

رابحي أمام المؤتمر 11 لوزراء الثقافة «أيسسكو» بتونس:

# حق المواطن في الثقافة وحرية الإبداع يكفله الدستور الجزائري

03

إثر دورية بحث  
وتشييط قرب الشريط  
الحدودي الجنوبي  
**مفاوضات الجيش تكشف**  
مخباً للأساجنة والذخيرة  
يبرج باجي مختار

24



france prix 1 €

الاربعاء 21 ربيع الثاني 1441 هـ الموافق 18 ديسمبر 2019م العدد: 18128 الموقع الإلكتروني

[www.ech-chaab.com](http://www.ech-chaab.com) الموقع الإلكتروني 10 دج ISSN 1111-0449



الاستحقاق لا يزال محل إشادة مختلف عواصم العالم

## تبون يتلقى تهاني ملوك ورؤساء دول منهم ماكرؤن

الشعب

### الانتخابات الرئاسية محطة لتكريس الإرادة الشعبية



**الشعب** - تواصل ورود برقيات التهاني من ملوك ورؤساء بلدان شقيقة وصديقة مهنئه الرئيس المنتخب عبد المجيد تبون، ومجددة التأكيد على تعزيز علاقات التعاون والشراكة مع الجزائريين.

من بين المهنيين الرئيس الفرنسي ماكرؤن، الذي تحدث هاتفيا مع الرئيس تبون واتفقا على أهمية اتخاذ الإجراءات الضرورية، بما في ذلك تشييط الآليات الثانية المناسبة لتعزيز الشاور السياسي بين الطرفين.

ويقوم تبون، غدا، بأداء اليمين الدستورية لمباشرة مهمته رئيسا للجمهورية.

علمًا أن نتائج الاستحقاق لاتزال محل إشادة مختلف عواصم العالم.

05-04-03



محمد شفقي في حوار لـ«الشعب»:

## مكسيان تتحقق... الحراك وإعادة المسار الديمocrطي إلى السكة

05

الطلبة في مسيرتهم 43  
**إرساء دولة الحق  
والقانون ومحاسبة  
الفاسدين**

24



طارق  
غول  
حرسيا  
لـ«الشعب»:

وضعية اتحاد العاصمة  
لا تسمح بتحمل تكاليف  
الطعن في لوزان»

19

### الافتتاحية الرهان الاقتصادي

بقلم: فنيدس بن بلة

أي الرهانات الممكنة في الإقلال الاقتصادي؟  
التحدي الأكبر الذي يواجهه الرئيس المنتخب عبد المجيد تبون، الذي حدد جملة من الالتزامات لانطلاق الجزائر الجديدة وفق أسس ومعطيات يفرضها الراهن. وهي انطلاقة قوامها العمل المنتج للثروة والشغل والقيمة المضافة، بعيدا عن الريع النفطي وما يحمله من خطر وتهديد على المداخيل جراء عدم استقرار الأسعار وتداعيات ذلك على استقلالية القرار والسيادة الوطنية.

نقول هذا ونحث نتذكر بمراية التجارب السابقة التي عاشت فيها البلاد المحن إثر السقوط الحر لسعر البرميل وما ولده من مضاعفات على تماسك الجبهة الداخلية، كادت ترهن السيادة الوطنية لإملاءات «الأقامي» وشروطه المجنحة.

لتجاوز هذه المعضلة، حدد الرئيس تبون خارطة طريق اقتصادية يعول عليها في تحريك عجلة النمو، الذي لم يبلغ درجة تسمح بامتصاص البطالة والتضخم المخيف، وزيادة مداخيل يعول عليها في رفع نسبة احتياطي الصرف المتآكل واستقراره عند حدود 50 مليار دولار.

وقد رد في أول خرجه إعلاميا، مطمئنا الجزائريين، أنه يملك أوراقا رابحة في هذه المعركة المصيرية التي تخوضها البلاد وليس أمامها من خيار غير كسب الرهان، سيعيد بها للعمل قيمته الحقة، بالاعتماد على الكفاءات وأهل الاختصاص في التسيير وبطريقة تسمح بالابتكار والإبداع بعيدا عن عقلية «البابايك».

واقعية تبون التي يعول عليها في تحريك الإنتاج في قطاعات استراتيجية ظلت على الدوام مخرج البلاد ورهانها الآمن، كالفالحة بدرجة أكبر، هي الخيار الحتمي في إعادة التوازن للمعادلة الاقتصادية التي انهارت منذ دخول البلاد في أزمة دستورية. واقعية محظتها الأولى التحكم في الاستيراد الذي تجاوز الخطوط الحمراء، بسبب التلاعب والجحيل والغش الظاهر للملأ في تضخيم الفواتير. وهي ممارسة وعد تبون عندما كان وزيرا أول سابقا، بمحاربتها، رافضا إبقاء التجارة الخارجية رهينة مستوردين متزفين.

المحطة الثانية في الانطلاقة الاقتصادية للرئيس، الذي يشرع في مهامه مباشرة بعد تأدية اليمين الدستورية نهاية الأسبوع، البحث عن البدائل الممكنة لعلاج عجز الميزانية العمومية نتيجة الخيار السلفي المتمثل في طبع نقود تجاوزت كتلة 7500 مليار دينار وما أحدهته من تضخم وانهيار في قيمة العملة الوطنية وتدھور القدرة الشرائية، والتلوّح، في وقت مضى، بإمكانية اللجوء إلى الاستدانة الخارجية، معيida إلى الأذهان تجربة تجاوزتها الجزائر بشق الأنفس وتضحيات مريرة وكفة اجتماعية لازالت أثارها وأوجهها في الأذهان.

مرحلة أخرى مغایرة، للتزم الرئيس تبون بها أمام الملأ ورأى فيها المعادلة ثلاثة الأبعاد المتمسك بها، تحريك مجلة الاقتصاد ومواصلة تعزيز قوة الجيش وإعادة كرامته الطبقية الهامة بإعفائهما من أعباء جبائية ثقل كاهلهما.



## إحياء الذكرى 4 لرحيل آيت أحمد



يتم إحياء الذكرى 4 لرحيل المجاهد الرمز حسين آيت أحمد بتنظيم منتدى بيومية المجاهد بالتعاون مع مسلح الشهيد، اليوم، على الساعة 10:00 صباحاً، تحت عنوان قراءة في مذكرات المجاهد حسين آيت أحمد، ينشطها الباحثان محمد أرزقي فراد وجمال يحياوي متبرعة بشهادات حية لرفقاء الراحل في الحركة الوطنية والثورة التحريرية بحضور شخصيات وأساتذة وطلبة مهتمين.

## انطلاق برنامج الطفل الخاص بالعطلة الشتوية

يعلن الديوان الوطني للثقافة والإعلام، عن تنظيم برنامج الطفل ابتداء من 20 إلى 28 ديسمبر الجاري.

## حزب «السلام» يعقد مؤتمره التأسيسي السبت

يعقد حزب السلام مؤتمره التأسيسي، يوم السبت القادم 21 ديسمبر، بالمركز الدولي للشباب بسيدي فرج، وتنطلق الأشغال على الساعة 10:00 صباحاً.

## حفل متنوع بقصر الثقافة غدا

يحتضن قصر الثقافة مفدي زكريا، حفلاً متنوعاً مع الياس قسنطيني، كريمة الصغيرة ويزيد أوموسى، غداً الخميس، ابتداء من الساعة 18:30 مساءً، بالقاعة متعددة النشاطات، ويكون الدخول للحفل بسعر 300 دينار للشخص الواحد.

## احتفالية باليوم العالمي لغة العربية

ينظم المجلس الأعلى للغة العربية، اليوم، احتفالية، ابتداء من الساعة 09:00 صباحاً، بالمكتبة الوطنية الجزائرية الحامة.

## معرض الإنتاج الجزائري ينطلق غدا

يفتح معرض الإنتاج الجزائري أبوابه، غداً 19 ديسمبر ويدوم إلى 28 منه، بقصر المعارض، ويجري تحت شعار «الجزائر، اقتصاد متعدد ومتباصر ومتافق».

## ندوة حول المتقى الوطني لقطاع الفلاحة والصناعة الغذائية

تنظم المنظمة الوطنية لأرباب العمل، اليوم، ندوة صحافية، تمهيداً للمتقى الوطني، الذي سيعقد يوم 23 ديسمبر من الشهر الجاري، بأوربا الجزائر للحديث حول واقع قطاع الفلاحة والصناعة الغذائية والتجارية والبيئية وبحضور المهتمين بالقطاع.

## اللقاء الجماعي الموضع رقم 425

ينظم المتحف الوطني للمجاهد، اللقاء الجماعي رقم 425، يوم 23 ديسمبر، بمقر استوديو المتحف، على الساعة 10:00 صباحاً، حيث خصص اللقاء لموضوع «كيف جابهت الثورة التحريرية سياسة الإغراءات الممارسة من طرف الاستعمار الفرنسي».

## اتفاقية حول المخطط الوطني للتشجير

## الأيام الوطنية للمسرح الأمازيغي في الفترة من 18 إلى 23 ديسمبر

ينشط المسرح الوطني الجزائري سلسلة عروض مسرحية مبرمجة خلال الأيام الوطنية للمسرح الأمازيغي، في الفترة من 18 إلى 23 ديسمبر 2019، على مستوى بنية محي الدين بشطارizi، وتكون العروض يومياً، ابتداء من الساعة 18:00 مساءً.

بالموازاة ينظم يوم دراسي حول المسرح الأمازيغي حرفة وتفاعل بتأطير من أستاذة أكاديميين، يوم السبت 21 ديسمبر، على الساعة 10:00 صباحاً.

## عبد الحفيظ حمدي الشريف في مقهى الأوبرا

تنظم أوبرا الجزائر «بوعلام بسايج» في إطار برنامج النشاطات الثقافية لـ 2019، يوم 21 ديسمبر الجاري، مقهى الأوبرا والذي يستضيف عبد الحفيظ حمدي الشريف في محاضرة بعنوان «الأي ياي أغنية المجال المفتوح»، ابتداء من الساعة 16:00 مساءً.

## مؤتمر شمال إفريقيا للبتروبل بوهران

يحتفل المركز الدولي للاتفاques ببوهران، بالذكرى السنوية العاشرة لمعرض ومؤتمر شمال إفريقيا للبتروبل «نابك»، والذي يتواصل، حيث ستكون الفرصة مواتية لتبادل أحدث التقنيات والابتكارات الصناعية ولكن أيضاً لاستكشاف فرص الشراكة والاستثمار في المنطقة. خاصة وأنه سيجمع أكثر من 27000 مهني من أكثر من 45 دولة في وهران.

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59  
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام  
1 شارع باستور، الجزائر  
(021) 73.71.28....  
(021) 73.76.78  
(021) 73.30.43  
(021) 73.95.59...

■ ملاحظة:  
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام  
مسؤول النشر  
فنيد بن بلة  
مدير التحرير  
سعيل بن عياد

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية  
الاقتصادية شركة ذات أسهم)  
رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000.00 دج  
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com / info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني:

أمانة المديرية العامة  
الهاتف: (021) 60.69.55  
الفاكس: (021) 60.70.35  
التحرير

التحرير  
(021) 60.67.83  
الفاكس: (021) 60.67.93

الادارة والمالية (021) 60.70.40

داجي أمام المؤتمر 11 لوزراء الثقافة «أيسسكو» بتونس:

## حق المواطن في الثقافة وحرية الإبداع يكفله الدستور الجزائري

العولمة الجارفة تهدد الأمان القومي للعالم الإسلامي



هو أن نجعل منها زاداً أو أرضية انطلاق نحو المستقبل لشببتنا من خلال صناعة ثقافية وابداعية تقوم على محتوى ثقافي يجمع بين الأصالة والحداثة.

واعتبر رابحي، أن العالم الإسلامي «يواجه اليوم عقبات عده لاسيما في المجال الثقافي حيث العولمة الجارفة التي أضحت تهدد أمتنا القومية بسبب ضعف قدراتها في إيجاد صناعات ثقافية وابداعية قوية وتنافسية، في ظل ضعف الوعي بدور الثقافة في كثير من بلداننا في قدرتها على خلق الثروة وفي نهضة مجتمعاتنا».

### الشعبان التونسي والجزائري رسمياً عهداً جديداً

من جهة أخرى، توجه الناطق الرسمي للحكومة بخطابه إلى رئيس الجمهورية التونسي قيس سعيد، وهناك بمناسبة انتخابه بجدارة من قبل الشعب التونسي الشقيق، معرباً له عن «عظيم التقدير والامتنان» ومشيداً أيضاً بـ«الفترة الأخوية النبيلة» جاء أخيه رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، حيث كان أول مهنيّه فور الإعلان عن نتائج الانتخابات الرئاسية في الجزائر التي ظفر بها بكل استحقاق وقناعة واقتدار من قبل الشعب الجزائري». وفي هذا الإطار، أكد الوزير أن «العهد الجديد الذي رسمه الشعبان التونسي والجزائري بانتخابهما لرئيس بديهيما بعريته، ينهل فلسنته من الثوابت الوطنية الراسخة والقيم الثقافية والاجتماعية لكلا البلدين الشقيقين ويستمد منطقاته من إيمانهما بحتمية المصير المشترك»، مضيفاً أن هذا ما سيجعلهما يسيّران بكل جهد لتعزيز التعاون والتكميل بينهما خدمة لرهانة شعبيهما وشعوب المنطقة ومساعي السلام والأمن الدوليين». وفي سياق آخر، هنا رابحي الجمهورية التونسية على نجاح فعاليات «تونس، عاصمة الثقافة الإسلامية»، واصفاً تونس بـ«المثارة» التي سجلت حضورها المميز في تاريخ الحضارة الإسلامية بأعمالها وفقهاها ومساجدها مثل تلمسان التي كانت عاصمة الثقافة الإسلامية عام 2011.

### التاريخ أرضية لانطلاق نحو المستقبل

وذكر رابحي في هذا الصدد، أن «إبداعاتنا، تشهد بجودتها وثرتها وتألقها على ما يتمتع به مبدعونا من حس مرهف من خلال إنتاجهم»، مشدداً على أن هذا الأمر «يتضمن الدفع بسياسات ثقافية قدماً وشجيعها وامدادها بالوسائل وتهيئة الظروف المواتية لها ورسمها وتقييدها». وبعد أن أشى على «حسن اختيار» المنظمة لموضوع هذا المؤتمر، قال الوزير إن كان أسلافنا قد قدموا ما عليهم في سبيل نشر الحضارة الإسلامية وإشعاعها عبر مختلف أرجاء العمومية وساهمو إلى حد بعيد في صنع الحضارة الإنسانية، فإن مساواة ثقافتنا مع العولمة تشكل تحدياً علينا أن نغالبه»، مضيفاً أنه «لا مناص لنا من ولوج هذه الحادثة دون التناحر لا لعديتنا السمحاء ولا لقناعاتنا الراسخة ولا لدينا الحين». ودعا في ذات السياق، إلى «الشرع في تقصي تراثنا المتنوع ودراسته وتدوينه وشميه»، معتبراً أن ذلك «واجب ليس تجاه أسلافنا الذين أدوا ما عليهم فحسب، بل تجاه خلفنا بوجه أحسن»، مشيراً إلى أن «خير ما نوظف به هذا الماضي العريق وهذا التاريخ المشرف وهذه الأرصدة الثرية

إثر نيله ثقة الشعب الجزائري عقب استحقاق 12 ديسمبر

## تبون يتلقى التهاني من الرئيس الفرنسي ماكرون



### ومن ملوك ورؤساء عدة دول

تلقى الرئيس عبد المجيد تبون، عقب فوزه في الاستحقاق الرئاسي 12 ديسمبر، برقيات تهاني بعث بها ملوك ورؤساء ومسؤولو منظمات وأحزاب سياسية.

#### العاهر الأردني: تهني العلاقات الأخوية الراسخة

وقررت هذه البرقيات من ملك المملكة الأردنية الهاشمية، عبد الله الثاني ابن الحسين الذي هنا تبون بهذا الفوز، قائلاً: «يسري أن أعبر لفخامكم عن عميق تهاني وصادق مباركتنا بالثقة التي أولاكم إياها الشعب الجزائري الشقيق بانتخابكم رئيساً للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية».

وأكد العاهل الأردني لتبون حرصه على «الاستمرار في تعزيز ومتانة العلاقات الأخوية الراسخة» بين البلدين والشعبين الشقيقين، مع «توسيع التعاون» إلى كافة المجالات. كما أبزر، مجدداً، حرصه الكامل على «مواصلة التنسيق والتشاور حيال مختلف القضايا ذات الاهتمام المشترك، بما يحقق مصالح البلدين الشقيقين ويخدم القضايا العربية».

#### رئيس وزراء سلطنة عمان: مزيداً من التطور

من جهة، أرسل نائب رئيس الوزراء سلطنة عمان، فهد بن محمود آل سعيد، برقية تهنئة جاء فيها: «إن ليطيب لي أن أبعث إلى فخامكم

### أحزاب ومنظمات تبدي ارتياحاً لنجاح الاستحقاق من أجل المرور إلى الجمهورية الجديدة

تلقى تبون، تهاني المجموعة البرلمانية للحركة الشعبية الجزائرية التي أعربت عن قناعتتها بكونه «أهلاً لأداء مهامه على أحسن وجه»، وذلك «من أجل المرور بالوطن إلى الجمهورية الجديدة التي يصبو إليها الشعب الجزائري بمختلف أطيافه، في كتف الأمان متمنية «إخراج الجزائر من أزمتها ووضعها على السكة الصحيحة».

