

الدكتور لونيس بن علي:



لم تؤسس بعد إلى وعي نقدي

24

الشعب

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

الأمين العام المساعد لجامعة
الدول العربية، حسام زكي:
الجزائر مستعدة
لاحتضان القمة
العربية في مارس

03

رئيس الجمهورية يترأس اجتماعا استثنائيا ويقرر:

تعليق الدراسة بكل المؤسسات 10 أيام بدءاً من اليوم

- غلق الجامعات يجب أن يراعي برنامج الامتحانات
- تقليص الرحلات الجوية إذا اقتضت الضرورة



الوضع الوبائي

الإصابات الجديدة: 1359
حالات الشفاء: 576
الوفيات: 08
إجمالي الإصابات: 228918
المتماثلون للشفاء: 156203

تقرر تعليق الدراسة بكل المؤسسات التربوية على المستوى الوطني، ابتداء من اليوم ولمدة 10 أيام، بسبب تفاقم الوضع الوبائي؛ قرار جاء عقب اجتماع ترأسه رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أمس، تزامناً مع ارتفاع قياسي في عدد الإصابات اليومية التي بلغت 1359، بزيادة فاقت 500 إصابة في 24 ساعة.

03

منافسة

الجزائر - كوت ديفوار
اليوم ساء 17:00
التأهل للدور الثاني بين
أيدي لاعبي «الخضر»

13-12

قضية

الأستاذ فؤاد جدو:
الحوار لا العقوبات
لحل أزمة الانتخابات
في مالي

17

ذاكرة

قادها البطل الرمزي
مصطفى بن بوععيد
سكان بلدية غسيرة
يتذكرون معركة إيفري البلج

11

ملف

الطريق إلى الاكتفاء
الذاتي من الحبوب
رفع تسعيرة الشراء من
الفلاحين يحسن هامش الربح

05-04

مناقشة وتعديل مشروع قانون الحق النقابي

فك الارتباط العضوي بين النقابات والأحزاب

يتواجد مشروع قانون يعدل ويتم القانون رقم 90 - 14 المؤرخ في 2 / 06 / 1990، والمتعلق بكيفية ممارسة الحق النقابي لدى المجلس الشعبي الوطني، حيث تم فتح النقاش واقتراح تعديلات حول مقترحات كيفية ممارسة الحق النقابي، على مستوى لجنة الصحة والعمل والتكوين المهني والشؤون الاجتماعية بالمجلس الشعبي الوطني.

هيام لعيون

التعديل سيسمى 7 مواد أساسية. حسب ما أكدته مصادر "الشعب". تتعلق أساسا بتوجيهات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، الذي أمر خلال آخر اجتماع وزراء منعقد، الأحد الماضي، بالشروع في فتح النقاش الواسع حول مقترحات كيفية ممارسة الحق النقابي، وفقا لمضامين الدستور والقوانين السارية للجمهورية، والقوانين الدولية، مع الأخذ بعين الاعتبار أن العمل النقابي ركيزة من الركائز الديمقراطية، كما هو مكرس في الدستور.

وشدد الرئيس تبون على ضرورة "العودة إلى أبجديات العمل النقابي المعمول به دوليا، والمتمثلة في الدفاع عن حقوق العمال وترقية مناخ العمل، إلى جانب الابتعاد نهائيا. ضمن القانون. عن الممارسات السياسي-سياسية، والارتباط العضوي بين النقابات والأحزاب". في الموضوع، يرى مسعود عمراوي، النقابي السابق، أن مراجعة مشروع قانون يعدل ويتم القانون رقم 90-14 والمتعلق بكيفية ممارسة الحق النقابي، جاء متناغما مع مطلب المكتب الدولي للعمل، لاسيما ما تعلق بالمادة 87 فيما يخص الاتفاقية الدولية فيما يتعلق بحرية العمل، مبرزا أن النقابات لطالما طالبت بذلك منذ سنوات من أجل مواكبة التغيرات الحاصلة وفتح آفاق الحريات أكثر.

وقال عمراوي في تصريح لـ "الشعب"، إن النقابات تنتظر مراجعة التمثيل النقابي في القانون رقم 90-14 وتحديد المواد من 34 إلى 37، والتي تفرض على النقابات تحقيق نسبة 20٪ من عدد المنتسبين في القطاع من أجل تمكينها من حق التفاوض، مبرزا أن هذا الأمر كان مناسباً بما أن عدد النقابات يعد على الأصابع، لكن مع فتح الحريات أمام التعددية النقابية فإن هذه الشروط تجاوزها الزمن، لأنه في قطاع التربية توجد 33 نقابة ما يصعب



الحصول على هكذا نسبة.

ولفت ذات المتحدث، إلى وجود آليات أخرى لاحتساب التمثيل النقابي، لاسيما ما تعلق بالقطاع الاقتصادي الذي يعترف باللجان المشتركة المنتخبة من طرف العمال لتمثيلهم أمام الإدارة، إلا أنه لا يتم اعتماد نفس الآلية فيما يخص قطاع الوظيفة العمومية، حيث لا يُعترف بانتخابات اللجان متساوية الأعضاء، والتي يتم انتخابها على مستوى مديريات التربية مثلا، أو الخدمات الاجتماعية.

في نفس السياق، دعا النائب السابق وعضو لجنة التربية بالفرقة السفلى للبرلمان سابقا، باعتماد هذه الآلية في احتساب التمثيل النقابي، خاصة وأن الكثير من الدول لجأت إلى ذلك، كما نبّه إلى أن القانون رقم 90-14 يتكلم عن الفدراليات والكنفدراليات النقابية، ويعترف بانتخاباتهم باعتبارهم الأكثر تمثيلا، في محاولة ضمنية للحفاظ على الاتحاد العام للعمال الجزائريين، لاسيما وأن الأكثر تمثيلا ومساهمة في صناديق المساهمة كالتضامن الاجتماعي، مؤكدا أن هذا غير مقبول في ظل وجود عشرات من النقابات المستقلة، هذه الأخيرة التي حاولت الاجتماع في كنفدرالية تضم 15 نقابة، إلا أن طلبها ظلّ معلقا منذ

المدير العام للصناعة التقليدية والحرف:

تعزيز الشراكة بين كل الفاعلين لدعم النشاطات الحرفية

بشكل جدي وفعال في كيفية التعامل مع هذا النشاط المولد للثروة". ويرى في هذا الشأن، أن "بناء الجزائر الجديدة يتطلب من قطاع الصناعة التقليدية والحرف ان يكون خلافا للثروة ومساهما في القضاء على البطالة وشريكا أساسيا في التخلص من التبعية للمحروقات وفعالا في تنويع الاقتصاد الوطني". من جهته، قال المدير العام للفرقة الوطنية للصناعة التقليدية والحرف عبد الكريم بركي، في تصريح للصحافة، أن تنظيم الجمعية العامة

بشكل جدي وفعال في كيفية التعامل مع هذا النشاط المولد للثروة". ويرى في هذا الشأن، أن "بناء الجزائر الجديدة يتطلب من قطاع الصناعة التقليدية والحرف ان يكون خلافا للثروة ومساهما في القضاء على البطالة وشريكا أساسيا في التخلص من التبعية للمحروقات وفعالا في تنويع الاقتصاد الوطني". من جهته، قال المدير العام للفرقة الوطنية للصناعة التقليدية والحرف عبد الكريم بركي، في تصريح للصحافة، أن تنظيم الجمعية العامة

الدفع عبر الأنترنت

أكثر من 7,8 ملايين معاملة في 2021

أكد المدير العام لتجمع النقد الآلي مجيد مسعودان، أمس، أنه تم تسجيل أكثر من 7,8 ملايين معاملة دفع عبر الإنترنت خلال عام 2021 من قبل حاملي بطاقات الدفع البيبنكية وبطاقات الذهبية لبريد الجزائر. أوضح مسعودان خلال تدخله بمناسبة الطبعة 6 من منتدى "الرقمنة" من تنظيم التجمع الجزائري للنشطين في الرقمية، إن معاملات الدفع الإلكتروني عبر الإنترنت، قد شهدت تطورا "ملحوظا" في الجزائر في سنة 2021، حيث بلغت 7,8 ملايين عملية، مقابل 4,5 ملايين في 2020، أي بزيادة قدرها 70,25٪. وأضاف، أن إجمالي حجم المعاملات عبر الإنترنت قد بلغ 11.200 مليار دينار في العام الماضي مقابل 5.4 ملايين دينار في 2020. أما فيما يتعلق بمعاملات الدفع عبر أجهزة الدفع الإلكتروني، فقد ناهزت، حسب رئيس تجمع النقد الآلي، (2) مليونين، مع العلم أن عدد أجهزة الدفع الإلكتروني قيد التشغيل على المستوى الوطني يقدر بـ40.000 جهاز.

الكاتب والباحث الأردني، حمادة فراغنة:

الجزائر تؤكد دورا في توحيد الصف الفلسطيني

عليهم وتمزقهم". وأشاد الباحث السياسي في مقاله، بدور الجزائر وتأثيرها في "لملمة الحالة السياسية للفلسطينيين"، مذكرا بالحوارات التي احتضنتها الجزائر والتي أثمرت انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني التوحيدي الثامن عشر في 20 أبريل 1987، بعد استضافة المؤتمر التوحيدي للكتاب والصحفيين الفلسطينيين، في فبراير من نفس العام.

ويخصوص الحوار الوطني، الذي من المقرر أن يجمع الفصائل الفلسطينية في الجزائر، اعتبر حمادة فراغنة أن دعوة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، لهذا اللقاء، "خطوة أولية على طريقة حوارات الجزائر السابقة"، معربا عن أمه في انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني "في الجزائر بدلا من فلسطين، وبذلك يتم التخلص من تأثير المستعمرة الإسرائيلية على الأداء والخيار والقرار السياسي الفلسطيني".

شمن الكاتب والباحث السياسي الأردني حمادة فراغنة، الدور الذي ما فتئت الجزائر تؤديه في توحيد الصف الفلسطيني، عبر استضافتها للعديد من الاجتماعات والمؤتمرات في سياق جهودها الرامية إلى "لملمة الحالة السياسية" في فلسطين، معربا عن أمه في إنجاز الحوار الوطني المرتقب الذي بادرت به الجزائر لجمع الفصائل الفلسطينية.

قال فراغنة، في مساهمة بجريدة "الدستور" الأردنية: كانت الجزائر عنوانا وملادا للفلسطينيين لصواب مواقفها وعدم تدخلها، وغياب المسمى الأثني لدورها، "مضيفا" كان مسمى الجزائر هو وحدة الفلسطينيين وتماسكهم، فوجدوا لديها الحاضنة الدافئة التي توفر لهم المكان الآمن لعقد اجتماعاتهم ومؤتمراتهم ووجدتهم، في مواجهة التدخلات الأخرى التي تنعكس

سنوات ولم يمنح لها الاعتماد.

كما طالب عمراوي بإعادة النظر في آليات التمثيل النقابي، وفتح آفاق الحريات، إلى جانب اعتماد كنفدرالية النقابات، فيما طالب بضرورة إشراك النقابات في اجتماعات الثلاثية، التي تكتفي بالاتحاد العام للعمال الجزائريين كممثل للعمال، وكذا "البياترونا" التي تمثل هذه الشريحة من قبل 10 نقابات، داعيا لإشراك النقابات في مراجعة القانون سالف الذكر، بما أنها معنية به، مع الأخذ بكافة اقتراحاتها، وعدم ترك البرلمان ينفرد بتعديله، خاصة وأن الرئيس كان قد أمر بذلك. كما تأتي مراجعة مشروع القانون المتعلق بالنقابات، وفق بيان اجتماع الحكومة، المنعقد نهاية ديسمبر الماضي، من أجل "تعزيز الحقوق المكتسبة للعمال، من خلال السماح للنقابات العمالية بتشكيل فدراليات واتحادات وكنفدراليات، بغض النظر عن المهنة وقرع وقطاع النشاط التي تنتمي إليه. علاوة على ذلك، فإنه يعزز حماية المندوب النقابي ضد أي قرار تسريع تعسفي يرتبط بممارسة الحق النقابي، وينص على آليات إضافية للمتكمين من إعادة إدماجه القانوني في حالة رفض المستخدم إعادة إدماجه".

بحضور قرابة 40 متعاملا اقتصاديا

لقاء حول صناعة الدراجات والدراجات النارية

في هذا السياق، نوه الأمين العام بأهمية ضم كل الفاعلين في هذه الشعبة في مجموعة مهنية لزيادة الفعالية، تتناغم الاستثمارات وتكاملها من أجل تشجيع الإنتاج الوطني، تقليص التكاليف وطرح منتجات تنافسية محليا ودوليا.

وأشار، في هذا الخصوص، إلى أهمية نشاط تصنيع الدراجات والدراجات النارية في الجزائر، حيث يعد من بين الأنشطة التي تعرف ديناميكية كبيرة والتي فرضت نفسها في الساحة الصناعية الوطنية، من خلال انتشار عدة مصانع انطلقت بعمليات التركيب وتحقق حاليا نموا جادا معتبرا من الإدماج. واعتبر بلبريك، أن هذا اللقاء يشكل فرصة لإرساء قواعد متينة لانطلاق قوية لصناعة الدراجات والدراجات النارية من خلال عرض مقوماتها الحالية وكل إمكانياتها، رصد كل العوائق والمشاكل والنقائص التي تعترضها، من أجل الخروج بتوصيات عملية للانطلاق الفوري للاستثمارات التي لم تدخل حيز الاستغلال لأسباب مختلفة.

نظمت وزارة الصناعة، أمس، لقاء خاصا بمتابعة وتطوير النشاطات المرتبطة بصناعة الدراجات والدراجات النارية، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

يهدف هذا اللقاء، الذي ترأسه الأمين العام للوزارة صلاح بلبريك، بحضور قرابة 40 متعاملا اقتصاديا من مصنعين ومناولين ينشطون في هذا الفرع، إلى تسليط الضوء على المشاكل والنقائص التي يعاني منها نشاط صناعة الدراجات والدراجات النارية، ومحاولة إيجاد حلول لها، لاسيما من خلال استغلال الإمكانيات الصناعية الموجودة وإحداث الترابط والتكامل بين مختلف المؤسسات الناشطة في هذا المجال.

كما ترمي الوزارة من خلال هذه المبادرة، إلى تطوير هذه الشعبة الصناعية من خلال تضاضف جهود كل الفاعلين، من مصنعين ومناولين وإدارات وهيئات عمومية، وتنظيم هذه الشعبة في مجموعة مهنية (كلوستر)، حسب نفس المصدر.

لا يوجد إثبات علمي يؤكد إصابتها بكوفيد

وفاة الطفلة هند. ع بمستشفى شرشال

مضاعفات داء السكري، ما استدعى نقلها ووضعها على مستوى مصلحة الإنعاش بمستشفى شرشال".

وأضاف نفس المسؤول، أنه بمستشفى شرشال، تعقدت حالتها الصحية أكثر، حيث تواصلت نسبة السكري في الدم في الارتفاع، ثم ظهرت عليها أعراض أخرى تمثلت أساسا في نزيف معوي حاد الذي قد يكون، بحسبه، السبب المباشر لوفاتها يوم أمس، بعد إصابتها بسكتة قلبية.

وخلص الطبيب بوشادة، إلى أنه "لا يمكن إطلاقا القول إن الصغيرة توفيت متأثرة بفيروس كوفيد-19، بما أن جميع التقارير الطبية لم تتحدث عن إصابتها بهذا الفيروس.

من جهته أشار البروفيسور عبد الرزاق بوعمر، مختص في علم الأوبئة والطب الوقائي بمستشفى تيبازة، أنه "رغم أن احتمال إصابة الأطفال ووفاتهم ضئيلة، إلا أنها تبقى قائمة، مشددا في هذا السياق على أن الحل الوحيد المتاح حاليا يكمن في احترام إجراءات الوقاية من أجل مكافحة انتشار الوباء".

أكد، أمس، مسؤول خلية متابعة كوفيد-19 بمديرية الصحة والسكان لولاية تيبازة، الدكتور يوسف بوشادة، أنه "لا يوجد إثبات علمي يؤكد وفاة الصغيرة "هند.ع" جراء مضاعفات كوفيد-19، عكس ما راجع على مواقع التواصل الاجتماعي".

أوضح الطبيب بوشادة، في مؤتمر صحفي لتوضيح أسباب وفاة الصغيرة هند، البالغة من العمر 10 سنوات، والتي لفظت آخر أنفاسها، الثلاثاء، بمستشفى المهام بشرشال، أن التقارير الطبية، لاسيما منها أول تقرير طبي تم تحريره من قبل الطبيب المعالج بمستشفى فارس يحيى بالقليعة يوم 16 جانفي الجاري، عند نقلها للمستشفى، تطرقت للحالة الحرجة التي كانت عليها الطفلة بسبب تعقيدات داء السكري.

وتابع الطبيب بوشادة في نفس السياق، أنه بعد التشخيص والفحص الأولي للمرحومة هند، التي تنحدر من مدينة فوكة، "تقرر التكفل بها على مستوى مصلحة طب الأطفال بذات المستشفى، قبل أن تتعقد حالتها الصحية وتدخل في حالة غيبوبة بسبب

إعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)

بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 73.71.28... (021)
73.76.78 (021)
73.30.43 (021)
تليفاكس: 73.95.59... (021)

ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر

مصطفى هميسي

رئيس التحرير

سعيد بن عياد

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz / الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 23 4691 80
تليفاكس: 23 4691 77

التحرير

التحرير: 23 46 91 87
تليفاكس: 23 46 91 79

تطبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.A. الغرب، شركة الطباعة S.I.O. الشرق، شركة الطباعة S.I.E. الجنوب، مطبعة ورقلة مطبعة بشار: S.I.A.

رئيس الجمهورية يترأس اجتماعا استثنائيا ويقرر:

تعليق الدراسة بكل المؤسسات 10 أيام بدءاً من اليوم

■ غلق الجامعات يجب أن يراعي الامتحانات ■ تقليص الرحلات الجوية إذا اقتضت الضرورة



بعد نقاش معمق حول تطور الوباء والإجراءات الوقائية الواجب اتخاذها، لوحظ بالإجماع أن الوضعية الوبائية في بلادنا متحكم فيها لحد الآن، رغم التفشي السريع للإصابات بكوفيد-19، خاصة في الوسط المدرسي، وعليه، تقرر، احترازا، ما يلي:

تعليق الدراسة لمدة عشرة (10) أيام في الأطوار التعليمية الثلاث (الابتدائي، المتوسط والثانوي)، ابتداء من الخميس 20 جانفي 2022.

تقرر تعليق الدراسة بكل المؤسسات التربوية على المستوى الوطني، ابتداء من اليوم ولمدة 10 أيام، بسبب تفاقم الوضع الوبائي؛ قرار جاء عقب اجتماع ترأسه رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أمس، تزامنا مع ارتفاع قياسي في عدد الإصابات اليومية التي بلغت 1359، بزيادة فاقت 500 إصابة في 24 ساعة.

إلى ذلك، أفضى الاجتماع، الذي أكد التحكم في الوضع الوبائي، إلى قرارات أخرى لا تقل أهمية، تخص الدراسة في الجامعات، إذ منحت صلاحية غلقها إلى مسؤولي المؤسسات والمراكز الجامعية، مع فتح المجال لتقليص الرحلات الجوية إذا اقتضت الضرورة وفقا لمؤشرات الوضع الوبائي.

وجاء في البيان: ترأس رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، اجتماعا استثنائيا، لتقييم الوضع الوبائي في البلاد، بحضور أعضاء اللجنة العلمية لرصد ومتابعة تفشي فيروس كورونا، الوزير الأول وزير المالية، مدير ديوان رئاسة الجمهورية وعدد من أعضاء الحكومة ومسؤولي الأجهزة الأمنية.

بن عبد الرحمان يترأس اجتماعا للحكومة

الثقافة والصحة والصيد البحري على الطاولة

ترأس الوزير الأول وزير المالية أمين بن عبد الرحمان، أمس، اجتماعا للحكومة عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، خصص لقطاعات الثقافة والفنون والصحة والصيد البحري والمنتجات الصيدية، حسب ما أورده بيان لمصالح الوزير الأول، فيما يلي نصه بالكامل:

المودعة من طرف شركات بناء وإصلاح السفن.

في هذا الإطار، تم، إلى حد هذا اليوم، إحصاء سبعة وثلاثين (37) طلبا على العقار قدم على المستويين المركزي والمحلي، من بينها خمسة عشر (15) قد حظيت أصلا بالموافقة على تخصيص العقار الملتزم، مع العلم أن اثني عشرة (12) اتفاقية قد أبرمت بين مؤسسة تسيير موانئ الصيد البحري والمعاملين المعنيين، من أجل بناء سفن الصيد البحري يزيد طولها عن 35 مترا.

كما تحصل أحد عشر (11) طلبا على الموافقة المبدئية لتخصيص أوعية على مستوى مناطق النشاطات المتواجدة على مقربة من الساحل، وسيتم التكفل بأحد عشر (11) طلبا آخر عند الانتهاء من عملية تحديد المقار الذي يتعين تخصيصه، وفقا لما تضمنته ذات البيان.

المرضى أو ممثله الشرعي أو كل شخص يتصرف لمصلحته، والفصل فيه.

كما ينص مشروع هذا المرسوم، الذي يكرس لا مركزية الإجراءات وتبسيطها، على أن يترأس هذه اللجنة قاضي الجهة القضائية المختصة، وأن تشكل من ممثل (1) عن الوالي، وطبيبين (2) مختصين في الأمراض العقلية، وممثل (1) عن جمعية المرضى.

أخيرا، وفي مجال الصيد البحري والمنتجات الصيدية:

تم تقديم عرض حول توسيع نشاط بناء السفن على طول الشريط الساحلي وتنازع أشغال اللجنة الوزارية المشتركة التي أنشئت تبعا للتعليمات الصادرة عن السيد رئيس الجمهورية خلال اجتماع مجلس الوزراء المنعقد بتاريخ 21 نوفمبر 2021، بغرض التكفل بالطلبات على العقار

التجارية غير القارة.

ولهذا الغرض، فإن مشروع هذا النص يهدف خصوصا، إلى تبسيط الإجراءات الإدارية، وإدخال طرق لمراقبة مدى تقييد التعامل في العروض بالتنظيم والتشريع المعمول بهما، ورفع مدة استغلال رخصة التعامل في العروض لتنتقل من 03 سنوات إلى 05 سنوات.

وفي مجال الصحة:

درس مشروع مرسوم تنفيذي يحدد تنظيم اللجنة الولائية للصحة العقلية، الذي يأتي تطبيقا لأحكام المادة 133 من القانون رقم 18 - 11 المؤرخ في 02 جويلية 2018، والمتعلق بالصحة.

جدير بالذكر، بأن هذه اللجنة مكلفة بدراسة كل طلب صادر عن الوالي المختص إقليميا، أو طبيب الأمراض العقلية للمؤسسة، والفصل فيه، وكل طلب يتقدم به

«ترأس الوزير الأول وزير المالية السيد أمين بن عبد الرحمان، الأربعاء 19 جانفي 2022، اجتماعا للحكومة بتقنية التحاضر المرئي عن بعد.

وقد درست الحكومة خلال اجتماعها الأسبوعي النقاط الآتية:

في مجال الثقافة والفنون:

تم تقديم مشروع مرسوم تنفيذي يحدد شروط ممارسة نشاط التعامل في العروض الثقافية والفنية وكيفية ذلك.

ينص مشروع هذا المرسوم على إلغاء الأحكام التي ينص عليها في المرسوم التنفيذي رقم 06 - 218 المؤرخ في 18 جوان 2006، الذي يحدد شروط وكيفية ممارسة نشاط التعامل في العروض الثقافية، وذلك قصد ضمان التطابق مع المرسوم التنفيذي رقم 13 - 140 المؤرخ في 10 أبريل 2013، الذي يحدد شروط ممارسة الأنشطة

الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية حسام زكي:

الجزائر مستعدة لاحتضان القمة العربية

■ الدبلوماسية الجزائرية قادرة على المساهمة في لَمّ الشمل العربي

وزراء". فيما يرأس الوزير الأول وزير المالية اللجنة الوطنية لتحضير اجتماع القمة.

وأشاد زكي، بالإمكانات الكبيرة التي سخرتها الدولة الجزائرية، وتلك التي "ستسخرها لإتاحة خروج القمة بالشكل الذي يرضينا جميعا وخاصة يرضي الجزائر باعتبارها البلد المضيف".

وزار وفد الجامعة العربية، المركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال الذي سيختمن القمة، واعتبر أنه "صرح يدعو للفخر لما يوفره من إمكانيات هائلة تحت تصرفنا".

وبشأن التاريخ الدقيق لانعقاد القمة، أوضح السفير حسام زكي، "أنه محل مشاورات بين الجزائر، كونها البلد المضيف، والأمين العام لجامعة الدول العربية لتحديد التاريخ الذي يمكن الأغلبية الكبيرة من القادة الحضور للجزائر والمشاركة في القمة".

وأضاف: "إذا توفرت هذه المعطيات، فتأكد أن النتيجة ستكون إيجابية بحلول انعقاد القمة، وإذا لم يتوفر من الصعب لم الشمل كما هو مأمول"، موضحا "أن أشياء كثيرة حصلت منذ قمة تونس (2019) تتطلب تمهيدات، والجزائر لديها دبلوماسية حاضرة وعريقة للمساهمة في هذا الموضوع".

وأكد حسام زكي، أن المأمول من قمة الجزائر "إعادة اللحمة العربية"، قائلا: "نتمنى أن القادة العرب عندما يجتمعون في الجزائر ويستلهمون الروح النضالية الموجودة لديها منذ الاستقلال، أن ينكمس على قرارات إيجابية ويفتح صفحة تضامن بالرغم من التعقيدات الشائكة والتحديات الإقليمية".

وأشاد زكي، بالإمكانات الكبيرة التي سخرتها الدولة الجزائرية، وتلك التي "ستسخرها لإتاحة خروج القمة بالشكل الذي يرضينا جميعا وخاصة يرضي الجزائر باعتبارها البلد المضيف".

وزار وفد الجامعة العربية، المركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال الذي سيختمن القمة، واعتبر أنه "صرح يدعو للفخر لما يوفره من إمكانيات هائلة تحت تصرفنا".

وبشأن التاريخ الدقيق لانعقاد القمة، أوضح السفير حسام زكي، "أنه محل مشاورات بين الجزائر، كونها البلد المضيف، والأمين العام لجامعة الدول العربية لتحديد التاريخ الذي يمكن الأغلبية الكبيرة من القادة الحضور للجزائر والمشاركة في القمة".

وأضاف: "إذا توفرت هذه المعطيات، فتأكد أن النتيجة ستكون إيجابية بحلول انعقاد القمة، وإذا لم يتوفر من الصعب لم الشمل كما هو مأمول"، موضحا "أن أشياء كثيرة حصلت منذ قمة تونس (2019) تتطلب تمهيدات، والجزائر لديها دبلوماسية حاضرة وعريقة للمساهمة في هذا الموضوع".

وأكد حسام زكي، أن المأمول من قمة الجزائر "إعادة اللحمة العربية"، قائلا: "نتمنى أن القادة العرب عندما يجتمعون في الجزائر ويستلهمون الروح النضالية الموجودة لديها منذ الاستقلال، أن ينكمس على قرارات إيجابية ويفتح صفحة تضامن بالرغم من التعقيدات الشائكة والتحديات الإقليمية".

