

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية

# الفريق قايد صالح يشرف على حفل بمناسبة انطلاق الثورة التحريرية

ص 03



كاتب الدولة  
للشباب  
والرياضة  
البرتغالي يزور  
الجزائر  
ص 03



يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

تأسفت لتعبئة الحشود حول  
سفرتنا بالرباط  
**وزارة الخارجية: رفض**  
**أطروحة العمل المعزول**  
ص 03

france prix 1

الثمن 10 دج

العدد: 16249

اللحد 29 ذوالحججة 1434 هـ الموافق 03 نوفمبر 2013 م

ISSN 1111-0449

أحزاب ومنظمات تدين إلاعتداء المغربي على القنصلية الجزائرية

# تصعيد خطير واستفزاز غير مقبول التحريض الإعلامي لن يوقف مسار تحرر الشعب الصحراوي

نصب  
والى أدرار  
الجديد  
بلعيز:  
توفير

الأمن ومحاربة  
البيروقراطية من اهتمام  
الوزارة ص 03

تحقيق شمل 611 موسسة عمومية و 301 خاصة

## ارتفاع الأجر بـ 8% وزيادة ضعيفة في الصحة والسياحة

الشعب  
الاقتصادي

60 ألف إصابة بالجلطة  
الدماغية على المستوى  
الوطني  
ربع الأطفال  
مهددون بارتفاع  
الضغط الدموي  
ص 06



أربعينية وفاة شيخ  
الصحافة الجزائرية  
أبو اليقظان كيفته الظروف  
ولم تكسره ووظف القلم  
لتحقيق إصلاح  
ص 32

## الحلسم في الصيغة النهائية للمادة 87 مكرر قريرا

17/16/15

## بدوي يفقد قطاعه بخنشلة



يقوم وزير التكوين المهني والتعليم المهنيين نور الدين بدوي، اليوم بزيارة عمل وتفقد لقطاعه بولاية خنشلة.



## سراي ضيف «ديكانيوز»

يستضيف منتدى يومية، ديكا نيوز، اليوم الخبر الدولي مالك سراي، في ندوة نقاش تحت عنوان «الفلاحنة في الجنوب، إستراتيجية تطور واستثمار».

## الصالون الدولي الخامس للصيد البحري

تنظم وزارة الصيد البحري والموارد الصيدية، الصالون الدولي الخامس للصيد البحري وتربية المائيات في الفترة الممتدة من 6 إلى 9 نوفمبر الجاري، بمقر المؤتمرات محمد بن أحمد بوهران. التظاهرة مفتوحة للمهنيين والمتعاملين في مجال الصيد البحري وتربية المائيات، العموميين والخواص، الوطنبيين والأجانب، للبنوك والتأمينات، ول مختلف أجهزة الدعم.



أبواب الصالون مفتوحة من الساعة العاشرة صباحا إلى غاية السادسة مساء.

## ملتقى تكويني في الصحافة الوطنية

تحتدم جمعية أبي اليقظان ملتقى دولي «تكويني في الصحافة الوطنية» اليوم بدار الإمام بالمحمدية، ويصادف هذا الحدث مع أربعينية وفاة «شيخ الصحافة الوطنية» الشيخ ابراهيم بن عيسى حمدي أبي اليقظان». ويشارك في الملتقى مفتى سلطنة عمان، ومحاضرون من تونس والجزائر، وسيتناول اللقاء عدة محاضرات حول أبو اليقظان ودوره في الحركة الإصلاحية.



## مواقف ودروس عن الهجرة النبوية

في إطار نشاطاته الثقافية والعلمية ينظم المركز الثقافي الإسلامي غداً محاضرة حول «مواقف ودروس عن الهجرة النبوية الشريفة» بمقر المركز بدءاً من الساعة الثانية زوالاً. ينشطها قاسم بلحاج.

## أسبوع المقاولاتية من 18 إلى 24 نوفمبر بوهران

يقام أسبوع المقاولاتية الذي يستهدف الشباب من 18 إلى 24 نوفمبر القادم بوهران حسبما أعلنته فتحية راشدي مسؤولة الأسبوع العالمي للمقاولاتية بالجزائر. وستجتمع هذه التظاهرة مرتين محللين وشباب أصحاب المشاريع وباحثين مستقلين ومخترعين من زهاء عشرين ولاية حيث سيكونوا في الموعد لخلق إنسجام وتشجيع المواهب الشابة على الإبتكار» وفقاً لما أفادت به السيدة راشدي بحضور ممثلي عن الجمعيات المحلية ورؤساء المؤسسات.

## مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية يعرض آخر إصداراته



يعرض مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية بوهران للجمهور آخر إصداراته العلمية لسنة 2013 في الصالون الدولي للكتاب الذي تتواصل فعالياته بالجزائر العاصمة.

وسيعرف المركز خلال هذه المناسبة على تقديم كتب ومجلات ودفاتر تضم ملخصات لنتائج أبحاث علمية حديثة الإنجاز إلى جانب مراجع تخصص أشغال الملتقى والندوات الوطنية والدولية الكبرى التينظمها المركز، كما يشارك المركز بعددين من مجلته العلمية «إنسانيات» خصصاً لموضوعي «الشباب بين الحياة اليومية والبحث عن الهوية» و«الجزائر 50 سنة بعد الاستقلال».



## اللجنة المركزية «للأفلان» منتصف نوفمبر

تعقد اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني دورة لإعلان تشكيلة المكتب السياسي منتصف شهر نوفمبر.



## شي برaka ضيف منتدى «المجاهد»

ينزل اليوم رئيس الفيدرالية الجزائرية للسباحة أحمد شي براكa ضيفاً على منتدى المجاهد للتطرق إلى واقع قطاعه، كما سيطرد إلى قضية جلب مدرب جديد من البرازيل وهذا بدءاً من الساعة العاشرة صباحاً.

## يوم إعلامي للوكالة الوطنية للتشغيل

تنظم الوكالة الوطنية للتشغيل يوم إعلامي حول الانطلاق العملي للتكوين الخاص بتأهيل إطار الوكالة بهدف تطوير الخدمة لصالح المؤسسات وطالبي العمل وذلك اليوم ابتداء من الساعة (08:00) صباحاً على مستوى مركز تضادية عمال البناء بزر الدلة. تدخل هذه العملية في إطار اتفاقية التمويل لمشروع دعم قطاع التشغيل في الجزائر (PASEA) الموقع بين الحكومة الجزائرية والإتحاد الأوروبي، والتي تتعلق بعصرنة منظومة الإعلام الآلي، تأهيل المستخدمين وتطوير إستراتيجية جديدة للاتصال.

## صالون العتاد الطبي يستقطب اهتمام الجمهور

استقطب الصالون الخامس للعتاد الطبي وعائد الخدمات الطبية منذ اللحظات الأولى من افتتاحه يوم السبت بقاعة المركز الثقافي «عيادات إيدير» بسكنيدة أعداداً غيرية من الزوار.



ويلقى هذا الصالون الذي ينظم من طرف جمعية «أصدقاء المريض» لمدينة سكينة بالتنسيق مع المؤسسة الاستشفائية حضوراً قوياً من طرف المواطنين من مختلف الأعمار وذوى الاحتياجات الخاصة.