#### مهند بانجاح رئاسيات 2019، الأردني:

### الموعد الانتخابي محطة لتكريسه الإرادة الشعبية

السيد على مسامحته الفعالة في إنجاح هذا الموعد من خلال مشاركته القوية في هذه الانتخابات، يجسد الرغبة الملحة في مواصلة مسيرته وتحقيقاً لمزيد من التقدم والازدهار وكذا تحسين الوضعية المهنية والاجتماعية للعمال». وفي ذات السياق، توجهت جبهة الجزائر الجديدة بتهانها متمنية «إخراج الجزائر من أزمتها ووضعها على السكة الصحيحة».

بدورها، اعتبرت النقابة الوطنية المستقلة لمستخدمي

هذا التجمع الوطني الديمقراطي، أمس، الشعب الجزائري على «مساهمته الفعالة في إنجاح هذا التعيين»، معبراً عن قناعتتها بكونه «مساهمته الفعالة» في إنجاح رئاسيات 12 ديسمبر من خلال مشاركته القوية».

و جاء في بيان صدر عقب اجتماع المكتب الوطني للحزب برئاسة أمينه العام بالنيابة عز الدين ميهوبى، الذي كان من بين المرشحين الخمسة للرئاسيات، أن التجمع الوطني الديمقراطي «يهنئ الشعب الجزائري

#### «الراديو» ونجوم الكرة الجزائرية

**الخيار الناجع للتغيير والإصلاحات**

الشعب هنا رئيس جمعية «الراديو» قادة شادي وأفراداً والرجال المخلصين ضد أداء الوطن وأصحاب الفتن الذين فشلوا في خلق الحقد والضيق. تبون، بعد انتخابه رئيساً للجمهورية والشرع في ورشات التغيير والإصلاحات. قال رئيس «الراديو» في رسالة تهنئة وجهها إلى الرئيس نسخة منها، إن انتخاب المواطنين لعبد المجيد تبون خيار مهم باعتباره رئيساً له برنامج انتخابي غايته فتح صفحة جديدة بين الجزائريين من أجل مستقبل زاهر مع الأمل أن تكون للرياضة الجزائرية انطلاقة أخرى أكثر حركة خدمة للشباب الذي هو تواقي لصنع أمجاد البلاد وانتصاراتها.

### مشروع إنشاء جامعة دولية

## بوزيد يبحث مع السفير الصيني التعاون الثنائي

مستوى جميع القطاعات الاجتماعية والاقتصادية لاسيما في قطاع التعليم العالي والبحث العلمي، حيث وقع البلدان على عدة اتفاقيات واتفاقيات بالخصوص في مجال تنقل طلبة الدكتوراه والأساتذة وتبادل وفود الخبراء والمشاركة في الملتقيات والندوات والأيام الدراسية. كما بحث الطرفان إمكانية تجسيد مشروع إنشاء جامعة دولية متفتحة على العالم تستقبل طلبة من جميع القارات وذلك بالتعاون مع الشرك الصيني. وأشار البيان إلى أن الصين أبدت اهتماماً بها لهذا المقترن مع استعدادها لدراسة جميع إمكانيات تجسيد مثل هذا المشروع.

## هل تتجدد «فيشي بييس»؟

■ نور الدين لعرجي

حاولت الصحافة الفرنسية بمختلف وسائلها الثقيلة والمكتوبة توجيه الرأي العام الدولي عموماً والجزائري على وجه الخصوص، في اتجاه واحد، على أن الوضع في الجزائر «يزداد تآزماً والحربيات الفردية والجماعية يمارس عليها ضغط كبير».

بالغة الصحافة الفرنسية العمومية بمختلف توجهاتها في جعل المشهد السياسي والاجتماعي والأمني يتزوج على صفيح ساخن، وخلقت الجمجمة الشرسة على الجزائري مستمرة منذ بداية الحراك الشعبي في 22 فبراير، بأساليب أقل ما يقال عنها أنها لا ترقى إلى ميثاق الشرف وأخلاقيات المهنة، التي تتطرق للأشياء من ذواباً متعددة، وليس من زاوية واحدة يراد بها تغليط الرأي العام.

الصحافة الفرنسية في تعاملها مع «الحراك» والتتطورات التي رافقت الهبة الشعبية لم تمارس آليات الكتابة أو النقد البناء، بل فتحت منابرها لترتزقة أذناب الفساد ليترفعوا، عن جزائر تتسللت من بين أيديهم نحو الخلاص، في صحوة ضمير جاف؛ لم يجدوا عنها موظلاً.

ولعل المواضيع المطروحة والرافعات الدسمة في اختيار زوابا النقاش من طرف واحد، تؤكد أن وراءها اللوبي الفرلنوكيلي الذي لا يزال يتجرع هزائم أفعاله على أراضيه، منذ ثورة السترات الصفراء التي فاقت كل التصورات من حيث الضحايا والجرحى والخسائر المادية، التي تكبدتها الجزئية الفرنسية، أعمال العنف يلتفتوا القصوى وهي على مقررات قصر الإليزيه.

مشاهد راجيدين لم تتحقق بالطريقيات الإعلامية، ولم يخصن لها بالاطوهات للنقاش والمناقشة، بل جرى التكتيم عنها وغيبتها الصحافة هناك عندهم، ولعل الأسوأ من هذا كله، دخول الصفراء التي تفاصيلها شباب حوار شامل مع فعاليات الحوار بين جميع الجزائريين دون إقصاء أو تهميش.

بالمقابل دعت العقلاء والحكماء إلى استثمار هذه اللحظة الفارقة في تاريخ الجزائر، مدرنة من الرئيس تبون، لإحياء الدعوة التي أطلقها الحراك الشعبي، وسجلت تقديرها العالي لاتباع كل يوم ست الطبقات الوسطى منها، ما ينذر بخريف ناري يجعل من مدينة الملائكة عاصمة للجن والشياطين.

نجاح الانتخابات الرئاسية في الجزائر، أكبر هزيمة منيت بها الدوائر المالية المافياوية بفرنسا وأخلطت أوراقها؛ أوهمت استخارتها بتقارير مغلوطة، فبنيت بشر هزيمة في التاريخ الحديث؛ وأنقلب السحر على الساحر، وذهبت كل دسائسها أدراج الرياح وهي من راحت على ثورة في الجزائر لا أول ولا آخر لها.

الأيام القادمة كفيلة بالإجابة عن قدرة تحمل

رجل الكيدورسي هزائمه المتالية على الأرض وخارجها أماناً يتنفسه بمنشفة الهزيمة والإسلام، معيده إلى الأذان، خيانة «حكومة فيشي» ليس أمم الغطرسة النازية، بل هذه المرة أمام المدرسة التوفمبرية.



وتوسس لمسار جديد يكون بداية صحيحة لبناء الجمهورية الجزائرية الجديدة التي تجسد الوفاء للشهداء وتحقق آمال الشعب وتعلمهاته المشروعة.

### منظمة المجتمع المدني والمواطنة: التكتل في جهة واحدة

بدورها تلقت المنظمة الوطنية للمجتمع المدني والمواطنة، بكل إيجابية الدعوة التي أطلقها الرئيس تبون، لإجراء حوار شامل مع فعاليات الحراك الشعبي، وسجلت تقديرها العالي لاتباع الحوار بين جميع الجزائريين دون إقصاء أو تهميش.

بالمقابل دعت العقلاء والحكماء إلى استثمار هذه اللحظة الفارقة في تاريخ الجزائر، مدرنة من المؤامرات والدسائس التي نجح الجزائريون في إحباطها قبل إجراء الانتخابات الرئاسية، خاصة من أداء الوطن الذين لا يكملون في السعي لعرقلة مسيرة بناء الجمهورية الجديدة.

واعتبرت منظمة المجتمع المدني والمواطنة نفسها طرفاً فاعلاً في معركة التغيير، واعضة كافة إمكانياتها وكوادرها لإنجاح مساعي الحوار الوطني الشامل.

ودعت في هذا السياق، كافة نشطاء المجتمع المدني إلى التكتل في جهة واحدة للخروج بأرضية وطنية تكون قاعدة لتشكيل ممثلين حقيقيين عن المجتمع المدني والحراك الشعبي، وذلك لإنجاح وقفث ثمار الثورة السلمية التي انطلقت شرارتها المباركة يوم 22 فبراير.

التصالح الوطني ويعحفظ كرامة الجميع وبما يؤدي إلى لم الشمل وصناعة بيئة سياسية مطمئنة للجميع، وحاشدة لكل القدرات الوطنية، على أن تكون الخطوة الأولى للصالح، الاعتراف بعمق الأزمة والاستعداد للتعاون على حلها بخلق التواضع وعقلية الربح للجميع وتجاوز خصومات الماضي.

### جبهة العدالة والتنمية: استعداد للعمل مع الجميع

من جهتها، أبدت جبهة العدالة والتنمية استعدادها للعمل مع جميع قوى المجتمع الفاعلة - أحزاباً وشخصيات وشباب الحراك - من أجل تبني مشروع مشترك للمرحلة القادمة و واضح الأهداف والبرامج، يعمل على توفير كافة الشروط الضامنة لوحدة الوطن ومجسدة لديمقراطية المشاركة الصحيحة.

ودعت جبهة العدالة والتنمية إلى تنظيم حوار شامل حول الإصلاحات الالزامية والشروط المختلفة التي تحمي إرادة الشعب وتصونها وتحفظ له حقه في السلطة والثروة وفي العمل والحرية والاستعانت بالكتفارات ذات الأهلية والمصداقية في تسيير شؤون البلد، واعتمد خريطة مستعجلة ومترددة في الاستجابة لمطالب الشعب وتحافظ على الوحدة الوطنية، وتزرع

اللحمة بين أبناء الجزائر، مذدراً من الواقع إلى الشارع كل يوم جمعة، تحدق بالبلاد وتعرض وحدة الشعب إلى خطير.

ويُنتظر حزب جيل جديد حسب جيل جيلالي «الافراج عن موقوفي الرأي في المدة الأخيرة الرأي، وفتح وسائل الإعلام والفضاءات السياسية قبل الشروع في حوار شامل صادق وجاد يتوخى برسالة

الإرادة الشعبية من خلال الوصول، اتفاق عام وتحويل استثناء وغضب الشعب الذي يخرج إلى الشارع كل يوم جمعة إلى افتراح جاد لتفادي الدخول في صراع وحدوث انزلاقات.

كما يرى أن العديد من الملفات لاتزال عالقة بسبب تراكم المشاكل في مختلف المجالات من بينها ملف هيكلة النظام السياسي من خلال تعديل الدستور في إطار حوار حقيقى يكذا قانون

الانتخابات والأخذ بعين الاعتبار الواقع الاقتصادي العالمي لخارج الجزائر من هذه الأزمة.

في سياق آخر، حذر جيلالي من بعض شؤون الجزائر من قبل أية دولة أجنبية.

رحبت عدة أحزاب سياسية ومنظمات المجتمع المدني، بقرار رئيس الجمهورية المنتخب عبد المجيد تبون، فتح أبواب الحوار مع جميع الأطراف دون إقصاء أي جهة، من أجل استكمال مشروع البناء الوطني، والمضي قدماً نحو جمهورية جديدة أساسها العدل والقانون، واحترام السيادة الشعبية.

**رهاء.ب**

صبت ردود أفعال الطبقة السياسية وممثل المجتمع المدني، في بوتقة واحدة، تؤيد دعوة الرئيس الجديد المنتخب للحوار، وجمع شمال جميع الفرقاء دون إقصاء أو تهميش أي فرد أو جهة، وسارعت عدة أحزاب إلى نشر بيانات مساندة، وأخرى مباركة لما أعلن عنه تبون عن عقب إعلان فوزه برئاسة البلاد، ومدت يدها هي الأخرى ليد الرئيس الممدودة، لتجسيد طموحات وأمال الشعب.

### حمس: خطاب تبون يفتح آفاق التوافق

في هذا السياق، اعتبرت حركة مجتمع السلم خطاب تبون بعد إعلان النتائج خطاباً جاماً يساعد على التخفيف من التوتر ويفتح آفاق الحوار والتوافق، موضحة أن الخطوات العاجلة التي أعلن عنها تدل على حسن النية في الإصلاحات الدستورية والقانونية، حماية الحريات الفردية والجماعية وتحrir وسائل الإعلام من الضغط والتوجيه، وضمان الحرية التامة للعدالة، وإطلاق سراح مساجين الرأي «معتقلي» الحراك الشعبي ورفع القيد والتضييق على المجتمع المدني غير الموالي، ومسكافة شبكات الرشوة والابتزاز المالي التي بدأت تعيد بناء نفسها ضمن التوازنات الجديدة، واستمرار محاربة الفساد بلا تمييز ولا هواة، والابتعاد عن التخوين في حق المخالفين السياسيين المسلمين من شخصيات وأحزاب.

ودعت حركة مجتمع السلم إلى جعل الحوار الذي دعا إليه تبون شفافاً جداً ومسؤولًا وصادقاً وذا مصداقية لتصحيح الأخطاء وتحقيق التوافق الشامل حول رؤية وأيات وممارسات تجمع شمال الجزائريين وتجسد الإرادة الشعبية وتحجز التنمية الاقتصادية وتصون السيادة الوطنية وتضمن مستقبل بلا زاهر للجزائريين في حاضرهم وأجيالهم المستقبلية.

وأكدت الحركة أن الجزائر لا تزال في حاجة إلى مبادرة التوافق الوطني، أو أي مبادرة مشابهة من أي جهة كانت رسمية أو من المجتمع، بما يحقق

اللح على ضرورة إنجاح المرحلة المقبلة، غوياني:

## نجاح الجزائر في الاستحقاق الرئاسي يعزز الثقة

### ■ إحياء مشروع قانون تجريم الإستعمار

«محطة هامة لما سقرازه من نتائج إيجابية في رسم المرحلة المقبلة للجزائر»، مؤكداً في هذا الإطار على «مواصلة حزبه واجه تجاه الوطن بممارسة مهماته بكل جدية ومسؤولية بتقديم كل أشكاره واقتراحاته في مختلف الورشات التي سيتم فتحها خدمة للجزائر»، داعياً الجميع إلى «احترام مقتضيات العملية الديمقراطية بالياتها الانتخابية ودعم جهود المرحلة المقبلة والعمل على تحقيق التغيرات الجذرية التي طال بها الحراك الشعبي، ومواصلة مسار الحوار مع كل الفاعلين لتفويم أسس الدولة والمجتمع وتعزيز الديمقراطية ودولة الحق والقانون والحربيات».

وأكّد غوياني في كلمة خلال انعقاد الدورة 12 للمكتب الوطني للحركة أن الانتخابات الرئاسية التي جرت في ظل آيات قانونية جديدة مستقلة شفافة ستساهم في زرع الارتباط والطمانينة لدى كل الجزائريين معتقداً أن تكريس التزامات رئيس الجمهورية المععلن سيعد أيضاً الثقة والأمل لمعالجة مختلف القضايا الوطنية وتصحيح مختلف الاختلالات المسجلة في شتي الميادين.

وأكّد غوياني في كلمة خلال انعقاد الدورة 12 للمكتب الوطني للحركة أن الانتخابات الرئاسية التي جرت في ظل آيات قانونية جديدة مستقلة شفافة ستساهم في زرع الارتباط والطمانينة لدى كل الجزائريين معتقداً أن تكريس التزامات رئيس الجمهورية المععلن سيعد أيضاً الثقة والأمل لمعالجة مختلف القضايا الوطنية وتصحيح مختلف الاختلالات المسجلة.

وأشار جيلالي إلى المحاولات التي

تهدف إلى تمثيل الحراك بغير حق والتي س يتم إدانتها باعتبارها مناورات لاستغلال الحراك وانتهاك شخصية، قائلاً إن كشف التوايا الحقيقة للجهات الفاعلة في هذا المنحى ليس بعيداً بل سيتحقق في أقرب وقت معيلاً ومستكراً محاولات التطاول على الجزائريين خاصة من قبل فرنسيـا التي تسعى إلى الدفاع عن مصالحها، مضيفاً أنه لن يقبل التدخل في

الافتراح جاد لتفادي الدخول في صراع وحدوث انزلاقات.

كما يرى أن العديد من الملفات لاتزال عالقة بسبب تراكم المشاكل في مختلف المجالات من بينها ملف هيكلة النظام السياسي من خلال تعديل الدستور في إطار حوار حقيقى يكذا قانون

الانتخابات والأخذ بعين الاعتبار الواقع الاقتصادي العالمي لخارج الجزائر من هذه الأزمة.

في سياق آخر، حذر جيلالي من بعض شؤون الجزائر من قبل أية دولة أجنبية.

