

رئيس الجمهورية  
يترأس اجتماع عمل  
لوضع اللمسات الأخيرة

# مرسوم تنفيذي خاص بصفار المستوردين نهاية الشهر

■ قرار جريء لقي ترحيب وإشادة الشباب تجاه "الكافحة" والخبراء والفاعلين 03

الوزير الأول يستقبل وزيرة  
التنمية الاجتماعية لسلطنة

الجزائر - عمان ..  
تعزيز الشراكة المتنامية  
وتطوير التعاون الاجتماعي  
03



عقد لقاء ثنائيا مع نظيره  
الإيراني باسطنبول.. عطاف:

الجزائر ملتزمة  
بتكريس النهج  
السياسي والسلمي 02



france prix 1 €

www.echaab.dz

الاثنين 27 ذو الحجة 1446 هـ الموافق 23 يونيو 2025 العدد: 19804

الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

رئيس الجمهورية يعزّي ويأمر بتشكيل لجنة تحقيق إثر وفاة مناصرين وإصابة آخرين

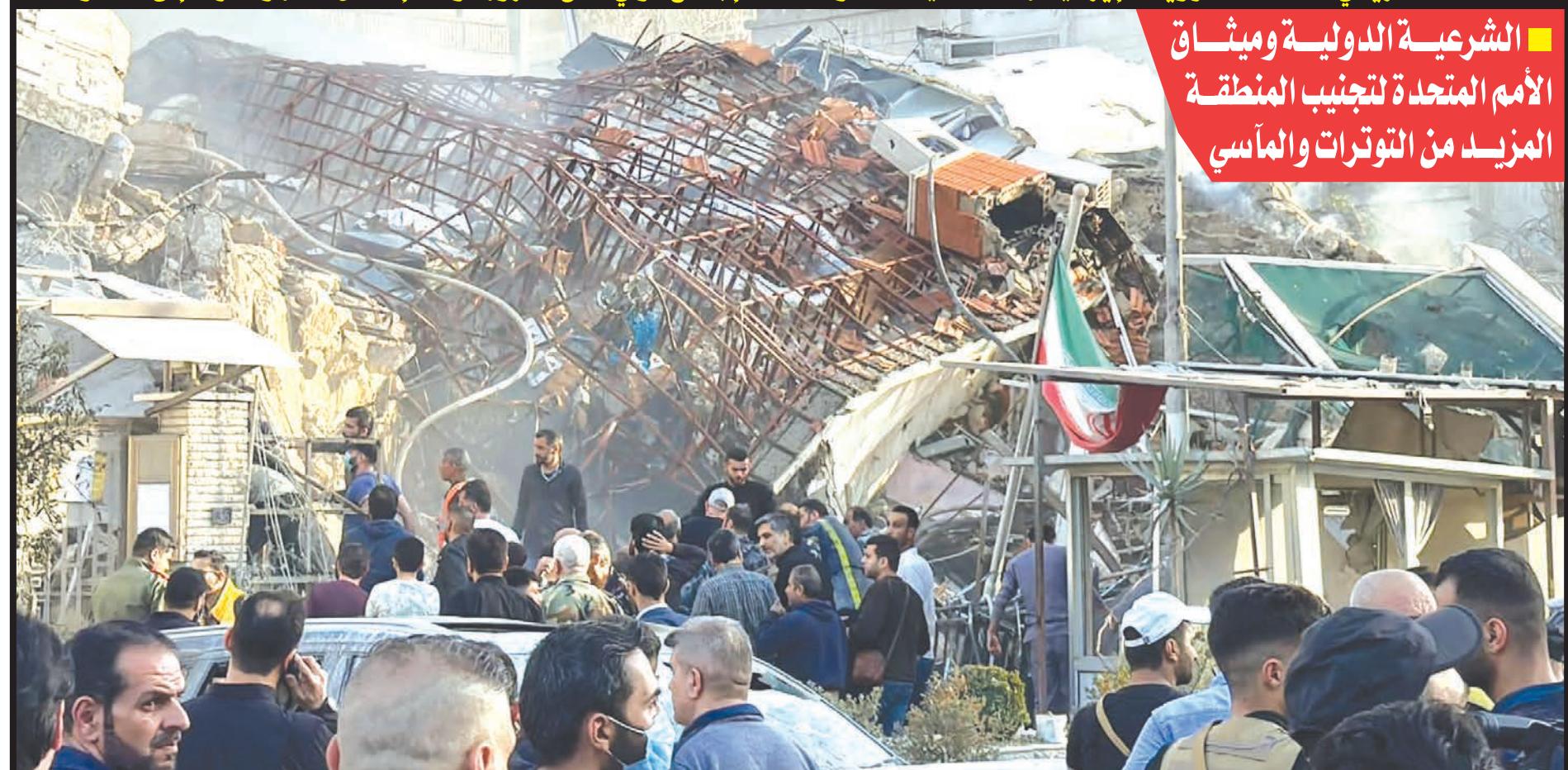
## تحذير المسؤوليات ومحاسبة المتورطين في الحادث الأليم بملعب 5 جويلية

■ تقديم التقرير في أقرب الأجال لاتخاذ الإجراءات ■ اللجنة تضم وزارات الداخلية والعدل والسكن والرياضة ■ وفد رسمي وقف على وضعية المصاين القانونية لمنع تكرار هذه الحوادث الأليمة ■ ومصالح الدرك والأمن والمراقبة التقنية للبنيات و"المولودية" بالمؤسسات الصحية واطمأن عليهم 24

الجزائر تعرب عن بالغ قلقها وشدید أسفها على تصعيد العدوان الصهيوني

## مخاطر غير محسوبة العواقب ترقص بالمنطقة

■ القصف الأميركي للمنشآت النووية الإيرانية زاد التصعيد حدة ونشدة ■ إجماع دولي على ضرورة وقف إطلاق النار والعودة إلى المفاوضات



■ الشرعية الدولية ومتى  
الأمم المتحدة لتجنب المنطقة  
المزيد من التوترات والماسي

■ تطورات بالفورة.. ويجب السعي ■ حساسية الظرف وخطورته يمليان ■ السبل العسكرية لم يسبق ■ أولوية الأوليات هي العودة للنبع السياسي السلمي..  
بصدق وحسن نية للبحث عن حل سلمي الاحتکام إلى دروس تاريخ المنطقة لها وأن حل مشكلة من المشاكل أسلم وأنفع نهج والأقل تكفة 18-02

ساطة ضبط السمعي البصري تحذر:  
■ تجنّبوا الخطاب المضلّ ضدّ الجزائر  
■ والانسياق وراء المشبوهين 04

تمرين تطبيقي ناجح مع انطلاق موسم الاصطياف  
■ الفرقة الجوية لإحمد الحرائق ..  
■ جاهزية وفاعلية 07

الطبعة 56 تنطلق اليوم.. وسلطنة عمان ضيف الشرف  
■ معرض الجزائر الدولي ..  
■ "من أجل تعاون مشترك ومستدام" 03

## عقد لقاء ثنائيا مع نظيره الإيراني بـإسطنبول.. عطاف: الجزائر متزنة بتكرис النهج السياسي والسلمي

عقد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية أحمد عطاف، أمس الأحد، لقاءً ثنائياً مع وزير الشؤون الخارجية للجمهورية الإسلامية الإيرانية عباس عراقجي، وذلك على هامش اشتغال الدورة العادية والخمسين لمجلس وزراء خارجية منظمة التعاون الإسلامي، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وأضاف بيان أن اللقاء تناول «مستجدات الدعوان المتواصل على الجمهورية الإسلامية الإيرانية وتداعياته على السلم والأمن في الشرق الأوسط، حيث جدد الوزير عطاف بهذه المناسبة التعبير عن موقف الجزائر وكذا تأكيد التزامها من موقعها كعضو غير دائم بمجلس الأمن بالعمل من أجل تكريس النهج السياسي والسلمي الذي يستند إلى أحكام وضوابط الشرعية الدولية وميثاق الأمم المتحدة، وذلك بغية تجنب المنطقة المزيد من التوترات والتوترات».

### ومحادثات مع نظيره المصري فرورة التواصل إلى تسوية سلبية للملف النووي الإيراني

أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، الأحد، بـإسطنبول (تركيا)، محادثات ثنائية مع وزير الخارجية وشؤون المغاربة بالخارج لجمهورية مصر العربية، يربى العاطلي، وذلك على هامش اشتغال الدورة العادية والخمسين لمجلس وزراء خارجية منظمة التعاون الإسلامي، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وأوضح البيان، أنه خلال هذا اللقاء، «ناقش الوزيران أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، أمس، مستجدات الدعوان على الجمهورية الإسلامية الإيرانية وتداعياته على منطقة الشرق الأوسط، حيث تم التأكيد على ضرورة مواصلة التنسق في إطار جامعة الدول العربية ومنطقة التعاون الإسلامي من أجل الدفع بالجهود الدولية الرامية إلى خفض التصعيد ووقف إطلاق النار والوصل إلى تسوية سلبية لملف النووي الإيراني».

### عطاف يتحدث مع نظيره الماليزي انفصال مرتقب للجزائر لمعاهدة الصداقة والتعاون في جنوب شرق آسيا

أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، أمس الأحد، بـإسطنبول (تركيا)، محادثات ثنائية مع وزير خارجية ماليزيا، محمد فوزي، وذلك على هامش اشتغال الدورة العادية والخمسين لمجلس وزراء خارجية منظمة التعاون الإسلامي، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وأوضح البيان أن اللقاء تناول «مستجدات الدعوان على الجمهورية الإسلامية الإيرانية وكذا على ضرورة تعزيز التنسيق الثنائي في هذا الشأن داخل مجلس الأمن، وذلك بغية تمهيد هذه الهيئة الأممية من الانضباط بالمسؤوليات المنوطة بها في ميدان حفظ السلام والأمن عبر تكريس نهج سياسي وسلمي قائم على مبادئ ومقاصد الأمم المتحدة».

### .. ولقاء مع نظيره اليمني الجزائر متزنة بالإسهام في حل الأزمة باليمن الشقيق

أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، أمس الأحد، لقاءً بـإسطنبول (تركيا)، لبحث تطورات

أبعاد العلاقات الثنائية بين الجزائر والماليزية وبحث سبل إضفاء المزيد من الضرر عليها، لاسيما في الميادين الاقتصادية.

فضلاً عن بحث آفاق الشراكة بين الجزائر ورابطة دول جنوب شرق آسيا (آسيا) في آفاق الانضمام المرتقب ليالينا إلى معاهدة الصداقة والتعاون في جنوب شرق آسيا.

### وزيرا خارجية الجزائر والأردن يبحثان تطورات الشرق الأوسط

أجرى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، أمس الأحد، بـإسطنبول (تركيا)، محادثات ثنائية مع نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية وشؤون المغاربة بالملكة الأردنية الهاشمية، أيمن الصيفي، وذلك على هامش اشتغال

الدولية بالخارج والشؤون الإفريقية، أجرى عطاف، أمس الأحد، لقاءً بـإسطنبول (تركيا)، لقاءً ثنائياً مع وزير الخارجية وشؤون المغاربة بالخارج لجمهورية اليمنية شائع محسن الزندي، وذلك على هامش اشتغال مشاركتهما في اشتغال

الدور العادي والخمسين لمجلس وزراء خارجية منظمة التعاون الإسلامي، وفق ما أوردته بيان الزيارة.

### .. ونظيره الأذري

عقد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، أمس الأحد، بـإسطنبول (تركيا)، لقاءً ثنائياً مع نائب رئيس

الوزراء، وزير الخارجية وشؤون المغاربة بالملكة

الأردنية الهاشمية، أيمن الصيفي، وذلك على هامش اشتغال

الدولية بالخارج والشؤون الإفريقية، أجرى عطاف، أمس الأحد، لقاءً بـإسطنبول (تركيا)، لقاءً ثنائياً مع وزير

الخارجية الجماهيرية أذربيجان، وذلك على هامش اشتغال

وزراء خارجية منظمة التعاون الإسلامي، حسب ما أفاد

بيان للزيارة.

وأوضح البيان أن اللقاء سمح باستعراض الأوضاع

الراهنة في الجوار الإقليمي الجمهورية التركية في سياق

الشعوبية الشقيقة في قطاع غاز بكل ما يراها من انتشala تصعيديا في الضفة الغربية والقدس الشريف».

### عطاف يعقد بـإسطنبول لقاء ثنائياً مع نظيره السوري مواصلة تعزيز التزامات الجزائر بـمواقفها

عقد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية

الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، أمس الأحد، بـإسطنبول (تركيا)، لقاءً ثنائياً مع وزير

الخارجية الشيشانية، محمد فوزي، وذلك على هامش اشتغال

الدولية بالخارج والشؤون الإفريقية، أجرى عطاف، أمس الأحد، لقاءً بـإسطنبول (تركيا)، لقاءً ثنائياً مع نائب رئيس

الوزراء، وزير الخارجية وشؤون المغاربة بالملكة

الشيشانية، محمد فوزي، وذلك على هامش اشتغال

وزير الخارجية والخمسين لمجلس وزراء خارجية منظمة

التعاون الإسلامي، حسب ما أوردته بيان للزيارة.

وأوضح عطاف، في سياق الدعوان المتواصل على الجمهورية الإسلامية، وكذا على هامش اشتغال

الشعب الفلسطيني الشقيق في قطاع غزة بكل ما يراها من انتشala تصعيديا في الضفة الغربية والقدس الشريف».

من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، المتواجدة بـ01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.20.91 / 020.05.10.42

الfax: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

**لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59**

**بالقسم التجاري: السرعة والجودة**

**ملاحظة:**

**المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلمه**

**للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر**

**ولا مجال لطالبة الجريدة بها**

## إعلان إسطنبول يتمسك بمركزية القضية الفلسطينية ويؤكد: دعم جهود الجزائر الملموسة في مجلس الأمن للأمم



دخول المساعدات ومنع المنظمات الإنسانية الأمريكية

من القيام بهمها بهدف التهجير القسري، معتبرين عن

في منظومتها الاقليمية والدولية، مشدداً على ضرورة

ضمان استدامة الدعم السياسي والمالي للبلاد بغية

تأمين الاستقرار والأمن.

وأكّد المشاركون، من خلال الإعلان، على مشكّل انتهاكاً

جسيماً لأحكام القانون الدولي.