التجديد النضالي لأعضاء مجلس الأمة:

إيداع 503 ملف ترشح

3 بسبب الوفاة وحالة واحدة جراء صدور حكم إدانة في حق المترشح وبالتالي يجوز تمويضه قانونا، حسب السيد شرفي، وبخصوص الهيئة الناخبة، أعلن شرفي عن تسجيل 27.151 ناخب في هذا الاستحقاق. وبالمناصفة، لفت المتحدث إلى وجود 497 رجل من بين مجموع المترشحين، أي بنسبة 98,80٪ مقابل 5 مترشحات نساء أي ما يعادل 20,1٪، مضيفا بأن 39,37٪ من مجموع المترشحين يملكون مستوى تعليميا أقل من البكالوريا وهو ما يمثل 198 مترشح، في حين أن 60,63٪ يملكون مستوى جامعا أو ما بعد التدرج وهو ما يمثل 305 مترشح.

أما بالنسبة لسن، أعلن عن تسجيل 133 مترشحا عمرهم يتراوح بين 35 و40 سنة بما يعادل 26,44٪، بينما سجلت نسبة 36,83٪ من المترشحين ما بين 41 و50 سنة، 22,22٪ ما بين 51 و60 سنة و7,95٪ ممن يبلغون من العمر أكثر من 61 سنة.

أكدت جامعة الدول العربية، جاهزية الجزائر لاحتضان القمة المقبلة، في وقت لازال التاريخ الدقيق لانعقادها محل تساؤل.

ورحبت الأمانة العامة للجامعة بمبادرة لَمّ الشمل العربي التي تقترح الدولة الجزائر كعنوان بارز للاجتماع المقبل، مشيرة إلى أن تحقيقها مرهون بنجاح الحوارات والمشاورات التمهيدية.

حمزة محصول

أنهى وفد الجامعة العربية زيارته للجزائر بعدما وقف على استعدادها الكبير لاحتضان القمة 31، وإعادة إطلاق العمل العربي المشترك.

قاد الوفد، السفير حسام زكي الأمين العام المساعد ومدير مكتب الأمين العام لجامعة الدول العربية، السفير زكي، وخلال ندوة صحفية، عقدها، أمس، بفندق الأوراسي بالعاصمة، أوضح أن الزيارة "تقنية محضة" للوقوف على الترتيبات اللازمة التي تسبق انعقاد قمة القادة العرب في الجزائر، بعد انقطاع دام سنتين بفعل تفشي جائحة كورونا.

وقال: "تعود بأفكار إيجابية عن استعدادات جديدة وكبيرة، تقوم به اللجان التحضيرية الفرعية التي يرأسها

كشف رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات محمد شرفي، أمس، أنه تم إيداع 503 ملف ترشح للانتخابات التجديد النضالي لأعضاء مجلس الأمة، مشير إلى رفض 31 منها بسبب عدم استيفائها الشروط المنصوص عليها قانونا.

أوضح شرفي، في ندوة صحفية لعرض آخر التحضيرات للانتخابات التجديد النضالي لمجلس الأمة بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال"، أن السلطة المستقلة سجلت "سحب 603 ملف ترشح، أودع منها 503 ملفات ترشح تم قبول 410 ملف ورفض 31 آخر لعدم استيفائه الشروط المطلوبة فيما لا يزال 56 ملفا قيد الدراسة".

كما كشف ذات المسؤول عن "13 حالة تغيير في القوائم المترشحة، منها 9 حالات تمت بسبب الاستقالة (استقالة المترشح من منصبه وبالتالي كان ذلك مبررا لتغيير المترشح،

تماسك أبدي

■ سعيد بن عياد

رسالة قوية تحمل أكثر من دلالة وجهها الرئيس تبون من مقر وزارة الدفاع الوطني، عنوانها الويل لمن يفكر في الاعتداء على الجزائر، التي بقدر ما تحرص على السلم والأمن، بقدر ما تقف شامخة وصلبة في مواجهة كل التهديدات، مهما كان مصدرها، وحينها لا تخشى لومة لائم، فالشعب الجزائري على مر الأجيال لا يضع السيادة في المزاد مهما كانت الظروف.

لعل العنوان البارز اعتماد يوم وطني للجيش الوطني الشعبي بتاريخ 4 أوت من كل سنة، عرفانا للمسار الطويل الذي خاضه سليل جيش التحرير الوطني بنفس العزيمة النوفمبرية، ليستمر المشعل عاليا ينير الطريق للأجيال، تستمد من رصيده القوة التي تضمن مواصلة إنجاز الرسالة بكل مضمونها التحرري والتموي، جوهرها الإنسان الغاية والوسيلة.

انطلاقا من هذه القناعة الراسخة، تواصل الجزائر طريقها لتتبوأ مكانتها المستحقة وقد أدركتها منذ إطلاق مسار التغيير من بوابة الانتخابات لبناء مؤسسات نابعة من إرادة المواطنين، مهما كانت القراءات التي لا يمكنها أن تحجب المشهد الجديد الذي بدأت معالمه تتضح، أبرزها فصل المال عن السياسة وتعميق الحريات مع حمايتها من القذف وهي مسيرة تتطلب انتهاج مقاربة بيداغوجية تقود إلى تحصين الجبهة الداخلية وتعزيز المناعة الوطنية تجاه مؤامرات تحاك في أكثر من مخبر أجنبي سرعان ما تسقط أمام صلاية الإرادة الوطنية.

إن التماسك الأبدي بين الجيش الوطني والشعب، ميزة جزائرية بحتة قلما تكون لدى شعوب أخرى. وعوامل ذلك ليست مصطنعة أو ظرفية، إنما تعود جذورها إلى الماضي القريب، حينها خرجت المقاومة ضد الاحتلال من صلب الحركة الوطنية التي وضعت الحرية والاستقلال والسيادة في لب النضال بكل ما تطلبه من تضحيات جسام تحولت إلى فخر للأجيال تنهل منها قيم الثبات حول مكاسب الوحدة وسيادة القرار الوطني.

مع كل ذلك الرصيد الثمين، أمانة الشهداء، التي تمثل القاسم المشترك الأصيل العابر للأجيال، تفضل حتما مخططات الأعداء، لأن قوة الجزائر تكمن في إيمان وقناعة ونزاهة أبنائها ووفائهم لأرواح الشهداء الأبرار، كما أكد رئيس أركان الجيش.

وزير المجاهدين وذوي الحقوق:

تطبيق بعض أحكام قانون الشهيد والمجاهد بعد إثراء النصوص

هذا القانون قد نال قسطا كافيا من الإثراء. وأضاف في هذا السياق، أن "معظم النصوص المتعلقة بالجانب التنظيمي لهذا القانون قد تم تطبيقها"، مشيرا إلى أهمية "القراءة الصحيحة لأحكام هذا القانون".

وفي تطرقه لإحياء بطولات الشهداء، قال السيد ربيعة "سنعمل على تعزيزي الذاكرة الوطنية والمحافظة عليها ونقلها للأجيال الصاعدة".

وأكد كذلك، أن الجزائر "قادرة على التصدي لكل محاولة للمساس بسيادتها الوطنية"، لافتا إلى أن التاريخ قد أظهر أن "الجزائر لا يمكن لها أن تتلقى دروسا من أي كان".

أكد وزير المجاهدين وذوي الحقوق العيد ربيقة، من قسنطينة، أن التدابير الخاصة بتطبيق بعض أحكام القانون المتعلق بالشهيد والمجاهد "سيتم اتخاذها بعد إثراء بعض النصوص".

صرح الوزير في لقاء مع الصحافة بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، على هامش تنظيم ندوة تاريخية بمناسبة إحياء الذكرى 67 لاستشهاد البطل ديدوش مراد (1927-1955)، أنه "تم في الماضي، بعد مشاورات مختلفة المتدخلين للأسرة الثورية، إثراء بعض أحكام قانون الشهيد والمجاهد وأن التدابير اللازمة سيتم اتخاذها بعد التأكد من أن

المجلس الشعبي الوطني

جلسة علنية لطرح الأسئلة الشفوية اليوم

وأوضح ذات المصدر، أنه "نظرا لارتفاع المتصاعد في حالات الإصابة بفيروس كوفيد-19 المسجلة خلال الأيام الأخيرة، وفي إطار السهر على اتخاذ التدابير والإجراءات الاحترازية لمنع الإصابة والحد من انتشار الوباء، فقد تقرر تأجيل جميع الأنشطة البرلمانية بمقر المجلس، ابتداء من تاريخ 18 جانفي 2022 إلى إشعار لاحق".

واستثنى المجلس من قرار التأجيل "الجلسات العامة المبرمجة مسبقا والمتعلقة بمناقشة مشروع القانون الذي يحدد تنظيم لوزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي".

وكانت الغرفة السفلى للبرلمان، قد قررت تأجيل جميع الأنشطة البرلمانية، ابتداء من الثلاثاء إلى إشعار لاحق، باستثناء الجلسات العامة المبرمجة مسبقا، نظرا لارتفاع المتصاعد في حالات الإصابة بفيروس كوفيد-19.

يعقد المجلس الشعبي الوطني، اليوم الخميس، جلسة علنية تخصص لطرح 19 سؤالا شفويا يخص ستة قطاعات وزارية، حسب ما أفادت به، أمس، ذات الهيئة في بيان لها.

أوضح البيان، أن الأسئلة المبرمجة في هذه الجلسة توزعت كما يلي: "ثلاثة أسئلة لوزير الطاقة والمناجم، أربعة أسئلة لوزير التربية الوطنية، سؤالان لوزيرية التضامن الوطني، ثلاثة لوزير التجارة وترقية الصادرات، أربعة أسئلة لوزير الأشغال العمومية وثلاثة أسئلة لوزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي".

وكانت الغرفة السفلى للبرلمان، قد قررت تأجيل جميع الأنشطة البرلمانية، ابتداء من الثلاثاء إلى إشعار لاحق، باستثناء الجلسات العامة المبرمجة مسبقا، نظرا لارتفاع المتصاعد في حالات الإصابة بفيروس كوفيد-19.

الطريق إلى الاكتفاء الذاتي من الحبوب

رفع تسعيرة الشراء من الفلاحين يحسن هامش الربح

تغيير نمط الاستهلاك يقلص الاستيراد ويحمي الصحة

يتفق خبراء ومختصون، على أن فك الارتباط مع الأسواق الدولية في مجال استيراد الحبوب، يمكن أن يتحقق، خاصة بعد قرار رفع تسعيرة شراء الحبوب من الفلاحين، المتخذ في آخر مجلس وزراء، والذي سيشتج

الفلاح على توسيع المساحات المزروعة واحترام المسار التقني المساعدة على تحقيق مردود أفضل وهنا تتحقق القاعدة راجح - راجح أي أن الفلاح ينتج بمردود جيد في مساحة أقل والدولة تنقص على عاتقها الاستيراد

والتبعية، في انتظار تغيير ثقافة استهلاك هذه المادة، ومحاربة تبذيرها لأن الجزائري يستهلك مرتين ونصف معدل ما يستهلكه الفرد العالمي، ويلقي 10 ملايين خبزة يوميا، بتكلفة مالية تصل 300 مليون دولار.

لماذا بقيت التبعية للقمح الأجنبي

نستهلك ضعف ما نتج ونستورد!



ترتبط الجزائر بالأسواق الدولية، من أجل ضمان توفير القمح اللين أكثر مادة استهلاكية يطلبها السكان التي تدخل في صناعة الخبز والحلويات والعجائن الغذائية، وتضيق سنويا أطنانا منها، بسبب التبذير الناتج عن الإفراط في استهلاكه، ولكن المراقبة أن أكثر مادة مطلوبة محليا للاستهلاك، لا تخصص لها مساحات واسعة لزراعتها بالرغم من توفر جميع الظروف الملائمة، ما يبقى البلد في تبعية غذائية لأسواق دول أقل مقدرات منها.

زهراء ب

تمتد زراعة الحبوب في الجزائر على مساحة 3 مليون و400 ألف هكتار، منها مساحة مليون و600 ألف هكتار مخصصة للقمح الصلب، وحوالي 400 ألف هكتار للقمح اللين، ومليون و300 ألف هكتار للشعير، وتستورد الجزائر حسب إحصائيات مصالح وزارة الفلاحة كمية كبيرة من القمح اللين تتجاوز 6 ملايين طن سنويا، وكمية أقل منها بكثير من القمح الصلب تعادل مليون و500 ألف طن، لأنها قطعت أشواط في زراعة هذه المادة منذ سنوات، وبذلت جهودا كبيرة في السنوات السابقة لتطوير إنتاج القمح الصلب وتوسيع مساحات زراعته، فهذا الأخير لا تنتج دول كثيرة، وهو ما ينقص الخيارات في حال أرادت شراء من السوق الدولية، لأن الدول والكميات

القمح الصلب، بل أكثر من ذلك القمح اللين سهل زراعته مقارنة بالصلب، الذي يتطلب الكثير من المعالجة، والأرض التي تنتج القمح الصلب بإمكانها أن تنتج كل شيء. وتملك الجزائر نحو 200 صنف من بذور القمح الصلب، والشعير، والقمح اللين، وهي محلية 100 بالمائة، يمكن تطوير سلالات 4 أو 5 أصناف وتقديمها للدليل العالمي للمحافظة عليها، خاصة تلك المقاومة للجفاف وشخ الأمطار، وتقاوم الأمراض والتغيرات المناخية من حرارة، وبرودة. وتسعى الوزارة الوصية إلى توسيع رقعة مساحة الأراضي الفلاحية المسقية إلى مليوني هكتار منذ سنوات، ووصلت إلى غاية سبتمبر الماضي حسب آخر الإحصائيات 1.43 مليون هكتار بزيادة

لتطوير إنتاج الحبوب بنوعيتها، من بينها القمح اللين الذي تراجعت مساحات زراعته منذ 2011، لأسباب غير معلومة، ويستورد بكميات ضخمة لكثرة الطلب عليه، حيث يدخل في صناعة عدة منتجات مثل الخبز العادي، العجائن والحلويات. ووصف مدير معهد المحاصيل الاستراتيجية الكبرى في تصريحات سابقة لجريدة «الشعب» تصريحات تفيد أن تربة الجزائر لا تصلح للإنتاج القمح اللين لذلك لا يتم التركيز على زراعته محليا، ب«خرافات لا نشاط من يؤمن بها»، لأن المعهد يتابع الدورات الزراعية، ووجد أن المساحة المستقبلية للقمح الصلب، يمكن بعد 3 أو 4 سنوات أن تستقبل القمح اللين في نفس القطعة وتعطي مردودا عاليا على

المنتجة معروفة، لذلك عملت على تطوير زراعة إنتاجه بكميات كبيرة قلصت به فاتورة الاستيراد.

خرافات تقهر

السير في اتجاه تكثيف زراعته وإنتاج كميات معتبرة من القمح الصلب، لم يفضل تطوير إنتاج القمح اللين، حيث سطررت وزارة الفلاحة ضمن إستراتيجيتها هدف توسيع مساحات زراعته، مع العلم أن مساحة زراعته كانت أكبر قبل عام 2011 وتراجعت قليلا، وقد تم وضع مسار تقني، إذا ما طبق سيتم رفع مردود المنتج وتقليص فاتورة استيراد الحبوب، ويتفق العديد من الخبراء والمختصين، على توفر العوامل المساعدة في الجزائر،

رئيس اتحاد المهندسين الجزائريين منيب أوبيري:

إنشاء بنك للبذور المحلية شرط تطوير الإنتاج

ينطلق بعد، وسيكون بعد إحصاء مناطق الإنتاج وتحديد كل منطقة ما تنتج وهذا يجب الاشتغال عليه كثيرا حتى تتمكن من إعداد خطة دقيقة نحدد بها احتياجاتنا ونضمن بها استقرار السوق.

واعتبر المهندس الزراعي، العقار الفلاحي «حافزا أكبر للفلاح والمصدرين»، وعليه يجب أن تمنح الفرص للاستثمار الحقيقي والمنتج، للوصول إلى الاكتفاء الذاتي في كل الحبوب، خاصة القمح اللين والشعير الذي يزرع في مساحات محتشمة ويوجه للأعلاف.

أما القمح اللين، فيجب تغيير النمط الاستهلاكي والاستغناء عن الفريزة البيضاء، ويمكن التنسيق بين جميع الأطراف من جمعيات وتعاونيات ووزارة وصية والعمل على إنقاذ فاتورة الاستيراد لمدة 4 أو 5 سنوات واسترجاع قدراتنا الإنتاجية.

وختم أوبيري بقول «الجزائر تستهلك منذ 20 سنة ولم تصل إلى الاكتفاء الذاتي نظرا للسياسات المنتهجة من قبل القطاع، وتغليب سياسة الاستيراد على الإنتاج، ودون دعم، ولكن مع التوجه الجديد والدعم المحدد ستتغير الذهنيات وتتحرر الضمائر نحو الاتجاه لتأمين غذاء الجزائريين».

الفلاح خاسرا ويتركه يعزف عن ممارسة هذا النشاط وبالتالي تقليص الإنتاج. ومن عوامل الإنتاج الواجب توفيرها، لتحسين المردودية، إدخال المكننة واستخدام عتاد سقي التكميلي والبذر بالآلات الحديثة التي تحافظ على البنية التحتية للتربة وتجعل المواد العضوية والكائنات الحية تعيش أكثر وتعمل على تخصيبها، توفير الحاصدات والآلات الحرت والجرارات وهي آلات يصفها ب«المهمة»، مع تعزيز المرافقة عن طريق الإرشاد والتحسيس لتشجيع الفلاحين على مواصلة العمل والنشاط، وتقريب هياكل ووحدات تجميع الحبوب من المنتجين، وتسهيل الحصول على مستحققاتهم والقضاء على البيروقراطية وتشجيع الفلاحين على إنشاء التعاونيات التي تنقص أعباء كثيرة عليهم منها كراء العتاد، شراء المدخلات الفلاحية، وعديد الأمور التي تسهل الإنتاج وتحقق منتج ذو جودة وكمية ومردودية عالية.

ودعا أوبيري إلى تحديد مناطق الإنتاج وتخصص كل جهة ومنطقة كما قال رئيس الجمهورية لإظهار مكنم القوة والضعف بالنسبة لإنتاج كل صنف من الأصناف، حتى تتمكن في التحكم في الطلب واحتياجات السوق المحلية وتحديد الفائض، وهذا لم

الممارسات والأسمدة الصحيحة، لتفادي أقل الخسائر بسبب سوء استعمال الأسمدة التي أصبحت تشكل عائقا للفلاحين بالرغم من دعمها، مما يؤثر على رفع المردودية ومواصلة إنتاج الحبوب.

وأشار في هذا السياق، إلى تسجيل مردودية ضعيفة للحبوب بسبب عدم استخدام التقنيات الحديثة والتمكن من استعمال الأسمدة بطريقة جيدة، حيث يتراوح مردود الهكتار الواحد من 5 إلى 20 قنطار في أحسن الأحوال في المناطق التي تعتمد على التساقطات المطرية، ومن 40 إلى 60 قنطار في الجنوب حيث يعتمد السقي التكميلي، وهذه الأرقام في نظر المتحدث بعيدة عما تسجله بلدان أوروبية حيث يتجاوز الإنتاج 100 قنطار في الهكتار باستعمال ممارسة زراعية سليمة واستنباط أصناف تعطي مردودا عاليا، واستعمال المكننة، وعوامل الإنتاج التي تجعل الإنتاج قوي.

بالإضافة إلى ذلك تكلفة الإنتاج لا تشجع الفلاحين على مواصلة الإنتاج في هذه الشعبة، وتدفعهم للفشل، مثلما قال أوبيري، إذا تصل تكلفة زراعة هكتار واحد 100 ألف دينار، في حين لا يتجاوز مردوده 5 إلى 20 قنطار والسعر القديم لشراء الحبوب كان يقدر ب 4500 دج، وهذا يجعل



والحصاد المتطورة التي تحافظ على عدم ضياع المنتج.

ويعتقد أوبيري أن الجزائر بإمكانها تحقيق اكتفاءها في مادة الحبوب باعتمادها العديد من الأساليب وتحقيق بعض الشروط، من بينها وضع بنك بذور محلية خاصة بالجزائر تعطي مردودا جيدا وتقاوم الجفاف والتغيرات المناخية وتتأقلم مع التربة وطبيعة المناخ الخاص بنا، ثانيا زيادة رقعة مساحة زراعة الحبوب في أغلب المناطق خاصة غير المشغولة وغير المستغلة، منها الأراضي البور الصالحة للفلاحة، وكذلك توسيع الإنتاج بالمحيطات الفلاحية في الصحراء باستخدام

اعتبر رئيس الاتحاد الوطني للمهندسين الزراعيين الجزائريين منيب أوبيري، قرار رفع وتسقيف الأسعار المرجعية لشراء القمح من الفلاحين، عاملا مشجعا للفلاحين على توسيع رقعة زراعة الحبوب بأنواعها مما سيساعد على رفع مستويات الإنتاج الوطني وتحقيق الاكتفاء الذاتي.

زهراء ب

سجل رئيس اتحاد المهندسين الزراعيين، في تصريحه ل«الشعب» وجود عدة نقائص أخرى يمكن تداركها من أجل تشجيع الفلاح على رفع إنتاج الحبوب، أكثر مادة كلفة للخزينة العمومية لارتباط تأمينها بالأسواق الدولية، منها توفير الأسمدة بالشكل المناسب وتحرير أسعارها من خلال إلغاء الرسم على القيمة المضافة، مما سيبنيح حسبها لكل الفلاحين الحصول على حاجاتهم من هاته المادة، لضمان أحسن مردود بتطبيق المسار التقني الصحيح من خدمة تربة وتسميد ومكافحة أعشاب ومقاومة الأمراض، ولم يغفل ضرورة الاهتمام بتحديث وتوفير آليات الغراسة

د. أحمد علاي أستاذ بجامعة الوادي:

الجزائري يستهلك 260 كغ من الحبوب سنويا



يتراوح معدل استهلاك الجزائري للحبوب، بين 240 و260 كغ للفرد سنويا، مقابل معدل استهلاك عالمي يتراوح بين 80 إلى 100 كغ، وهو ما يمثل إفرطا وتبذيرا في الاستهلاك، يقول الأستاذ الجامعي أحمد علاي، يستدعي ترشيده الاستهلاك وتغيير النمط الغذائي بدفع المستهلك نحو خيارات أخرى كالشعير والقمح الكامل، بدل الضريرة البيضاء التي يكلف استيراد مادتها الأولية ملايين الدولارات سنويا، يرمى جزءها في المزابل.

زهراء ب.

وأوضح الأستاذ علاي والمختص في زراعة التيرتيكال، في تصريحه لـ«الشعب»، أن الوصول للاكتفاء الذاتي في إنتاج الحبوب، يمكن أن يتحقق بالعمل على خفض معدل استهلاك هذه المادة الاستراتيجية، إلى حدود 100 كغ أو حتى 150 كغ، ولكن بالاستهلاك الحالي وصلنا إلى مرتين ونصف المعدل العالمي، في وقت تفضلت بعض الدول العربية لهذا الأمر ونجحت في خفض معدل استهلاك الفرد إلى 120 كغ، باستعمال الدقيق الكامل. واسترسل قائلا: إذا أردنا تحقيق الاكتفاء الذاتي في نفس المساحة الزراعية، يجب أن نعيد النظر في مكونات الخبز العادي، لأن الخبز الخالي من نخالة الخبز الاستهلاك أكثر من الخبز الكامل الذي يحمل عدة مزايا فهو صحي بالدرجة الأولى ومدة حفظه طويلة بحكم توفره على نسبة ألياف عالية، تجعله لا يتعرض للتلف بسرعة.

واستخدام الري التكميلي، واعتماد الدورة الزراعية، يمكن الوصول إلى مردود 40 أو 45 قنطار في الهكتار، وتحقيق الاكتفاء الذاتي دون استصلاح أراضي جديدة. وأكد أنه حان الوقت، لوقف التعامل مع زراعة الحبوب على أنها فلاحية تقليدية، والتوجه إلى النمط الجديد وهو الزراعات الاستراتيجية الكبرى، في مساحات تتجاوز 100 هكتار، وليس 4 أو 5 هكتارات، يتعامل فيها الفلاح أو المستثمر معها على أساس زراعات إستراتيجية تتضمن تخصصات وتحتاج توفر آلات مخصصة للزراعة المكثفة، فلا يعقل مثلما ذكر «أن يعتمد الزراعة التقليدية في مساحات أكبر من 100 هكتار، بدل استغلال تلك الأراضي بطرق حديثة لإنتاج أكبر مردود، وهذا ما يبقى المساحات الكبيرة حبيسة الطريقة التقليدية وتعطي مردود ضعيف جدا يقيه بعيدا عن المنافسة».

كما ذكر أن تسعيرة شراء الحبوب السابقة والمحددة بـ 4500 دج بالنسبة للقمح الصلب، القمح اللين 3500 دج، شجعت الفلاحين على التوجه إلى زراعة القمح الصلب، بدل القمح اللين، التي تستهلك الجزائر كميات كبيرة منه، لأن السعر غير مشجع، ولكن مع قرار رئيس الجمهورية رفع سعر الحبوب، سيزيد هامش ربح الفلاح إلى أكثر من الثلث، وهذا يعطي لمنتج الحبوب «أريحية» في الاستثمار بزيادة هامش الربح والذي جاء في الوقت المناسب نظرا لارتفاع بعض أسمدة العمق إلى أكثر من الضعف والذي كان سيرجم بعزوف أغلب الفلاحين عن احترام المسار التقني لزراعة الحبوب مما ينجر عنه ضعف

ونبه إلى أن 70 بالمائة من الجزائريين يعانون من أمراض القولون، السكري، الضغط الدم، نقص (فيتامين د) بسبب خلل في التوازن الغذائي الناجم عن عدم وجود الألياف في نظامنا الغذائي، مع العلم أن هذه الألياف موجودة في القمح الكامل وتساعد في سهولة الهضم عن طريق تنشيط بكتيريا النافعة الحميدة الموجودة في الأمعاء الغليظة تسهل الهضم وامتصاص الأملاح المعدنية والفيتامينات، وهذه تعتمد على الألياف الموجود في القمح الكامل، وتتلطف بالمضادات الحيوية.

وأكد علاي أنه لو يتم تغيير تركيبة الخبز، يمكن لنا أن ننقص العبء على الخزينة، وتقلص فاتورة العلاج، مشيرا إلى أن دول أوروبية وصلت إلى فرض استهلاك الخبز الأسمر ويوجد بعض الدول مثل سويسرا يزيدون إضافات للخبز مثل طحين الشعير، وبعض الحبوب، لتحسين قيمته الغذائية. وذكر أنه يمكن في الجزائر، توجيه المستهلك مباشرة نحو استهلاك الخبز الصحي غير المدعم دون إجباره على ذلك،

التخلي عن الزراعة التقليدية

من جهة أخرى، يرى الأستاذ الجامعي أن معدل الإنتاج الوطني من الحبوب والسذبي يتراوح بين 13 و17 قنطار في الهكتار الواحد، في مساحة تتجاوز 3 مليون هكتار، «ضعيف جدا»، ويعيد كل البعد عن المعايير المقبولة، مشيرا إلى أنه في حال إتباع المسار التقني في نفس المساحة، سواء باختيار الأصناف المناسبة، أو برنامج تسميد مناصب،

رئيس الغرفة الفلاحية لقسنطينة محمد بلجاوي:

«نادي سيرتا» حدّد النقائص وأوجد أنجع الحلول

كما تُوّه بالدور الإيجابي الذي يلعبه نادي سيرتا في تطوير قطاع الفلاحة بقسنطينة والذي يضم أكبر منتجي المحاصيل الكبرى بالولاية، حيث نظم لقاءات دورية مع مختصين أجانب في الشأن الفلاحي بهدف تبادل ونقل الخبرات فيما بينهم ومعرفة أحدث التقنيات التي يعتمدونها لتحقيق الأمن الغذائي، فضلا عن مساعدة فلاحي الولاية لتحقيق أهدافهم المرجوة والوصول للزيادة وهو ما تحقق فعليا بالولاية.

