

الرئيس بوتفليقة في اليوم العالمي لحرية الصحافة: الدولة عازمة على دعم الإعلام لأداء مهامه

ص 04

تعديل الدستور

جامعيون يعبرون
عن آرائهم
أمل في وثيقة
أساسية تلبي
تطلعات الشعب

ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



http://www.ech-chaab.com info@ech-chaab.com ISSN 1111-0449 السبت 24 جمادى الثانية 1434 هـ الموافق لـ 04 ماي 2013 م العدد: 16095 الثمن 10 دج - 1€ france prix 32 صفحة

الانتهاكات المغربية
لحقوق الصحراويين
منظمة «عدالة»
البريطانية تدعو الأمم
المتحدة إلى التدخل

ص 04

مقاطعة مراسم تسليم
الميداليات من طرف المولودية
الفاف: لجنة التأديب
ستتخذ قرارها بكل حزم

ص 12

و. سطيف (03) - ليوبارتس الكونغولي (01)
إقصاء "الكحلة" بضربات
الترجيح

هزة أرضية بقوة 7، 4 درجات بمستغانم
17 إصابة وتضرر عدة بنايات

ص 07

محليات

الشعب تستطلع واقع
الإعلام الجوّاري

■ التنسيق بين المراسلين والادارة
متابعة ميدانية لمشاكل المواطنين
ونقلها للمسؤولين
■ 17 مراسلا بتييزي وزو
متى تستفيد الولاية من دار
للصحافة

ص 15/16/17/18

محمد السعيد يدعو الصحفيين إلى تنظيم أنفسهم: النصوص التطبيقية لقانون الإعلام قيد التحضير

ص 05



تصوير: م. آيت قاسي

الذكرى الـ 51 للاعتداء الإرهابي على ميناء العاصمة
■ حماية ذاكرة الأمة وتلقين الأجيال مآثر الشهداء
■ ضرورة تسليط الضوء على جرائم منظمة الجيش السري

ص 06

بالارتقوش



تبون يفتح الصالون الدولي للعمران

يشرف وزير السكن والعمران، عبد المجيد تبون، اليوم، على الساعة 10 صباحا، على افتتاح الصالون الدولي للعمران، ومواد البناء والأشغال العمومية 2013 BATIMATEC، الذي يحتضنه، قصر المعارض، الصنوبر البحري.

"تاج" يحتفل باليوم العالمي لحرية التعبير

يترأس عمار غول، رئيس حزب تجمع أمل الجزائر «تاج»، اليوم لقاء يجمعه بمحاميين وحقوقيين ورجال قانون، يدخل في إطار اليوم العالمي لحرية الرأي والتعبير. يقام اللقاء بقاعة ميناتك بولاية تيبازة، بدءا من الساعة 09 صباحا.



اجتماع منتخبى "الحرية والعدالة" اليوم

يشرف رئيس حزب الحرية والعدالة، محمد السعيد، اليوم، على أشغال الندوة الدراسية الأولى لمنتخبي الحزب في المجالس المحلية، والتي يحتضنها فندق الصومام ببومرداس، بداية من الساعة 30 : 08 صباحا. يتخلل اللقاء محاضرات ونقاشات تتناول إدارة الجماعات المحلية والصفقات العمومية والعلاقة بين المنتخب والمواطن والإدارة.



الذكرى 18 لتأسيس التحالف الوطني الجمهوري

يترأس بلقاسم ساحلي الأمين العام للتحالف الوطني الجمهوري، اليوم، فعاليات الاحتفال بالذكرى 18 لتأسيس الحزب، والتي يحتضنها المقر المركزي للاتحاد العام للعمال الجزائريين، بدءا من الساعة 10 صباحا. يتم خلال الحفل، تكريم قدماء ومؤسسي الحزب، وإطلاق الموقع الرسمي للحزب على شبكة الأنترنت.



تواتي ينصب المجلس الجهوي لولايات الشرق

يشرف موسى تواتي رئيس الجبهة الوطنية الجزائرية، اليوم، على الساعة 14 زوالا، بالمركز الثقافي عبد الحميد بن



اجتماع إدارات "التجديد الجزائري" ببومرداس

يترأس كمال بن سالم، الأمين العام لحزب التجديد الجزائري، اليوم، تجمعا لمسؤولي التشكيلة لولايات الوسط والشرق. ويتم خلال اللقاء، الذي يعقد بالمقر المركزي للحزب، ببومرداس، ابتداء من الساعة 10:30 صباحا، مناقشة تحضير مؤتمر الحزب والتطرق إلى عدة قضايا سياسية، اجتماعية واقتصادية، وطنية ودولية.



"موبيليس" تطلق برنامج "سويتشرز" التلفزيوني

تشرف «موبيليس»، بالتعاون مع التلفزيون الجزائري و«سامسونغ»، ابتداء من اليوم، في بث المسلسل الجزائري «سويتشرز» الذي يجمع بين الخيال والإثارة، وتكنولوجيا الإعلام والاتصالات الجديدة.

البرنامج في موسمه الأول والذي وضع في صيغته الجزائرية يعرض للمشاهدين عبر قنوات التلفزيون الجزائري.

«الشباب أمين» هو أحد أبطال الأزمان المعاصرة، يعيش على وقع تطور التكنولوجيا الحديثة، حيث سيتمكن من استغلال كل الفرص التي تقدمها خدمات الهاتف النقال والمواقع الاجتماعية ليغير مجرى حياته.



بابا أحمد ضيف حصة "نقاش الأسبوع"

ينزل وزير التربية الوطنية عبد اللطيف بابا أحمد، اليوم، ضيفا على برنامج «نقاش الأسبوع»، للقناة الأولى للإذاعة الوطنية، بداية من الساعة 30 : 11 صباحا. وسيتناول، اللقاء تقييم الموسم الدراسي 2012 . 2013، التحضيرات الخاصة بامتحانات آخر السنة، إلى جانب أهم الانشغالات على مستوى الجبهة الاجتماعية.



الذكرى 58 لتأسيس "فرقة الكوموندوس علي خوجة"



تنظم جمعية مشعل الشهيد بالتنسيق مع بلدية بوكرام بالبويرة، اليوم، ندوة نقاش تحت عنوان: «المعارك الكبرى في المنطقة الأولى للولاية التاريخية تخليدا لشهداء المنطقة». وتدخل الندوة التاريخية في إطار الاحتفال بالذكرى 58 لتأسيس فرقة الكوموندوس علي خوجة في دوار بوكرام، وتحتضنها مكتبة البلدية، كما تتبع بتكريم رمزي لأرامل الشهداء وآخر للرائد عز الدين زرايري.

ندوة صحفية لنقابة مستخدمي الصحة العمومية

يعقد الفرع النقابي لمستخدمي قطاع الصحة العمومية، التابع للنقابة الوطنية لمستخدمي الوظيفة العمومي «السناباب»، اليوم، ندوة صحفية بمقر الفرع بحسين داي، بداية من الساعة 11 صباحا.



اتحاد التجار يناقش حماية الإنتاج الوطني



يعقد الاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين، اليوم، ندوة صحفية يتناول خلالها، موضوع «حماية الإنتاج الوطني»، بمقره ببلوزداد، بداية من الساعة 10:30 صباحا.

الملتقى الدولي الـ6 للترجمة بوهرا

تنطلق، غدا، أشغال الطبعة السادسة للملتقى الدولي حول علم الترجمة والمعالجة الآلية للغات، الذي تحتضنه جامعة وهران، يشارك فيه أساتذة مختصين جزائريون وأجانب. ويشكل اللقاء، الذي ينظمه مخبر البحث في اللسانيات وديناميكية اللغة التعليمية لجامعة وهران، بالتنسيق مع المركز الفرنسي المتخصص في اللسانيات والمعالجة الآلية للغات بجامعة بيزونسون، فرصة لتسليط الضوء على واقع المعالجة الآلية للغات بالجزائر والمغرب العربي.

ندوة نقاش حول واقع كرة اليد بالجزائر

يستضيف الفوروم الرياضي ليومية المجاهد، غدا رئيس الفدرالية الوطنية لكرة اليد، والذي ينشط ندوة نقاش حول وضعية وأفاق هذه الرياضة بالجزائر، هذا ابتداء من الساعة 10 صباحا.

ندوة تاريخية لمؤسسة فنون وثقافة

تنظم مؤسسة فنون وثقافة لولاية الجزائر اليوم، محاضرة تاريخية ينشطها كل من الدكتور أوي مخلوف، والدكتور بلقاسم بياضي، وتحتضنها ميدانيك كيتاني بباب الواد، بالعاصمة بدءا من الساعة 10 صباحا.

"نجمة" بالصالون الدولي الـ61 للبناء

تواصل «نجمة» تسجيل حضورها في التظاهرات الاقتصادية الكبيرة وتشارك للسنة الثانية على التوالي في الصالون الدولي للبناء ومواد البناء والأشغال العمومية (BATIMATEC) في طبعته السادسة عشر والمنظمة إلى غاية 08 ماي 2013 بقصر المعارض، الصنوبر البحري بالجزائر العاصمة. تشارك «نجمة» بفضاء عرض وبيع «نجمة للمؤسسات»، متواجد بالجناح المركزي. كما يقوم تجاريون من «نجمة للمؤسسات» بتقديم مختلف العروض الصوتية والمعطيات والحلول الموجهة للمؤسسات بصفة عامة والتي تنشغل في مجال البناء والأشغال العمومية والعمران. كما ستعرض «نجمة» حلها الجديد للتعبئة الإلكترونية واقتناء بطاقات التعبئة، الخدمة الذاتية لنجمة Nedjma Self-Service التي ستوضع تحت تصرف زوار الفضاء.



المؤسسة الوطنية للنشر

والاشهار

1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 73.71.28.00 (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
الفاكس: 73.95.59... (021)

لإعلاناتكم
اتصلوا بـ: 73.60.59 (021)
السرعة والجودة

ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها
نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيسة المديرة العامة
مسئولة النشر
أمنية دباش

مدير التحرير بالنيابة
توفيق يوسف

يومية وطنية إخبارية

تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 126.000 000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

التحرير	أمانة المديرية العامة
التحرير: 83 / 67 / 60 (021)	الهاتف: 60.69.55 (021)
الفاكس: 60.67.93 (021)	الفاكس: 60.70.35 (021)
	الإدارة والمالية
	73.93.27 (021)

تطبع بالمؤسسات التالية: الوسط: مطبعة S.I.A الغرب: شركة الطباعة S.I.O الشرق: شركة الطباعة S.I.E الجنوب: مطبعة ورشة

فيما يتم انتخاب خليفته على رأس «حمس» اليوم
سلطاني يرافع لعهدتيه ويؤكد أنه «جاهز
للمساءلة والحساب»



بلخادم وأحمد أوحيي مع اختلاف بسيط كون رحيلهما جاء على خلفية نزاع داخلي، حرص أيضا على التميز مجددا في كلمته الأخيرة، بتأكيد أنه مستعد للمساءلة والحساب وقبل ذلك تحمله مسؤولية السبلبات التي وقعت في الفترة الممتدة بين أوت 2003 وأفريل 2013، غير أن ذلك لم يمنعه من الحديث عن «الإيجابيات»، ذكر منها ما وصفه بـ «ترقية التضامن الحزبي» إلى تحالف رئاسي سنة 2004»، وإلى ذلك ذكر «مسيرتها في 3 اتجاهات متوازنة المحافظة على استقرار الدولة ووحدة الوطن، والدفع بالوثام المدني» إلى آفاق المصالحة الوطنية، والدفاع عن القضية الفلسطينية وسائر القضايا العادلة.

ولم يفوت المناسبة للتأكيد بأن «حمس» «مثالت صمام أمان لهذا الوطن، وساهمت في استقرار الدولة وحماية الثوابت الوطنية وفي تبرة الإسلام»، مضيفا «ورغم هذه الإكراهات مازالت تملك أوراقا سياسة رابحة إذا نجحت في جمع تيار مدرسة الوسطية في الجزائر»، وخلص في نفس السياق إلى القول «ما قدمناه لدولتنا من خدمات بين 94 و2011 كانت واجبات وطنية».

وأكد سلطاني في رده على سؤال «هل تحتاج الجزائر إلى ربيع عربي على شاكلة ما حصل في الجوار؟ إن المعركة اليوم اقتصادية تنمية بدرجة أولى، وعلى أبناء الجزائر الانخراط في مسعى التنمية» مضيفا «بأن المجتمع الجزائري انتقل من الجزائر العميقة إلى النظام العميق الذي أنجز الكثير في جميع القطاعات»، مشيا بالمناسبة على نجاح رئيس الجمهورية المصالحة الوطنية. لإشارة حضرت وفود من مختلف الدول منها فلسطين، سوريا، ليبيا، تونس، المغرب وتركيا.

نادية لوجرتني (نائب بالمجلس الشعبي الوطني) لـ «الشعب»:

التعديل الدستوري لابد أن يكون عميقا لتكريس

مفيدة طريفي

أكدت العضو القيادي بحزب التجمع الوطني الديمقراطي ونائب بالمجلس الشعبي الوطني والناشطة في المجتمع المدني السيدة «نادية لوجرتني» على أن عملية الإصلاحات السياسية التي بادرت بها الدولة الجزائرية ممثلة في فخامة رئيس الجمهورية، والتي توجت بإصدار عدد من القوانين العضوية لتليها بعد ذلك آخر خطوة من الإصلاحات وهي مرحلة التعديل الدستوري.

وتوقعت وفق مقترحات حزب التجمع الوطني الديمقراطي وكذا الطبقة السياسية أن يكون تعديلا معمقا، فمن خلال جملة من المقترحات المقدمة كان مطلب الإبقاء على النظام شبه الرئاسي ضرورة، وحتمية لابد منها كونه النظام السياسي الوحيد الذي يتماشى ومصصلحة البلاد . أضافت تقول - ويكرس بقوة مسار الإصلاحات الكبيرة التي طبقت على عدد من القوانين منها قانون الانتخابات، قانون تمثيل المرأة عبر المجالس المنتخبة، قانون البلديات وغيرها من القوانين والإصلاحات التي شكلت أرضية

أضحت مقيدة وتابعة للسلطة التنفيذية . نقطة إيجابية جدا، مشيرا إلى أن البرلمانين باعتبارهم منتخبو الشعب فهم يمثلون السلطة الشعبية وبالتالي منح حق الإخطار لهم من شأنه أن يعزز رقابة مدى دستورية القوانين.

من جهة أخرى استغرب نفس المتحدث المطالبين بدسترة الشغل، معتبرا ذلك حقا ربانيا وإنسانيا قبل أن تتضمنه الدساتير السابقة، مستغربا الغائه في الدساتير الجزائرية الأخيرة ما يستدعي التكفل بهذا المطلب الحثيث الذي هو مطلب كل الشباب وليس فقط أبناء الجنوب.

وفي المقابل حمل الطالب نعيم الأحزاب السياسية المسؤولية في تدهور الوضع السياسي بالجزائر، رغم دورها الفعال والهام في إحداث موازنة في الحركة السياسية ببلادنا، وطغيان السلبية على نشاطها سواء في المعارضة أو في تفعيل دور المرأة، واقتصارها على الدور الانتخابي.

وحسب نعيم، فإن التكتلات التي تعرفها بعض الأحزاب تعكس هشاشتها من الداخل واستغنائها عن فكرها واتجاهها بينما كان يجب أن تكون أقل حدة وليس مئة وثمانون درجة، وهو ما يجعلها عاجزة عن الإتيان بأفكار جديدة يمكن أن يتضمنها التعديل الجديد للدستور المقبل.

رافضا فكرة المجلس التأسيسي. وشدد بن يونس على ضرورة الحفاظ على المبدأ الديمقراطي للدستور في خضم عملية تعديله التي تشرف عليها اللجنة المنصبة، والتي يجب أن تراعي - حسبه - تكريس حرية الوصول إلى السلطة مع بقاء مجلس الأمة والمحافظة على كل الحريات دون استثناء، باعتبار أن عملية تعديله هي مشروع مجتمع في حد ذاته ومستقبل شعب بأكمله.

واغتتم بن يونس فرصة لقاءه بمنتخبني الوسط لإعلامهم بأن الانتخابات القادمة مهمة ومصيرية بالنسبة للحزب مهما كان موقف الشعب والمسؤولية تقع على عاتق كل منتخب، داعيا إياهم إلى تكثيف الجهود وبناء حركة شعبية جزائرية قوية من أجل أن تكون مشاركة الحزب في الحملة الانتخابية كبيرة وفعالة بغية عدم تخيير آمال الجزائريين.

وكشف عمارة بن يونس أمام منتخبني الحركة الشعبية الجزائرية عن انعقاد المجلس الوطني بداية شهر جوان والذي سيفصل في انعقاد أو تأجيل المؤتمر المقرر يومي 28 و29 جوان المقبل.

التعديل في عيون جامعيي ورقلة:

أمل في وثيقة أساسية تلي تطلعات الشعب

ركز جامعيو ورقلة على أهمية تعديل الدستور واعداد المشروع التمهيدي له في رسم ملامح الجزائر الجديدة ، باعتباره أسمى قانون في البلاد والمرآة العاكسة لمدى احترام وتجسيد المباديء الديمقراطية ومختلف أساسيات الحياة بما يضمن للفرد الجزائري العيش الكريم .



نعيم ينعون



أحمد بوطرفانة



محمد عزوزي

سعاد بوعبوش

وفي هذا الإطار أعرب أحمد بوطرفانة رئيس جامعة قاصدي مرباح بورقلة عن تفاوله بالمشروع التمهيدي لتعديل الدستور، كون اللجنة المنصبة من الوزير الأول عبد المالك سلال التي ستتكلل بإعداده تتميز بفكر معتدل باعتبار أن بعضهم زملاؤه وهو مطلع على تفكيرهم، أملا في أن ينجحوا في إعداد مشروع دستور يلبي تطلعات الشعب الجزائري.

وقال بوطرفانة في تصريح لـ «الشعب» أن أهم النقاط التي يجب على الدستور الجديد أن يتضمنها هي إدراج مبادئ تساهم أكثر في ترسيخ الديمقراطية بالجزائر وتعزيز حقوق الإنسان، وتلبي طموحات الشباب بشكل يضمن لهم مستقبلا زاهرا حتى يساهموا بدورهم في عجلة التنمية خاصة وأنه تحدث باسم الطلبة وخريجي الجامعات.

من جانبه اعتبر الدكتور محمد عزوزي نائب عميد كلية الاقتصاد بورقلة أن مسألة تعديل الدستور نتيجة حتمية للتطور الذي عرفه

وأوضح عزوزي في تصريح لـ «الشعب» أن هذا التغيير في القوانين هو مطلب جاء من داخل المجتمع بصفة تلقائية سواء بصفة صريحة أو ضمنية، وبالتالي فالإعلان عن تعديل الدستور وتنصيب اللجنة المكلفة به هي الأطلر العملية لإجراء التغيير.

وعن تصوره للمشروع التمهيدي لتعديل الدستور أعرب محدثا عن يقينه بأنه سيكون في الإطار العام الذي يطمح إليه الجزائريون بشكل يضمن العيش الكريم لهم

عمارة بن يونس يؤكد تأييده لعهدة رابعة لرئيس الجمهورية: تطرق بعض الأحزاب لتطبيق المادة 88 جاء سابقا لأوانه



أكد الأمين العام للحركة الشعبية الجزائرية عمارة بن يونس أن حزبه يؤيد عهدة رابعة لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، بالإضافة إلى تعديل الدستور من خلال الحفاظ على مجلس الأمة المشكل في الثلاث الرئاسي والذي يمنح حسبه الانحراف السياسي، منتقدا في سياق آخر بعض الأحزاب السياسية التي اغتتمت فرصة مرض الرئيس لتضخيم الأمور والتأثير على الرأي العام الجزائري من خلال الحديث عن المادة 88 من الدستور.

فاطمة الزهراء طبة

وخلال الملتقى الجهوي لمنتخبني الوسط الذي نظم أمس بفندق السفير بالعاصمة دعا رئيس الحركة الشعبية الجزائرية كل الأحزاب التي تدعي بأنها تمتلك شعبية كبيرة إلى الترشح والظهور أمام الشعب الذي وحده سيكون الحكم

ويختار الأصلح للبلاد ونتائج الانتخابات ستبت في ذلك على حد قوله، مؤكدا أن الحركة تدعم الرئيس بوتفليقة لعهدة رابعة في حال ما إذا قرر الترشح.

واستغرب الأمين العام للحزب دعوة بعض الأحزاب السابقة لأوانها إلى تطبيق

المادة 88 من الدستور الجزائري، مشيرا إلى أن الحالة الصحية التي يشهدها الرئيس يشترط أن يقررها مصدر طبي لا غير، مضيفا ما هي إلا أشهر قليلة

وتظهر نتائج التقرير الطبي، ويخرج هؤلاء المتسرعون على حد قوله خائبين. وفيما يخص تعديل الدستور أوضح ذات المتحدث أن حزبه يرى بأن تكريس الحريات الفردية والجماعية في هذا القانون الذي يعتبر الأسمى في البلاد من الأولويات، بالإضافة إلى ضرورة الحفاظ على الإطار الجمهوري والديمقراطي للدولة ولن يتحقق ذلك - حسبه - إلا من خلال السير بمقتضى النظام الشبه الرئاسي، على اعتباره الأنسب للجزائر

انعقاد المجلس الوطني شهر جوان المقبل

الجزائر - النمسا بن صالح يستعرض امكانية التعاون الاقتصادي بين البلدين



استعرض رئيس مجلس ألامة عبد القادر بن صالح وسفيرة النمسا بالجزائر أووليزيا وورقيتار أول أمس بالجزائر العاصمة إمكانية التعاون الاقتصادي بين البلدين حسيما أفاد به بيان للمجلس. وأوضح البيان الذي صدر عقب استقبال بن صالح لسفيرة النمسا التي أدت له زيارة مجاملة أن الطرفين تطرقا إلى «العلاقات الثنائية وإمكانيات التعاون الاقتصادي والفرص المتاحة للمتعاملين الاقتصاديين للاستثمار في الجزائر». كما شمل الحديث في هذا اللقاء الإصلاحات التي شهدتها الجزائر وما حققته في هذا المسار من إنجازات وطنية «هامّة» حسب نفس المصدر.

حقوق الإنسان في الصحراء الغربية منظمة «عدالة» البريطانية تدعو الأمم المتحدة إلى التدخل السريع

مختلفة للصحراء الغربية مخلفا عددا كبيرا من الضحايا ومتسببا في هدم منازل العديد من المناضلين الصحراويين.

وأضافت المنظمة أنه «تم التأكد من هذه المشاهد من قبل وفدين عن منظمة العفو الدولية والبرلمان الأوروبي كانا متواجدين بالصحراء الغربية خلال تلك الفترة».

كما أوضحت المنظمة «تلك هي الطريقة التي تعامل بها الدولة المغربية وسلطاتها الصحراويين سيما النساء والأطفال العزل في الأراضي المحتلة (...)»

وذلك رغم أن هذا البلد راجع مؤخرا دستوره وقوانينه المتعلقة بحقوق الإنسان بما فيها حق التظاهر بشكل سلمي».

وترى المنظمة غير الحكومية أن المغرب لم يحترم وعده والوعود التي قطعها للمجتمع الدولي الأمر الذي يضع مدافعيه في وضعية «محرجة».

في هذا الصدد وجهت «عدالة» نداء للمجتمع الدولي والأجهزة المحلية للدفاع عن الحقوق الإنسان والمنظمات الدولية والحكومات من أجل التدخل ووقف أعمال العنف الممارسة من قبل السلطات المغربية في الصحراء الغربية ضد المواطنين الصحراويين العزل.

منظمة العفو الدولية:

حالات تعذيب وانتزاع اعترافات بالعنف من معتقلين صحراويين

إنسانية. وذكر المصدر أن الناشط الصحراوي حسنة الدويهي أوضح «لأنباء مسكو» أنه خلال المظاهرات التي نظمت للاحتجاج ضد انتهاكات حقوق الإنسان في الصحراء الغربية بعد إشعار بعثة المينورسو بالتظاهرة «تفاجأ الجميع بالتدخل العنيف لقوات الاحتلال المغربية» مشيرا إلى أن المظاهرات مازالت مستمرة منذ يوم الجمعة الماضي والرايات الصحراوية ترفرف في كل الشوارع من قبل المتظاهرين.

أكدت منظمة العفو الدولية أنها تلقت العديد من الشهادات حول حصول حالات تعذيب وسوء معاملة وانتزاع اعترافات لمعتقلين صحراويين من طرف القوات المغربية.

وأوردت وكالة الأنباء الصحراوية أول أمس أن السيدة سيرين راشد مبعوثة أمنيستي إلى العيون المحتلة عبرت في تصريح «لأنباء مسكو» عن مخاوفها من مطاردة الناشطين الصحراويين إلى المستشفيات لانتزاع الاعترافات أو الاحتجاز في ظروف غير

الرئيس بوتفليقة في رسالة بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة: الدولة عازمة على دعم الإعلام لأداء مهامه النبيلة

ترسيم 22 أكتوبر يوما وطنيا للصحافة

جدد رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة عزم الدولة على تمكين الصحافة الوطنية والإعلام من آليات القانونية ومختلف أشكال الدعم لأداء «مهامها النبيلة».



رئيس الدولة - في ترقية الإنسان والدفاع عن مقومات المجتمع والإسهام في التنمية الشاملة قررت ترسيم يوم وطني للصحافة أسوة بالفئات المهنية والاجتماعية الأخرى يوم 22 أكتوبر القادم تخليدا لتاريخ صدور أول عدد من جريدة «المقاومة الجزائرية» في 22 أكتوبر 1955 الناطقة باسم جبهة وجيش التحرير الوطني لا سيما ونحن في رحاب الذكرى الخمسين لإستقلال الوطني».

وتابع رئيس الجمهورية قائلا «واذ أنه بجهودكم وتضحيات الأجيال المتعاقبة من نساء ورجال مهنة المصاعب أنهنكم جميعا على هذا المكسب الجديد عرفانا بنضالاتكم ووفاء لاسهاماتكم وتمكينا لربط التواصل بين الأجيال خدمة لرحي ألامة وستوددها».

على حريتها لتتبوأ المكانة المرموقة التي تستحقها في عالم المعلوماتية والمعرفة».

«ونظرا لمكانة هذا القطاع - يقول

بن حمادي:

انفتاح الصحافة الجزائرية مكسب لا يمكن التفريط فيه



واغتنم بن حمادي هذه الذكرى ليعرب «لأسرة (الإعلامية) الشريفة» على «ضرورة السير قدما نحو تعزيز هذه المكاسب على أن تقتزن - كما قال - بالجهد أكثر في الاحترافية وفي التمسك بمبادئ التقيد بالأخلاقيات ومراعاة الواجبات السامية التي تلزم المهنة بها الجميع».

من جهة أخرى، ذكر الوزير بـ «التطور السريع لتكنولوجيات الإعلام والاتصال»

أكد وزير البريد وتكنولوجيا الإعلام والاتصال، موسى بن حمادي، أن انفتاح الصحافة الجزائرية على مختلف الإتجاهات الإعلامية يعد «مكسبا وطنيا لا يمكن التفريط فيه». وقال أول أمس في رسالة له بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة أنه «بفضل التعددية السياسية والإعلامية التي كرسها الدستور والتي دفع من أجلها شهداء المهنة النفس والنفس يعد انفتاح الصحافة الجزائرية على مختلف أنواع الاتجاهات الإعلامية بمثابة المكسب الوطني الذي لا يمكن التفريط فيه». وأشار الوزير بهذه المناسبة إلى «دين» الجزائر تجاه الصحافيات والصحافيين الذين كانوا ولا يزالوا يسخرون طاقاتهم ومادتهم الرمادية ومواهبهم وروح مبادرتهم وزهرات أعمارهم حتى يعطوا ديمومة للحراك الإعلامي في بلادنا يوميا وفي كل ساعة وفي كل الظروف مواكبين بذلك حياة أمتنا ومساهمين في مواجهة كل التحديات التي تراهن بلادنا على كسبها».

تومي تكرم أعمدة موسيقى الترفي



كرمت وزارة الثقافة السيدة خليدة تومي الخميس بالجزائر العاصمة أعمدة موسيقى الترفي المنحدرين من مناطق الأهشار والتاسيلي ناچر. وبهذه المناسبة تلقى 11 فنانا ترقياً يتجاوز أكبرهم سنا الـ 90 سنة جوائز تكريمية اعترافا

لمسارهم الفني ودعمهم للثقافة المحلية والجزائرية.

وقد شمل التكريم الفنانة يسات الدابر أكبر هؤلاء الفنانين سنا (92 عاما)

وقد تلا حفل التكريم سهرة فنية نشطتها فرق ومطربين محليين لا سيما فرقة «إمزاد» وأغريب أحمد (آلة الناي) وفرقة الرقص «تاكوباوين» من تمنراست.

الحكومة الصحراوية تدعو مجلس الأمن لتطبيق لائحته الأخيرة

المجموعة الدولية قد أعطت بالعكس الضوء الأخضر لقوات الاحتلال المغربية لممارسة مزيد من القمع».

ودعت الحكومة الصحراوية - أيضا - جميع المنظمات الدولية المعنية بحقوق الإنسان إلى «تسخير كل الوسائل من أجل الدفاع عن حقوق الصحراويين في التظاهر السلمي والتعبير بحرية قصد وضع حد للانتهاكات الخطيرة لحقوق الإنسان التي يرتكبها المغرب في الأراضي المحتلة للصحراء الغربية».

الصحراء الغربية وفي جنوب المغرب وتدعو مجلس الأمن إلى السهر على تطبيق لائحته الأخيرة مسجلة قيام السلطات المغربية بخرق سافر في أقل من 24 ساعة على صدور تلك اللائحة».

وأشار ذات المصدر إلى أن «انتهاكات حقوق الإنسان في الأراضي المحتلة للصحراء الغربية توالى هذه الأيام الأخيرة وتضاعفت بطريقة مهينة وكان لائحة مجلس الأمن الأخيرة ويدلا من أن تكون مانعا تضعه

دعت الحكومة الصحراوية مجلس الأمن للسهر على تطبيق لائحته حول الصحراء الغربية التي صادق عليها، مدينة «بشدة» القمع «الممنهج» ضد المتظاهرين الصحراويين في الأراضي المحتلة من طرف القوات المغربية.

