير موجودة ومنعدمة به، وخاصة تعطل آلات الحفر التي أصبحت تعاني منذ سنوات

خالدة بن تركي

بحسب ممثل الجزائر وسط وعضو التنسيقية إلياس شراط في تصريح خص به «الشعب» فإن التنسيقية تسير على خطى واضحة وثابتة لأجل تلبية مطالبها عن طريق الحوار مع الوزارة الوصية والحصول على رد قطعي منها. وأضاف «في حال عدم إرسال استدعاءات للممثلين أو عدم استقبالهم، سيتم التوجه لإضراب لمدة 3 أيام الاثنين الثلاثاء والأربعاء، أما باقي التصعيد يدرس من طرف التنسيقية والمعلمين عبر 48 ولاية»، مشيرا بخصوص التعامل مع الاختبارات أن كل الاحتمالات واردة أمام صمت الوزارة خاصة وأن نضال التنسيقية ليس لأجل 19 مطالبا المطروحة وإنما لاسترداد حقوق وكرامة المعلمين بما فيه حق التلميذ المتمثل في تقليص الحجم الساعي.

صونيا طبة

خلال ندوة نقاش نشطها، أمس، بمنندى الوسط، أكد بحاري أن قرار الاحتجاج في الشارع أو ما سماه بالحراك المهني جاء بعد انتهاج أسلوب الحوار مع وزارة التربية الوطنية منذ 7 سنوات إلا أنها –على حد قوله – لم تبد أية نية لايجاد حلول للمشاكل التي يعاني منها الأسلاك المشتركة والعمال المهنيين خاصة المخبريين والإداريين، مشيرا إلى أن جميع اللقاءات التي أبرمت مع الوزارة الوصية كانت شكلية من أجل امتصاص الغضب لا غير. وأضاف رئيس النقابة أن الاحتجاجات التي مستظم بداية من شهر جانفي متبوعة بمسيرات تجوب شوارع العاصمة، سيشارك فيها جميع

الجلفة: موسى بوغراب

كما أكدوا في تصريحات لـ «الشعب» أنهم يملكون بظروف صعبة لعدم تلقي أجورهم وهم يشتغلون وسط النفايات والروائح الكريهة، وهو ما أثار استياء العمال الذين طالبوا بالتدخل العاجل لوالي الولاية من أجل دفع مستحقاتهم بالرغم من الوعود التي بقيت حبرا على ورق وهو ما زادهم

في حفل إعلان الفائزين بالجائزة الوطنية لأبحاث السرطان: ضرورة الاهتمام بالتكوين البيداغوجي والصّحة العمومية

أعلن، مساء أول أمس، عن الفائزين بالجائزة الوطنية لأبحاث السرطان، حيث عادت الجائزة الأولى إلى حياة راها من جامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا بباب الزوار، في حين تحصلت سميرة فاتني من كلية الطب بجامعة باتنة 2 مصطفى بن بوالعيد على الجائزة الثانية، أما الجائزة الثالثة فكانت من نصيب مصطفى زنجبيل من جامعة أحمد بن بلة وهران، وقد تم الإعلان عن ذلك في حفل أقيم بفندق الأوراسي حضره الأمينان العامان لوزارتي التعليم العالي والبحث العلمي والداخلية وسفير الجمهورية السويسرية بالجزائر.



روش الجزائر، لتعزيز البحث في مجال الصحة وتشجيع الشباب في التخصصات البيولوجية وفي البحوث السريرية من أجل تسريع المعرفة في تطبيقات تشخيصية وعلاجية، بحسب ما أفاد به المدير العام لمخبر روش أمين صخري.

أوضح الدكتور صخري أن الطبعة الأولى للجائزة الوطنية السنوية لمكافحة أفضل ثلاثة أبحاث إختارت هذا العام موضوع سرطان الثدي والقولون، مضيفا أنه منذ إطلاق المسابقة في فيفري 2019 بمناسبة حلول اليوم العالمي لمكافحة السرطان اندفع الكثير من الباحثين الشباب المتحمسين من جميع أنحاء الجزائر للمشاركة في المنافسة، حيث تم تقييم أهلية ملفات المترشحين وجودة العمل العلمي وفقا للتخصص من طرف الخبراء في مجالات الصيدلة، الطب، والبيولوجيا. معتبرا هذه الجائزة مثالا للبحث الجاد والإرادة القوية لتطوير البحث العلمي والطبي في الجزائر قائلا: « هناك 45 ألف حالة جديدة للسرطان سنويا، ومخبر روش يرافق هؤلاء المرضى منذ 125 سنة بتخصيص مليون دولار سنويا، تشكل البحث عن أحد أعمدة مكافحة السرطان.

من جهته، أبرز المدير العام للوكالة الموضوعاتية للبحث في علوم الصحة البروفيسور نبيل عوفن، الأهمية التي توليها الوكالة لترقية البحث في مجال الأورام السرطانية، وتشجيع الباحثين الشباب الراغبين الاستثمار في هذا المجال، مضيفا أن الصحة لها قيمة إضافية في العالم والتطور الطبي يكون عبر الابتكار، قائلا إن الجزائر سجلت البحث كامل هام في استراتيجيتها لتطوير الصحة العمومية، مضيفا أن هذه السياسة تم تجسيدها من خلال الاستثمار في البحث العلمي خاصة الطبي، مثنيا جودة البحوث التي قدمها الفائزون في مجال أبحاث السرطان.

في لقاء حول أثار انخفاض قيمة الدينار على الاقتصاد بتيبازة فتح مكاتب للصرف وجلب مداخيل الجالية حلول مستعجلة

لتببازة مروان عبد الرزاق أسباب تدني قيمة الدينار في ارتفاع سعر الصرف للمللات الأخرى وضعف التنوع الاقتصادي وانخفاض سعر البترول وضع أموال في السوق بعيدا عن التمويل التقليدي، وهي الأموال التي تجاوزت حدود الفين مليار دينار دون أن يقابها إنتاج يفترض وجودها بالسوق، الأمر الذي أفرز نقشا عموميا من خلال تقليص المناصب وتعطيل المشاريع وتخفيض الإنفاق العام وانخفاض في جملة الخدمات مع بروز بطالة خانقة.

للتصدي للظاهرة، أشار المتدخل إلى ضرورة استرجاع الأموال المتداولة خارج البنوك للتداول الرسمي مع تشجيع التنوع الاقتصادي وتقنين أوتفصيل آليات لمراقبة تداعيات شراء السلم الاجتماعي من طرف الدولة ومراقبة النشاطات الفساد، والبيروقراطية. من جهته، اقترح الأستاذ المحاضر، بجامعة تيارت عبد الرحمان عية، فتح مكاتب الصرف على مستوى البنوك مع وضع قيود منطوقية على عمليات الشراء بالتوازي مع النهوض بالإنتاج الوطني من خلال تشجيع إنشاء المؤسسات المنتجة، الأمر الذي يوسع توقيت تهريب العملة إلى الخارج وحماية المتعامل الاقتصادي من التخللات غير الاقتصادية، كما كشف المتدخل عن ضرورة التفكير في جلب مداخيل الجالية من العملة الصعبة التي يتم ضخها حاليا بالسوق السوداء مع التزام المرحلة في تجسيد الإجراءات المتخذة، لأن الاقتصاد لا يعالج بالقوانين وإنما يتم ذلك بالسلك.

سهام بوعموشة

اعتبر الأمين العام لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي صديقي التعاون بين الجامعة ومخابر البحث وكذا قطاع الصناعة بالشراكة المثمرة، والصورة الجميلة لتطوير البحث العلمي والطبي في الجزائر، مشيرا إلى أن مخبر روش يعطي صورة جيدة لاهتمامه بتطوير البحث الطبي والمساهمة في البحث الأساسي. نوه باختيار موضوع الجائزة بحكم أن مرض سرطان الثدي والقولون في إرتفاع مستمر ببلادنا ويمس شريحة الشباب بشكل كبير، مبرزا ضرورة تطوير الجانب البيداغوجي بتكوين أطباء، صيادلة، بيولوجيين، تقنيين في مختلف التخصصات للنهوض بالبحث الطبي ببلادنا، كما نوه بجودة عمل الباحثين الفائزين بالجائزة الوطنية لأبحاث السرطان.

من جهته، قال الأمين العام لوزارة الداخلية والجماعات المحلية أمين درامشي أن التكريم الذي خص به الباحثين دليل على وجود الكفاءة الجزائرية خاصة الشباب، معربا عن افتخاره بالذكاء والقدرات العالية التي يتميز بها هؤلاء، مؤكدا أن الصحة العمومية من أولويات الدولة الجزائرية، يتجلى ذلك من خلال رصد ميزانية معتبرة لتكوين الفرد الجزائري والكفاءة الجزائرية في ميدان الطب والبحث. وأضاف الأمين العام لوزارة الداخلية أن الميزانية التي رصدت، خلال السنوات العشر الأخيرة، معيار ومؤشر على عزم الدولة لجعل التكوين والبحث العلمي هدف إستراتيجي.

صخري: 45 ألف حالة سرطان سنويا بالجزائر

تهدف هذه الشراكة المتبادلة بين الوكالة الموضوعاتية للبحث في علوم الصحة ومخبر

أجمع المتدخلون في الملتقى الجهوي حول «أثار تدهور قيمة الدينار على الاقتصاد الوطني، المنظم من طرف غرفة التجارة والصناعة بالتنسيق مع مديريات التجارة لكل من تيبازة والعاصمة وبومرداس، على أن الأمر تجاوز الحدود الحمراء وأضحى يقتضي تدخلا موفقا من طرف أصحاب القرار للتصدي للترزيف المالي.

