

الوضعية الوبائية

الإصابات الجديدة: 401

حالات الشفاء: 287

الوفيات: 6

إجمالي الإصابات: 41.068

المتماثلون للشفاء: 28.874



يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

أمين عام وزارة الإتصال

زار المؤسسة بالمناسبة

ميلاد

«الشعب أون لاين»

ص 2



france prix 1 €

الأحد 04 محرم 1442 هـ الموافق لـ 23 أوت 2020م العدد: 18335 الموقع الإلكتروني: www.ech-chaab.com

ISSN 1111-0449

تكوين نخبة قادرة على تحمل المسؤوليات

## رئيس الجمهورية يشرف على تخرج 3 دفعات بالأكاديمية العسكرية

الفريق شنقريحة: الأكاديمية العمود الفقري للمنظومة التكوينية للجيش

ص 3

الرئيس تبون يترأس اجتماع مجلس الوزراء  
دراسة عروض قطاعية مرتبطة بالخطبة الوطنية للإنعاش  
• النقل والرقمنة واستراتيجية لخلق مليون مؤسسة  
• تدارك نقائص جامع الجزائر الأعظم قبل التدشين

يرأس، اليوم، رئيس الجمهورية عبد المجيد  
تبون، الاجتماع الدوري لمجلس الوزراء لدراسة  
عروض قطاعية مرتبطة بالخطط الوطني  
للإنعاش الاقتصادي، كما يستعرض ورقة حول  
مستوى تقديم الأشغال بجامع الجزائر الأعظم  
والتحضيرات التي تسbieق تدشينه في الفاتح نوفمبر  
المقبل.

ص 3



إبرام اتفاقية لتسويق منتجات «أونجام» بالفنادق  
حميدو: إعادة جدولة تسليم القروض البنكية فرصة

ص 4

في إطار التحضير لشهادتي البكالوريا والتعليم المتوسط  
التحق الأساتذة بالمدارس  
اليوم وفق إجراءات وقائية صارمة

ص 5

الدخول منتصف شهر نوفمبر  
للناجحين في بكالوريا 2020  
استئناف الدراسة  
ب الجامعات اليوم

ص 5

تعيم الدفع الإلكتروني  
قبل نهاية السنة  
بومزار: مشكل نقص  
السيولة المالية نحو الحل

ص 4



جرّأد على موقع التواصل الاجتماعي:  
**الثقافة «بننة مهمة» في الإنعاش الاقتصادي**

أكد الوزير الأول عبد العزيز جراد، أمس، أهمية رعاية الثقافة باعتبارها «بننة مهمة» في الإنعاش الاقتصادي.

وقال الوزير الأول على صفحته على موقع التواصل الاجتماعي، إن «الثقافة بننة مهمة في الإنعاش الاقتصادي... يتوجب علينا رعايتها وحماية مكوناتها وكذا رموز الثقافة الجزائرية، لكن الواقع يملي علينا ضرورة التعجيل بوضع الثقافة في السياق الاقتصادي».

ص 3



تدشين المسجد الأعظم  
انتصار للإسلام بأرض الشهداء  
جمعية الآباء البيض أخطر مؤسسة  
لتصوير «لكاردينال لا فيجري»

ص 7

حركة بشاطئ جنان الباي وغابة إيدوغ

سرابي ٠٠

مدينة لا تناه

«سرابي»... واحدة من أروع وأجمل المناطق التي تشتهر بها عنابة، تمتاز فيها زرقة البحر بشموخ الجبال وروعة الغابات، منطقة تستقطب سنوياً ألف السياح، فهي ملاذ مفضل للمغامرات العناية التي تبحث عن الراحة والاستجمام من جهة، وعن نقاوة الهواء والمساحات الخضراء هروباً من لهيب الحر من جهة أخرى، حيث لا يوجد ما يليبي هوسها سوى أعلى جبال سرابي.

ص 9



في حال تلقى عرضاً جيداً

**الصحافة الإنجليزية تتوقع رحيل محرز عن السيتي**

توقع موقع «مانشستر إيفينينغ» رحيل اللاعب الدولي الجزائري رياض محرز خلال فترة الانتقالات الصيفية، في حال تلقى عرضاً جيداً وهذا بسبب عدم لعبه باستمرار مع الفريق خلال الموسمين الماضيين.

ص 12

أمين عام وزارة الإتصال زار المؤسسة بالمناسبة

## ميلاد «الشعب» بـ«أون لاين»

العالم الذي تلامس فيه التكنولوجيا مع ما تردد الأجيال القادمة، 20 مليون جزائري متتابع للعالم الافتراضي والمنصات والواقع الخيري من أخبار ومواضيع، تجاوزت بسرعة التعامل معها الأدوات التقليدية في الإعلام.

وأستمع أmino عام وزارة الإتصال لمشروع أخرى، تقنية وفنية، عن الجريدة الإلكترونية وما تتوى مؤسسة الشعب إطلاقاً من مشاريع لاحقاً. وثمن المجهودات المبذولة من طاقم الشعب، بل وأبدى إعجابه بهذا الإنجاز في وقت قصير، وشجع طاقم الشعب «أون لاين» على المضي قدماً في مغامرة البحث عن مكانة الكترونية للجريدة في بع الأثير، وجهاً فهماً المثابرة والجدية في العمل، الذي قال عن بداياته الأولى: إنه جميل.

وتأتي «الشعب أون لاين» في وقت تشجع فيه وزارة الإتصال على الذهاب نحو الصحافة الإلكترونية، التي يجري إعداد قانون لها، وغالباً ما يشير الوزير عمار بلحيم إلى هذا التوجه في تصريحاته وحوارات له مع سائل إعلام وطني، فضلاً عن تصريحاته عن الإشهار وما ينبغي فعله في هذا الباب، أو تغييره.

ح.ص

شاركت في الدورة الافتراضية للقمة الثقافية العالمية بـ«إيديبورغ

## بن دودة تؤكد دور الثقافة في الروابط الاجتماعية

كما سيناقش المشاركون «الدور القوي والقدرات التحويلية للثقافة» في جوانب رئيسية من حياتنا وخصوصاً في سياق جائحة كوفيد-19. وشارك في هذه القمة خبراء ومحضون في عدة مجالات، كالثقافة والاقتصاد والتعليم والهندسة المعمارية والطب وغيرها، بالإضافة إلى وزراء ثقافة من مختلف بلدان العالم. وكانت القمم الثقافية العالمية بـ«إيديبورغ» تعقد منذ 2012 كل عامين شهر أوت وهذا بالبرلمان الاسكتلندي من طرف مهرجان إديبورغ الدولي، غير أن جائحة كورونا أضطررت المنظمين لهذا العام لعقدتها افتراضياً.

تم إجلاؤهم من فرنسا

## انتهاء فترة الحجر الصحي لـ 225 جزائرياً

بنزالهم إلى غاية إتمام مدة 14 يوماً. ولم تسجل أية حالة إصابة بوباء كورونا في صفوف الرعاية الجزائريين الذين تم استضافتهم بالمخيم العائلي التابع لمجمع سوناطراك الكائن ببلدية قورصو - شمال الولاية - يؤكد نفس المصدر.

وتم ترحيل عبر ولايات الوطن جزء من الأشخاص الذين استفادوا من الحجر الصحي، بحسب ما لوحظ، على متن حافلات وضعتها مصالح النقل بالولاية في المتناول، فيما استقبل الجزء المتبقى من المسربين من قبل أهاليهم وذويهم الذين تكفلوا بنقلهم إلى منازلهم.

وبالتوازي مع عملية ترحيل الأشخاص المذكورين التي تمت بحضور والي الولاية يحيى يحياتن والسلطات الولاية، أشار مسؤول خلية الإعلام، إلى أن الهيئات المعنية بدأت في تنظيف وتعقيم كل المراافق والمبانى التي أودت الرعايا المذكورين ووضعها في المتناول لاستقبال رعايا آخرين لاحقاً.

أنهى، أمس، 225 مواطن جزائري تم

إجلاؤهم من فرنسا الحجر الصحي الذي خضعوا له ببومرداس في إطار تفتيذ التدابير الاحترازية للوقاية من تفشي وباء فيروس كورونا (كوفيد-19)، دون تسجيل أي إصابات بهذا الوباء، بحسب ما لوحظ.

على هامش حفل توزيع الرعايا المذكورين، صرخ المكلف بخلية الإعلام بديوان والي بومرداس لوكالات الأنباء الجزائرية، بأنه تم تسريح ورفع الحجر الصحي الاحترازي عن 225 رعية جزائرية تم

إجلاؤهم من فرنسا، بعد انتهاء المدة المحددة لهذا الإجراء الاحترازي والتي حدّدت بسبعة أيام.

وتم تقدير مدة الحجر الصحي الاحترازي بعد إجراء تعديل في المدة من 14 يوماً إلى سبعة أيام، إثر استشارة الجهات الصحية المعنية، مع إضاءة المعنيين بالحجر

تعهدات بمواصلة إتمام الحجر الاحترازي

## «الشعب» تنشر تفاصيل مرسمي تصنيع المركبات واستيرادها

### المستثمر الأجنبي يجب أن يكون فاعلاً دولياً من الدرجة الأولى



أطلقت مؤسسة «الشعب» جريدة إلكترونية إخبارية تزامن عميدة الصحافة الجزائرية المعاصرة في التسمية «الشعب أون لاين»، في زمن تشجع فيه وزارة الإتصال التوجه نحو الصحافة الإلكترونية، أو قدر الأجيال القادمة في التعامل مع الخبر.

زار السيد أحمد بوشجيرة، أمين عام وزارة الإتصال «الشعب»، أمس، لمشاركتها إطلاق جريدة إلكترونية إخبارية تحمل إسم «الشعب» مضافاً إليها «أون لاين»، نهاية على وزير الإتصال عمر بلحيم.

وقدم الرئيس المدير العام للمؤسسة، مصطفى هميسي، عرضاً عن مشاريع

«الشعب» المستقبلي، وطاف مع الضيف

بأقسام الجريدة، قبل التوقف طلولاً أمام شاشة كبيرة كانت في انتظار ضيوفها لإعطاء إشارة انطلاق الجريدة الإلكترونية، بالصوت والصورة. في 57 ثانية اختصرت المنشورة وما يراد منه وما تسعى إليه الجريدة الفنية في عالم التنافس الإلكتروني الخبري المحموم على من يبرز، ومن تكون له مصداقية القول وصدقية الخبر.

عندها أخذ الزميل محمد مغلاوي الكلمة

وشن بكلمات بسيطة ساميته، نحو هذا

المركمات، وأن يتلزم «بنقل مهاراته في التكنولوجيا».

كما يلزم بتمويل الشركة للأم للدراسة التقنية للمشروع التي تتجزأها مكاتب دراسات متخصصة، ويجب على المستثمر «المساهمة برأس المال الخاص في تمويل المشروع عند انطلاقه بما لا يقل عن 30 بالمائة من القيمة الإجمالية للاستثمار».

### مرسم استيراد السيارات

وصدر بذات العدد للجريدة الرسمية المرسم التنفيذي رقم 226، المحدد لشروط وكيفيات نشاط وكلاء المركبات الجديدة، الموقع من قبل الوزير الأول عبد العزيز جراد.

ونص المرسم على جملة من الإجراءات لصالح الزبائن، كعدم تجاوز التسبيع عند تحرير الطلبة 10 بالمائة من سعر السيارة، وألا تتجاوز آجال التسليم 45 يوماً. وفي حالة الدفع الكافي يتلزم الوكيل بتسلیم المركبة للزيون في غضون 7 أيام.

ويلتزم الوكالء بعد الحصول على رخصة مؤقتة واعتماد نهائياً لممارسة النشاط من قبل اللجنة التقنية (متعددة الوزارات) التي تخصص لوصاية وزارة الصناعة، بدفع أعباء ينص على تطوير شبكة التوزيع في 48 ولاية في طرف 12 شهراً.

كما يشتري توظيف موارد بشرية تتمثل في الترخيص بممارسة النشاط، لأن ذلك يتطلب الحصول على الاعتماد النهائي، الذي يستلزم استيفاء عدد من الوثائق، زائد تقرير المعينة الميدانية لمصالح المديريات الولاية المكلفة

بالصناعة قصد التأكد من مدى الوفاء بالالتزامات التي تهدى بها المستثمر في دفتر الشروط.

وتسنم الرخصة المؤقتة أو الاعتماد النهائي في أجل لا يتعدي 30 يوماً، مع تبرير كل رد سلبي في آجال بنفس المدة.

### المستثمر الأجنبي

ويحدد دفتر الشروط المرفق بالمرسم، جملة من المعايير الواجب توفيرها في المستثمر الأجنبي، كأن يكون «فاعلاً دولياً من الدرجة الأولى في مجال تصنيع

### شركة الطيران الفرنسي «أ.أس.أل»

## 15% تخفيضات في الرحلات الجوية للطلبة الجزائريين

أطلقت شركة الطيران الفرنسي «أ.أس.أل»، بعد إجراءات الفرق، من خلال عودتها للشركة الفرنسية، والمتمثل في «Soleil Voyages»، عبر مختلف نقاطها الموزعة على مختلف ولايات الوطن.

يدرك أن شركة الطيران الفرنسية «أ.أس.أل»، تعد أحد فروع «أ.أس.أل» للطيران القابضة المتحصلة على علامة الجودة «إيزو 9001-2015»، وتتشطّط في مجال تقل

المسافرين، أي تغطي كل ما تعلق بالرحلات المنتظمة ورحلات العطل منذ ما لا يقل عن 30 عاماً كاملاً. وتستغل في الوقت الراهن

أسطولاً يتشكل من 6 طائرات من نوع بوينغ (700-737) بالإضافة إلى 3 من نوع بوينغ (300-737) و 6 بوينغ 737 كارغو».

بعد الدراسة، وأدرجت، من خلال عودتها

صدر في العدد الأخير للجريدة الرسمية المتعلقان بـ«نشاط تصنيع المركبات، وكيفية ممارسة نشاط وكلاء المركبات الجديدة، ودفتر الشروط المرتبط بهما»، ما يمثل إشارة إنطلاق في تحرير ملفات الرخص المؤقتة والاعتمادات النهائية وتقديمهما لوزارة الصناعة.

### حجزة محصول

نشر أخيراً، المرسم التنفيذي رقم 226، في العدد 49 للجريدة الرسمية، الصادر في 19 أوت الجاري، المحدد لشروط وكيفيات

ممارسة نشاط تصنيع المركبات.

كما نشر في ذات العدد، المرسم التنفيذي رقم 226، المحدد لشروط وكيفيات نشاط وكلاء المركبات الجديدة، والذي أمر رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، في اجتماع مجلس الوزراء، المنعقد يوم 09 أوت

العامي، بنشره قبل 15 من الشهر ذاته.

