

# الرئيس تبون يستقبل وفدين عن جبهة المستقبل والعدالة والتنمية

ص 03



الأربعاء 18 جمادى الثانية 1441 هـ الموافق لـ 12 فبراير 2020 م العدد: 18174 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني: www.ech-chaab.com ISSN 1111-0449

جراد يستعرض مخطط عمل الحكومة أمام النواب

## عقد جديد لإنهاء التسيير الكارثي واستعادة ثقة الشعب في مؤسسياته



تنفيذ التزامات الرئيس  
الـ 54 مراجعة المنظومة  
لتشييد جمهورية جديدة

بالحيمير:



تنظيم سلسلة  
ورشات لإصلاح  
منظومة الاتصال

ص 04

بلغ عددهم  
خمسة لا عبيدين  
غيابات تؤرق  
بماضي قبل ترخيص  
مارس القا دم

ص 19

مراجعة المناهج التربوية وبكلوريا مهنية وفنية في الأفق • رفع الأجر  
الوطني الأدنى الضمون وتقليل البطالة إلى أقل من 10% • قانون مالية  
تمكيلي لإنفاذ الأحكام الجنائية المجنحة • مخطط استعجالي لمواجهة الوضع  
المالي والاقتصادي الصعب • تراجع احتياطي الصرف بـ 17 مليار دولار ونقط  
جديد للحكومة

60 سنة على التفجيرات النووية الفرنسية بالجزائر  
شهادات عن جريمة ضد الإنسانية لن تسقط بالتقادم

ص 24



آفاق سياسية واعدة للقضية الصحراوية  
استئناف مسار التسوية وتعيين المبعوث الأممي

ص 11-12-13

### الافتتاحية

#### الالتزام

بقلم: فنيدس بن بلة

يواصل رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، جولات المشاورات مع قادة الأحزاب، الشخصيات الوطنية وممثلي المجتمع المدني حول مسعى مراجعة الدستور والقانون الانتخابي وغيره من ورشات الإصلاح الممهددة لأرضية التغيير الشامل المدرج في سياق الالتزامات 54 التي تضمنها البرنامج الرئاسي.

ويعد هذا المسعي خارطة طريق اعتمدها الرئيس وتعهد بتجسيدها من خلال إشراك الفاعلين السياسيين والاقتصاديين والقانونيين بغية التوصل إلى توافق وطني يضعه نصب الاهتمام ويعيره الأولوية. وسبق للرئيس التأكيد بمجرد الإعلان عن فوزه بالاستحقاق الانتخابي أن يده ممدودة للعمل مع منافسيه في المعترك السياسي حول ما يخدم الجزائر المتّسعة للجميع، المفتوحة على الأفكار والمبادرات بلا استثناء.

ويذكر الجميع ما تضمنه خطابه أثناء تنصيبه رئيسا للجمهورية بقصر الأمم ومقوّله الشهيرة التي تتم عن إرادة مفتوحة على الآخر، متقدّلة لفكرة ومقاربة وطروحاته بالقول الصريح: «إنه لن يقوم بأي تهميش ولا إقصاء ولا أي نزعة للانتقام، من أجل جرائم جديدة».

تنذّر أيضاً التحية التي زفها إلى المرشحين الأربع الذين أبدوا من جهتهم نزاهة والتزاماً بتطبيق ميثاق أخلاقيات الممارسات السياسية طيلة الحملة الانتخابية ولم يقدموا على أي عملية تطعن في نتائج اقتراع 12 ديسمبر الماضي، مساهمين في إنجاح العرس الديمقراطي والممرور الآمن إلى مرحلة جديدة.

تنذّر أخيراً اليد الممدودة إلى «الحرك» من أجل حوار جاد، يعزّز مسار التجديد والتقويم، يعني في دولة مطهّرة من الفساد والمفسدين، وهي في قطعية مع قطعية مع ممارسات الماضي وإنزالاته وأضطراباته. دولة يلعب فيها الشباب الدور الريادي ولا يشعر بالتهميش.

على هذا المنوال يسير الرئيس مراهناً على العمل الجماعي، رافضاً مركزية القرار والانفراد بالسلطة، مشركاً كل مكونات الأمة والمجتمع ضمن فريق عمل يتقاسم الوظيفة، تتبع آراؤه ومبادراته لكنها تتفق حول خدمة الوطن وإعلاء شأنه. يجب عن هذه الرؤية ما ورد من خطوط عريضة عن جدوى الإصلاحات الشاملة لإنشاء جمهورية جديدة هتفت بها حنجر المواطنين في مسيرات سلمية، يكون منطلقاً الأول، تعديل وثيقة أسمى القانونين المسندة لأهل الاختصاص وفقهاء الشأن الدستوري، بفرض تكريس ديمقراطية تعتمد مبدأ الفصل بين السلطات وتمكّن صلاحيات واسعة للهيئة التشريعية وتعزّز وظيفتها الرقابية وتحدد المهدّات الرئاسية بصفة تفتح المجال للتداول على الحكم.

ويكمل هذا المسعى القانون الانتخابي محل التعديل أيضاً الذي يحدّد معايير الترشح للمجالس المنتخبة محلياً ووطنياً، يعول عليها في بروز جيل جديد من ممثلي الشعب، قادرّهم النزاهة، الاستقامة وتأدية المسؤولية بوفاء في كل الظروف.

## اليوم الدولي للرياضيات العسكرية غدا

ينظم اليوم الدولي للرياضيات العسكرية «الصداقة عبر الرياضة»، بالأكاديمية العسكرية الرئيس الراحل هواري بومدين (ن.ع 1)، غدا الخميس.

## اليوم الثاني لتكوين الطبي المتواصل

تنظم جمعية الطب الداخلي الأطباء، اليوم الثاني لتكوين الطبي المتواصل الخاص بالأطباء المقيمين والأطباء العاملين، على مستوى المركز العائلي للضمان الاجتماعي بين عكرون، غدا الخميس، على الساعة 08:30 صباحا.

## معاينة التنمية المحلية بولاية الجزائر

يقوم والي الجزائر بجولة لمعاينة مشاريع التنمية المحلية على مستوى ولاية الجزائر، اليوم الأربعاء 12 فيفري، على الساعة 08:00 صباحا، ويكون الانطلاق من مقر الولاية.

## مائدة مستديرة حول النظام الجبائي في الجزائر

في إطار سلسلة الموائد المستديرة التي ينظمها دوري المعهد الوطني للدراسات الاستراتيجية الشاملة، ينشط إبراهيم بن علي مدير العلاقات العامة والاتصال بوزارة المالية، مائدة إعلامية، غدا الخميس على الساعة 14:00 بعد الزوال، بمقر المعهد، ويكون موضوعها «النظام الجبائي في الجزائر: بين الفعالية الاقتصادية والإنصاف الاجتماعي».

## ندوة تجديد الفيدرالية الوطنية لعمال الصناعات الكهربائية والغازية

تعقد الندوة الوطنية لتجديد الفيدرالية الوطنية لعمال الصناعات الكهربائية والغازية، بفندق مازافران بزازة، غدا الخميس، على الساعة 09:00 صباحا، بحضور وزير الطاقة ونظيره للعمل إلى جانب الرئيس المدير العام لسونلغاز والأمين العام للاتحاد العام للعمال الجزائريين.

## الفن التشكيلي برياض الفتح

يتواصل بدبيوان رياض الفتاح، معرض الفن التشكيلي للأمال، كمilla حميده وسميرة مرابط، يدوم إلى غاية 29 فيفري الجاري.



## إحياء الذكرى 60 للتفجيرات النووية الاستعمارية بأدرار

في إطار إحياء الذكرى 60 للتفجيرات النووية الاستعمارية في الصحراء الجزائرية، يتقل وزير المجاهدين الطيب زيتوني، إلى ولاية أدرار، اليوم 12 فيفري، حيث يكون له نشاط يتوافق يومين.

## المفوضية الأوروبية بالجزائر تلتقي الصحافة

تطلق المفوضية الأوروبية «أولى اللقاءات مع الصحافة» بموعده اليوم بفندق «فيري ليلى» بين عكرون، بداية من الساعة 09:30 صباحاً إلى غاية الساعة 12:30 ظهراً. اللقاء يكون مفتوحاً لكافة الصحافيين تليه حسب بيان المفوضية مواعيد أخرى تتناول مواضيع تثير النقاش.

## تقييم واستعادة الطاقة من الغاز الحيوي بوهران

تعقد ندوة حول تقييم واستعادة الطاقة من الغاز الحيوي، تحضنها المدرسة الوطنية للفنون التقنية بوهران، يوم 19 فيفري الجاري، ابتداء من الساعة 09:00 صباحاً، وتستمر ليومين.

## حفل على «أنقام المزج» بأوبرا الجزائر

في إطار برنامج النشاطات الثقافية لأوبرا الجزائر «بوعلام الجميلة للجزائر العاصمة»، حفلة فنية بعنوان: على أنقام المزج من إحياء الشيخ فیصل بن زکری والشيخ کریم سمار، غدا الخميس 13 فيفري، على الساعة 07:30 مساء، بمقر الأوبرا.

## برندت

## الجزائر تطلق أجهزة تلفزيون جديدة

تببدأ برندت الجزائر سنتها الجديدة 2020 بقوة في مجال التكنولوجيات التلفزيونية حيث تطلق أجهزة Art Paper 3.65 المنتجات التكنولوجية، والمنموذج الرئيسي في المجموعة، يُسمى OLED التي تستخدم التقنية التي تتبع منها أضواء تحكم في جودة الصورة بشكل فوري، إضافة إلى كل تفاصيل الشاشة من خلال جعل البكسل أكثر قناعة. تبرز هذه السلسلة الجديدة بفضل التقنيات السينمائية المنظورة Dolby Vision و Dolby Atmos الثاني الذي يحول المنزل إلى مسرح سينمائي حقيقي، حيث تجتمع لأول مرة تقنيات الصوت والصورة المستوحاة من قاعات السينما لبث تفاصيل بصفة غير مسبوقة في المنزل.

## كاريكاتير / عنتر



لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59  
بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام  
1 شارع باستور، الجزائر  
الهاتف: ..... (021) 73.71.28  
(021) 73.76.78  
(021) 73.30.43  
(021) 73.95.59

■ ملاحظة:  
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لطابلة الجريدة بها

الرئيس المدير العام

مسؤول النشر

فنيد س بن بلة

مدير التحرير

سعيل بن عياد

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية  
الاقتصادية شركة ذات أسهم

رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000.000 دج

39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

التحرير

التحرير: 023 46 91 87  
الفاكس: 023 46 91 79

الادارة والمالية (021) 60.70.40

## التفجيرات النووية الفرنسية جريمة لا تسقط

ينظم المتحف الوطني للمجاهد، بمناسبة الذكرى 60 للتفجيرات النووية الفرنسية في الصحراء الجزائرية (13 فيفري 1960)، ندوة تاريخية علمية بعنوان: «التفجيرات النووية الفرنسية في الصحراء الجزائرية: جريمة مستمرة»، تحت شعار «حتى لا تنسى الأجيال»، غدا الخميس، ابتداء من الساعة 13:00 زوالاً، بقاعة المحاضرات لقصر الثقافة مفدي زكريا. بالمناسبة تعرض وثائق وصور حول الجريمة التي تدينها القوانين والأعراف الدولية والإنسانية.

## منتدى الذاكرة يناقش مخلفات تفجيرات رقان النووية

يتناول منتدى الذاكرة الذي تظمنه جمعية مشعل الشهيد وجريدة المجاهد اليومي، موضوع التفجيرات النووية برقان، باعتبارها جريمة ضد الإنسانية، اليوم الأربعاء، على الساعة 10:00 صباحاً، يتبعه نقاش حول كافة الجوانب مع تأسيس هيئة للتوعية والتحسيس والدفاع عن حقوق الضحايا.

## سفير دولة فلسطين ضيف منتدى الوسط

يستضيف منتدى «الوسط»، اليوم الأربعاء 12 فيفري، سفير دولة فلسطين أمين رمزي مقبول، في نقاش حول ما يسمى «صفقة القرن»، على الساعة 11:00 صباحاً، بمقر الجريدة الكائن بالمرادية.

## تسجيل شهادات عن الثورة التحريرية

في إطار تسجيل الشهادات الحية، ينظم المتحف الوطني للمجاهد اللقاء رقم (440)، غدا الخميس 13 فيفري، بمقر استوديو المتحف، على الساعة 10:00 صباحاً.

يخصص هذا الموعد التاريخي لموضوع: «كيف تصدّت الثورة التحريرية للخونة والعملاء والحرّكات المناوئة»، ويحاور شهود اللقاء مختصّ في عملية تسجيل الشهادات.

## صالون الكهرباء والطاقة المتعددة «بصافكس»

يتواصل صالون الكهرباء والطاقة المتعددة بقصر المعارض «بصافكس»، إلى يوم غد الخميس 13 فيفري، بمشاركة 100 عارض في مجال الكهرباء.

## تعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي الجزائر تشارك في الدورة 13 للجنة الحكومية الدولية لليونيسكو



الفنان».

وستعرف أشغال اللجنة 13 أيضاً تقييم تأثير

البيئة الرقمية على الولوج إلى المضامين

الابداعية ونتائج المشاريع الأولى الممولة

من طرف الصندوق الدولي للتنوع الثقافي».

وستعرف هذه الطبعة إضافة إلى الجزائر

مشاركة 16 بلد شريك من بينهم

بوركينا فاسو وإثيوبيا ومالي والبيرو

واندونيسيا.

يذكر أنه بخصوص تقريرها الدوري

الرياعي الذي أعد وحرره فريق من الخبراء

تحت قيادة سليم دادة، مركز اتصال

اليونيسكو في الجزائر لاتفاقية 2005، والذي

يشغل حاليا منصب كاتب الدولة المكلف

بالإنجاز الثقافي فإن «الجزائر سخرت كافة

الإمكانيات الضرورية بمساعدة الوكالة

السويدية للتعاون الإنمائي الدولي لتقديم

تقديرها الأول قبل نهاية أبريل 2020».

وقد صادقت 145 دولة عضو في اليونيسكو

على اتفاقية اليونيسكو حول حماية وتعزيز

تنوع أشكال التعبير الثقافي لعام 2005.

وتجدر الإشارة إلى أن الاتحاد الأوروبي

اضم إليها في سنة 2006.

### المجلس الأعلى للغة العربية

## برنامج لتوظيف اللغة الوطنية في الترويج للسياحة

كتاءات عالية في اللغة العربية ويرتقب

الشرع في العمل به في 18 ديسمبر المقبل.

من جانبها، اعتبرت حورية نهاري من

وحدة البحث حول واقع اللسانيات وتطوير

الدراسات اللغوية في البلدان العربية

لتمسان أن «التردد اللغوي هو الحل الفعال

لاستداعة طاب أكبر عدد من السياح لأن

التسويق السياسي الفعال يرتكز على

مخاطبة الفئة المستهدفة باللغة التي

تهتم بها لاستقطابها وأن السائح يبحث عن

الوجهة السياحية الراغب في زيارتها عبر

الافتراض باللغة التي يفهمها».