وقال قاجا، إن إنتاج الحبوب في ولاية قسنطينة، عرف تطورا بفضل احترافية الفلاح وتطبيق المسار التقني المعتمد، وتنفيذ الإستراتيجيات الموضوعية من طرف الخبراء والمختصين، بالإضافة إلى مرافقة المعاهد الفلاحية المتخصصة وتسطير لقاءات دورية للفلاح لشرح أهمية احترام المسار التقني بالموازاة ومراسل الدورة الزراعية التي تعتبر أول خطوة من المسار لتليها المكننة، استعمال البذور، تقنية البذر، وحماية تغذية النبات وهو التأطير الذي رافق الفلاح للوصول لتحقيق نتائج جيدة، مضيفا أن صغر المساحة سهل تواصل الفلاحين مع بعضهم البعض، لتناقل الخبرات والتجارب، فضلا عن وضع الدولة مؤسسات مرافقة على غرار الغرفة الفلاحية، الإرشاد الفلاحي إلى جانب المعاهد التكوينية والمتعاملين الاقتصاديين الأمر الذي ساهم في تطوير الفلاحة ذلك نظرا لمؤشر الإنتاج في الهكتار، حيث إن الإنتاج بالولاية يتزايد مع كل سنة جديدة.

من جهة أخرى برر قاجا، تذبذب إنتاج الحبوب في السنوات الأخيرة، بتأثير التغيرات المناخية خاصة وأن قسنطينة تعتمد على التساقطات المطرية، وليس بسبب جهل الفلاح بالمسار التقني أو باحترافيته في اختيار البذور ذات الجودة بل العكس الفلاح اليوم تمكن - حسب - من بلوغ أهدافه عن طريق العمل المشترك بينه وبين كل الفاعلين بقطاع الفلاحة وتقريبه من المعاهد التقنية وكذا اتصاله المباشر والدائم بالمزارع النموذجية المنتشرة لمعرفة جديد البذور والأسمدة المستعملة حتى يتسنى له تحسين محاصيله وتحقيق أكبر إنتاج وجودة رفيعة.

وأوضح بلجاوي، أن نادي سيرتا وضع أرضية معلوماتية هي بمثابة مرجعية أكاديمية، تزود الفلاح بأهم مستجدات عالم الفلاحة والتقنيات الحديثة المستعملة، بدء من الأسمدة وكيفية محاربة الأمراض النباتية إلى جانب التعرف بالمتعاملين الاقتصاديين وهو ما ساعد قسنطينة على إفتكاك ريادة الإنتاج رغم صغر المساحة المزروعة والاعتماد على التساقطات المطرية، حيث جعل هذا الفضاء التشاوري الفلاح يعمل باحترافية ويواجه أي عائق يقف أمام تحقيق أهدافه المسطرة، كما قرب بين كافة منتجي المحاصيل الشتوية وسمح بتناقل الخبرات وتحديد أهم النقائص وإيجاد أنجع الحلول.

قاجا: الزراعة بالتناوب تجنب المردود الضعيف

كشف المهندس التقني، مدير الديوان الجزائري المهني للحبوب والمزرعة النموذجية رحال بن بودالي محمد قاجا، السر الذي يمكن لأي فلاح، أن يضمن به مردود وفيرا في إنتاج الحبوب بمختلف أنواعها، وقال «ضمان الوفرة وتحسين المردودية مرهون باعتماد الزراعة بالتناوب أو الدورة الزراعية بتقسيم الأرض المراد زراعتها إلى قسمين واحد خاص بالقمح وآخر بالقوليات الجافة».

وأوضح في تصريح لـ«الشعب» أن هذه التقنية تسمح بمعالجة إشكالية انخفاض مردود الهكتار الواحد مقارنة بخصوبة التربة، مشيرا إلى اعتماد زراعة القمح على القمح لسنوات متتالية تضعف التربة، وتنتشر الأمراض والفيروسات التي قد تصيب المحاصيل.

وأكد ضرورة اعتماد زراعة منتج جديد بعد الحصاد، لتكثيف خصوبة التربة وتحسين نوعية المحصول، وهو الخطأ الذي يقع فيه فلاحو الولايات الأخرى ما يتسبب في انخفاض المردود ويؤثر سلبا على المحصول الإجمالي، مشيرا إلى أن سبب تقدم الفلاحة بقسنطينة هو وعي الفلاح بضرورة إتباع تقنية قمح على بقوليات جافة وهو ما رشحها للريادة تليها ولايتي ميلة وقالة اللتين اتبعتا خطوات قسنطينة في وضع استراتيجيات وأهداف سنوية والعمل على تحقيقها.

لكل الولايات الأخرى، باعتبارها تملك نفس الظروف لكن دائما تحتل الريادة في إنتاج المحاصيل الكبرى. وتوقف مدير الغرفة الفلاحية محمود بلجاوي عند تجربته الشخصية كمنتج للمحاصيل الشتوية، فهو يزاوّل النشاط الفلاحي منذ سن 14 بحكم ترعرعه وسط عائلة فلاحية أبا عن جد، حيث أكد أن المزارع لا تزال تقدم نتائج عالية في كافة المحاصيل الكبرى وليس فقط القمح الصلب واللين، وهي نتائج جاءت بفضل التحكم في المسار التقني والاستعمال الأنجع للأدوية والأسمدة في الوقت المناسب لتفادي الأمراض الفطرية وإدخال شتلات جديدة لها قدرة على الإنتاج، ناهيك عن خبرة الفلاح المكتسبة التي تجعله يحقق الأهداف المرجوة، وهو ما يفسر النتائج الإيجابية المحققة بولاية قسنطينة بالرغم من صغر مساحتها الخاصة بزراعة الحبوب، وتحولت إلى قاطرة الولايات المنتجة لهذه المادة الاستراتيجية الهامة، في تحقيق مردودية عالية وإنتاج وفير.

ولعل من بين الأسباب التي تقف وراء ريادة قسنطينة في إنتاج الحبوب، محافظتها على التعاونيات الفلاحية التي كانت تعتبر ملتقى الفلاح سنوات التسمينات، حيث قال بلجاوي، إنها «الولاية الوحيدة التي لا تزال تحافظ على جوهر التعاونيات لكن بروح متطورة وأهداف متقدمة». ويظهر ذلك في نادي سيرتا والذي يعتبر جمعية ولائية مهمة بالقطاع الفلاحي، تضم منتجي المحاصيل الكبرى وأصحاب المزارع الفلاحية كما فتحت أبوابها للخبراء والتقنيين منذ إنشائها عام 1996، حيث وضعت في سلم أولوياتها مهمة تطوير الفلاحة والبحث عن التقنيات الجديدة التي تعش الفلاحة بالولاية أولا وجعلها نموذجا أكاديميا للفلاحين العاديين بإعطائهم أهم عوامل تحسين الإنتاج ورفع المردودية، إلى جانب جمع الفلاحين وإعلامهم بجديد البحوث والتجارب التي يتم جمعها من خلال تنظيم لقاءات نظرية وتطبيقية تسمح بتبادل الخبرات والتجارب التقنية التي كان يجدها الفلاح، سيما فيما يتعلق بمراحل تحقيق المسار التقني الذي يضمن إنتاج وفير دون تسجيل أي نقائص في الميدان.

يرى رئيس الغرفة الفلاحية بولاية قسنطينة محمد بلجاوي، أن المقارنة بين المرحلتين حيث كانت الجزائر من بين الدول المصدرة سنوات قبل الاحتلال، ودولة مستوردة بعد الاستقلال، «غير منطقية» بسبب اختلاف العوامل المساعدة على تحقيق الاكتفاء الذاتي من بينها قلة الكثافة السكانية وعامل المناخ الذي يعتبر - حسب - أهم الأسباب في تحقيق الوفرة.

مفيدة طريفي

قال بلجاوي، في تصريح لـ«الشعب ويكاد» إن التساقطات المطرية تراجعت بنسبة تقارب 200 ملل بسبب التغيرات المناخية. وزراعة الحبوب في الجزائر، خاصة الشتوية تعتمد على الأمطار بنسبة 85 بالمائة، وبالرغم من ذلك تشهد مؤخرا تطورا في إنتاج الحبوب لا سيما وأن هناك إمكانية كبيرة لتحسين المردود والمردودية في الإنتاج من خلال العمل الدقيق والممنهج.

وأشار في هذا الشأن، إلى أن الوزارة الوصية تعمل على إيجاد حلول تساعد في تحسين المردودية على غرار رفع المساحات المسقية بالهضاب العليا والجنوب من خلال تقنية السقي التكميلي المعتمد، خاصة في المناطق الصحراوية ويعتبر من بين أحسن الإستراتيجيات التي تساعد في رفع الإنتاج العام للمحاصيل الشتوية وتحقيق مردودية عالية الجودة، بالإضافة إلى احترام المسار التقني من تحكم في عوامل الإنتاج، التمويل، الدورة التقنية، جودة وتوفير البذور، وهو ما يسمح للجزائر بتحقيق الاكتفاء الذاتي واسترجاع مكانتها في إنتاج القمح بنوعيه.

تصريحات الأسبوع

وكذا وفاتهم لأرواح الملايين من الشهداء الأبرار».

• **كمال بلجود:** «البلدية هي الخلية القاعدية لإنجاح كافة السياسات العمومية على المستوى المحلي، خاصة تلك المتعلقة بأدوارها الجديدة المدرجة ضمن مشروع القانون الخاص بالجماعات المحلية (البلدية والولاية)».

• **الرئيس عبد المجيد تبون:** يوجد من تقلقه «سيادتنا، لكننا سنواصل طريقنا بإرادة لا تلين، كي تكون الجزائر في مكانتها المستحقة إقليميا ودوليا، بسند جيشنا الوطني الشعبي».

• **الفريق السعيد شنقريحة:** «مخططات أعداء الوطن سيكون مآلها الفشل الذريع، لأن قوة الجزائر تكمن في إيمان وقناعة ونزاهة وعزيمة أبنائها

شجعه ارتفاع الطلب

النفط يتخطى حاجز 89 دولارا

الأول الثلاثاء.

وجدت منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك، في تقريرها الشهري، توقعاتها بأن تظل أسواق النفط العالمية «مدمومة جيدا» هذا العام بسبب الطلب القوي وتأثير متحور أوميكرون سيكون خفيفا وقصير الأجل».

وثبتت توقعات أوبك حيال ارتفاع الطلب العالمي على النفط خلال 2022 عند نمو 4,2 مليون برميل يوميا إلى نحو 100,8 مليون برميل يوميا.

كشفت بيانات التداول في البورصات، ارتفاع أسعار خام القياس إلى 89,05 دولارا في أعلى مستوى له منذ 7 سنوات.

ارتفعت، صباح الأربعاء، العقود الآجلة لخام برنت تسليم مارس 1,44 دولارا ما يعادل 1,7٪ إلى 88,95 دولارا للبرميل.

وصعدت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 1,51 دولارا بنسبة 1,8٪ إلى 86,94 دولارا للبرميل، لتواصل مكاسبها بعد أن سجلت زيادة 1,9٪، أمس

بشرى للفلاحين

رفع أسعار شراء القمح اللين والصلب

5000 دج والشعير من 2500 دج إلى 3400 دج والشوفان من 1800 دج إلى 3400 دج.

وشدد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، بفتح المجال أمام الاستثمارات الفلاحية الناجعة، وفقا لطاقتات وقدرات البلاد.

قرر مجلس الوزراء، الأحد، رفع أسعار شراء القمح اللين والصلب من الفلاحين، لتشجيعهم على مضاعفة الإنتاج تحقيقا للأمن الغذائي.

وأشار بيان مجلس الوزراء، إلى رفع سعر القمح الصلب من 4500 دج إلى 6000 دج والقمح اللين من 3500 دج إلى

الأمين العام لاتحاد التجار والحرفيين:

القضاء على المضاربة والتهريب ضرورة

القضاء على المضاربة والتهريب وعدم تشجيع السوق الموازية، لأن التجار الحقيقيين أقل من 50٪، والتجارة لا تنظم بالضغط على التاجر».

ورحب الأمين العام لاتحاد التجار، بتشكيل لجنة تحقيق برلمانية للتقصي في ندرة مواد غذائية في الجزائر، مؤكدا أنها ستكشف أسباب ندرة مادة الزيت الذي ينتج بحجم أكبر من حجم الاستهلاك في البلاد.

دعا الأمين العام للاتحاد العام للتجار والحرفيين الجزائريين حزب بن شهرة، إلى تنظيم التجارة بشكل أفضل، لتجنب سوء توزيع المواد الغذائية واسعة الاستهلاك.

وأوضح بن شهرة، في اتصال هاتفي مع «الشعب أونلاين»، أن فوضى التجارة تسببت في ظهور مشاكل عديدة، يتقدمها حاليا سوء توزيع مادة زيت المائدة، النادرة في محال تجارية بمناطق عديدة.

وفي تعليقه على إجراءات وزارة التجارة، في التعامل مع سوء توزيع زيت المائدة، أشار بن شهرة إلى أنها «عبارة عن مسكنات لا يمكن أن تغير أي شيء».

وعن تنظيم القطاع، قال: «يجب

علي عزازقة

بالأرقام

• 35 لقاء: توقفت سلسلة مباريات المنتخب الوطني لكرة القدم دون هزيمة، عند الرقم 35 بعد تعثر غير متوقع أمام منتخب غينيا الاستوائية في إطار منافسات «كان» الكاميرون.

• 3491 مليار دينار: كشف وزير الفلاحة والتنمية الريفية محمد عبد الحفيظ هني، الثلاثاء، أن قيمة الإنتاج الفلاحي للجزائر تجاوزت 3491 مليار دج في 2021، أي ما يعادل 25,6 مليار دولار.

• 14 مليار دينار: قال وزير الانتقال الطاقوي والطاقت المتجددة زيان بن عتو، إن فاتورة الإنارة العمومية وطنيا بلغت 14 مليار دينار سنويا، ما يعادل 56٪ من الفاتورة الطاقوية الإجمالية.

• 327 مليون حالة: ذكرت جامعة «جونز هوبكنز» الأمريكية، أن إجمالي الإصابات المؤكدة بفيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) حول العالم ارتفع إلى 327 مليوناً و792 ألفاً و338 حالة.

• 1 مليار جرعة: أعلنت منظمة الصحة العالمية أن مرفق كوفاكس، تمكن حتى الآن من تسليم مليار جرعة من لقاحات كوفيد-19، في خطوة وصفتها المنظمة بأنها معلم بارز.

رفع الصادرات خارج المحروقات إلى 7 ملايين دولار



مليار و500 مليون دولار، وهذا أمر أقلق عديد الأطراف المشتبته بفكرة «سقوط الجزائر أمام الاستدانة».

وتابع في هذا السياق: «عدم استدانة الجزائر من الخارج يزجج العديد من

المضاربة، الجشع والتهريب

ثالث يهدد المواد المدعمة

بولاية سطيف، مشكل التموين بالدرجة الأولى. وحمل تجار الجملة المسؤولية الكاملة لتجار التجزئة الذين يرفضون التدابير المتعلقة بالفوترة من أجل التهريب من الضريبة.

وأكد تجار ولاية سطيف في حديثهم مع لجنة الشؤون الاقتصادية والتنمية والصناعة والتجارة بالمجلس الشعبي الوطني، أن السوق يعاني في الفترة الأخيرة من أزمة في التموين بمادة الزيت بسبب مشاكل التموين وهامش الربح والزيادات في الأسعار.

ونفى مسيرو وحدة التخزين والتوزيع لدى شركة خاصة في إنتاج الزيت بسطيف وجود أزمة أو اختلال في الكمية، وحمل مسؤول الوحدة المسؤولية لتجار التجزئة الذين يرفضون التعامل بالفوترة.

الأزمة مردها ثلاثة عوامل رئيسية. وأبرز المتحدث باسم لجنة المجلس الشعبي الوطني، أن تهريب المواد المدعمة وعلى رأسها زيت المائدة بكميات كبيرة إلى دول الجوار من بين أهم العوامل الثلاثة.

وأشار إلى سلوك المستهلك وجشعه بعد كل شائعة عن نقص مادة من المواد الأساسية، بالإضافة إلى المضاربة التي يقوم بها التجار ومستغلو دعم المواد الغذائية لزيادة هامش ربحهم في نشاطات تجارية أخرى.

وكشف المصدر عن تضاعف إنتاج مادة الزيت لدى منتج خاص منذ سنة 2019، حيث ارتفع الإنتاج ما بين سنة 2019 إلى غاية 2020 بنسبة 3٪، وفي سنة 2021 بنسبة 11٪.

وأثار بعض التجار مع نواب اللجنة

أكد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، «أن الجزائر تسعى إلى رفع صادراتها خارج المحروقات إلى 7 ملايين دولار سنة 2022»، مشددا في الوقت نفسه على «أن الاقتصاد الوطني في هذه السنة سيكون أقوى بكثير».

قال رئيس الجمهورية، في خطاب بمقر وزارة الدفاع الوطني، يوم الثلاثاء، إن كثيرا من الأطراف راهنت على لجوء الجزائر للاستدانة الخارجية سنة 2021، ولكن هذا الرهان فشل، لأن الاقتصاد الوطني في السنة الماضية أضحى قويا رغم متاعب تداعيات وباء «كورونا».

وعزز الرئيس تبون معطياته التي قدمها لجميع قيادات القوات والنواحي العسكرية والوحدات الكبرى والمدارس العليا، بقوله: «سجلنا السنة الماضية فائضا في الميزان التجاري بما قيمته

أجمعت بيانات لجنة الشؤون الاقتصادية والتنمية والصناعة والتجارة بالمجلس الشعبي الوطني بعد خرجاتها الميدانية لتقصي ندرة الزيت حتى الآن، على ثالث المضاربة والجشع والتهريب الذي يهدد المواد الغذائية المدعمة».

محمد فرقاني

حطت للجنة رحالها، بداية هذا الأسبوع، بولاية بجاية قادمة من سطيف في إطار سلسلة خرجاتها الميدانية للتحقيق في ندرة المواد واسعة الاستهلاك، وخاصة مادة الزيت.

وخاض آخر بيان للمجلس الشعبي الوطني عن اللجنة، الاثنين، في تفاصيل خرجة اللجنة إلى ولايتي بجاية وسطيف، وأكد المصدر في حديثه مع مسؤول بشركة رائدة في إنتاج مادة الزيت، أن

تصدير اللقاح الجزائري

الحصول على رخصة الصحة العالمية قريبا

وأوضحت أقاسم، أن وجهة صادرات لقاح كورونا المصنع بالجزائر، تم تحديدها بالتنسيق مع الشريك الصيني من أجل عدم التواجد في سوق واحدة.

تنتظر حلول خبير من المنظمة العالمية للصحة من أجل منحها رخصة تصدير لقاح «كورونافاك».

وأضافت مديرة مجمع صيدال، أن الإجراءات الحالية منسوبة حول الحصول على رخصة تصدير اللقاح، بعد تلقي الضوء الأخضر من الوكالة الوطنية للمواد الصيدلانية، بالتنسيق مع الشريك الصيني لتسويقه.

محمد.ف

أكدت أقاسم في تصريحات للإذاعة الوطنية، بداية الأسبوع، أن الجزائر

روجت له مواقع التواصل الاجتماعي

الفاف تنفي خبر جلب «راقي» للكاميرون



لأغراض شخصية.

وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي، بداية من يوم الأحد، خبرا مفاده استدعاء مصالح رئيس الاتحادية شرف الدين عمارة، لراق من أجل رقية لاعبي المنتخب الوطني.

وربط متابعون هذا الخبر، بسوء الطالع الذي لاحق «الخضر» ضد سيراليون ومنتخب غينيا الاستوائية، حيث ضيع زملاء سليمان أهدافا عديدة كانت في المتناول.

نفي الاتحاد الجزائري لكرة القدم، يوم الثلاثاء، الأخبار التي روجت استدعاء «الفاف» لراق من أجل رقية لاعبي المنتخب الوطني، الذين لم يحالفهم الحظ في منافسة كأس إفريقيا للأمم.

وأعربت «الفاف»، في بيان لها، عن استغرابها من تداول هذه المعلومة في مواقع التواصل الاجتماعي، مشيرة إلى أن هذه الأخبار المغلوطة تمس بصورة الجزائر والمنتخب الوطني.

وهددت الاتحادية بالتوجه إلى العدالة ضد كل من يستغل المنتخب الوطني خدمة

علي عزازقة

كأس العالم لكرة القدم بقطر

انطلاق بيع التذاكر

متساوية في شراء التذاكر، سواء مقدمي الطلبات في اليوم الأول أو في اليوم الأخير أو في أي وقت بينهما. وفي حال تجاوزت الطلبات الأعداد المتوفرة من تذاكر المباريات للمشجعين من داخل قطر أو خارجها، سيجري تخصيص التذاكر بنظام القرعة.

وفي ضوء القواعد التي اتبعتها الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في بيع تذاكر النسخ السابقة من كأس العالم في أعوام 2010 و2014 و2018، يستفيد المشجعون من سكان الدولة المستضيفين للبطولة من أسعار خاصة.

انطلقت، أمس، المرحلة الأولى من بيع تذاكر كأس العالم قطر 2022 لكرة القدم، بحسب ما جاء في الموقع الرسمي للجنة العليا للمشاريع والإرث، التي أوضحت أنه تتوفر مجموعات متنوعة من التذاكر بغرض استقطاب الجمهور الرياضي من المنطقة والعالم للاستمتاع بمباريات المنافسة المرتقبة في شهر نوفمبر المقبل.

تختتم المرحلة الأولى عند الواحدة يوم 8 فيفري المقبل، وتتاح خلالها الفرصة أمام المشجعين لتقديم طلباتهم لحجز التذاكر عبر موقع إلكتروني مخصص لذلك وبفرض

مدرسة القيادة والأركان الشهيد حمودة أحمد «سي الحواس»

مناهج حديثة ووسائل عصرية لضمان تكوين نوعي

■ تأهيل المتخرج للقيادة المثلى في الميدان

تسعى قيادة الجيش الوطني الشعبي، تجسيدا لشعارها «هندسة القتال لا مانع يمنعا ولا يتعداها من تمنعه»، إلى تطوير المنظومة التكوينية بهدف ضمان التكوين النوعي للإطارات على المستويين العملياتي والاستراتيجي وتطوير الطاقات وصل الموهاب وتأهيل المتخرج للقيادة المثلى في سبيل حماية الوطن والمواطن والدفاع عن كل شبر من التراب الوطني.

وفقا لمخطط الأعباء البرامج والمناهج البيداغوجية المعتمدة، حيث تسهر على تطبيق السياسة العامة للتكوين من توجيهات، تعليمات، نظم وبرامج، تنظيم ومتابعة التريصات والزيارات الدراسية للمتريصين، التسيير البيداغوجي للمتريصين، تحديد وضع التجهيزات البيداغوجية للمدرسة والمحافظة على جاهزيتها، تنظيم المحاضرات والأنشطة العلمية، التقنية، البيداغوجية، إثراء الرصيد الوثائقي لإدماج أعمال الملتقيات ومختلف الأنشطة إعداد وتحسين مواضيع البحث ومذكرات نهاية الدراسة، القيام بدراسات التقييم والبحث والاستشراف.

نبذة حول نشأة ومهام المدرسة

تم إنشاء مدرسة القيادة والأركان بالناحية العسكرية الأولى طبقا للقرار المؤرخ بتاريخ 21 أكتوبر 2009، وتقع بمدينة تامنغوست بالعاصمة، حيث تربع على مساحة إجمالية مقدرة بـ 14 ألف متر مربع، ويتاريخ 2 أكتوبر 2017 سميت بمدرسة القيادة والأركان بإسم الشهيد حمودة أحمد المدعو «سي الحواس».

وتضطلع المدرسة بمهام ضمان التعليم العالي العسكري في القيادة والأركان للضباط العاملين للقوات البرية والهيئات الأخرى للجيش الوطني الشعبي، المساهمة في تطوير الدراسات والبحث في المجال التكتيكي والعملياتي بغرض إعداد ضباط القوات البرية ومختلف القوات والمصالح التابعة لوزارة الدفاع الوطني حتى تكون جاهزة لشغل وظائف قيادية على المستوى التكتيكي.

وتتمكين الضابط المتريص من العمل على مستوى أركان الوحدات والوحدات الكبرى علاوة على ذلك تقيم المدرسة علاقات تعاون وتبادل مع المدارس والمعاهد الوطنية والأجنبية في نفس الصف في إطار مهامها الخاصة باقتراح كل عمل يهدف إلى تحسين نوعية التكوين بدراسات حول الطرق

والوسائل، المناهج البيداغوجية والبرامج. وتحتوي المدرسة على مورد بشري هام مكون من ضباط إطارات وضباط أساتذة، أساتذة مستخدمين مدنيين شبيهين مدربين وممرنين ضباط الصف وتحوي الدورة 2021-2022، تريض قيادة وأركان، تريض تكوين المكونين، تريض اللغات الأجنبية وعن مدة التكوين لدورة دروس القيادة والأركان فهي سنة دراسية كاملة من منتصف شهر أوت إلى شهر جوان، تشمل كل من مواد التعليم العسكري والعام، تعليم تقنيات خدمة الأركان والقيادة، التعليم العسكري التخصصي، النشاطات المختلفة وبعد نهاية السنة الدراسية يتوج الضابط المتخرج بشهادة دروس القيادة والأركان.

وفيما يخص القواعد المادية البيداغوجية تحوي المدرسة على مجمع بيداغوجي مركز التدريب والمحاكاة، قاعة محاضرات، مكتبة مطبوعة، قاعة انترنت، مركز اللغات، المجمع الرياضي، كما تتوفر المدرسة على قاعات تخصصية تشمل كل من قاعة منهجية التدريب، سطم الجيوش، دفاع على ساحل البحر، التكتيك، تأمين اللوجستيكي، التأمين الهندسي، التعاون، الإسناد الناري، القيادة والسيطرة كما تتوفر المدرسة على مركز التدريب والمحاكاة، خلية الأمن المعلوماتي، خلية التخطيط، خلية العمليات، خلية تشييط العدو، الشبكة، خلية تشييط الصديق، خلية التحليل، خلية المتابعة، مركز التوثيق، المرافق الرياضية، مصلحة الصحة، مرافق الإيواء والإطعام.

وتتطلع المدرسة القيادة والأركان إلى تطوير قدراتها وإمكانياتها المادية والبشرية، بالمساهمة في ترقية الدراسات والبحث في مجال التكتيكي والعملياتي وإثراء علاقات التعاون والتبادل مع المدارس والمعاهد الوطنية والأجنبية من نفس المصاف أخذا بعين الاعتبار المتغيرات التي يشهدها العالم الحديث لمواكبة التطورات العلمية والعسكرية المتسارعة.



للضباط بأن يكون في وضع محاكاة المعركة الفعلية ليصبح قادرا على بناء تصور لظروف المعركة خاصة في مسرح العمليات الواسع والتعامل مع الموقف الناشئ واتخاذ القرار الصحيح والعمل ضمن أركان المسبقة للوحدة، درس أبرز تكوينا نوعيا يسمح بمنح القائد المعلومات الضرورية لاتخاذ القرار الصحيح.