ويلاحظ على المرسم، الذي أطلع عليه «الشعب»، أمس، والموقع من قبل الوزير والمنشآت الأساسية موضوع الاستثمار مناسب للشغل الواجب إحداثها حسب كل صنف».

ويودع ملف الحصول على الرخصة المؤقتة على مستوى أمانة لجنة إيقافها وزيراً الصناعة أو ممثلاً، وتضم 3 ممثلين عن وزارة العزيز جراد، (1) مثل عن وزير المالية، (1) مثل عن وزير التجارة، (1) مثل عن وزیر المناجم (1) مثل عن الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة.

ولا يعني الحصول على الرخصة المؤقتة (36 شهراً قابلة للتمديد 12 شهراً) بالترخيص بممارسة النشاط، لأن ذلك يتطلب استيفاء عدد من الوثائق، زائد تقرير المعينة الميدانية لمصالح المديريات الولاية المكلفة

بالصناعة قصد التأكيد من مدى الوفاء بالالتزامات التي تهدى بها المستثمر في دفتر الشروط.

ويحدد المرسم نسبة الادماج عند بدأه النشاط بنسبة 30 بالمائة، على أن تبلغ في السنة الخامسة نسبة 50 بالمائة، بزيادة بنسبة 5 بالمائة في السنة الثالثة و10 بالمائة في السنة الرابعة.

ونص المرسم التنفيذي الصادر سنة 2017 على نسبة 15 بالمائة عند بدأه النشاط، علما أنه يعتبر «الادماج» كل «النشاطات المنجزة في الجزائر، تساهم في إنتاج السيارات، وهي تعتبر الأجزاء المصنوعة فيالجزائر، وكذلك الخدمات التقنية والهندسية المرتبطة بها».

ويحدّد دفتر الشروط المرفق بالمرسم، على نسبة 15 بالمائة عند بدأه النشاط، علما أنه يعتبر «الادماج» كل «النشاطات المنجزة في الجزائر، تساهم في إنتاج السيارات»، وهو تعريف فضفاض ترك العديد من التغيرات للتحايل على القانون وعلى الاقتصاد الوطني.

### فضيلة. ب

في إطار حرصها على تسهيل التنقلات الضرورية لزيائتها، قررت شركة الطيران الفرنسي «أ.أس.أل»، أخذ إجراءات توسيع فضفاض ترک سفر الطلبة على وجه الخصوص نحو فرنسا

**لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59**  
**بالقسم التجاري: السرعة والجودة**

المؤسسة الوطنية للنشر والاعلام  
1 شارع باستور، الجزائر  
الهاتف: 021.73.71.28  
021.73.76.78  
021.73.30.43  
021.73.95.59...  
الفاكس: ...

■ ملاحظة:  
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

### مصطفى هميسي

الرئيس المدير العام  
مسؤول النشر

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية شرکة ذات أسهم (أ.أس.أل)

رأس مالها الاجتماعي: 0.00.000.000 دج

39 شارع الشهداء، الجزائر

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com / الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

الشعب

الأحد 23 أوت 2020 م الموافق لـ 04 محرم 1442 هـ

### التحرير

التحرير: 023 46 91 87  
الفاكس: 023 46 91 79

الإدارة والمالية: (021) 60.70.40

**تعزّزت بها مؤسسة الجيش الوطني الشعبي**

# رئيس الجمهورية يشرف على تخرج 3 دفعات بالأكاديمية العسكرية

#### ■ تكوين نخبة من الإطارات قادرة على تحمل المسؤوليات

الدلي وزير الدفاع الوطنى الى غاية سنة 2013.  
فقد المجاهد المرحوم وسام جيش التحرير  
الوطني وسامي الشرف والأثير من مصاف  
الاستحقاق الوطنى.  
وعلى المستوى الدولى، تحصل على النجمة  
الم العسكرية من جمهورية مصر العربية ووسام  
خاليد حرب أكتوبر 1973، كما استلم كذلك  
وسام نجمة الشرف من قبل الرئيس الراحل  
ياسر عرفات يوم 17 فيفري 1974.

## استعراضات عسكرية عكست الدقة الفائقة في التنفيذ

إثر ذلك أخلت التشكيلات العسكرية ساحة العلم للاستعراض والتي كانت محاطة ببورتريهات قادة الثورة التحريرية وشهداء المقاومة الشعبية، صنعت صورة تاريخية ذكرت فيها الأكاديمية نخبتها المتخرجة بالولاء للإرث، تماماً مثل ما يدل عليه شعار الواجب الوطني المنقوش على مدخل الأكاديمية التي تعد قلعة للتكوين العلمي وال العسكري على المستوى.

لوجه فنه بياده تعكس الالوان الوطنية.  
كما تابع رئيس الجمهورية القائد الأعلى  
القوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، على  
شاشة عملاقة البث المباشر لتمرين  
استعراضي نفذته القوات البحرية في عرض  
البحر، تمحور حول تحرير رهائن على متن  
سفينة ومساعدتها بعد اندلاع حريق على  
متنها، أبرز فيها أشبال الأكاديمية من أفراد  
الجيش مهارات وفنون قتالية عالية. تفاعل  
معها رئيس الجمهورية وقيادة الجيش التي  
اتمامت بامتحان تفاصيل العمليات.

وأخذت مارس حفل التخرج باستعراض عسكري لمختلف تشكيلات الضباط على وقع إزغاريد أمهات الطلبة وتحت أنفاس الموسيقى العسكرية لنفرة الحرس الجمهوري، تقدمه مجموعة العلم متوجة بتشكيلات الطلبة الضباط العاملين من التكوين الأساسي والتكون العسكري المشترك القاعدي، وأستعراض في القفز المظلي وآخر للطائرات.

وانتقل بعدها رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، عبدالمجيد تبون، إلى المركب الثقافي الشهيد عبد الحق التوني، حيث تابع العروض العلمية المنجزة من طرف الطلبة الضباط العاملين من التكوين الجامعي المتخرجين، ليقوم في الأخير بتكرييم عائلة المجاهد المرحوم اللواء عبد المالك قناعيزي، مدوناً كلمة تاركاً بصماته في الساحة التي، المكانة

**الصلة بين المنهج والهدف**

أكمل الوزير الأول عبد العزيز جراد، أمس، أهمية رعاية الثقافة باعتبارها «لبننة مهمة» في الإنعاش الاقتصادي.  
قال الوزير الأول على صفحاته على موقع التواصل الاجتماعي، إن «الثقافة لبننة مهمة في الإنعاش الاقتصادي... يتوجب علينا رعايتها وحماية مكوناتها وهذا رموز الثقافة الجزائرية، لكن الواقع يملي علينا ضرورة التurgubil بوضع الثقافة في السياق الاقتصادي».

وأضاف جراد، أن الثقافة «محرك يساهم في الإنعاش الاقتصادي للبلاد ولأهل الثقافة».

للإشارة، سمحت الندوة الوطنية حول مخطط الإنعاش الاقتصادي، التي انعقدت يومي 18 و19 من الشهر الجاري، تحت رئاسة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، بصياغة تصور مشترك بين الحكومة وشركائها الاقتصاديين والاجتماعيين حول أسس جديدة لنموذج التنمية الوطنية.



رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، الموافقة على تسمية الدفعة باسم المجاهد المرحوم اللواء عبد المالك قنایزية، وبعد الموافقة على التسمية من قبل الرئيس تبون، قدم الضابط المتفوق نبذة عن حياة ومناقب المجاهد المرحوم اللواء عبد المالك قنایزية الذي حضر حفل التخرج أفراد من أسرته.

المجاهد اللواء قنایزية عبد المالك من مواليد 20 نوفمبر 1936 بسوق أهراس، إلتحق بصفوف جيش التحرير الوطني سنة 1958 وعمره لم يتجاوز 22 سنة، حيث تقلد عدة مسؤوليات أثناء نضاله. بعد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية، قام بدوره التكوينية بكل من الإتحاد السوفيتي سابقاً وفرنسا، توالي عدة وظائف على التوالي: رئيس أركان كل من الناحية العسكرية الخامسة 1965-1967 والثانية 1968-1970 والرابعة 1970، ليعين في الفترة ما بين 1970-1976 قائداً للواء الثامن مدرع.

كما شارك المجاهد اللواء قنایزية في الحرب العربية - الإسرائلية من 1973-1975، كقائد للواء مدرع في الجهة، شغل منصب نائب قائد الناحية العسكرية الثانية ما بين 1976-1979 ثم منصب مدير مركز الإمداد والعتاد والصناعات العسكرية 1979-1985.

ورقي إلى رتبة عميد سنة 1984، ليعين بعدها سنة قائداً للقوات الجوية، وفي سنة 1987 أضيف له منصب نائب رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي إلى غاية 1990. في هذه السنة عين رئيساً للأركان الحاشية، المطن الشعبي،

تضيقات أكتفاء متشبعين بقيم ومبادئ ثورة نونغبر الخالدة.

من جانبه ألقى قائد الأكاديمية اللواء سليم قربيد، كلمة نوه فيها بالعنابة الكبيرة التي تولتها القيادة العليا للجيش الوطني للأكاديمية خاصة والمدارس التكوينية عاماً، مبرزاً الدور الريادي الذي تؤديه الأكاديمية من أجل تخريج نخبة من إطارات الجيش الوطني الشعبي وتمكينهم من تحصيل تكوين عسكري وعلمي نوعي مصقول بالسلوك العسكري المثالي المطبوع بالروح الوطنية والإرادة القوية والتضيعية في سبيل الوطن، عبر البرامج النوعية المعايرة للمتطلبات التكوينية الحديثة في المجالين التقني والتكنولوجي، المبنية على أسس ومبادئ التكوين المعياري الموجه للطلبة الضباط العاملين والضباط المتربيين بدورة الماستر وكذا متربصين من الدول الشقيقة والصديقة.

وتوجه اللواء قربيد بكلمة إلى المتخرجين، مؤكداً أن الأكاديمية بإطاراتها وأسانتها حرمت على تسليحهم بقيم العلم والمعرفة وأعلى مستويات التكوين والتدريب، مهنئاً ياهم بهذه المناسبة التي تجعلهم يباشرون مشوارهم المهني كقادة ملتزمين بالقوانين والنظم ومتخلين بروح الانضباط والوعي والقيم الوطنية النبيلة والمبادئ الإنسانية السامية لتحقيق الارتقاء والدرج في مختلف مستويات المسؤولية.

## بيان يترأس اجتماع مجلس الوزراء

# ة عروض قطاعية مرتبطة بالخطة الوطنية للإنعاش

## ■ النقل والرقمنة واستراتيجية لخلق مليون مؤسسة

■ تدارك نواقص چامع الجزائر الأعظم قبل التدشين

ويُنتظر أن تسمح الاستراتيجية الجديدة، بمراقبة الشباب المقاول وتحسين مناخ العمل بما يسمى بتأسيس «1 مليون مؤسسة» في غضون 2024، من خلال إصلاح نظام المراقبة والتمويل بما فيه التمويل الإسلامي، مع رفع الاستفادة من الدعم إلى 50 سنة.

وستعرض أمام رئيس الجمهورية، خلال ذات الاجتماع، رؤقة حول جامع الجزائر الأعظم، يقدمها وزير السكن، باعتبار قطاعه الجهة المشرفة على إنجاز هذا الصرح الحضاري والديني الذي سيُدشن شهر نوفمبر المقبل.

وتطرح الورقة وضعية دقة حول مدى تقدم الأشغال بالجامع، إلى جانب الاحتياجات المعبر عنها قصد التكفل بها قبل افتتاحه أمام جموع المسلمين في غضون الشهرين المقبلين.

على صعيد آخر، ينتظر أن يصادق مجلس الوزراء على برنامج الدخول الاجتماعي، الخاص بقطاعات التربية الوطنية، التعليم العالي والتكوين المهني.

وتترأس الوزير الأول عبد العزيز جراد، السبت 15 ديسمبر، اجتماعاً وزارياً مشتركاً، تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء رقم 188، المؤرخ في

**أشرف رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة ووزير الدفاع الوطني، عبد المجيد تبون، أمس، على حفل تخرج الدفعة 13 للتكوين العسكري المشترك القاعدي، والدفعة 51 للطلبة الضباط العاملين من التكوين الأساسي، والدفعة 4 لضباط دورة ماستر، بالأكاديمية العسكرية لشرشال الرئيس الراحل هواري بومدين.**

**الاكاديمية العسكرية لشرشال: آسيا مني**  
قدمت الأكاديمية العسكرية لشرشال خلال حفل تخرج دفعتها الجديدة، تحت أنظار رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، عبد المجيد تبون، تشكيلاً عسكرياً تعززت بها مؤسسة الجيش الوطني الشعبي، يعول عليها في خدمة الوطن والذود عنه بعد فترة من التكوين في الاختصاص دامت ثلاثة سنوات.

وكان في استقبال رئيس الجمهورية بالمدخل الرئيسي للأكاديمية، الفريق السعيد شنقريحة رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، مرفوقاً باللواء علي سيدان قائد الناحية العسكرية الأولى، واللواء سليم قرید قائد الأكademie العسكرية لشرشال، حيث أتى له تشكيلاً عسكرياً التحية الشرفية.

وقف رئيس الجمهورية بالمناسبة عند مدخل الأكاديمية، وقفه ترحم على روح الرئيس الراحل هواري بومدين الذي تحمل الأكاديمية إسمه، حيث وضع إكليلًا من الزهور عند المعلم التذكاري المخندل باسم قاتلاته في المدرسة العسكرية.

فريق شنقريحة: الأكاديمية  
العمود الفقري للمنظومة  
التكوينية لجيش

ليفسح المجال للفريق السعيد شنقريحة رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي للقاء كلمة بالمناسبة، أشاد فيها بالعنابة الفائقة والاهتمام المتواصل الذي تحظى به الأكاديمية، على غرار مختلف المدارس التكوينية للجيش الوطني الشعبي، من خلال توفير كل الظروف وكافة الوسائل المادية والبشرية بل و حتى المعنوية والتحفيزية التي تسمح بالارتقاء أكثر فأكثر بالجيش الوطني الشعبي وتحقيق الأهداف المرجوة في إطار تحسين استراتيجية العصرنة في المؤسسة العسكرية.

وتوجه بعدها بشكراته وامتنانه لرئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، على إشراقة الشخصي على حفل تخريج الدفعات بالأكاديمية العسكرية لرشاشال الرئيس الراحل هواري بومدين، باعتبارها العمود الفقري للمنظومة التكوينية للجيش الوطني الشعبي الذي يمد القوات المسلحة بموردي بشري مؤهل من

تخرج الدفعات للسنة الدراسية 2019-2020.

بداية مراسم الحفل كانت بخروج المربيات الاستعراضية بساحة العلم، تبعتها عملية التقىش من طرف رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، وبعده أدت الدفعات القسم الذي تعهد فيه المتردرون بالسهر على خدمة الوطن وتخلد تقاليد شهداء ثورتنا المجيدة.