تيبازة: علي ملزي

في ذات السياق، قالت الدكتورة بن لكحل نوال، الأستاذة بالمركز الجامعي لتببازة، إن تراجع قيمة الدينار يعتبر نتيجة اقتصادية بحة من حيث اعتبار الدينار سلعة خاضعة للعرض والطلب وبرز تراجع قيمتها بالنظر إلى زيادة الطلب على العملات الأجنبية، إضافة إلى تسجيل عذة إجراءات عملية على مدار سنوات خلت أسهمت بشكل مباشر في تدني قيمة الدينار، مما أسفر عن تعرض الدينار للانخفاض والتخفيض. عن الحلول المقترحة للتصدي للظاهرة اقترحت الأستاذة بن لكحل نهج مبدأ رفع الصادرات بالاعتماد على تنوع اقتصادي قوي والاعتماد على سياسة بديلة بوسعها تخفيض الطلب على العملات الأجنبية على غرار ما حصل بالصين التي اجتهدت كثيرا لتقوية منتجاتها الاقتصادية ودول جنوب امريكا التي اعتمدت مبدأ الاكتفاء الذاتي الداخلي، كما أشارت المتدخلة إلى ضرورة جلب مداخيل الجالية الجزائرية بالخارج والتي تعتبر من بين أكبر الجاليات في العالم. في نفس الإطار، حصر الأستاذ بالمركز الجامعي

شركة تأمين المحروقات «كاش» تحقق نموا في السوق

خدمات التأمين على الرقمنة والتسيير والطاقات المتجددة

50% من الشركات الجزائرية مهددة بخطر الجريمة الإلكترونية

تستعد شركة التأمين عن المحروقات «كاش» لإطلاق منتج خدماتي جديد، يسمح بتوفير التأمين عن مخاطر الجريمة الإلكترونية الذي يوجد قيد التحضير حيث يتم الاعداد ملف خاص بالخدمات الترمينية الجديدة التي سوف يتم اطلاقها مستقبلا، ويتعلق الأمر بكل من التأمين على الرقمنة والتسيير والطاقات المتجددة، في ظل تسجيل 50% من المؤسسات الجزائرية مهددة بأخطار الجرائم الإلكترونية، من بينها 27% أخطار داخلية في حين 73% خارجية، وحققت هذه الشركة الرائدة في التأمين عن الكوارث الكبرى، نموا محسوسا في أدائها ورقم أعمالها غير متأثرة بالآزمة الاقتصادية الراهنة.



الفرصة لتدعو إلى تفعيل التكوين.

قالت الرئيسة المديرية العامة إن أغلب الشركات الناشطة في سوق التأمينات الجزائرية ارتفع رقم أعمالها، واعترفت بأنهم أول شركة التأمين عن الكوارث في السوق.

قدمت بهية بريش، نائبة مدير مديرية الطاقة عرضا مفصلا ثريا بالأرقام، كشفت فيه أن 50% من الشركات الجزائرية مهددة بخطر الجرائم الإلكترونية، من بينها 27% تهديدات داخلية و73% خارجية، وتحدثت عن تسجيل 53308 حادث بسبب الجرائم الإلكترونية من بينها 2216 حادث مؤكّد، وبالموازاة مع ذلك اعترفت أن 37% من أخطار التسيير تسجل بسبب تهديدات الجريمة الإلكترونية، ووقفت بشكل مستفيض على أخطار الجريمة الإلكترونية على المؤسسات، وتحدثت عن وجود آثار مالية وأخرى تضرب سمعة المؤسسة، وكذا أثر تنظيمي وآخر يتعلق بوضعية الأزمة. خلصت إلى القول أن الجريمة الإلكترونية تعد تهديد إستراتيجي على المؤسسة.

يذكر أن الحجم الإجمالي للتعويض لهذه الشركة الناشطة في سوق التأمينات بلغ 3.45 مليار دينار في عام 2018 حيث تم دفع نحو 85% من طرف شركائها في إعادة التأمين، الذين اختيروا بشكل دقيق على أساس خبرتهم في تسيير المخاطر وكذا استجابتهم وقدراتهم المالية، وأشارت ذات الإحصائيات التي كشفت عنها شركة التأمين «كاش» أنه

فضيلة بودريش

تتأهب شركة التأمين عن المحروقات للرفع من رأسمالها، ولا ينقص سوى بعض اللمسات الأخيرة، مستمدة انتعاشها من تنوع خدماتها وجديتها في التعامل مع زبائنها هذا ما تم التأكيد عليها في ملتقاها السنوي الذي نظمته بمركز المؤتمرات حول التأمينات بين الابتكار والمرافقة، وأعلنت وداد بلهوشات الرئيسة المديرية العامة لشركة «كاش» للتأمينات، أنه إلى غاية شهر سبتمبر الماضي بلغ رقم أعمال الشركة 10.3 مليار دينار، وأوضحت في سياق متصل أنه يرتقب أن يرتفع نهاية السنة الجارية إلى أكثر من ذلك، معتبرة الملتقى فرصة تسمح بلقاء وتحسيس المؤسسات بالخدمات وتوفير حلول تأمينية للتحديات التي تواجهها، وكذا الوقوف على احتياجاتها الأساسية، أي توفير تغطية تقليدية وأخرى مبتكرة في مجال التأمينات، مع الأخذ بعين الاعتبار التغيرات الحاصلة في العالم اقتصاديا ومناخيا، كون التأمين على حد تصديرها ينبغي أن يواكب هذه التغيرات التي تتعرض لها الشركات حتى لا تتكبد خسائر كبيرة. وكشفت عن مراجعة بنود وشروط التأمين وتحيينها، ولم تخف بأنهم يأخذون بعين الاعتبار التغيرات الداخلية والخارجية، وبخصوص مسألة التأخر في تعويض الزبائن في التأمين عن السيارات، أرجعت بلهوشات أسباب التأخير إلى النقص في خبرة الخبراء، واغتنمت

مخاطر التسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون

وزارة الصحة تذكّر بالاحتياطات الواجب اتخاذها



أحادي الكربون التي تظهر على الضحية هوشيا وصداغ، وكذا ضعف كبير وضعوبة في التحرك، مشددا على أنها يمكن أن تفقد الوعي، وقد تموت في أقل من ساعة في حالة تأخر الإسعاف.

ذگرت وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات، أمس، بأهم الإرشادات والاحتياطات الواجب اتخاذها للحد من ظاهرة التسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون Co التي تؤدي أحيانا إلى الوفاة.

في بيان لها، دعت الوزارة المواطنين إلى ضرورة المراقبة السنوية لأجهزة التدفئة وتسخين المياه من طرف متخصص مؤهل وتهوية المنزل مدة 10 دقائق يوميا على الأقل مع عدم سد ثغرات الهواء حتى في فصل الشتاء، وكذا عدم استخدام أجهزة التدفئة الاحتياطية المثقلة إلا في الغرف ذات التهوية الجيدة على فترات متقطعة.

كما دعت وزارة الصحة إلى عدم تشغيل محرك السيارة في مرآب مغلق وعدم استخدام أجهزة غير مخصصة لغرض التدفئة كفرن الطهي والكانون. أشار ذات المصدر أن أحادي الكربون هو غاز خائف غير ظاهر لا رائحة له وسام جدا وهو ناتج عن سوء عملية الاحتراق مهما كان مصدر هذه الطاقة، مؤكدا أن كثافة هذا الغاز هي «نفس كثافة الهواء ما يجعله ينتشر بسرعة فائقة في المحيط ويأخذ مكان الأكسجين في الدم». أوضحت الوزارة أن من بين أعراض التسمم بغاز

مظاهرات حاشدة بإسبانيا تنديدا باتفاقية مدريد المشؤومة



تظاهر الآلاف من أعضاء جمعيات الجالية الصحراوية ونظيرتها من تنسيقية جمعيات التضامن مع الشعب الصحراوي بمختلف الأقاليم الإسبانية وسط العاصمة الإسبانية مدريد تنديدا بالاتفاقية الثلاثية الشهيرة التي اخضعت الصحراء الغربية لقرار التقسيم الجائر في ذكراه الرابعة والأربعين . المتظاهرون الذين تقاطروا من مختلف المقاطعات الإسبانية جابوا كبريات شوارع العاصمة الإسبانية، أمس الأول في مسيرة شعبية من ساحة « أطوتشا الى غاية ميدان «لاس بروبينثياس» قبالة مقر وزارة الخارجية الإسبانية.

وأبرق المشاركون رسائل لحكومة الائتلاف اليسارية الجديدة اين تليت بيانات تذكير وشجب إزاء استمرار سياسة التمادي الرسمي لإسبانيا الرسمية في الإخلال بكل التزام ومسؤوليات في ظل ارتضاع الصيحات الشعبية التي تدعو الساسة الاسبان للمساهمة في السعي لإيجاد تسوية سياسية عاجلة ودائمة تمكن الشعب الصحراوي من حقه في الاستقلال والحرية تطبيقا لمواثيق ومبادئ الشرعية الدولية.

وردد المتظاهرون شعارات من قبيل «كفى إستعمارا للصحراء الغربية. آن الأوان لإنهاء فصول المعاناة لجوء أو تحت وطأة الاحتلال حصارا وقمعا واعتقالا ونهباً للخيرات الطبيعية الصحراوية دون وجه حق».

وتظاهرو السنوية توجت بإعلان عن حملة دولية لإطلاق سراح كافة المعتقلين السياسيين الصحراويين بالسجون المغربية وحماية حقوق الإنسان في الأراضي المحتلة

ومناطق جنوب المغرب.

وبالموازة، انطلقت فعاليات الأسبوع التضامني بمدينة إيفري الفرنسية بمشاركة صحراوية، بإشراف من رئيس بلدية إيفري سور سان، السيد فيليب بويسومرفوكة

بالنائب المكلفة بالعلاقات الدولية السيدة سيفرين بيتر، وبحضور عضوممثلة الجبهة السيد سيد احمد داحة.

وضم المعرض التضامني، صورا فوتوغرافية حول صمود الشعب الصحراوي والكفاح العادل الذي يخوضه خلف مثله الشرعي والوحيد جبهة البوليساريو من أجل انتزاع حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير وبسط سيادته القانونية على كامل أراضيه وموارده الطبيعية.