وبينظم هذا الملتقى على مدار يومين من

طرف وحدة بحث واقع اللسانيات وتطوير

الدراسات اللغوية في البلدان العربية

بتمسان ومن تسيط أسانتة وباحثين من

عدة جامعات من الوطن وأخرين من تونس

والمغرب.

وهدف الملتقى إلى بحث استغلال المجال

السياسي للترويج للغة العربية ووضع تصوّر

منهجي لتطوير حضور اللغة العربية في

السوق الاقتصادية من خلال تطوير

المضامين التسويقية ووسائلها في قطاع

السياحة واستغلال الطبيعة التطورية للغات

لدفع اللغة العربية نحو الانشار واقتراح

العلمية في مجال السياحة.

**بتهم القتل الخطأ والجرح الخطأ وعدم تخفيض السرعة**

**إيداع سائق حافلة نقل المسافرين بالمشروحة الجبس المؤقت**

المشروحة يوم الثلاثاء الماضي، قد نسبت

له تهم «القتل الخطأ والجرح الخطأ وعدم

تخفيض السرعة في المنعرجات

والمنحدرات وكذا مخالفه الأحكام

المتعلقة بالإضرار بالمسالك العمومية

وملحقاتها».

يذكر أن واي ولاية سوق أهراس، قرر إلغاء

رخصة استغلال المتعامل الخاص صاحب

حافلة نقل المسافرين المنكوبة بسبب تهور

السائق وعدم احترامه قواعد المرور على

الرغم من أن الطريق المزدوج الذي وقع

فيه الحادث يستوفي جميع المعايير.

تشارك الجزائر، منذ أمس، بباريس لأول مرة منذ سنة 2015 في أشغال الدورة 13 للجنة الحكومية لمتابعة تنفيذ اتفاقية اليونيسكو حول «حماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي»، حسبما أفاد به بيان لكتابية الدولة المكلفة بالإنتاج الثقافي.

أوضح البيان أن الجزائر التي تمثلها وزارة الثقافة، «شاركت لأول مرة منذ سنة 2015 تاريخ مصادقتها على الاتفاقية، في أشغال الدورة 13 للجنة الحكومية الدولية المنظمة من 11 إلى 14 فبراير الجاري بمقر اليونيسكو بباريس».

وأضاف ذات المصدر أن البعثة الجزائرية ستشارك في دوره إعلامية حول مشروع « إعادة

التفكير بالسياسات الثقافية»، والمنصات الإلكترونية « لمتابعة السياسات الثقافية بهدف تحليل التوجهات الحالية والتقدم المحرز في تطبيق الاتفاقية وتحديد الممارسات المتكررة في مجال السياسات الثقافية».

كما ستعتبر أشغال اللجنة في دورتها 13 على «عرض مخطط العمل 2020-2021 الذي يضم متابعة السياسات وتعزيز

القدرات وكذا النشاطات لتنفيذ الصندوق الدولي للتنوع الثقافي».

كما سيصادق بذات المناسبة على تمويل

مشاريع جديدة من طرف هذا الصندوق لمنظمات المجتمع المدني، واحتلال

تقاطعها مع توصيات 1980 المتعلقة بشؤون

## في إطار المشاورات حول الوضع العام ومراجعة الدستور الرئيس تبون يستقبل وفدين عن جبهة المستقبل والعدالة والتنمية



حول الوضع العام، وعملية مراجعة الدستور

لتحسين البلاد من الحكم الفردي، وبناء

مؤسسات ديمقراطية تحكمها الأخلاق، وتنسق

هيئتها في كنف التضامن وتعزيز اللحمة

الوطنية واحترام ثوابت الأمة وقيمها».



والتنمية بقيادة رئيسه عبد الله جاب الله، وذلك في إطار المشاورات التي يجريها

حول الوضع العام في البلاد ومشروع تعديل

الدستور.

وأوضح بيان لرئاسة الجمهورية أنه تم

خلال هذا اللقاء، «تبادل وجهات النظر

استقبل رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أمس، وفداً عن جبهة المستقبل برئاسة عبد العزيز بلعيد، في إطار المشاورات التي يجريها

مشروع تعديل الدستور.

وأوضح بيان لرئاسة الجمهورية أنه «أثناء

هذا الاجتماع الذي يندرج في إطار

المشاورات الجارية مع شخصيات وطنية

وقيادات حزبية وجمعيات من المجتمع

المدني، حول الوضع العام في البلاد

ومشروع مراجعة الدستور لرؤساء أنس

الدولة العصرية في جو من التفاوض الوطني،

استمع رئيس الجمهورية عبد المجيد

تبون، أمس، وفداً عن حزب جبهة العدالة

## الجزائر بصد تقييم مخزونها غير التقليدي

### عوقد: تكوين الإطارات للحكم في التكنولوجيات

في هذا المجال. هامش عرض مخطط عمل الحكومة لتنفيذ برنامج رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون أمام نواب المجلس الشعبي الوطني فيما يخص مخزون الجزائر في مجال المخزونات غير التقليدية يتطلب دراسة معمقة ومتولة تتضمن

أيضاً الإجراءات المتعلقة بتكوين الإطارات للحكم في التكنولوجيات الحديثة خاصة بهذه الموارد غير الأحفورية.

أكد وزير الطاقة محمد عرقاب، أمس، أن الجزائر تقوم حالياً بتنفيذ مخزوناتها من المخزونات غير التقليدية بما فيها الغاز الصخري مع تكوين الإطارات والعامل للتحكم في التكنولوجيات الحديثة الخاصة بهذه الموارد وأضاف عرقاب في تصريح للصحافة على

### وزيرا الصحة والنقل يتفقدان القادمين من ووهان الصينية

من نقل وإيواء وإحاطتهم بفرق طبية متخصصة متمنين مغادرة الفندق في أقرب وقت وبحصة جيدة للاحتفال بذويهم بمختلف مناطق الوطن.

وأوضح الدكتور مهدي نوري مختص في الطب النفسي العيادي بالمواطين الاستشفائية المتخصصة في الأمراض

الفيروسية الهادى فليسي بالقطار أن «الحالة النفسية للطبلة بمقطاعة ووهان الصينية كانت منهارة جداً ولكن مجرد انتظامهم طائرة الجوية الجزائرية وبعد

الوصول إلى المراقبة الجيدة لكل الوافدين إلى أرض الوطن.

كما عبر الطبلة الذين تم إجلاؤهم من مقاطعة ووهان الصينية من جانبهم عن ارتياحهم لقلائم بالفريق الطبي شعروا بنوع من الراحة والإطمئنان».

طيبة عدة مرات يومياً وإلى غاية مغادرتهم الفندق الأسبوع القادم.

وعبر عن ارتياحه في ذات الوقت «لتمنٌ هؤلاء بزيارة تفقد إلى فندق الرئيس عبد

طابية (شرق العاصمة) حيث يقيم

الجزائريون والموريتانيون والليبيون الذين تم إجلاؤهم من مقاطعة ووهان الصينية الأسبوع الفارط بعد تفشي فيروس كورونا بها.

أكد وزير الصحة أنه سبق أن وعد هؤلاء

الطلبة بزيارتهم دوريًا للأطمئنان على حالتهم الصحية، مثمناً الدور الذي يؤديه الفريق

الطبي الذي يسرع عليهم ويقوم بفحوصات

### كونفرالية المؤسسات الجزائرية

## مرافق مدعى التوقيع الاقتصادي

قام وزيرا الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات بوبركة بوزيد والنقل فاروق شالي مؤخرًا بزيارة بالتزامن مع تقويم مخزونات غير التقليدية التي تمت في مجال التغذية والطاقة.

وأوضح الوزير بوزيد تفاصيل الزيارة التي تمت في 16 بلداً.

كما سيسأل هذا اللقاء فرصة أخرى - يضيف مقاتلي - لتقديم فرص الاستثمار في مختلف القطاعات.

وتضمن اقتراحات من أجل المساهمة في تنشيط الاقتصاد الوطني.

من جانبها، أشاد الأمين العام للكونفرالية المخوض

الاقتصادي سيماء مراجعة الدستور في المجالات الاقتصادية.

أنشأ الكونفرالية العامة للمؤسسات

الجزائرية بالإجراءات المتخذة في مختلف القطاعات.

أوضح أن «المركز العملياتي للأمن مكلف بالجهة على مستوى جميع هيئات

الهجمات الإلكترونية، حسبما أعلنه الرئيس عبد

المختار محمد أنور بن عبد الواحد.

على مستوى اتصالات الجزائر العاصمة (الأول على مستوى

الثانية) يتم إنجاز ثلاثة (3)

مراكم بيانات بالذريعة للاتصالات

التجارية والثانوي بيبر مراد ريس والثالث

الذكي (الثالث).

وستسمح هذه المنشآت «بتوسيع أفضل نوعية

للخدمات» يضيف مدير الاتصالات

التجارية من جامعة ليلى

الجامعة والذكي.

وأوضح أن «المركز العملياتي للأمن الذي تم إنشاؤه

على مستوى اتصالات الجزائر العاصمة يتم تجاهل

الأنظمة الإلكترونية للمجتمع.

كما أشار إلى أن مختلف الخلايا المكونة لهذا المركز

العملياتي ستسع «بالكشف عن هجمات مختلقة

ومواطن الضعف على مستوى تطبيقات وأربضيات

اتصالات الجزائر والقيام

جراد يستعرض مخطط عمل الحكومة أمام النواب

# عقد جديد لإنهاء التسيير الكارثي واستعادة ثقة الشعب

والتطورات السوسنولوجية والسياسية التي تميز عالمنا اليوم.

ومن أجل تحسين جودة التكوين والتعليم المهنيين من خلال ترقية فروع التكون التقنية والعلمية والتكنولوجية وإعادة تنظيم مسار التعليم المهني ونظام التوجيه، وتوسيع شبكة المنشآت الأساسية للتتكوين وإنشاء فروع الامتياز وتجسيد البكالوريا المهنية.

أما في مجال الصحة، ستتصبب جهود الحكومة على تعزيز وتنظيم عروض العلاج التي تتضمن خطوطها العريضة تقويض الصحة من المواطن، وتعزيز الوقاية والعلاج الجواري، وتدارك الفوارق الجغرافية والاجتماعية، مع توخي ضمان خدمات نوعية ضمن احترام كرامة المرضى.

ويهدف تشجيع الإنتاج الوطني، وضفت الحكومة هدف بلوغ نسبة 70 بالمائة من الإنتاج المحلي للأدوية الجنسية ونسبة 30 بالمائة من منتوجات الاختصاص وجعل الصناعة الصيدلانية الوطنية قطاعاً منتجاً للثروة.

## رفع الأجر الوطني الأدنى المضمون

تعتمد الحكومة مثلاً جاء في مخطط عملها، رفع الأجر الوطني الأدنى المضمون، بعد إجراء شناور واسع مع مختلف الفاعلين والشركاء الاجتماعيين، من أجل تحسين القدرة الشرائية للمواطن وتدعيمها، كما وضعت ضمن أولوياتها الحفاظ على نظام الضمان الاجتماعي والتقاعد والتقاعد، حيث سيتم الشروع في عملية التقاعد في العلاج وتوسيع وعاء الاشتراك والإدماج التدريجي للأشخاص العاملين في القطاع الموزاوي وكذا إنشاء فرع التقاعد التكميلي على مستوى الصندوق الوطني للتقاعد والصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء.

ووضعت حماية وترقية الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة وإدماجهم في الحياة العملية، ضمن أهدافها وكذا الطفولة والمرأة والأشخاص المسنين.

وفي مجال السكن، أكد جراد عمل الحكومة على تمكن المواطن من سكن لائق وفق صبغة مكيفة، مع إعطاء الأولوية للأسر محدودة الدخل، وتقرر في هذا الشأن إطلاق مشروع جديد لإنجاز مليون وحدة سكنية، مع مضاعفة الجهود لإنتمام البرنامج الحالي وتسليمه في الآجال المحددة، كما التزمت بالقضاء على البيوت القصديرية والعمل على عدم عودتها من خلال وضع نظام مراقبة ضد محاولات انتشار هذه الظاهرة وتسوية إشكالية المباني القديمة.

وهدف معاشرة مشكل نقص المأمين بالماء، قررت وضع برنامج استدراكي خاص بالولايات والمناطق التي تسجل عجزاً هاماً من حيث التزويد بالماء الشرب، وتوسيع عملياتربط شبكات الغاز والكهرباء خاصة في المناطق المعزولة.

## تنظيم سلسلة ورشات مراجعة منظومة الاتصال قريباً بلحيم: أول ورشة حول الواقع الإلكتروني في 20 فيفري



وشدد وزير الاتصال، الناطق الرسمي للحكومة، عمار بلحيم، أمس، أنه سيتم تنظيم سلسلة ورشات تهدف إلى مراجعة منظومة الاتصال بمشاركة الخبراء والأكاديميين ومختلف الفاعلين في القطاع، مشيراً إلى أن أول ورشة ستكون يوم 20 فيفري الجاري، حول الواقع الإلكتروني.

وقال الوزير في تصريح للصحافة على هامش جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني خصصت لعرض ومناقشة مخطط عمل الحكومة، إن «الورشة الأولى ستحتضنها المدرسة العليا للصحافة، يوم 20 فبراير الجاري، بمشاركة الخبراء والأكاديميين والفاعلين في القطاع لمناقشة موضوع مشروع قانون متعلق بالواقع الإلكتروني قبل عرضه على المصادقة من قبل الجهات المختصة».

وأوضح في سياق متصل أنه سيتم «إعادة النظر في عدد من القوانين، على غرار قانون الإشهار، مشيراً إلى أن «المجلس الوطني للصحافة سيغوص سلطة ضبط الصحافة المكتوبة وسيتولى مهمة اعتماد البطاقة المهنية للصحفى ويراقب عملية توزيع الإشهار ويسهر على احترام



## ٥٠ محاور لتنفيذ التزامات رئيس الجمهورية ٥٤ • بناء مجتمع يكفل تكافؤ الفرص • المساءلة والمراقبة قائدة عمل لمكافحة الفساد

وأدوات العصر كي يساهموا بفعالية في بناء الجزائر الجديدة.

وفي هذا السياق، قال جراد إنه سيتم إعادة النظر في طريقة ومناهج التعليم، وستعنى الحكومة على تكريس التعليم للجميع في إطار منظومة قائمة على الإنساف والتوعية والقيم التربوية والمحسوبية، وتعزيز آليات استرجاع الانسجام على البرامج البيداغوجية وتحيين مناهج التعليم وتعزيز الأنشطة الثقافية والرياضية واليقظة، لاسيما في المطور الابتدائي وذلك من خلال ضمان موارد تعليمية عصرية وكتب مدرسية من شأنها تخفيف عبء المحافظ على التلاميذ وترقية شعب الرياضيات والتقنيات الرياضية والعلمية، وكذا تلقين المعلوماتية ابتداء من الطور الأول.