وقام الرئيس تبون بتقليل الرتب والشهادات للمتفوقين الأوائل بالأكاديمية، حيث حاز الملازم الأول "أوينية وليد" على المرتبة الأولى، وسلمه الشهادة رئيس الجمهورية.

ليسلم سيف الأكاديمية للمتفوق الأول من التكوين الجامعي للطالب الضابط العامل زبيوش أسامة، المتفوق الثاني من التكوين الجامعي عادت للطالب العامل زقاي عبد الحفيظ قلده المرتبة وسلمه الشهادة الفريق الأول قائد الحرس الجمهوري، المرتبة الثالثة من التكوين الجامعي تحصل عليها الطالب غرمواي عثمان قلده المرتبة وسلمه الشهادة

سيكون المخطط الخماسي للنقل 2020-2025 على طاولة الاجتماع، ومن المقرر أن يتعرض الوزير لخطة لتحسين حوكمة القطاع، باستخدام التكنولوجيا الرقمية.

يسعددرس الاجتماع ورقة عمل وزارة الرقمنة الإحصائيات، تتعلق بتوفير «مؤشرات مرتبطة بالاقتصاد الرقمي ومدى مساهمة التكنولوجيا في الاقتصاد الوطني».

يشكل الرقمنة أحد الأعمدة الأساسية لمخطط الوطني للإنعاش الاقتصادي، الذي يزره رئيس الجمهورية، باعتبارها الحل الأنفع لمحاربة «الضبابية المفتعلة»، والقضاء على بغيير وقراطية والتهرب الضريبي والفساد المالي.

وزير المكلف بالمؤسسات الصغيرة سيعيد دوره، عرض استراتيجيةه الخاصة ببعث شطة «الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب نساج»، والتي شدد رئيس الجمهورية في اجتماع الأخير لمجلس الوزراء على أن تتعدد من النظرة الاجتماعية السابقة وأن تدرج ضمن مقاربة اقتصادية تستجيب لاقتصاد

يرأس،اليوم،رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون،الاجتماع الدوري لمجلس الوزراء لدراسة عروض قطاعية مرتبطة بالخطط الوطني للانعاش الاقتصادي. كما يستعرض ورقة حول مستوى تقدم الأشغال بجامع الجزائر الأعظم والتحضيرات التي تسقى تشدينه في الفاقع نهفـ المقاـ

جبل.

يدرس مجلس الوزراء، الذي ينعقد اليوم،  
بتقنية التواصل المرئي عن بعد، عروضاً وزارية  
تتعلق بتطوير الأنشطة القطاعية التي تدرج  
في إطار مقاربة الاقتصادية والاجتماعية  
الجديدة، وفق ما أفاد به بيان لرئاسة  
الجمهورية.  
ويحسب ما استقرته «الشعب» من معلومات، فإن  
أجندة الاجتماع تمحور حول 4 قطاعات  
أساسية ذات علاقة مباشرة مع التنمية  
الاقتصادية والاجتماعية ووفق رؤية تقوم على  
العصرنة وشفافية الإدارة.

## بريد الجزائر يطلق خدمة «بريد باي» تعيم الدفع الإلكتروني قبل نهاية السنة بومزار: مشكل نقص السيولة المالية.. نحو الحل



من جهته، شدد عبد الكريم دحماني، المدير العام لبريد الجزائر على ضرورة الاتخراط في هذه الخدمة من قبل التجار، الحرفيين والمتعاملين من أجل مزاياها العديدة، وتقديلها من مخاطر استعمال السيولة المالية التي تشهدها مختلف تعاملاتنا اليومية. وأوضح أن مؤسسة بريد الجزائر جندت الوسائل التقنية والمادية لتوفير الخدمات المالية والنقدية عبر بريد الجزائر.

تداول 7.4 مليار دينار خلال السداسي الأول بقيمة الأرقام قدم الوزير حصيلة التعاملات التجارية عن طريق استغلال الدفع الإلكتروني، حيث بلغ عدد عمليات الدفع الإلكتروني عن طريق المنصة التقنية لبريد الجزائر خلال السداسي الأول من السنة الجارية 1.871.147 عملية في حين قدرت بـ 409.313 عملية فقط خلال السداسي الأول من السنة الماضية. أي بزيادة تجاوزت أربع مرات ونصف.

وذكر الشأن بالنسبة للمبالغ الموقفية لهذه العملية، حيث تجاوزت 7.4 مليار دينار دج خلال السداسي الأول من السنة الجارية في حين لم تتجاوز 1.4 مليون دينار دج في نفس الفترة من السنة الماضية أي تجاوزت 05 أضعاف.

رزيق: مليونا تاجر ملزمون بالتعامل الإلكتروني من جهته، شدد وزير التجارة كمال رزيق في كلمة ألقاها بالمناسبة، على أن إطلاق مثل هذه الخدمة الإلكترونية سيساعد التجار البالغ عددهم 2 مليون تاجر على الالتزام بالنصوص القانونية، واستعمال الدفع الإلكتروني الملزمين بالتقيد به قبل نهاية السنة الجارية.

وأشار الوزير خلال حفل إطلاق خدمة «بريد باي»، أن التعامل الإلكتروني لجميع التجار سيعتمد تحقيقه قبل نهاية السنة الجارية وذلك بالاتفاق مع النصوص القانونية. وأقصد المادة 111 من قانون المالية لسنة 2020، حيث ألمت كل متعامل اقتصادي على وضع تحت تصرف المستهلك وسائل الدفع الإلكتروني مع ضرورة امتثالهم لأحكام هذه المادة بتاريخ 31 ديسمبر 2020 كحد أقصى.

هيا... لـ

أكد الوزير، في ندوة صحفية مقتضبة نظمها أمس، على هامش إطلاق خدمة جديدة الدفع الإلكتروني تحت عنوان «بريد PAY» بمقر بريد الجزائر بباب الزوار بالعاصمة، أن الوزارة لن تقف لتترجرج بخصوص ما حدث من نقص في السيولة المالية، مشيرا إلى أن جوابه اليوم هو من خلال إطلاق الخدمة السابقة الذكر، والتي لها مزايا عديدة منها محاربة هذا المشكل، معتبرا أن «ما حدث خلال الأيام الماضية سيصبح مجرد كابوس وانتهى».

وقال الوزير، في كلمة مناسبة إطلاق الخدمة الإلكترونية الجديدة، «إننا لن نبقى مكتوفي الأيدي في ظل التذبذب المسجل مؤخرا في توزيع السيولة النقدية بمكاتب البريد، إذ عملنا على تحقيق قفزة نوعية تكنولوجية من خلال مشروع نمط دفع جديد عبر الهاتف النقال باستعمال رمز الاستجابة السريعة QR code». وذلك عن طريق تطبيق دفع يسمح بخصم القيمة المتفق عليها أثناء المعاملات التجارية والموافقة لقيمة مقتنيات السلع والخدمات.

ويرى وزير البريد أنه «حرصا على اتخاذ جملة من التدابير والإجراءات التحفيزية الرامية إلى ترقية منظومة الدفع الإلكتروني، قامت مؤسسة بريد الجزائر بتوسيع عملية توزيع نهائيات الدفع الإلكتروني وتنسيقها لدى التجار بصفة مجانية مع مرافقهم بجملة من الإجراءات التحفيزية، للحد أيضا من انتشار جائحة «كورونا» على اعتبار أن المعاملات النقدية تشكل أحد عوامل انتقال العدوى».

وأشار الوزير إلى «وضع وسائل الدفع الإلكتروني قصد السماح له بناء على طلبه بتسديد مبلغ مشترياته عبر حسابه البنكي أو البريدي الموطن قانونا على مستوى بنك معتمد أو بريد الجزائر، مع ضرورة امتناله لأحكام هذه المادة بتاريخ 31 ديسمبر 2020 كحد أقصى».

**المحامي بوبيكر:**

## مرسوم منح اللقب وضع حداً للمشاكل مجهولي النسب

لقب الكافل، بناء على طلب هذا الأخير الذي يرفق به تصريحا شرقيا، في شكل عقد رسمي، يصر فيه، تحت مسؤوليته، لأن كل المساعي التي قام بها للاتصال بالأم باعت بالفشل، مشيرا في ذات السياق أن العملية تستغرق شهرا على الأكثر وهو المطلوب في هذه المسائل التي كانت تستغرق مدة أicker.

وفي حديثه عن الجانب الشرعي، صر الأستاذ أن القانون لا يختلف عن الشرع في هذه المسائل، مشيرا وفقا لما جاء في فتاوى كثيرة حول الموضوع، أن المرسوم جاء لحل مشكل الكثير من الأطفال المكتفولين بشرط أن يكتب في شهادة ميلادهم مجهولي «مكتفول»، معتبرا كفالة الأيتام ومجهولي النسب من قدواه أسرهم شرعا من أعمال الخير التي يتقرب بها إلى الله.

وثمن في الختام ما جاء في المرسوم الذي يسمح للطفل مجهول النسب، أن ينسب إلى الشخص بالكافلة، وهو أمر حدث سابقا وعمول به فكتبه اسمه مع اللقب بالكافلة ما يعني عدم انساب المكتفول إلى لقب الكافل دون إثبات أنه «مكتفول» وهذا لعدم الدخول في جدلية «النسب» والهوية.

وكيل الجمهورية جاء في ظرف خاص، بالنظر إلى خروجنا من فترة صعبة لأن التشريع عادة يخرج من قبة البرلمان، غير أنه يضع حل مشكلة مستقبلية لكثير للأطفال مجهولي النسب في التعابيش والتأقلم والاندماج الاجتماعي صعبا.

ويخصوص مكان إيداع ملفات طلب منح اللقب للطفل المكتفول الذي تتسع له الكثافة من العائلات، قال الأستاذ إنه يتم بالمنطقة التي يقطن فيها في دائرة اختصاصه وفقا لما جاء في المادة الأولى مكرر من المرسوم «يمكن الشخص الذي كفل قانونا طفلاجهول النسب من الآباء، أن يقدم باسم هذا الطفل ولوفاته إلى وكيل الجمهورية لمكان إقامته أو لمكان ميلاد الطفل، طلب تغيير اللقب العائلي للطفل وموطنه معه».

وأوضح أنه عندما تكون أم الطفل معلومة وعلى قيد الحياة، فإنه يجب أن يرفق الطلاق بموافقتها المقدمة في شكل عقد رسمي، وفي حالة تعدد ذلك، يمكن رئيس المحكمة أن يرخص بمطابقة اللقب العائلي للطفل مع

أكدت وزيرة التضامن الوطنية وقضايا المرأة ووزيرة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي بالنيابة كوشريكيو، أن الاتفاقية المبرمة مع وزارة السياحة لتخفيض فضاءات بالمرافق الفندقية للترويج لمنتجاتهم وتسويقهما، تعتبر أولى الخطوات الهامة لتجسيد مخطط الانعاش الاقتصادي والاجتماعي الصادق عليه.

صونيا طيبة

ودفعهم لولوج عالم المقاولاتية من أجل تحقيق الاستقلال المادي والاجتماعي وإثبات قدراتهم ومهاراتهم بما يعكس قناعة الإرادة تصنّع المعجزات.

من جهته، كشف وزير السياحة والصناعة التقليدية والعمل العائلي محمد حميدي، عن برنامج ثري سيتم إطلاقه الإنعاش السياحة الداخلية وإبراز مكانتها الحقيقة واستقطاب أكبر عدد من السياح الجزائريين والأجانب، مشيرا أن أزيد من 200 فندق في طور الإنجاز.

وأكّد حميدي على أهمية هذه الاتفاقية التي جمعت قطاعه بوزارة التضامن الوطني في إطار العمل بالتنسيق للحصول على نتائج ناجحة بعد المصادقة على المخطط الاقتصادي والاجتماعي، معتبراً أنّه أولى خطوات تجسيد المخطط.

وأبدى وزير السياحة استعداده لتمويل الانتساب لهيئات الضمان الاجتماعي حفاظا على العمل المشترك.

وأشار أن إعادة جدولة تسدية القروض

البنكية أطعى فرصة لكل الفنادق الخاصة والعامة للاستفادة من قروض بنكية

للاستثمار أو الاستغلال، مضيفاً أن أي وكالة

سياحة لديها مشكل مع البنوك سنعمل على

مراقبتها من خلال اتخاذ القرارات ميدانيا

للاحتفاظ بمناصب الشغل.



أوضحت وزيرة التضامن الوطني، أن الاتفاقية تأتي في إطار مسعى الوزارة لتشجيع عالم المقاولاتية وتشجيع الإنتاج المحلي لخلق الثروة وتوفير مناصب الشغل وتخفيض فضاءات بالمرافق الفندقية للترويج لمنتجاتهم وتسويقهما، المستفيد من قروض وكالة تسيير القرض المصغر «أونجام» الذين يقارب عددهم المليون.

وأبرزت وزيرة التضامن الوطني والأسرة

شعار «على عهد التشييد مصممون» بمركز المعالجة بمياه البحر «طلاسو» بسيدي فرج، بحضور كل من وزير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والوزير المكلف بالمؤسسات الناشئة، أن مصالحها بالتنسيق مع وزارة السياحة والعمل العائلي، وبمراقبة وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي سعت إلى فتح مجالات الترويج والتسويق للمبدعين مختلف المراحل الفندقية.

وقالت كوشريكو، إن هذه المبادرة تأتي في إطار

استراتيجية تعمل على استقطاب الجمهور في قلب هذه المؤسسات الفندقية المحلية وتشجيعها في مجال الحرف والصناعات التقليدية

والصناعات التقليدية التي أبدع الشباب في

معطار:

## نزع الأوحال عن السدود القديمة مخزون المياه كاف ل حاجيات المواطنين والسكنى



تواصل عملية نزع الأوحال بعد من السدود الوطنية سيما بالقديمة منها التي يتعدي عمرها 50 سنة، بهدف الرفع من طاقة استيعابها وضمان الاستقرار الأمثل لها في عدة مجالات، فيما اطلقت مشاريع أخرى خلال السنة الجارية لتشتمل 10 سدود أخرى، وذلك بعد نجاح العملية بسد بوحنيفية بمعسكر المنتهية في 2018، حيث سمح بتنزع 6 مليون م3، حسب ما كشف عنه مسعود معطار مدير العام لوكالة المياه والتحولات لـ«الشعب».

سعاد بوعبوش

تشمل عملية نزع الأوحال أربعة سدود حسب المدير العام لوكالة المياه والتحولات لـ«السدود والتحولات» سد فم الغرفة لتنزع 4 مليون م3، 5 مليون م3 من سد زردازة (سيكدة)، سد فرقوق (معسكر) 3 مليون م3، سد مرجة سيدي عابد 5 مليون م3 من الأوحال، مشيرا إلى إطلاق مشاريع أخرى في سنة 2020 لتنزع الأوحال وتشتمل 10 سدود.