كما ضم مجموعة من الصور الفوتوغرافية، لمختلف المؤسسات الصحراوية وواقع الحياة اليومية للجوء كشهادة على الصمود الأسطوري للشعب

الأولوية للاقتصاد ومحاربة البطالة والفساد

الحبيب الجملي يباشر مشاورات تشكيل الحكومة التونسية

هوإصلاح رئيسي يطالب به المقرضون الدوليون. كما شدد على أن «اختيار اعضاء الحكومة القادمة سيكون على اساس برنامج والكفاءة لا الانتماءات الحزبية» ،مبرزاً انه سيقع تدارس هيكله الحكومة خلال انطلاق مشاورات الرسمية مع الشركاء الطبيعيين على اساس «فرضية التقليل في عدد الوزارات»، متوقعا ان تستمر المشاورات بضعة أسابيع.

ويواجه الجملي، وهوكتاب دولة سابق للفلاحة، «تحديا كبيرا» لتشكيل ائتلاف حكومي في ظل وضع اقتصادي صعب تعانيه البلاد بعد ان اختاره حزب النهضة الاسلامي وهوالحزب الفائز في انتخابات الشهر الماضي.

وحققت تونس انتقالا سلميا إلى الديمقراطية في أعقاب الثورة الشعبية لعام 2011 التي أطاحت بنظام بن علي السابق. غير ان الحكومات المتعاقبة في البلاد منذ ذلك الحين فشلت في حل المشاكل الاقتصادية، بما في ذلك ارتفاع معدلات التضخم والبطالة التي ولدت إحباطا خاصة بين صفوف الشبان.

بينما تحاول السلطات «شيطنة» احتجاجهم

«السترات الصفراء» يتهمون ماكرون بتدمير فرنسا

دوسترليتس. وأفادت وزارة الداخلية أن 28 ألف شخص شاركوا في المظاهرات في مختلف أنحاء فرنسا، بينهم 4700 في باريس.

وقال مدير شرطة باريس إن من كانوا في الساحة «ليسوا أفرادا يدافعون عن قضية بل أشخاص يعمدون إلى التخريب» والقيام «باعتداءات ممنهجة ضد قوات الأمن وعناصر الإطفاء»، وعاد الهدوء بعد الظهر إلى ساحة إيطاليا التي أخلتها الشرطة.

وأشارت نيابة باريس إلى وضع 155 شخصا قيد التوقيف الاحتياطي بينهم ثمانية قُصر. وفي سافوا (جنوب شرق)، أحيا نحوستين شخصا ذكرى الناشطة شانثال مازيه التي قُضت في اليوم الأول من التعبئة حين صدمتها سيارة، وفي روان (غرب) تظاهر نحومئتي شخص قبل أن تفرقهم الشرطة.

وروت المؤرخة ماتيلد لارير التي شاركت في التظاهرة عبر تويتر أنها منعت من مغادرة ساحة إيطاليا رغم «سحابة من الغاز» المسيل للدموع، منددة بقمع «لا يليق بدولة ديمقراطية».

من جهته، أكد وزير الداخلية كريستوف كاستانير أن «ما شهدناه السبب تمثل في عدد قليل من المتظاهرين، و(عدد كبير) من الرعاا الذين جاؤوا للقتال ومواجهة قوات الأمن، ومنع عناصر الإطفاء من التحرك».

وأطلقت شرطة باريس الغاز المسيل للدموع في شمال غرب وجنوب العاصمة الفرنسية السبت لصد محتجين في الذكرى السنوية الأولى لمظـاهـرات «السترات الصفراء» المناهضة للحكومة.

واندلعت اشتباكات بين الشرطة ومتظاهرين قرب محطة بورت دوشانبريه فيما كان المحتجون يستعدون للسير باتجاه محطة جار

روحاني يحذر من «انفلات الأمن»

الحكومة الايرانية تسعى لإستعادة الهدوء

جديدة». وشهدت معظم المدن الإيرانية مؤرخا احتجاجات تخللتها أعمال شغب أسفرت عن مقتل مدني وشرطي ، ضد قرار الحكومة برفع أسعار البنزين.

هذا وكان الرئيس الايراني حسن روحاني حذّر أمس الأول من أن الدولة «لن تسمح بانفلات الأمن في المجتمع» في مواجهة «أعمال الشغب» المصاحبة للاحتجاجات.

وبرر روحاني مجددا قرار رفع أسعار الوقود، موضحا أمام الوزراء أنه لم يكن أمام الدولة حل آخر لمساعدة «العائلات ذات الدخل المتوسط والمحدود التي تعاني جراء الوضع الاقتصادي الناتج عن العقوبات» الأمريكية التي فرضت على طهران.

ويقضي القرار الحكومي برفع أسعار البنزين بنسبة 50 بالمئة لأول 60 لترا من البنزين يتم شراؤها كل شهر و300٪ لكل لتر إضافي كل شهر، على أن يفيد 60 مليون إيراني هم الأكثر حاجة من عائلات القرار.

وأيد المرشد الأعلى آية الله علي خامنئي القرار، منددا صباح الأحد بأعمال العنف التي يرتكبها المحتجون ومبيدا أسفه لسقوط قتلى، واعتبر أن بعض الجهات المعارضة للنظام «تستغل» الاضطرابات، مطالبا بـ«عدم مساعدة هؤلاء المجرمين».

حذر من بلوغ الأوضاع حدا خطيرا في لبنان

بري متمسك بتولي الحريري بشكيل حكومة جديدة

أسرع وقت ممكن.

وحذر بري من أن «لبنان بلغ حدودا خطيرة للغاية يجب تداركها في أسرع وقت تفاديا للانهايار، على نحويقضي التوقف عن سياسة التحديات من قبل الجميع كون البلاد لم تعد تحمل».

وكان رئيس الوزراء اللبناني سعد الحريري قد تقدم باستقالته والحكومة بالكامل في 29 أكتوبر الماضي تحت وطأة الاحتجاجات الشعبية العارمة التي يشهدها لبنان منذ مساء 17 أكتوبر، اعتراضا على التراجع الشديد في مستوى المعيشة والأوضاع المالية والاقتصادية، والتدهور البالغ الذي أصاب الخدمات التي تقدمها الدولة، لاسيما على صعيد قطاعات الكهرباء والمياه والنفايات والرعاية الصحية والضمان الاجتماعي.

وطلب محمد الصفدي وزير المالية اللبناني السابق، سحب اسمه من التداول كأحد الأسماء المطروحة لتشكيل الحكومة المرتقبة، معريا عن أمله أن يتم إعادة تكليف سعد الحريري برئاسة الحكومة.

قالت الحكومة الإيرانية إن نحو 80٪ من أعمال الشغب تم السيطرة عليها، والأوضاع ستعود إلى سابق عهدها خلال يومين، مشيرة إلى أن مشكلة قطع الإنترنت ستحل قريبا في بعض المحافظات. وقال المتحدث باسم الحكومة الإيرانية علي ربيعي، إن «عددا من رجال الأمن قتلوا بأسلحة نارية وبطريقة إرهابية خلال أعمال الشغب التي شهدتها بعض مدن البلاد».

وأضاف المتحدث: «خلال احتجاجات الأيام الماضية تم استخدام الأسلحة وإحراق محطات بنزين، وهذا مرفوض .. نعتزف رسميا باحتجاجات المواطنين، لكن هذا مختلف عن أعمال الشغب ومن يثير القلاقل».

ولفت المتحدث إلى أن خطة رفع أسعار البنزين جزء من الإصلاح الاقتصادي الذي تحتاجه البلاد، سواء كانت هناك عقوبات أم لم تكن.

من جهته قال قائد قوات الباسيج في الحرس الثوري، اللواء غلام رضا سليمان، بخصوص الاحتجاجات إن «الأجواء كانت جيدة نسبيا أمس في البلاد.. قوات الباسيج حمت المقرات الإدارية في البلاد خلال اليومين الماضيين.. وتم التعرف على جزء من قادة التحركات»، منوها بأن قوات الأمن تعاملت بهدوء مع المحتجين الحقيقيين، ولم تسمح بالحقاق أي ضرر بالبلاد.

وأكد غلام سليمان أن «أمريكا فشلت في مخططاتها لإثارة الفتنة في إيران، فهي لم تتجح مطلقا في زعزعة أمن إيران، وواجهت هزيمة

أكد رئيس مجلس النواب اللبناني، نبيه بري، إن مسار التكليف والتأليف للحكومة الجديدة يعرف «جمودا تاما» في انتظار أن تطرأ مستجدات في أي لحظة، محذرا من أن لبنان بلغ حدودا خطيرة للغاية يجب تداركها في أسرع وقت تفاديا للانهايار، على نحويقضي التوقف عن سياسة التحديات من قبل الجميع كون البلاد لم تعد تحمل.

وشبه بري، في تصريحات صحافية، أمس، وضع اللبنانيين «سيفينة تغرق رويدا رويدا» مضيفا «وإذا لم يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة فستغرق جميعا». وأعلن بري أنه يتمسك بخيار عودة رئيس الحكومة المستقيل سعد الحريري لتولي رئاسة الوزراء وتشكيل الحكومة الجديدة المرتقبة، لمواكبة الوضع الراهن.