وأوضحت وزارة الشؤون الخارجية الصحراوية في بيان تحصلت وأج على نسخة منه أن «الحكومة الصحراوية تدین بشدة القمع الممنهج ضد المتظاهرين السلميين الصحراويين في الأراضي المحتلة من

وزير الاتصال يشيد بالتجربة الإعلامية في الجزائر ويؤكد:

ضرورة تكوين الصحفيين وحسن استغلال المعلومة بكل مسؤولية وفقا للمعايير الأخلاقية والمهنية



وأفاد الصحافي مراد بوسوسة بأن تسمية الشارع تأتي بعد مرور 39 سنة كاملة عن الحادثة، مضيفا القرار يعود إلى وزير الاتصال محمد السعيد، الذي أعلن عنه في منتدى جريدة «الشعب» الغراء، أنا شخصيا مسرور بالمبادرة لا سيما وأنها تأتي عشية الاحتفال باليوم العالمي لحرية التعبير.

وعبر باديس قدارة أحد قدماء الصحفيين ببيومية «الشعب»، عن اعتزازه بالصحافيين الجزائريين، مؤكدا «لدينا شهداء انتقلوا إلى رحمة الله وحجزوا لنا موقعا في مربع الشهداء، فيه يرقد شهداء ثورة التحرير، وشهداء الواجب الوطني، فلا أحد يزايد علينا»، وأضاف في نفس السياق «قدمنا من أرواحنا ودمائنا وأقلامنا، حادثة الطائرة تذكر بالدور الطلائعي الذي أداه الأواثل».

وبعدما ذكر بالدموع التي ذرفها الرئيس الرجل اثر اطلاعه على الفاجعة من قبل مسؤول الأمن الرئاسي الجنرال صادق وفق ما أكد قدارة، أكد بأن الإعلاميين استبشروا خيرا بوزير الاتصال الذي كان اعلاميا بامتياز لإلضراج عن مشاريع اعتماد الصحف الذي عاد للوصاية بعدما كان يقع ضمن صلاحيات وزير العدل.

وكان وفد الصحفيين الجزائريين المكلف بمهمة في الفيتنام يضم كل من أحمد عبد اللطيف (صحفي) ومحمد طالب (مصور) بوكالة الأنباء الجزائرية وصالح ديب وعبد الرحمن قهواجي ومحمود ميدات (صحفيون بإذاعة والتلفزة الجزائرية سابقا) ومصطفى كبوب وعبد القادر بوجنية ومحمد بكاي ولعرج بوتريف (مصورون بإذاعة والتلفزة الجزائرية سابقا) ورايح حاند وسبتي موافي (ملتقطا الصوت بإذاعة والتلفزة الجزائرية سابقا).

كما كان يضم الوفد كل من محمد صحراوي والطبيب حركات (مصوران) بجريدة «الشعب» والمحافظة السياسية للجيش الوطني الشعبي وجيلالي جدار (ملحق بمديرية الإعلام برئاسة الجمهورية) ومحمد طاع الله مدير فرعي برئاسة الجمهورية.

وكانت السلطات الفيتنامية قد أقامت نصبا تذكارية لهؤلاء الصحفيين بمدينة هانوي.

ووضع وزير الاتصال خلال الوقفة الترحمية التي حضرها عدد من اقارب ضحايا المهنة باقة من الزهور على النصب التذكاري المخلد لأرواح الصحفيين وعمال المهنة الذين تم اغتيالهم خلال العشرية السوداء، والذين قال عنهم المسؤول الأول عن القطاع عند تبادل أطراف الحديث مع أهاليهم بأنهم مفخرة الجزائر وأنهم يحتلون مكانة الشهداء.

يأتي الاحتفال باليوم العالمي لحرية الصحافة والتعبير، في وقت تعرف فيه الساحة الإعلامية بالجزائر التحضير لفتح قطاع السمي البصري لمواكبة التطورات الحاصلة في هذا المجال.

...ويطلق تسمية الوفد الإعلامي ضحية سقوط طائرة بهانوي على شارع يحي سعيد حمدين

أشرف وزير الاتصال محمد السعيد زوال أمس الأول، على إطلاق تسمية الضحايا الـ 15 لحادثة سقوط طائرة الوفد الإعلامي بهانوي في الثامن مارس 1974 الذين كانوا في مهمة لتغطية زيارة الرئيس الراحل هوري بومدين إلى الفيتنام، على شارع يحي سعيد حمدين، بحضور سفير الفيتنام بالجزائر إلى جانب عائلاتهم وزملاءهم. ولاقت المبادرة التي تمت تحت إشراف المسؤول الأول على قطاع الاتصال استحسان عائلات الضحايا وزملائهم، وفي هذا السياق أكد حسان حركات شقيق حركات الطيب مصور بالمحافظة السياسية للجيش الوطني الشعبي في تصريح له «الشعب»، بأنها تعتبر «مبادرة جيدة، شاكرًا الأسرة الإعلامية التي تبقى مرفوعة الرأس»، ولم يفوت المناسبة للتذكير بأن شقيقه كان «يستعد لعقد قرانه في الشهر الموالي للمهمة أي في أبريل».

من جهة أول مسؤول قسم اليرورتاج بالتلفزيون، ممثلا في شخص محمد قرطال الذي كان من المفروض أن يكون ضمن الوفد المرافق للرئيس الراحل هوري بومدين، قال له «الشعب»، «الحمد لله أن الحكومة الجزائرية تذكرت الضحايا، أبناؤها شهداء الواجب الوطني»، وأفاد «رغم مرور 40 سنة، إلا أن المبادرة تفرحنا، وجمعتنا كما في السابق».

للمصاحفة، تمت كريمة بنور ألا يكون مجرد واجهة، وأن يترجم محتوى رمزية هذا اليوم الذي صدرت فيه أول جريدة «المقاومة الجزائرية» في هذا التاريخ من سنة 1955 الناطقة باسم جبهة التحرير الوطني، من خلال ديناميكية، وانفتاح أكثر، ومزيد من المكاسب لممارسي مهنة المتاعب.

عائلات ضحايا المهنة: بن شارب زهرة لـ «الشعب»: المعلومة في الجزائر بحاجة إلى أفق جديدة



اعتبرت الحاجة زهرة بن شارب والدة الصحفي المغدور علي أوصالح الذي كان يشغل بجريدة «ليبرتي»، الذي اغتالته يد الإرهاب منذ 18 سنة في خزانة بالبلدية مهنة المتاعب مهنة الرجال الشرفاء الذي لم يهابوا الموت كون أن ابنها رفض التخلي عنها حتى في الظروف الصعبة إلى غاية أن مات وكان رجلا حقيقيا في كل مواقفه وكتاباتاته.

وقالت السيدة بن شارب في شهادتها لـ «الشعب» على هامش الوقفة الترحمية لوزير الاتصال محمد السعيد بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة أن الصحفي هو رجل

أكد وزير الاتصال محمد السعيد بأن تنمية التجربة الإعلامية في بلادنا جزء لا يتجزأ من الحرص على تنمية التجربة الديمقراطية، لأن الإعلام يظل - كما قال - أحد أركان أي نظام ديمقراطي ووسيلة أساسية من وسائل تنمية الثقافة الديمقراطية في أي مجتمع.

حياة / ك - سعاد بوعبوش - فريال/ب

تصوير: محمد آيت قاسي - تصوير: عباس تيليوة

أعمال واتخذوه من مواقف لنصرة الأمة، وأضاف أن حق هؤلاء علينا تخليد ذكراهم بترسيم يوم وطني للصحافة، وهو القرار الذي اتخذه رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة في الرسالة التي وجهها بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة بترسيم تاريخ 22 أكتوبر يوما وطنيا للصحافة أسوة بالفئات المهنية والاجتماعية الأخرى.

النصوص التطبيقية لقانون الإعلام قيد التحضير

وكشف وزير الاتصال أن النصوص التطبيقية الخاصة بقانون الإعلام لسنة 2012 توجد قيد التحضير، وذلك خلال تصريح له على هامش الحفل الذي نظم على شرف الصحفيين، مطالبا إياهم بتنظيم أنفسهم، وتشكيل نقابة تمثلهم، وتذود عنهم في طرح انشغالاتهم، وبحث الحلول لها في إطار منظم، وتسير الأمور على ما يرام، وهو المطلب الذي ما فتئ يكرره المسؤول الأول على القطاع كلما جمعه لقاء مع أسرة الإعلام.

.. ويترحم على أرواح الضحايا بساحة حرية الصحافة

ترحم وزير الاتصال، محمد السعيد، أمس، رفقة وزراء ومسؤولي المؤسسات الاعلامية وجمع من الصحفيين بساحة حرية الصحافة بشارع حسيبة بن بوعلي على أرواح الصحفيين وعمال إعلام الذين اغتالهم يد الإرهاب في الفترة الممتدة ما بين 1993 - 1998.



جاءت الوقفة بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة اعترافا وتخليدا لشهداء الواجب الذي فرضته مهنة المتاعب في وقت عصيب مرت به الجزائر أرادت فيها يد الإرهاب أن تفتال صوت الكلمة واطفاء شموع المعلومة الذين دفعوا حياتهم في سبيلها بعد أن أثر البعض الفزار.

جدد وزير الاتصال خلال الكلمة التي ألقاها أمس بقصر الثقافة مفدي زكرياء بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي لحرية الصحافة التي تزامنت هذه السنة والاحتفالات بخمسينية الاستقلال حرص الدولة الجزائرية على تطوير مهنة الصحافة وتهيئة المناخ الملائم لذلك والذي يكون كما قال «باستكمال وضع النصوص التشريعية وإصدار المراسيم التنفيذية، ويدعم كل المبادرات الخلاقة التي من شأنها أن تضيف قيمة مضافة للصحفي».

ودعا في هذا الإطار الصحفيين الجزائريين إلى تنظيم أنفسهم ضمن هياكل وأطر قانونية تسمح لهم بالمساهمة في الورشات الخاصة بإعادة تنظيم قطاع الاتصال، كما طلب من الأسرة الإعلامية الوطنية تنظيم نفسها ضمن أطر قانونية، حتى تساهم في ورشات العمل المفتوحة لإعادة تنظيم قطاع الاتصال و«المضي به في تكريس ثوابت الأمة والمساهمة بكل فعالية وبروح مسؤولية في كل المسائل التي تستدعي النقاش والإثراء».

وأضاف في معرض حديثه عن حرية الصحافة أنه «لا سبيل إلى ذلك إلا بترقية روح المواطنة ونشر ثقافة الصالح العام وتعزيز الممارسة الديمقراطية والتصدي لكل أفاعات والأمراض الاجتماعية بالنقد البناء»، مبرزا بأن الارتقاء بحرية الصحافة إلى مصاف المستويات التي بلغتها في أعرق الديمقراطيات، «يبنى مرهونا بمدى تطور ذهنيات المتعاملين مع قطاع الاتصال ودرجة استعدادهم، للتكيف مع المستجدات».

كما أبرز أهمية «التمسك المستمر بتكوين الصحفيين

وحسن استغلال المعلومة بكل مسؤولية وفقا للمعايير الأخلاقية والمهنية التي تتعارض مع الإثارة والتهرج»، وألح الوزير في كلمته على ضرورة إدراك الصحفيين للتحديات المحدقة بهم وسعيهم لمواكبة تطورات شعبهم في بناء منظومة إعلامية متجانسة ومتكاملة تكون بمثابة المرأة العاكسة لواقعه واللسان المعبر عن طموحاته».

وعرج وزير الاتصال، على مختلف المراحل التي مرت بها الصحافة في الجزائر، ليتوقف في كل محطة من المحطات للتذكير بالجهود المضنية والتضحيات الجسام التي قدمها أصحاب مهنة المتاعب، حيث عبر عن كامل التقدير والتكريم

للرعييل الأول الذي ما يزال البعض منهم على قيد الحياة، وترحم على الذين غادروا هذا العالم قائلا: «هؤلاء كتبوا صفحات في تاريخ هذه المهنة النبيلة، سواء إبان الاستعمار الطويل أو أثناء حرب التحرير المباركة أو غداة الاستقلال، هؤلاء أخلصوا لجهود الأمة فيما كتبوه من مقالات وآتوه من

ثمنوا ترسيم يوم وطني للصحافة

المطالبة بتنظيم أكثر للمهنة لتطوير الأداء

اعتبر الصحفيون من مختلف وسائل الإعلام في تصريح له «الشعب» على هامش الاحتفال باليوم العالمي لحرية الصحافة، أن ترسيم رئيس الجمهورية ليوم وطني للصحافة مبادرة طيبة، تشجع على تطوير أداء الصحفيين، الذين لم يدخروا - كما قالوا - أي جهد في القيام بواجبهم، بالرغم من بعض العراقيل منها صعوبة الوصول إلى مصادر الخبر، والظروف الاجتماعية التي ما يزال يعاني منها بعض أصحاب مهنة المتاعب.

حياة / ك - سعاد.ب

البصري للقطاع.

للتظلم

الكاتب الصحفي كريم تفرقنيت



اعتبر الكاتب الصحفي والأستاذ الباحث كريم تفرقنيت لقاء كل الصحفيين من مختلف وسائل الإعلام عمومية وخاصة في هذا اليوم الاحتفالي بحرية الصحافة مع وزير القطاع مبادرة طيبة، لأن الصحافة أصبحت بحاجة إلى مثل هذه اللقاءات للتعرف بين الأجيال (قدماء الصحفيين مع الجيل الجديد)، مشيرا إلى أن أسرة الإعلام أصبحت بعيدة عن بعضها البعض، ويظهر ذلك - كما قال - في غياب التنسيق فيما بينهم. وطالب تفرقنيت في سياق متصل بضرورة الانفتاح أكثر على الصحافة وحرية التعبير، يتبع بقانون لسبر آراء ، قانون الإشهار، بالإضافة إلى قانون السمي



أكدت أم الصحفي عزيز بوعبد الله المفقود لحد الساعة منذ سنة 1997 الذي كان يعمل به العالم السياسي»، أن اليوم العالمي لحرية الصحافة «هو مناسبة للتعبير واعطاء الحقيقة، والمأساة التي تعرض لها ابني يمكن أن تحدث لأي صحفي»، موضحة أن مهنة المتاعب بالرغم من صعوبتها وشروط ممارستها، هي مهنة شريفة لأنها صوت المثقف الحر.

ودعت أم عزيز صحفيي الجزائر إلى التضامن مع بعضهم البعض وكل زملائهم وشركائهم في المهنة، رغم كل الخلافات، فالاختلاف في الرأي لا يعني عدم الوطنية، مشيرة إلى أن الشفافية في العمل الصحفي مطلب حثيث في الآونة الأخيرة.

«الشَّعْبُ» تستطلع واقع المصورين الصحفيين

نطالب باحترام أكبر والتطور التكنولوجي خفف من الضغط

الصحفيين، وأوضحت «إن آلات التصوير الرقمية تشكل 40 بالمائة من قيمة العمل، فهي تمنح امتيازات كبيرة لتقديم صورة محترفة».

وعن الصعوبات التي تعترض المصورين الصحفيين، ذكرت تغطية المظاهرات والاحتجاجات التي كثيرا ما تمنعنا الظروف من العمل في ظروف جيدة، ولكن تبقى المثابرة والمبادرة والسعي لتقديم أحسن هو رأسمالنا.

ودعا مصور «الشعب» محمد آيت قاسي إلى المزيد من احترام المصورين بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة خاصة في الملاعب، مؤكدا بأنه تعرض للضرب من قبل الشرطة في نهائي كأس الجمهورية لكرة القدم الذي احتضنه ملعب 5 جويلية، قائلا «لقد تعرضت للضرب دون سبب وتسبب ذلك في سقوطي وتمزيق حذائي، وكدت أفقد وسائل العمل التي تفوق 20 مليون سنتيم، لا شيء سوى لسوء التنظيم الذي عرفه النهائي».

واعتبر المتحدث اليوم العالمي لحرية الصحافة، محطة لتنظيم المهنة أكثر والوصول إلى صحافة محترفة تراعى فيها كرامة الصحفيين والمصورين وتكون انطلاقة لمستقبل أحسن.

فضلت «الشعب» في اليوم العالمي لحرية الصحافة القيام باستطلاع مع المصورين الصحفيين الذين تحدثوا عن واقع صعب للغاية جعل مهنتهم مصدرا للقلق والاضطراب خاصة في ظل الفوضى التي تعرفها مختلف التغطيات، حيث بات المصور عنصرا غير مرغوب فيه بالنظر لعدم تخصيص مساحات لهم توفر لهم ظروف عمل سهلة لتقديم أحسن.

حكيم/ب

وتأسف مجيد نايت قاسي مصور صحيفة «ديكا نيوز»، الذي يملك تجربة أكثر من 40 سنة في ميدان الصحافة، للواقع الذي آلت إليه مهنة المصور الصحفي حيث أصبحت تمنح لكل من هب ودب دون ضوابط، وهو ما جعل الفوضى تعم فأصبح أخذ صورة في المستوى من المستحيلات.

واشتكى نفس المصدر أمس في تصريح لـ «الشعب» بساحة حرية التعبير والصحافة بالعاصمة من عدم استشارة المصور في قاعات التحرير في اختيار الصور «وهو ما يحز في أنفسنا كثيرا».

وطالب فوزي برادعي مصور يومية «الجمهورية» بدورات تكوينية للمصورين الصحفيين لتجسيد الاحترافية متحدثا عن ضرورة التضحية لتقديم أحسن لأن التحجج بظروف العمل ليس عائقا، وأضاف «لقد علمتني الأيام تقديم أحسن في الظروف الاستثنائية، والصحافة هي مهنة المتاعب».

وأعرب عن أمله في تفتح مراكز بمختلف مناطق الوطن لتقريب التكوين من المصورين في سياق حديث الوصاية عن هذا العامل، موضحا بأن مكانته في الجريدة محترمة من خلال استشارته في اختيار الصور.

وقالت شهرة راتتي مصورة بوكالة الأنباء الجزائرية عن دور التكنولوجيات الحديثة والآلات الرقمية المتطورة في التقليل من الضغوطات على المصورين

الذكرى الـ51 للعدوان الإرهابي على ميناء العاصمة

حماية ذاكرة الأمة وتلقين الأجيال مآثر الشهداء

أحييت مؤسسة ميناء الجزائر العاصمة أول أمس الذكرى الـ51 للعدوان الإرهابي الذي اقترفته منظمة الجيش السري في 2 ماي 1962 مخلفا مئات القتلى والجرحى من عمال الميناء .



السلطات المحلية وعن مختلف مؤسسات الدولة وعمال الميناء. بالمناسبة ذكر نائب المدير العام لمؤسسة ميناء الجزائر العاصمة عبد العزيز غطاس «بمآثر الاحتفال بهذه الذكرى الخالدة التي راح ضحيتها يوم 2 ماي 1962 عدد من عمال الميناء الذين تجمعوا أمام مقر المؤسسة آنذاك للمطالبة بالتوظيف». إلا ان هؤلاء

وتم خلال الحفل الوقوف دقيقة صمت على أرواح الضحايا وقراءة فاتحة الكتاب الكريم ووضع باقات من الزهور على النصب التذكاري الذي يرمز لهذا العدوان الإجرامي. وحضر هذا الحفل وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي الطيب لوح والنقل عمار تو وممثل عن الاتحاد العام للعمال الجزائريين إلى جانب ممثلين عن

- محمد رباح؛ عمال الميناء رمز الوطنية والصمود
- بن براهيم؛ ضرورة تسليط الضوء على جرائم منظمة الجيس السري

وتأليب الشعب ضد جبهة التحرير الوطني، بعد ادراكها أن وقف إطلاق النار هو بداية لنهاية الاستعمار بالجزائر. وأشارت الحقوقية في هذا السياق إلى أن مصدر تمويل منظمة الجيش السري الإرهابية هو السطو على البنوك، وإجبار الأوروبيين على دفع الاشتراكات، مسلطة الضوء على جرائم هذه المنظمة الإرهابية في حق الجزائريين وبشهادة رئيسها الجنرال راوول صالان الذي اعترف أمام المحكمة العسكرية أنه نفذ 1200 تجبير، وقتل 1800 شخص وتسبب في جرح 4600 آخرين. كما تأسفت بن براهيم على أنه بالرغم من مرور خمسين سنة على الاستقلال، إلا أن الكتابيات حول جرائم منظمة الجيش السري الإرهابية تكاد لا تذكر، بسبب عدم توفر الأرشيف الخاص بها، داعية إلى ضرورة التأريخ لهذه الفترة الدموية التي قامت بها «لواس»، باستغلال الرسائل القليلة التي تمت بين أعضاء المنظمة، محاضر الشرطة والاعترافات التي تضمنتها، وكذا فترة نشاط هذه المنظمة التي كانت حافلة بالقوانين والمحاكمات.

ندوة إعلام الوطني والمجتمع المدني بسطيف
الإعلام والمجتمع المدني متكاملان لخدمة الصالح العام

المجتمع، مضيفا ان ركائز الديمقراطية تتمثل في حرية التعبير واستقلالية القضاء وحياد الإدارة، مركزا على ضرورة قيام كل مواطن بواجباته موازة مع طلبه لحقوقه.

سطيف: نور الدين بوطنان

وصف أستاذ الإعلام أحمد

بخاري في محاضرة تحت عنوان «حرية التعبير في الجزائر» علاقة الصحافة بالسلطة بالتكاملية ونفى عنها صفة العداء والصراع بين الطرفين، بل هي وسيط بين المواطن وسلطته تعمل على أمنة لتتنوير الرأي العام دون إثارة وتحريف، داعيا إلى تفعيل منظومة التشريعات القانونية المنظمة للمهنة ووضع استراتيجية شاملة لترقية القطاع والتحكم الإيجابي في وسائل الإعلام.

يومرداس.. ز. كمال

طالب الأستاذ المتخصص في الإعلام في محاضرة نشطها بدار الثقافة رشيد ميموني بمناسبة اليوم العالمي لحرية التعبير،

فيها الجزائريون. وأضاف المتحدث في تدخله بالنדوة التاريخية التي نظمها أول أمس جمعية مشعل الشهيد بالتنسيق مع يومية المجاهد، بمناسبة الذكرى الـ51 لمجزرة ميناء الجزائر وتخليدا لشهداء ضحايا منظمة الجيش السري الإرهابية «لواس»، انه يوم 02 ماي 1962، وضع أعضاء المنظمة سيارة مفخخة أمام ميناء الجزائر أودت بحياة 200 عامل، داعيا بالمناسبة الباحثين إلى الاستناد على الأرشيف لكتابة التاريخ وأن لا يتقاسموا في تدوين ذاكرة الأمة الجزائرية، كي لا تتسنى هذه الصفحة الدموية من تاريخ الاستعمار في الجزائر.

من جهتها استعرضت المحامية فاطمة الزهراء بن براهيم، دوافع تأسيس منظمة الجيش السري وأبرز أعضائها وكذا أهدافها لضرب الثورة وترسيخ فكرة الجزائر فرنسية، والتي استمدت جذورها من منظمات متطرفة اتحدت على هدف واحد وهو زرع الفوضى والتدمير وسمل الجزائريين. وأكدت المتحدثة أن منظمة «لواس» أنشئت من أجل نسف مفاوضات «إيفيان»

أكد الفورخ والمناضل محمد رباح أن فئة عمال الميناء يعتبرون رمز الوطنية والصمود في وجه الاستعمار، حيث ساندوا أشقاؤهم الذين سقطوا شهداء على يد القوات الفرنسية بتاريخ الـ 14 جويلية 1953 ببابريس، وأوقفوا العمل لمدة يوم كامل تضامنا معهم، بل أكثر من ذلك فقد طلبوا حمل نعوش مناضلي حركة انتصار الحريات والديمقراطية الذين قتلوا ببابريس على أكثافهم، كما رفضوا في عدة مناسبات شحن السفن الفرنسية المتوجهة نحو الفيتنام ومصر من ميناء الجزائر.

سهام بوعموشة

وأبرز رباح في هذا السياق أن منظمة الجيش الفرنسي السري الإرهابية استهدفت عمال الميناء، والخدمات في المنازل، الذين كانوا يخرجون للعمل عند الفجر لتأمين قوت أولادهم، مشيرا إلى انه خلال فترة 18 مارس 1962 وتوقيع اتفاقية وقف إطلاق النار أقسم أعضاء هذه المنظمة الإرهابية على جعل الجزائر أرضا محروقة غير القتيل وتفتير كل الأماكن التي يتواجد

الأديب والشاعر الشيخ

عناني سليمان في ذمة الله

ووري عصر، أمس الجمعة، التراب بمقبرة القليعة (تيبازة) الأديب والشاعر عناني سليمان، الذي وافته المنية أمس بمنزله العائلي عن عمر ناهز 90 عاما، إثر مرض لازمه الفراش لفترة طويلة. ولد الفقيد الذي يعد أحد قادات الفكر والثقافة والآدب بالجزائر وأحد أعيان ولاية تيبازة يوم 13 مارس من عام 1923 بمدينة القليعة، حيث عرف عنه منذ صغره حبه وميوله الكبيرين للتعلم وولعه بالفكر والآدب واللغة العربية، حيث تلقى تعليمه الإبتدائي بمسقط رأسه قبل أن يلتحق بالمدرسة «الثعالبية» بالجزائر العاصمة .

كان بحوزتهما حزام ناسف

توقيف إرهابيين (02) بمحطة المسافرين بالشلف

تمكنت مصالح الأمن بولاية الشلف، مساء أمس بعد صلاة الجمعة، من توقيف إرهابيين اثنين (02) بمحطة المسافرين بوسط مدينة الشلف وبحوزة أحدهما حزام ناسف. وحسب مصادرنا من عين المكان، فإن وصول الإرهابيين إلى المنطقة تم بواسطة مركبة. غير أن تحركهم لفت انتباه مصالح الأمن التي تدخلت في الوقت المناسب وباحترافية كبيرة مكنتها من توقيفهما.

الشلف: و.ي. أعرايبي

من تنظيم نادي الغرب وجريدة "صدى الشرق"

حفل تكريم على شرف الأسيرة الإعلامية

بوتفليقة، عرفانا له بإصلاحات التي سنها في قطاع الإعلام والتي تربو إلى تحسين الأوضاع على الساحة الإعلامية، وتمكين رجال ونساء الصحافة بالارتقاء بمهنتهم إلى المعايير الدولية.

وقد حمل التكريم اسم الراحل، عبد المالك واسطي، صحفي سابق بوكالة الأنباء الجزائرية ومؤسس جريدة (الوطني) باللغتين العربية والفرنسية، كما نظمت دورة رياضية باسمه بولايات غرب الوطن. وقد شكل اللقاء، فرصة عبر حضور ممثلي المجتمع المدني وبعض الأحزاب السياسية، والوجوه الرياضية، فرصة لإبراز دور الإعلام والإعلاميين، كحلقة وصل هامة بين كل مكونات المجتمع الجزائري .

حبيبة غريب

بناء على المادة 67 من قانون 2012 التي حاولت تنظيم النشر الالكتروني دون تحديد بدقة مفهوم المهنية ومن يتحكم في هذه الوسائل، وهي التي ساهمت في ترقية الإعلام وتعزيز حرية التعبير انطلاقا من المفهوم الجديد «صحافة المواطن» التي جاء بها الجيل الثاني من الإعلام الالكتروني المتمثل في عدة تقنيات تفاعلية تتيح للمواطن أن يتفاعل إعلاميا وينشر بحرية بالصوت والصورة، منها المدونات ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها من التقنيات التي خلقت صحافة جديدة بنظر الأستاذ هو الصحفي المواطن على الرغم من المعارضة والتصادم الكبيرين بين الصحافة التقليدية والالكترونية على حد قوله.

احتضن فندق (الأوراسي)، أول أمس، حفل تكريم على شرف مجموعة من الشخصيات الإعلامية والسياسية والرياضية، بمناسبة الاحتفاء باليوم العالمي لحرية التعبير، نظمه نادي الصحفيين لغرب البلاد بالتعاون مع يومية «صدى الشرق».

وقد جاء هذا التكريم، الذي حضرته وجوه بارزة، كوزير الأشغال العمومية عمر غول، وكاتب الدولة لدى وزير الشباب والرياضة المكلف بالشباب بلقاسم ملاح، وكاتب الدولة لدى وزير السياحة والصناعة التقليدية، حاج السعيد محمد أمين، عرفانا وتقديرا للجهود، والانجازات التي سجلها إعلاميو واعلاميات الجزائر، بكثير من الكد والتضحيات.

وقد قدم تكريم شرفي بالمناسبة إلى فضامة رئيس الجمهورية، عبد العزيز

فيما اعتبرت العلاقة بين الصحافة والسلطة تكاملية

إجماع على أهمية تفعيل التشريعات لتعزيز مكانة وسائل الإعلام

وهذا لسد الفراغ الذي تركه القانون الفرنسي بدء بتشريعات 1968، ثم قوانين الإعلام لسنوات 82، 90 و2012، وهو القانون الذي حاول لإجابة على مختلف انشغالات أهل القطاع منها بالآخرص قانون السمعى البصري لإعطاء الضوء الأخضر لفتح قنوات إعلامية جديدة وفق النشر الالكتروني.

من جانبه تطرق الأستاذ إبراهيم بعزيز في محاضرة بعنوان «دور الإعلام الجديد في تعزيز حرية التعبير بالجزائر»، إلى طبيعة وسائل الإعلام الحديثة المرتبطة بالانترنت أو النشر الالكتروني في الجزائر

بضرورة تغيير منظومة القيم القانونية تحضيرا لدخول المجتمع إلى الجيل الثاني من الإعلام أو ما يعرف بالسلطة الخامسة المتعلقة بوسائل الإعلام الجديدة أو الإعلام التفاعلي عبر الانترنت ومواقع التواصل المتعددة، لأن الصحافة التقليدية في طريق الزوال حسب وصف الأستاذ.

وتطرق المحاضر إلى مراحل تطور القوانين المشرعة للإعلام بالجزائر والسياقات السياسية والثقافية التي نضجت فيها، حيث وصفها بردة فعل وليست مبادرات لقوانين شاملة لتنظيم القطاع وهيكلته وفق التطورات الحاصلة،

هزة أرضية بقوة 7 . 4 درجات بمستغانم

17 إصابة خفيفة وتضرر بعض البنايات

سجلت مساء الخميس على الساعة 19 سا و55 دقيقة هزة أرضية بقوة 4.7 درجات على سلم ريشر بولاية مستغانم، حسب ما جاء في بيان لمركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء.