## ندوة حول إعادة الانتشار الجيو استراتيجي الأمريكي

تنظم المدرسة الوطنية العليا للعلوم السياسية ندوة فكرية حول «إعادة الانتشار الجيو استراتيجي الأمريكي» وذلك غداً بدءاً من الساعة العاشرة صباحاً بالدرج أ.

## كسوف جزئي للشمس بالجزائر

يحدث اليوم كسوف جزئي للشمس في الجزائر حسبما أعلنه مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والجيوفيزياء، وسيظهر الكسوف في العاصمة بين الساعة الواحدة و15 دقيقة زوالاً والثانية و36 دقيقة زوالاً وستكون ذروته التي ستمثل 10 بالمائة في حدود الساعة الواحدة و56 دقيقة زوالاً في حين سيكون أكثر وضوحاً في أقصى جنوب البلاد مع بقائه جزئياً. أما في تمثراست فسيبدأ الكسوف في حدود الساعة الواحدة وينتهي على الساعة الثالثة و30 دقيقة زوالاً.

## مؤتمر رابطة الدفاع عن حقوق الإنسان في ديسمبر

تعقد الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان مؤتمراً وطنياً شهر ديسمبر المقبل بالعاصمة مثماً أوضحت الأستاذ بن يسعد.

**لإعلاناتكم اتصروا | تلفاكس: 021 73.60.59 | بالقسم التجاري: السرعة والجودة**

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار  
1 شارع باستور، الجزائر  
الهاتف: 021(73.71.28....)  
(021)73.76.78  
(021)73.30.43  
(021)73.95.59...  
الفاكس: 021

■ ملاحظة:  
المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

طبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.A. الغرب، شركة الطباعة O. الشرق، شركة الطباعة E. S.I.E. الجنوب، مطبعة ورقنة

الرئيسة المديرة العامة  
مسؤولية النشر

أمينة دباش

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية  
الاقتصادية (شركة ذات أسهم)  
رأس مالها الاجتماعي: 0.00.126.000 دج  
39 شارع الشهداء الجزائري  
البريد الإلكتروني: info@ech-chaab.com | الموقع الإلكتروني: http://www.ech-chaab.com

أمانة المديرة العامة  
الهاتف: 021 (60.69.55)  
الفاكس: 021 (35.70.60)

(021) 73.93.27

التحرير  
الهاتف: 021 (60.67.83)  
الفاكس: 021 (60.67.93)

الإدارة والمالية



## الرئيس بوتفليقة يهنئ رئيس بنما



بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية بنما ريكاردو البرتو مارتيني بروكال بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني جدد له فيها حرصه على العمل معه لتطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين.

وجاء في برقية رئيس الجمهورية: «إن الاحتفال بالعيد الوطني لبلدكم يتبع في فرصة طيبة لاتوجه اليكم باسم الجزائر شعباً وحكومة وباسمي الخاص بتهاني الحارة مشفوعة بأطيب تمنياتي بالصحة والنهاء لكم شخصياً وبالتقدير والرخاء للشعب البنمي الصديق»..

وأضاف «بودي أن أغتنم هذه السانحة لجدد لكم حرصي على العمل معكم على تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين بلدانا».

## وينهي رئيس كومونولث الدومينيك

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى رئيس كومونولث الدومينيك تشارلز أنجلو سافارين بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلاده، جدد له فيها استعداده للعمل سوياً على توثيق علاقات الصداقة والتعاون التي تجمع بين البلدين.

وجاء في برقية الرئيس بوتفليقة: «إن الاحتفال بذكرى استقلال بلدكم يتبع في فرصة طيبة لاعرب لكم، باسم الجزائر شعباً وحكومة وباسمي الخاص وبالرخاء تهاني الحارة وأطيب تمنياتي بالصحة والنهاء لفخامتكم وبالرخاء لشعبكم».

وأضاف رئيس الجمهورية: «أنتي أغتنم هذه السانحة لجدد لكم استعدادي للعمل بمعيكم على توثيق علاقات الصداقة والتعاون بين بلدانا».

## ورئيس ولايات ميكرونيزيا المتحدة

بعث رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة، برقية تهنئة إلى رئيس ولايات ميكرونيزيا المتحدة أمانويل موري بمناسبة احتفال بلاده بعيدها الوطني.

وجاء في برقية رئيس الجمهورية: «إن الاحتفال بذكرى استقلال بلدكم يتبع في فرصة طيبة لاتوجه اليكم باسم الجزائر شعباً وحكومة وأصالة عن نفسى بتهاني الحارة مشفوعة بأطيب تمنياتي بالصحة والنهاء لكم شخصياً وبالرخاء لشعبكم».

وأضاف: «كما أود أن أجدد لكم استعدادي للعمل بالاشتراك معكم على توثيق أواصر الصداقة والتضامن القائمة بين بلدانا».

## انتهاك حرمة قنصلية الجزائر بالدار البيضاء

### رفض أطروحة العمل المعزول

الشريطة التي يبدو وأن حماية مكاتب موظفي القنصلية الجزائرية لا تعد من مهماتها ذات الأهمية القصوى».

وأشار «باستثناء إلى أن العلم الوطني تعرض للتدنيس في هذا اليوم المقدس المصادر للافتتاح من نوافيره الذي يرمز لوحدة الشعوب المغاربية إبان حرب التحرير الوطني»، مضيفاً أن «الجزائر تأمل في أن لا يتكرر مثل هذا الفعل الخطير مستقبلاً».

وأكمل بلاني في هذا الشأن: «إن هذا الفعل الخطير ما كان ليترتكب لو لا هذا الهيجان من الحقد والتهجم الذي تتجهه أطراف من الطبقة السياسية والصحافة المغربية في وسط المواطنين المغاربة ضد الجزائر».

وأضاف بلاني: «أن وزارة الشؤون الخارجية تؤكد المسؤولية التي تقع على عاتق البلد المضيف في حماية الموظفين والمكاتب الدبلوماسية والقنصلية الجزائرية بموجب القانون الدولي».

وأشار الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية «وفي هذا السياق، تم استدعاء المكلف بالأعمال للمملكة المغربية مساء يوم الجمعة بمقر وزارة الشؤون الخارجية، حيث تمت مطالبه بتقديم توضيحات مفصلة» في هذا الشأن.

## الفريق قايد صالح يشرف على حفل بمناسبة انطلاق الثورة التحريرية

أشرف نائب وزير الدفاع الوطني رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أحمد قايد صالح، مساء يوم الجمعة، بالنادي الوطني للجيش ببني موسوس (الجزائر العاصمة)، على حفل أقيم على شرف إطارات سامية في الجيش من العاملين والمقاعد़ين.



و على هامش الحفل تم تنظيم معرض للصور يسرد مختلف المراحل التي قطعها

الثورة المجيدة من انطلاقها في الفتاح من نوفمبر 1954 إلى غاية تحقيق النصر والاستقلال في 5 جويلية 1962.

مجاهدون. ويندرج هذا الحفل الذي تم فيه الاستماع إلى النشيد الوطني في إطار تقاليد العريقة

للجيش الوطني الشعبي في تثمين مختلف المحطات الوطنية الخالدة.