ويهدف تعزيز الثقة في الوسط المدرسي، ستوى الحكومة مكانة هامة لها في المدرسة الجزائرية، حتى تكون حاضنة للفنون والإبداع، لضمان بروز مواهب من خلال استحداث بکالوریا فنية.

## إعادة بعث مسار تكوين مهندسي الدولة

كما سيتم دعم الجامعة لتمكينها من التكيف لكي تصبح فضاءً للتعليم والبحث العلمي والافتتاحية والابداع حتى تشكل دعائم حقيقة للتنمية الاقتصادية والنمو، ومن أجل ضمان تعليم ذي جودة عالية وتكوين النخب، تقرر إعادة بعث مسار تكوين مهندسي الدولة، وأقطاب البحث العلمي وتجميد مفاهيم وبناء مواطنين متبعين بثوابت أمثلهم ومتسلحين بالعلم

وضمان احترام مبدأ تناسب العقوبات وتأكيد قرينة البراءة من خلال تحديد الجوء المفترط إلى الحبس المؤقت والواقية من الأخطاء القضائية، وأخلقة العمل القضائي، كما سيتم اعتماد نمط جديد وعصري للحكومة، يقوم على أخلقة الحياة العامة، عبر مكافحة الفساد والمحاباة والمحسوبية، وتعزيز آليات استرجاع الأموال العمومية المنهوبة، وتوفير حماية أكبر للمبلغين على الفساد، مقابل تشديد أقصى العقوبات على جرائم الفساد وتبسيض الأموال.

وفي هذا السياق أعلن جراد عن إعادة النظر في الأمتياز القضائي الذي يتمتع به عدد من المسؤولين السامين في الدولة، على نحو يكرس مبدأ المساواة أمام العدالة.

ولإضفاء الشفافية على الأداء العمومي، قال

جراد إنه سيتم وضع آليات جديدة لللو迦وية والرقابة، من أجل ضمان نزاهة المسؤولين العموميين والتسيير السليم لأموال الدولة، مشدداً على ضرورة أن يصبح مفهوم المساعدة وتقديم الحسابات قائدة في العمل العام تقادياً لكل انحراف، كما سيكرس مبدأ الكفاءة والنزاهة كمعيار أساسى للالتحاق بمختلف الوظائف في الدولة.

## مراجعة المناهج التربوية وبكالوريا مهنية وفنية في الأفق

ووضع الحكومة ضمن أولوياتها القصوى إصلاح المنظومة التربوية والتعليمية، لاستعادة دورها في صقل المواهب وبناء مواطنين متبعين بثوابت أمثلهم ومتسلحين بالعلم

لإلغاء الأحكام الجبارية، بعدها عمما أسماه جراد «العقد الجديد» أو ما أسماه جراد بـ«new deal» على ثلاثة التنمية البشرية، الانقلاب المقاومي واقتصاد المعرفة والرقمنة، والذي يهدف إلى تحرير المبادرات في جميع الميادين الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وبعث هبة حقيقة وحياد الأمل لدى الشعب الجزائري.

في خطاب قارب الساعة من الزمن، حرص

الوزير الأول جراد، وهو يعرض المحاور الستة لبرنامج عمل الحكومة، في جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني، على إبراز الدور الهام الذي يستطلع به مصالحه في ظروف «معقدة» و«صعبة» بسبب مخلفات الممارسات السياسية السابقة التي حولت الجزائر إلى «بازار» مفتوح على النهب والسرقة، والسطوة على السيادة الشعبية من قبل قوى غير دستورية أصبح لها تأثير قوي على القرار السياسي والاقتصادي للبلاد.

وتحت قيادة رئيس الجمهورية، قال جراد إن الحكومة ستعمل من أجل أن تهض الجزائر من كبوتها وإعادتها إلى سبيل الرقي والازدهار، وهو أكبر تحد للفريق الحكومي لآخرة البلاد من المرحلة الحرجة التي تعيشها إلى عهد جديد تستعاد فيه الثقة في مؤسسات الدولة عبر إصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية عميقة، كما ستعمل على إرساء ثقافة جديدة في تسيير الشأن العام تقوم على الاحترام والوفاء بالالتزامات والمهود واعتماد الحوار والمغاربات التشاركية بعيداً عن إقصاء أي طرف حتى وإن كان يحمل أفكاراً وتوجهات مختلفة.

وأعلن جراد عن تهبة الحكومة في المساهمة الفعلية في بناء «عقد جديد» يشمل كل جوانب الحكومة السياسية ومرافقتها، وتشجيع جيل جديد من المنتسبين، كما سيتم تدريم الحريات الديمقراطية من خلال تعزيز ضمانات ممارسة حرية الاجتماع والتظاهر السلمي وترقية المجتمع المدني وتحريمه من القيد الإداري، إلى جانب دعم حرية الصحافة وضمان استقلاليتها واحترافيتها.

وفي إطار تعزيز الوحدة الوطنية، ستعمل الحكومة على ترسخ وترقية وحماية مكونات الهوية الوطنية الإسلامية، العربية، الأمازيغية، وتروسيط دولية الحق والقانون، كما س يتم بناء مجتمع لا مكان فيه للفارق بين الجزائريين وي Kendall للجميع تكافؤ الفرص، في كف نظم ديمقراطي يكرس استقلال العدالة ويسنم شرعية المؤسسات.

ويقوم «العقد الجديد» أو ما أسماه جراد بـ«new deal» على ثلاثة التنمية البشرية، الانقلاب المقاومي واقتصاد المعرفة والرقمنة، والذي يهدف إلى تحرير المبادرات في جميع الميادين الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وبعث هبة حقيقة وحياد الأمل لدى الشعب الجزائري.

## مراجعة المنظومة التشريعية لتشييد جمهورية جديدة

مخيط عمل الحكومة، سيجسد الالتزامات 54 للرئيس تبون الذي تعهد بها أمام الشعب الجزائري، ويركز في المحور الأول على تكريس ديمقراطية فعلية من خلال مراجعة المنظومة التشريعية المؤطرة للانتخابات، في هذا الباب

نفي تسجيل أي إنزعاج من الحكومة الشرعية بقدوم الشعب الليبي هو المخول الوحيد لاختيار من يمثله



جدد وزير الشؤون الخارجية، صبري بوقドوم، أمس، التأكيد على أن الشعب الليبي هو «المخول الوحيد لاختيار من يمثله»، نافيا تسجيل «أي إنزعاج» للحكومة الشرعية في «أي إنزعاج» بالمشير خليفته مفتخر.

وقال الوزير في تصريح للصحافة على هامش جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني خصصت لعرض ومناقشة مخطط عمل الحكومة، إن «الأمور سارت كما ينبغي خلال زيارتي الأخيرة إلى ليبيا ولم يكن هناك أي مشكل». نحن لا نفرق بين أي طرف من الليبيين والشعب الليبي هو الذي يختار من يمثله».

وأوضح في ذات السياق أن «موقف الحكومة الشرعية في ليبيا من لقاءه وليس فقط في طرابلس وبنغازي وذلك مؤخراً بالمشير خليفته مفتخر، مضيفاً بوجود العديد من ممثلي الشعب الليبي». بالقول إنه التقى بوزير الخارجية الليبي.

## إلغاء الأحكام الجبارية المقيدة للمجحة تحضير مشروع قانون مالية تكميلي

أعلن الوزير الأول عبد العزيز جراد، عن التحضير لمشروع قانون مالية تكميلي لمعالجة الاختلالات الناجمة عن قانون المالية لسنة 2020.

وقال جراد خلال عرض مخطط عمل الحكومة، أمام نواب المجلس الشعبي الوطني، إنه اقترح على رئيس الجمهورية تحضير مشروع قانون مالية تكميلي، لإلغاء الأحكام الجبارية في حق الأبراء العاملين بالجنوب وبعض أصحاب المهن الحرة، موضحاً أن تلك التعديلات المدرجة في قانون المالية لسنة 2020، كان الغرض منها إثارة البلبلة. وكان المحامون قرروا مقاطعة العمل القضائي شهر جانفي، احتجاجاً على ما تضمنه قانون المالية، حيث قرر ضد عليهم 19 من المائة ضريبة على القيمة المضافة و 26 من المائة ضريبة تصاعدية و 2 من المائة ضريبة على الرسم المهني.

ب/ز

الوزير الأول يعد بتجاوز الظرف بإجراءات سريعة

الشعب

# مخطط استعجالي لمواجهة الوضع المالي والاقتصادي الصعب

## نظام للإحصائيات يساعد على صياغة قرارات صائبة

ديناميكية التحول نحو نموذج طاقوي مستدام، مضيقاً «سيرتكز هذا الانتقال على نموذج جديد لإنتاج الطاقة واستهلاكها، يقوم على الفعالية والتكامل مع الموارد المتعددة التي سينجز منها 16 ميغاواط في آفاق 2035، على التحكم في تكاليف إنجاز منشآت الطاقات المتعددة وعلى تطوير صناعة بتروكيماوية وتكريمية تسمح بتنمية مواردنا التقليدية».

وعلى صعيد آخر، التزمت الحكومة في مخططها باتجاه سياسة فلاحية مستدامة تعزز الأمن الغذائي للبلاد، وتحدد من اختلال توازن الميزان التجاري، وتسمم بفعالية في تنمية الاقتصاد الوطني، على أن توجه الجهود نحو التنمية الفلاحية في المناطق الريفية والصحراوية والجلبية. تهدف إلى انتشار متناسق لتنمية هذه المناطق، وستقترن هذه الحركة مع الاستغلال المستدام للموارد الطبيعية وتشجع الاستثمار الخاص والمبادرات الشبابية، وتنمي الأماكن الغابية ومواد منتجات التمرين مثل الحلفاء.

وقد صدر إقامة صناعة سياحية حقيقة، فإن الحكومة مستشجع بروز أقطاب امتياز ذات طابع ثقافي وديني واستغلال القدرات السياحية التي تزخر بها مناطق الجنوب، من خلال تجسيد مخطط لترقية وجهة الجزائر سيرتكز على الدعم المتعدد الأشكال لمختلف المتدخلين في هذه المجالات، بما في ذلك الصناعات التقليدية. وسيتواصل العمل على ترقية التشغيل ومكافحة البطالة كأهداف أساسية للسياسة الوطنية للتنمية، التي تقوم على مسعى اقتصادي خالص، مؤسس على النمو كمحرك رئيسي لاستحداث مناصب العمل الدائمة في قطاعية تامة مع المقاربة المعتمدة إلى حد الآن.

### تقليص البطالة إلى أقل من 10 بالمائة

وتطلع الحكومة إلى تقليص نسبة البطالة إلى أقل من 10 %، وزيادة حصة العمل الماجور الدائم خلال الفترة 2020 - 2024 من خلال تحسين أداء المنظومة التربوية الوطنية، والتعليم التقني والتكون المهني، على نحو يساهم في تكيفها مع احتياجات الاقتصاد و يجعل تأهيل اليد العاملة متاماً مع احتياجات سوق العمل. كما سيتم وضع آليات جديدة للإدماج المهني سيرتكز على نموذج طاقوي مستدام ويسهم في توفير مناخ مناسب للأعمال، وتحسين العقار الاقتصادي للاستثمار المنتج البديل للاستيراد وتنقييد من المزايا

بالأثر الاجتماعي والاقتصادية وخلق مناصب العمل ويسهم في إعطاء مناخ مناسب للأعمال، وتحسين العقار الاقتصادي، مع تشجيع إنشاء مناصب العمل عن طريق اضطرابات في السوق المحلية، من أجل حماية الانتاج الوطني. كما تلتزم الحكومة بعدم زيادة أسعار المواد المدعمة ذات الاستهلاك الواسع، وهي عازمة على محاربة كل مظاهر إغفاءات جبائية وتحفيز أباء أرباب العمل، موازاة مع تعزيز أجهزة إنشاء النشاطات بما يسمح بدعم المرافقين ومرافقة حاملي المشاريع.

في ذات السياسة، قال جراد إن إنشاء دائرة وزارية جديدة تعنى بالمؤسسات الناشئة واقتصاد المعرفة، إشارة قوية

بالنسبة لخيارات الحكومة الإستراتيجية. وبعد هذا التوجه نحو الاقتصاد المعرفي حتمية تعكّس الحكومة من خلاله

إنماقاصاد الوضعي في المنظومة الاقتصادية العالمية الحديثة، التي قوامها التنافس الذكي والابتكار الخالق

بالاعتماد على القدرات الشابة الوطنية التي أثبتت في

العديد من المناسبات قدرتها على الوصول إلى عالم الحداثة

إذا ما وفرت لها الظروف المناسبة.

### طالبو بالإسراع في تنفيذ مخططها الاجتماعي والاقتصادي

## نواب ينتقدون تشكيلة الحكومة في أول مواجهة معها

والاقتصادي للجزائر، وأشار إلى أنه كان بإمكان تقليص أفراد الطاقم الحكومي بدل إضافة وزارات متبدلة في إطار تقليص الإنفاق العمومي والترشيد المالي المبرمج في مخطط عمل الحكومة، لأن البلاد بحاجة إلى ادخال المال قدر المستطاع مع تراجع الاحتياطي الصرف. وثمن النائب عن ولاية الجلفة فرار رئيس الجمهورية باستحداث مستشفى جامعي بولاية الجلفة، وهو ما من شأنه وضع حد لمعاناة المواطنين في التقلّل.

وطالب النواب الوزير الأول والحكومة باتخاذ نظام معلوماتي جديد يتماشى مع التطورات الحاصلة في مجال التسيير، وفي هذا الصدد قال النائب عبد الحميد سي عفيف أن الحكومة تحتاج إلى استراتيجية شاملة لمواجهة الظرف المالي الحالي، وأكد أن أمامها ورشات كثيرة، لكن بالإمكان تجاوز المرحلة بعد خروج الجزائر من الأزمة التي عرفتها العام الماضي، وقال إن الدولة استرجعت مؤسساتها بتنظيم انتخابات نزيهة وشفافة، وبذلك تتأسّس جمهورية جديدة في كنف الشفافية والديمقراطية.

ولم يفوت النواب فرصة اللقاء الأول بالحكومة للتاكيد على دور المؤسسة العسكرية في مراقبة الانتقال الديمقراطي الذي يشهده نواب المجلس الشعبي الوطني. وقال النائب عن حزب التجمع الوطني الديمقراطي صالح دخيل أن مؤسسة الجيش وفقت مع الشعب الجزائري صالح كبيرة من المواطنين لشرعنته، ولا تزال عناصر منه على مستوى الإدارة المحلية تحتاج إلى ممارسة شاملة لتحقيق التغيير الاستعجالي.

من جهةٍ أخرى، تساءل النائب لخضر بنعوم عن رفع عدد



البرلمان في نواب المجلس الشعبي الوطني، في ظل تغيرات الوضع السياسي والاقتصادي، مما يتطلب تعزيز التحالف بين الأحزاب والقوى السياسية. كما يتعين تحسين إجراءات الرقابة على تنفيذ الميزانية، وتنمية قدرات البحوث العلمية والابتكار، وتحقيق التكامل بين القطاعين العام والخاص. ويشمل ذلك تعزيز دور القطاع الخاص في اقتصاد السوق، وتنمية قطاع الصناعات الثقيلة، وتطوير قطاع الاتصالات والاتصالات الجديدة، وتنمية قطاع البناء والتشييد، وتحقيق التكامل بين القطاعين العام والخاص.