وفي ذات السياق، ندد إعلان إسطنبول بسياسات

زعزعة الاستقرار التي يتّهّمها الكيان الصهيوني في

المنطقة وبهمجاته الأخيرة على إيران وسوريا وليبيا.

تقدير المصير، موكّدين على أهمية الوصول إلى وقف

إطلاق نار دائم ومستدام وتطبيق قرار مجلس

الأمن (2735) بما ساهم في وقف العدوان وتطبيق الخطبة

العربية الإسلامية للتعافي وإعادة الإعمار لقطاع غزة.

وأدان المشاركون في هذه الدورة استخدام الاحتلال

للتجويع كأداة من أدوات الإيادة الجماعية، من خلال منع

### الجزائر تعرب عن بالغ قلقها وشدّيد أسفها على تصعيد العدوان الصهيوني

## مخاطر غير محسوبة العواقب ترتكب بالمنطقة

■ القصف الأمريكي للمنشآت النووية الإيرانية زاد التصعيد حدة وشدة ■ إجماع دولي حول البحث في سبل الحد من التوترات بالمنطقة ■ تطورات باللغة الخطورة.. ويجب السعي بصدق وحسن نية للبحث عن حل سلمي ■ الإجماع الدولي على المفاوضات ■ حساسية الظرف وخطورته يمليان الاحتكام إلى دروس تاريخ

المنطقة ■ السبل العسكرية لم يسبق لها وأن حلّت مشكلة من المشاكل ■ أولوية الأوليات هي العودة للنهج السياسي السلمي.. ■ أسلم وأنجع نهج والأقل تكلفة ■ الشرعية الدولية ومتى تحدّد لتجنب المنطقة المزيد من التوترات والمالكي

وأعربوا، للتصعيد الناجم عن القصف الأمريكي

للمنشآت النووية الإيرانية، واعتبروا أنه يفتقد

الإجماع في المنطقة ويعرضها لخطر غير

مسيرة العودة إلى النهج السياسي

السلمي وضوابط الشرعية الدولية.

حجزة.

أكدت وزارة الشؤون الخارجية أن الهجمات الأمريكية على مواقع نووية إيرانية، تمثل «تطورات

بالغ الخطورة» للعدوان الصهيوني ضد إيران.

وقالت في بيان لها إنه «في وقت يطبعه إجماع دولي

حول البحث في سبل الحد من التوترات في المنطقة.

وفي السياق، أعتبرت الجماهير عن «بالغ قلقها»

عمرها، في تطبيقها لقرار العودة إلى الحوار والدبلوماسية

والشروع في تطبيقها، ل لهذا التصعيد الذي ترى أنه يفاقم

الأوضاع في المنطقة ويعرضها لمخاطر غير مسبوقة.

وغير حسوسية العاقب».

في دعم القضايا العربية وتوحيد الموقف تجاه مختلف التحديات

## البرلمان العربي يثمن جهود البرلماني العربي بقيادة الجزائر

ماهيم الوحدة والتضامن خدمة للقضايا

الفلسطينية». أشاد رئيس البرلمان العربي، محمد بن

العربية العادلة وفي دوره الهام الذي

يضطلع به الاتحاد البرلماني العربي بقيادة

الجزائر في دعم قضايا الأمة العربية

وتوحيد الموقف تجاه التحديات

الإقليمية والدولية ودعم مسيرة التنمية

في الدول العربية.

وفي بيان له بمناسبة الذكرى 51 لتأسيس

الاتحاد البرلماني العربي، ثمن الياباني الجهد

الذي يقوم بها الاتحاد البرلماني العربي،

رئيس المجلس الشعبي الوطني، متمثلاً له «دوان

تأسيس الاتحاد عام 1974» انطلقت من رؤية

العربية العريقة نحو أفاق واسع من الإنجاز

والتكامل».

كما أعرب عن «اعتزازه بالشراكة المؤسسة

الراسية التي تجمع البرلمان العربي بالاتحاد

البرلماني العربي والتعاون مع مصالحه المشتركة».

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية  
الاقتصادية (شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000.00 دج

39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz

الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

الشّعب

الرئيس المدير العام  
مسؤول النشر

جمال علامي

رئيس التحرير

محمد كاديك

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 023 4691 80

الfax: 023 4691 77

التحرير

الfax: 023 46 91 79

الfax: 023 46 91 77

الطبعة 56 تنطلق اليوم.. وسلطنة عمان ضيف الشرف

## معرض الجزائر الدولي.. من أجل تعاون مشترك ومستدام

### ■ برنامج ثري من الندوات حول المواضيع الاقتصادية

الوطني ما يعزز التبادلات التجارية والمهنية، من خلال تجربة متاحة ملائمة للشركة والاستثمار الأجنبي المباشر. يأتي اختيار سلطنة عمان كضيف شرف لنسخة هذه السنة بالنظر إلى «الديناميكية» التي تعرفها العلاقات الجزائرية-العمانية، لا سيما بعد الزيارات المتباينة الأخيرة بين مسؤولي البلدين، والتي توجت بتقويق عدد من مذكرات التفاهم واتفاقات التعاون في مجالات متعددة.

ويعد معرض الجزائر الدولي من أبرز التظاهرات الاقتصادية الدولية، من حيث أنه ييرز تطور الاقتصاد الوطني والقدرات الانتاجية، كما يسهم في تعزيز التبادلات التجارية والمهنية، من خلال توفير بيئة مشجعة على الشراكة والاستثمار الأجنبي المباشر في مختلف القطاعات.

وتتضمن التظاهرة برنامجا ثريا من الندوات تغطي عددا من المواضيع الاقتصادية إلى جانب تنظيم منتدى استثماري، الثلاثاء المقبل، يتناول جلسات متخصصة في قطاعات اللوجستيك، والصناعات التحويلية والتخطيط العمراني ضمن البرنامج الاقتصادي المارق للوفد العماني.

وبالاضافة إلى عقد منتدى الأعمال الجزائري البالكستاني، من المرتقب تنظيم عدد من الندوات الموضوعية حول الاستثمار المنتج، والتنمية الصناعية في الجزائر: الإصلاحات والفرص ونحوه آخر حول الاستثمار في القطاع السياحي.

وتحري فعاليات المعرض من 23 إلى 28 جوان، حيث يفتح أبوابه أمام الجمهور يوميا من 11ا إلى 18سا، وشهدت بعثة 2024 مشاركة نحو 700 عارض وطني وأجنبي من حوالي 20 بلدا ينشطون في العديد من القطاعات الكفالة والصناعة التحويلية والصناعات الغذائية، والبناء والأعمال العمومية والخدمات والصناعات الترتكيبية.

**الوزير الأول يستقبل وزيرة التنمية الاجتماعية لسلطنة الجزائر - عمان.. تعزيز الشراكة المتتجة وتطوير التعاون الاجتماعي**

السامية التي تحدو قيادي البلدين، رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون وأخيه حضرة صاحب الجاللة، السلطان هيثم بن طارق، للارتفاع بالتعاون الثنائي إلى أربح الأفاق وتعزيز الشراكة المتتجة في شتي المجالات».

وأوضح البيان أن هذه المحادثات التي جرت بحضور وزير التضامن والتنمية، وزيرة العريابي، أمس الأحد بقصر الحكومة، وزيرة التنمية الاجتماعية لسلطنة عمان ليلى بنت أحمد بن عوض النجار، حسب ما أفاد بيان لمصالح الوزير الأول.

وأوضح البيان أن هذه المحادثات التي جرت بحضور بين البلدين في مجال الشؤون الاجتماعية، لاسيما عن طريق تبادل الخبرات والتجارب الناجحة وكشف الاتصالات، بما يسهم بتطوير الخدمات الاجتماعية وتبسيط إجراءات الاستفادة منها».

### غريب استقبل نظيره العماني

## رفع وتيرة الشراكات الصناعية بين الجزائر وعمان مشروع «هيونداي» نموذج للتعاون الصناعي النوعي

صناعة السيارات «هيونداي» بالجزائر، تعتبرها ذلك «نموذج ناجحا للتعاون الصناعي النوعي». من هاته، غير الوزير العماني عن تحكمه لاختيار بلاد ضيف شرف للطبيعة القادمة لمعرض الجزائر الدولي، التي ستستطلع، يوم الاثنين، معتبرا ذلك دليلا على عمق الروابط الاستراتيجية بين البلدين.

وفي ختام اللقاء، تم الاتفاق على جملة من الإجراءات لتعزيز التعاون، من بينها دراسة إنجاز مناطق صناعية مشتركة لدعم الاستثمار والإنتاج الثنائي، دراسة مشاريع استثمارية في مجالات الصناعات التحويلية، والصناعات الغذائية، والتدوير الصناعي، وضع قاعدة بيانات مشتركة لرصد فرص الاستثمار ومرافقة المتعاملين من البلدين، وتشجيع الاستثمار المتتبادل وفق نقاط قوة اقتصاد البلدين، عبر توفير آليات تحفيز ودعم فعالة.

وتفاقم الطوفان كذلك على تشكيل فريق عمل مشترك يضم إطارات سامية من وزارة الصناعة والمؤسسات العمانية المختصة، قصد وضع خارطة طريق عملية وتفيدها ميدانيا في أجل لا يتعدي شهرها، «وتؤكد هذه الديناميكية الجديدة الإرادة المشتركة في بناء شراكة صناعية متكاملة، تسهم في تعزيز التنمية الاقتصادية والسيادة الصناعية في كلا البلدين».

## مولودي تستقبل وزيرة التنمية الاجتماعية لسلطنة عمان ترقية التعاون في مجال رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة وأطفال التوحد وكبار السن

التي تعرفها في المرحلة الأخيرة، واستعرضت الوزيرة التجربة الجزائرية في مجال التكفل بالفالفات المستديدة، وكذا الآليات التي توفرها وزارة التضامن الوطني لتعزيز المستوى المعيشي للطبقات الهشة من المجتمع، بالإضافة إلى التدابير المتعلقة برعاية كبار السن، والتخلص بفعالية من الاحتياجات الخاصة، وتحقيق التمكين الاقتصادي للمرأة.

من جهة أخرى، أشادت الوزيرة العمانية بالتجربة الجزائرية، مبديا استعدادها لتعزيز تبادل الخبرات بين الجزائر وسلطنة عمان، بما يخدم الشعوبتين.

## رئيس الجمهورية يترأس اجتماع عمل لوضع اللمسات الأخيرة مرسم تنصيبي خاص بصفار المستوردين نهاية الشهر

### ■ قرار جرى لقي ترحيب وإشادة الشباب تجاه «الكافية» والخبراء والفاعلين



افتتح، اليوم الاثنين، بقصر العارض، فعاليات معرض الجزائر الدولي 56 بحضور الرئيس عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، الذي ينظم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، حيث ستكون سلطنة عمان ضيف شرف النسخة الجديدة، التي تشتمل منصة كبيرة لتعزيز التبادلات، دفعا للشراكة والاستثمار في شتى القطاعات.

وشهد هذه التظاهرة الاقتصادية، التي تقام هذه السنة، تحت شعار «من أجل تعاون مشترك ومستدام»، بشراحتها التجارية الداخلية وضبط السوق الوطنية، مشاركة مئات المؤسسات الوطنية والأجنبية الناشطة في قطاعات واسعة ومتعددة.

وكيل طيبة، يعكس معرض الجزائر الدولي، الذي يفرض نفسه كأحد أهم التظاهرات الاقتصادية الدولية، تطور الاقتصاد الوطني والقدرات الانتاجية، كما يسهم في تعزيز التبادلات التجارية والمهنية، من خلال توفير بيئة مشجعة على الشراكة والاستثمار الأجنبي المباشر في مختلف القطاعات.

ومن بين أهم قطاعات النشاط الاقتصادي التي ستشارك في المعرض، الصناعات الغذائية، الصناعات الكهربائية والكهرومترالية، الصناعات الميكانيكية، الحديد والصلب، الصناعات التحويلية، والموازاة مع فعاليات المعرض على مستوى أجنحة تصر المعارض، سيتم تخصيص قضاء للبيع المباشر، وفق شركة الجزائر للمعارض «الجيبريرا إكريبيشن» (فرع مجتمع سافكس)، الجهة المنظمة للظاهرة، ويستهدف المعرض، وعلى مدى سنة أيام، إبراز قدرات انتاج الوطنى والمساهمة في ترقية الاستثمار والتبادل في كافة المجالات، دفعا للاقتصاد

والقطاعات، والتي عرضت البعض منهم لجز سلعهم بالعمل بشكل منظم وقانوني.

بدوره، قال الخبير الاقتصادي أحمد الحيدوسى، تصربي لـ «الشعب»، إن هذه القرارات تدرج في إطار محاربة السوق الموازنة، وسعى الدولة لدمج النشاط الجمهوري، التي تخص تسوية وضعية ما يعرف بـ «الكافية»، وأعتبروا هذه القرارات خطوة إيجابية نحو تنظيم السوق وتحسين ظروف النشاط التجاري في البلاد، وأكد رئيس جمعية التجار الحاج بوبلوار للشعب، أن «قرارات رئيس الجمهورية حملت أعاداً اجتماعية واقتصادية غاية في الأهمية، إذ ستساهم في دمج فئة واسعة من الشباب في النشاط التجاري المنظم، بعدها ظلت تمارس نشاطها في إطار غير قانوني، رغم مساحتها في تموين السوق بالمواد التي يقل فيها الإنتاج الوطني».

من جانبة، المتisco الوطني للمنظمة الجزائرية لحماية وارشاد المستهلك ومحيطه، فادي تيمى، قال إن رئيس الجمهورية يثبت مرة أخرى أنه قريب من سماته من الحصول على بطاقة مقابل وملف جانبي رسمي، ما يعني خلوه في السلسلة الاقتصادية لتقطيع من التاجر الطبعيين ويدعم العزينة العمومية ويخلق ديناميكي جديدة قائمة على إدماج الفاعلين الاقتصاديين غير الرسميين.