وأوضح نفس المصدر، أن مركز الهزة قد حدد على بعد 6 كلم جنوب ـ غرب مستغانم، وتسببت الهزة في إصابة 17 شخصا بجروح خفيفة، حسب ما علم أمس من مصالح الحماية المدنية.

وذكر ذات المصدر، أن الهزة التي لم تسبب خسائر في الأرواح أحدثت هلعاً لدى المواطنين القاطنين بالمناطق المجاورة لمركز الهزة، سيما أولئك القاطنين بالعمارات.

وذكرت مصالح الحماية المدنية، أن الهزة تسببت في تشقق جدران وأسقف 17 مسكناً بعين النويصي، مشيرة إلى أن المباني المتضررة تقع بمنطقة "أولاد حمدان" بذات الجماعة المحلية بغرب عاصمة الولاية.

في أكبر عملية لمصالح الدرك الوطني

إحباط محاولة تهريب 5,15 قنطار من النحاس وقطع غيار بقيمة 32 مليون دينار

أحبطت مصالح الدرك الوطني لبلدية سيدي دحوا التابعة لدائرة سيدي علي بوسيدي بسيدي بلعباس خلال دورية عادية محاولة تهريب 8.5 قنطار من النحاس، وحسب ما علم لدى المجموعة الإقليمية للدرك الوطني، فإن هذه الكمية الهامة كانت على متن سيارة من نوع رونو 21.



سيدي بلعباس: ببوض بلقاسم

كما أشارت إلى أن الشخص الذي كان يقود السيارة هو في حالت فرار، فيما تمكنت مصالح الجمارك من حجز 7 قناطير من نفس المادة، وتوقيف الشخص الذي كان على متن المركبة من نوع رونو 21 بالطريق السيار شرق ـ غرب قرب مدينة ابن باديس. وفي سياق آخر تمكنت مصالح الجمارك التي أوردت لنا ذات المصادر، أنه خلال

كلم من المخدرات "الكيف المعالج" كانت موجهة للترويج بالجهة الغربية. المصلحة وبعد مطاردة سيارة من نوع "رونو كليو" بالطريق السيار شرق ـ غرب الذي يربط بين ولايتي عين تموشنت وسيدي بلعباس، وبالقرب من مدينة ابن باديس، تمكنت من حجز السيارة والمخدرات، فيما لاذ صاحب السيارة بالفرار إلى وجهة مجهولة، فيما لا تزال التحقيقات جارية من طرف ذات المصالح للقبض على أفراد العصابة.

كمن نصب على مستوى الطريق السيار شرق ـ غرب بالقرب من مدينة ابن باديس تم حجز قطع غيار من مختلف الأنواع منها محركات سيارات وقدرت ذات المصالح المحجوزات بـ 32 مليون دج.

.. وحجز 20 كلف من الكيف المعالج بالسيار شرق ـ غرب

تمكّنت فرقة الجمارك الجهوية نهاية الأسبوع الماضي، من حجز ما يقارب 20

طالبوا بحواجز وحراس دائمين

حادث وفاة فتاة وشاب يدفع بالسكان الى شل حركة القطارات بالبلدية

حركة سير القطارات الكهربائية الجديدة والسريعة، التي تشق أحياء سكنية هامة بوسط مدينة البلدة، هذا ما رصدته "الشعب" بعين المكان.

وطالب السكان بضرورة إيجاد حل سريع لمسألة حوادث القطار التي أصبحت تصعد أرواح الأبرياء بمن فيهم أطفال المدارس، وذكروا بحادث مقتل تلميذين شقيقين بحي خزونة في العام 2011.

كما طالب السكان بإعادة الحراس إلى معابر السكك الحديدية وبناء عوازل بين السكة ومحيطها، وإنجاز ممرات أرضية، تحمي الراجلين من تلك الحوادث المميتة، كما تعهد المسؤولون منذ فترة. ويشار إلى أن تدخل المسؤولين وعناصر الدرك بمحيط الحادث أقتع الغاضبين من السكان بالعدول عن الاحتجاج للاستماع إلى مطالبهم حيث عادت حركة سير القطارات.

ويضيف جيلالي بودالية، أن مرور ألأمن الوطني يبذل كل المجهودات للوقاية من حوادث المرور وتحقيق السلامة المرورية بتمرير رسائله من خلال الحملات الإعلامية تظاهرات الأبواب المفتوحة. وذلك في إطار تعزيز الاتصال الأمني الرامي إلى ترسيخ الثقافة المرورية لدى مستعملي الطريق العام، وتجدد المديرية العامة للأمن الوطني دعوتها لمستعملي الطريق العام خصوصا السائقين، الالتزام بالأنظمة والقواعد المرورية، وذلك حفاظا على سلامة الجميع.

خرج سكان بمحاذاة حي بحيرة ويتيس وسيدي عبد القادر والرامول بوسط مدينة البلدة إلى الشارع، و شلوا في حدود الساعة الثالثة ظهر الخميس الماضي حركة سير القطارات، بعد مقتل شاب في 24 من العمر في حادث قطار. وتعرض فتاة في عهدها الثالث صبيحة احتفالية عيد العمال إلى حادث مماثل يحي سيدي عبد القادر، تسبب في وفاتها على الفور.

البلدية: لينة ياسمين

لم ينتظر السكان الغاضبون طويلا عقب حادثة مقتل الضحية الجديد، الذي قدم من مدينة القليعة لزيارة أحد معارفه في البلدة، ليقوموا بوضع المتاريس والحواجز أمام

السرعة المفرطة السبب الاول

وفاة 12 شخصا وجرح 240 آخر في حوادث المرور

الوطني عميد أول للشرطة جيلالي بودالية، أن إدارة المرور تقوم بشكل دوري بتحليل الإحصائيات وبياناتها لتتابع المتغيرات المرورية الحاصلة من أجل إيجاد الحلول اللازمة والكفيلة لتقليل من هذه الحوادث، وذلك بالتنسيق مع الجهات المختصة.

بومرداس تأمل تكرار تجربة العام الماضي تحضيرات مكثفة لانجاح امتحانات نهاية السنة

سّطرت مديرية التربية لولاية بومرداس في اطار التحضير لامتحانات نهاية السنة الدراسية، برنامجا خاصا لانجاح هذه المواعيد وخلق ظروف مواتية للتلاميذ.

بومرداس: ز / كمال



هذه السنة، ما عدا بعض الحركات المحدودة التي قادتها نقابات القطاع لتكرير مطالبها المهنية المرفوعة ومراجعة القانون الأساسي، وهي حركات لم تؤثر كثيرا بحسب الأصداء المستقاة لدى الأساتذة وجمعيات أولياء التلاميذ على السير العادي للدراسة.

نهاية السنة الحالية التي تنطلق يوم 28 ماي بالنسبة لامتحانات مرحلة التعليم الابتدائي، ثم شهادة التعليم المتوسط والباكوريا بداية شهر جوان، وسط تحدي كبير لتكرار تجربة السنة الماضية التي وضعت ولاية بومرداس في الصف الأول وطنيا في شهادة البكالوريا. ونفس الأمر بالنسبة لشهادة التعليم المتوسط، خاصة وأن السنة الدراسية شهدت استقرارا نسبيا

مدير التربية لتلمسان يكشف:

ما يقارب 50 ألف مترشح في البكالوريا

امتحانات التعليم الأساسي، فقد أشار ذات المسؤول إلى أن المديرية سجلت 16082 مترشح بينهم 15989 مترشح متدرس، إضافة إلى 98 مترشح حر، كما تم تسجيل 5 مرشحين معوقين منهم 3 ذكور وفتاتين، كما تسجيل 3 مرشحين أجانب.

وفي هذا الصدد، سخرت مديرية التربية 55 مركزا للامتحان، يُوطرها 4572، منهم 3269 أستاذ مكلف بالحراسة و1303 عون مكلف بالأمانة، كما تم تخصيص مركز واحد للجميع ومركزين للتصحيح . أما عن امتحانات نهاية المرحلة الابتدائية فقد تم تسجيل 16198 مترشح، و6 مرشحين مصابين بإعاقة بصرية منهم 4 ذكور وفتاتين، كما تم إحصاء 10 مرشحين من الصم والبكم، موزعين على 103 مركز إجراء يُوطرهم 2790 منهم 2272 حارس، كما ستعرف الولاية زيارة 103 ملاحظ.

كشف مدير التربية بولاية تلمسان عن تسجيل 12454 مترشح لشهادة البكالوريا لسنة 2013، منهم 9076 مترشح متدرس أغلبهم إناث بنسبة 56 . 18 بالمائة، مقابل 43 . 82 بالمائة من الذكور و3378 مترشح حر، تم تسجيل 11 مرشحا معوقا، منهم 6 مصابين بإعاقة بصرية و5 بإعاقة حركية و56 مرشحا من المساجين.

تلمسان : محمد . ب

وفي هذا الصدد، تم تخصيص 40 مركزا لإجراء الامتحانات، منها مركز لإعادة التربية بها 716 قاعة امتحان بالرملشي يُوطرها 4264، منهم 3924 أستاذ مكلفين بالحراسة. وفيما يخص

كلفته 3,32 مليار دج

ومدة الانجاز 38 شهرا

شركة تركية لانجاز

ترامواي بلعباس

ظفرت شركة تركية بصفقة إنجاز مشروع ترامواي بلعباس، إثر مناقصة دولية مفتوحة، تقدم بها عدة شركات أجنبية منها إسبانيا الصين والبرتغال، حيث خصص لهذا المشروع مبلغ مالي قدر بـ 32 . 3 مليار دج، على أن تنتهي به الأشغال خلال 38 شهرا حسب ما علمت "الشعب".

ويبلغ طول مسلك ترامواي بلعباس 17 . 8 كلم، ويتمحور على 24 محطة توليد التيار الكهربائي مرافقة له، كما يتوفر على 4 حظائر تابعة للمشروع بمساحة 7 هكتارات للورشة و3 منشآت فنية تابعة لنفس المشروع.

وتجري دراسات من أجل وضع خيوط وأسلاك الكهرباء، وإعادة النظر في قنوات الصرف الصحي، وتوزيع المياه الصالحة للشرب. وحسب ما علمت "الشعب" فإن هذه العملية سوف تشمل كل أحياء المدينة والأحياء التي سيمر عبرها الخط بما في ذلك الأحياء الشمالية بسيدي الجيلالي، حيث ستطلق عملية الحفر بداية جوان.

7 آلاف عائلة معوزة تستفيد من العملية

3,5 مليار لقفة رمضان ببلدية سطيف

رمضان في ظروف أحسن من ظروفها. وقد خصص لهذه العملية التضامنية، حسب مصادرنا غلافاً ماليا يقدر بـ 3,5 مليار سنتيم ببلدية سطيف، وكانت البلدية عبر وسائل الإعلام المحلية، قد طلبت منذ أسابيع من العائلات المعوزة، التقدم إلى مصالحها لضبط القائمة المذكورة، بعد إثبات الشروط المطلوبة للاستفادة من هذه الإعانة.

سطيف: نورالدين بوظغان

أفادت مصادر بلدية لـ "الشعب"، أن مصالح الشؤون الاجتماعية التابعة لسطيف، قد انتهت من وضع قائمة العائلات الفقيرة والمعوزة، التي يقل دخلها عن 10 آلاف دج شهريا، والتي تقدمت إلى هذه المصالح بغرض الاستفادة من مساعدة قفة رمضان المعظم.

وأُسفرت القائمة المضبوطة عن تحديد 7 آلاف عائلة مستفيدة، ستستلم قبل أيام من الشهر الفضيل مبالغ مالية تقدر بـ 5 آلاف دينار لكل واحدة منها، لمساعدتها على قضاء شهر

الشعب: سجلت الإحصاءات الصادرة عن إدارة المرور للأمن الوطني خلال الفترة الممتدة من 23 إلى 29 أفريل من السنة الجارية، 216 حادث مروري على مستوى المناطق الحضرية، أودى بحياة 12 شخصا وجرح 240 آخر.

وحسب بيان المديرية العامة للأمن الوطني تسلمت "الشعب" نسخة منه، فإن سبب وقوع هذه الحوادث يعود بالدرجة الأولى إلى العنصر البشري والمتمثل أساسا في السرعة المفرطة، رفض الأولوية والتجاوز

«الشعب» تنقل معاناة سكان صحراء الجلفة

امكانيات اقتصادية وسياحية معطلة لغياب المشاريع الاستثمارية



الدخول الى صحراء الجلفة وزووية معاناة أهل «البويقلة» و«قطارة» يجعلك تطرح سؤالا واحدا.. أين هو نصيب المنطقة من مشاريع التنمية؟ حين نتحدث مع شبابها وتعيش ساعات مع أهل البويقلة وقطارة ستساءل عن سبب التهميش المكشوف الذي تبرزه مؤشرات كثيرة وقضا عندها، فالمنطقة تتوفر على مؤهلات اقتصادية ستحولها إلى قطب سياحي يجني الملايير ويقضي على عشرات المشاكل لو وجه إليها اهتمام المسؤولين. إنها المقارقات التي وقفت عليها «الشعب» في رحلتها إلى صحراء الجلفة.

استطلاع: خالد بشار وليد

الموال «هذا الماء نشرب منه نحن وأغانما، ماذا تريدون أن نفعل لا يوجد ماء هل نموت عطشا».

العقارب تحاصر الأطفال ، والحوامل يعشن العذاب

قصة ألاموات في منتصف الطريق بسبب «العقارب» و حالات «النساء الحوامل» اللواتي فقدن أجنتهن في ظل غياب التكفل بهن وغياب مسالك للوصول إلى العيادة الطبية بقطارة، هي يوميات السكان وأخبار ألفها معظمهم، وأكثر من ذلك جعلتنا نصاب بدهشة كبيرة من أرقام الموتي 15 كل عام، نتيجة لدغات العقارب، اكتشفنا في البويقلة أننا في عالم يروي مفارقات مثيرة، في جلسات متفرقة مع من فقد ابننا قبل خمس سنوات بعد لدغة عقرب وهو يصف بألم وحزن «لم نجد أي سيارة لنقله، وقاعة العلاج لا تتوفر على مناوب ولا طبيب، الله يرحمه، ماذا نفعل» كما التقينا أيضا مع

لم نتخيل حين قررنا التوجه إلى بلدية قطارة 240 كم عن مدينة الجلفة أن نجد ما رأيناه في طريق يمتد على مساحة شاسعة من الأراضي، تبدأ فيها فصول المعاناة حيث انعدام تغطية الهاتف النقال وغياب محطات توزيع البنزين على مسافة 170 كم انطلاقا من مدينة مسعد، رغم أن الطريق صار منفذا هاما يسلكه

الموالون والقادمون من الصحراء.

يقول مرافقونا أن كل محاولات الخواص من أجل فتح محطات قابلتها عراقيل إدارية وصعوبات ضاعفت من معاناة مستعملي الطريق وفرضت العزلة على سكانها وحصارا على الموالين.

ويضيف «م، ط» مواطن من المنطقة أن «الطريق صارت شجبا.. لا محطات لا تغطية ولا هم يحزنون»، وبذات نبرة الحسرة يجمع السكان أن وضعية الطريق «قضية» أما المسالك الريفية فهي صفحة أخرى من حكايات التهميش المضروب عليهم لأن أهل المنطقة موالون ومتوزعون ومن الصعب اللوج إلى أقرب مكان للتداوي أو لقضاء حاجياتهم.

قرية البويقلة «نشرب ما تشربه أنعامنا أو نموت عطشا»

وحدها الصدفة من جعلتنا ندخل البويقلة «ليلا» ، لنرى مشاهدا لم نستطع تحملها لساعات فما بالكم بأهل القرية، الظلام الحالك يُخيم عليها بسبب غياب الكهرباء في المنازل والشوارع على حد سواء.

في منازل أخرى يفضل السكان الشموع بسبب ضعف الكهرباء، ويقولون أن مشروع إنجاز مولدين كهربائيين يعرف تأخرا كبيرا بسبب تلاعب شركة «سونلغاز الجلفة» المكلفة بإنجاز الذي لم ينطلق في وقت أنهت «سونلغاز غرداية» إنجاز مولدين ببلدية قطارة رغم أن المشروعين تمت برمجتهما في نفس الوقت.

وأضاف مسؤولون محليون أنه رغم تدخلاتهم إلا أن مصالح سونلغاز وعدتهم بمتابعة الأشغال منتصف شهر ماي.

وفي حي 250 مسكن الذي تم إنجازها قبل 4 سنوات في إطار برنامج السكن الريفي التقينا مواطنين ودخلنا سكناتهم حيث لا كهرباء منذ سنوات ولا قنوات صرف المياه وأكثر من كل هذا لا طرقات ولا تهئية.

سألناهم عن حالهم فأجابونا بالدموع والغضب «عن أي حال تسألون، أنتم ترون، منذ سنوات لا كهرباء ولا ماء ولا مسؤول زارنا يسأل عن حالنا سوى هذا العام».

المفاجأة الكبيرة كانت نتظرنا في الظلام الحالك ونحن نتجول بشوارع بويقلة حيث لا تهئية ولا منشآت.. رأينا أحد الموالين بشاحته يُورد

الماء رغم أن الشاحنة تحمل لوحة كتب عليها بالبنط العريض «ماء غير صالح للشرب»، يقول

و«الإقصاء» عبر «الشعب» من خلال الصعب الذي عايشناه في يوم واحد والذي كان يكفي أن نعرف أن في الجلفة سكان يعيشون مرارة التهميش وحرقة العزلة، يبيتون دون كهرباء ويشربون مثلما تشرب أنعامهم وصرختهم التكفل بهم بإجراءات عاجلة تنتهي المعاناة الطويلة.

حمام المعدني واجهة سياحية تنتظر التهيئة

تتوفر قطارة على حمام معدني سيجعلها تتحول إلى قطب سياحي هام، وتؤكد مصادرنا أن مديرية السياحة قد أنهت دراسة منذ أشهر من أجل تصنيف البلدية إلى منطقة سياحية، ما يتمكنها من تسجيل عملية إنجاز وتهئية حمام قطارة.

رغم ما رأيناه من مأساة في بلدية قطارة فإن الوقوف على مؤهلاتها الاقتصادية والسياحية الكبيرة التي لم تلق الاهتمام في وقت سابق كفيل بتعويض سنوات التأخر. مدينة قطارة تعد بوابة إلى الصحراء يمر عليها يوميا عشرات المركبات عبر طريق «قرارة»، قطارة» الذي يعاني من وضعية كارثية.

يقول محدثونا أن صعوبة المسلك زاد من عزلة المنطقة، في ذات السياق أكد مسؤولون محليون أنهم يبذلون مجهودات بالتعاون مع مسؤولي «القرارة» لإنجاز الطريق الممتد على مسافة 50 كلم، وناشد سكان قطارة السلطات الولائية من أجل إيجاد حلول عاجلة للقضاء على العراقيل الإدارية التي يتلقاها خواص

من أجل إنشاء محطات البنزين والقضاء على معضلة مستعملي الطريق إضافة إلى توفير مناصب شغل.

في سياق متصل، فقطارة المدينة تتوفر على حمام معدني متميز سيجعلها تتحول إلى قبلة الكثير من المواطنين من مختلف أنحاء الوطن، غير أن ضعف ميزانية البلدية حال دون تهئية الحمام.

في هذا يقول مرافقونا أن إنجاز الحمام المعدني يعد حلما طالما انتظره سكان قطارة من أجل القضاء على العزلة

وتوفير آلاف مناصب الشغل، وسيسمح بتحويلها إلى منطقة سياحية بمشروع سيفتح أفقا ويعيد الحياة إلى أهلها ويعوضها عن سنوات التأخر الذي لحقها، هذه هي الحقيقة التي يؤكدنا سكان قطارة فهل يسمع نداءهم؟

في ذات الجلسة كشف محدثونا عن قضية المنسيين وغير المحصيين حيث يقول مرافقنا أنهم في حدود 5000 شخص بسبب التعقيدات الإدارية وعدم تسجيل معظم عقود الزواج، رغم محاولات بعض المسؤولين إلا أنها باءت بالفشل بسبب بعد الإدارة وثقافة السكان وأسباب أخرى، إن كان سكان البويقلة في حدود الأربعة آلاف نسمة بحسب الإحصائيات فإن الواقع يؤكد أنهم أكثر من 10 آلاف نسمة.

طيلة الساعات والجلسات لم نكن نبحت عن حقوق المواطنة ومقتضيات العيش، بقدر بحثنا عن «الإنسانية» فالدموع لا تفارق محدثينا نتيجة ما وصفوه بالتهميش

و«ما خفي فهو أعظم» في أماكن لم نستطع اللوج إليها بسبب المسالك الوعرة «بل غير موجودة أصلا» حيث لم تطأها قدم مسؤول ولا ضمير مُنتخب في زمن سابق.

في هذا أكد لنا السكان أن حال الموالين في المناطق المعزولة صعب للغاية وانعدام المسالك وسط المساحات الشاسعة تجعلهم يتألمون في صمت. ويرون أطفالهم يتألمون دون أن يجدوا حلا أو مسؤولا أو طريقا لنجدتهم.

ويضيف السكان بنبرة استغاثة وصراخ «كل ما نريده مسالك ريفية لفك العزلة عنا، وتوفير الماء بالصالح في الآبار في مختلف النقاط التي يمر بها

الموالون، وتوفير الكهرباء ليس لنعيش مثل باقي المواطنين لكن من أجل أن نتفادى العقارب».

رسالة من سكان قطارة

حتى نكون أوضح فإن «البويقلة» و«قطارة» عالم مختزل لا تعنيه تنمية ولا عيش كريم، لكنهم بشر راثعون لا يزال الشباب فيهم رغم كل ما سردنا ورأينا يتمسكون بوطنيتهم... هو موقف آخر جعلنا ثؤمن أن هؤلاء الشباب يستحقون مشاريع تنمية نتمنى أن يطلقها مسؤولون يزورون المنطقة ولا يتركونها عرضة للنسيان والاهمال.

إنه «نداء» أعلنه شاب قاطع زميلا له في جلسة الحديث حين قال من شدة غضبه «نحن نطالب بتحسين ظروف العيش ومن حقنا العمل».

حاولنا إيصال رسالة المعاناة من العزلة



طفل آخر كان ضحية لهجوم «كلب»، هذا الطفل لا يزال يخضع للعلاج ويتنقل كل أسبوع بسبب الوضعية الكارثية لقاعة العلاج التي وجدناها مغلقة وخالية على عروشها ليس بها سوى سيارة إسعاف مهترئة لا نعرف سبب تواجدها دون استعمالها.

أكثر من 5000 منسي دون وثائق.. والتربية مأساة أخرى

من كثرة مشاهد البؤس التي رأيناها نسينا أن نسأل عن التنمية والتربية وحال التلاميذ إلا حين التقينا أحد المعلمين الذي وصف لنا وضعية المدرسة، بالقول «المؤسسة تعيش وضعية مؤسفة بسبب الاكتظاظ في الأقسام 50 تلميذا في الحجر» ويضيف «لمدة 13 سنة نعيش ونحاول

الأفضل لكن كل شيء منعدم في غياب سكنات وظيفية للمعلمين الذي ينتقلون لمسافات بعيدة جعلت الكثير منهم يهرب نتيجة ما رأى وعانى، ناهيك عن نقص التأطير في بعض المواد»



أخبار الشلف

حي الإخوة عباد في تدهور مستمر

يواجه سكان حي الإخوة عباد المعروف بالغاز بلديةئ الشلف أوضاعا جد مزرية نتيجة التدهور الفظيع لشبكة الطرقات وانعدام الأرصفة، مما حوّلها الى مرتع للافاحل شتاءً والغبار صيفا. وجاء الانتشار الكبير للحفر وأكوام الأتربة التي خلفتها عملية الحفر المتعلقة بإقامة شبكة الصرف الصحي لذات الحي، الذي صارت أتريته وأحواله تعيق حركة الطريق الوطني رقم 19 المقابل له بذات المنحدرات. وأمام هذه الوضعية يطالب السكان وأصحاب المركبات الجهات المعنية بالضغط على المقاوله المكلفة بعملية الانجاز بالاسراع في تسليم المشروع وتسوية المسالك الداخلية للحي الذي بلغ درجة كبيرة من الاهتراء.

هذا وقد علمنا بأنه لا يمكن وضع الخرسانة الزفتية وتسجيل أي مشروع إلا بعد انتهاء الأشغال المتعلقة بشبكة التطهير والماء الشروب والغاز، لأن التزفيت قبل انهاء هذه العمليات يعد تبديرا لا يستفيد منه لا المواطن ولا الدولة ضمن تحسين الإطار المعيشي وتزيين الأحياء.

سكان بلدية الصبحة يستغيثون

أبدى سكان الصبحة قلقهم أمام الحالة التي تعرفها شوارع مركز البلدية التي تفتقد لعمليات التهيئة الحضرية منذ سنوات، وهو ما يجعل الأحوال والغبار من المظاهر المنتشرة والتي تنغص حياة السكان. فإن الوضعية التي عايناهما، حسب تصريحات السكان أصبحت لا تطاق، كما طالب هؤلاء بالاسراع في فتح الجسر الجديد لتسهيل حركة المرور بالجهة الجنوبية للبلدية، خاصة وأن الجسر القديم صار لا يتحمل مرور مركبتين من الوزن الثقيل.

آفات اجتماعية بالحديقة العمومية

يشكي زوار الحديقة العمومية المحاذية لإقامة دار الضيافة من آفات اجتماعية التي يرتكبها بعض المتهورين. وحفاظا على النسيج الاجتماعي قبل حدوث أي رد فعل ممن يرفضون مثل هذه المظاهر، يناشد السكان وزائرو هذه الحديقة العتيقة ورمز ولاية الشلف الجهات الأمنية والسلطات المحلية للتدخل وطرد هؤلاء الذين يعد أغلبهم من متعاطي المخدرات وهذا تفاديا لأي صدمات لا قدر الله بينهم وبين أفراد العائلات الشلفية الذين ما فتئوا يهجرونها تدريجيا بسبب تلك الصور المشينة.

الشلف: و.ي. أعرايبي

قرية سيد علي الشارف بسكيكدة تعيش على وعود التنمية

عزلة قاتلة وانعدام المرافق العمومية والترفيهية



وناشد سكان زروية السلطات المحلية والولاية التدخل لفك العزلة عنهم نتيجة الوضعية السيئة للطريق وانهيال المعبر الوحيد الذي يربط المنطقة بسيدي علي الشارف أو بمركز البلدية، والوضعية الكارثية التي تتواجد عليها الطرقات والمسالك لعدم تزفيتها منذ سنوات، مما جعلها تعاني من صعوبة التنقل فيها سواء بالنسبة للراجلين أو أصحاب المركبات، خاصة في فصل الشتاء، أين تتحول معظم هذه المسالك إلى مستنقعات، يضاف إلى هذه المعاناة غياب الإنارة العمومية في معظم القرى، مما حوّل حياة القاطنين بها إلى جحيم، خاصة في الفترات المسائية وأثناء الليل، وتخوف السكان من سرقة ممتلكاتهم.

وزاد غياب النقل المدرسي من معاناة العديد من التلاميذ، إذ يضطرون إلى قطع مسافات طويلة مشيا على الأقدام لمزاولة دراستهم يوميا بالموسطة الوحيدة المتواجدة بسيدي علي الشارف، كما أن تكاليف

النقل زادت من حجم المعاناة، خاصة لدى العائلات المعوزة، الأمر الذي جعل بعض العائلات تلجأ إلى منع أبنائها عن الدراسة لاسيما الفتيات، مما جعل نسبة التسرب المدرسي في ارتفاع مستمر بهذه القرية. كما يشكي سكان هذه القرى على غرار "لويدة"، "قرقورة"، "لمباطل" وغيرها من القرى من غياب غاز المدينة، الأمر الذي زاد من صعوبة اقتناء غاز البوتان، خاصة في فصل الشتاء الذي يزداد الطلب عليه بكثرة نظرا لما تعرفه المنطقة من برودة، مما جعلهم يلجأون إلى استعمال الحطب كبديل في الطهي والتدفئة.

قاعة علاج واحدة دون طبيب

أما بالنسبة للقطاع الصحي، فمستوى الخدمات الصحية يبقى متدنيا حيث توجد قاعة علاج وحيدة تفتقر لأبسط الأجهزة الضرورية، فمن خلال زيارتنا وجدناها شبه مهجورة لا يوجد بها سوى ممرضا واحدا فقط مقابل 3 آلاف نسمة يضطرون للتنقل إلى بلديات أخرى، كبلدية كركرة، أو القل، لإجراء الفحوص والتحليل البسيطة، فضلا عن استحالة تلقي العلاج أوحى التلقيحات الخاصة بالأطفال، فهذه الوضعية التي يعيشها سكان هذه المناطق دفعت بالكثيرين منهم إلى الاستغناء عن متابعة العلاج أو حتى زيارة الطبيب، إذ يعتمد أغلبهم على الطرق التقليدية في التداوي. كما اشتكى المواطنون من نقص في الأدوية الضرورية خاصة في الفترة الليلية وكذلك التأطير على مستوى المركز الصحي، بالإضافة إلى عدم وجود سيارة إسعاف، ومما زاد الطينة بلة تسجيل في

الولاية، حيث قال أحد الشباب الذين اقتربت منهم "الشعب" إن رئيس بلدية بني زيد لا يستمع لانشغالات المواطنين ولا يزور هذه المناطق إلا في حالة اقتراب موعد الانتخابات وهو ما أثار استياء الشباب الذين وجدوا أنفسهم خارج اهتمام هؤلاء ما جعلهم في وسط حلقة مفرغة عنوانها الانتظار أو الانحراف.

نقص في وسائل النقل

وقد عبّر لنا سكان القرية عن معاناتهم اليومية للحصول على مقعد ضمن وسائل النقل التي تمر عبر المنطقة، والتي تربط بين خطوط النقل لسبيدي علي الشارف ومركز البلدية لبني زيد ويضطر المواطن المرور على بلدية كركرة والقل، للوصول إلى مركز بني زيد، حيث الضحية الأولى في هذه الوضعية هم تلاميذ المؤسسات التربوية والعمال، خاصة الذين يقصدون مقر عاصمة البلدية في حدود الساعة السادسة صباحا،

لستمر المعاناة إلى حوالي العاشرة صباحا، وفي بعض الأحيان يعودون من حيث أتوا بسبب عدم تمكنهم من الحصول على مقعد ضمن المركبات التي تعبر البلدية، متحملين الظروف المناخية، علما أنهم محرومون من موقف خاص بالحافلات يقيمهم حر الصيف وقر الشتاء، حيث عبر لنا بعض السكان عن استيائهم من هذه المعاناة التي طالت مدتها، متسائلين عن دور المصالح المعنية في توفير وسائل النقل إلى مختلف الاتجاهات، ولما لا منح رخص أخرى للمستثمرين الراغبين في العمل.