## اتخاذ قرارات صائبة ومستعجلة تلبـي المطالب الشعبية

**دعا رئيس حزب جيل جيل**  
**سفيان جيلالي، الحراك**  
**الشعـبي إلى التنـظـيم**  
**والـتهـيـكـ في إطارـ حـكـمـ**  
**ومـباـشـرةـ العـلـمـ الجـمـاعـيـ**  
**الـجـادـ المـبـيـنـ عـلـىـ الـحـوـارـ منـ خـلـالـ الـاسـتـمـارـ فيـ الـخـرـوجـ**  
**إـلـىـ الشـارـعـ كـلـ يـوـمـ جـمـعـةـ**  
**وـتـقـدـيمـ اـقـتـرـاحـ عـلـىـ السـلـطـةـ**  
**وـتـقـدـيمـ اـقـتـرـاحـ عـلـىـ الـعـلـمـ لـإـجـادـ**  
**حـلـولـ لـهـذـهـ الـأـزـمـةـ،ـ وـاصـفـاـ**  
**إـيـاهـاـ بـوـاجـبـ الـمـبـادـرـةـ وـتـحـوـيلـ**  
**الـوعـيـ الـحـرـاـكيـ إـلـىـ عـلـمـ**  
**سـيـاسـيـ مـنـظـمـ.**

**صونيا طبة**

في ندوة صحافية نشطها، أمس، بوزارة الاتصال على سفيان جيلالي أن الوقت حان لإنهاء زمن الاحتكار على السياسة، والذهاب نحو الإنفتاح السياسي التزكيه خاصة بعد أن نجح الحراك في تشكيل ومنح البلاد ضميراً سياسياً جديداً، وإظهار وجه المجتمع الجزائري الحقيقي الذي استطاع حسبيه، تفكيك الفساد بسلمية أثارت الإعجاب والانبهار، موضحاً أن الحراك الآن مطالب بالتنظيم والدخول في مؤسسات الدولة للمساهمة في التغيير.

## محمد شرفي في حوار لـ «الشعب»:

حوار

## مكاسبان تتحققان... الحراك وإعادة المسار الديمقرطي إلى السكة

## ■ مرصد وطني لترقية الفعل الانتخابي في الأفق

جزم رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات محمد شرفي في حوار مشترك خص به «الشعب» و«أوريزون»، أن الشعب الجزائري سيسجل تاريخ 12 ديسمبر كتاريخ فعلي لإعادة ميلاد البناء الديمقراطي في الجزائر، معتبراً أن رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يتمتع بكمال الشرعية، وأنه سيقدم الجديد في الحكومة، وبالنسبة له فإن الحراك يتحققان... الحراك وإعادة المسار الديمقرطي إلى السكة.

على حفظ النظام في الجزائر، الذين جنحوا الجزائر إراقة قطرة دم واحدة. وبالنسبة لبلادنا حققت مكاسبين هامين في 2019 الحراك الذي لم يتوقف، وإن انقسم إلى مويدين للانتخابات باعتبارها المخرج من النفق، وبين رفض لها، لكن المهم هناك رئيس جمهورية منتخب من طرف الشعب الجزائري، ونتمنى له التمكن من توحيد صفوف الشباب الجزائري، وإعادة وضع مسار الديمocratie الناشئة الهادئ على السكة، والرجال ذوي الإرادة لن يفوتو المناسبة للقيام بالدور الذي يسمح بتجسيد ذلك، وسيسجل الشعب الجزائري تاريخ 12 ديسمبر، كتاريخ فعلي لإعادة ميلاد البناء الديمocratie في الجزائر.

• ما هي الرسالة التي توجهونها إلى الترافضين للانخراط في المسار الانتخابي بعد التصويت؟

• أحترم كل الآراء ووجهات النظر، من يخالفني الرأي لا بد أن أعمل لتمكينك من التعبير عنه، وهي القاعدة الذهبية للديمقراطية، التي جاءت لتغلي أي لجوء إلى العنف، فلنكن سلميين.

## وضع ميكانيزمات في إطار ثقافة ديمocratie بمثابة مبنية ضرورة

• هل نجحت السلطة في إعادة

الثقة للمواطن في الفعل الانتخابي؟

• أظن أن الثقة عادت اليوم، فقد لاحظنا رد فعل الجزائريين عبر الوطن الذين لم يخفوا فرحتهم، وكان الأمر يتعلق باستقلال، ما يجعلنا نتذكر انتخابات 1995، إذ أحس الجزائري بأنه مواطن كامل، لا سيما وأننا نقطع أزمة، واسترجعوا الثقة في بلادهم، لكن الأمر يستدعي التحلي بالواقعية أكثر من أي وقت مضى، لأن ثقة الشعب ليست خالدة، ولابد من التحرك سريعاً لعدم تخبيهم، ولكن لا تعود الممارسات التي أوصلتنا إلى هذا الوضع، ولكن لا يعود الفساد والرشوة، بإيجاد ميكانيزمات في إطار ثقافة ديمocratie بمثابة مبنية لا توثر على استقرار رئيس الجمهورية، لكن تتحول إلى ضوء أحمر.

وصراحة أعتقد أن رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون سيقدم الجديد في الحكومة.

• كلمة حول رئيس الجمهورية

المنتخب، وللشعب الجزائري؟

• رئيس الجمهورية المنتخب عبد المجيد تبون، صاحب خبرة تكتورياً سياسية، وإنسان متبع بالقيم الوطنية، متكون باللغتين العربية والفرنسية، لديه خبرة في التسيير تحصل عليها بتقادمه المسؤولية في كل مستويات السلطة، إلى أن وصل إلى هرمها.

وأظن له المؤهلات ليأتي بالجديد في مجال الحكومة، وأتمنى له التوفيق، لأن توفيقه يعني رخاء الشعب الجزائري، ونجاح رئيس الجمهورية هو نجاح الشعب.

وأقول للشعب الجزائري مصيرك بيده الآن، لا تغفل مجدداً على ممارسة حقك في الانتخاب، لأن وحده اختيارك يضمن لك الديمقراطية والسلام، كن يقطاً ومارس حقك في اختيار أي مسؤول رئيس جمهورية أو نائب أو رئيس بلدية لتضمن المستقبل الذي تريده لأنائك، لابد من الاعتراف بفضيلة المسؤولين بصوتكم حارب أصحاب «الشکارة».



يمر عبر خيار الشعب، فعلى سبيل المثال باعتباري متخصصاً في النزاعات الاجتماعية، وليس بصفتي رئيساً للسلطة، فإنني أجزم بأن استمراره يؤدي حتماً إلى تحوله إلى الصد.

ولتقاضي الأمر لابد من السهر على أن يبقى مكسباً، وعلى الدولة البحث عن كيفية توحيد وجعله قوة ديناميكية للمجتمع الجزائري، على أن تتدنى منه المواطنة، ويتدنى هو من الأخيرة، لأن المواطن الواعي بالطابع النشيط لمواطنته، سيمارس بوعي عالًّا أمراً سيؤدي إلى تجسيد الانسجام بينه وبين المواطن.

لكن الأمر الأكيد لا بد من أن نرى الحراك على أنه قوة متقدمة، قوة إيجابية وقوة بناء، ونقطة تحسب للجزائري لابد من الحفاظ عليه، لست أدرى ما هي السياسات التي ينبغي وضعها في الجانب التطبيقي، الأمر يتطلب التفكير، لكن بشكل عام لا بد أن لا يتلاشى الترشح كمناضل لأي حزب في الانتخابات التشريعية ولا المحلية، لأن شرط الحياد ضروري كان متوفراً مُكِّن السلطة في الحراك في الطبيعة أو يُبذر أو تحويله عن طابعه الوطني، الذي إذا ضاع منه لن يكون حراكاً.

• انتخابات 12 ديسمبر بداية السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات ولديت النهاية، ما هو برنامج عملكم على المديين القصير والمتوسط؟

• بكل صراحة عندما نرى القانون بنسبة المشاركة، وليس فقط في الدول في طور النمو، ولكن بتسجيل نسبة مشاركة تجاوزت 41 بالمائة، وبיחدد الرئيس أكثر من 58 بالمائة من الأصوات، فإنه بالنظرية للشعب الجزائري تساوي أكثر بكثير من 99.99% النسبة المصطنعة المعلن عنها، هناك بلد انتخب رئيس بنسبة مشاركة لم تتعذر 17 بالمائة، وياشر مهماته بطريقة عادلة رغم أنها دولة كبيرة.

والمهم أن رئيس الجزائر انتخب من قبلأغلبية الناخبيين، ولا يهم من لم ينتخبوا لأنه لا يوجد عتبة حد أدنى تحدد الشرعية من عدمها، وهذه هي الديمقراطية الحقة الأغلبية تقرر إدارة البلد، وبالطبع يوجد حقوق الأقلية لكتها القانون في حد ذاته المتضمن برنامجاً لتعزيز الديمقراطية الدستورية، وهو في حد ذاته برنامج كبير يستغرق وقتاً، على اعتبار أن تجسيد الأخيرة لا يمكن أن يكون بنسبة 100 بالمائة، كون كل شيء

حاورته لـ «الشعب»: فريال بوشوية

• الشعب: حضرتكم لكل أطوار العملية الانتخابية ومحيطاتها،اليوم وبعد إجراء الانتخابات الرئاسية كيف تقايضونها على العموم؟ وهل سجلتم نقائص سيتم العمل على استدراها في المستقبل؟

• د. محمد شرفي: فيما يخص الإطار القانوني التشريعي، فقد تم إعداده في عجلة، الأمر يتعلق بقانون عصوي الذي يأتي بعد الدستور يخص استحداث السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، وتتعديل القانون المتعلقة بتنظيم الانتخابات اللذين تم تحضيرهما في ظرف وجيز، وهذا في حد ذاته يعد أمراً استثنائياً، ذلك أن إعداد مثل هذه القوانين يستلزم مشاورات بين الحكومة وزراء وأفواج عمل، لتمرر على الحكومة ثم على مجلس الوزراء في مرحلة لاحقة، إضافة إلى مناقشتها في الجان على مستوى البرلمان، أما الجانب التنظيمي نحن نعده.

صراحة فإن معدّي القانون تحلوا بالدكاك، بإعطاء سلطة القرار إلى رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات لضفاء مرونة على عمله، وقد بادرت بإصدار عدة أوامر عندما استلزم الأمر، والنقائص إن سُجلت لم تكن تتعلق بالانتخابات وإنما بالتسبيب، علماً أنه لدينا حرية تامة في إعداد التنظيم الداخلي، ويمكن القول إن العزيمة وكذا الكفاءات التي تتوفر عليها السلطة المستقلة، من محامين وقضاة ومؤمنين، مكّنها من التفاعل بطريقة إيجابية، وعموماً فإن القانون كان بمثابة مفتاح بالنسبة للسلطة.

وإذا قيمينا تطبيق القانون، أعتبر أنها إيجابية 200 بالمائة مadam الانتخابات نجحت، علماً أن نجاحها لا يتوقف إلا على الإرادة البشرية، إذ لا بد أن يرافق توفر المناخ والتقواعد العامة التي تحكم النشاط، وبالتالي أنا مرتاح وإن كان لدى ما أقترحه لتحسين الأمور، فمثلاً أنا رئيس السلطة التي تتمتع باستقلالية مالية وإدارية، غير أن رئيسها هو الأمر بالصرف، أمر ينزع عنه الاستقلالية لأنها مهدد بالتقاضي أمام مجلس المحاسبة، وقد رفضت هذا الأمر عندما كنت وزيراً، وشددت على أن لا يكون رئيس المحكمة العليا أمراً بالصرف، وبالفعل تم تحويل هذه الصلاحية إلى الأمين العام، مثل هذه التفاصيل تتطلب الخبرة والبصرة ليتم الانتهاء إليها، أنا رفضت هذا الأمر وراسلت الوزير الأول الذي استجاب، وأعطى أمراً إلى وزير المالية لتعيين آخر بالصرف منصب.

• هل تعتقدون أن الانتخابات أفتئت إلى رئيس يمتّع بكمال الشرعية، في ظل استمرار الحراك الشعبي؟

• إذا تكلمنا عن الشرعية قياساً إلى الأرقام والنسب، فإننا برأيي لا ننطلق من القاعدة أو المرجعية الجيدة، لأننا لا نبني بيّاناً فوق حمم البركان، وأنا سبق لي قوله إن الحراك مكبس كبير، لأن ديناميكية المطالب السياسية الإسلامية تعد حلم كل السياسيين عبر العالم، والحراك عندما يكون تعبيراً للشعب ولبيّنه، ويقتضي أن ينطلق من الأداء والجهود الحفاظ على المجتمع والاقتصاد، يمكن من التقى بأقل قدر ممكّن من الأضرار الجانبيّة.

والحراك في الجزائر كان قوياً و مليونياً أبهراً العالم، لكن في نفس الوقت حركة الشعب يترتب عنها توقف حركة جسور بأكملها في المجتمع على غرار الإنتاجية، وبالتالي في حال تنظيم الإدارة لانتخابات رئاسية، ستكون لها حتماً ميل نحو أحد المرشحين سواء كان حزبه متواجداً في الإدارة، أو من خلال تعاطف بعض الموظفين لدى الدولة متواجدين في

العاصفة تقتل أشجاراً وتقطع أعمدة كهربائية

## تدخل الدرك بتلمسان وشتوان وسيدي العبدالي لفتح الطرق

### ■ سقوط شجرة على مواطن بحي أبي تش芬 وتدخله المستشفى

سجلت ولاية تلمسان خلال 24 ساعة الأخيرة هبوب ريح عاتية بلغت سرعتها 50 كلم في الساعة، وهو ما أكده بيان للارصاد الجوية في نشرية خاصة مسند 15 ولاية.

في هذا الصدد، وينجح تلمسان الكهربائي للأطفال وسائلقى السيارات خطر التكهرب لا سيما أنه تم تسجيل سقوط عمود كهربائي وكابل كهربائية ذات الضغط العالي، وتم غلق الطريق لغاية رفع الكابل الكهربائي وتشبيهه بمكانه. كما سقطت عديد الأشجار وبعض العدادات الكهربائية المثبتة بعمارات حي 270 سكن بشتوان. وببلدية سيدي العبدلي كشف «للشعب» رئيس البلدية بومدين مو أن مصالحه وبالتعاون مع الدرك الوطني قاموا بفتح الطريق بالمنعرجات المؤدية إلى مدخل البلدية وهذا عقب سقوط عشرات الأشجار الكثيرة ودعا موجموع المواطنين إلى توخي الحيوطة والحذر عند المرور بهذه الطرق التي تتواجد بها الأشجار يميناً وشمالاً. تلمسان: بكاي عمر

### العملية جرت في إطار برنامج 160 مسكن

## الأساتذة الجامعيون بجامعة البرج يستفيدون من 60 مسكناً وظيفياً

وأكيد الأستاذ كمال عميده بجامعة برج بوعريج، أن هذا البرنامج من 160 مسكن، يضاف إليه 68 شقة مستقلة أيضاً من الأساتذة تحصلت عليها الجامعة على سبيل إعارة من ديوان الترقية والتسيير العقاري ببلدية الحمامية جنوب برج بوعريج. وأكيد من جهة أخرى أن عملية التعيين الدوري يتم كل 03 أشهر، وفي حال ثبوت أن أحد المستفيدين تحصل على سكن أبيكلاك سكتا، يتم فسخ الإستفادة آلياً بالاعتماد على البطاقية الوطنية للسكن، ويسترجع ويعاد منحه للأستاذ آخر في القائمة الإضافية، مضيقاً أن التغطية حالياً تفوق 50% من مجموع الأساتذة الجامحة، وتفوق 80% في الأساتذة العناصر حوالي 06 كيلومتر عن مدينة برج بوعريج، وهو ما سيسمح للأساتذة المعينين بأداء مهامهم على أحسن وجه.

برج بوعريج: حبيبة بن يوسف

### الإسعافات الأولية والإسعاف الجماهيري

## أزيد من 40 شاباً وشابة في دورة تكوينية

التوالي على جائزة رواد العمل التطوعي التي تقتضي في 5 ديسمبر من كل سنة الذي يمثل اليوم العالمي للعمل التطوعي. من جهتها، أوضحت مصالح الحماية المدنية أنه منذ العام 2014 بولاية سوق أهراس استفاد 470 مواطن ينتهي لاحتضانها المركز المتقدم للحماية المدنية بجوار جامعة سوق أهراس النشاط مثل الجمارك الجزائرية بـ 21 عوناً ونساء مكثت بالبيت بـ 33 امرأة فضلاً عن 54 من المنتسبين لدور الشباب والرياضة وكذا تكوين 30 عاملًا تابعاً لإحدى المؤسسات الخاصة وـ 20 آخر بمراكز التكوين المهني بلدية سدراته فيما يشمل العدد المتبقى مختلف شرائح المجتمع. وتم خلال هذه الدورات التكوينية تقديم دروس نظرية وتطبيقية لفائدة المستفيدين الشباب وذلك بتأطير من عناصر الحماية المدنية قصد تكوين أكبر عدد من المتطوعين لضمان تدخل أنيع في حال حدوث كوارث طبيعية على غرار الزلازل والفيضانات وتقلبات الأحوال الجوية. وذكر عوادية أن الجمعية الوطنية للعمل التطوعي لولاية سوق أهراس التي تأسست سنة 2016 تهدف أساساً إلى غرس روح المواطنة وتكون الشباب في العديد المجالات على غرار الإسعافات الأولية والإسعاف الجماهيري. وبفضل أعمالها وأنشطتها الميدانية محلية ووطنية ودولية تحصلت هذه الجمعية الفتية لـ 3 سنوات على

### دعوات بالترحيل

## ريح عاتية تستفرس كان البناء الهشة بالبلدية

أحدثت الريح التي ضربت ولاية البليدة، أمس وأمس الأول، حالة استنفار بين العائلات القاطنة بالبنيات تساقط الأشجار والأغصان، مما أزم حركة سير السيارات.