### نموذج طاقوي مستدام

وبالتالي إلى إمكانيات التي توفر عليها البلاد، قال جراد: «في مجال مصادر الطاقات المتعددة، سيسكل الانتقال الطاقوي رافداً هاماً للنمو الاقتصادي، إشارة قوية

بالنسبة لخيارات الحكومة الإستراتيجية. وبعد هذا التوجه نحو الرعد القانونية للحد من هذه الظواهر.

النائب عبد الحميد سي



مختصون يؤكدون:

## الجزائر ضمن الدول المهددة بخطر «كورونا الجديد»

■ تحاليل معهد باستور تؤكد عدم وجود إصابات

ومارس في 2012 كورونا فيروس ومارس في 2012 كورونا فيروس والشرق الأوسط، وأن ظهر وباء جديد أصبح يهدد العالم بأكمله، موضحاً أن خصائص الفيروس أشارت إلى أن معهد باستور يعمل على تشخيص الحالات الجديدة في الجزائر، يوماً تلوينها حول آلة اصابة بفيروس «كورونا»، وإنما جميع الحالات تتلقى بالانفلونزا الموسمية.

كما كشفت عن إنشاء وزارة الصحة خلية للسيطرة والخبراء المتتابعة «باء كورونا» الجديد، ومن مهامها أيضاً تحسين المعايير الوبائية والمتداولة في ظل المخاوف منه، خاصة في ظل انتشار المواطنين وتعريفهم بالمرض، وأهم الدليل تبليغ الأطباء التي يجب اتخاذها تفادياً التقاط عدو الفيروس، بالإضافة إلى المخطط التحضيري لفيروس «كورونا» الجديد الذي يتضمن اليقظة الصحية ومراقبة ومتابعة الوباء.

من جهةها أكدت المكلفة ببرنامج المنظمة العالمية للصحة، الدكتورة ليلى أوراهيم، أن الجزائر تدرج ضمن الدول المهددة بخطر الفيروس حسب تصنيف المنظمة العالمية للصحة الأفريقية بالرغم من عدم تسيير إجراءات ملحوظة توقعاً لتفشي الفيروس في الأصل، حيث تنتقل من شخص إلى آخر عن طريق الرحلات وحجم التبادلات بين الصين والجزائر.

وأضافت الدكتورة أوراهيم أن أغلب الإصابات بفيروس «كورونا» الجديد تتعلق بالأشخاص الذين تظهر عليهم اعراض المرض كان الخطر أكبر، موضحة أن مدةبقاء الفيروس على مكان جامد 4 ساعات، ولكن المضاعفات تصيب يزيد عن 10 أيام، ويعود المرض من العطاس والسعال، وكلما كان الاحتكاك بالأشخاص الذين تظهر عليهم اعراض المرض كان تراوigh أملاكه ما بين 30 و60 سنة، ولكن المضاعفات تصيب الأشخاص يمكن أن تكون لديهم فترات الحساسة أقل وأخر 14 يوماً فقط ظهر الاعراض.

وأضاف أن هذا الفيروس مسؤول عن سراسر، والذي ظهر في 2003 خطيئة بالصين واصابة في

دول أخرى، بالإضافة إلى إحصاء 909 حالة وفاة.

أما الدكتورة سامية حمادي، مدير الوقاية بوزارة الصحة، فقد أشارت إلى أن معهد باستور يعمل على تشخيص الحالات الجديدة في الجزائر، يوماً تلوينها حول آلة اصابة بفيروس «كورونا»، وإنما جميع الحالات تتلقى بالانفلونزا الموسمية.

كما كشفت عن إنشاء وزارة الصحة خلية للسيطرة والخبراء المتتابعة «باء كورونا» الجديد، ومن مهامها أيضاً تحسين المعايير الوبائية والمتداولة في ظل المخاوف منه، خاصة في ظل انتشار المواطنين وتعريفهم بالمرض، وأهم الدليل تبليغ الأطباء التي يجب اتخاذها تفادياً التقاط عدو الفيروس، بالإضافة إلى المخطط التحضيري لفيروس «كورونا» الجديد الذي يتضمن اليقظة الصحية ومراقبة ومتابعة الوباء.

## صونيا طبة

ويهدف هذا البرنامج إلى توفير الدعم التقني والمالي من أجل تقييم استهلاك الطاقة المرتبطة بالتدفئة والتكييف مع العمل بصفة خاصة على تحسين غلاف البيانيات وعزل السطوح واستخدام نجارة عالية الجودة، تحديد انتقال الحرارة بين داخليها ومحبيتها الخارجي، والأهم تكون بعدها مهلة تستجيب لمطالبات توفير الطاقة وترشيد استهلاكها في مختلف مراكز الترفيه المهني، خاصة وان قطاع البناء يعرف الكثير من الفوبي بعد اعتماد غاز البترول التكون في هذا المجال، أخيراً إنشاء سوق مستداماً وتنافسية لمواد البناء، والتجهيزات المساعدة في الفرز الحراري.

إلى جانب الدعم التقني، تقدم الوكالة دعماً مادياً يصل إلى 80 بالمائة من التكاليف الزائدة الناجمة عن ادخال العزل الحراري من خلال مساعدة تقديمها المندوب الوطني للتحكم في الطاقة والطاقات المتعددة والمتشتكة، أما المستفيدون منها فهي جميع البيانات والسكك، سواء كانت فردية أو جماعية.

**الشوعية والحسيس**

وفي السياق ذاته، قال الباحث عبد الغني بوالشوح بمركز البحث في تكنولوجيا نصف النواقل الطاقوية في تصريح لـ«الشعب»، إن الانتقال الثالثة في الجزائر يجاجة إلى إرادة سياسية، وإلى عيوب من طرف المواطن الذي رفضه بأنه غير مهتم بهذه الخطوة لأنه غير قادر على اتباع سلوك يومي لترشيد الطاقة وتوفيرها، وهذه المقابلة تجعل من توقيع الراهنات الاقتصادية معتبرة ما يجعل من التحكم في ترشيد استهلاكها سبئي إلى نجاح الانتقال الثالثة من الطاقة المختلفة للطاقة خطوة ضرورية، لأن واستهلاك الطاقة في البيانات مهمة أساسية وتشكل مناسبة للاقتراح الثالثة في مجال الانتقال الثالثة.

وفي السياق ذاته، قال الباحث عبد الغني بوالشوح بمركز البحث في تكنولوجيا نصف النواقل الطاقوية في تصريح لـ«الشعب»، إن الانتقال الثالثة في الجزائر يجاجة إلى إرادة سياسية، وإلى عيوب من طرف المواطن الذي رفضه بأنه غير مهتم بهذه الخطوة لأنه غير قادر على اتباع سلوك يومي لترشيد الطاقة وتوفيرها، وهذه المقابلة تجعل من توقيع الراهنات الاقتصادية معتبرة ما يجعل من التحكم في ترشيد استهلاكها سبئي إلى نجاح الانتقال الثالثة من الطاقة المختلفة للطاقة خطوة ضرورية، لأن واستهلاك الطاقة في البيانات مهمة أساسية وتشكل مناسبة للاقتراح الثالثة في مجال الانتقال الثالثة.

## الخبير بوسقيعة:

## تمكن الصحفيين من التمييز بين مختلف المصطلحات القانونية

عرفت الدورة التكوينية التي نظمتها الخبير القانوني حسن بوسقيعة بمقر إقامة القضاة بالأبيار، دامت يومين، بالتزام التمييز ما بين إجراءات المتابعة أمام الجهات القضائية العادلة والإدارية وكذا كيفية الطعون في الأحكام، ومختلف القرارات الصادرة عن العدالة على اختلاف درجتي التقاضي.

والمصطلحات سواء المستعملة في المجال الجنائي أو القضاء العادلي وجرائم الصحافة، حيث سيحضر يومان للخصوصية الجنائية وكيف يتم، والفاعلين في هذا المجال، كما سيتم التطرق لجرائم الصحافة والسياسي، وتحديد الأفعال المجرمة.

وأوضح المصطلحات، قائلاً: «حاولنا تقديم المقدمة باللغتين العربية والفرنسية، لأن هناك مشكل كبير في القضاة والإعلام، حيث أن هذا الأخير يلوم القضاة على اتخاذ بعض الأحكام في حق الصحفي على أحد فوق القانون، وأنه من الأحسن على الصحفي معرفة الأفعال التي يجرمها القانون حتى لا يرتكبها.

## شهام بوعموضة

تمكّن الأعلاميون المشاركون في الدورة التكوينية من التعرف على تشكيل الجهات القضائية سواء على مستوى المحاكم العالية، حيث تتم تفاصيل فرد بينما على مستوى المحاكم العامة، يكتفى هنا بتقديم المقدمة باللغتين العربية والفرنسية، لأن هناك مشكل كبير في القضاة والإعلام، حيث أن هذا الأخير يلوم القضاة على اتخاذ بعض الأحكام في حق الصحفي على أحد فوق القانون، وأنه من الأحسن على الصحفي معرفة الأفعال التي يجرمها القانون حتى لا يرتكبها.

## مسيرة للظفر بحياة أفضل

## تركيز على الانشغالات الاجتماعية

ثلاثاء جديدة، ضرب فيها عدد من المواطنين موعداً مع مسيرة أخرى للمرافة عن طلاقهم والدفاع عن رأيهم في تجسيد دولة قوية بمؤسساتها، مدين أمامهم في الظفر بحياة أفضل في ظل الحق والقانون.

أيدي المتظاهرون من خلال الشعارات المرفوعة تسكمهم بمطلب تحرير موقفي الرجال، معتبرين استمرارهم في الخروج في مظاهرات هو تصرف بيقراطي يرمي إلى المطالبة بحياة أفضل، والدفاع في الوقت ذاته عن حقوق المشروعة مع المرافة على حرية التعبير وتحسين الوضع الاجتماعي للمواطن الجزائري.

وترجمت الشعارات المرفوعة إنشغالات إجتماعية للمتظاهرين، داعين من خلالها إلى إيجاد حلول فعلية لطلاقهم المتمثلة في إعادة الاعتبار للمواطن الجزائري، مع إيجاد ميكانيزمات من شأنها أن تحول دون غلاء المعيشة، تناهياً عن زنة السكن والبطالة، وبيع ورقاطية الإدارة، وغيرها من المشاكل التي باتت تثير استيائهم كثيراً وتعيق حياتهم اليومية، مطالبين بضمانات أكثر على أرض الواقع.

وعرفت المسيرة الشاملة التي جابت مختلف شوارع العاصمة، والتي كانت بدايتها من ساحة الشهداء باتجاه الباب المركزي على غرار كل يوم ثالثاء، دعوة ملحة للظفر بحياة أفضل، وبناء دولة الحق والقانون في دعوة استكمال المسار الديمقراطي.

وسيجيّن هذه المسيرة تراجعاً في عدد المتظاهرين فيها بشكل ملحوظ، خاصة ما تعلق بفئة الطلبة على اعتبار أنها خاصة بهم، فيما تقيّد العودة على الشارع العاصمي وحتى المواطنين الذين يزاولون حياتهم بشكل طبيعي.

فائض في الإنتاج بلغ 3 ملايين طن، محمد بطراوي:

تصدير فائض الدواجن والأسعار  
ستعرف استقراراً في رمضان

كشف الرئيس المدير العام للديوان الوطني لتغذية الأغذية وتربيبة الدواجن، محمد بطراوي، عن فائض في منتج اللحوم البيضاء وصل إلى 3 ملايين طن، في حين أن السوق الوطنية تحتاج فقط إلى 70 ألف طن من الدجاج.

ليكون سعر الدجاج مستقرًا على مدار العام بما فيه شهر رمضان المقبل، الذي يستشهد خلاله أسعار اللحوم البيضاء استقراراً. وأشار بطراوي إلى أنه تم الشروع في تصدير مواد شعبة الدواجن إلى عدة بلدان في الفترة الأخيرة على غرار ليبيا و Moriarty وبورتوريكا وبعض دول الخليج، وأن الاتصالات حالية الأن مع بعض الدول الإفريقية لتتصدير الفائض من الدواجن من أجل تحقيق التوازن في السوق المحلية، موكداً أن المنتج يخضع لمعايير صحية بشهادة الطبيب البيطري، وإن 80 بالمائة من السوق يسيطر عليها الخواص وتشمل 19 ألف مربي، بثروة مهنية تقدر بـ 28 مليون رأس غنم و 5، 2 مليون رأس بقر، كاشفاً عن المشروع في الاستثمار في مجال الأغذية بالبيضاء وكافحة الحرائق، وإدخال منتجات جديدة من شأنها المساعدة في جعل الجزائر الرائدة إفريقياً في مجال الحماية والأمن ومكافحة الحرائق والحراسة.

استيراد هذه المادة إلى حدود 28 مليون دولار سنوياً.

البروفيسور سنوسي بن عبو لـ«الشعب»:

## الانتقال الطاقي مرهون بآراء سياسية فاعلة

## ■ إدخال تدابير الفاعلية الطاقي في قطاع البناء ضرورة

أكّد البروفيسور سنوسي بن عبو، نجاح توفير الطاقة مرتبط بآراء سياسية فاعلة، وتوسيعه المواطن من خلال حملات التحسيس لترشيد استعمال الطاقة، خاصة وأن الأجهزة الكهرومترizia، النقل والسكن تمثل أهم المجالات الأكثر استهلاكاً للطاقة، وهي خطوة مهمة لتفعيل مختلف القوانين التي وضعها المشرع بغية اعتماد على الطاقات المتجددة.



## فتيبة كلواز

قال البروفيسور سونسي بن عبو بالمدرسة العليا للاقتصاد بورمن في تصريح لـ«الشعب» على هامش صالون الكهرباء والطاقات المتجددة، إن الإرادة السياسية هي أهم عامل لتحقيق الانتقال الطاقي المعتمد على الطاقات المتجددة التي أصبحت البديل المثالي للطاقة الأحفورية، التي أثبتت دراسات أنها زائدة وقابلة للنفاد، لذلك كان لابد من التحرك وعدم الانتظار إلى غاية استئثار الجزائر طاقاتها الترولية والغازية التي كانت لسنوات طويلة المصدر الرئيس للطاقة، خاصة وأن المشتع العاجز ووضع ترسانة من القوانين لتحقيق هذا الهدف بالتحديد في توفير الطاقة.

وكشف في سياق حديثه أن الإرادة السياسية وحدها لا تكفي لأن وعي المواطن بأهمية ترشيد استهلاك الطاقة خلوبة ضرورية للحفاظ على مصادر الطاقة، حتى وإن كانت متعددة لذلك كان من ضروري إعطاء المواطن المعلومات الكافية حول الطاقات المتجددة وطريقه استهلاكها بطريقة عقلانية ورشيدة، معتبراً أنها السبيل ل يستطيع المواطن البحث عن الأجهزة الكهرومترizia المطابقة للمعايير التي تتلامم والاستعمال غير المضر بالبيئة، وهذا ارتباطها بالفعالية الطاقي.