فالزائر لسبيدي علي الشارف ومدارsherha، واعتماده وسائل النقل الجماعي الخاصة يشعر بمرارة الواقع الذي يعانيه مواطنو البلدية أمام مشكل النقل الذي يسبب لهم متاعب خصوصا على مستوى الخطوط المستعملة حاليا، حيث حقيقة الأمر تشعرك بالاستياء وأنت تتجه من القرية إلى مركز البلدية، وعند وصولنا أول سؤال كان حول مشكل النقل في الفترة المسائية، حيث أجمع المواطنون على أنه بعد الثالثة مساء يندم أحيانا، هذا الوضع أرهق المواطنين وحتى الطلبة لهم نصيب من ذلك، مما جعلهم يطالبون بتدعيم وسائل النقل.

كما يواجه تلاميذ مختلف الأقطار التعليمية خلال كل موسم دراسي مشقة التنقل إلى المدارس المجاورة التي تفتقر هي الأخرى إلى مطاعم مدرسية، مما يزيد في معاناتهم نظرا للظروف الصعبة التي يميزها كذلك غياب النقل المدرسي، خصوصا وأن القرية تعتمد على حافلة وحيدة لا تلبى الغرض.

تفتقر العديد من البلديات النائية بسكيكدة لأبسط الوسائل الضرورية التي يحتاج إليها السكان، كنقص التزويد بالمياه الصالحة للشرب وغياب التهيئة وانعدام شبكات الغاز، ويبقى المطلب الملح بتعبيد الطرقات وفتح مسالك جديدة، إضافة إلى الاهتمام بالمسالك المؤدية إلى المحيطات الفلاحية.

استطلاع: خالد العيفة

والمتجول في شوارع قرية سيدي علي الشارف، يصاب بالدهشة نظرا للغياب الكبير وشبه التام للتهيئة الحضرية حيث عبر المواطنون عن تدمرهم وأسفهم لتأخر الأشغال الخاصة بالتهيئة اللازمة، متهمين بذلك السلطات المحلية السابقة بالتسبب في هذا الوضع المزري الذي تميزه مناطق البلدية رغم الشكاوي العديدة، ويبقى أملهم كبير في المجلس المنتخب الجديد لدفع عجلة التنمية، والنهوض بها. وتدرأك الوضع لا يتأتى إلا من خلال اطلاق تهيئة شاملة وفق معايير مدروسة مع متابعة تقنية من طرف السلطات المحلية للمشاريع بهدف إعطاء القرية الوجه الذي يليق بها، والاهتمام أكثر بالمداشر التابعة لها كلويدة، زروية، أفقة، قرقورة، زروية، حزايم، لعزيلات، ولمباطل.

كما يعيش حوالي 3000 نسمة بمنطقة سيدي علي الشارف التابعة لبلدية بني زيد بالمصيف القلي، جملة مشاكل أرهقت حياة ويوميات السكان، فالزائر يلاحظ من الوهلة الأولى تداعيات العزلة وانعكاس الظروف القاسية رغم أنها تعتبر من التجمعات السكانية المهمة ببلدية بني زيد، إلا أن غياب المشاريع التنموية دفع بسكان قرى سيدي علي الشارف إلى طرح العديد من التساؤلات عن سبب وضعهم في قائمة الانتظار رغم الوعود التي تلقوها في العديد من المناسبات، ليطالب هؤلاء السكان الجهات الوصية بضرورة تجسيدها على أرض الواقع.

المنطقة خارج مجال الاهتمام

يشكي سكان منطقة علي الشارف ببلدية بني زيد من عدم استفادتهم من المشاريع التنموية، في ظل الغياب التام لمختلف الهياكل والمرافق العمومية والترفيهية التي من شأنها التخفيف من وطأة المعاناة والتي أصبحت مأساة حقيقية نتيجة تعقد وضعيتهم الاجتماعية. أضحت هذه الوضعية تطبع يوميات القاطنين بالمنطقة البائسة، وعلى غرار ذلك يعاني هؤلاء من وضعية كارثية وهي لا تبعد سوى 35 كلم من مقر بلدية بني زيد مروراً ببلدية كركرة والقل، بالإضافة إلى ذلك وجود الطريق الرابط بين القرية ومركز البلدية في وضعية كارثية. وتم تسجيل أيضا انعدام أدنى ضروريات العيش الكريم، حيث أكد بعض المواطنين لـ «الشعب» أنهم يتكدون معاناة التنقل لأكثر من 30 كلم من أجل استخراج شهادة الميلاد والمصادقة على الوثائق لعدم وجود العون المخول له التوقيع مما يحتم عليهم الانتظار لثلاثة أيام حتى يتم المصادقة عليها بمركز البلدية. والأمر الذي أثر سلبا على شباب المنطقة الذين غادروا مقاعد الدراسة مبكرا هو نقص المواصلات وبُعد المسافة عن المؤسسات التعليمية وهم يعيشون البطالة وشبح الفراغ في ظل انعدام الهياكل الضرورية التي من شأنها أن ترفع الغبن عنهم. هذه المطالب وأخرى أرهقت شباب المنطقة وجعلتهم يفقدون ثقتهم بمنتخبيهم بالمجالس البلدية وحتى

في ظل استمرار الضلتان الأمني بليبيا مظاهرات في طرابلس تندد بالجماعات المسلحة وتطالب بحلها

أهية الاستعداد لمواجهة أي طارئ من شأنه تهديد البلاد أو المساس بشريعة خيارات الشعب الليبي الحرة والديمقراطية، في الوقت الذي يتجمع فيه مسلحو طرابلس لأجل حماية وتأمين العاصمة، حسب ما أعلنه ناطق باسمهم.

في سياق منفصل وبعيدا عن العاصمة، قررت محكمة جنايات الزنتان قبل يومين، تأجيل البت في قضية سيف الإسلام القذافي إلى سبتمبر المقبل والذي نسبت إليه تهم المساس بأمن الدولة والفساد المالي ومحاولة الفرار بالتنسيق مع المحامية الأسترالية موفدة المحكمة الجنائية الدولية.

وقد عزت المحكمة تأجيل النظر في القضية إلى غاية عرض ساعة اليد التي قدمتها المحامية مليد تايلر إلى المتهم، وكذا عرض باقي المحجوزات التي تمت خلال الزيارة. يذكر أن جلسة المحاكمة حضرها ممثلون عن منظمات حقوقية ووسائل الإعلام الوطنية والدولية.

استمرار القبضة الحديدية بين المحتجين والحكومة مقتل 700 عراقي واصابة 1600 الشهر الماضي

ينبئُ بداية مرحلة جديدة للاقتتال الطائفي بحسب رئيس البرلمان العراقي «أسامة النجيفي» والذي يعدّ بادرة من بوادر حرب أهلية التي لا يريدُها ويسعى إلى تقييدها بكل ما أوتي من طرق ووسائل، كما قال. وأمام هذا العنف المتصاعد، طالب النجيفي الحكومة العراقية باتخاذ إجراءات جادة ومسؤولة في البحث عن الجناة الحقيقيين ومحاسبتهم قضائيا بما يتناسب وجرائمهم.

وعلى صعيد آخر، توافد الآلاف من المواطنين في العراق للمشاركة في جمعة موحدة تحت شعار «الخيارات المفتوحة» بالرمادي والفلوجة وذلك لإبلاغ السلطات الحكومية بسلامة المظاهرات وتأييد المواطنين لها بقناعة، وقد اشترط المعتصمون بدء المفاوضات مع الحكومة بإيقاف التهم وأوامر القبض ضد قادة المعصمين وتلبية مطالبهم المشروعة، حيث عيّن المعتصمون في محافظة الأنبار المرجع الديني السني «عبد الملك السعدي» للتفاوض نيابة عنهم مع حكومة المالكي بشأن مطالبهم ومنها إطلاق سراح المعتقلات والمعتقلين السنة والغاء قانون المساءلة والعدالة وانهاء الإقصاء والتهميش.

اسم منفذ هجوم بوسطن أضيف عام 2011 أعداد المسجلين في القوائم الأمريكية لإلراهابيين تقفز الى 875 ألف

بل كخزان للمعلومات عن أناس ترى السلطات الأمريكية أنهم إرهابيون محتملون معروفون أو مشتبه بهم من شتى أنحاء العالم.

وسلّطت الأضواء على تضخم حجم قوائم هويات الإرهابيين في أعقاب الهجوم الذي حدث عند خط النهاية في ماراطون بوسطن أواخر الشهر الماضي.

ويقر المسؤولون الأمريكيون أن وكالة المخابرات المركزية الأمريكية (سي.آي.إيه) أدخلت اسم تيمورلنك تسارناييف في هذه القوائم في خريف عام 2011 بعد أن تلقت الوكالة طلبا من السلطات الروسية بإجراء تحقيقات بشأنه للاشتباه في قيامه بأنشطة إرهابية.

كما أدخلت الوكالة اسم أمه زبيدة تسارناييف في القائمة. وقتل تيمورلنك تسارناييف في تبادل لإطلاق النار مع الشرطة الأمريكية التي كانت تلاحقه بعد أيام من هجوم بوسطن واعتقلت شقيقه جوهر تسارناييف الذي نفذ معه الهجوم.

أمين بلعمرى

لا تزال مظاهر التسلح خارج الأطر النظامية تُوَزَّق يوميات الحكومة والشعب الليبيّين على حدّ سواء، خاصة وأن البلاد تعيش حالة من الفوضى إلى درجة أن وزارات السيادة لازالت تقبع منذ أسبوع تحت حصار الجماعات المسلحة في العاصمة طرابلس، التي خرج سكانها في مظاهرات، أول أمس، مطالبين بفك الحصار عنها، كما انضم إلى متظاهري العاصمة حشود من المدن المجاورة يحملون شعارات تشجب، أسلوب الجماعات المسلحة للضغط على السلطات هناك لتحقيق مطالبهم سيّما ما تعلق منها بقانون العزل السياسي. كما طالب المتظاهرون في شعارات أخرى، الحكومة الليبية بحل تلك الكتائب المسلحة والإسراع في بناء المؤسسات الأمنية النظامية، مؤكداين على شرعية الدولة.

في السياق نفسه، أعلن المسلحون في طرابلس في بيان لهم، أنهم على

ما زال الشعب العراقي يعاني العنف بشتّى أشكاله ويدفع الضحايا من أبنائه بالعشرات يوميا، رغم التقاؤل والأمل الذي كان يصبو اليه بعد خروج الاحتلال الأمريكي الذي داس على أرض وعرض العراقيين طيلة 10 سنوات.

س. ناصر

فقد بلغ عدد قتلى العنف في شهر أفريل معدله الأعلى منذ نهاية العام الماضي بحسب حصيلة رسمية أوردتها الأمم المتحدة، أشارت إلى مقتل 700 شخص واصابة ما لا يقل عن 1600 آخرين معتبرا شهر أفريل من أكثر الشهور دموية منذ جوان 2008 وبغداد أكثر المدن تعرضا للعنف، حيث وقع بها 697 من الضحايا المدنيين مات ثلثهم. وقد ارتفعت وتيرة العنف في الآونة الأخيرة بعد افتتاح قوة خاصة ساحة الاعتصام بمدينة الحويجة بكركوك في 23 أفريل المنصرم ما أسفر عن مقتل وجرح العشرات من الجانبين. كما قتل خلال شهر أفريل 40 إرهابيا وتم اعتقال 87 آخرين.

وقد طال العنف الأعمى المساجد التي سقط فيها قتلى وجرحى وهو ما

قال مسؤول أمريكي، إن أعداد الأشخاص المسجلين في قاعدة بيانات أمريكية مركزية سرية للغاية تستخدم لملاحقة إرهابيين مشتبه بهم قفزت إلى 875 ألف من 540 ألف قبل خمس سنوات فقط.

وكان من بين هؤلاء الاشخاص تيمورلنك تسارناييف المشتبه به في هجوم بوسطن الذي أضيف اسمه عام 2011. ومن الاسباب التي أدت إلى ذلك استخدام أجهزة الأمن لهذا النظام بشكل متزايد في أعقاب الهجوم الفاشل على طائرة ركاب عام 2009 الذي حاول تفديزه عمر الفاروق عبد المطلب بمواد ناسفة مخبأة في ملابسه الداخلية في ديترويت. وأقر مسؤولو مخابرات وأجهزة انفاذ القانون أمام الكونغرس الأمريكي انه فات عليهم بعض المؤشرات عن هذا الهجوم رغم وجود اسم عبد المطلب في قاعدة البيانات الرئيسية المعروفة باسم تايد. ويحتفظ المركز الوطني لمكافحة الارهاب بقاعدة البيانات السرية للغاية لا كقائمة تخضع الاسماء الواردة فيها للمراقبة

دولي

قد تكون مرتبطة بدورها في حرب مالي الحكومة التشادية تعلن احباط محاولة انقلابية

أعلنت الحكومة التشادية الاربعاء، اعتقال أشخاص حاولوا القيام بعمل ضد مؤسسات الجمهورية لزعزعة استقرارها، مؤكدة أن هذه المؤامرة، التي أحبطتها تم إلاعداد لها بعناية وكانت تهدف لضرب السلم في البلاد، بينما أكدت مصادر أخرى وجود نائب معارض بين المعتقلين.



ليلا، في حين قامت وحدات من الجيش التشادي بنشر مدرعات لتأمين القصر والمناطق المجاورة له. وتابع المصدر أن الرئيس إدريس ديبي لم يكن داخل القصر أثناء الهجوم وأنه عاد إلى العاصمة الخميس قادما من بلدة إربيا. ولم ترد معلومات إضافية حول عدد الأشخاص الذين تم اعتقالهم ولا عن انتماءاتهم السياسية أو هويتهم.

وكان الرئيس ديبي اتهم ليبيا بالسماح لمتمردين تشاديين بإقامة معسكرات للتدريب على أراضيها في مسعى لزعزعة استقراربلاد. وقال السبت الماضي في مقابلة مع إذاعة نجامينا: لا أريد أن تكون ليبيا الجديدة وراء أية مؤامرة تضرب استقرار التشاد. وأدعو السلطات الليبية إلى اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لحماية سيادة بلادنا، لكن السلطات الليبية نفت ذلك. طرابلس من جانبها نفت جميع الاتهامات التشادية.

وفي الأسبوع الماضي، اتهم الرئيس التشادي ليبيا بالسماح لمتمردين تشاديين بإقامة معسكرات للتدريب على أراضيها في مسعى لزعزعة استقرار البلاد. ونفت السلطات الليبية ذلك.

إدارة الأمريكية تشدد اللّهجة كل الخيارات مطروحة بخصوص الأزمة السورية

بينما يتواصل ميدانيا مسلسل التقتيل والتدمير في سوريا، حيث أطلق المسلحون المعارضن أمس صواريخ على مطار دمشق الدولي، فأصابوا صهريجا للوقود مما أسفر عن اندلاع حريق كبير، كما أصابوا طائرة مدنية كانت جاثمة على أرض المطار، ومع ذلك لم نسمع أصوات منددة بتلك الأعمال لإرهابية. بل هناك أصوات تبارك وتؤيد مثل هذه الأعمال وتدعّمها بالسلاح والمال.

فكيف يستقر الوضع أمام هذا التحرّش والتحريض؟!

س / ناصر ـ الوكالات

قضية بيناظير بوتو اغتيال المدعي المكلف بالتحقيق

إلى بلاده من منفاه الاختياري، أملا في أن يقود حزبه، رابطة جميع المسلمين في باكستان، في الانتخابات العامة الشهر المقبل. ولكن الهيئة المشرفة على الانتخابات رفضت ترشحه في الانتخابات.

وتعود القضية، التي اعتقل مشرف بسببها، إلى قراره المثير للجدل بإقالة قضاة، من بينهم رئيس مجلس القضاء، محمد افتخار تشودري، عندما فرض حالة الطوارئ في البلاد عام 2007.

وكان تقرير أصدرته الأمم المتحدة عام 2010 قد خلص إلى أن اغتيال بينظير بوتو كان من الممكن تفاديهِ وأن حكومة مشرف لم توفر لها الحماية الكافية. وقد وصف أنصار مشرف التقرير بأنه مجموعة من الأكاذيب.

قد تكون مرتبطة بدورها في حرب مالي الحكومة التشادية تعلن احباط محاولة انقلابية

أعلنت الحكومة التشادية الاربعاء، اعتقال أشخاص حاولوا القيام بعمل ضد مؤسسات الجمهورية لزعزعة استقرارها، مؤكدة أن هذه المؤامرة، التي أحبطتها تم إلاعداد لها بعناية وكانت تهدف لضرب السلم في البلاد، بينما أكدت مصادر أخرى وجود نائب معارض بين المعتقلين.



ليلا، في حين قامت وحدات من الجيش التشادي بنشر مدرعات لتأمين القصر والمناطق المجاورة له. وتابع المصدر أن الرئيس إدريس ديبي لم يكن داخل القصر أثناء الهجوم وأنه عاد إلى العاصمة الخميس قادما من بلدة إربيا. ولم ترد معلومات إضافية حول عدد الأشخاص الذين تم اعتقالهم ولا عن انتماءاتهم السياسية أو هويتهم.

وكان الرئيس ديبي اتهم ليبيا بالسماح لمتمردين تشاديين بإقامة معسكرات للتدريب على أراضيها في مسعى لزعزعة استقراربلاد. وقال السبت الماضي في مقابلة مع إذاعة نجامينا: لا أريد أن تكون ليبيا الجديدة وراء أية مؤامرة تضرب استقرار التشاد. وأدعو السلطات الليبية إلى اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لحماية سيادة بلادنا، لكن السلطات الليبية نفت ذلك. طرابلس من جانبها نفت جميع الاتهامات التشادية.

وفي الأسبوع الماضي، اتهم الرئيس التشادي ليبيا بالسماح لمتمردين تشاديين بإقامة معسكرات للتدريب على أراضيها في مسعى لزعزعة استقرار البلاد. ونفت السلطات الليبية ذلك.

إدارة الأمريكية تشدد اللّهجة كل الخيارات مطروحة بخصوص الأزمة السورية

مثل هذه الخطوة. وأكد أوباما أنه سيقمّ الموقف على الأرض باستمرار وبيحث مع شركائه الدوليين أفضل سبيل لدفع عملية انتقال سياسي للسلطة، وكان البيت الأبيض أشار الأسبوع الماضي إلى أن النظام السوري يكون قد استعمل هذا السلاح على نطاق ضيق ضد المعارضة.

وتتبادل الحكومة والمعارضة الاتهامات باستخدام أسلحة كيميائية في القتال، وقد بيّن استطلاع للرأي بأمريكا رفض فيه أغلبية الأمريكيين التدخل في سوريا خاصة بعد ما لقيته أمريكا من خسائر بشرية خلال تدخلها واحتلالها للعراق وأفغانستان، وقد اتهمت إسرائيل نظام بشار الأسد باستعمال الأسلحة الكيماوية.

قضية بيناظير بوتو اغتيال المدعي المكلف بالتحقيق

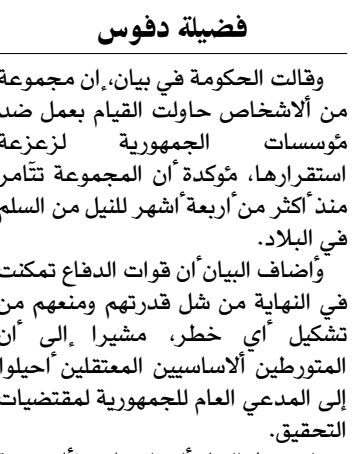
وكان عند مقتله يقاضي سبعة رجال متهمين بالضلوع في هجمات مومباي بالهند عام 2008، كما كان أيضا يقوم بمقاضاة الرئيس الأسبق برويز مشرف لدوره المزعوم في عملية اغتيال رئيسة الوزراء السابقة بينظير بوتو.

ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الحادث، ولم تتطرق الشرطة إلى الدوافع المحتملة لعملية الاغتيال. وقالت الشرطة، إن المسلحين أطلقوا 12 رصاصة على ذو الفقار بمجرد خروجه بسيارته من منزله، وتمكن المسلحون من الفرار بدراجة نارية.

وتشمل قائمة المتهمين في قضية اغتيال بوتو ثمانية أشخاص، من بينهم الرئيس الباكستاني السابق برويز مشرف الذي عاد في مارس الماضي

قد تكون مرتبطة بدورها في حرب مالي الحكومة التشادية تعلن احباط محاولة انقلابية

أعلنت الحكومة التشادية الاربعاء، اعتقال أشخاص حاولوا القيام بعمل ضد مؤسسات الجمهورية لزعزعة استقرارها، مؤكدة أن هذه المؤامرة، التي أحبطتها تم إلاعداد لها بعناية وكانت تهدف لضرب السلم في البلاد، بينما أكدت مصادر أخرى وجود نائب معارض بين المعتقلين.



ولم يعط البيان أي إيضاح بشأن هوية أفراد المجموعة أو انتماءاتهم أو حتى عددهم، غير أن مصدرا أمنيا أكد أن السلطات اعتقلت العديد من المدنيين والعسكريين، وبينهم النائب المعارض صالح مك.

هذا وأشارت مصادر غير رسمية إلى أن الانقلاب قامت به مجموعة من داخل القصر الرئاسي وقتل فيه قرابة 200 بين ضابط وضابط صف، قبل أن تضيف نفس المصادر بأن المناطق الحدودية بين التشاد والسودان شهدت حملة تفشيش كبيرة تعقبا للمشاركين المحتملين في المحاولة الانقلابية.

وأوردت مصادر إعلامية أن الهجوم بدأ في حي ـ أمسينيني ـ بالعاصمة نجامينا قبل أن يتوجه المسلحون إلى قصر الرئاسة بعد ساعة، لكن الحرس الجمهوري تمكن من التصدي له، ما أدى إلى تراجع المسلحين، إلى حي – فاشا –

قال الرئيس الأمريكي باراك أوباما في مؤتمر صحفي خلال زيارته للمكسيك، أنه يدرس كل الخيارات ردا على استمرار سفك الدماء والاستخدام المحتمل للأسلحة الكيماوية في سوريا بغية إنهاء الأزمة. وأضاف أوباما أن بلاده تفكر مليا قبل اتخاذ أي إجراء. وقالت الولايات المتحدة أن خشيتها من تدهور الأزمة السورية في حال تدخلها، يدفعها إلى التروّي قبل إقبالها على اتخاذ أي قرار.

وأشار أوباما إلى أن تصريحات وزير دفاعه «هاغل» تعكس ما تقوله إدارة الأمريكية منذ شهور، حيث أكد «هاغل» يوم الخميس أن بلاده تدرس تزويد المعارضة السورية بالسلاح، غير أنه يشدد على أنه لم يتخذ قرارا نهائيا بشأن

اغتيال المسلحون في العاصمة الباكستانية إسلام آباد المدعي الخاص المكلف بالتحقيق في مقتل رئيسة الوزراء السابقة بينظير بوتو.

فقد أطلق المسلحون النار على تشودري عندما كان يقود سيارته أمام منزله وهو يهم بالتوجه إلى المحكمة لحضور جلسة خاصة بالقضية، وقد أدى الحادث إلى انحراف السيارة عن الطريق ودهس أحد المارة.

ويعتبر تشودري ذو الفقار علي واحدا من أبرز المحامين في القضايا الجنائية والإرهابية في باكستان، كان يعمل مدعيا عاما في وكالة التحقيقات الاتحادية الباكستانية، وهدد بالقتل مرات عديدة.

مقاطعة مراسم تسليم الميداليات من طرف المولودية الفاف؛ "لجنة التأديب ستتخذ قرارها بكل حزم"



لمولودية الجزائر، أُصدر بلاغا يقدم فيه اعتذاراه لما حدث يوم المباراة، وجاء كالتالي: «قدم مجلس إدارة الشركة الرياضية لمولودية الجزائر، المجتمع يوم 2 ماي في دورة استثنائية، اعتذاراته الخالصة للشعب الجزائري، وللسلطات المدنية والعسكرية للبلاد، وللسيد وزير الشباب والرياضة، وللسيد رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، لما بدر من سلوك غير عقلاني، ومستنكر، ومنافي للروح الرياضية من قبل الفريق ومُوطريه خلال حفل تسلم ميداليات كأس الجزائر. وينوه مجلس إدارة شركة مولودية الجزائر بالسلوك المثالي الذي تحلى به أنصار النادي قبل، وخلال، وبعد المقابلة. لذلك، فإن هذا اعتراف للخطأ الذي حدث، أين ذكر العديد من أنصار العميد، أنهم لم يقبلوا ذلك أساسا، وكانوا ينتظرون تقبل الهزيمة لأن منطق الرياضة أساسا مبني على هذه المعادلة.

عرف نهائي كأس الجمهورية جوا حماسيا ومباراة في القمة بين مدرستين عريقتين.. ولكن النقطة السوداء التي تسبب فيها فريق مولودية الجزائر بمقاطعة اللاعبين مراسم تسليم الميداليات بقيت تمون حديث الرأي العام الرياضي الذي اندهش لما حدث والطريقة غير الرياضية التي تصرف بها العميد، في مناسبة كبيرة كنهائي كأس الجمهورية.

كما تأسف المكتب الفيدرالي للفاف «للسلوك غير المبرر لمسيرى المولودية العاصمية والذي يمثل سابقة في تاريخ نهائيات كأس الجزائر.. كما أنه يمثل تعديا صارخا للقواعد الأساسية لأخلاقيات الرياضة وحسن السلوك». وبالتالي، فقد علمنا أن كل من كمال عمروش وعمر غريب وجمال مناد سيمثلون أمام لجنة التأديب للرابطة المحترفة بعد غد الاثنين للسمع لهم أمام ما حدث بعد المباراة.. كما أن منسق فرع كرة القدم للعميد عمر غريب كان قد أكد يوم الخميس الماضي، أن اللاعبين هم الذين قرروا عدم الصعود الى المنصة بسبب الحالة التي كانوا فيها واحتجاجا على قرارات الحكم حيمودي الذي كان منحازا...

العميد يعتذر
ومن جهة أخرى، فإن مجلس إدارة الشركة الرياضية

والذي يبقى السبب الحقيقي لها أنه لم يحضر النهائي بصفة جيدة من الناحية المعنوية وبقي يردد أنه سيرفع الكأس معتمدا على الإحصائيات وتاريخ المواجهات السابقة.. ومتناسيا حقيقة الميدان الذي أعطى عكس ذلك تماما.

وأمام الوضع الذي أنشأه التصرف المذكور، فإن الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، أعلنت يوم الخميس الماضي، أن لجنة التأديب التابعة للرابطة المحترفة، ستتخذ قرارها بكل صرامة بشأن مقاطعة لاعبي العميد لمراسم تسليم الميداليات. وذكر بيان (الفاف)، عقب اجتماع مكتبه الفيدرالي بسيدى موسى برثاسة محمد روراوة، أن «لجنة التأديب ستتخذ قرارها بكل حزم، بما يتناسب مع هذا الفعل الخطير وغير المقبول».

وأوقفت مصالح الأمن الوطني، خلال عملية تفتيش المناصرين بمناسبة نهائي كأس الجمهورية لكرة القدم، الذي احتضنه ملعب 5 جويلية، أكثر من 50 شخصا 24 منهم لارتكابهم عدد من الجناح أهمها حمل الأسلحة البيضاء وحيازة الألعاب النارية، وكذا حيازة واستهلاك المخدرات. وأضاف عميد أول للشرطة،

الرابطة المحترفة الأولى اتحاد الحراش يطمح لنيل المرتبة الثانية



الترتيب خلافا لفريق أقصى الجنوب (8 ـ 34 ن) الذي حقق أداء رائعا في أول موسم له ضمن حظيرة النخبة. اللقاء الرابع المبرمج اليوم، يجمع على أرضية ملعب 20 أوت (الجزائر) بين شباب بلوزداد (6 ـ 38 ن) ونظيره الباقي (14 ـ 25 ن)، سيكون ذا أهداف متباينة. فالمحليون يطمحون الى تحسين وضعيتهم في الترتيب العام خلافا للباقيين الذين يبقى همهم الوحيد الفوز من أجل الخروج من المنطقة الحمراء .

أخيرا، تستقبل شبيبة القبائل ـ التي يشرف على تدريبها أرزقي عمروش بعد إقالة ناصر سنجاق ـ فريق أهلي برج بوعريرج، على أمل تسجيل فوز ثان على التوالي بعد ذلك المحقق أمام اتحاد بلعباس (2 ـ 1).

دورة الصحافة الوطنية اختتام المنافسة بتتويج "النهار"

والضمان الاجتماعي، طيب لوح، أن إجراء هذه المقابلة بين فريق من إطارات الدولة وفريق من الصحفيين بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة شيء رائع.. «وأتمنى النجاح لكل رجال ونساء الإعلام لمواصلة مهمتهم في خدمة الرأي العام وتثويره في المستقبل بهذه المناسبة الطيبة». واغتنم الفرصة من أجل التعبير عن تمنياته بالشقاء

مصطفى براف و، لقد سبق هذه المواجهة إجراء لقاء جمع بين فريق من الإعلاميين ومدراء مؤسسات وفريق من الوزراء ویرلمانيين، حيث أعطى إشارة إنطلاقه وزير الإتصال محمد السعيد وعاد الفوز في اللقاء لفريق الوزراء والبرلمانيين ببركالات الترجيـح 3 ـ 2. وعلى هامش المباراة، أكد لنا وزير العمل والتشغيل

اختتمت أمس، الدورة الوطنية للصحافة بتتويج فريق «النهار» بلقب هذه الطبعة بعد فوزه على فريق «لوتون» في مواجهة النهائي التي جمعتهم بملعب (20 أوت).