## في حفل تنصيب وإدار الجدي

### بلغير: توفير الأمان ومحاربة البيروقراطية من اهتمام مخطط عمل الوزارة

الوزير على الاستقبال الحسن والجيد للمواطنين وفي هذا الشأن ستخصص قاعات استقبال للمواطنين مهيأة لهذا الغرض تحتوي على خدمات عديدة كالانترنت والجرائد والشاي وغيرها... كما سيتم إرسال مفتشين للولايات لمراقبة مدى تطبيق هذه التعليمات الوزارية ومدى تقديم التسهيلات الإدارية.

وفي إطار هذه الزيارة تفقد وزير الداخلية دائرة وبلدية أدار، حيث أطلع على ظروف العمل وتقدّم مختلف المصالح وأعطى نصائحًا بخصوص الاستقبال الجيد للمواطنين وتحسين الخدمات الإدارية. وقال الوزير: أنه لا يكفي تطبيق قوانين الجمهورية الجزائرية، لأنها تعبر عن ارادة الشعب.

أشref وزير الدولة وزير الداخلية والجماعات المحلية الطيب بلعيز، محمد شريف عباس، وكذلك الأمين العام للمنظمة الوطنية للمجاهدين السعيد عبادو وأعضاء من الحكومة وعدة شخصيات وطنية

الأخدام، الطيب لوح.

ويندرج أيضاً وزير المجاهدين محمد شريف عباس، وكذلك الأمين العام للمنظمة الوطنية للمجاهدين السعيد عبادو وأعضاء من الحكومة وعدة شخصيات وطنية

## أدرار: عقدي فاتح

وأوضح بلعيز خلال كلمة له المناسبة، أن حركة الولاة الأخيرة ارتكزت على عاملين هما الكفاءة والقدرة على الأداء، واستعرض وزير الداخلية ورقة الطريق التي تعمل بها وزارة الداخلية إضافة إلى همامها التقليدية، و قال الوزير أن هذه الخطة ترتكز على عدة محاور أهمها، توفير الأمن لكل مواطن وفي هذه النقطة أكد بلعيز أن الدولة سخرت كل الإمكانيات البشرية والمادية لحفظ على أمن وسلامة المواطنين، بالإضافة إلى الاهتمام بحركة الاستثمار وتشجيع

## أكد استعداد الجزائر تقديم الدعم والمساعدة لتونس حجار:

### «ما نقوم به ليس وساطة ولا تدخل في الشؤون الداخلية لهذا البلد»



أعرب سفير الجزائر بتونس، عبد القادر حجار، عن «استعداد» الجزائر «تقديم كل الدعم والممساعدة لتونس، مؤكدًا موقف الجزائر «المبدئي والثابت» في عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول».

ولدى تدخله في حفل الاستقبال الذي أقيم بمقر السفارة الجزائرية بتونس، بمناسبة الذكرى الـ 59 لاندلاع ثورة التحرير، أبرز الدبلوماسي الجزائري أن «ما قام به لا يعد وساطة ولا تدخل في الشؤون الداخلية التونسية وإنما تقويم به لا يهدى إلى تونس، عبد القادر حجار، عن «استعداد» الجزائر «تقديم كل الدعم والممساعدة لتونس، مؤكدًا موقف الجزائر «المبدئي والثابت» في عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول».

ولدى تدخله في حفل الاستقبال الذي أقيم بمقر السفارة الجزائرية بتونس، بمناسبة الذكرى الـ 59 لاندلاع ثورة التحرير، أبرز الدبلوماسي الجزائري أن «ما قام به لا يهدى إلى تونس، عبد القادر حجار، عن «استعداد» الجزائر «تقديم كل الدعم والممساعدة لتونس، مؤكدًا موقف الجزائر «المبدئي والثابت» في عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول».

ولدى تدخله في حفل الاستقبال الذي أقيم بمقر السفارة الجزائرية بتونس، بمناسبة الذكرى الـ 59 لاندلاع ثورة التحرير، أوضح أن قيادات تونسية وأحزاب سياسية «اتصلت بالسلطات الجزائرية وتنصحتها»، وبالتالي فإن الجزائر «تقف على نفسها المسافة من جميع الأطراف ولا تتصحّح إلا بما يفيد تونس وشعبها»، حسب تصريحه.

بالإشارة، فإن حفل الاستقبال حضره رئيس الوزراء التونسي، على العريض، وعدد من أعضاء حكومته كما حضره قادة

## غول يستقبل سفير الاتحاد الأوروبي

يستقبل وزير النقل عماد غول، اليوم، بمقر دائريته، الـ«إشتاكالات»، وتحرر «القيادات السياسية المتحاورة» بـ«بحل» تتصدر فيه تونس «حفاظاً» على وحدتها الوطنية «وتجانش» شعبها «ومكانتها كرافد قوي» من روافد ألماء العربية حسب تصريحه.

وركز على علاقات التعاون

«المميزة والممتازة» التي تجمع

البلدين على الأصعدة السياسية

والاقتصادية، «بل أكثر من ذلك

«أمنياً ومسكرياً»، معتبراً أن

«أمن تونس واستقرارها هو من

أمن واستقرار الجزائر والعكس

صحيح»، على حد قوله.

ونوه باستكمال كل

الإجراءات المتعلقة بالاتفاق

التجاري التفاضلي بين البلدين

بما في ذلك المصاكل

المراسيم والملحق الخاصة

ب Pettiford هذا الاتفاق.

وفي هذا السياق بالذات، أكد

على «أهمية تنمية المناطق

الحدودية المشتركة بين البلدين

لما فيه «فائدة» لسكانها، كما

دعاه إلى «الاسراع» في تطبيق

القرارات المتتخذة لفائدة

الجالية في البلدين من حقوق

التملك وإلقاء والعمل.

وبحسب تصريحه،

الذي أفاد

بأنه «سيكون

الآن في

الوقت المناسب

لذلك، «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

الشروط التي تجعل

التعاون بين البلدين

فعلاً»، حسب تصريحه.

وأوضح بلعيز

أنه «سيتم

التفاوض على

</





## كون أول فوج للمنظمة الخاصة بقسنطينة المجاهد الفقيد عبد الرحمن قراس مناضل مخلص

وواصل محمد عباس حديثه بالقول أنه بعد اكتشاف المنظمة الخاصة، فر عبد الرحمن قراس إلى فرنسا ليتحقق بذلك مرواد ومحمد بوسيف أين كلف بمهمة مسؤولة في ناحية جنوب فرنسا في نظام اتحادية حرقة الانتصار، حيث يقي هناك لغاية حدوث أزمة الحزب سنة 1954. وفي شهادة لمحمد مشاطي رفيق الفقيد، أوضح أن عبد الرحمن قراس كان صديقه منذ الطفولة كونهما يقطنان بنفس الحي بقسنطينة، لكن قراس سببه في الانحراف في الحركة الوطنية في سنوات الأربعينيات لأنه يكبره سنًا، مضيفاً أن المجاهد الفقيد كان محباً للحركة الوطنية وبدأ نضاله في حزب حرقة نجم شمال إفريقيا، أين التقى بالصدفة بحسين بلال ولخضر حيواني وبدأ نشاطه النضالي لغاية حادث الثامن مאי.