وذكر البروفيسور أن البناء التي تحدّث عنها تفاصيل الطاقة كالعزل الحراري، أصبحت ضرورة لخفض فاتورة استهلاك الجزائري الكهرباء مثلاً، والتي تبلغ ثلاثة في المائة من إجمالي الاستهلاك العالمي لهذه الطاقة، مراقبة الوكالة الوطنية لتنظيم شروط توفير الطاقة، حسب البروفيسور، العمل الحراري في البنيات، إدخال المعايير ذات الأداء العالي وتقويتها، توزيع السخانات الشمسية ذات الاستعمال المفردي أو الجماعي، تحويل السيارات إلى استعمال غاز البترول المعمي أو الغاز الطبيعي المعمي، بالاعتماد على مراقبة الوكالة الوطنية لتنظيم شروط توسيع نطاق استخدام الطاقة وترشيد استهلاكها.

وذكر البروفيسور أن البناء التي تحدّث عنها تفاصيل الطاقة كالعزل الحراري، أصبحت ضرورة لخفض فاتورة استهلاك الجزائري الكهرباء مثلاً، والتي تبلغ ثلاثة في المائة من إجمالي الاستهلاك العالمي لهذه الطاقة.

حتى يطلب المعنى باستخراج وثيقة لإنجاز بناء.

وتقابل المعني باستخراج وثيقة لإنجاز بناء.



**بالرغم من تطمينات بتسليمهما في آجالها**

# مکتبہ عدل 2 پاہا حسن یطالبون بشهادات التخصیص



بالموقع شهر سبتمبر 2019، وتم تسليم الشطر الثاني من هذه الشهادات، شهر نوفمبر من نفس السنة، حيث وصل عدد المكتبيون في هذا الموقع الى أزيد من 800 مكتب. وكان قد نظم أزيد من 150 مكتب لسكنات عدل 2 بموقعي الأول بابا أحسن بالعاصمة، وقفنة أمام مقر الوكالة للاستفسار عن تأخر تسليم شهادات التخصيص خاصة بعد تداول إشاعة من قبل البعض بأنه سيتم تغيير موقعهم ومنع الشقق الجاهزة الى مكتبيين آخرين على أن يتم تحويلهم الى موقع آخر، الأمر الذي أثار حفيظتهم وجعلهم

أبدي مكتبيو عدل 2 موقع بابا حسن تخوفاتهم من تحويل سكناتهم، الى مستفيدين آخرين بعد نقاطل توزيع شهادة التخصيص عليهم رغم وصول نسبة الإنجاز الى أكثر من 90% باستكمالربط الحي بالكهرباء، اذ يشهد حاليا عملية تهيئه الطرقات ما يعني أن المشروع بحسب توضيحات المعينين لـ«الشعب»، في مرحلته الأخيرة، الأمر الذي أخرجهم عن صمتهم بتخطيهم لوقت أمام المقر، بسعيد حمدين للمطالبة بتوضيحات عاجلة.

**الجزائر: آسيا مني**

كضمان سكانتهم.

في هذا المقام، أفاد أحد المكتبيين في تصريح لـ «الشعب» أنه ما أثار الخوف الأخبار المتداولة المتعلقة بتحويل هذه الشقق لآخرين ولعل ما زاد من تخوفاتهم هو الصمت المطبق من قبل الوكالة تجاه مطلبهم الملح في الحصول على شهادة التخصيص وهي وضعية أجبرتهم على تنظيم وقفات لدعوة المصالح المعنية تسليمهم شهادات التخصيص النهائية ومنع تحويل شققهم التي إنطلقتوها لسنوات لفائدة أشخاص آخرين.

طالب المكتبون من الإدارة أن تلتزم تسليم لهم لشهادة التخصيص وضمان عملية إسكانهم بمجرد الانتهاء من التهيئة الخارجية التي في مساتها الأخيرة بحسب ما أفادت به السيدة م.ك.، لـ «الشعب» والتي أكدت أنه تم استكمال كل التجهيزات الخاصة بهذا الموقع الذي وبمجرد الانتهاء من عملية هيئة الطرقات يكون جاهزاً للتسليم.

أوضحت: « انه كان من المفترض أن تم منحهم شهادات التخصيص لشققهم خلال الأسبوع الفارط، إلا أن هذا التماطل من طرف مصالح الوكالة أدخل الشك في نفوس المكتتبين حول نية الوكالة في توزيع الشقة، الظاهرة التي من

أى غالية وأخر ديسمبر 2019 .  
تطلب هذه الفتنة التي تقدمت برسالة مفتوحة تسلمت «الشعب» نسخة منها بضوررة الإسراع بفتح الموقع الإلكتروني لل اختيار مع تحديد تاريخ محدد في أقرب أجل مع عدم تقسيم الفتنة المتبقية إلى مجموعات مع ضرورة عدم إدراجهم بموقع خارج العاصمة فلا يعقل، بحسبهم، أن يتم إسكانهم بمناطق بعيدة عن مقترن عملهم، مؤكددين أهمية الإسراع في وثيرة الانجاز، بعد فتح الموقع الإلكتروني لل اختيار حتى تسلم السكّنات في أجراها المحددة، وفق دفاتر الشروط.

وكذلك في توجيه استئناف الجلسات التي من المفترض تسليمها، شهر مارس الداخل، إلى أصحاب آخرين ما جعلهم يقدّمون إلى وكالة عدل للاستفسار عن الأمر، حيث أوضح المسؤولون بالوكالة أنه جراء عادي ولا يمكن تسلیمهم هذه الشهادات بهذه الطريقة، بل هي عمليةطنية ستتم العديد من الواقع لجاهزة عبر الولايات على أن يتم تسليمهم الشهادات في وقت واحد.

بالمقابل أفاد عدد من المعينين بالأمر في تصريح لـ«الشعب»، بأنه قد تم تسليم شهادة التخصيص الأهلية الخاصة

ميكانيكيون في الشارع

المحركات، عقب تفككها، وهناك من أتى باليات ضخمة عبارة عن رافعات وخوفنا من سرقتها ربطها بالسلاسل الحديدية بعمود الإنارة العمومية زيادة على وجود سيارات مغطوبة بالأحياء متوقفة هناك لعدة شهور.. الجميع يمرّ أمامها ولا أحد يتكلم نظراً للتواتر على أساس الجيرة أو كما يقولون «لidle الجومة راه يسترزق».

تحولت الكثير من الأحياء بالعاصمة إلى ورشات تصليح السيارات باستغلال البعض من ليكانيكين فراغات من المساحات لمحدودة للعمل أمام مرأى الجميع ملوثين تلك الفضاءات ببقايا الزيوت وقطع الغيار المرمية هنا وهناك، تأهيكم عن أدوات عملهم الملقاة في كل زاوية، محدثة

**مشاكل عوいصة في السير أو التنقل.**

للاسف يعتبر هؤلاء ما صاردوه من مسلكية عمومية حقاً مكتسباً كل صباح أو مساء تراهم يجررون كمية هائلة من سائل العمل دون إخراج من أحد الأهداف والأمر هنا هو أن أعداد هائلة من السيارات تتوقف أمام مكان شتغالها ينتظر أصحابها دورهم بالرغم من أن القانون يمنع ذلك متى باقى في حالة تلقي مصالح الشرطة شكوا من

هذا التبرير غير المنطقي لا يقبل به أحد أبداً على ميكانيكي الشارع وغيرهم أن يبحثوا على حل لأنفسهم من بينه كراء محلات كباقي العاملين في هذا الاختصاص وعدم الاستيلاء على «الحوامات»، إذ أصبح الأطفال لا يجدون، أين يتحركون فلالي متى السكوت عن هذه المظاهر السلبية التي تترجم سلوكاً غير حضاري باتاتا والجري وراء الماديات فقط على حساب البيئة.

إننا حاصلوا على وضع في تفاصيل، هؤلاء لا يحوزون على أي وثيقة رسمية تستمتع لهم بالنشاط في الأحياء ومن حق مصالح الأمن وأعوان البلدية مطالبتهم بالتوقف الفوري بإعادة الأحياء لسكانها.

تبلي السكان، إلا أن السلبية أصبحت لسمة المميزة لدى المواطن بعد أن فقد حسه المدني ولا يهمه ما يحدث خارج بيته.

وهذا الموقف أثار كثيراً على ذيكر للأحياء إلى درجة تشويه منظرها العام، بعد أن عقت بقاعد سوداء في الأصفة

جمال او دیلی

قاعة متعددة الرياضات شارع الإخوة بليبي قريبا

# شباب الأحياء ينتظرون الموعد بفارغ الصبر



تجدد عدّة فضاءات

على غرار القاعة المعدّدة الرياضات  
بالإخوة بليلي هناك قاعات أخرى بالجزائر  
الوسطى تشهد تهيئة متواصلة منها حريشاد  
للفنون القتالية، بيروت للجمباز، وموزوري  
لكمال الأجسام، كإعادة وضع سطاخ جديد،  
وطلاء الجدران، واصلاح غرف تبديل  
الملابس والمرشات، أما بالنسبة لملعب  
واقتفوني الواقع في ممر فراتزفانون فإنه تم  
التراجع عن قرار إعادة تجديده بسبب خلل في  
دفتر الشروط الذي تقدم به صاحب  
المناقصة، بعدما تبين عدم قدرته على إدارة  
أشغال على شاكلة حجم الملعب السالف  
الذكر، وهكذا تقرر إلغاء ذلك التعهد.. علما  
أن هذا الملعب تخرج منه أبطال في كرة اليد  
خاصة وبدرجة أقل كرة السلة وألعاب القوى  
كما كان مفتواحا على الألعاب والرياضة  
المدرسية، بالنسبة لكل المؤسسات التربوية  
بالعاصمة.

تشير هنا إلى أن الجزائر الوسطى تضم 31  
جمعية، منها 25 رياضية، وهذا العدد يظهر  
مدى الاهتمام الذي توليه مصالح البلدية لكل  
الأنواع الممارسة الرياضية والمحمقة لنتائج  
باهرة خاصة عند العنصر النسوى.

مع النقل

شهرور في كل مرة يعتقد بأن الافتتاح الرسمي سيكون قريبا، إلا أنه يؤجل بسبب اعتبارات أخرى وهذا التعطيل أحدث خللأ ملموسا في منظومة الممارسة الرياضية ببلدية الجزائر الوسطى، التي هي بصدد تجديد هذه المواقع بالعتاد الحديث الذي يتماشى مع الأداء الإحترافي.

في هذا السياق زودت القاعة بكل ما يلزم لرياضيي كرة الطائرة، وكرة السلة، بالإضافة إلى كمال الأجسام، والأيروبيك، والفيتنام، وستتند مهمه منح الحصص إلى أشخاص ذوي خبرة واسعة، وهكذا ستتوقع البلدية إتفاقية إطار مع بطل عالمي جزائري في كمال الأجسام يكلف بالإشراف على ممارسة هذا النوع من الرياضة، يضاف إلى هذا إدخال أجهزة متقدمة في هذا المجال سيكشف عنها لاحقا.

جدد شباب هذه الأحياء ندائهم للسلطات المحلية، قصد الإسراع في فتح هذه القاعة خلال الآجال القريبة وتقنادي هذا التأخير الذي طال أمده في استفادة الممارسين من مزايا وفوائد الرياضة صحيا.. والابتعاد على كل أشكال الآفات الاجتماعية المنتشرة في أوساط الشباب.

ينتظر أن تتدشن القاعة المتعددة  
الرياضات المسماة الشهيد دحماني  
الطاهر، الكائنة بأواخر شارع الإخوة  
بليبي، من قبل والي الجزائر يوسف  
شرفه في غضون الأيام القادمة، بعد أن  
أصبحت جاهزة لممارسة مختلف  
النشاطات من قبل الرياضيين  
المحترفين المخصوصين ضمن الفرق أو  
الهواة.

جمال أو كيلبي

يأمل مسؤولو بلدية الجزائر الوسطى أن يفتح هذا الفضاء الرياضي في أقرب وقت، نظراً للاحتجاج شباب الأحياء الذين يُودون الإشتراك في الاختصاصات المتاحة، منها الرياضة الجماعية أو الفردية خاصة وأنها تقع في مكان حيوي محاط بأحياء شعبية كالإخوة بليلي، سوسطارة، دبیح الشریف، باب جدید، القصبة، بوزرینة، علی عمار، وغيرها من امتدادات الشوارع الأخرى.. ذات الصلة المباشرة بهذا الإجراء.

هذه القاعة الرياضية ما تزال مغلقة إلى يومنا هذا بعد إدراجها في رزنامة المشاريع تحت إشراف ولاية الجزائر، وهذا منذ عدة

الى متى غياب خط مباشر الى وسط العاصمة؟ سكان حبي 1194 و 2216 ببر تونه معاناته مع المعلم



أضاف السكان بأنه وعلى الرغم من الشكاوى العديدة المودعة لدى البلدية من أجل النظر في انشغالاتهم إلا أن هذه الأخبار لم تتحقق.

مسکان حـ، «لابهـفـاـ»، بـتسـاعـلـهـنـ

الى سقوطها، وهي أن ٩٠٪ من سكان بيروت يعيشون في المساكن المعنلين، كما أن إحصاء 2007 والإشكال المطروح هو أن السلطات المعنية لم ترسل لجاناً للتحقيق على مستوى هذا الحي هذا العام، إلا مرة واحدة رغم المراسلات إلى المجلس البلدي أوالولاية ورغم تلقينا لإشعارات الوصول، إلا أن السلطات لم ترد ليقى مصرير العائلات القاطنة بهذا الحي مجهول.

ما زاد من مخاوف هذه العائلات هو عدم تسجيلهم ضمن قائمة المستفيدين من عمليات الترحيل التي ستمس مختلف الأحياء القصديرية المتواجدة على مستوى العاصمة في غضون الأشهر الجاربة، وهذا ما دخلهم في دوامة من الحرية حول السبب وراء إقصائهم من عمليات إعادة الإسكان التي مسّت مقاطعتهم.

جددت 17 عائلة تقطن ببيوت قصديرية بحي لابروفال ببلدية القبة مطالباتها لضرورة ادراجهما في عمليات الترحيل التي ستمس العاصمة مستقبلاً، متسائلين عن سبب إقصائهم من عملية الترحيل التي مسّت مقاطعتهم مبيناً تعوّفهم من أن يتم تسييدهم أو هلاكهم، مثّلماً حصل في السابق، حيث تم إقصاؤهم من حصص سكنية عديدة استفادت منها البلدية.

في هذا الشأن ناشدت العائلات وإلي العاصمية، يوسف شرفه، التكفل بحالتهم المتربّدة والتدخل لتعجيل عملية ترحيلهم إلى سكنات لائقة.