نبيلة بوقرين

بحضور عدد من الشخصيات السياسية والإعلامية، وزير الإتصال محمد السعيد و العميد مقداد بن زيان و

"دور الإعلام الجوارى في تنمية الرياضة المحلية" إبراز أهمية الإعلام الرياضي

التجربة البسيطة لبرنامج نصف شهري يهتم بالمبادرة والشخصيات الرياضية على المستوى المحلي، يفتح المجال إلى اكتشاف المواهب الشابة وتسليط الضوء على جميع الفئات والنشاطات الرياضية، حيث صرح بن يوسف وعدي على أن الإحصائيات تبرز مدى التزايد والإقبال على ممارسة مختلف النشاطات الرياضية، وهنا يكمن دور الإعلام في توفير المواطن للتعرف على مختلف الشرائح وتشجيعهم على الالتحاق بتلك النشاطات. ومن جهته، أكد سعد طرافي ـ رئيس القسم الرياضي للقناة الأولى خلال مداخلته ـ بأن الإعلام الجوارى تفتنت له كل الدول في أنحاء العالم، والجزائر تعتبر من الدول النامية التي توجهت له مؤخرا ما يجعله من أولويات المهام لترقية العمل، كما تحدث عن رغبته في فتح فرع بقالمة تابع للجمعية الوطنية «صوت المعلقين الرياضيين» لإعطاء أهمية كبيرة للإعلام الجوارى الذي هو من أولويات العمل بالدول المتقدمة، وقد أرجع

التجربة البسيطة لبرنامج نصف شهري يهتم بالمبادرة والشخصيات الرياضية على المستوى المحلي، يفتح المجال إلى اكتشاف المواهب الشابة وتسليط الضوء على جميع الفئات والنشاطات الرياضية، حيث صرح بن يوسف وعدي على أن الإحصائيات تبرز مدى التزايد والإقبال على ممارسة مختلف النشاطات الرياضية، وهنا يكمن دور الإعلام في توفير المواطن للتعرف على مختلف الشرائح وتشجيعهم على الالتحاق بتلك النشاطات. ومن جهته، أكد سعد طرافي ـ رئيس القسم الرياضي للقناة الأولى خلال مداخلته ـ بأن الإعلام الجوارى تفتنت له كل الدول في أنحاء العالم، والجزائر تعتبر من الدول النامية التي توجهت له مؤخرا ما يجعله من أولويات المهام لترقية العمل، كما تحدث عن رغبته في فتح فرع بقالمة تابع للجمعية الوطنية «صوت المعلقين الرياضيين» لإعطاء أهمية كبيرة للإعلام الجوارى الذي هو من أولويات العمل بالدول المتقدمة، وقد أرجع

أكد المشاركون في الملتقى الجهوي حول دور الإعلام الجوارى، الذي احتضنته جامعة قالمة بقاءة المحاضرات مجمع «سويداني بوجمعة»، بالتنسيق مع إذاعة قالمة على ضرورة إدراج الإعلام الرياضي ك تخصص مستقل ضمن التخصصات المبرمجة في الجامعة.

قالمة : أمال مرابطي

وقد عرف الملتقى عدة مداخلات لمختصين ومدربين وأساتذة في المجال الرياضي من بينهم الصحفي بن يوسف وعدي، ياسين بوريلة، مدير القسم الرياضي بالتلفزيون، المدرب الوطني الأسبق عبد الرحمان مهداوي، بالإضافة إلى صحرة دفاع المنتخب الجزائري ـ سابقا ـ عطوي علي، ومحمد تيبب ـ أستاذ التعليم العالي لتعليم علوم الرياضة بقسنطينة ـ وقدم في أشغال هذا الملتقى فيلم قصير مدته 8 دقائق يضم بعض المقتطفات تم فيها التركيز على إبراز

بسبب ارتكابهم لجناح مختلفة في نهائي كأس الجزائر توقيف أكثر من 50 مناصرا

جبالى بوالدية، مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة للمديرية العامة للأمن الوطني، أنه تم أيضا توقيف مناصرين آخرين حاولوا الدخول إلى الملعب بتذاكر مزورة. وأشار نفس المسؤول، أنه تم نقل جميع الموقوفين إلى مقرات الشرطة القريبة من الملعب لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في هذه الحالات. من جهة أخرى، ذكر السيد بوالدية بكافة الإمكانيات البشرية والمادية التي

جبالى بوالدية، مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة للمديرية العامة للأمن الوطني، أنه تم أيضا توقيف مناصرين آخرين حاولوا الدخول إلى الملعب بتذاكر مزورة. وأشار نفس المسؤول، أنه تم نقل جميع الموقوفين إلى مقرات الشرطة القريبة من الملعب لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في هذه الحالات. من جهة أخرى، ذكر السيد بوالدية بكافة الإمكانيات البشرية والمادية التي

جبالى بوالدية، مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة للمديرية العامة للأمن الوطني، أنه تم أيضا توقيف مناصرين آخرين حاولوا الدخول إلى الملعب بتذاكر مزورة. وأشار نفس المسؤول، أنه تم نقل جميع الموقوفين إلى مقرات الشرطة القريبة من الملعب لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في هذه الحالات. من جهة أخرى، ذكر السيد بوالدية بكافة الإمكانيات البشرية والمادية التي

«الخضر» يسافرون الى كوتونويوم 7 جوان

الموعدين، يقابل أشبال المدرب البوسني وحيد هاليلوزيتش منتخب بوركينافاسو، نائب بطل إفريقيا في الطبعة السابقة، في مباراة ودية مبرمجة ليوم الأحد 2 جوان (00:17 سا) بملعب «مصطفى تشاكر» بالبلدية. ويتصدر المنتخب الجزائري ترتيب المجموعة الثامنة بست نقاط، متقدما على مالي بفارق الأهداف. ويأتي فريق البنين في المرتبة الثالثة بفارق نقطتين عن الراندين، فيما يحتل منتخب رواندا المؤخرة بنقطة واحدة بعد ثلاث جولات من المسابقة.



الخميس، بأنه أتم كل الترتيبات للسماح للشكيلة الوطنية بالتحضير جيدا لهاتين المباراتين الهامتين. وتحسبا لهذين

الدور الثمن النهائي لرابطة أبطال افريقيا (اياب):

اليوم ـ س 16,00 ـ الترجي التونسي ـ شبيبة بجاية

البجاويون عازمون على التأهل

بن النوي – ت.

ستكون التشكيلة البجاوية اليوم على موعد لرفع التحدي في اللقاء الذي سيجمعها بالترجي التونسي، والعودة بثأشيرة التأهل إلى دور المجموعات من منافسة رابطة أبطال إفريقيا، وفي هذا الصدد قال المدرب سوليناس، «نسمى للعودة بثأشيرة التأهل، حيث جرت التحضيرات في أجواء حسنة، وقمت بمعالجة النقائص التي سجلتها في التشكيلة، وبالتالي إيجاد الحلول اللازمة التي ستمكنها من الوقوف في وجه المنافس، وبالرغم من صعوبة المهمة التي تنتظرنا في هذه المنافسة الإفريقية، إلا أن اللاعبين واعون بما ينتظرهم، كما أنهم عازمون على انتزاع ثأشيرة التأهل إلى الدور القادم. ومن جهته، قال الرئيس طيباب، «نهدف إلى انتزاع ثأشيرة التأهل ومواصلة المشوار، حيث حضر الفريق جيدا لهذه المباراة التي ستكون صعبة، بالنسبة لنا بالنظر إلى رغبة المنافس في تسجيل نتيجة إيجابية، وقد طالب التقني الإيطالي اللاعبين بضرورة التسجيل لتفادى أي سنياريو غير التأهل.

دراق:

قال اللاعب دراق: إن فريقه سيرمي بثقله من أجل رفع التحدي والفوز في لقاء اليوم، ويسعى لإسعاد الأنصار من خلال العودة بثأشيرة التأهل.

بن النوي – ت.

كيف هي الأجواء داخل الفريق؟

الأجواء رائعة وتبعث على التفاؤل، وكل اللاعبين واعون بثقل المسؤولية الملقاة على عاتقهم، ولا يفكرون سوى في كيفية تشريف الكرة الجزائرية والدفاع عن حظوظ الشبيبة.

..وهل أنتم جاهزون لهذه المباراة؟

نعم، نحن على أتم الاستعداد من كافة الجوانب، رغم أنه لم يكن

أجله إلى تونس.

تقصد الفوز والتأهل إلى الدور المقبل، اليس كذلك؟

نعم نتقلنا من أجل تسجيل نتيجة إيجابية والعودة بثأشيرة التأهل، التي تسمح لنا بمواصلة المسيرة في رابطة أبطال إفريقيا التي نسعى فيها منذ بداية الموسم للذهاب بعيدا وسنعمل المستحيل لتجسيد هذا المبتغى ميدانيا.

كيف تتوقع أن تكون المباراة؟

أكد أنها لن تكون سهلة على اعتبار أننا سنلعب خارج الديار، وهذا يجبرنا على مضاعفة الجهودات، وخوض المباراة وتسيير فتراتها بالكيفية التي تسمح لنا بالوقوف الند للند أمام



«سنرفع التحدي من أجل اقتطاع الثأشيرة»

المنافس وكسب الرهان في نهاية المطاف.

ماذا يجب فعله في نظرك لانتزاع ثأشيرة المرور إلى الدور المقبل؟

الحفاظ على نظافة شبكنا، مع محاولة مباغطة المنافس بهدف مند البداية، وتحقيق هذا المبتغى بطبيعة الحال يمر عبر التركيز الجيد واللعب بحذر مع الفعالية في الهجوم، لأن المنافس لن يبق مكتوف الأيدي.

ماذا تقول لأنصار الشبيبة؟

نحن ذاهبون من أجل تحقيق إنجاز تاريخي والمرور إلى الدور المقبل، وسنقدم كل ما لدينا لتحقيق هذا المبتغى وإسعاد أنصارنا الأوفياء الذين ندرك جيدا أنهم يريدون عودتنا بثأشيرة التأهل.

يسعى اتحاد العاصمة لرفع التحدي في كأس الكنفدرالية الافريقية لكرة القدم ثلاثة أيام فقط بعد تتويجه بكأس الجمهورية، عندما يحل ضيفا على اتحاد بيطام الغابوني اليوم (15،00سا) في اياب الدور ثمن النهائي للمنافسة القارية.

وتنتظر الممثل الجزائري مهمة صعبة بالنظر إلى التعادل السلبي الذي اكتفى به خلال لقاء الذهاب منذ أسبوعين بملعب بولوغين بالعاصمة، ولكنه مع ذلك مصمم على إدامة الأفراح بين أنصاره المنتشرين بالتتويج الثامن في كأس الجزائر سيما وأنه حدث لأول مرة أمام الفريق "الغريم" مولودية الجزائر.

ويرفع هذا الرهان للاعبون الاحتياطيون باعتبار أن الطاقم الفني العاصمي قرر اراحة أغلبية ركائزه التي شاركت في نهائي الأربعاء المنصرم وهو ما يفسر تنقل أبناء سوسطارة إلى ليبروفيل بـ 14 لاعبا فقط في رحلة خاصة، انطلقت صباح أمس.

كما غاب عن هذه السفرية المدرب الرئيسي رولان كوربيس ومساعدُه بلال دزيري، لأسباب صحية بالنسبة لأول و عائلية بالنسبة للثاني، تاركين مهمة الاشراف على التشكيلة إلى مدرب حراس المرمى فريد بلملاط.

تتواصل الطبعة الأولى للبطولة المغاربية لكرة السلة «اناث» التي انطلقت، يوم الخميس الماضي، بحضور عدة وجوه رياضية وسياسية وشخصيات وطنية وعربية وكان ذلك بقاعة «حرشة حسان» بالعاصمة وتستمر المنافسة إلى غاية الـ 7 من الشهر الجاري .. وتتنظمها شركة سوناطراك بمناسبة الذكرى الـ 50 لتأسيسها.

نبيلة بوقرين

أشرف على إعطاء إشارة للإنطلاقة، الرئيس المدير العام لشركة سوناطراك، السيد عبد الحميد زرقين وذلك بحضور كاتب الدولة لدى وزير الشباب والرياضة بلقاسم ملاح وجعفر بلحوسين وراجح بوعريفي، رئيس الاتحادية الوطنية لكرة السلة والأمين العام للاتحاد المغاربي لكرة السلة، السيد سفيان جريبي. وتشهد أول طبعة من المسابقة التي تحتضنها الجزائر تنافس 6 فرق للتتويج باللقب في النهاية على غرار كل من نادي المجمع البترولي، نادي اتحاد طنجة المغربي، فريق الجمعية النسائية للوطن القبلي التونسي، إضافة إلى أولمبيك نادي الجزائر ونادي شرطة المرور التونسي.

كما عرف اليوم لأول من المنافسة إجراء مباراة الافتتاح بين كل من أولمبيك نادي الجزائر وفريق شرطة المرور من تونس وانتهى اللقاء لصالح هذا الأخير بنتيجة (66 ـ 48).

تصريحات :

بلقاسم ملاح : «البطولة تدخل في إطار التبادل الشباني المغاربي»

أكد لنا بلقاسم ملاح أن هذه المبادرة تستحق التشجيع لأنها تدخل في إطار التبادل الرياضي بين الشباب المغاربي، وهي الدورة الأولى من نوعها عند الإناث في كرة السلة، وأتمنى أن تسود الروح الرياضية، لأن الهدف الأول من هذه التظاهرة هو اكتشاف المواهب في قوله: « أتمنى أن تتجح هذه الدورة وتسودها الروح الرياضية، لأنها الأولى من نوعها عند الإناث، خاصة أنها تدخل في إطار اكتشاف المواهب الصاعدة».

«كما أننا نملك فرق لها إمكانيات مقبولة وبإمكانها أن تتطور أكثر من خلال الاحتكاك مع الألقاء من أجل تحقيق نتائج إيجابية على المستوى القاري والدولي في المستقبل وتشريف الجزائر».

وأضاف: «نحن ندعم هذا النشاط الرياضي من خلال منح الهياكل والإطارات من أجل ضمان ممارسة الرياضة في ظروف تنظيمية جيدة،

كأس الكاف:

اليوم: نادي بيطام ـ اتحاد العاصمة

الاتحاد بمعنويات مرتفعة لتحقيق المفاجأة

ويأمل رفقاء عبد القادر العيفاوي لتكرار انجازهم في الدور السابق لما تمكنوا من الفوز على ميدان نادي الفهود الكامروني (3 ـ 2) في مباراة الاياب بعدما تغلوا إلى هناك بتقدم ضئيل 1 ـ 0.

ولعل هذا المعطى

سيكون دافعا معنويا قويا لأبناء سوسطارة من أجل انتزاع ثأشيرة التأهل في الغابون أمام منافس قدم مستوى جيدا ومتيقن من أن التأهل سيلعب على أرضه، حسب ما صرح به مدربه في نهاية لقاء الذهاب. وستكون المناسبة فرصة أيضا لللاعب «الصف الثاني» في الاتحاد كي يقنعوا الطاقم الفني بأحقيتهم في المشاركة ضمن التشكيلة الأساسية التي ستواجه العربي الكويتي في اياب نهائي كأس الاندية العربية يوم 14 ماي الجاري بملعب 5 جويلية. ورغم أن المدرب الفرنسي كوربيس قد عبر في أكثر من مرة عن عدم إيلائه أهمية كبيرة للمنافسة الافريقية، إلا أن مسيري الاتحاد، على لسان نائب الرئيس راجح حداد، يريدون لعب كامل أوراقهم في المسابقة وهو الخطاب الذي أدلوا به أمام لاعبيهم قبل التنقل إلى ليبروفيل .

البطولة المغاربية لكرة السلة «اناث»

فرصة كبيرة لاكتشاف المواهب

وذلك بموجب الإتفاقية التي وقّعناها مع شركة سوناطراك من أجل تمويل الرياضة الجزائرية بشكل عام وهي مشكورة على هذه المبادرات التي تقوم بها في كل مرة» . في حين أكد لنا أيضا أنه تم وضع برنامج ثري في المستقبل خاص بجميع الرياضات: «لقد سطرنا على مستوى وزارة الشباب والرياضة برنامجا ثريا من أجل تنظيم تظاهرات رياضية أخرى في المستقبل على غرار كرة اليد، كما طلبنا من رؤساء إلتحاديات دعم الرياضة النسوية بصفة أكبر» .

عبد الحميد زرقين : «الإحتفال بالذكرى الـ 50 لتأسيس الشركة»

عَبَّر الرئيس المدير العام لشركة سوناطراك عن سعادته الكبيرة لانطلاق هذه الدورة الرياضية الخاصة بكرة السلة عند الإناث في قوله: « أننا جد سعيد بانطلاق البطولة المغاربية لكرة السلة عند الإناث».

وأضاف: «يجب أن يعلم الجميع أن الشركة وتوازيا مع مسؤولياتها الإقتصادية التي تقوم بها تسعى إلى توسيع الثقافة الرياضية وممارستها في الأوساط الشبانية».

«كما أن انطلاق البطولة تزامن مع الإحتفال الخاص بالذكرى الـ 50 لتأسيس شركة سوناطراك، وهي اليوم موجودة في كل الميادين من شتى المجالات».

"إجراءات صارمة"

«سننخذ إجراءات صارمة في القريب العاجل على ما حدث، أين ستكون عقوبات من أجل تقادي تكرار مثل هذه التصرفات في المستقبل، لأنها غير لائقة...» وأغتم الفرصة من أجل أن أقدم اعتذاراتي باسم الشركة والمولودية على التصرف الذي حدث بعد نهاية مباراة كأس الجمهورية لكرة القدم، لأنه يسيء بالرياضة الجزائرية، وأشكر الأنصار على الدرس الذي أظهروه في مستوى الروح الرياضية في المدرجات».

راجح بوعريفي: «أتمنى أن تنجح الطبعة الأولى»

أكد لنا رئيس اتحادية كرة السلة أن هذه الدورة تدخل في إطار انطلاق نشاط فيديرالية لإتحاد المغاربي التي تم تأسيسها خلال السنة الماضية بتونس، والتي تجري تحت إشراف شركة سوناطراك.

ويأتي ذلك بهدف تطوير الرياضة النسوية أكثر في السنوات القادمة في قوله: «هذه الدورة التي تحتضنها الجزائر هي تحت إشراف شركة سوناطراك وقمنا بالتحضير لكل الأمور والجوانب بالشكل المطلوب من أجل إنجاح الطبعة الأولى وفقا لما جاء في الاجتماع الذي رافق تأسيس لإتحاد المغاربي لكرة السلة في السنة الماضية والذي كان بتونس».

"الشعب" تستطلع واقع إعلام الجوّاري

الإدارة تتحفّظ على سيولة المعلومة

"تعداد السليبات" فقط لا يخدم الرسالة الإعلامية



كلمة العدد

مفهوم يثمن الواقع



جمال أو كيللي

ما هو مفهوم الاعلام الجوّاري أو المحلي؟ وما المساحة المخصّصة له في الصحافة المكتوبة؟ سؤالان من ضمن الأسئلة الكثيرة التي تطرح ونحن نحتفل باليوم العالمي لحرية التعبير المصادف لـ 3 ماي من كل سنة.

تولي العديد من اليوميات أهمية خاصة لما تسمّيه بالأخبار المحلية أو الجهوية أو الولائية، وهناك تسمية أخرى كالجزائر العميقة. هي صفحات تجد فيها حيّزا معتبرا لكل الأحداث التي تجري بداخل البلاد، وهناك من يخصّص كذلك صفحات لوسط البلاد وشرقها وغربها مع ورود نقل انشغالات الجنوب.

هذه المعايينة الأولية يمكن ملاحظتها من خلال إطلالة على عينات من الصحف عندنا، والتي فعلا تسعى من أجل أن تكون الوسيطة بين سيرورة الوقائع في الميدان والقارئ عبر مراسلين دائمين لها.

الإعلام المحلي هو منظومة من آليات الحيوية التي تنقل الحدث في حينه، والقائم على هذه المهمة هو المراسل في عين المكان، المكلف من قبل جريدته أن يزود القارئ بكل تفاصيل ما يقع، وهذا بالاتصال بكل الأطراف حتى يدعم مقاله بالمصادقية دون أي إقصاء لآخر، ونقصد هنا تجاهل الكثير للنشاط الحيوي الذي يندرج في إطار توجه التنمية الوطنية وإبراز الورشات المفتوحة للجزائر من أجل فك العزلة عن المناطق النائية، واستقرار السكان وتوفير مناصب الشغل، والمياه والنقل والصحة والتعليم والخدمات المتعددة.

للأسف التوجه الراهن هو التركيز على ما يعرف بالمتفرقات، وهي الأخبار المتعلقة بالأجرام والسرقات والمخدرات، هذا ليس بالاتصال المحلي لأنّه أحادي الزوية يركّز على السليبات فقط. وليس عيبا أن نقم أنفسنا من ناحية العمل الاعلامي المحلي، متسائلين عن الرسالة التي نحملها من أجل إظهار مسار التنمية الوطنية دون أن ننسى العنصر البشري الذي يعدّ محرك كل مسعى. هناك الكثير من الانجازات لا يعرفها المواطن وغير مطلع عليها، وهي مشاريع عملاقة توصف بالمعجزة كنقل المياه من عين صالح إلى تمنراست، استصلاح مساحات وكذلك الطريق السيار شرق - غرب وبناء السدود. هذه الحقائق لا يجدها المواطن هامة نظرا لخيارات الصحف عندنا الزاغبة في الإثارة فقط وتعداد السليبات، يمكن تعديل هذا التوجه من خلال النظر في مصطلح الاعلام على أنّه فعل موضوعي يتعامل مع الواقع ويعالجه كما هو.

تنسيق بين المراسلين وإدارة بيومرداس

متابعة ميدانية لمشاكل المواطنين ورفعها للمسؤولين

العمل الإعلامي مازال صعبا بالشلف وعين الدفلى

المؤسسات

تتعامل بحذر..

لتسهيل عملهم وتجسيد حق المواطن في الإعلام

مراسلو باتنة يطالبون بخلايا اتصال بالمؤسسات والهيئات

تنسيق بين المراسلين والإدارة بيومرداس

متابعة ميدانية لمشاكل المواطنين ورفعها للمسؤولين

تحوّل الاعلام المحلي بيومرداس ورغم كل الصعوبات اليومية التي يكابدها الصحفي في الوصول إلى مصادر الخبر وتجسيد حق المواطن في المعلومة، بمثابة الدعامه الرئيسة التي يرتكز عليها المواطن والحركة الجمعوية في تبليغ مختلف الانشغالات إلى الادارة المحلية والمطالبة بالحقوق الاجتماعية، حيث تمر النسبة الأكبر من هذه المطالب عبر القنوات الاعلامية المكتوبة والمسموعة بأشكال مختلفة منها البيانات والرسائل المفتوحة، وبالتالي تحوّل الاعلام الجوّاري بمثابة طوق نجاة بالنسبة لطرف ووسيلة فعالة لنقل سياسة الإدارة وتلطيف الأجواء بين الجانبين..



بيومرداس : ز . كمال

عادت مناسبة اليوم العالمي بحرية الصحافة هذه السنة لتعيد تذكير أهل المهنة بحقوقهم وواجباتهم اليومية في نقل المعلومة وتويرير الرأي العام بمختلف مستجدات الساحة الوطنية والمحلية، وإن كان الاعلام الوطني بمفهومه العام يناقش المسائل والقضايا الكبرى للوطن، فإن الاعلام المحلي يصبّ في قناة واحدة في التنمية وواقع المواطن وسلط هذه المعادلة، وحتى يمكن تقديم تقييم يسير لمكانة هذا الاعلام ومستوى حضوره في القضايا التي تهّم المواطن والحركة العمومية، حاولنا انطلاقا من موضوعنا لهذا الأسبوع إشراك عدد من ممثلي الجمعيات لمعرفة رأيهم ونظرتهم، هل يقوم هذا الاعلام بدوره كما يجب في تقريب وجهات نظرهم إلى الإدارة.

هل هناك قصير وتقصير وغياب التعاون بين الطرفين؟ هل هناك تواطؤ من طرف بعض ممثلي الاعلام في تغليب كفة طرف على آخر؟ ودرجة التحلي بالموضوعية في نقل الأخبار وقفوا عند مقولة الخبر مقدس والتعليق حر وغيرها من التساؤلات الأخرى التي نقلناها إلى عينة موضوعنا..

رئيس جمعية مرضى السكري لوحة شرف للاعلام المحلي

أنّا لا أجد من وسيلة لأحيي وأشكر ممثلي وسائل الاعلام المحلية على الجهودات الكبيرة التي يقدمونها إلا أن أمنعهم باسمي وباسم مرضى السكري لولاية بومرداس لوحة شرف عرفانا لهم وللدور المقيم في مساعدة الجمعية ونقل مختلف نشاطاتها الميدانية وانشغالاتها الموجهة للإدارة المحلية ومديرية الصحة بالخصوص..

هواعتزاف من طرف رئيس جمعية مرضى السكري لبومرداس السيد محمد موكري بحجم التعاون بين الطرفين، حيث واکب الاعلام المحلي هذه الجمعية على اعتبار من أنشأت الجمعيات منذ تاريخ تأسيسها قبل 19 سنة، وعن أهم المقترحات لتفعيل عملية التعاون، قال السيد موكري: "أنّا ندعم وأساند جمعية صحفسي ومراسلي ولاية بومرداس في مسعاها الاستفادة كثيرها من الجمعيات المحلية الناشطة بالولاية من مقر بليق بمقامها ودورها في رفع صوت المواطنين المظلومين والمهمشين ومنهم مرضى السكري الذين يقدر عددهم بأكثر من 25 ألف مصاب بيومرداس يعانون في صمت

مثما قال، كما اقترح أن يساهم الاعلام المحلي انطلاقا من الجمعية في تقريب وجهات النظربين ممثلي الحركة الجمعوية والإدارة عن طريق تنظيم ندوات ولقاءات بإمكانها إزالة حالة التشيع التي تعيشها الساحة المحلية في الوقت الراهن..

رئيس جمعية المسرح البودواوي نسعى إلى تعاون فعال

قال رئيس جمعية المسرح البودواوي السيد رضوان بن زوغري: "أنّا ندعم وأساند جمعية صحفسي المحلي والجمعيات، أن هذا الاعلام يساهم بكل طاقته في نقل الانشغالات مواطني الولاية ومطالب ممثلي الحركة العمومية بمختلف توجهاتها، بالإضافة إلى النشاطات الثقافية التي تقوم بها الجمعيات الناشطة في الميدان، والدليل على ذلك كما قال إن جريدة "الشعب"

حاضرة دائما وفي مرة بتغطيتها وحواراتها الصحفية مع مختلف أطراف المجتمع المدني لبومرداس. وفيها العروض المسرحية والبرامج التي تسطرها المراكز الثقافية، وعن سؤال حول نقور بعض المسؤولين رؤساء الجمعيات من أسئلة الصحفيين وعدم التعاطي بسرعة وبصراحة مع ممثلي وسائل الاعلام المحلية، رطم رئيس جمعية المسرح البودواوي المسألة بضعف جهاز التواصل لدى بعض المؤسسات والادارات التي لم تمر بعد أهمية ودور الاعلام المحلي في دعم ونقل سياسات وقرارات هذه المؤسسات إلى القراء، وبالتالي إلى شريحة واسعة من أفراد المجتمع من أجل التحسيس والتوعية وتجنب الصدامات، مع اعترافه أيضا بأن هناك مؤسسات ومسؤولين يرفضون التعاون مع الصحفيين لخنفيات عديدة على الرغم من أهمية القطاع في تشييط الساحة المحلية وتحقيق مبدأ حق المواطن في المعلومة.

مدير السياحة مزيدا من قنوات الاتصال

اخترنا في موضوعنا لهذا الملف مدير السياحة لولاية بومرداس السيد زوليم نور كمينه ممثلا للإدارة المحلية، حيث كشف

محدثنا عن تعاون كبير بين الطرفين كما أن وسائل الاعلام المحلية حسب تصوره تقوم بدور كبير في نقل وتغطية مختلف النشاطات التي تشهدها الولاية وليس قطاع السياحة فقط، بما فيها النشاطات الصغيرة، وهو ما يدل وفق قوله على الاهتمام الذي تبديه الصحافة المحلية لولاية بومرداس والسعي لترقيتها والمساهمة في بعث التنمية المحلية ومعالجة مشاكل المواطنين، كما اقترح زوليم نور أن تتمتع الصحافة المحلية في القضايا المتعلقة عن طريق إنجاز ملفات وتحقيقات تسم مختلف داخل الولاية بنوع من التثمين.

وفي سؤال عن إجماع بعض المسؤولين والمدراء المحليين في تقديم المعلومة وعدم التعاون مع الصحفيين الذين يشتكون كثيرا من صعوبة الوصول إلى مصادرالخبر، اقترح مديرالسياحة أن يكون هناك تعاونا أكبر بين الصحفي والإدارة من خلال فتح فضاءات التواصل وخلايا الاتصال، مع دعوة المدراء التفتيزيين

محادثات

47 مراسلا بتيزي وزو

متى تستفيد "مهنة المتاعب" من دار لصحافة؟

تولي الصحافة الوطنية والإذاعة، أهمية للإعلام الجوّاري لتغطية الأحداث، وتزويد الرأي العام بالأخبار الدقيقة، ولعل ما يعكس هذه الأهمية هو الكم الهائل من المراسلين الصحفيين، فولاية تيزي وزو ينشط بها 47 مراسلا صحفيا يشتغلون بالجرائد العربية والفرنسية، كما يوجد بالولاية 14 مكتبا جهويا لنقل وإيصال رسائل وانشغالات السكان، ناهيك عن دور الإذاعة المحلية التي أضفت لمسة خاصة.

وفي هذا الإطار سألت جريدة "الشعب" بعض الزملاء والمختصين عن واقع الإعلام الجوّاري في ولاية تيزي وزو، منهم من رسم صورة سوداوية ومعضمه أشدّ بالخطوة الهامة التي قطعها هذا النوع من الممارسة الصحفية.

وفي رأي البعض من محدثنا إليهم، فإنه لو سخرت الجرائد اليومية جهدها في الإعلام الجوّاري بعثت وابتعدت عن الإعلام العام الأفتي لتجعت نجاحا باهرا، ولغيرت الوضع لدى الأشخاص الذين تعودوا على إعلام يعطهم من قضية أو خبر بعض النقاط بعيدا عن التفاصيل في الحدث.

و تحدث البعض عن غياب مؤشرات في تشييد دار للصحافة بولاية تيزي وزو.