وشملت الزيارة الوقوف عند مختلف المرافق البيداغوجية التي تعزز التحصيل وتمزج بين الدروس النظرية والتطبيقية، مما يمنح مؤهلات قوية للضباط ليدبر ساحة المعركة بكل جدارة وفعالية. وعند قاعة مخصصة لتدريب الضابط المتريص حول مسائل السيطرة المعقدة، على التشكيلات والوحدات، أوضحت الأساتذة المشرفة أن

القاعة

تتخصص بتلقين الضابط المتريص فيما يخص التنظيم وفتح

وتنقل نقاط ومراكز القيادة والسيطرة، التدريب على طرق وأساليب إسترجاع السيطرة المفقودة، التمرن على تنشيط المواقف عند خوض المعركة خلال إجراء المسائل المركبة والتمارين الجماعية، تنشيط السيطرة للمواقف الناشئة أثناء خوض مختلف الأعمال القتالية.

لذلك تعد مدرسة القيادة والأركان الشهيد حمودة أحمد المدعو سي الحواس، قطبا تكوينيا متميزا في مجال التعليم العالي العسكري، مزودة بمورد بشري مؤهل وبقاعدة مادية وبيداغوجية عصرية قادرة على تلقين دروس القيادة والأركان باحترافية عالية لضبط المتريصين بجعلهم مؤهلين لشغل مناصب قيادية ضمن وحدات قوام المعركة للجيش الوطني الشعبي على المستويين التكتيكي والعملياتي.

وتعتبر مديرية التعليم جهاز المدرسة المكلف بتنفيذ وإدارة كل نشاطات التكوين

في كبريات المدارس العسكرية العالمية لجعلها في مقدمة نظيراتها من نفس المسار. وفي هذا الإطار، تتوفر على مختلف المنشآت البيداغوجية وقاعات الدراسة بالإضافة إلى مركز للتدريب والمحاكاة ما يجعل المناخ جذابا ومحفزا للتكوين الذي يتلقاه الضابط

الوطني الشعبي وكذا الجهود القيمة التي تبذلها القيادة العليا في سبيل تكريس الاحترافية المبنية أساسا على الإصلاحات الهيكلية في قطاع التكوين والمنهج البيداغوجي الذي يتماشى مع العصرية والحداثة.

وفي هذا الإطار، أفاد قائد المدرسة اللواء محمد عمر في كلمة افتتاحية، أن ما تقدمه المدرسة من تكوين عسكري وعلمي عالي المستوى للضباط متريصين دروس القيادة والأركان، تحت إشراف نخبة من الإطارات والأساتذة المتخصصين

من ذوي الخبرات وكفاءات ميدانية موضوعة تحت تصرفهم من وسائل بيداغوجية حديثة وعصرية ووسائل تعليمية مزودة بأحدث تكنولوجيات التي تتوفر عليها المدرسة- تصب كلها في إطار تأدية المهام الموكلة للضباط متريصين في الوحدات على المستويين التكتيكي والعملياتي بكل جدارة واقتدار.

وهذا كله راجع إلى السهر والدعم والاهتمام الكبير الذي توليه القيادة لتسخير كافة الإمكانيات المادية والبشرية البيداغوجية والمنشآت التي جعلت من مدرسة القيادة والأركان نموذجا يحتذى به في التكوين العالي على الصعيدين العسكري والعلمي.

تكوين مميز في المجال التكتيكي والعملياتي
وتعرف مدرسة القيادة والأركان مزيدا من التألق في الدور المسند إليها وذلك من خلال تقوية وعصرنة بنيتها التحتية القاعدية لتعزيز التغطية العسكرية، العلمية والبيداغوجية وكذا رفع قدراتها الاستيعابية لضمان تكوين نوعي يستجيب لمتطلبات الدفاع والأمن الوطني وفقا للمناهج المعتمدة

آسيا مني

تصوير: محمد آيت قاسي

مدرسة القيادة والأركان الشهيد حمودة أحمد المدعو «سي الحواس»، صرح تكويني مميز في المجال التكتيكي والعملياتي، تدعمت به المنظومة التكوينية الوطنية للجيش الوطني الشعبي، فهي تضمن من خلاله تكوينا عسكريا للقيادة والأركان لفائدة الضباط العاملين بمختلف قوات ومديرية الجيش الوطني الشعبي، إضافة إلى ضباط من الدول الشقيقة والصديقة.

وتعدّ مكسبا تكوينيا وتعليميا هاما منجز بموصفات عالية تضمن تكوينا نوعيا للضباط، مما يؤهلهم ليكونوا على استعداد لتحمل المهام المستقبلية بكل مسؤولية وكفاءة وإخلاص وتمكنهم من مباشرة مشوارهم المهني بقدرات عالية ومهارات رفيعة.

تقنيات في القتال العسكري

كان للأسرة الإعلامية فرصة الاطلاع على هذه المؤسسة التكوينية بمختلف مرافقها البيداغوجية والإدارية على غرار قسم التعليم ومركز محاكاة المباريات الحربية هذا الفرع الذي يحظى بتكنولوجيات متطورة تجعل الضابط الدارس قريبا من واقع الحروب الحديثة عن طريق محاكاة الأعمال القتالية.

الزيارة الموجهة التي قادت الأسرة الإعلامية إلى هذه المؤسسة أشرف عليها قائد المدرسة اللواء محمد عمر، عكست التألق الذي وصلت إليه المنظومة التكوينية، من خلال عصرنة بنيتها التحتية والقاعدية لتعزيز التأطير

العسكري، العلمي البيداغوجي وكذا رفع قدراتها الاستيعابية، بما يضمن تقديم تكوين نوعي يستجيب لمتطلبات الدفاع والأمن الوطني.

وتدرج الزيارة التي جاءت تفيذا لمخطط الاتصال للجيش الوطني الشعبي وكذا مخطط قيادة القوات البرية، للتعريف بمختلف الدروس التي يتلقاها الضابط المتريص، وذلك تجسيدا لاستراتيجية بناءه في مجال الاتصال الخارجي لإبراز مدى تطور الجيش الوطني الشعبي لاسيما ما تعلق بهيكله التكوينية وتأهيل مورده البشري.

وأتاحت هذه الزيارة للصحفيين والتقنيين التعرف على مهام المدرسة والاطلاع على الجهود التي تبذلها القيادة العليا في سبيل الاحترافية المبنية على الإصلاحات الهيكلية في قطاع التكوين والمناهج البيداغوجية التي تتماشى مع العصرية والحداثة.

وتعكس مثل هذه التظاهرات انفتاح المؤسسة العسكرية على وسائل الإعلام إذ تسعى قيادة الجيش، حسب تصريحات قائد المدرسة إلى تطوير وتكثيف أطر التقارب المتاحة بين الجيش ومختلف وسائل الإعلام الوطنية ونسج علاقات متينة معها وترقيتها بما يتماشى مع متطلبات الوقت الراهن لتكون همزة وصل لتمرير الرسائل الإعلامية الهادفة بغية تقوية العلاقة بين وسائل الإعلام الوطنية والمؤسسة العسكرية بما يعزز رابطة «جيش أمة».

فقد اعتمدت القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي، منذ سنوات، إستراتيجية فعالة في مجال الاتصال الخارجي الذي يهدف أساسا إلى ترقية العلاقة مع وسائل الإعلام، توطيد العلاقة بين الجيش وأتمته مع إبراز مدى تطور الجيش الوطني الشعبي لاسيما هيكله التكوينية وتأهيل مورده البشري.

وخير دليل هذه الزيارة الموجهة كانت فرصة للتعرف على مهام المدرسة والاطلاع عن كُتب على مدى وتطور وعصرنة الجيش

قادها البطل الرمز مصطفى بن بولعيد

سكان بلدية غسيرة يتذكرون معركة إيفري البلج (13 جانفي 1956)

إعداد: أ/ الأخضر رحموني

أحييت بلدية غسيرة دائرة تكوت من ولاية باتنة، يوم 13 جانفي الجاري، الذكرى 66 لمعركة إيفري البلج التي وقعت أحداثها في مثل هذا اليوم من سنة 1956، بقيادة البطل الرمز مصطفى بن بولعيد، وتعتبر من المعارك الكبرى التي خاضها المجاهدون ضد قوات الاستعمار الفرنسي، وسقط فيها 44 شهيدا منهم 15 مدنيا.

الموقع

يقع كهف إيفري البلج على بعد 7 كلم من كاف العروس من ناحية الجنوب الغربي، وحوالي 3 كلم من الطريق الوطني رقم 31 الرابط بين بسكرة وأريس، ويقع بين قرية بايان وقرية غوفي على سفح جبل احمر خدو وجنوب الوادي الأبيض بغسيرة. أرضيته عارية من الأشجار تقطعها الطريق المؤدية إلى قرية غوفي السياحية، ومنافذه محدودة لتواجه وسط مجموعة من الجبال الصخرية الصعبة التسلق. كان تابعا إلى الناحية الثالثة من المنطقة الثانية للولاية الأولى التاريخية.

التمشيط بحثا عن القائد

بعد تمكن القائد الشهيد مصطفى بن بولعيد من الهروب من القاعدة الثامنة بسجن الكدية بقسنطينة مع عشرة سجناء، ليلة 11 نوفمبر 1955، أصبح الهاجس الكبير لقوات الاحتلال الفرنسية هو البحث عنه، وتتبع خطواته من أجل إلقاء القبض عليه ثانية، خاصة وأنه يعتبر خزانة أسرار الثورة التحريرية وأحد مضجريها، لهذا ركز الاستعمار كل قواته في منطقة الأوراس للبحث عنه عن طريق عمليات تمشيط واسعة، لعلهم اليقين بأن أسد الأوراس سيعود لا محالة إلى عرينه الحصين بجبال الأوراس. حتى وصلت القوات الفرنسية، في بداية شهر جانفي 1956، إلى سلسلة جبل احمر خدو الذي يشمل جبال مشونش وبانان وغسيرة وتكوت ومزيرعة وكيمل.

استراحة القائد مصطفى بن بولعيد

وكان البطل مصطفى بن بولعيد يتواجد بهذه المنطقة في مهمة تفقد وحداته العسكرية ومراكز التموين والقيادة، ومعاينة الأوضاع بنفسه. حيث توقف على الساعة الخامسة من مساء يوم 12 جانفي 1956 في ناحية إيفري البلج مصحوبا بـ 280 مجاهد، من بينهم القادة : محمد بن مسعود بلقاسمي قائد الناحية الأولى، وحسين برحاييل وعلي بن جديدي ومصطفى بوسنة وعزوي مدور، وكان في طريقه إلى ناحية مشونش لعقد اجتماع آخر مع إطارات الناحية بعد الإنتهاء من سلسلة من الاجتماعات بإطارات القيادة ومسؤوليها بغابة كيمل بحضور القائد عاجل عجول، ومعايدته للجرحى بمستشفى البراجة .. وكانوا مسلحين ببنادق فريدة ورشاش من عيار 24/29. وقد توقف مصطفى بن بولعيد للاستراحة والمبيت بها، باعتبارها منطقة عبور وسهولة من استشفائية. وقد جلب معه نصيبهم من الأسلحة ممثلة في الخراطيش، وفي الليل وصلت دورية مرسله من القائد عباس لغرور حاملة رسالة اعتذاره عن حضور الاجتماع المزمع تنظيمه بسبب



الأولى) فقد سقط من قوات العدو أكثر من 60 قتيلًا و50 جريحًا. واستشهد 29 مجاهدا و15 مسيلا مدنيا من المنطقة، أغلبهم من سكان غسيرة وبانان من بينهم امرأة ووليدها. ولم تستسلم من وحشية عساكر الاحتلال الغاشم حتى الحيوانات، فقد أطلق الرصاص على 10 من الأحصنة المربوطة هناك، ومن شهداء المعركة : حسين بن إبراهيم الموشى، إبراهيم جيماي ومحمد بن بلقاسم يكن وبلقاسم بن أحمد وزاني ومسعود بن لخضر بولطيف وأحمد بن بلقاسم عبدلي وفلوسي لخضر والصالح بن لخضر سليمان مسؤل التموين بالمركز الذي نقلت قوات العدو جثته إلى قرية تفلال لتعرضها أمام جموع السكان لترهيهم حتى يبتعدوا عن دعم الثورة.

فرحة التأكد من نجاة القائد

وبعد أيام، ولعدم التأكد من نجاة مصطفى بن بولعيد وانسحابه لضراوة المعركة من طرف أخيه عمر بن بولعيد، جمع القائد حسوني رمضان قواته المتواجدة بناحية أرفراف الععاش، وكذلك فعل علي بن جديدي المتواجد بناحية بلعلي مع فوجيه، وقرروا الرجوع إلى مكان التجمع. وعند معرفتهم بنجاة القائد مصطفى بن بولعيد، وتواجهه مع المسؤولين، أطلقوا بارود بنادقهم استبشارا وفرحا بالخبر. فسمع العدو طلقات البارود، وعرف منها أنّ جماعة من المجاهدين لا زالوا متواجدين هناك، واكتشف طريق تحركهم، لهذا قامت الطائرات بالتحليق فوقهم وقبلة المكان، يوم 18 جانفي 1956 صباحا.

معركة غار علي أوعيسى

واندلعت المعركة ولم تستطع قوات العدو من التقدم، مما أجبر قائدها إلى استعمال المدافع الرشاشة في كل اتجاه ودون انقطاع، وقد تمكن المجاهدون من إصابة إحدى الطائرات المقبلة. ودامت المعركة يوما كاملا، لتنتهي بسقوط مئات القتلى في صفوف العدو، كما جاء في الإعلام الفرنسي بعد ذلك، ثم تمكن المجاهدون من الإنسحاب ليلا، ومرور واد غسيرة حتى الديسة بالقرب من بانان ومنها انطلقوا إلى الجبل الأزرق.

مغارة إيفري البلج، إلا أنهم وجدوا إلا 15 من المدنيين، فقاموا باستنطاقهم ثم قتلهم بكل وحشية.

طريقة فك الحصار عن القائد

وعندما حل الظلام، سارع القائد محمد بن مسعود بلقاسمي لتمكين القائد مصطفى بن بولعيد من الإنسحاب والخروج سالما من ساحة المعركة، فتعالت صيحات الله أكبر، واقتحم المجاهدون جموع العساكر الفرنسيين وخوض الإشتباك معهم بالأسلحة الأبيض، مما أدى إلى تشتت قواته. ومن المجاهدين من تمركز بقمة الجبل بقيادة علي بن شايبة، وتمكنوا من إحداث عدة ثغرات في صفوف العدو، وإيقاف تقدمه وكيدوه خسائر معتبرة بكل بطولة وبسالة.

وهكذا خرج القائد مصطفى بن بولعيد مع إخوانه من المجاهدين سالما معافى باتجاه الجنوب الغربي إلى جهة تارفة حوالي الساعة التاسعة ليلا. والمناسبة تستلزم التذكير بدور الشهيد خالد سليمان الذي كان ضمن الفوج المكلف بحراسة والدفاع عن القائد مصطفى بن بولعيد، وكان في الصف الأمامي الذي يكشف الطريق ل فك الحصار المضروب على المجاهدين. ثم تفرقت الأفواج في كل الاتجاهات حتى لا يتمكن العدو من ملاحظتهم جميعا بسهولة، حاملين معهم الجرحى وأسلحة الشهداء.

وفي صباح يوم 14 جانفي التقت الأفواج في ساقية الشرفة شرق الوسطية، وقام مصطفى بن بولعيد بإحصاء الجنود، وبعدها انتقلوا إلى منطقة غار علي أوعيسى.

نتائج المعركة

حسب بعض الشهادات ممن حضروا المعركة، ومنهم شهادة المجاهد بلقاسم زروال في كتابه (فرسان في الخطوط

بالرغم من توفره على



استراتيجية المعركة

على الساعة السادسة من صباح يوم 13جانفي 1956، وفي الوقت الذي بدأت فيه استعدادات المجاهدين لمواصلة السير نحو ناحية مشونش، اكتشف العدو الموقع عن طريق الطائرات التي حلقت فوقه، ولما علم مصطفى بن بولعيد أنّ المنطقة محاصرة من كل الجهات، وأنّ تشكيلة من البلديات متجهة إليها تقدم من بلدة تفلال لتمشيطها، عزم على مواجهة قوات الجيش الفرنسي التي كان تعدادها حوالي 2000 جندي، منهم اللفييف الأجنبي، مسلحين بأسلحة فريدة متطورة، بالإضافة إلى مدافع رشاشة ومدافع ثقيلة. وبأمر منه تمركز مجاهدو الكتيبة على مستوى سفح الجبل، ثم قام بتوزيعهم حسب تخصصهم وطبيعة التضاريس الصعبة للمنطقة، وقد أعطى الأوامر بالإسراع إلى الأماكن المحصنة، والتمركز داخل مغارات الكهوف وبين شقوق الصخور، ووضع الرماة المهرة في الخطوط الأولى للمواجهة، وأعطى لهم التعليمات بعدم مغادرة مواقعهم تجنبا لنيران العدو. كما أمرهم مع القائد محمد بلقاسمي باستدراج قوات العدو إلى أعماق أسفل الوادي، للتمكن من اقتناصهم والقضاء عليهم بسهولة.

تفاصيل الاشتباك مع قوات العدو

وهكذا عندما اقتربت قوات العدو من الموقع، بدأ إطلاق النار عليهم من طرف القناصة المهرة. وقد حاول العدو اقتحام صفوف المجاهدين، لكن بسالة مجاهديننا حالت دون تحقيق رغبته،

الأسلحة المتطورة، وعدده الكبير.

لهذا انتقل العدو إلى خطته الثانية المعهودة، وهي قبلة المكان بواسطة الطائرات، مع تقدم الدبابات للتوغل أكثر، لكنها عجزت عن عبور الوادي. ولم تمر ساعات حتى استتجدت قوات العدو بالثكنات القريبة، فوصلت الإمدادات من أريس وتكوت وتفلال وبانان ومشونش وبسكرة وقوات مظلية من باتنة، مما شجع المشاة على الهجوم مرة أخرى على مواقع المجاهدين، وهكذا اشتعلت نيران المعركة التي استمرت إلى غاية الليل.

وفي يوم 13 جانفي 1956، تواصلت المعركة بكل ضراوة، حتى تحول الوادي إلى جحيم من كثرة القنابل الملقاة المدمرة والحارقة. ولما تأكد العدو من عدم جدوى محاولاته، قام بإنزال جنوده المظليين من الطائرات المروحية، والهجوم على المكان من كل الجهات. وقد قدر عدد الطائرات المشاركة بأكثر من 20 طائرة، ولأن قوات العدو لا تعرف المكان جيدا، وقعت فرقة من فرقه في مصيدة أحد الرماة، وسقط منها ما يفوق الثلاثين عسكريا في المكان المسمى (تارشة). وبالرغم من وصول العدو إلى



الجولة الثالثة من الدور الأول عن المجموعة الخامسة الجزائر - كوت ديفوار، اليوم 17:00

■ التأهل للدور الثاني بين أيدي لاعبي «الخضر»



الجزائر كونها لم تسجل أي هدف منذ انطلاق المنافسة، وإذا تساوى المنتخبين في كل شيء سيتم ترتيب المنتخبين بحسب المواجهات المباشرة التي تعد متساوية هي الثالثة والأخيرة من عمر الدور الأول بنتهايات كأس أمم أفريقيا، أمام متصدر المجموعة الخامسة منتخب كوت ديفوار في مواجهة حاسمة بلوغ الدور ثمن النهائي من الدورة، ومواصلة مغامرة كأس أمم أفريقيا التي يبحث فيها أشبال المدرب جمال بلماضي، الحفاظ على لقبهم والعودة بالتأهل للقاري الثالث في خزائن الجحارين.

محمد فوزي يقاض

سيكون ملعب جايوما بمدينة دولا مسرحا لقمّة الجولة الثالثة من الدور الأول من نهائيات كأس أمم أفريقيا، بين المنتخب الوطني الجزائري حامل اللقب ومتصدر المجموعة الخامسة منتخب كوت ديفوار في مواجهة تحبس الأنفاس، يخوضها أشبال بلماضي بشعار تحدي الأرضية والإطاحة بالفيلة لمواصلة المشوار والعودة إلى الديار بتجسة الثالثة.

حسابات التأهل للدور ثمن النهائي

«الخضر» يمكنون كل الحظوظ للعبور إلى الدور ثمن النهائي، ويلزمهم فوز بأي نتيجة لتحقيق المنتظر وإسكات أفواه الأعداء، الذين احتلوا مطولا لهزيمة أبطال أفريقيا أمام منتخب غينيا الاستوائية، حيث أنّ فوز الخضر بنتيجة هدفين دون رد ستضمن في صدارة المجموعة الخامسة، دون انتظار نتائج المباراة الثانية.

فيما أنّ الفوز بفارق هدف وحيد يدخل المنتخب في جملة من الحسابات، حيث أنّ الحالة الأولى تتمثل في فوز منتخب السيراليون في المواجهة الثانية أمام غينيا الاستوائية، وهو ما يجعل الأخير متصدرا والجزائر وصيفا في المجموعة، أمام الحالة الثانية فوز غينيا الاستوائية وسيبقى ذلك الجزائر في نفس المركز، أما في حالة انتهاء المقابلة الثانية بنتيجة التعادل، سيسبغ في رصيد المنتخب الوطني وكوت ديفوار وغينيا الاستوائية 4 نقاط، وهنا يتم تحديد الترتيب من الأول إلى الثالث عن طريق تحديد فارق الأهداف الذي هو متساوي، ويعد هذا سيتم اللجوء لتحديد هوية المتأهل بتحديد المنتخب الذي سجل أكبر عدد من الأهداف في الدور الأول، وهنا الأمر ليس في صالح

جذد الناخب الوطني جمال بلماضي تأكيده بأنه يتق كثيرا في اللاعبين خلال المواجهة المرتقبة أمام كوت ديفوار، حيث تحدث خلال الندوة الصحفية التي عقدها، أمس، بمدينة دوالا الكاميرونية عن الوضعية الصعبة التي يمر بها المنتخب الوطني ومدى قدرة اللاعبين على تحقيق الهدف المنشود المتمثل في الفوز والتأهل.

عمار حميسي

من ناحية أخرى، أكد بلماضي أنّ العامل نفسي مهم، إلا أنّ اللاعبين يمتلكون الخبرة اللازمة من أجل الوقوف الدن للند أمام المنافس والفوز في المباراة، لكن أكد، بالمقابل، أنه لا يجب إغفال العامل الفني ودخول المباراة بخطة واضحة المعالم وبالتشكيلة القادرة على تحقيق هدف الفوز. كما تحدث قائد المنتخب الوطني رياض محرز عن المواجهة، وقال إنّ اللاعبين واعون بما ينتظروهم رغم انعدام الخيارات الخاصة بالمباراة لأنّ الخيار الوحيد للمرور إلى الدور المقبل هو الانتصار على كوت ديفوار، وبالرغم من قوة المنافس، إلا أنّ اللاعبين قادرين على تحقيق هذه الغاية.

وصف الناخب الوطني مواجهة كوت ديفوار بالصعبة وقال « لا يجب التقليل من قوة كوت ديفوار بالرغم من التعادل في الجولة الماضية أمام سيراليون والفوز ببطولة كأس أمم أفريقيا هذا المنتخب يمتلك مجموعة مميزة من اللاعبين الذين يعرفون بعضهم البعض جيدا، يحكم أنهم يلعبون مع بعض منذ فترة ويمتلكون مدربي شابا وطموحا وقادرا على رفع التحدي خلال الدورة الحالية ».

بالرغم من الفترة الصعبة التي عاشها المنتخب بعد خسارة غينيا الاستوائية، إلا رسائل الدعم لم تقطع على الفريق، حيث قال بلماضي «لدينا الثقة اللازمة من أجل تحقيق الفوز من أجل الشعب الجزائري وأيضا لثقتنا بالدعم اللازم من طرف وسائل الإعلام الجزائرية التي ساندتنا ممنويا ورغم هذا على اللاعبين القيام بجهود إضافية من أجل تحقيق الفوز لأنهم هم من سيكونون في الملعب والغريب، أننا لسنا ببعيدين عن تحقيق هدفنا فخلال المواجهتين السابقتين حققنا هدفا واحدا فقط لتغيير الأمور وهو الأمر الذي سنعمل على حدوثه خلال مواجهة كوت ديفوار وأكرر مرة أخرى، أنّ كثيرا في اللاعبين وعلينا تأكيد هذا الأمر على أرضية الميدان ».

اعترف قائد المنتخب الوطني رياض محرز بالضغط المفروض على المنتخب، خلال الندوة الصحفية التي عقدها رفقة الناخب الوطني، أمس، حيث قال «نعيش مع الضغط طول الوقت بالرغم من أنني أعترف أنّ هناك ضغطا زائدا نوعا ما بسبب الوضعية الصعبة التي نعيشها وعلينا تسيير هذه المرحلة بنجاح من أجل الوصول إلى هدفنا وأعلم أنّي مطالب بتحمل المسؤولية في المنتخب الوطني مقارنة بالنادي، ولكن لم أتهدر من المسؤولية بدعم كل اللاعبين وأؤكد أنّ العناصر الوطنية كلها عازمة على تقديم الكثير، خلال مواجهة كوت ديفوار واعتقد أنّ المباراة ستكون متوترة ».

بدوره مصرر التي جرت في الصيف، حيث قال « لا أريد التفكير في توقيت تنظيم البطولة سواء في الشتاء أو الصيف وأنا حاليا لا أريد القول إنّ لعب البطولة في الفترة الحالية، أثر على اللاعبين مقارنة بدورة مصر التي جرت في الصيف ولكن المشكلة التي تعاني منه هو مشكل توقيت لأنه لم نسجل في المباراتين، وهو الأمر الذي سنعمل على إصلاحه خلال مواجهة كوت ديفوار، وبخصوص توقيت تنظيم البطولة كل المنتخبات تعاني من نفس الأمر وعلى الجميع الحديث على هذا الأمر ».

كشف مدرب المنتخب الوطني عن الخطاب الذي وجهه للاعبين، خلال اليومين الماضيين، حيث قال « قلت للاعبين واحدا وهو علينا الفوز ولكن من أجل تحقيق هذا الهدف مع فريق مثل كوت ديفوار يجب تخصيص عمل فني وتقني وجماعي للاعبين، وهو ما يوكد أنّ العمل النفسي مهم، لذلك لا يمثل كل شيء لأن اللاعبين محطّين بكل المباراة أخرى، بعدما تلقى أبطال هذا الأمر منتهجة نستطيع من خلالها تسجيل الأهداف التي نفلشنا في تحقيقها خلال الاستوائية.



المدرب منذر الكبير 16 لاعبا في غياب 12 مصابا بكورونا، من بينهم الثلاثي الذي تألق في لقاء موريتانيا على معلول وهامي الخزري وغيلان الشعلافي. ولن تكون مهمة نسور قرطاج سهلة أمام منتخب أظهر إمكانات كبيرة في لقاء مالي، وخرج أمامه بتعادل ثمين جعله يتصدر المجموعة به نقاط، ما يجعل التعادل يكتفيه لضمان مكان في الدور ثمن النهائي مباشرة دون انتظار الترتيب النهائي لتحديد أفضل

ويستكون منتخب تونس اليوم مطالبا بالفوز للتأهل مباشرة للدور ثمن النهائي، بما أنه يحتل حاليا المركز الثالث بـ3 نقاط، وأكد الكبير بعد الفوز على موريتانيا أنّ ورقة التأهل لم تحسم، وأنّ لقاء الجولة الثالثة سيكون مفضليا، ولذلك على نسور قرطاج أن يخوضوا المواجهة بروح انتصار كبيرة، لتأكيد أنّ هزيمة الجولة الأولى أمام مالي كانت

مجززا، عازمون على تقديم الكثير،

اعترف قائد المنتخب الوطني رياض محرز بالضغط المفروض على المنتخب، خلال الندوة الصحفية التي عقدها رفقة الناخب الوطني، أمس، حيث قال «نعيش مع الضغط طول الوقت بالرغم من أنني أعترف أنّ هناك ضغطا زائدا نوعا ما بسبب الوضعية الصعبة التي نعيشها وعلينا تسيير هذه المرحلة بنجاح من أجل الوصول إلى هدفنا وأعلم أنّي مطالب بتحمل المسؤولية في المنتخب الوطني مقارنة بالنادي، ولكن لم أتهدر من المسؤولية بدعم كل اللاعبين وأؤكد أنّ العناصر الوطنية كلها عازمة على تقديم الكثير، خلال مواجهة كوت ديفوار واعتقد أنّ المباراة ستكون متوترة ».

