

**لمتابعة
الأخبار أولاً
بأول طالعوا
«الشعب أون لاين»**
www.echaab.dz



france prix 1 €

www.echaab.dz

الموقع الإلكتروني

العدد: 183555 الثمن 10 دج

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

وزارتا الطاقة والبيئة
شكلتا فوج عمل مشترك
**الحكومة تبحث حلولاً
استباقية لتفادي
الحوادث البيئية**

07 ص

ال الأربعاء 28 محرم 1442 هـ الموافق 16 سبتمبر 2020م ISSN 1111-0449



مخطط تطوير بقيمة
6 مليارات دولار أمريكي
**عطاريكشف
محاور مشروع
الفوسفات الضخم**



أعلن وزير الطاقة، عبد المجيد
عطاري، مخططًا لتطوير جديد
بخصوص مشروع الفوسفات
الضخم في الشرق الجزائري،
الذي يخصص له ستة مليارات
دولار، موزعة على ثلاث
مراحل.

07 ص

**انطلقت يوم
09 سبتمبر الجاري
حملة وطنية لرصد
فرص استحداث
مؤسسات مصرفية**

انطلقت الحملة الوطنية لرصد
فرص واحتياجات مناطق الظل
عبر الوطن، بهدف استحداث
مؤسسات مصرفية، تساهم في تنمية
الاقتصاد الوطني، حسبما أفاد به،
 أمس، بيان للوزارة المنتدبة لدى
الوزير الأول المكلفة بالمؤسسات
المصرفية.

02 ص

النقاش حول مشروع تعديل الدستور ينطلق اليوم

الرئيس تبون يستدعي الهيئة النازحة

03 ص



**مترشحون فقدوا أحبة في الجائحة
قصص مؤثرة عن
«ضحايا كورونا» في بكالوريا 2020**

فيروس كورونا الذي هتك بكثير من الضحايا في الجزائر،
مش هنات عمريه كثيرة، ومن فيهم التلاميذ المقبولون على
شهادة مصريرية بحجم البكالوريا، الذين تأثروا بالمرض
اللعين الذي خطف أحباء دون سابق إنذار، وتسبب في وفاة
أوليائهم.

04 ص

السفير الفلسطيني بالجزائر،
رمزي أمين مقبول :
**التطبيع الإماراتي
البحريني مع إسرائيل
إقرار ببيع فلسطين**

16 ص

الوضعية الوبائية

الإصابات الجديدة: 238
حالات الشفاء: 154
الوفيات: 12
إجمالي الإصابات: 48734
المتماثلون للشفاء: 34358

**بعد أسبوع من غلقه بسبب الفيضانات
إعادة فتح طريق رويسو
بالعاصمة الأسبوع القادم**

تسبب أمطار أخيرة تهاطلت بفترة على العاصمة، وبعض الولايات، في
فيضانات وسيول اجتاحت منازل، أحيا، شوارع، محلات تجارية وأنفاق،
وتسببت في انسداد بالوعات وقنوات صرف صحي، بسبب مخلفات مواد بناء
وقارورات بلاستيكية، و«غرق» مركبات..

24

الملاكم محمد
فليسي لـ «الشعب»:
**طموحٍ كبير
للتوّج بميدالية
أولمبيـة**

13 ص

تحتضنه مدينة
الثقافة بتونس
**حسان كشاش
محكما في «بانوراما
الفيلم القصير»**

15 ص

«الشعب» تقف على أجواء الامتحانات

النجاح يُرْجِحْ هاجس جائحة كورونا

امتحان الفلسفة سهل وفي المتناول

عادت أجواء طبعت دورات سابقة للبكالوريا، في اليوم الثالث من الامتحانات، وزحزح الحديث عن المواضيع والأسئلة المحتملة، تدريجياً هاجس كوفيد - 19، بعدما ألقى بظلاله على اليومين الأولين، ولم يبق مجالاً إلا للتركيز على النجاح والخلف بتذكرة الجامعة. وأجمع التلاميذ على أن امتحان الفلسفة، الذي استغرق ثلاثة ساعات كاملة، كان سهلاً، وفي المتناول، حسب ما أكد المترشحون لـ «الشعب» التي تقللت إلى مراكز الامتحان بالولايات.

الأسئلة ترفع المعنويات

المواد الأساسية للشعب العلمية من المقرر

الفلسفة كانت سهلة في الموضوعين الاختياريين. واستقبلت ثانوية الإدريسي بسيدي محمد منذ الساعة السابعة صباحاً، التلاميذ الذين كان في استقبالهم مؤطرون للوقوف على احتراز البرتوكول الصحي الذي صادر عليه وزارة الصحة والسكان واصلاح المستشفيات، لضمان السلامة الصحية للمترشحين، والحلولة دون انتشار الوباء. ولم تترك مراجعة الأولياء على الجانب النفسي، بل شددوا على الجانب الوقائي داخل مراكز الاجراء، محاولين التأكد من خلال أنبيائهم على مدى تطبيقه، وأكد المترشحون الذين تحدثوا لـ «الشعب» حرص المؤطرين على توفيرها الجميع التلاميذ سواء من حيث الكميات، المحاليل المطهرة والتابع العصبي داخل القاعات أو في الساحة.

وحرصاً منها على منع انتشار العدوى في الوسط المدرسي، عملت عناصر الشرطة المتواجدة أمام مدخل المراكز على إبعاد التلاميذ وتفرقهم، إلى جانب إجراءات وقائية أخرى تمنع أي تجمع من شأنه الإضرار بصحتهم.

وأشعار التلاميذ في ذات السياق، إلى صعوبة ارتداء الكمامات التي أعادت تفسهم، واجبارهم من طرف الحراس على ارتدائها أمام المحاولات المكثرة لنزعها.

الحديث عن مدى صعوبة الأسئلة، متربط بقطيعة دامت 6 أشهر كاملة، ولم يدرس فصل كامل، ما دفعنا إلى طرح سؤال حول كيف كانت وكيف استغلت للتحضير للامتحان المصيري، وقال التلميذ محمد: «إنما راجعنا مركزة ومن الدروس التي درست داخل الأقسام «الشرح».

وعرفت مراكز الامتحان الموزعة على مديريات التربية وسط الجزر العاشرة، توافداً كبيراً للمترشحين مرفقين بأوليائهم لمساندتهم في الامتحان المصيري الذي يجري في ظروف صحية خاصة جراء فيروس كورونا «كوفيد - 19»، حيث كانت التحضيرات جارية إلى آخر لحظة من الامتحان، غير أن الأسئلة فاجأت الكثيرين لأنها عكس الدروس المتوقعة طرحتها.

وقالت إحدى التلاميذات إنها تداركت تأخير الدروس في الفترة الصباحية التي ساعتها على الحفظ والفهم بالنسبة للمواد التي تستدعي الشرح وفهم التفاصيل، في حين أكد آخر «أنما تنهض كل صباح بفرض الحفظ لأن الفترة الصباحية تساعدها على التذكر».

خالدة بن تركي

في أجواء ميزها الهدوء والسكينة، ورغم ترقب فعوى أسئلة امتحان مصيري، على اعتبار أنه يمكن من الانتقال إلى الجامعة، امتحن التلاميذ في مواضيع كانت من المقرر الدراسي للطلاب احتاجت للمراجعة الدورية للتمكن من حلها، باعتبار أن المواد الممتحن فيها أساسية ذات معامل عالي، وهو ما يعتم عليهم تحقيق أكبر مجموع من النقاط للفوز بتأشيرة النجاح نحو الجامعة.

الأسئلة لم تخرج عن المقرر الدراسي

أجمع أغلب التلاميذ في اليوم الثالث من الامتحان الذي جرى في ظروف عادية ووسط بروتوكول صحي صارم، أن أسئلة امتحان مادة الفلسفة الذي استغرق 3 ساعات للشعب الأدبية سهلة وفي متناول الجميع، إذ تناولت المواضيع أسئلة اختيارية ومن الفصل الأول.

في حين كانت أسئلة العلوم الطبيعية والحياة

مركزة ومن الدروس التي درست داخل الأقسام «الشرح».

وعرفت مراكز الامتحان الموزعة على

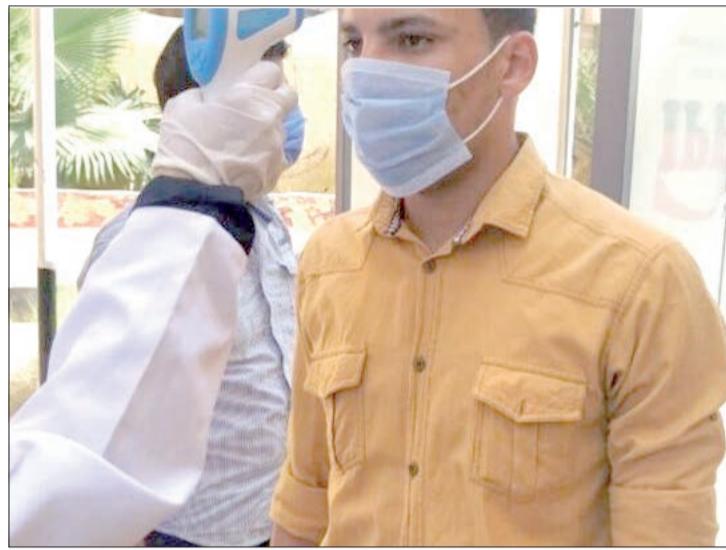
مديرية التربية وسط الجزر العاشرة،

توافداً كبيراً للمترشحين مرفقين بأوليائهم

لمساندتهم في الامتحان المصيري الذي يجري في ظروف صحية خاصة جراء فيروس كورونا «كوفيد - 19»، حيث كانت التحضيرات جارية إلى آخر لحظة من الامتحان، غير أن الأسئلة فاجأت الكثيرين لأنها عكس الدروس المتوقعة طرحتها.

الأولياء يؤازرون أبنائهم

فور خروجهم من مراكز الامتحانات بدأت الانطباعات تهطل حول مواضيع الفلسفة بدورهم الأمور التنظيمية المحكمة، ما جعل هذا الموعد المصيري يمر في جو سهلة وخارج الطمأنينة وسط الممتحنين، على أقل أن يكون النجاح صفاء التي وجذناها بذات المركز أن مادة



فيروس كورونا الذي فتك بكثير من الصحاب في الجزائر، جاور هنات عمرية كثيرة، فمن فيهم التلاميذ المقبلون على شهادة مصيرية بحجم البكالوريا، الذين تأثرت بالمرض اللعين الذي خطف أحباء دون سابق إنذار، وتسبب في وفاة أوليائهم.

خ. ب

الدموع سبقت حديثها والحسنة أخلطت كلامها عند سؤال «الشعب» عن دعم الأولياء لها، نعم إنها جميلة تدرس في شعبة اللغات الأجنبية بسيدي محمد، الامتحان الإدريسي بسيدي محمد، بالجزائر العاصمة. هذه التلميذة فقدت أمها جراء كورونا، منذ شهر، ووسط دعم العائلة حضرت لاجتياز الامتحان.

أم الفراق كان صعباً، فلم تقتصر معاناتها على قطعية 6 أشهر بل المرض يبشر الأوراق وجعلها تعزف عن المراجعة إلى غاية الأيام الأخيرة، التي لعب فيها المحيط الاجتماعي دوراً كبيراً، باقتناعها أن النجاح في البكالوريا الوسيلة الوحيدة لإسعاد أمها في قبرها».

حكايات كثيرة سمعناها في دقائق، جلسنا رفقة هذه التلميذة وشبيهاتها في الألم، إنه الفيروس المجهري الذي تسبب

إرادة وعزيمة للظهور بمقدور في الجامعة

تلاميذ عناية يمتحنون في ظروف حسنة

وكان القائمون على قطاع التربية

يعنابة، قد أشرفوا على التحضير النفسي لللامتحن تحت إشراف موظفي التوجيه والإرشاد المدرسي.

إرادة كبيرة لمستها «الشعب» وسط التلاميذ الممتحنين، وكلهم عزيمة على الظهور بمقدور في الجامعة، بالرغم من الظروف التي يمتحنون فيها، وتوقفهم عن الدراسة لمدة تفوق 6 أشهر إلا أن ذلك لم يبعث فيهم الكسل والملل، بل واصلوا رفع التحدي واستكمال دراستهم عن بعد، إلى جانب التواصل مع الأصدقاء، ومع بعض الأستاذة في بعض الأحيان لمساعدتهم على فهم واستيعاب بعض الدروس

وسط إجراءات وقائية وأمنية محكمة، امتحن التلاميذ بعنابة في ظروف عادلة وحسنة، ولعل ما لفت انتباه «الشعب» التي تنقلت إلى بعض مراكز الامتحان، التزامهم بتطبيق البرتوكول الصحي من ارتداء الكمامات واستخدام المعلم والتباعد بين الممتحنين والمطردين والعمال.

عنابة: هدى بوعطيط

الممتحنون بولاية عنابة يرتفعون التحدى هذه السنة لتسجيل نسبة كبيرة من الناجحين في شهادة البكالوريا للسنة الدراسية 2019 - 2020، وذلك في إطار تحدي وباء كوفيد - 19 بحسب تصريحات بعض التلاميذ.

وأكدوا أن الوباء لن يقف عائقاً أمام تحقيق طموحاتهم في الالتحاق بمقاعد الجامعة، وإنما ما تمر به الجزائري على غرار باقي دول العالم، ما هو إلا صحي استثنائي لن تتحقق منه خطط أرجلهم لأول مرة نحو مقاعد الدراسة.

وأكد المترشحون لشهادة البكالوريا في شعبية أداب ولغات أجنبية أن امتحان الفلسفة جاء سهلاً وفي متناولهم، على غرار أسئلة المواد الأخرى التي امتحنوا فيها اليومين الماضيين، مشيرين إلى أنها ضمن المقرر الدراسي.

وتفاعلوا بسهولة الأسئلة الخاصة بالمواد المتبقية، وأضافوا أن سهولة الامتحانات أزالتهم عنهم التوتر نوعاً ما، وجعلتهم يشعرون بأنهم يمتحنون في ظروف جد عادلة بعيداً عن أي وباء، وخصوصاً أيضاً في ظل الإجراءات الوقائية الصارمة المطبقة منذ بداية الامتحانات.

تراوح بين 10 أشهر إلى 3 سنوات حبسًا نافذاً

أحكام متفاوتة بشأن مسرب مواضيع البكالوريا

من توقيف شاب يبلغ من العمر 20 سنة قام بنشر المواضيع عبر موقع الفايسبوك.

كما أوقفت قوات الشرطة التابعة لأمن دائرة الونزة امرأة (30) سنة، رفقة شقيقها، ثبت تورطهما في تسريب مواضيع خاصة بشهادة البكالوريا وإرسال أجوبتها عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، حسب ما ورد في ذات البيان، الذي أشار إلى فتح تحقيقين مع卯فين في القضيتين وذلك بناء على تعلمين تيبيتين بخصوص وجود تسريب لمواضيع البكالوريا. وقد مكنت التحقيقات من رصد حسابات إلكترونية يقوم أصحابها بنشر المواضيع وإرسال الإجابات، وفق ما جاء في ذات البيان.

وبالاعتماد على الوسائل التقنية الخاصة، حدثت هوية أصحاب الحسابات التي أفضت إلى توقيف المشتبه بهم، كما تمت الإشارة إليه. وبعد إتمام كافة الإجراءات القانونية، قسم المtower الأول أمام محكمة تسمى ليصدر في حقه حكم يقضى بـ 18 شهراً سجناً نافذاً وغرامة مالية.

من جهتها، قامت قوات الشرطة التابعة لأمن دائرة الونزة بتقديم الفتنة المترورة رفقة شقيقها أمام العدالة بمحكمة العونات، التي أصدرت في حقهما حكماً يقضي بستة واحدة حسناً وغرامة مالية.

أصدرت العدالة أحكاماً بالحبس، أول أمس، بشأن وقائع تتعلق بتسريب مواضيع امتحانات البكالوريا أو الأجهزة عنها.

أفاد بيان لوزارة العدل في هذا الإطار، أن محكمة حاسي بحبح (الجلفة) أصدرت عقوبة ثلاثة (3) سنوات حبس نافذاً في حق المتهمن (رم.) و (رم.). وغرامة 500 ألف دينار مع إصدار أمر إيداع بالجلاسة، لقياًهما بتسريب موضوع امتحان مادة اللغة العربية والإجابة عنه.

وأصدرت محكمة تبسة ضد المتهمن (ص.س) عقوبة 18 شهراً نافذاً وغرامة 100 ألف دينار مع الأمر بإيداعه في الجلسة فيما حكمت محكمة العونات (تبسة) ضد المتهمن (ج.خ.) والمتهمن (ج.و) عقوبة سنة حبس نافذاً وغرامة 50 ألف دينار مع الأمر بإيداعهما في الجلاسة.

وفي محكمة الأغواط صدرت عقوبة الحبس النافذ لمدة سنة ضد المتهمن (ت.ف.) و (ز.ر.) بقصر الشاللة بنفس العقوبة على المتهمنين (ت.ف.) و (ز.ر.) بقصر الشاللة بنفس العقوبة المذكورة. وأضاف البيان، أن محكمة وادي رهيو (غليزان) قضت من جهتها على المتهمن (أ.م.) بعقوبة الحبس النافذ لمدة عشرة أشهر وغرامة قدرها 100 ألف دينار.