كما أن البعض الآخر للتحدث عن المراسلين الصحفيين الذين هم القلب النابض لإنجاح الاعلام الجوّاري والابتعاد عن الاعلام الأفتي ومصدر واحد في الخبر، فولاية تيزي وزو التي بها 47 مراسلا بعضهم تخرجوا من جامعات ومعهد علوم الاعلام والاتصال، وهناك من لا يملك حتى شهادة التعليم الاساسي، ما أدى إلى فوضى في المهنة التي تقتصر إلى تنظيم، كما تحدثوا عن الدخلاء الذين لم يحسنوا الأداء ووجهوا وسائل الاعلام وجهة لا تخدم في الغالب الصالح العام، فهي تتبع مواضيع "الإثارة" بطريقة تشم فيها كل أنواع المساومات والمزادات.

بينما يرى مهينون آخرون أن الاعلام الجوّاري كعمارسة جديدة هي حديث العهد بالولاية، حيث تعود سكان الولاية على الاعلام العام الشامل الذي لا يدقق في بعض الأمور والأحداث بقدر ما يتناولها الإعلام الجوّاري، في حين اعتبر ذلك بعض الزملاء ، أنها خطوة جادة بالنسبة لولاية يخدمها أزيد من 14 مكتبا جهويا، حيث يتنقلون يوميا لرفع انشغالاتهم من خلال الجرائد، كما أن الإذاعة الجهوية مكسب آخر في الاعلام الجوّاري باعتبار أن المستمعين يحددون إذاعة جوارية تحمل اهتمامهم وتفتح لهم الأبواب للتعبير عن مطالبهم والفرحاناتهم.

بالحديث عن الاعلام الجوّاري يستلزم الحديث عن المراسلين الصحفيين، خاصة والمتخرجين الذين يشتغلون في ظرف جد صعب، فمهمة المراسلة الإعلامية الهينة مصدر مدخولهم الشهري الوحيد، فياوهجون صعوبات وعراقيل يومية، لعدم هزتهم في بعض الأحيان حتى على وثيقة أو تكتليف بعمل الصحفيين، والمساعدة على تحسين الظروف الاجتماعية لأصحاب مهنة المتاعب.

الشلف / عين الدفلى : و.ي. أعرايبي

وبحسب واقع الاعلام الموضوعي وأخلاقيات المهنة بحق المواطن في الإعلام من خلال تعدد منابره، فإن مجال تحرك الأسرة الاعلامية بولايتي الشلف وعين الدفلى مازال لم يرق إلى المستوى المطلوب حسب تطلعات المواطن وحاجته إلى المعلومة وتكرس مبدأ التغطية الاعلامية التي تخضع في الأساس إلى درجة نوعية تكوين الصحفي والمراسل وإمكانياته ومدى تجاوب الظروف المحيطة به، وكذا حجم المصلحة الاعلامية التي توفرها الأجهزة الإدارية والمؤسسات العمومية والخاصة والمجالس المنتخبة التي تتعامل مع الاعلاميين، الواقع الذي سجلناه مع كل من تحدثوا إلينا من المراسلين الصحفيين المعتمدين لدى عدة عناوين وطنية وبلاطين.

وبالرغم من هامش الحرية وأسلوب المناورة التي يتمتع به بعض المراسلين في التعاطي مع الأخبار والمواضيع وسلسلة التحقيقات والاستطلاعات الميدانية ضمن أعمالهم اليومية وتغطياتهم الإعلامية، إلا أن العوائق الميدانية سرعان ما تفرض نفسها في الوصول إلى مصادر الخبر والمعلومة بفعل عدم تفهم بعض المسؤولين والمختصين الذين يتحاشون عدد كبير منهم التعامل مع الاعلاميين يقول عبد القادر.دحماني

من جريدة "الخبر" بولاية الشلف، الأمر الذي قد يبدل المراسل في صراع مع ذات الهيئة والتي من المفروض أن تسوق المعلومة لحق المواطن في الاعلام وتويرير الرأي العام المحلي والوطني يقول كل من مهديان في جريدة "الشرق" ورومي مراسلة القناة الإذاعية الثالثة الناطقة بالولاية الفرنسية من ولاية عين الدفلى، بالرغم منح هامش الرد

العمل الإعلامي مازال صعبا بالشلف وعين الدفلى

المؤسسات تتعامل بحذر..

لا يزال الترويج للمعلومة الاعلامية وتقديمها بالشكل الذي يفكّن المواطن والمتلقي من التعاطي معها ضمن أخلاقيات المهنة، يعتمد على الإمكانيات الذاتية للمراسل الذي ينطلق في معالجة الخبر ونقل انشغالات المواطن بالمعابنة الميدانية والتحقيق بوسائل متواضعة مع تفاوت الأجهزة الادارية والمجالس المنتخبة من حيث تسهيل مجال تحرك الاعلاميين بولايتي الشلف وعين الدفلى.

الشلف / عين الدفلى : و.ي. أعرايبي

الدفلى والكرومية والشلف وتقس ويوقادير.

فخدمة التنمية برأي هؤلاء يشارك فيها الطرف الاعلامي عن طريق خرجاته اليومية في صحاحه المشاريع ونفها تبيان مواطن النقص في مناطق أخرى والتي قد تتيب عن نظرة المنتخبين والإداريين الذين يربطون صرودهم ووجودهم من خلال مجال تحركهم الذي ترصده عين الإعلام، وهنا يظهر الاحتكاك في نظرمه وينظر للإعلامي كخصم يهدد وجوده ويكشف مزارقه وسفلاته في مجال التسير، التي تخلف من ورثناه مسلسل التهم المتبادلة والتي عادة ما تخرج عن إطارحدود اللياقة، وهو ما كان صحنهه عدة مراسلين الذين مازال تعاملهم مع خليتي الإعلام بالبلاطين مقبولا من حيث إيلاع زملاء مهنة المتاعب بالزيارات الرسمية للوزراء التي عادة لا توفر المادة الإعلامية التي يريدوا المهني والمواطن على حد سواء، خلافا لسهولة التوصل المصالح الأمنية والدرك في تسويق المعلومة وانعكاساتها على مجال التحسيس والتوعية.



واقع التنمية وهامش تحرك الإعلاميين

لا يمكن فصل الواقع التنموي عن دور الإعلاميين بولايتي الشلف وعين الدفلى، كون أن تقديم المعلومة بغض النظر على الشكل الذي تتولب فيه ونوعية الصحيفة وقوة التغطية للإذاعتين المحليتين،لأن مساهمة التنمية وبرامجها تستمد نجاعتها من سلسلة المواضيع والتغطيات الإعلامية والمعالجات اليومية في تشخيص مظاهر المردود التنموي وانعكاساته على حياة المواطن من جهة وتعرية الواقع والتقلص المسجلة، والتي يجد السكان في الغنوان الاعلامي المؤثر مجالا لإيصال انشغالاتهم والتي عادة ما تدخل المراسل ورجل الإعلام في صراع والي بهم في مدينة العطف كانت ليست من باب التعميم رغم أنها موجودة في العانينة والضاء، يقول بعض المواطنين ممن التقينا بهم في مدينة العطف لخصر وسيدي والمخاطرية بعين

المؤسسات والإدارات فالاتصال يكون تنازليا بصفة كبيرة أي من الرئيس أو المدير العام إلى القاعدة، وأدرا ما يكون في الاتجاه المعكسي، وبالتالي تسحب هذه القاعدة بصفة آلية في علاقة خلية الاتصال بوسائل الإعلام المحلية.

ومن الصعوبة أن ترى موقفا ارتجاليا بين خلية الاتصال والإدارة التفتيزية، وهذا ما يعتبر حاجة ملحة خاصة بالنسبة لوسائل الاعلام لتأكيد صحة الأخبار والأبناء والحوادث الواردة إليها من الرأي العام بصفة يومية.

وشخصية المسؤول الأول عن القطاع المؤسساتي أو الإداري، ومدى إفتاحه عن وسائل الاعلام، ومدى إدراكه لعمق العلاقة التي تربط وسائل الاعلام بالمؤسسات والإدارات، وكذا الرأي العام، تعتبر الدافع الوحيد الذي يسهل عمل خلية الاتصال.

عندما ترى المسؤول الأول عن القطاع يعمل جاهدا للانفتاح على الاعلام الجوّاري، والإعلام الوطني، فخلية الاتصال تبقى تابعا لهذه العلاقة. كما أن هذه العلاقة تعزز عمل وسائل الاعلام خاصة الشخصية الاعلامية لوالي ولاية غابية حقيقة ساهمت بصورة كبيرة في تقريب وسائل الإعلام من الإدارات العمومية خاصة، وهنا يكون عمل خلية الاتصال مدعوما، على اعتبار أن الجهاز التفتيزي يدرك مدى مساهمة الاعلام في تعزيز التنمية، بل غالبا ما ترى هذه العلاقة يتم توظيفها بطريقة مهنية خدمة للصالح العام، والقضاء على الإشاعات، بحيث ينطلق المسؤول الأول من لفيفة تقوم على أن مؤسسات الاعلام العام من مؤسسات الأخرى لا بد من تدعيمها لكي تساهم في البناء وفي تعزيز علاقة المواطن بالإدارة، بالإضافة إلى تقريب الرأي العام من انشغالاته اليومية، وكذلك توصيل المعلومة بصورة دقيقة وشافهة إلى المواطن لتطلع الطريق أمام الشائعات.

بالخوف ليس من التعامل مع الوسائل الإعلام، بقدر ما هو عدم إقتان الاعلام والانفتاح على وسائل الإعلام، فلما يا ترى المسؤول الأول في أي مناسبة أو حدث أو زيارة لمسؤوليين رسميين يعمل جاهدا كي يقرب وسائل الإعلام من الحدث، هذا ساهم بصورة كبيرة في تدعيم عمل الصحافة المحلية من جهة، وفي تويرير الرأي العام والإجابة عن أهم انشغالاته بصورة دورية.

عناية : العيفة سمير

لتسهيل عملهم وتجسيد حق المواطن في الإعلام مراسلو باتنة يطالبون بخلايا إتصال بالمؤسسات والهيئات



ما تزال أغلب الهيئات الرسمية والمديريات التنفيذية بولاية باتنة، "لا تحترم" تعليمات الوصاية بخصوص تسهيل الحصول على المعلومة للصحفي لتتوير الرأي العام، حيث تبقى شعارات حق المواطن في الإعلام مجرد شعار يردده أغلب مسؤولي الولاية، باستثناء البعض منهم فقط والذين "يقدرّون" المجهود الذي يبذله رجل الإعلام في الوصول إلى مصادر الخبر ليصل بدوره إلى القارئ والمتلقي بصفة عامة بطريقة احترمت فيها كل أخلاقيات المهنة بداية بسماع جميع أطراف الموضوع وصولا إلى رأي الهيئة المعنية وانتهاء بحق المواطن في إعلام نزيه وموضوعي.

لموشي حمزة

وتعتبر جريدة "الشعب" من بين أكثر الجرائد ووسائل الإعلام "معاناة" من ظاهرة "عزوف" المسؤولين عن الإذلاء بتصريحاتهم ما يصعب مهامهم، رغم أن الجريدة تمثل هيئة عمومية لها مصداقيتها ووزنها، ويتحجج المسؤولون في ذلك بكون تعليمات "الوزارة" تمنعهم من تقديم معلومات يصنفونها في خانة "سري للغاية" رغم أنها لا تعدو أن تكون مجرد إحصائيات أو معلومات من حق الرأي العام أن يطلع عليها، بل والجميع يعلم بها ولكن نحن كصحفيين لا يمكننا مهنيًا وأخلاقيًا نشرها دون الرجوع إلى مصدرها الحقيقي.

مديرية التربية.. انفتاح غير مسبوق

يشهد، جميع ممثلي وسائل الإعلام المكتوب والمسموع والمرئي، لمدير التربية بولاية باتنة، الأستاذ "صالح شهاب"، لدوره الكبير في إعادة تفعيل خلية الإعلام بالمديرية والتي ضلت لسنوات بعيدة عن طموحات الإعلاميين، وقد تغيرت فعلا نظرة الأسرة الإعلامية بالولاية لقطاع التربية، حيث يعتبر القطاع الوحيد الذي تنشر بخصوصه يوميا مجموعة من المقالات الصحفية منها ما هو إيجابي يثمن مجهودات المديرية في النهوض بالقطاع، ومنها ما هو نقدي يؤكد مدير التربية بباتنة بشأنه أنه مهم لضمان المتابعة اليومية للقطاع، حيث يحتاج لعيون كثيرة خاصة في باتنة حيث ربع سكانها تلاميذ يتدرسون بأكثر من 850 مؤسسة تربوية، حيث تقوم خلية الإعلام بالمديرية بواجبها على أكمل وجه من خلال تسهيل المعلومة لكل الصحفيين بدون استثناء، وتوجيه دعوات لهم للتغطية الملتقيات المنظمة بها إضافة إلى تمكينهم من كل الإحصائيات الضرورية لمتابعة القطاع.

فالتعامل مع أكثر من 40 مراسلا صحفيا ووكالة الأنباء وإذاعة باتنة الجهوية، ساعد كثيرا الرأي العام بالولاية على متابعة يوميات القطاع والمجهودات المبذولة من طرف موظفيه وإطاراته لتحقيق الأفضل.

الهيئات الأمنية والبيانات الصحفية

لطالما عانى صحفيو الولاية من غياب الاتصال مع أغلب الهيئات الأمنية بالولاية، ولكن ذلك كله تغير بمجرد قيام القيادات الأمنية للشرطة والدرك بزيارات عمل وتفقد للولاية باتنة، حيث التقى هؤلاء بممثلي وسائل الإعلام الذين شرحوا لكل من اللواء عبد الغني هامل المدير العام للأمن الوطني مشاكل مهنتهم مع مديرية الأمن بالولاية باتنة بخصوص "حجب" المعلومة عن الصحفيين، وللأمانة فاللواء أعطى تعليمات صارمة لرئيس أمن الولاية تقضي بتسهيل حصول المراسلين الصحفيين على المعلومة الأمنية في وقتها المحدد، مؤكدا أن مصالح الأمن لطالما استعانت بأخبار المنشورة في الصحافة

للوصول إلى الحقيقة، ومنذ تلك الفترة وخلية الاتصال بأمن باتنة لا تتوانى في تقديم كل المعلومات الأمنية للصحفيين في وقتها وبأحدث التقنيات كالبريد الإلكتروني.

ونفس الشيء بالنسبة للمجموعة الولائية للدرك الوطني، حيث كان للمقدم محمد بن عزيز قائد المجموعة الولائية السابق والمحول إلى ولاية جيجل دوره الكبير في انفتاح مؤسسة الدرك على الأسرة الإعلامية، حيث لم يبخل يوما بأي معلومة طلبت منه، ونفس الشيء مع المقدم الحالي بالطرش عبد القادر والذي تفوق على سابقه في تمكين الإعلاميين من حقهم في الوصول إلى المعلومة من مصدرها، وبالتالي حق المواطن في الإعلام، خاصة وأن مؤسسة الدرك بباتنة كثيرة النشاط وفعالة ميدانيا، حيث يقوم المساعد الأول مناع بإرسال "فاكسات" يومية تقريبا إلى كل وسائل الإعلام بها كل النشاطات التي قام بها أفراد الدرك في محاربة الجريمة بالولاية.

ولا أحد من صحفيي الولاية ينكر الدور الكبير لخلية الإعلام بالمديرية الولائية للحماية المدنية والتي بدورها "لم تقصر" يوما في تزويد الإعلاميين بالأخبار وإن أعيب عليها سابقا التعامل بمكياليين مع الصحفيين، في مجموعة من الأمور على غرار الدعوات الموجهة لتغطية نشاطات والمشاركة في الندوات الصحفية بحجة أن المدير الولائي هو من يبريد عناوين صحفية دون غيرها، غير أن الصحفيين المحرومين "تسفا" من المشاركة في تلك الندوات والتغطيات للنشاطات المنظمة بالقطاع لم يقتنعوا بتلك الحجج الواهية كون مهنة المكلف بالإعلام تقتضي من صاحبها تنوير المدير إن كان يجهل أن كل

العناوين الصحفية متساوية كونه يمثل هيئة عمومية اللهم إلا إذا كانت الدعوات لأمر شخصية فذلك موضوع آخر.

خلية الإعلام بالولاية ومبدأ "الكل سواسية"

لقد حرص السيد والي باتنة "الحسين مازوز" منذ توليه زمام الأمور بالولاية على عقد اجتماع لصحفيي الولاية وإعادة تفعيل خلية الإعلام إيمانًا منه بأحقية المواطن في الإعلام ودور هذا الأخير في دفع عجلة التنمية، حيث واجه الصحفيون بعض المشاكل في البداية ولكن الأمور تغيرت تدريجيا، حيث أصبحت الخلية تعلم الصحفيين "دون استثناء" بكل النشاطات الرسمية المنظمة وتسهل لهم باقي إجراءات النقل وحتى الإيواء للصحفيين القاطنين خارج عاصمة الولاية، وقد انعكس ذلك إيجابا على علاقة باقي مسؤولي الولاية مع ممثلي وسائل الإعلام بعد إعطاء الوالي لتوجيهات في مناسبات كثيرة لمدراته التنفيذيين بتمكين الصحافة من حقهم في الوصول إلى مصادر الخبر، وبالتالي دفع عجلة التنمية.

ورغم حاجة أغلب مديريات الولاية لمكلف بالإعلام على مستواها للتواصل مع الصحفيين إلا أن أغلب المدراء يرفضون ذلك بحجج كثيرة بعيدة عن المنطق والعقل فتارة يقولون، إن مكاتبهم مفتوحة

للصحفيين وتارة يؤكدون أنهم لم يجدوا من هو كلف لهذه المهمة ومرة أخرى نحن نعمل فقط مع الإذاعة وغيرها من الاعذار التي يصفها متابعو واقع علاقة الهيئات الرسمية مع رجال الإعلام بباتنة بأنها أقبح من ذنب، وإن كانت فعلا أبواب وهواتف بعض المدراء مفتوحة أمام الإعلاميين كمديرية الري والفلاحة وسونالغاز التي بها خلية تؤدي واجبها جيدا، والشباب والرياضة، فإن باقي المديريات بعيدة كل البعد عن ذلك كالصحة مثلا رغم حساسية القطاع وأهميته في حياة المواطن.

بلديات بدون خلايا إعلام

يذكر التاريخ أن بلديات باتنة الـ 61 بدون خلايا إعلام منذ الاستقلال إلى غاية اليوم، وإن كانت بلدية باتنة قد بادرت منذ تصيب المجلس الجديد إلى التأكد على وجوب "وجود" خلية إعلام تليق بحجم بلدية باتنة

لمتابعة وتغطية نشاطات البلدية التتموية والتواصل مع الصحفيين وإن كان السيد عبد الكريم ماروك رئيس البلدية على تواصل دائم مع كل الصحفيين، فإن باقي البلديات بالولاية تحتاج فعلا إلى خلايا إعلام تنشط الحركة بالبلدية، حيث لا يعرف أميار باتنة الصحفيين إلا عند الانتخابات أو بعد نشرهم لأخبار حول بلدياتهم لتجدهم "يهربون" في كل الاتجاهات للقاء الصحفي وتوضيح "ما كتبه" حول البلدية.

رغم أن الجزائر في سنة 2013، والتي من المفروض أنها سنة الانفتاح على وسائل الإعلام تؤكد حق المواطن في إعلام نزيه وحياي، إلا أن أغلب ولايات الوطن على غرار باتنة ما تزال تعاني من التعتيم وصعوبة الوصول إلى مصادر الأخبار، ليكون جزاء الصحفي دائما أنه يميل إلى جهة دون أخرى أو يتهم بأنه يحرف الحقيقة، رغم أن هؤلاء يعلمون جيدا حجم التبع والخطر الذي يواجهه الصحفي في نقله للحقيقة وتغطياته اليومية للأحداث.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

الإتحاد الأوروبي



Union européenne

برنامج دعم السياسة القطاعية في مجال التعليم العالي و البحث العلمي

Programme d'Appui à la Politique sectorielle de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique

Intitulé du marché: Acquisition et installation d'équipements nécessaires à la réalisation de 4 centres de calcul au profit du secteur de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique

Référence de publication: EuropeAid/133563/D/SUP/DZ



La République Algérienne Démocratique et Populaire (R.A.D.P), représenté par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique en Algérie envisage d'attribuer un marché de fournitures pour l'acquisition et l'installation d'équipements pour la réalisation de 4 centres de calcul (data-centers) nécessaires pour la mise en place d'un système d'information intégré (SII) aux niveaux de 3 régions académiques et au niveau central (Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique en Algérie) financé par le « Programme d'Appui à la Politique Sectorielle de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique en Algérie » de l'Union européenne. Le dossier d'appel d'offres peut être obtenu à l'adresse suivante:

Programme d'Appui à la Politique Sectorielle de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique en Algérie (PA/PS ESRS)
Direction du Programme
Ecole des Hautes Etudes Commerciales - Ex JNC Bloc « H » - 11, rue Doudou Mokhtar, Ben Aknoun - Alger - Algérie
Tél/fax 021 94 66 84 - Heures d'ouvertures : 8h30-16h30

et sera également publié sur le site d'EuropeAid:
<https://webgate.ec.europa.eu/europeaid/online-services/index.cfm?do=publi.welcome>

La date limite de remise des offres est fixée au Lundi 06/05/2013 à 16h30 Heure locale de l'Algérie. Des informations supplémentaires éventuelles au des éclaircissements/questions au dossier d'appel d'offres seront publiés sur le site d'EuropeAid:
<https://webgate.ec.europa.eu/europeaid/online-services/index.cfm?do=publi.welcome>

بعد مخاض 16 ساعة كاملة

تنجب مولودا وزنه سبع كيلوغرامات



حاضرة في الولادة وبدت خائفة ومصدومة أيضاً، كما أن جميع الحاضرين كانوا مصدومين من ضخامته".

وأضافت: "جورج معجزة صغيرة، لكنها كبيرة في الحقيقة، وبعد ولادته نقل جورج إ وحدة أطفال خاصة في المستشفى، وبعد ستة أسابيع بات يعيش كأى طفل في كنف والديه".

وقالت جايد، إنها قرّرت ألا تنجب مرة أخرى حتى لا تنجب مرة أخرى طفلا آخر عملاقا مثل جورج، وأضافت: 'كانت صدمة كبيرة للجميع، لم يكن أحد يتصور أنه سيكون بهذه الضخامة"، مشيرة إ أنها أثناء الحمل كان جسدها يزداد ضخامة، وواصلت قائلة: "تجربة ولادته الصعبة جعلت وجوده معنا في المنزل يشتم بخصوصية كبيرة".

وقال كينغ والد جورج: "كان الأطباء يقولون لنا إن كل شيء يسير بصورة طبيعية حتى حانت لحظة خروج جورج التي كانت مرعبة للغاية لأن كنفه علقا، ولأن الأطباء قالوا لنا إنه على الأرجح لن يتمكن من العيش، لكننا الآن نعيش حياتنا الأسرية الطبيعية معاً، وجميع المحيطين بنا يقولون لنا إن حجمه سيستقر وأنه سينمو بمعدل طبيعي".

وحتى الآن لم تظهر على جورج أية مؤشرات صحية تدل على أنه سيعاني آثاراً جانبية ناجمة عن ولادته الحرجة، لكنه سيخضع لمتابعة وإشراف طبي متواصلين.

أصيبت سيدة بريطانية تدعى جايد بيكر بصدمة كبيرة عندما اكتشفت أن المولود الذي أنجبته يصل وزنه إ 7 كيلوغرامات. وقد علق كتفا الطفل جورج أثناء ولادته مما دفع الأطباء إ الاعتقاد بأن نسبة فرصته في العيش لا تتجاوز الـ 10 ٪، ولكن بعد 6 أسابيع أذن الأطباء لجورج الذي اعتبر أضخم طفل يولد في مقاطعة غلوسترشاير بالملكة المتحدة، بالذهاب إ المنزل مع والديه جايد بيكر وريان كينغ.

وقال الأطباء إن وزن جورج بلغ ضعفي الوزن المتوسط للمواليد الجدد حينما أبصر النور في 11 فيفري بعد مخاض ولادة استمر 16 ساعة، وقد ولد بعد 15 يوماً من الموعد المحدد لإنجابيه وتعرضت والدته لمتاعب صحية خلال ولادته.

بعد ستة أسابيع أصبح وزنه ثمانية ونصف كيلوغرام، ويضطر لارتداء ملابس تناسب الأطفال الذين يبلغ عمرهم ستة أشهر.

وقالت والدته جايد بيكر: "أثناء الولادة بقيت كتفا جورج عالقتان، وفي تلك اللحظة بدأت المشاكل، ولاحظت أن عدد الأطباء وصل إ نحو20 طبيباً ولذلك ازدادت مخاوفي. كانت والدتي

هوسها باللون البرونزي أودى بحياتها



توفيت بريطانية بعد أن قامت بحقن نفسها عدة مرات بحقن محفزة للون البرونزي، حيث قامت بشرائها بطرق غير قانونية عن طريق شبكة الأنترنت.

وتم العثور على جينا ويلسون فيكرز (26 عاما)، فاقدة الوعي في قاعة تجميل للتسمير، وأعلن المسعفون وفاتها في مكان الحادث. وكانت فيكرز أصيبت بهوس كبير لتحويل لونها إ البرونزي، فحدث ما حدث.

الآباء البريطانيون يهملون أطفالهم

كشفت دراسة حديثة أنّ 42 ٪ من أولياء الأمور البريطانيين يشعرون بالذنب، ويعتقدون أنّهم ليسوا جيدين بما فيه الكفاية لرعاية أطفالهم خلال أيام الأسبوع.

واعترفت نسبة كبيرة من الآباء والأمهات البريطانيين العاملين بأنّها تهمل أطفالها من الاثنين إ الجمعة بسبب مشاغل الوظيفة. وقالت الدراسة إنّ الآباء والأمهات العاملين يخصصون ثلاثين دقيقة فقط لأطفالهم بعد يوم حافل في العمل، ويشعرون بأنهم يحتاجون إ مثل هذه المدة لإعادة التواصل معهم، غير أن هذه المدة تتخفّض إ 12 دقيقة فقط في حال استمر هؤلاء باستخدام أجهزتهم الإلكترونية في منازلهم.

وأضافت أيضا أنّ أولياء الأمور البريطانيين يقضون أكثر من ثلاث ساعات كل يوم في التنقل بين منازلهم وأماكن عملهم، وإعداد طعام العشاء والقيام بالأعمال المنزلية، بالمقارنة مع الدقائق الثلاثين التي يقضونها مع أطفالهم.

وأشارت إ أنّ 30 ٪ من الآباء والأمهات البريطانيين يجدون صعوبة في التوقف عن العمل، وقضاء وقت ممتع مع أطفالهم بعد عودتهم من العمل إ منازلهم.

وخلصت الدراسة إ أنّ أطول الأوقات يقضيها أولياء الأمور البريطانيون العاملون - بعد عودتهم إ منازلهم - في إعداد الطعام (44 دقيقة)، والقيام بالأعمال المنزلية (25 دقيقة)، والرد على مكالمات العمل ورسائله الإلكترونية (15 دقيقة).

الأمريكيون يكذبون؟

العمال الأمريكيون يكذبون من أجل التغيب عن العمل وهم على استعداد تام لاختلاق الأعذار كإعلان حالة وفاة في الأسرة أو الإصابة بمرض ما أو الاستدعاء للقيام بواجباتهم اليومية.

وكشف استطلاع للرأي في هذا الشأن أنّ 26 ٪ من العاملين الذين شملهم المسح، حصلوا على عطلة بعد الإبلاغ عن حالات وفاة، و27 ٪ للاضطلاع بمهام أخرى في ممارساتهم اليومية.

والجدير بالإشارة إليه أنّ الدراسة شملت 522 موظفا، والمثير للاستغراب أنّه حين يتصل أحدهم للإبلاغ عن مرضه فإنّ 72 ٪ من زملائه يكونون على ثقة بأنه يكذب، وتبين من خلال الدراسة أنّ ربع النساء و11 ٪ من الرجال يشعرون بالفيرة حين يغادر زميل لهم العمل مبكرا.

طفلة لا تتوقف عن الأكل؟

الأطباء معاناتها أعراض مرض (برادر ويلي)

حين كان عمرها 9 أسابيع، ويولد نحو 40 طفلاً كل عام في بريطانيا بالحالة الوراثية النادرة لأعراض

برادر ويلي، ويواجهون لاحقاً خطر البدانة المفرطة بسبب شهيتهم المفتوحة على الطعام ومرض السكري. وأشارت الصحيفة إ أنّ والدي إيڤا، يتمتعان طفليهما الآخرين من تناول الطعام أمام عينيها.



تعاني طفلة بريطانية في الخامسة من العمر

أعراضاً نادرة تجعلها غير قادرة على التوقف عن الأكل وبشكل يعرض حياتها للخطر.

وقالت صحيفة "ديلي اكسبريس" إنّ والدي الطفلة، إيڤا كارڤي، وضعا بوابة من القضبان الحديدية أمام الثلاجة في مطبخ منزلها، خشية من قيامها بأكل جميع محتوياتها من الطعام وحتى الموت عند شعورها بالجوع. وأضافت أن إيڤا تخضع حالياً لنظام غذائي صارم منخفض السعرات الحرارية منذ تشخيص

حذار من الزواحف المنزلية

المطبخ، أما إذا تم تنظيفها في حوض الاستحمام فيجب تنظيفه بالكامل وتطهيره بعد ذلك.

والسالمونيلا نوع من البكتيريا التي تنتقل عن طريق الإنسان والحيوان، وعند دخولها الجسم وتكاثرها تسبب التهاب الأمعاء والإسهال، وإذا كان المصاب طفلا فقد تكون المضاعفات خطيرة.

وتنتقل البكتيريا عن طريق الأغذية الملوثة والأدوات غير النظيفة والحيوانات والزواحف، وتوجد في المياه الراكدة، وهي قادرة على العيش خارج الجسم لمدة تصل لأسابيع، وتقاوم التجميد ودرجات الحرارة المنخفضة.

وتعتبر النظافة مفتاح الوقاية الأساسية وذلك عبر غسل الأغذية قبل تناولها، والعناية بنظافة السكاكين والأوعية وأدوات التقطيع. بالإضافة إ طهو الطعام جيدا لأن الحرارة تقتل البكتيريا.