وأكمل بوداوى، لـ «الشعب» في تصريح سابق، إن معظم الشباب الناشطين في حقل الاستثمار المفترض يعملون خارج الإطار القانوني والرسمي، ما يجعلهم غير خاضعين للرقابة الضريبية وغير مساهمين في الجباية الوطنية، مشيرا إلى أن إدراجهم ضمن نظام المقاول الذاتي سيتمكن من الحصول على بطاقة مقابل وملف جانبي رسمي، ما يعني خلوه في السلسلة الاقتصادية لتقطيع من التاجر الطبعيين ويدعم العزينة العمومية ويخلق ديناميكي جديدة قائمة على إدماج الفاعلين الاقتصاديين غير الرسميين.

وعند هذه القمة - حسب الوزارء - إحدى أهم

المناطق الاقتصادية والاستثمارية العالمية، حيث تجمعت أكثر من 1500 مشارك من رؤساء الدول

والحكومات، يكرار المسؤولون الحكوميون وممثلو كبرى الشركات الأمريكية والإفريقية، إلى جانب المستثمرين، وهمي المنظمات والمؤسسات المالية الدولية، بهدف

تعزيز فرص التعاون والشراكة بين القطاعين العام

والخاص، في مجالات الطاقة، البنيية التحتية، التكنولوجيا، الفلاحة، الصناعات التحويلية، والتكمال الاقتصادي الإفريقي.

وسيكون لرعايا، خلال أشغال القمة، ما ينما مسحة

الصلة العامة رفيعة المستوى المخصصة لموضوع

«تعزيز الشراكات الطلاقوية بين الولايات المتحدة

والإقليمي الإفريقي»، سلمة بختة منصوري إلى جانب إطارات من

وزارة الشؤون الخارجية ووزارة الطاقة والمناجم

والطاقات المتعددة.

**تنظم دورة تكوينية حول التمويل عبر رأس المال الاستثماري**

## كوسوب.. تعزيز الوساطة المالية غير المصرفية

تسيير وهيكلة رأس المال الاستثماري، إلى «تعزيز

الوساطة المالية غير المصرفية، من خلال تطوير

الكتبات المرتبطة للجنة، الرامية إلى مواجهة

الاستثماري، وذلك في إطار مساعيها إلى تعزيز

الكتبات المتخصصة في أساليب التمويل البديل.

حسبما أفاد، أمس الأحد، بيان للوزارة.

وتحد هذه الدورة التي افتتحت السبت بـ «كوسوب»

العاصمة، تحت عنوان «دورة حياة الاستثمار: تقييم

الدوره 16 للجنة التنمية الاجتماعية التي تعتقد

تحضن الجزائر، ابتداء من اليوم الاثنين،

بالمركز الدولي للمؤتمرات، عبد اللطيف

رحال، الدورة 16 للجنة التنمية

الاجتماعية والمنتدى العربي الرابع من أجل

المساواة، فضلاً عن طرف وزارة التضامن

والوطني والأسرة وقضايا المرأة، بالشراكة مع

لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية

والاجتماعية لغرب آسيا، حسب ما أفاد به،

أمس الأحد، بيان للوزارة.

الطبعة 56 تنطلق اليوم.. وسلطنة عمان ضيف الشرف

معرض الجزائر الدولي.. من أجل تعاون مشترك ومستدام

■ برنامج ثري من الندوات حول المواضيع الاقتصادية

■ قرار جرى لقي ترحيب وإشادة الشباب تجاه «الكافية» والخبراء والفاعلين

■ رئيس الجمهورية يترأس اجتماع عمل لوضع اللمسات الأخيرة

مرسم تنصيبي خاص بـ «الكافية» والخبراء والفاعلين

■ بناء اقتصاد قاري متكملا قائم على التنمية المستدامة وتوسيع الطاقة للجميع

■ عرقاب يمثل رئيس الجمهورية في قمة الأعمال الأمريكية-الإفريقية بـ «أنغولا»..

الجزائر ملتزمة بـ «تعزيز شراكاتها الاستراتيجية مع إفريقيا والولايات المتحدة

■ تأمين انشاء مؤسسات اقتصادية صغيرة، ما يسمح لهم

بالعمل بشكل منظم وقانوني.

بقدان توازنه الاجتماعي، بخساره رؤوس أمواله

البساطة، القرار الجريئ الذي استحسنها كبرى، حيث

تقتنت جمعيات ومؤسسات مهنية وبخراء قرارات رئيس

الجديد، نهاية الشهر الجاري، حسبما أفاد به

بيان لـ «رئاسة الجمهورية».

و جاء في البيان: «ترأس رئيس الجمهورية، السيد عبد

المجيد تبون، الأحد، اجتماع عمل خصص لوضع

اللمسات الأخيرة لمرسم تنصيبي خاص بـ «الكافية»

والجديد، نهاية الشهر الجاري، حسبما أفاد به

بيان لـ «رئاسة الجمهورية».

وحضر هذا الاجتماع، مدير ديوان رئاسة

الجمهورية، والأمين العام لـ «رئاسة الجمهورية»، وكذلك

وزراء الداخلية والخارجية، والتجارة الخارجية، والمالية، إلى جانب المدير العام للأمن الوطني، والمدير العام للجمارك.

وكان رئيس مجلس وزراء سابق، بتسوية وضعية

العامليين في الاستيراد المضيق الذاتي، بإمامجه في

النشاط النظامي للتجارة الخارجية، وذلك بمنتهم منه

أعوان اقتصاديين، مما يوفر لهم امتيازات اجتماعية

وتجارية تكون دوناً لهم عن وضعياتهم الحالية غير

القانونية إزاء عمليات الاستيراد المضيق عبر الموانئ

■ عرقاب يمثل رئيس الجمهورية في قمة الأعمال الأمريكية-الإفريقية بـ «أنغولا»..

الجزائر ملتزمة بـ «تعزيز شراكاتها الاستراتيجية مع إفريقيا والولايات المتحدة»

■ بناء اقتصاد قاري متكملا قائم على التنمية المستدامة وتوسيع الطاقة للجميع

■ عرقاب يمثل رئيس الجمهورية في قمة الأعمال الأمريكية-الإفريقية بـ «أنغولا»..

الجزائر ملتزمة بـ «تعزيز شراكاتها الاستراتيجية مع إفريقيا والولايات المتحدة»

■ تأمين انشاء مؤسسات اقتصادية صغيرة، ما يسمح لهم

بالعمل بشكل منظم وقانوني.

بقدان توازنه الاجتماعي، بخساره رؤوس أمواله

البساطة، القرار الجريئ الذي استحسنها كبرى، حيث

تقتنت جمعيات ومؤسسات مهنية وبخراء قرارات رئيس

الجديد، نهاية الشهر الجاري، حسبما أفاد به

بيان لـ «رئاسة الجمهورية».

و جاء في البيان: «ترأس رئيس الجمهورية، السيد عبد

المجيد تبون، الأحد، اجتماع عمل خصص لوضع

اللمسات الأخيرة لمرسم تنصيبي خاص بـ «الكافية»

والجديد، نهاية الشهر الجاري، حسبما أ

## أدانت تصاعد الخطاب الإعلامي المضلّل ضدّ الجزائر سلطنة ضبط السمعي البصري تحذر من الانسياق وراء المشبوهين

- ترويج معطيات زائفه تتحمّل الجزائري في تعليلات وتكتّنات خيالية
- دعاية موجّهة تخدم أجناد أجنبية معروفة بتوظيف الإشاعة
- التحلّي بالمسؤولية واليقظة العالية والإلتزام بالموضوعية والمهنية
- القانون سيأخذ مجراً ضد كل مؤسسة يثبت تعمدها بث التهويل الجماعي

البصري، بينما المادة 5 التي تلزم خدمة الاتصال السمعي البصري باحترام عدة مبادئ، بينها، السيادة الوطنية والوحدة الوطنية ووحدة التراب الوطني، والأمن والدفاع الوطنيين، والنظام العام وكذاصال القطاع الاقتصادي والسياسة الخارجية للدولة الجزائرية".

وازاء ذلك، أكّدت سلطة الضبط على "تطبيق أحكام المادة 34 من القانون 20-23 المنظم للنشاط السمعي البصري، في حال عدم احترام بنود دفاتر الشروط العامة والخاصة، وتعرّض متّعهدي الاتصال السمعي البصري إلى متابعة إدارية تحت أحكام الباب الثامن من هذا القانون".

وباعتبارها "الهيئة المخولة قانوناً لحماية النساء الاتصالي السمعي-البصري من الإنتهاكات"، دعت السلطة كافة مؤسسات السمعي-البصري إلى "التعليق بالمسؤولية واليقظة العالية والإلتزام بال موضوعية والمهنية في تناول مثل هذه القضايا الحساسة، مع الحرص على التجزي الدقيق في اختيار محللين سياسيين مشهود لهم بالكفاءة والموضوعية والامتناع عن است Afrapage الأصوات غير المؤهلة، التي تفتر إلى الخبرة أو تزلف في التحليل الإنفعالي والمضلّل".

كما أكّدت أنها "لن تتردد في اتخاذ ما يلزم من إجراءات قضائية وتنظيمية، ضد كل مؤسسة يثبت تعمدها في تهويل الجماعي، وذلك صوناً للوحدة الوطنية واحتراماً للرأي العام وضماناً لصدقية الإعلام الوطني، مشدّدة على أنّ "الجazzar" قوية بمؤسساتها وشعبها وإن تخيفها حملات التشويش ولا الأوهام الدعاية". مع التذكير بأنّ "الإعلام الوطني سيغيّر شركاً فاعلاً في الدفاع عن الشّوابت وفي خدمة الصالح العام".

## رakash يبحث مع وزير التجارة العماني فرص الشراكة تبادل الخبرات حول تحسين مناخ الأعمال ومرافقته المشاريع الاستثمارية

بالشراكة مع مجّعع "أسياد" العماني، كما تم التطرق إلى مشروع صناعة السيارات، الذي يعتبر ثمرة شراكة بين مجموعة "هيونداي موتورز" ومستثمرين جزائريين، يهدف إلى إنتاج مركبات سياحية وتجارية، مع توقيعات بخلق عدد هام من مناصب الشغل.

وفي قطاع التراويميكاني، تم التطرق إلى مشروع قيد الشّاثور بين "سوانراك" ومجمع "تمهيل بهوان" العماني لتوسيع مصنوع الأمونياك والبوريا بوهارن، حيث تواصل المناوشات التقنية بشأن شروط تنفيذ المشروع. وشملت المباحثات أيضاً مشروع مصهر الألمنيوم، الذي أطلقه المستثمر العماني سعد الحجري، بعد استكمال الدراسة التقنية، مع اقتراح تخصيص وعاء عقاري له بالمنطقة الصناعية بيلار (ولاية جيجل)، كما تم التطرق أيضاً إلى مشروع إنشاء أسطول بحري جزائري-عماني، مقترح من وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، يهدف إلى إنشاء شركة بحرية متخصصة في الصيد البحري تابعة لمجمع عمومي، بشراكة مع طرف عماي.

وخلال الزيارة، تنقل الوزير العماني إلى الشّالك البحري للمشاريع الكبرى والاستثمارات الأجنبية، حيث تلقى المقدمة للمستثمرين، وفي ختام اللقاء، أصرّ رakash وبن محمد يوسف عن ارتياحهما لمستوى التعاون القائم، وأكّد عزمها على مواصلة التّيسير من أجل تعزيز الشراكات الفعلية وتسرّع تجسيد المشاريع ذات الأولوية، بما يخدم التنمية الاقتصادية في البلدين.

كما أكّد رakash أنّ الوكالة الجزائرية لتنمية الاستثمار ستظل شريكاً فاعلاً ومرافقاً دائمًا لكل المستثمرين العمانيين، في سبيل تجسيدهم مشاريعهم وخلق قيمة مضافة للأقتصاد الوطني.

تشمين البحث الجامعي وتحويلها إلى مشاريع اقتصادية.. بداري:

# الرئيس تبون

## جعل الجامعة قاطرة للاقتصاد الوطني



## تدشين قطب متكامل للابتكار والمقاولاتية بجامعة سكيكدة ■ توفير بيئة محفزة للشباب الجزائري للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة

الأفكار الأكاديمية إلى مشاريع عملية تساهُم في التنمية المستدامة. ويضم القطب الجديد عدة مرافق حيوية تشمل على الحاضنة لتوسيع الدعم والإرشاد للمشاريع الناشئة، مركز تطوير المقاولاتية (CDE) لتقديم التدريب والتوجيه لرواد الأعمال، مركز الابتكار التكنولوجي (CATI) لدعم تطوير الأفكار التكنولوجية وتحويلها إلى منتجات، وورشة التصنيع الرقمي (FABLAB) لتوسيع بيئة عمل مجذّبة بأحدث التقنيات للمبدعين، بالإضافة إلى دار الذكاء الاصطناعي، لتعزيز البحث والتطوير في مجال الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته. وبعده، تدشين هذة المنشآت على ضرورة "توفير بيئة ملائمة للطلبة والأساتذة لتطوير أفكارهم وتحسين مشاريع بحثية". وبقيقة التدريب والتكون التابعة لمركّز تطوير المقاولاتية بذات الجامعة، استمع بداري إلى شروح قدمها القائمون على المركز حول البرنامج التكويني المعتمدة وأليات مرافقته في تجسيده مشاريعهم المبتكرة، لا سيما في ميادين الرقمنة والطاقات المتجددة والصناعات التعويمية، وافتتح بحضور بمنسحة للشباب الجزائري ليساهم بفاعلية في بناء اقتصاد المعرفة، وآخرين تلقوا في مختلف الدورات الرياديّة الوطنية.

من جهة أخرى، دشن وزير التعليم العالي والبحث العلمي بتدشين مقرّ مختصّ للمؤسسات الناشئة، يتضمّن مكاتب ومساحة أعمال جامعية لتقديم الدعم اللوجستي والتوجيه لرواد الأعمال، بالإضافة إلى ذلك، تم افتتاح المصالحة المترکبة للبحث والقطب النباتي، التي تضم متحفًا للعلوم الجامعية وحديقة "العلم" التي تضم إثارة البحث العلمي في مجال العلوم النباتية. ودعا بداري إلى دعم المقاولاتية والمشاريع المبتكرة للشباب، مؤكّداً على الدور الجيوي للمؤسسات الفرعية المبتكرة في تنمية الاقتصاد المحلي، وشدد الوزير على ميّزتها في خلق فرص العمل والابتكار وخدمة الاقتصاد الوطني، مسلطاً الضوء على "أهمية المراقبة المستمرة للمؤسسات الناشئة وتنميّتها، التي جعلت الجامعة منفتحة على محيطها الاقتصادي والاجتماعي المحلي والوطني". كما تطرق إلى المؤشرات الإيجابية لجامعة سكيكدة التي استحدثت 13

## السفير الصحراوي لدى الجزائر خطري أدوه: الجزائر نموذج أعلى للكفاح من أجل الحرية

### ال الحق الصحراوي في الإستة لال ثابت غير قابل للتصرف

وأوضح خطري أنه "أدوه خطري" لدى الصحراوية لدى الجزائر، خطري أدوه خطري، أن العلاقات الجزائرية-الصحراوية مبنية على "أنس الكفاح والجوار"، مشيراً إلى دور الجزائر البحري كنموذج للشعوب المكافحة من أجل نيل الحرية، ومساهمتها التاريخية في تحرير القارة الإفريقية.