فيما عانت عشرات العائلات من تساقط أجزاء من بنياتها، دفعت بعضها إلى الاحتجاج والمطالبة بالتدخل، لأجل إنقاذهما من الخطير، وترحيلها إلى السكنات الجاهزة، والتي سبق وأن صر عدد من المسؤولين، بأن الأولوية في السكن، لأن أصحاب المساكن المتضررة والهشة، ثم أن المركز التقني للبنيات، «سيتيسى»، سبق وأن أصدر تقارير ومحاضر حول عدد من تلك البنيات والمحشيات، التي تعود إلى زمن التوأمة الاستعماري، والتي أقر فيها بخطتها، وأنها تعرضت إلى تشققات، وعلى أصحابها إخلاؤها، خاصة بعد تضررها من زلزال يوم دام في العام 2003، ثم الهزيمة الزلزالية الثانية بحمام ملوان، والتي

### في يوم علمي حول داء السكري ب斯基كدة

## ارتفاع نسبة الإصابة إلى 14.4% على المستوى الوطني

### ■ أكثر من 880 حالة جديدة من بينها 599 وسط النساء

كشف البروفيسور ياسين قيطوني رئيس مصلحة الطب الداخلي بجامعة ابن باديس بقسنطينة، على هامش اليوم العلمي للسكري بقصر الثقافة ب斯基كدة، «أن عدد مرضى السكري في تزايد على مستوى مختلف دول العالم». ووفقاً لبيانات وزارة الصحة بالشراكة مع المنظمة العالمية للصحة، إجمالي 14.4% من الجزائريين مصابون بداء السكري، وهو زراعة خلايا البنكرياس، والتجربة في طور البحث الطبي والعملية في بدأيتها.

أمام عن المداخلة التي قدمها بالبيوم الدراسي، فتتعلق بكافية تجنب المضاعفات المزمنة لداء السكري، على غرار أمراض القلب، الكلم، وأمراض العيون، وذلك بتحسين الأطباء، وتحميم على التشخيص المبكر، والمتابعة الدقيقة لتطور المرض، لفائدة المرضى حتى يتتجنب المريض المضاعفات الخطيرة للسكري، التي يمكن أن تؤدي للوفاة. من جهتها، كشفت الدكتورة نادية كورتال رئيسة مصلحة الوقاية بديرية الصحة والسكان بالولاية، عن رقم يقارب 881 حالة جديدة لداء السكري على مستوى الولاية، وذلك من فاتح جانفي من السنة الجارية، إلى غاية 30 من شهر نوفمبر الماضي، وهو رقم كبير وفي تزايد حسب كورتال، ومن هذا الأخير توجد 559 حالة لعلاجات وأدوية جديدة دخلت سوق الأدوية، لها فعالية كبيرة وأثارها الجانبي قليلة. أما على مستوى الجزائري فهو موجودة في بعض المواد، ولكنها ليست في مديرية الصحة، على مستوى قصر الشقاوة، أوضحت أن الغرض منه التحسين والتوعية للوقاية من المضاعفات المزمنة الخطيرة، ومجلس العلوم العلمي سلك الأطباء العاملين والمختصين، لاسيما في طب العيون، طب

الجمعية الوطنية للعمل التطوعي بولاية سوق أهراس، أنه في كل 30 ثانية على المستوى العالمي، تبت رجل لمصاب بداء السكري، أي 120 حالة لبتر الأرجل للمصابين بالسكري خلال ساعة واحدة، وذلك في حالات مضاعفات القدم السكرية، وهو رقم كبير جداً، كما أنه على مستوى العالم كل حالة مشخصة ترافقتها حالة غير مشخصة. وعن العلاجات الجديدة لهذا الداء، يقول البروفيسور على المستوى العالمي توجد علاجات وأدوية جديدة دخلت سوق الأدوية، لها فعالية كبيرة وأثارها الجانبي قليلة، أما على مستوى الجزائري فهو موجودة في بعض المواد، ولكنها ليست في مديرية الصحة، على مستوى قصر الشقاوة، أوضحت أن الغرض منه التحسين والتوعية للوقاية من المضاعفات المزمنة الخطيرة، ومجلس العلوم العلمي سلك الأطباء العاملين والمخخصين، لاسيما في طب العيون، طب



## مشروع 150 سكن تساهمي بالحمل المستفيدون يشدون على استبدال المرقى



وطالب هؤلاء من السلطات، أمام هذا الوضع باسترداد أموالهم من هذا المرقى العقاري وتحويل انجاز المشروع إلى ديوان الترقية والتسخير العقاري لخنشلة والذي حُولت له عدة مشاريع مماثلة لم تتجز من طرف المرقى العقاري المكلف بها سابقاً. وأضاف هؤلاء، أن معاناتهم تزداد من سنة إلى أخرى، بسبب ارتباطهم بهذا المشروع الوهمي على حد تعبيرهم من جهة، وتکاليف الإيجار التي يتکبدها معظمهم كونهم أرباب أسر ويقطنون بسكنات مؤجرة ببلديتي المحمّل وخنشلة.

ورغم احتجاج هؤلاء عدة مرات، ومراسلة السلطات المحلية للتدخل لدى شركة اوريباكو من أجل بعث المشروع ميدانياً، إلا أن شيئاً لم يتحقق، في الوقت الذي أنجزت فيه نفس الشركة مشروع مماثل بعاصمة الولاية يضم أكثر من 600 سكن تساهمي. «الشعب»، حاولت عدة مرات الاتصال بشركة اوريباكر الواقع مقرها بولاية أم البوافقي، لكن دون جدوى.

## سكان بلدية فريقات بتizi وزو يطالبون بالكهرباء 400 منزل تفقد للربط والحل يتطلب الاستعجال



مشاريع الكهرباء الريفية بسبب نقص التموين، ومع ذلك، تزيد أن تكون حلول عاجلة لربط السكان، خاصة أولئك الذين يقطنون بامرازق وسيدي بلال، حيث يعاني السكان كثيراً من هذا النقص، وهذه مشكلة نواحي رفعها كلما ستحت لها الفرصة، أما بالنسبة للربط بالغاز لم يتم الكثير ووصل إلى كل منزل في إطار البرنامج الطموح». وفي نفس السياق، أكد موظف بالمنطقة، ما زال السكان من جانبيهم ينتظرون حلاً لمشكلة الكهرباء، إنه مكلف بالنسبة لنا استخدام الربط مع أحد الجيران، حيث يعود ثمن الكابل الكهربائي إلى أكثر من عشرة آلاف دينار، وقال أحد سكان سيدي بلال على مترفقات البلدية، «لا تنس أيضاً أن الفواتير مرتفعة دائمًا لأننا ندفع غالباً ما يصل إلى 10000 دينار».

وأضاف مواطن آخر أنه حتى مسكنه، الذي يُبني كجزء من البناء الريفي، لم يسكن بعد بسبب غياب الكهرباء، «أنا دائمًا أعيش مع والدي، ولدي منزل كامل الانتهاء بدون كهرباء، ولا أستطيع السكن لأنّه معزول وخارج القرية، وأمل أن يتم تنفيذ الوعود التي قطعت لنا من أجل ربط منازلنا بالكهرباء».

**طالب المستفيدون من مشروع 150 سكن تساهمي ببلدية الحمل شرق عاصمة الولاية خنشلة، من والي الولاية كمال نويصر والسلطات المختصة بالسكن، التدخل من أجل إنصافهم وتحقيق حلمهم بالحصول على سكن بعد فشل تجسيد هذا المشروع الذي لم ير النور ولم تتنطلق به الأشغال منذ ترسيمه سنة 2014.**

### خنشلة: اسكندر لحجازي

أوضح، «ب.ب» ممثل عن المستفيدون لـ«الشعب»، أن مشروعه انجاز هذه السكّن التساهليّة، أنشأه في سنة 2014 من طرف شركة اوريباكو الكائن مقراً لها بولاية أم البوافقي، وتم اختيار الأرضية ببلدية المحمّل وتحديد المستفيدون بعد دراسة الملفات، ثم استدعتهم لتخلص مساهمتهم المقدّرة بـ600 ألف دينار جزائي لكل مستفيد، إلا أن المشروع ينطلق أصلاً في أرض الواقع.

## المستفيدون يشدون على إدماج 5582 عين الدفلة على 3 مراحل

## من مراسيينا

الأربعاء 18 ديسمبر 2019 م  
الموافق لـ 21 ربيع الثاني 1441 هـ

### تحيين بطاقة إدماج المتعاقدين بعين الدفلة

## 5582 معنى بالإنجاز على 3 مراحل

حدّدت إدارة الوكالة الولائية للتشغيل مع مديرية القطاع أن 5582 شاب وشابة بعين الدفلة معنيون بالإدماج، حسب ما أقرته مصالح الوزارة الأولى، الأمر الذي عجل بنزول إطارات المديرية العامة للتشغيل للميدان من أجل عقد لقاءات تحسيسية وإعلامية مباشرة بالشباب المعنى بعقد مقابل التشغيل وطمانتهم بعمليات التطبيق الصارمة قصد إنتهاء متابعة السنوات المتصرفة بالقطاعات المتميّزة إليها.



### عين الدفلة / و.ي. أغرايبي

وعن الإنفاقات التي رفعها أصحاب عقود ما قبل مدير الوكالة الولائية أحسن حفرى، فإن تحين البطاقة الشاملة لإعادة إدماج المعينين قبل نهاية السنة، إبتداء من 12 ديسمبر سيسى في المرحلة الأولى 4120 شاباً وشابة منهم متزوجون، وهو من فئة الذين قضوا هذه السنوات في العمل الإداري والمؤسسات العمومية بمختلف أنواعها كونهم نائب مدير تنظيم سوق التشغيل لذات أعوام حسب التصنيف المرحلي الذي أعدته السلطات المركزية والخاص بغيرجى الجامعات، فيما تأتي المرحلتان المتبقيتان حسب المستوى الدراسي الخاص بالتقنيين والحاصلين على المستوى الثانوي، وهو ما يعني افتتاح منصب عمل قار ونهائي كفاءة العمال وهو الحلم الذي راود هؤلاء وتحقق بعد سنوات من المعاناة داخل مراكز عملهم وبأجرة زهيدة لا تستثيروا خيراً وعبروا عن ارتياحهم لهذه الخطوة التي هنا هؤلاء المعينين بالإدماج والبالغ مدير «لانام» بعين الدفلة، عدددهم 5582، حسب قوله.

### المطالبة بمراجعة المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير بالمدية

## تخوف من عودة الاستياء على العقار

العمومي ابتداء من يوم 10/11/2019، إلى يوم 24/12/2019، بوجوب الترسيم على المخططات الخاصة بكل الشعب وخاصة الشعب المتعلقة بصرف مياه الأمطار لتنادي الاعتداء عليهما، ما قد يؤدي إلى كوارث أثناء التقليبات الجوية، مضافة إلى ذلك العمل على استغلال الوعاء العقاري الخاص بالسكة الحديدية من أجل انجاز خط (الطرام واي) وطرقات جديدة لفك الاختناق المروري، مع الأخذ بعين الاعتبار نصوص والقواعد التقنية التنظيمية المختلفة المتعلقة بقواعد الجزائرية للبناء المضاد للزلزال لسنة 1999 والمعدل والمحين سنة 2003، علاوة على وضع وترسيم مسالك لأجل انجاز طرقات جديدة تربط البلديات المجاورة مع بلدية عاصمة الولاية للمساهمة في فك الاختناق المروري عن هذه البلدية، مع السهر لإيجاد حلول لخط

الغاز ذات الضغط العالي الرابط بين بلديات ذراع سمار، البرواقية مروراً ببلدية المدية وخطوط الكهرباء ذات الضغط العالي والمتوسطة التي تمر وسط الأحياء وداخل المحافظة الكبيرة مما زاد في الاختناق المروري، مع المحافظة على الأراضي التي تدخل في إطار احتياطات الأوعية الفقارية، خاصة وأن البلديات أصبحت تفتقر للأراضي بعد ما تم التنازل على أغلبيتها لصالح هيئات والإدارات دون مقابل، دون اهتمام المحافظة أيضاً على المساحات الخضراء الموجودة بوسط المدينة في ظل عدم وجود حدائق العامة، مع حتمية تحديد وتصنيف المناطق المعرضة للفيضانات والانزلاقات.



ويناشد هذه الأكاديمية عقب إعلان رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية المدية صدور قرار متضمن عرض المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير ما بين البلديات للاستكماء دعا المكتب الولائي من والي الحرس على المحافظة على مساحات السيارات الموجودة المنجزة المرئية في المخططات التوجيهي للتهيئة والتعمير السابقة، خاصة وأن المدينة تفتقر إلى مساحات السيارات الشاملة لكل من البلديات، مما زاد في الاختناق المروري، مع المحافظة على الأراضي التي تدخل في إطار احتياطات الأوعية الفقارية، خاصة وأن البلديات أصبحت تفتقر للأراضي بعد ما تم التنازل على أغلبيتها لصالح هيئات والإدارات دون مقابل، دون اهتمام المحافظة أيضاً على المساحات الخضراء الموجودة بوسط المدينة في ظل عدم وجود حدائق العامة، مع حتمية تحديد وتصنيف المناطق المعرضة للفيضانات والانزلاقات.

وناشدت هذه الأكاديمية عقب إعلان رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية المدية صدور قرار متضمن عرض المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير ما بين البلديات للاستكماء

يعاني سكان بعض قرى بلدية فريقات، بولاية تizi وزو، من مشاكل جمة لم تساعدهم على الاستقرار، في مقدمتها غياب الكهرباء والتهيئة وهي الوضعية التي جعلتهم يوجهون مراسلات للجهات المعنية، لكن دون جدوى.

### تizi وزو: بن التوي توهمي

وأكّد ممثلو السكان، لـ«الشعب»، صحيح أنه فيما يتعلق بإمدادات الغاز الطبيعي، فإن معدل الربط بلغ 100 بالمائة في فريقات، إلا أنه لا ينطبق على الكهرباء، حيث في الواقع، لا تزال مئات المنازل المنتشرة على أراضي هذه البلدية خالية من هذه الطاقة. جمال ممثل عن السكان يقول، «لدينا حوالي أربعين مائة منزل غير متصلة بشبكة الكهرباء بعد، هذه هي المنازل الجديدة بشكل رئيسي أُنجزت منذ عام 2005، كجزء من البرنامج السكّناني الريفي، تقع هذه المنازل خارج القرى، واليوم بالرغم من المراسلات على هذا الأساس لكنها بقيت دون رُدّ إيجابي، ومنذ عام 2016، تم تجميد جميع

### المدية: علي ملياني

# البلوماسي

الأربعاء 18 ديسمبر 2019 م الموافق لـ 21 ربيع الثاني 1441 هـ العدد 18128

المؤتمر 15 للبوليسياريو

## من أجل إستراتيجية تنهي حالة الجمود التي تلف القضية الصحراوية



الدكتور طارق رداف لـ «الشعب»:  
المنظمات الدولية غير الحكومية...  
استقلالية موضع شك

لبنان محاصر.. في حلقة التكليف والتأليف  
تفاوت صارخ بين مطالب الحراك  
وطرح السياسيين

تدحرج خطير للأوضاع الأمنية في الساحل الإفريقي  
مخاوف مشروعة من مخطط  
تفجير المنطقة

مستقر لتنظيماتهم الدموية التي تضع يدها على الزناد في انتظار الفرصة السانحة لتفجير الأقليم بمن فيه. وتتصارع لأجل بسط نفوذها على أرض شيخ الشهداء عمر المختار التي تتم على ثروات لا تضُبّ وتحظى بموقع إستراتيجي يثير الكثير من الأطماع. على التأكير، في حين أن الداعين للحوار والتهديد قلة وأصواتهم تكاد لا تسمع بسبب الضجيج الذي يحدثه زبانية الحروب والدماء، وحتى لقد أخذ الوضع في ليبيا هذه الأيام، يتحول من أزمة جامدة تستمر منذ ما يقارب العقد من الزمن، إلى حرب بالوكالة يخوضها الليبيون لصالح دول كثيرة تحرك الفواعل الداخلي دون أن تكون لها صورة في الميدان حتى وإن كان الجميع يعرفها ويدرك خبث مقتضياتها.

إنما الأزمة في ليبيا ماضية لتحول إلى حمام دم كما حذر المبعوث الأممي غسان سلامة، فحرب طرابلس المستمرة منذ أوائل الماضي مرشحة لتتلهب أكثر بعد التهديدات التي وجهها المشير خليفة حفتر، وقد تشتعل البلاد بأسرها لا قدر الله لتحترق المنطقة معها، خاصة وأن التدهور الأمني الذي تعشه ليبيا حولها إلى نقطة جذب وعبر للتدخلات الخارجية فهي بالأمس سبب البلاء كلّه.