وفي هذا الصدد، أشار المجاهد مشاطي إلى أن عبد الرحمن قراس كان يتلقى مع محمد بلوزداد في نفس الأذكار، ووجد فيه بلوزداد المناضل الذي يمكن أن يساعد في تكوين المناضلين وهكذا اقتصر قراس النظام السري سنة 1947. كما تحدث المتدخل عن أسباب إلقاء القبض على مناضلي المنظمة الخاصة.

من جهةه أشاد المجاهد يوسف حداد، بوطنية وشجاعة عبد الرحمن قراس قائلًا أنه عرفه بحومة سيدي بزار بقسنطينة، حيث كان مسؤولاً عليه يتصرف بالصرامة والنضال وثبات الموقف.

وبالمناسبة تم تكريمه رمزي لعائلة الفقيد عبد الرحمن قراس تسلمه ابنه فريدة قراس.

## الديوان الوطني للأحصائيات يعلن: انخفاض طفيف لإنتاج الصناعي خلال السادس الأول

على مستوى الأسواق وتفتح الاقتصاد. وقد مواجهة هذا الوضع عرضت وزارة التنمية الصناعية وترقية الاستثمار على الحكومة سياسة صناعية جديدة تقوم أساساً على تعزيز المؤسسات خاصة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

ويتعلق الأمر بمساعدة المؤسسات على التموقع بالسوق الدولية وترقية الفروع الصناعية الاستراتيجية حيث تزخر الجزائر بقدرات ومؤهلات تنافسية.

وكانت وزارة التنمية الصناعية قد أطلقت في جويلية الماضي إعلاناً عن مشاريع صناعية تخص ثمانية عشر فرعاً.

ويرمي هذا الإعلان عن المشاريع الذي يبقى مفتوحاً إلى غاية 31 ديسمبر من السنة الجارية إلى بعث الانتاج الوطني وترقية الاستثمار.

وارتفع الانتاج الصناعي بـ 6% بالنسبة في 2012، وكان النمو خارج المدروقات قد بلغ 4% بالنسبة.

وتراجع هذه النتيجة إلى تحسين قطاع الطاقة بـ 12% بالنسبة لصناعة الجلود والأحذية بـ 8% بالنسبة لصناعات الحديد والصلب والصناعات المعدنية والميكانيكية والكهربائية.

ويمثل الانتاج الصناعي حالياً 8% بالنسبة من الانتاج الوطني كما يساهم بنسبة 5% بالنسبة في الناتج الداخلي الخام للبلد حسب الوزارة التي تطمح إلى رفع هذه النسبة مستقبلاً قريباً إلى 10% بالنسبة فوق.

### سهام يوموشة

استعرض أمس، المؤرخ محمد عباس نبذة تاريخية عن حياة الفقيد المجاهد عبد الرحمن قراس المولود بتاريخ 21 جانفي 1921 بقسنطينة، والذي كان ينشط بذات التاحية باعتباره عضواً في المنظمة الخاصة، قائلاً أنه لم يحصل له شرف الاتصال بالفقد كونه أحد الآخرين كان يرفض التحدث عن نضاله أو حتى كتابة مذكراته.

وأضاف محمد عباس في تدخله بالندوة التاريخية التينظمتها جمعية مشعل الشهيد بالتنسيق مع يومية المجاهد أنه تعرف على بعض الجواب من حياة الفقيد عبد الرحمن قراس، من خلال أجوبة الاستبيان التي أجراءه الطالب مصطفى سعداوي مع المجاهد لإعداد أطروحته الجامعية، قائلاً أن الرجل درس لغوية نيل الشهادة الابتدائية، بعدها اشتغل بالتجارة في صناعة الحلويات القسنطينية، ليتلقى فيما بعد بحزب الشعب الجزائري بعد العفو العام في مارس 1943.

وقد جند عبد الرحمن قراس من طرف المناضل عبد الله فيلي بعد الإفراج عنه، وحين تأسست المنظمة الخاصة عمل بها رفقة محمد بوسيف والعربى بن المهدى، حيث أسندا له مهمة تكوين أول فوج في المنظمة بشرق الجزائر أين برز مناضلون مثل عبد السلام حبashi، رشيد ملاح ومحمد مشاطي وغيرهم.

الدیوان الوطني للأحصائيات يعلن:  
انخفاض طفيف لإنتاج الصناعي خلال السادس الأول

**شهد الإنتاج الصناعي للقطاع العمومي الجزائري انخفاضاً بـ 6% بـ 2013 مقارنة بالسنة السابقة بعد زيادة بـ 6% بـ 2012 حسب الديوان الوطني للإحصائيات.**

وسجل النمو خارج المدروقات خلال الأشهر الستة الأولى من 2013 ارتفاعاً بـ 3% بالنسبة في حين زادت الصناعات التحويلية بـ 2% بالنسبة حسبما أفادت به مذكرة ظرفية تلقتها وأج.

ويرجع انخفاض (6%) بالنسبة

لارتفاع القطاع الصناعي الذي يعتبر حملاً ثقيلاً على الاقتصاد، مضيفاً أن المؤتمر القادم لمنظمته سيكون كفيل بتغيير الموقف الأساسية لتحسين النظرة العامة التوسعية حتى يتم احتواء هذه الطلبات بما في ذلك الموظفين الذين يعملون في الصناعي، مشيراً في السياق ذاته أن هذه النقابة هي اليوم أمام تحدي الهيكلة في الإدارات مناصفة بـ 36% قطاعاً وأن هذه الديناميكيّة ستسمح لنقابته في التوسيع واختراق القطاع الاقتصادي بكل أريحية وجودة.

في رده عن سؤال «الشعب» عن إمكانية اقرار منظمته وجود تعددية نقابية بعد 23 سنة من الوجود الميداني والنضال استطرد ضيف المدية أن هيئته ستكون حاضرة في الثلاثية القادمة كطرف فعال بعد أن وجهت له دعوة المشاركة وأنها ستكون أكثر فعالية في الثلاثية الاجتماعية، مؤكداً بأن واقع الموظف بعد هذه المدة ليس على أحسن ما يرام وهو ما سيتم تناوله مع الوزير المكلف بالإصلاح الخدمي العمومي في القطاعات التي تتقاضى وراء هذه العرقلة ..

أجاب فلفول أن القانون الأساسي لنقابته على اعتبار أن ذلك ليس بالأمر الصعب.

المدية: م. أمين عباس

## 60 ألف إصابة بالجلطة الدماغية على المستوى الوطني ربع الأطفال مهددون بارتفاع الضغط الدموري

**بارتفاع الضغط الدموري الذي يعتبر حسبه القاتل الصائمات مشرفاً في ذات السيال أن نصف المرضى كانوا يجهلون اصابتهم وذلك راجع إلى عدم ظهور أعراضه.**

وشدد البروفيسور شيبان على أهمية تشخيص المرض من خلال قياس الضغط الدموي في كل مرة لاجتناب إلصابة بالمضاعفات الخطيرة موضوعاً أن ارتفاع الضغط في الدم يكتشف عند مراقبته، فإذا تجاوز الضغط الانقباضي 14 والانبساطي 9 يمكن في هذه الحالات إصابة الشخص بالمرض.

