

رئيس الجمهورية يوقع عدة مراسم رئاسية

التصديق على مذكرة تفاهم وبروتوكول و4 اتفاقيات

ص 03

الطبقة السياسية
تشمن مشاريع
القوانين التي صادق
عليها مجلس الوزراء

ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1€ الثمن 10 دج

العدد: 16223

الثلاثاء 25 ذوالقعدة 1434 هـ الموافق 01 أكتوبر 2013 م

ISSN 1111-0449

مناقشة مشروع مهنة المحاماة بمجلس الأمة أعضاء يحذرون من استغلال العدالة لتصفية الحسابات لوح يعد بتفليس حالات الحبس الاحتياطي وحضور الحامي في تقارير الضبطية القضائية

ص 04

الدورة الـ17 لمجلس وزراء
العرب للاتصالات بالجزائر
مسعى لتخفيض
تسعيرة تحويل
المكالمات بالخارج

ص 04

قضية البنزين
الممزوج بالزفت
ناقلة إسبانية وراء
الحادثة والتحريات
ستكشف عدة حقائق

ص 08



في السهرة المخلدة لروح
الشيخ «عمرو بوحوالة»

سيرتا .. تألق
في المهرجان
الدولي للمالوف

ص 13

الشعب» تستطلع أسواق الماشية بولاية المسيلة

تراجع رؤوس الأغنام وغلاء الأعلاف يُلهب الأسعار قبل عيد الأضحى



مدير الأمن العمومي:

نعمل جاهدين للتصدي لظاهرة العنف في الملاعب

ص 19



المؤتمر الجهوي للمنظمة العالمية لصحة الجزائر

يشرف اليوم، فضيل فروخي الأمين العام لدى وزارة الفلاحة والتنمية الريفية بجنان الميثاق على افتتاح أشغال المؤتمر الجهوي للمنتجات البيطرية -الطور الثالث بدءاً من الساعة 10:30 صباحاً. ويسجل هذا المؤتمر الجهوي الأول للأدوية البيطرية في إطار برنامج عالمي لتعزيز القدرات الموجهة للمنتدين والمحاربين الأساسية الوطنية لهذه المنظمة. ويهدف إلى تقديم مفاهيم التحكم الجيد لتحسين الصحة الحيوانية وسلامة الأغذية على المستوى الوطني.

تجمع لجبهة النضال الوطني بالمسيلة

يشرف رئيس جبهة النضال الوطني عبد الله حداد، على تجمع إطارات ومناضلي حزبه، بمناسبة إحياء الذكرى الأولى لتأسيس الجبهة، وذلك يوم السبت المقبل بقاعة الإيواء الرياضي وسط مدينة المسيلة.



براف في ندوة صحفية صباح اليوم

ينشط رئيس اللجنة الأولمبية الجزائرية مصطفى براف، صباح اليوم، ندوة صحفية يinerary بهيئته بدأية من الساعة الـ 10 صباحاً. وهذا للتطرق للتحضيرات الجارية لإعداد برنامج النشاطات التي تدخل في إطار الاحتفال بالذكرى الـ 50 لإنشاء اللجنة الأولمبية الجزائرية.



محاربة العنف أول درس في أقسام محو الأمية

تشرف رئيسة جمعية "إقرأ" عائشة باركي، اليوم، على إعطاء إشارة انطلاق الموسم الدراسي 2013-2014 - لأقسام محو الأمية للجمعية الجزائرية لمحو الأمية، من مكتب ولاية غرداية بثانوية محمد الأخضر قبلاي. واختارت الجمعية «محاربة العنف بكل أشكاله»، شعار أول درس يعطى في الأقسام، داعية المواطنين إلى الالتحاق بفرع الجمعية عبر الولايات الوطن، والتجنيد من أجل التقليل من هذه الآفة الاجتماعية.



نقاش حول "الهرب الأسلحة من التكنات الفرنسية"

يستضيف منتدى الذاكرة لجمعية مشعل الشهيد، اليوم الأستاذ عبد المجيد شيخي، المدير العام للأرشيف الوطني ليحاضر حول موضوع «الهرب الأسلحة من التكتلات الفرنسية والإلتحاق بالثورة». وهذا تخليداً للشهيدين على خوجة وحمابية الزويبي والمناضل هنري مايو والمجاهد الفقيد عبد الرحمن بن سالم. وستتبع المحاضرة بشهادات مثيرة حول الموضوع من طرف مجاهدات ومجاهدين بحضور شخصيات وطنية وأساتذة وطلبة وإعلاميين.



"جازي" في المنتدى العربي لحكومة الأنترنت

يشترك جاري رائد الهاتف النقال في الجزائر جاري كراع أول للجتماع السنوي الثاني للمنتدى العربي لحكومة الأنترنت الذي ينظم من طرف وزارة البريد وتكنولوجيات الإعلام والاتصال، تحت الرعاية السامية لخاتمة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة. هذه التظاهرة الهامة التي يحضرها قصر الأمم بنادي الصنوبر بالجزائر العاصمة من اليوم إلى غاية 03 أكتوبر الجاري تحت عنوان «معا من أجل التنمية»، ستتناول عدة قضايا متعلقة بشبكة الأنترنت في البلدان العربية وكيفية دعمها وحمايتها وتطويرها. وسيخصص جاري، المترافق الذي ساهم في دمقرطة الهاتف النقال في الجزائر، جناحه لعرض مسيرة تطوره منذ دخوله إلى السوق الجزائرية يومها هذا.



و"نجمة" شريكه في المنتدى

ستكون «نجمة» شريك المنتدى العربي حول حوكمة الأنترنت (ذاته) الذي سيعقد بقصر الأمم - نادي الصنوبر، الجزائر العاصمة، ابتداء من اليوم إلى غاية 03 أكتوبر 2013.

وستكون «نجمة» حاضرة طوال هذا الحدث بالفضاء المخصص لها لتقديم عروضها وخدماتها للمشاركين، لتؤكد بذلك مرة أخرى بعدها كمؤسسة فاعلة في الأحداث الوطنية والإقليمية المتعلقة بتطوير مجال الاتصالات.

لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: 021 73.60.59 | بالقسم التجاري: السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
1 شارع باستور - الجزائر
الهاتف: 021 73.71.28.
(021) 73.30.43
(021) 73.76.78
الفاكس: 021 73.95.59...
الفاكس: 021 73.95.59...

■ ملاحظة:
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد أصحابها نشر أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

بالرتوشن



وزير العمل في زيارة لولاية بسكرة

يقوم وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي محمد بن مرادي بزيارة عمل وتفقد اليوم ! ولاية بسكرة، يعاين خلالها أهم مشاريع قطاعه بهذه الولاية.



الاحتفال باليوم الوطني للإرشاد الفلاحي

يشرف اليوم، وزير الفلاحة نوري عبد الوهاب على الاحتفالات باليوم الوطني للإرشاد الفلاحي بولاية تيaret، وهي الطيبة التي ستقام تحت شعار: « فلاحة مستدامة، قاعدة الأمن الغذائي ». وسيتم الاحتفال بهذه التظاهرة عبر كامل التراب الوطني، كونها تعتبر فضاء للإعلام وتبادل الخبرات بين مختلف ممثلي القطاع الفلاحي والتربية الريفية، كما تعد فرصة لتقدير المجهودات المبذولة في الإرشاد وتأثيرها على التنمية الفلاحية والريفية.



وزير السياحة يتفقد قطاعه بغليزان

يسرع اليوم، وزير السياحة والصناعات التقليدية محمد أمين حاج سعيد في زيارة عمل وتفقد لولاية غليزان للوقوف على وضعية قطاعه، سيتلقى من خلالها مؤسسات فندقية مع زيارتها دار الصناعة التقليدية والمعرض الخاص بمنتجات الصناعات التقليدية وحضور احتفالات وعدة الولي الصالح سيدى احمد بن عودة، كما سيلتقي المتعاملين في الحقل السياحي.



منتدي حوكمة الأنترنت اليوم

تنطلق فعاليات الاجتماع السنوي الثاني للمنتدي العربي لحكومة الأنترنت اليوم بقصر الأمم بالعاصمة، وتستمر إلى غاية 3 أكتوبر الداخل.

وتهدف هذه الطبعة الثانية للمنتدي العربي حول حوكمة الأنترنت، والمنظمة تحت الرعاية السامية لفخامة رئيس الجمهورية، السيد عبد العزيز بوتفليقة، حول موضوع: «شركاء من أجل التنمية»، اقتراح حلول ملموسة وفعالة للإشكاليات المتعلقة بالأنترن트 في العالم العربي وتطوير فرص التعاون بين البلدان العربية في هذا المجال.

ويشارك في هذا الحدث السنوي الذي تحضنه الجزائر لأول مرة، وزراء عرب من قطاع تكنولوجيات الإعلام والإتصال، وكذلك خبراء في مجال الاتصالات.



الجاحظية تفتح موسمها الثقافي

تفتح الجمعية الثقافية «الجاحظية» موسمها الثقافي، يوم السبت 05 أكتوبر بمقرها بالعاصمة، بدءاً من الساعة الثانية زوالاً. ومن المنتظر أن تحضر العديد من الشخصيات الفنية والثقافية تأهلاً لسنة ناجحة تحضن من خلالها ندوات ولقاءات حول مختلف المواضيع الثقافية والفنية.



درة تفي غضبها من مهرجان «وهران»

فندت الفنانة التونسية درة، كل ما تردد عن وجود مشكلة مع القائمين على مهرجان وهران للفيلم العربي، وغضبتها من المهرجان.

وأبدت درة استغرابها من الأخبار التي أشارت إلى أنها غضبت من الحفل وغادرت قبل انتهاءه مؤكدة أنها لم تقم بذلك، مؤكدة في تصريح خاص لـ «الشعب»، أنها كانت تمكنت بالمشاركة، وتحملت المرض من أجل تلبية الدعوة.



"موبيليس" تجدد آجال إيداع ملفات المسابقة الصحفية

أعلنت موبيليس عن تجديد آجال إيداع الملفات المشاركة في جائزة موبيليس للصحافة الجزائرية إلى غاية الخميس 10 أكتوبر بعد أن كانت مقررة اليوم.

وانتهت موبيليس هذا القرار من أجل السماح للصحفيين الذين لم يتمكنا بعد من إيداع الأعمال الصحفية، من استكمال المشاركة، حيث توفر ملفات باسم رئيس لجنة جائزة موبيليس للصحافة الجزائرية.

للذكرى، فإن المسابقة تخص كل عمل صحفي نشر في الصحافة المكتوبة أو الإلكترونية، وأنبع أو بث في الحصص الإخبارية الإذاعية أو التلفزيونية عبر وسائل الإعلام الجزائرية في الفترة الممتدة من 1 جانفي و 10 أكتوبر 2013.



الرئيسة المديرة العامة
مسؤولية النشر

أمينة دباش

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية (شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 126.000.000.00 دج
39 شارع الشهداء الجزائري

البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

التحرير

الهاتف: 021 60.67.83
الفاكس: 021 60.70.35

(021) 73.93.27

الإدارة والمالية

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، شركة الطباعة S.I.O. الشرق، شركة الطباعة S.I. الجنوب، ورقة

«الشعب» تستطلع أسواق الماشية بولاية الميسية

تراجع روؤس الأغنام وغلاء الأعلاف يُلهب الأسعار قبل عيد الأضحى

عرفت روؤس الماشية خلال السنوات القليلة الماضية بعاصمة الحضنة الميسية تراجعاً في عددها بعد أن كان عددها يفوق في السنوات القليلة الماضية المليون رأس من الأغنام والماعز، ما أدى إلى ارتفاع أسعارها أضعافاً مضاعفة موازنة مع اقتراب عيد الأضحى المبارك.

استطلاع: عامر ناجح



جمع الجلود لتوفير الدعم المالي لمصانع الصلب

يقوم العديد من سكان الميسية خلال الانتهاء من عملية الذبح والسلخ بجمع الجلود الخاصة بها وتقديمها للجمعيات الدينية التابعة لكل مسجد على أن تقوم هذه الأخيرة بجمعها كلها وبيعها إلى أحد الخواص بسعر يتفق عليه الطرفين وغالباً ما يكون بينهما 250 دينار جزائري، إلى 300 دينار حيث توجه هاته الأموال إلى بناء المساجد وشراء مستلزماتها الخاصة بها.

الانتشار واسع للحدادة وشحذ السكاكين عبر شوارع الميسية

تشهد شوارع الميسية منذ ما يزيد عن أسبوع كامل انتشاراً واسعاً للحدادين المنحدرين من عدة ولايات صحراوية على غرار أدرار، بشار وغيرها من مناطق الوطن، حيث يصنع هؤلاء الحدادين مختلف السكاكين بتحويل القطع الحديدية عن طريق تقطيعها على الفحم ثم طرقها بالمطرقة لتحويلها إلى سكين يباع الواحد بأكثر من 600 دينار جزائري، أما سعار الشاقور، فقد جاوزت الـ 1200 دينار جزائري وبخصوص شحذ السكاكين، فقد تجاوز سعره 200 دينار جزائري، ولعل من أحسن السكاكين بالمنطقة هو السكين البوسعي الذي تجاوز سعر الـ 1200 دينار جزائري.