أن وقع الاخوة الفرقاء في شرك جهات خارجية تتناقض فيما بينها وتتصارع لأجل بسط نفوذها على أرض شيخ الشهداء عمر المختار التي تتم على ثروات لا تضُبّ وتحظى بموقع إستراتيجي يثير الكثير من الأطماع. على التأكير، في حين أن الداعين للحوار والتهديد قلة وأصواتهم تكاد لا تسمع بسبب الضجيج الذي يحدثه زبانية الحروب والدماء، وحتى لقد أخذ الوضع في ليبيا هذه الأيام، يتحول من أزمة جامدة تستمر منذ ما يقارب العقد من الزمن، إلى حرب بالوكالة يخوضها الليبيون لصالح دول كثيرة تحرك الفواعل الداخلي دون أن تكون لها صورة في الميدان حتى وإن كان الجميع يعرفها ويدرك خبث مقتضياتها.

إنما الأزمة في ليبيا ماضية لتحول إلى حمام دم كما حذر المبعوث الأممي غسان سلامة، فحرب طرابلس المستمرة منذ أوائل الماضي مرشحة لتتلهب أكثر بعد التهديدات التي وجهها المشير خليفة حفتر، وقد تشتعل البلاد بأسرها لا قدر الله لتحترق المنطقة معها، خاصة وأن التدهور الأمني الذي تعشه ليبيا حولها إلى نقطة جذب وعبر للتدخلات الخارجية فهي بالأمس سبب البلاء كلّه.

### كلمة العدد

### المنعطف الخطير

فضيلة دفوس

بينما يتحول غضب الشارع في العراق ولبنان إلى أزمات سياسية نراها تتصاعد تدريجياً لتجدو معضلات أمنية ستعلّق مأسياً جديدة في منطقة متخصّمة بالاضطرابات والتوترات، تواجه الجهة الغربية من الوطن العربي كتلة سلطانية نراها تكبر حجماً يوماً بعد يوم وتزيد مخاطرها مهدّدة أمن واستقلال الأقليم كلّه.

في ليبيا ينزلق الوضع رويداً رويداً إلى حرب أهلية حقيقة وذلك بعد





فالك

### الجمل

ما أقل تفكيرنا فيما  
لدينا، ياحمل .. وما  
أكثر تفكيرنا فيما  
ينقصنا.

### الثور

لا تجرب أحداً على  
الاهتمام بك والسؤال  
عنك ياشور..! فمن  
يحبك حقاً. سيبحث  
عنك كما يبحث عن  
شيء ثمين ضاع  
منه..

### الجوزاء

لا تحس بـ أن  
نفسك هي التي  
ساقتكم إلى فعل  
الخيرات يا جوزاء  
.. بل إنك عبد أحلك  
الله فلا تظرط في  
هذه المحبة  
فينساك.

### السلطان

بعض البشر  
يا سلطان.. يخلق  
ذلك جزءاً من  
السعادة أما البعض  
الآخر هو السعادة  
بداتها

### الأسل

شيء قد يحبه  
الناس فيك يأسد ..  
هو طيبة قلبك و  
لكنهم لا يعلمونكم  
يعاني طيب القلب ..

### الذراء

أحياناً ياعذراء ..  
نصر على الصمت،  
لأن هناك أشياء  
لا يعالجها الكلام.

### الميزان

الأشياء الجميلة  
بداخلك أنت ياميزان ..  
وليس في الأحداث  
فعدمها تمتلك عيناً جميلة  
فانت ترى كل شيء جميلاً  
وعندما تمتلك نفساً راضية  
سترضى ولو بالقليل.

### العرب

القاع القاسي الذي  
ارتضت به عندما أخفقت ..  
سيصبح الأساس الصلب الذي  
ستعيده عليه بناء حياتك من  
جديد ياعقرب .

### القوس

ياقوس .. بالصبر والرضا و  
القليل من القناعة تصبح الأشياء  
أجمل.

### الجدي

إذا جاءك اليأس ليحدثك عن المستحيل  
ياجدي .. فحدثه عن قدرة رب العالمين  
[إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن  
فيكون].

### الدلو

أسوأ ما قد يواجهه الإنسان في حياته يادلو .. هو  
كثرة التفكير، لذلك رد: اللهم إني أسألك بالآيات مطمئناً  
وشاكراً لما قسمته لي.

### الحوت

لا تسعى لتبرير نيتك إن كنت تراها واضحة جداً ياحوت ..  
فالبعض يمشون وعقولهم تجري خلفهم.

إعداد: ج. أمينة

14



الأربعاء 18 ديسمبر 2019 م الموافق ٢١ ربیع الثانی ١٤٤١ هـ العدد ١٨١٢٨ mimigaga783@gmail.com

أخبرهم أني أحبك، لا بل أعيشك، لا بل  
أتنفسك،

أخبرهم أنك روحي، وقلبي، وحياتي، وعشقي،  
لا بل أكثر، أخبرهم أنك مختلف، أنك  
أكسجيني، أنك تعيش بداخلي، أخبرهم أنك  
روح استوطنت كياني، أنتي اختنق عندما  
تبعد عنني، أنتي أحتاجك بشدة دانماً، افتقدك  
بسريعة، أن يومي دونك كانه لم يكن، أخبرهم أنَّ  
عيني لم تعيش يوماً غيرك



فت على دار  
العجب يأكل الفضة  
ويقيس الذهب؟

تشغل عقلك

حل العدد  
السابق

اللام.

■ هل تعلم أن الفريق  
الوطني الجزائري لم يفز  
بأول لقاءين في كأس أمم  
إفريقيا منذ 30 سنة اي  
منذ 1990 في

■ هل تعلم أن المنتخب  
الوطني الجزائري لم  
ينهزم منذ 15 مباراة.  
سجل انتصاره  
الخامس عشر  
يوم 15  
أكتوبر 2019

جزء مثلث

مشاجرة تسربت في اختراع  
منتج أرياحه وصلت إلى 8 مليارات دولار

تداول نشطاء ورواد مواقع التواصل الاجتماعي،  
مؤخراً، قصة اختراع كرتونة البيض التي تعود  
إلى مالك صحيفة كندية يدعى جوزيف كويل،  
حيث تحول هذا الاختراع في النهاية إلى منتج لا  
نستطيع تخيل حياته من دونه اليوم  
وبحسب وكالة «سبوتنيك»، فإن «كويل» بدأ بالتفكير  
بالموضوع بعدما رأى مشاجرة بين مالك  
فندق ومزارع، بسبب توصيل الأخير  
لشحنة البيض، ونصفها مكسور  
داخل السلة.

وأوضحت أن كويل بدأ بتجربة  
العديد من الأدوات من أجل  
صناعة أي شيء لإعماض  
البيض من التكسر، وبدأ بصنع  
النماذج التجريبية لمنتج  
يحمي البيض من الكسر،  
باستخدام صفحات الجريدة  
قارة والقش تارة أخرى، حتى  
قام بتجربة الكرتون ليكتشف  
الحل الذي تسبب به حممية  
البيض التي نراها اليوم،  
المصنوعة من الورق  
المقوى.

أرسلوا والي المدينة الكبيرة التي  
تنتمي قريتهم إليها لكي يرسل إليهم  
حاكمها غريباً عنهم، فسرخ الوالي من  
هذا الأمر وقرر أن يلقنهم درساً،  
 فأرسل لهم شخصاً من قرية كانت  
بيتهم مختلفاً فيمن سيتوى  
السلطنة عليهم، ونأى بهم  
الاختيار قرروا اتخاذ حاكم من  
مكان آخر.

أرسلوا والي المدينة الكبيرة التي  
تنتمي قريتهم إليها لكي يرسل إليهم  
حاكمها غريباً عنهم، فسرخ الوالي من  
هذا الأمر وقرر أن يلقنهم درساً،  
 فأرسل لهم شخصاً من قرية كانت  
بيتهم مختلفاً فيمن سيتوى  
السلطنة عليهم، ونأى بهم  
الاختيار قرروا اتخاذ حاكم من  
مكان آخر.

نام القرويون ممنين إلا أن أحد السكان  
وكان عاقلاً أرتأى أن هذا تصرف غريب  
لحاكم، فرأقه ولم يتم، لاحظ هذا القروي  
أن الحاكم يدير في الخفاء لاحتلال القرية  
من أعدائها الساسين، سلب كل ما فيها صالح  
تلك القرية، كما لاحظ استعداده لإلاعات  
القرويين إن تطلب الأمر. حذر القروي الأمين  
أهل القرية فاستعدوا واتخذوا لهم أماكن  
آمنة، فلما طلع الصباح لم يجد ذلك الغريب  
أي من السكان فوجئ بارتاده تدبيره عليه ففر  
هارياً ولم يعد، وقرر أهل القرية أن لا ينصبو  
التعاون والاختيار الأصلح يتم بموقعة الجميع  
واختيار الأصلح من أهل القرية لا من خارجها.

### حكم وأمثال

■ أشغل نفسك للحد الذي يجعلك  
لاتجد وقتاً للتفكير بما يحزن.  
■ نهاية الشيء، أفضل بكثير من  
استمراره بشكل باهت.



صرخة الأوطان من ساح الفدا  
فاسمعوها واستجيبوا للندا  
واكتبوها بدماء الشهداء  
واقرأوها لبني الجيل غداً

البِلَسْم

■ أكدت دراسة بأن 99 % من ثقل حقيبة يد المرأة عبارة  
عن أغراض مصنفة تحت مسمى : سبحان الله يمكن  
احتاجه.

■ ذهب شاب إلى البحر فوجد فتاة تفرق  
فقاول لها اعطيوني يدك ، قالت أطلبها  
من أبي فغرقت الحمقاء ومات  
الضحك؟

نبضنا فلسطيني للأبد

شميد راجع إلك .. يا  
البطل .. قومي  
ميمتي هي غادي ع صدر  
غافيان ع صدر  
اليوم عرسه بهالوطن  
الوطن .. فارس والله  
في ديرتي وهي حجي ..  
أرض و فيها رجال ..  
هلا بـ زغاريد الفرح  
والله ما يتموت  
ورح تبقى خضرا .. وفيها  
هلا بـ ميمتي .. يالى  
القدر بعدك ماله  
الدما حية

## تحتضنها دار الثقافة ابن رشد بالجلفة الأيام الوطنية لمسرح الطفل المتوج في طبعتها الثامنة



وتسمح التظاهرة أيضاً بضماني احتكاك بين الفرق والجمعيات التي تنشط على الخشبة، كما ستكون الفرصة سانحة لاستمتاع بالعروض التي توجه في تظاهرات جهوية وطنية. للإشارة، تعتبر جمعية «البراس» للفنون المسرحية بالجلفة رائدة في العمل المسرحي نظير جهودها المتواصلة منذ أزيد من ثلاث عقود من الزمن، حيث حصدت العديد من التتويجات في تظاهرات محلية ووطنية، وتعتبر خزانة للطاقات الشابة في العمل المسرحي، كما أنها قدمت للرمح عدد لا يأس به من الفنانين والبارعين في محاكاة النص المسرحي على خشبته، وهو ما يشهد به أهل الاختصاص.

**القسم الثقافي:** في إطار تشجيع الفعل الثقافي ببولاية الجلفة، تنظم جمعية البراس للفنون المسرحية بالتنسيق مع دار الثقافة «ابن رشد»، الطبيعة 8 لمسرح الطفل المتوج، والتي يحتضنها مقر هذه الأخيرة في الفترة الممتدة من 21 إلى غاية 24 ديسمبر الجاري. وستعرف هذه التظاهرة حسب رئيس الجمعية زوزي عبد العزيز «مشاركة معتبرة لفرق وجمعيات نشطة في فنون الرمح من داخل وخارج الولاية». وتهدف الأيام المسرحية حسب ذات المسؤول «إلى تشجيع الفعل الثقافي تزامناً والعملية الشتوية، حيث ستقام عروض الصغار بهدف إضفاء أجواء المتعة والفرجة لدى هذه الفتاة، وإخراجها من أجواء الدراسة والامتحانات الفصلية».

### صدر عن منشورات الوطن اليوم

## «ثير الوزيا ما وراء المجهول» رواية في الخيال العلمي



بقلم: وليد بوعديله / جامعة سكيكدة

صدر عن منشورات الوطن اليوم رواية جديدة من الروايات القصيرة، للمبدعة الجزائرية أمواج دواس، موسومة بـ «ثير الوزيا ما وراء المجهول»، ضمن سلسلة كتاب الجيب. علما أن الرواية فازت بالمرتبة الأولى في جائزة الوطن اليوم للرواية القصيرة الخاصة بالشباب سنة 2019. ويشرف الروائي كمال قرور على منشورات الوطن اليوم وبيبرها، ويقدم الكثير للتسويق للابداع الجزائري والتعريف به عربياً. والمقصود بعنوان الرواية هو «أرض النور»، وتحرك في عالم الخيال العلمي، وفيها غامرات شباب يطمح لاكتشاف الفضاء والأمكنة الأخرى، وعبر المزج بين الفني والعلمي يتمتع القاريء بحكي مشوق، في بنيات حوارية ووصف خارق للأحداث مع اعتماد المونولوج كثيراً. ومن ثمة فالسرد كلاسيكي والمضمون مستقبلي خيالي علمي.

إن الرواية في نص أمواج دواس عارف بكل أحداث القصة، مع حضور كائنات غريبة تتحاور مع البشر بحثاً عن حل لغز الدمار الذي أصاب الأرض، ويحدث التحول السريدي عندما يكتشف القارئ بأن الأحداث لم تكن في كوكب بعيد وإنما في الأرض، عبر السفر في الزمن، وتنقرأ في الرواية: «أين سكان الأرض؟ وكيف وصلت إلى الأرض بعد والسبعينات «رانا هنا» و«آه يا قلبني».

كما كان للفقيد أغنية مع ميريام ماكيا «أفريكا»، وأهدى أيضاً أغنية للزعيم شي غيفارا كتها له مصطفى توبي في اليوم الذي قتل فيه من طرف الجيش البوليفي.

### بمشاركة 36 فناناً

## افتتاح أيام الفنون التشكيلية عبد القادر قرمаз بمعسكر

«الأميدلاريا» ببلدية البناء الذي يعود للعهد الروماني. يذكر أن عبد القادر قرماز الذي تحمل هذه التظاهرة إسمه منذ تأسيسها سنة 2006، ولد في 1919 بمدينة معسكر واستقر بعدها بمدينة وهران أين زاول دراسته بمدرسة الفنون الجميلة لوهران بين 1937 و1940، ثم انتقل إلى العاصمة الفرنسية باريس سنة 1946. وقد وافته المنية في عام 1996.

الرسم التابعة لدار الثقافة يشرف عليها أستاذة متخصصة. كما ستنظم لفائدة الفنانين المشاركون، زيارات للمعالم الأثرية والتاريخية بولاية معسكر خاصة تلك المرتبطة بمقاومة الأمير عبد القادر للاستعمار الفرنسي، حيث تشمل مواقع «الدردارية» ببلدية غريس والزمالدة ببلدية سيدي قادة وزاوية سيدي محي الدين والد الأمير عبد القادر ببلدية القبطنة ومقر قيادة الأمير ومحكمته بعاصمة الولاية. إضافة إلى الموقع الأثري

أحمد. وسيتمكن الجمهور الزائر للمعرض المقام بالمناسبة، والذي يضم أزيد من 100 لوحة فنية، من التعرف على إبداعات هؤلاء الفنانين التي تناولت مواضيع متعددة وبورتريهات لشخصيات تاريخية وأخرى تخليقاً. وحسب صغيري، فقد برمت بالمناسبة ورشات تكوينية متخصصة للفنانين التشكيليين الهواة، وأخرى خاصة بتلاميذ المدارس والأطفال المنخرطين في ورشة

افتتحت أمس الثلاثاء بمعسكر الطبعة الحادية عشرة لأيام الفنون التشكيلية عبد القادر قرماز، المنظمة من طرف دار الثقافة أبي راس الناصري. تعرف هذا التظاهرة الفنية، التي تنظم على مدار ثلاثة أيام ببهو العروض بالمقبر الجديد لدار الثقافة تحت شعار: «إبداع بألوان يجمعها الوطن»، مشاركة 36 فناناً تشكيليين قدموا من 32 ولاية، حسبما أفاد به مدير ذات المؤسسة الثقافية، الصغيري سيد

### تساهم في التواصل مع الحضارات

## الترجمة ضرورة معرفية وفكرية

تدشين عملية الترجمة ضرورة معرفية وحضارية يجب أن تأخذ طابعاً مؤسساتياً ولا يتم الالتفاء بالجهود الفردية، فمن المعلوم أن العالم العربي والإسلامي قد شرع بالتواصل مع الحضارات الأخرى من خلال ترجمة الموروث الفكري والأدبي. وقد شهد الفضاء التقافي حراكاً فكريّاً وأنشئت المذاهب قد اختفت أصحابها في تفسير النص المقدس، فاصبح العقل أكثر نضجاً في فهم مقاصد الدين واستنباط الأحكام التي تلبي متطلبات المرحلة.