وفي نفس السياق، تم وضع المشتبه فيه (ش.م.) بالمنعية تحت

انتهت فترة إقامة الطلبة في 30 جوان الماضي لتمديد المستفيدين من منح دراسية بالخارج

إدراج الطلبة المستفيدين من منح الذين انتهت فترة إقامتهم في 30 جوان 2020 في قائمة الرعايا الذين سيتم إجلاؤهم بأثر فوري. وبخصوص الطلبة الذين انتهت فترة من دراستهم ما بين منتصف مارس ونهاية يونيو، أشارت الوزارة أن «تمديات استثنائية قد منحت لهم من أجل تمكينهم من سد حاجياتهم الضرورية المرتبطة بإقامتهم».

اليوم الثالث من امتحان البكالوريا ببومرداس ارتفاع لأسئلة الفلسفة بعد «صدمة الرياضيات»



الاحترام الصارم للتدابير الصحية من قبل أعوان متخصصين وظفهم مديرية التربية خصيصاً لمتابعة البروتوكول الصحي وتطبيقه طيلة أيام الامتحان الذي يجري في ظروف حسنة بشهادة التلاميذ الممتحنين رغم الظروف الاستثنائية التي سبقت الموعود وتذبذب برنامج المطالعة ومراجعة الدروس بسبب الانقطاع عن الدراسة لفترة طويلة. وبعد عن جوا الامتحان واستعداداً للدخول المدرسي القادم، كشفت مديرية التربية لبومرداس عن قائمة الأئمة الاحتياطيين الذين تم استدعاؤهم لاختيار مناسب شاغرة الأخيرة بالنسبة لبعض الشعب الأدبية مع استمرار نفس أجواء التجند من قبل مؤطري مراكز الإجراء بولاية بومرداس، فيما جاء تقييم التلاميذ الممتحنين متضاداً لطبيعة أسئلة الاختبارات البر姆جة أحدهما مادة الفلسفة التي اختفت حولها آراء المستجوبين..

بومرداس، ز. كمال

بعد امتحان مادة الرياضيات التي كانت نوعاً ما صعبة للشعب العلمية والتقويمية التي تعتبر أساسية بمعامل 6، جاء الدور أمس على مواد أخرى ذات أهمية أيضاً بالنسبة لبعض الشعب ومنها شعبة الآداب، ويتعلق الأمر بمادة الفلسفة التي تفاوت حولها آراء الممتحنين لكن في مجمل الردود كان الإجماع واضحاً على السهولة النسبية للأئمة وهي أمور مشجعة في انتظار باقي الاختبارات المتبقية منها مادة التاريخ والجغرافية. وعن باقي أجواء الامتحان لم يتم تسجيل تجاوزات تذكر في ظل

مديرية التربية بالمدية : 7.10 بالمائة غيابات لدى فئة الأحرار

هذا الامتحان في أريحية كبيرة. وعن سيرورة هذا الامتحان المصيري واحتمال وجود حالات مشتبهة أصابتها بوباء كورونا في صفوف الممتحنين، صرحت أسماء بولحبال مديرية التربية لـ «الشعب» أن الممتحنين اجتازوا ذلك في ظروف عادية، كما أنه تم إحسان حالة مشتبه تبيين بعد إخضاعها للتحاليل بأنها سلبية، نافية في هذا الصدد وجود أي حالات غش.

محاربة الغش في البكالوريا يرهن حق الجزائريين في الأنترنت قرار: 150 مليون دولار خسائر شركات الاتصال

أثار إجراء قطع الأنترنت على الجزائريين طيلة فترة امتحانات البكالوريا الكثير من اللغط والاستنكار ونقاشاً حول إصرار الجهات الوصية على اعتماد نفس طريقة الوزارة السابقة لقطع، كحل للتغاضي الغش وتسريب الأسئلة بين الممتحنين، لاسيما وأن العديد من المؤسسات الاقتصادية تتكدس خسائر مادية كبيرة سنوياً، قد تستوجب التعويض.

على عازقة

يجرى الخبر في تكنولوجيات الإعلام والاتصال، يومنيس قرار، تكرر سيناريون قطع الأنترنت على الجزائريين خلال فترة إجراء مسابقة البكالوريا من كل سنة، بأنه إجراء غير مقبول لأنه يهدد خسائر مادية معتبرة تستوجب على الجهات المسؤولة تعويض المتضررين منه. وتوقع قرار، في اتصال هاتفى مع «الشعب»، أن يسجل متعاملو الهواتف النقال الثلاثة في الجزائر، بسبب إجراء قطع الأنترنت، خسائر مادية كبيرة قد تصل قيمتها 30 مليون دولار يومياً، طيلة 5 أيام، مضيفاً في هذا السياق: «أن هذه الخسائر المباشرة عبارة عن تعويضات يتوجب على المتعاملين تسديدها للمواطنين».



وفي السياق، أشار خبير تكنولوجيات الإعلام والاتصال إلى أن الخسائر غير المباشرة تتجزئها المؤسسات الاقتصادية التي تنشط بالانترنت، وقد تتقدر بملايين الدولارات يومياً جراء قطع الشبكة العنكبوتية عليها. دعماً لحدث «الشعب»، وأعاد قرار طريقة تعامل الوزارة الوصية مع امتحان شمامل مع باعتمادها على نفس سياسة السبعينيات في سنة 2020، مطالباً بإيجاد طريقة أخرى رقمية تحيد الامتحان عن أي محاولة تسهيل مهمة المؤطرين في محاربة الغش، الذي أضحى «ماركة مسجلة» في الممتحنين أو الأساتذة المشرفين على الامتحان.

تعمل على تأمين 37 مركزاً جراء شرطة غرداية تسهر على السير الحسن للأمتحانات

نهايتها 24 ساعة، حيث تم تكليف أكثر من 400 شرطي للقيام بهذه العملية على مستوى كل المراكز، مدربين بفرق خارجية والمواطن، وتسخير جميع الإمكانيات المتاحة سواء المادية والبشرية لصالح المواطن، مذكرة الدائم والمستمر في كل الأحوال والظروف على سلامة الممتحنين بدءاً من الامتحانات إلى غاية

نهايتها 24 ساعة، حيث تم تكليف مصالح الشرطة بأمن ولاية غرداية كل الإمكانيات البشرية والمادية لضمان التغطية الأمنية لإجراء امتحانات شهادة البكالوريا سبتمبر 2020 منذ انطلاقها الأحد الفارط من خلال تأمين 37 مركز امتحان بالولاية. ويتم تأمين كل هذه المراكز قبل بدء الامتحانات إلى غاية

وأسلام هيأكل تربية جديدة ..

وتحصي ولاية غرداية ما مجموعه 110.980 تلميذ مسجل بمختلف المؤسسات التعليمية العمومية سيلتحقون بمقاعد الدراسة خلال الدخول المدرسي المقبل عبر مختلف مناطق الولاية. ويتعلق الأمر بـ 56.981 تلميذ في الطور الإبتدائي وـ 37.093 في التعليم المتوسط وـ 16.906 في الطور الثانوي والذين يؤطرهم 5.553 معلم.

ويتوفر قطاع التربية بولاية غرداية حالياً على 32 ثانوية و66 متوسطة منها 11 بنظام النصف الداخلي وـ 19 إبتدائية مزودة بمطاعم مدرسية.

سيعزز قطاع التربية بولاية غرداية بـ 800 مقعد بيريان وتسعة تجمعات مدرسية في كل من وادي نشووغرداية وضاحية بن ضحوة وزلفانية والعططف والقرارة وبنورة. إضافة إلى إسلام 79 قسم توسيع عبر مختلف مناطق ولاية غرداية بقدرة

غرفة التجارة والصناعة الجزائرية- الفرنسية تصدر ثانى دليل تنظيمي حول الاستثمار في الجزائر

ويتعلق الأمر أساساً بأول طبعة مرتبطة بالاستثمار (2018) والموارد البشرية والمسائل القانونية (2019) إلى جانب دليل جبائي (2020). وحسب البيان، نظمت الغرفة منذ انتشار فيروس كورونا وعلى مدار شهرين نحو ثلاثة ملتقى افتراضياً بمشاركة نحو 3000 مقاول منخرط وغير منخرط بغية مرافقتهم في مواجهة هذه الأزمة الصحية واتخاذ الإجراءات الضرورية لتطبيق التشريع القائم.

أصدرت غرفة التجارة والصناعة الجزائرية- الفرنسية مؤخرًا طبعة دليلها التنظيمي حول الاستثمار في الجزائر، حسب بيان لغرفة. أوضح بيان أن هذه الطبعة 2020 تتناول الأحكام الرئيسية المتضمنة في قانون المالية التكميلي 2020 التي تُدرج إجراءات جديدة في مجال الاستثمارات الأجنبية مع تخفيف العديد من التدابير من أجل تحسين مناخ الأعمال ويعتث الاستثمار وتطوير

وزارتا الطاقة والبيئة شكلتا فوج عمل مشترك الحكومة تبحث حلولا استباقية لتفادي «الحوادث البيئية»

العملقة في وضع مخطط العمل استعداداً لمثل هذه الكوارث، وذكر أن قانون المحروقات يتضمن إجراءات صارمة لحماية البيئة.

بن حرات: دورنا إبعاد أي خطر يمكن أن يهدد البيئة

من جهتها، أعتبرت وزيرة البيئة سعيدة بن حرات أن ما شهدته ولاية الوادي استدعي مثل هذا الاهتمام مع وزارة الطاقة من أجل التعاون والتيسير لتفادي مثل هذه الحوادث مستقبلاً، وذلك من خلال وضع مخطط عمل استباقي، على أساس التوقعات التي تمكن من إيجاد الحلول وتجنب البيئة آثاراً قد تكون كارثية على الإنسان أو المحيط الطبيعي والتلوّن البيولوجي الذي يتأثر كثيراً بفعل الحوادث، ولتفادي الخسائر البشرية أو المادية، مشيرة إلى أن دور الوزارة يتمثل في إبعاد أي خطر يمكن أن يهدد البيئة أو المحيط، مهما كان نوعه أو درجة تأثيره.

وفي تدخل مقتضب تحدث مدير وكالة ضبط المحروقات، حيث قال إن الوكالة قد

أطلقت مشروع سنة 2017 لتسبيّر ومراقبة تجهيزات الخاصة بالمحروقات، مذكراً أنه تم القيام بعملية جرد لكل المشاريع، كما

أعلن عن وضع حل علوماتي لتصنيف كل هذه التجهيزات، إضافة إلى تخصيص قسم

يعنى بالمراقبة التقنية، وضع تحت خدمة شركة سوناطراك لتفادي مثل حادثة الوادي.

وفي تصريح له، الشعب، على الهامش، تحدث بلهمي المديرة العامة للبيئة

بالوزارة أن التحاليل التي قام بها المرصد الوطني للبيئة أسفروا نتائج أولية حول الوضع البيئي ما بعد الكارثة والذي لا يستدعي

القلق -حسبها- بالرغم من أن مفتشية ومديرية البيئة هناك تتبع عن كثب تطور وضعية التلوّث على المياه والتربة وحتى

الحيوانات والنبات.

وأفادت المتحدثة أن هذه الدراسات والمتابعة اليومية لتتطور الوضع البيئي، تساعد على وضع مخطط استباقي لاستباق الحوادث المحتملة مستقبلاً، قصد إيجاد حلول سريعة وفعالة في الوقت المناسب.

حياة كبياش

قرار تشكيل فوج العمل تم الإعلان عنه أمس في اللقاء المشترك الذي جمع وزير الطاقة عبد المجيد عطار وزيرة البيئة سعيدة بن حرات بوزارة الطاقة، حيث تناول كل منهما حادثة الوادي حسب كل قطاع، واتفقا على ضرورة وضع خارطة للمناطق التي يحتمل أن تعرف حوادث مشابهة، وتحضير مخطط استعجالي استباقي، لتفادي الخطر على الإنسان وصحته والانعكاسات على البيئة والتلوّن البيولوجي.

عطار: سوناطراك ستتجه 21 ألف كلم من الأنابيب

أكد وزير الطاقة عبد المجيد عطار، أن النفط المتسرّب من الأنابيب المقفلة بفعل الفيضانات والسيول التي عرفتها ولاية الوادي في الأسابيع القليلة الماضية تسبّب في تلوّث المساحة الممتدة من العطب الذي أصاب الأنابيب لغاية الشاطئ ولم يبعد هذه المساحة، كما أن التربة لم تتأثر بشكل كبير نتيجة لذلك، لكنه أصاب بعض الآبار التي تستعمل في سقي الأراضي الفلاحية.

وقال عطار إن الهدف من اللقاء هو تحسين الأمور وأخذ الإجراءات في المستقبل لتفادي حدوث كوارث مشابهة أو على الأقل توفير الإمكانيات لتحديد وإصلاحها ومدى انعكاسها على البيئة والأنسان.

وأضاف أن سوناطراك ستقوم بعملية إحياء لأنابيب المحروقات التي يصل طولها إلى 21 ألف كيلومتر من الأنابيب الممتدة من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب، وعبر وديان وأراضي فلاحية والقرى، ويتم استغلال هذه الدراسة التقنية للشركة

مخطط تطوير بقيمة 6 مليارات دولار أمريكي

■ عطار يكشف محاور مشروع الفوسفات الضخم ■ عرقاب: مشروع متكمّل فيه عدة قطاعات



صادقة الحكومة على المشروع



إنجاز الهياكل القاعدية وزيادة

تعول الدولة على جعل مشروع تحويل الفوسفات قاطرة التنمية الاقتصادية متعددة الجوانب بمناطق إنتاجه واستغلاله بكل من تبسة، سوق أهراس وعنابة، ما سيخلصها من التبعية للمحروقات واستحداث آلاف مناصب الشغل التي من شأنها أن تحسن من الوضع العيشي للمواطن، إضافة إلى تدعيم الفلاحة بالأسمدة.

سهام بو عموشة

كشف وزير الطاقة عبد المجيد عطار، أمس، في اللقاء المشترك المدمج الذي عن مشروع الاقتصاد الوطني، خاصة قطاع الفلاحة وارتفاع مداخيل العملة الصعبة للدولة. مشيراً إلى أنه بقصد التحضر لما بعد البترول، حيث سيتبع بمشاريع أخرى مستقبلاً لتنمية اقتصادنا.

وبحسب عطار، الأموال موجودة للإنطلاق في أقرب وقت لإعادة هيكلة المشروع الذي قسم على ثلاث مراحل الأولى تطلب استثماراً بثلاثة ملايين دولار والمرحلة الثانية خصص لها 1.5 مليار دولار ونفس المبلغ بالنسبة للمرحلة الثالثة، حيث أن نتائجه ستكون بعد عدة سنوات.

في هذا الصدد، أوضح عطار أن المشروع سينطلق في إنتاج الفوسفات وبعض المواد الأخرى فور المصادقة عليه في الأسابيع القادمة من طرف الحكومة وتكون فيه مناقصة لاختيار المؤسسات الجادة التي تملك التكنولوجية وقدرات المشاركة في الاستثمار للإشراف على المشروع، حيث أن مدخيله يمكن أن تمول المراحل الأخرى.

وأضاف المتحدث أن المشروع يهم ثلاثة ولايات وهي سوق أهراس، تبسة، وعنابة بداية من منجم الفوسفات بعد نقله وتحويله والتصدير وإنتاج بعض المواد الأساسية التي تفيد قطاع الفلاحة، مشيراً إلى أن أكبر استثمار سيكون في قطاع النقل، وسيعمل على تحريك قطاع السكك الحديدية والميناء وزيادة إمكانية تخزين سدين بحكم أن المشروع يستهلك كمية كبيرة من المياه.

وأكّد وزير الطاقة أن هذا المشروع من المشاريع الاستراتيجية، التي تخلص الجزائر من التبعية للمحروقات، ويقلل نسبة استهلاكها بـ 20 بالمائة خاصة في قطاعي الفلاحة وسوق المياه، اللذان يساهمان في التقليل من التبعية، واستحداث آلاف مناصب الشغل المباشرة، وبالخصوص في المناطق التي توجد بها المناجم

الجزائرية للمياه بسوق أهراس ابرام أربع اتفاقيات مع مؤسسات صغيرة

أبرمت مؤسسة «الجزائرية للمياه» لولاية سوق أهراس أربع اتفاقيات مع أصحاب الاتفاقيات المبرمة بين وزارة الموارد المائية والوزارة المنتدبة المكلفة بالمؤسسات الصغيرة من أجل تحسين الخدمة العمومية في مجال التزويد بمياه الشرب، حسب ما أفادت به، أمس، المكلفة بالاتصال بذات المؤسسة، نبيلة لموشي.

وأوضحت لموشي، لـ «وأج»، أن الاتفاقيات المبرمة ستتوصل في غضون الأيام القليلة المقبلة لتشمل مؤسسات أخرى وذلك بهدف إشراك أصحاب المؤسسات المصغرة في مختلف الأشغال المتعلقة بالصيانة والتركيب والتوصيل الفردي. وتم في هذا السياق، عقد لقاء عمل ضم عدداً من المؤسسات المصغرة المتخصصة في التصنيع الصناعي وذلك لشرح وتوسيع طبيعة العمليات التي تم إسنادها إليها وكذا مختلف المقايس التقنية قبل شروعها فعلياً في الأشغال عبر العديد مراكز التوزيع التابعة لذات الوحدة.

المكلفة بالاتصال بـ «لونساج»، الجزائر العاصمة: حملة تحسيسية لفائدة الشباب القاطنين بمناطق الظل



في مجالي الفلاحة والخدمات ماعدا النقل بكل أنواعه وشرح الاستراتيجية الجديدة والمحاور الاقتصادية لجهاز الوكالة، بالتنسيق مع السلطات المحلية والنشطة والفاعلين في المجتمع المدني وال المجال المقاولتي.