ووصف السفير الصحراوي لدى استضافته في برنامج "ضيف الصباح" للقناة الإذاعية الثانية، أمس الأحد، لفروع الهميمية على العالم العربي، مشيراً إلى سعي العديد من القوى على رأسها فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية، لتعطيل دور الأمم المتحدة، لفرض الأمر الواقع على الشعب الصحراوي، داعياً المجتمع الدولي بالسماح للشعب الصحراوي لقول كلمته وتقرير مصيره ونيل الحرية والاستقلال.

وشدد السفير على أنّ حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير ثابت، وفقاً لقرارات الأمم المتحدة، مؤكّداً أنّ محكمة العدل الأوروبية قضت بوضوح على شرعية هذا الحق، وعلى المحضور الأفريقي ب مجلس الأمن، لفتح باب التغيير ومواجهة محاولات الهمينة على القارة الإفريقية.





# ظفرت بالمرتبة الأولى وطنياً وغارياً في التصنيف العالمي سيدي بلعباس .. جامعة الجيلالي الیاس خزان كفاءات علمية

يصنف 6 مؤسسات للتعليم العالي والبحث العلمي، ضمن المراتب الأولى وتحقيقها فقرة نوعية وفي سابقة تُسجل لأول مرة، حيث كان الحضور الجماهيري في التصنيفات السابقة يقتصر على مؤسسة واحدة فقط، وتصدرت جامعة جيلالي بسيدي بلعباس المرتبة الأولى وطنياً، ومغاربياً في التصنيف العالمي لأفضل الجامعات العالمية US NEWS -BEST GLOBAL UNIVERSITIES، والذي يعد واحداً من أبرز وأهم التصنيفات الدولية لسنة 2025، كما جاءت في المرتبة 760 عالمياً ضمن 2250 جامعة دولية.

سیدی بلعباس: نسرین. ب

نخبة المؤسستات الجامعية العالمية.  
وبحسب القائمين على جامعة الجيلالي اليابس، فإن تنويع مؤسسة التعليم العالي والبحث العلمي يأتي عيناً وإنما هو ثمرة مجهودات جماعية وتنسيق متكامل بين إطارات القطاع، وأيضاً بفضل مثابرة الأساتذة والباحثين على مدار السنة الجامعية. كما كانت تعليمياً السياسة البيداغوجية لقطاع التعليم العالي والبحث العلمي، ومن ضمنها الشركات التي أبرمتها جامعة الجيلالي اليابس مع مثيلاتها على المستوى الدولي، وتواصل أنشطتها مع كبريات الجامعات ومخابر البحث العالمي على المستوى الدولي، وهو ما عزّز مكانتها ضمن التصنيف العالمي.

وجاء التصنفي حسب بيان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وفقاً لمعايير دقيقة ترعرع على 13 مؤسراً، من ضمنها المسمعة الأكاديمية بنسبة 25٪، والتي تقسيس مدى الاعتراف العلمي بالمؤسسة والإنتاج العلمي بنسبة 15٪، من خلال المنشورات والملتقيات والإصدارات الجامعية، إلى جانب التأثير البالغ بنسبة 50٪، والذي يعد المؤشر الأهم لقياس مدى الاستشهاد العالمي بالأبحاث الجازئية، إضافة إلى الإنفتاح الدولي بنسبة 10٪، الذي يعبر عن مدى تعاظم جامعة مع نظيراتها عالمياً.

هذا الانجاز العلمي غير المسبوق،

## مهرجان سيرتا "الطاقة تأزياً تراثنا"

**الاحتضن المركب السياحي "نجم الشرق" بمدينة قسطنطينة، ندوة صحيفية نظمتها الأكاديمية الجزائرية للفنون وسيلة تسليلط**

دعاۃ لِتکامل مغارب، فی الفروضۃ

يعتبر ظاهرة وطنية ودولية غير مسبوقة في مجال الفروسية الجزائرية، بما تحمله من أبعاد رياضية، تراثية، وسياسية.

### قسنطينة: مفيدة طريفية

أكد رئيس الاتحادية الجزائرية لفروسية، فوزي صحراوي، أن هذه التسادىء، الشقاوة، حمالة التاث المشتكى.

وزارة التربية والتكوين

وفي ختام مداخلته، أكد رئيس  
الاتحادية الجزائرية للمرسوسة، أن الهيئة  
تسعى إلى توسيع قاعدة الممارسة، حيث  
تشتم حالياً حوالي 55 نادياً عبر  
الوطن، مع هدف بلوغ 100  
الخصوصية الثقافية المحلية، وافت إلى  
مشاركة ثلاث دول مغاربية، هي تونس،  
سيبيا، والجزائر، إلى جانب حضور حكام  
وليين من سلطنة عمان والمملكة العربية  
ال سعودية، ما أضفى طابعاً



زنگنه ۲۸

**نتائج رياضي ومشاركة قياسية**

وأيّر المكّلّف بالإعلام لدى  
الاتحادية، ربّع بوعشة، آن المهرجان  
جج في دمج مختلف أنماط الفروسية في  
تضارب واحد، من الفروسية الأولمبية إلى  
الفروسية الشعبية، وكشف عن مشاركة  
كثير من 1500 فارس ومدرب وبمؤطر  
ضمن فعاليات تيزّت ببعد الوراثات  
وتكميل أدوارها، لا سيما في الجانب  
الاجتماعي، من خلال تخصيص أنشطة  
الملاجئ للأطفال من ذوي الهمم.  
وأضاف أن اختيار قسطنطينية لاحتضان  
هذه الطبعة جاء لاعتبارات موضوعية،  
برزها علاقتها التاريخية بعالم  
الفروسية، وجاهزية منشآتها، خاصة  
نادي نجم الشرق الذي يمتلك بنية تحتية  
توهّلة لتنظيم فعاليات من هذا الحجم.

**الفانتازيا في قلب المهرجان**

بالمساهمة الوطنية المكثرة في المهرجان، والجهاز من 26 إلى 28 جوان. وتقام فعاليات هذا المهرجان ببرعاية وزارات الثقافة، الشباب والرياضة، وال فالحافة، ويقدم من واي والية قسنطينية، في إطار رؤية وطنية لتشمين الموروث الفروسي، وتشجيع الساحة الثقافية، واستثمار الطاقات الشابة ضمن مشروع تعميم متكمال.

رئيس اللجنة التتنفيذية للفانتازيا، السيد محمود قحابيارة، سلط الضوء على مكانة الفانتازيا داخل هذا الحدث، معتبراً ياهما جوهر الهوية الفروسية الجزائرية، ومظهراً حياً من مظاهر التوعي الثقافي، أكد أن عروض الفانتازيا ليست مجرد

**تدخل حيّز الخدمة بمستشفى أول نوفم بر**

# وحدة زراعة الخلايا الجذعية للأطفال .. قريباً



على المرضى داخل الوطن، بل شملت أيضًا مرضى سرطان الدم الجزائريين العقيمين بالخارج، مشيرة إلى تسجيل، خلال السنة الجارية، نقل 3 عمليات زرع إلى ترنسا والتي نجحت دون تكلف عناء التنقل وتقليل لمصاريف للعائلات.

ومن أجل التكفل بالحسن بالمرضى نظمت المؤسسة لاستفادة أول نوفمبر 1954، مؤخرًا حملات للتبرع بالدم ونونه العنصر الأساسي، يقول رابح بار، "من أجل تسخير المؤسسات الصحية لاسيموا وأن مريض سرطان الدم يحتاج 4 أكياس يومياً للتعافي".

وتفتن بار المجهودات التي تقوم بها السلطات العليا في البلاد بتوصيات من رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، محاربة السرطان من خلال تشجيع الأبحاث العلمية، إنشاء جمعية وطنية لمحاربة السرطان ووضع كل الإمكانيات الالزامية للتكفل الصحي بمريض السرطان، يرى بار أنه تم تسجيل على المستوى الوطني 47 ألف بحث سرطان.

ومن أجل رفع هذا التحدي الجديد يتم حالياً، يضيف المتحدث "تكوين فريق طبي من خلال تكثيف عمليات الفحص والتلقيح، وذلك في سياق دعم النشاط الطبي والتكميل بالمرضى".

وفي سياق متصل أشار رابع بار، بالدور الكبير الذي تقوم به اللجنة الوطنية لمكافحة السرطان التي قدمت - يقول - إمكانيات جد هامة ساهمت في تقليص الفوارق وتذليل العقبات، التي تواجه الممارسين والممرضين لاسيما على مستوى المؤسسة التي تعد من بين الأوائل في التكفل بزرع ونقل الخلايا الجذعية، وسجلت جراء ذلك نتائج جديدة.

للامارة قطعت المؤسسة الإستشفائية أول نوفمبر 1954 أشواطاً كبيرة في هذا المجال، حيث سجلت سنة 2024 قرابة 180 عملية زراعة ونقل الخلايا الجذعية لمرضى من مختلف الولايات الولون، كما سطرت برنامج إجراء 2024 عملية خلال السنة الجارية.

يكشف بار أن عمليات زرع الخلايا الجذعية لم تقتصر

تدعمت مصلحة أمراض الدم بالمؤسسة الاستشفائية أول نوفمبر 1954 بوهان، بوحدة طبية جراحية متخصصة في جراحة الخلايا الجماعية عند الأطفال، وفق المعايير الدولية والتي ستدخل قريباً حيز النشاط الطبي، حسب ما صرّح به مؤخراً المدير العام للمؤسسة رابع بار.

### حبيبة غريب

---

تهدف الوحدة الجديدة الخاصة بزرع الخلايا الجذعية لدى الأطفال، حسب المدير العام للمؤسسة رابع بار، إلى خلق محيط ملائم يمنح الرعاية الصحية وجودة التكفل بالمرضى الذين تتراوح أعمارهم ما بين 5 و18 سنة.

وتحمل الوحدة الجديدة طاقة استيعابية بعشر غرف 40 سريراً، ستتكلّل في البداية بـ 22 مريضاً، على أن يتم توسيعها لتستوعب 50 بالمائة من العمليات المتعلقة بزرع الخلايا الجذعية، ذات 12-13 غرفة.

استرجاع العقار غير المستغل وتعزيز البنية التحتية الصناعية

# **مخطط رقميّة متاحة للأرض الصناعية 36..**

حال الصناعات التحويلية، على غرار منطقة النشاط  
بموادي التاغية ووادي الأبطال وبوهني، والتي من شأنها  
ستقطاب مشاريع تتعلق بانتاج اللحوم والألبان وتحويل  
لزيتون، غرف التبريد، وتوضيب المحاصيل.  
وأضاف رؤوف غمان، أنه يقول كثيراً على مشاريع  
صناعية كبرى على مستوى المنطقة الصناعية بعقار، في  
مجال تركيب السيارات، وإنتاج قطع الغيار، زيادة على  
مشاريع استثمارية واحدة بسيق والمحمدية في مجال  
صناعة النسيج وصناعة المنتجات البلاستيكية والم Produk  
الفلالية على مستوى المنطقة الصناعية بمسكير.  
وكشف مدير الصناعة بمسكير، عن الأثر البالغ  
للاستثمارات الصناعية الجاري تنفيذها بمسكير، على  
صعيد التشغيل وامتصاص البطالة، مشيراً إلى  
ارتفاعات الحنة واللؤلؤية، مهمتها دراسة وتحديد  
الاستثمارات ذات الأثر الإيجابي على الاقتصاد الوطني،  
من حيث خلق فرص العمل، تقليل الاستيراد، وتقويب  
الخدمات من الأقطاب الصناعية الكبرى،ضيفاً أنَّ  
الاستثمارات القائمة المقدرة بـ 11159 موقسسة صغيرة  
ومتوسطة، مكنت إلى غاية نهاية السنة المنقضية، من  
توظيف 32762 عامل، في وقت استلمت مصالحة طلبات  
إنشاء مصنع للحديد في تيزررت بجهة، ومصنع للتنسيج  
في منطقة خروبة بسيق، ما يعني فتح آفاق وفرص  
جديدة للتشغيل.

ساحة 25 هكتاراً، بموجب أحكام قضائية و قرارات اارية، وذلك لعدم امتثال المستفيدين منها للدفتر شروطه، خاصة فيما يتعلق بتأخر أو توقف الأعمال عدم قدرتهم على إنجاز المشاريع بسبب القمبول. وأشار دغمان إلى إنشاء 8 مناطق نشاط ومنطقة صناعية واحدة بمساحة إجمالية تبلغ 99 هكتار، فضلا عن تمهيد وتجهيز مساحة 2 هكتار في بلدية عين فكان تقسيمها إلى 32 قطعة كمنطقة نشاطات، مشيراً أنه في إطار توسيع وعاء العقاري الصناعي وتحديد الخريطة الصناعية للولاية، تم اقتراح إنشاء 13 منطقة نشاط جديدة لتوفير المزيد من الأراضي الصناعية التي تستوعب الاستثمارات الجادة في بلدات الولاية، بهدف أساسيات مؤسسات صغيرة وناشرة تخدم المواطنين دعم الاقتصاد الوطني.

وتحتم ولاية معسكر حالياً أربع مناطق صناعية في مسكن، سيق، المحمدية، وعقاز، بمساحة إجمالية تبلغ 42 هكتار، مقسمة إلى 537 قطعة، زيادة على 12 منطقة نشاطات بمساحة إجمالية تبلغ 104 هكتار مقسمة إلى 894 قطعة أرضية، حيث تم تدعيم استراتيجية إنشاء مناطق النشاط بخريطة صناعية تتواافق مع الطابع الفلاحي للولاية.