أشارت العائلات القاطنة في هذا الحي في حدثها مع «الشعب»، إلى، حالة الحر، والسكنات

قال السكان إن معاناتهم بدأت بعد أن تم ترحيلهم في إطار عمليات الاسكان التي عرفتها العاصمة، مؤكدين في حديثهم لـ«الشعب» تأخرهم المتواصل بصفة مستمرة في الالتحاق بمقاعد الدراسة ومناصب العمل، رغم خروجهم

بأكمله.  
 وأشار السكان إلى أن الحيين يقعان بجانب السكة الحديدية التي يمر عبرها القطار مطالبين في هذا الشأن السلطات المعنية بضرورة فتح محطة على مستوى أحياائهم للتخفيف من تنقلاتهم اليومية خاصة وأن الظلام لم ينقطع أبداً.

الظروف المترتبة على تجسيده ذلك.  
كما اشتكي السكان افتقداد بلدية بئر توتة الى  
خطوط نقل تربطهم خاصة بالجزائر العاصمة.  
اما يضطر الكثير منهم الاستعنة بالحافلات  
القادمة من بلدات أخرى والتي عادة ما تأتي  
ملوئة عن آخرها بالإضافة الى الاستعنة  
بسيارات الكلوندستن.

وقد تساءل محدثونا عن سبب توقف  
حافلات النقل الجماعي التي كانت تعمل على  
الخط الرابط بين حيهم ومدينة ووسط بلدية بئر  
توتة داعين في هذا الشأن مديرية النقل الى  
النظر في قضيتهم وتزويدهم بحافلات تهبي من  
حدة أزمة النقل التي يتذمرون فيها منذ أن  
توقفت حافلات النقل العمومي عن الخدمة.

«الشعب» ترصد واقع التنمية بمناطق حمليل سلفية وتراب لكحل بالشلف

# السكان يطالبون بالتكلف بالأشغال لهم، الإنارة، التهيئة، الدواجن الطائفة، والطرقات



## النفايات الصلبة أمام الثانوية

تستغرب كل من مرّ بالمدخل الشمالي على طريق واد حمليل ومدخل بلدية الزبوجة بالمنطقة المقابلة والمحاذية



للثانوية انتشار ظاهرة النفايات الصلبة والأوساخ المرمرية بطريقة فوضوية مشوّهة للناحية العمراهنة ولموقع الثانوية كهيكل علمي تربوي يفترض أن يحظى محبيه بالعناية والنظافة. ومن جهة أخرى الموقع بعد مدخل البلدية التي لا يمكن أن تستقبل ظيوفها بمثل هذه الصور والمظاهر المشينة بعدما كلف انجاز الثانوية خزينة الدولة عدة ملايين. هذه الوضعية جعلت هؤلاء ينادون مصالح النظافة بالبلدية إزالة مثل هذه الصور المسيئة للمحيط البيئي يقول أحد التلاميذ وسكان الناحية. وفي محاولة لمعرفة رد رئيس بلدية الزبوجة عن الإنشغالات المطروحة، انتقلنا إلى مقر البلدية الذي وجدها غائباً، حسب ما أشعارنا به الأمين العام.

الزيوجة. كما يحدرون من الإفراط في السرعة بفعل المنعرجات الغابية، خاصة أمام تامي هذه النقاط السوداء المسجلة بطريق كلف خزينة الدولة مصاريف باهضة. وأمام هذه الوضعية ينادى السكان الوابي بالتدخل ومعاينة المنطقة ذات الطابع الفلاحى الجبلى والمناظر السياحية الجذابة بهدف برمجة عملية صيانة وإزالة هذه النقاط السوداء حماية لسلامة مستعملى الطريق والسكان الذين يسلكون ذات المسلك يومياً خاصة في الحالات الاستعجالية.

## طرق مهترئة

وأستغرب مستعملو الطريق الرابط بين بلدية الزيوجة إلى غاية منطقة حمليل وكذا السكان للتدخل والتشققات وانزلاق للتربية والنقاذه السوداء المسجلة بفعل الإهتماء للخرسانة الرغفية التي تخررت في أكثر من 60 موقعًا، يجد فيه مستعملو الطريق أخطاراً تهدد حياتهم مركباتهم بفعل هذه النقاط السوداء التي قد تحدث أخطاراً مروءة جسيمة إذا بقيت الأوضاع على هذه الحالة. يقول من إتقينا - بها وسط الطريق رفقة السكان الذين استغروا لحالة التدهور التي مسّت هذه الطريق التي تعد الوحيدة في الوصول إلى مركز بلدية

استفادت منه الناحية، لكن لحد الساعة لم يصلح مما جعل العائلات بالمنطقة يفرّون في الظلام وسط هذه السلسلة الغاوية التي كانت في وقت سابق هاجساً أمنياً رهيباً لدى السكان التي حملوا السلاح للدفاع إلى جانب قوات الجيش لظهورها الناحية وغيابات فريدة، كذا سلسلة جبال الظهرة بأعلى بريرة والزيوجة وواد قوسين. يحدث هذا في غياب المنتخبين المحليين يشير مراقبونا بذات المناطق الغابية التي توقفت بها «الشعب» لنقل انشغالات السكان عن قرب وإصالها للجهات المعنية قصد التكفل بها. حسب أمنية هؤلاء البسطاء، الذين لم يتربدوا في توجيه لهم للمنتخبين بالرغم أن رئيس المجلس مر على عدة عهادات ويعرف نوابهم من المنطقة جيداً. يشير السكان الذي تحدثوا - بمرارة من جهة وأمل من جهة أخرى في تغير الأوضاع والإهتمام بمثل هذه المناطق الغابية المنعزلة ذات الطابع السياحي والإقتصادي بالنظر إلى الزراعة والblastيكية التي يتم تسويتها نحو سوق الجملة بالشلف وولايات عديد بوسط البلاد وغيرها والتي تضم مناصب شغل لأبناء هذه المداشر، زيادة على الحرف التقليدية التي تعرفها الناحية من خلال استقرار سكانها واستفادتهم من إعانت ريفية لازالت شاهدة على طول الطريق الذي يتوسط حمليل التي في إمكانها أن تحقق فقرة تنمية إذا استفادت من برامج تنمية لاستغلال إمكانياته، يقول السكان.

## ماء الشروب هاجس

لم يتردد سكان الناحية في الكشف عن معاناتهم اليومية في الحصول عن الماء الشروب، خاصة أن المنطقة تتعدّم بها المياه الجوفية حسب الدراسات الأوضية، مما يجعل حفر الآبار عمل لافائدة من ورائه، بل ظل هؤلاء يستعملون مياه مشروع قنوات الصرف الصحي الذي

يستفاد من هؤلاء فضلوا الاستقرار بمناطقهم الأصلية دون النزوح منها، كونها مصدر قوتهم وعيش عائلاتهم التي تحاصرها الظروف المناخية والتضاريس الصعبة التي تتعقد مع كل شتاء، ولم يتردد هؤلاء الذين تحدثوا إلينا في الكشف عن تلك النواقص التي تؤثر عليهم يومياً كضعف الخدمات كما هو الحال بالقرى البدوية وأنعدام التهيئة الحضرية باستثناء الطريق الذي يمتد وسط منطقة حمليل المتدحر خاصة أمام المتوسطة، والذي تتعذر به المجرى المائي التي من شأنها تفادي الفيضانات، لأن سكان الناحية مازالوا يعيشون على هاجسها التي ضربت المنطقة في السنوات المنصرمة جراء انعدام عملية تصريف مياه الأمطار والتي قد تزيد في خطورتها. حسب السكان، نتيجة غياب التهيئة داخل الحي الذي تهدّد الأحوال والتنظيم الفوضوي داخل المنطقة المحاذية لمناطق بلدية تاشطة بعض الدفل من الناحية الجنوبية.

ومن ناحية أخرى اشتكي هؤلاء من ضعف الإنارة العمومية وتعطلها كما هو الحال بمنطقة «تراب لكحل»، إلى غاية مدخل حمليل، حيث تحدث السكان عن عطب في الشبكة تسبّب فيه أشغال مشروع قنوات الصرف الصحي الذي

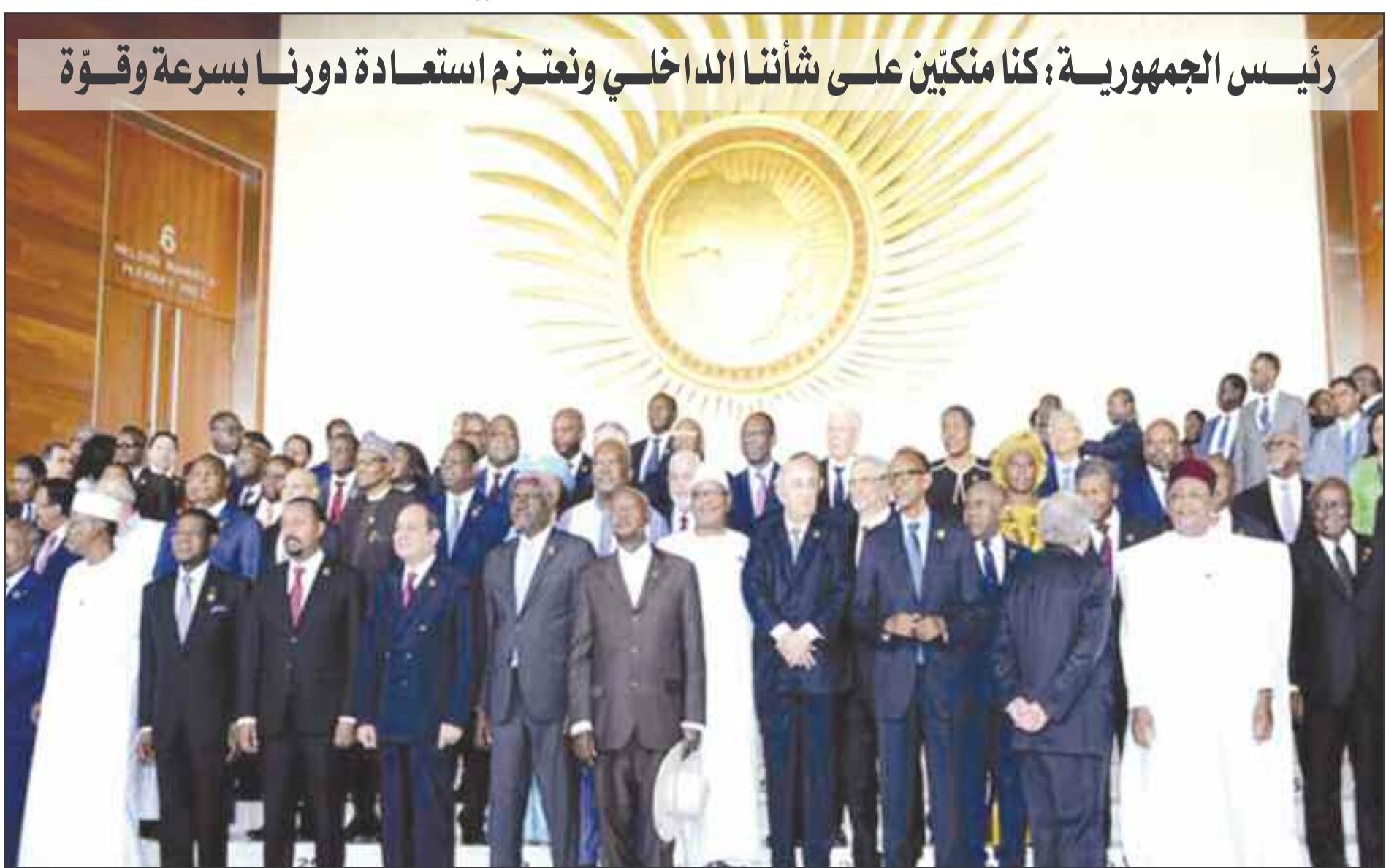
# الدبلوماسي

الأربعاء 12 فبراير 2020 م الموافق ١٨ جمادى الثانية ١٤٤١ هـ العدد ١٨١٧٤

## القمة 33 للاتحاد الإفريقي

# الجزائر تستعيد مكانتها في العمق القاري

رئيس الجمهورية: كنا منكبين على شأننا الداخلي ونعتزم استعادة دورنا بسرعة وقوة



المهندس الأول  
لـ «صفقة القرن»  
كوشنير يعلن  
الحرب ويقود المعركة



آفاق سياسية واعدة  
للقضاية الصحراوية  
إسناد التسوية وتعيين  
المبعوث الأممي

على أرضها وضد مصالحها من أجندات  
مربيبة.

العائق الوحيد الذي لازال يقييد الفعل  
الإفريقي بعد الآن، هو مسألة إصلاح  
المنظمة، ورفع مستوى التمويل الذاتي  
للخلص تباعاً من سطوة الدول المانحة،  
وعلى رأسها الاتحاد الأوروبي والولايات  
المتحدة الأمريكية.

ومما يفترض على أعضاء منظمة  
الوحدة الإفريقية سابقاً، مجابيتها بكل  
قدرة، لمحاولات ضرب التجانس الإفريقي  
تجاه القضايا المبدئية المتعلقة بتصفية  
الاستعمار وحق الشعوب في تقرير المصير،  
ولا يمكن السماح لبعض الدول أن تؤدي  
دور حسان طروادة، لضرب أحد أقوى  
المبادرات التي تأسست عليها المنظمة سنة  
1963، ولما زالت تشكل بنوداً قارة في  
الميثاق التأسيسي للاتحاد الإفريقي.

إرسال مبعوث للاتحاد الإفريقي إلى  
ليبيا.

لقد تحدثت الدول الإفريقية، بصوت  
مرتفع، قائمة إنها «ضاقت ذرعاً»، من  
محاولات تجزيم وتهميشه دورها في حل  
قضايا إفريقية رغم أن المتسبب الرئيس  
فيها دول غير إفريقية تتناطح فيما بينها  
على الثروة والنفوذ.

على العالم اليوم، أن يدرك بأنه لا يمكن  
الاستمرار في تجاهل صوت القارة  
الإفريقية، والسعى للتأسيس لمرحلة  
جديدة من الوصاية واحتكار القرار على  
مستقبل شعوبها.

التي تعرفها عديد من الدول في مختلف  
أركان القارة.

تمحورت جل الخطابات، على «الاعتراف»  
بإسكات صوت الأسلحة، الذي  
كان هدفاً مرحلياً يتتحقق بلوغه سنة  
2020، وفق أجندة 2013-2030، والتأكيد  
على استمرار الأسباب ذاتها المؤدية إلى  
تفاقم الأزمات، وتصاعد الأنشطة  
الإرهابية.