من جهتهم أفاد المختصون في المؤتمر أن ربع الأطفال الجزائريين مهددون بالإصابة بارتفاع الضغط الدموري نظراً لعوامل كثيرة على غرار السمنة والتضخم الغذائي غير الصحي وكذا قلة الحركة مؤكدين على أهمية الوقاية كأفضل حل.



صونيا طبة

**كشف رئيس الجمعية الجزائرية لارتفاع الضغط الشرياني أحسن شيبان عن تسجيل 60 ألف جلطة دماغية على المستوى الوطني مرجعاً السبب الرئيسي في ذلك إلى الإصابة بارتفاع الضغط الشرياني الذي يمس حوالي 35.3% من الأشخاص.**

وخلال المؤتمر الـ 11 الذي نظمته أمس، الجمعية الجزائرية لارتفاع الضغط الشرياني بفندق الشيراطون، بحضور أطباء جزائريين وأجانب دق المحاضرون ناقوس الخطر حول ارتفاع عدد الإصابات بالجلطة الدماغية في الجزائر زيادة على نسبة الوفيات التي من المرتقب أن تشهد تزايداً أكثر خلال سنة 2030.

وبحسب تصريح رئيس الجمعية لـ «الشعب» أكد البروفيسور شيبان أن تنظيم هذا المؤتمر يهدف إلى الرفع من

## تنصيب مكتب كنفدرالية المؤسسات بالطارف

# حبيب يوسفى: تحرير الاقتصاد الوطني يتحقق بإلاستثمار

تم أمس، تنصيب المكتب الولائي للكنفدرالية العامة للمؤسسات الجزائرية بولاية الطارف، بحضور المتعاملين الاقتصاديين، بهدف استقطاب المستثمرين وإقامة مشاريع خلاقة للثروة، ومناصب شغل تقتضي الشباب من شبح البطالة لاسيما خريجي الجامعات.

**مبعوثة «الشعب» إلى الطارف:**  
**سعاد بوغبوش**



وأشرف على تنصيب المكتب الولائي رئيس الكنفدرالية العامة للمؤسسات الجزائرية حبيب يوسفى، الذي قال بالمناسبة أن الكنفدرالية لها دور أساسي تلعبه مع السلطات العمومية لاسيما المحلية رغم أنها مستقلة، حيث أن لها مبادئ وأهداف اقتصادية واجتماعية، وزاوية واضحة للمشاركة في التطوير الاقتصادي من خلال الاتصال والاحتلال المباشر مع المتعاملين ومعالجة مشاكل المقاولين.

وأبرز المتحدث اهتمام الكنفدرالية بمتطلبات الولاية ومستقبل البلاد وارادتها في المساهمة في خلق ثروات

**الأمين العام لـ(الستانابـ) لـ(الشعب):**

## مراجعة نظام الترقىات وعقود التشغيل محور اللقاء مع وزير العمل هذا الخميس

لا يسمح بالتوسيع في الوقت الراهن رغم وجود طلبات كبيرة ملحة للدخول في هذا القطاع، مضيفاً أن المؤتمر القادم المنظمته سيكون كفيل بتغيير الموقف من 03 ترقيات في مساره المهني والوظيفي.

كما ذكر فلفول أن نقابته سيكون لها موعد مع محمد الغازى الوزير لدى الوزير الأول المكلف بالصلاح الخدمي العمومي في إطار ندوة وطنية لإعادة النظر في الخدمة العمومية، في حين قال إنه ابن هذه الولاية واحد من وضعوا أساس هذه البنية في فيفري 1990 بسدة مقهى قرب فندق وجدة.

المجاهد بالعاصمة حيث كانت هذه الفكرة بمثابة نقطة تحول لتأسيس هذه النقابة بفضل مجموعة من الرجال عملوا على احتضانها لأجل الدفاع عن الموظف وتحصلت وقتها على الاعتماد رقم 01 في إطار التعديلية النقابية، داعياً في هذا السياق إلى كتابة هذا المسار التاريخي للاحتجاج.

وفي سؤال حول إمكانية توسيع نشاط هذه النقابة إلى القطاعات الأخرى

رسالة إلى الوزير الأول للتكميل بالمطالبات التي تقدمت بها «الستانابـ» إلى الدولة الجزائرية، كما أنها ستلتقي مع وزير العمل يوم الخميس القادم لمناقشة المادة 87

مكرر والتي ستطلب نقابته بتعديلها على أساس أنه لا يمكن إزالتها، كما ستعمل على تدارك ضعف المنحة العائلية وجعلها في حدود 600 دج لكل الموظفين، إلى جانب مطالبة هذه الوزارة بجعل العمل بصيغة

مستقلة للإدارة العمومية وأن هذا القانون

فيما حرر 827 عقد امتياز فلاحي

## 491 ملف ينتظر الجسم بومرداس

مدير الديوان تم قبول 600 ملف من قبل اللجنة، رفض 63 ملفاً لعدم استيفاء الشروط القانونية، مع بقاء 141 ملف مؤجل وحوالي 491 ملف يتنتظر الدراسة. يذكر أن عدد المستثمرين الفلاحية بومرداس تقدر بـ 6009 مستثمرة، تعاني العديد منها من وضعيات إدارية متداخلة بسبب تحويل النشاط، بناء سكناً، أو تأجيرها إلى الغير وغيرها من العقبات التي تعرّض تسوية ملفات المستثمرات الفلاحية التي أنشئت في المهد الاشتراكي، وبالتالي جاء المرسوم التنفيذي رقم 10/326 المؤرخ في 12/2010 المحدد لكيفية منح حق الامتياز على الأراضي الفلاحية التابعة للأملاك الخاصة للدولة، والقانون رقم 654 المؤرخ في 11/09/2012 والمتعلقة بدراسة ملفات تحويل حق الانتفاع الدائم إلى حق الامتياز من طرف الجان الولائية، بالنظر إلى وضعيتها الإدارية والقانونية المعقدة والمترادفة بين عدة أطراف، وهي: إجراءات تتطلب وقتاً كثيراً لمعالجتها وبالتالي تحرير العقود لأصحابها حسب قوله، ولحد الآن يقول بطرق متلوية.

## عملان ليـل نهـار

## افتتاح نقطتي مزاولة جديـلـين لـخفـيف المـفـطـعـ على المـسـتـشـفـيـاتـ

وهو ما يحسن نوعية الخدمات الصحية للمربيض والتكلف به بتحسين طريقة، إضافة إلى فتح مستشفى الأم والطفل الجديد وكذلك عيادات متعددة الخدمات بمنطقةبني عزيز وموشة من أجل تكفل جيد بالمربيض على المستوى المطلوب. وكان المسؤول الأول عن القطاع الصحي السيد عبد القادر بغدوش قد شدد على ضرورة تركيز المسؤولين على نوعية التأثير الطبي لضمان توفير خدمات طيبة جيدة حتى تكون في مستوى هذه الهيكل الجديدة التي تعزز بها ولاية سطيف، والتي تعد مكملاً يضاف إلى مكاسب الولاية، إضافة إلى تأكيده على ضرورة التركيز الطبي وتحسين الخدمات الصحية للمواطن، خاصة على مستوى المناطق النائية التي يشتكي سكانها من تدني الخدمات الصحية. وينتظر فتح 3 نقاط مناطقية التابع للمؤسسة العمومية لصحة الجوارية بوقاعة بالجهة الشمالية للولاية.