وأشار إلى أن موقفه هوأنه ما زال يتمسك بخيار عودة سعد الحريري لتولي رئاسة الوزراء وتشكيل الحكومة الجديدة المرتقبة، لمواكبة الوضع الراهن شديد الحساسية الذي بلغ «حدا خطيرا»، وتداركه في

إشهار

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة البريد والمواصلات التقنية والرقمنة

مديرية بريد الجزائر

رقم التعريف الجبائي: 000216002104442

مشروع إنجاز مكتب بريد ببوشقوف ولاية قالمة

مؤسسة ذات مسؤولية محدودة ذات شخص واحد، مجمع عبدي

إعذار رقم 01

- نظرا للمحاولات المتعددة والتي باءت بالفشل مع المؤسسة من أجل المضي قدما في أشغال الإنجاز.
- نظرا لتقارير الموقع التي أعدها وقدمها مكتب الدراسات
- نظرا لرسالة الإنذار بتاريخ 2019/06/16
- نظرا للاجتماع المنعقد بتاريخ 2019/09/19 بمقر المديرية العامة لبريد الجزائر، حيث قدم مدير المؤسسة تعهدات بتعزيز موقع البناء بالموارد البشرية والمادية الكافية واستكمال الأشغال في نهاية شهر ديسمبر 2019.
- نظرا للاجتماع المنعقد بتاريخ 2019/09/23 بمقر مديرية وحدة بريد قالمة
- نظرا للرسالة رقم DGAP/DIPB/707 بتاريخ 2019/09/22 الموجهة للمؤسسة بتاريخ 2019/09/23.
- نظرا لمحضّر موقع البناء بتاريخ 2019/10/27 والذي يبين تأخر أشغال الإنجاز
- حيث أن المؤسسة لم تف بالتزاماتها التي قطعتها في 2019/09/23
 - على وجه الخصوص صب بلاطة الطابق الأخير (السطح)
 - بالنظر للتأخر الكبير الذي لحق بالمشروع.

يوجه لمجمع عبدي شركة ذات مسؤولية محدودة ذات شخص واحد والكائن مقرها بـ 03 حي عيسات ادير الشراقة صاحب صفة رقم 01/01 2018 بتاريخ 18/06/2018 الخاصة بإنجاز مكتب بريد ببوشقوف ولاية قالمة، إعذار لـ : 1/ تعزيز موقع البناء بالموارد البشرية والمادية والإمدادات 2/ الحفاظ على وتيرة كافية للأشغال لاستكمال المشروع في أجل أقصاه 31/12/2019.

في حالة عدم الامتثال خلال سبعة (07) أيام من نشر هذا الإعذار في الجريدة الوطنية ، فمؤسسة بريد الجزائر ملزمة بتطبيق التدابير القسرية المنصوص عليها في قانون الصفقات العمومية على الأخطاء الحصرية للمؤسسة.

ANEP 1923100439

الشعب19/11/2019

تسوية وضعية حاملي الشهادات و عقود ما قبل التشغيل جدول زمني دقيق وتكليف لجان لمتابعة آجال التنفيذ

■ أجهزة التشغيل بالولايات جاهزة لتطبيق القرار

كلمة العدد

تصحيح مسار..

قرار الجهاز التنفيذي القاضي بتسوية وضعية حاملي الشهادات أصحاب عقود ما قبل التشغيل والمستفيدين من الصيغ الأخرى المندرجة في هذا الإطار «الإداري» ليس قرارا شعبويا أو ظرفيا حاملا لخلفيات معينة وإنما يراد منه تحيين هذا الخيار الاستثنائي وفق مقتضيات السياق الراهن بعد عملية تقييم دقيقة



جمال أوكيلي

ارتأت الجهات المسؤولة ضرورة إدماج هذا المفهوم النمطي ضمن منظومة واحدة موحدة المعمول بها حاليا في أدبيات سوق العمل والقضاء على الأحكام المسبقة والمضرة معنويا بالأشخاص الناشطين في هذا الفضاء جراء ما يتقاضونه من أجور زهيدة جدا لا ترتقي إلى مقام هؤلاء.. وما يزالون حتى الآن يلاحقهم هذا الوضع الخاص، الذي تحول إلى هاجس نفسي يؤرقهم في كل لحظة، نظرا للحصار المضروب عليهم منذ سنوات عديدة خلت.

وهكذا جاء هذا القرار ليصحح هذا المسار تصحيحا محكما مبنيا على نظرة شاملة لا تقتضي أحدا من أبناء الجزائر الذين أفنوا شبابهم في الدراسة والتكوين ليجدوا للأسف أنفسهم بين عشية وضحاها في وضعية مهنية فعلا لم ترق لهم بحكم الفوارق المسجلة في المؤسسة والمرق الوطني بين الإطارات والعمال انشغالهم الأساسية متكفل بها عن طريق أو بواسطة فعل قانوني، يستند إلى إعداد مشروع مرسوم تنفيذي يحيط إحاطة شاملة ومنسجمة، مع الحالات المطروحة بحدة والحاح تترجم طبيعة هذا الملف الحساس والشائك، وهذا بإدخاله في نطاق منظم.

وأولى هذه المؤشرات الملموسة هو دخول فورا وخلال هذا الشهر الجاري التسوية حيز التنفيذ دون أي تعطيل لاستحداث ذلك الانسجام في مقاربات هذا المسعى وفق ما تم الإعداد له في هذا الشأن انطلاقا من قاعدة الديمومة، المرجعية الثابتة القائمة في مثل هذه الحالات غير العادية في معالجة مثل هذه الاشكالات المعقدة أحيانا الناجمة عن التراكمات السابقة والتي بقيت على حالها منذ أن تم إنشاء جهاز التشغيل بكل تفاصيله وتسمياته المعروفة لا تنتهي.. يستحيل حفظها لكثرة أحرفها الأولى لعقود محدودة وغير محدودة ومساعدة وغيرها من المصطلحات المستعملة بكثرة.

ولا يتوقف الأمر عند هذا الحد بل هناك آليات عملية اعتمدت في هذه الإفرازات.. تتوجّه مباشرة لحل ما هو مطلوب في أونة كوضع خطة عمل ترتقي فيما بعد إلى الصفة القانونية من خلال مرسوم تنفيذي سينشر لاحقا وتوسيع عمل اللجنة الوزارية المشتركة المتعلقة بتسوية وضعية حاملي الشهادات المستفيدين من عقود ما قبل التشغيل بإحصاء كل الحالات في الوظيف العمومي مع إنشاء لجان فرعية تمتنى بالمسائل القانونية التقنية والمالية وأخرى متابعة تراقب مدى تطبيق تلك الإجراءات. وإن كان الشغل الشاغل في كل هذا الجانب المالي، فإنه تم إيعاز ذلك للقطاعات الوزارية، كالعمل، الداخلية، التضامن قصد تخصيص ما يلزم من التسويات المادية، علما أن الجهات الأكثر استقطابا لهذه اليد العاملة هي التربية، الصحة، الجماعات المحلية والشباب والرياضة.. وقدّرت سنوات البقاء في هذه الصيغة المؤقتة ما بين 5، 10، و15 سنة وسيوضح المرسوم التنفيذي الكيفية التي تتم من خلالها التسوية المباشرة أو بالأثر الرجعي وغيره حتى تتكافأ الفرص.



العمال المؤقتون بالبلديات،
البريد والصحة :

نطالب باحتساب
سنوات الخبرة

المستفيدون من عين الدفلى:

قرار في الاتجاه
الصحيح

(رئيس مصلحة الاتصال ونظام إعلام
التسيير بتيبازة) نبيل العيشي :



نضمن لـ 2458
عامل الأجور
والتغطية المهنية

مدير التشغيل لولاية تمنراست :



مستعدون للتطبيق
بمساعدة نظام
معلوماتي دقيق

مدير التشغيل
لولاية تيارت :



نعمل بانتظام
لتحيين قوائم
المستفيدين

عينة حية من المدينة

بوخديمي ..
09 سنوات
عمل مؤقت



تذكريات

«الليل يا ليلي يعاتبني» إحدى أغانيه الخالدة

وديع الصافي .. بلبل لبنان ومطرب العرب المتميز



تمز الأيام والشهور والسنون وتبقى إلا التذكريات منقوشة في قلوب محبي الطرب الجميل وبه نتذكر ويتذكر معنا كل محبي عمالقة كبار الملحنين والمطربين من بينهم أحد القامات الخالدة في سماء التلحين والطرب والتمثيل انه وديع الصافي صاحب الصوت المتميز والإبداعات في أداء الأغاني الخالدة على غرار أغنية «الليل يا ليلي يعاتبني ويقول لي سلم على ليلي» والتي نالت شهرة كبيرة. وديع ابن جبل لبنان ومطربها الأول الى جانب المطربة الكبيرة فيروز كسب الرهان هنا وهناك خاصة في قلب أم الدنيا مصر بفضل ألحانه الرائعة وأدائه المتميز الذي كان شرحا خالدا حيث برز في قلب لبنان وسطع نجمه الى أن سافر الى مصر، أين صقل موهبته الفنية باحتكاكه مع كبار الفنانين يتقدمهم موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب الذي قال ذات يوم إن صوت وديع عبارة عن جرعة أكسيجين تنعش الذاكرة ليبقى وديع متميزا بصوته النادر في عالم الطرب العربي.

إعداد: فؤاد بن طالب

مبدع الأغنية الصوفية

بحسب معلوماتنا وما سمعناه من محبيه وعشاقه والعارفين لخبائيا هذا العملاق، فإنه عندما عاد إلى لبنان ابتكر (المدرسة الصوفية) نسبة إلى وديع الصافي والأغنية الشرقية التي تسير كالدلم في عروقه، وتوظيفها بلهجة لبنانية معروفة. بعد ترحال هنا وهناك وحبه للفن، لابد أن ننتبه إلى نقطة مهمة وهو دخوله القفص الذهبي فكان زواجه سنة 1952 من السيدة ملفينا نياوس فرنسيس وكان زواجه فاتحة نجاح في حياته الفنية من هذه الزوجة القريبة منه فأنجب منها ستة أبناء، منهم بدينا، وميرلين، وفادي، أنطوان، وجورج، وميلاد وكلهم يعشقون الفن اللبناني الأصل والشرقي، نسبة إلى الأب الروحي لهم وديع الصافي.