من خلال كل ما صدر عن رؤساء الدول  
والحكومات خلال القمة، يمكن  
استخلاص الفكرة المركزية للدورة  
والتي مفادها بعث «الدور الإفريقي في  
تسوية النزاعات القارية والدولية»، فلم  
يهضم الأفارقة إقصاءهم من مسار  
تسوية الأزمة الليبية، من قبل المجتمع  
الدولي، حيث اعترضت الدول الظاهرة في  
مجلس الأمن الدولي عدة مرات مقترن

## كلمة العدد

### صوت إفريقيا

حمزة محصول

تحت شعار «إسكات البنادق»، إلتامت قمة  
رؤساء دول وحكومات أعضاء الاتحاد  
الإفريقي في الدورة العادية 33، خلال  
اليومين الماضيين، وسبقتها اجتماعات  
مكثفة منذ 21 جانفي الماضي، على  
مستوى المجلس التنفيذي ومجلس السلم  
والأمن الإفريقي.  
طيلة هذه المدة، ناقشت 55 دولة عضواً  
في المنظمة، معضلات قديمة-جديدة،  
تصدرتها كالعادية قضايا الإرهاب  
والاتجار بالمخدرات والنزاعات والأزمات



بـ

# الراحل جعفر باك

## أعمال خالدة لسفير «الابتسامة الفنية»

### ساهر في تربية أجيال سعيدة برمائه الهادفة



لا يختلفثنان على أن الروائع الدرامية مهما كانت اللغات التي توظف بها تبقى خالدة في الوجودان ولا تموت أبدا.. أتحدثاليوم عبر صفحة الذكريات عن الفنان الملقب بـ«سفير الابتسامة الفنية» أنه شروق عبد القادر، المعروف فنياً بـ«جعفر باك»، يقال عنه بأن الابتسامة سلاحه والضحكة دوافه والفناء والتمثيل جزء كبير من حياته، لأن جعفر باك له طريقته الخاصة في الأداء الدرامي البسيط، وله أسلوب متميز في الالقاء الفكاهي الجذاب، حيث أبدع لاكثراً من 60 سنة في التنشيط الإذاعي والتلفزيوني الذي كان مشفوعاً بخرجات فنية يقدمها هذا الفنان المتميز في الابتسامة والأداء، حتى حركاته الفنية على الرمح أو أمام الشاشة تختلف عن جيل زمانه من المبدعين على غرار قاسي تيزى وزو، أحمد قادرى (قريقش)، حيث يعرف كيف يوظف الجمل الدرامية البسيطة بطريقة جذابة تسعد المشاهد، نظراً لما فيها من رسائل اجتماعية وثقافية وسياسية هادفة.

التشخيص والتمثيل الفكاهي المتميز، إلى أن لقب بـ«سفير التشخيص الإذاعي والتلفزيوني».

شروق عبد القادر المعروف فنياً بـ«جعفر باك» هو كوميدي متميز، مننشط ذكي، فكاهي مبتسماً، بدأ حياته الفنية بفرقته الصبيانية بالإذاعة والتلفزة، تحت إشراف رضا فلكي، وهذا قبل الاستقلال، حيث شارك في مظاهرات 8 ماي 1945 بالعاصمة إلى جانب زملائه من الفنانين في ذلك الزمان، توفي في 2017 وعمره 90 سنة بعد صراع مع المرض بمستشفى زرالدة، ودفن في مقبرة العاشر، بحضور عائلته الأصلية وعائلته الفنية وحشد كبير من محبيه وأصدقائه.

#### أعماله الفنية

تتمثل أعماله الفنية في عدة مسرحيات شهدتها عدة مسارح وطنية شعبية على غرار أبناء نوفمبر، الحالدون، وهذا قبل الاستقلال، أين كان يوظفها من أجل بعث رسالة وطنية للجمahir حتى تلتقي مع الثورة.

ونجحت نجاحاً باهراً.

بعد استقلال الجزائر كان جعفر باك من الأوائل الذين اقتحموا مبنى الإذاعة والتلفزة، وكان هذا يوم 28 / 10 / 1962 كممثل إذاعي وتلفزيوني، ومن هنا بدأ الإبداع المباشر مع الجماهير.

#### أهمها

يملك في رصيده من الوصلات الفكاهية العديد من الانتاجات، أهمها «البيروقراطية» والأغاني الفكاهية، من بينها «أديناها يا جلول»، «أنا ملئت أنا مليت».

كما أنتج أيضاً حصرياً إذاعية وتلفزيونية، من بينها البشاشة، منكم وإليكم وكان في ذلك الزمان يشاركه في الإبداع، قرقش، قاسي تيزى وزو، سيد علي فرندا، ... كما كرم جعفر باك في أكثر من مناسبة وطنية من بينها تكريمه التاريخي يوم 9 / 02 / 2017 من طرف الجمعية الفنية للألفية الثالثة برئاسة سيد علي بن سالم، مؤسسة «أوندا» الفنية التي دائماً حاضرة إلى جانب الفنانين المبدعين.

#### عطاء خالد

بعد رحلة طويلة من العطاء الفني الراقي والتنشيط المتميز، شاء القدر أن يخطف الفنان المتأسلم شروق عبد القادر، إنها رحلة فنية مليئة بالإنجازات الدرامية المتميزة التي بصمت بها في قلوب الملايين عبر التراب الوطني وخارجها، إنه سفير الابتسامة الفنية جعفر بن باك، الذي توفي في 2017 عن عمر 90 سنة فأعماله تبقى خالدة في الوجودان تتحدث عنه.

إعداد: فؤاد بن طالب

#### سفير الابتسامة الفنية

إنه المنشط والممثل العبقري في زمانه «جعفر باك» هذا الفنان المعروف عنه بنضاله السياسي، لما كان في تونس مع الفرقة الفنية لجبهة التحرير الوطني برئاسة مصطفى كاتب ونخبة كبيرة من جيل الثورة، على غرار الموسقار مصطفى سحنون، أحمد وهبي، يحيى بن مبروك، «لبارانتي» والقائمة طويلة في المجال الفني، وكان جعفر باك يمتاز في أغانيه الفكاهية بالشجاعة المباشرة اتجاه الاستعمار آنذاك، لأن بين السطور رسائل ثورية مشفرة لا تقبل النقاش ولا المساومة نظراً للتوظيف جملها من طرف هذا العبقري أيام الجماهير.

إذا تكلمنا عن جعفر باك، الفنان المتميز في الأداء والتنشيط، فإن الأقلام تجف والأفكار قد تتعب نظراً لمقامه وقيمة عمله فنية وسياسية وثقافية واجتماعية، يكفي أنه كان من الأوائل الذين ادخلوا البهجة والفرح في الفرقة الصبيانية، بقيادة الفنان الكبير «رضا فلكي» وكانت انطلاقه جعفر باك من هذه الفرقة، التي أبدع فيها وهو صغير نظراً لموهبته في الإلقاء والتوظيف الفكاهي الجذاب.

جعله يبقى رقماً متميزاً في قلوب الكبار والصغرى إلى أن وافته المنية في 2017 بمستشفى زرالدة ودفن في مقبرة العاشر.

ولد صاحب الأغاني الفكاهية الهادفة يوم 21 / 10 / 1928 بالقصبة، وكان يطلق عليه بـ«سفير الابتسامة» التي أهلته بأن يجعلها سلاحاً خاصاً به، أما الضحك فيعتبر دواءهما للجماهير، أما الغناء والتمثيل بالنسبة لـ«جعفر» فهو جزء كبير من حياته الفنية. ونظراً لعيقه وذكائه، احتضنته الفنانة، مريم فكري، وهو شاب وتعلم على يديها الكثير من الأمور الفنية البسيطة التي أهلته ليصبح بعد مدة قصيرة نجماً في الدراما الشعبية بالقصبة، إلى أن دخل الفرقة الصبيانية بقيادة الفنان العبقري، رضا فلكي، الذي شجعه وقدم له الخطوط العريضة لمواصلة مشواره الفني وهو صغير.

بعد هذه البداية المتميزة كان متأثراً بالفكاهي الكبير «رشيد قسنطيني» الذي تعلم من مدرسته الكبير من التقنيات الدرامية البسيطة، لكنها مؤثرة في المجتمع الجزائري في الأربعينيات.

#### محطة في حياة «باك»

قبل ولوجه وتعشقه في الفن وهو طفل صغير، جرب حظه في الحياة العملية بالميناء، إلا أنه لم يعمر طويلاً هناك، بل انخرط في الكشافة الإسلامية الجزائرية، التي تعلم فيها الكثير والكثير من الثقافة العامة وتعمق شيئاً فشيئاً في الإبداع الفني، ونظراً لموهبته وذكائه في التنشيط أهلته بأن يكون رقماً متميزاً في بيت الكشافة الإسلامية آنذاك، وهذا في الأربعينيات أين أصبح واحداً من كبار جيله في

# عروض جوارية بالبلديات وندوة حول رهانات الإنتاج **10 أفلام ثورية في أيام خنشلة السينمائية الأولى**

هذه الأعمال السينمائية.

وكتشف قويدر نور الدين مدير دار الثقافة في هذا الصدد لـ «الشعب»، عن برمجة بهذه المناسبة عرض أفلام لفائدة جمهور عدة بلدات كنوع من التنشئة الجوارية بواسطة فيلم السينما المتنقلة، اهتماماً بالجمهور هناك وتقرباً للنشاطات الثقافية لسكان البلديات، منها عرض فيلم «بستان» ببلدية طامزنة يوم 19 فيفري مساءً، عرض فيلم «البئر» ببلدية قايس أمسية يوم 20 من نفس الشهر، إلى جانب برمجة فيلم نجمة «جسر إلى الحياة» ببلدية ششار جنوباً لفائدة مواطنيها هناك أمسية يوم 21 من هذا الشهر.

ومن بين الأسماء التي ستكون حاضرة في

ومن بين الأسماء التي ستكون حاضرة في التظاهرة، المخرج احمد راشدي الذي سيلقي محاضرة بالمناسبة. الممثلين احمد بن عيسى، شوقي بوزيد، حسان علاوة، في انتظار تأكيد حضور يوسف سعيري كاتب الدولة المكلف بالصناعة السينمائية وعدد وجهو سينمائة معروفة سيكون للجمهور الخيشلي موعدا مميزا معها، وللمهتمين بعالم السينما سيتم مناقشة واقع الإنتاج السينمائي بالجزائر ورهنها وسبل تطويره في ضل النقاش الوطني المفتوح في هذا المجال، والهدف إلى جعل هذا الفن أحد المقومات الاقتصادية تدر المداخيل على الجزائر.

إدارة الأرشيف والتجاهات تطبيقية في العمل الأرشيفي»  
إصدار جديد للدكتور شعيب حاج

الجيد للاهتمام بهذا الميدان». وأضاف أن «مصالح الأرشيف اليوم، تسير وفق أذناب الكثير بدون مراعاة تطبيق المقاييس والدور الذي يجب أن يلعبه في ظل تطور المجتمع وال العلاقات التي يتحدث عنها».

وأشار المؤلف أنه «على هذا الأساس لا يمكن أن نتجاهل أن الموضوع قديم

لا يمكن أن نتجاهل أن الموضوع قد يهم التعامل معه في عدة مناسبات من خلال الممارسة اليومية في ميدان الأرشيف، وملاحظتنا للضعف المسجل والوضعية الصعبة والمتمثلة في عدم الاهتمام بالأرشيف، في ظل التراكم والتكديس بدون معالجة.

واختتم شعيب حديثه قائلاً: «إن الهدف من خلال إجرائه لهذا البحث، يكمن في تقرير القراء إلى الظروف التي تحيط بتنظيم وتسير الأرشيف وكذا محاولة تطبيق إستراتيجية وذلك عن طريق إبراز نظام معايرة للتطورات الحاصلة في ميدان الأرشيف، ومحاولة القضاء على المعالجة القديمة التي أصبحت تعيق السير الحسن لعمالي وموظفي المصالح والمؤسسات، مع اتباع مسار عملي ومقنن دولي في نظام التصنيف والتنظيم».

## الشيخ مكي نونه يلتحق بالرفيق الأعلى وهران تودع عميد الشعر الملحون

وري الثرى أمس، بمقدمة عين  
البيضاء بوهران جثمان عميد الشعر  
الملاعون الشيخ مكي نونة، الذي وافته  
الم伶ية بيته العائلي بحى ابن سينا، عن عمر  
نحو 88 سنة

حسته غرب

تشهد الساحة الثقافية بالباھية وهران  
لوفیدها الشیخ مکی نونة بمسیرة فنیة  
حافلة، تجسّدت في مئات القصائد  
الشعبیة التراثیة التي كتبها، ومن خلال  
أبحاثه وتدوینه في مجال الشعر  
المملحون وتراث الأغنية الوهارنية  
وأعلامها، العمل الكبير الذي وهبه  
لوزارة الثقافة.

خنی كلماته عمالقة الفن الوهارني  
أمثال الفقيدين بلاوي الهواري واحمد  
وهبي، والراحله صباح الصغيرة،  
هواري بن شنات، الشیخ فتحی والشیخ  
المازوزی وغيرهم، ومن أشهر قصائد

في إطار تكثيف وتنوع النشاطات الثقافية، وخلق تظاهرات جديدة لفائدة الجمهور بمختلف فئاته ومهيولاته، واهتمامًا بالفاعلين في المجال الثقافي، استحدثت دار الثقافة الشهيد «علي سواعيحي» لولاية خنشلة تظاهرة أيام خنشلة السينمائية في طبعتها الأولى، من 18 إلى 22 فيفري الجاري بعنوان «النورة التحريرية في عيون السينما الجزائرية».

**خنشلة : اسكندر لجاري**

تم في هذا الصدد ببرمجة عرض 10  
افتلام سينمائية ثورية جزائرية مختلطة  
بين القديمة منها والمعاصرة، بحضور  
مخرجين وممثلين وكتاب سيناريو ونقاد  
ودارسين وفاسعلين في هذا المجال،  
تتخللها إقامة ندوات وفتح نقاشات حول  
واقع هذه السينما ومقارنة اتجاهاتها  
ومكانتها داخلية وخارجيا بين فترتي ما  
بعد الاستقلال وما بعد سنوات  
الستينيات.

كما ستعرض في هذا الإطار أفلام كلاسيكية ثورية وحديثة بقاعة دار الثقافة على سواليحي بمساهمة المركز الوطني للسينما والسمعي البصري celle qui vivra »، فيلم « cnca » منها، خراج عمر حkar يوم الافتتاح، « معركة الجزائر »، مصطفى بن بولعيد، « الألفيون والعاصـا »، « دورـية نحو الشـرق »، لومـبيـز، بـخـضـورـ مـمـثـلـينـ وـمـخـرـجـينـ وـمـشـارـكـينـ فيـ

أوصى المشاركون مختصون ومسرحيون وكذا مهتمون بالفن الرابع، في ختام اليوم الدراسي الخاص بالمهرجان الوطني للمسرح الأمازيغي بباتنة، أول أمس، بضرورة تفعيل عمل التعاونيات والجمعيات الثقافية النشطة على المستوى الوطني في مجال المسرح بتقوينها جيداً في المسرح الناطق بالأمازيغية.



باتنة: حمزة ملوشى

وإسهاماتها في مجال المسرح على الرغم من الإمكانيات المالية الضئيلة لغالبيتها التي تعتمد على نفسها في التمويل». وقد طالب جباره «بدعم هذه الفرق المسرحية من طرف صندوق دعم الإبداع التابع لوزارة الثقافة للتকفل بها من طرف المسارح الجهوية لمساعدتها في المشاركة في التظاهرات والمهرجانات المسرحية، بمساعدتها في إنتاج وتوزيع عروضها». بدوره المخرج والفنان المسرحي عبد القادر عزوز القادم من ولاية تمنراست، والذي تحدث «عن تجربة الفرق المسرحية بالجنوب» منها «يساهمتها في الزخم الثقافي للمسرح الناطق بالأمازيغية رغم غياب الإمكانيات المادية»، مؤكداً « حاجتها للتكون في ظل غياب مسارح جهوية بالجنوب».