وقد أشرف على وضع نقطتي المزاولة حيز الخدمة مثل مدير الصحة و السكان الذي التزم بفتحها في الوقت المحدد مثماً صرّح به في أشغال دورة المجلس الشعبي الولائي المنعقدة شهر جوان الماضي، وهذا بعد معاناة السكان من غياب المعاشرة الليبية لعدة سنوات، وقد استبشر السكان خيراً بوجود منابات تعمل طوال اليوم وعلى مدار الأسبوع للتكلف باحتياجات المواطنين الصحية في كل الأوقات، فضلاً على أن فتح نقاط المزاولة من شأنها تخفيف الضغط على عدة مؤسسات عمومية لصحة الجوارية وكذا المؤسسات العمومية الاستشفائية التي يقصدها المواطنين سطيف: نور الدين بوطغان

## 25700 شاب يستفيد من برامج التشغيل

## بطـاقـةـ لـحـصـرـ طـالـبـيـ العـلـمـ الحـقـيقـيـنـ قـرـيبـاـ بـعـينـ قـوـشـنـتـ

العامـرـيةـ ضـمـنـ صـدـارـةـ اـهـتمـامـهـ تـهـيـئـةـ المسـاحـاتـ الـخـضـراءـ عـبـرـ الـأـحـيـاءـ وـالتـجـمـعـاتـ السـكـنـيـةـ المـبـرـمـجـةـ ضـمـنـ مـخـطـطـ التـمـيمـةـ لـسـنـةـ 2013ـ،ـ حيثـ مـنـ المـقـرـرـ الـاـنـتـلـاقـ فيـ تـجـسيـدـهاـ خـالـلـ أـلـيـامـ الـقـاـلـيـةـ الـقاـدـمـةـ.

العمـلـيـةـ سـتـمـسـ فـيـ مـرـحلـاتـ الـأـلـوـىـ ستـمـاـ موـاـقـعـ بـوـسـطـ المـدـيـنـةـ بـالـأـضـافـةـ إـلـىـ اـعـمـلـاتـ أـخـرـىـ تـشـمـلـ تـدـمـيـرـ شـبـكـةـ إـلـاـنـارـةـ الـعـوـمـيـةـ عـلـىـ مـسـطـوـيـ كـلـ منـ قـرـيـةـ الـرـوـاـبـةـ وـمـاـقـرـةـ وـكـذـاـ الـكـوـاـمـلـةـ.

وـفـيـ تـصـرـيـحـ لـأـلـامـينـ الـعـامـ الـبـلـدـيـ الـعـامـرـيـةـ قـدـورـ بـوـرـةـ كـشـفـ أـيـضاـ عـنـ التـهـيـئـةـ الـحـضـرـيـةـ لـلـأـحـيـاءـ الـتـيـ تـتـدـرـجـ ضـمـنـ بـرـنـامـجـ مـخـطـطـ الـتـنـيـةـ لـسـنـةـ 2013ـ.

## بلدية عـينـ الـأـرـبـاعـ تـحـيـيـ وـعـدـةـ الـوـلـيـ

## الصالـحـ سـيـديـ محمدـ بـوـطـاغـينـ

أـبـيـتـ بـلـدـيـةـ عـينـ الـأـرـبـاعـ وـتـزـامـنـاـ معـ الذـكـرـيـ 59ـ لـانـدـلاـعـ الثـوـرـةـ التـرـيـرـيـةـ الـمـجـيـدـةـ عـدـةـ الـوـلـيـ الصـالـحـ سـيـديـ محمدـ بـوـطـاغـينـ وـقـصـدـ اـنـجـاحـ هـذـهـ التـظـاهـرـةـ الثـقـافـيـةـ سـخـرـتـ السـلـطـاتـ الـمـلـحـلـةـ بـالـتـقـسـيـمـ معـ مـصـالـحـ الـبـلـدـيـ وـالـشـرـكـاءـ الـأـمـانـيـنـ وـكـذـاـ جـمـعـيـةـ الـخـيـالـةـ كـافـةـ،ـ اـمـكـانـاتـهاـ الـمـادـيـةـ وـالـبـشـرـيـةـ،ـ حـيثـ تـمـ اـسـتـقـابـاـلـ فـرقـ الـخـيـالـةـ الـقـادـمـةـ منـ مـخـطـطـ وـلـيـاتـ الـوـطـنـ الـتـيـ تـشـارـكـتـ فـيـ تـقـدـيمـ رـقـصـاتـ فـلـكـلـوـرـيـةـ وـطـقـوسـ عـكـسـ عـقـمـ وـأـصـالـةـ التـرـاثـ الـمـلـحـيـ الـلـمـنـطـقـةـ.

وـفـيـ تـصـرـيـحـ لـرـئـيـسـ بـلـدـيـةـ عـينـ الـأـرـبـاعـ بـرـكـانـ كـرـاشـيـ أـحـمـدـ أـكـدـ أـنـ الـجـهـودـ الـمـكـثـةـ الـمـبـذـلـةـ منـ قـبـلـ جـمـيعـ الـفـاعـلـيـنـ مـنـ أـجـلـ اـنـجـاجـ الـعـمـلـيـةـ لـأـسـهـامـاـ وـأـنـ التـنـاظـهـرـةـ لـقـيـتـ اـسـتـحـسـانـاـ وـاسـعـاـ مـنـ قـبـلـ الـحـاضـرـينـ.

عين تموشنت: بـ.ـمـ الـأـمـيـنـ

سيـديـ بـلـعـبـاسـ:ـ بـيوـضـ بـلـقـاسـ

تجاوزت 80% بالمناطق الحضرية  
انتهاء عملية مسح الأراضي الريفية عبر 26 بلدية بوهران

قاربـتـ عمـلـيـةـ مـسـحـ الـأـرـاضـيـ بوـهـرـانـ،ـ عـلـىـ نـهاـيـتهاـ،ـ حـسـبـ ماـ كـشـفـ عـنـهـ مدـيرـ مـسـحـ الـأـرـاضـيـ بـالـوـلـيـةـ،ـ بنـ عـيسـىـ عـبدـ الـكـرـيمـ،ـ قـائـلـاـ اـنـهـ تـجاـوـزـ 80% عـلـىـ مـسـتـوىـ الـمـنـاطـقـ الـحـضـرـيـةـ مـنـ مجـمـلـ الـبـلـدـيـاتـ.



مستوى وهران شرق، وهران غرب، السانية.