إجهااد العمل وراء اكتئاب الرجال

مؤشرا أساسيا على الصحة النفسية، وأشار التقرير إ ارتفاع معدل الانتحار لدى الرجال في ألمانيا بواقع ثلاثة أمثال مقارنة بالنساء.

وأرجع معدّو التقرير أسباب ذلك إ الإجهاد خلال العمل وتزايد المخاوف من تدني الوضع الاجتماعي، وهي المشاكل التي يواجهها الرجال أكثر من النساء نظرا لارتفاع نسبة العاملين لوقت كامل عن العائلات.

يمكن أن تنقل الحيوانات المنزلية عددا من البكتيريا والفيروسات والفطريات والطفيليات إ البشر. ويعتبر الأطفال الذين يلعبون مع الزواحف الأكثر عرضة للخطر نظرا لأن السلحفاة والحرباء والثعابين يمكن أن تنقل السالمونيلا.

وتوضّح مؤسسة صحة الطفل الألمانية أن جلد الحيوانات كثيرا ما ينقل الكائنات الممرضة، وتتصح بعدم السماح للحيوانات بالتجول بحرية في أرجاء المنزل، بالإضافة لإبعادها عن المطبخ. وتؤكد المؤسسة أنه يجب ألا تقتني عائلة بها أطفال دون الخمسة أعوام أي زواحف أو برمائيات. وبالإضافة إ ذلك يجب ألا يتم غسل أحواض الحيوانات الزجاجية وأحواض السمك في حوض

أكد خبراء ألمان أنّ صحة الرجال الذين يعانون مشاكل نفسية مثل حالات الاكتئاب والإرهاق الذهني وغيرها من الاضطرابات النفسية لا تحظى بالاهتمام الكافي.

وأشار تقرير صحي ألماني إ أنّ قضية صحة الرجال لا تلقى التركيز الواجب في مجالات واسعة من الطب في ألمانيا، مما أدى إ تزايد حالات الانتحار بين الرجال في السنوات الماضية بشكل كبير، وارتفاع حالات الاكتئاب. ويعتبر معدل الانتحار

الرجل البريطاني يتذمّر عدة مرات في اليوم

يتذمّر الرجل البريطاني مرات عدة في اليوم من أمور كثيرة يأتي طقس بلاده في مقدمتها، وبشكل يجعله يهدر ما يصل إ أربعة أشهر من حياته.

وفي هذا الصدد، كشفت دراسة حديثة أنّ 80 ٪ يتذمّرون بصورة مستمرة من طقس بلادهم، الذي لا يمكن التنبؤ به ومن برودته الشديدة، واعترفوا بأنه أفسد عليهم خططهم. ووجدت أنّ البريطاني العادي يتذمّر من أحوال الجو أربع مرات في اليوم ولمدة تصل إ 8 دقائق و21 ثانية، ومع ذلك أقرّ معظمهم هذا الشأن مما يجعلهم يشعرون على نحو أفضل.

وقالت الدراسة إن الطقس هو أكثر شعبية لدى البريطانيين ويفوق بمعدل ثلاث مرات أي موضوع آخر، بما في ذلك العمل والسير والعطل وكرة القدم، مما يجعل الشكوى الأكثر شيوعاً بين أوساطهم هو أنّ طقس بلادهم لا يمكن التنبؤ به. وأضافت أنّ 31 ٪ من البريطانيين يتذمّرون بصورة مستمرة من طقس بلادهم، و26 ٪ من البرد الشديد، و19 ٪ من المطر المستمر.

يخلع 20 سناً دون موافقة صاحبها

قضت محكمة ألمانية بسحب ترخيص مزاولة المهنة نهائياً من طبيب خلع 20 سنّاً لمريض أثناء خضوعه للتخدير الكامل.

وكان الطبيب قد أدين في السابق بتهمة إصابة الآخرين، وحكمت المحكمة عليه بالسجن ثمانية أشهر مع وقف التنفيذ.

وحاول الطعن في هذا الحكم أمام المحكمة الإدارية بمدينة ماجدبورغ شرقي ألمانيا، ولكن المحكمة رفضت طعنه وأيدت حكم محكمة ولاية سكسونيا أنهالت، وأيدت حكم سحب ترخيص مزاولة المهنة، غير أن الحكم لم يصبح سارياً بعد.

وبرزت المحكمة الحكم بأن طبيب الأسنان أكد من خلال تصرفه مع مريضه أنه غير شريف، وأن الحكم بسجنه مع وقف التنفيذ كان بسبب خلعه 20 سنّاً لمريضه تحت التخدير الكامل من دون أن يكون هناك سبب كاف لذلك ومن دون أن يسأل مريضه.

وكانت المحكمة الأو قد ألزمت الطبيب أيضاً بدفع غرامة مالية بسبب مخالفته قانون مواد التخدير.

مشاجرة على قمة إيفريست

تحقق الشرطة النيبالية بشأن المشاجرة التي نشبت بين مجموعة من المتسلقين الأوروبيين وفريق المرشدين من قبيلة الشيربا المحلية أثناء محاولة تسلق جبل إيفريست سيبدأ قريباً.

وقال شاراد برادهان المتحدث باسم مجلس السياحة النيبالي: "الحكومة تحقق في الأمر لأسباب واضحة". وأضاف: "ولكن القضية ليست كبيرة والمتسلقون يستعدون لبدء تسلقهم مرة أخرى". وذكرت تقارير إعلامية أن ثلاثة متسلقين (سويسري وبريطاني وإيطالي) اشتبكوا مع مرشدين من قبيلة الشيربا بين المعسكرين 2 و3 في أعلى قمة في العالم.

وطبقاً لبعض التقارير فإنّ المتسلقين الأجانب تجاهلوا طلباً من رجال الشيربا أثناء إصلاحهم لحبل في طريق التسلق للانتظار حتى ينتهوا، وزعم مرشدو الشيربا بأن الجليد سقط عليهم عندما حاول المتسلقون الأجانب مواصلة تسلقهم، وقال المتسلقون إن الجليد لم يتساقط واتهموا مرشدي الشيربا برشقهم بالحجارة وركلهم.

اختتام ملتقى "في سبيل التراث" حركة شعرية نسوية تنفجر بقالمة



أحد، وآخر جائزة تحصلت عليها كانت بالطبعة الثانية للكتابة النسوية بقالمة، كما أنني لاحظت تطورا كبيرا وخطة واثقة للمرأة، حيث أنها أصبحت تقلق الرجل وتنافسها بالكتابات الشعرية".

وعن دواوينها الشعرية أكدت أنها تملك في رصيدها ديوانا شعريا بعنوان "عنكبوت في دمي" في الشعر الفصيح، و"لونجة والبصور" في الشعر الشعبي، وديوان مشترك مع شعراء واد السوف تحت عنوان "تباريح النخل"، إضافة إلى ديوان شعري آخر قيد الطبع بعنوان "يغريني وينسحب".

وتقول "هنية رزيقة" التي نالت التكريم بهذا الملتقى كأحسن صوت والقاء، حيث أجمع الجميع على أنها تستحق التكريم "أنا شاعرة تحاول أن تصوغ الحرف العربي بأسلوب أنثوي، قطعت مسافة طويلة من تمنراست إلى قالة لأشارك بالملتقى الوطني في سبيل التراث، بعد مشاركتي بعدة ملتقيات وحصولي على عدة جوائز من بينها الجائزة الأولى في الشعر النسوي بقسنطينة في 2011، والجائزة الأولى في المسابقة الولائية الكبرى لولاية تمنراست، بالإضافة إلى جوائز وتكريمات أخرى".

وعن تناول الشاعرات لأسماء مستعارة، اعتبرت المتحدثة للجوء لاسم مستعار، هو الخوف من النفس بعد ذاتها، مشيرة إلى أن الكاتب يهرب أحيانا من نفسه لكي لا يكون له وجه واحد يقفده، والشعر هو السطو الإرادي على العقول والقلوب وعلى الأنثى المتمردة داخليا، وأضافت أن الكتابة وعي والقلم لا يرحم، والشاعر من تكتبه القصيدة، وليس هو من يكتبها، مؤكدة أن الأقفال أزيحت عن الأفواه وأصبحت المرأة تبوح بكل ما يجول بخاطرها، والمرأة إن أرادت أن تدافع عن حقوقها فهي تفقد الكثير منها، لأنها من خلال واقعها ومجتمعها موضوعة بين فكي أسد بين العولمة والتقاليد، وتتساءل ما هي هوية المرأة العربية اليوم؟ فهي بين المد والجزر.

اختتمت أمس الجمعة بدار الثقافة عبد المجيد الشافعي بمدينة قالمة فعاليات الملتقى الوطني "في سبيل التراث"، بحضور 25 شاعرة وأديبة من عدة ولايات، حيث دارت أشغال الملتقى حول التراث اللامادي، وتنظيم مواضع مستديرة لمناقشة مواضيع مقترحة، فضلا عن إقامة مسابقة في الشعر، رصدت لها جوائز معتبرة، مع تكريم وجوه أدبية نسائية فاعلة في الميدان.

آمال مرابطي

أكد السيد "حسين لربيع" رئيس فرع اتحاد الكتاب الجزائريين بقالمة في تصريح لـ«الشعب» أن الملتقى الذي جاء تحت شعار "المحافظة على التراث، محافظة على الهوية" يهدف إلى إحياء التراث الوطني الجزائري، والتراث اللامادي الذي يعتبر جزءا من حياة الأمة، داعيا إلى ضرورة المحافظة عليه والبحث فيه وتدوينه عبر الأجيال، مع التركيز على الأغنية الشعبية البدوية والمواويل التي كانت تتغنى بها الأجيال السابقة.

كما توه حسين لربيع بأهمية إبراز دور المرأة في الحفاظ على التراث اللامادي من شعر، وحكم وأمثال، مع تشجيع المرأة القالمية على الاحتكاك بمبدعات الجزائر، قصد تكوين تجربة فاعلة في الميدان.

وخلال فعاليات الملتقى الوطني كان لـ«الشعب» لقاء مع عدة شاعرات فنحن قلبهن للتعبير عن حبهن العميق للشعر، حيث تقول "مي غول" في هذا الصدد: "جئت من مدينة تيارت، أحمل معي حقيقتي التي تضم مجموعة من قصائدي، قالمة، التي عودتنا على احتضان أصواتنا، كما أننا أصبحنا نحبا، كثيرا، حيث أعطت للمرأة مساحة ثقافية للتعبير عن نفسها"، وأضافت بأنها تكتب لكي لا تموت، على اعتبار أن الشعر هو الحياة بالنسبة لها تحب وتعيش النجاح، الذي يلون حياتها، قائلة "طعم النجاح لا يقاومه

ثقافة

"الأرض والدم" بقاعة الموقار الديوان الوطني للثقافة والإعلام يكرم مولود فرعون

يحتفي الديوان الوطني للثقافة والإعلام بالكاتب الكبير مولود فرعون، استذكارا لعطاءه الأدبي، الذي أشرى به الساحة الثقافية، حيث يتم بالمناسبة عرض مسرحية "الأرض والدم"، التي ألفها الكاتب واقتبسها محمد زماعيش وأخرجها حمة ملياني.

شخصية "حمامة" في المسرحية يلجأ إلى تزويج أزواجهن ثانية، بغرض إنجاب طفل يضمن استمرار تواجد العائلة. إلى جانب ذلك يكون الجمهور العاصمي خلال الشهر الجاري على موعد مع مجموعة من المسرحيات التي سطرها الديوان الوطني للثقافة والإعلام، حيث تعرض اليوم بقاعة الموقار مسرحية وصية المرحوم التي ألقت نصه "نجا طيبوني"، وأخرجها "ريتشارد ديمارسي" وحركها فوق الركب المسرحي الممثل "باديس فضلاء".

ويحاول المخرج من خلال عمله، إبراز الصراع الداخلي الموجود في نفسية كل إنسان، وهو صراع بين الخير والشر، حيث يترك "المرحوم" وصية للغسال، الذي يجد نفسه أمام إغراءات لا يمكن لأحد الاستغناء عنها، فإما يقبلها ويعد نفسه بين ليلة وضحاها صاحب مال وجاه، على حساب ضميره الذي يبقى يؤنبه، أو يتركها ليقضي بقية حياته مع الموتى.

إلى جانب ذلك تعرض صبيحة الغد، مسرحية "دمنة الحكيم" للمسرح الجهوي كاتب ياسين لتيزي وزو، والتي تدور أحداثها باللغة الأمازيغية حول طفل صغير يعشق دمي القراقوز التي يصنعها والده ليقدم بها أعمالا مسرحية للأطفال، إلا أن حظه التعس يلاحقه في كل مكان، إلى أن يحرمه والده من هذه الدمى ويدعوه للتفرغ للدراسة.



هدى بوعطيج

التي صور فيها قصة الشاب "عامر" الشخصية الرئيسية في هذه المسرحية، العائد إلى قريته من المهجر رفقة زوجته "ماري" المغتربة، بعد اتهامه بقتل أحد أقاربه داخل منجم للفحم، حيث كانا يعملان معا، غير أنه يقع في ورطة أخرى ليجد نفسه ضحية فضيحة أخلاقية، أين انتشر الخبر وسط القرية، ما دفع أحد أقاربه لمحاولة قتله دفاعا عن شرفه، لكن يسقط الشخصان ضحية مؤامرة دبّرت لهما.

فالمسرحية تسلط الضوء أيضا على معتقدات المجتمع القبائلي، المرتكزة على مدى أهمية إنجاب المرأة لضمان بقاء الميراث وسط أفراد الأسرة، وللتخلص من هذا المصير فإن النساء العاقرات، على غرار

يكون عشاق الفن الرابع أمسية اليوم بقاعة الموقار على موعد مع واحدة من روايات أديب الراحل مولود فرعون "الأرض والدم"، التي تعد واحدة من أجمل الروايات التي كتبت في الجزائر عن الفترة الاستعمارية، حيث يتناول مولود فرعون من خلالها، أول مرحلة من عملية هجرة شمال إفريقيا للعمل بسبب الوضع الشاق للعمال والفلاحين في المستعمرات.

تقع أحداث الرواية في الفترة الواقعة ما بين الحربين العالميتين، ومن خلال الرواية استلهم محمد زماعيش أحداث المسرحية

اختير لها موضوع "البيئة" في طبعتها الأولى

توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة "كتيبة حسين"

أشرف المدير العام للإذاعة الجزائرية، شعبان لوناكلم بمعية والي ولاية تيبازة، على مراسم حفل توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة "كتيبة حسين" الموجهة للسمعي البصري والمكتوب، التي اختير لها في طبعتها الأولى موضوع "البيئة".

هدى . ب

أولى في مسابقة أفضل عمل تلفزيوني عن عمله "الكوئوستاج ودوره في الاقتصاد والتوازن البيئي" الصحفي وحيد زياتي من القناة الرابعة الناطقة بالأمازيغية، وافتكت الصنفية وداد سعيدي الجائزة الثانية عن موضوعها "التقنيات المناخية وأثرها على البيئة في سياق تاريخي متسلسل"، في حين حُجبت الجائزة الثالثة لعدم إيفاء الأعمال الأخرى المشاركة شروط المسابقة. وفيما يخص أفضل مقال في الصحافة المكتوبة، نالت الإعلامية وسيلة لبيض من الجريدة الالكترونية الجزائرية "Algerian vest" الجائزة الأولى عن مقالها باللغة العربية "تتمين النفايات المنزلية عن طريق الاسترجاع"، وتحصلت السيدة

عادت الجائزة الأولى في صنف الأعمال الإبداعية - حسب بيان - تلقت "الشعب" نسخة منه، لإعلامي حسان زيتوني من إذاعة تيبازة الجهوية، عن ربورتاجه "الزيوت الميكانيكية وتأثيرها على البيئة والمحيط"، في حين فازت بالجائزة الثانية، السيدة صورية بوعتبه من القناة الثالثة عن حصتها "الأطفال أولا"، الذي تناولت فيه "رؤية الطفولة لواقع البيئة عندنا"، وتحصل حميد بلقسام من القناة الثالثة على الجائزة الثالثة عن عمله الإذاعي "انتهاك حرمة الشريط الساحلي لتيبازة". وفي صنف الأعمال التلفزيونية افتك الجائزة

الأجندة الثقافية

• ندوة تاريخية حول ال8 ماي بكيثاني

تنظم مؤسسة فنون وثقافة اليوم على الساعة العاشرة صباحا، بميدياتيك كيثاني بباب الوادي ندوة تاريخية بمناسبة أحداث 8 ماي 1945، بحضور سفراء الدول الشقيقة وشخصيات وطنية.

• معرض كاريكاتير لأيوب بالجاحظية

تخصص جمعية الجاحظية ضمن نشاطها الأسبوعي، اليوم على الساعة العاشرة صباحا، حيزا لإحياء يوم حرية التعبير، من خلال معرض للكاريكاتير، الصحفي أيوب".

• عبد الرحمن كاكي.. النضال في صمت"

يستضيف سينيراما الجاحظية، اليوم على الساعة الثانية والنصف زوالا إعلامية "كاميليا حموم" لتقدم بورتريه، يحمل شهادات عن المسرحي عبد الرحمن كاكي تحت عنوان "عبد الرحمن كاكي.. النضال في صمت".

• قراءة في كتاب "ثريا التيجاني"

تقدم الدكتورة "ثريا التيجاني" الاثني المقبل، قراءة في كتابها "القيم الاجتماعية والتلفزيون في المجتمع الجزائري"، وذلك بمقر اتحاد الكتاب الجزائريين على العاشرة صباحا.

دعوة لإمادة تأهيل قاعات السينما على المستوى الوطني

سيد على كويرات، حطاب بن يوسف، محمد عجايمي، بن زراري حسان، إلى جانب المخرجين السينمائيين عمار العسكري وربيح عمار. وقد استحسنات الفنانة بهية راشدي التظاهرة الفنية، مشيرة إلى أن الجزائر بحاجة إلى أبنائها للنهوض بها، ودعت الفنانين إلى الاحترافية، وحب الفن الذي يعد أساس النجاح، أما الفنان حسان زراري فقد أبدى سعادته لحضوره مثل هذه التظاهرة التي تعطي الصورة الحقيقية لمعاناة الشعب الجزائري، إبان الثورة.

وفيما يخص وضعية السينما في الجزائر قال: "إنها في وضعية شبه ركود، غير أن هناك رغبة سياسية لاعادة القطاع إلى مجده". أما الفنان محمد عجايمي، فقد اعتبر المبادرة قفزة نوعية للنهوض بالسينما الجزائرية، التي استطاعت أن تحتل لها مكانة مرموقة في المحافل الدولية، في حين طلب المخرج القدير عمار العسكري من السلطات، وضع برنامج وطني لاعادة تأهيل قاعات السينما على المستوى الوطني.



"معركة الجزائر"، "الخارجون عن القانون" و"مصطفى بن بولعيد". إضافة إلى ذلك احتضن بهو دار الثقافة معرضا خاصا بالتظاهرة، ومؤلفات للكاتب والشاعر محمد عدة، كما تم بالمناسبة تكريم وجوه فنية بارزة، خدمت الفن الجزائري، من بينهم الفنانة بهية راشدي،

«بانوراما السينما الثورية» بالبويرة

تتواصل بدار الثقافة علي زعموم بالبويرة فعاليات "بانوراما السينما الثورية"، التي تشهد حضور نخبة من الوجوه الفنية التي تركت بصماتها في الساحة الفنية، نظير أعمالهم التي أشرت الفن السابع الجزائري.

ع . نايث رمضان

توه مدير الثقافة بالدور الفعال الذي تلعبه السينما الجزائرية في إظهار الصورة الحقيقية للمستعمر الفرنسي، من خلال أفلام ثورية التي تشهدها الجزائر، منذ الستينيات إلى يومنا هذا، من بينها "العصا والأفيون" للمخرج أحمد رشدي، "معركة الجزائر"، "دورية نحو الشرق".. مشيرا إلى أن هذه الأفلام كانت بمثابة الإجابة على الإنتاج الفرنسي الذي كان يمجّد الاستعمار.

وعلى مدار الفعالية، شهدت دار الثقافة علي زعموم بالبويرة عرض عدة أفلام ثورية على غرار "العصا والأفيون"، "وقائع سنين الجمر"،

صحتك في غذائك

العنب والأسماك... أفضل ترياق للحفاظ على صحتك



الدم، بالإضافة إلى العديد من المزايا.

- **الطماطم:** تحتوي على نسبة عالية من "لايكوبين" المانع للتأكسد، التي يثبت العلماء في كل مرة وجود عدد لا يحصى من الفوائد الصحية في هذا النوع من الخضر، أهمها أنه يعزز صحة القلب والأوعية الدموية، وصحة العظام، بالإضافة إلى خصائص أخرى مضادة للسرطان.
- **التوت البري:** هو يستخدم كثيرا كدواء، ويستفيد الناس من عصيره خاصة للتخفيف من وطأة التهابات المسالك البولية. وتظهر الأبحاث أن التوت البري يمكن أن يمنع تشكيل الترسبات على الأسنان ويساعد في منع سرطانات المعدة والقرحة، وغيرها من الفوائد.

حتى تكونين بصحة جيدة ولياقة بدنية عالية، ينبغي الالتزام بهذه القائمة من الأغذية:

- **العنب:** هي من الفواكه المفيدة جدا لجريان الدم في الجسم، ويعرفها خبراء التغذية أنها تقلل من خطر جلطات الدم، وتساهم في تخفيض الكوليسترول السيئ، والأهم من كل هذا أن تناولها بانتظام يساهم في تخفيف الأضرار التي قد تلحق بالأوعية الدموية في القلب، وبالتالي انخفاض ضغط الدم.
- **زيوت السمك (أوميغا 3):** لا يمكن أن نضيف معلومات إضافية بشأن القيمة الغذائية التي يحتوي عليها، إلا أنه نذكر دائما أنه يحسن المزاج والدورة الدموية والصحة العامة، ويضبط ارتفاع ضغط وارتفاع الضغط والكوليسترول في

رشاقة وجمال
نصائح للياقة جيدة وقوية

من المعتاد قبل حلول الصيف أن يخطط معظم الناس لانقاص أوزانهم ويأكلون بطريقة صحيحة، ولكن لسوء الحظ يترجعون عن حماسهم في وقت قياسي، لذا فالسؤال المطروح هو كيف نجعل أهدافنا الشخصية ثابتة ونتجنب الإغراءات المعتادة؟

نقدم لك في هذا الصدد خطوات تساعدك على تحقيق أهدافك دون تردد أو تراجع عن الفكرة:

● **حدد هدفك:** دائما ما يأتي الهدف

بعامل نهائي نريد أن نحققه، لذا عليك من البداية أن تحدد الآتي: "أريد تغيير عاداتي في الطعام"، "أريد أن أخسر 15 كيلو" فمثل ذلك يساهم ، في تحديد الهدف والسعي نحو تحقيقه.

● **ضع خطة:** كخطوة أو لتحقيق النتائج الايجابية، عليك تحديد الطرق التي قد تساعدك في ذلك وتشتمل جميع وصفات طعام صحية، إيجاد أفضل نظام صحي يتناسب مع اهتماماتك وأسلوب حياتك، البحث عن وقت مناسب للتدريب وممارسة الرياضة. وأيضا البحث عن تجربة ناجحة كان لها نفس هدفك ومحاولة الوصول إلى أفضل النصائح، وتحديد مدة زمنية ليس فقط ليساعدك على النجاح بل أيضا لتقييم نفسك باستمرار وتحديد مدى قدرتك على الوصول إلى ما تريدينه.

● **كوني واقعية وابدئي بأهداف صغيرة:** بمجرد البدء في نظام حماية مجد ، يجب أن تعلمي أنه ليس هناك شيء يتحقق في يوم وليلة، والأهداف الصغيرة ستساعدك على إشباع رغبتك في التركيز على الهدف النهائي، فإذا كان حلمك مثلاً خسارة 30 كيلو فابدئي بـ 15 كيلو فقط واحتفلي بهذا الإنجاز.

أحبها ولكني لست وفيا لها

لست وحدك:

فهي قمة في الجمال والأناقة ورجاحة العقل. رغم ذلك وجدت نفسي أخونها، حيث أقمت العديد من العلاقات العاطفية الأمر الذي جعلني أتنقل عبر المدن الداخلية للوطن من أجل إشباع نزواتي، حتى أنني وصلت إلى مرحلة لم أعد قادر على كبحها.

سيدتي رغم كل شيء فأنا اشعر بالذنب تجاه زوجتي التي لا أقدر على العيش بدونها، لهذا السبب راودتني كثيرا فكرة زيارة أخصائي نفسي ليساعدني على التخلص من هذه السلوكات اللامسؤولة التي تكاد تهدم بيتي وعائلتي. سيدتي لقد تحولت مشكلتي إلى مأساة حقيقية قلبت علي حياتي لأنني حقا أعيش كابوسا، حقيقيا فكيف أتصرف وأنا أعيش في حزن سيطر على كياني.



يؤلمني ويؤنبني باستمرار أن الله حباني بنعم كثيرة ولكني لم أشكره عليها. فأنا رجل ميسور الحال ووضعي المادي جيد، وزوجتي إنسانة فاضلة، وفوق ذلك

أعرض عليك سيدتي مشكلتي راجيا أن أجد لديك حلا ينقذني من وورطتي، فبعد زواج دام أكثر من 17 سنة اكتشفت زوجتي أنني أخونها مع أخريات، وما

•• الرد

ومواعظ بقدر حاجتك إلى الاعتزاز بنفسك والبعد بها عن كل ما يسيئ إليها، وإلى الاعتزاز بحب زوجتك الجميلة لك، فاحتمى بها واطلب منها ان تساعدك على أن تقوّي إرادتك وأن تثبت مدى حبك لها ورغبتك القوية في التخلص مما تعانيه، ومصارحة نفسك بما ينقصك في زوجتك ويجعلك تجري خلف أخريات.

عليك أن تصارح زوجتك لكن دون أن تجرحها فيكفيها منك ما تلاقيه، واعلم أن كل ما تفعله وما تجنيه من سعادة زائفة مؤقتة رخيص جداً بالقياس إلى راحة الضمير وهناء النفس الذي لا يقاس بلحظات الحب المحرم والعلاقات الخاطئة، أنت بدأت الطريق الصحيح من أجل نفسك وزوجتك وأولادك، وقبلهم جميعاً من أجل ربك تخلي عن كل ما يشين حياتك وستجد السبيل نحو الراحة والسعادة التي لا تشوبها شوائب ولا يعكر صفوها عذاب.

الأخصائية الاجتماعية : ع - ع

بالتأكيد لن يكون الحل في الطلاق فلو كان كذلك لطلبتك منك، فزوجتك رائعة جدا وأنا من خلال صفحة من الحياة التي تلقى حقا صدى في أوساط القراء أحبيها لشجاعاتها وقوتها وعقلها الراجح وحكمتها في مواجهة تهورك والصبر علي نزواتك، لن أقول لك طلقها لكنني أقول اتقي الله فيها وفي نفسك وفي أولادك، وفي سمعتك ومالك، أنت تعلم جيداً ما يمكن أن تجره عليك مثل هذه الأخطاء التي تفرق نفسك فيها بحجة الضعف وعدم القدرة علي كبح جماح النفس. إن كنت نادماً حقا وتشعر بالاشمئزاز كما تقول فهي بداية طبية نحو تصحيح أخطائك، وإن يكون ذلك نابعا من أعماقك و تتمد على ذلك ندما نابعا من صميم الفؤاد حتى لا تعود لسيرتك الأولى.

حياتك لن يصلحها سواك، ولن تستطيع على تقويم اعوجاجك إلا بإرادتك، فأنت وحدك القادر على أن تغير حياتك لما فيه الخير والصواب، أنت لست بحاجة إلى نصائح

حافظي على جسمك بتناول الكالسيوم أثناء حملك



أكثر من 1500 ملغ من الكالسيوم في اليوم، ولتحقيق القدر الأقصى من امتصاصه بإمكانك تناول ما لا يزيد عن 500 ملغ في المرة الواحدة.

يجب أن تحضر المرأة جسمها وتقوي عظامها لكي تتحمل الحمل، عبر الفترات الممتدة طول مدة حملها، بفترة طويلة حتى يمكنها تحمل آلامه وصعوباته وتجنب هشاشة العظام التي تهدد كل سيدة حامل.

وننصحها بتناول الكالسيوم قبل الحمل من مصادره المتعددة، كما هو معروف فالحليب والألبان ليست المصدر الوحيد للكالسيوم.

فالسردين هو مصدر جيد للكالسيوم، إذ يحتوي على هذا العنصر الهام لبناء العظام، فتناول 3 حبات من السردين يعطيك كمية أكثر قدرا من كوب الحليب.

كما يوفر سمك السلمون وغيره من الأسماك الدهنية المغذيات التي تزيد من نمو العظام، كما أنها تحتوي على الكالسيوم وفيتامين (د) الذي يساعد على امتصاصه.

كما أنها غنية بالأحماض الدهنية أوميغا 3، حيث أثبت أن زيت السمك "أ" يقلل من ضعف العظام عند النساء المسنات ويمنع هشاشة العظام أيضا. أما المكملات الغذائية هي طريقة سهلة لزيادة كمية الكالسيوم، ولكن تشير التقارير إلى أنه قد لا يكون هناك حاجة إليها، فإذا كنت تحصلين على كمية كافية منه عن طريق الطعام فإن أخذ المزيد منه عن طريق الحبوب لن يساهم في زيادة صحة العظام. ويقول الخبراء انه لا فائدة من تناول

المشاكسة أكثر جاذبية!!



كشفت دراسة حديثة أن طبيعة ونفسية الرجل تحب أن تكون المرأة مطيعة له في كثير من الأحيان فلا تعطي رأيها أو تجادل و تحاور و تناقش باستمرار، ولكن المفارقة أن الرجل يعيش أيضا المرأة المشاغبة في أوقات معينة. وفي هذا الصدد يقول النفسانيون، إن الرجل يحب التغيير ولا يعيش الرتابة والملل. فرغم أنه يعيش المرأة المطيعة، إلا انه يهوى المشاغبة التي تأخذه إلى عالم سحري، فهي تخلق المناسبات لتحسين مزاج زوجها، وتتنهز الفرصة لارتداء اجمل ما عندها والتعطر بأطيب العطور. ويعلق النفسانيون أنه وفقا لذلك فإنه ينبغي على الزوجة أن تكون خليطاً بين المطيعة والمشاغبة، وأن تختار الأوقات المناسبة للعب تلك الأدوار بقوة ومثالية.