أعلنت مصالح مديرية الصناعة، عن إدراج 36 قطعة أرض صناعية على المنصة الرقمية لوكالات الاستثمار، بما يسمح بفتح المجال أمام المستثمرين تقديم طلبات الحصول على هذه القطع واستغلالها.

**مسكرون أم الخير.**

---

كشف مدير الصناعة لميسكر، رؤوف دعمان، أن مصالحه تمكنت من استرجاع 225 قطعة أرض بمساحة إجمالية قدرها 90 هكتارا داخل المناطق الصناعية، بالإضافة إلى 15 قطعة داخل النسيج.







مديرية الثقافة والفنون تكشف برامجها الصيفية

## مهرجانات وظاهرات ثقافية لتنشيط سهرات بلعباس

ياسين". وفي سياق حديثه، صرّح مدير الثقافة والفنون أنّ تسييل مشروع متاحف وطني للثقافات الشعبيّة سيتم توطينه بقصر لومي. مشيراً إلى أنّ هذا القصر يُنْتَظر تصنيفه كمروّت ثقافي من طرف المجلة الوطنية ليتم ترميمه وتزيئته. وسيضم المتاحف الرّخيم الثّقافي الكبير والمتنوع للولاية وولائيات الوطن، إضافة إلى جناح تعرض به الطّبعات السابقة للمهرجان الدولي للرّقص الشّعبي والفرق التي شاركت به. كما أفاد مدير قطاع الثقافة والفنون أنّ برنامج الموسم الصيفي 2025، سيشهد أيضاً تنظيم المهرجان الشّعبي الوطني لأنّية الرّأي، إضافة إلى المهرجان التقليدي المحلي قراءة في احتفال في طبعتها 13 والتي تحضّنها بحيرة سيدي محمد بن علي، بالإضافة إلى البرنامج الخاص بالاحتفالات المخلدة لذكرى عيد الاستقلال والشباب، مع عرض أفلام ثورية على الشّاشة العملاقة بساحة المقطع 2، تزامناً مع الذّكرى الوطنية.

ويحتوي البرنامج الصيفي تظاهرة "أيام الطفل السينمائية" التي تحمل شعار "عيون صغيرة على شاشة كبيرة"، وأيضاً "الأسابيع الثقافية" في إطار المهرجان المحلي للثقافات الشّعبيّة، " أسبوع الذّاكّرة الوطني في رحاب السينما"، كما ستقام سهرات فنية على مستوى قاعات السينما.

وقد برمجت مديرية الثقافة والفنون قوافل ثقافية تربوية تثقيفية تجوب 9 بلديات من الولاية، لتنشيط المحيط وتمكّن مواطني المناطق المعزولة والبعيدة من المتنعة والتّرفية، بينما تحضّن المكتبة الولائية وملحقاتها البلديّة ورشات وعروض للأطفال مناسبة اليوم الوطني للطّفل الجزائري.

### المهرجان الدولي للمونودراما النسائي

## 15 عرضاً بدورة الفنانة فتحية سلطان

وأضاف أنّ لجنة القراءة والدراسة اختارت هذه العروض من بين خمسين عرضاً مونودرامياً قدمت من عدة فرق وطنية وأجنبية للمشاركة في المهرجان، معتمدة في تقسيمه على عيارات فنية ركزت على عمق النّص المونودرامي، وأداء الممثل على الرّجع وانسجامه مع رسالة المقدمة، وجودة الإخراج ولعلّه للنص المسرحي.

وشارك الجزائر بثلاثة عروض هي "زيق زاق" لجمعية بورقة للمسرح و"المحطة الأخيرة" لتعاونية أنيس الثقافية و"وجه وأذن" لجمعية الريان. أما العروض العربية الأخرى، فتضم عرض "جنون الحب" لفرقة المركز الثقافي الرياضي للشباب بالمنزه (تونس)، و"أحلام محطة" للمسرح الحر بمدينة البيضاء (ليبيا)، و"ودارت الأيام" لمركز الهنّاج للفنون بالقاهرة (مصر).

وشارك الجمهورية الصحراوية بعرض "سلطانة" للمسرح الوطني الصحراوي، ومن فلسطين عرض "عن المعبر" لمسرح الأيل، إضافة إلى "شفّف" لفرقة العراق للمسرح.

كما تحضر سلطنة عمان في هذا المهرجان بعرض "صيّبة" لفرقة جامعية نزوى، والأردن بعرض "الحلم" لفرقة طقوس المسرحية، وتشارك البحرين والسعودية بعرض مشترك "شّرخ في جدار الصّمت" لفرقة شّي للإنتاج الفني.

وتدخل إيران المناسبة بعرض "خيانة لم تحدث" لفرقة بهاء الأهواز للمسرح، وكوت ديفوار بعرض "المختبر" لفرقة أتوليو سينيك، إلى جانب مشاركة السويد بعرض "كان الحب بعيداً عن بيضة" لفرقة زول الثقافية.

وما يميّز هذه الطّبيعة تقديم عروض مونودرامية شرفية خارج المنافسة لفرق مسرحية من سوريا والكويت وموريتانيا ورومانيا وإسبانيا، فضلاً عن عروض مسرح الشّارع بالفضاءات العمومية.

كما يشمل برنامج المهرجان ورشات

سطّرت مديرية الثقافة والفنون سيدى بلعباس برنامجاً ثقافياً وثقيفياً متنوعاً لموسم الأصطياف يمتدّ إلى غاية 20 أوت من السنة الجارحة، والذي يسعى إلى خلق المتعة والفرحة لعائالت العبايسية وزوار الولاية.

**سيدى بلعباس: نسرين. ب**

كشف مدير الثقافة والفنون عامر برجو عبد الحق، خلال تنشيطه "فروم الصحافة"، عن احتضان ولاية سيدى بلعباس من 9 إلى 15 جويلية "المهرجان الدولي للرّقص الشّعبي" في طبعته الخامسة عشر، بمشاركة 7 فرق وطنية، إضافة إلى الفرق المحلية للرّقص الفلكلوري، و9 فرق أحججية، حيث يتعلّق الأمر بفلسطين، مصر، إيطاليا، بولندا، رواندا، إسبانيا، سلوفاكيا، نيكاراغوا، بينما ستكون الصّين الشعبية ضيف الشرف، في انتظار يقول المحتدث. أن توّكّد فرقة تونسية حضور المهرجان، مؤكّداً في ذات السياق على انتهاء جميع التّحضيرات لاحتضان الحدث، الذي يأتي بالشّراكة مع الديوان الوطني للثقافة والإعلام.

وكشف المسؤول عن القطاع أيضاً، أنّ التّظاهرة ستقام على مستوى مسرح الهواء الطلق "الصّائم أخضر"، ساحة الألفية وساحة الشّهداء، يسبقه استعراض فلكلوري كبير بوسط المدينة تتشّطّه 20 فرقة تجوب عدد من شوارع المدينة.

وللتعريف بالmorphothéâtre المحيي والمنتوج الحريفي، ستحتضن القبة السماوية لوسط المدينة على مدار أيام المهرجان، معروضاً للصناعات التقليدية، وأيضاً سيتم تنظيم ورشات فنية بدار الثقافة كاتب الأطفال مناسبة اليوم الوطني للطّفل الجزائري.

### المهرجان الدولي للمونودراما النسائي

تم انتقاء 15 عرضاً مونودرامياً للمشاركة في فعاليات الطّبيعة الرابعة للمهرجان الدولي للمونودراما النسائي المزمع تنظيمه من 7 إلى 11 نوفمبر المقبل بدار الثقافة محمد الأمين العمودي بالوادي، تحت شعار "الجذاف بوابة المونودراما"، بحسب ما أستناده لدى المنظمين.

وتشارك في هذه الطّبيعة التي تحمل اسم الفنانة القديرة فتحية سلطان، فرق مسرحية وطنية وأجنبية من 13 دولة (تونس وليبيا ومصر وال سعودية والأردن وفلسطين وسلطنة عمان والعراق والبحرين والجمهوريات الصحراوية وإيران وكوت ديفوار والسويد)، كما أوضح رئيس جمعية "استار" للابداع المسرحي ومحافظ المهرجان، نبيل معي أحمد.

وشارك الجمهورية الصحراوية بعرض

"سلطانة" للمسرح الوطني الصحراوي، ومن فلسطين عرض "عن المعبر" لمسرح الأيل، إضافة إلى "شفّف" لفرقة العراق للمسرح.

وفي هذا الإطار، اعتبر عضو فرقة "تيكوباويون" التّارقية من تمنّاست، سعيد بن خير، في تصريح لـ "لوجاج"، أنّ عثمان باي "آمين" يكتسبه في بداية السبعينيات، حيث كان يعلم فنّية ببارزة ورمز من رموز الفن التّارقي والثقافة الجازية، حيث تميز بصوت العقبة بالتراث والأصالة عالقة في ذاكرتها، مضيفاً أنه "أعطى نفساً جديداً وطابعاً خاصاً للأغنية التّارقية بصفة عامة ولأغنية منطقة أزرجر التي ولد بها بصفة خاصة".

وأشّر سعيد بن خير إلى أنّ الرّاحل هو بمثابة "الأب الروحي لفن المسرحي" التّارقي، حيث كانت لديه جرأة لحضوره الأغنية التّارقية وإعطاءها طابعاً مغايراً بابتكارات متنوعة، مع إدخال أيضاً آلة العود، كما استخدم بكل جرأة أيضاً واحترافية ربع المقام وأجواء الموسيقى العربية، مما أضفى على الموسيقى التّارقية روحًا خاصة، فكان أحسن سفير لها".

وتوفي عثمان باي عن عمر ناهز 52 عاماً بعد أن جرّفه فيضان واد بجانت الذي وقع بين يومي 16 و17 عاً 2005، جراء الأمطار الغزيرة، ليتم العثور عليه في اليوم الموالي، 18 جوان، من طرف أهوان الحماية المدنية ولি�واري الثّرى بعدها في 19 جوان.

## القاء روسيكادا السينمائي "يختتم بالمسك.. اليوم



وشهد حفل افتتاح التظاهرة عرض فيلم "إكسيشن" (استثناء) للمخرج الفلسطيني عز الدين شلح تكريماً للثقافة والفنون لولاية سكيكدة، حيث تناول أحداته حياة الفلسطينيين في ظل الاحتلال الصهيوني والتحديات التي يواجهونها للبقاء في أرضهم والحفاظ على هويتهم. ووفقاً لذات المتحدث، سيرعى ذات اللقاء المنظم من قبل مديرية الثقافة والفنون لولاية سكيكدة بالتنسيق مع دار الثقافة محمد سراج وورشات "ماستر كلاس" بسيطرها سينمائيون محترفون لفائدة الشباب والمهتمين بالصناعة السينمائية إضافة إلى ندوتين فكريتين تناقشان قضيّاً الكتابة السينمائية الأولى حول "أهمية السينما وصناعتها وأثرها على المحيط" والثانية بعنوان "التّصوير السينمائي وغراي في الجزائر وإنجازات استغلال الممتلكات

تختتم، اليوم على مستوى المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بسيككدة، فعاليات "لقاء روسيكادا السينمائي" في طبعته الأولى وسط حضور نوعي لعشاق الفن السابع ومهنيّه.

وفي تصريح لـ "لوجاج"، أوضحت مديرية الثقافة والفنون لولاية سكيكدة، صبيحة طهارات، بأنّ هذه التظاهرة التي تختتم اليوم الاثنين تحت شعار "من الكتابة إلى الشاشة"، تحمل رمزية خاصة بالنظر لارتباطها بروسيكادا التي لطالما كانت حاضنة للفن والإبداع مما يعكس البعد الشّعائي والحضاري الذي يسعى للقاء لإبراز ملامحه من خلال الفن السابع وكذا تشجيع المواهب الشابة في مجالات الإخراج والتّصوير وكتابة السيناريو.

من جهة، أفاد جمال محمد، المدير الفني للقاء، بأنّ هذا الحدث يرمي إلى استحداث قضايا فكري وفني مختص للسينما حيث سيعمله تنظيم ورشات "ماستر كلاس" بسيطرتها سينمائيون محترفون لفائدة الشباب والمهتمين بالصناعة السينمائية إضافة إلى ندوتين فكريتين تناقشان قضيّاً الكتابة السينمائية الأولى حول "أهمية السينما وصناعتها وأثرها على المحيط" والثانية على مستوى قاعة سينما العالية، "أجلك" لخالد الكبيش و"محطة عين الحجر" للطّفي بوشوشى و"هيليوبيليس" العالى للسينما. لجهة قاسم.

### نظمها متحف أحمد باي بقسنطينة

## "ليلة المتأحف" .. إقبال لافت للجمهور



شهدت التظاهرة الثقافية "ليلة المتأحف" التي نظمت سهرة السبت بالمتاحف الوطني العمومي للفنون التقافية التقليدية - قصر أحمد باي - بمدينة قسنطينة إقبال لافت للجمهور من مختلف الفئات لاكتشاف النشاطات الثقافية والفنية التي تضمنها برنامج هذه التظاهرة التراثية.

وشكل هذا الحدث الثقافي مناسبة لإحياء الذاكرة التاريخية وتسليط الضوء على غنى التراث المادي واللامادي الجزائري وذلك في أجواء احتفالية مميزة.

وأوضحت بالمناسبة مديرية المتاحف الوطني العمومي للفنون والتعابير التّراثية التقليدية - قصر أحمد باي، مريم قبالي، أنّ تنظيم هذه التظاهرة يهدف إلى تعزيز العلاقة بين الجمهور والمؤسسات الثقافية، مبرزة أن النشاطات المبرمجة في هذا الإطار لم تقتصر على التّفاعل مع التراث الوطني والمشاركة في حمایته ونقله للأجيال القادمة، مشيرة إلى أن تنظيم هذه الفعالية يندرج ضمن سياسة الوزارة الوصية الرامية إلى جعل المتاحف فضاءً ثقافيًّا واجتماعيًّا، وتحفيزها على تقديمها باقةً من النشاطات المتنوعة التي لا تقتصر على تجربة المتحف.