تحف بشري على مراكز البريد

تشهد مراكز البريد بالмесية عبر الـ 47 بلدية زحفاً وإقبالاً يشرياً من قبل العديد من الموظفين ذوي الدخل الضعيف حيث تعرف مراكز البريد منذ ساعات الصباح الباكر طوابير طويلة جراء سعي كل شخص إلى سحب أجرته لغرض شراء كبس العيد في أقرب وقت ممكن، ظناً منه أن أسعار الماشية سوف ترتفع أكثر مما هي عليه الآن، ولعل من بين المراكز التي تشهد ضغطاً كبيراً هو البريد المركزي بوسط الميسية على الرغم من توفر الموزعات الآلية وكثرة الشبابيك، إلا أن الإقبال لا ينقطع إلى غاية غلق أبواب المركز.

ذات الطبيعة شبه الصحراوية الفنية بمادتي الشيخ والعمراء اللذان غالباً ما يستعملما في التداوي من العدوى من الأمراض، يضيف ذات المتحدث أن أغنام المنطة تمتاز بلحومها الخالية من الدسم التي غالباً ما تتسبب في عدة أمراض على غرار الكوليسترون. ومن جهة أخرى تفاصيل أغنان بلدية السواعم التابعة لكابح عبد الله من حيث كمية الطلب عليها، فالكل أجمع أن كباش بلدية السواعم هي الأخرى تعرف طلباً متزايداً عليها من سنة إلى أخرى حيث وصل الطلب عليها إلى الجزائر العاصمة وولايات أخرى لجودة لحومها ولقل من ميزاتها البارزة أنها تمتاز بقورون دائرة بمختلف الأحجام.

سعنحر الأضحية يسجل مستويات قياسية

يواجه الكثير من السكان خلال كل عيد مشكلة تمثل في عدم القدرة على نخر الأضحية سواء بسبب جهلهم بالطريقة العملية أو الدينية لنحرها، وهو ما يدفعهم إلى الاستنجاد بأحد الأشخاص والذي غالباً ما يكون غير كفء أو أهل لذلك أو الاتجاه إلى أحد المذايحة التي تفرض أسعارات جدياً خالية والتي فاقت قرابة الـ 40 ألف دج للكشك. وما يميز هذه المذايحة هو غياب الشروط الصحية لنحر الأضحية جراء الفوضى والعدد الكبير الذي يقصد المذبح، بينما يفضل البعض الآخر نحر أضحيته أمام منزله غير آبه بشروط الاستهلاك الخاصة بالذبيحة وخاصة في ما تعلق بسلامة الكبد والرئتين من الأكياس المائية.

استرجاع

توقيف 105 شخص ضمن شبكة وطنية لسرقة الماشي بعين تموشنت

تمكنت مصالح الدرك الوطني لعين تموشنت مؤخراً من توقيف 105 أشخاص ضمن شبكة وطنية مختصة في سرقة الماشي تنشط عبر ولايات الغرب الجزائري. عملية توقيف هؤلاء جاءت بناء على شكوى صاحب مزرعة بلدية حاسي الفلة مفادها سرقة 49 رأس من الشلف، أين تمكنت من توقيف 40 أشخاص مع استرجاع شاحنة استعملت في السرقة. التعريرات المعمقة لذات المصالح مكنت أيضاً من تحديد مكان البندقية المسروقة والتي تم إخفاوها بالمدحدة الواقعة بولاية بمعسكر مع 20 خرطوشة حية. كما أفضت العملية أيضاً إلى تحديد هوية دليلهم المنحدر من سرقة أخرى. وعلى أثر ذلك تم تقديم جميع أطراف القضية إلى العدالة.

عين تموشنت: ب - م. الأمين

غلاء الأعلاف يعبر الفلاح التخل عن تربية الأغنام

تراجع العديد من المناطق المشهورة عن تربية الماشي بالмесية عن هذه الأغنام والاتجاه إلى تربية الدواجن وغيرها من التجارة التي تعرف رواجاً كبيراً، ولعل من بين المناطق الأكثر استقطاباً لتنمية الماشي بلدية السواعم التي تمتاز بحقول الشعير والكلا، والتي تعتبر لأرض الشخصية بالنسبة للمربين في ما مضى ولكنها اليوم أضحت

سجلتً أسعار الماشية ارتفاعاً لم تشهده من قبل وربما وصل مستويات قياسية، حيث تضاعفت عبر كبرى أسواق ولاية الميسية، وهو ما دفع «الشعب» إلى القيام بجولة استطلاعية في السوق الأسبوعي ببلدية أولاد ماضي وبالضبط بالمكان المسمى السويد الذي يعتبر المقصد الأساسي للعديد من كبار التجار الذين يقصدونه في كل نهاية أسبوع.

تقيناً إلى عين المكان وحاولنا التقرب من التجار ومعرفة أسعار الماشية ومقارنتها أسعارها في السنة الماضية، عند دخولنا إلى بوابة السوق، وحسب المعطيات الأولى، فإن الكبد العادي الهائل للمواشي بشتى أنواعها لم يكن بالشكل الكبير عما كان عليه سابقاً وهذا حسب تصريحات الموالين والفالحين ذوي الدرية والخبرة.

الشاة بـ 3 ملايين سنتيم والكبش بـ 7 ملايين

أجمع كبار الموالين ومربى الماشي بسوق السويد على أن أسعار الماشية ارتفعت بصورة مضاعفة مقارنة، مما كانت عليه في السنوات السابقة، حيث صرّح الحاج أحمد من كبار المربين للمواشي بأولاد عبد الله أن أسعار الشاة الموجهة للأضحية تجاوزت الـ 3 مليون سنتيم، أما سعر الكباش، يقول الحاج أحمد، إنها وصلت إلى حد 7 مليون سنتيم بالنسبة للكباش ذات القوام الكبير، وأما الخراف ذات الحجم المتوسط، فقد بلغ سعرها بين 3 مليون ونصف إلى حد 5 مليون سنتيم في حين بلغ سعر الماعز وبالإخص العجمي حدود المليون سنتيم ونصف.

وفي سؤالنا عن سبب الارتفاع الحاصل في أسعار الماشية أرجع المتحدث ذلك إلى تراجع عدد روؤس الأغنام وعزوف الفلاحين عن تربية الماشية.

تقيناً بعدها إلى السوق الأسبوعية بلدية الجزار، أين يجتمع به الباعة والمشترون من كل يوم جمعة ومع مقارنة لأسعار عما هي عليه بالسوق السالف الذكر، فإنها متقاربة إلى حد كبير.

شاة السلالة المغاربية
عرفت



الأيام السياحية وفن الطبخ والصناعة التقليدية ببولونيا الديوان الوطني للسياحة يمثل الجزائر

المقصاد المتداولة في سوق السياحة العالمية ولو على المدى المتوسط والبعيد. وفي هذا الإطار، تم تخصيص فضاء على مستوى المركز التجاري «سيتي بلو» بشارسو فيلا لاحتضان جنابين، إداهما، ليواء مكتب للاستقبال والإعلام حسب ما جاء في بيان للديوان الوطني للسياحة تلقت «الشعب» نسخة منه، وذلك تقديم كل المعلومات والتوضيحات الخاصة بالجزائر السياحية، أما الآخر فقد خصص ليواء الحرفيين 15 الذين سيتولون مهمة عرض وتقديم الشروحات الازمة حول منتجاتهم التقليدية الفنية وتسويتها.

وإضافة إلى النشاطات التي ستقام طيلة التظاهرة على مستوى المركز التجاري «سيتي بلو» سيتم تنظيم «شهرة جزائرية» سيحضرها ضيوف رسميون من سفراء وممثلي هيئات رسمية بولونية يدعوه من سفير الجزائر ببولونيا تكون مصحوبة بتشخيص لفرق الموسيقية وعرض الأزياء والباس التقليدي الجزائري.

منتدى أعمال ببراغ الوكالة الوطنية للاستثمار تستعرض الفرص الموجودة في الجزائر

الاستثمار والشراكة الموجودة في الجزائر بالإضافة إلى عرض حول المحفزات المقررة في هذا المجال. كما تم تقديم عرض حول الاستثمار سيما في قطاعات المحروقات والصناعة والهندسة. وكان اللقاء فرصة لمناجعة الأعمال التشيكية فرصة الاطلاع على مناخ الاستثمار وتحدياته في عدد من البلدان الإفريقية. وفي هذا الإطار تم التطرق إلى مبادرات الحكومة التشيكية حسب فرص الأعمال في إفريقيا بالإضافة إلى أهم القطاعات المستهدفة.

عرضت الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار فرص الاستثمار والشراكة الموجودة في الجزائر وهذا خلال منتدى أعمال نظم ببراغ (جمهورية التشيك). ومكنت الطبيعة الخامسة لـ «إيست واست بيزنس فوروم» التي نظمت تحت شعار «افريقيا الناشئة» والتي شاركت فيها الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار لأول مرة المشاركون من دراسة فرص الاستثمار الممنوعة في البلدان الإفريقية. وفي هذا الشأن قدمت الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار مداخلة حول فرص

جيس 3 مروجين للمخدرات بالعلامة

وحجزت عناصر فرق الشرطة القضائية بالأمن الحضري الثالث بالعلمة كمية من المخدرات على مستوى حي 400 مسكن بالعلمة يقدر وزنها 81 غرام من مادة الكيف المعاจ بحوزة أحد الشبان المسوبقين قضائيا مع ضبط مبلغ مالي متبر بحوزته يقدر بـ 22300 دج (عائدات الترويج). كما أوقفت ذات المصالح شخصا مشتبها فيه على مستوى الحي التساهمي بهتهم العيادة والمتأخرة بالمخدرات، حيث ضبط بحوزته ما ينchez 86 غرام من مادة الكيف المعاج بالإضافة إلى مبلغ ملي قدره 2000 دج (عائدات الترويج). المتورطون الثلاثة بعد استكمال إجراءات التحقيق، انجرت ضدهم ملفات جزائية أحيلوا بموجتها أمام القضاء، حيث صدر في حقهم أمر بإلقاء القبض. سطيف: نور الدين بوطنغان

تواصل مصالح أمن تطبيق شبكات ترويج المخدرات التي انتشرت بشكل كبير بعاصمة الهضاب والمدن المجاورة لها، وفي عمليات متفرقة تمكنت فرق الشرطة القضائية الموزعة عبر إقليم اختصاص أمن دائرة العلامة من حجز قرابة 219 غرام من مادة الكيف المعالج، مع توقيف 03 شبان بتهمة العيادة والمتأخرة بالمخدرات. العملية الأولى قادتها عناصر فرق الشرطة القضائية بأمن الدائرة، حيث تمكنت من القاء القبض على شخص بتهمة العيادة والمتأخرة بالمخدرات على مستوى المحطة البريرية لنقل المسافرين، وهذا بناء على معلومات دقيقة تحصلت عليها عناصر الفرقة ثوكل تورطه في نشاط ترويج هذه السموم، مستغلة سيارة سياحية لتمويله وتضليل الشرطة، غير أن محاولته باعت بالفشل، إذ تم توقيفه وبحوزته قرابة 52 غرام من مادة الكيف المعالج مجزأة إلى عدة قطع مهيا للترويج.

شاب يحول قاصر تحت طائلة التهديد بمعسكر

تمكنت عناصر الشرطة القضائية بالأمن الحضري السادس بمعسكر من القبض على شاب يبلغ من العمر 24 سنة قام بتحويل قاصر بعد أن اعترض سبيلاً وهددها بواسطة شفرة حلقة. وحسب ما أفاد به والد الضحية لدى تقييده شكوى رسمية على مستوى مصالح أمنه التي باشرت الأبحاث استناداً إلى المواقف التي قدمتها الضحية عن الفاعل، ليتم توقيفه على مستوى شارع محمد تونسي في ظرف لم يتجاوز نصف ساعة. وبعد إخضاعه لعملية التلميس الجسدي ضبط بحوزته على شفرة الحلقة التي تم بواسطتها فعل التهديد، حيث اقتيد المشتبه به إلى المصلحة الأمنية وعرضه على الضحية التي تعرفت عليه من الوهلة الأولى ليقدم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة معسكر الذي أمر بإيداعه الحبس المؤقت.

معسكر: أم الخير. س

طالبو باستلام شهادات التخرج طلبة معهد العلوم والتكنولوجيات بجامعة سعد دحلب بالبليدة في اضراب

نظم نهار أمس طلبة معهد العلوم والتكنولوجيات بجامعة سعد دحلب بالبليدة حركة احتجاجية، حيث قاموا بغلق أبواب المعهد في وجه الموظفين والعامل، وطالبو الإدارة بضرورة التعجيل في منحهم شهادات التخرج ونهاية الدراسة، مهددين في الوقت نفسه بالاستمرار في حركتهم الاحتجاجية ما لم يتم تسوية مشكلتهم البيداغوجية



مشكل الانقاذ بالنسبة لبعض الطلبة في السنة الثالثة الذين تعرضوا لما وصفوه «تعسف بعض الأساتذة في حقوقهم». دبور دراسية.