بـشـرـ الجـيرـ عـيـنـ التـرـكـ وأـرـزيـوـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ المـؤـرـخـ فـيـ 15ـ 08ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 654ـ المـؤـرـخـ فـيـ 11ـ 09ـ 2012ـ وـالـمـتـلـقـةـ بـدـرـاسـةـ مـلـفـاتـ تـحـوـيلـ حـقـ الـانـتـعـادـ الدـائـمـ إـلـىـ حقـ الـامـتـيـازـ مـنـ طـرـفـ الـجـانـ الـلـوـلـاـئـيـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـيمـةـ وـزـارـيـةـ الـفـلاـحـيـ رقمـ 03ـ 10ـ 2010ـ الـذـيـ يـعـدـ شـرـطـ وـكـيـفـيـاتـ اـسـتـغـالـ الـأـرـاضـيـ الـفـلاـحـيـةـ الـتـيـ تـنـتـزـعـ مـنـ الـمـسـطـوـيـ الـمـلـتوـيـةـ.

وـأـوـضـعـ بـوـمـشـوارـ فـيـ تصـرـيـحـ لـ«ـالـشـعـبـ»ـ عـلـىـ هـامـشـ الصـالـونـ الـوـلـاـئـيـ لـلـإـنـتـاجـ الـفـلاـحـيـ أـنـ 1159ـ مـلـفـ يـنـتـظـرـ قـرـارـ الـلـجـنةـ الـلـوـلـاـئـيـ أـنـ المـخـصـصـةـ الـمـشـكـلـةـ





## أنور بوجوجي (وداد تلمسان) لـ«الشعب»: ضرورة إعادة الفريق إلى المحترف الأول

هذه الفرصة من أجل الفوز علينا والعودة إلى المراكز الثلاثة الأولى، وهو ما يلزم أن نتعهدهم من فعله، ولا أخاف عليك أنه تجذبنا رغبة كبيرة من أجل العودة من البيئة على أقل بمنقطة واحدة تسمى لنا بانهاء مرحلة الذهاب في المراكز الثلاثة الأولى في الترتيب العام، ولما لا العودة بال نقاط الثلاث، لأن الذي يلعب على الصعود عليه جلب النقاط من خارج الديار والفوز على ميدانه.

كيف ترى باقي المشوار، في ظل وجود فرق كبيرة في المحترف الثاني تصارع كلها من أجل العودة إلى حظيرة الكبار؟

لن يكون من السهل علينا وعلى كل الفرق الراغبة في العودة إلى المحترف الأول دون شكل، بالنظر إلى كل الفرق المتواجدة في البطولة وخاصة إلى كل الأسماء التي تتواجد في نهاية مشوارها الكروي التي دعمت الفرق الطامحة إلى العودة إلى الدرجة الأولى على غرار (ديس، آشيو، مزابر، بلقايد، الهادي عادل، صاولة، عبد السلام، حيماني، بن حمو، والآخرين)، نحن آنآن بقى خمس مواجهات قبل نهاية مرحلة الذهاب، نود أن نجلب منها على الأقل 12 نقطة، كي نحضر بشكل جيد للعودة التي سبق فيها في السباق نحو حظيرة الكبار إلا طوبل النفس، ولا أخفي عليك أن فريقا مثل تلمسان من غير الطبيعي أن يلعب في الدرجة السفلية، ويجب علينا أن نعيده إلى مكانته.

**محمد فوزي بقصاص**

**الشعب : مرة أخرى تعثرتم فوق ميدانكم؟**

أنور بوجوجي : صحيح، تعثروا على ميداننا هذا ليس لأول، لا ندري ما يحدث لنا خارج الديار نعمل أفضل ونجرب النقاط الثلاث لكن في تلمسان ضيعنا العديد من النقاط، سعمل على تدارك هذه الهمم مستقبلا، إذاً أردنا المواصلة في لعب ورقة الصعود والعودة إلى الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم، اللقاء ضد المدية كان صعباً كون الفريق الذي وجهناه يتواجد في نفس مرتبتي، عرفنا كيف ندخل المواجهة بقوة بدليل أننا افتتحنا باب التهديف في الدقيقة الثالثة عشر، لكن بالمقابل لم نعرف كيف نحافظ على التقدم الذي أحرزناه حيث عدلت علينا نتيجة قبيل العودة إلى غرف خفظ الملابس بدقاتق، بعدها في الشوط الثاني المنافس غير الخطة وتجمعت في الخلف وشن علينا هجمات خاطفة، لكن الحمد لله أن النتيجة انتهت بالتعادل، وسنعمل على أن تكون أكثر دقة أمام المرمى في اللقاءات القادمة.

**تواجهون في الجولة المقبلة  
اتحاد البلدية؟**

بطبيعة الحال البلدة تتواجد وراءنا في الترتيب، ونتظر

## الرابطة المحترفة الثانية

### إمكانية الهزام. مستغانم على البساط الأخضر

في مثل هذه الحالات، بالإضافة إلى خسارة نقاط المباريات، قد تقوم لجنة الانضباط بخصم ثلاث نقاط من رصيد الفريق المحلي المطالب بتوفير كل الشروط الضرورية لإجراء المقابلة وغرامة قدرها 100 ألف دينار جزائري. وستجتمع لجنة الانضباط يوم الاثنين خلال اجتماعها الأسبوعي للفصل في هذه القضية. ويحتل ترجي مستغانم المركز السادس عشر والأخير برصيد 4 نقاط فيما يوجد اتحاد الشاوية في المركز الرابع عشر برصيد 10 نقاط.

من المنتظر أن تمنع لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة لكرة القدم، نقاط المباراة على البساط الأخضر لاتحاد الشاوية بعد تذر اجرائها يوم الجمعة بمستغانم أمام الترجي المحلي، لحساب الجولة العاشرة للبطولة المحترفة الثانية لكرة القدم، بسبب الوصول المتأخر سيارة الاعساف، حسب ما علم من الهيئة المسيرة للمنافسة.

واضطر السيد براهيم، حكم المباراة، إلى ارجاع اللاعبين 22 إلى غرف الملابس وإلغاء المباراة، مثمناً تنص عليه القوانين

**انتربيلانو**

### زانيري لا يريد الاعتزال

أعلن خافيير زانيري قائد نادي انتربيلانو الإيطالي، أمس، أنه ليس لديه خطط للاعتزال قريباً رغم سنه المتقدم. ويغيب اللاعب (40 عاماً) عن الملاعب منذ شهر أفريل الماضي بسبب إصابة ألمـر الذي جعل الكثيرون يعتقدون أن مسيرة النجم الأرجنتيني المخضرم مع نادي النيراتزوري الممتدة منذ 18 عاماً قد وصلت إلى نهايتها.

غير أن اللاعب المخضرم صرـح لموقع اسـكـلـوزـيفـو 24.كوم أنه في طريقه لـأكمـالـ الشـفـاءـ منـ إـصـابـةـ وـيـتـطـلـعـ بـقوـةـ للـعـودـةـ لـلـمـلـاـعـبـ.

وأوضح زانيري «أشعر بأنـيـ أـفضلـ كـثـيرـاـ وـأـتـدـرـبـ معـ الـفـرـقـ وـأـمـلـ أـشـارـكـ قـرـيـاـ فيـ الـمـبـارـيـاتـ وـأـرـغـبـ فـيـ الـأـمـرـ بـهـدـوـءـ».