شخصٌ ليُعبر عن نظرته وينشر رأيه ويناقش غيره حول الظواهر الأدبية، هذا الواقع الجيد يُكون عاملًا لتشكيل الذائقَة المختلفة. وإذا كان الناقد العربي يفوته دائمًا إجراء مقارنة بين النص المكتوب بالعربي وما يترجم، فإن القارئ العادي بدأ يتساءل عن الموضع التي تناقله فيها المؤلفات المنشورة بالعربية والأعمال المترجمة. صحيح قد تم رصد آخر بعض الأدباء العالميين في الروايات العربية، غير أن هذا الموضوع يستدعي دراسة أعمق ومقاربة دقة لأن ما ينقل من اللغة الأخرى لا يرخي بظلاله على الآخر الأدبي بحسب، إنما يغير نظره القارئ وذائقته. وذلك يعود تحديداً بالنسبة للأدب العربي، إذ كلما تابع القاريء منجزه يستدعي تجربته مع النصوص المترجمة.

والجريدة بالذكير في هذا السياق، هو التحوّلات التي يشهدها النص الروائي من حيث الشكل والصياغة، إضافة إلى توالد ثيمات جديدة مرتبطة أكثر بواقع الحياة والتحديات. وما يبعث على التفاؤل في حركة الترجمة هو ازدياد عدد المختصين في لغات مختلفة، وهذا يعني عدم الاعتماد على اللغة الوسيطة، إضافة إلى الانجليزية والفرنسية والإسبانية بروز من بين الجيل الجديد المترجمون من الصينية والkorée

الرواية بغزارة، كما زاد اهتمام القارئ بما يتجمّع بعنه تتصدر الروايات المترجمة سلم أكثر الكتب مبيعاً في المعارض. ومهما صعد من مستوى تداول الأعمال المترجمة هوانتشار وسائل التواصل الاجتماعي، حيث أصبح المجال متاحاً لكل

الآخر. وأنططف نحو مرحلة جديدة بموازاة ذلك تبدلت ذائقنة القراء ورؤيتهم للأثر الأدبي لم تعد البلاغة والفخامة اللغوية مؤشراً لجودة النص بقدر ما أن المواكبة مع الواقع والهموم الإنسانية هي ما تشغله اهتمام الكاتب، ويعمل عليه. مع فاتحة الألفية الجديدة صار إيقاع التحوّلات أسرع، كما تم نقل الأعمال الأدبية

على الأهم من ذلك هو ما حظي به المترجمون من التقدير في الأوساط الثقافية والسياسية ولهم من أسماء المترجمين، ولو تجمّة التراث لما تحقّقت أوروبا من عبر العصور المظلمة والانطلاق نحو مرحلة العطاء الفكري والفلسفية، إذا فإن النهضة الفكرية والأدبية والفنية مرهون بالانفتاح على الآخر.

ولا يمكن إنجاز هذا التحول دون وجود مشاريع الترجمة التي تلعب دوراً أساسياً في إرساء مفهوم التنوع في كل المجالات، كما تصبح داعماً مهماً للتنمية الحضارية، وإنجازاً للقيم والسلوكيات قد تختبئ وتدخل في طور الركود مع غياب مشروع الترجمة لأنّ التفاعل مع اللغات الأخرى هوما يحقق للغتك تجدداً وتتطوراً.

مع بداية القرن العشرين عندما تعمق الوعي بماوصل إليه الدول العربية من الازدهار الفكري، وتابع المثقفون نتاجات

### الفنان الراحل محمد العماري ووري الثرى بالقطار

## أطرب الجزائريين وأهدى أغنية للزعيم شي غيفارا



ورى الفنان محمد العماري، الذي رحل عن عمر ناهز 79 سنة، الشريعة العاصمة بحضور العديد من الشخصيات.

في جو مهيب رافق عدد من الفنانين والمعجبين ورقاء درب المرحوم إلى مثواه الأخير، حيث تداولوا على رثائه والاشادة بخصال الفقيد الذي يعتبر أحد أعمدة الأغنية الجزائرية المصيرية.

وبهذه المناسبة الأليمة، تقدّم مطرب الحوزي سمير تومي بكلمة تأسف فيها على فقدان «أحد أعمدة الأغنية الجزائرية ومسيرته الحافلة»، مضيفاً أن «رحيله خسارة للساحة الموسيقية» التي لطالما لمع نجمه فيها لعشرين السنين».

من جهةه، عبر مطرب الطابع القبائلي بوعلام شاكر عن تأثره للخسارة التي ألمت بالأغنية الحديثة، والتي ترك فيها الراحل «سبلا حافلا»، مستذكرة «تواضعه» وكيف كان «يوجّه» الفنانين الشباب ممن عاصروه.

أما الموسيقي رزيق درهون عضو أوركسترا التلفزة الجزائرية المعروف باسمه الفني نور الدين شوكاس، فقد دخل صاحب الملحون الذي كان حسبي بشوشوا ومرحا طيلة العشرين سنة التي قضها معه كماعز قيتراء.

في هذا الصدد، اعتبره زميلاً في الفرقة الصوتية بالاذاعة والتلفزيون الجزائري، الملحن يوسف سلوان، أحد أبرز مطربين الجزائريين خلال سنوات السبعينات.

للتذكير، ولد الفنان الراحل سنة 1940 بالقصبة بالجزائر العاصمة، ونشأ في أزقتها حيث بدأ مشواره الفني صغيراً كمغني في الحفلات العائلية والمناسبات الخاصة.

وأنهى الفقيد الذي يعتبر عميد مطربي الأغنية الجزائرية العصرية 65 سنة من حياته

## «بين وبين» لعبة «الجوكي»؟

فتية كلواز

كثيرات هنّ السيدات اللائي وجدن أنفسهن ضحية فغرات قانونية سمحت لزوج أو أخ بالتلعب بمصيرها ومصير أبنائهن، خاصة في حالة تلك رياط الزوجية، تلاعبات طردت سببها النساء إلى الشارع وحرمت من حقها في العيش الكريم فقط لأنّها أثنت ارتبطت قواعدها بـ«التأثير»، هكذا ومنذ الاستقلال تحاول التشريعات القانونية إنصافها بوضعها في المكانة التي تليق بها، إلا أنها في كل مرة تجد المرأة نفسها مهزومةً ومكسورةً.

ولأنّ اليوم نعيش مرحلة جديدة كان لزاماً علينا التذكر بوعود تم قطعها، لأنّ المرأة أكبر من أن تكون مجرد ورقة «جوكي» رابحة، فالجزائر اليوم تعيش رهانات كبيرة لا بد للمرأة فيها من لعب دور الفاعل فيها والمحرك لها بعيداً عن الذهنيات الضيقية التي تحصر دورها في مربع «الكونزينة»، لذلك كانت المرأة وما زالت تعاني من استصغار شخصيتها ككيان له القوة الكافية ليقوم بدور البناء.

عملية البناء تلك ليست فقط طوباً واسمنتاً، بل هي أكبر بكثير لأنّ الأمم بناء ترفع قواعده سواعد آمنة بهممة وطن لا فرق فيها بين رجل وامرأة، فالطفل بناء والأسرة بناء والمجتمع بناء والإنسان في حد ذاته بناء يحتاج إلى طوب اسمه باديٍ وقيم، واستمنت اسمه حبٌ واهتمام، هي المعادلة الحضارية التي يغفل عنها الكثير من لأنّها بكل بساطة لا تملك الوعي لتجاوز حاجة الأهل والشعب.

دون الإقلال من شأن هذا أو ذاك، المرأة في هذه المعادلة عامل مهم يضاعف الجهد ويوجهها لذلك علينا أن نعطيها الشعور بالأمان في مجتمع تراه أكبر أعدائها خاصة تلك العادات البالية، على القوانين والتشريعات أن تأخذ بعين الاعتبار خصوصية المجتمع الجزائري وكل مكوناته الحضارية، فمن غير المعقول نسخ قانون من الصفة الأخرى وتطبيقه عندنا وأن تمضي الجزائر على اتفاقيات دولية تتنافي بعودها في الظل ليكون الرجل في الصدارة، وهذه السيدة تخلت عن حلم إكمال دراستها جراحة الأسنان من أجل أبنائها، وفضلت قيادة سيارة صغيرة، حتى هذا المصباح لم يشن عزميتها ولم لا يقدر بثمن، هم حلماً الذي تتحقق، بقيت ثابتة وقوية تتأسس كل انكساراتها لتجمع شتاها لا يقدّر بثمن، هم حلماً الذي تتحقق، بقيت ثابتة

الامر، لأنّها الصفة التي منحتي الفرصة للالتقاء بنساء مناضلات لا تُركعُنَ الظروف القاسية، نساء يتحدين في كل يوم النّظرية الدونية للمجتمع، نساء واقفات رغم كل الأذى ونكران الجميل، سيدات يتّثنن في كل يوم أنّهن الأساس الذي لا يُنْهَى من دونه المجتمعات. لأنّ حمّاء المرأة في كونها تُعيّب نفسها وذاتها من أجل ابن أو الزوج أو الأخ، هي دائمًا تفضلبقاء في الظل ليكون

هي واحدة من «حسبيات» الجزائر اللائي يخوضن في كل يوم معركة حياة من أجل إثبات وجودها وكونيتها، هي امرأة تعيش في ثوب الأم، الأب والأبنة ف تكون في هذه الحنونة المتفقمة وفي تلك الصارمة الحازمة وهي الأخرى البارزة بوالدتها، هي سيدة جار عليها الزمن فحملها حملًا لو حمله غيرها لانتكسر وضعف، لكنها مساحت دموعها التي سالت سرّاً لترسم على وجهها باسمة كانت دائمًا الطاقة التي أعطت أبناءها الخمسة القوة للمضي نحو الأفضل.

بورتريه: فتيحة كلواز

## الثغرات القانونية سبب في عدم حصول المراة على حقها

## الكاراكو العاصمي أساطير سحرية ترويها خيوط ذهبية

«الكاراكو العاصمي» لباس تقليدي عريق، يجمع بين الأصلية والحداثة، تلمسه كل النساء الجزائريات في جميع المناسبات، بصفة خاصة الأفراح، هو لباس أسطوري وتحفة أثرية توارثتها الأجيال، كان يدعى بـ«الغيلية» حيث يصنع ويبس في جميع أنحاء مناطق الوطن. حين تشاهده، لأول مرة، تخال لوهلة أنك في زمن السلاطين والأمراء، زمن السحر والأساطير، حيث الألوان الزاهية التي يطغى عليها التطريز التقليدي بخيوطه الذهبية الأخاذة والمذهلة في آن واحد.

ظهر هذا اللباس التقليدي الأسطوري في القرن الخامس عشر، كانت ترتديه الطبقة الأرستقراطية العاصمية في الأغراض وخلافات الختان، ومن رمزية هذا اللباس أنه يعكس المكانة المرموقة التي تعطيها المرأة الجزائرية.

الكاراكو لباس متكون من قطعتين الأولى من قماش القطيفة أو «الجلوة» كما يسميه المجتمع العاصمي، تطرز باليد بخيوط الفتلة، «المجبود» بخيط ذهبي اللون أو من الذهب الخالص، على الصدر والرقبة والبدن.

أما القطعة الثانية فهي قطعة من قماش آخر يختلف تماماً عن الأول، حيث تصمم بطريقة أسهل من الأولى وأخف لتكون عموماً من «الساتان»، وقد تكون أيضاً من القطيفة وتأتي على شكل تورّة أو على شكل سروال يدعى الأول بـ«الشلقة»، وهناك المدور والقصير العصري.

منذ منتصف القرن العشرين، أدخلت مصممات الأزياء الجزائريات تعديلات جديدة على هذا للباس، فقد أصبح يطرز على العديد من الأقمشة كـ«الساتان»، تظهر اللباس أنيقاً ومتشدداً، كما تغير الطرز وتتطور حيث ظهر في السنوات الأخيرة شكل جديد يدعى الطرز الإفريقي إلى جانب الطرز الذهبي ظهر الطرز الفضي، والذي لقي إعجاباً كبيراً من قبل النساء.

وقد سحر الكاراكو مصممي الأزياء العالميين، فاهتموا بدراسته واستحياء تصاميم منه، لطابعه الأنيق ورفعة المواد التي يستخدمها، من ملحم وحرير، ومن بين هؤلاء المصمم المعروف رالف لوران الذي

خصص عرض مجموعته للأزياء خريف 2012 - 2013 لهذا الزي الملكي المميز. لا يمكن التحدث عن الكاراكو دون التعريف على البدرور «ال العاصمي»

الذي يشبه إلى حد كبير لباس الكاراكو، فالبدرور يفضل ويحافظ على قطعة واحدة في شكل سروال «الشلقة» في الأسفل، مع إضافة البلوزة القصيرة أو كما يسمى «البوليرو» لتطفيه الكتف والصدر إذا كان مكتشوفاً من قماش المسلمين، ابتكرته الأميرة «رفيرة»، زوجة السلطان ا

اللباس التقليدي رمز يختزن هوية البلدان وهو طابع للأصالة وموروث

الشعوب، والجزائر تزخر بتتبع الموروثات التقليدية العريقة التي تشهد على عصور وحضارات مرت على أراضيها، وتركت مخزوناً تراثياً هاماً

صالحاً لكل زمان ومكان.

## قصة كفاح امرأة تخلت عن جراحة الأسنان واختارت سياقة سيارة أجرة



هي واحدة من «حسبيات» الجزائر اللائي يخوضن في كل يوم معركة حياة من أجل إثبات وجودها وكونيتها، هي امرأة تعيش في ثوب الأم، الأب والأبنة ف تكون في هذه الحنونة المتفقمة وفي تلك الصارمة الحازمة وهي الأخرى البارزة بوالدتها، هي سيدة جار عليها الزمن فحملها حملًا لو حمله غيرها لانتكسر وضعف، لكنها مساحت دموعها التي سالت سرّاً لترسم على وجهها باسمة كانت دائمًا الطاقة التي أعطت أبناءها الخمسة القوة للمضي نحو الأفضل.

هي سائقه سيارة أجرة يعرفها معظم سكان العاصمه التقىتها ساحة أول ماي، وجهها يوحى بوجود شخصية متميزة وكاريئرها قوية ل تستطيع مجاهدها م المجتمع لم يسطع على عمل المرأة في بعض المجالات، المتخصص في تقسيم وجهها يجد أمامه كتاباً عنوانه مهم لكنه يغريك لفتحه وقراءته للتعرف على تفاصيل دقيقة حولت هذه المرأة إلى ما هي عليه اليوم.

## 24 ساعة كافية إلى سبعة أرض

هي امرأة كانت طفلتها مليئة بالأحلام التي ظلت أن تحقيقها سهل في المستقبل لذلك، ومنذ التحاقها بالمدرسة كانت مجتهدة ومثابرة حتى بلغت الجامعة لتدرس ما أرادته دائماً تخصص جراحة الأسنان، لكن منعطفاً فاصلها جعلها تترك هذا التخصص وتتوجه إلى الفرع الأقصر هو طقم الأسنان، التخصص الذي بحث به طويلاً عن عمل، لكنها لم تجد لأنّ معظم الرجال لم يتحلّوا من النظرية الدونية، ولم تقرّط في كرامتها ولم تستسلم بل توجهت إلى سياقة سيارة الأجرة لتوئن لقمة حلالها، كما وصفتها لأبنائها الخمسة، الذين كانوا القوة التي جعلتها تسير وتحارب من أجلهم، ومن أجل تحقيق أحلامهم في عيش كريم، بل كانوا ذخيرتها في مواجهة الصعاب، لكن علينا أن نعرف الظروف التي جعلتها تفكّر في سياقة الأجرة ك مصدر لرزقها، هذه السيدة التي رفضت أن تفصح عن اسمها قالت إنها تزوجت بأحد الإطارات الذي رزقت منه بخمسة أبناء، لأنّها الزوجة التي لا ترى حياتها بعيداً عن بيتها وأسرتها، منحت منذ أربع سنوات، قالت إن المجتمع الجزائري لم يقبل بعد عمل المرأة في هذا المجال، ما يجعل بعض الزبائن تلقي بالمثل المالي الذي يملّكه... بعد أن كانت وأبناؤها يعيشون في «فيلا»، لا يتقدّلون إلا بسوق ولا يعملون شيئاً لأنّ الخادمة في البيت تتکفل بكل الأشغال المنزلية، وجدوا أنفسهم بلا معييل يقطّي نفقاتهم اليومية أو كما وصفتها سقطوا من سبع مساء إلى سبعة أرض».