طالبو بتحسين ظروفهم المهنية أعوان الحراسة والأمن للناصرية يتحدون يوم داس

قام صباح أمس، عشراً، أعوان أمن التابعين لعدد من الشركات الأجنبية المكلفة بإنجاز خط السكة الحديدية الرابط بين شبة وولاية تizi وزو، بتنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر فرع الوكالة الوطنية لدراسة ومتابعة الاستثمارات في السكة الحديدية ببليدة الناصرية شرق بومرداس للمطالبة بتحسين الظروف المهنية لحوالي 500 عامل أمن بالمنطقة. وقد قام المحتجون بغلق الطريق المؤدي إلى قاعدة الحياة للشركات الأجنبية التي تقوم بإنجاز السكة الحديدية المذكورة، رافعين جملة من المطالب المهنية والاجتماعية على رأسها رفع الأجر القاعدي من 13 ألف دينار إلى 18 ألف دينار، ورفع نسبة المنح والعلاوات، تحويل عقود العمل من عقود محددة المدة إلى عقود غير محددة، مع المطالبة بضرورة إلزام العمال بمقابل شهادات الضمان الاجتماعي.

هذا وقد تم استقبال في النهاية ممثلي عن الأعوان المحتجين من قبل إدارة الشركات الأجنبية المتمثلة في «تيكسيرا» البرتغالية و«إفرون» التركية بهدف مناقشة القضية والنظر في مطالب العمال المرفوعة في أكثر من مناسبة حسب المحتجين.

غيلان وسط المقتصين من مسابقة توظيف الأساتذة بميالة

عاشت المشاركون في مسابقة توظيف الأساتذة والمعلمين بمديرية التربية بميالة، غيلان بعد إعلان أمس عن النتائج المسابقة التي تم نشرها في الثانويات المتواجدة في عوام كل دواوير الولاية، الذين عبروا عن استيائهم للثأخر في إعلان عن نتائجها. هذه الأخيرة التي تم إعلان عنها عبر الجرائد الوطنية والمقدمة على أساس الشهادة والمقدر عدد المناصب المفتوحة منصب جديد، وحسب مصادر عليمة بالمديرية لـ «الشعب» بلغ عدد المناصب المفتوحة في الطور الإبتدائي 244 منصب، منها 230 معلم في اللغة العربية و14 معلمًا في اللغة الفرنسية، شارك فيها 5245 متنافس، وفي الطور المتوسط 36 منصباً تتنافس عليها 377 مشاركاً، أما بالنسبة للتعليم الثانوي فكان عدد المناصب المفتوحة 37 منصباً تتنافس عليها 501 مشاركاً. ميالة: فارس مدوار

قضية البنزين الممزوج بالزفت

نافلة إسبانية وراء الحادثة والتحقيقات ستكشف حلة حقائق

كشفت التحقيقات النهائية في قضية الوقود الممزوج بالماء الذي اهتزت له مدن الغرب الجزائري بعدما تسبب الوقود غير الصالح من نوعي الوقود بدون رصاص والممتاز في تعطيل أكثر من 100 سيارة حسب مصدر موثوق من مديرية نفطال.

وتبيّن أن الوقود لم يكن ممزوجاً بالماء وإنما ب المادة الزفت التي علت به من مخازن الناقلة البترولية التي نقلته من إسبانيا نحو ميناء أرزيو حيث أفرغت نصف الكمية وتحولت إلى الوسط أين أفرغت باقي الشحنة.

وأرجع مسؤول سامي في شركة نفطال إن اهمال طاقم الناقلة التي كانت قد نقلت مادة الزفت قبل أن تنقل الوقود إلى الجزائر وراء الفضيحة.

تلمسان: محمد. ب

أزمة بنزين تورق السكان بيعباس

عرفت جل محطات الوقود على مستوى ولاية سidi بلعياس «أزمة حادة في التزويد بالبنزين الخاص بالمركبات، حيث تحولت المحطات إلى طوابير طويلة لا متناهية، بسبب ندرة البنزين خاصة الممتاز. طالب أصحاب المركبات بمختلف أنواعها بتدخل المصالح المختلفة من أجل حل هذا الإشكال الذي رهن نشطة المصالح الخاصة والإدارية واليومية للمواطن ما جعل الكثير من المواطنين يتذمرون بهذه الأزمة.

بيان: بيوس بليغ

توقيف شخص اعتدى على معلم بالمسيلة

تمكن عناصر الشرطة بالأمن الحضري الخامس بالمسيلة من ايقاف المدعو (زع) 23 سنة الذي قام بالاعتداء على معلم وذلك كون هذا الأخير طلب منه الابتعاد عن باب المدرسة وفسح الطريق لخروج التلاميذ، إلا أنه قام بالابتعاد عليه بالضرب وهو ما دفع المعلم إلى رفع شكوى لدى مصالح الشرطة، حين تمكنا من، ايقافه وتقديمه أمام النيابة ووضعه رهن الحبس.

.. توقيف المعتمدي على الأشخاص وسلب ممتلكاتهم بالنشر

تمكن عناصر أمن الحضري الثاني من، القاء القبض على المدعى (ق.م) 24 سنة الذي يقوم بالاعتداء على الأشخاص وسرقة أغراضهم عن طريق النشر، حيث قام عناصر الشرطة بوضع خطة محكمة، حين تمكنا من القاء القبض عليه وهو في حالة تلبس وتقديمه أمام النيابة وضع رهن الحبس.

المسيلة: عامر ناجح

3 قتلى و7 جرحى بالطريق الوطني رقم 04

من العمر 25 سنة معلقاً على مستوى جذع شجرة زيتون بمحاذاة مشتملة بإقليم بلدية سيدي إبراهيم الواقع شمال الولاية بـ 11 كلم، حيث تم تعویل الجثة إلى مصلحة التشريح بالمركز الاستشفائي الجامعي الدكتور عبد القادر حسانى بغية أخذ عينة للفحص، كما تم العثور على جثة شاب آخر بقرية عين الجوهر الواقعية بآقصى جنوب المدينة، حيث كانت الجثة معلقة داخل مسكن الضحية، قبل أن يتم تعویلها من قبل أفراد الحماية المدنية باتجاه مصلحة حفظ الجثث بمستشفى دائرية تlag، فيما لازالت التحقيقات متواصلة بشأن الجثتين بغية تحديد الملابس.

سيدي بلعياس: بليغ

أدى اصطدام سيارة من نوع «هابي» مساء أول أمس على الطريق الوطني رقم 04 الرابط بين ولايتي سعيدة وسيدي بلعياس، إلى وفاة 3 أشخاص امرأة ورجلين و7 جرحى، وقد تم نقل الجثث إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى أحmed مدبغري، والجرحى إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بنفس المستشفى، وعلى إثر ذلك فتحت المصالح المختصة تحقيقاً في الحادث.

العنوان على جثة معلقة بشجرة وأخرى بمسكن

فتحت نهار أمس مصالح الدرك الوطني لولاية سيدي بلعياس تحقيقاً حول

حي 480 مسكن بـأعلى «أثنية الحجر» بالمدية

تدھور متواصل فی غیاب دیوان الترقیۃ



قصد التخلص من الفوضى
الملاحظة على مستوى
موقف السيارات الخاص
بسكنى هذا الحي من
شاحنات وسيارات من خارج
الحي، إلى جانب اهتماء بعض
أسقف العمارت وهو ما
يشكل خطراً حقيقياً بسبب
تسرب مياه الأمطار، إلى
شققهم خاصة وهم على
أبواب فصل الشتاء، مختفين
صرختهم هذه بلفت انتباه
هذا المسؤول التنفيذي لعدم
وجود منظفات للعمارات رغم
دفعهم للاعباء التنظيف
والمقدر بـ 650 درجة متعددين
في هذا السياق بأنهم
سيعملون على الارتقاء بحيتهم
ليصبح حي نموذجاً خاصاً
وأنه يتتوفر على كل المؤهلات
اللائمة لذلك.

فصل الشتاء قبل

تجدد البالوعات عبر أحياء مدينة غليزان



ويُنتَظَرُ أَنْ تُنْطَلِقُ الْعَمَلِيَّةُ فِي غَضْوُنْ بِدَايَةِ شَهْرِ أَكْتُوبِر، بَعْدَ اقْتِطَاعِ مَا قَيَّمَتْهُ 300 مِلْيُونَ سُنتِيمٍ مِنْ الْمِيزَانِيَّةِ إِلَاضَافِيَّةِ، حِيثُ يَتَمُّ تَحْضِيرُ الْبَطَاقَةِ التَّقْنِيَّةِ مِنْ طَرِفِ الْمَصالِحِ الْتَّقْنِيَّةِ لِلْبَلْدَيْيَةِ، عَلَى أَنْ يَرَافِقَ الشَّرْوَعُ فِي اِنْجَازِ الْبَالَوْعَاتِ، بِحُكْمِ أَنَّ الْعَمَلِيَّةَ غَيْرُ مَعْقَدَةٍ، بِحُسْبِ رَئِيسِ بَلْدَيْيَةِ غَلِيزَانَ، فِيمَا يَقُومُ دِيَوَانُ التَّطْهِيرِ بِتَنْقِيَةِ الْبَالَوْعَاتِ الْقَدِيمَةِ مِنْ الْأَحْجَارِ وَالْأَتْرِبَةِ، الَّتِي تَعْنَى مِنْهَا بَعْدِ تَسَاقُطِ الْأَمْطَارِ الْآخِيرَةِ الَّتِي عَرَفَتَهَا مَدِينَةُ غَلِيزَانَ.

تمَّ بِبَلْدَيْيَةِ غَلِيزَانَ تَحْصِيصُ 300 مِلْيُونَ سُنتِيمٍ لِإِلَاعَادَةِ تَهْبِيَّةِ وَصِيَانَةِ الْبَالَوْعَاتِ الْمَهْرَثَةِ عَلَى مَسْتَوِيِّ الْعَدِيدِ مِنَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي تَقْتَدِدُ إِلَيْهَا، بِفُعلِ عَامِليِّ الْاَهْتَرَاءِ وَالسُّرْقَةِ.

وَأَكَدَ رَئِيسُ بَلْدَيْيَةِ غَلِيزَانَ عَبْدُ الْقَادِرِ بِلْجِيلَى بِأَنَّ الْعَمَلِيَّةَ تَمَسُّ الْأَحْيَاءِ الْأَكْثَرِ تَضَرُّرًا وَالَّتِي تَنْعَدِمُ فِيهَا هَذِهِ الْبَالَوْعَاتِ، الَّتِي تَظَهَرُ عِيوبُهَا مِنْ التَّسَاقُطَاتِ الْمَطَرِيَّةِ.

وَتَمَسُّ الْعَمَلِيَّةُ، حَسْبُ ذَاتِ الْمَتَحَدِثِ عَدِيدَ الْأَحْيَاءِ، عَلَى غَرَارِ حِيِّ بِرْزَقَةِ وَبِشَمْرِيكِ، وَخَصْوصًا بِالْمَدِينَةِ الْجَدِيدَةِ بِرِمَادِيَّةِ.

غليزان: ع. عبد الرحيم

قصد جاپ مستثمرین جدد

٤,٥ مليارات سنتيم لإعادة تهيئة المنطقة الصناعية بصدقوق

استفادت المنطقة الصناعية بصدق من خلاف مالي قدر بـ 4,5 مليار سنتيم للتهيئة، وهذا نظراً للاهمية الكبيرة ودورها في المجال الاقتصادي والصناعي، خاصة بالنسبة للمستثمرين الذين كانوا دوماً ينشدون السلطات العمومية، قصد توفير الاحتياجات الالازمة لتطوير هذه المناطق، والتي تلعب دوراً أساسياً في تفعيل النشاط الصناعي والاقتصادي، سيما وأنه من المنتظر أن تحقق نتائج ملموسة، بعد ربطها بكل من ميناء ومطار بجاية، بهدف تسهيل التعامل في ميدان الصناعة والتجارة.

منطقتين تصل مساحتهما الإجمالية إلى حوالي 320 هكتار مقسمة إلى 190 قطعة أرضية، مع الإشارة إلى أن هذه المساحات الجديدة تم تخصيصها من قبل المخططات التوجيهية باستثناء المنطقة التابعة للبلدية بوجليل التي تدخل في إطار مشروع الدراسة الخاص بالمخيط التوجيhi للمناطق التجارية والصناعية وترقية الاستثمار، وتبقى هذه المساحات الهامة التي تم تحديدها بججية تنتظر الاستفادة من أغلفة مالية من أجل توفير الظروف اللازمة للمستثمرين، والمساهمة في إحداث شبكة منسجمة للنسيج الصناعي وتسريع وتيرة التنمية، من خلال استثمارات وطاقات إنتاجية جديدة تهدف إلى تعزيز اندماج الاقتصاد الوطني، وتقليل التبعية الخارجية في مجال الأدغال.