ماذا قال عبد الوهاب عن وديع

في إحدى المناسبات الفنية الكبيرة بحضور نخبة متميزة من عمالقة الفن الأصل ومنهم موسيقار الأجيال فكانت أجود الأغنيات تذاع من



الله

لأن ما عاشه لبنان في تلك الحرب أثرت على وديع الصافي نظرا لحبه الكبير للبنان هذا البلد الذي فتح له أبواب المجد والشهرة والنجاح. يقولون أن أحس بتعب في قلبه لسنوات خلت لكنه بقي صامدا مستمرا في عطائه غير أن قلبه بدا يتعب فأجبر للخضوع لعملية جراحية دقيقة وكان هذا 1990 غير أن المطرب وديع لم يتوقف عن العطاء بعد العملية بل استمر في الغناء والتلحين، رغم تقدمه في السن وهو بعد سن التسعين من العمر، لأن الفن كان يسري في عروقه دون توقف.

رغم العملية الجراحية على القلب المفتوح إلا أن وديع فضل أن يستمر في الغناء والطرب عبر مسارح بيروت، فعرض عليه عمل فني كبير لإحياء عدة حفلات غنائية وكان هذا الاقتراح من طرف المنتج اللبناني ميشال ألفتر باديس وقد قبل نجم الأغنية اللبنانية هذا العرض وحصد به نجاحا منقطع النظير أعاد وديع أيام زمان شبابه في الغناء، كما أعاد وهج في مشواره الطويل من جديد.

شعراء وملحنون خالدون

غنى وديع للعديد من الشعراء الذين كان يعتز بقصائدهم الجذابة على غرار الشاعر اللبناني أسعد السبعاني، ومارون كرم، كما تعاون أيضا مع عمالقة التلحين العربي واللبناني أشهرهم، محمد عبد الوهاب، فريد

ولد بلبل لبنان الأول ومطرب العرب المتميز وديع الصافي سنة 1930 وهو الابن الثاني ووالده بشارة يوسف جبريل وكان رقيقا في الدرك اللبناني، عاش وديع طفولته متواضعا يغلب عليها طابع الفقر في قريته ضواحي لبنان بعدها انتقلت عائلته الى بيروت (عاصمة لبنان) ودخل الى مدرسة (دير المحلص) الكاثوليكية فكان الماروني الوحيد في جوقها، غير أن حبه للفن وعشقه اللامنتهي للطرب خرج من المدرسة واتجه لتعلم قواعد الفن والطرب.

ان وديع يقال عنه انه كان ذكيا وجريئا في حياته وهو شاب ماجعله يقتحم مجال الفن عام 1938 وعمره (8) سنوات، حيث بدأ في التلحين البسيط والغناء عن طريق مسابقة ونجح من بين أربعين متسابقا، مما سمحت له هذه الفرصة ليدخل الاذاعة اللبنانية بأغنية «يا مرسل» للشاعر اللبناني (المجهول) وكانت هذه الأغنية بداية الانطلاقة لوديع، حيث مَزَّ أمام لجنة تحليلة الوزن في ذلك الزمان، حيث كانت مكونة من كبار الملحنين اللبنانيين يتقدمهم (خياط سالم الحلو).

شق طريقه بتأن

ثم تغذى وديع بنصائح كبار الملحنين والكتاب وبدأ يعتمد على نفسه وقام ببعض المحاولات الخجولة في التلحين يريد من خلالها إبراز هويته والتركيز على مواضيع لبنانية وحياتية ومعيشية كما لعب الشاعر «السبعلي» دورا مهما في تطوير قدرات هذا المطرب القادم بخصلى ثابتة في سماء الأغنية «الصافية» فكانت البداية مع أغنيتي «طل العصفور»، و«تكتك العصفور» في 1940 من هنا بدأت شمس لبنان تطل بحاراتها على وديع ليخرج من قوقعته الشابية إلى مجال الغناء أمام الكبار.

كان هذا عام 1944 حيث سافر وديع إلى مصر ليتعرف هناك على عمالقة التلحين والطرب على غرار محمد عبد الوهاب الذي تلقاه صدفة وكان هذا اللقاء بالنسبة لوديع في ذلك الزمان عبارة عن جرعة أكسجين أولية في حياته وهو يلتقي بعميد الأجيال الفنية فكان سعيدا بهذا اللقاء الحميمي وليس العملي.

1947 سافر إلى البرازيل

في هذا التاريخ فضّل وديع الصافي أن يقوم بتجربة حطّت به الرحال إلى البرازيل مع فرقة فنية، حيث أمضى هناك ما يقارب ثلاث سنوات، أحيا فيها العديد من الحفلات الفنية اللبنانية كتجربة خارجية في حياة فنان شاب له طموحات كبيرة للتذوق من كل كأس «رشفة».

بعد رحلة البرازيل عاد نجم الأغنية اللبنانية وديع إلى بلده لبنان وأطلق أغنيته الشهيرة «علوما اللوما..» التي نالت إعجاب المستمعين ومتبعي هذا الصوت الذهبي الذي ذاع صوته عبر إذاعة لبنان وأصبحت هذه الأغنية عبارة عن جواز سفر فني لوديع في قلب لبنان وخارجه، كما كان أول مطرب عربي، يعني بالكلمة البسيطة، وباللهجة اللبنانية بعدما طعمها بمؤال «عتابا» الذي أظهر فيه قدراته الفنية الكبيرة للعالم فإن وديع في أغلب أغانيه إذاعيا، أو تلفزيونيا، يقدم فيها دائما المماويل الجذابة وهذا معروف عنه كمطرب متميز في ألحانه الخالدة.

الأطرش الاخوان رحباني، زكي ناصف، فيلمون وهبي، عفيف رضوان وآخرين. بعدما تشبع بألحان هؤلاء العمالقة فضّل أن يدخل عالم التلحين من بابة العريض، لأنه كما يقولون هو أدري بصوته المتميز لأن وديع معروف عنه في أغانيه ادخال المماويل (البيروتية والعربية) حتى أصبح مدرسة لجلب من بعده، حيث أصبح مدرسة قائمة بذاتها في التلحين والغناء يقتدى بها حيث غنى الآلاف من الأغاني والقصائد ولّحن منها العدد الكبير، وهذا بشهادة كل الذين عايشوا وديع الصافي هنا، وهناك، كما زار الجزائر في أكثر من مناسبة وغنى أحلى الأغاني أمام عشاق فنه في الجزائر وأبدى إعجابا كبيرا بالجزائر وشعبها العظيم، حيث غنى في قاعة ابن خلدون والمسرح الوطني.

وديع والمهرجانات الغنائية

كان وديع مطلوب بكثرة في المهرجانات الغنائية داخل لبنان وخارجه، حيث غنى في العديد من المهرجانات وهي عديدة ومتنوعة منها مهرجان بعلبك 1959 والمسمى آنذاك مهرجان العرس والقرية كما غنى أيضا في مهرجان جبيل 1960، ومهرجان فرقة الأنوار 1960 / 1963، ومهرجان الأرز المشهور في لبنان 1963 ثم عودة الى مهرجان بعلبك 1964 ومهرجان الوفاء 1965 مهرجان الدين 1970 / 1972، وبعلبك 1973 / 1974. بعدما نجح في أداء الأغاني الخالدة تهاطلت عليه بعض الأعمال السينمائية حيث مثل في أكثر من فيلم، من بينها (الخمس جنية، غزال البنات، ليالي الشرق 1965، موال، نار الشوق، مع المطربة، صباح 1973 وأفلام أخرى مايعني أن وديع فنانا مكتملا غنائيا ودراميا.

كثّر وديع الصافي في أكثر من بلد ومؤسسة جمعية وحمل أكثر من وسام استحقاق منها

(5) أوسمة لبنانية أيام كميل شمعون، فؤاد شهاب، سليمان فرنجية، إلياس لهرابي، كما نال دكتوراة فخرية من جامعة روح القدس في الموسيقى، كما أقيم له حفل تكريم خاص بالمعهد العربي في باريس على شرفه بمناسبة (اليوبيل) الذهبي لانطلاقاته وعطاءاته الفنية وكان هذا 1989 وغيرها من التكريمات الراقية عبر الوطن العربي، والأوروبي تقديرا لمقامه الفني الراقى ونجاحاته الفنية الرائعة. يحمل هذا العملاق أربع جنسيات مختلفة منها المصرية، والفرنسية والبرازيلية الى جانب جنسيته اللبنانية، الا أن وديع معروف أنه يفتخر دائما (بلبنانيته) ويريد الصافي بقوله (إن الأيام علمتني ماعز من الولد إلا البلد (لبنان).

مات وديع.. لكن فنه بقي خالدا

خسرت الساحة الفنية العربية واللبنانية عملاق الغناء الجبلي يوم 11 / 10 / 2013 بلبنان المطرب صاحب الحجرة الذهبية عن عمر 92 سنة قضى أكثر من نصفها في الغناء والطرب فتوفي في أحد مستشفيات لبنان بعد صراع مع المرض، إنها قصة الفنان والمطرب المتميز وديع الذي غنى أعذب وأحلى الألحان على غرار (الليل يا ليلي يعاتبني ويقول لي سلم على ليلي) تبقى أغاني وديع الصافي منقوشة في قلوب وعشاق فنه الأصل الى الأبد، إنه صاحب الصوت الذهبي الذي عشقته الملايين وعلى رأسهم موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب الذي قال ذات يوم من غير المعقول ان يملك شاب هذا الصوت، لأنه شكّل علامة متميزة في مشوار نجم لبنان وديع الصافي.

بطاقة فنية للفنان
وديع الصافي

الميلاد 1 / 11 / 1921 بقرية (نيجا الشوق)
الوفاة 11 / 10 / 2013 عن عمر (92 سنة) لبنان
سبب الوفاة: قصور في القلب الجنسية: لبناني
الحياة الفنية

الملقب: صوت الجبل، الصوت الصافي، مطرب الأرز، عملاق لبنان
نوع الصوت: تينور
الآلات: عود وصوت
المهنة: مطرب وملحن
اللغة: العربية



في ختام «أيام البوح الشعري» بأم البواقي

دعوة المثقفين للمشاركة في إنجاح الاستحقاق الرئاسي

دعا المشاركون في ملتقى البوح الشعري وبصمته الفنية في طبعته الثالثة بأم البواقي، الكتاب، الأدباء والشعراء وأهل الثقافة والفن الى تسجيل حضورهم الابداعي، من خلال المشاركة في الانتخابات الرئاسية، وذلك عن طريق التصويت الذي يروونه مرشحا يحمل الهم الثقافي، وجدير بأن يكون في مستوى الطموحات والرهانات التي تنتظرها هذه الفئة النخبوية منذ زمن، ما يعني المساهمة في إخراج البلد من أزمتة السياسية التي يعيشها.