كما استقطبت تظاهرة فضاء ورشة "اكتشف متاحفك" الجمهور الحاضر الذي قدمت فيه شروحات تأريخية وعلمية حول المجموعات

المتحفية، وكذا ورشة الحكايات مع الكاتبة حياة خديري، التي أسدلت الأضواء على غربتهم في تکرار مثل هذه المبادرات التي تساهمن في إحياء الذاكرة التاريخية.

وقد شكلت "ليلة المتأحف" بحسب مديرية قصر أحمد باي،

### 20 عاماً على رحيل أيقونة "التبيني"

## عثمان باي.. الأب الروحي لفن التّارقى



أغاني على غرار "الدموعة" ، "كاف نون" ، "جانت" ، "هادي مدة" ، بالإضافة لرائعة "آمين" ، وكان يكتسبه في بداية العود التي اكتسبها في بداية السبعينيات، حيث كان يعلم آنذاك بمستشفي بجانت، كما تميز بصوت دافئ ساعده على ترقية موسيقي منطقته التقليدية وشعر "التبيني" الذي تلقاه شفويًا من والدته "الحاجة خديجة" ، التي كانت أيضًا صوتًا صادحاً بأداء "التبيني" والتي ألفت له كذلك كلمات العديد من أغانيه.

وسجل الرّاحل أول ألبوم له في 1986، ليتجه إلى تكوين فرقته الموسيقية الخاصة سنة 1987، وقد سجل ألبومين آخرین سنتي 1997 و1998، الأول بعنوان "آسوف" (الفنان)، وهو تأثيراً حول علاقة الأفراد بالذاكرة والتاريخ. وهذا تأثير هذه السهرة الثقافية انطبعاً إيجابياً واسعاً لدى الزوار الذين عبروا عن رغبتهم في تكرار مثل هذه المبادرات التي تساهمن في كسر الجمود المتحفي وتقرير الثقافة من المواطن.

حيث حلت الذّكرى 20 لرحيل عميد الموسيقى التّارقية، الفنان عثمان باي، أيقونة طابع "التبيني" التابع لفنون وتراث وثقافة جانت بأقصى جنوب الجزائر، والفنان الذي طعم موسيقاه الأصيلة بياقات عالمية ما جعله واحداً من أشهر فناني الجزائر.

جمع الرّاحل، وأسسه الحقيقي مبارك عثمانى، على مدار مسيرته الفنية الحافلة بالابداع الموسيقي، بين عدة مواهب كالتألّيف الشعري والتّلحين والأداء الغنائي، مع العزف البارع على آلة العود، ويشهد المختصون في المجال الفني بأنه كان السباق إلى ابتكار نوع هناك مشواره الفني كمغني، قبل أن يتوجه إلى الجزائر العاصمة نهاية الثمانينيات ويشارك في العديد من التظاهرات.

وبفضل المثابرة في العمل والجهد المتواصل في إشارة ألحان طابع "التبيني" ، الذي أضفي عليه بعدها نجاحاً عالمياً، نجح الفنان في التّمثيل بطابع موسيقي عرف بالبلوز والجاز، وهو ما جذب جمهوراً إلى موسيقاه في الجزائر وخارجها.

وتوعد البدايات الفنية لعثمان باي، وهو من موايد جانت في 1953، إلى قريته التي ترعرع بها، حيث نشأ في أحسان عائلة من الشعراء المتذوقين للموسيقى، وبعد أن تلقى تعليمها بالمدرسة القرآنية في بداية السبعينيات، التحق

## ثمن اختيار نصوص فلسفية جزائريين في البكالوريا.. كرد: الفكر الفلسفى الجزائري ينتظر لحظة الانكشاف

الجزائري كما ينبغي له أن يكون.

وإذا كان محمد شوقي الذين يعيد مساعلة ماهية الفلسفية، وإذا كان عبد الرزاق بلعقرور يعيد التفكير في علاقة الفلسفه بالعلم، وبالأخص في نقد العميق للبسكتولوجيا، فإن ذلك كله يمثل ابتكاً جديداً للفكر الجزائري من حيث هو ممارسة للوجود في أفق السؤال، يشير كرد، مضيفاً: «بها المعنى، فإن إعادة الإصراء إلى هذه النصوص هي دعوة إلى إعادة الارتباط بالأصل: أن تقول الفكر لا من موقع التبيّنة، بل من موقع الاتباع، لا من موقع التكرار، بل من موقع الإبداع. حينئذ نستطيع، كذوات جزائرية، أن تكون جذيرين ببناء الظهور، أن نعيid لأنفسنا مكانتها الإنسانية، أن نخط مصيرنا لا كما يراد لنا، بل كما ينبغي أن تكون».

وأكيد كرد أن في الجامعات الجزائرية، عبر جميع ربوع الوطن، فلسفه وملفوون لا يقل عطاوهم الفلسفى عن عطاء كبار المفكرين، بل يتمازون بقدرتهم على الربط بين التجربة الجزائرية والرهانات الكونية، وهؤلاء جزائرية. «فلسفه لهم القدرة على جعل الجامعة الجزائرية فضاء للقول الأصيل، للعودة إلى السؤال، للعبور من مجرد التعليم إلى التفاسيف الحقيقي».

وتوجه كرد بالشكر إلى وزارة التربية الوطنية، لأنها «آبادت للنصوص الجزائرية مكانتها في فضاء التعليم والسؤال»، وهي «عودة مباركة إلى ذات تفكير»، ما من شأنه أن يعيد للفكر اعتباره، ولأسانته في الجامعات الجزائرية، تميزوا عالماً وحكمة، مكانthem التي يستحقونها». كما شكر كل من آمن بأن للفكر موطنها في هذه الأرض، وأن الفلسفه لا تستورد، بل تولد من عمق التجربة الجزائرية.

في المقابل، تأسف البروفيسور كرد سمعاء بعض الدعوات «لنبذ الفلسفه أو الغائمه، وكأنها عبء زائد على العقل أو عائق أمام التقدم»، وفي ذلك «عجز عن رؤية الأفق» الذي تفتحه الفلسفه للذات والمجتمع، خاصة وأن «الفلسفه كانت عبر العصور البناء الأولى لأى مشروع حضاري». لقد كتب ديكارت: «الفلسفه هي التي تعلمنا كيف تكون سادة الطبيعة ومتلكها»، وهو قول واضح بأن الفلسفه هي التي منحت الغرب ذاته الأدوات الأولى للانطلاق نحو العصر الحديث.

ودذكر العميد بأن كل الثورات المعرفية الكبرى بدأت بفلسفه: من سقراط إلى كانط، من هيغل إلى هوسرل، ومن نيتше إلى فوكو، لذلك، يرى كرد أن في المطالبة بالبقاء الفلسفه واستعادتها غلقاً للفافية الأخيرة التي تتبع لنا أن نفك بحرية. إننا ندفع عن الفلسفه بوصفها شرطاً لوعي، وهذا فإن الدعوة إلى إلغائها ليست فقط اعتماد على العقل، بل على كرامه الإنسان نفسه، يؤكد محمد كرد في خاتمة نصه.

### لتصنيفه ضمن قائمة التراث العالمي المحفوظ

## فريق من الباحثين يعain ضريح ماسينيسا بقسنطينة

إلى جمع كل المعلومات العلمية والتاريخية الضرورية لإتمام الملف الذي سيتم تقديمها إلى لجنة الخبراء بمنظمة اليونسكو، ميرزا يان «ضريح ماسينيسا يتميز بقيمة المترمين التي تعكس الحقيقة النوميدية التي لعبت دوراً محورياً في تاريخ شمال إفريقيا، مما يوهله ليحظى باعتراف دولي من خلال تصنيفه ضمن التراث العالمي».

من جهتها، أبرزت الدكتورة وافية عادل، رئيسة فريق الباحثين، بأن «الضريح يعد شاهداً فريداً على الحضارة النوميدية وتجسد عمق الجذور التاريخية للدولة الجزائرية»، مضيفة بأن «العمل جار على إعداد ملف علمي متكون مدعماً بوثائق وخرائط وصور وأبحاث دامضمان قبول التصنيف لدى منظمة اليونسكو».

وفضلت ذات المحدثة بأن «إنجاز الملف سيتم انطلاقاً من توثيق تاريجي وأثري يجمع جميع المعلومات التاريخية والأثرية المتعلقة بالضريح، بما في ذلك تاريخ بنائه والملوك الذين دفنتوا فيه ثم إجراء دراسات عمقة حوله بما في ذلك المواد والتقنيات المستخدمة في تشييده والحالة الراهنة التي يتواجد عليها ليتم إعداد ملف متكون يقدم إلى منظمة اليونسكو لتقييمه».

## الملتقي الدولي حول التعارف الإنساني وأثره في إرساء العلاقات وتحقيق التعايش الجزائر المتصدة.. عنوان الرقي الحضاري والسمو الإنساني

■ الشيخ القاسمي الحسني: التمايُّز خيار أخلاقي وانساني راقي نبعه الكرامة الإنسانية ■ والمدود: الجزائر لم تتأخر أبداً في إيجاد حلول المشاكل والصراعات ■ لغبيسي: الجزائر تملك تارياً مشرقاً في إرساء السلام والطمأنينة ■ حديد: نجاح ملتقي الجزائر يعيد سيناريو التمايُّز الشّعبي

افتتحت أمس الأول بالجزائر العاصمة أشغال ملتقى دولي بتنظيمه المجلس الإسلامي الأعلى تحت عنوان «التعارف الإنساني وأثره في إرساء العلاقات وتحقيق التعايش: نحو تعارف الحضارات»، بمشاركة مختصين وباحثين من عدة دول. وفي كلمة له بالمناسبة، قال رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، مبروك زيد الخير، أن هذا الملتقى الذي ينظم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بهدف إلى الإسهام في إرساء «تعارف مفيد بين أبناء البشرية من أجل تحقيق الإرقاء الحضاري المتوازن».

وأضاف أن البشرية «بحاجة في هذا العصر المليء بالحروب القاتمة إلى نهضة بفلسفه من التآزر والتعاون والتفاهم والتعارف»، معرباً عن أمله في «تحقيق سلام عالمي ينصف المظلوم».

ولفت، في هذا الإطار، إلى أن «هذا ما دأبت عليه الجزائر في مساندتها الراشدة لقضايا

الشعوب المظلومة في شتى الأصقاع وفي كل البقاع».

من جهة، أوضح عميد جامع الجزائر، محمد المامون القاسمي الحسني، في كلمة له بالمناسبة، أن «التمايُّز ليس بهذه مؤقتة تلبيتها الضرورة، بل هو خيار أخلاقي وانساني راقي ينبع من الاعتراف بالمتباينات، وبالكرامة الإنسانية والعدل والرحمة والحق في الاختلاف كقيم إنسانية تشكل مرجعاً مشتركاً بين الأمم».

وأشار زيد الخير إلى «مشاركة العديد من العلماء في هذا الملتقى من الجزائر ودول عربية وأجنبية كدول الساحل بهدف صياغة توصيات ذات قيمة تقدم حلولاً للعديد من المسائل» وكذا العمل على «إرساء أسس السلام والولاء والاطمئنان ومبادئ التعايش بين العقائد والدينيات».

تجارب رائدة، مشيراً إلى أن الجزائر «تملك في تاريُّخها العديد من المحطات المشرفة» في هذا المجال.

وفي نفس الإطار، أثني مدير مركز ليبيا للدراسات الاستراتيجية والمستقبلية بطرابلس، الأستاذ عبد الله حديد، على «نجاح هذا الملتقى الدولي الذي ضم جميع الثقافات والتوجهات والأفكار بما يعبر عن عمق وفهم المشاركين لكل ما يتعلق بقضية التعارف الإنساني الذي يعد سبلاً نحو التعايش السلمي».

وخلال الجلسات العلمية التي طبعت اليوم الثاني من هذا الملتقى، تطرق عدّة متدخلين إلى «الرؤى الإسلامية التي ضبطت مفهوم حوار الحضارات من شأنه أن يساهم في تغيير بعض الذكريات القائمة»، وتوجه بمساعي الجزائر الدائمة «لإيجاد حلول لمحاذيف المشاكل والصراعات».

وأشار إلى «أولى خطوات التعارف الحقيقي تبدأ من تشكيل مواقف الاعتقاد الشّعبي».

ويعطي في مقدمة هذه القيم - مثلما قال

«التعارف الإنساني وتعزيز ثقافة الحوار وتشجيع التبادل الثقافي بين الشعوب».

ويعطي في هذا الشأن إلى «تشكيل ائتلاف عالمي للتعارف تكون فيه المرجعيات الدينية شركة وفاصلة، نشر من خلاله قيم التسامح وإشاعة السلام وفقاراً لمبادئ الإسلام».

وفي اليوم الثاني من الملتقى، أمس الأحد، أبدى المشاركون أهمية بعث قيم التعاون والتأزر وارساء أسس السلام ومبادئ التعايش بين العقائد والدينيات، أكد رئيس مجلس العلوم للرابطة، بزار

الخميسي، أن هذا الملتقى «ينفرد في طرف إقليمي ودولي خاص يبعث بر رسالة إلى العالم تفيد بأن التوازن إلى العلاقات الإنسانية».

ولفت - من جهة أخرى - إلى أن الرابطة

«شتقت طرقها خلال هذه السنوات بفضل دعم الجندي الذي يجد مهرقاً من تجاهيه القاتلة

بendorsement من مفكريه، وذلك في مواجهة

الملتقى، يتناول «موضوعاً مهمًا يساهم فيه كبار المفكرين والعلماء والباحثين بهدف إيجاد آليات للتضامن والتفاهم والتعاون بين الأمم والشعوب وبعث

مفاهيم التعاون والتآزر والقضاء على الخلافات والصراعات».

## غدوة.. يا من عاش للمخرج إبراهيم برकاتي

## الحرب في ساحة "العبث" على ركح "بسطارzi"

معروفة مثل إبراهيم شرقى وفائزه حرث، وممثلين شباب منهم عماد الدين سياح، محمد نور الدين، محمد ريانى ومحترف يوسف. وقدم هوؤلاء أداءً متوافراً على تقديمهم في مناطق مثل غزة وغيرها.

المسرح المسرحي، الذي استقطب جمهوراً متعدد، قدم تجربة فنية مركزة، تتنطلق من موقف بسيط: جندي، يتلقى زيارة مفاجئة من والديه إلى الجهة، وقد حملهما معه طعام

نזהة، في مشهد سريالي تختullel حوارات مع الجندي الذي يجد مهرقاً من تجاهيه القاتلة

المتكررة، وبين لهجة عامية جزائرية، وسيغورافييا بسيطة وتابية، ينفتح النص على تأملات وجدية، تُمزج فيها السخرية باليأس، والضحك بالألم.