ويتعلق الأمر بسد زردازة (سيكدة)، إطلاق الشطر الثاني من عملية نزع الأوحال التي تقدر بـ 5 مليون م3، وسد فرقوق 3 مليون م3 وكذا سد بوحنيفية (معسكر) 5 مليون م3، سد جرف التربة (بشار) 5 مليون م3، سد مرجة سيدي عابد (غليزان) 5 مليون م3، سد فرميس (خنشلة) 5 مليون م3، سد غرب (عين الدفلة) 5 مليون م3، سد زرالدة (الجيزة)، عملية نزع الأوحال 6 مليون م3 وحماية ضفتي السد، سد الحميز (بومرداس) 5 مليون م3 وأخيرا عملية تنقية وادي الشلف الذي يمون سد مأخذ الشليف (مستغانم).

في المقابل كشف معطار تدابير عديدة لمحاربة ظاهرة التوحل أهمها إطلاق حملات مكثفة لغرس الأشجار للأطفال بالسدة، حيث تم غرس ما يفوق 1.8 مليون شجرة في 2018، 2 مليون شجرة في برنامج 2019-2020.

ولتحقيق الاكتفاء الذاتي من الشجيرات، قامت الوكالة الوطنية لـ«السدود والتحولات» منذ 5 سنوات، بإنشاء مشاريع على مستوى 4 سدود مستغلة، وذلك بكل من سد كراميس (مستغانم)، سد سيدي محمد بن طيبة (عين الدفلة)، سد قدارة (بومرداس)، سد عين زادة (برج بوعريريج)، ويفضل نجاح هذه المبادرة، تقرّر دعم المشاريع بخلق 4 أخرى على مستوى عدة سدود منها بني هارون (ميلة)، كودية الرصافة (تيسمسيلت)، الدويرية (الجزائر) وسد مأخذ الشليف (مستغانم).

وفيما يخص النشاطات الترفيهية حول السدود، تحدث المدير العام لـ«السدود والتحولات»



## الثورة التحريرية بروايات شفوية وتقارير استعمارية للباحث رضوان شافو: احتلال منطقة وادي ريف من حلقات التوسيع الاستعماري

وتقررت البهجة: «قراءة تاريخية واجتماعية» للأستاذ عبد الحميد قادرى. بالمقابل، كان للهجرة الجزائرية دور في ظهور الوعي الوطني من جديد، فأهالي المنطقة لم يفتووا هذه الفرصة وسافر البعض منهم إلى تونس والشرق العربي عبر وادي سوف مروراً بالجريدة التونسية ولبيها تحت غطاء الدراسة وأداء مناسك الحج.

ويستند الباحث في ذلك لبعض الوثائق الأرشيفية التونسية، التي مفادها أن عدد طلبة وادي ريف المهاجرين إلى جامعات تونس 1901 و1953 كان حوالي 73 طالباً، وهناك إلتقى هؤلاء المهاجرين بالعديد من رجال التعليم والفكر والإصلاح، وعايشوا بعض التطورات السياسية التي حدثت في العالمين العربي والإسلامي وتبني أهالي المنطقة أفكار حركة الأمير خالد السياسية سنة 1919.

### سكان المنطقة ساهموا في المقاومة

أدت الحركة الكشفية دوراً في التعبئة السياسية ضد التواجد الاستعماري بالمنطقة، وأنشأ سنة 1945 فوج البهجة للكشافة الإسلامية، وهو أول فوج كشفي يفترض تحت قيادة الشهيد عصامو محمد البغري، علاوة على الصحف والمجلات التي كانت تصل إلى الجزائر تارة علانية، وتارة سرارغم الرقابة الصارمة عليها منع وصولها إلى المنطقة مثل جريدة البصائر، مجلة المنار وجريدة المساواة والحرية، وجريدة الأمة الجزائرية.

وخلص الدكتور شافو بالتأكيد على أن سكان ورقلة والقرى المجاورة لها ساهمت بشكل كبير في مقاومة التواجد الاستعماري بالمنطقة، وأبرزت لحمة أبناء الصحراء في الدفاع عن أرضهم، مستنداً لشهادة القديدين المجاهد سعيد عبادو والقديم شعباني قائلاً: «ولقد عبر أبناء الصحراء للإستعمار أكثر من مرة بنفس الطريقة التي عبر عنهاإخوانهم في الشمال، بوسائل عملية فعالة عن عدم المساومة على عروبتهم وجزائرتهم التي لن يرضاها عنها بدلاً...».

السعوية، العراق، الأردن وسوريا. تأثر كثيراً بالصور الجميلة التي رأها هناك عن المساجد والمؤسسات الثقافية، والإنسان المسلم المتفتح المخلص لوطنه، كما تأثر للجوانب السلبية من دمار خلق وجهه خلفه الاستعمار وحروه على الأرضي العربية المسلمة. وضاق ذرعاً من مظاهر التخلف والخمول، والانحراف لدى بعض شبان وشابات الدول العربية، ولم يفوت أي سلبية وقف عليها إلا وتبه إليها وقدم النصيحة لتجاوزها.

تعددت رحلات الشيخ في دول المشرق العربي متقلباً بين حلق العلم ومجالس لأكبر علماء عصره دارساً إياهم تعاليم الدين ومعرفاً بقضيةالجزائر، رافعاً رايتها عالياً إلى أن جاءه التكليف من قيادة جهة التحرير الوطني، سنة 1956، بالتنقل من القاهرة إلى دمشق، أين عين ممثلاً لها وعمل بالشام مساعداً للأستاذ عبد الحميد مهري، فكان كله عزم واصرار على شحد الهمم وحشد الدعم والتعریف بثورة المليون شهيد.

أشرف شخصياً على الحصص الإذاعية من دمشق، والتي كانت تتناول قضيةالجزائر وحربيها ضد المستبد الفرنسي، إلى أن أشع فجر الاستقلال ربوع الوطن فقرر الغسيري العودة لحضن الوطن واستشاق عبيده وأنفسه، لكنه لم يلبث أن عين من قبل حكومة الجزائر كأول سفير لها بالمملكة العربية السعودية سنة 1963 إلى غاية 1970، أين عين سفيراً للجزائر بالكويت وممثلاً لها باليمين الجنوبية والإمارات العربية المتحدة.

وفي صافحة عام 1974 عاد الشيخ الغسيري إلى وطنه الأم في عطلة السنوية ليقوم بزيارة منتهه وفريته التي تشرفت بهمقدمة، ولكن الأقدار شاعت أن تكون زيارة موعد حيث سبق عليه الأجل في الكتابة الأصلية، والموجهة المعبرة ليسالم الروح إلى بارتها وليدفن بمقرة العالية بالعاصمة. تاركاً رصيداً زاخراً من العلم والمعرفة ونضالاً كبيراً في سبيل الوطن والدين الخنيف.



### عزف بالقضية الجزائرية بالشرق العربي

رجع إلى الوطن ليذوب رحلته في جريدة المصائر في سلسلة مقالات من 19 حلقة تحت عنوان: «عادت من الشرق» تيزيت هذه المقالات بالكتاب الأصيلة، والموجهة المعبرة والروح الجمالية حيث جمع ملاحظاته وانطباعاته ومشاعره وموافقه حول أحوال أهالي المواطن العربية التي زارها بدءاً من جويلية 1952، استجابة لدعوة من الكشافة

طرق الأستاذ الدكتور رضوان شافو، في كتابه بعنوان: «دراسات في تاريخ الجزائر، مقالات وأبحاث في الحركة الوطنية والثورة التحريرية» إلى موضوع مهم وهو الثورة التحريرية بمنطقة وادي ريف من خلال الروايات الشفوية وقارير الإدارة الإستعمارية.

وبحسبيه، إحتلال هذه المنطقة ما هو إلا حلقة من حلقات التوسيع الاستعماري، لا سيما وأن المنطقة كانت تحت مكانة هامة وذات نفوذ كبير عبر التاريخ.

### سهام بوعوشة

أكد الباحث شافو أن منطقة وادي ريف كانت حاضرة في مقاومة الاحتلال، منذ سنة 1854.

ودخلت مفترق المقاومة السياسية، منذ البدايات الأولى للفرنسي العشرين حينما خرج شباب المنطقة رافضين لقانون التجنيد الإجباري سنة 1912.

وأبرز المؤلف أنه رغم الموقع الجغرافي البعيد والمناخ الصحراوي القاسي لمنطقة وادي ريف، لكنها لم تكن بمفرأة من تطور الأحداث السياسية في الجزائر حينما خلف ما يرجح عن أن المنطقة تحالفت عن ركب الثورة، فقد شهدت المنطقة في الفاتح من نوفمبر 1954 معارك منها قرداش، لبرق، السخونة، وسيدي خليل، سنة 1958، وعمارة القصورو بالمقاربين، سنة 1961، وتشكيل خلايا فدائية شعبية هدفها جمع السلاح والحق ضربات بالقوات الفرنسية، علم أن المنطقة كانت قاعدة خلفية للمقاومة الشعبية.

أرجع الباحث سبب هذه الشائعات إلى جهل الناس بتاريخ المنطقة، ما يجعل أحکامهم اعتباطية لا تستند إلى المصادر التاريخية، إضافة إلى عدم توقيع تاريخي لما ثار رجال المنطقة، باستثناء كتاب «منطقة ورقلة وتقرب وضواحيهما من مقاومة الاحتلال إلى الاستقلال» للمرحوم عبد الحميد دليوح في تصريح له.



## تدشين المسجد الأعظم إنتصار للإسلام بأرض الشهداء جمعية الآباء البيض أخطر مؤسسة تنظيرية للكاردينال لافيجري

تدشين المسجد الأعظم في الفاقع توفير القادر له دلالات دينية وتاريخية وبعد حضاري، ورسالة واضحة على أن الجزائر طوت صفحة من تاريخ النشاط التنظيري ببلادنا الذي روج له الكاردينال لافيجري.

تدشين هذا المسجد الأعظم يشكل إنتصار للإسلام بأرض مليون شهيد من الذين حاربوا السياسة الاستبدادية، التي كانت تستهدف طمس تعاليمنا وهويتنا لأزيد من قرن، لكنها لم تفل في تنصير الجزائريين.

### س. بوعوشة

هرموا وتشتتوا كالغبار في الحقوق والعلم الفرنسي يرفرف، منذ خمسة أيام، على أسوار مدينة الجزائر، وتحتد رئيسة ألسقة مدينة ديجون الفرنسية عن نوض الصليب أخيراً على الشواطئ الجزائرية. حملة تنصير الكاردينال شارل مارسيال أمان لافيجري، الذي كان يجوب الجزائر حاملاً الصليب بيديه، والخبز ببساره يدعوه إلى المسيحيين، إقتربت بمجامع عرفةها إلى الجزائر سنتي 1867 و1868، حيث استغل الظروف الاقتصادية والاجتماعية الصعبة للجزائريين لفتح باب التشييع، بتبني عدد من الأطفال اليتامي والمشردين وإنشأته القرى العربية المسيحية بسهل العطا، وهذا ما أكده الأستاذ عبد الحميد دليوح في تصريح لـ «الشعب».

وأوضح دليوح أن لافيجري أسس سنة 1868 جمعية المبشرين بالجزائر التي تعرف باسم الآباء البيض، وهي أخطر مؤسسة تنظيرية لبلادنا، وكانت ملاصقة لمقر جمعية الكاثوليكية لسهولة التصوير. لقد هلت الكاثوليكية لسقوط مدينة أوكنبروفانس في 10 جويلية 1830 ما يلي: «إن أمانتنا وصلواتنا قبلت، فأعداء فرنسا والمسيحية هرموا هؤلاء الذين كانوا ي يريدون رمياناً في البحر وابادتنا بالسيف قد

### الذكرى 46 لرحيل المجاهد بباتنة

## محمد يكن الغسيري علم وأيقونة الجهاد

### • أول سفير للجزائر بالمملكة العربية السعودية سنة 1963

أحيت عاصمة الأوراس باتنة، ذكرى أحد أعلام الحركة الكشفية الجزائرية، وهو المجاهد الرمز والمعلم والرشد محمد يكن الغسيري، الذي قضى عمره في سبيل تربية الأجيال، وإعلاء راية الحق والوطن، قبل أن تُنطَّف شمعته التي طالما أنارت سماء الجزائر، ورفعت من شأنها في المحافل الدولية والمجتمعات الدبلوماسية.

**باتنة: حمزة لوشي**

المجاهد البطل من بين أهم الرموز الثورية والتاريخية بالجزائر وعاصمة الأوراس خاصة، تشتَّع باروح الوطنية والقيم المستوحاة من الدين الحنيف ومن التقاليد الغراء للجزائر، قبل أن يتحقق بالفريق الأعلى في 24 جويلية 1974 معلمها نهاية قصة بطل فقدت الجزائر به أحد أبنائها البررة، الذين لم يلأوا جهداً ولم يذخروا وسعاً في العمل لمجدها ورفعه مكانها وإعلاء سمعتها، كما تروي عنه مختلف الكتب والممؤلفات بمتحف المجاهد وغيرها.

المجاهد هو محمد بن أحمد يكن الغسيري من سلالة عرشبني منتصور أحد فحول منطقة نسيرة التابعة لدائرة تكوت بولاية باتنة، ولد حوالي سنة 1915 وفي سن السابعة التحق بالكتاب لتعلم المبادئ الأولى للقراءة، والكتابة وحفظ كتاب الله إلى سنة 1927، أين التحق بزاوية الشيخ بن الصادق بأولاد ميمون، هناك أنعم الله عليه بإتمام حفظ كتابه جيداً سنة 1931، لتبدأ رحلة الفتى محمد بن عروس الزيان بسكنة ومدينة العلم والإصلاح قسنطينة التي استقر بها في حلقة شيخ العلماء والمصلحين عبد الحميد بن باديس الذي أطال الجلوس بين يديه واستلهم أصول العلم من منبعه

## حركيّة بشاطئ جنان الباي وغابة إيدوغ

سرايدي ..  
مدينة لا تنتهي

## مدينه لا تنتهي



**سرايدي».. واحدة من أروع وأجمل المناطق التي تشتهر بها عنابة، تمتزج فيها زرقة البحر بشموخ الجبال وروعة الغابات، منطقة تستقطب سنوياًآلاف السياح، فهي ملاذ مفضل للعائلات العناية التي تبحث عن الراحة والاستجمام من جهة وعن نقاوة الهواء والمساحات الخضراء هروباً من هيب البحر من جهة أخرى، حيث لا يوجد ما يلبي هوسها سوى أعلى جبال سرايدي.**

## عنابة: هدى بوعطيف

50 أشهر، مؤكدين بأن الأطفال هم أكثر فئة بحاجة إلى الترفيه عن النفس قليلاً قبل الدخول المدرسي.