الإساءة لأي كان، فحرية التعبير والإدلاء بالرأي، يقول أصحاب البيان «كنا ولازلنا كجيل ننتمي لهذه النخبة، ندافع عن حرية الآخرين ونحترمها مهما كان الاختلاف بيننا».

إن مباركة الطبقة المثقفة لهذا الاستحقاق الرئاسي يتم عن واجبه، تجاه وطنهم الجزائر، ليعيش في الأمن والأمان، وان يساهم الشرفاء في بناء عزته ومجده، دون إقصاء لأحد.

في الأخير، قال الكتاب بأن الذهاب إلى الانتخابات الرئاسية، حق دستوري كرسه الأعراف والمواثيق والإرادة الشعبية، أمّلين من المرشحين لهذا المنصب منح الثقافة حقها الطبيعي المشرق المشرف، مع إعادة الوجه الحقيقي للثقافة الوطنية بمرجعيتها التاريخية والأدبية، بمساهمة طاقاتها الإبداعية والفكرية والفنية.

تقول كلمتها في اختيار من تراه مناسبة لقيادة قاطرة البلاد. يؤكد أهل الثقافة والأدب، أنهم من الأسرة المثقفة المشبعة بالقيم المعرفية والفكرية والإنسانية قبل كل شيء، فإن واجبههم كنخبة تسجيل حضورهم الايجابي في كل عملية بناء مؤسساتي، ولا يسمحون بأي تربص ضد وحدتها الترابية وسيادتها المستقلة من أية جهة كانت.

في السياق ذاته، ذكر الكتاب في كلمتهم أن من واجبههم كفاعلين في المشهد الثقافي كتابا، شعراء، إعلاميين، ومحبي الأدب والبصمة الفنية، يباركون هذه الخطوة البناءة في تاريخ الجزائر الحديث، وهي الذهاب إلى الانتخابات الرئاسية دون إلزام أي كان بوضع ورقته الانتخابية مع شخص أو آخر، وليختار الشعب من يراه أهل لذلك، دون

نور الدين لعراجي

جاء في كلمة الكتاب، انه وتزامنا والبلد يخوض تجربة سياسية فريدة من نوعها منذ الاستقلال، بعد حراك 22 فيفري والهبة الشعبية التي شهدها المشهد السياسي والاجتماعي والثقافي برمته، هاهي الجزائر على موعد مع الاستحقاق الانتخابي المزمع إجراؤه يوم 12 ديسمبر يتنافس عليه خمسة مترشحين لقيادة البلاد وتولي مهمة القاضي الأول في البلاد. ذكر أصحاب البيان أن بعض الأطراف تسعى إلى عرقلة هذا الموعد بشتى الوسائل والطرق وأحيانا التشكيك في عمل مؤسسات الدولة، بعدما أصبحت أميل إلى التقنية وبصفتهم كتابا وأدباء وفنانون من مختلف المدارس والمشارب والأعمار يهيبون بالهبة الشعبية التي لا تزال تؤسس لخطها النوفمبري مرجعا، وهامي اليوم

عبد القادر صيد لـ «الشعب»

«مجموعتي القصصية الجديدة تمزج بين الواقع والرومانسية»

ظاهرة «الهجرة» إلى الرواية سببها الطمع في الشهرة

لجم موهبته في كتابة الشعر والقصة لعقود من الزمن، متضرعا لمهنة التدريس الجميلة، يكتب القصة والمقالة والقصيدة والدراسة التاريخية، ويرى أن الإبداع لا يتشكل في سن دون أخرى أو في جنس دون الآخر، بل هو الهام واجتهاد في اللغة و غزارة المطالعة والكثير من التواضع أيضا. انه القاص والشاعر والأستاذ والمدير والمفتش عبد القادر صيد، وعضو في اتحاد الكتاب الجزائريين فرع بسكرة.



حاورته: حبيبة غريب

«الشعب»: كيف هو حال القصة في الجزائر اليوم؟

القاص عبد القادر صيد: القصة تعيش مأساة هجرة كتابها إلى الرواية طمعا في الشهرة وفي الجوائز المرصودة للرواية بسخاء وكذا عدم أخذها حقها لاعتبارات دانية منها اعتقاد أن كاتب القصة له نفس قصير عكس كاتب الرواية وأن العصر هو عصر الرواية مع أن المبدع والإنتاج الإبداعي هما من يقرران تدشين عصر من العصور الأدبية.

• وما هو وضع القصة القصيرة جدا في المشهد الثقافي؟

•• هو فن نستطيع أن نقول إنه قيد التأسيس مع الكم الهائل المكتوب سواء ورقيا أو إلكترونيا، إلا أنه دخل أزمة مبكرة، نظرا إلى عدد المقبلين عليه استسهالا له ويحجمه الصغير ولتوفير قنوات النشر وأيضا لعدم ظهور ملامحه. الكتابة فيه تختلف، بحسب ميول الكاتب فهناك من يميل بها نحو الشعر ويساعده في ذلك الأشقاء وهناك من يميل بها نحو اجتزاء قصة وهناك من يدرك انه فن قائم بذاته له حبكة وعقدة وجواز وخصائص فنية ما زالت طور التطوير، إذ توجد دراسات كثيرة للقصص القصيرة جدا سواء عربية أو عالمية أو وطنية.

• ما هي نظرتك للمشهد الثقافي الوطني؟

•• انطلاقة الدخول الاجتماعي واجهها افتتاح ثقافي محتشم واعتقد أنه لا جديد يستحق الاهتمام ما عاد بعض القصص التي تكتب هنا وهناك ومن القضايا التي ليست من الدرجة الأولى والنشاط الأكبر هم المواقع الإلكترونية التي تنشر كل ما تلقى ويزخم كبير لأن لا شيء يحجب دون مواجهتها أو يمنع القراء عنها، هذا دون التمييز بين الجميل والأجل.

• ما محل الكتابات الشبابية من المشهد الثقافي؟

•• أظن أن اللفظ خاطئ فهناك كتابة جيدة سواء كان كاتبها شابا أو كهلا وهناك كتابة رديئة بغض النظر عن العمر. ونأخذ هذه العبارة تقريبا لتجاوز مرحلة معينة من الإبداع يمرّ عليها كل مبدع، لكن لا يجوز أن ترسم، وأعتقد أن الكثير منا ينشر في هذا الصدد، وهذا عبارة عن محاولات من الأجدر كتمانها وإخفاءها إذا كانت النية صادقة في التحسن. أخيار الأدباء يستحون من عرض محاولاتهم الأولى لاحتوائها على هينات ونقص تلعب في براعته.

• ماذا تقدم المسابقات للموهبة، هل هي حقا تحفيز على التألق؟

•• على الرغم من الجانب التحفيزي، إلا أن بعضها ينقصها النزاهة وعلى الرغم أيضا من سلباتها إلى أنها تقدم متفلسا إلى الأديب الذي يطمح في مرتبة مرموقة وطنيا وعربيا ويمكنه من الانتشار والظهور بالتفوق والاحترافية وهو من حقه لأن العمل الإبداعي هو إنتاج وكدح خاصة في القصة والرواية. الرواية كدح وعمل يحتاج إلى تعبئة وتدقيق ومراجعة.

• كيف تصنف العلاقة بين الإعلام والإبداع؟

•• الإعلام هو من عليه أن يبحث عن المبدع ويقدمه للناس وأن يلتزم بالمعايير الصحيحة حتى لا يقدم إبداعا مزييفا أو يغفل القارئ وأن يشجع المبتدئين و يؤجهم ويجمع بين الأجيال في حوارات وندوات لتبادل الخبرات وأن يبتعد عن الأحكام القاسية التي قد تجهض مبدعين جدد على طريق الكتابة.

• هل تخدم المهرجانات المبدع، وماذا تقدم كإضافة للمشهد الثقافي؟

•• المهرجانات يطغى عليها الجانب البروتوكولي الانتقائي، بحسب الموالاة والمحابة والجانب المادي، وكذا ولادة مهرجانات مبهمة لا تصرف عن نتائج ولا طبع فعاليات، كما نعيب على بعض المهرجانات لعبة الجانب الجهوي وحرمان بقية الوطن، ولا سيما مبدعي الجنوب وعدم توفير الظروف كي يسجل مبالغت في الفواتير التي لا توجه إلى المبدع ذاته. كما يمكن الإشارة إلى أن المبدع كره من التمرينات الرمزية والسندات.

• متى بدأت معك مغامرة الكتابة والإصدار؟

•• بدأت الإبداع سرا منذ 5 أو ست سنوات، وأول ما ألّفت كتاب عن «الشيخ أحمد سحنون الأديب المصلح» في حوالي 300صفحة، أخذ مني سنتين من الجهد وهو دراسة أدبية وتاريخية وبالموازاة كنت أكتب الشعر. لي أيضا ديوان شعر وهو ما زال في شكل مخطوط، يجمع بين الشعر العمودي والتفيلية، وهو مشروع إصدار. وبعد الشعر كتبت

• ما هي المواضيع التي تناولتها مجموعتك القصصية الجديدة؟

•• هي قصص سردية واقعية، أسلوب يمزج بين الرمزية والرومانسية في باكورة أعمالي، بعدما أصبحت أميل إلى التقنية في السرد والتحكم في الحوار والسيطرة على الفكرة بعد انزعاج غشاوة الدفعة الأولى من الإبداع التي تترك عيش الحالة دون التحقيق في تقنياتها وخبرتها.