المخرج برکاتي، في أول عرض له داخل الجزاير بعد سنوات من الاشتغال في فرنسا، اختار طلاقاً متوقعاً يجمع بين أسماء

روسي، اختار طلاقاً متوقعاً يجمع بين أسماء وقد أبدى المخرج إبراهيم برکاتي، خلال

شهدت قاعة مصطفى كاتب بالمسرح

الوطني الجزائري، تقديم العرض الأول لمسرحية «غدوة يا من عاش» للمخرج

إبراهيم برکاتي، في عمل ينبع في تراجيديا الحرب بلغة عيشية سوداء،

مقتبسة بحرية من نص «نَزَّهَةَ في الريف» للكاتب المسرحي فرناندو أريال، أحد رواد المسرح الالعاقلي في القرن العشرين.

## فاطمة الوحش

باتي العرض بعد ندوة صحافية احتضنها المسرح الوطني، خصصت لتقديم العمل أمام وسائل الإعلام والجمهور، وقدم خلالها طاقم

المسرحية مشاهد مختارة، كشكل تمهيدى لما سيكون عليه العرض الكامل في اليوم الموالى.

وقد أبدى المخرج إبراهيم برکاتي، خلال

افتتاح هذه المبادرة في إطار تعزيز الافتتاح

الأكاديمى على الفنون بوصفها أحد المحركات الفاعلة في دعم العملية التربوية وتنمية الحس الابداعي لدى الطالبة، وافتتحت أشغال

الظاهرة بكلية ترحبية أفتتحتها الأستاذة مريم مليكة، بوصفها رئيسة اليوم الدراسي، مرحمة

بالضيوف والمشاركين ومؤكدة على أهمية الفن كقيمة معرفية وتربيوية. تلتها مداخلات

جامعات عدّة، على غرار الجزائر العاصمة، مستغانم، سوق أهراس، الطارف، غليزان،

الجلة، مدير مخبر «اللغات، تickleات وإبداع

أدبى»، الذي ثمن المبادرة وسلط الضوء على

## لتنمية الحس الإبداعي لدى الطلبة

## يوم دراسي حول "الفن" بجامعة تيارت

احتضنت كلية الآداب واللغات بجامعة ابن خلدون بتيارت، يوماً دراسياً وطنياً

بعنوان: «الفن بكل أشكاله وبعده البيداغوجي»، نظمته قسم اللغة

الفرنسية تحت إشراف الأستاذة مريم مليكة.

ويجات هذه المبادرة في إطار تعزيز الافتتاح

الأكاديمى على الفنون بوصفها أحد المحركات

الفعالة في دعم العملية التربوية وتنمية الحس

الابداعي لدى الطالبة، وافتتحت أشغال

الظاهرة بكلية ترحبية أفتتحتها الأستاذة مريم مليكة، بوصفها رئيسة اليوم الدراسي، مرحمة

بالضيوف والمشاركين ومؤكدة على أهمية الفن كقيمة معرفية وتربيوية. تلتها مداخلات

جامعات عدّة، على غرار الجزائر العاصمة، مستغانم، سوق أهراس، الطارف، غليزان،

الجلة، مدير مخبر «اللغات، تickleات وإبداع أدبى»، الذي ثمن المبادرة وسلط الضوء على



# النحو النقائية الدولية

والمساندة لنضال الشعب الصحراوي  
وقصته العادلة.

كما، صادقاً بالإجماع على توصية تدعم  
تكثيف العمل النقابي من أجل الضغط على  
المنتظم الدولي لتطبيق مقتضيات الشرعية  
الدولية وتمكين شعب الصحراوي من  
ممارسة حقه المشروع في تقرير المصير  
والاستقلال. التوصية دعت إلى احترام حقوق  
الإنسان في الأراضي الصحراوية المحتلة  
وطلاق سراح المعتقلين السياسيين  
الصحراويين بسجون الاحتلال المغربي،  
وضوء حد نهائى لنهر الشروان الطبيعى  
واستقلال أجواء الصحراء الغربية وبمهىها  
الإقليمية. وأكد المشاركون أيضاً على ضرورة  
العمل على فك التقييد الإعلامي المفروض  
على الأرض المحلاة من الصحراء الغربية  
ووصممت الوسائل الإعلامية الدولية على ما  
يطال الصحراويين من انتهاكات جسيمة  
للحقوق الإنسانية من طرف أجهزة الاحتلال  
المغربي. التوصية النقابية التي حظيت  
بتصويت المؤتمرين نددت كذلك بالمواقف  
الرسمية الفرنسية والإسبانية تجاه قضية  
الصحراء الغربية خاصة موقف الحكومة  
الإسبانية منذ سنة 2022 والذي يعارض  
الشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة من  
خلال الجمعية العامة ومحبس الأئم المدعي  
التي توکد على احترام حق الشعب  
الصحراوي غير القابل للنكر في تقرير  
المصير. وطالبت الندوة الحكومية الإسبانية  
بضوررة احترام الشرعية الدولية وقرارات  
الأمم المتحدة ذات الصلة التي تدعوا إلى  
تمكين الشعب من ممارسة حقه في تقرير  
المصير والاستقلال.

شارك الاتحاد العام لعمال الساقية  
الحمراء ووادي الذهب نفي أحمد  
محمد في الندوة الدولية التي نظمت  
على هامش المؤتمر 13 للجان العمالية  
الإسبانية بمدريد بحضور دولي من  
 مختلف بلدان العالم.

الندوة شكلت مناسبة أبرز  
التوصيات الدولية في المجال النقابي وكذا  
الظروف الدولية المحيطة والتحديات  
الراهنة، أين كان للوفد الصحراوي مداخلة  
الChairman السيد محمد سالم حمة مسؤول  
العلاقات الدولية والتعاون في الاتحاد العام  
لعمال الساقية الحمراء ووادي الذهب، تطرق  
خلالها دور العمال الصحراويين رغم ظروف  
اللجوء وواقع الاحتلال، موكداً مسؤولية  
المجتمع الدولي في تمكين الشعب الصحراوي  
من إنجازه ممارسة حقه المشروع في تقرير  
المصير والاستقلال.

واستعرض النقابي الصحراوي في السياق  
ذاته ما يطال الشعب الصحراوي تحت  
الاحتلال من سياسة استعمارية منهجة  
تقدير وقصاء وتهميشه العنصر الصحراوي  
فضلاً عن خروقات حقوق الإنسان التي تعتبر  
أكبر تطليعاتها المنع من المرافة عن كافة  
الحقوق بما فيها العمالية.

وأبرز المتحدث بشكل خاص معاناة  
المعتقلين السياسيين الصحراويين بسجون  
الاحتلال المغربي، خاصة وأن آثليتهم يقضى  
المدة العقوائية غير الشرعية بفعل مطاليهم  
النقابية المشروعة على غرار ملف مجموعة  
أكيم لازيك.

هذا، وقد أكد المشاركون في الندوة  
الدولية على ضرورة تكثيف العمل النقابي

نفقاته ست فوق 450 مليار درهم

## المغرب مرشح للسقوط اقتصادياً ومالياً بعد كأس العالم

الأساسية، وعلى رأسها الخدمات الصحية.

وعود في مهب الريح

وأضاف "ما حدث بعد التبشير بنموذج  
تمويي جديد هو المعكس تماما، تراجعت نسب  
النمو، وانخفض الدخل الوطني، وتسبّب البطالة  
والخصخ ارتفعت، كما تراجعت الندرة  
الشاراتية للمواطنات والمواطنين  
المغاربة". وقال إنه كيف يعقل أن تكون الوضعية  
الاقتصادية للبلاد والمغاربة عموما متدهورة  
ومع ذلك ينفق المغرب بسخاء على المشاريع  
الرياضية العملاقة المرتبطة بكلّ  
العالم، وسجل أن نفقات كأس العالم قد تصل  
إلى 450 مليار درهم، معتبرا أن المغرب قد  
يسقط اقتصادياً وماليًا كما حصل لليونان بعد  
الألعاب الأولمبية لسنة 2004، ونفس الأمر  
بالنسبة للبرازيل بعد كأس العالم في  
2014، وتتابع "لا نعرف ما هي مصادر تمويل  
المشاريع الرياضية الكبيرة المرتبطة بكلّ  
العالم؟" متسائلًا عن مآل هذه المشاريع  
الكبيرة بعد كأس العالم، والتي قد تؤدي إلى  
إشكاليات اقتصادية واجتماعية وجيوب سياسية.

الطبيفي كفره الحديث عن الدولة  
الاجتماعية بال المغرب خاصة بعد  
انتخابات 2021.

واعتبر أن النموذج الجديد للتنمية خلق  
متباينا، فقد شرّبكون الاقتصاد المغربي  
بسخّق في المائة كمعدل نمو سنوي، مما  
سيعطي مكانتيات للدولة لتقوى، مؤكدا أن  
تقدير النموذج التمويي بنفسه ليس إلا إعادة  
تقدير لرحلة المحسنة، واستغرب لحلو في  
بقاء سياسي وفكري مفتاح نظمته "فردية  
السياسي" بدلًا مناسبة، كيف أن الدولة  
الاجتماعية المغربية يتحدث عنها رئيس  
الحكومة وهو رئيس الجهاز الإداري لشركة  
غيري في مجال المحروقات، ومحاط بوزراء  
اغلبهم لديهم شركات وأعمال في القطاع  
الخاص. وتساءل هل هؤلاء المسؤولون  
يعملون فعلاً لمصلحة البلاد أو لمصلحة  
شركتهم؟، وأكد أن الدولة الاجتماعية هي  
التي تضمن حدا أدنى من القدرة الشرائية،  
والوصول إلى الخدمات الاجتماعية

## الخزن يقود المملكة إلى الانفجار

قال عبد السلام العزيز الأمين العام لحزب "قدرية اليسار الديمقراطي" إن السنوات القليلة الماضية كشفت عن تعمق الفوارق الاجتماعية والجالية بالغرب، والتكيك الممنهج للخدمات العمومية عبر الخوخصة والإضعاف المتعمد.

غصب نقابی تعلیمی

من ناحية ثانية، تشهد جهة سوس ماسة توترة متزايدة في صفوف الأسرة التعليمية، على خلفية ما وصفته الجامعة الوطنية للتّعلم - التوجّه الديمocrاطي بـالاختلالات التّابيرية والرّأة المقوّقة والاجتماعية التي تطبع المنهج التّربوي، في ظل استمرار ما تعتبره النقابة "نهاجاً نقشياً يجهز على المكتسبات".

وفي بيان ناري صدر عقب اجتماع عقدة المكتب الجهوّي للنقابة، ندد التنظيم النقابي بما اعتبره "تدحرجاً خطيراً في الأوضاع التعليمية والاجتماعية". مسلط الضوء على اتساع الفوارق وتراجع القدرة الشرائية، في سياق وُصف بـ"الغلاء المستحقل وسياسات الأقاء".

شاركي جامع للسيارات الديمocrطي، ارتقاء بمعدلات البطالة والهشاشة الاجتماعيّة خاصة في صفوف النساء والشباب، وانساع الهلعوا بين المجالين الحضري والقروي.

وأكّد أنّ الحرّيات تتعرّض للمحاصرة والصّوّت التقني يتقدّم، وبطبيعة الاقتصاديّة تجريس دون مسامحة، في مقابل انتظام أصولاً مواطنين والمواطّنات المطالبة بالكرامة والعدالة الاجتماعيّة والمساواة والحقّ في المشاركة السياسيّة الفعلية.

واعتبر العزيز أنّ المغرب يعيش فراغاً سياسياً بسبب ضعف البدائل وانسداد أفق الفعل التّقدمي.

ودعا إلى استئناف العلاقات الحية ومحاربة مختلف الحساسيات الفكرية والحقوقية والسياسيّة التّقدّمية في بلورة مشروع جامعي

**أكّدت دعمها لطلعات البان والشعب المستعمرة**

# لۇغۇمۇ ئەمەن ئەمەن 24



على أن وجود الاستعمار بأي شكل أو مظاهر أمر ينافي مع ميثاق الأمم المتحدة وإعلان منع الاستقلال للبلدان والشعوب المستمرة والإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

**دعم الموارد الطبيعية**

دعم الموارد الطبيعية

كما أن إغراق الجمعية العامة عن قلقها إزاء أي أنشطة ترمي إلى استغلال الموارد الطبيعية والبشرية للأقاليم الخاضعة لتصنيف الاستعمار هو رسالة واضحة لدولة الاحتلال المغربي والأطراف الخارجية المتواطئة معها في نهب واستغلال خيرات الشعب الصحراوي الذي هو المالك الوحيد للسيادة على موارده الطبيعية وكيفية التصرف فيها طبقاً لمبادئ وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة. وقد عبرت من جديد دول أعضاء من مختلف القارات دعمها القوي والثابت لحق الشعب الصحراوي غير القابل للتصرف في تقرير المصير طبقاً لقرارات الجمعية العامة ذات الصلة بما فيها القرار 1514 (د-15) وجدت مطالبتها بانهاء الاستعمار، آخر مستعمرة في أفريقيا.

كما تبني اللجنة بالإجماع قراراً حول "الأنشطة الاقتصادية وغيرها من الأنشطة التي تؤثر في مصالح شعوب الأقاليم الخاضعة لتصنيف الاستعمار في على حق شعوب الأقاليم الخاصة لتصنيف الاستعمار في تقرير المصير وفقاً لميثاق الأمم المتحدة ولقرار الجمعية العامة 1514 (د-15) وقرارات الأمم المتحدة الأخرى ذات الصلة، وكذلك حق شعوب تلك الأقاليم في التمتع بمواردها الطبيعية والتصرف فيها بما يحقق مصالحها على أفضل وجه.

كما عبرت من جديد عن قلق الجمعية العامة إزاء أي نشاطة ترمي إلى استغلال الموارد الطبيعية والبشرية للأقاليم الخاضعة لتصنيف الاستعمار، وأعادت تأكيد

وأعربت عن رفضها المطلق لما تردد في دولة الاحتلال المغربي وحلفاؤها من مقررات استعمارية لكونها لاغية وباطلة قانونياً ومناقضة لنص وروح ميثاق الأمم المتحدة ومبدأ تصفية الاستعمار الذي أنشئت الجنة الخاصة من دعم واضح للشعب الصحراوي بمصالح شعوب تلك الأقاليم.