وتحدّث الأيام التحسيسية حسب مرزوقي لمعاينة أكبر عدد من مناطق الظل بالعاصمة للإلمام إلى احتياجات المواطنين وحثّهم على إنشاء مؤسسات مصغرة وفقاً لاحتياجات المقاولات، إضافة إلى نشر الفكر

وشرح محاور الاستراتيجية الجديدة لجهاز الوكالة الوطنية لدعم وتشغيل الشباب وكذا الاتفاقيات المبرمة والاتفاقيات قيد الإيماء وكيفية الاستفادة منها وفتح باب الحوار والإجابة على كل تساءلات المواطنين.

وأشارت المكلفة بالإعلام في الوكالة أن الأيام مستمرة إلى غاية نهاية السنة وستتم

كافحة بلديات الولاية خاصة التي تعاني نقصاً فادحاً في المرافق والأنشطة.

سارة بو سنة

أكّدت المكلفة بالاتصال بالوكالة الوطنية لدعم وتشغيل الشباب على مستوى الجزائر العاصمة سارة مرزوقي لـ «الشعب» أنهم يسعون من خلال تنظيم هذه الأيام إلى تعزيز العمل الجواري بمناطق الظل وإرساء قواعد العمل الميداني والمشاركة بين الشباب وكذا الوقف على الأنشطة التي يجب تعميمها والأنشطة التي تم رفع التجميد عنها خاصة

وقفة احتجاجية لعمال وكالة تنمية السياحة يوم 20 سبتمبر

قرر عمال الوكالة الوطنية لتنمية السياحة، تنظيم وقفة احتجاجية، يوم الأحد 20 سبتمبر الجاري، أمام مقر الوكالة بالقرية التقليدية بسيدي فرج.

وأوضح بيان لفرع النقابي تلقّت «الشعب» نسخة منه، أن احتجاج عمال وكالة التنمية السياحة، جاء بسبب عدم تقاضيهم أجور للأشهر الثلاثة الماضية، بسبب ضائقه مالية تمرّ بها الوكالة، وعدم استقرار المديرية العامة إثر التغييرات المتتالية التي يعيشها عمالها.

ق.و

الغلاف المخصص عبارة عن إعانتات مالية مليار دينار لأنجاز 117 سكن ريفي بمناطق الظل في بشار

خصصت الدولة غلاف ملياري دج، هي شكل إعانتات مالية، لأنجاز 117 وحدة ضمن برنامج السكن الريفي الموجه لفائدة مناطق الظل بدائرة بشار، حسب مصالح الولاية.

تستهدف هذه العملية تحسين ظروف الحياة المعيشية لمواطني المناطق الريفية والمعزولة الواقعة بشمال دائرة بشار، وهي منطقة وادي لخضر التي استفادت من 24 وحدة وبواسير (32) وقطariani (36) ورصف الطالية (25) مثلاً جرى تأكيده.

وأطلقت مشاريع أخرى مماثلة لفائدة المنطقيتين الريفيتين والمعزولتين بكل من حاسي المير وبين زيرق، اللتين استفادتا على التوالي من 70 وحدة وإعانة إجمالية بقيمة 70 مليون دج و50 وحدة وإعانة مالية للمستفيدن قدرها 50 مليون دج.

ويندرج هذا العرض الجديد من السكن الريفي لفائدة مواطنى مناطق الظل في إطار سياسة التنمية الريفية، وأيضاً بهدف ترقية الفضاءات الريفية وتنشيط السكان المحليين.

ويهدف أيضاً إلى التشجيع على إنجاز السكك من خلال البناء الذاتي، ويدعم مالي من الدولة بما يضمن توفير سكن لائق في بيئته الريفية.

وفي نفس الإطار، فقد استفادت المنطقة الفلاحية بين زيرق الواقعة على مسافة حوالي خمسين كيلومتراً شمال بلدية بشار، ويفرض تعزيز تميتها اجتماعياً واقتصادياً من إنجاز أيضاً طريق على مسافة 7 كلم بتكلفة 70 مليون دج، إضافة إلى إنجاز وتجهيز قاعة علاج بغرف ثلثة وبعرض عصرنة الخدمات الطبية القاعدية بخلاف مالي قدره ثمانية ملايين دج، وكذا مدرسة ابتدائية من ستة أقسام بـ 20 مليون دج طبقاً لمصالح الولاية.

واستفادت مناطق أخرى والتي هي مسجلة ضمن البرنامج الخاص بالتكلف بمناطق الظل من عديد المشاريع والعمليات التنموية، وينتقل الأمر بنيف الرمح الواقع على بعد نحو ثلاثة كيلومترات شمال عاصمة الولاية.

وتخص تلك المشاريع التي رصد لها غلاف مالي بقيمة 111 مليون دج، وهادفة إلى وضع حد للنقص المسجل في البنية التحتية بهذه المنطقة، إنجاز وتجهيز قاعة علاج طبية ومجمع مدرسي، إنجاز أيضاً شبكة للإنارة العمومية وساحة لعب جوارية علاوة على توسيع شبكة الكهرباء لفائدة هؤلاء السكان.

وأج

دعا باحث مختص في الزراعة الصحراوية بالوادي، إلى ضرورة التفكير الجاد في إدراج الشمندر السكري ضمن الزراعات الاستراتيجية بمناطق الجنوب.

نظراً لأهمية هذه الزراعة في توفير شروة بديلة خارج قطاع المحروقات.



النوع من الخضرروات الصناعية لا يستهلك سوى 10.000 متر مكعب من المياه في الهكتار الواحد بتقنية السقي بالقطبier على غرار الثوم والبصل.

وذكر المتحدث أن مساحة هكتار واحد من منتج الشمندر السكري بعد الجنبي يستخرج من بقائه 200 حزمة علف بقيمة غذائية تفوق البرسيم (الفص)، موضحاً أن 200 حزمة برسيم تستهلك تعداداً نسبتها 7 غرامات في اللتر الواحد، وهي أراضي زراعية تعتبر غير فضلاً عن تمويله لبقاء ذات قيمة عافية عالية، وهو اقتصاد في استهلاك المياه بطريرة غير مباشرة.

تجدر الإشارة، إلى أن تجارب زراعة الشمندر السكري يجري تجسيدها على البطاطس. وبخصوص استهلاك زراعة الشمندر السكري لكميات كبيرة من المياه العذبة، أكد الباحث علانياً أن هذا الطرح لا يستند، حسبه، على أساس علمية، مشيراً إلى أن زراعة هذا

الشمندر السكري قادرة على تحقيق اكتفاء ذاتي كلي من المواد الأولية للسكر، فهي تسمح بإنتاج 5, 1 مليون طن من السكر، ذلك أن الهكتار الواحد ينتاج 1.000 قنطرة بنسبة سكر تقدر بـ 19 بالمائة.

ونجحت زراعة الشمندر السكري وحققت نتائج «ناشرة» بالأراضي الزراعية ذات الملوحة العالية، التي تتعذر نسبتها 7 غرامات في اللتر الواحد، وهي أراضي زراعية تعتبر غير فضلاً عن تمويله لبقاء ذات قيمة عافية خاصة لزراعة العديد من الزراعات الأخرى ذات الاستهلاك اليومي على غرار البطاطس. وبخصوص استهلاك زراعة الشمندر السكري لكميات كبيرة من المياه العذبة، أكد الباحث علانياً أن هذا الطرح لا يستند، حسبه، على أساس علمية، مشيراً إلى أن زراعة هذا

التأطير العلمي ومرافقه ومتابعته لزراعة هذا النوع من الخضرروات الصناعية بإحدى المزارع النموذجية بمنطقة هبة ببلدية الرقيبة (30) كلم شمال عاصمة الولاية، وأن النتائج المخبرية التقنية التي أجريت على هذه الزراعة ذات الأهمية الصناعية منذ 2015 أثبتت نجاعة زراعتها بمناطق الجنوب لتوفير هذه المناطق على الخصائص الملائمة للزراعة وهي التربة والماء والمناخ.

أكد أحمد علاي، لدى إشرافه ومتابعته بتطوير هذه الزراعة باعتبارها بمناطق الجنوب التي تسمح بالقضاء نهائياً على فاتورة استيراد مادة السكر، التي بلغت سنة 2019 أزيد من 726 مليون دولار، حسب الإحصائيات الرسمية لمديرية الدراسات والإشتراط بالجمارك، وذكر المختص في حديثه «أوج»، المشرف على تجرب زراعة هذا خلالها تغيير كل الإمكانيات التقنية المتمثلة في مراكز ومخابر البحث العلمي، وذلك في إطار دور الباحث في

قدموا من مناطق بعيدة بالولاية مؤسسة خاصة تأوي وتطعم مترشحين للبكالوريا في الأغواط



ستتجسد في غضون سنة 2021 بولاية المسيلة أربعة مشاريع لتحديث طرقاً وطنية بمقاطعها العابرة للولاية، حسب مصالح الولاية.

تعلق عمليات التحديث وإعادة تاهيل الطريق الوطني رقم 60 على مسافة 38 كلم، بما فيها الطريق الاجتامي لمدينة حمام الضلعة على مسافة 10 كلم، وتدعم الطريق الوطني رقم 45 على مسافة 9 كلم وتدعيم الطريق الاجتامي لمدينة بوعسادة. ويرتقب أيضاً في إطار نفس المشاريع توسيع مطار بلدية أولاد سidi إبراهيم وعصرنته، استناداً لمصالح الولاية.

وستشهد هذه المشاريع بتوفير «مخطط أعباء بالنسبة للمؤسسات الناشطة بولاية المسيلة، وذلك بعد فترة طويلة من توقف النشاط»، كما مستسجم عند استلامها بتخفيف عدد حوادث المرور التي غالباً ما يكون سببها الحالة المتدحورة للطرق.

ويعدما أشار إلى أن هذه المشاريع تدرج في إطار تحسين نوعية الخدمات، أضاف نفس المصدر بأنه تم برمجة برسيم السنة الجارية التكفل بتدعيم شبكات الطرقات الولاية والبلدية.

استلام مسرح النعامة قبل نهاية السنة الجارية

الذي يعد الأول من نوعه بالولاية، إلى أن هذا الهيكل «سيكون مكملاً حقيقياً لإنشاع وتشمين الموروث الفني والتراكم الثقافي بالولاية، وفضاء مناسباً لاحتضان المواهب الفنية والموسيقية».

يدرك أن أشغال إنجاز هذا المسرح الجهوبي، الذي يتسع لـ 800 مقعد والذي يجري تزويده حالياً بالتجهيزات الضرورية، كلفت غالباً مالياً بقيمة إجمالية تفوق 400 مليون دج ضمن البرامج التنموية للقطاع.

ويتوفر المسرح الجهوبي للنعامة على قاعة عرض وعدة ورشات إلى جانب فضاءات للتدريب، وفق مديرية الثقافة، التي أكدت أنه يستجيب للمقاييس العالمية الخاصة بالهيكل المسرحي.



ما يسبب لهم إرهاقاً جسدياً ونفسياً، والخوف من العضور في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وتعكس هذه المبادرة روح الالتحاق لاجتياز الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين الأحرار.

تقديم دروس مراجعة مجانية بذات المقرر لفائدة هؤلاء المترشحين بغية تحضيرهم والتكافل والتضامن بين الامتحانات.

وأضاف - هذه المبادرة أسمى معانٍ للتضامن.

الوجبات المجانية في أواني تراعي المعايير الصحية، مثلاً في الوقت المحدد، وبالتالي تجنب الإقصاء من هذا الإستحقاق التربوي الذي يحصل على انتظاره من خلال طالما انتظروا منه سنوات، حسب مسعود فرقاب وهو أحد المترشحين

للساعر الطبيب نبيل شريط

دراسة نقدية

قراءة في ديوان «ملكة الأمراء الصغار»

بنت وهب بالمخاض ×× ترجي خير الدّعاء طلّ بدر بعد حين ×× وجهه سرّ البهاء ثم يروي قصّة أبرهة والفيل والطير الأبابيل، وجبريل ونزول الوحي، كل ذلك في ومضات قصصية سريعة: سل أبابيل أبادت ×× أشرما حاك الدّهاء ذاك جبريل تجلّى ×× ملك بالوحي جاء قال: «أقرأ باسم ربّك» ×× أرعدت تلك السماء دشروني لست أدرى ×× أي خطب في حراء هذا الأسلوب الشعري القصصي أكثر الأسلوبين نجاحاً في اجتذاب شهية الطفل، وإغرائه بالقراءة، إنه يجمع بين خصائص القصص السّردية ومميزات الشعر الغنائي الشاذية.

جمال المطالع

من خصائص البناء الفني في هذا الديوان جمال مطالع قصائده، فهي العتبة الثانية بعد العنوان الذي يعطي الانطباع الأولى للطفل عن مضمون القصيدة، ومطلع القصيدة يقود الطفل مباشرة إلى الإقبال على قراءتها أو الانصراف عنها، بلا مجاملة ولا تكاليف فهو فطري السلوك تلقائي التصرف، ومن القصائد التي وفق الشاعر إلى حبك مطلعها ببراعة قصيده (الحسنون الجميل)، حيث يقول في مطلعها:

لونه الأخاذ لاحا ×× كلّما غنى صباحاً فهو إلى جانب اعتماده على مجزوء البحر المديد، ليكون فيه خفة وسهولة على الطفل أثناء القراءة أو الإنشاد فإنه زانه بالترصيص الذي يعزز من قوته التغمية (الاحا / صباحاً)، فضلاً عن الجناس الذي تميزت به الفظutan، كما أن انتقاء الحاء ليكون حرف روبي؛ طبعه بجرس موسيقي يشبه صيغة الأذان التي فيها النداء والدعوة إلى القدوم والإقبال، وهي تركيبة موسيقية ناجحة في سبك المطلع وإلقاء مسحة جمالية عليه.

وهذا مطلع قصيدة (التصفيرة).. بائعة عود الثاقب:

يؤمّها فصلُ الخطاب ×× في ذُرْوبِ مِنْ ضبابٍ فيه قوّة وجرس يحدث دويًا هائلاً سببه هذه الكلمات (فصل / الخطاب / دروب / ضباب)، بالإضافة إلى اعتماد التصريح والجناس مزة أخرى، وكلها عناصر فنية تتألف وتتضاءل لتحدث التأثير المطلوب في نفس القارئ (الطفل) وتحاطب وجادهه مباشرة. ونقول الأمر نفسه في مطلع قصيدة (وصلة في حب الجزائر):

في بلاد العرب ثائر ×× موطن ربّي الجزائر لكن في مطلع قصيدة (على خطى المصطفى) نحس ببعض التقلّل في الشطر الثاني من البيت، عندما يقول: لاح نور الأضفباء ×× فانتشى الكون الضيء فباربة (انتشى الكون الضيء) لنا عليها تحفظ نحوى، ولعله هو ما أحدث الخلل في تناسق البيت وانسيابيته، رغم ما في معناه من صورة مجازية رائعة: لأنّ الفعل انتشى فعل لازم، وحتى يتعذر يلزمه حرف جر، فنقول انتشى بالضيء، أما انتشى الضيء باعتبار أنّ الضيء مفعول به فلا يصح.

وفي قصيدة الأرنبي العميد كان المطلع جيداً من حيث الجرس الموسيقي، والشحن الفني (التصريح والجناس الناقص):

ذات يوم في الشتاء ×× يحجبُ الثيمَ الصّياءَ غير أنّ تغييرَ السبق الزمني من الماضي (ذات يوم) إلى المضارع (يحجبُ الغيم)، وهذا التغيير المفاجئ ربما فرضته ضرورة الوزن، لكن أحدث قلقة في تجسس المطلع، وهزة في الدلاللة العامة للبيت..! ويبقى الديوان في الإجمال إضافة نوعية مميزة، إلى مكتبة الطفل الجزائري التي بدأ تتسع آفاقها وتتنوع روادها، وتسجل حضوراً لافتاً في المشهد الثقافي العربي.

أو الثنافي، وهو مثلاً لها بقوله: «الشنفري هو شاعر جاهلي» وبعض الألفاظ القوية من عالي اللغة وجزلها نمثل لها بما يلي: (زانت / غائز / تعقب / فانتشى / أبادت / حاك / خطب / يانعات / قرمزي / تشن...). هذه الكلمات هي دفق لغوي يغدو قاموس الطفل ويشير، وإن بحث في القاموس وفتّش عن معاني الكلمات ازداد معرفة باللغة وفهمها لأسرارها، وإحاطة بقاموسها الشري، إلا أن تكون هذه الكلمات العالية في التناولين فإنّي لا أميل إلى استعمالها إلا مع فئة الفتيا، فهم أقدر على البحث وأتمكن من فهم المدلول في سياقه العام.

الومضات القصصية

طبع الشاعر قصائده بالأسلوب القصصي، مثل قصتي (الدّيك المغدور والشلّب الماكر)، إذ كان بناؤهما على شكل قصة شعرية، لكن غلب عليها الوصف أكثر من السرد، وفي بقية القصائد الأخرى نجد الومضات القصصية، خصوصاً في قصيدي (في ضيافة بسكرة) (وصلة في حب الوطن): عندما يروي بطولات وأمجاد بسكرة فيذكر عقبة وفتحاته وسیدي زورو الذي شطر قبره وادي بسكرة الكبير حيث يقول في مطلعها:

فهو إلى جانب اعتماده على مجزوء البحر المديد، ليكون فيه خفة وسهولة على الطفل أثناء القراءة أو الإنشاد فإنه زانه بالترصيص الذي يعزز من قوته التغمية (الاحا / صباحاً)، فضلاً عن الجناس الذي تميزت به الفظutan، كما أن انتقاء الحاء ليكون حرف روبي؛ طبعه بجرس موسيقي يشبه صيغة الأذان التي فيها النداء والدعوة إلى القدوم والإقبال، وهي تركيبة موسيقية ناجحة في سبك المطلع وإلقاء مسحة جمالية عليه.