علمًا أن مديرية الطاقة والمناجم لولاية بجاية قامت بتحديد موقع جديدة مؤهلة لإنشاء مناطق صناعية، ومناطق نشاط تجاري بالولاية، والتي ستساهم في جذب مستثمرين لإنجاز مشاريع هامة، من شأنها تطوير النشاط الصناعي والتجاري محليا، وامتصاص البر العاملة الكبيرة، فـ حالياً ما استفادت هذه الأخيرة من عمليات تحسين وتهيئة تلاعيم مع طبيعة هذه المشاريع، وفيما يتعلق بمناطق النشاط التجاري المقدرة في الولاية بـ 15 منطقة موزعة على 747 قطعة أرضية، ستتدعم الولاية بخمس مناطق جديدة تتربى على مساحة إجمالية تصل إلى 279 هكتار، وتقدم حوالي 180 قطعة أرضية جديدة لتشيد المشاريع، وأشار مصدر مسؤول من مديرية الطاقة والمناجم أنه فيما يتعلق بمنطقة النشاط التجاري التي سيتم إنشاؤها واستحداثها ببلدية تازمالت، فهي متعلقة بتحويل قطعة أرضية فلاحية إلى منطقة للنشاط التجاري، في حين يصل عدد المناطق التي تعتمد على الملاية، إلى

حدث هذا بقدرة «أميل» بتبذل وذوق

ثانوية تحاصرها حانات بتيري وزو والتلاميذ في خطر

يرتادون على هذه
الحانات لتناول
المشروبات الكحولية،
والانتشار الكبير لها
وخصوصاً تواجدها
بالقرب من هذه
المؤسسة التربوية
الحديثة النشأة
المتواجدة تحديداً
بقرية أميل. كما هدد
الأولياء من جهة أخرى
بغلق أبواب الثانوية في
حالة ما لم يتم غلق هذه
الأماكن.



التربيوية. التلاميذ ممن تحدث الشدید ازاء العدد الاماكن. تبیین و نهضه: ضمایر و نسبات کتاب من الغایباء الذیں

المسالة

فلاحو بلدية ولتام يطالبون بالغاء شهادة البيطري للحصول على ألاعاف



صحيفة العيادة باكتش ٢٠٠٠٠ دينار

لمسیله : عامر ناجح

يشتكى ازيد من 120 فلاح ببلدية ولنام بالمسيلة من نقصان جمة اثرت سلبا على المردود الفلاحي للمنطقة التي كانت تتميز بالوفرة الانتاجية وتنوع المحاصيل الزراعية لكنها اليوم أصبحت مجرد ارض قاحلة جراء عدة مشاكل ابرزها غياب المياه والمعدات . ويقول احد فلاحي بلدية ولنام ان الاراضي الفلاحية تقدر بازيد من 100 هكتار وعدد هائل من رؤوس الماشية قدر بأكثر من 3200 رأس بين الغنم والماعز بالإضافة الى توفر العديد من اشجار الرمان والتين والمشمامش والتي سوف تقلص مساحتها بسبب الجفاف الذي ضرب المنطقة . حيث يضيف اخر يملك ازيد من 600 شجرة زيتون غرسها منذ اكثر من عامين اثرت على مردود الارض جراء غياب السياسات التشجيعية الفلاحين والموالين على حد السواء . في حين رفع الفلاحون جملة من المشاكل عبر جريدة الشعب والتي مفادها مطالبة مؤسسة توزيع الاعلاف ببالغاء شهادة توقيع البيطري التي تفرضها كشرط أساسى لتسليم الاعلاف ناهيك على المطالبة بالكهرباء الريفية وبناء حاجز مائي او حفر بئر ارتوازي للقضاء على مشكلة الجفاف وتحمل الفلاحين شراء

على أنغام الموسيقى والتصفيقات والرقص اسدال الستار على فعاليات مهرجان الفيلم العربي



اختتمت أول امس بوهران فعاليات الطبعة السابعة من مهرجان الفيلم العربي وضرب موعد للطبعة القادمة، بعد أن دامت نشاطات هذه التظاهرة الثقافية أسبوعاً كاماً. وقد احتضن فندق الميريديان حفل إللاختام، من خلال توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقات التي تضمنها برنامج المهرجان والتي اشتغلت على منافسات الأفلام الطويلة والعروض الروائية القصيرة والأفلام الوثائقية وبعض الانشطة الفنية الإبداعية. فيما تضمن ختام هذه التظاهرة الثقافية برنامج حفل ثري، بعد كلمة لمحافظ المهرجان السيدة ربيعة موساوي، قبل أن يقدم بالمناسبة عرض أزياء ووصلات للاوركسترا السيمفونية الجزائرية، بحضور معتبر من المهتمين بالشأن الفني. مع العلم أن الحفل، جاء بعد ندوة خصت الفيلمين وهران: براهيمية.م

ابداعات موجة المخرجين الشباب تتمتع الجمهور "عصوري" من لبنان يختتم المنافسة للأفلام الطويلة

ويتضمن رصيده العديد من الأفلام الوثائقية والأفلام القصيرة منها "اليريت غانس"، الذي فاز به سنة 2004 بجائزة من الهيئة الأردنية لترقية المخرجين المستقلين. للتذكرة تميز يوم السبت بدخول كل من إلامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية غمار المنافسة في مهرجان وهران من خلال فيلمين طوليين "ظل البحر" لنوفاف الجناحي و"صدى" من اخراج سمير عارف. وتجرى أطوار "ظل البحر" في أحد أحياه رأس الخيمة بإلامارات العربية المتحدة وتنتال قصبة صراع المراهقين منصور وكلثوم ضد العادات والأعراف كمرحلة اجبارية لإنطلاق، إلى سن الرشد. وقد ولد نوفاف الجناحي الذي يعد ممثلاً أيضاً بأبي ظبي سنة 1977، وبعد دراسته



وكما أخرج عليوان
علىوان
المولود
ببيروت سنة 1964 دراسات
في السينما
بالولايات المتحدة
الأمريكية قبل
بداية مسيرته
الفنية كمخرج
ومخرج برامج
وثائقية
للتلفزيون.

"صدى" فقد تطرق المخرج السعودي سمير عارف إلى قصة طفل معافي لكن والديه يواجهان اعتاقة الصم والبكم وهو ينتابه شعور بالإختلاف عن زملائه بالمدرسة. وقد أدى هذه الوضعية بالأسى إلى الامتناع عن الانجذاب ثانية لتدخل بذلك للاسرة في حالة صراع نفسي حاد رغم تلك السعادة التي جلبها لهم إلابن. يذكر أن سمير عارف درس الفن السابع بالولايات المتحدة الأمريكية قبل أن يتعاون مع عدة قنوات فضائية في مجال الغرافيك والتركيب. وفي رصيده عدة أفلام قصيرة فضلاً عن مشاركته في مهرجانات دولية قبل أن ينطلق سنة 2008 في تجربة المسلسلات التلفزيونية من نوع الدراما.

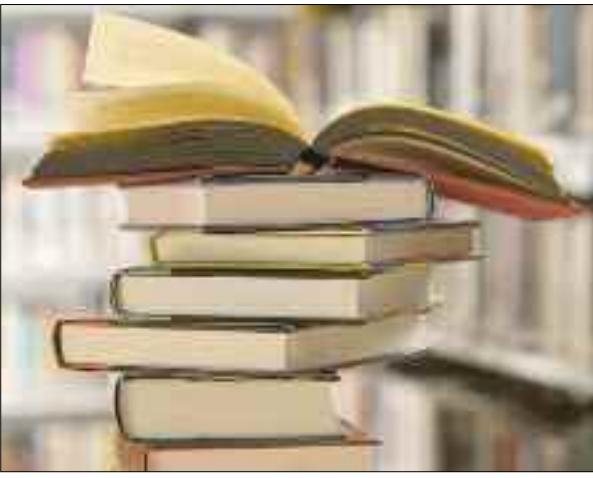
لتشجيع الاستثمارات الوطنية وضبط سعره في إطار سياسة الدعم

مشروع قانون؛ إجراءات لتكرис الكتاب كقطاع استراتيجي

سيعمل مشروع القانون المتعلق بأنشطة وسوق الكتاب الذي صادق عليه مجلس الوزراء على تكريس الكتاب كقطاع استراتيجي وتنظيم توزيعه من خلال جعل المكتبات محور مختلف الدوائر.

أوضح بيان لرئاسة الجمهورية أن مشروع هذا النص التشريعي سيعرض على المجلس الشعبي الوطني خلال دورته الخريفية الحالية بهدف «تطوير وتشجيع تأليف الكتاب المنتوج بالجزائر وتسويقه وتسويقه». ومن شأن مشروع القانون، الذي ينتظره من خلال جعل المكتبات محور مختلف الدوائر. وسيادة الدعم. وحسب حاج ناصر بولي مشروع القانون التمهيدي دورة «هاما للمركز الوطني للكتاب الذي أنشأ سنة 2009 والذي تمثل مهمته الرئيسية في دعم صناعة الكتاب في الجزائر والمساهمة في تطوير مجال التوزيع». وقد سبق لمدير المركز الوطني للكتاب حسن بنديف أن أوضح أن المركز سيكون مكلفاً بدراسات وطنية حول المقرؤة في الجزائر قصد «إعداد إحصائيات حول واقع المطالعة في الجزائر» على أساس المعطيات التي يوفرها أصحاب المكتبات. ومن جهة أخرى كانت وزارة الثقافة قد أكدت على إيلاء أهمية متزايدة لمهن صناعة الكتاب وأصحاب المكتبات الخواص بما أن مشكل الكتاب في الجزائر يخص . كما قالت . التوزيع ونقص نقاط البيع. كما سيتضمن مشروع القانون هذا إجراءات دعم لصالح أصحاب المكتبات الخواص لاسيما من خلال إلزام الهيئات العمومية

مؤسسات وجماعات محلية ومؤسسات مدرسية الخ على التزود بالكتاب مباشرة من المكتبة. منذ تحرير سوق الكتاب يقوم المستوردون والموزعون ببيع الكتب مباشرة إلى الهيئات مثل الجماعات المحلية أو المؤسسات المدرسية بأسعار ترقوية حقيقة لكنها تحرم أصحاب المكتبات من جزء كبير من السوق.



وزارة الثقافة تفك في إنشاء هيكل لتوزيع يتكون من مؤسسات عمومية وخاصة منها المتخصصة في النشر والطبع تحت إشراف المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة. ومن جهتها أكدت وزيرة الثقافة خليدة تومي أن النص يرمي إلى تشجيع الاستثمارات الوطنية الخاصة في صناعة الكتاب ويقترح إيات لضبط سعر الكتاب في إطار

عکست نضج الفرق وجرأتها في مخاطبة الجمهور قدرات تقنية حقيقة تكشفها أيام السادس لمسرح الجنوب



سجلت الدورة السادسة أيام مسرح الجنوب التي احتضنها المسرح الوطني الجزائري محظوظاً بشطرizi بالعاصمة من 23 إلى 30 من شهر الجاري تطوراً

ملحوظاً في أعمال الفرق المشاركة مما يبشر بخلق مسرح متميز في هذه المنطقة برأس النقاد ومحترفي الركح. لقد أكدت الأعمال التي عرضت خلال هذه الطبيعة نضج هذه الفرق سواء من ناحية المواضيع المعالجة أو أداء الممثلين الذين كسبوا مع تعاقب الدورات خبرة وحضوراً على الخشبة وجرأة في مخاطبة الجمهور. وتميزت أيضاً الدورة بتتابع في المواضيع المطروحة خلال 8 أيام من العروض اليومية مثل مختلف مدن الجنوب مثل ورقلة وأدرار وتمهراست والنعامة والواد ويسكرة والأغواط. ويقول الممثل والمخرج المسرحي المخضرم احمد بن عيسى الذي دعى بالاشراف على الدورة السادسة في هذا السياق أن المسرح في هذه المناطق عرف تطوراً بفضل جهد واصرار شباب مولع بالمسرح ووفي له». وشدد في نفس الصدد على «ضرورة توجيه هذه الطاقات بدعمها بآلامكيانات سواء المادية أو التكوينية». وقد فرض الاختيار الموقوف للمواضيع المطروحة التي كان بعضها أبعد فلسفية في تحريك انتباه المشاهد لمسائل تتعلق بواقعه وما يخلط في أيامه كما جلب اهتمام المتبعين لشجون الفن الرابع خاصة وأن بعض النصوص ذهبت بعيداً باختيار مواضيع حساسة وآنية تعطي المشاهد صورة عن يومياته وحياته في مواجهة مصيره في عالم أصبح أكثر تعقيداً وغموضاً. ومن جهةه اعتبر المخرج على عبدون هذه الأيام بمثابة تمرير لنهاء الشاب حيث فتحت لهم كما قال فضاء المسرح الوطني لتقديم أياماتهم وأدواتهم والتعريف بها وكذا معرفة رد فعل الجمهور ومحترفي المسرح.