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

إن تأكيد دعم الجمعية العامة لطلعات الشعوب الواقعة

**انتقدت تماطل المخزن في محاربة الظاهرة**  
**نقداً لاتهامه بـ تطاوله على حالة هفوات الفساد في القضاء**

وتابع "هذه الشبكات رأت أن توظيف التshireef وسلطة البرلمان يؤدي إلى ضمان استمراره وتعدد نفوذها وسلطتها وتغولها، لذلك ليس غريباً أن يمتد يدتها إلى النيابة العامة وغل يدها وحشرها في الزاوية، لأن النيابة العامة هي التي تحرك الأبعاد والمتابعات القضائية وهو ما تراه هذه الشبكات مهدداً لوجودها ويعرضها للتفكيك".

وحذر الغلوسي من عزل المجتمع عن معركة مكافحة الفساد، وذلك بمنع الجمعيات والأفراد من التبليغ عن فسادهم، وعدم الاكتئان بالاختيار الديمقراطي كثبات من ثوابت المملكة، مؤكداً أن الأمر لا يتعلق بمواجهة الشكاليات الكيدية أو الجمعيات التي تمارس الابتزاز، بل ببناء دولة داخل الدولة وفرض السجاد الأحمر للفساد والرشوة والريع والإثراء غير المشروع.

تعاني من غياب ثباتات الصرف الصحي مما بالك بالتشغيل والاستثمار وغيره.

ويسجل أن هذه الشبكات وظفت علاقتها المشتبعة لتحقيق مطموحات وخططات الناس في التنمية، ورآكمت ثروات خالية، ولأن الثروة فاضت عن حدها فإن البعض انتقل إلى ممارسة القمار وتجريب كل شيء، والبعض الآخر هربها وهربها إلى الخارج وأمتلك هناك عقارات وأسمها في شركات.

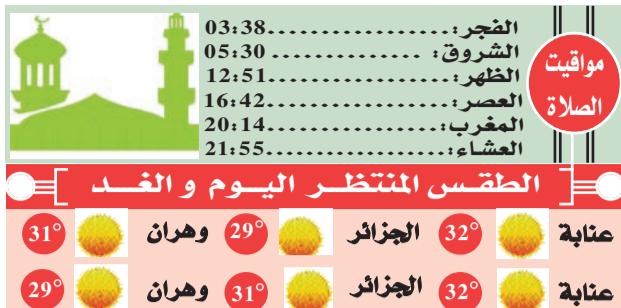
وأكيد الغلوسي أن هذه المafيات تغولت وأصبحت تهدد الدولة والمجتمع، بسبب سيادة الفساد والإفلات من العقاب وضفف آليات الرقابة وحكم القانون، وأصبحت معيقاً حقيقياً أمام آية تنمية أو تطور، إذ تواجه كل المشاريع والبرامج حتى لا يكون لها أثر في حياة الناس تستفيد هي لوحدها من ثمار تلك المشاريع التنموية.

طالبت الجمعية المغربية لحماية المال العام  
بحالـة كل التقارير الرسمـية دون استثنـاء ذات

الصلة بالفساد ونهب المال العام على القضاة  
ومحاكمة المتورطين فيها.  
وقد أوصى الحجۃ محمد الغامد، ان شبکات

ـ مأهليات القساد تشكلت بالمدن والجهات في ظل سيادة  
ـ الإفلات من العقاب، واستفادت من العقار والرخص  
ـ لاختلاف التعمير والبناء، والسياحة والتسلق ومقالع الرمال  
ـ الضريبية على الأراضيuarية، والصيد البحري وحتى

وأضاف في تدوينة على هايسبيوك "تركوا المدن بدون مجالات خضراء ولا متنفس للأطفال والشباب ولا مراافق حيوية، باختصار مدن معادية للحياة، بل إن بعض المدن



france prix 1€ 10 الثمن

info@ech-chaab.com www.ech-chaab.com

العدد 19804

23 جوان 2025 م

# الشّعوب

ech-chaab

جريدة إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



24

تخرج الدفعة 31 للطلبة الضباط العاملين

## المدرسة العليا التقنيات الطيران بالدار البيضاء.. احترافية وعراقية

ويعود أن لفت إلى أن أفراد الدفعة تلقوا تكويناً نظرياً وتطبيقياً «متكافئاً ومتوازناً، مسايراً لأحدث المناهج البيداغوجية المعتمدة في مختلف المعارف العسكرية والعلمية في مجال علوم وتقنيات الطيران، حيث قائد المدرسة المتخرجين على «اللواء» المأمور بلوحتنا المقدى والوقاء الشام لتضحيات مجاهدينا وشهدائنا الأبرار والدفاع عن المبادئ وقيم الجمهورية». يذكر أنه وعقب أداء القسم من طرف المتخرجين وتقليل الرتب وتسليم الشهادات للمنتوفون وتسليم واستلام العلم، اختتم حفل التخرج باستعراض عسكري-رياضي في فنون القتال، ليقوم بعدها اللواء مؤولة، بالاطلاع على العرض الخاص بمشاريع نهاية الدراسة.

وفي الختام، تم تكريم عائلة الماجد الراحل شالح رابح والإمساء على السجل الذاهبي للمدرسة.

تخرج خمس دفعات من القلعة العريقة

## المدرسة العليا للادارة العسكرية بوهران.. إتقان علمي وبراعة ميدانية

كلمة بالمناسبة بـ«التكوين الجيد الذي تلقاه الطلبة المتخرجون خلال فترة تكوينهم النظرية والتطبيقية وتلقيهم معارف عسكرية وإدارية وعلمية على يد مدربين مختصين وأساتذة أفاء مما سيسمح لهم بأداء مهامهم النبيلة بكل احترافية وكفاءة» داعياً إياهم إلى «بذل أقصى المجهودات دفاعاً عن سيادة الوطن وأمنه واستقراره». وأشار المتحدث بـ«التعاون العلمي والبيداغوجي الذي يربط بين المدرسة العليا للادارة العسكرية بوهران وعدد من جامعات الوطن مما مكن من رفع مستوى التكوين بهذه المؤسسة التكوينية العسكرية وتخريجها لدفعات من الضباط المتسلحين بمستوى عالي من العلم والمعرفة يمكنهم من القيام بالمهام المسندة إليهم بكفاءة واقتدار».

ونظم الطلبة المتخرجون بالمناسبة استعراضات عسكرية على أنغام الموسيقى العسكرية عكست التنظيم المحكم والتسيق الدقيق والانسجام الشامل بين الأفراد والأداء الباهر كما قدموا عروضاً في نهاية حفل التخرج عائلة الشهيد بن حليمة محمد الذي أطلق اسمه على الدفعة المتخرجة.

سوناطراك تقود الانتقال إلى الاقتصاد الدائري

## خارطة طريق لتحسين تنسيق النفايات إلى غاية 2030

الناتجة عن مختلف أنشطة المجتمع. وتركز النفايات على تشخيص الوضع الحالي داخل منشآت سوناطراك، مع تحديد الفجوات التقنية والتنظيمية والولوجية والتشريعية، إلى جانب تبادل الخبرات وأفضل الممارسات والاتصالات في مجالات المعالجة، التدوير والتثمين.

كما يندرج هذا اللقاء، وفق البيان، في إطار تطبيق القانون رقم 02-25 المؤرخ في 20 فيفري 2025، المتعلق بتنسيق، مراقبة وإزالة النفايات، ويعكس انسجام المجتمع مع أهدافه البيئية والاستراتيجية.

ويؤكد هذا الحديث - حسب نفس المصدر - التزام سوناطراك الدائم بالحفاظ على البيئة واستدامة أنشطتها الصناعية، إلى جانب حرصها على اعتماد نهج الاستهلاك والإنتاج المستدامين، وتقدير البصمة البيئية، وتسريع التحول نحو الاقتصاد الدائري.

كما يجدد الحديث تأكيد المجتمع على تنسيق مسؤول للموارد والنفايات، مع ضمان الامتثال للمعايير التنظيمية الوطنية والدولية.

رئيس الجمهورية يعزّي ويأمر بتشكيل لجنة تحقيق إثر وفاة مناصرين وإصابة آخرين

## تحديد المسؤوليات ومحاسبة المتورطين في الحادث الأليم بملعب 5 جويلية

■ تقديم التقرير في أقرب الأجال لاتخاذ الإجراءات القانونية لمنع تكرار هذه الحوادث الأليمة ■ اللجنة تضم وزارات الداخلية والعدل والسكن والرياضة ومصالح الدرك والأمن والمراقبة التقنية للبنيات وال媿وية



العليا قصد اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ومنع تكرار مثل هذه المأساة مستقبلاً.

افتاتينيو يعزّي..

تقديم رئيس الاتحاد الماساوي للكرة القدم (فيما)، جياني افتاتينيو، أمس الأحد بمعاهدة العاشر من شهر يونيو 2024. وتقديم رئيس الاتحاد الماساوي للكرة القدم، جياني افتاتينيو، أمس الأحد بمعاهدة العاشر من شهر يونيو 2024.

وتكون الدفعات المتخرجة التي تحمل اسم الحاج موسى بوهران بالتأهيل العسكري الخاموش، وذلك في إطار الافتتاحات التي أقيمت في 5 جويلية بالعاصمة والذى أدى بحياة ثلاثة مناصرين لمولودية الجزائر، مساء الجمعة، على ملعب 5 جويلية.

**دورات تكوينية لفائدة مسيري دواليب الشباب.. حيداوي: إرساء منظومة بيئية ملائمة للشباب والتکفل باحتياجاته**

أشرف وزير الشباب، مكلف بالمجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداوي، الأحد، بالمعهد الوطني لتكوين إطارات الشباب (الجزائر العاصمة)، على انطلاق دورات تكوينية لفائدة مسيري مؤسسات دواليب الشباب تحضيرياً للدخول الاجتماعي المقبل. وفي كلمة له بالمناسبة، أكد حيداوي أن هذه الدورات التكوينية التي ستتواصل إلى غاية 30 سبتمبر المقبل، تأتي في إطار «تنفيذ المخطط الوطني للتكوين التحضيري الخاص بالدخول الاجتماعي للتكوين التحضيري الشامل، المزمع إطلاقه في 2024».

وأوضح المدير العام للمؤسسات التابعة للشباب، جعفر عيسى، أن الدورات تهدف إلى إعداد إيجاديات ملائمة لهم وتحفيز احتياجاتهم،

باعتبارها أحد أهم أسماس الدیناميكيات التنموية الوطنية. وتحدد هذه الدورات - يضيف الوزير - إلى الارتفاع بهم هذه الدواوين وجعلها في خدمة الشباب، وهو ما يتطلب - مثلاً - إلزامات عمل موحدة تأخذ بعين الاعتبار المعطيات الجديدة في عالم التكوين واحتياجات الشباب.

ويشار إلى أنها «ستفتح فصلاً جديداً في حياة журнаل «الثورة» في ظل عصر الثورة الرقمية التي أصبحت فيها المعلومات سلاحاً استراتيجياً»، وهو «التحدي الذي تدركه الجريدة»، مثلاً قال.

وعلى هامش حفل التكريم، قام المشاركون بزيارة معرض صور وملصقات تؤرخ لأهم الأحداث التي قدمت بخطتها الماجد طبلة 60 سنة من الحضور على الساحة الإعلامية الوطنية.

**لمن يهم الاتصال على دعمه**  
أشهر يومية «المجاهد»، أمس الأحد، بمقرها بالجزائر العاصمة، الذكرى 60 لتأسيس اليومية مناسبة لإعادة إحياء شعلة التضامن والالتزام». وفيما يتعلق بالمنصة، أشار تقريرها إلى أنها «ستفتح فصلاً جديداً في حياة журнаل «الثورة» في ظل عصر الثورة الرقمية التي أصبحت فيها المعلومات سلاحاً استراتيجياً»، وهو «التحدي الذي تدركه الجريدة»، مثلاً قال.

وعلى هامش حفل التكريم، قام المشاركون بزيارة معرض صور وملصقات تؤرخ لأهم الأحداث التي قدمت بخطتها الماجد طبلة 60 سنة من الحضور على الساحة الإعلامية الوطنية.

### لمن يهم الاتصال على دعمه

## «المجاهد» تطلق منصة رقمية متعددة الوسائل في سنين التأسيس

أحيط يومية «المجاهد»، أمس الأحد،

بتغييرها بالجزائر العاصمة، الذكرى 60 لتأسيسها، حيث شهد الحفل اطلاق منصتها الرقمية المتعددة الوسائل، مع تكريم عدد من مدريريها وعمالها السابقين.

وفي هذا الإطار، قام رفيق بن ساسي، أول مدير عام لجريدة، رفقة الرئيس المدير العام الحالي ابراهيم تخربيت، بإطلاق هذه المنصة التي من شأنها تعزيز حضور الجريدة على الساحة الإعلامية الرقمية بالجزائر. وجرى هذا الحفل بحضور الأمين العام بالنيابة لوزارة الاتصال دببع رضوان، وعدد من ممثلي غرفتي البرلمان، حيث أعرب تخربيت في كلمته له بالمناسبة عن امتنانه للجريدة العامة للاتصال برئاسة الجماعة الوطنية على

### لمن يهم الاتصال على دعمه

## انطلاق فتح الأظرفة الخاصة بـ«مزايادة الجيل الخامس

افتيل الماضي عن الانطلاق في التحضير لإطلاق شبكة الجيل الخامس للهاتف النقال بالجزائر. وأكد زروقي أن هذه الخطوة ستمثل نقطة نوعية في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في بلادنا». وأضاف في السياق ذاته أن ترقية الجيل الخامس، عملية فتح الأظرفة الخاصة بالتزاييد لـ«لأنه من المهم أن تكون شبكة الأتصالات الجديدة مدعومة بـ«الذكاء الاصطناعي»، وأن توفر سلطة ضبط البريد والاتصالات الإلكترونية في فتح أظرفه مقدمي العروض حسب التسلسل الزمني لتقديمها مع مراعاة وقت و تاريخ تقديمها. وكان وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية سيد علي زروقي، قد أعلن في