وابن العنايبون وخصوصاً الأطفال عن فرحتهم بعودة الحركة إلى المدينة التي لا تنتهي، بأغلب شواطئ هذه المدينة المضيافة، والتي لا يتوانى أبناء الجزائر في زيارتها دون تردد، لما يعرف عنها بأنها بلد سياحي بامتياز، وما توفر عليه من شواطئ وغابات وأماكن استجمام جعلها تستقطب سنوياًآلاف السياح.

**درك عنابة يشن حملة ضد مافيا الشواطئ**

من جهتها تسهر وحدات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بعنابة على ضمان الأمن والسكنية للعائلات ومرتادي أماكن الترفيه والتسليمة سيماء الشواطئ، حيث شنت حملة واسعة النطاق لمحاربة الاستغلال العشوائي للشواطئ التابعة لاختصاصات الدرك الوطني من طرف مجموعة من الأشخاص، وأسفرت العملية منذ 15 أوت الجاري، تاريخ رفع الحجر الصحي على الشواطئ والمنتزهات عن حجز 126 كرسي، 143 طاولة بلاستيكية و438 مظلة شمسية.

وتأتي هذه العملية في إطار وضع قيادة المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بعنابة، حيث يضم المخطط جملة من الأهداف، والتي تصب كلها في إطار المحافظة على أرواح ومتطلبات المواطنين، المحافظة على النظام والأمن العموميين، وعلى الصحة العمومية، إلى جانب تحسين مستوى ونوعية الخدمة، والعمل على استرجاع ثقة المواطن بمأسسة الدرك الوطني وتعزيزها.

وتم تسيير جميع الامكانيات المادية والبشرية، لتنفيذ عملية تطهير قبضة عصابات وما فية الشواطئ الذين يسعون لضرب السياحة بهذه المدينة، من خلال استغلال السياح والمصطففين وإيجارهم على كراء الكراسي والمطاولات والشمسيات مقابل مبالغ مالية مرتفعة.

يحدث هذا رغم تأكيد السلطات الولاية بعنابة في كل مرة على مجانية جميع الشواطئ المسموحة للسباحة، وعدم احتلالها من قبل أشخاص خارجين عن القانون، ومحاربة مختلف التجاوزات من قبل «مافيا الشواطئ»، التي تحاول فرض منطقها على المصطفين.

بحي سرايدي، حيث تعود ممارسة رياضة الجبال، السباقات الجبلية، والألعاب الرياضية المائية والشاطئية والطيران بالمظلات، مشيراً إلى أن هذه الأخيرة تستهويه كثيرة.

وتحسّر محظوظاً عن الوضع الذي ألت إليه السياحة الجبلية في الوقت الراهن بسبب فيروس كورونا، مؤكداً بأن هذه المنطقة كانت تمع吉 خلال السنوات الماضية بألاف المصطفين القادمين من مختلف جهات الوطن، وكذلك بالسياح الذين ينبعرون بجمال المنطقة وروعة المكان، وبالنشاطات المبرمجة بها، حيث لا يتوانون في المشاركة في مختلف الرياضات، والتقاط الصور كذلك في الأصطيف دون التمتع بغيابات سرايدي، وهو ما أكده صديقه الذي تستهويه بدوره الجولات المنظمة في عرض البحر بالقارب الصغير، والتي كانت تدورها. قبل أن يحل هذا الوباء . تستقطب آلاف السياح، لاستكشاف المرمرات المائية الموجودة بين الصخور والكهوف التدريجي للحجر الصحي سكوناً يمتد على مسافة 1200 متر.

أما عائلة «مراوح» فقد أكدت بدورها أنها لا تستطيع أن تفوت عليها فرصة الاستمتاع بغيابات سرايدي وبهدوء المكان، مشيرة إلى أنها تلتزم بالإجراءات الوقائية الالزامية من خلال تطبيق التباعد الجسدي وارتداء الكمامات، والحرص على إبقاء المكان نظيفاً، وقالت إن أكثر ما يستهويها أيضاً هو

شاطئ «اللوح» أو ما يطلق عليه العنايبون به «ماليزيا الجزائر»، حيث يعتبر من أجمل شواطئ بونة وأنظفها، ويبعد بحوالي 12 كم عن الشاطئ الكبير «جنان الباي» أو «وادي بوقراط»، والوصول إليه يكون عن طريق القارب، مضيفة بأن شاطئ «اللوح» بالنسبة لها جنة فوق الأرض، ولا يمكنها هي وعائلتها بحسب أي ظرف كان أن تفوت فرصة الاستمتاع بجمال المكان.

**العائلات العناية تفتتح ما تبقى من موسم الأصطياف**

العائلات العناية استحسنست قرار الحكومة الجزائرية رفع الحجر الصحي عن الشواطئ وأماكن الترفيه والاستجمام، وذلك للاستمتاع بما تبقى من موسم الأصطياف قبل الدخول الاجتماعي، خصوصاً وأن الحجر الصحي دام لأكثر من

التي يرتادها العنايبون وزوار بونة وسياحها لجمال المنطقة، فهو المنتفع الأفضل بعنابة لت موقعه الساحر بأعلى جبال الإيدوغ الغني بأشجار الفلين والزان وبالبساتين متعددة الشمار، هو موقع تمزج فيه زرقة البحر بشموخ الجبال.

وتشير الإحصائيات إلى أنه تستقطب أكثر من 15 ألف مصطفاف، لاسيما بعد استحداث فضاءات للتسليلة والاستجمام ناهيك عن تهيئه الطرق، وربط الشاطئ بمطاعم تقليدية تقدم مختلف الأطباق التي تشتهر بها هذه الولاية، على غرار «الشخشوشة» و«البوراك» العنابي، وهو ما زاد في استقطاب السياح، والذين لهم رغبة في اكتشاف تقاليد هذه المدينة.

**الطبيعة الخضراء تستهوي أبناء بونة**

إن كانت بعض العائلات العناية تفضل زرقة البحر ورماله النهبي، فإن هناك من تفضل الطبيعة الخضراء وشموخ الجبال، ولا يخلو لها الأصطيف دون التمتع بغيابات سرايدي، هذه الأخيرة والتي كانت تدورها. قبل أن يحل قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً، أما قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً، أما قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة، مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً، أما قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو هذه المنطقة السياحية، نساء ورجال وشيوخ وأطفال وشباب يعتبرون سرايدي وجهتهم المفضلة شتاءً لارتدائهم الحلة البيضاء نظراً لكثافة تساقط الثلوج في هذا الفصل، وصيفاً للطاقة جوها في ظل الارتفاع الكبير للدرجة سمية» وأمينة» اللتان يرتاداهما داخل المحل، فقد أكدتا لنا أنهما من عشاق الأكلات التقليدية، ولا يمكنهما الاستغناء عنها، لا سيما طبق «الشخشوشة» التي يقتضي التقاضيون على هذا المحل في تقديمهما، عتبة . وبعد رفع الحجر الصحي التدريجي عنها، على غرار باقي ولايات الوطن، تعود إلى سابق عهدها «المدينة التي لا تنتهي»، لتحتضن غابات سرايدي زوارها والاستمتاع بآطيابها، وأكملتا أنهما يختاران توقيت دخول المحل، حين يكون شبه فارغ بعيداً عن الضوضاء وصخب المدينة.

وعود «جنان الباي»، فيعرف بدوره من افتتاح الشواطئ منتصف أوت الجاري إقبالاً كبيراً للمصطفين، الذين لم يفوتوا فرصة الاستجمام بهذا المكان الخلاب، على غرار عائلة مصطفاوي»، ففي حديثها إليها أكدت العائلة بأنه تعود كل سنة أن يحضر عائلته قضاء أيام بهذه المنطقة، والتي لا يستطيع الاستفادة عنها.

وأشار المتحدث أنه يتزعم عائلته الصغيرة أن يفوت عليه فرصة الترفيه مع أصدقائه «محمد لامين» الذي وجده من المستحب أن يفوت عليه فرصة الالزامية، وعلى وجه

التي يرتادها العنايبون وزوار بونة وسياحها لجمال

المنطقة، فهو المنتفع الأفضل بعنابة لت موقعه الساحر بأعلى جبال الإيدوغ

والبساتين متعددة الشمار، هو موقع تمزج فيه زرقة البحر بشموخ الجبال.

وتشير الإحصائيات إلى أنه تستقطب أكثر من 15 ألف مصطفاف، لاسيما بعد استحداث

فضاءات للتسليلة والاستجمام ناهيك عن تهيئه الطرق، وربط الشاطئ بمطاعم

تقليدية تقدم مختلف الأطباق التي تشتهر بها هذه الولاية، على غرار «الشخشوشة»

و«البوراك» العنابي، وهو ما زاد في استقطاب السياح، والذين لهم رغبة في اكتشاف تقاليد هذه المدينة.

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

مشيراً إلى أن منطقة سرايدي من أكثر الأماكن جذباً للسياح، وعن محله قال بأنه قبل الوباء كان يستضيف أكثر من 300 شخص في اليوم الواحد، وقبل طوابير لا متاهية نحو

هذا الوباء . تستقبل ما بين 10 إلى 20 فرداً،

وفي هذا المجال يقول «محمد ع»، صاحب أحد محلات تقديم الأكلات التقليدية، إن «بإه كورونا أثر كثيراً على السياحة في عنابة،

## دعا إلى استحداث مجالس استشارية محلية، ناشط جماعي: أدان جوهريّاً في نجاح المجتمع المدني

فيروس كورونا المستجد، وحضوره القوي من خلال الحملات التحسينية وعمليات التعقيم ومبادرات توزيع الكمامات، والمواد الغذائية للعائلات المعوزة ومناطق الظل، ناهيك عن مساعدة الأطباق الطبية، وتنظيم الطوابير في مراكز البريد من طرف جمعيات ناشطة ومنظمات ومجموعات توعية من أبناء الحي.

وحول طموحاتهم كفاعل في المجتمع المدني، قال بن عمر: «نمني أن يتم الأخذ بعين الاعتبار التعليمية الأخيرة لتسهيل

عملية تأسيس جمعيات محلية»، مؤكداً في سياق متصل على ضرورة ترقية العمل الجمعي وإثرائه، ناهيك عن مراجعة قانون الجمعيات الحالي ومساعدة ومرافقه الجمعيات الناشطة ميدانياً، إنطلاقاً من تأهيل وتأطير وتكون العضو الناشط في الجمعية، من أجل الوصول إلى جمعيات احترافية، تساهُم جنباً إلى جنب مع مؤسسات الدولة»، على حد تعبيره.

وعبر الناشط الجماعي عن تفاؤله في أن «تعرف مؤسسات المجتمع المدني تطوراً ملماًوساً في ظل الجائز الجديدة والمستجدات الأخيرة المتعلقة بتنصيب مستشار، مكلف بمهمة متابعة ومرافقته الحركة الجمعوية ميدانياً، وكذا الحرس الدائم على تنفيذ تعليمات وبرنامِج الرئيس، بهدف المساهمة الفاعلة في اتخاذ القرار على المستوى المركزي (فيدرالي) وعلى المستوى الوطني كوندرالية».

### البرنامج يشمل 14 ألف عائلة

## ربط 910 أسرة بالغاز الطبيعي بدورين في معسكر

واحتفلت ولاية معسكر بذكرى 20 أوت، في أجواء أكثر ما ميزها غياب أبرز الشخصيات المجاهدة بمعسكر، على غرار الأمين الولائي لمنظمة المجاهدين الحاج محمد منصوري فقيد الأسرة الثورية الذي اختطفه فيروس كوفيد 19 قبل أسبوع، وأخرين غيّبهم المرض وظروفهم الصحيّة المتربدة مثل المجاهدة نسميرة عبنار، إلى جانب مجاهدين طريحى فراز سبب المرض.

وتضمن البرنامج المسطر لاحتفالات 20 أوت محلياً، تكرييم الرياضيين المتوفين في مختلف المنافسات الرياضية في الموسم الرياضي الحالي، وتكريم الوجوه الرياضية المعروفة بولاية معسكر، إضافة إلى توزيع اعتمادات مالية على بعض الجمعيات المحلية ووضع حيز الخدمة لمشروع ربط 520 أسرة بالغاز الطبيعي في دور بغداد بـ 80 بالمحمدية و400 أسرة أخرى بدور بغداد بـ 80 بالمحمدية، سيدى عبد المؤمن بدلاً من سيدى عبد المؤمن.

### تحسين الإطار المعيشي لسكانها

## مشاريع إنجازية قيد الانجاز في البرمة بورقة

والمسالك داخل قرية الزنايقية، علماً أن العملية التي حددت مدة إنجازها بـ 6 أشهر خصص لها غالفاً مالي بأكثر من 4، 66 مليون دج (دراسة وإنجاز)، حسبما تم توضيحه.

وتواصل إنشغال أشغال الشطر الخامس من شبكة الصرف الصحي بعاصمة البلدية، حيث أن هذا المشروع انطلق في أواخر فبراير الماضي ووصل له مبلغ مالي قدر بـ 120 مليون دج، وبلغت نسبة تقديم الأشغال به 60 في المائة، مثمناً أشير إليه.

ويخصوص قطاع التربية، شرع منذ أواخر السنة المنصرمة في إنجاز مدرسة ابتدائية بالمجتمع السكاني غرد البالق، حددت مدة تجسيدها بـ 11 شهراً بتكلفة المادية (دراسة وإنجاز)، تقدر بـ 95 مليون دج.

وكشف نفس المصدر عن مشروع آخر قيد الإنجاز بنفس البلدية، وبخصوص بناء قاعة متعددة النشاطات بتكلفة تفوق 39 مليون دج (دراسة وإنجاز)، علماً أن إنشغال إنجاز هذا المشروع هي حالياً في حدود 50%.

وبالإضافة إلى العملية الجارية التي تخص صيانة وترميم محطة تحلية المياه ببلدية البرمة، والتي رصد لها غالفاً مالي بقيمة 12 مليون دج، ووصلت نسبة إنجازها إلى 40%، فقد تم تخصيص مبلغ مالي آخر بـ 5 ملايين دج لترميم قاعة العلاج والسكن الوظيفي على مستوى التجمع السكاني الزنايقية.

اقتراح الناشط الجماعي بوهار، بن عمر عبد الكريم، استحداث مجالس استشارية على المستوى المحلي، تتکفل بقطاع الحركة الجمعوية والقوانين الضابطة له وقضاءه المترافق في الميدان، مؤكداً أهمية جوهريّة في نجاح المجتمع المدني في مهمته المحددة في الدستور بشكل عام.