هي سقطة حزّة قلب حياتها رأساً على عقب، أجبرتها على الخروج للبحث عن عمل حتى تستطيع تأمين متطلبات أطفالها الصغار الذين يحتاجون إلى رعاية مادية ومعنوية، ربما يتسائل البعض عن محل إعراب «الأب» هنا، الحقيقة أنه لم يطلق زوجته فقط بل طلق أبنائه أيضاً وبالثلاثة قلم يبق سوى اللقب كرباط وحيد يجمّعهم معه. هي مرحلة حساسة تجاوزتها بمرتبطة بردة فعل هذه المرأة التي قالت - عندما سأّلتها عن الطريقة التي تعاملت بها مع المتغيرات الجديدة في حياتها - إنها كانت مجرّبة على تخطي الأمر، كان عليها لزاماً مسح دموعها والمضي إلى الأمام، كان واجباً عليها تناسي ألمها، حزnya، وانكسارها حتى لا يرى أبناؤها ذلك لأنّها كانت بالنسبة لهم السند الوحيد والمعلم الوحيد الذي ما زال يربطهم ب الماضي، لذلك استجمعت شجاعتها وحملت على عاتقها مهمة أم وأب لابناءها الذي نجح أبّرهم العام الماضي، في التحصل على شهادة البكالوريا بعد 20/18 ما أهله للالتحاق بالمدرسة

## إعادة النظر في القانون

أما عن المرأة قالت إنها بحاجة إلى قانون ينصّها، يحفظ كرامتها، يفرض احترامها ويعطيها حقوقها بعيداً عن الإجحاف، فمثلاً أبناؤها لم يستفيدوا من النفقة رغم وجوبها على طلاقها، فاللاتيابات غيّبت ملف قضيتها ومحوها من الوجود، لذلك على المشتع العجزي أن يعيد النظر في القوانين الموجودة حتى تستطيع المرأة أخذ حقها، لكنها لن تكتب رهان احترام المجتمع لها سوى بتربيّة سليمة للأجيال الناشئة، طفل يتربي على احترام الآباء والمضي إلى الأمام، كان واجباً عليها تناسي ألمها، حزnya، وانكسارها حتى لا يرى أبناؤها ذلك لأنّها كانت بالنسبة لهم السند الوحيد والمعلم الوحيد الذي ما زال يربطهم ب الماضي، لذلك استجمعت شجاعتها وحملت على عاتقها مهمة أم وأب لابناءها الذي

كنت أفكّر جديّاً في ترك إعداد صفحة «القُوَّةُ النَّاصِعَةُ»، لكن أمثل تلك المرأة في كل مرة تجعلني أعيّد النظر في

## طارق غول، المنسق الرياضي والناطق الرسمي لاتحاد العاصمة لـ«الشعب»: «وضعيتنا المالية لا تسمح بتحمل تكليف إجراءات تقديم الطعن في لوزان»



العاصمة ومن دونه لا وجود  
للفريق، لدينا 25 لاعباً في  
نفس مشكل اللاعب الليبي  
وأسئلة عن سبب ذلك،  
يجب أن نعطي حق  
اللاعبين الآخرين سواء  
الذين تعاقدوا مع الفريق

### قضية زواري كانت حرمانية قبل الداري

خلال الميركاتو الصيفي أو في اللاعبين  
القادمين، فيه لاعبين يدينون للنادي برواتب 8  
أشهر كاملة، وهذا أظن أنها حين تتكلم يكون  
ذلك على مجموعة بأكملها، لأن الجميع في نفس  
الحالة، خلال الأسبوع الجاري كان هناك نوع  
من الاضطراب داخل المجموعة لأنهم امتعضوا  
بخصوص المقالات التي كتبت هنا وهناك،  
وقالوا بالحرف الواحد الجميع يتخطى في نفس  
المشكل فلماذا التركيز على لاعب واحد وقليل  
الداري، بالنسبة لي اللاعبين منذ بداية الموسم  
قدموا درس من حيث الحضور في الحصص  
التدربيّة ولا مرة كان هناك غياب غير مبرر  
وهذا أمر نادرًا ما شاهده عند لاعبي كرة  
القدم الذين لا يقتضون 5 رواتب متتابعة، كون  
اللاعب يقاربك دائمًا بالمثل ما يخلق نوعاً من  
الفضوّي عند الفرق، وهو الأمر الذي لم  
أشاهده في إتحاد العاصمة والحمد لله على  
وعي لاعبينا، كما أنهم أبانوا عن جدية كبيرة في  
العمل والإرادة والعزمية، وصراحة لم أكن أنا  
طارق الغول أنتظر ذلك منهم وهم مشكورون  
على كل العمل الذين يقومون به، وأتمنى أن  
الوضعية المالية للفريق تسوسى في أقرب الأجل.

**راج في الأيام الأخيرة خبر تفاوض**  
**اللاعب «زواري» مع فريق شباب بلوزداد،**  
**ما صحة هذا الخبر؟**

٠٠ أعتقد أنها كانت حرفاً نفسيّة قبل الداري  
ضد شباب بلوزداد ولم تنجح، اللاعب لم يتم  
بإيداع ملفه عند لجنة فض النزاعات وهذا خبر  
لا أساس له من الصحة، كما أن «زواري» تحدث  
معي وأكّد لي بأن خبر تفاوضه مع إدارة شباب  
بلوزداد لا أساس له من الصحة ولم يتم بذلك  
الخطوة ولم يتصل بإدارة الشباب وهي كذلك لم  
تفعل، وطالبني بالوقوف معه وقتله بالحرف  
الواحد «ما دام أنك لم تتفاوض مع فريق آخر لا  
تُعرف وسيقى احترام الأنصار لك متواصلًا»،  
«زواري» لاعب محترف وكان طيلة الأسبوع  
يتربّى بجدية لقاء اليوم، والحمد لله كما  
شاهدتموه لعب أساسياً وقدم مباراة جيدة  
وساهم في فوز الفريق في هذا اللقاء،  
اللاعب باق معنا وإن يبعد عن

إدارة  
الفريق  
الفريق على الأقل في  
الميركاتو الشتوي  
صعوبات كبيرة في  
الحفاظ على بعض اللاعبين  
والتأثير عليهم حتى لا يغادروا  
الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية  
في ظل التخبّط الذي يعني منه  
الفريق، كما سيعرف الاجتماع المرتقب  
التحقّق إلى مستقبل الفريق وهوية المدرب  
الجديد الذي ينتظر أن يشرف على الفريق خلال  
الفترة المقيدة، حيث تتواجه بعض الأسماء في  
مفكرة الإدارة التي لم تفصل بعض في الأمر.  
ويرجح أن يتم منح الفرصة لمدرب أجنبي خلال  
المرحلة المقيدة سبق له أن درب في البطولة  
المحترفة وعرف الفريق جيداً وهو الأمر الذي  
سيوفر عليه الكثير من الوقت.

مار حميسي

بعد نهاية الداري رقم ٩١ بين اتحاد  
العاصمة وشباب بلوزداد بملعب «عمر  
حامدي» ببولوغن بفوز أصحاب سوسيطارة،  
اقترننا من المنسق والناطق الرسمي  
لاتحاد «طارق الغول» الذي أكد لنا بأنه  
في حالة تأكّد ثبات خبر انفرازه الجزائري  
على البساط أمام مولودية لوزان في  
بنقل الفريق إلى محكمة لوزان  
الدولية، نظراً لكون الأمر جد مكلف في  
الظرف المالي الخانق الذي يعيش فيه  
الفريق، كما أكد بأن قضية «زواري» التي  
تحدث عنها وسائل الإعلام طيلة  
الأسبوع كانت مجرد حرب نفسية قبل  
الداري، في هذا الحوار:

**حاوره : محمد فوزي بقصاص**

**الشعب:** تم رفض الطعن الذي  
قدمته مولودية لوزان في قضية «الناس»  
وهل فيه إمكانية  
للذهاب إلى  
محكمة «لوزان»؟

**طارق غول:** لكن  
أكون واضحًا مع  
الصحافة وأنصار  
الفريق إدارة إتحاد  
العاصمة لهذا لأن  
لم تلقي أي إجابة  
بالنسبة لها

الموضوع، صراحة أنا متعجب هناك بعض  
الصحافيين اتصلوا بي وأكّدو لي هذه المعلومات.  
واستفسرت من الإدارة ولحد الآن ليس لدينا أي  
قرار، لا يمكنني الإجابة على سؤالك وأعطاك  
الأسباب لماذا «الناس» احتفظت بالقرار الأول،  
وإذا ثبتت نفس القرار فأعتبر ذلك أمراً

غريبًا، لأن الإدارة في السابق كانت قد أكدت  
بأننا نقل إلى المحكمة الرياضية الجزائرية  
مكان محكمة «لوزان» الرياضية التابعة للفيفا،  
الآن عندما صدر القرار النهائي، أما أن نقرر  
مواصلة مشوار البحث عن حقنا واما نتوقف  
نهائيًا ونذر لأمور أخرى لأننا لا نملك خيارات  
كثيرة في ظل الوضعية المالية الصعبة التي يتعذّر  
فيها الفريق، كما أكد المدرب «بلال ديري»  
خلال الندوة الصحفية لدينا مشاكل مالية كبيرة  
في الفريق، لكي لا نكتُب على الأنصار ونحاول  
أن نغطي ذلك عليهم، الإدارة لن تنتقل بملفات  
إلى محكمة لوزان وتصغر أمولاً كبيرة ولدينا  
لاعبين لم يتلقوا أجورهم، سريعاً وضعيتنا  
المالية وندرس الأمر أولًا في حالة ما إذا جاء رد  
المحكمة الرياضية سليماً بعد ذلك سنتشاور في  
اجتماع سيعتمد علينا أو بعد ذلك.

**هذا الخبر أكدته محامي فريق إتحاد**  
**العاصمة، ما قولكم؟**

٠٠ ذات المحامي قال لرجال الإعلام بأن  
الرصيد البنكي للفريق تم رفع التعميم عنه  
والصحافة الوطنية تحدثت عن هذا الأمر طيلة  
أسبوع بأكمله، لكننا لحد اليوم لم نتلق شيئاً  
**جل لاعبي الفريق شباب بلوزداد**  
**رواتب عدة أشهر، كيف تتعامل معهم**  
**الإدارة في الظرف الحالي؟**

٠٠ وضعيّة الاتحاد صعبة للغاية صراحة

اللاعبين مشكورون على ما قاموا به، الحديث

يدور في الصحافة الوطنية إلا على حالة واحدة

وهي اللاعب الليبي «اللاي» وكأن هذا

اللاعب هو اتحاد

خاصة أن مستوى  
الفريق تراجعت كثيراً في المباريات  
المماضية وأصبح يفشل في تحقيق  
الانتصار حتى خلال المباريات  
التي تجري على أرضه بعد أن كان  
يُفوز بها جميعاً وهي النقطة التي  
كانت تمنّه الامتياز مقارنة  
بالأندية الأخرى.

وما زاد من خضب مسؤولي الفريق

هو اتساع الهوة عن صاحب المركز

الثاني مولودية الجزائر الذي حافظ على فارق مريح

بينه وبين صاحب المركز الثالث مولودية وهران

وشبّية الساورة رغم أنه لم يلعب هذه الجولة بسبب

التزاماته في بطولة كأس الأندية العربية.

كما دفعت الوضعية التي يعاني منها الفريق بعض

اللاعبين في التفكير في المغادرة خلال فترة

الانتقالات الشتوية بعدها تراجع مستوى الفريق وزاد

الضغط عليهم وأصبحوا يفكرون في الانتقال إلى

فريق آخر يضم لهم المنافسة على الألقاب.

## مخازني، المدرب المؤقت لمولودية الجزائر لـ«الشعب»:

### سترون وجهاً آخر للفريق في قادم المباريات والكأس العربية هدفاً



بلغ وصعب من مهمة المهاجمين، رغم هذا  
حققت الأهم والتأهل.

**ما هو هدف مخازني مع الفريق الأول؟**

٠٠ في الوقت الراهن كلفت بهمدة مدربة مع  
الفريق الأول وهو الإشراف عليه في هذه  
المنافسة وما تبقى من عمر المرحلة الثانية من  
البطولة الثانية في انتظار البحث على مدرب  
للاشراف على رفاق حشود. أما مهمتي  
الأساسية في بيت العميد هو التكوين القاعدبي  
للفئات الشابة وهذا ما نقوم به حالياً، ولذلك  
فأنا أتمنى إلى الهيئة التقنية للعميد يجب أن  
نعمل جميعاً من أجل هدف واحد وهو حصد  
الألقاب.

إجمالاً فالتشكيلة أدت مستوى راقياً ويرهن  
أنها تستحق الثناء والتقدير لكن هناك أخطاء  
تقنية يجب تصحيحها قبل اللقاءات المتبقية من  
مرحلة الذهاب (وطنياً)، خاصة الخط الخلفي، حيث  
حاولنا الاعتماد على الحمّلات المضادة من

فالعميد في صحة جيدة ولا خوف عليه.

الموارد متأهله إلى الدور ربع النهائي من  
المولودية متأهله إلى الدور عقد فرسن، إلا أن  
التدقيق كان غائباً نظراً لقوّة الخصم في

كأس العرب، وهذا إنجاز مهم هو أننا حققنا التأهل في هذه

الكأس العربية التي أصبحت تستحقنا.

**هناك محطّات وطنية وقارية تنتظر**

**العميد، ماذ تقول؟**

٠٠ نحن الأن نتحلّل المرتبة الثانية في البطولة

بامتياز، ووصلنا إلى محطة هامة في البطولة

العربيّة، إضافة إلى كأس الجمهورية لذلك نحن

مجبرون على تحضير أنفسنا من جميع

النوادي، لأننا سنلعب مباريات عديدة وتتطلّب

تحضيرات مكثفة وهدفنا هو إسعاد أنصارنا.

هل أنتم جاهزون من أجل بلوغ الأليبياد؟

**بأكثر من ثلاثة عناصر؟**

الأمور تسير في الطريق الصحيح بما أنها تتوافق  
في المركز الأول عربياً، الثالث قارياً و٢٩ عالمياً

هذا ليس بالسهل وكان ثمرة عمل ثمرة هامة في  
إيجابية من طرف الرياضيين والطاقم الذين

تجاوزوا مع الإمكانيات والظروف التي وفترها

الاتحادية بعد خروجنا من جملة المشاكل التي

طالتنا في السابق، والحمد لله لأننا إن نتصدّر

الأمور وأصبح تركيزنا على العمل الميداني

والدليل واضح من خلال النتائج المحققة لهذا

الآن لأننا نملك ثلاثة مراكز في الأليبياد القادم

ونظمّ لضمان مكان رابع بما أنها قادرّين على

ذلك.

**ما هي الاستراتيجية المنتهجة من طرقكم**

**بعد جملة المشاكل التي طالت الاتحادية؟**

بعدما عاد الإستقرار للاتحادية مثّلماً سبق

القول، أكيد أنها ترحب في مواصلة الميداني حيث

نرتكز على المشاركة في كل المواجهات بمصر

القارية والدورات الدولية، وتقديمنا مؤخرًا بالبطولة

للاتحاد الأفريقي من تيل شارت تقطّع بالتألق

مع المسار بما أنها لا نملك مثله في الجزائر.

وافتقدنا بالتحضير في عناية في مصر بـ ٥٠٠

متري حيث قام الفريق الوطني بـ ٣٧٠

لحد الآن كل معسكر دام ١٥ يوماً، كما سنشارك

مباشرة في البطولة الأفريقية على المضمار

أيضاً بمصر من ١٦ إلى ٢٠ جانفي القادم والتي

نسعى خلالها لاسترجاع اللقب من طرف شعلال

الذي كان بطل أفريقيا سنتي ٢٠١٧ و ٢٠١٨.

نهاية جانفي هناك بطلة أفريقيا على الطريق

في الغابون، بطلة أفريقيا للمختّبات

على الطريق في جزء موريشيوس

من ٢٣ إلى ٢٩ مارس.

**فشل**  
**في تحقيق**  
**الفوز في آخر ٥**  
**مباريات**

**ادارة شبيبة الساورة**  
**تدرس إمكانية إقالة**

**بوغرارة**

أضحت أيام المدرب اليمين بوغرارة معدودة على

رأس العارضة الفنية لفريق شبيبة الساورة بعد أن

فشل في قيادة الفريق لتحقيق الانتصار خلال

الجولات الخمس الماضية، وهو ما جعل

وصف مدرب مولودية الجزائر المؤقت  
محمد مخازني الفوز على الجوية  
العراقية والتأهل إلى الدور ربع النهائي  
من كأس السادس لأندية البطولة  
الإنجاز أمام فريق من اللاعبين المميزين،  
المدعى بمساعدة فريقه على تحدي  
مخازني قال، حتى ولو أثنا تأهلنا بفضل  
ضربيات الترجح، إلا أن فريقه أدى  
مباراة كبيرة تحسب له مشيداً في هذا  
الحدث، مما يعطى انتصاره على هذا الإنجاز  
تشاكر ومهنتنا أشغاله على هذا الانتصار  
الذي سيفتح الشهادة لباقي المحيطات  
وطنياً وقارياً.

**حاوره: فؤاد بن طالب**

**الشعب:** ما هو تعليقك على هذا التأهل  
على حساب الجوية العراقية؟  
**مخازني:** أظن ومنذ انطلاق التصفيات في  
كأس العرب والميدى يسجل في النتائج الإيجابية  
أهلته بأن يصل إلى الدور ربع النهائي وهذا يعود  
إلى الرغبة الملحة التي سجلناها لدى اللاعبين.  
ما يجعلنا نتفاعل خيراً فإن الفريق قادر على  
كسر كل الحاجز والوصول إلى أدوار متقدمة  
في الكأس العربية.  
في الحقيقة تناقلت للوجه والمستوى الذي  
ظهر به المنافس وكذا الصعوبة التي وجهناها  
طيلة المباراة أمام أشبال المدرب العراقي، لكن  
بغض النظر ذاك لاعبينا وتحملهم لصعوبة المباراة  
خرجو من موقع تفاصيل خيراً فإن الرياح زادت في المlein  
سهلاً حتى ولو بضربيات الجزاء.