وقد نجحت الأعمال التي عرضت مثل «الرضاقة» لتمهراست و«نزيف» و«الجدار» لأدرار وأيضاً مسرحيات «البحور السوداء» و«الفردوس المنبوذ» وغيرها في اختيار مواضيع جذابة قدمت بأسلوب مدروس وبلغة سلieme المدعين مستقبلاً لتسخير مسارح الجنوب بتكون نظري وتطبيقي بتمكنه من معرفة طرق العمل والتسيير لاسيما في مجال انتاج الأعمال المسرحية.

وسمحت هذه التظاهرة حسب آراء النقاد باكتشاف إرادات

مخرج بين السرد والمسرح في "مسرديات" **الأديب جلاوجي: تطور الكتابة المسرحية أفقد الركح معاقله وسحره**



أطلق الأديب والروائي المعروف عز الدين جلاوجي، من خلال اصداراته الأدبية الأخيرة عن دار المعرفة بالجزائر العاصمة، فناناً أدبياً جديداً، أسماه "مسرديات"، وقد تظهر الكلمة غريبة منذ الولادة الأولى عن الاجناس الأدبية المعروفة، غير أن المتمعن فيها، يرى أن الكاتب مخرج فيها بين فنين، مما يوحي أن الكلمة هجين بين المسرح والسرد.

بسكرة: جراف عبد الحق

وفي الوقت الذي فقد فيه المسرح معقله راح السرد بأشكاله يزحف على الميدان ويكتب الآلاف، بل الملايين من أنصار إلى صفه، لأمر الذي دفع بعـز الدين جلاوجي إلى إعادة التفكير ملياً في كتابة النص المسرحي، ولكن بأسلوب سري، يعيد القاريء إلى خشبة المسرح دون أن نجرـع كبرـاءـه.

الاستاذ عبد الكريم غريب: "علولة" أرخ لمراحله مهمة من تاريخنا"

وقف أستاذ عبد الكريم غريب على مختلف مناقب المرحوم علولة، خاصة وأن الشباب الحالي لا يعرف هذه القامة وما قدمته للمسرح الجزائري، مؤكداً في هذا الصدد أن علولة كان مثقفاً

عصاميـاـ، كـاتـابـاتهـ تـأـريـخـاـ لـلـحـقـيقـةـ وـقـتهاـ،ـ كـانـ مـنـ الرـعـيـلـ إـلـأـوـلـ الـذـيـنـ اـسـطـاعـواـ أـنـ يـخـلـقـواـ خـطـابـاـ جـديـداـ بـعـكـسـ خطـابـ السـلـطـةـ.

وـأـكـدـ عبدـ الـكـرـيمـ غـرـيبـ أـنـ عـلـوـلـةـ كـانـ صـوتـ الشـعـبـ

الـمـقـهـورـ خـالـلـ الاستـعمـارـ وـبـعـدـ الاستـقـالـلـ جـراءـ

الـبـيـرـوـقـراـطـيـةـ فـضـلاـ عـلـىـ آـنـهـ استـعـمـلـ المـسـرـحـ كـوسـيـلـةـ اـلـاعـلـامـ بـمـثـابـةـ الوـسـيـطـ بـيـنـ خـطـابـ أـحـادـيـ

مـفـعـمـ بـالـبـيـرـوـقـراـطـيـةـ وـالـمـحـسـوـبـيـةـ وـشـعـبـ بـسـيـطـ لـاـ يـطـالـبـ سـوـىـ

بـالـعـدـالـةـ الـجـتمـاعـيـةـ وـالـمـساـواـةـ الطـبـقـيـةـ التـيـ هيـ حقـ مشروعـ بـدـيلـ

أـنـ الـكـلـ كـانـ يـعـتـرـفـ بـিـرـاعـتـهـ قـبـلـ اـغـيـالـهـ

وـأـشـارـ ذاتـ المـقـفـ إـلـىـ أـنـ عـلـوـلـةـ تـمـكـنـ مـنـ الجـمـعـ بـيـنـ مـنـ يـوـافـقـهـ الرـأـيـ وـمـنـ يـخـالـفـهـ وـأـنـ يـجـمـعـ أـلـاضـدـ وـالـمـتـنـاقـضـاتـ خـدـمـةـ

لـلـمـسـرـحـ وـالـوـطـنـ،ـ حـيثـ قـالـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ:ـ "ـعـلـوـلـةـ كـانـ وـطـنـهـ المـسـرـحـ"ـ

ليـخـتـمـ الدـكـتـورـ غـرـيبـ كـلمـتـهـ بـتـسـأـلـ كـبـيرـ بـيـقـيـ مـطـرـوـحـاـ لـلـأـجـيـالـ

وـالـنـخـبـةـ.

هلـ قـرـأـنـاـ مـسـرـحـ عـلـوـلـةـ هـلـ فـهـمـنـاـ

تـجـريـتـهـ؟ـ وـدـونـ اـجـاهـةـ شـافـيـةـ بـعـدـ أـنـ غـارـدـنـاـ تـحـتـ وـقـعـ رـفـضـ تـرـجمـةـ

أـعـمـالـهـ لـلـغـاتـ أـلـآـخـرـ.

جمال غالاب: "علولة الروائي في حاجة إلى الثقافة الباحثين"

فضل جمال غالاب استقطاب مدعيه بتقديم نكتة لتلطيف الجو، حيث أكد في مداخلته أنه قبل 1925، لم يكن هناك مسرح، حسبما كشفه الكاتب المصري جورج أبيض، وهذا يدل على أن الجزائريين



المتحدث على أن الجزائريين لم يكونوا يأبهون بالمسرح، لكن علولة استطاع أن يجدب المجتمع لهذا الفن من خلال احتكاكه مع "القواليين" ورجال الحضرة الذي استنبط منهـم فكرة جذب المشاهد والجمهور إلى الركح فكان هو يذهب إلى القرى ويقدم عروضه في الهواء

الطلق، وبعد أن عرفه الجمهور أصبحوا هم من يأتوا إليه،

ليشير في الأخير أن "علولة أهلاً بالطفقة

المعبرية في وقت كان الجميع يحييك للصراع بين المفترضين والمعربين.

وأكد المتحدث في هذا السياق، أن الظروف الامنية كانت

جد صعبة، "علولة كان لا يهاب الموت، وضحية كلمته

الحقّة، وقد قتل بعد شهر بالفعل.

المدية: م. أمين - عباس

في السهرة المخلدة لروح الشيخ "عمر بوحوالة"

الليلة

تـئـالـقـ فـيـ المـهـرـجـانـ الدـوـلـيـ لـلـمـالـوـفـ

بعد مقامات ومواويل الفنان العراقي "سعد الأعظمي" وأندلسيات الفنانة المغربية "سميرة القادي" ، يعيش عشاق المالوف، في سهرة هذا الثلاثاء، مع باقة مميزة من فناني المالوف الجزائريين وحضور للفنان السوري "أحمد ألازرق" مؤسس فرقة سلاطين الطرب السورية.

قسنطينة: أحمد ديبي

على خشبة مسرح قسنطينة الجمـوـيـ ولـلـيـومـ الـرـابـعـ مـنـ الـمـهـرـجـانـ الـثـالـثـيـ،ـ يـتـنـاسـ كلـ منـ الـفـنـانـيـنـ سـلـيمـ الفـرقـانـيـ،ـ دـيبـ العـيـاشـيـ،ـ كـمالـ بـودـةـ وجـمالـ عـرـاسـ،ـ وهـيـ الـأـسـمـاءـ الـتـيـ طـالـمـأـبـهـرـ عـشـاقـ فـنـ الـمـالـوـفـ وـسـجـلتـ حـضـورـاـ عـلـىـ السـاحـةـ الـفـنـيـةـ الـجـازـائـرـيـةـ خـلـالـ الـعـشـرـيـاتـ الـلـاـخـيـرـةـ،ـ حيثـ اـسـتـقـتـ تـجـربـتهاـ مـدارـسـ فـنـيـةـ عـرـيقـةـ لـلـمـالـوـفـ مـنـ قـسـنـطـيـنـةـ وـعـنـابـةـ وـعـلـىـ يـدـ مـشـاهـيرـهاـ أـمـالـ الحاجـ محمدـ الطـاهـرـ الفـرقـانـيـ وـالـمـرـحـومـ حـسـنـ العـنـابـيـ".ـ

وـاـلـأـزوـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـربـ"ـ سـنـةـ 1993ـ وهـيـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ شـارـكـتـ فـيـ عـدـةـ مـهـرـجـانـاتـ عـالـمـيـةـ،ـ كـمـاـ قـدـمـ هـذـاـ الـفـنـانـ العـدـيدـ مـنـ الـحـفـلـاتـ فـيـ عـدـةـ دـوـلـ عـرـبـيـةـ وـعـالـمـيـةـ نـاقـلـاـ فـيـهـاـ عـبـقـ وـأـلـازـانـ عـلـىـ يـدـ أـسـاتـذـةـ عـمـالـقـ أـمـالـ "ـنـديـمـ الـرـوـيـشـ"ـ،ـ "ـحـسـنـ الـبـصـالـ"ـ وـ"ـجـمـيلـ الـأـصـفـريـ"ـ،ـ وـقـدـ أـسـسـ أـحمدـ الـأـلـازـرـقـ فـرـقـةـ "ـسـلـاطـيـنـ الـطـرب

مرافق التلاميذ إلى المدارس

"حارس شخصي" يضمن سلامتهم أجرته تتراوح بين 2000 و5000 دج

اشغلت حياتي كلها". ويوضح قائلاً: "هذا العمل كان نتيجة حتمية لما عاشه المجتمع من خوف أصاب الجميع كباراً وصغاراً وبما زاد التهويل الإعلامي من حجم معاناة الأولياء الذين وجدوا أنفسهم حائرين بين العمل وأبنائهم لذلك أصبح نقل التلاميذ إلى المدرسة أحد الخدمات الرئيسية التي يبحث عنها الأولياء هي دور الحضانة أو نساء يعتنن بالأطفال في بيوتهم".

أحسن خيار للأم في الوقت الراهن
شهرة . بـ 25 سنة بدون عمل، ترافق التلاميذ إلى المدرسة بجي نسيم البحر ببرج البحري، تقول في هذا الشأن: أرافق التلاميذ إلى المدرسة منذ سنين فبعد أن جاء سكان جدد إلى حي "لا كتاب" اضطر الأولياء إلى مرافقة ابنائهم إلى المدرسة بسبب الخوف من اختطاف الأطفال، أو أي خطير محدث بهم في الشارع بعد ان تم تسجيل حالات اختطاف كبيرة على مستوى الوطن في السنتين الأخيرتين، إلى جانب كونهم لا يعرفون احداً من السكان ما جعل الأمه عليهم شاقاً، وتعرف على الأولياء في الروضة التي كنت أشقيل... فكان ان افترت عليهم ان اقوم بهذه المهمة للثقة التي نسبت بيننا".

وتضيف قائلاً: "وعد توقيف عن العمل في الروضة طلب مني بعض الأولياء هذه الخدمة لذلك اتفقت مع والدتي على لأمر، وبعد اتفاق التلاميذ المسجلين بمدرسة حسيبة بن بوعلي، وبالفعل وجدت بعد السنوات الأولى عملها كمرافق للأطفال أن العدد في كل سنة يزداد، لأن المرأة تجد نفسها مخيرة بين الاستقالة ومواصلة العمل، وما زاد الطين بلة المعاناة التي يعيشها يومياً المتنقل من برج البحري والعاصمة ففي بعض الأحيان ستغرق الرحلة أكثر من ساعتين".

أقل الحلول سوءاً

حاولنا في هذه السطور إيضاح معاناة حقيقة يعيشها الأولياء القاطنين بضواحي العاصمه، كانت مهمة مرافقة التلاميذ إلى مدراسهم والتکفل بهم في الفترة التي تفصل الدوام الصباحي والمسائي، خاصة بالنسبة للأولياء العاجزين عن إدخال ابنائهم المدارس الخاصة، ولكن تبقى هذه الخدمة في الإطار الشرعي حل مؤقت وغير مضمون، واقل سوءاً من غيره.



المدرسة، خاصة ابني وزوجي نعمل بعيداً عن المنزل، لذلك لم اغامر بهما وتركهما بين ايدي امنية تحرص على مرافقتهما إلى المدرسة".