• متى بدأت معك مغامرة الكتابة والإصدار؟

•• بدأت الإبداع سرا منذ 5 أو ست سنوات، وأول ما ألّفت كتاب عن «الشيخ أحمد سحنون الأديب المصلح» في حوالي 300صفحة، أخذ مني سنتين من الجهد وهو دراسة أدبية وتاريخية وبالموازاة كنت أكتب الشعر. لي أيضا ديوان شعر وهو ما زال في شكل مخطوط، يجمع بين الشعر العمودي والتفيلية، وهو مشروع إصدار. وبعد الشعر كتبت

الكاتبة حسيبة مفلح لـ «الشعب»:

قلمي جندي لقضيتنا «فلسطين»

«الغرباء».. إصدار جديد يحاكي المعاناة والظلم والأمل

كان الإصدار الثاني للكاتبة حسيبة مفلح عبارة عن رواية حملت عنوان: «قلب أم» وقد شاركت بهذه الرواية التي فازت بالمرتبة الأولى عنها في الطبعة الأولى لجائزة الإبداع الأدبي المنظمة من طرف المكتبة العمومية للمطالعة الرئيسية بورقلة، سنة 2017، بالصالون الدولي للكتاب «سيلا 2019»، وتدور أحداث هذه الرواية التي تحكي عن العطاء والحب اللامشروط، كما أوضحت محدثنا وتسلسل الضوء على الفتاة شيما التي تتحمل مسؤولية أسرته بعد وفاة والدها في حادث عمل وهجرة أخيها الأكبر لتجد نفسها ترعى والدتها المريضة بالقلب وتساعدنها على تربية أختها وأخيها الذي ولد بعد وفاة والدها، تتطور الأحداث وتموت الأم وتوصيها عليها لتصبح شيما الأم لأختوها فتضحى من أجلهم وتسعى لإسعادهم، على حساب حياتها، وتكتشف أنها مريضة بالقلب وتخفي الأمر عنهم، فقط صديقها المقربة التي تعرف سزها، وتؤجل العلاج حتى يفوت الأوان وتوفى في النهاية، أما الإصدار الثالث للكاتبة فقد صدر هذا العام 2019، وهو مجموعة قصصية بعنوان: «الغرباء» تضم 12 قصة اجتماعية إنسانية، تقول إنها حاولت أن تتقل من خلالها رسالة للقارئ تعبر عن معاناة بعض فئات المجتمع التي قد تتعرض للظلم والإساءة وتكتم أحزانها في صمت،

حيث تتطرق هذه المجموعة القصصية التي شاركت بها في فعاليات «سيلا 2019»، وكان لها جلسة بيع بالتوقيع تطرقت فيها إلى عدة مواضيع اجتماعية تحمل في تفاصيلها تعبيراً عما تعانيه بعض الفئات في مجتمعنا.



تعتبر الكاتبة حسيبة مفلح من بين الكتاب المحليين بورقلة الذين اختاروا اقتحام مجال الكتابة الأدبية عبر نافذة الكتابات ذات الطابع الإنساني الاجتماعي والتي تحمل في ثناياها رسالة للقارئ إيمانا منها -كما ذكرت- بفكرة «الكاتب امرأة مجتمعه»، ومن أبرز القضايا التي تحتل نصيبا مهما من كتاباتها «فلسطين» التي قالت فيها: «إن قلمي جندي لقضيتنا فلسطين ومن واجبي دعمها».

ورقلة: إيمان كافي

يحمل رسيد الكاتبة ثلاثة إصدارات، مجموعتين قصصيتين ورواية وكانت أول مجموعة قصصية صادرة لها «تحت سماء غزة» عن دار المثقف سنة 2017 وتحتوي المجموعة على 12 قصة مستوحاة من حرب غزة في شهر رمضان 2014، حاولت من خلالها رسم صور معاناة أهل غزة في الشهر الفضيل، واختارت أن يكون أبطال القصص من كل شرائح المجتمع لتكتمل صورة المجتمع في غزة بكل أطرافه وكيف قضوا تلك الأيام العصيبة وقد سجل هذا الإصدار مشاركته في سيلا 2018. كما كانت للكاتبة جلسة بيع بالتوقيع لمجموعتها القصصية التي سبق وأن تم عقد جلسة لتقديمها ومناقشة مع نادي «ورقلة» تقرأ.

سليمان مسدوي، رئيس الاتحادية الجزائرية للكراتي لـ «الشعب»؛

الاتحادية والوزارة وفرتا الإمكانيات لمعطوب ودايخي لضمان التأهل إلى طوكيو



أصبح بإمكان اللاعب الشاب، ياسر لعروسي، من المشاركة مع فريق ليفربول الأول، خلال مباريات البطولة حيث أصبح الخيار الوحيد المتوفر للتقني الألماني، يورغن كلوب، من أجل اللعب على الجهة اليسرى من الدفعا، عقب إصابة اللاعب روبرتسون.

دخل الجزائري الشاب ياسر لعروسي، لاعب فريق ليفربول قائمة المرشحين لتعويض الإسكتلندي أندرو روبرتسون، خلال مواجهة كريستال بالاس المقرر إقامتها، يوم السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة 13 من الدوري الإنجليزي الممتاز.

كان اللاعب الأسبق لهال سيتي تعرّض لإصابة على مستوى الكاحل أخرجته من حسابات منتخب بلاده، خلال فترة التوقف الدولي الحالية ولذلك أصبحت حظوظه ضعيفة للمشاركة في مباراة الجولة المقبلة. كشف موقع «بريميرليغ» عن أن الألماني يورغن كلوب مدرب ليفربول يفضل بين 3 لاعبين لتعويض أندرو روبرتسون في مركز الظهير الأيسر في حال عدم تعافيه، خلال المرحلة المقبلة.

يتعلق الأمر بكل من الدولي الإنجليزي جو غوميز الذي تعرّذ اللعب في مركزي الظهير الأيمن ومحور الدفعا، فضلا عن جيمس ميلنر الذي سبق له أن لعب في هذا المركز بجانب لعروسي.

لكن هذه الفرضية سقطت في الماء بعد أن تعرض جو غوميز لإصابة خلال تريض منتخب بلاده إنجلترا وهو ما يجعله يخرج من حسابات كلوب، كما ان ميلنر مرّشح لتعويض

الكرة الكراتي، ويعتبر هذا الأمر دفعا جديدا للرياضة الجزائرية وكل هذا جاء والرياضة يرأسها رياضي سابق ومسؤول اتحادية سابق الذي يعرف جيدا مشاكل الرياضة الجزائرية وخباياها.

■ **الاتصالات التي قامت بها الوزارة مؤخرا هي الثانية من نوعها خلال شهر.** بعد الأولى التي تم فيها تكريم مصارعي الكراتي المتألقين دوليا وقاريا في مركز «غرمول»، مايؤشر على اهتمامها برياضة الكراتي التي عرفت الكثير من المشاكل قبل عودتكم على رأس الاتحادية؟

■ استلمنا مقاليد الاتحادية الجزائرية للكراتي التي مرّت عليها، بداية عهدة أولمبية، كانت فيها الكثير من المشاكل وتخبّطت في صراعات شخصية وداخلية بين أعضاء الكراتي، الحمد لله عندما استلمنا المنصب أول أمر قمنا به طويلا صفعنا الخلافات وجمعنا كل عائلة الكراتي لهدف واحد هو خدمة هؤلاء الشباب، النتائج المحققة خلال 18 شهرا الأخيرة منذ تقلدنا مهمة رئاسة الاتحادية لخبر دليل على أن أسرة الكراتي نست الخلاقات التي كانت بينها وعادت للعمل، بعدما أصبحت يدا واحدة وهدفها واحد هو تشريف الجزائر وتقديم كل الإمكانيات للرياضيين الذين بإمكانهم التألق في المحافل الدولية، لا يخف عليك بأن المصارع الذي يمارس رياضة الكراتي في الجزائر يملك مستوى عاليا ولديه قدرات بدنية وتقنية هائلة، وإذا توفرت لديهم الإمكانيات يمكنهم تحقيق المعجزات، ومن هذا المنبر نشكر وزير الشباب والرياضة «سليم رؤوف برناوي» الذي يعتبر رياضي سابق وآمن بقدرات رياضيين ومهتم بهم كثيرا، كما أنه يراقب كل صغيرة وكبيرة ويؤفر لنا كل الإمكانيات، ودائم الاتصال مع الاتحادية ويسهل عملنا، مشاركة الجزائر في البطولة العالمية للشباب تدخل فيها الوزير شخصيا من أجل إعطاء إعانة من الصندوق الوطني لتقلل رياضيينا إلى الشيلي، وقد المنتخب الوطني كان يضم 10 رياضيين وكلهم كان بإمكانهم الصعود على منصة التتويج كونهم يملكون مستوى تقنيا عاليا، والحمد لله أن «أنيس حلاسة» توجّ خلالها بطلا للعالم، وهو يعتبر حاليا قدوة لزملائه ولكل شاب جزائري طموح، وهو مصارع من نادر رياضي صغير بقسنطينة، سلع نجمه وتمكن من إهداء الجزائر الذهب ورفع النشيد الوطني هناك، وتكريمه من قبل الدولة سيعلّطه دفعا معنويا وسيكولوجيا كبيرا وسيدفع زملائه للعمل أكثر لتشريف الجزائر.