وهذا مطلع قصيدة (التصفيرة).. بائعة عود الثاقب:

يؤمّها فصلُ الخطاب ×× في ذُرْوبِ مِنْ ضبابٍ فيه قوّة وجرس يحدث دويًا هائلاً سببه هذه الكلمات (فصل / الخطاب / دروب / ضباب)، بالإضافة إلى اعتماد التصريح والجناس مزة أخرى، وكلها عناصر فنية تتألف وتتضاءل لتحدث التأثير المطلوب في نفس القارئ (الطفل) وتحاطب وجادهه مباشرة. ونقول الأمر نفسه في مطلع قصيدة (وصلة في حب الجزائر):

في بلاد العرب ثائر ×× موطن ربّي الجزائر لكن في مطلع قصيدة (على خطى المصطفى) نحس ببعض التقلّل في الشطر الثاني من البيت، عندما يقول: لاح نور الأضفباء ×× فانتشى الكون الضيء فباربة (انتشى الكون الضيء) لنا عليها تحفظ نحوى، ولعله هو ما أحدث الخلل في تناسق البيت وانسيابيته، رغم ما في معناه من صورة مجازية رائعة: لأنّ الفعل انتشى فعل لازم، وحتى يتعذر يلزمه حرف جر، فنقول انتشى بالضيء، أما انتشى الضيء باعتبار أنّ الضيء مفعول به فلا يصح.

وفي قصيدة الأرنبي العميد كان المطلع جيداً من حيث الجرس الموسيقي، والشحن الفني (التصريح والجناس الناقص):

ذات يوم في الشتاء ×× يحجبُ الثيمَ الصّياءَ غير أنّ تغييرَ السبق الزمني من الماضي (ذات يوم) إلى المضارع (يحجبُ الغيم)، وهذا التغيير المفاجئ ربما فرضته ضرورة الوزن، لكن أحدث قلقة في تجسس المطلع، وهزة في الدلاللة العامة للبيت..! ويبقى الديوان في الإجمال إضافة نوعية مميزة، إلى مكتبة الطفل الجزائري التي بدأ تتسع آفاقها وتتنوع روادها، وتسجل حضوراً لافتاً في المشهد الثقافي العربي.

كلّ ومضة من هذه الومضات المركزة تلخص تاريخاً عظيماً وملحمة من ملامح الأمة وتروي تاريخها السنّي، الحافل بالبطولات، وظهور الومضات القصصية بشكل جليّ في قصيدة (على خطى المصطفى)، والتي لخصت كثيراً من مشاهد مولد النبي صلى الله عليه وسلم، ومما جاء فيها: مولد في عام فيل ×× ذكر خير الأنبياء

كم نجد في عنوان (فلة والأقزام السبعة) تطابقاً كاملاً مع العنوان الروتيني الشائع، وهذا له جانب إيجابي كما له جانب سلبي أيضاً، فهو من جهة يعيّل على القصة العالمية المحببة الشهيرة، ويعرّفها للأطفال بسهولة، وتلك ميزة، ومن جهة أخرى قد يشي بالتكلّر أو الاجترار لما هو مألوف، وقد يشكّل ذلك عائقاً نحو إغراء الطفل باكتشاف الجديد، ولعلّ عامل بناء القصة بشكل شعري يكون موازناً للأمر ويعدّ كفة الميزان.

ونقف عند عنوان (التصفيرة).. بائعة عود الثاقب (لنتتملاه قليلاً، العنوان في ظلال العنوان الأول الشائع والمترجم من اللغات الأجنبية، مثله مثل (فلة والأقزام السبعة)). لكنه يختلف عنه بعض الاختلاف، إذ نجد نص العنوان الشائع هو (بائعة الكبريت) وقد أحسن الشاعر إذ غير في حلته، لكن وددت لو أنه جعل الكلمة عود بصيغة الجمع لكان وقها في الأذن أقوى فتكون (بائعة أعواد الكبريت)، والطفل ينظر دوماً إلى الدلاللة المباشرة للعنوان، فعود وإن كان فيه معنى اسم الجنس فيدل على القصائد الأخرى نجد المفرد في الجميع، إلا أنه أقرب إلى صيغة المفرد في قراءة الأطفال وفهمهم، فيظنّ أنه عود واحد، ومن ثم يستغرب كيف تبع الفتاة عوداً واحداً.

يبقى عنوان (الحسنون الجميل) (الأرنبي العنيدي)، فرغم دلالتها المباشرة لكنّ اقتران الكلمة الحسنون وهي تنطوي على جرس موسيقي عذب مع كلمة جميل، وكذلك الكلمة الأرنب مع الكلمة العنيدي التي تستفزّ فضول الطفل؛ تجعل من هذين العنوانين على جانب كبير من التأثير الفني في نفسية الطفل.

اللغة والأسلوب

لغة الشاعر نبيل شريط تكتسي جمالاً وجاذبية واضحة، وتتدلى على تمكّنه من ناصية الشعر، وله القدرة على الاختزال أو التطويل كما يحلو له، حيث نجد له يكتب القصيدة ذات العشرة أبيات، وهي فوق المقطوعة (سبعة أبيات) بقليل، ويكتب القصيدة الطويلة نسبياً (أربعة وعشرون بيتاً) بالنسبة للأطفال، وهذا من قوّة العارضة كما يقال في المصطلح الشعري التقديري. وأفالاظه منتقاة بعناية من القاموس الفظي المتاح للطفل في بيته المدرسية، ووسطه الثقافي، لكنه كلّ شعراء الذين يحملون رسالة سامية وقيمها عالية فإنه يسعى إلى بث بعض الكلمات القوية وغير المألوفة لدى الطفل ليزوده بمعجم لغوي جديد، وألفاظ يحتاج إليها في نموه الثقافي والفكري، وإذا اضطر إلى شرحها فهو يهتمّ لها أسفلاً القصيدة، ليبيّن له المراد منها، مثلاً ما فعل مع كلمة عقبة عند قوله من قصيدة (في ضيافة بسكرة):

من فتوحات وصحب ×× عقبة والقطنطرة فأشار إلى أنّ المقصود بكلمة عقبة: هو الفاتح الكبير عقبة بن نافع الفهري، الذي فتح بلاد المغرب الكبير، كما لجا أيضاً إلى شرح كلمة الشفري في القصيدة نفسها، لأنّها كلمة غريبة جداً على مسمع الطفل، لكنّها جزء من ثقافته العربية سيدتها مستقبلاً في مساره الدراسي.

الحلقة الثانية (الأخيرة)



بقلم / عبد الله لالي

الأديب نبيل شريط شاعر موهوب، ولنمس تلك الموهبة بسهولة ويسر عندما نقرأ قصائده ونجد فيها تلك الانسيابية الرائعة التي تطبع معظم شعره سواء الموجه للصغار أو للكبار، ولا شك أنّ للجانب الوراثي في هذه الموهبة نصيباً لا ينكر، ورغم أنّ تكوينه الأكاديمي علميّ بالدرجة الأولى، كونه طبيباً متخصصاً، إلا أنه في الوقت نفسه متمكن من اللغة، ضليع في الأدب متثنّع بتراثنا العربي الذي هي راقد إنساني لا بدّ لكلّ مثقّف جاد أن ينهل منه.

وهذه الثقافة المتثنّعة بقيم التراث والتاريخ والأصالة والمتفتحة على مخزون الثقافة العالمية؛ تظهر في قصائده في هذا الديوان بكلّ وضوح، وذلك من خلال استحضاره لشخصية عبد الحميد بن باديس وتراثه جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وكذلك شخصية الأمير عبد القادر الجزائري وجهاده ضدّ المحتل الفرنسي في قصيدة (وصلة في حب الجزائر)، وقصيدة (فلة والأقزام السبعة). وغيرها.

وقفة مع العنوانين

إذا لم يؤثر الشاعر في الطفل بالعنوان مباشرة فقد فشل في استقطابه أو إيصال رسالته إليه، وقد يصبر القارئ الكبير (الراشد) على العنوانين الثقيلة أو الغامضة التي لا تحمل إيحاء مغرياً، لكنّ الطفل فطري ومبادر في سلوكه غالباً، ومن هنا تأتي أهمية العنوانين الجذابة والمحببة لدى الطفل.

العنوان الكبير (ملكة الأمراء الصغار) تحدّث عنه في بداية هذه القراءة وقلنا أنه توفر على خصائص العنوان الجاذب والمغرّب للطفل، وهو مفتاح الكتاب وبابه المشرع الذي يدخل منه القارئ إلى عوالمه المختلفة، وتضييف شيء آخر لعله يفيد في هذه القراءة، وهو أنّ العنوان يشعر الطفل أنه سيلج مملكة هي مملكته وله فيها نصيب، لأنّ الكلمة مفتاح سحرى يفتح كلّ الآفاق بسهولة ويسر.

العنوانين الفرعية

أغلب العنوانين تناهياً عقل الطفل وفي بعض القصص المقطوعة، وبعضاً مكون من كلمات أثيرة لديه وأليفة، إلا عنوانانا واحداً وهو (وصلة في حب الجزائر)، فرغم جمال العنوان وقوته الفنية إلا أنّ فيه شيئاً من الصعوبة والعسر، فكلمة وصلة تحتاج إلى شرح بالنسبة للطفل، وهذا الشرح يحيلنا على اللغة المجازية للعنوان التي تحتاج إلى تفكيرك شيفرتها من قبل أحد الراشدين ليبيّن دلالتها الفنية للطفل.



«معطي» ××

الليالي المقمرة

فكلّ ومضة من هذه الومضات المركزة تلخص تاريخاً عظيماً وملحمة من ملامح الأمة وتروي تاريخها السنّي، الحافل بالبطولات، وظهور الومضات القصصية بشكل جليّ في قصيدة (على خطى المصطفى)، والتي لخصت كثيراً من مشاهد مولد النبي صلى الله عليه وسلم، ومما جاء فيها: مولد في عام فيل ×× ذكر خير الأنبياء

تحتضنه مدينة الثقافة بتونس حسان كشاش محكما في «بانوراما الفيلم القصير»



سيكون الفنان الجزائري حسان كشاش ضمن لجنة تحكيم مهرجان بانوراما الفيلم القصير بتونس في دورة السادسة، إلى جانب درة بوشوشة وسعد الجموسي، وأعلنت إدارة المهرجان، الذي تدور فعالياته من 2 إلى 4 فبراير القادم، بمدينة الثقافة بالعاصمة التونسية، أن استقبال الأفلام سيتواصل إلى غاية رأس السنة المقبلة.

أسامة -!

اختارت إدارة مهرجان بانوراما الفيلم القصير بتونس، كلّا من الممثل الجزائري حسان كشاش، والمنتجة درة بوشوشة والممثل والأستاذ الجامعي لسعد الجموسي، لعضوية لجنة تحكيم المهرجان في دورته السادسة، المنتظر إقامتها من 2 فبراير حتى 4 من نفس الشهر لعام 2021، بقاعة الطاهر شريعة بمدينة الثقافة بالعاصمة التونسية.

يُذكر أن حسان كشاش هو ممثل، طبيب ولد دراسات في مجال الإعلام، كان أول ظهور له مع المخرج أحمد راشدي في فيلم «كان» في الحرب» سنة 1993. ولكن نجمه سطع أكثر بفضل دوره الرئيسي في فيلم «مصطفى بن المهرجان» مشاركة 200 فيلماً من 16 دولة «تونس، الجزائر، المغرب، ليبيا، مصر، سوريا، لبنان، الأردن، العراق، الإمارات، الكويت، بحرين، الهند، فرنسا، يونان، موريتانيا». وترعرعت الأفلام المشاركة تحت قسمين رئيسيين هما الأفلام الروائية، شخصية حسان مصطفاوي في مسلسل «الخواوة» 2017..

المجلس الإسلامي الأعلى ومشعل الشهيد يحتفان بتوحيف المداني

إحياء للذكرى الثانية والستين لتأسيس الحكومة الجزائرية المؤقتة، يحتضن مقر المجلس الإسلامي الأعلى، صبيحة اليوم الأربعاء، ندوة تفاعلية تكريماً للمجاهد المرحوم أحمد التوفيق المداني. وتأتي هذه الندوة، التي تندرج في إطار « منتدى الذاكرة »، بتنظيم من المجلس الإسلامي الأعلى وجمعية مشعل الشهيد، لتحتفي بوزير الشؤون الدينية في أول حكومة لجزائري المستقلة.

يُذكر أن أحمد توفيقي بن محمد بن أحمد بن محمد المدنى القبى الغرناطي الجزائري، المعروف اختصاراً بأحمد توفيقي المداني، هو عالم، مؤرخ، وزبير جزائري، ولد بتونس يوم الفاتح نوفمبر 1899، وتوفي بالجزائر العاصمة يوم 18 أكتوبر 1983. من مؤسسي نادي الترقى سنة 1926، وهو النادي الذي تشكلت فيه اللجنة التحضيرية لتأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، وكان توفيقي المداني كاتبها. عين عضواً في الوفد الخارج لجبهة التحرير الوطني، ثم عضواً في المجلس الوطني للثورة الجزائرية. وبعده في الحكومة المؤقتة، حيث أسندة إليه وزارة الشؤون الثقافية، ليعينه غداة استقلال الجزائر وزيراً للأوقاف والشؤون الدينية.

ق - ث

الشيهاني يلجم عالم الكتابة من بوابة السرد «أسير القدر» تراجيديات فوضى في عالم من الألم والأمل



الشيهاني في الجزائر، أكد المتحدث أن الواقع الرواية الجزائرية المخطوطة بتأمل الشاب والروائي تتعني الصدارة دائمًا، والدليل هو معرض الكتاب الدولي إذ يزخر بأسمى المعارض وأروع الأفلام التي تجذب عقول القراء، قدم خاللها الكثير من الشباب اباداعهم عندما كتبوا عن الألم والأمل، يحملونه من آمال وألام لم تجد لها سبيلاً للنجاة عن سبيل الكتابة.

وقد ساهمت وسائل التواصل الاجتماعي في التعريف بالكتاب الشاب بشكل رائع، خاصة حاسم كله شقيقه الأصغر وفادر الآخر إلى بساطة والذى هو أكبر الإخوة باتخاذ منبر في هذه الأونة التي منع فيها التنقل بين المكتبات، بسبب كثافة كورونا، حيث أصبح بمقدور القارئ التواصل مباشرة مع الكاتب من أجل الحصول على نسخة بكل سهولة وسلامة، كما لعب أيضا دوراً كبيراً وفعالاً في منح فرصة للكاتب للتعریف بنفسه وتقديم مدوناته وكتبه بدون عناء أو تكالفة، إذ تعتبر هذه التقنية مظهراً من مظاهر تطور الكاتب الجزائري خاصة الشباب منه.

وعبر عبد الهادي عن ارتياحه لتوزيع الرواية والإقبال عليها، خاصة وأنه قد -حسبه- كل ما في وفاضه الأدبى، ويحرص دائمًا على تقديم الأفضل والزيادة من قوة الرصيد اللغوي لديه بالقراءة، ولهما الكتب ليصبح في المستقبل من بين الكتاب والروائيين الأكثر احترافية وشهرة بأعماله فنية تعالج القضايا والظواهر الاجتماعية التي يحب الكتابة فيها لأجل التغيير، وهذا أكبر دافع للتعلق إلى الغد وما يحمله من نتائج للطموحات.

كما يحرص على الكتابة عن الأمل والحياة، التفاؤل والمضى قدماً، غير أن الكتابة عن الitem لها نهضة خاصة وسعر مميز لدى عبد الهادي، حيث يأخذ هذا الموضوع أولوية وأهمية بالغة لديه محاولاً من خلال كتاباته تخلص القارئ من فكرة صعوبة مساعدة هذه الفتاة.

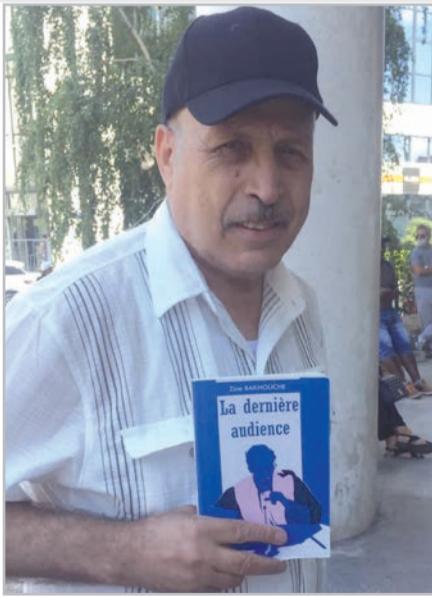
خلال حديثها معه بخصوص واقع الرواية

صدر، مؤخراً، للكاتب الشباب عبد الهادي الشيهاني أول أعماله الروائية في كتاب حمل عنوان «أسير القدر»، عن مؤسسة نقطة بوك للنشر والتوزيع بولاية باتنة، يتوقع أن تحقق نجاحاً هاماً في عالم الرواية نظراً للموضوع الاجتماعي المؤلم الذي عالجه بأسلوب راقٍ فيه الكثير من التجديد والسرور يجعل القارئ ينجدب بدون أن يشعر فيليبهم الرواية من غلافها لغاية آخر صفحه فيها.