اتفاق 2000 دج**مقابل نقل أبناء الحي إلى المدرسة**

محمد . س 55 سنة مقاعد، يملك سيارة نقل للتلاميذ سألاته عن الموضوع فقال: "في الحقيقة أنا اعمل على نقل التلاميذ إلى المدرسة منذ سنة، ففي السنة الماضية وبعد حادثة قتل الطفل شيماء قبيل أيام من العطلة المدرسية الشتوية، أصبب الألبياء بفوبيا الخوف من اختطاف ابنائهم ما أدى بالبعض إلى التوقف عن العمل، خاصة في الأحياء الجديدة التي تقع في ضواحي العاصمه وما فات المشكلة أن المدرسة تبعد عن البيت وان غالبية السكان المقيمين فيها جدد في المنطقة".

يضيف قائلاً: "في البداية كنت أنقل ابن جاري الذي اتفق معي على مرافقة ابنه إلى المدرسة ذهاباً وإياباً، ولكن مع مرور الوقت وانتشار الخبر عن ذلك أصبح الجميع يطلب مني هذه الخدمة، في البداية وجدت المهمة شاقة ولكن بعد تفكير ورغبتني في مساعدة الآخرين قررت أن انقلهم بسيارتي وما زلت حماماً إلئى رجل لم أتعود البقاء بدون عمل خاصة وأنني

لذلك غيرها وشتري سيارة أخرى خاصة بنقل الأشخاص ليتمكن من نقلهم جميعاً". تستطرد قائلاً: "في البداية ترددت في ترك ابني عنده خاصة وأنه يعمل بصفة غير شرعية، ولكن سؤال زوجي عنه وقصصه لأخباره جعلني اطمئن خاصة وأن عدد زبائنه آلان يفوق الخمسة عشر يزاولون دراستهم في السنة الأولى، الثانية والثالثة، والجدير بالذكر انه جميعاً ينتهيون الى عائلة الاب والام يعملان بعيداً عن مقر سكنهم ولا يستطيعان مرافقتهم الى المدرسة لحراستهم من اياد غادرة تنتظر تحدين الفرص لتقوم بأعمالها الدينية".

فتتح . ز 33 سنة ام لتوامين يدرسان بالصف الثاني من التعليم الابتدائي وعاملة يأخذى المؤسسات العمومية، سألتها عن الموضوع فأجابت: "في الحقيقة هذه الخدمة التي يقدمها بعض الخواص ودور الحضانة الخاصة قدمت للألبياء الحال المثالى لمعاناتهم اليومية بسبب ابنائهم المتردسين في الابتدائي ومنعت الكثير منهم من الاستقالة، وأنا واحدة منهم، وهذه السنة تركت أبني عند سيدة تعمل وزوجها يتناولون على نقل التلاميذ إلى المدرسة والاهمام بهم بين الفترة الصباحية والمسائية، ورغم ان دار الحضانة قدمت لي خدمة الاحتياط بهما مجاناً إلا أنني لم اطمئن عليهما تماماً لأنهما كانوا يذهبان وحدهما إلى

سيطره على الأولياء في السنوات الأخيرة خوف تبدى جعلهم يبحثون عن حلول للحد منه أو تقليله على أقل، فكان له تأثيره ظهور خدمة جديدة تتمثل في حافلات مدغيرة لنقل التلاميذ إلى المدرسة مقابل أجر يتراوح بين 2000 دج و5000 دج وكل ذلك له أجل تأمينهم له الاخطار المحددة بهم في الشارع.

فيتاحة / ك

تنقلت "الشعب" عبر مختلف الأحياء للتعرف على آراء المواطنين في الموضوع خاصة وأن المبادرة هي رد فعل لظاهرة اختطاف الأطفال التي كانت أهم حدث السنة الدراسية الماضية.

نساء حائرات . . .

عالية . ن 36 سنة ام لطفل متدرس بابتدائية على عمار ببرج البحري وموظفة بمكتب محاماة بالعاصمة، تقول أن مثل هذه الخدمة جعلها تراجع عن تقديم الاستقالة بعد المراجعة التي عاشتها السنة الماضية: "يسحب كل ما حدث السنة الماضية لأولئك الأطفال المختطفين قررت الاستقالة من عطلة مرضية طويلة، لأنني خفت أن يكون ابني ضحية لأحد المتوجهين البشريين، ولكن مع الدخول المدرسي لهذه السنة تعرفت إلى سيدة أخبرتني أن هناك مدير مدرسة مقاعد يقوم بنقل التلاميذ إلى المدرسة في الصباح ثم يعيدهم إلى بيته لتناول الغداء مقابل مبلغ مالي قدره 4000 دج، ولا يشترط شيئاً سوى أن يكون جميعهم في نفس المدرسة التي يدرس بها الأطفال الذين يتكلل بهم طيلة اليوم الدراسي". وتضيف قائلاً: "في السنة الماضية كان ينقلهم في سيارة من كبيرة الحجم من نوع "بارلينقو" والتي كانت غير مناسبة لهذه المهمة،

انعدام التوافق بين الزوجين:**اهم سبب في الانفصال**

ليست المرأة التي طالما حلمت بها".

جهل بمقاصد الزواج

تقول الطبيبة النفسانية مرادي ليلى، أسباب الطلاق راجعة إلى انعدام التوافق لدى الأزواج، حيث لا يفهمون المعنى الحقيقي للزواج، ومن الأخرى أن يطرح المقبولون على الزواج العديد من الأسئلة ومن بينها، الصفات التي يريد أن أجدها في الطرف الآخر، وما الذي يجمع بيننا، وما الهدف من الزواج؟ وبعد أن يجيب عنها يقرر أن كان سيتزوج أم لا، كما يجب إلا يبني أفكاراً وأحلاماً رومانسية قد تتبخر في أول صدام لها مع الواقع: ومن جهةه قال الإمام أحمد تابوني، إن انتشار الطلاق بهذا الشكل المخيف في مجتمعنا، مردغ غياب الوازع الديني، وعدم الوعي بأحكام الزواج وقدسية الميثاق الغليظ، بينما في غياب التربية السليمية للأبناء، بسبب تجاهل أو جهل بعض الآباء لمبادئ وقيم ديننا الحنيف. فالطلاق يكون بسبب شرعى، وغير ذلك فهو طلاق تعسفي ويتربت عليه تعويضاً مقابل الأضرار التي الحقت بالزوجة.

زواجاً بدأنا تتأثر من وجودها في منزل كراء منزل مستقل رغم ان والدai خصصاً إلى بيت اهلها ل أيام وأسابيع دون ان يحدث لي طبقاً كاملاً من الفيلا التي نسكنها، وكانت مستقلة في كل شيء بل مع مرور أيام أصبحت اصغر وكأنني في اسكن شقة ووالدai هما جيران لنا، بالإضافة الى كونه والدي دائم التنقل الى فرنسا بسبب عمله فهم ما تفعله لأنها تقريباً تعيش في منزل هناك، اما والدai فهي ايضاً مثله فهي تشرف على بعض الابحاث العلمية، ما وحیدهما فكيف لي تركهما بسبب زوجة غير مسؤولة، لذلك قررت تطليقها لأنها

عن والدai بعد أن عاش معهما إلى سن الخامسة، تصرف والدته "زوجيحة" عن حاليه بعد طلاقها من والدai فتقول: "اعتبر ابني عمر ضحية من ضحايا الطلاق الذي ترك في حياته فراغاً كبيراً، فبعد ان عرف الاستقرار وسط والدai أصبح لا يعي سبب اختلال الصورة التي كبر وهي في مخياله، فبعد خمس سنوات رحل والدai ليتزوج بأخرى، امر لم استطع تقبيله له، خاصة وأنه انتقل إلى العيش في عناية، فحتى وجوده لساعات قليلة أصبح غير ممكناً بل مستحيلاً لأن طليقى يرى ان ابني عمر يذكره بي".

توقف قليلاً ثم تضيف: "في كثير من المرات يطلب مني عمر ان اشتري له اباً، ويقول ان جميع ابناء الحي لهم واحد الا هو، طلب عجزت عن تحقيقه فحتى وان تزوجت بأخر لن يكون أباً الذي يبحث عنه". عبد العجيد 28 سنة يعمل في احدى شركات الاتصال، مطلق منذ ستة اشهر تقريباً، يقول عن سبب انفصاله عن زوجته فيقول: "تزوجت نهاية السنة الماضية من زميلتي في الدراسة الجامعية، كنت اظن ان اجتماعاً سيكون الى ألبى ولكن هيهات ان تكون الاحلام هي الحقيقة، فبمجرد زواجه بدأنا تبدى اعراضها من بقائها

بن التوي . ت

حاولنا الاقتراب من عائلات دمرت بسبب الطلاق الذي اصبح اسهل الحلول للمشاكل الزوجية التي زادتها الضغوط الاجتماعية والاقتصادية حدة وتقدماً.

"اظل ابحث عن اب لابني"
عمر طفل في السادسة من عمره انفصل

(لاعب آمال مولودية الجزائر):

فريـد مدـاح

واـثـقـ من قـدـرـاتـيـ لـلوـصـولـ إـلـىـ مـاـ أـصـبـوـ إـلـيـهـ فـيـ عـالـمـ الـكـرـةـ

يعتبر فريد مداح من المواهب الكروية التي تقول عليها كرة القدم الجزائرية، تمكّن من إحراز أهداف حاسمة في بطولة آلامال هذا الموسم، وكان أحسن لاعب وهداف في فريق مولودية الجزائر في الموسمين السابقيين، لعب للمنتخب الوطني أقل من 20 سنة، وواثق من قدراته للذهاب بعيداً في عالم الكورة.

اعتبر مداح زيدان الدين زيدان أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم العالمية، وعمران عمر أحسن لاعب في البطولة الوطنية حالياً، وسفينان فيغولي أحسن عنصر في الفريق الوطني. وذكر أنه يشجع نادي روما الإيطالي، ويعتبر الدوري الإنجليزي الممتاز أحسن دوري في العالم، وحفيظ دراجي أفضل معلم رياضي، مشيراً إلى أن كرة القدم هي كل شئ بالنسبة إليه وأنه يسعى إلى النجاح وأفراح جمهور المولودية ولم لا عشاقي الفريق الوطني مستقبلاً، مضيفاً أنه يتوقع تأهل المنتخب الوطني لكأس العالم 2014 بالبرازيل على حساب منتخب بوركينا فاسو، لتوفّر «الحضر» على لاعبين ممتازين يشرف عليهم. حسبيه. مدرب كبير صاحب خبرة طويلة، مؤكداً في الأخير أنه لن ينسى فضل مولودية الجزائر عليه فهي التي «منحتي الثقة في اللعب على المستوى العالمي، وصنعت لي اسماً في عالم الكورة ثم الاتصال بالمنتخب الوطني أقل من 20 سنة»، موضحاً أن هذه الخبرة والثقة في النفس والجهد

المتواصل
تجعلني
متيقناً أنني
سأستدعي
للعب لفريق
المولودية
الأول قريباً،
موجهاً شكره إلى
كل من ساعدهوه.



حتى ولو حصل على عرض للعب في الفريق الأول، مضيفاً أن المولودية هو فريق القلب ولا يرى نفسه بعيداً عنه وعن جمهوره عدا الاحتراف في الخارج. وينتهي عقد مداح مع المولودية في موسم 2015. **التكون أساس نجاح أي لاعب**
وفي سياق آخر، أكد فريد مداح أن مستوى البطولة يتتطور من سنة لآخر، وهو ما يساعد الشباب على تطوير قدراتهم، مشيراً إلى أن هناك اهتماماً بعنصر الشباب بمختلف الأندية في الآونة الأخيرة، وبعثونهم فرصة للبروز وتغيير مواهبهم الكروية، مؤكداً أن التكون هو أساس نجاح اللاعب

ال المشاركة فيها. وأعتبر وبالتالي رفع مستوى الكرة الوطنية، كبيرون يجعله يبدل

إلا مكانيات والوسائل للشباب إلى جانب ضرورة إنجاز ملاعب في المستوى تستجيب للمعايير الدولية.

استعداد لمختلف المباريات والاجتهد في التدريبات بقيادة مدرب آلامال جمال عبروق. وأكد مداح أن الطاقم الفني والإداري يقومون بدورهم كما يجب، ويسعون لتحقيق نتائج جيدة والتتويج بألقاب ويهتمون بالشباب وبعثونهم الفرصة لابراز قدراتهم.