بدوره مصرر التي جرت في الصيف، حيث قال « لا أريد التفكير في توقيت تنظيم البطولة سواء في الشتاء أو الصيف وأنا حاليا لا أريد القول إنّ لعب البطولة في الفترة الحالية، أثر على اللاعبين مقارنة بدورة مصر التي جرت في الصيف ولكن المشكلة التي تعاني منه هو مشكل توقيت لأنه لم نسجل في المباراتين، وهو الأمر الذي سنعمل على إصلاحه خلال مواجهة كوت ديفوار، وبخصوص توقيت تنظيم البطولة كل المنتخبات تعاني من نفس الأمر وعلى الجميع الحديث على هذا الأمر ».

كشف مدرب المنتخب الوطني عن الخطاب الذي وجهه للاعبين، خلال اليومين الماضيين، حيث قال « قلت للاعبين واحدا وهو علينا الفوز ولكن من أجل تحقيق هذا الهدف مع فريق مثل كوت ديفوار يجب تخصيص عمل فني وتقني وجماعي للاعبين، وهو ما يوكد أنّ العمل النفسي مهم، لذلك لا يمثل كل شيء لأن اللاعبين محطّين بكل المباراة أخرى، بعدما تلقى أبطال هذا الأمر منتهجة نستطيع من خلالها تسجيل الأهداف التي نفلشنا في تحقيقها خلال الاستوائية.

الدورة 33 لكأس افريقيا للأمم 2022 (الكامبيون من 09 جانفي إلى 06 فيفري)

المجموعة السادسة تونس تواجه غامبيا في ظروف استثنائية



يدخل المنتخب التونسي، اليوم، مباراة الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السادسة لكأس أمم افريقيا بالكامبيون، والتي ستجمعه بغامبيا، في ظل ظروف استثنائية.

ويملك المدرب منذر الكبير 16 لاعبا متاحا فقط، في غياب 12 مصابا بكورونا، من بينهم الثلاثي الذي تألق في لقاء موريتانيا على معلول وهامي الخزري وغيلان الشعلافي. ولن تكون مهمة نسور قرطاج سهلة أمام منتخب أظهر إمكانات كبيرة في لقاء مالي، وخرج أمامه بتعادل ثمين جعله يتصدر المجموعة به نقاط، ما يجعل التعادل يكتفيه لضمان مكان في الدور ثمن النهائي مباشرة دون انتظار الترتيب النهائي لتحديد أفضل

ويستكون منتخب تونس اليوم مطالبا بالفوز للتأهل مباشرة للدور ثمن النهائي، بما أنه يحتل حاليا المركز الثالث بـ3 نقاط، وأكد الكبير بعد الفوز على موريتانيا أنّ ورقة التأهل لم تحسم، وأنّ لقاء الجولة الثالثة سيكون مفضليا، ولذلك على نسور قرطاج أن يخوضوا المواجهة بروح انتصار كبيرة، لتأكيد أنّ هزيمة الجولة الأولى أمام مالي كانت

مجززا، عازمون على تقديم الكثير،

اعترف قائد المنتخب الوطني رياض محرز بالضغط المفروض على المنتخب، خلال الندوة الصحفية التي عقدها رفقة الناخب الوطني، أمس، حيث قال «نعيش مع الضغط طول الوقت بالرغم من أنني أعترف أنّ هناك ضغطا زائدا نوعا ما بسبب الوضعية الصعبة التي نعيشها وعلينا تسيير هذه المرحلة بنجاح من أجل الوصول إلى هدفنا وأعلم أنّي مطالب بتحمل المسؤولية في المنتخب الوطني مقارنة بالنادي، ولكن لم أتهدر من المسؤولية بدعم كل اللاعبين وأؤكد أنّ العناصر الوطنية كلها عازمة على تقديم الكثير، خلال مواجهة كوت ديفوار واعتقد أنّ المباراة ستكون متوترة ».

بدوره مصرر التي جرت في الصيف، حيث قال « لا أريد التفكير في توقيت تنظيم البطولة سواء في الشتاء أو الصيف وأنا حاليا لا أريد القول إنّ لعب البطولة في الفترة الحالية، أثر على اللاعبين مقارنة بدورة مصر التي جرت في الصيف ولكن المشكلة التي تعاني منه هو مشكل توقيت لأنه لم نسجل في المباراتين، وهو الأمر الذي سنعمل على إصلاحه خلال مواجهة كوت ديفوار، وبخصوص توقيت تنظيم البطولة كل المنتخبات تعاني من نفس الأمر وعلى الجميع الحديث على هذا الأمر ».

كشف مدرب المنتخب الوطني عن الخطاب الذي وجهه للاعبين، خلال اليومين الماضيين، حيث قال « قلت للاعبين واحدا وهو علينا الفوز ولكن من أجل تحقيق هذا الهدف مع فريق مثل كوت ديفوار يجب تخصيص عمل فني وتقني وجماعي للاعبين، وهو ما يوكد أنّ العمل النفسي مهم، لذلك لا يمثل كل شيء لأن اللاعبين محطّين بكل المباراة أخرى، بعدما تلقى أبطال هذا الأمر منتهجة نستطيع من خلالها تسجيل الأهداف التي نفلشنا في تحقيقها خلال الاستوائية.

عين على "الكان"

عين على «الكان» حامد حمور

يستأهل الشارع الرياضي الجزائري عن التشكيلة التي سيبدل بها « الخضر، مساء اليوم، في المباراة الأخيرة من الدور الأول لـ «كان الكاميرون»، بالنظر للضبابية التي أحدثتها الأمور الفنية في المقابلتين الماضيتين، كوننا وقفنا عند تراجع أداء بعض اللاعبين لاسيما في خطي أبو بكر تراويحي وسعيد في فريقه عجمان الإماراتي، حيث سيواصل علاجه من الإصابة.

وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

فالتنظيم سوف يتركز على خط الوسط وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

فالتنظيم سوف يتركز على خط الوسط وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

فالتنظيم سوف يتركز على خط الوسط وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

فالتنظيم سوف يتركز على خط الوسط وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

فالتنظيم سوف يتركز على خط الوسط وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

فالتنظيم سوف يتركز على خط الوسط وبالتالي، من خلال القراءات التقنية في هذا الإطار، فإنّ الناخب الوطني قد لا يحدث تغييرات كبيرة على التشكيل الأساسي المعروف .. وأما التحويرات ستخص أكثر الخطة التي سيعتمدها لإعادة « الميكانيزمات» الأساسية التي «تقدّم» الوسيلة المرجوة في حمل الخطر نحو مرمرى الفريق المنافس.

ومن جهة أخرى، أوضح الاتحاد في بيان عبر حسابه على «فيسبوك» أنّ تراويحي غاب عن تدريبات، أول أمس التي تدخل في إطار الإعداد لمباراة تونس، المقررة اليوم.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

ويذكر أنّ الحكم المكسيكي فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيُساعدُه مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان أمالدين من جزر القمر وعبد الحكيم عبد الرزاق أحمد من جيبوتي، أما الحكم الرابع فهو ماروي إسكوبار من غواتيمالا.

الجمع بين القراءتين عند حاج حمد..

جدلية الغيب والانسان والطبيعة..



محمد كاديك

الحلقة الثانية الأخيرة

ينتقل المفكر السوداني، أبو القاسم حاج حمد، بالقراءة إلى مستوى أعلى من التفسير التقليدي، فهو يمثل منهجا متكاملا يجمع بين قراءتين في جدلية «الغيب والانسان والطبيعة»، فيمنح مفهوم القراءة نضجا جديدا يجعل المعنى متساوقا مع الحياة اليومية للمتلقى، ويتيح له أن يعيشه، ونعترف أن صاحب «العالمية الإسلامية الثانية» مازال يبهرننا بقراءته المتميزة وحضوره القوي، كما يبهرننا بإمامه العجيب بالمنهج الفكرية، وعلاقته الوطيدة بالقرآن الكريم.

يعتقد كثير من القراء أنه يتكزّر من قصص الأنبياء في مختلف سور القرآن؛ ولكن حاج حمد عدّل هذه الرؤية وفقا لمنهجية القرآن المعرفية، وفصل فيها بالقول أنه «ليس ثمة تكرار في القرآن، ولكن الله يأتي بنفس الموضوع ليطرحة في سياق أبعاد جديدة ضمن الوحدة القرآنية»، فإذا وجد القارئ بأن أخبار بني إسرائيل - على سبيل المثال - «تتكرّر» أمامه وهو يمضي في قراءته من «البقرة» إلى «الناس»، فليعلم بأن أسلوبه في القراءة لم يبلغ بعد ما تتيحه منهجية القرآن المعرفية من آفاق للفهم.

بقيت إشكالية «النسخ في القرآن»، أو القول بأن «السنة تنسخ القرآن» أو «القرآن ينسخ السنة» وغيرهما من الأقوال، فإننا لا نريد أن نخوض فيها الآن، لأنها أقوال لا يستقيم بها عقل ولا نقل، وقد رفضها كثير من العلماء، وإن كان بعض الدارسين يصرون على إدراجها في مباحثهم كحجر أساس لكل قراءة، رغم أن الأدلة الدامغة قامت على بطلانها، وهذا حاج حمد يرفض رفضا قاطعا كل حديث عن النسخ في القرآن، لأن «كل حرف في القرآن متموضع في موقعه وضمن بنائيتها كتموضع النجوم في مواقعها».

خلاصة القول

لقد تمكن محمد أبو القاسم حاج حمد، بصيرة متوقّدة، من النفاذ إلى عمق المنهج، ومعالجة الاستلابات المفروضة بقراءات سطحية تجزيئية كثيرا ما تبحث عن شرعيتها في الموروث التوراتي، فنتهي إلى تناقضات رهيبه، ما يضطرها إلى التلغيق ضمانا لبقائها مرجعية بديلة عن القرآن.

ولسنا نحيط بقراءة حاج حمد في هذه العجالة، لأن تفاصيل منهجه تقتضي كثيرا من الصبر والأناة، ولكننا اكتفينا منه بالمعالم الرئيسية لعملية القراءة والفهم وفق ما يقتضي منهجا في البحث، ومع ذلك يجب أن نشير إلى أن قراءات صاحب العالمية الإسلامية. وإن كان من شأنها أن تحدث النقلة النوعية في العقل. فإنها لم تسلم من الثغرات، كان تقع في أسلوب عرفاني، وهي ترفضة، كما هو الشأن في تحديد مواقيت الصلاة من خلال سورة المزمل، أو الغفلة عن قراءة الكلال القرآني، كالإصرار على أن «لا ذرية لنوح عليه السلام» في أثناء تحليل مفهوم «الاصطفاء» من خلال قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَالْإِسْرَائِيلَ عَلَى الْعَالَمِينَ، ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾. على أساس أن الآية ذكرت آل إبراهيم وآل عمران، ولم تذكر آل نوح، مما اضطر حاج حمد إلى الحديث عن «الخيانة» لتبرير وضع ابن

نوح الذي رفض أن يكون مع المؤمنين، واختار اللجوء إلى جبل يعصمه من الماء، ولكن هذا الطرح خاطئ، بدليل قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِمْهُمْ مُهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ»، وهذه الآية لا تدع مجالاً للشك بأن لنوح عليه السلام، ذرية كمثل إبراهيم عليه السلام، وإن كانت مثل هذه الأخطاء لا تفسد للمنهج قضية، وعذر أبي القاسم فيها أنه قدر منذ البداية أن «الجمع بين القراءتين ليس محض اجتهاد فردي، يستدل به على «عبقرية القارئ»، فلو كانت العبقرية الفردية مصدر الجمع بين القراءتين، لتواصل الإنسان بقدراته الذاتية إلى الوعي المعادل موضوعيا للوجود الكوني وحركته؛ غير أن الإنسان لم يستطع بعد - بالرغم من لامحدوديته وكوامن الإطلاق فيه - أن يصل إلى مطلق هذا الوعي، علما بأنه قطع أشواطاً كبيرة في هذا الاتجاه».

باعتباره منزلا بلغة العرب، ولكنه - كبناء إلهي ضمن هذه اللغة - استوعب مفردات اللغة نفسها ضمن استخدامات دقيقة للغاية»، ولهذا نظر حاج حمد في ضوابط الاستخدام اللغوي في القرآن وتحديد العائد المعرفي في معنى المفردات بطريقة أجنبية معاصرة تختلف عن الاستخدام العربي الشائع في اللسان العربي القديم، فاتضح بأن «القرآن يرقى بمستوى المفردة إلى المصطلح، بحيث ينتفي منطق «المشترك» الذي يحمل أكثر من دلالة للمفردة الواحدة، أو «المترادف» الذي يحمل معنى واحدا لعدة مفردات، فتتحقق لغة القرآن ك«لغة مثالية، خلافا للغة العادية أو الطبيعية وفق منظور الفارق بين الاستخدام الإلهي للغة والاستخدام البشري».

وما دامت السنة النبوية مبنية للقرآن، فإن الاستخدام اللغوي في الأحاديث لا يمكن أن يخالف منهجية القرآن، وحاج حمد يؤكد التوافق التام بين لغة الرسول عليه الصلاة والسلام، ولغة القرآن الكريم بحيث لا يحدث التضارب في المعاني والدلالات، ولذلك يرفض نسبة حديث (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته) إلى رسول الله. صلى الله عليه وسلم، فهو - كما يراه حاج حمد - يتضارب مع آيتين من القرآن:

الأولى قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَهَلُولُوا بِأَرْبَابِنَا وَأَسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾، والثانية قوله جلّ وعلا: ﴿مَنْ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَمْرٌ غَيْرٌ مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا لِيًّا بِأَسْنَتِهِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُوا وَأَنْظَرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَٰكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾، فالنهي عن دلالات «راعنا» مرتين، واستبدالها ب«انظرنا»

واضح، لأن «راعنا» - يقول حاج حمد - تحط من قدر الناس بتحويلهم إلى رعية من مرعى، حيث يقودها الراعي بعصاه، أما «انظرنا» فهي من النظر والعناية والتكافؤ، ولم يستخدم الله في كل القرآن مفردة مراعاة أو رعاية، وإنما استخدم مفردة «عناية» رجوعا إلى العين والنظر، كقوله تعالى مخاطبا نوحا عليه السلام: ﴿وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾؛ فالمسألة هنا منهجية إذ ترتبط بمضمون

العلاقة بين الله والبشر، وبين الأنبياء والبشر، فلا تنحط إلى دونية البهائم، فالله لا يستلب الإنسان ولا يحط من قيمته»، وكذلك رسوله الكريم.

التكرار والنسخ

هناك نقطة أخرى في صلب المنهج، ونرى أنها ذات أهمية بالغة في وضع أسس قراءة القرآن الكريم، وهي المتعلقة بما يصطلح عليه ب«التكرار» في القرآن، ويقصد به - في الغالب - ما

لها، وينقل القرطبي بضعة أقوال منها ما يتعلق ب«علو القرآن على الكتب الأخرى، وتفضيله في كثرة الثواب، وبما هو شاهد أو مؤتمن عليها»، أما الشيخ ابن عاشور، فقد اكتفى بالربط بين التصديق والهيمنة، وجعلهما متقابلين على أساس أن التصديق «يحقّق ويقرّر» والهيمنة «تبطل وتنسخ»، ونلاحظ بأن مفهوم «الهيمنة» عند الشيخ ابن عاشور هو في الأخير تبرير لمنطق التصديق وحسب، ما يفتح المجال أمام الاستلزام من الموروث التوراتي، غير أن مفهوم «الهيمنة» عند حاج حمد ينتهي إلى أن «القرآن يعيد ضبط الكتب السابقة ضمن آياته بسبب ما أصابها من تحريف، وينفي عن معانيها وسياقها الإسقاطات الخرافية والأسطورية بحكم النسيج العقلي الخرافي المسيطر على ثقافات الحقب التي أنزلت بها التوراة والإنجيل»، ويخلص إلى أن «القرآن مهيم على ما سبق بحكم خاتمته، وهو أيضا مهيم يدعو إلى إعادة قراءة نصوص التشريعات الإسلامية، لتخليصها مما علق بها من موروث توراتي، لأن النسق الإسلامي ينسخ النسق اليهودي باعتماده على شرعة «الإصر والأغلال»، إضافة إلى خلوه من المعجزات الحسية، في مقابل المعطاء الإعجازي الخارق في اليهودية كشق البحر وانجاس الماء من الصخر؛ وفوق هذا فإن النسق الإسلامي يعتمد على «حكمة الكتاب» المتفاعل مع العقل عبر تطورات الأزمنة واختلاف الأماكن، ومستندا إلى «عالمية الخطاب»، في مقابل «الحكمة الإلهية» المباشرة التي تلتها «حكمة الاستخلاف»، و«الخطاب الحصري» المتوجه إلى بني إسرائيل تحديدا.

وحتى لا تنسحب «شرعة الإصر والأغلال» على التشريع الإسلامي، لا بد من إعادة قراءة للسنة النبوية الشريفة، فالسنة النبوية - يقول حاج حمد - هي التبيين بالقرآن، و«القراءة التحليلية والنقدية لموروثنا عن عصر التدوين، والمتعلق بأسباب النزول والأحاديث والسيرة ضروري للغاية».

الانضباط المنهجي لغويا

ومع إعادة قراءة القرآن وفق منهجيته المعرفية، تطرح إشكالية اللغة، فالقرآن مركب على اللغة كأداة تعبيرية «وبما أنه مركب على منهجية معرفية ضابطة لكل المواضيع التي يعالجها في كل واحد، فإن استخدام اللغة يجب أن يكون بمستوى الانضباط المنهجي نفسه»، وهو ما يعني أن التوظيف الإلهي للغة يختلف عن التوظيف البشري، و«معرفة اللغة العربية وحدها لا تكفي في الفهم الدقيق لبعض خفايا الكتاب، فالقرآن ليس عربيا

فيتجلى مفهوم «الجمع بين القراءتين» ك«بحث في العلاقة بين عالمي الغيب والشهادة، والقرآن والكون بمنطق جدلي»، وليس بالمقابلة بين القرآن وكتاب مسطور والكون ككتاب منثور.

ويشترط حاج حمد فيمن يجمع بين القراءتين، استيعاب إطلاقية الكون، وإطلاقية القرآن، «فالقارئ الذي لا يستجيب لكوامن الإطلاق في نفسه هو أولا، لا يستطيع أن يتكافأ مع شروط القراءة الجدلية وقدراتها النقدية والتحليلية ومنهجيتها المعرفية المفتوحة»، فعليه إذن أن «يدرك ما في الواقع من صيرورة وتحولات جدلية ومتغيّرات نوعيّة وضوابط فكر منهجيّ يتطلب التحليل والتركيب معا بطريقة معرفيّة لا تخضع للثوابت والمسلمات الإحيائية أو اللاهوتية القديمة»، فالفهم الكوني من خلال القرآن «لا يتأتى إلا بتناول الكتاب في وحدته العضوية ومنهجيته المعرفية»، لأن الوعي المنهجي يكشف عن المنهج، والوعي المعرفي يكشف عن النسق، والجمع بينهما يفتح الأفق لفهم القرآن بالواقع، وفهم الواقع بالقرآن، وهو ما يعطي حركية في الراهن الإنساني. كما لاحظنا من خلال تحليل «الصلاة الوسطى». ويسمح للإنسان بأن يعيش القرآن في يومياته؛ أما التقيد بتراثية إيديولوجية أو بعقلية ثنائية، أو التوقّف على «الأفكار المستقاة»، فليس غير إغلاق لباب الجمع بين القراءتين، والرضى بكل الاستلابات التي نتجت عن فهم بشري له ظروفه ومحيطه.

تجاوز الموروث التوراتي

ويدعو حاج حمد إلى إعادة قراءة النصوص القرآنية التي يفهم من ظاهرها معاني الاستلاب «حتى يستردّ الإنسان - وفق النص القرآني - موقعه في إطار الجدل الكوني»؛ كمثل نفي الجانب الاستلابي في معنى العبودية لله مقارنة باستلاب المالك للعبد وفق المنطق البشري؛ إضافة إلى إعادة قراءة النصوص على صعيد التشريعات الإسلامية، وكيفية فهم السنة النبوية الصحيحة، فالتشريع الإسلامي يتميز بأنه «تخفيف ورحمة» في مقابل تشريعات «الإصر والأغلال» اليهودية، وعليه لا ينبغي الاستلزام من «الموروث التوراتي»، وسحب تشريعاته على المسلمين، لأن منطق تصديق القرآن للكتب السابقة، يقتضي أن يكون ضمن منطق هيمنته عليها، لقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيِّمًا عَلَيْهِ»، ومنطق «الهيمنة» هنا لا يحظى باهتمام كبير في رؤى التفسير التقليدي، فهو بالنسبة للتبصري «شهادة من القرآن على الكتب الأخرى بأنها من عند الله، وأن القرآن أمين عليها حافظ

الأستاذ فؤاد جدو لـ «الشعب ويكاند»:

الحوار لا العقوبات لحل أزمة الانتخابات في مالي

■ الجزائر تفضل الهدوء والواقعية بين باماكو و«ايكواس»
■ تضارب المصالح حول الساحل إلى بؤرة توتر مزمنة

يرى أستاذ العلوم السياسية بجامعة بسكرة، فؤاد جدو، أن التوتر بين دولة مالي والمجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا «ايكواس» جاء في سياق الاتفاقيات التي تربط هذا التكتل في حال وقوع مخالفات لبنود الشراكة بينهما ومن بينها الانقلابات العسكرية التي تدعو إلى تجميد عضوية أي دولة.

عسكرية في دول الساحل الإفريقي ومن بينها مالي ومع الانقلاب العسكري الذي وقع العام الماضي دعت فرنسا إلى سحب جزء من قواتها من مالي وكانت من الدول الداعمة لقرار مجموعة «ايكواس» وحزمة العقوبات التي فرضتها على مالي، والكثير يؤكد على أن فرنسا ليست راضية على توجهات أعضاء المجلس العسكري في مالي الذي يريد أحداث قطيعة مع فرنسا، وبالتالي الدور الفرنسي في المنطقة قائم على مصالحها وعمقها الحيوي في إفريقيا وجنوب الصحراء والساحل.

■ كثيرون يجزمون بأن منطقة الساحل أصبحت قطب استقطاب للوجود الأجنبي والصراع على النفوذ، ما موقع أزمة مالي من هذا الصراع؟

■ منطقة الساحل الإفريقي منذ 11 سبتمبر 2001 إلى يومنا، عرفت اهتماما واستقطابا دوليا من طرف قوى كبرى خاصة فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية، خاصة في مجال مكافحة الإرهاب أين كانت تعمل على إنشاء قاعدة «افريكوم» والتي لم تنجح في هذا المسعى، الأمر لم يتوقف عند هذا الحد بل امتد إلى بناء قواعد عسكرية فرنسية في المنطقة وإجراء تدريبات وتقديم الدعم العسكري والاستخباراتي، وبالتالي كل القوى الكبرى تعمل على دعم مصالحها وحمايتها، ومؤخرا أبرمت مالي اتفاقا مع مجموعة «فاغنر» الخاصة لتدريب الجيش المالي وضمان الأمن للمسؤولين في مالي، وهذا الأمر أزعج العديد من الدول خاصة فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية بالرغم من أن هذه المجموعة تتواجد في جمهورية إفريقيا الوسطى، إلا أن الوضع في مالي يعرف خصوصية خاصة بالنسبة لفرنسا، وبالتالي تقاطع المصالح الغربية في المنطقة يعتبر عاملا مهما لأن الأمر يتعلق بمهم في التجارة غير الشرعية كالمخدرات والسلاح والاتجار بالبشر.

■ بالنظر إلى كل هذا إلى أين يمتد الوضع في مالي؟

■ المشهد في مالي، اعتقد أنه أمام سيناريو هين اثين وهما، الأول وهو الاتجاه الذي تسعى إليه دول «ايكواس» وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية وهو تنظيم انتخابات رئاسية وتشريعية في أقرب وقت واستجابة مالي لهذا المطلب من خلال تراجع المجلس العسكري عن قرار تمديد الفترة الانتقالية لأسباب تتعلق أساسا بالوضع الاقتصادي والاجتماعي نتيجة للعقوبات المفروضة.

■ والسيناريو الثاني هو استمرار الوضع على ما هو عليه من خلال التمسك بمطلب الفترة الانتقالية المتمثلة في 5 سنوات والتي تحمل في طياتها الكثير من التهديدات والتقلبات الاقتصادية والأمنية، خاصة مع تدخل الأطراف الخارجية.

دائما بضرورة الحوار في الحالة المالية لأن لغة السلاح والعنف لن تقدم أي شيء بل تزيد من تأزم الوضع وأيضا ضرورة إيجاد آليات تواصل ما بين مجموعة «ايكواس» ومالي لتحقيق الأمن في المنطقة بعيدا عن التحالفات الدولية والمصالح الضيقة التي قد تضر بمصالح الشعوب وتهدد الاستقرار وبالتالي لا مفر من الحوار وبناء نقاط توافق بين جميع الأطراف.

■ كيف تقرأ الموقف الجزائري من الأزمة، خاصة وهي تقود الوساطة الدولية وترأس مجلس متابعة اتفاق السلم والمصالحة في مالي، وأي دور ستقوم به الجزائر لإعادة المياه إلى مجاريها بين «ايكواس» وباماكو؟

■ أعتقد أن الجزائر يهمها الوضع السياسي والأمني في دول الجوار عموما ومالي خاصة لأهميتها الاستراتيجية وبالتالي تسعى الجزائر دائما إلى دعم كل جهود السلم والأمن في المنطقة ومالي وفي هذا الملف تؤكد الجزائر على ضرورة تحكيم لغة السلم والعقل بين الأطراف في مالي واحترام اتفاق السلم والأمن المبرم في الجزائر بين الأطراف المالية، وهذا ما تعمل عليه الجزائر من خلال ضمانات تعتمد من طرف المجلس العسكري والأطراف الموقعة على هذا الاتفاق لأنه في حال انهياره سيعيد الوضع إلى حالة الصفر مع انتشار التنظيمات الإرهابية والقاعدة والجريمة المنظمة والهجرة غير الشرعية، وهذا ما لا تريده الجزائر كما تدرك الجزائر جيدا بأن هناك أطراف خارجية تسعى إلى تعقيد الوضع في المنطقة، ما يدفع إلى التدخل الأجنبي وهنا تدعو الجزائر إلى تعزيز الحوار بين «ايكواس» ومالي وتحكيم العقل والرجوع إلى الشرعية الشعبية.

■ بعد 7 سنوات على توقيعها، إلى أين توصل تطبيق اتفاق السلم والمصالحة في مالي؟

■ أعتقد أن الاستقرار في شمال مالي يعتبر نجاحا لاتفاق السلم والأمن الموقع بالجزائر لأن المطلاع على الواقع السياسي والأمني والاجتماعي في مالي يدرك مدى صعوبة الوضع في هذا البلد إلى جانب انتشار السلاح في المنطقة.

■ والجماعات الإرهابية أيضا، وبالتالي التزام الأطراف الموقعة على اتفاق السلم يعد من بين العوامل التي تعزز نجاح هذا الاتفاق وهذا ما تعمل عليه الجزائر من خلال دعم التوافق الداخلي وتقريب وجهات النظر وتعزيز العمل الإقليمي خاصة على مستوى مجلس الأمن والسلم الإفريقي وكل هذه الآليات توظفها الجزائر لدعم الأمن والسلم في مالي.