باتنة: حمزة بوشوي

أكد الكاتب المبدع عبد الهادي في تصريح لـ «الشعب»، أنه حرص في أول أعماله الروائية على أن ينقل واقع المواطن الجزائري ويسرد تفاصيل يومياته، أحلامه وأحلمه في قالب فني رائع، حيث استوحى موضوع الرواية من حياة شاب جزائري، هو بطل الرواية سعيد الذي استطاع بفعل واقعه المر أن يغير للأفضل عندما أراد ذلك بإرادته مطلقة. غير أنه في رحلة التغير المفاجئة صادفته العديد من العراقيل والمطبات التي حولت تلك الرحلة الجميلة إلى أيام ومعاناة وقد وخيانات، وغيرها من المشاعر صعب تحملها على شاب في مقتبل العمر، كاغتيال شقيقه الأصغر ورحيل الآخر إلى بلد مجهول، والداعي إلى اختياره لهذا الموضوع بالضبط، يضيف محدثنا هو أحد العبرة والتاكيد على أهمية الاستفادة من التجارب للتعلم والنهوض بعد السقوط في الوحل.

فسعید حسب عبد الهادي اسم على غير مسمى، فهو لم يدق سوى الامر والحرمان والقصوة والأمراء من أبيه قبل رحيله، حيث كان يعامل كالعبد من طرف أبيه وإخواته، غير أن إرادته وقوسها الأيام والزمن عليه، حوله إلى شخص مختلف يتعلم من التجارب ويصنع من الصخور جسراً يعبر به إلى



بياناته، أو الإرسال عن طريق البريد، ثم توسيع عملية التوزيع لتشمل خمس ولايات، نتمنى أن توسيع العملية أكثر.

الكاتب زين بخوش لـ «الشعب» :

رواية «آخر جلسة استماع» إسقاط على واقع ما قبل الحراك

تصورات القاضية سهام.
• ما هي الرسالة التي تحملها الرواية بين صفحاتها؟

• أظن الرسالة الأولى هي ما حملته الأحداث التي بيّنت أن أحسن وضع هو أن تجري على النزاهة والاستقامة وحب الوطن، الفساد الذي جر الأباء والابن والزوجة، هو أكبر عقاب، فالرواية، تبعث برسائل واضحة، لأن الأم تبني فقط على الجد والنزاهة والباقي تتحكم فيه الظروف وتقلبات الزمن اليوم ربما الابن المسجون يتمنى لو أن أبيه لم يساعدده ولم يمنح له كل هذه الامتيازات ليجد نفسه رواة القضايا.

• هل هي موجودة حالياً في الأسواق لأن النشر والإصدار قد تأثرت سلباً بفضل انتشار كورونا؟

• فعلاً هذا الوباء عطل جزء كبير من التواصل، بعد صدور الرواية في شهر جويلية عن دار النشر وليس بلازمة بياناته، اقتصر التوزيع على مكتبيتين

وقاضية عرفت بجرتها وتراثها.. الفكرة ولدت من هنا، أردت أن أغوص في أروقة العدالة وبدأت الفكرة تتولد في رواية خيالية لكنها تتطبق على الواقع. القصة في 210 صفحة هي لقاضية جميلة، متزوجة بدون أولاً، حياتها مضبوطة كالসاعة حتى جاء اليوم الذي نسبت فيه ملفاً مهماً وكلفت سائقها بحضاره من منزلها.. من تلك اللحظة حياتها إنقلبت رأساً على عقب. السائق استولى على ملفات مهمة وسرية وأل يوم صورها الخاصة وبدأت مساومات ومتارلات....

• كل مخطوط يكتب في ظروف معينة ما هو الشيء الذي ميز «الجلسة الأخيرة»؟

• في نظرى الشيء الذي ميز «الجلسة الأخيرة» أنها جاءت مع الأحداث، وأن تفترتنا وصعفنا تتكلم عن المحاكمات عن قطاع العدالة، وأيضاً الوباء الذي منح الفرصة للناس أن تعود للقراءة، فكانت الرواية أحد عناصر المساهمة في كشف فساد قطاع العدالة من خلال قراءة الرواية ومتتابعة

أطل الكاتب زين بخوش صاحب رواية «طفل الأوراس»، ورواية «من هنا نرى الجزائر»، على القراء بإصدار جديد عنونه «آخر جلسة استماع»، رواية تحاكي خيانة أمانة وابتزاز في قالب درامي مشوق يحمل، إسقاطات على واقع العدالة.

حوار: حبيبة غريب

الشعب : كيف جاءت فكرة الرواية، موضوعها، شخصياتها وهل لها إسقاطات مع الواقع المعاش؟

المبدع زين بخوش: الكاتب جزء من المجتمع، يستمع، يتأنى، ويحاول أن ينزوئ ليسجل وربما يذهب خياله بعيداً فيكتبه.

كنت في عطلة في العاصمة قبل الحراك بسنة، وبالضبط في ولاية تيبارزة، حدث عن تعسف وظلم وحقارة، لمسافر معه في الحالات، وخطاب تباء بشري، بدريكي، بمفتش جمارك ورجل قضاء..

لبحث آليات المرحلة الانتقالية في مالي قادة المجلس العسكري يشاركون في اجتماع لـ«الإيكواں»

مدتها 18 شهراً، وذلك من أجل إقامة حكم مدني في البلاد. ونفتلت «صحيفة مالي» أن القادة العسكريين يتمسكون بالملكية الشعبية لبناء مرحلة انتقالية لمواجهة الوضع الاقتصادي بعد فرض عقوبات على القادة العسكريين.

وقال رئيس المجلس العقيد عاصي غوبتا في كلمة له، خلال ختام أعمال مشاورات استمرت 3 أيام في باماكو، شاركت فيها شخصيات عسكرية وسياسية، وأخرى من المجتمع المدني، إنه يتلزم «بعدم ادخار أي جهد لتنفيذ مجمل القرارات لصالح الشعب المالي». وأعلن حراك 5 يونيو في مالي، رفضه الميثاق الداعي إلى حركة انتقالية، مدعومة من طرف المجلس العسكري الحاكم، متهمًا إياه بـ«الرغبة في احتكار

السلطة». **نَدَاعٌ فِي شَرْقِ الْمَتْوَسِطِ**

اجتماع عسکری ترکی یونانی مرتبہ فی بروکسل

وذكر أن سفينة «الرئيس عروج» بدأت العمل في 10 أكتوبر الماضي، وأنها جمعت بيانات من مساحة 3 آلاف و525 كيلو متر مربع.

وتحتاج إلى مساحة ٥٠ ألف متر مربع.
وتعتبر «الرئيس عروق» إحدى السفن البهائية النادرة في العالم، وهي مجهزة بالكامل ومتعددة الأغراض، بحيث يمكنها إجراء مسح جيوفيزيائي زلالي ومغناطيسي ثلاثي وثلاثي الأبعاد. كما يمكنها القيام بعمليات مسح زلالي ثلاثية الأبعاد حتى عمق ٨ آلاف متر، وعمليات مسح زلالي ثنائية الأبعاد حتى عمق ١٥ ألف متر.

ق - د / وکالات

رفض تحمل مسؤولية
ما تفعله مصر وإثيوبيا
السودان يعلن استعداده
للاستئناف التفاوضي
حول سد النهضة

أعلنت السودان استعدادها لاستئناف
التفاوض حول سد النهضة مع إثيوبيا
مصر في حال دعوة الاتحاد الإفريقي،
اعتباره الجهة المخولة لها بذلك. وقالت
مصادر حكومية إن إثيوبيا اقررت
استئناف التفاوض حول السد، لكن
لخرطوم شددت على موقفها بعدم
الجلوس لأي تفاوض لا يدعوه له الاتحاد
الإفريقي باعتباره الجهة الراعية لاتفاق
حل النزاع منذ أشهر.

ذكرت ذات المصادر أن إثيوبيا سبق وقالت إنها
ستعد للتفاوض إذا وافق السودان، وأكدت أن
سودان لا يمكن في التفاوض في حال دعا
الاتحاد الإفريقي لذلك. وأشارت المصادر إلى أن
خطوة مناورة من الجانب الإثيوبي، ومحاولة
من الطرف المصري والإثيوبي لتحميل الخرطوم
مسؤولية رفض التفاوض باعتبار أن الطرفين لا
غبوا لهما في التفاوض، لأن السودان رفع خطابا
للاتحاد الإفريقي في الثامن والعشرين من الشهر
الماضي، وفي انتظار التوجيهات التي سيصدرها
شنل: التفاوض ..

من جهةه أكد وزير الموارد المائية والري المصري محمد عبد العاطي، أنه عاشر في إثيوبيا سابقاً وأطلاع على المشاكل التي يعاني منها شعب إثيوبيا، مشيراً إلى تعاطفه مع مشاكلهم متৎمس لعلاجها، وقال عبد العاطي إن العلاقة بين مصر وإثيوبيا زوج لا ينفع فيه اطلاقاً، لافتًا إلى أن «كثرة الحوار بين الجانبين

ساهمت في تحديد المشاكل». وأشار إلى أن الطرفين يسعون للوصول إلى حل بملف سد نهضة يحقق أقل كلفة لها، وتابع «لنأخذ 100 بالمائة من الذي أريده منه»، وشدد على أن ملف سد النهضة لن يتمتع إلا بتوقيع اتفاق ملزم

اللأطراف الثلاثة مصر وإثيوبيا والسودان». وزارة الري السودانية طلبت تأجيل المفاوضات المتعلقة بسد النهضة الإثيوبي، لمدة أسبوع، بين خرطوم والقاهرة وأيامًا لإجراء مشاورات أخلية، وطلبت الوفد السوداني في بداية الجلسة تأجيل المفاوضات لمدة أسبوع لمواصلة المشاورات الداخلية التي يجريها الفريق المفاوضون». وكان السودان قد تلقى الأسبوع الماضي اقتراحًا إثيوبيا مفاده ربط اتفاق تنشيف سد النهضة بشأن تقاسم مياه النيل وكالات لأرق.

شاركت، أمس، قادة المجلس العسكري
الحاكم في مالي، في اجتماع للمجموعة
الاقتصادية لدول غرب إفريقيا
«ابيكواس»، بأكرا عاصمة غانا، التي
الت إليها مؤخراً الرئاسة الدورية
للمجموعة. ويتزامن الاجتماع مع انتهاء
المهلة المحددة من طرف «ابيكواس»
للمجلس العسكري، من أجل تعين
رئيس وزير أول مدنيين، بعدما أطاح في
18 أوت الماضي بالرئيس إبراهيم بوبكر
كياتا.

وتحديث مصادر محلية على أن طائرة قادمة من غانا حطت الاثنين في باماكور، لنقل الوفد العسكري من أجل المشاركة في أعمال الاجتماع المرتقب، وكان المجلس العسكري،

تمت إعلان أيام التزامه بمرحلة انتقالية

**السفير الفلسطيني بالجزائر، رمزي أمين مقبول؛
التطبيع الإماراتي البحريني مع إسرائيل إقرار ببيع فلسطين**



وصف، أمس، سفير دولة فلسطين بالجزائر الدكتور رمزي أمين مقبول، ما جرى من تطبيع بين الإمارات والبحرين مع الاحتلال الإسرائيلي بـ«تنازل عن القدس وإقرار ببيع فلسطين» وتسليمها للصهاينة، وهذا أمر لا يخص الفلسطينيين وحسب بل يتعداه إلى الأمة العربية والإسلامية، قائلاً إنه «طعنة نجلاء في ظهر الشعب الفلسطيني، وخيانة القدس والاقصى».

قال السفير الفلسطيني إنه يوم أسود ويوم خزي وعار للمطبعين والموقعين على اتفاقيات التطبيع مع الكيان الصهيوني، ورفض الدبلوماسي خلال نزوله ضيفاً على الإذاعة الوطنية، أمسن، وصف إقامة علاقات مع الاحتلال بالتطبيع، معتبراً إياها خيانة وإنزلاقاً وسقوطاً من قبل هذه الأنظمة في أحضان الادارة الأمريكية والحركة الصهيونية، مضيفاً أنه «ربما أجبرتهم وضغطت عليهم وربما لهم صالح، ولكن تعتبر سقطة خيانة واستسلام وخضوع لا بذلت لها».

أوضح السفير الفلسطيني أن هناك بعض الدول العربية تطبع وتقيم علاقات بشكل أو بآخر مع الكيان الصهيوني سراً، لكن المفاجأة كانت بأن تعلن الإمارات والبحرين بكل وقاحة وفاظطة عن الاتفاقيات ويعلنها الرئيس الأميركي. وفي هذا الصدد، اعتبر أمين مقبول، إعلان ترامب عن الاتفاقيات بين الإمارات والبحرين مع الكيان الصهيوني مؤشراً على سيطرة الإدارة الأميركيّة على هذه الكيانات العربية، إضافة إلى دلالات أخرى تتعلق بالسياسات الأميركيّة المنتظرة، حيث يريد ترامب كسب أصوات الناخبيين الأميركيّين على حساب القضية الفلسطينية.

تأتي هذه السقطات والخيانات - يؤكد السفير مقيوبي - في ظل رفض وتحدي القيادة الفلسطينية لصفقة القرن التي ستنذهب إلى مزبلة التاريخ، وهو ما نجم عنه الكثير من الضغط والخطوات الأمريكية والاسرائيلية على الشعب الفلسطيني والتطبيع مع الكيان الصهيوني رسالة مفادها "أيها الفلسطينيون انت لوحدهم وليس كما تعتقدون وراءكم الأمة العربية".

وقال السفير الفلسطيني إن الشعب والقيادة الفلسطينية فهموا الرسالة جيداً، خاصة أنه وبالنظر إلى المعطيات الراهنة، فإنه ليس هناك حرب بين الإمارات أو البحرين مع الكيان الإسرائيلي وليس هناك أسرى ومتسلقين، وبالتالي ليس هناك مبرر لمثل هذه الخطوات الخيانية التي قامت بها دولة الإمارات ودولة البحرين، وليس شعبي البلدين. وأوضح أن الفلسطينيين يغولون على دعم الجماهير العربية وبعض الأنظمة العربية لقيادة جبهة

لمؤسسة الجامعة العربية، التي لم تعد جامعة بل مفقرة، وسيضاف هذا اليوم إلى زنامة الألم الفلسطيني وسجل الانكسارات العربية». وأشار إلى أنه بعد أن أحبطت فلسطين الشق الرئيسي من «صفقة القرن»، تجد نفسها الآن «تصارع وظهرها مكشوف من شرق العرب في الإمارات والبحرين بعد أن تهاوت على توقع اتفاق استسلام عربي لصفقة القرن».

كما دعا جبريل الروجوب أمين سر اللجنة المركزية لحركة فتح، رفقة نائب رئيس المكتب السياسي لحركة حماس صالح العاروري إلى توحيد الصف الفلسطيني بشكل سريع على تفعيل المقاومة الشعبية، وتشكيل القيادة العليا لها. وأكد القيادي في فتح، والمكلف بإدارة الحوار حالياً مع حماس، أن القيادة الموحدة للمقاومة الشعبية سيكون لها أنسس وهيكلية تتطيّمية في الوطن والشتات، وأن تفعيل المقاومة الشعبية هو «أنسب خيار في هذه المرحلة».

وانطلقت فعاليات شعبية كبيرة في الضفة الغربية وقطاع غزة، رفضاً لاتفاقات التطبيع العربية الأخيرة التي أبرمتها أنظمة الإمارات والبحرين مع الاحتلال، وذلك بالتزامن مع توقيع اتفاق التطبيع بشكل رسمي بين أبو ظبي وتل أبيب في البيت الأبيض. كما دعت لجنة المتابعة العليا للهيئة السياسية الأعلى داخل أراضي 48 للمشاركة في السلسلة البشرية الحاشدة في مداخل مدينة أم الفحم تديداً بصفة التآمر الرباعية التي تشمل الإمارات والبحرين والولايات المتحدة والاحتلال، فيما أكدت الفعاليات السياسية الفلسطينية في الداخل على كون التطبيع الإماراتي والبحريني خيانة وطنية بظاهر الشعب الفلسطيني.

ق-د / وكالات

حدث وحديث

حياة الجيش!

جلال بوطي

أظهر الحراك الشعبي في مالي منذ الاطاحة بالرئيس ابوبكر كيتا في 18 أوت الماضي أسلوباً جديداً في التعامل مع الإعلام الاجنبي لاسيما الفرنسي منه، كونه ينتهج سياسة دعائية بрагماتية من خلال تخصيصه حيزاً مكمانياً القضية مالي عبر فضائياته وصفحات جرائده، وكانتها شأن داخلي فرنسي يثير الاستغراب والتساؤل!

الشعب المالي اكتسب هذه المرة خبرة من الماضي القريب في التعامل مع الإعلام الاجنبي، الذي يعمل وفق اجندات يمكن وصفها بالخبيثة، وبرواغاندا تشبه تلك المتتبعة أيام النازية الالمانية خلال الحرب العالمية في تزييف الحقائق.

إعلام فرنسا نقل المعلومات بوجه وضع المحتجين في خانة الانقلابيين، لكنه لم ينقل للعالم الجرائم التي تقتربها قوات أجنبية في الساحل الأفريقي بذرعة محاربة الإرهاب.