**برباري، رئيس الاتحادية الجزائرية**  
**حققنا كل الأهداف ونظم لإحتضان كأس أفريقيا**



**كشف رئيس الاتحادية الجزائرية**  
**للدرجات خير الدين برباري في حوار**  
**خاص لجريدة الشعب عن البرنامج**  
**المستقبلي للم منتخب الوطني من أجل**  
**مواصلة حملة جمع النقاط المؤهلة**  
**للألعاب الأولمبية بطوكيو 2020، مؤكداً**  
**أنهم وفروا الظروف الملائمة منذ توقيعهم**  
**المهام على رئيس الهيئة لتشريف الألعان**  
**الوطنية في كل المواعيد العربية، القارية**  
**والدولية والنتائج المحققة أفضى دليلاً**

**كيف تقيم مستوى النتائج المحققة لحد**  
**الآن؟**

النتائج المحققة جد إيجابية لحد الآن والبداية  
من الألعاب الأفريقية التي جرت مؤخراً

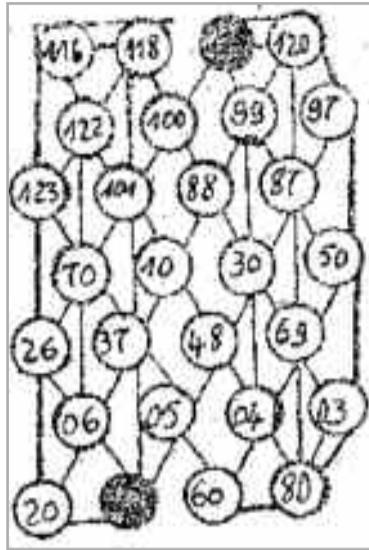
بالنسبة لـ«المنتخب»، حيث بذلنا نهجه في مختلف  
المواعيد الرسمية التي شاركت فيها في الفترة

الماضية حيث تمكنا من جمع عدد كبير من  
ال نقاط رفعت من معن



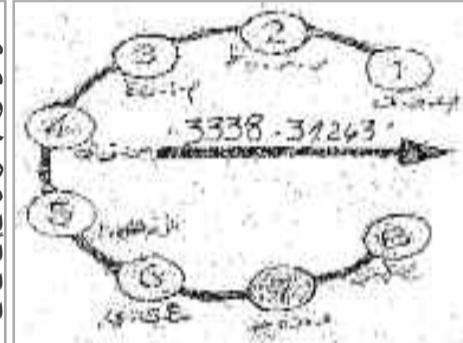
## متاهة الأرقام

ننطلق من الدائرة السوداء في أعلى الشبكة نصل إلى الدائرة السوداء الأخرى، شرط أن تجمع في النهاية 389 نقطة، ولا تمر في رقم واحد إلا مرة واحدة.



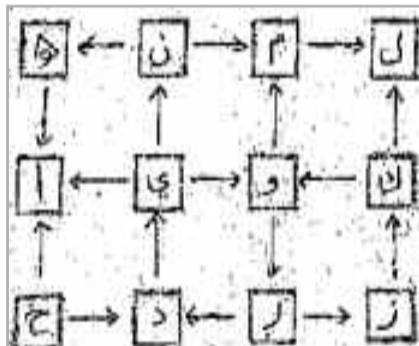
## لعبة الحروف

هذه الإشارة تحتوي على دوائر مرقمة من 1 إلى 8، وفي نفس الوقت على حروف مختلفة، بحيث أن رمز الإشارة يتكون من مجموعة أرقام، ترجمتها إلى حروف ثم اجمع هذه الحروف، فتحصل على اسم لصاقي بتلفظ BBC، القسم الرياضي



## دردشة الأسماء

سر باتجاه الأسهم مبتدئاً بحرف الكاف (ك) حتى تصل إلى حرف ألف (أ) للتجد الكلمة المفقودة.



## تسلي ٩ تثقف

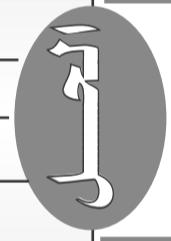
اختر معلوماتك ..

اربط بخط الممثل (ة) بالدولة المتنمي (ة) إليها؟

■ الممثل «ة» ■ البلد

أمريكا رجاء الجداوي  
مصر فاطمة حلبيلو  
الجزائر ادم درايفر

مجובי	الكلمات السهمية
القاع	كلمة السر
صحابي	دردشة الحروف
الهادي نورة	لعبة الحروف

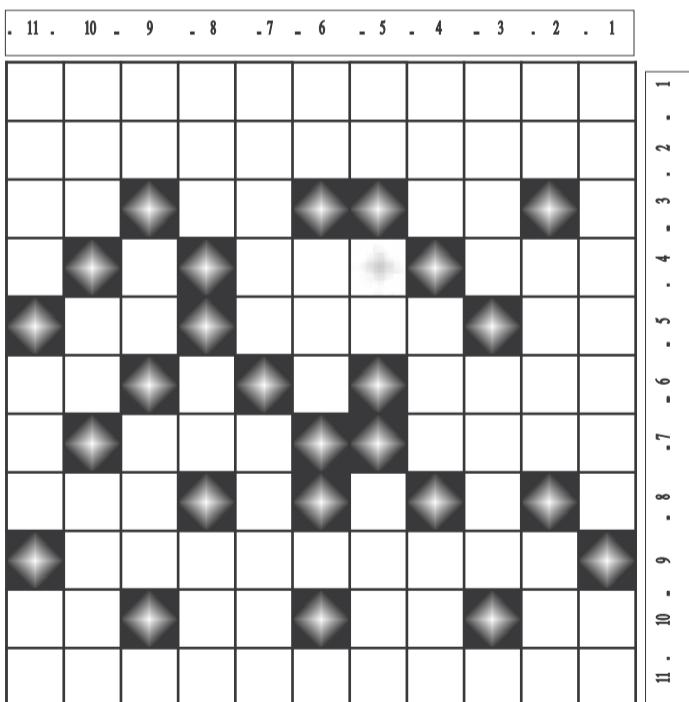


## الكلمات السرية

شطب الكلمات المدونة داخل المربعات في جميع الاتجاهات مع استعمال أول وأخر حرف الكلمة السر:

أ	ي	ب	أ	ل	م	ج	أ	ع	ة	أ	م
ل	ل	أ	ل	م	ت	ص	ر	ف	ل	م	ج
ل	أ	ل	م	ت	و	أ	ذ	ي	أ	ن	د
ب	م	ب	أ	ل	م	ت	ص	د	ي	ج	د
س	ك	ل	ة	أ	ذ	أ	ج	م	ل	أ	ق
د	ت	ل	أ	ل	م	ت	ف	ج	ر	ة	س
ح	ه	أ	ل	م	ب	ر	و	م	أ	و	أ
و	ت	ل	س	أ	ر	د	ت	م	ل	أ	ب
ت	م	ل	ل	ه	ت	ر	م	ل	أ	ل	ت
م	ل	ج	أ	ل	م	ب	و	ل	ة	ل	م
ل	أ	ة	ج	ة	م	أ	ج	ل	ل	أ	ل
أ	ل	م	ت	أ	ن	ة	م	ث	ل	ل	أ

## الكلمات المتقطعة



## عموديا

- فناة جزائرية، للنصب
- طقس، أبعث، كلا «م»
- أطري، عاصمة أمريكية
- سوء متفرق، ر جاء، ذوق، حرف مكرر، متباينان، لعبة
- ضم ودور، أشم، سبب «م»
- مجتمع متفرقة، رقم «م»
- سلف، جوه، للاستثناء
- رمز جيري، للنصب، رخوا «م»
- حرف أبيجدي، سائل حيوى، هاجر «م»
- يضيء، من، قادم، متباينان
- مطربة جزائرية

## أفقيا

- ممثلة مصرية
- مدرب لكرة القدم
- ثلاثيوم، حرف جر، نعم بالأجنبيّة
- ساخن، عتب، برد، من الأهل، نظير، يصافح، يسط، قادر، عاصمة عربية
- عسل «م»، ممثلة مغربية، سبابيستان كوخ، حفظية بن ضياف
- ممثلة مغربية، المانيا
- البلد ■ الممثل (ة)
- احمد صلاح السعدني
- سيبابيستان كوخ
- الجزائر

اللسان، الليلاب، اللجام، الليوة، اللشمة، المتهتك، المتناسق، المتوحد، المثانة، المبولة، المتراس، المبروم، المرتل، المتصرف، المتجر، المتوازيان، المتصدّي، المجائعة، مجرد، مالي، المجازة.



france prix 1 دج الثمن 10

الاربعاء 21 ربیع الثانی 1441 هـ الموافق 18 ديسمبر 2019 م العدد 18128

24

# السع

بومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

## المفكرة التاريخية

■ 18 ديسمبر 1832 : حول مسجد «كتشاؤ» إلى كاتدرائية، بعد أن قتل الفرنسيون آلاف المدنيين الجزائريين المعتصمين بداخله احتجاجا على قرار التحويل.



## انطلاقه على أساس صلبة

سعيد بن عياد

يتطلع عالم المؤسسات والاستثمار لورقة الطريق التي يكشف عنها الرئيس تبون بعد توليه مقايد السلطة غدا. ويصرح رؤساء مؤسسات من مختلف القطاعات أنهما بحاجة إلى خطاب مطمئن مبدئي تقائلاً بعد أن خاطب الوارد الجديد لقصر المرادية، المتعاملين والمستثمرين في أول ندوة بعد إعلان فوزه بالرئاسة مثمناً النزاهة منهم ومراقبة من لا تشوبهم شائبة فساد ويشغلون تحت مظلة القانون يدفعون الضرائب وحقوق الضمان الاجتماعي للعمال ويحرصون على الاحترافية في النشاط.

لكن ماذا عن الجانب الآخر، من عالم المؤسسات، الذي عرف في عقود ماضية بروز فئة بقيادة منتدى رؤساء المؤسسات الذي يوجد رئيسه السابق في السجن بتهم فساد لا يمكن تخيل مداها المالي، ويجتهد خلفه اليوم لإعادة بناء التنظيم للت موقع في مريعه الأصلي كقوة اقتراح لا يتدخل في السياسة ومنظومة الحكم.

منذ أن تورط المنتدى في لعبة الحكم قبل 22 فيفري تعرض لانتقادات عميقة بين أعضائه أدت إلى استقالات بالجملة واليوم يواجه حقيقة أمره التي تتطلب التزام العمل بمعايير الشفافية ليكون قوة اقتراح حقيقة وليس نقابة مطلبية تأخذ ولا تعطي. وللتذكير تأسس المنتدى ليكون إطاراً يضم القوى الفاعلة من رؤساء مؤسسات لديهم قدرات ولا يحتاجون لمتمويل من الميزانية بشكل فاضح.

في 2017 حدثت مواجهة بين تبون لما كان وزيراً أول آنذاك مع رئيس منتدى المؤسسات حداد ومن حواله بشأن ضرورة الفصل بين المال والسياسة وما نجم عن اختلاط الأمرين من فساد أدى بالبلاد إلى حافة الانهيار، لو لا أن بادرت القيادة العليا بانقاد الموقف وفقاً لمسار محفوف بالمخاطر إلى أن أثمر العودة إلى الشرعية الدستورية التابعة من أراد الشعب.

المنتدى يعتزم اليوم العودة إلى الساحة بثوابجديد للتموقع في مكانه الأصلي بإعداد رؤية حول الاقتصاد سوف يقدمها السلطات المعنية بداية العام القادم ربما ليكون شريكاً جاداً هذه المرة.

المرحلة بقدر ما تحتاج لطاقم تيفيدي «كومندوس» على حد تعبير البعض فإنها أيضاً تحتاج من الجانب الآخر لرؤساء مؤسسات من نفس الصنف يختلفون تماماً عن أولئك الذين هيمدوا على الساحة لعقود فأخضعوا الاقتصاد لمساومات وابتزاز ونهب ويكفي الوقوف عند الأرقام المهولة التي كشفت عنها محاكمات الفساد، والانطلاق مجدداً على أساس صلبة.



المادة.

ديسمبر 2019 إثر دورية تفتيش من منطقة وادي العرعار ببلدية جنّين بورزق، ولاية النعامة/ن.ع.6، (07) مولدات كهربائية ومطرقة (01) ضغط. فيما أوقف عناصر الدرك الوطني بالوادي/ن.ع.4، شخصاً (01) على حجز عناصر الدرك الوطني وحرس الحدود بكل من سيدى بلعياس وتلمسان/ن.ع.2، (25) بـ(2020) وحدة من مادة التبغ الموجهة للتهريب.

والعربي بن مهيدى، حيث رفع الطلبة الشعارات المعتادة ورددوا المطالب التي دأبوا على رفعها في الأسابيع الفارطة. وشهدت ولايات تizi وزو وبجاية والبويرة من جهتها، مسيرات شارك فيها طلبة وأساتذة ونقابيون دعوا خلالها إلى «الإفراج عن الأشخاص الموقوفين».

خلق منافذ بعض الشوارع الرئيسية بالعاصمة، الرأية الوطنية وردوا أناشيد وطنية، داعين كذلك إلى ضرورة محاسبة ناهبي المال العام واسترجاع الأموال المسلوبة». وبالجائز العاصمة، انطلقت المسيرة من ساحة الشهداء باتجاه البريد المركزي مروراً بشارع زيفود يوسف وعسلة حسين

الرئيسية، التي فاز بها المترشح بالحر عبد المجيد تبون، شعارات تطالب بـ«إرساء دولة الحق والقانون»، وإطلاق الأشخاص الموقوفين خلال المسيرات الشعبية الماضية»، مؤكدين بالمناسبة على سلمية حراكهم. كما رفع هؤلاء خلال المسيرة التي ميزها تواجد أمني مكثف مع

## الطلبة في مسیرتهم 43

### إرساء دولة الحق والقانون ومحاسبة الفاسدين

## توقيف مهرب وحجز

**مولادات كهربائية ومركبة** في إطار محاربة التهريب والجريمة المنظمة وفي سياق العمليات المتواصلة الهادفة لصد انتشار ظاهرة الإتجار بالمخدرات ببلادنا، ضبطت مفرزة مشتركة للجيش الوطني الشعبي، يوم 16

الشعب - في إطار مكافحة الإرهاب وحماية الحدود، وبفضل استغلال المعلومات، وإثر دورية بحث وتمشيط قرب الشريط الحدودي الجنوبي ببرج باجي مختار/ن.ع.6، كشفت مفرزة للجيش الوطني الشعبي، أمس، مخبأاً للأسلحة والذخيرة. جاء هذا في بيان تسلمت «الشعب» نسخة منه.

ويحسب ذات البيان، فإن المخبأ يحتوي على (02) رشاشين ثقيلين عيار 14.5 ملم؛ (01) قاذف صاروخ من نوع 2 RPG- (01) بندقية نصف آلية من نوع سيمونوف و(01) بندقية تكرارية.

كما يحتوي على (01) ماسورة لبندقية رشاشة من نوع FM: (03) قذائف عيار 100 ملم؛ (40) قذيفة عيار 60 ملم؛ بالإضافة إلى (3030) طلقة من مختلف العيارات.

تضاف هذه العملية إلى سلسلة النتائج المحققة ميدانياً، مؤكدة البقعة العالمية والحرس الشديد لقوات الجيش الوطني الشعبي المرابطة على الحدود في الحفاظ على سلامة ترابنا الوطني وإحباط أية محاولة اختراق لها أو تسريب للأسلحة أو المساس بأمن

كارикاتير / عنتر



## المؤتمر 15 لجبهة البوليساريو المجلس الشعبي الوطني يشارك في الأشغال

يشارك وفد من المجلس الشعبي الوطني في أشغال المؤتمر الخامس عشر للجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب (البوليساريو)، المقرر عقده بالجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، في الفترة الممتدة ما بين 19 و23 ديسمبر الجاري، حسب ما أفاد به، أمس، بيان للمجلس.

وأوضح المصدر، أن المؤتمر «سيسلط الضوء على كل القضايا المتعلقة بمسار الكفاح الصحراوي، كما سيصدر قرارات

## عرض حول عصرنة الإدارة المصالح الجبائية تفتح أبوابها للجمهور

بدأت مختلف المصالح الجبائية للمديرية العامة للضرائب، يتعلق الأمر بكل من مديرية المؤسسات الكبرى والمديريات الجبائية للضرائب والمديريات الولاية للضرائب ومراكيز الضرائب وتلك الجبائية، فضلاً عن مفتشيات وقبضات الضرائب.

كما أشار ذات المصدر، إلى أن هذا الإجراء الجديد يندرج في إطار تجسيد توجيهات الحكومة المتعلقة بإعادة تفعيل الآلة الجبائية وعصرتها بغية تحقيق الحد الأقصى من التحصيل الضريبي.