وهنَّا: براهمي مسعودة اعتبر بن عمر في تصريح لـ «الشعب»، أن دور المجتمع المدني في الجزائر حالي، مجرد كلمة، نظراً لعدة عوامل، أبرزها: غياب قوانين واضحة، وعدم تطبيق التعليمات والتوصيات ميدانياً، وكذا تهميش مؤسساته من طرف المسؤولين والاستجادة بهم فقط في حملات التطوع وغيرها، رغم أن القانون واضح (المادة 11 من القانون رقم 11-10 المؤرخ في 22 جوان 2011 المتعلق بالبلدية...).

في هذا الصدد، تطرق محدثنا إلى حق المواطن في الإعلام واستشارته حول الخيارات وأولويات التنمية، معتبراً في الوقت نفسه أن «المساهمة في إتخاذ القرار من أولويات المجتمع المدني، باعتباره مكملاً لدور الدولة، ومؤثراً على الإرثهار والتقدم، وأساس توافق المجتمعات ونشر قيم العدل والمساواة...». وأشار بدور المجتمع المدني تجاه تقشّي

### البرنامج يشمل 14 ألف عائلة

## ربط 910 أسرة بالغاز الطبيعي بدورين في معسكر

استفادت أكثر من 910 أسرة من الغاز الطبيعي في عملية تموذجية أشرف عليها والي معسكر عبد الخالق صيودة بوضع حيز الخدمة لشبكة الغاز الطبيعي بكل من دور بغداد بـ 80 بالمحمدية ودور بغداد بـ 80 بالمحمدية.

### معسكر: أم الخير - س

انتظر سكان دور بغداد بـ 80 بالمحمدية، سيدى عبد المؤمن بشغف وصول الغاز الطبيعي إلى بيوتهم، وقد تحقق ذلك بفضل جهود الدولة من خلال المشروع الموضوع حيز الخدمة مناسبة ذكرى تاريخية تعتبر محطة مفصلية في المسيرة الوطنية، على أن تستكمل هذه الجهود لربط 14 ألف عائلة بالغاز الطبيعي، ضمن برنامج إمدادي هام استفاد منه قطاع الطاقة سيسعى برفق نسبيه للتقطيع بالغاز الطبيعي بتربت ولاية معسكر إلى 80%، حسب ما أفاد به الوالي عبد الخالق صيودة.

### تحسين الإطار المعيشي لسكانها

## مشاريع إنجازية قيد الانجاز في البرمة بورقة

يجري إنجاز عدة مشاريع إنجازية بـ 420 كلم بـ 420 كلم جنوب شرق ورقلة بهدف تحسين إطار الحياة للمواطن بالجهة، حسبما علم من المسؤولين المحليين.

من ضمن هذه المشاريع التنموية الجاري إنجازها بهذه الدائرة التي تتخلل من بلدية بشارة، تضم أربعة تجمعات سكانية رئيسية (البرمة والزنايقية والشواشين وغرد البالق)، مشروع كان قد انطلق في بداية يونيو الماضي يختص تعبيد مختلف الطرق

اقتراح الناشط الجماعي بوهار، بن عمر عبد الكريم، استحداث مجالس استشارية على المستوى المحلي، تتکفل بقطاع الحركة الجمعوية والقوانين الضابطة له وقضاءه المترافق في الميدان، مؤكداً أهمية جوهريّة في نجاح المجتمع المدني في مهمته المحددة في الدستور بشكل عام.

### نادت السلطات تسوية وضعيتها العالقة قصة معاناة 42 عائلة بالسويدانية

أعربت 42 عائلة تقطن في الحي القصدير (نجد السويدانية) عن تذمرها الشديد من الوضعية المزرية التي تعيش فيها داخل أكواخ قصديرية منذ أكثر من 20 سنة، معربة عن أسفها لوعود أطلقها السلطات المحلية والتي تجاهلت مطلب ترحيلهم إلى سكنات لائقية.



العاصمة: سارة بوسنة

نظراً لغياب حد أدنى من شروط العيش الكريم، فيما قلل البعض منهم من حظوظ الاستفادة من السكّنات الاجتماعية، وأعربوا عن تخوفهم من بقائهم في تلك البيوت القصديرية لسنوات أخرى.

وقالت إحدى القاطنات بالحي في تصريح لـ «الشعب»، بأنهم يعيشون معاناة بعيدها داخل أكواخ حريم، خاصة وأنه يفتقر لأدنى الشروط الضرورية، فكل البيوت بحسب المتقدمة عبارة عن صفيح تندعه فيها قنوات الصرف الصحي مما يؤثر على صحتهم، بالإضافة إلى انتشار المياه القدرة التي تتبعث منها رائحة كريهة معرضة حياة السكان والأطفال للأمراض ومشاكل نفسية.

ومن هنا المنطلق، ينادي سكان الحي

القصدير (نجد السويدانية) بـ 163 نجد السويدانية» متواصلة نتيجة غياب أدنى

ظروف الحياة الكريمة، بالرغم من برنامجه ليكون معيناً بالترحيل مستقبلاً، لكن المشروع

أجل إلى إشعار غير مسمى، في حين برمجت

عمليات ترحيل مئات سكّنات لا تبعد سوى

بضع أميارات عنه، ما أثار حفيظة السكان

وجعلهم يجدون مطلبهم بإدراجهم ضمن

العمليات الخاصة بإعادة الإسكان المقبلة.

وقالت ممثلة عن سكان هذا الحي لـ

«الشعب»، أن معاناة العائلات بهذا الحي تجاوزت 20 سنة من دون أن تحرّك السلطات

المعنية ساكنها حالياً ووضعهم الاجتماعي المزري، وعيروا عن خوفهم الشديد من

إقامتهم وعدم مطالبهم على محمل

الجد، خاصة في ظل التدهور الكبير للحي.

### رغم وفرة إنتاجه

## ارتفاع قياسي في أسعار التفاح بباتنة



القادمة، خاصة ما تعلق ببعض أنواع التفاح الجديد كتفاح القولن والستار المعروفة عالمياً، وتشهد بها الولاية.

وتسبّب هذا الارتفاع في الأسعار إلى عزوف المواطنين عن افتتاحه، تسبّلثين عن غياب فرق مدبرية التجارة عن مراقبة المحلات التي تبيع مختلف أنواع الفاكهة التي غالباً ما يهرّب موسها، وتشهد تكسساً وتلفاً بسبب غلاء أسعارها وعدم بيعها للمواطنين وغياب غرف تحفظ الإنتاج، وتدخل الوسطاء الذين يبحّرونها ويعيّدون بهاها بأسعار مضاعفة من جهة أخرى، نظر العدم تجاوز سعر بيع التفاح من طرف المنتجين لـ 200 دج.

### وحدة الديوان الوطني للتطهير بالولاية

## تنظيم 25 بلديات باتنة

تقنّ الديوان الوطني للتطهير وحدة باتنة من تحقيق نتائج جيدة في مختلف تدخلاته الخاصة بـ 900 موقع متمثّلة في مختلف الإدارات العمومية، مراكز الأمن والدرك وغيرها.

إضافة للكميات معتمدة من مواد التعقيم، وهو ما تم بالتنسيق مع جمعيات الأحياء والجمعيات الولائية الناشطة، حيث استحسنوا تشرف وحدة باتنة على تسييرها، وذلك بتسخير 114 عامل بينهم 70 عون استقلال 28 عن تحكم 166 إطاراً، وهذا عبر كل مراكز المؤسسة 12 الموزعة عبر إقليم الولاية.

كما تم استخدام مختلف الإمكانيات المادية من آلات وعتاد تقني لإنجاز هذه العملية، وذلك من خلال الإعتماد على 10 شاحنات هيدروميكانيكية، و10 مضخات ظهر يدوية،



## من كتاب الأرواح الحرة

حبيبة محمد



يا غربة الروح، لمن أروح؟  
تبثت يدك من المفتر في الماء  
وتعبر الماء، من كفي ومن وشمي  
يا غربة الروح، لمن أروح؟  
وكيف ما لي، ليس لي  
بعض لاغتسال الروح بالذنب  
وبعض لانفجاري  
وقت البوج.

أبكاني الشاهد الذي على قبوركم،  
أسماؤكم محى  
من طول انتظار.  
أنا أوطان، يدخلونها من أسقف الكلمات..  
فلمادا لا يغزلون روحني بما تشتهي؟

## أجمل الشهور آب

قصيدة



فلا صدف في طقوس السقوط نحو ناصية  
الله انتظار

أوندرى؟

المعنى الواهب نفسه من شعب الأحاديث  
ليس جزافا في خطاب امرأة تمشي على  
تشبيب  
ومسامأ الضوء الذي يتسلل في سوتكم لترى  
قصيديتي

وهي تُقفل الباب للأبد.

أجمل الشهور آب حيث لم أغلق أبدا فمي  
عن ترديد الضحكات بالفرح النقي، وبراءة  
الأطفال..

فسماء الطحلب الذي رقم أقدم اليتامي  
حين استوطن الرجال قنوات المياه عند

الأرضية  
حيث طفلة المعنى، قبل أن تحتتم العناوين  
وتتجذر في التصوصن

قبل أن تتزوج نعمة القش بقصبة الجرار  
ويرفع البغير بالاسمنت، وتُقفل الأبواب

على أصابع العدد التلتاري

مساء العشرة التي انتهت في قطرة دم على

الليل

وأخذت كل فتيات الحي إلى قبر الدنيا

وتقئت وحدما «لونجة» تلعب دور السلطان

وتزف نفسها

لتمطر السماء وتعود المراهم إلى الشارع

ترمم الصياغ نحو العبات..

والآن حبيبي، أقدر على استعادات الجبال

وحسدي المكتفي في قالب الإنسان

بمشقة إنسان..

حلى للصبار

وأراهن بما تبقى على عودتنا معا

كان في ساعة الصفر سحرا يجعل الدنيا آب

أويخذف شهرا

من زُرْنَامَةِ خُطْلَكَ لِلغيَّاب..

## بيروت

شعر



## وردة أبيوب عزيزي

أغلقت حقائي على شهوتى،  
لا قميص ليوسف.

أعرف أن هواك ذنبٍ  
لكي أطلب الشفاعة، لأعود

«لا ترجع إلى ذكر الذنب، فتدنب بالرجوع».

كلا بوجهين  
أما الرُّوحُ  
فليست ثالثاً.

أعيشُ السَّفَرَ مَرَّةً،  
يعيشني اغترابُ الأَرْمَنَةِ مَرَّةً،  
مرةً عند نزولي ذاتين،  
ومرةً عند انقسامِ الذَّاتِ  
نصفين.

على مرفأ الاحتراف..  
موجعة وجريحة بيروت  
فلتصبiri ولি�قدّf الطاغوث  
بيروت يا نزفَ الغلوب جريحة  
والغدر نازِ حرق التابوت  
العطّر مسكونٌ على أشلاتها  
حزن يخيم والأمان يموت  
والبعز صرخ طفلة محروقة  
والشمس تكلى والنوى جبروت  
بيروت يا بيروت يا بيروت  
ولا يقسمُ باتنك الياقوت  
وحديقة غناة في روضها  
وباتنك الماء، الهواء، وقوت  
وباتنك الأحلام هاب بياضها  
سلبوا أمانتك والتزيف سكوت  
من خانها وشبابها وجمالها  
فهي الأميرة عرشها ملوك  
تتكل وروتك ياندية ثغرها  
أمل يوْدَع ناسِت موقوت  
لأقسامِ رغيفَن مودَّة  
وبلونَ بسمتي التابوت  
ضوءُ الحقيقة ناسِت متزمَّد  
وعلى الحياري رفية وشوت  
شهدَ التزيف صراحتها وعداها  
صبرا جميلا فالنوى سيفوت  
صلى عليكِ اللَّهُ يَهْنَا نازفاً  
كفتنا لروحكِ ناصَت منصوت  
من يعم هذهي الدار يا بيروت؟  
والحلق جفَّ والكلام نموت

## ضفيرة الليل



## عبد الوهاب لاتينوس

لي يد متمدَّد، تلوُّح من أفق بعيد  
لأنشِت توسُّدُ، بتوقٍ وانكسار،

ضفيرة الليل

وتنام  
لي حنجرة تصرُّج بصحبِ حالمٍ  
 فهو رهبة الحياة

في الليل قلبي يحلق بعيداً  
جسدي أيضاً،  
لا يتحجزه مكان ضيقٌ

لا يسُّع أحداً لجنونِ رجل لم يحب  
غير وحدته التي تتمدد يوماً إثر يوم

وُلدَت في ليل عاتم

كان الضوء يومض بوهن

ثم ينطفئ.

فأحببته الليل أكثر حتى من نفسي  
لا أحد يحب،  
لا أحد يتوُّق إلى ضوء ينزف

من خاصرة الشمس،  
ما لم يولد في كهفِ مظلم يفتقد صفات الليل

ينقصك ضوء، يماطل تماماً،  
ينقصك حب،

امرأة، أو حتى جسدٌ طازجٌ

غالباً ما نموت، ما نذبل، في غيابِ امرأة

ونبعث حياً في وجودها  
لليل صمتٌ صاحبٌ

يهُشُّ أشواكِ الصمت والضجيج معًا.