■ وماذا عن الدور الفرنسي وهو غير بعيد عما يجري في مالي، خاصة مع تناهي العداء للمستعمر القديم، ما قولك؟

■ الحديث عن إفريقيا معناه الحديث عن فرنسا، وفرنسا قوات



حوار: عزيز ب.

ويؤمن جدو وهو يستعرض لـ «الشعب ويكاند» الوضع في مالي، أن مسألة تأجيل الانتخابات التي أثارت موجة رفض دولية كبيرة، يمكن حلها من خلال الحوار لا العقوبات، بحيث يتم الاتفاق على جدول زمني معقول يراعي التحديات الأمنية والسياسية التي تواجهها دولة مالي، ويختصر المرحلة الانتقالية، لأن إطالتها يدخل البلاد في مآهات لا نهاية لها. كما توقف الأستاذ جدو عند العديد من القضايا، كالدور الذي تقوم به الجزائر لمساعدة مالي على استعادة أمنها واستقرارها، وتطبيق اتفاق السلم والمصالحة، وأيضا التوتر الذي تشهده العلاقات المالية - الفرنسية، إضافة إلى صراع النفوذ الذي يضع منطقة غرب إفريقيا أمام تحديات صعبة.

■ «الشعب ويكاند»: بلغ التوتر بين دولة مالي والمجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا «ايكواس» درجة القطيعة التي أعلنتها هذه المجموعة ردا على قرار المجلس العسكري الحاكم في باماكو تأجيل الانتخابات التي كانت مقررة شهر فيفري المقبل بسبب غياب الظروف المناسبة لتنظيم اقتراع آمن ونزيه، ما هي قراءتك لهذه المستجدات؟

■ الأستاذ فؤاد جدو: القرار الذي اتخذته مجموعة «ايكواس» تجاه مالي جاء في سياق الاتفاقيات التي تربط هذا التكتل في حال وقوع مخالفات لبنود الشراكة بين أعضائه ومن بينها الانقلابات العسكرية التي تدعو إلى تجميد عضوية أي دولة إذا ما حدث فيها انقلاب عسكري، وهذا ما وقع في مالي من العام الماضي مع غلق الحدود، لكن ما لاحظناه هو أن العقوبات التي فرضت من طرف «ايكواس» على مالي تصب في الشق الاقتصادي والدبلوماسي وعدم الاكتفاء بتجميد العضوية، حيث جمدت وعلقت تجارة السلع والتبادلات التجارية بالإضافة إلى تجميد الأصول البنكية لمالي في هذه الدول، وهذا يؤثر بشكل كبير على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية الصعبة في البلاد، ما يضاعف من معاناة الشعب المالي أكثر مما عليه الآن خاصة السلع والمبادلات التجارية بالإضافة إلى استدعاء سفراء دول المجموعة من مالي وهذا الضغط على المجلس العسكري في مالي لاتخاذ قرارات أسرع في مجال تنظيم الانتخابات في أقرب وقت، خاصة بعد إعلان تأجيلها بعدما كان مزعما تنظيمها في فيفري المقبل، وهذه العقوبات أيدتها فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية.

■ هل فعلا لا تسمح الظروف بإجراء الاستحقاقات؟

■ بالنسبة لمسألة تنظيم الانتخابات بعد 5 سنوات ومطالبة المجلس العسكري بفترة انتقالية أخرى بعدما كان مقررا تنظيمها في فيفري،

■ هل فعلا لا تسمح الظروف بإجراء الاستحقاقات؟

■ بالنسبة لمسألة تنظيم الانتخابات بعد 5 سنوات ومطالبة المجلس العسكري بفترة انتقالية أخرى بعدما كان مقررا تنظيمها في فيفري،

من قبل الآن، خاصة أنها مسّت كل القطاعات.

■ برأيك ما هي العراقيل التي حالت دون إجراء الانتخابات في موعدها؟

■ مسألة عدم إجراء الانتخابات في وقتها في مالي تعود في رأيي إلى عدة أسباب يمكن تلخيصها في الشق الأمني بالدرجة الأولى، فحسب تصريحات المسؤولين في مالي، فإن الوضع الأمني خاصة في شمال مالي لا يسمح بإقامة الانتخابات كما هو مسطر لها، بالإضافة إلى الشق التنظيمي من حيث ضمان الحملة الانتخابية وسلامة المرشحين

والناخبين على حدّ سواء، خاصة أن البلاد عرفت العديد من الهجمات العسكرية، وبالتالي هذا الأمر قد يعيق العملية الانتخابية وفي رأيي، هناك أيضا مسألة توافق النخب السياسية والتوجه نحو عدم الانخراط مع غياب الشروط

والضمانات اللازمة لإجراء الانتخابات بشكل يضمن تحقيق التجربة الديمقراطية الحقيقية وهذا أمام تحدي أساسي وهو ضمان استمرار اتفاق السلم الذي أبرم في الجزائر للحفاظ على الأمن والسلم في شمال مالي مما يدفع بالفاعلين في مالي إلى تحقيق توافق داخلي ومن جانب آخر، وممكن هناك تصور لأطراف خارجية تضغط على مالي نحو اتجاه سياسي معين وهذا ما تريد باماكو تجنبه في الوقت الراهن.

■ لا شك أن الوضع في مالي صعب بسبب الأزمة التي تعيشها منذ عشر سنوات، وكثيرون وعلى رأسهم الجزائريون يؤمنون بأن الحوار هو الخيار الأفضل بين «ايكواس» و«باماكو» لإيجاد تسوية تتوج بتنظيم الانتخابات؟

■ بطبيعة الحال الجزائر تؤمن

هناك معطيات واقعية وأخرى غير مبررة، فإذا أتينا إلى المدة التي طالب بها المجلس العسكري وهي 5 سنوات، اعتقد أنها طويلة نوعا ما وكان من الممكن تمديد المرحلة إلى سنة أو سنتين على أقصى تقدير لأن الأوضاع في إفريقيا عموما، خاصة ما تعلق بالتحول الديمقراطي والتغيير السياسي كلما طالقت الفترة الانتقالية كلما تعقدت الأمور أكثر مع زيادة في هشاشة الأوضاع

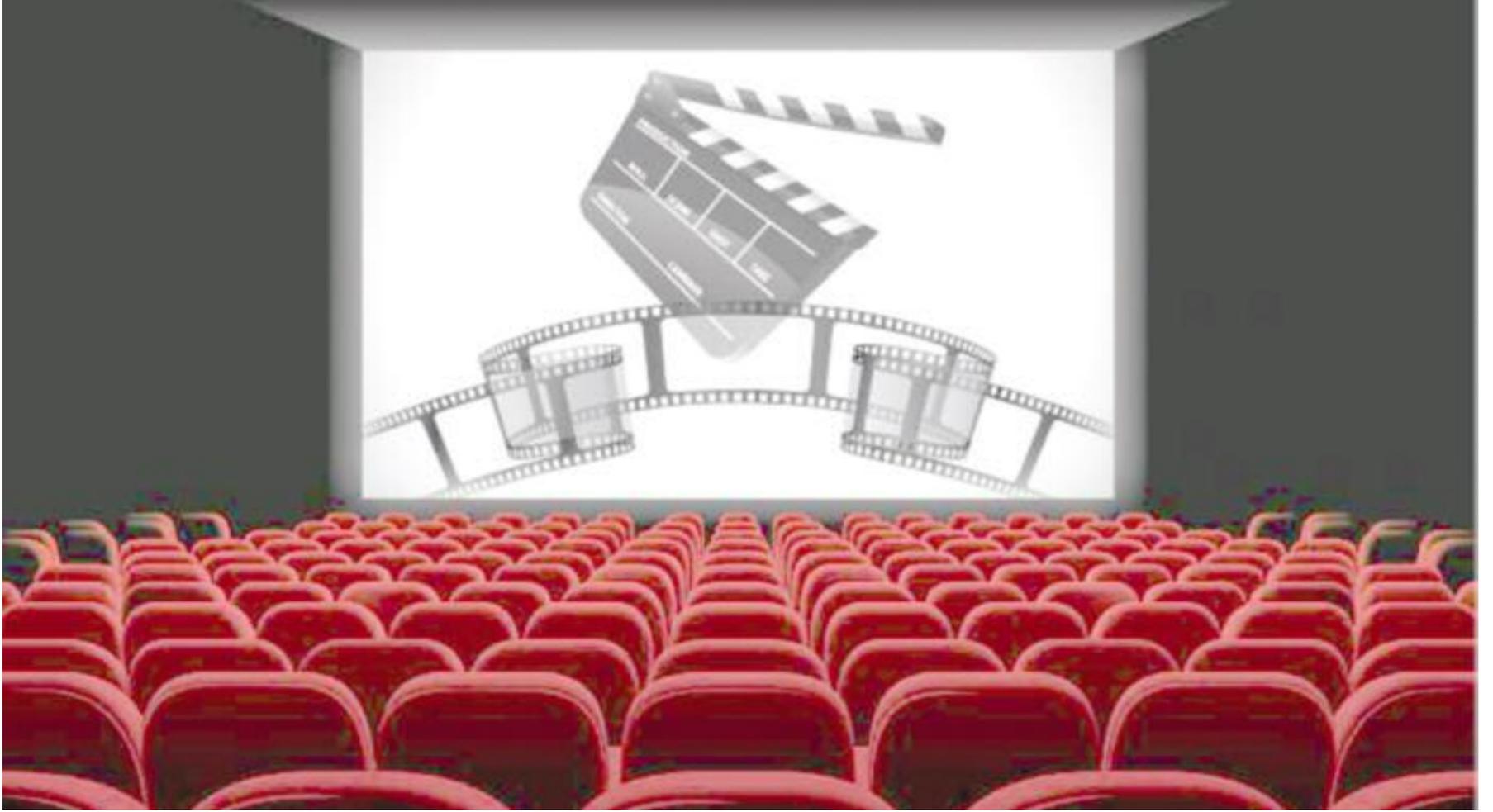
والانفلات الأمني وعدم الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي على غرار السودان، وبالتالي يفضل مع الدول الإفريقية أن تكون العملية مضبوطة زمنيا لحسم الأمور السياسية ومسائل التغيير السياسي والديمقراطي ومن جهة أخرى الأوضاع في مالي خاصة الشمال والرغبة في وضع أسس لدستور توافقي يعيش أطول وقت ويراعي الوضع المالي، يفتح الباب للتريث من وجهة نظر المجلس العسكري لكن حسب رأيي تمديد المدة إلى خمس سنوات أمر غير غير عملي.

■ لكن العقوبات الاقتصادية التي تفرضها الدول على الأنظمة تتضرر منها الشعوب، خاصة في حالة مالي، حيث يعاني المليون وضعاً آمناً وصحياً ومعيشياً في غاية الصعوبة ولا يحتملون عقوبات إضافية؟

■ بالنسبة للعقوبات الاقتصادية المفروضة على مالي أكيد أن المتضرر الأول منها سيكون الشعب المالي نفسه، ولهذا تسعى هذه الدول إلى فرض هذه العقوبات لتعقيد الوضع الاقتصادي والاجتماعي أكثر وهذا ما يدفع بالشعار في مالي إلى الاحتجاج والتظاهر وليس الهدف من العقوبات الحكومة أو من هم في السلطة بل التضييق على المواطن المالي وأعتقد أن مجموعة «ايكواس» لن تستطيع فرض عقوبات أكثر مما فرضته عليها

عن دور السينما في النهوض بالثقافة الوطنية

دخول ثقافي أم صالون للصناعات الثقافية؟



أمين خلفات

صحافي ثقافي وكاتب سيناريو

قبل أن ننطلق في الإجابة عن مفهوم الدخول الثقافي، هذا المصطلح الذي أطل علينا هذه الأيام، علينا أن نطرح سؤالاً نراه مهماً، هل الثقافة سلوك أم أنها مجرد إنتاج نلجأ إليه في أوقات الفراغ والتسلية؟

لقد اقترن مفهوم الدخول الثقافي بالدخول الاجتماعي في خطين متوازيين لا يلتقيان، لكنهما متسايران مع بعض، يجبر أحدهما الثاني نحو أعلى أو إلى أسفل، لهذا فالقارئ لن يجد نفسه أمام مفهوم فلسفي عميق للدخول الثقافي.. فهذا الأخير هو مجرد اقتباس عن مفهوم الدخول الاجتماعي عندنا في الجزائر، لأنه في الأخير مجرد ملتقى للفنانين والمتقنين مع مختلف مؤسسات الصناعة الثقافية في البلاد، ربما لمناقشة استراتيجيات النهوض بالقطاع، وتحسين الوعي الثقافي الفني بشكل عام، وذلك من المصدر إلى المتلقي، وكيف يمكن أن تساهم هذه الصناعة في دخول ثقافي مميز ومبهر.

وهذا يعني أنه لا يمكن لأحدهما أن يكون دون الآخر، فعندما نقوم بدراسة الإحصائيات على مستوى المؤسسات الثقافية، نكتشف حجم الاستهلاك المجتمعي لمنتجات الثقافة (مسرح، سينما، موسيقى، فنون بصرية، أدب)، وعندها نستطيع تخمين جدوى هذا الدخول الاجتماعي سواءً بالأمس أو اليوم أو غداً.

كيف يرانا الآخر؟ وأي دور تأخذه السينما؟

ربما تلاحقنا الكثير من التكهات، حينما نفكر في وجود السينما الجزائرية منذ انطلاقتها الذهبية إلى غاية أيامنا هذه، أين تدهورت إنتاجات السينما رغم كل الإمكانيات التي سخرتها الدولة، ذلك

لأنها اقترنت بمناسبة ثقافية، فلم تخرج من دائرة أفلام التاريخ، ووضع أغلبها داخل أدرج المكاتب ولم يكتب لها حتى الظهور كعروض على مستوى قاعات السينما، لكن كل هذا ليس مشكلاً، بل نتيجة لحتمية التسيير المركزي للسينما التي لا تنمو إن لم تصل إلى الشعب في نهاية الدورة الصناعية للفيلم السينمائي، ويصبح الجمهور هو الفاعل الأساسي في اللعبة، هنا يتغير الوضع لأن الأفلام وصلت للمستهلك الحقيقي الذي يقدر من هو الأفضل، غير هذا أصبح السينما مجرد أداة لا تلعب دورها الأساسي، وتغدو مجرد واجهة للمناسبات الثقافية التي تفرضها ظروف البرمجة الثقافية على حساب دورة الصناعة السينمائية.

لهذا علينا التفكير جيداً في مناهج حديثة في تسيير مجال السينما، حتى تصبح قاعات سينما على مستوى كل ربوع الوطن ملاذاً للحلم والخيال، نعم هذه هي قوة السينما، التي هي ليست مجرد قوانين، بل هي سلوك مجتمعي قائم على أساس أن الثقافة جزء من استهلاكاتنا اليومية.

هل ذهبت يوماً إلى قاعة السينما؟

السينما جزء من حلم، أو هي الحلم أثناء اليقظة.. هكذا يشعر إنسان مرتبط بموعد أسبوعي في سينما الحي أو المدينة مثلاً. هنا تصبح السينما سلوكاً يقوم به الفرد وحده أو مع جماعة لمشاركة لحظة حلم مع فيلم سينمائي يعرض لأول مرة، مقابل تذكرة يدفع ثمنها مثلاً، لهذا عند تلبية احتياج الفرد تأكد قبل ذلك امتلاك كل الوسائل لفعل ذلك، ويرتبط هذا بشكل رئيسي مع سلوك الفرد حين يقدر الذهاب إلى القاعة السينمائية.

لكن كيف نزرع هذا السلوك؟ إنه سؤال مهم وبسيط، ربما قد يتعلق بمؤسسات التنشئة الاجتماعية، مثلاً بمنظومة تربية تزرع في الفرد خلال سنوات عمره الأولى، ثقافة مشاهدة الأفلام داخل

قاعات العرض.. بل، قد يكون الحل في ترقية سلوك الفرد منذ البداية حتى يكون جاهزاً لفعل استهلاك الثقافة، وهذا الأمر ليس بيسير حتى يصبح لديك مجتمع يستهلك إنتاجات السينما، وأظن أننا نملك إمكانيات ذلك إذا ما قمنا بتعديل منظوماتنا التربوية، وزرع هذه الثقافة التي ترتقي بالوعي العام للمجتمع، وبالتالي تسهيل الأمر مستقبلاً على صناعات السينما من أجل استعراض أعمالهم الحاملة على فرد جاهز لتذوق الفن والثقافة.

ماذا لو حدث ذلك؟

الحديث عن صناعة السينما في الجزائر بتلك الأفكار والسياسات التي نسمعها في مقاهي الثقافة هو محاولة إضافة الماء المالح إلى البحر، أملاً في أن يصير ماءً عذبا، نعم أقولها بكل صراحة رغم أنني لا أملك من الشهادات الأكاديمية ما قد يسمح لي بالحديث عن الصناعة الثقافية كعلم قائم بذاته، لكن من باب المتابع والملاحظ، أشاهد وأتابع الأحداث الدائرة في العالم السينمائي كيف تنجح الصناعة السينمائية إلى درجة أن ميزانيتها السنوية قد تضاهي ميزانيات بعض الدول. فالأمر يعتمد على مسائل معلومة مبنية على التكوين القوي والمتوسط والطويل.. مثلاً، تخيل في الجزائر، لو ينطلق تصوير عشرة أفلام طويلة محترفة في وقت واحد، الأكيد أننا لن نجد عشرة فرق فنية وتقنية لتلبية الحاجة الصناعية السينمائية مثلاً.

النقطة الثانية هي الإنتاج، حيث يتطلب الأمر إرادة جماعية للمنظومة الإنتاجية بحثاً عن الاحترافية وبساطة الطرح، وذلك من أجل الوصول إلى أكبر قدر من المتابعة الجماهيرية، والسؤال هنا: على أي أساس سننتج الأفلام؟ هل ننتج أفلاماً تجارية أم أفلاماً ملتزمة، أم أفلام الفن مقابل الفن؟ هنا القرار الصعب.. هل ننتج أفلاماً تضحك الجمهور أم تبكيه؟

دراسة سوسولوجية قد تفيد سوق صناعات السينما قبل أن تنتج، تعرف إلى من تنتج من أجله.. أي أن المجتمع قابل للدراسة حسب تطوره الاجتماعي من جيل إلى آخر، وعندما تملك مفاتيح ذلك تستطيع الإنتاج دون الخوف من العزوف، وأنت متأكد من ذلك، حدّد نمط الأفلام التي يمكن أن تعيد الجماهير إلى قاعات السينما، وعندما نصل إلى ذلك فهذا يعني أننا امتلنا معارف عن المجتمع، وهذا بالإضافة إلى دراسة داخل وهي عبارة عن بحث ميداني يحصي أهم الأفلام الناجحة في ذاكرتنا الجمعية، بهذا نستطيع تحديد النوع السينمائي الذي تحببه الجماهير وبالتالي سنملك قاعدة انطلاق في العمل على جذب المتلقي.. الدراسة السوسولوجية مهمة جداً قبل الانطلاق في عملية الإنتاج المرجوة.

البنية التحتية

هنا لن أتكلّم عن بنية الفيلم السينمائي.. كلاً، بل عن البنية التحتية التي يمكن أن تلبّي احتياجات إنتاجات صناعة سينمائية حقة. كم نملك من قاعات للسينما عبر القطر الوطني؟ وكيف يمكن أن نزيد في عدد قاعات السينما؟ فكلمنا كانت البنية الأساسية لاحتواء الصناعة قوية كلما زاد احتمال نجاح العملية في شكلها العام، وتوجد الكثير من الأمثلة على المستوى العالمي يمكن «جزارتها» وتحويلها لحسابنا على المستوى الوطني.

وجب علينا اليوم إدراك سرعة العصر، فما يمكن فعله قديماً في عشرة سنوات يمكن تطبيقه في ثلاث سنوات، وتوجد الكثير من النماذج الجاهزة للتطبيق مع بعض التغيرات حسب مميزات المجتمع الجزائري، مع العلم أنه بالإمكان إسهام القطاع الخاص في هذه العملية، عملية الاستثمار في البنية التحتية حتى فيما يخص بناء مدن سينمائية ضخمة تستقطب منتجين عالميين يبحثون عن فضاءات لا توجد إلا في الجزائر.. كذلك، نعلم أننا نملك مدناً سينمائية طبيعية

جاهزة للتصوير فيها.

الاستثمار في السينما

لا يمكن في كل الأحوال أن يستثمر الإنسان مالا في مشاريع تعيد بالخسارة، لهذا وجب المرور بالنقاط السالف ذكرها في هذا النص لأنه لا يمكن الخوض في استثمارات فاشلة.

من أجل ذلك، نجد ميدان السينما في الجزائر لا يغري رجال الأعمال مثل كرة القدم مثلاً، لأن الأفلام لا تصل إلى الجمهور، وبالتالي لا وجود لشباك تذاكر يحسم أمر الأرباح حسب قوة الفيلم.

اليوم، يجب أن نبحث عن أسباب جلب الاستثمار إلى القطاع وهي واضحة وصريحة، لا أحد سيرمي رؤوس أمواله من أجل أفلام لا ترضى على جمهورها، وعندما تعود الأفلام إلى أحضان الشعب ستأتي معه ربح الاستثمار لتغير المشهد الشاحب وتستبدله بالمشهد الصحيح، كما يمكن للبنوك الإسهام في هذه العملية، طبعاً بعد دراسة حقيقية نابعة من الواقع، هكذا يمكن تخفيف الضغوط على وزارة الثقافة من خلال توريد ميزانية من هنا وهناك لتنوع مصادر إنتاج الصناعة السينمائية في الجزائر.

يبقى الحلم قائماً في صناعة سينمائية واعدة

لن أكون متشائماً إذا قلت إن وضع السينما في الجزائر صعب جداً، ولن أكون متفائلاً إن قلت إن الأمل قائم في صناعة سينمائية محترفة تلبّي احتياجات الفرد بشكل خاص والمجتمع بشكل عام، وكل ما ذكرته هي أمور موجودة ويمكن الاستثمار فيها، ولكن قبل هذا يجب أن تكون النية خالصة للفن وللخدمة المجتمع، بعيداً عن الجشع المساهم الأساسي في قبح وتردي جودة المنتج السينمائي مقارنة بالعصر الذهبي للسينما الجزائرية، لتتشكل لنا دورة صناعية تساهم في الاقتصاد السينمائي الثقافي في البلد، وهذه العملية لن تتم إلا بالعمل الجاد، وانتظار النتائج في خمس سنوات على أضعف تقدير.

علي الحمامي العالم الثائر

وقبل أن ينفي العدو الفرنسي الأمير خالد، ليس من الجزائر فحسب، وإنما من فرنسا أيضا ليموت في منفاه بسوريا، توسم خيرا في «الحمامي» وأيقن منه سعة العلم وصدق الوطنية، والإقدام على المكاره، فكلفه بقيادة فريق من الوطنيين لزيارة موسكو، والدفاع عن قضية الجزائر والمغرب العربي، وإدانة الاحتلال ومظالمه في هذا المؤتمر الدولي الكبير.

- «علي الحمامي» ولقاء الكبار:

عملا بوصية الأمير خالد، سافر «الحمامي» إلى موسكو وأقام في بيت واحد مع الزعيم هوشيمنه فنشأت بينهما علاقة نضالية فيها من الإعجاب المتبادل، والثقة واقتسام الهمم المشترك، وكان هوشيمنه لا يتوقف عن السؤال، يريد أن يعلم كل شيء عن الثورة الشعبية للريف، وكان «الحمامي» يصف له بدقة تلك المشاهد، وملابس هذه الحرب وخلفياتها وأبعادها وأهوالها كذلك، وقد أعجب هوشيمنه، بذلك «الحمامي» وسعة اضطلاع، وصدق سريرته مما حمله الأمر لأن يوطد معه علاقة لم تنفصم. إذ كان «الحمامي» يستقبل رسائل شخصية من هوشيمنه، بعد أكثر من خمسة عشر سنة، لما كان مقيما بالقاهرة سنة 1948، يعلمه فيها عن تطوّر المقاومة الشعبية في الفيتنام ضد المحتل الفرنسي.

نذكر بأن «الحمامي» لما حضر مؤتمر موسكو، بين جوان وجويلية 1924، كان صارما في موقفه بأن لا يمثل أحد غيره الجزائر وباقي أقطار المغرب العربي في هذا المحفل الدولي، ولكنّ الحزب الشيوعي الفرنسي، الذي كان يحتكر كذبا وبهتاننا التقدمية، والمنافحة عن حقوق الشغيلة والمستغلين في الأرض، أبي واستكبر، وقال أنا من يتحدث في موسكو باسم شمال إفريقيا لكن هيهات.

- الأزمة الدبلوماسية في موسكو:

لما كان الزعيم «الحمامي» ممثلا للوفد الجزائري في هذا المؤتمر العالمي، ويطرح فكرا وطنيا تحريريا لا شائبة فيه، كان في نفس المؤتمر الأمين العام للحزب الشيوعي الفرنسي موريس طوريس Maurice Torres، صاحب القناعات الصهيونية، وهو من كبار المنظرين لتفتيت وحدة الشعب الجزائري، إذ كان يزعم بأن المجتمع الجزائري ينقسم إلى أربعة عشر إثنية، وأنها أمة في طريق التشكل، وكيف يمكن لأمة أن تتشكل وهي في مهب عاصفة الإثنيات والعرقيات؟ لقد أجر موريس طوريس الشيوعيين الجزائريين لصالح الحزب الشيوعي الفرنسي، الذي هو من أشدّ الأحزاب كولونيالية وعنصرية، وكان من أعتى المتأمرين على ثورة التحرير فيما بعد سنة 1954، لاسيما من خلال رموزه وقادته الانتهازيين.

أمام تعنت موريس طوريس واحتكاره للكلمة، وزعمه بأنه الممثل الوحيد والشعري للجزائريين في هذا المؤتمر، الأمر الذي أثار حفيظة الزعيم الوطني الكبير «الحمامي» فتناول من أمامه محبرة وضربه بها فتشوه ملبسه، واضطره لأن يخرج صاغرا من قاعة المؤتمر.

«الحمامي» من المنفى إلى المنفى:

أقام «الحمامي» بموسكو وربط علاقات واسعة مع حركات التحرر ونافح بكفاءة، قل نظيرها عن حرية شعوب المغرب العربي، وحققها في الحرية والسيادة والكرامة، ثم ساح في الأرض منتقلا بين عواصم في أوروبا وآسيا، مادا جسور التواصل مع الزعماء والكتاب والعلماء، لا يترك مجالا إلا وتكلم فيه، ولا منبرا إلا وكتب فيه، وبالرغم من تشتت اهتماماته وتعدد مهامه، ظل على تواصل مع رفاقه ممن أسسوا نجم الشمال الإفريقي، ومن عجائب التاريخ عندنا أنّ هذا المحرك للضمائر الساكنة، والمبادر إلى القضايا الخطيرة والهامة بكل ما يجسده من دفع للوطنية الحديثة قلما يذكر مع الزعماء الوطنيين اليوم؟ ولا أحسب ذلك إلا غمطا لحقه، وتقصيرا في شأن تضحياته التي بلغت الاستشهاد في سبيل الله والوطن.

(يتبع)



بينما كان عبد الكريم الخطابي يقول بأنّ مقاومتي الشعبية هذه هي امتداد لحروب الأمير عبد القادر ونفحة نستلهمها منه.