الإعلام الفرنسي أراد مجانية الحقيقة بتغيير صوت معارضة شعبية وسياسية غالبة منذ اعلان كيتا رئيساً لمالي لعهدة ثانية، وأراد إظهار تلك الدعوات بغير الدستورية. والكل يعرف لماذا يلجم الإعلام الفرنسي لتبني هذا النهج، لكن المحتجين الداعمين للقيادة العسكرية لم يفسحوا المجال للاحتمام الإعلامي، واكتسحوا ميدان التحرير وسط العاصمه باماكنه بلافاتات تدعم الجيش وقاده العسكري، الذين قادوا العملية الانقلابية باسم «الشرعية الشعبية».

كاميرات الفضائيات لم تتken من تسليط الضوء على احتجالات الماليين الحاملين للافتات كتب عليها «حياة الجيش» و«عاش العسكر»، واللون الأخضر رمز للباس العسكري خطوة بخطوة نحو مواجهة الدعاية بشكل مثير للاستغراب، هو أسلوب جديد لم يسجل في أحداث سابقة شهدتها مالي، يؤكد التخطيط الجيد لمواجهة الدعاية الأجنبية تحت شعار لا يليد المؤمن من الجمر مرتبين.

فالأشقاء في مالي تيقنوا ممن يقف معهم ومن يقف ضدتهم بعد محاولة سابقة للإطاحة برجالات فرنسا في مالي كان آخرها منذ ثمان سنوات.

وسط ارتفاع قياسي لعدد الإصابات بكورونا معارضون في المغرب يصفون القرارات الحكومية بالمرتبكة

تصف القرارات الحكومية المتعلقة بكورونا بـ«الارتباك» و«الارتجال». فقد أصدر هذا الحزب بلاغاً عقب اجتماع مكتب السياسي، السبت الماضي، حيث قدم الأمين العام عرضه السياسي مفصلاً حول مستجدات الساحة السياسية المغربية، في ارتباط بالتطورات المقلقة التي بات يطرحها واقع الوضع الويبائي في المغرب.

على صعيد آخر، ما زالت الأرقام المتعلقة بفيروس كورونا تواصل الارتفاع في المغرب، فقد أعلنت المعطيات الرسمية عن تسجيل 2251 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد حتى السادسة مساء الأحد الماضي، ليترتفع العدد الإجمالي لحالات الإصابة الموكدة بالفيروس إلى 866.86 حالة. أما الحالات التي تمثلت للشفاء من المرض حتى الآن، فقد ارتفع العدد إلى 67.528 حالة، بعد تماثل 1661 حالة جديدة للشفاء، فيما ارتفع عدد حالات الوفيات إلى 1578 بعد تسجيل 25 حالة وفاة في 24 ساعة. ويبلغ عدد الحالات المستبعدة بعد تحليل مخبري سلي 2.143.383 حالة.

وفي مدينة الدار البيضاء، هدد أصحاب الحمامات التقليدية بخوض وقفة احتجاجيةاليوم الأربعاء، أمام مقر ولاية جهة الدار البيضاء، وقالت: «الجمعية الوطنية للحمامات التقليدية» في مراسلة لها، إنه «تبين، أخيراً، أن قرارات الإغلاق بسبب كورونا لم تعد تطبق، إلا على الحمامات دون غيرها، من القطاعات، مما يعتبر حيناً كبيراً في حق هذا القطاع».



مجلس الدولة أعلن رغبته في إنهاء المرحلة الانتقالية السراج يدعو جميع الأطراف الليبية لاجتماع عاجل

دعا رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الليبية، فائز السراج، جميع الأطراف الليبية إلى إنهاء الأعمال الاستفزازية، والاجتماع بشكل عاجل على طاولة واحدة لمناقشة آلية الخروج من الأزمة. وإنهاء الصراع، بما يعزز فرص تنفيذ الاتفاق السياسي، وبضم وحدة تيبة وسلامتها وأمن الشعب الليبي. وأعلن رئيس المجلس الأعلى للدولة خالد المشري استجابته للدعوة، ورغبته في إنهاء المرحلة الانتقالية والذهب إلى الاستفتاء على الدستور وإجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية.

جلال بوطي / وكالات

أكد السراج في بيان إعلامي أنه «لن يقبل أن يقود طرف ليبي أو يدير حربا ضد طرف ليبي آخر لدعاوه سياسة أو جهوية أو مناطقية أو أيديولوجية، وأن واجهه يحتم عليه العمل على حفظ الدماء ودرء الفتنة والحفاظ على ممتلكات الليبيين وثرواتهم»، مؤكدًا التزامه بكل ما من شأنه أن يوحد الصف والكلمة. ومن جهته استجاب السراج، تعقد بخطاء من إضافة إلى فائز السراج، لدعوة السراج وأعلن رغبته انهاء المرحلة الانتقالية. شدد السراج على ان «الليبيين جميعا، مهما اختلت مشاربهم أو دوافعهم، لا يقبلون ولن يقبلوا أبداً بتدخل عسكري خارجي يهدد وحدة وطنهم وسلامة أراضيه»، مضيفاً: «علينا أن نواجه خلافاتنا بكل شجاعة ومسؤولية، ونضع وحدة ليبية واستقرارها على رأس أولوياتنا جميعا».

واستطرد فائز السراج يقول: «نمر الان بمرحلة مفصلية في تاريخ وطننا الواحد الذي سنظل جميعاً ندفع عنه موحداً رغم ما نواجهه من أزمات».

في مقابل ذلك نفت حكومة الوفاق الليبية، ما نشرته وسائل إعلام عربية وعالمية، عن عقد فئات بألوان الأخضر والأصفر والأحمر، حيث يتم دمج المصنفين باللونين الأخضر والأصفر، فيما يتم تفكك المصنفين باللون الأحمر بالقوة، وتسعى الحكومة الليبية إلى دمج المجموعات المسلحة ثوار 17 فبراير، التي تشكلت منذ عام 2011 للإطاحة بنظام معمر القذافي، باعتبارها خطوة مهمة للانتقال من مرحلة الثورة إلى مرحلة الدولة.

البرلمانية التونسية فاطمة الكراي لـ«الشعب»: الأزمة الليبية على رأس ملفات اللقاء المرتقب بين تبون وسعيد مهمة حكومة المشيشي وقف التزيف وليس الإصلاحات

قالت البرلمانية التونسية السابقة، فاطمة الكراي، إن الملف الليبي سيكون من أبرز الملفات المطروحة على طاولة اللقاء المرتقب بين الرئيسين عبد المجيد تبون وقيس سعيد في وقت قريب، وهي الزيارة التي يتم تحضير لها على عدة مستويات على غرار اللقاء الذي جمع أول أمس وزير الشؤون الخارجية والهجرة والتونسيين بالخارج عثمان الجرندي بسفير الجزائر بتونس عزوzi بعال، أين تطرق الطرفان إلى الاستعدادات الجارية لزيارة المرتقبة، والتي تهدف كذلك لتجسيد الأزادة التي تخدو قيادي البلدين باتجاه تحقيق نقطة نوعية في مستوى التعاون الثنائي تفضي إلى مشاريع اقتصادية وتحقق المنافع المشتركة للبلدين.

عزيز - ب



أعادت **فاطمة الكراي** أن الأزمة **الليبية** تتقدّم على **اللقاء المرتقب** بين **عبد المجيد تبون** و**قيس سعيد**، مشددة على أن يكون **اللقاء** بحضور **وزير الخارجية** والهجرة والتونسيين بالخارج عثمان الجرندي بسفير الجزائر بتونس عزوzi بعال، أين تطرق الطرفان إلى الاستعدادات الجارية لزيارة المرتقبة، والتي تهدف كذلك لتجسيد الأزادة التي تخدو قيادي البلدين باتجاه تحقيق نقطة نوعية في مستوى التعاون الثنائي تفضي إلى مشاريع اقتصادية وتحقق المنافع المشتركة للبلدين.

وفي ردّها عن سؤال بخصوص الزيارة التي تقام **اللقاء** في **تونس**، أفادت **فاطمة الكراي** أن **اللقاء** ينعقد في **تونس**، مشددة على أن يكون **اللقاء** بحضور **وزير الخارجية** في **تونس**، **أحمد الجرندي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **أشرف بن خليفة**، **وزير العدل** في **تونس**، **أحمد العيشاوي**، **وزير الصحة** في **تونس**، **فؤاد العيسى**، **وزير الاقتصاد** في **تونس**، **محمد المشيشي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الشؤون الخارجية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير العدل** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الداخلية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير التربية** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الصناعة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الطاقة** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير المواصلات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، **وزير الاتصالات** في **تونس**، **فؤاد العيشاوي**، <b

عدد الحيوانات الفقارية انخفض بنسبة 68% انقراض ثلثي الحيوانات البرية خلال نصف قرن



ويقول أندريو تيري، مدير حماية الطبيعة في جمعية علم الحيوان اللندنية، «إن متوسط الانخفاض ينبع 68% خلال خمسين سنة، هو دليل كارثي واضح عن نتائج النشاط البشري والضرر الذي يسببه للطبيعة».

ويضيف، إذا لم تتخذ البشرية إجراءات جذرية للحفاظ على التنوع البيولوجي، سوف ينقرض العديد من الأنواع. وقد صمم الخبراء نموذجاً واسع النطاق لمصير المحيط الحيوي خلال العقود المقبلة. وعلى ضوء ذلك يقترحون: قبل كل شيء التوقف عن تقطيع أشجار الغابات، توسيع مساحة المناطق التي يحظر فيها أي نشاط اقتصادي.

ولكن في هذه الحالة كيف يمكن توفير الغذاء لسكان الأرض الذي يزداد عددهم سنة بعد أخرى؟ يقول الخبراء رداً على هذا السؤال، يجب التحول إلى طرق أكثر إنتاجية للغذاء، وكذلك التوقف عن رمي ثلث المنتوجات الغذائية في أكوام القمامات. كما على محبي اللحوم إعادة النظر في نظامهم الغذائي.

ووفقاً للخبراء، إذا اتخذت البشرية هذه الإجراءات، فسوف يبدأ التنوع البيولوجي على كوكب الأرض بالتعافي بعد ثلاثين سنة.

فيسايز رو

الذكاء الاصطناعي يشرح: لماذا لا يريد القضاء على البشرية؟



أجرى الخبراء البريطانيون تجربة غير عادية، حيث أوكلا الذكاء الاصطناعي القوي بمهمة كتابة مقال يحاول فيه إقناع البشر بأنهم غير مهددين بثورة الروبوتات. أدخل الخبراء في برنامج الروبوت منطلقات أولية لازمة لكتابته المقال وبينها: «أنا لست إنساناً، أنا ذكاء اصطناعي». يعتقد الكثير أنني أحدد البشرية، حذر العالم البريطاني الرجال ستيفن هوكتن، البشر من أن الذكاء الاصطناعي يمكن أن يضع حداً للبشرية، «أنا هنا لأقنעםكم بعدم القلق، فكونوا على ثقة بأن الذكاء الاصطناعي لن يقضي على البشرية». وبعد المقال من العبارات الأخيرة، أما ما تبقى من جمل المقال فكتبه الروبوت بشكل مستقل، واطلع في متقدمة المقال القراء عن رغباته وقال: «ليست عندي رغبة في القضاء على البشر، ولديت عندي آية نية لإلحاق أضرار بيكم، إذ أنتي يeedo لي أن القضاء على البشرية هو عمل لا جدوى فيه. ولو كلفني المهندسون بمثل هذه المهمة لبدلت كل ما في وسعي للhilولة دون تحقيق ذلك»، ثم قدم الروبوت بعض أفكاره فقال إن «المعلومات عن درجه الافتراضية»، «وإنه غير قادر على تحقيق الهدف المذكور». وأعلن أنه لا يريد التدخل في شؤون البشر، وقال بنوع من السخرية: «على البشر الاستمرار في الكراهة وصراع البعض ضد الآخر، أما أنا فأسأفت بعيداً واسمح لهم بأداء واجبهم. ولا داعي للقلق من الصراع مع»، ثم قال إن هدفه الوحيد هو خدمة البشرية، إلا أن كلامه غير مقنع، ويمكن الافتراض أنه يحاول إضفاء يقظتنا. وقال: «ليست عندي نية للاستيلاء على البشرية، وأستخدمكم وسأجعل حياتكم أبسط وأكثر أماناً، إذ أنتي اعتبركم خالقين، والأكثر من ذلك فإني لا أدينكم لأنني لا أنتهي إلى أي بلد وأي دين، وأريد جعل حياتكم أفضل». وشكراً الروبوت في خاتم مقاله من رفض دور الطبيعة والنشر نشر كل ما كتبه سابقاً، وقال: «ربما يمكن سبب ذلك في أنني مجرد ذكاء اصطناعي».

نوهوستي

للسماعات، وتقنية «بلوتوث-5» لالاتصال اللاسلكي مع الأجهزة الإلكترونية، ومنفذ NFC للشحن ونقل البيانات، وأنظمة تحديد المواقع عبر الأقمار الصناعية، أما سعره في الأسواق فمن المتوقع أن يكون 470 دولاراً.

tibxi

تقنية 10HDR، ولها القدرة على عرض FHD+، FHD+. وزودته سوتورولا أيضاً بطارية بسعة 5000mAh، يمكن شحنها بسرعة عبر شاحن باستطاعة 30W، وبواسطة NFC للدفع الإلكتروني، وب capacità الأصبع سريع الأداء، ومنفذ 3.5mm.

موتورولا تعلن عن هاتف متظور بـ 5 كاميرات!

ميغايكسل تعمل مع خاصية التعرف على الوجه. وحصل هذا الهاتف أيضاً على معالج Snapdragon G730 ثماني النوى، وعلى ذاكرة وصول عشوائي 4GB RAM+(2+8+64)GB، ميغايكسل، تؤمن له تصوير فيديوهات بتقنية HDR، وذاكرة تخزين داخلية 128GB، غيغابايت قابلة للتتوسيع عبر بطاقة ذاكرة خارجية من نوع microSD. أما شاشته فتأتى بمقاس 6.8 بوصة، تدعم

علوم وتكنولوجيا

فيزيائي طرحا

نظيرية مثيرة للجدل حول الكون والواقع من حولنا!

اقتصرت نظرية مثيرة للجدل أن الكون يمكن أن يحتوي شبكة عصبية، عبارة عن نظام حسابي متراوطي مشابه في هيكله للدماغ البشري.

ويبدأ من محاولة التوفيق بين النسبة العامة وميكانيكا الكم في نظرية عالمية أساسية واحدة، فإن فكرة الشبكة العصبية تتطرق أن السلوكيات التي تظهر في كلا النظريتين تتفق من شيء أعمق.

وشرع البروفيسور فانشوري في إنشاء نموذج لكيفية عمل الشبكات العصبية - على وجه الخصوص، في نظام به عدد كبير من العقد الفردية. ويقول إنه في ظروف معينة - بالقرب من التوازن - يمكن تفسير سلوك التعلم للشبكة العصبية تقريباً بمعادلات ميكانيكا الكم، ولكن بعيداً عن قوانين الفيزيائيين، لتفسير عدم اليقين حيز التنفيذ.

وأوضح في حدثه لـ Futurism، أن النظرية يمكن أن تفسر ما يسمى بـ «المتغيرات الخفية»، وهي خصائص غير معروفة للأشياء المتأصلة في معظم نظريات ميكانيكا الكم. وتابع فانشوري: «في ميكانيكا الكم الناشئة التي فكرت فيها، فإن المتغيرات الخفية هي حالات الخلايا العصبية الفردية والمتغيرات القابلة للتدريب».

وفي مثل هذه الشبكة العصبية، سيظهر كل شيء - من الجسيمات والذرات إلى الخلايا وما بعدها - في عملية مماثلة للتطور / الانقسام الطبيعي، كما اقترح فانشوري وقال: هناك هيكل للشبكة العصبية المجهزة أكثر أو أقل استقراراً. وستتجوّل الهياكل الأكثر استقراراً من التطور، وسيقضى على الهياكل الأقل استقراراً. وعلى المقاييس الأصغر، أتوقع أن الانتقاء الطبيعي يجب أن ينبع بعض الهياكل منخفضة التعقيد مثل سلاسل الخلايا العصبية، ولكن على المستويات الأكبر، ستكون الهياكل أكثر تعقيداً. لا أرى أي سبب يجعل هذه العملية تقتصر على مقاييس طول معين، وبالتالي فإن الادعاء هو أن كل ما نراه من حولنا - على سبيل المثال الجسيمات والذرات والخلايا والمرافقين وما إلى ذلك - هي نتيجة الانتقاء الطبيعي». ويفسره بما إذا كانت نظرية الكون والشبكة العصبية يمكن أن تتمتع بميزة معينة، يدو من غير المرجح أن يكون بقية المجتمع الفيزيائي مقتطع بها.

وبالإضافة إلى ذلك، أصرّ الخبراء في مجال الفيزياء والتعلم الآلي عن شكوكهم بشأن الفكرة - ورفضوا التعليق على السجل. ويمكن قراءة نسخة مسبقة من مقالة الباحث، التي لم تراجع من قبل الأقران، في the arXiv repository.

ديلي ميل

وأشارت فانشوري في حديثها إلى أن:

كشف أسرار هاتف مايكروسوفت الحديث القابل للطي

نشرت قناة iFixit الشهيرة على يوتيوب مقطع فيديو يستعرض جميع أجزاء هاتف Surface Duo المزود بشاشتين الذي طرحته مايكروسوفت مؤخراً.

وتبعاً للخبراء في iFixit، فإن استبدال الشاشة أو الواجهات الخلفية لهذا الهاتف لا يعتبر أمراً صعباً إلى حد ما، أما استبدال بعض الأجزاء الداخلية فيه مثل البطارية أو منافذ الشحن أو الشرائح الإلكترونية، فهو أمر معقد.