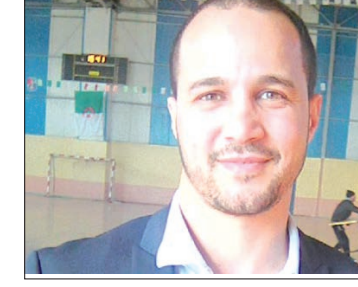
■ **من دون شك انطلقت التحضيرات لهؤلاء الرياضيين، أنيس كذلك؟**

■ بالنسبة للمصارعة «لمياء معطوب» هي رياضية مقيمة بفرنسا وتحضر هناك بجديّة كبيرة، أما «حسين دايخي» فهو مقيم هنا بالجزائر، وزير الشباب والرياضة «برناوي» منح إعانات للرياضيين من أجل التحضير، كما أننا نحن كاتحادية منحنا لهما كل الإعانات والإمكانيات والتسهيلات للمشاركة في كل الدورات الرياضية التي تنتظرهما حيث تتكفل بكل مصاريف التنقل والإقامة، للأسف ليست لدينا الإمكانيات كي نتكفل بكل المصارعين لكي يحتكوا بالمستوى العالي ويجمعوا أكبر عدد من النقاط، لكن الرياضيين المذكوران يملكان كل الدعم من الاتحادية والدولة الجزائرية.

■ **الوزارة في الأيام الأخيرة كترمت الشاب «حلاسة» والمصارعة «معطوب» نظير تألقهما في مونديال الكراتي، ما تعليقك؟**

■ هذا التكريم هو شرف للاتحادية قبل الرياضيين، تكريم بمثابة عرفان من وزارة الشباب والرياضة والدولة الجزائرية لهؤلاء الشباب الذين شرفوا الجزائر ورفعوا راياتها في المحافل الدولية في الرياضة الأولمبية وهي الرياضة التي تملك أكبر عدد من المنخرطين في الجزائر.

«أنيس حلاسة» يعتبر أول رياضي خلال العهدة الأولمبية الجارية في صنف الأشبال الذي حقق لقب البطولة العالمية، وهذا التتويج يزيدنا اعتزازا وفخرا بالعمل المنجز على مستوى الاتحادية منذ تولينا المهام، كما أنه يزيدنا تحفيزا على تشريف الجزائر أكثر مستقبلا، هذا التكريم هو شرف لكل الرياضيين الجزائريين، لأن الدولة الجزائرية



مهمة بالنسبة لمصارعيننا للتألق في أولمبياد طوكيو المقبلة.

■ **من دون شك انطلقت التحضيرات لهؤلاء الرياضيين، أنيس كذلك؟**

■ بالنسبة للمصارعة «لمياء معطوب» هي رياضية مقيمة بفرنسا وتحضر هناك بجديّة كبيرة، أما «حسين دايخي» فهو مقيم هنا بالجزائر، وزير الشباب والرياضة «برناوي» منح إعانات للرياضيين من أجل التحضير، كما أننا نحن كاتحادية منحنا لهما كل الإعانات والإمكانيات والتسهيلات للمشاركة في كل الدورات الرياضية التي تنتظرهما حيث تتكفل بكل مصاريف التنقل والإقامة، للأسف ليست لدينا الإمكانيات كي نتكفل بكل المصارعين لكي يحتكوا بالمستوى العالي ويجمعوا أكبر عدد من النقاط، لكن الرياضيين المذكوران يملكان كل الدعم من الاتحادية والدولة الجزائرية.

■ **الوزارة في الأيام الأخيرة كترمت الشاب «حلاسة» والمصارعة «معطوب» نظير تألقهما في مونديال الكراتي، ما تعليقك؟**

■ هذا التكريم هو شرف للاتحادية قبل الرياضيين، تكريم بمثابة عرفان من وزارة الشباب والرياضة والدولة الجزائرية لهؤلاء الشباب الذين شرفوا الجزائر ورفعوا راياتها في المحافل الدولية في الرياضة الأولمبية وهي الرياضة التي تملك أكبر عدد من المنخرطين في الجزائر.

«أنيس حلاسة» يعتبر أول رياضي خلال العهدة الأولمبية الجارية في صنف الأشبال الذي حقق لقب البطولة العالمية، وهذا التتويج يزيدنا اعتزازا وفخرا بالعمل المنجز على مستوى الاتحادية منذ تولينا المهام، كما أنه يزيدنا تحفيزا على تشريف الجزائر أكثر مستقبلا، هذا التكريم هو شرف لكل الرياضيين الجزائريين، لأن الدولة الجزائرية

بعد تألق رياضة الكراتي قاريا ودوليا، إتقينا برئيس الاتحادية الجزائرية للكراتي «سليمان مسدوي» الذي أكد لنا بأن هيئته والوزارة قدمتا كل الدعم المادي وكل الإمكانيات من أجل ضمان الثنائي «معطوب» و«دايخي» التأهل إلى أولمبياد طوكيو 2020، موضحا بأن الاتحادية تطمح لتأهيل ثلاثة رياضيين، وأنه في حالة تمكن عبور الثنائي المذكور إلى الأولمبياد فإن الجزائر تملك حظوظا كبيرة لنيل ميدالية على الأقل في الأولمبياد، كما نتحدث عن تكريم الوزارة للرياضيين المتألقين في المنافسات الدولية، وعن الكثير من الأمور الأخرى، في هذا الحوار:

حاوره: محمد فوزي بقاص

■ **«الشعب»:** مصارعو الكراتي تألقوا في الأونة الأخيرة في المحافل الدولية، نحن على بعد أشهر قليلة من انطلاق أولمبياد طوكيو، كم عدد المصارعين الذين يمكنهم التأهل لهذا الحفل الدولي؟

■ مسدوي: نحن في رياضة الكراتي هناك 8 مصارعين يتأهلون من إفريقيا، ومن بين هؤلاء الثمانية مصارعان في اختصاص الكاتا حاليا العناصر الوطنية بعيدة في الترتيب، تبقى لنا 6 مناصب في القارة السمراء تنصارع من أجلها حتى نقتطع تأشيرة التأهل إلى أولمبياد طوكيو لمصارعين أو ثلاثة عند الذكور والإناث، لكن نملك مصارعان يتواجدان في أحسن رواق للتأهل، يتعلق الأمر بكل من «لمياء معطوب» و«حسين دايخي» يعتبران الأوائل في إفريقيا في الترتيب العام، وإذا بلغ مصارعونا الأولمبياد نملك 50 بالمائة من الحظوظ للعودة بميدالية على الأقل للجزائر.

■ **ما هي الاستحقاقات المقبلة التأهيلية التي تنتظركم؟**

■ خلال شهر فبراير من السنة المقبلة لدينا البطولة الإفريقية بمدينة طنجة المغربية وفي شهر ماي سنشارك في الدورة التأهيلية للأولمبياد بالعاصمة الفرنسية باريس والثنائي المذكور سابقا يتواجدان في أحسن رواق للتأهل إلى ألعاب طوكيو وسنحاول تأهيل مصارع ثالث إن شاء الله، كما أن هذه المنافسات ستكون محطة تحضيرية

إشهار

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الدفاع الوطني

الناحية العسكرية الأولى

الشهيد أحمد بوقارة

إعلان عن إعذار

رقم 01 / 2019 / 1أ

موجه إلى

مؤسسة الإنتاج الصناعي والخدمات

كاكا الطاهر

يوجه إعذار رقم 01 إلى مؤسسة الإنتاج الصناعي والخدمات كاكا الطاهر، في المقر الاجتماعي الكائن بمشقة أولاد دراجي عزيل عبد القادر / باتنة، والمتحصلة على الصفقة رقم 60 / 2019 المتضمنة التمويل بمواد الركام بالجزائر، بسبب:

• عدم تقديم التموينات المطلوبة.

على المؤسسة خلال مهلة لا تتجاوز ثمانية (08) أيام :

• البدء في تقديم التموينات المطلوبة وفقا للأمر بالخدمة

رقم 130 / M / 2019 المؤرخ في 07 / 07 / 2019

في حالة عدم الاستجابة لهذا الإعذار خلال المدة المذكورة أعلاه، ابتداء من تاريخ صدوره في الصحافة الوطنية والنشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي سوف تسلط على مؤسستكم العقوبات المنصوص عليها في القوانين السارية المفعول.

ANEP 1916024758

الشعب19/11/2019


 ech-chaab
 يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

■ 19 نوفمبر 1961: اجتمعت أمانة اللجنة الدولية للتضامن مع الشبيبة الجزائرية لنا «النمسا» وأصدرت بيانا ضمنته مساندتها لحق الشعب الجزائري في الاستقلال.



23

الشعب- في إطار مكافحة الإرهاب وبفضل استغلال المعلومات، تمكنت مفزة مشتركة للجيش الوطني الشعبي، يوم 17 نوفمبر 2019 إثر دورية بحث وتفتيش ببلدية سيدي خويلد، ولاية ورقلة/ع.ن.4، من إلقاء القبض على الإرهابي المسمى (ز. أحمد) بحوزته كمية من الذخيرة وأغراض مختلفة. بحسب بيان تلقت «الشعب» نسخة منه، فإن هذه العملية تأتي لتؤكد عزم قوات الجيش الوطني الشعبي على تعقب وهلاك المجرمين عبر كامل التراب الوطني، وعلى

الشعب- حماية للاقتصاد الوطني ومحاربة جميع أشكال الغش والتزوير، تمكنت الفرقة الجنائية بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية الشلف من توقيف شخصين تتراوح أعمارهم ما بين 38 و 68 سنة للاشتباه في تزويرها في قضية بيع وتوزيع أوراق نقدية مزورة ذات سعر قانوني (عملة أجنبية من الدولار الأمريكي) وطرحها للتداول داخل الاقليم الوطني. حياتيات القضية تعود إلى معلومات وردت للفرقة مفادها حيازة شخص لأوراق نقدية مزورة من العملة الصعبة لغرض طرحها للتداول وبيعها،

(الشعب) حقق الخضر، سهرة أمس، بالعاصمة غابورون، فوزاً آخر بالتفوق على منتخب بوتسوانا بنتيجة هدف دون رد، سجله بلاليلي إثر ركنية أسكنها مباشرة الشياك. وقد طبق الفريق الوطني خلال المقابلة التي تدخل في إطار تصفيات كان 2021 بالكاميرون خطة محكمة أعدها النابح جمال بلماضي وفقاً لمعطيات اللعب والمنافس. وبهذا يكون الخضر قد حققوا خطوة معتبرة على درب التأهل إلى