للرجال فقط

بشرة صحية ووجه يشع بالحيوية



فكر بالأمر مليا واسأل نفسك أي شيء يلفت انتباه الناس إليك للوهلة الأولى؟ إنه الوجه بالتأكيد والبشرة الصحية هي أهم مقومات الوجه النضر والطاق بالحيوية، لذا فإن الإهتمام بها هي من أولويات الرجل الذي يهتم بمظهره. نقدم لك بعض النصائح التي تساعدك على المحافظة على نضارة بشرتك، ولا تتطلب منك كثير من الوقت أو الجهد.

حافظ على نظافة بشرتك

تحتوي بشرة الرجل على دهون تزيد عن ما تحتويه بشرة النساء بنسبة 15 ٪ وعلى مسامات أوسع أيضا، وهذا يعني ببساطة أن بشرتك أكثر عرضة لتجمع الأوساخ من بشرة المرأة. عليك في هذه الحالة أن تنظف وجهك جيدا بغض النظر عن نوع البشرة سواء كانت دهنية، جافة أو مختلطة. والتنظيف هنا لا يعني غسل الوجه بالماء والصابون فقط، لأن هذا أمر يفعله كل الرجال، ولكن المهم هو التنظيف العميق باستعمال مستحضرات العناية بالبشرة والخالية من المواد الكيميائية، ويمكن استعمال المنظفات الطبيعية التي تزيل الدهون وتنظف مسامات الجلد.

ومن المستحسن أيضا أن تقشر بشرتك من فترة إ أخرى وتزيل الخلايا الميتة، باستعمال المستحضرات القوية المفعول والناعمة التي لا تسبب أي ضرر للبشرة أو للجوء إ الوصفات الطبيعية (استعمل مزيج من زيت الزيتون والسكر أو الملح مثلا).

وأخيرا رطب بشرتك بعد الحلاقة باستعمال المرطبات التي لا تحتوي على مكونات كيميائية قوية، ويمكن أن تستعمل فيتامين وهو متوفر على شكل سائل أو كبسولات تفتحها وتضعها على الوجه مباشرة، ولا تنسى أن تضع شيئا منه على رقبتك وحول العينين لأنها أكثر مناطق الجسم عرضة لظهور التجاعيد وعوامل الزمن

تتمتع بشعر جميل وجسم رشيق في آن واحد

التمارين الرياضية مهمة جداً في المحافظة على جسد جميل ورشيق، ولكنها يمكن أن تكون عائقاً أمام التمتع بشعر جميل خاصة إذا كنت تمارسينها بانتظام، ورغم كل شيء يجب تؤدينها لتحصلين على القدر الذي تتمنينه من الرشاقة.

اتبعي هذه النصائح تحافظين بها على جمال شعرك وتسريحته بعد ممارسة الرياضة:

- اربطي شعرك للأعلى لتقللي من نسبة العرق،
- وتجبني تسريحة ذيل الحصان أو ما يعرف "بالشينيون" لأنهما سيجعلان خصلات الشعر متقوسة، اللذان يؤديان لما هو أسوأ وهو تكسر الشعر. وفي هذه الحالة اربطي شعرك بطريقة ناعمة وتجنبي شدة بربطات مطاطية.
- اجمعي شعرك للأعلى - إذا كان خفيفا - واتركيه كذلك عند غسله بالماء بعد التمرين. و بعدها جففيه بالة تجفيف، فالرطوبة المتجمعة في الحمام ستمنح الشعر خصلات متموجة جميلة عند فكه.
- استخدمي غسول خاص لتتخلصي من بقايا الكلور التي تؤدي إ جفاف الشعر وقسوته، كما أنه قد يؤدي لتحول الصبغة الشقراء إ خضراء وتأكدي من استخدام مستحضرات الشعر خاصة بالمحافظة على لونه كالأقنعة كل سبعة أيام أو استخدمي غطاء الشعر أثناء السباحة.
- يؤدي العرق إ جفاف الشعر وقد يؤدي كذلك إ ظهور الشعيرات الصغيرة المزعجة،
- للتصدي لهذا قومي بوضع كمية صغيرة من السيروم أو كريم الشعر على خصلات شعرك قبل وبعد التمرين.



من الحياة

الإسعافات الأولية للسلامة المرورية

غالباً ما تفصل دقائق معدودة بين الحياة والموت عند وقوع حوادث مرورية خطيرة، ولذلك نقدم لك بعض التعليمات والإرشادات المهمة التي يجب مراعاتها عند تقديم الإسعافات الأولية للمصابين في الحوادث المرورية.



تنزف بشدة.

من الأمور المهمة عند تضميد الجروح ارتداء قفازات واستعمال ضمادات جديدة، ولإيقاف النزيف ينبغي رفع اليد أو الساق لأعلى، ويجب ربط الضمادة بإحكام، بحيث تضغط على الموضع المصاب.

وفي حالة تعرض قائد الدراجة النارية لحادث مروري، فإن الخوذة قد تشكل خطورة على حياته، لأنه قد يتعرض للاختناق بداخلها في حالة فقدان الوعي. علاوة على أنه لا يمكن إجراء التنفس الاصطناعي للمصاب وهو يرتدي خوذة، لذلك ينبغي في هذه الحالة خلعها، لكن مع ضرورة توخي الحرص والحذر عند وجود إصابات بالعمود الفقري العنقي. وكثيراً ما يعاني الأشخاص من صدمة في حالة وقوع حوادث مرورية، ويوضح ذلك من خلال بعض الأعراض الأولية مثل الجلد الشاحب أو التعرق أو الارتجاف الشديد، وفي مثل هذه الحالات ينبغي على المسعف رفع ساق المصاب لأعلى، حتى يتم إمداد الأعضاء الحيوية في الجسم، مثل القلب والدماغ، بكمية كافية من الدم.

عادةً ما يشعر المصاب في الحوادث المرورية بالبرودة بسرعة، حتى في أيام الصيف الحارة، لذلك ينبغي على المسعف تغطية المصاب بغطاء إنقاذ من صندوق الإسعافات الأولية.

اليدين فوق بعضهما البعض والضغط بهما على الصدر بقوة والبدء في التنفس الاصطناعي، وبعد ذلك يضغط ثلاثين مرة بالتناوب على القفص الصدري للمصاب، ثم يقوم بإجراء التنفس الاصطناعي مرتين عن طريق الفم أو الأنف، إ جانب ذلك فهناك بعض الجروح لا يلزم تضميدها، وينبغي على المسعف التركيز على الموضع التي

ويُعدّ إنعاش المصاب أهم الاجراءات التي يجب اتباعها، ففي حالة فقدان الوعي يتعين على المسعف التحقق من أن المصاب لا يزال يتنفس، من خلال التحسس من عملية التنفس، كما ينبغي التأكد من أن القفص الصدري يرتفع وينخفض.

وإذا كان لا يتنفس، ينبغي على المسعف تدليك القلب عن طريق وضع

هل يشكو صغيرك من فقدان الشهية؟



من المشاكل التي تصادف الأبوين هي فقدان الشهية عند الأطفال وعدم الرغبة في تناول الطعام، وهي مشكلة صحية لا يمكن تجاهلها لأنها يمكن أن تؤدي إ نقصان كبير في الوزن وبطء في النمو والخمول، وتكون سببا للإصابة بأمراض أخرى أكثر تعقيدا، وهذا كله يتطلب التفكير جديا بإيجاد الطرق التي تعيد له شهيته ورغبته في تناول وجباته الغذائية اليومية.

الأسباب

قد تختلف الأسباب من طفل إ آخر، وعادة ما ترجع للآتي:

- الملل من الأطعمة العادية التقليدية المتكررة، من الأفضل أن نسأله عما يرغب في تناوله، والتأكد من أن الوجبات تتضمن بعض الخيارات الصحية السليمة.
- الضغط على الطفل وإجباره على الأكل، وهذا ما يأتي بنتيجة عكسية.
- نقص الفيتامينات في الوجبة الغذائية التي يتناولها قد تسبب في نقص الشهية، ولذا يجب اختيار الأغذية الغنية بالفيتامينات وإدراجها في النظام الغذائي اليومي له، مثل منتجات الألبان، الخضر، البيض والصويا...إلخ.
- إصابة الطفل ببعض الأمراض التي قد تقلل من شهيته للأكل، وعادة ما يزول هذا العارض بزوال المرض، كإصابته بفقر الدم والطفيليات المعوية والتعب المفرط.

وقد تتضاعف الحالة لتصل في بعض الأحيان إ الاكتئاب، ومن الأفضل إجراء تحليل للدم عادة ما ينصح به طبيبه المعالج لتشخيص ومعرفة الأسباب ومناقشة الحالة معه وتزويده بكل المعلومات التي لها علاقة بحالة

الطفل الذهنية والنفسية لمساعدة الطبيب في تحديد العلاج.

- الآثار الجانبية التي تتزامن أحيانا مع تناول بعض الأدوية والعقاقير التي ترسل إشارات إ الدماغ وتطلب منه الاكتفاء والتوقف عن الأكل ما يولد لديه فقدان الشهية، وهنا يجب على الأبوين التشاور مع الطبيب إذا ما شعر بوجود رابط بين ما يتناوله الطفل من دواء وبين فقدانه للشهية، وعادة ما ينصح بتغيير الدواء أو انقاص الجرعات.
- يلعب توقيت النظام الغذائي دوراً مهماً في إقبال الطفل على الطعام، والأفضل أن تقسم إ أربع وجبات في اليوم وأن يأكل الطفل كلما شعر بالجوع، فهناك بعض الأطفال ممن لا يرغبون في تناول وجبة الإفطار أو يعودون من المدرسة في وقت متأخر، وهنا يجب أن يتناولوا وجبات خفيفة قبل أن يحين موعد الوجبة الرئيسية.

ما يجب تجنبه

- تجنب الحديث عن الأكل والمقارنة بين الأطفال
- وكمية ما يتناوله كل واحد منهم من الطعام.
- عدم تناول الوجبات السريعة بدلا من الوجبات الرئيسية.

الطفل

- الخروج إ الشارع واللعب في الهواء الطلق وممارسة بعض الألعاب الرياضية ككرة القدم أو الركض لمسافات طويلة والقيام بتمارين خفيفة.
- تشجيعه على إعداد الوجبات الخفيفة على مدار اليوم لأن هذا يزيد من شهيته للطعام ويقلل من الضغوط التي تمارس عليه وتتيح له أيضا حرية اختيار ما يريد أن يأكل أو يشرب.
- تقديم الطعام بطريقة جذابة واستخدام الملاعق والشوكات الملونة ووضع باقة من الزهور أو لوحة خاصة للأطفال، وجعل فترة تناول الطعام فترة مرح ومتعة.
- عدم الالتزام بمواعيد الوجبات التقليدية ومحاولة تغيير المكان والزمان من وقت إ آخر.

أنت وفالك

الحمل

يا مالكتي بزيناك يا زايد
في عذابي، في الليل نومك
وفي النهار نترجلك، أعطيني
كلمة يرحم اللي ربك.

الثور

فاطمة يا فطوم على
مولات الحاجب المقرون،
عليها نخلي بلاد دزاير
ونزيد بلاد الروم.

الجوزاء

في الساقية يغسل في
طريفاتو، بالمسك العالي
يكحل في عويناتو، نطلب
ربي العالي خليه لميمتو وعالي
شانو

السرطان

أحمد يا أحمد أرواح
تشوف حالي، راني كالحزين
ما عندو والي، حن عليا
وزيني حالي.

الأسد

نحك قد عسل وأحلاه،
وقد ذهب وغلاه، وقد اسم
وعلاه.

العذراء

حنة يا حنة يا معطرة
بروايح الجنة، جيتي بالسيرة
والسنة لخليك في يدو تهني،

الميزان

دارنا دوار منديل بابا
يحب الزين واما تحب التين،
وأنا نحب شاب مزروق
العنين.

المقرب

باب مقابل باب وتاقية
مقابلة تاقية والعين ومقابلة
العين والقلوب مشتاقية.

القوس

يدي في يد خويا ويد
خويا بالحنة، اليوم سعدو
هو وغدو سعدي أنا.

الجدى

أهبطت قاع البحر صبت ثلاثة
خطابة، واحد فارس
فرسان والثاني كاشف
أحلام، والثالث يتمناك يوم
من الأيام.

الدلو

إذا أنت جنان أنا وردة
فيك، وإذا أنت البحر أنا
حوت فيك، إذا تحبني أنا
نموت عليك.

الحوت

جاي على باب دارنا سكران
ويترامي، قالي أعطيني قطرة
ماء، أعطيتلو كاس ماء ووردة
وسيسان أعطني طبق فيه خوخ ورماني.

قطوف حروف

قصيدة هاج
الوحش عليا

الكلام

انزين

هاج الوحش عليا ••• هاج الوحش عليا
أنيا براني غريب ••• لا من سال عليا
هاج الوحش عليا وجار ••• نيكلي في الليل مع النهار
الدمعة تجري كالأمطار ••• عن خدي مجريا
عقلي بهواها راه طار ••• خلأنتي يا خويا
عقلي بهواها أويك راح ••• باقي عابد غير النواح
نيكي كل مسا والصباح ••• ودموعي مجريا
تنتفكر أمام الملاح ••• حبها راح عليا
طال الضر ولالي طيب ••• نتوحش خيال الحبيب
أنا نهوى غصن الرطيب ••• نيرانه مقديا
باقي هاييم وحدي غريب ••• ما و شي ليا

الأمثال ومعناها

• لا تخف من مواجهة الحياة، فإن
بدا عليك الخوف زادت عليك
الصعاب.

• الشيطان يجعل من النزاع
التافه عراكا داميا.
• الصداقة الوفاء، وأجمل ما في
الوفاء الأمل.

• الكلام الطيب يحفظ المودة
بين أفراد المجتمع.

• إن كنت شجاعا فتحت لك
طريقا بين الأشواك.

جمال بلادي

قصر متليلي

يقع قصر متليلي على بعد 40
كلم جنوب مدينة غرداية، وهو
مبني فوق هضبة صخرية
بضفاف الواد. تبلغ مساحته
حاليا حوالي 5، 8 هكتار، ويحتل
مساحة رباعية الزوايا. يحده
من الشمال والشرق تلال
صخرية، ومن الغرب الطريق
ومن الجنوب واد متليلي. في
الجزء السفلي للقصر تتميز



أغرب الأخبار

مقهى باريس يعيدك أيام الطفولة

الزائر لأول مرة لمقهى الطفولة في باريس
يحسب نفسه في روضة للأطفال، لكنه سرعان ما
يكشف أنه في مقهى باريس استوحى لوحاته من
روضة للأطفال. ويقول صاحب المقهى "فانسوه" أنه
أسس عام 1999 على مبدأ العودة إلى الطفولة في
"الزبائن هنا يأكلون بالرضاعات ويمكنهم أيضا أكل
الساكر والحلويات المخصصة للأطفال".

وقد افتتح "فانسوه" المقهى بالقرب من برج
"إيفل" الباريسي الفريد من نوعه، وهو ما يسمى
مقهى الطفولة إذ يشبه المكان روضة أطفال
بالمقاعد والطاولات وشماعة الملابس وحتى
المشروبات التي تقدم في زجاجات رضاع.
ويضيف فانسوه: "بإمكان زبائننا مشاهدة
الرسوم المتحركة والتعرف على آخرين
لديهم نفس الهواية، نقدم أيضا هنا ألعابا
جماعية تمكنهم من ربح ساكر
وحلويات إذا قدموا الأجوبة
الصحيحة".

ومضة

بعض الناس يجعل من
الحوار مع الآخرين فرصة
للبحث عن نقاط الاختلاف
لإثارتها، ويسعد كلما اتسعت
رقعة الخلاف، فاحرص أن
تكون ممن يبحث عن وجهات
الاتفاق لا الخلاف، كن راقيا.

إبتسم

شوية

• وقع بين الأعمش وزوجته خلاف،
فسأل بعض أصحابه من الفقهاء أن
يرضيها ويصلح ما بينهما، فدخل إليها
وقال: إن أبا محمد شيخ كبير فلا
يزهدك فيه عمش عينيه ودقة كفيه،
فقال له الأعمش: قبحك الله، فقد
أريتها من عيوبي ما لم تكن تعرفه.

• جلس أشعب عند رجل ليتناول
الطعام معه، ولكن الرجل لم يكن يريد
ذلك، فقال: إن الدجاج المعد للطعام
بارد ويجب أن يسخن، فقام وسخنه
وتركه فترة، فبرد فقام مرة أخرى
وسخنه!! وكرّر هذا العمل عدة مرات
لعل أشعب يمل ويترك البيت، فقال له
أشعب: أرى دجاجك وكأنه آل فرعون،
يعرضون على النار غدوا وعشيا.

• دخل أعرابي بلدة فلحقه بعض
كلابها، فأراد أن يرميها بحجر فلم
يقدر على انتزاعه من الأرض!! فقال
غاضبا: عجبا لأهل هذه البلدة يقيّدون
الحجارة ويطلقون الكلاب.

• قال المعلم للتلميذ: في القديم كان
الناس يشتررون ما يريدون بالبقر،
المعز والكباش قبل أن يعرفوا النقود،
التلميذ: لكن كيف كانوا يضعون هذه
الحيوانات في جيوبهم؟

صدى

قصيدة 9

والبعض الآخر يا مولاي ينتشي
سعيداً فلا يضع في حُسابه أن الأيام
دُول؛ فيكون البَطَر والتطَرّف في
السعادة هو سلوكه وطبعه؛ ظاناً بأنه
قد ملك حدود الدنيا وما بعدها.
وحكمة الله يا مولاي أن كل
أحوالنا، حسننا وسيئنا، سرورها
وحزننا، حتماً سيمر.
حينها تبسم الملك راضياً، وأمر
بأن تنسخ هذه الحكمة البليغة،
وتوضع؛ لا فوق عرشه فقط؛ وإنما
في كل ميادين المملكة.. كي يتذكر
كل من يراها أن دوام الحال من
المحال.

إنتهى

سترى بعينيك رفعة الشأن، وبلوغ
المكانة العالية؛ لكن سُنّة الله في
الكون أن هذا سينتهي ويمر..
البعض يا مولاي لا يفقه هذه
الحكمة؛ فيملا الدنيا صراخاً
وعويلًا حال العثرة، ويظن بأن كبوته
هي قاصمة الظهر ونهاية المطاف؛
فيخسر من عزيمته الشيء الكثير،
ويأبى أن يرى ما بعد حدود رؤيته
الضيقة..

يحتاج حينها لمن يُثبت عزيمته
موكداً أن هذا حتماً سيمر؛ فلا يجب
أن يرى العالم دُلّ انكساره، وضعفه
وهوانه..

انسرس جار ني فاسن انكم كل اس نالسيث اغميس نتمازيغت..ماني اتافم اخبار نتمورثنا اس ووالن يلان نسيهن اق غورن سكل ، اشنويث ، امزايث ، اقباليث ، اشاويث ، اترقيث..الشيبي يلان هيقيث "الشعب" مانك اتيلي سما او ازاث ان كل فوقري..الهدف افغ ننا اعذال نالشي يلان يتراق اق جرنان "الشعب" ، والنتشني نترحب سالخطوات افبغ لرياي ني قراين نوجرنان مانك اشحسن.

الولاية انبأنت تحتفال سالعيد صحفين

صحافة خاطر باثت نتات سالوليات أفلا
ورعاناغروستش اقربي نصحافة ، وأشكان
لباس إصحفين نباشت يلي اعيان ماني
أذملقان وأشخان فإنزقام أسن وأذخمن
الآز، خاطر لباس نمكان أفلا أسن أذصلحن
إدار الصحافة، سيرو ماني إرحلنت لباس
نلمدريات غنمكان أنست إدجين، وامرا لا
زم فالوالي أنباشت أسنيوش لوكال نبعا
نمريثاي، وأيذكرين.
أو سلمنستاي أنظم الفدرالية نصحفين
أنباشت إذ نلجمعن صحفياين انباشت
لباس تيطار فرحن سلمين نصحافة، أم
دورت نسور إذ نلمدريات أنباشت.

إكرم، أسنابط، الوالي انباشت، "الحسين مازوز"، الصحفيين لنولايت باثنة ذي العيذ أنسن العالمي نصحافة ، ذي المر لنولوية، واووزع فلاسن الشهدات ينا ذيسنت لي نتا إتحترام لباس لخدمت نصحافة خاطر نتاث إقترصنو ثطاوين المسؤولين فالمشاكل لعمواطين سيرو ثفاوسوين تنتمية ذي باثنت، وأين لب الدولة كامل ثوجدت بشام اتعاون إنصحفين، وسلمناسيث نالعيذ نصحافة أفلا يتاسد كل أساقس ذي 0530. لمسابقث إحلي مقال صحفي او احلى روبرتاج سمعي اوبصري فالتمية ذي باثت والنجاتز آنس ذي 50 سنة ، سلاستقل. الصحفين كامل يعجباغن الحال او اتمان لوكان السلطات أتزرب واستترزم "أقربي"

إيجاد نورقلة لجنت فمورث و أماكن يها إحوس



يطنين، ويسنم
ماتا يسيغ ربي
إيتمورث نذاير
سي النعمث حتى
ذي الصحراء أغ
غرس السحر أنس،
ونتاث أغ هجا
السفير نالمركان
يروح غلومكاناي
ويزيث وهعجبيت

تسعا ورقلة أمكان
يحلا بوها قارناس
«ايجداغ، العمر أنس
200 لعوام ديس 05
لقطارات الآن
إيترقين إين أمكاناي
مبذال تسعث إينيد
الجيران أنسن، وهلا
ثاني ذامكان في
رحالتي.

وَأَسْنَا هَوْلًا ذَاكُمَا نَحْوَسُ مِنْ بَعْدِ مَا
يَسْغِيَتْ أَرِيَا سِي تَمُورْتُ نَوْرِقْلَةُ وَ يَعْدِلِيَتْ وَ
يَعَاوُذُ بِنِنَاتِ حَتَّى هَوْلَا الْجَنَّتِ فَمُورْتُ وَ
ذَاكُمَا نَسِيحَاةُ ذَيْسِ إِيحْرِينَ نَخْلُ وَ أَمْكَانُ
ذَازِيَا يَتَاوِي لَعْقَلُ ذِي الصَّحْرَاءِ وَ وَ هَرْنِي
هَآخَامَتِ إِيحَافُظُ فَالْتَقَالِيدِ تَمُورْتُ أُنْسُ أَغْ
يَقْدُرُ أَلَاوُدُ بُوَهَا نُووَذَانُ.

وَشِعَا «إِجْدَاع» 20 نَدَارَتْ بِعَدْلِيَّتِ بَابِ
نَشِيَا ذِيْسِ إِزْرِيِيْنِ وَامْضِرِيْنِ تَقْلِيْدِيْنِ، وَ
لِمَاعِنِ تَلَاخَتْ وَنَوِشَوُطْ بَاشِ أَيْسِغِ الْبَعْدِ
نَمُوْرَتْ نَوْرِقْلَهْ، وَهَاتْ پِتْرَاجَا اِزْبِرِيْ اُيْعَدَلْ
إِيْدَارْ آغْ لَوِشِيْتِ الْاَنْتْ آغْ رَدَمَنْتْ خَطْرَاشْ
قَدَمَنْتْ بَوَهَا السَّبْتِ نِيْعَاجَانِ نَصْحَرَاءْ وَ
النُّوْثِ .

وَأَسَا يَبْغَا بَابَ نَ «إِجْدَاغ» أَتْسِيفَاسْ
أَمْغَلَاثْ نَوْحُوسْ الرِّخَصْثْ بَاشْ يَخْدَمْ
بِيسْ وَ بَرَزْمِثْ إِبْوَذَانْ نَدْزَابِرْ غَنْ نَتْمُورَا

انسین .انغماس یوید کان
ادبکن ثتس غاس اول مای
اطاس ابو غورن ادیتساف
ثفرث اغبنان اقمذنان
اسوقورن اقسعش

البويرة: ع . نایث رمضان

يفصح، حميد محيوت،
رشيدة حمادي . اذوطاس
انيظن ام ادبك ايد انسن
ذقدم نرب رب ثذريث
سلجھس ثسوض اذسسلن
لجناس . اسوضن اسوئيس
امفئسن .

ذلك اعدان الحكومة
ثدزايريث ثر ثجميلث
انغمسن او ثسل ذ
ثمسجرننت انسن اوكن
اسنكن اتويل القان ذثمت

أَتَدَسُّ
نِ افْتَمَسُ

یال 3 مای، انقماسن ادھیون
اس اقرغلان انتغمس
ادیون واس اند ادفدن
غضاین ادیلن، ایان ایغر
اصاوضن داشو اسوریف
اقمزالن. اس 03 مای ماش
ذسمکث یاس انتغمس

الفرحة مقرن
ذی سوسطی



الفرحة مقرر ذي تميمت نلذراير اوسان
اغى بعدم ثرفح ثارفاعث ن «لياسما»
ثاقبوشث نلذراير انيذا ثرفح ذي ثملييئث
زداث نجرجارس المولىية نلذراير ..
ثكئث ثامزواروئث
ذي التاريخ ثزمز ثارفاعث ان «سوسطارة
باش اسبي ثاقبوشث زداث نالمولىية ..
ثاغي اثبي اربعة ثكال ثاقبوشث اغى مي
ثلمب زداث نلااحاء. نزرا بلي امفرجن
نلياسما قرن اطاس الوئث اغى ايمي
رفحن ثاقبوشث نلذراير 8 ثكال اوزمرن
اضاوضن ثارفاعث نالواق نثيبي ايغبين
8 ثقبوشين . لمنا ثارفاعث نلياسما ثلمب
17 ثكال الدورث انغارو اقبوشث نالذراير
.. انذا اثبي 8 سفسن ...
سي الةة نضن ثارفاعث نالاحاء ثروح
اضلي الغابوس باش اسلمب اف ثقبوشث
نفرقييا زداث ثارفاعث نبيظام بلا ما نئسو
ثاقبوشث الاحاء العربى

حامد حمور

اخام تتغیوانت نثزی وزو

پیتوراچو ڌي ٿڙوارا نواڦور اڦي نڀاي اڊيڤاڪ اسٽسٽسڻاخ نيزامن پيرزن ٿفرڪيويڻ پمخالڻن اتڻحويجي ٿواشولت ڌي ٿغيوانت ٿئيزي وزو ، ايا غاف لحساد ايسالن اغديوضن سق ويڌ اخڏمن ڏينا ،ايڦقارن ڏاڪن ساوضن امضبرن ن نٽغيوانت اڊسٽسڻخ ازال 435 الف ن تفرڪين پيرزن ٿواشولين تئمنال نئيزي وزو .

اسوريڦ اڦي اٿقار ٿغيوانت اڊيار ٿيلاس اوغليڦ اڊيتيلين ،ڌق سوغف اما ڌي ٿفرڪيڻن ،لعمار ،ناغ ٿيڌ پيرزن ٿانزڊوغٿ ڌ واين نينض ،امي نوقورا ياغي تبيڌرن يون اغيا ڌامقارن اڊيتيلين ڌق اوسغف نواين بغان لدغا ٿاڦرڪيٿ ڌ لعمار اوطن 12 ،اندا تافن امزڏان ن نئيزي وزو

امانسنن ايلاق اڌ رجون ڊورٿ سلكمال

نٽڪوال غاف سبا نوانشا اڌ پيلي امنغي قار اخڏامن

اڪڌ ڌمزڏاغ اين اتاوضن اِغالن نلامان زهان ڏنا

اوفرؤا تئمسالت اِشبان ٿقي ،ماشا سپا غار ٿقارا

نواڦور اڦي اڏڤاڪ غاف اِڏانن اڌ پيرزون غار

ٿغيوانت نئيزي وزو اما ڪن ڏاغن اڌ سپيسفوس

ٿاڪڪومٿ غاف اخڏامن مي ارا پڪشمن تاويل

نلانفورماتيڪ غاف اوخڏيم ڌي ٿغيوانت . آفايا اناد امضبر نٽغيوانت نئيزي

ٿوزو ماس وهاب ايت مقلات ڌي ٿملييٿ ڌ الشعب ڏاڪن مسقسي اڦوغال ڌقرو

نٽغيوانت اخڏم اطاس اواڪن اڏيسفوس اغورون ايٿافهن امزڏان نولوايه لبعدا ام

تراجوا اطاس ٿلوٿ ڏاڪن اڊسوغفن يون نلڪاغض سي ٿغيوانت.

ثبزی وزو :ضاویه تولایت

الكال نالسيم اتجموني

تزدایدت فالظھر نیلمان ستم
نوارجلان، ییلزم غضن
انحافظ بالخیر ادجین مدنوا
الان عافرن نجمن اردن تمورا
تزرقاغن تمورا تدالین. لکنغ
نسان بل الدولة تلا تسرس اهن
وهیل اوزون تمورا توغر نغز
تشیع مدان باش ادالین غال
اموشان اولین انبوهراوة
الدومرات الان دنشان بالبنیان
دو عمار باش انج تجمویرین
دنشان نوفورھت دسقضع
نوسان اوحیدیان انحافظ
تزدایدت دومان احلون الان
ایفان امام سنعید.

غرداية / الشيخ باعلى واعمر

دالقلت نودج نتیت هوزال
نتمورت نونکال دتزدایات الان
انتها تمودرت نمدان انتاف
غیر تنها اتمان نالشدہ دوسان
نتمرمزی. مناوت نندشولین
زاقانتا غارنت او حافظ فالکنز
الان اجند امزاور یلاسوی یقم
اجار نمراو نلنان ائت اخمد
تمورت احضر ترسین اویند

اقن وناو نالديوان نوري دوقري
دحافظ فالآثار نوغلان اند بل
اقت 50 في المئة تجمويين
قضعتن دهر احبو نالبنيان
دالبیطون فتمورا نتركزت
دتزدايت الان دماما نوغلان.
الظاهرة نالبنيان اماس
تجميرة توسد دفر اري
نومضان نمدان مع تدروسي
نتمورا نالبنيان اماس نفزر

- الفوخ ذي أحرامت والشر ذي هاخامت
- نش قملخ ذي لعروس ونتا
- يتماي ذي أوقطاع نوقلقول
- بوملال يعجاباي وأحدارث
- اينو يطوراي

لمثلول ستمازيفت