لعبة مداح للمنتخب الوطني أقل من 20 سنة، وسبب إصابة التي تعرض لها قبل نهائيات كأس إفريقيا 2013 أقل من 20 سنة التي جرت مؤخراً ببوهان وعین تووشنت منعه من المشاركة فيها. وأعتبر مداح للملوودية شرف داعياً إلى توفير إمكانيات ووسائله للاعب

جهوداً متواصلة لإرضاء جمهورها العريض، الذي يضع ثقة كبيرة في لاعبيه الشباب لاعطاء الإضافة اللازمة للعميد، موضحاً أنه لا يشعر بأي ضغط وأنه استطاع التأقلم بشكل سريع مع أجواء المولودية، مشيراً إلى أنه لن يلعب لأنادي آخر

محمد مغلاوي

يقيم فريد مداح بمدينة بوسمايل ولاية تيبازة، يبلغ من العمر 20 سنة، قائد فريق مولودية الجزائر ويلعب له كوسط ميدان هجومني منذ موسم 2008 / 2009، أحب كرة القدم منذ الصغر، فالتحق بالنادي الرياضي بوسمايل الذي تكون فيه ولعب له منذ فئة الأصغر، تحقق حلمه بالاتصال بالمولودية فريقه المفضل منذ الطفولة. وعن ذلك قال فريد مداح لـ«الشعب»: «فكرة التحاق بالعميد جاءت بعد أن اقترح علي صديق لي ابن حبي يلعب للنادي، إجراء تجاري، وهو ما حصل حيث نجحت في جميع الاختبارات، لعبت لصنف الأشبال ثم آلامال وكنت أحسن لاعب وممرر وأفضل هداف منذ التحاقه بالنادي».

وأوضح مداح أنه لا يعنيه من مشاكل أو عوائق بالفريق فكل الظروف مساعدة على اللعب، مشيراً إلى أنه لم يجد صعوبات في التأقلم مع المستوى العالي والتدريبات الشاقة في بداية مشواره مع المولودية. وبطبيعة مداح للعب في فريق أكابر، لذلك يحاول أن يكون دائماً على



الـتـلـوـنـ وـالـحـدـاـةـ الـمـهـنـدـسـ لـلـشـابـ

اتخذها آلان حرفة، أَحمد الله على أنه هداني لأنّ أمتهن آلان مثل هذا العمل الشريف، فكان يامكاني أن أكون شخصاً آخر يفرغ في وحل المخدرات وسط أصدقاء سوء عشت معهم سنتين من الضياع، لكن أفقدت نفسى، ووعدت أهلى أن أتغير واتجهت إلى التكون واختارت هذه الحرفة حيث أحمل المسؤولية النهائية، كنت متربصاً نجيباً ومن الأوائل، تصارعت كثيراً مع نفسي حتى ابتعد عن طريق الانحراف، اجتهدت كل أيام السنة حتى لا أحصل على دبلوم يدخلني عالم الشغل والعمل، كوني مسؤولاً عن العائلة.

الشاب الذي وجدناه يعمل الآن في ورشة عند أحد الخواص صرّح أن هذه المهنة تدرّي أموالاً كثيرة ولها مكانتها في سوق العمل كون الطلب عليها كبير.

وعن المقيلين على مراكز التكون المهني، قال: «أصدقكم القول أيها الشباب إن قلت لكم، عليكم بالنشاط والحيوية والابتعاد عن الكسل والخمول وكل ما هو سلبي، فكل خطوة في الحياة تدفع بنا إلى الآلام، وتنمي فيينا طموحة، فأنا بعدما تعرضت لمعركة مع ظروفني الاجتماعية استطعت بفضل إرادتي القوية أن أنتصر. طبعاً بعد جهد كبير ولا أقول غير متعب.

لكن في النهاية عبرت الجسر، وأنا الآن أفكّر في فتح ورشة، وسوف أحقق هدفي بإذن الله، مادام الإيمان بالشيء يصدقه المهني واختار نجارة الألمنيوم الذي العمل».



تخرجها من الجامعة بشهادة في علم النفس التربوي، وحققت حلم والديها. أكدت حنان أنها لازالت شابة والطريق أمامها مفتوح لبناء ذاتها وفق أحلامها، ولم تكن يوماً معارضة لرغبة أهل في مواصلة وجهته في فصل الصيف ومصدر رزق، أما في الفصول الأخرى فيسترق من طاولة تخصصات كثيرة ويعمل تكوين يد عمالة مؤهلة في جميع الميادين التي يحتاج إليها عصتنا، فأنا مثلاً - قال - لا أقف عند التبني الشريف... الخ.

حصلني على الشهادة فقط، بل أتجه إلى كل تربص أو تكوين يزيد من كفافي ويكسبني وكشف لنا عن معاناته كشاب أرهقه ظروفه الاجتماعية قبل أن يتجه إلى مركز التكون

هناك كثير من الشباب الذي لم يسعه الحظ في مواصلة دراسته، لاسباب عديدة، منها كانت، وهي لا تهم، بقدر ما يجب على هذا الشباب في التفكير الصحيح ووضع خطة مستقبلية تتجهه من البطالة والضياع، لتدخله الحياة المهنية. كان لنا في هذه الجولة القصيرة مع «شباب بلادي»، ونظرته في تكوين الشباب كل حسب التخصص الذي يريده.

نبيلة ميهوب

جمال 26 سنة من الجزائري الوسطى، وجدناه بالقرب من البريد المركزي يرشف فنجان قهوة مع صديقه الذي لم يكن يختلف رأيه كثيراً معه. طريقة ياسهها وجودهما وافقين متkickين على شجرة، هو الأمر الذي جعلنا نقترب منها، ليدي كلها بدوا وما تحمل جبة شابين من نظره ورأي في التكوين المهني الموجه خصيصاً لهم للشباب بصفة عامة، حيث أكد جمال وبنبرة اليائس أن الشاب المتكون في مراكز التكوين المهني مثله، مثل المتخرج من الجامعة، مستشهد بالشباب المتحصل على شهادات من مراكز التكوين، في حين أن حالي تشبه حالته في كثير من الأحيان، فالبطالة هي السيدة في آخر المطاف، قال، ورغم النظرة التشاؤمية التي أبداها كلّاهم، اعترف صديقه عبد الله أن هناك

بوعمرة يؤكد: تعيين خاليفية ورقيلي على رأس المنتخب الوطني لكرة اليد

كشف رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة اليد "سعيد بوعمرة" في الندوة الصحفية التي نظمها أمس بمقر جريدة "ديكاليونز" عن كل المشاكل التي تصادفه هيته للتحضير لكأس أمم إفريقيا للعبة مطلع جانفي القادم والتي ستحتضنها الجزائر، وهي مقدمتها مشكل تدهور حالة القاعات التي تحتاج لإعادة تأهيل بساطتها وغ Ruf حفظ الملابس.

كما عرج للحديث عن أسماء المدربين الذين سيكونون الطاقم الفني للمنتخب الوطني الذي سيباشر التحضيرات للموعد القاري في الأيام القليلة المقبلة، من جهة أخرى أكد بأن قرعة كأس أمم إفريقيا قد تكون في الثامن من شهر أكتوبر المقبل بقاعة مركب "محمد بوضياف".

محمد فوزي بقصاص

الرجل الأول على رأس الاتحادية الجزائرية لكرة اليد أكد بأن قاعة حرش حسان وقاعة البيضاوية يوجدان في حالة مزرية ويحتاجان للصيانة لاحتضان منافسات الكان... قاعة مرشة والقاعة البيضاوية استغرقت لحالتهم و يجب علينا إعادة صيانتهما لاحتضان المنافسة الإفريقية لأننا سنستقبل منتخبات قوية ولاغوتها مكونين من لاعبين محترفين في أكبر البطولات العالمية، كما أن لجان المراقبة ستتحمل علينا قريرا لمعاينة

المرافق المستقلة للحدث الإفريقي، ويجب علينا الإسراع لأن سمعة الجزائري فوق كل اعتبار". وأضاف: "وضعنا لجنة مكونة من أعضاء الاتحادية والوزارة والتي باشرت مهامها من أجل تقديم تقرير مفصل عن حالة القاعات، كي ننشر في تغيير البساط وتهيئة غرف الملابس، مازال أمامنا 3 أشهر وسنكون في موعدنا".

بوعمرة كشف أنه بعث رسالة للاتحادية الدولية لكررة الصغيرة مطالبا إياها بتقديم المساعدة من الصندوق المتواجد على مستوى الهيئة الدولية "قدمتنا طلبا للاتحاد الدولي لمساعدتنا من أجل شراء سابل جديد لتشييته في القاعة البيضاوية، وقبل مقتربنا حيث أكدت مسؤولية المصلحة المكلفة بهذه الملفات بأن الإتحاد الدولي سيقدم لنا سابل مماثل للذى لعب عليه كأس العالم الماضية ياسيانا، وأنها ستنفذ على عاتقها كل التكاليف إلا النقل الذي سنتكل به نحن، وزيادة على هذا سمنحنا هبة 100 كرة للذكور و100 أخرى للإناث".

من جهة أخرى أوضح رئيس الاتحادية أن يوم الأربعاء سيتم تنصيب اللجنة المنظمة لكأس إفريقيا والتي من المفترض كانت تأسس سنة 2011، مضيفاً بأن المشكل المادي لن تعاني منه الاتحادية للتحضير للكان كونه تلقى ضمانات بالمساعدة من قبل وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية وبعض المؤمليون.

من جهة ثانية عرض سعيد بوعمرة في الندوة الصحفية للحدث عن المنتخب الوطني، كاشفاً بأن الطاقم الفني سيكون مكوناً من مدربين هما مدير المنتخبات الوطنية "الجعيب خاليفية" ومدرب المجمع البترولي "رضا رقيلي" بالإضافة إلى مدرب الحراس الذي سيتم اختياره من قبل المدربين، كما أفادنا بأن المنتخب الوطني سيباشر التحضيرات ابتداء من الأسبوع المقبل، فكرياً كثيراً من أجل وضع تاريخ محددة لترتيبات المنتخب الوطني دون توقيف البطولة، وصيّبت كلها في حل واحد هو ضرورة برمجة ترتيبات كل بدأية أسبوع لمدة ثلاثة أيام تسمح للدوليين بالعمل 3 أيام مع المنتخب وثلاثة أخرى مع الفريق.

وعن المنتخب النسوي لم يخف بوعمرة بأن الطاقم الفني قام بعمل كبير وليس من أولويات الاتحادية تغيير المدربين في الوقت الحالي، لكنه في نفس السياق كشف بأن الطاقم الفني للخضر أضيف له، اسم المدرب "حيمير" الذي كان في فريق سعيدة لمساعدة المدرب "آيت وأعراب"، والكوني أمبارك.

الرابطة الوطنية المحترفة قraig يستبعد تأهيل بوعزة وشاذلي قبل "الميركاتو" الشتوي

استبعد رئيس رابطة كرة القدم المحترفة في الجزائر محفوظ Craig أمس تأهيل اللاعبين عمري شاذلي وعامر بوعزة في مولودية وهران ووفاق سطيف على التوالي قبل افتتاح مرحلة التحويلات الشتوية المقابلة. وقال Craig: "تأهيل هذين اللاعبين خارج فترة التحويلات المنصوص عليها ليس من صلاحيات الرابطة المحترفة لأنهما بحاجة إلى رخصة استثنائية تمنحها الاتحادية الجزائرية، ولكن بالنظر إلى أنهما لعبا الموسم الماضي في أوروبا فيستلزم على ملفيهما المرور عبر نظام التحويلات الدولية التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم وهو النظام الذي لا يشنغل، إلا خلال فترات الانتقالات الصيفية والشتوية". وكان آخر فريق لعب له شاذلي الموسم المنصرم هو نادي "آف آس في فرانكفورت" الناشط في بطولة الدرجة الثانية الألمانية، فيما أن بوعزة كان يحمل لوان نادي سانتاندير الإسباني. ودأبت الرابطة الجزائرية على تقديم رخص اللاعبين على مرافقها للاعبين الذين ينطليون في البطولة الوطنية وليس القادمين من أندية أجنبية، لأن الصنف الثاني من Craig أوضح بأن هذا الإجراء صالح بالنسبة للأعبيين الذين ينطليون في البطولة الوطنية، وليس القادمين من أندية أجنبية، لأن الصنف الثاني من هؤلاء اللاعبين يتبع مرور ملفاتهم عبر نظام التحويلات الخاصة بالاتحاد الدولي.

مدير ألامن العمومي يؤكد خلال الطبعة الثانية لـ"كأس الروح الرياضية": "سنعمل جاهدين لرفع التحدي والتصدي لظاهرة العنف في الملاعب"

استعرض مدير ألامن العمومي مراقب الشرطة عيسى نابلي أمس خلال منتدى ألامن العمومي الخاص بالطبعة الثانية لـ"كأس الروح الرياضية لل媿یرية العامة للامن الوطني" الإجراءات المقيدة من أجل تأمين الملاعب خلال المباريات من خلال تقديم حصيلة الموسم الماضي وبداية الموسم الحالي.

المنتدى الذي نظم بمقر الوحدات الجماعية للامن الوطني عرف حضور ممثلي لجان الانصار وممثلي بعض الأندية والجمعيات الفاعلة في الميدان الرياضي



لامن لن تسحب من الملاعب ولكن يجب التأكيد انه لدينا مهام أخرى تقوم بها معاذا حفظ ألامن في الملاعب" وفي هذا الخصوص اقترح المدير العام للامن الوطني، إمكانية تكوين "أعوان الملاعب في مدارس الشرطة مجاناً" ونحن في انتظار المقترنرات التي تقدمها الأندية في هذا الخصوص".