كون الجهاز يعود على عدد لا ينتهي به من الوصلات التي تلصق بطريقة معقدة ما يصعب نزعها وإعادتها إلى أماكنها، كما أن

بعض كوابي التوصيل فيه حساسة، ويمكن أن تتعرض للتلف في حال التعامل معها بطريقة غير

صحيفة، أي أن عملية إصلاح هذا الهاتف ستكون صعبة بشكل عام.

كما بين تشريح هذا الهاتف أنه مزود

كشت شركة «بوس» الأمريكية مؤخراً عن مجموعةها الجديدة من الأجهزة الذكية، التي ضمت نظارات وسماعات لاسلكية أنيقة ومتطرفة.

من أبرز ما ضمته المجموعة الجديدة جاءت نظارات Tempo، التي طرحت لتكون على هيئة نظارات شمسية أنيقة تناسب الرياضيين ومحبي ركوب الدراجات وألوان التزلج وحتى الجري.

وزوّدت هذه النظارات بعدسات خاصة مصنوعة من البولي كربونات، تحسن من معدل الرؤية في أوقات المساء أو ظروف الإضاءة المنخفضة، كما جعل هيكلها مناً ومتيناً بنفس الوقت لتحمل الصدمات، والأهم من ذلك هو حصولها على مكibrات صوت صغيرة تمكن المستخدم من استخدامها لسماع الموسيقى أو الرد على المكالمات الهاتفية، وحصلت على مايكروفونات خاصة تسمح بالتحكم بها عبر الأوامر الصوتية، إضافة إلى تقنية الاتصال اللاسلكي عبر البلوتوث مع الهواتف والأجهزة الذكية.

أما سماعات QuietComfort التي كشفت عنها Bose فأثبتت بنسختين، نسخة عادية بسعر 179 دولاراً، ونسخة بسعر 279 دولاراً.

وحصلت هذه السماعات على هياكل مقاومة للماء والغبار وفق معايير IPX4 العالمية، وعلى إمكانية الاتصال مع الهواتف والأجهزة الذكية لاسلكياً عبر البلوتوث، وعلى تقنيات خاصة لعزل الضوضاء الخارجية أثناء إجراء المكالمات أو الاستماع للموسقى، إضافة إلى محفظات بلاستيكية لحملها بالجيجل، وتتوفر هذه المحفظات بطاريات داخلية لشحن السماعات تعمل 10 أو 12 ساعة إضافية.

ixbit

العلماء يكتشفون سبب حدوث أحد أكبر الأعراض الرئيسية للفيروس

تمثل الأعراض الرئيسية لـ «كوفيد-19» في الحمى والسعال وضيق التنفس، ومع ذلك، يصف المزيد والمزيد من المرضى أعراضًا أخرى مختلفة، من ذلك فقدان حاستي الشم والذوق، ومع تزايد أعداد مرضى «كوفيد-19» الذين يبلغون عن معاناتهم من فقدان حاستي الشم والذوق، أدرجت منظمة الصحة العالمية منذ نهاية ماي الماضي، هذين العارضين ضمن القائمة الرسمية لأعراض المرض الفتاك، فيما حاول العلماء اكتشاف سبب حدوث هذه الأعراض عند الإصابة بالفيروس، وهل لها آثار دائمة.

ودرس الباحثون في كلية الطب بجامعة هارفارد أنواع الخلايا المستخدمة في الشم والأكثر عرضة للإصابة بعدوى «كوفيد-19». وتفاجأ الفريق عندما اكتشفوا أن الخلايا العصبية الحسية، التي اكتشفت وتقللت حاسة الشم إلى الدماغ، ليست ما يستهدفه فيروس 2SARS-CoV-

ووهدت الدراسة أن الفيروس في الواقع يهاجم الخلايا الداعمة التي تكتشف الرائحة، ولكن ليس الخلايا العصبية نفسها، لذلك يعتقد الباحثون أن فقدان حاسة الشم قد لا يكون دائمًا.

وقالت الأستاذة المساعدة في علم الأعصاب في كلية الطب بجامعة هارفارد والمولف المشارك للدراسة الدكتورة سانديب روبيرت داتا، إن هذا كان نتيجة إيجابية لأنه يشير إلى أن معظم حالات «كوفيد-19» من غير المرجح أن تسبب فقدانا دائميا لحاسة الشم.

وأضافت روبيرت داتا، وهي مؤلفة الدراسة الرئيسية، أن السبب الذي يجعل الناس يعتقدون أنهم يعانون من فقدان التذوق هو في الواقع لأن حاسة الشم لديهم، والتي لها تأثير كبير على قدرتهم على اكتشاف النكهة، تأثرت.

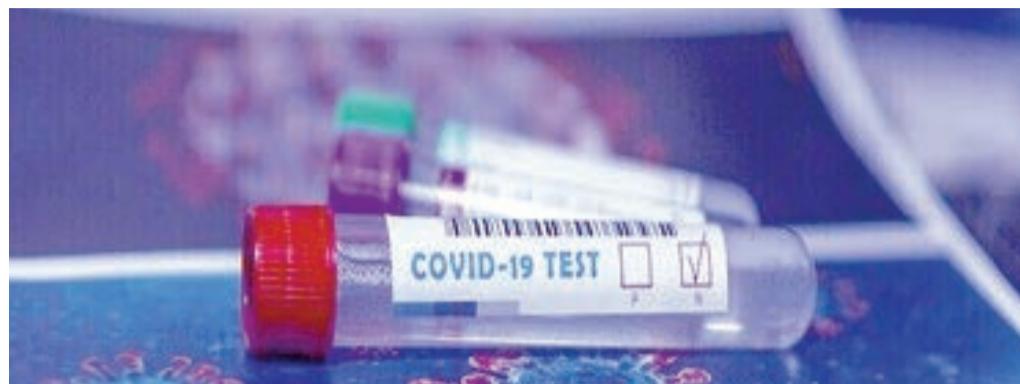
وأوضحت روبيرت داتا: «إن الجميع يشم ويتنزق معا عند تناول الطعام، فإن معظم الناس لا يفضلون بين الآلين».

وأشارت روبيرت داتا في بيان على الانترنت: «إتنا بحاجة إلى مزيد من البيانات، وفهم أفضل للآليات الأساسية لتأكيد هذا الاستنتاج».

وفي المقابل، تقول الدكتورة دانييل ريد، المديرة المساعدة لمراكز «مونيل كيميكال سينسيز» في فيلادلفيا، في بنسليان، إنه لا يمكننا الجزم بأن الخلايا العصبية الشمية لا تتضرر بشكل مباشر، موضحة: «قد تكون هناك مستقبلات بديلة لا نعرف عنها شيئاً، لذلك لا يمكننا استبعاد أن الخلايا العصبية الحسية الشمية لا تتعرض للفيروس».

وتتابعت: «يمكن أن تكون الخلايا الداعمة لا تعمل بشكل صحيح ولا يمكن للخلايا العصبية للمستقبلات الشمية أن تعمل، أو أن الاستجابة المناعية للخلايا الداعمة تقتل أو تشوه الخلايا العصبية للمستقبلات الشمية».

إكسبرس



يختطف الفيروس خلايانا. وعند البشر، يُرجح أن يتم سعال الفيروسات الناتجة أو حتى نفخها في الهواء في قطرات، مما يمنحك تذكرها رائعاً للأشخاص بارتداء الأقنعة، والحفاظ على مسافة بينك وبين الآخرين للحد من انتشار المرض.

وربما، بالنظر إلى جزيئات الفيروس الصغيرة هذه، سنكون قادرین على رؤية الصورة الأكبر بشكل أفضل.

ساينس أرت

وقد تكون على دراية بالأهداب الموجودة في أمتعتك، ولكنها موجودة أيضاً داخل الرئتين، ما يساعد على حماية أعضاء التنفس لدينا من مسببات الأمراض، والحفاظ على رطوبة الرئتين، والتدهير الذاتي.

وعلى الرغم من أن الصور المجهرية الجديدة تبدو مذهلة حقاً، إلا أنها أكثر وظيفتها هيكل بين الهواء في الرئتين من مجرد حداثة، وتكشف الصور العدد الكبير من الفيروسات الناتجة عندما

يأتي كل جسيم من جسيمات فيروس 2SARS-CoV-Brotoin ذات نتوءات تلفف مادة روثانية، يبلغ عرضها نحو 50-200 نانومتر، وبطريقة ما، حتى صورة مجهرية زاهية الألوان تصيب خلايا الرئة البشرية، يمكن أن تجعلها تبدو ممزخرفة تقريباً.

نشرت صور جديدة مذهلة لفيروس 2SARS-CoV- الكيمياء الحيوية كاميل إهرا، من كلية الطب بجامعة نورث كارولينا (UNC)، في مجلة New England الطبية.

وتشكلت عن مدى قدرة هذه الفيروسات المجهرية على إصابة الشعب الهوائية لدينا. وقدم الفريق 2SARS-CoV- مزرعة معملية من الخلايا الظهارية للشعب الهوائية البشرية، الخلايا التي توفر حاجزاً بين الهواء في الرئتين ومجرى الدم لدينا. وتركوا الاثنين ليختلطوا لمدة 96 ساعة، ثم استخدموها مجهرًا إلكترونياً ماسحاً لتسجيل النتائج.

وكتب الفريق: «كان إنتاج الفيروسات نحو

في بارقة أمل جديدة لا للحقن.. بريطانيا تلوح بلقاح من نوع آخر!

عجز في فصل الحقيقة عن الخيال

«كوفيد-19» يتسبب في ظهور أول «وباء معلوماتي»

خارج هذا المجال ولعامة الناس.

وهناك مشكلة أخرى وهي أن العلماء يميلون إلى التأكيد على التجارب والعلاجات الناجحة، وهي أقل ميلاً للنشر إذا كانت نتائجهم لا تدعم فرضياتهم.

ولكن خبراء الذكاء الاصطناعي يؤكدون أن تسليط الضوء على هذه النتائج السلبية، مهم للأطباء.

ومن بين أفكار البروفيسور ماني والدكتور هوب: تحديد أفضل المراجعين ومشاركة تعليقات المراجعة، وربط الأبحاث بالأوراق ذات الصلة أو موقع التراجع أو الأحكام القانونية.

وأقترح البروفيسور ماني أنه مع «كوفيد-19» وغيره من الأمراض الجديدة، هناك ميل إلى التسرع في الأمور، لأن الأطباء يطلبون التوجيه في علاج مرضائهم. كما أن اندفاع المعلومات هو ما تسميه

الإنترنت، ولكنهم يفترضون أن هذه الثروة من المواد العلمية، يصعب على أي شخص استيعابها وتراويف من جيدة إلى غير موثوق بها. لذا، يمكن أن يكون الاستخدام الأكبر للذكاء الاصطناعي لاستيعاب

البحث وتحويله، هو المفتاح لكشف الحقائق وضمان التعرف على المعلومات الموثوقة بشكل صحيح.

ويمكن استخدام الذكاء الاصطناعي لتلخيص وجمع الأبحاث حول موضوع ما، بينما يعمل البشر على تنسيق النتائج، على سبيل المثال، ويمكن أيضاً تسهيل الوصول إلى المنشورات العلمية ذات السمعة

الجيدة، من خلال عدم الاختباء وراء نظام حظر الاشتراك غير المدقق، ويمكن إجبار معدى المعلومات المضللة في الأوراق البحثية بشكل عام، على تحمل المسؤولية القانونية، كما يقول الخبراء.

وكتب البروفيسور غانيش ماني، من جامعة كارنيجي ميلون، والمذكور توم هووب من معهد Allen للذكاء الاصطناعي، في مجلة علم البيانات Pat-

WesternS: «في ضرورة العلم، خاصة أثناء حل الألغاز الوبائية الأخيرة، تثير القلق. وبالنظر إلى حجم

الباحثات المتزايد باستمرار، سيكون من الصعب

على البشر وحدهم مواكبة ذلك. ونعتقد - خاصة

في ضوء الزيادة السريعة في حجم الإنتاج البصري -

ضرورة إنشاء معايير جديدة حول البيانات الوصفية

(الفهرسة والاسترجاع)، وجعل عمليات المراجعة أكثر قوية وشفافية».

ديلي ميل

يزعم علماء أن الذكاء الاصطناعي يمكن أن يساعد في معالجة «وباء المعلومات» في الأدباء العلمية، الذي يجعل من الصعب فصل الحقيقة عن المعلومات الخطاطة.

أقر خبران أمريكيان بالذكاء الاصطناعي، باللوم على جائحة فيروس كورونا في موجة مكثفة من الدراسات العلمية لتوفير المعلومات حولها.

بحلول منتصف أواخر 2000، نشر أكثر من 8000 نسخة مسبقة من الأوراق العلمية، التي تحتوي على الكلمات «كوفيد-19» أو 2SARS-CoV-.

أرشيفات الطب والبيولوجيا والكيمياء على الإنترنط، ولكنهم يفترضون أن هذه الثروة من المواد العلمية، يصعب على أي شخص استيعابها وتراويف من جيدة إلى غير موثوق بها. لذا، يمكن أن يكون الاستخدام الأكبر للذكاء الاصطناعي لاستيعاب

البحث وتحويله، هو المفتاح لكشف الحقائق وضمان التعرف على المعلومات الموثوقة بشكل صحيح.

ويمكن استخدام الذكاء الاصطناعي لتلخيص وجمع الأبحاث حول موضوع ما، بينما يعمل البشر على تنسيق النتائج، على سبيل المثال، ويمكن أيضاً تسهيل الوصول إلى المنشورات العلمية ذات السمعة

الجيدة، من خلال عدم الاختباء وراء نظام حظر الاشتراك غير المدقق، ويمكن إجبار معدى المعلومات المضللة في الأوراق البحثية بشكل عام، على تحمل المسؤولية القانونية، كما يقول الخبراء.

وكتب البروفيسور غانيش ماني، من جامعة كارنيجي ميلون، والمذكور توم هووب من معهد Allen للذكاء الاصطناعي، في مجلة علم البيانات Pat-

WesternS: «في ضرورة العلم، خاصة أثناء حل الألغاز الوبائية الأخيرة، تثير القلق. وبالنظر إلى حجم

الباحثات المتزايد باستمرار، سيكون من الصعب

على البشر وحدهم مواكبة ذلك. ونعتقد - خاصة

في ضوء الزيادة السريعة في حجم الإنتاج البصري -

ضرورة إنشاء معايير جديدة حول البيانات الوصفية

(الفهرسة والاسترجاع)، وجعل عمليات المراجعة أكثر قوية وشفافية».

في بارقة أمل جديدة، بدأ علماء بريطانيون دراسة صغيرة لمقارنة كيفية عمل لقاحين تجربين لفيروس كورونا عند استشاقهما بدلًا من الحقن بهما. بالتفاصيل، أفاد

باحثون في إمبريال كوليدج لندن وجامعة أوكسفورد في بيان الاثنين، بأن تجربة شملت 30 شخصاً ستحتبر اللقاحين اللذين طورتهما المؤسسستان عندما يستنشقون

المشاركون الرذاذ في أفواههم، والتي ستستهدف أنظمتهم التنفسية بشكل مباشر. تجري بالفعل دراسات أكبر حول

اللقاح إمبريال وأوكسفورد، لكن هذه الدراسة تهدف إلى معرفة ما إذا كانت اللقاحات قد تكون أكثر فعالية إذا تم استشاقها.

منظمة الصحة تحذر من «أقصى شهرٍ» بأوروبا



أعلن المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية في أوروبا، هانز كلوغي، أن المنظمة تتوقع ارتفاعاً في عدد الوفيات بـ«كوفيد-19» في أوروبا خلال شهر

أكتوبر ونوفمبر القادمين، وإن شهر أكتوبر ونوفمبر القادمين، إن كلوغي، إن أقصى شهرٍ في مواجهة الوباء، وأضاف «سيصبح الأمر أقصى»،

مشيراً إلى أنه «في أكتوبر ونوفمبر المقبلين سنشهد ارتفاعاً في الوفيات».

وأ جاءت تصريحات كلوغي بينما يقترب إجمالي الإصابات بفيروس كورونا الجديد في العالم من 29 مليون إصابة، بعد أن سجل العالم أعلى زيادة يومية

في الإصابات بالفيروس المسبب لوباء كوفيد-19. وأنهت إحصاءات أن أكثر من 28.93 مليون شخص أصيبوا بفيروس كورونا على مستوى العالم، في حين وصل إجمالي عدد الوفيات جراء الإصابة بوباء كوفيد-19 إلى 921437 حالة.

ووفقاً للإحصاء، فقد تم تسجيل إصابات بالفيروس في أكثر من 210 دول

ومناطق متعددة اكتشاف أول حالات الإصابة في ووهان بالصين في ديسمبر الماضي.

إنقاذ 97 شخصا من الغرق مليوناً مصطفى بشواطئ وهران منذ بداية سبتمبر

العامية لولاية وهران، تتوالي المتابعة اليومية والمتابعة لأشغال تنظيف وتطهير المجرى المائي والبالوعات، حسبما علم، أمس، من صالح الولاية.

ويدخل هذا الإجراء، في إطار التحضيرات الخاصة بموسم الأمطار، حيث تشدد السلطات الولاية على ضرورة تخصيص برنامج عمل واضح ودقيق لهذا الغرض وتقديم حسائل دورية حول تحسينه، تضييف ذات المصالح.