لست مجنوناً، كما لست عاقلاً أيضاً،  
ولكتي في الليل

لا أحب أحداً غير نفسي  
في الليل، أمر وحيداً دركته جيداً،

هو أن لا شيء يميز بين رجل وأنش

سو سرير غير مرتب

## مرايا الزيف

شعر

## هبة الفقي



عُرِفت إلى ساحِي الإباء سِبِيلاً  
والقبح في الأخلاق فقرَ إنما  
بالمال لن تجدهِ الجمال تَدِيلاً  
بالآخر فتفتح للسعادة جَنَّةً  
وتهُدُّ في أرضِ المؤْدَةِ نِيلًا  
والشَّرُّ لو يقلُّ على هامِ الدُّنْيَا  
يَقْنَى بعِينِ الشَّالِحِينَ ضَيْلاً  
إنَّ النَّفوسَ بعِرْهَا تَعْجَباً ولا  
يَرْضِي الأَصْبَلَ يَأْنَ يَعِيشُ ذَلِيلاً  
فَإِنَّ الرَّجُولةَ لَوْ حَتَّىَ رَأَسَ وَمَا

## صرخة لفلسطين

صبحي ياسين



رأيتُ المجدَ بينَ الخلقِ يَكِيني  
وكأساً مُتَرَعاً باسْمِ يَسْقِيني  
نَفَضَتِ الكأسُ في عزِّ وفِي شَمْ  
أَنَا يَا مَجْدَ لَا (تنسى) فلسطيني  
أَنَا لَوْ شَفَقْتُ شَفَقَتِي مِنْ ظَمَّا  
فَلَيْسَ بِهِ سَفَلَةٌ فِي الْقَلْبِ تَرْوِينِي  
فَلَا وَاللهِ مَا خَارَتْ عَزَائِمَنَا  
وَلَكِنْ طَعْنَةٌ فِي النَّفْسِ تَدْمِينِي  
أَتَأْيِي بِوْهَمِهِ الْجَلَادِ فِي صَلْفِي  
بَنَارِ الظَّلْمِ وَالْأَحْقَادِ يَكَوِينِي  
قَدْفَتُ السَّوْطَةَ فِي عَيْنِي وَانْطَلَقَتْ  
خَيْرُ الْمَجْدِ مِنْ صَدْرِي لِحَطِينِي  
أَنَا لَوْ مَتَّ بَيْنَ النَّاسِ تَعْصِفَتْ بِي  
رِيَاحُ الْقَدْسِ كَالْأَصْارِ تَحْيِينِي  
جَذَورِي فِي تَرَابِ الْأَرْضِ ضَارِبِي  
أَنَا فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصِي شَرَابِينِي  
فَلَيْسَ بِهِ سَعْلَةٌ فِي الْتَّهِيَّةِ تَهَدِينِي  
فَلَيْسَ بِهِ سَعْلَةٌ فِي كَفِيَّةِي  
فَلَيْسَ بِهِ سَعْلَةٌ فِي بَرْكَةِي  
جَيْوُشُ الْكَوْنِ لَا تَمْحُو مَلَامِخِنَا  
وَلَا التَّغْرِيبُ وَالتَّشْرِيدُ يَتَسْبِينِي  
مِنَ الْأَقْصِي دَمَاءُ الشَّارِ لَاهِبَةٌ  
وَمِنْ - إِيلَاتٍ - حَتَّىَ أَرْضَ سَخَنِينِ  
هَنَاكَ الْطَّفَلُ لِلْأَكْوَانِ يَعْلَمُهَا  
وَيُعْلِي رَأْيَةَ الْأَسْلَامِ وَالْدِينِ

## أقدار

نصوص

## الأخضر بختي



1... وَيَا أَهَدَادِ...  
طَوْفِي بِرِحْيِ الْأَدَدَاجِ  
وَسَبِيرِي إِلَى مَنْعَطَفِ اللَّدَّةِ وَالنَّسِيَّانِ.  
فَإِنَّا أَنَا أَعْرَفُ مِنْ يَصْدِمُتِي بِمَجَادِيفِ وَطَنِيُورِ  
أَسْتَعْفُهَا وَاسْتَعْفُهَا كَيْ تَتَرَحَّلَ بِالرَّمَلِ إِلَى  
هَا أَنَا أَرْهَادِ...  
وَأَنَا الْفَارِفُ مَنْ كَانَ يُلَاجِعُ أَطْيَارِي لِعَفَلَةٍ  
هَذَا الْجَعَجُوكُ الْوَهَاجِ  
سَامَحُهُنَّ مَعْقَدِي إِنَّ الرَّيْحَ سَتَكِيسُ غَارَبَةً.  
فَتَرَامِي فِي مَدَدِ الْأَهَوَالِ يُضَارِعُ كُلُّ غَرِيمٍ  
وَبَنِيَمِي وَيَقْرَأُ الْبَلْجَعَ الْغَاشِقَ اِيَّهُ

3... يَا أَهَمَا الْمَلَأُ... أَهَنُونِي فِي رُؤَيَايِّ.  
تَنَصَّلُتِ الْبَارَكَةُ مِنْ زَفَرَةِ حَلَمِي...  
وَهُمْ مِنْ شَبَقِ... مِنْ شَبَقِ...  
مِنْ زَمَدَةِ عَشَقِ كُنْتُ أَتَبُعُ فِي السَّرِّ  
حُطَطُوهَا...  
وَأَنَا الْمَارِجُ بَيْنَ أَهَدَينِ وَحَاصِرَةَ؛  
أُشَكَّسُ فَخَبَدِينِ... وَسَيَقِي مِنْ وَرَقِ...  
سَيَقِي... دَرَازُ أَفْلَتَ مِنْ رَغْشَتِهِ.  
رَازَ... وَلَزَتْ... وَلَزَتْ... أَجَنَّ إِلَى شَبَقِي.



## ترخيص هذا المشروع بعد سنوات من النقاش والاعتراضات البعوض المعدل وراثياً لمكافحة أمراض قاتلة



جزر فلوريدا كيز، على إطلاق 750 مليون حشرة معدلة وراثياً على مدى عامين. وتعززت الخطة لانتقادات عديدة، ووقع نحو 240 ألف شخص وفوا على عريضة احتجاج عبر موقع Change.org. وحسب موقع أوكزيتيك، وجدت الشركة نتائج إيجابية أثناء إجراء تجربة البعوض في البرازيل. كما أنها تخطط لنشر البعوض في ولاية تكساس بدءاً من عام 2021 وحظيت بموافقة فيدرالية، وليس على مستوى الولاية أو موافقة محلية، حسب تقارير.

وتحذر مجموعة «اصدقاء الأرض» المعنية بالمحافظة على البيئة في بيان من «إطلاق بعوض معدل وراثياً سيجعل سكان فلوريدا، والبيئة، يواجهون المخاطر في خضم الوباء». لكن عالماً في موقع أوكزيتيك قال لوكاله الأسوشيتد برس: «اطلقنا أكثر من مليار من البعوض على مدى سنوات، ليس ثمة مخاطر محتملة على البيئة أو الإنسان».

وتنشر فصيلة أيدس أجيبتي بكثافة في جنوب فلوريدا، ويمكن العثور عليها بشكل انتيادي في المناطق الحضرية حيث تعيش في البرك المائية الراكدة. وتطور هذا البعوض مقاومة للمبيدات الحشرية في عدة مناطق بما في ذلك في سلسلة جزر فلوريدا كيز.

### كومسومولسكايا برافدا

## رائد ناسا يلتقط صوراً فريدة لإعصار جينيفيف من الفضاء



وقضى كاسيدي 11 عاماً كعضو في فريق SEALS التابع للبحرية الأمريكية في وقت سابق من حياته المهنية. ووقع اختياره ليكون رائد فضاء في وكالة ناسا في مايو 2004.

**فوكس نيوز**

### في سيبيريا

## العثور على آثار حيوانات عمرها 400 ألف عام



عثر علماء إقليم الأورال الروسي على كميات كبيرة من عظام حيوانات الوجه الأخيرة للأكتيصورون، فمن المحتمل لا يحظى البشر بفرصة ضد المخلوق القديم، وذلك أثناءبعثة العلمية التي أشرفوا على ضعاف أنهر فاغاي وتوبول وارتيس في مقاطعة تيومين الروسية بغرب سيبيريا. وبينما عظام فيلة الجدبر بالذكر أن الموقع الذي عثر الماموث والثيران دببة الكهف والأحصنة البرية ووحيد القرن.

فيه على الاكتشاف الأحفوري، وقال كبير الباحثين في معهد البيئة والحيوانات التابع لفرع الأورال في أكاديمية العلوم الروسية إن قيعان أنهر سيبيريا تتضمن تحت روابتها كميات من متغيرات الحيوانات القديمة التي ماتت في تلك المناطق في قديم الزمان.

وأوضح قائلاً: كانت مياه تلك الأنهار تحفي آثار الحيوانات المتحجرة على مدى قرون. لكن الصيف الجارى شهد انخفاضاً قياسياً لمستوى الماء فيها. لذلك قررنا تنظيم بعثة علمية إلى وديان أنهر فاغاي وتوبول وأرتيس، حيث اكتشفنا كميات من عظام الحيوانات القديمة تبعثرت على رمال شواطئ الأنهار مباشرة نتيجة رحيل الماء. وقال: «بالنسبة إلى عظام فيلة الماموث لا تهمنا كثيراً وكانت قدية لأنها توفر لدينا بكثرة، لكن هناك عظاماً للحيوانات النادرة مثل وحيد القرن الذي عاش على ضفاف أنهر سيبيريا في قديم الزمان».

واستغرقت البعثة العلمية أسبوعاً واحداً، ثم عاد العلماء إلى عاصمة إقليم الأورال يكاترينبورغ، حيث سيجرون تحلیلاً باستخدام الكربون المشع للتعرف على الحيوانات القديمة وتحديد عمرها.

التحكم فيها لاسلكياً من مسافة 10 كم

## منتدى «الجيش. 2020» يكشف عن درونات روسية جديدة



وأفاد مسؤولون في ولاية فلوريدا الأمريكية على إطلاق 750 مليون بعوضة معدلة وراثياً بهدف تقليل عدد البعوض الذي ينقل أمراض قاتلة.

أدى ترخيص هذا المشروع بعد سنوات من النقاش إلى اعتراضات من قبل جماعات معنية بالبيئة حذرت من عواقب غير مقصودة لهذه الخطوة.

ويحذر نشطاء من الأضرار التي قد تترتب لها الأنظمة البيئية، واحتمال ظهور بعوض مهجن وقاوم للمبيدات الحشرية.

غير أن الشركة المعنية بهذا المشروع تقول إنه لن تكون هناك مخاطر على الإنسان أو البيئة، مشيرة إلى مجموعة من الدراسات تحظى بالدعم الحكومي.

وتأتي خطوة إطلاق البعوض في سلسلة جزر فلوريدا كيز، وهي مجموعة من الجزر المرجانية، العام المقبل بعد شهور من موافقة الجهات التنظيمية الأمريكية.

وفي مאי، سمحت وكالة البيئة الأمريكية لشركة أوكزيتيك، التي تتخذ من المملكة المتحدة مقراً لها وتعمل في الولايات المتحدة، بإطلاق البعوض في بيان من الفصيلة أيدس أجيبتي التي تعرف بدورها في نشر أمراض قاتلة مثل حمى الضنك، فيروس زيكا والحمى الصفراء.

ولا يغض البصر سوى الإناث من البعوض بسبب حاجتها إلى الدم لإنجاب البيض. ولهذا تمثل الخطوة في إطلاق دكور البعوض المعدل وراثياً الذي يُوَمِّل أن يتم التزاوج بينه وبين الإناث الموجودة في البرية.

ومع مرور الوقت، سيكون الهدف هو تقليل أعداد البعوض من فصيلة أيدس أجيبتي في المنطقة، وبالتالي تخفيض انتشار الوباء بالنسبة إلى الإنسان.

ووافق مسؤولو «دائرة مكافحة البعوض في

وضعية يمكن التحكم بالدرون من خلالها بشكل كامل أثناء الطيران، ووضعية يحلق فيها الدرون وفقاً لأية موضوعة، ووضعية «نصف آلية».

وبلغ وزن هذه الدرونات 4 كيلو، ويمكنها نقل حمولات تزن 1 كيلو، والتخلق مدة تصل إلى 60 دقيقة، كما يمكن تجهيزها بكاميرات للدرونات التي تطلقها شركة DJI الشهير.

وبالنسبة إلى المقدمة، فإن الدرونات

المذكورة قادرة على العمل في 3 وضعيات:

### فيروس كورونا

## منظمة الصحة العالمية تأمل انتقام الوباء في أقل من عامين

ليرتفع العدد الإجمالي للقتلى إلى 173490. وفي الوقت نفسه، أعلنت عدة دول تسجيل أعلى أعداد من الإصابات الجديدة منذ أشهر. وسجلت كوريا الجنوبية 324 حالة جديدة، وهو أعلى إجمالي في يوم واحد منذ مارس.

وكما هو الحال مع الموجة السابقة من انتشار الفيروس، رُبطت الإصابات الجديدة بكناس. وأغلقت السلطات المتاحف والملاهي الليلية وحانات الكاريوكى في العاصمه سيلو وحولها.

وتشهد عدة دول أوروبية كذلك ارتفاعاً جديداً في عدد الإصابات، فقد أعلنت كل من بولندا وسلوفاكيا يوم الأربعاء 19 أغسطس، وقد أعلنت يوم الجمعة عن تسجيل إصابات يومية جديدة غير مسبوقة، بواقع 903 و123 على التوالي، في حين شهدت إسبانيا وفرنسا زيادات كبيرة في الأيام القليلة الماضية.

وقال مايك رايان إن ما يعادل حوالي ثلاثة أشخاص بين كل 100 ألف شخص يعانون

لاختبارات الكشف عن الفيروس في المكسيك، أقل مما هو عليه في الواقع.

وفي اليوم نفسه، حذر رئيس برنامج الطوارئ الصحية بمنظمة الصحة العالمية من أن ما

نعرفه عن حجم نقشى فيروس كورونا في

الولايات المتحدة.

وتساءلت المكسيك ثالث أكبر عدد من

الوفيات في العالم، بواقع نحو 60 ألف حالة

وفاة منذ بدء انتشار الوباء، وفقاً لجامعة جونز هوبكينز.

وتم الإعلان عن أكثر من ألف حالة وفاة

على المرافق الطبية.

العاملون بمجال الصحة عملهم بدون معدات الوقاية الشخصية، فإننا نخاطر بحياتهم، وهذا أيضاً يهدد حياة الأشخاص الذين يخدمونهم.

وعلى الرغم من أن السؤال كان متعلقاً بادعاءات فساد في جنوب أفريقيا، إلا أن دولاً أخرى واجهت نفسياً مماثلة.

ونظمت الجماعة احتجاجات في مجال الكينية نيريبي بشأن مزاعم بكسب غير بكناس. وأغلقت السلطات المتاحف والملاهي الليلية وحانات الكاريوكى في العاصمه سيلو وحولها.

وتشهد عدة دول أوروبية كذلك ارتفاعاً جديداً في عدد الإصابات، فقد أعلنت كل من بولندا وسلوفاكيا يوم الأربعاء 19 أغسطس، وقد أعلنت يوم الجمعة عن تسجيل إصابات يومية جديدة غير مسبوقة، بواقع 903 و123 على التوالي، في حين شهدت إسبانيا وفرنسا زيادات كبيرة في الأيام القليلة الماضية.

وقال مايك رايان إن ما يعادل حوالي ثلاثة

أشخاص بين كل 100 ألف شخص يعانون

لاختبارات الكشف عن الفيروس في المكسيك، أقل مما هو عليه في الواقع.

وقال رئيس برنامج الطوارئ الصحية

بمنظمة الصحة العالمية، وهو ما

وصفت بأنه « فعل إجرامي ».

وقال: « أي نوع من الفساد غير مقبول ».

وأضاف: « وoom ذلك، فإن الفساد المتعلق

بعدادات الحماية الشخصية... بالنسبة لي

هو في الواقع جريمة قتل، لأنه إذا باشر

أعرب مدير منظمة الصحة العالمية عن أمله بانقضاء جائحة فيروس كورونا في أقل من عامين. وتقرب أدهانوم غير بوسوس، متخدلاً في جنيف، إن التغلب على الانفلونزا الإسبانية، التي بدأ انتشارها في عام 1918، استغرق عامين.