ولما تكالبت جيوش الغرب الصليبي الفرنسية والبريطانية والإسبانية، على ثورة الريف مُجندة ما يقارب المليون جندي وضابط بعنادهم وعدتهم، اضطرت المقاومة في ظلّ عدم توازن القوى إلى الانصراف عن ساحات الوغى، تخلى «الحمامي» مؤقتا عن بندقيته ليمتشق سلاحا آخر ناره من مداد، يلقي به حمما من غضبه نفسه الثائرة على المحتلين الغزاة، وهو الرجل ذو النفس الكبيرة الذي انصهر قلبا وقالبا مع رسالة وحدة المغرب العربي، بل ووحدة الأمة العربية المسلمة.

- «الحمامي» وحرب الكلمة:

أطلق «الحمامي» عنان الكلمة في جريدة « le Trait d'Union » لصاحبها «فيكتور سبيلمان» (1866 - 1943)، هذا الفرنسي الشهيم الذي جاء أهله مع المستوطنين ولكنه أيقن بحضه الإنساني مطالب الاحتلال وجرائم الكولون، فاتخذ لنفسه موقفا شريفا، واضعا جريدته سألقة الذكر منبرا للدفاع عن حقوق الجزائريين وكرامتهم، وقد كانت بمثابة منصة لإطلاق صواريخ الوطنية بأقلام جزائريين مخلصين.

تعرف «الحمامي» في هذه الأثناء، أي حوالي سنة 1924، على الأمير خالد، حفيد الأمير عبد القادر وقد لا نبالغ إذا قلنا بأنّ أول من بلور مفهوم الوطنية فلسفة وسلوكا ومعنى، إنّما هو هذا الأمير الجهادي، فمن معطفه خرجت مختلف الاتجاهات السياسية الجزائرية في القرن العشرين، ومن خلال الأمير خالد تعرف «الحمامي» على كل رموز الحركة الوطنية الذين سيؤسسون نجم الشمال الإفريقي سنة 1926 ثم حزب الشعب الجزائري، وقد نوه «الحمامي» في كتاباته لاحقا بعلاقته النظامية، وصدافته العميقة مع هؤلاء الرموز وفي مقدمتهم، عبد القادر حاج علي، أحد مؤسسي نجم الشمال الإفريقي، فيقول عنه: «يتميّز الحاج علي بالكرم والطيبة والوفاء لقضية وطنه، تلك هي بعض الملامح الأخلاقية لهذا الرجل».

والطرقية الفاسدة حليف الاستعمار المقيت.

- جهاده في ثورة الريف

يشاع بأنّ ثورة الريف في المغرب الشقيق، قد قادها الأمير عبد الكريم الخطابي، هذا الثائر الذي دوخ إمبراطوريات الاحتلال الثلاث، فرنسا وبريطانيا وإسبانيا. وغدا رمزا للمقاومة المسلحة ليس في منطقة المغرب العربي فحسب، وإنما بؤاته مسيرته مقام الريادة، غير أنّ ما أغفله التاريخ ونسيه غالبية المهتمين بثورة الريف، كون الرائد الأول لهذه الحرب التحريرية قد قادها نجل الأمير عبد القادر، «عبد المالك»، هذا الذي صمد عشر سنوات يقود ثورة الريف في المغرب الشقيق من سنة 1915 إلى 1924، إلى أن استشهد في معركة غير متكافئة بمنطقة عزيب الميذار. ومن المفاجأة أن «علي الحمامي» كان مجاهدا متطوعا في جيش الأمير عبد الملك، ومن مقربيه، وثقاته رغم حداثة سنه. وقد اشتهر «علي الحمامي» في هذه الحرب بشجاعة تماهت مع حدود التهور كما عرف عنه قدرات هائلة في الرماية والتصويب. ولما استشهد الأمير عبد الملك، وأخذ من بعده «عبد الكريم الخطابي» جذوة المقاومة ظلّ «علي الحمامي» على عهده مجاهدا يدرأ إلى جانب الخطابي الغزاة، وقد آس منه الخطابي شجاعة وإخلاصا وثقافة موسوعية، وهو بعد يافعا فأكرم مثواه. وكمر مرة سمع «الحمامي» قول الخطابي متفوها:

«أنّ الموت في سبيل الحرية ليس موتا، وإنّما هي حياة خالدة»، وقد شهد «الحمامي» إحدى أكبر المعارك في ثورة الريف ضدّ الجيش الإسباني بمنطقة أنوال، تهقر فيها عشرات الآلاف من جيوش التحالف الفرنسي الإسباني وغنم المجاهدون عشرين ألف بندقيّة ومائتي مدفع، فضلا عن الأسرى، وكان ذلك يوم 17 جويلية 1921، ناهيك عن أكثر من 15 ألف قتيل في صفوف الغزاة.

إنّ هذه المعركة وغيرها التي أسهم فيها «الحمامي» غدت قدوة لأكثر زعميين في تاريخ المقاومة الشعبية في العالم خلال القرن العشرين، وهما «هوشيمنه الفيتنامي، وموتسيتونغ الصيني.

تعتبر سيرة علي الحمامي، أشبه ما يكون بمغامرة كائن أسطوري سرق النار من آلهة مضترضة، وأظفا نفاها في دياجير البحار.

صادق بخوش

الجزء الأول

الرجل يدخل من قَتام في قَتام، فمن أمر رماء الحرب والنزال في ساحات الوغى إلى مفكر موسوعي، وروائي يغازل التاريخ، بسحر القول، وجنون الصورة، إلى ناقد سياسي واجتماعي، يمارس الجدل بمنتهى المهنية والإشراق، حاربه الفرنسيون، والإنجليز والأسبان، وماتوا دونه في سعيهم لترويضه، فاعتصم بجبل الحب الصوفي، حتى تكشّرت على سفوحه معاولهم دون أن تنال منه. أثر الجزائر عن نفسه وعياله، فعاش على سفينة الحياة لم ترم هنيهة مرفأ، كمالح بوصلته دمدمة الموج ولعبة النورس وصرخة الأقدار. فقد تخطفه الموت في عنان الفضاء، على منابك الرصف الشاهقة فوق جبال باكستان، في شهر ديسمبر 1949، فتهاوى جثمانه من علياء مع نتف النار الملتهبة في أجزاء الطائرة المنكوبة. عاش بلا وطن وقضى بأرض لا موطن له فيها. مهما حاولت التزام الموضوعية والحياد الإيجابي في سردي لمسيرة «علي الحمامي» تخونني نفسي لأنّ مسيرته عاصف متقلب، وثورة على الذهن والمادة معا لم يسامر نجما لسماء واحدة، إلا ونادم على تخوم غيرها أنجما تتباعدت.

اجتمع لهذا الرجل علم غزير ونفس أنوف، وكفر يواح بالذلّ والخنوع، أرهقه الحب الأكبر لوطن توحد فيه، وحلّ في إكسیره جوهرًا. فمن لرجل بهذه العوارض القوارض، أن يصبر على السكينة، فتستملك الدعة نفسه في زمن تهراق فيه مظالم فرنسا للجزائر بالقناطير؟

- في رحاب المنشأ:

«علي الحمامي» أصيل تيارت، كابر عن كابر، على الرغم ما زعمه الدكتور أبو عمران الشيخ أن نسبه يعود «لعين الحمام» بمنطقة جرجرا، غير أنه لم يقم من الدلائل إلا تأويلا مضاه نسبة الحمامي إلى عين الحمام. وأعظم فضل في التقيب عنه وعن آثاره ومآثره في حله وترحله، إنّما يعود للباحث العصامي «عمار بلخوجة».

قد يكون ولد في مطلع القرن العشرين (ربما سنة 1902)، أنّم تعليمه الابتدائي في مدينته، ثم سافر يافعا مع أسرته إلى البقاع المقدسة، ومنها إلى مصر، حيث أقامت في مدينة الإسكندرية ردحا من الزمن، لتعود بعدها إلى تيارت.

كان «الحمامي» يختلف إلى ناد يعمره ثلة من أبناء الذوات في تيارت أمثال الأخوين «ليماش» من الأغواط، وهما على قدر مرموق من العلم ويتقنان اللغتين العربية والفرنسية، ونفر على قلته، متميزا بمستواه التربوي والعلمي. ولأمر نهله، عاودت أسرته الارتحال إلى الإسكندرية لتقييم بها باستمرار. فاستطاب «الحمامي» الرضى بها، وأحب العيش فيها إلى حين.

- ميسم شخصيته:

إنّ أفضل مقاربة لفهم شخصيته، إنّما استقراء مسيرته الذاتية والأسرية، وتحليل خطابه العلمي التاريخي والسياسي، واستلهام وجدانيته في أدبه والوقوف على منهجه الجدلي (ديالكتيكي) في التقويم والنقد، بالإضافة إلى مواقفه العلمية الكثيرة وتعامله مع مقامات أثرت في التاريخ البشري، وقاد بعضها حركة التاريخ الإنساني.

حظي «الحمامي» باستعدادات ومواهب، قلما اجتمعت لغيرة، من ذلك حافظته المذهلة واستيعابه للغات الأجنبية عديدة، ونهمه للقراءة المتعددة المشارب، أما تأثيره العامر فلا حدود لها. فهو قبل أن يكون ثائرا على المحتل حدّ الكفر به، كان ثائرا على نفسه وعلى جميع مفاصد مجتمعه، التي نفت سمومها الغاصب في كيانه حتى تحلّ من منظومته القيمة، وقد تجلّت في سلوكيات التواكل والجهل والخرافة، والانحراف عن محجة دين الحق والسير في ركاب الدروشة

العلاج بالرحمة

في هذه الدراسة وجد الباحثون أن الناس الرحماء هم أكثر الناس بعداً عن الاكتئاب والإحباط واليأس: العلاج بالرحمة هو آخر ما وصل إليه الغرب بعدما ابتعد عن الفطرة الإلهية نتيجة إحداه وكفره، أيقن أنه لا سبيل لحل المشكلات الاجتماعية إلا بتعلم الرحمة، لنقرأ ونحمد الله على أنه جعلنا مسلمين.....



من وقت لآخر يخرج الغرب بنتائج جديدة بعد قيامه بتجارب مضنية، ونجد علماء الغرب يؤكدون على ضرورة تطبيق هذه الاكتشافات من أجل سعادة البشر. والعجيب يا أحبتي أنني كلما تأملت اكتشافاً علمياً فيه النفع والفائدة وجدت الإسلام قد سبقهم إليه بأربعة عشر قرناً! ومن آخر ما وصلت إليه أبحاثهم وبعد ما فقدوا الحب والرحمة والعاطفة بسبب المادية المفرطة التي وصلوا إليها أنهم اكتشفوا أهمية «الرحمة» في سعادة الإنسان، وإمكانية تعلم الرحمة منذ الطفولة، وأنه ينبغي على الناس أن يعلموا أولادهم «الرحمة»، فكيف بدأت القصة؟ في بداية عام 2012، استخدم الباحثون تقنية المسح بالرنين المغناطيسي الوظيفي fMRI من أجل دراسة تأثير الرحمة لدى الإنسان على نظام المناعة لديه وعلى نظام عمل الدماغ. وقد كشف هذا الجهاز عن نشاط كبير يحدث في الجزء الأمامي من الدماغ الذي يلعب دوراً أساسياً في عاطفة الإنسان، وخرجوا بعدة نتائج سوف نلخصها لنذكر يقيناً أن ديننا الحنيف قد أمرنا بهذه النتائج مسبقاً، بل هي جزء من عقيدتنا وإيماننا.

بالضبط هو ما أمرنا به النبي الأعظم - صلى الله عليه وسلم - عندما قال: «من لا يرحم لا يُرحم»؟! فبقدر ما ترحم الآخرين وتعطف عليهم وتعفو عنهم بقدر ما يرحمك الله ويذهب عنك من الأمراض والنشر ما لا يعلمه أحد إلا الله.

3 - تعلم «الرحمة» يفيد في تقوية العلاقات الاجتماعية ويجعلك أكثر انسجاماً مع الآخرين:

أكدت الدراسة الجديدة التي أجريت مؤخراً أن ممارسة «الرحمة» تقوي النظام المناعي لدى الإنسان. فقد وجدوا أن الإنسان الرحيم يتمتع بنظام مناعي قوي ومقاومة أعلى للأمراض. فمن خلال إجراء التجربة على عدد كبير من المتبرعين تبين أن الإنسان الرحيم والذي يحب الخير لغيره ويعطف عليهم، فإن نسبة إصابته بالأمراض أقل من غيره.

وقد ربط العلماء هذه النتيجة بأبحاث أخرى تؤكد على ترابط السعادة مع طول العمر مع الرحمة، فكان الإنسان الأكثر سعادة هو الأكثر رحمة للآخرين، وهو الأكثر بعداً عن الأمراض وبخاصة أمراض القلب. وذلك لأن هذه الرحمة تجعلك أقرب من مجتمعك وأكثر ترابطاً وانسجاماً معه، وبالتالي فإن هذا ينعكس على استقرار عمل القلب. وهنا نقول من جديد: ليس هذا ما نادى به نبي الرحمة - صلى الله عليه وسلم - عندما قال: «ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء»، والله لو رأى الغرب هذه التعليم وعاشوا معها لكانوا أول من يمتنع الإسلام، ولكن قصرنا كثيراً في إيصال صوت الحق لهم، نسأل الله أن يهيئ لهذه التعليم من ينشرها ويبلغها لأناس هم بأشد الحاجة إليها.

4 - ممارسة «الرحمة» يعالج الكآبة:

في هذه الدراسة وجد الباحثون أن الناس الرحماء هم أكثر الناس بعداً عن الاكتئاب والإحباط واليأس. ومن هنا ندرك أهمية قوله تعالى عن القرآن: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي بُطُونِكُمْ وَمَوْعِظَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرِخَّةٌ مِنَ اللَّهِ فَإِنَّ الَّذِينَ صَدَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾

قول مأثور

سئل ابن عباس رضي الله عنه عن الخائفين؟ فقال: «قلوبهم بالخوف فرحة، وأعينهم باكية، يقولون: كيف نزرع الموت من ورائنا، والقبور أمامنا، والقيامة موعداً، وعلى جهنم طريقتنا، وبين يدي الله ربنا موقفتنا؟ من كتاب «إحياء علوم الدين» ج4.

دعاء

اللَّهُمَّ قَرِّبْنِي إِلَى مَرْضَاتِكَ، وَجَنِّبْنِي مِنْ سَخَطِكَ وَنِقَمَاتِكَ، وَوَقِّفْنِي لِقَاءِ آيَاتِكَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ. اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي الذَّهْنَ وَالتَّنْبِيَةَ، وَبَاعِدْنِي مِنَ السَّفَاهَةِ وَالتَّمْوِيهِ، وَاجْعَلْ لِي نَصِيباً مِنْ كُلِّ خَيْرٍ تُنَزِّلُ فِيهِ، بِجُودِكَ يَا أَجْوَدَ الْجُودِيِّينَ.

الانفتاح على الآخر

للأمم والشعوب إلا لكي تهضمه وتمثله وتقدمه للمجتمعات الإنسانية ليفيد الإنسانية. لقد أقبل المسلمون على علوم الإغريق وأصحاب الحضارات القديمة يغترفون منها ما كان في وسعهم أن يغترفوا لكن تلك القضايا التي اغترفوها قد تحولت في أيديهم إلى معالم إنسانية ترفي بالمجتمعات.

إن علماء الأمة الإسلامية وهم يستوعبون ما جاءت به الحضارات القديمة والمذاهب والأفكار كان رائدهم في ذلك الاستيعاب البحث عن الحقيقة لذاتها والحكمة ضالة المؤمن أينما وجدها التقطها واستعادتها.

لقد أخذ المسلمون ما أخذوا لأنهم طلاب حقيقة وهذا حسبهم إنهم لم يقدموا على الاقتباس والنقل إلا لبناء الحضارة والإسهام فيها.

لقد كان المسلمون ينظرون في كل شيء ويستفيدون بكل حديث وقديم يقبضون عن كل علم ويسيرون وراء كل حكمة ويأخذون العبرة من الماضي وينطلقون إلى المستقبل.

وكانت لهم جولات وجولات في كل ناحية من نواحي الحياة في العلم وفي الحكمة وفي الأخلاق وفي الفلسفة وفي الطب وفي الهندسة وفي الجغرافيا وفي الصناعة وفي الزراعة وفي التاريخ وفي القصص وفي البر والبحر والقضاء وفي كل ما يتصل بالإنسان. ومن هنا ربطت الحضارة الإسلامية الأعمال بالحكمة منها والوسائل بأخلاقيات الغايات المتبغاة من ورائها.

وأصبح المسلمون مؤهلين لأداء مهمتهم وإسهاماتهم الإيجابية الفعالة في إنهاء حالة القلق التي تتأبب الإنسانية وإزالة عوامل الجشع والاضطراب والاضطرار بين الأمم. وإقامة موازين القسط للتعاضد السلمي والتعاون البشري والارتقاء بمنهج التبادل والتكامل الثقافي بما يحقق للمجتمعات الإنسانية تطلعاتها لحياة إنسانية آمنة.

بقلم الدكتور: أحمد السايح

ابتسم.. وأقبل على الناس بعد الصلاة



من السنة أن يقبل الإمام على المأمومين بوجهه إذا سلم من الصلاة، وأن لا يستمر مستقبل القبلة، فقد بوب البخاري لذلك فقال: باب يستقبل الإمام الناس إذا سلم، وذكر حديث سمرة بن جندب، قال: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إذا صلى صلاةً أقبل علينا بوجهه. قال الحافظ ابن حجر: فالله أعلم إذا صلى صلاةً ففرغ منها أقبل علينا لضرورة أنه لا يتحول عن القبلة قبل فراغ الصلاة. وفي صحيح مسلم عن عائشة رضي الله عنها، أنه - صلى الله عليه وسلم - كان إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول: اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ذا الجلال والإكرام. قال الحافظ ابن حجر أيضاً: المراد بالنفي المذكور نفي استمراره جالساً على هيئته قبل السلام إلا بقدر أن يقول ما ذكر، فقد ثبت أنه كان إذا صلى أقبل على أصحابه.. وفي حال انتهائه من السلام واستقباله للمأمومين يجوز له أن ينصرف عن يمينه أو ينصرف يساره، كل ذلك ثابت في السنة، وإن كان بعض العلماء استحب الانصراف عن اليمين.

حكم المرور بين يدي المصلي؟

المصلي في أثناء الصلاة يكون في حالة صفاء ورجاء وخشوع تام.. لأن روح الصلاة الخشوع كما قال عز وجل: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ وهو في هذه الحالة لا يصح أن يمر من أمامه أحد لأنه يناجي ربه.. ولذلك حذر الرسول - صلى الله عليه وسلم - من المرور بين يدي المصلي فقال: لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم لكان خيراً له أن يقف أربعين وخاصة إذا كان المصلي يقف إلى ستره ويجوز للمصلي أن يدفع المار بين يديه ويرده.

الصلاة تزيد هرمون السعادة

أكد باحث أن الدراسات العلمية أثبتت أن الصلاة تزيد مادة الدوبامين الموجودة بالدم والموثوقة عن الإحساس بالرضا والراحة النفسية. وقال الباحث إن مادة الدوبامين هي المسؤولة عن نقل الرسائل العصبية وتعرف بأنها «هرمون السعادة». وأضاف أن الدراسات العلمية التي أجريت على المصلين أكدت أن الصلاة تحفز هذه المادة وتجعل الإنسان يشعر بالرضا والراحة النفسية والسعادة. وتابع أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - أكد هذه الحقيقة، فقد كان يقول لبلال أرحنا بالصلاة وكان يلجأ دائماً للصلاة عندما كان يشعر بالضيق. وأشار إلى أن الصلاة أيضاً تحفز الإنسان من قيود الدنيا وتقربه من ربه، وقد قال الله سبحانه وتعالى في سورة العلق «أسجد واقترب»

يُمِينِي أَوْ عَنْ يَسَارِي؟ قَالَ: أَمَا أَنَا فَكَيْفَ مَا رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَدَلَّ عَلَى جَوَازِهِمَا وَلَا كِرَاهِيَةٍ فِي وَاحِدٍ مِنْهُمَا. وَقَالَ ابْنُ بَطَالٍ فِي النَّوَوِيِّ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ: لَا يَجْعَلُ أَحَدُكُمْ لِلشَّيْطَانِ مِنْ نَفْسِهِ جُزْءاً لَا يَرَى إِلَى أَنْ حَقَّ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَنْصَرِفَ إِلَّا عَنْ يَمِينِهِ. أَكْثَرُ مَا رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَإِنْ كَانَ انْصَرَفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ يَمِينِهِ أَكْثَرُ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَحِبُّ التَّيَامُنَ فِي أَمْرِهِ كُلِّهِ، وَإِنَّمَا نَهَى ابْنَ مَسْعُودَ عَنِ انْصَرَفِ مِنْ جِهَةِ الْيَمِينِ؛ خَشْيَةً أَنْ يَجْعَلَ ذَلِكَ مِنَ الْإِثْمِ الَّذِي لَا يَجُوزُ غَيْرُهُ. وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَى وَأَعْلَمُ...

كيف يختار الشاب شريكة حياته؟

الزوجة سكن للزوج وحرث له وهي شريكة حياته وأم لأولاده ولذلك غني الإسلام باختيار الزوجة الصالحة وجعلها خير متاع.. فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «الدنيا متاع وخير متاعها الزوجة الصالحة»، وكثيراً ما يتطلع الناس لجمال أو الجمال أو الجاه غير ناظرين كمال النفوس وحسن التربية فتكون ثمرة الزواج مرة وتنتهي بنتائج لا تحمد عقبائها، لقوله - عليه الصلاة والسلام -: «تنكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك»، رواه البخاري. والعامل يتأسي بالصالحين في هذا الشأن.

يطلب من المتهمين بسبب غياب الدفاع

تأجيل إعادة محاكمة عبد الغني هامل

جديدة، تأجيلا لعدة مرات متتالية، حيث أجلت للمرة الأولى من تاريخ 22 سبتمبر 2021 إلى تاريخ 27 أكتوبر، ثم أجلت بعد ذلك إلى تاريخ 24 نوفمبر ثم إلى تاريخ 15 ديسمبر ويعدّها إلى تاريخ اليوم، ليعاد تأجيلها من جديد إلى 9 فيفري المقبل. وسبق وأن أصدرت نفس المحكمة في هذه القضية بتاريخ 4 جوان 2020، أحكاما ضد كل من عبد الغني هامل ووالي تيزازة السابق موسى غلاي، حيث أدينتهما بـ12 سنة سجنًا نافذاً وأيدت عقوبة 10 سنوات سجنًا نافذاً ضد كل من الواليين السابقين لنفس الولاية عبد القادر قاضي ومصطفى العياضي وتثبيت حكم 3 سنوات سجنًا نافذاً ضد كل من شفيق هامل (ابن المدير العام للأمن الوطني سابقا) وسليم جاي جاي رئيس أمن ولاية تيزازة سابقا.

قضية مجمع أمنهيد:

4 سنوات سجنًا نافذاً لسلال و5 لنسيب

الدين شلغوم بعقوبة 8 سنوات سجنًا نافذاً. فيما تم الحكم على أفراد آخرين من عائلة شلغوم، عبد القادر وعبد العزيز، بالسجن بـ4 و6 سنوات على التوالي وغرامة مالية قدرها مليون دينار جزائري لكل منهم.

بسبب إضراب المحامين

تأجيل الاستئناف في قضية هدى فرعون

وتتابع فرعون رفقة عدد من الإطارات، بتهمة فساد، منها تبيد أموال عمومية ومنح امتيازات غير مستحقة وسوء استغلال الوظيفة. وكانت محكمة سيدي امحمد بالعاصمة قد أذنت الوزارة السابقة للبريد والاتصالات السلكية واللاسلكية، بعقوبة 3 سنوات سجنًا نافذاً وغرامة مالية قدرها 500 ألف دج.

يقوم بالتشهير بالأشخاص

توقيف صاحب حساب إلكتروني بسطيف

استياء وتدمير عميقين في الوسط المحلي، كما أوضحه ذات المصدر. وبعد تلقي ثماني شكاوى من طرف ضحاياها، تمت مواصلة التحريات، ما مكّن من تحديد مكان تواجد المعني بإقليم بلدية بيضاء برج (جنوب سطيف) ونوع الوسيلة التي يستغلها وذلك بفضل تقنيات حديثة عالية الدقة دعمتها مهارات أفراد ذات الفرق، يضيف المصدر. وبعد مصادرة هاتفه النقال وتفتيشه، بموجب إذن صادر عن وكيل الجمهورية لدى محكمة سطيف، تم اكتشاف أزيد من 2700 صورة لأشخاص بحديقة التسلية، ليتم على الفور تحويل المتهم وفتح تحقيق لمعرفة ملابسات القضية.

كانت مقررة يوم 25 جانفي الجاري

تأجيل قمة شبيبة القبائل ومولودية الجزائر

أجلت مقابلة «الكلاسيكو» بين شبيبة القبائل ومولودية الجزائر، التي كانت مقررة يوم 25 جانفي الجاري، لحساب الجولة 15 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، إلى وقت لاحق بسبب ارتباط تشكيلة «الكناري» بمقابلة العودة من الدور التمهيدي الثاني «مكرر» من كأس الكؤنفرالية الإفريقية لكرة القدم، ضد فريق روابال ليوبارد الإسواتيني، بحسب ما أعلنت عنه الرابطة المحترفة لكرة القدم.

وفي كل مرّة، كان التأجيل مرتبطا بالوضعية الصحية الناجمة عن انتشار المتحور الجديد «أوميكرون» من فيروس كورونا «كوفيد-19».

في سياق منفصل، أعلنت الرابطة عن برمجة مقابلة الجولة 14 من بطولة الرابطة المحترفة الأولى، بين مولودية الجزائر وهلال شلغوم العيد، يوم الجمعة 21 جانفي ابتداء من الساعة 17:00.

وكانت هذه المقابلة، مقررة في وقت سابق في نفس اليوم على الساعة 15:00، وتم تأخير موعد إقامتها بساعتين (17:00)، بناء على طلب من إدارة ديوان المركب الأولمبي 5 يوليو، على حدّ تأكيد الرابطة.

أجلت الغرفة الجزائرية لدى مجلس قضاء بومرداس، أمس، جلسة إعادة محاكمة المدير العام الأسبق للأمن الوطني عبد الغني هامل ونجله وعدد من الولاة والإطارات السابقة بولاية تيزازة المتابعين بتهمة تتعلق بأخطارها بتحويل عقار فلاحي واستغلال النفوذ، إلى تاريخ 9 فيفري المقبل.

يأتي تأجيل جلسة إعادة محاكمة المتهمين في هذه القضية، التي أعيد فتحها من جديد بعد قبول الطعن بالنقض في الأحكام السابقة أمام المحكمة العليا، بطلب من المتهمين بسبب غياب هيئة الدفاع (المحاميين) التي تشن إضرابا منذ يوم الأحد الفارط.

وعرفت جدولة إعادة محاكمة المتهمين في هذه القضية، بتعيين تشكيلة قضائية

قضت محكمة سيدي محمد (الجزائر)، أمس، بعقوبة 4 سنوات سجنًا نافذاً في حق الوزير الأول السابق عبد المالك سلال و5 سنوات سجنًا نافذاً ضد وزير الموارد المائية السابق حسين نسيب، بتهمة الفساد في قضية مجمع «أمنهيد». وفي القضية نفسها، حكم على الرئيس المدير العام لمجمع «أمنهيد»، جمال

أجل مجلس قضاء الجزائر العاصمة، أمس، الاستئناف في قضية الوزيرة السابقة إيمان هدى فرعون، إلى تاريخ 2 فيفري المقبل. جاء قرار تأجيل الاستئناف بطلب من هدى فرعون، بسبب الإضراب المفتوح الذي يشنه مجلس الاتحاد الوطني لمنظمات المحامين الجزائريين.