كما انتهز نابلي الفرصة للتأكيد أن تأمين المباريات أمر في غاية الصعوبة قائلاً: "هناك العديد من الإجراءات المقيدة فيما يخص تأمين المباريات حيث يقسم مهام الأعوان إلى ثلاث مراحل قبل وأثناء وبعد المباراة وهذا للمساهمة في وضع جو ملائم للممارسة الرياضية".

تجربة ملعب حملاوي كانت ناجحة"

استعرض مدير الوسائل التقنية بالمديرية العامة للامن الوطني تجربة كامييرات المراقبة التي أقيمت بمعلم الشهيد حملاوي بقسنطينة والتي كانت ناجحة إلى بعد الحدود قائلاً "تم خلال السنة الماضية وبطلب من والي ولاية قسنطينة تركيب نظام مراقبة عن طريق الفيديو بمعلم الشهيد حملاوي بقسنطينة حيث سخر هذا الأخير مبلغاً مالياً من أجل تركيب سبع كامييرات متقلقة وتسعة ثابتة و يتم بعد ذلك بعث الصور المباشرة إلى خلية خاصة بأمن الولاية ومنها إلى المديرية العامة بالعاصمة وهناك 11 ولاية طلبت التزويد بهذه الخاصية في ملائتها بعد نجاح تجربة ملعب الشهيد حملاوي وهي وهران، البليدة، سعيدة، عنابة، البرج، معسكر، تيaret، بجاية، غليزان، ولمليان بسطيف".

شروط التوقيع بكأس الروح الرياضية

من شروط التوقيع بكأس الروح الرياضية هي التقارير الواردة من فرق الشرطة المتواجدة بمختلف ملاعب الوطن، إضافة إلى السيرورة الحسنة للمباراة للفاعلين في المجال الرياضي والعقوبات التي ت تعرض لها كل فريق من خلال التقارير الواردة من "الفاف" والرابطة الوطنية. يذكر أن انصار شباب قسنطينة توجوا الموسم الماضي بكأس الروح الرياضية التي تمنتها المديرية العامة للامن الوطني في طبعتها الأولى.

قبل أيام من مباراة واغادوغو غياب المنافسة عند المهاجمين هاجس هاليلوزيتش

الموسيعة التي حددها في أيام الماضية ، على غرار عودية الذي يوجد في الواقع المناسب من الخط الأمامي، إضافة إلى أنه لم ذلك بالنظر إلى أن اللاعب السابق لوفاق الأفضل بدنياً ومهنوباً بما أنه مرتاح في فريقه الحالي "ينامورزدر" الناشط في الدرجة الثانية من الدوري الألماني ويسجل معه خلال المواجهات الأخيرة. قاير وصطفى في الواقع الصحيح أما فيما يخص لاعب الوسط الامر يختفى جديراً بما أنهم يلعبون طريقة عالية مع نواديهم على غرار قادير الذي ضمن مكانته الأساسية في تفاصيل "آخرها كانت أول أمس ضد نانسي، لا صفوف" بين آخرها كانت أول أمس ضد نانسي، لا تحتفظ لأمور مع مهدي مصطفى الذي يعد من بين الكوارد في ناديه أجاكسيو بما أنه يقدم إضافية سواء في منصب وسط ميدان دفاعي أو كظهير أيمن. مثلاً ما كان عليه الحال خلال المباراة التي تتطلب جاهزية بدنية كبيرة. جمعتهم أول أمس مع فريق مونبلييه ضمن الجولة الثامنة من "الليغ 1" حيث ساهم في نتيجة التعادل المحقق من خلال تحراته فوق الميدان.



شارك أول أمس ساحق بلفوضيل أساسياً خلال المواجهة التي جمعت فريقه، انتربيل، مع نادي كالياري ضمن الجولة السادسة من الدوري الإيطالي التي انتهت بالتعادل الإيجابي هدف في كل شبكة.

نبيلة بوقرین

تواجد الدولي الجزائري منذ البداية لم يكن متوقعاً في هذه المباراة، إلا أن خيارات المدرب كانت في صالحه لآن اعتمد على طريقة لعب هجومية بهدف تحقيق الفوز . ولهذا ربع لاعب "الخضر" بعض الدفائق من المنافسة قبل إعلان الناخب الوطني هاليلوزيتش عن التشكيلة النهائية التي سيعتمد عليها خلال التrics القاسمي بمباراته بوركينافاسو الفاسلة. خاصة في ظل الوضع الصعب الذي يعيشه أغلب مهاجمي المنتخب الوطني في الفترة الحالية بما أنهم يعانون من التهبيش وعدم المشاركة بانتظام مع فرقهم، والأمر يتعلق بكل من غيلاس الذي لا يلعب مع فرقه بورتو



Afrique

صفحة أسبوعية من إعداد : حمزة محصول

الفترة

مشكل القبول والاندماج أبقيا على الظاهرة

العنصرية تطارد الأفارقة بالمهجر

تلاحق الأفارقة الذين يعيشون بالهجر ظاهرة العنصرية، وتطال مختلف الفئات، سواء من نجحوا في بلوغ مناصب عليا ويمكرون جنسية البلد المستضيف، أو العمال البسطاء والشباب، ورغم الآليات الدولية المناهضة لكل تصرف عنصري، يرفض بعض المتعصبين القبول المعنوي بالآخر الذي ينحدر من القارة السمراء.

حمزة محسول

رغم الخطابات العديدة التي تبنتها المجموعة الدولية، وأسس عليها النظام الدولي الجديد في النصف الأخير من القرن العشرين، المشددة على احترام حقوق الإنسان وكرامته، والتعددية الدينية والعرقية، والتي اهتمت بإعدادها وصياغتها الدول الغربية، إلا أن المهاجرين الأفارقة يتعرضون في أحيان مختلفة لأشد صور التمييز العنصري.

بعض سور الميموري المسرحي،
وكان العالم بأسره شاهداً أكثر من
مرة على عيانيه اللاعبون الأفارقة
في النوادي الأوروبية على سبيل
المثال، رغم ما يقدموه لنواديهم
والم المنتخبات الوطنية التي فضلوها
على بلدانهم الأصلية، فاطلاق
صافرات الاستهجان وأصوات
القردة ورمي الموز كلها تصرفات
ذئبية تصدر في حق أناس يتمتعون
بكل صفات الإنسانية، ومنهم من
يملك قدرات عقلية وبدنية أفضل
من غيرهم.

الدول الأوروبية التي يتواجد بها
أكبر عدد من المهاجرين الأفارقة.
لم تبق مكتوفة الأيدي تجاه
السلوكيات العنصرية، وعملت على
مكافحةها بالنصوص القانونية.
لأنها تسيء لسمعتها ومبادئها
وقيمهما التي تريد ترويجها على
جميع القارات والدول، قبل أن
تسيء لضحاياها ذوي البشرة
السوداء.
ويجد الشباب الذين ولدوا وتلقوا
تعلیمهم بالمهجر صعوبات حمّة،

في المقابل، يجد عدد معتبر

المهاجرين صعوبات في التأقلم، خاصة الذين اختاروا الطريقة غير الشرعية للالتحاق بالضفة الأخرى، حيث حرّمهم المستوى العلمي المتقدّم من الاندماج في المجتمعات الغربية والتكيّف مع الظروف المعيشية والنظام العام. وأغلب المتابعين قضائياً بهم انتاول المخدرات والاتجار بها أو إثارة أعمال الشغب، شباب أفارقة، ويسعى الناشطون في المجتمع والمدافعون عن حقوق الجاليات دائمًا ! حث هؤلاء تفادي منع الغرب الفرصة لترسيخ نظرتهم الدونية والاحتقارية، والتصرف بشكّل حضاري يزيد من احترامهم

ويسهل اندماجهم بشكل أسرع.
الاشك أن المجتمعات الغربية في
حاجة اليوم ! جهود الأفارقة
لبقاء في الريادة كما كانت أمس في
حاجة لسوا عدهم في إعادة البناء
والتعويض بعد الدمار الذي حل بها
عقب الحرب العالمية الثانية، وما
الاشك فيه أيضاً أن الأفارقة
بحاجة ! الاحتكاك بالمجتمع
الغربي المتتطور للتكوين واكتساب
الخبرة وإفادة القارة التي تبقى
بحاجة لكل أبنائهما.

العربة والمسلمة، وترك ارثه العنصري لابنته التي تسلك الآن نفس نهج والدها.

أما في إيطاليا، فقد تحول اهتمام المتعلصين، بوزارة الإدماج ذات الأصول الكنغولية، سيسلي كيونغ، التي شكلت تعينيها في الحكومة الإيطالية سابقة في تاريخ البلاد، وبينما كانت تقلي أحاد خطاباتها في 26 جويلية الماضي، قام عدد من أنصار أقصى اليمين برميها بالمؤذن، لكن ردة فعلها زادت من مكانتها لدى الإيطاليين، عندما قالت «انه لشيء مؤسف إن نرمي مواد غذائية ونحن نعلم أن ملايين

وجوههم، باشتئاء الكفاءات العليا التي توظف في مناصب إستراتيجية كالمختصين في الإعلام الآلي والمالية والاقتصاد. وسيظل السياسي الفرنسي جون ماري لوبيان، مؤسس حزب الجبهة الوطنية المنتهي إِلَيْهِ المطэр، أحد الأوجه العنصرية البارزة في فرنسا وأوروبا، ووصل به الأمر إِرْفَضْ تجنیس اللاعبيين ذوي الأصول الإفريقية في صفوف المنتخب الفرنسي لكرة القدم، وبناءً فريق مكون من الفرنسيين الأصليين فقط، ناهيك عن تهمته المتكرر على الأقليات

في الحصول على وظيفة ومنصب عمل لائق، خاصة في السنوات الأخيرة بسبب الأزمة الاقتصادية الخانقة، وتوجه العديد البلدان نحو حافة الإفلاس، فكانت الأولوية غير المعهنة في التوظيف لغيرهم، ويعتبرهم بعض الأقلاب ذات الذهنية الاستعمارية المتجددة أنهم لا يصلحون إلا للإعمال الشاققة في الحفر والبناء وبمقابل مادي زهيد.

ونظرًا لصعوبة العيش وقلة فرص العمل، بات ينظر للأفارقة على أنهم منافسون مباشرون على لقمة العيش، وصدت جمיה الأبواب في

بعد الانقلاب
ال العسكري لسنة 2008

تنظيم الانتخابات البرلمانية في غينيا لإعادة الشرعية



قامو بهم. وتابع سيلا «سننتظر حتى انتهاء التصويت لتكوين رأينا النهائي». وينتظر ان تعلن النتائج اليوم.

أد الغينيون بأصواتهم في الانتخابات البرلمانية يوم السبت المنصرم، لاستكمال التحول الديمocrاطي بعد انقلاب عسكري عام 2008 ولإنهاء عقود من عدم الاستقرار السياسي. تجري الانتخابات متأخرة عن موعدها عامين وهي أول انتخابات برلمانية ديمقراطية منذ الاستقلال عن فرنسا في عام 1958، وقد توجّج أي نتائج مثيرة للجدل لأعمال عنف عرقية وسياسية أودت بحياة العشرات قبل الاقتراع.

البلاد». وأضاف «أتمنى أن تتحترم إرادة الشعب الغيني». وقال محدث باسم المعارضة إن التصويت من بسلامة مع ورود تقارير بوقوع حوادث محدودة. وأضاف أبو بكر سيلا «لاحظنا في بعض المناطق بالبلاد أن شكاوينا المتعلقة بمراكز الاقتراع التي تجاوز فيها عدد الناخبين الحد القانوني لم تؤخذ في الاعتبار».

وأضاف أن بعض أنصار المعارضة أجبروا على التصويت في مراكز بعيدة للغاية عن مقر

ويحلّ أعضاء البرلمان المنتخبون محل المجلس المؤقت الذي تشكّل في عام 2010 ويسهم إجراء الانتخابات بسلامة في جذب البلاد لاستثمارات لقطاع التعدين الذي وهن الإقبال عليه بسبب العنف السياسي وانخفاض أسعار المعادن.

ويتوقع أن يدلي أكثر من خمسة ملايين ناخب بأصواتهم لاختيار أعضاء الجمعية الوطنية وعددهم 114 من بين ألفي مرشح. ولا ينتظّر أن يفوز أي حزب بأغلبية صريحة وستكون هناك حاجة لتشكيل ائتلاف بعد الانتخابات.

وتعد الانتخابات التشريعية تجربة قبل انتخابات الرئاسة التي تجري في عام 2015 حين تنتهي ولاية الرئيس الحالي الفا كوندي ودتها خمسة أعوام. والرئيس في غينيا هو صاحب السلطة الحقيقة. وقال كوندي بعد التصويت في كوناكري «لن يكون هناك تهديد بزعزعة الاستقرار والأمور كلها ستسير على ما يرام. ستتو الحكومة مسؤوليتها .. وسيعم الهدوء