لكنه أضاف أن التطورات الحالية في مجال التكنولوجيا قد تمكن العالم من وقت الفيروس في وقت أقصر». وأشار إلى أنه مع سهولة الاتصال بين البشر بفضل التكنولوجيا، فإنه « يكون للفيروس فرصة أفضل في الانتشار ». لكننا في الوقت نفسه لدينا أيضاً التكنولوجيا (اللازمة) لايقافه، والمعرفة (اللازمة) لايقافه، مشدداً على أهمية «وحدة الوطنية والتضامن العالمي». وقتل الإنفلونزا الإسبانية 50 مليون شخص على الأقل.

أما فيروس كورونا، فقد تسبب حتى الآن في مقتل نحو 800 ألف شخص، وأصاب 22.7 مليون آخر. ورد تيروس كذلك على سؤال بشأن وجود مرتبط بمعدات الحماية الشخصية في فترة انتشار الوباء، وهو ما وصفه بأنه « فعل إجرامي ».

وقال: « أي نوع من الفساد غير مقبول ».

وأضاف: « وoom ذلك، فإن الفساد المتعلق

بعدادات الحماية الشخصية... بالنسبة لي

هو في الواقع جريمة قتل، لأنه إذا باشر

اكتشاف مفاجئ في وحش بحري «أرعب» المحيطات قبل 240 مليون سنة!



كشف علماء الآثار عن الوجبة الأخيرة لوحش بحري عمره 240 مليون عام، ما أثار

الدهش، وظهر أحافير إكتيصور تشبه

الدلفين، وجدت في صخرة، أن المخلوق منز

زاحفاً بحرياً كبراً آخر والتهامه، قبل وقت

قصير من نفوقه.

ويقول الخبراء إن الأحفورة توضح كيف كانت الكائنات الكبيرة تفترس الحيوانات الكبيرة الأخرى، في ذلك الوقت، واكتسبت القيايا بالفعل في عام 2010 في مقلع جنوب غرب الصين، ولكنها كانت محور دراسة جديدة iScience.

ولا يمكن للعلماء أن يقولوا على وجه اليقين ما إذا كان

المخلوق المشابه للسلحفاة في معدة إكتيصور،

افتُرس أو أنه بعد نفوقه لأسباب أخرى.

### إعادة اكتشاف

في كلتا الحالتين، من المثير للإعجاب رؤية مخلوق طوله أربعة أمتار، داخل معدة وحش آخر بطول خمسة أمتار.

وقال المعد المشارك، ريوسوك موتاني، أستاذ علم

الحيوانات القديمة في جامعة

## نظمتها المكتبة العمومية للمطالعة بباتنة ندوات فكرية وأنشطة ثقافية متنوعة

إقبالاً من طرف العديد من الشباب والمهتمين بتاريخ الجزائر، إضافة إلى نقله افتراضياً بوسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بالمكتبة العمومية للمطالعة المتواجدة بالقطب العماري الجديد حملة 01 بباتنة.

وبرمجه المكتبة عديد الأنشطة الثقافية والفنية بالمناسبة، مثل جلسات فنية قدم فيها عدد من الشعراء قراءات شعرية تغنى بالوطن وتصحيحات الشهداء تم نقلها أيضاً افتراضياً لتمكين الجمهور الواسع من متابعتها، مع تواصل إجراءات الوقاية من فيروس كورونا كوفيد 19.

**حمزة لوشي**

### لتعويض الفائض

## أوبك+ تحتاج خفض أكثر من مليون برميل من إنتاجها

تعويضها نهاية سبتمبر عن الإنتاج الزائد من الاتفاق على التخفيفات.

ويضيف المصدر مستنداً إلى تقرير أوبك+ أن المقدار الذي تحتاج تلك الدول لخفضه يعادل 2.31 مليون برميل يومياً لمدة شهر.



وفي أبريل، أدى تأثيرجائحة فيروس كورونا على حركة السفر جواً وبراً وعلى قطاعات أخرى بالاقتصاد العالمي إلى تراجع أسعار النفط الخام إلى أقل من 16 دولاراً للبرميل.

وأدى تخفيف أوبك+ للإمدادات وانتعاش النشاط الاقتصادي بعض الشيء مع تخفيف إجراءات الإغلاق إلى صعود الأسعار إلى ما يقل قليلاً فحسب عن 44 دولاراً يوم الجمعة. ويهدد استمرار انتشار الفيروس حالياً توقعات تعافي الطلب على النفط.

ويظهر التقرير أن أوبك+ تتوقع تراجع الطلب على النفط خلال 2020 بواقع 9.1 مليون برميل يومياً، أي بزيادة 100 ألف برميل يومياً عن توقعها السابق، على أن يرتفع الطلب بسبعين مليون برميل يومياً في 2021.

تحتاج الدول المنتجة للنفط داخل مجموعة أوبك+، التي ضخت ما يزيد عن الإمداد المستهدف في الفترة من مايو إلى يونيو، لخفض الإنتاج بأكثر من مليون برميل يومياً لمدة شهرين من أجل التعويض، حسب وكالات الأنباء الأجنبية مستندة إلى تقرير داخلي لأوبك+. تشمل مجموعة أوبك+ الأعضاء الثلاثة عشر المنظمة البلدان المصدرة للنفط وقوى نطنية أخرى من بينها روسيا، والذين تهدوا جميعاً بتنفيذ تخفيضات غير مسبوقة بلغت 9.7 مليون برميل يومياً في مايو للقضاء على تخمة هائلة في المعروض بعد أن بدأ إجراءات الإغلاق المرتبطة بفيروس كورونا الطbell على الوقود عالمياً.

ومع بدء تعافي الطلب، قاصلت المجموعة حجم التخفيفات إلى 7.7 مليون برميل يومياً في أوت. وأشار المصدر إلى أنه يرقب تنظيم معارض واقعية للصور الفوتوغرافية بدءاً من سبتمبر المقبل للتعرف بأعمال بعض المصورين المشاركين في هذه التظاهرة من داخل وخارج الوطن.

## اختتم صالون دولي افتراضي للصورة الفوتوغرافية بتلمسان

أحيت المكتبة العمومية للمطالعة بولية بباتنة، الذكرى المزدوجة لمؤتمر الصومام وهجومات الشمال القسّطنطيني بتنظيم تظاهرات ثقافية افتراضية، مثل ندوة نشطها بعض مجاهدي المنطقة، عادوا فيها إلى تاريخ الجزائر وتحضيرات الشعب الجزائري في سبيل افتتاح المنظمتين.

وأوضح رئيس مكتب تلمسان للجمعية الوطنية الثقافية، الشبكة الجزائرية للإعلام الثقافي «شقرن عبد القادر، أنه تم خلال احتدام هذه

الظاهرة المنظمة بالتنسيق مع

المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية «محمد ديب» لتلمسان عرض الصور الفوتوغرافية التي تخص التراث

اللامادي والمعالم الأثرية والفنون التشكيلية عبر صفحة الجمعية بموقع التواصل الاجتماعي بعد انتقاء أجمل الصور من طرف لجنة مكونة من مصورين محترفين بهذه

الجمعية. وأضاف أن هذه المبادرة عرفت، ما

بين 2 و21 أوت الجاري، مشاركة 600 مصور من محترفين وهوادة من 26 بلداً بهدف الترويج للسياحة وإبراز الموروث الثقافي لكل دولة وتعريف

بالمعلمات الأثرية وتشجيع هؤلاء

المصورين على الاهتمام بالتراث

خلال ممارستهم لعملهم اليومي.

واستقبلت ألمانيا صورة فوتوغرافية

خاصة بالمناظر الطبيعية والمعلمات

الأثرية والتاريخية والسياحية

واللباس التقليدي والعادات والتقاليد

والموهاب الشابة وحكام تقنية الفار والنخبة

رجال والنخبة سيدات. وتضم مواضيع الدورة

التدريبية التي ستتم مناقشتها المفاهيم

الجديدة للتحكيم، والتعديلات على قانون

التحكيم، وحالات لمسات اليد، وحكم الفيديو

المساعد وتحليل المباريات بالفيديو، وقاعدة

التسلل، والحالات داخل منطقة الجزاء،

والأخطاء التكتيكية.

إشهار

## لإشراف على دورات تدريبية عن بعد الكاف تختار فريقاً من خبراء التحكيم



اختارت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (الكاف) فريقاً من خبراء التحكيم الأفارقة للإشراف على دورات في مجال التحكيم عن بعد.

والحكام المعنيون بهذه الدورات التدريبية هم: سيلستين نتاجونجيرا (رواندا)، جيرروم دامون (جنوب إفريقيا)، أن يان ليم كي شونج (جزر موريشيوس)، يحيى حذقة (المغرب)، كوت ديفوار، تيمبا نداء (البنين) وناجي الجوني (تونس).

وذكرت الكاف، في بيان أمس السبت، أنه نتيجة للتحذيرات المفروضة على الأشطة والاجتماعات الشخصية في العالم بسبب انتشار وباء كوفيد 19، أعدت إدارة التحكيم في الكونفدرالية مجموعة من برامج التدريب عبر الأنترنت، لدعم حكام المباريات خلال هذه الفترة.

وتتابع البيان «بالرغم من توقف البطولات الكبرى خلال الجائحة، قررت إدارة التحكيم والمجلس الفني للخبراء مواصلة جدول برامج التدريب والذي تمت الموافقة عليه في بداية العام، مع اعتماد خيار الندوات الافتراضية عبر الأنترنت، لمتابعة تطور مستوى حكام المباريات، وإعدادهم للبطولات المستقبلية».

ونقل البيان عن مدير التحكيم بالكاف إبدي



المفكرة التاريخية

أوت 23: وجہ الرئیس 1961

لفرنسی «شارل دیغول»

**تحذيرا شديداً للهجة للاضباط  
المعارضين لسياسته في الجزائر.**



الذكرى 43 لـ حل شاعر الثورة

# اجماع على فرادة مفدى ذكرياء

أحيت مؤسسة مفدي زكرياء  
بقصر الثقافة الذكرى، أمس، 43  
لوفاة شاعر الثورة مفدي زكرياء،  
حضور شخصيات وطنية وأعلامية.

برمحت ندوة بعنوان «الشاعر.. ذكرة أمة»، وكانت فرصة لاستذكار خصال الوزير الأسبق الأمين بشيشي.

قال الأستاذ سعيد بن زرقة، أثناء تدخله حول حياة الفقيد إنه عبق إرثه الأدبي والحضاري باعتباره رمزاً من رموز الوحدة المغاربية، وصاحب تجربة نضالية وأدبية، لم يكن شاعراً في برجه العاجي، بل كان شاعراً يكتب الواقع، له آثار في الأدب، الفلكلور، الرواية والمسرح، وكان إعلامياً له الكثير من الحصص الإذاعية في تونس، وكان منارة للعلم لأنّه اختار العلم على التجارة.

أكَدَ أَسْتَاذُ التَّارِيخِ مُحَمَّدُ حَسَنُ زَعِيدِي، فِي تَدْخِلِهِ أَنَّ تَوْثِيقَ صَاحِبِ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ، الَّذِي نَظَمَهُ فِي سِجْنِ بِرِبرُوسَ فِي الزِّيَادَةِ 69، بِتَارِيخِ 25 آفْرِيلَ 1955، لَحْتَهُ الْمُلْحَنُ الْمُصْرِيِّ مُحَمَّدٌ فَوزِي، وَكَانَ بِمَثَابَةِ اسْتِرْجَاعِ الْمَذَاكِرَةِ الْوَطَنِيَّةِ.

المجاهد بن محبوب في ذمة الله

انتقل المجاهد سعيد عمر بن محجوب، إلى رحمة الله، عن عمر ناهز 93 عاماً، بحسب وزارة المجاهدين وذوي الحقوق. تشييع الفقيد، وهو من مواليد 1927 بالروينة، بولاية عين الدفلة، بالرثاء الوطنية، فناضل سياسياً في الحركة الوطنية والتحق بصفوف جيش التحرير الوطني، وكان مساعد سعيد محمد بن عوامة بالمنطقة الثالثة بولاية الرابعة، وانتقل إلى الحدود الجزائرية الغربية وتقلد عدة مسؤوليات إلى غاية إفلاط النار.

بعد الاستقلال، واصل الفقيد عمله النضالي، فنان شرف  
بناء الجزائر المستقلة وتشييد صرحها، ونذر حياته خدمة  
للوطن وأدى رسالته النبيلة تجاهه، حيث عين رئيساً مديراً  
لأمام لشركة «سوجيبيا»، قبل أن يواصل دراسته ويلتحق

**احاطة محاولة هجارة غير شرعية لـ 17 شخصاً سُتّغافلهم**

المدنية. وقامت الوحدات بالتنسيق مع المصالح الصحية المختصة بتفعيل الجهاز الوقائي من تفشي وباء كورونا (كوفيد-19) على مستوى هذا المنفذ الحدودي البحري. وسيسلم الموقوفون للجهات الأمنية المختصة وتقديمهم للعدالة بتهمة محاولة مغادرة الإقليم الوطني عن طريق البحر، ملائمة في شرطة ك�انش. الـ

أحيط، أمس، حرام السواحل،  
بالساحل الشرقي لمستقانم محاولة  
هجرة غير شرعية لـ 17 شخصاً  
يعرض البحر، بحسب ما علم من  
المجموعة المقلمية.  
أوضح المصدر أن الوحدات العائمة  
التابعة لحرام السواحل اعترضت  
قارب تقليدي الصنع كان على متنه  
17 شخصاً، من بينهم رعايا أجانب  
من بينهم 7 أجانب.

## استحداث نادي الفنانين الجزائريين بوهاران عَزْ المشهد الثقافِي

سعید الذي لا يزال في أوج عطاءه الفناني والذي يعد عميد الفنانين بوهران وأحد المختصين في مسرح العرائس في الجزائر، وفق رئيس نقابة الفنان المسرحي والسينمائي. وزعمت الشهادات على الفائزين في المسابقة الخاصة بالفنانة الرابطة مليكة نجادي (1967- 2019) وعلى الممثلين الشباب الذين استفادوا من تكوين لمدة شهر في مجال مسرح خيال الظل الصيني، بالمسرح الصغير لدار الشباب «أحمد زيانة» بجي سيدي البشير (بلاط سابقاً).

تعزّز المشهد الثقافي، بوهران  
بتأسيس نادي الفنانين الجزائريين  
مؤخراً، على أن يكون فضاء ترويجياً  
للفن الجزائري والتعرّيف أكثر  
بالفنانين. نادي الفنانين الجزائريين  
سيكون مفتوحاً لجميع الفنانين الذين  
ينشطون في شتى الميادين الثقافية  
والفنية، بحسب رئيس نقابة الفنان  
المسرح والسينمائي لولاية وهران،  
في حديث لوكالة الأنباء الجزائرية.  
يمكن الهدف من هذا الفضاء الفني  
في تسويق المنتوج الفني الجزائري  
بصفحة فايسبوك التي سيتم  
استحداثها وإطلاق عبر الأنترنت  
حصة «تحت أضواء» للتعرّيف  
 بالمشوار الفني للفنانين الذين