وعول المشاركون في هذه التظاهرة أن نستجيب بخصوص قبول مشروع حول لاستغلالهم بخصوص بخوص الجماعيات تربص تكويني وطني لفائدة الجماعيات والتعاونيات النشطة في مجال آب الفنون، حيث يتضمن المشروع تنظيم عدة برترات منها الإخراج والكتابة المسرحية والسينوغرافيا وكذا التمثيل، إلى جانب ورشة لتقرير متغيرات اللغة الأمازيغية ومنها الترقية والشاوية والمزابية وغيرها، على أن يكون هذا التكوين على مراحل.

وفي هذا الصدد، أشار الفنان المسرحي علي جباره خلال تدخله إلى «أن لمهرجان الثقافى الوطنى للمسرح لناطق بالأمازيغية فرصة ثمينة للتعرف والتعرف على هذه التعاونيات والجماعيات الأطلاع عن قرب على إبداعاتها



# دورة تكوينية في السمعي البصري للسركاء المحليين بجازان

ينظم مشروع العظاظير الثقافية الجزائرية، والديوان الوطني للتحظير الثقافية للتسابيلى ن آزجر، بالتعاون مع المعهد الوطنى المتخصص فى التكوين المهني لجانت، من العاشر إلى التاسع عشر فيفري الجارى بولاية جانت المنتدبة، دورة تكوينية فى تقنيات التصوير الفوتوغرافى والفيديوغرافى وفى الأنفوغرافيا. وتهدف الدورة إلى تعزيز قدرات المشاركين فى مجال مهن السمعى البصري، باعتبارها وسيلة أساسية لابلاغ رسائل حفظ التنوع البيولوجي والترااث الثقاقيق، والترويج السياحى للعظاظير الثقافية كوجهة سياحية بيئية.

أيامه افراح

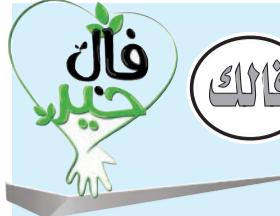
وقد قرر المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني لجانث، تهدف إلى تعزيز قدرات المشاركين في مجال مهنة السمعي البصري، باعتبارها أحد الوسائل الأساسية لإبلاغ سائل حفظ التنوع البيولوجي والتراث الثقافي، والترويج السياحي للحظائر الثقافية كوجهة سياحية يئية ثقافية بامتياز.

ويشمل البرنامج دورتين تكوينيتين: الأولى في تقنيات التصوير للفوتوغرافي والفيديوغرافي ليتمكن المشاركون من خلال المعلومات النظرية والتطبيقية المقدمة لهم من التحكم في تقنيات التصوير لتمثيل التراث في أحسن صورة وتشمين قيمه، في حين ستحصص الدورة التكوينية الثانية للأñofoغرافيا للتعرف على أساسيات العمل على برامج الأñofoغرافية، وتصميم دعائم تصالية للترويج للتراث البيئي الشفافي الذي تزخر به الحظيرة الثقافية للناسيلي ن أزجر المصطفة بتراث عالمي مختلط لليونيسكو منذ عام 1982.

وتعد هذه الدورة التكوينية الثالثة من نوعها التي تنظمها المديرية

في إطار تجسيد مخرجات اليومين الدراسيين حول «إيفرمان وبين جانت رايد لتنمية السياحة الثقافية»، ومخطط عمل اتفاقية الشراكة الموقعة مع شركائهما الوطنيين والمحليين (المركز الدولي للصحافة، وجمعية قصر تغوريفيت السياحية والثقافية وجمعية آزجر للمهاري وفنون الخيمة)، تنظم المديرية الوطنية لمشروع «المحافظة على التنوع البيولوجي ذو الأهمية العالمية والاستعمال المستدام لخدمات الأنظمة البيئية في الحظائر الثقافية بالجزائر» والديوان الوطني للخطيرة الثقافية للتاسيسيي ن آزجر، بالتعاون مع المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني لجان، دورة تكوينية في تقنيات التصوير الفوتوغرافي والفيديوغرافي وفي الأنفوغرافيا، وذلك من 10 إلى 19 فيفري 2020 بالولاية المنذدة. لجان.

وبحسب بيان المشروع، الذي تلقت «الشعب» نسخة منه، فإن هذه الدورة التكوينية، التي يحتضنها



فالك

## الحمل

كلام الناس مثل الصخور إما أن تحملها على ظهرك «فينكسر»، أو تبني بها برجاً تحت أقدامك فتعملوه وتنتصر».



## الثور

لألاخلاق مراتب بالدنيا ، كلما زادت أخلاقك زاد قدرك بين الناس و ارتفعت مرتبة.



## الجرواء

دائماً هناك أحمق يعرض طريقك مدعياً الذكاء .. فتفاضي عنه.



## السرطان

إذا الصديق أنسى عليك بجهله فاصفح لأجل الود ليس لأجله.



## الأسد

كن قريباً من الشخص الذي يجعلك سعيداً ، وأكثر قريباً من الشخص الذي لا يكون سعيداً إلا بك.



## العذراء

المبالغة بالمjalمة تسلّط طلك في حفظه النفاق.. والمبالغة في الصراحة تجرّك إلى وحل الوقاحة.



## الميزان

حقيقة الإنسان ، ليس بما يظهره لك بل بما يفعله لأجلك !! لذلك إذا أردت أن تعرفه !! فلا تصح إلى ما يقوله بل انظر إلى ما يفعله من أجلك.



## العقرب

عندما تجد من يعق بوالديه ابتعد عنه..... فولم يفي بجميل ما قدموه له فكيف سيكون وفيما معك.



## القوس

اللسان مجرم مسجون خلف الأسنان إن أفرجت عنه عند الغضب رماك في زنزانة الندم.



## الجدي

عندما ينهاز شيء في حياتك .. لا تحزن ... ربما كان يحجب عنك آفاق سعيدة.



## الدلو

لا تتوقف الحياة بسبب بعض خيبات الامل فالوقت لا يتوقف عندما تتعطل الساعة.



## الحوت

قلة الحديث لا تعني عدم الأحسان ، هنا أشخاص كلما تعب أحساسهم تلاشت كلماتهم بكل بساطة.

إعداد : ج. أمينة

17



الأربعاء 12 فبراير 2020 م الموافق ١٨ جمادى الثانية ١٤٤١ هـ . العدد ١٨١٧٤ mimigaga783@gmail.com



**الإنسانية ليست دينا  
إنما رتبة يصل لها  
بعض البشر  
و يموت آخرون  
دون الوصول إليها**



## خبر مثير



في بعض قبائل الصين يحمل الزوج زوجته على ظهره ويسيء بها عدة خطوات فوق جمرات مشتعلة. يؤمن البعض هناك أن هذا سوف يساعد الزوجة على ولادة سهلة، كما يؤمن البعض أنه يمنع الكوارث الطبيعية. يختار البعض أن يقوم بهذه المسيرة الساخنة عندما يخطو الزوجان أولى خطواتهما إلى منزل جديد، ويختار البعض الآخر أن يوجلها إلى أن تصبح الزوجة حاملا حتى يساعدها على ولادة سهلة يسيرة. عادة ما يخطو الزوج فوق الفحم المشتعل بقدمين عاريتين وهو يحمل الزوجة على ظهره، لا بد أنها عادة مؤلمة للغاية!

**للحاجة  
لتجاهله**

يفترض أن نعيش حياتنا بشكل أجمل وأكثر فاعلية .. لذا فكر بشكل أكبر واحذر بشكل أكبر وتوقع نتائج أكبر وادع الله أن يعطيك أكثر.

فالورقة النقدية مهما تعكرشت فلن فقد قيمتها!! وأنت مهما تعرضت

للتحقيق، والتقليل والإهمال والتهميش يجب أن تؤمن أن قيمتك

الحقيقة لم تُمس.



## حكم وأمثال

إذا أردت لشيء أن يدوم ، لا تتحدث عنه.  
لا تفتر . فربما من كنت تظنه أضعف منك يساعدك في أصعب حالاتك.

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار فرحت به الناس سمعت بخبره هذا عيد النصر بشر بالتحرير وتعنا شعب الجزائر واختاروا فرحت به العامة مالها دار وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

السدروب بين الأرض

## نبضنا فلسطيني للأبد



كثي .. حتى انتهت الدمع صلبيت حتى ذات الشموع ركعت .. حتى ملني الرکوع سألت عن محمد، فيك يا أصانع حزينة عيناك يا مدينة البطل يا واحدة ظليلة مربها يا رسول وعن يسوع يا مدينة تفوح يا قدس يا مدينة أقصاد يا أبناء

**تشغل عقلك**

■ ما هو الشيء الذي يتكلم جميع لغات العالم؟

## حل العدد

## السابق

■ السكر أو الملح.

**وللمرأة**

من الحكمة.. أن لا تفتح صفحات حياتك لكل عابر .. فالتحفظ أحيانا دليلا على كمال العقل

**في**


عيد النصر عزيز يبقى في تذكر

وتعود لأسلاف تحكي لصغاره يبقى في التاريخ واضح في لسطار مفخرة لجيال نشأت وابكاره يوم أهزمنا فيه جيش الإستعمار رجعناه أذيل سقم لديارو

■ مرت طائرة فوق أدغال أفريقيا فسأل الشبل أباه الأسد: ما هذا؟

الحيوان الضخم يا أبي؟

الأسد: إنها طائرة كبيرة وليس حيواناً بني.

الشبل: وهل توكل يا أبي؟

الأسد: إنها مثل البيضاءش يوكل مابدا خلما فقط يابني.

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أنوار

فرحت به الناس سمعت بخبره

هذا عيد النصر بشر بالتحرير

وتعنا شعب الجزائر واختاروا

فرحت به العامة مالها دار

وتهنا شعبي اتفاجأ تقداره

هذا يوم سعيد لمعت فيه أن







الثمن 10 دج france prix 1€

الثلاثاء 18 جمادى الثانية 1441 هـ الموافق 12 فيفري 2020 م العدد 18174

## المفكرة التاريخية

- 12 فيفري 1934:** انضم نجم شمال إفريقيا إلى الإضراب العام الذي قررته الكونفدرالية العامة للشغل.
- 12 فيفري 1958:** تونس ترفع دعوى إلى مجلس الأمن الدولي، على إثر العدوان السافر على قرية ساقية سيدي يوسف.



أفشل محاولة تفجير مركبة مفخخة داخل مفرزة للجيش بتيميمونين  
**«الراديوز» تعزي وتتضامن مع أسرة الشهيد بن عدة**



سيدي ميهوب، حيث تم تقديم وسام التضامنية واعترافاً لتضحيات أفراد الجمعية المعروفة بهذه الخصال. جرى هذا في أجواء مؤثرة وحزينة غلت عليها دموع الحزن لفرق الشهيد بن عدة ابراهيم والذي كان الوحدي الذي يعيش العائلة مكثلاً بمصاريف أقاربه. التقابة «الراديوز»، لقيت استحسان وثناء مواطني هذه البلدية خصوصاً العائلة في هذا الظرف الصعب مفتخرة بشهيد الواجب الوطني وأبن المنطقة بن عدة ابراهيم الذي كان بمثابة قدوة من حيث الوطنية واليقظة من أجل المحافظة على استقرار الجزائري، مما يزيد الجيش الوطني الشعبي عزماً على مكافحة الإرهاب وتعقب المجرمين عبر كامل التراب الوطني.

**الشعب»- وفية لتقاليدها التضامنية واعترافاً لتضحيات أفراد الجيش الوطني الشعبي لجمالية واستقرار الوطن، تنقلت جمعية الراديوز إلى بلدية أولاد سيدى ميهوب بغليزان، معاشرة ومساندة لعائلة بن عدة ابراهيم شهيد الواجب الوطني والذي تصدى ببطولة وأفشل محاولة دخول مركبة مفخخة كلفت حياته بمنطقة تيميمونين الحدودية ببرج باجي مختار.**

شجاعة الفقيد والتي لقيت تضامناً شعرياً كبيراً واعترافاً لا ينسى، أكد عليها رئيس «الراديوز» قادة شاقي في وقفة تضامنية للمحيطة والمؤسسة الإنسانية والبيئية التي نجمت عنها.



60 سنة على التجارب النووية الفرنسية بالجزائر

## شهادات عن جريمة ضد الإنسانية لن تسقط بالتقادم

«الشعب»- إحياء للذكرى (60) للتجارب النووية الفرنسية بالجزائر،نظم المتحف المركزي للجيش، يوم 11 فيفري 2020، ندوة تاريخية بعنوان «التجارب النووية الفرنسية بالصحراء الجزائرية... آثار جريمة لا تنسى».

1960 في منطقة برقان 150 كم جنوب أدرار.

من وجهة نظر الباحثين والمختصين الجزائريين والأجانب إلى هذه التجارب التي تتجاوز من حيث حدتها تجارب هيروشيما (اليابان)، كما أن تأثيراتها كانت كارثية على الإنسان والنبات والحيوان. وهذه الحقيقة جعلت رئيس جمعية 13 فيفري 1960 «لرakan عمر هامل يستذكر منذ سنة خلت بمناسبة الذكرى 59 لهذا التاريخ المسؤول وصف هذه «الجرائم البشرية» بالتجارب».



وقد تم وصف حدة الكوارث التي تسببت فيها هذه التجارب العنيفة من قبل شهادات مباشرة للضحايا أو أقاربهم وبحوث متخصصة أو تقارير نشرتها وسائل الإعلام. كما روى السكان «الرعب» الذي عاشوه وشهدوا على الهزات القوية التي ضربت منطقة رakan والمناطق المجاورة والمباعدة والبيئية التي نجمت عنها.

سنة تلقي بطلالها على السكان والأبنية المتضررة، لتذكرة فرنسا بمسؤوليتها التاريخية إزاء هذه المأساة الإنسانية. وقد وصفت التجارب النووية التي ارتكبت في الصحراء الجزائرية من طرف الجيش الوطني الشعبي في تأمين فرنسا بجريمة ضد الإنسانية» و«جرائم بشعة وشنفاعة» و«انتهاك لحقوق الإنسان» خاصة تلك التي ارتكبت يوم 13 فيفري 1960 (ولاية أدرار) التي جرت منذ 60

أشهر

تلتها مدخلات مجموعة من الأستاذة والإطارات تطرقوا في على افتتاح أشغال هذه الندوة بحضور ضباط واطارات من الجيش الوطني الشعبي، وأساتذة جامعيين. استهلت الندوة بعرض شريط وثائقي بعنوان «التجارب النووية، مع العلم ما زالت آثار التجارب النووية الفرنسية برقان (ولاية أدرار) التي جرت منذ 60