أوقفت مصالح أمن ولاية سطيف صاحب حساب إلكتروني على منصة التواصل الاجتماعي «تيك توك» لتورطه في عمليات تشهير في حق عديد الأشخاص، بحسب ما علم، أمس، من الأمن الولائي.

أكد المكلف بالاتصال والعلاقات العامة، محافظ الشرطة عبد الوهاب عيساني، أن المعني قام بنشر صور وفيديوهات لعديد الأشخاص أثناء تواجدهم بحديقة التسلية بمدينة سطيف وذلك دون رضاهم أو علمهم أو حتى طلب الإذن منهم. وتمت العملية بعد رصد حساب إلكتروني مشبوه عبر منصة «تيك توك» يقوم صاحبه بنشر صور وفيديوهات لزوار حديقة التسلية التي تقع بوسط المدينة، ما أدى إلى

ولغاية الساعة، لم يتم بعد تحديد موعد إقامة هذه القمة الأبرز في بطولة الرابطة المحترفة الأولى بين فريقتي الكناري والعميد. تجدر الإشارة أنّ فريق شبيبة القبائل، كان قد انهزم بنتيجة (0-1) في مقابلة الذهاب من الدور التمهيدي الثاني «مكرر» من كأس الكؤنفرالية التي جرت شهر ديسمبر الماضي بإسواتيني.

وكانت مقابلة الأياب مقررة ليوم 20 ديسمبر 2021 بملاعب عمر حمادي ببولوغين (الجزائر العاصمة)، قبل ان يتم تأجيلها في المرة الأولى إلى تاريخ 5 جانفي ثم إلى 26 من نفس الشهر.

في عمليات نفذتها مزارز للجيش خلال أسبوع

توقيف 7 عناصر دعم للإرهاب وتدمير 6 مخابئ



تمكنت مزارز للجيش الوطني الشعبي، في عمليات منفصلة عبر التراب الوطني ما بين 12 و18 جانفي الجاري، من توقيف 7 عناصر دعم وتدمير 6 مخابئ للجماعات الإرهابية، بحسب ما أوردته حصيلة عملياتية للجيش الوطني الشعبي.

تفجير وتجهيزات أخرى تستعمل في عمليات التتقيب غير المشروع عن الذهب، فضلا عن (50) طنا من خليط خام الذهب والحجارة.

وتم حجز «(42) طنا من المواد الغذائية الموجهة للتخريب و(35700) وحدة من مادة التبغ بكل من أدرار وعين قزام وورقلة والوادي وبسكرة». كما أحبط حراس الحدود محاولات تهريب كميات كبيرة من الفودو تقدر بـ(11866) لتر بكل من أدرار وتبسة والطارف وسوق أهراس.

في سياق آخر، أحبط حراس السواحل محاولات هجرة غير شرعية بالسواحل الوطنية وأندقوا «(111) شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف (58) مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة بكل من تلمسان وجانت وتبسة».

مزارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن، بإقليمي الناحيتين الثانية والثالثة، (16) تاجر مخدرات وأحبطت محاولات إدخال كميات من المخدرات عبر الحدود مع المغرب، تقدر بقنطارين (2) و(32) كيلوغراما من الكيف المعالج و(556) غرام من مادة الكوكايين، في حين تم توقيف (51) تاجر مخدرات آخر وضبط (5, 67) كيلوغرام من نفس المادة وكذا (357623) قرصا مهلوسا خلال عمليات مختلفة عبر النواحي العسكرية الأخرى.

من جهة أخرى، أوقفت مزارز للجيش بكل من تلمسان وعين قزام وبرج باجي مختار وجانت، (214) شخص وضبطت (32) مركبة و(255) مولد كهربائي و(168) مطرقة ضغط و(06) أجهزة للكشف عن المعادن وكميات من المتفجرات ومعدات

أوضح المصدر ذاته، أنه «في سياق الجهود المتواصلة المبذولة في مكافحة الإرهاب ومحاربة الجريمة المنظمة بكل أشكالها، نفذت وحدات ومزارز للجيش، من 12 إلى 18 جانفي 2022، عديد العمليات أسفرت عن نتائج نوعية تعكس مدى الاحترافية العالية واليقظة والاستعداد الدائمين لقواتنا المسلحة في كامل التراب الوطني». وأشارت الحصيلة إلى أنه في مجال مكافحة الإرهاب، أوقفت مزارز للجيش الوطني الشعبي (7) عناصر دعم للجماعات الإرهابية في عمليات منفصلة عبر التراب الوطني، في حين كشفت ودمرت مفرزة أخرى (6) مخابئ للجماعات الإرهابية خلال عملية بحث وتمشيط بسبكيدة». وفي إطار عمليات محاربة الجريمة المنظمة ومواصلة للجهود الحثيثة الهادفة إلى التصدي لآفة الاتجار بالمخدرات، أوقفت

حوش المخفي بومرداس

وفاة 3 أشخاص اختناقا بالغاز

عادت آلة الموت لأجهزة التسخين والتدفئة لتتصد الأرواح البريئة من جديد بولاية بومرداس، بعد سنتين تقريبا من غياب مثل هذه الأخبار الأليمة والمجزئة التي أملت بالاعانات الجزائرية في السنوات الأخيرة، حيث استيقظ، صباح أمس، مواطنو حي حوش المخفي ببلدية أولاد هدا، على خبر وفاة 3 أشخاص اختناقا بأحادي أكسيد الكربون وهم رجل وامرأتان تتراوح أعمارهم ما بين 43 و85 سنة، بحسب مصالح الحماية المدنية.

بومرداس: ز. كمال



أعاد الحادث الأليم الذي شهدته بلدية أولاد هدا بوفاة ثلاثة أشخاص اختناقا بالغاز، إلى أذهان سكان ولاية بومرداس الحادث المشابه الذي كانت بلدية بن شواد مسرحا له قبل سنتين وبالضبط في نفس الشهر جانفي من سنة 2019، إثر وفاة أم عجوز في سن 78 وبنيتها في سن 45 و46 سنة على التوالي، اختناقا بغاز أحادي أكسيد الكربون المنبعث من سخان الماء بمقر سكنهن العائلي.

ومنذ حادثة 2019، لم تشهد ولاية بومرداس حوادث خطيرة مماثلة، بل اقتصر على تدخلات من قبل عناصر الحماية المدنية لإنقاذ أشخاص تعرضوا للاختناق وصعوبة التنفس، حيث قدرتها ذات المصالح سنة 2020، بـ20 تدخلا

في قضية سرقة ضحيتها رعية أجنبية

توقيف 4 أشخاص بأولاد فايت (العاصمة)

تمكنت مصالح أمن ولاية الجزائر من توقيف أربعة أشخاص مشتبه فيهم في قضية سرقة تحت طائلة التهديد، راح ضحيتها رعية أجنبية بمدينة أولاد فايت (غرب العاصمة)، بحسب ما أفاد به، أمس، بيان لمصالح أمن ولاية الجزائر. وأوضح نفس المصدر، أن مصالح أمن ولاية الجزائر، ممثلة في فرقة الشرطة القضائية للشراقة، تمكنت من معالجة هذه القضية التي جرت أحداثها على مستوى أحد أحياء مدينة أولاد فايت (غرب العاصمة)، بعد استغلال

الفاعلين مغادرة الضحية مقر شركته، حيث استولوا، تحت طائلة التهديد بالأسلحة البيضاء، على حقيبة يدوية تحتوي على 200 مليون سنتيم وجواز سفره وصل بنكي مدون عليه مبلغ مالي ووصل إيداع ملف تجديد إقامته». وأضاف المصدر، أن «ذات المصالح ومن خلال الوسائل التقنية المعمول بها، تمكنت من توقيف 4 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين 23 و30 سنة ينحدرون من ولاية الجزائر ومسوقون قضائيا».

البطولة الوطنية الشتوية للسباحة

انطلاق المنافسة

بـ313 سباحا

انطلقت، أمس، بالمسبح الأولمبي الباز، بسطيف، منافسات البطولة الوطنية الشتوية للسباحة (أصاغر وأواسط) والمفتوحة 2022، بمشاركة 313 سباحا من بينهم 108 في صنف الإناث يمثلون 51 ناديا من مختلف ربوع الوطن. على هامش انطلاق هذه التظاهرة، المنظمة من طرف الاتحادية الجزائرية للسباحة، بالتنسيق مع الرابطة المحلية لذات الاختصاص، صرحت لوائح المكلفة بالإعلام لدى ذات الهيئة الرياضية أمينة قستيني، أن هذه البطولة ستدوم 4 أيام (من 19 إلى 22 جانفي الجاري) وستجرى على 8 حصص على شكل نهائيات مباشرة بالنسبة لصنفي الأواسط (مواليد 2004-2005) والأصاغر (مواليد 2006-2007)، فيما سيخضع السباحون والسباحات للصف المفتوح (مواليد 2003 وأقل) في الفترة الصباحية للأصاغيات والمسائيات للنهائيات.

وأضافت نفس المتحدثة، أن خضوع المشاركين في هذه البطولة إلى التدابير الوقائية ضد تفشي فيروس كورونا، جعل عددهم يتقلص من 364 إلى 313 سباح (نتائج اختبار إيجابية لكوفيد-19 لبعض السباحين). من جهته كشف مدير المنتخبات الوطنية للسباحة محمد الأمين بن عبد الرحمان، أن هذه البطولة تعد الأولى من نوعها، على اعتبار أنه اشترط فيها إجراء سلسلة من الدورات الإقصائية المسبقة على مستوى 18 رابطة ولائية وتحقيق السباحين المشاركين للحد الأدنى في كل فئة، وهو الأمر الذي سيحتمل حتما من المنافسة شديدة، خاصة في ظل وجود عدد معتبر من عناصر الفريق الوطني في مختلف الأصناف المعنية، على غرار جواد صيود وأمال مليح ورائية نفسي ونزيم بن بارة وفارس بن زيدان.

الدكتور لويس بن علي لـ «الشعب ويكابد»:

لم تؤسس بعد إلى وعي نقدي



تشكل هويتي، وأجد أن كل بعد هو امتداد للبعد الآخر ومكمل له. هناك هوية جامعة هي هوية القارئ، لأنني أتصور أن القراءة هي التي تساهم في بناء ذات الكاتب وذات القارئ على حد سواء. ثم أن القراءة هي الحجر الأساس في تكويني الثقافي والفكري والنقدي والأدبي، لهذا فإذا كنت ناقداً أو كاتباً فهذا لأنني بالدرجة الأولى قارئ.

ما زلت إلى اليوم أعثر نفسي قارئاً بالدرجة الأولى، هذا امتياز لا مثيل له، لأن القراءة تمنحني الحرية أكثر مما تمنحني لي الكتابة. ثم ستأتي الكتابة كتبويب لسيرة هذا القارئ الذي سيكتشف أن له هوية أخرى هي هوية الكاتب. كانت البداية في شكل أحلام صغيرة بدأت على نحو ملتبس، كنت ميالاً إلى العزلة وذواقاً لكل ما هو جميل على الرغم من يفاعه سنّي. أتذكر أول كتاب قرأته، لكنني لا أتذكر أول نص كتبت، وهذا له دلالاته أيضاً.

• ذيلت كتابك نقد خطاب الاستشراق بسؤال مهم وهو كيف تؤسس للوعي النقدي؟

• كثيرا ما نصفي مصطلح «الوعي النقدي» في نقاشاتنا؛ نشككي من غياب النقد ومن غياب النقاد، في حين أن المشكلة لا تطرح هنا. عندما نقاد وهناك نقد على الأقل في شكل ما يُنشر اليوم من رسائل ومذكرات ومقالات، لكننا لم نؤسس بعد إلى وعي نقدي الذي هو بمثابة تربية الذات على امتلاك الحس النقدي، والقدرة على رؤية العالم على نحو مختلف، من خلال

ليس بعيدا عن جاك دريدا حين قال حملت بالكتابة وكان هناك نماذج تبني الحلم بالفعل، ولغة معينة تحكمه، فبين الحلم واللغة تبرز موهبة الكاتب والناقد لويس بن علي، فهو يمارس النقد بمعيار الأكاديمي الضاحص لمشكلات الثقافة وقضايا الفن، ويكتب الرواية بأسلوب الكاشف عن أسئلة الفكر والمجتمع والانسان لتصبح ممارسة النقد والكتابة عنده ليس من أجل فهم الذات فقط، بل من أجل فهم الآخر أيضا.

حوار: فاطمة الوحش

للإشارة، الدكتور لويس بن علي كاتب وناقد وباحث أكاديمي، وأستاذ جامعي، متخصص في النقد المعاصر والأدب المقارن. لديه مجموعة من الإصدارات، من بينها: «البربري - قراءات في الراهن الفكري والنقدي والأدبي» منشورات فيسيسيرا، الجزائر 2013. «مقامات التروبادور» عن منشورات الهدى 2013 الجزائر. «الفضاء السردي في رواية (الأميرة الموريسكية لمحمد ديب)» منشورات الاختلاف، الجزائر 2015. «إدوارد سعيد، من نقد خطاب الاستشراق إلى نقد الرواية الكولونيالية»، منشورات دار ميم، الجزائر 2017. «نشيد بروكوس» والذي ضم مجموعة من المقالات والمقاربات والقراءات الفكرية والنقدية. إضافة إلى إصداره السردي الأول، رواية «عزلة الأشياء الضائعة»، القصة المرعبة لمصرع موراكامي»، الصادرة عن دار الجزائر تقرأ 2018. كما له إسهامات نقدية وفكرية عديدة في مجلات وصحف جزائرية وعربية.

افتريت منه «الشعب ويكابد» ليكون لنا معه الحوار التالي:

«الشعب ويكابد»: لويس الناقد ولويس القارئ ولويس الكاتب هل تشكل شخصيتك من هذه الثلاثية؟ لويس بن علي: هذه الأبعاد في الأخير

لمواجهة الحياة، فهل تمثل الكتابة بالنسبة لـ لويس كشكل من اشكال المقاومة؟

•• أتفق معك تماماً. لقد كتبتُ الرواية لأنني كنتُ أبحث عن سلام داخلي بعد تجربة وفاة الوالد؛ لا أدري إن كانت هذه التجربة هي التي أخرجت الرواية إلى النور بعد سنوات من المحاولة في كتابة الروايات. أحيانا ما نحتاج إليه هو جرعة زائدة من الألم لكتابة عمل أدبي. ما كتبتُه، كان في البداية لأجلي أنا فقط، إذ لم أفكر في القراء على الإطلاق، لأنني كنتُ أقوم حزناً باغتني. وإلى اليوم لم أقدر على الخوض في تجربة رواية جديدة. أقول دائماً أن السبب هو أنني لستُ روائياً. لقد جزيْتُ الرواية لأنني وجدتُها الشكل التعبيري الأنسب لاستيعاب تجربة وجودية قاسية عشتها. كان يمكن أن أكتب مثلاً مقالا طويلاً عن الموت، أو شهادة حية عن هذه التجربة، لكن يمنحنا الخيال دائماً إمكانات مغايرة للرؤية إلى الأشياء.

• حسب إدوارد سعيد، فإن الاستشراق بنية أكاذيب وتلفيقات لا يمكن أن تتلاشى عندما تتجلى الحقيقة هل يمكن قياس هذه الضربة على بعض الأبنية الفكرية والخطابية المعاصرة؟

•• مقارنة إدوارد سعيد هي أعمق من ذلك، هو بالمناسبة لم يكتب عن الاستشراق، بل كتب عن خطاب الاستشراق، وهنا مكمن الاختلاف. لقد اعتبر الاستشراق خطاباً جَد متناسق وجَد منظم كانت له سلطة تمثل الآخر، فالشرق كان موجوداً لأن المستشرقين كتبوا عنه. كان الشرق هو اختراع استشراقي. صعب أن نتحدث عن الحقيقة عندما نفكر في الاستشراق، فهذا الأخير هو نظام تمثيلي ومعرفي كشف إلى أي مدى يمكن للمعرفة أن تتحول إلى قوة. وهذا ما حدث فعلاً، عندما اعتمدت الحركات الاستعمارية على المعرفة بالشعوب المستعمرة لأجل السيطرة عليها، وليس هذا فحسب، فقد ساهمت هذه المعارف في إعادة كتابة تواريخ هذه الشعوب.

خلق مسافة عن السائد والرائج. وفي مستوى آخر، يطرح هذا المفهوم موقف الذات من السلطة والذي يتأسس على الجرأة وعلى الشجاعة في قول الحقيقة في وجهها.

فالنقد ليس تعليقا على خطابات أو تقييمها لها، فهذا أحد مظهراته فقط، في حين هو رؤية وموقف ووجهة نظر، وهو أيضا تربية على قيم الحوار والانصات للآخر والمختلف واليوم مع سيادة وسائل التواصل الاجتماعي، اكتشفنا مدى نفورنا للنقد، ومدى عدائيتنا للرأي المختلف، حتى أننا نشعر بأنّ الجميع على حق، وأنّ الجميع ليسوا على حق في الوقت نفسه. نقاشاتنا تحولت إلى حروب لفظية تستعمل فيها كل البذاعات الممكنة، وكل الأحكام القاسية التي تصل إلى التهديد والتخوين. فلماذا كل هذا؟ لأنّ الوعي النقدي هو بالدرجة الأولى مجموعة من القيم التي يُفترض أن يتربى عليها الأفراد، بل أي لا أتصور المواطنة منقوصة من هذا الوعي.

• في نشيد بروكوست قدمت قراءة للثقافة والفن هل تمثل هذه التجربة النقدية تجاوزاً أم تماهيا مع النقد في الجزائر؟

•• ليس هذا ولا ذلك. أنا طرحْتُ أسئلة ذاتية، وحاولت الإجابة عنها متكئاً على مراكمات قرائية وعلى تأملات هي نتيجة لأعوام من القراءة والتأمل في مسائل ثقافية وفكرية وأدبية؛ الكتاب يضم عددا من المقالات التي كتبتها على فترات متباعدة نوعاً ما، لكنها تتحرك وفق الرؤية نفسها.

أنا أحب كثيرا شكل المقال، إذ أجده أكثر أهمية من كتابة دراسة من 300 صفحة، فالمقال يمنحني القدرة على تكثيف الأفكار، وطرح القضايا دون تمييزها. ثم أن المقال هو نوع من اختبار الأفكار، فكل مقال أكتبه هو تصحيح لمسار مقال آخر.

التنوع الذي في الكتاب يعكس روح التوجه الثقافي اليوم في النقد، وهو توجه منفتح على مجالات مختلفة: ثقافة، فلسفة، سياسة، علم الاجتماع، أدب، نقد أدبي.

• نعود إلى الرواية في عزلة الأشياء الضائعة تبرز الكتابة كطريقة

كابوس البحر



م. كاديك

لا يمضي يوم إلا وتطالعنا الأخبار عن محاولات الهجرة السرية عبر قوارب الموت، إما يتم توقيفهم والعودة بهم إلى حضن الوطن، أو تلتهمهم الأمواج لتلقي بجثثهم على الشواطئ وقد يحالف الحظ القليل جدا منهم فيصلون إلى الوجهة التي أرادوا وغالبا في السجن أو العمل بأجور الأثمان.

بالرغم من العدد المخيف للضحايا الذين تخلفهم «الحرقة»، إلا أنه بالمقابل لا يزال تجار الموت يوهمون الناس بالمغامرة، محصد الملايير من خلال بيع الأوهام التي تغري الشباب، بينما الحقيقة غالبا ما تنتهي الرحلات إلى «الموت»، والشباب الذي يشكل ثروة الأمة وذخراها بحاجة إلى مرافقة محلية للولوج إلى عالم الشغل بكل تحدياته ومشاكله ونقائصه.

للأسف، اجتمعت قوى الشر من تجار الموت حول هدف واحد، هو استهداف الشباب الجزائري، مستغلين عفويته وجرأته وحبه للمغامرة. وليت تلك الجهات الهدامة تدرك خطر جرائمها بالعودة إلى السكة الصحيحة، بضخ كل تلك الجهود في مسار إقحام الشباب في العمل داخل بلاده ومواجهة كل العوائق بنفس إرادة مواجهة خطر الحرقة. لكن، للأسف، الحملات المشجعة على «الحرقة» أكثر تأثيرا عن تلك التي تحذر من عواقب ركوب البحر في زورق يفقد لأبسط الضروريات وغير آمن. ويبدو أن الصور والفيديوهات التي تبث عبر القنوات التلفزيونية أو من خلال الفايسبوك، لا تحرك شيئا في شاب يريد أن «يعيش الدور» الذي رسمه في خياله، بحثا عن الجنة المفقودة التي يريد أن يصل إليها بأي ثمن ولو كانت حياته والأغرب أن هناك من الأمهات من تتشرفن بمعلومات حول أولادهن الذين وصلوا بسلام إلى هناك. علما أن مثل هذا الترويج له تأثير، ما يستدعي جهدا مضاعفا من قبل المؤثرين الفايسبوكيين في القيام بحملات أكثر لمحاربة الظاهرة. فمتى ينتهي «كابوس البحر» الذي تستيقظ عليه أمهات فقدن أولادهن بالموت أو بالذهاب من غير عودة؟

المنحنى السوقي في الدراسات المستقبلية

استشراف



■ وليد عبد الرحمن

بالمعنى الضيق المتداول)، وإن أي دراسة مستقبلية (لا الخواطر والحدس المستقبلي بمدلوله السيكلوجي التقليدي) تكون اقرب للدقة بمقدار معرفتها بالقوانين الرياضية وتحديدا للمنحنى السوقي وتفاعله المتبادل مع المتغيرات التقليدية الأخرى، وعدم الخلط بين المعلومات (Information) وبين المعرفة (Knowledge) ويتم ذلك بقياس الثانية من خلال:

- 1 - حجم الأدبيات المتعلقة بالموضوع
- 2 - تحليل اتجاهات براءات الاختراع
- 3 - قياس التأثير التكنولوجي عبر مراحل الثلاثية (التي أشرنا لها في المنحنى السوقي طبقا للمعادلة المعروفة للباحثين في هذا المجال)
- 4 - قياس درجة تأثير المعرفة في التعليم (مثلا المنظومات التربوية التي تطرح موضوع التغيير أكثر سرعة في انجاز المعرفة من المجتمعات التي تقع في مرتبة أقل في تناول التغيير، وهناك علاقة ارتباط واضحة حسب عدد من الدراسات المتخصصة بين البعدين).
- 5 - التنقيب المعلوماتي (Data Mining)

وفي كل من هذه الجوانب قواعد واصول للقياس وبناء النماذج التحليلية لدمجها في الدراسة المستقبلية.

لدى نسبة غير قليلة من المجمع العلمي العالمي «للسخرية» من الموضوع، وهنا أصبحت المصادرة على المطلوب طاغية، مع أن العلم لم يثبت أن الفكرة غير ممكنة نهائيا في المستقبل، مثل استهجان فكرة «الروبوت» أو الانسان الآلي، الآن يجري البحث في تزويده بعقل ومشاعر، فهل سيصبح جزءا من النسيج الاجتماعي لاحقا ونبدأ البحث في حقوق الانسان الآلي؟ ما يجب التنبيه له أن الدراسات المستقبلية تحاول (ونجح في جوانب عديدة) وضع معادلات رياضية لقياس وتحديد نوعية وموعد وقوع التطور التقني القادم وتحديد آثاره، وساعطي مثالا للتوضيح ولكنه مثال مبني على محاولات تجري في المختبرات فعلا، فالعلماء يبحثون حاليا إمكانية تصنيع عقار يتناوله الفرد (ذكر أو أنثى) فيشعر بالمتعة الجنسية التي يشعرها أثناء ممارسة الجنس المعروف.. هنا يقفز السؤال ماذا لو تحقق ذلك؟ ما تأثيره على كل العلاقات الاجتماعية والأدب والرومانسية وكل ما ورثناه؟ لنتخيل فقط... شريطة ان لا نصادر على المطلوب مسبقا.. لأن عددا من العلماء يقرون أن ذلك ممكنا.

اعتقد ان التغيير الأكثر فاعلية في تحديد المسار البشري هو التطور المعرفي (بمعناه الواسع الذي طرحه توفلر لا

الابتكار يمر بمرحلة ظهور، ثم اثبات علمي لصحته وقابليته للتحوّل للانتاج ثم الانتاج ثم الانتشار ثم ظهور المنتج الجديد المنافس ومدة سيطرته على السوق (مثل الموبايل والتلفون الارضي، او التلفزيون الابيض والاسود ثم الملون ثم ظهور الأطباق المنفردة لمساحة صغيرة ثم الأطباق المرتبطة بالأقمار المتعددة ثم المرتبطة بالانترنت... الخ.

وهنا لابد من مراعاة العلاقة بين المنظومة المعرفية والبيئة المعرفية وبين الابتكار، وسأعطي مثالين للتوضيح:

- 1 - عندما طرح العلماء من أمريكيين وسوفييت في الثمانينات من القرن الماضي فكرة الغاء الليل والنهار والتحكم بهما، كانت نتيجة النقاش اجماع العلماء من الدولتين على الصحة العلمية للفكرة، لكن التكلفة المالية الهائلة لتعليق المرايا في الفضاء تبين أنها عالية بشكل غير محتمل، وهنا توقفوا عن الانجاز على أمل العثور على بديل.. ذلك يعني أن البيئة العامة (القدرة الاقتصادية) حالت دون الانتقال من الابتكار إلى التطبيق (بالمعنى الذي اشرنا له).
- 2 - عند طرح فكرة وقف الموت من احد العلماء برزت المنظومات المعرفية المستندة للميتافيزيقيات المختلفة تساندها المنظومة المعرفية القائمة حاليا

(Daniel Burnham Moore) ثم قوانين (Moore) وصولا لقوانين (Kurzweil) الى جانب جهود فكرية اخرى وصولا الى مخاطر ما سمي التفرد التكنولوجي (technological singularity) القائم على اساس ان التطور التقني سيصل مرحلة عدم القدرة على «ضبط» ايقاعه» وهنا يبدأ التحول الكبير في التاريخ البشري.

ويميز باحثو الدراسات المستقبلية بين مراحل ثلاث للقياس وهي الابتكار (Invention) ثم تحويل الابتكار الى سلعة او منتج (Innovation) ثم تطوير المنتج وتحسينه (Evolution) (او القدرة على الربط بين عدد من الابتكارات في ميادين مختلفة للوصول لانتاج جديد، وهنا تبدأ الخلافات بين نماذج القياس، فهل نبدأ من المرحلة الاولى ام الثانية او الثالثة وهي المراحل التي تتبدي في المنحنى السوقي الذي يأخذ شكل حرف (S)، حيث يمثل المقطع الاعلى من الحرف S نقطة الابتكار ثم نقطة التحويل والانتشار ثم بداية ظهور ابتكارات جديدة تصل بهذا المنحنى لمرحلة التراجع (مثل ابتكار جهاز الموريس ثم التلفون بكابل يحمل مكاملة واحدة ثم كابل يحمل ملايين المكالمات ثم الوصول للخلاوي او الموبايل) وهنا لا بد من الاخذ في الاعتبار ان

إذا اعتبرنا أن التطور التكنولوجي من ناحية وتوسع ايقاعه من ناحية ثانية ثم انعكاسه على البنيات السياسية والاجتماعية والاقتصادية لبناء سيناريوهات المستقبل على اساس هذه الأبعاد، نكون أمام منهجية توظيف المنحنى السوقي (Logistic Curve) في الدراسات المستقبلية. ويستدعي استخدام المنحنيات السوقي فهم معادلة انتشار التطور (Spill over) ثم قياس معدل التسارع في كل قطاع من قطاعات الحياة، ثم تحديد افق التطور التقني، وهنا نجد سلسلة من محاولات وضع قوانين لهذه المسألة بدءا من