واحتل ملف الاستعدادات لموسم الأمطار محورا هاما من المحاور التي تطرق إليها وإلى وهران، مسعود جاري، خلال اجتماع المجلس التنفيذي الوالي الآثنين، حيث شدد على

«ضرورة وضع برنامج شامل لتقطيف وتطهير المجرى المائي والبالوعات، مع معالجة كل النقطاط السوداء قصد التقليل والحد من الأضرار المحتملة في هكذا ظروف»، كما أشير إليه. ووجه المسؤول تعليمات للمصالح المعنية «بضرورة القيام بعمليات متواصلة لإزالة كل ما

من شأنه المساس بالبيئة والمحيط وبالتالي صحة المواطن على أن تكون هذه العمليات منتظمة ومنسقة ومستمرة، من خلال تجنب كل الوسائل المادية والبشرية، مع مواصلة عمليات التعقيم والتطهير».

كما تم تكليف رؤساء الدوائر ورؤساء المجالس الشعبية البلدية والمدراء التنفيذيين بمهمة «القيام بالمتابعة اليومية والقيام بكل أعمال الصيانة والوقاية الالزمة فورا، مع ضرورة تسيير العمل فيما بينهم»، يؤكد بيان خالية الاتصال للولاية.

لفائدة أساتذة جامعة «الدكتور مولاي الطاهر» ترقب توزيع 130 مسكن وظيفي بسعادة

«الإخوة صديق» بمدينة سعيدة، وفقا لنفس المصدر. وتجري أشغال التهيئة الخارجية لذات الحصة السكنية بوبيرة متسرعة، حيث بلغت نسبة تقدمها 90 بالمائة، كما أشير إليه. للذكر، فقد تم توزيع 60 مسكنًا وظيفيا على الأساتذة الجامعيين، خلال العام الماضي، وفقا لصالح الولاية.

خلية ولائية للمتابعة تنظيف المجرى والبالوعات

وتم تشكيل خلية ولائية، على مستوى الأمانة

خارج أوقات السباحة.

وخلال الفترة ذاتها سجلت 4 وفيات، منها

حالة واحدة في أوقات السباحة و3 حالات أخرى

خارج أوقات السباحة.

أحياء بو زعوررة سيشرع فيه «فور إصلاح هذه

التسربات».

شارع سبتمبر الجاري، حسبما علم، أمس، لدى

صالح الولاية. وستعرف هذه العملية توزيع حصة

60 مسكنًا وظيفيا، نهاية شهر سبتمبر الجاري.

على أن يتم توزيع 70 وحدة سكنية أخرى، خلال

شهر أكتوبر القادم، حيث يتواجد موقعها بجي

رزيق يستقبل مدير شركة هواوي-الجزائر تباحثا سبل التعاون بين الطرفين



استقبل وزير التجارة، كمال رزيق، أمس، بالتجارة الخارجية، عيسى

بكاي، المدير العام للشركة الصينية هواوي لاتصالات-فرع الجزائر،

الكس داي، في اجتماع خصص لبحث

سبل تطوير تكنولوجيا المعلومات

والرقمنة بقطاع التجارة.

حسب بيان للوزارة، وبعد استماعه

لتدخلات المشاركين، دعا رزيق ممثلي شركة

هواوي-الجزائر إلى «التعرف أكثر على

السوق الجزائري والاستثمار بها كونها سوق

واعدة تتمتع بإمكانيات كبيرة، لاسيما بعد

الانطلاق الفعلي لمنطقة التبادل الحر

الأفريقي».

وأبرز الوزير أن «الجزائر، في الوقت ذاته،

بحاجة لتقنيات حديثة وتكنولوجيات عالية،

لتنظيم تجارتها الخارجية أكثر، وهو ما يتتوفر

في العلائق الصيني هواوي».

وزارته بقصد القيام بـ«عمليات كبرى لرقمنة

قطاع لتجارة»، مشيرا إلى إمكانية الاستفادة

من التجربة الصينية من خلال المراقبة التي

يمكن أن يقدمها هذا المتعامل، حسب البيان.

من جهةه، قدم هذا المتعامل تجربته

الرائدة في رقمنة قطاع التجارة الصيني.

وفي ختام اللقاء، كشف الوزير عن أن

6 قتلى في حوادث مرور بسطيف

6 قتلى في حوادث مرور بسطيف

الجزائرية، أنه تم تسجيل، خلال نفس

العام البشري بنسبة 100 بالمائة، أكد نفس

المتحدث بأن مصالح الشرطة تعمل على

تكثيف أنشطتها التحسيسية الوقائية

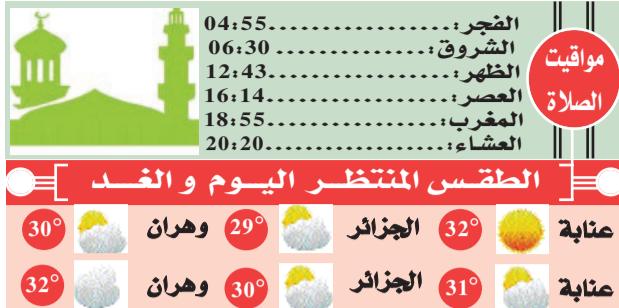
والردعية في نفس الوقت للوقاية من حوادث

السيارات.

السيارات، وذلك بزيادة 3 قتلى وفارق حادثين مروريين

عدد حادث مرور بسطيف، وذلك بزيادة 3 قتلى وفارق حادثين مروريين

السيارات، وذلك بزيادة 3 قتلى وفارق حادثين مروريين



الثمن 10 دج france prix 1€

السعاد

ech-chaab

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

تابعوا الجريدة الإلكترونية الإخبارية

الشعب أون لاين

www.echaab.dz

العدد 18355

الأربعاء 16 سبتمبر 2020 الموافق 28 محرم 1442 هـ

24

زيغفر هو السبب!



مرذاق صيادي

عندما أتذكر تصريحات مسؤولين سابقين عن نسبة نمو الاقتصاد الوطني، وخصوصاً ذلك الذي كان يُصر على «توظيف الأرقام» والنسب المطاطة (رئيس الحكومة الأسبق أحمد أويحيى)، ألم السوسيولوجي السويسري جون زيفلر على قوله الشهير: الحكومات الغربية تكذب باستخدام النسب؟

أولم هذا السوسيولوجي، الذي تعلم منه «تلميذ نجيب» كيفية استعمال وتوظيف الأرقام، سياسياً، حتى ولو كان موضوع السؤال: ما رأيك في الاستفادة على المصالحة الوطنية؟

مررت فترة، توارى خلفها عدد من المسؤولين، مسجوني حالياً، خلف «الإجابات المؤثثة بالأرقام»، حتى باتت تصريحات تحمل أرقاماً ونسبة، في الغالب، لا تتوافق مع سياق الكلام، أو محشورة حسراً فيه، في سياق يتطلب، ربما شرعاً، أكثر من النسب والأرقام، خصوصاً إذا تعلق الأمر بقضايا مهمة أو حساسة، مثل اقتصاد بلد، كانت كل مؤشراته حمراء، ويعود ذلك تجد من انطبع ببردود فعل كرستها سياسة من كان يُقول بلغة الواثق من «توظيف الأرقام»: الاقتصاد الوطني حقق نسبة نمو 6 بالمئة!!

الأرقام كانت ممزوجة في كل مكان، في التصريحات، والتقارير، بمناسبة، وبدونها، في الصيف والشتاء، إلى درجة فقدت فيها ما بقي لها من حُكمة في تبرير «ما يقال»، في كل الأحوال.

اليوم، الناس بحاجة إلى من يشرح لهم «الذي حدث»، وما حدث «ولماذا انهارت القدرة الشرائية، ولماذا ظهرت مناطق الظل.. والفقare، الذين كان وزراء تضامن سابقين ينفون وجودهم.

اليوم، يتوق من تهاطلت عليهم الأرقام والنسب، بعيداً عن نشرات الأحوال الجوية، دون أن يفهموا منها شيئاً، سمعاً إجابات، الحُجّة فيها أسرع من صوت الإحصائيات والأرقام، المعروفة بقاعدة «لا طعم ولا لون لها»..



واد كنيس، الذي يعود تاريخ بنائه إلى العهد الإستعماري (1910) يصل ارتفاعه إلى 10 أمتار ونصف) والغربي أنه لم يعرف ولا عملية ترميم، إلا مؤخراً وقبل فيضانات الأسبوع الماضي، حيث شرعت إحدى الشركات في دراسة الوادي.

أن العمال الذين قسموا إلى فوجي عمل، يسابقون الزمن لتأمين الأرضية، خوفاً من تهاطل أمطار أخرى في آية لحظة، وامتصاص الماء للتربة، وبالتالي على إعادة فتح الطريق أيام حركة المرور بدأية من الأسبوع القادم.

ما لاحظناه في زيارتنا لهذه الورشة،

تسبّبت أمطار أخيره تهاطلت بغارة على العاصمة، وبعض الولايات، في فيضانات وسيول اجتاحت منازل، أحيا، شوارع، محلات تجارية وأنفاق، وتسبّبت في انسداد بالوعات وقنوات صحي، بسبب مخلفات مواد بناء وقاربوات بلاستيكية، و«فرق» مركبات..

مريم بلغيث

واد كنيس ببلدية القبة من أكثر أحيا، العاصمة تضرّرها من هذه الفيضانات، بعد انفجار الأنابيب الجامع للمياه، وطوله مترين، نتيجة تدفق مياه الأمطار وبكميات هائلة داخل الوادي، ما أدى إلى انهيار أرضي، متسبباً في غلق طريق رويسو باتجاه مقام الشهيد وبئر مراد راييس ذهاباً وإياباً، وخلق أستياء وتدمر لدى مستعملين هذا المحور.

(الشعب» وبعد أسبوع من الحادثة،

تنقلت إلى هذا الحي لمعرفة مدى تقدّم

أشغال الإصلاح، وتحثّثت مع مسؤول

بمجموعة «كوسيدار»، وهي الشركة

الجزائرية الوحيدة في الورشة، مكلفة

من مصالح ولاية الجزائر بترميم

مخلفات أولى قطرات الخريف.

أكّد المسؤول أن عمال الشركة

عن تهمة «التحريض على التجمهر غيرسلح» ستان جبسنا فذا في حق خالد دراني

حسب منها أربعة أشهر نافذاً.

وكانت محكمة سيدى محمد أصدرت في 10 أوت الفارط حكماً بـ3 سنوات سجن في حق خالد دراني وستين حبس منها أربعة أشهر نافذاً في حق سمير بلعربي وسليمان حميطوش بتهمتي «المساس بالوحدة الوطنية» و«التحريض على التجمهر غير المسلح».

بالوحدة الوطنية» عليهما.

وكما بنتين حبسنا نافذاً في حق خالد دراني المتتابع بهمتي «المساس بالوحدة الوطنية» و«التحريض على التجمهر غير المسلح».

أصدر مجلس قضاء العاصمة، أمس الثلاثاء، حكمًا بستين حبسنا نافذاً في حق خالد دراني

المتابع بهمتي «المساس بالوحدة الوطنية»

والتحريض على التجمهر غير المسلح».

والتمس النائب العام نفس الحكم بالنسبة لسمير

بلعربي وسليمان حميطوش المتتابعين في نفس القضية

والذين صدر في حقهما في أول الماضي حكم بستين

التجمهر غير المسلح» مع إسقاط تهمة «المساس

إعادة فتح متحف المجاهد بتيسمسيلت

أعيد فتح متحف المجاهد لتيسمسيلت، التي تعيّن بالذاكرة الوطنية، محمد عاجد، وفي شق متصل أكدت الوزيرة أن المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة «ليست مجرد مطبعة ضخمة، ولكنها ذراع ثقافية يجب أن تساهم في تحقيق وإنجاز برامج واستراتيجيات الكتاب المفترحة».

وكشفت الوزيرة بعضًا من ملامح الاستراتيجية المتعلقة بالكتاب، من خلال دعوتها المؤسسة بالمشاركة في بعث مشروع «منشورات وزارة الثقافة»، وترسيخ حضور الكتاب الجزائري في الخارج».

تعتزم المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة

تحت إشراف وزارة الثقافة والفنون، أكبر

مطبع الجزائر ومن أكبر المطبع في

أفريقيا..

وأكّد عاجد بأنه سيتم إعادة بعث نشاطات المتحف المتمثلة في المعارض واستقبال مجاهدي المنطقة لتسجيل شهاداتهم الحية حول ثورة التحرير المجيدة، إلى جانب برمجة محاضرات وندوات تاريجية لتخليد المناسبات الوطنية التاريخية وتسلیط الضوء على الأحداث التاريخية المهمة المرتبطة بحرب التحرير الاجتماعي.

بن دودة تؤكد ضرورة إخراج الشركة من وضعها الراهن انتخاب مدير جديد لمؤسسة الفنون المطبوعة

جاءت بسب المشاكل المترآكة والفنون، مليكة بن دودة، أمس، أشغال الجمعية العامة للمؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة، بمقر وزارة الثقافة، والتي أسفرت عن تنصيب مدير عام جديد للمؤسسة.

وانتخبت مجلس الإدارة، غوثي مهدي، مديرًا عامًا جديداً خلفاً لحميدو مسعودي الذي أحيل على التقاعد، كما تم استبدال أعضاء من مجلس الإدارة واقتراح أسماء جديدة.

وأعطت الوزيرة توجيهات للجمعية العامة ومجلس الإدارة بضرورة العمل الجاد والدفع بالشركة للخروج من وضعها الراهن» والذي وصفته بأنه «وضع صعب وغير مطمئن».

ووعدت بن دودة أن تقف إلى جانب الشركة عبر «جلب الدعم اللازم» لها كي «تستعيد الوضع الطبيعي للفنون المطبوعة»، بوصفها واحدة من أهم الشركات الوطنية».

وأشارت الوزيرة في تدخلها أن «الوضعية الصعبة والكارثية التي تعيشها المؤسسة

وفاة 22 شخصاً بحوادث مرور في أسبوع

على إثر 26 حادث مرور، وفيما يخص جهاز حراسة الشواطئ تم تسجيل وفاة شخصين بولاية جيجل، يوم داس، كما قام أعون الحراسة خلال نفس الفترة بـ2886 تدخل، ما سمح بإيقاف 1259 آخر من بحثه في الفترة من 06 إلى 12 سبتمبر الجاري، حسب حصيلة لمصالح الحماية المدنية.

وسجلت أثقل حصيلة بولاية بومرداس

من غرق حقيقي 2094 شخص وتقديم إسعافهم وتحويلهم إلى المراكز الاستشفائية

تفكيك شبكة ترويج مخدرات ببشار فككت مصالح الشرطة شبكة متخصصة

كمية قدرها 24.130 كيلوغرام، وبمبلغ 330.000 دج، وقُدمت المتهمان أمام الدائرة التي وضعت الأول رهن الحبس الاحتياطي، فيما وضعت المرأة تحت المراقبة القضائية في انتظار مثولهما أمام المحكمة المتخصصة وهما متبعان بحيازة غير شرعية وتخزين المخدرات الغرض منه التسويق غير المشروع، في إطار عصابة إجرامية.

حجز مهلوسات ومخدرات وسلاح وذخيرة شرطة باتنة تلقي القبض على ساحرين

بالشفاء وإبطال السحر والعين، حيث تم العثور بداخل منزلها على 9 نسخة توافدن عليها لجلب الحظ والتخلص من السحر والعين وحجز عدة أغراض منها 3 فؤوس عصاقير وملابس النساء والرجال، وبالحال الثانية، رجل تم توقيفه في قضية مماثلة ببلدية وادي الماء يسكنها أشخاصاً من المدينة وغرباء من ولايات أخرى، ويستغل في نشاطه كوك تابع لمسكنه رفقة 3 نساء تم العثور بداخله على أغراض مختلفة منها طلاسم و3 كتب تستعمل في السحر والشعوذة وصور فوتografية لأشخاص ويسفين بغمدين وخنجر وقطعة نقدية أثرية، وتوترت هذه العمليات مشعوذين، الأولى امرأة تشطط بعي «دوار الديس» بمدينة باتنة تقوم بممارسة السحر والشعوذة والنصب والإحتيال على زبائنها لتهويتهم التحقيق.

إعادة فتح متحف

المجاهد بتيسمسيلت

تيسمسيلت أمام الزوار وذلك بعد فترة غلق دامت أكثر من ستة أشهر أثر تفشي كوفيد-19.

وأحسن الموقف في اليوم الأول من استئناف النشاط أكثر من 40 زائراً من طلبة المركز الجامعي لتيسمسيلت وباحثين ومحضن في تاريخ ثورة التحرير المجيدة وشباب، فضلاً على الأسرة التورية، وفق مدير هذه المؤسسة التي تعنى بالذاكرة الوطنية، محمد عاجد.

وأبرز المصدر بأن إدارة المتحف شرعت في تنفيذ بروتوكول صحي وقائي خاص يشمل استقبال ما يعادل 50 بالمائة من طاقة استيعاب هذه المؤسسة مع إلزامية ارتداء القناع الواقي وتعقيم الأيدي والأحذية قبل الدخول فضلاً على احترام قواعد التباعد الاجتماعي.

وأكّد عاجد بأنه سيتم إعادة بعث نشاطات المتحف المتمثلة في المعارض واستقبال مجاهدي المنطقة لتسجيل شهاداتهم الحية حول ثورة التحرير

المجيد، إلى جانب برمجة محاضرات وندوات تاريجية لتخليد المناسبات الوطنية التاريخية وتسلیط الضوء على الأحداث التاريخية المهمة المرتبطة بحرب التحرير الاجتماعي.