وأضاف «لا أـريدـ الـاعـتـزاـلـ حـالـيـاـ كـلـ ماـيـشـغـلـيـ هوـ اـتـمـاـنـ شـفـائـيـ وـالـعـودـةـ لـلـمـلـاـعـبـ، أـمـاـ عنـ الـمـسـتـقـبـ فـارـغـ بـفـيـ أـنـ أـكـونـ مدـرـبـ فيـ الـأـنـتـرـ وـلـكـنـ لـيـسـ المـدـرـيـ الفـنـيـ وـلـكـنـيـ لـأـفـكـرـ فـيـ الـعـودـةـ لـلـأـرـجـنـتـيـنـ».

## الأندية الأوروبية الكبرى تريد الاستفادة من خدمات غولام

بعـدـماـ تـعـثـرـ فـرـيقـهـ مـرـةـ أـخـرـيـ فيـ عـقـدـاـهـ،ـ هـذـهـ المـرـةـ أـمامـ العـادـ بـقـوـةـ هـذـهـ المـوـسـمـ أوـلـمـبـيـ المـدـيـاـ،ـ اـتـصـلـاـنـ بـقـاـئـدـ فـرـيقـ وـدـادـ تـلـمـسـانـ مـحـمـدـ أـنـورـ بـوـجـوجـيـ،ـ الـذـيـ كـشـفـ لـتـأـنـهـ لـمـ يـقـعـهـ مـاـ يـمـدـدـ فـيـ الـفـرـيقـ هـذـهـ المـوـسـمـ بـعـدـماـ أـصـبـحـ الـلـعـبـ فـيـ الـدـيـارـ الـلـاعـبـينـ خـارـجـ الـدـيـارـ خـاصـةـ وـانـ رـاحـةـ.ـ فـيـ هـذـاـ الـحـوـارـ

تـهـاطـلـ الـاهـمـامـاتـ بـالـمـدـافـعـ الـجـزـائـريـ لـنـادـيـ سـانـتـ ايـتـيانـ فـوـزـيـ غـولـامـ،ـ الـذـيـ أـبـهـرـ الجـمـعـيـ مـنـذـ بـدـاـيـةـ الـمـوـسـمـ بـمـسـوـاتـ الـكـبـيرـ،ـ حـيثـ وـعـدـ الـفـرـقـ الـإـطـالـيـ عـلـىـ غـارـ مـيـلانـوـ وـ روـماـ،ـ أـبـدـيـ النـادـيـ الـأـنـجـليـزـيـ مـاـنـشـيـسـتـرـ يـوـنـايـتـيدـ رـغـبـتـهـ فـيـ ضـمـ صـاحـبـ الرـجـلـ الـيـسـرـيـ السـحـرـيـ فـيـ تـحـضـيرـ ذـهـابـ المـدـافـعـ الـفـرـنـسـيـ اـيـفـراـ الـذـيـ يـكـونـ فـيـ أـخـرـ مـرـحلـةـ مـعـ الشـيـاطـنـ الـحـمـرـ.ـ وـبـالـتـالـيـ،ـ إـنـ الـدـولـيـ الـجـزـائـريـ الـذـيـ كـانـتـ لـدـيـهـ مشـاـكـلـ عـدـيدـ مـعـ نـادـيـ سـانـتـ ايـتـيانـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـمـوـسـمـ وـكـانـ يـلـعـبـ فـيـ الـفـرـيقـ الـرـدـيفـ كـونـ مـسـيـرـيـ الـفـرـيقـ اـرـادـواـ تحـوـيلـهـ بـمـنـ غـيرـ مـنـطـقـيـ..ـ لـكـنـ غـولـامـ الـذـيـ يـعـرـفـ اـمـكـانـيـاتـ بـشـكـلـ جـيدـ بـقـيـ مـرـكـزاـ عـلـىـ تـحـضـيرـاتـهـ،ـ وـ مـاـفـتـئـ انـ عـادـ تـدـريـجيـاـ إـلـىـ مـسـوـاهـ وـاعـادـهـ المـدـرـبـ إـلـىـ التـشكـيلـةـ الـأسـاسـيـةـ الـتـيـ لـمـ يـغـادـرـهـ وـأـكـثـرـ مـنـ ذـكـ يـسـاـمـهـ فـيـ الـمـسـيـرـةـ الـجـيـدةـ لـفـرـيقـهـ.

وـكـانـ عـدـةـ مـرـاتـ فـيـ التـشكـيلـةـ الـمـاثـلـةـ لـلـجـوـلـةـ الـجـوـلـةـ الـمـاـتـلـةـ لـلـجـوـلـةـ الـلـاـمـ 19ـ نـوـفـمـبرـ مـرـشـحـ بـقـوـةـ فـيـ الـفـرـيقـ الـوـطـنـيـ لـشـفـلـ مـنـصـبـ اـسـاسـيـ يومـ الـ19ـ نـوـفـمـبرـ أـمـامـ بـوـرـكـيناـ فـاسـ،ـ خـاصـةـ وـأـنـ الـلـعـبـ الـمـهـجـومـيـ لـغـولـامـ مـهـمـ لـلـفـاـيـةـ فـيـ مـبـارـاـتـ الـمـوـدـدـ،ـ وـيـكـونـ هـالـيـلـوـزـيـشـ قـدـ اـرـتـاحـ لـلـمـرـدـودـ الـذـيـ يـقـدـمـ بـعـدـ انـ كـانـ الـأـخـيـارـ ضـمـنـ التـشـكـيلـةـ الـوـطـنـيـةـ عـلـىـ مـصـبـاحـ فـيـ أـلـبـ الـأـحـيـانـ فـالـوـضـعـيـةـ الـمـفـنـوـيـةـ لـغـولـامـ سـتـزـدـيـدـ مـنـ الـمـنـافـسـةـ فـيـ الـرـوـاقـ الـأـسـرـيـ لـلـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ الـذـيـ سـيـسـتـفـدـ كـثـيرـاـ فـيـ هـذـهـ الـلـيـاـقـةـ الـمـمـتـازـةـ.

وـمـنـ جـهةـ أـخـرـيـ،ـ قـدـ يـكـونـ غـولـامـ الـلـاعـبـ الـجـزـائـريـ الـأـخـرـ الـذـيـ يـلـتـحـقـ بـأـحـدـ الـأـنـدـيـةـ الـأـوـرـوـبـيـةـ الـكـبـيـرـ،ـ بـعـدـماـ قـدـ يـلـتـحـقـ بـأـحـدـ الـأـنـدـيـةـ الـأـوـرـوـبـيـةـ الـكـبـيـرـ،ـ تـابـعـاـ التـحـاقـ كـلـ مـنـ بـلـقـوـنـيـ وـتـاـيـدـارـ بـاـنـتـرـ مـيـلانـوـ،ـ سـلـيـمـانـيـ بـسـبـورـتـيـغـ لـشـبـونـيـ..ـ خـاصـةـ وـأـنـ الـأـهـمـامـ هـذـهـ الـمـرـةـ بـالـنـسـبـةـ لـغـولـامـ يـأـتـيـ مـنـ الـأـنـدـيـةـ الـكـبـيـرـ.

**حامد حمود**



## وفاق سطيف: عامر بوعزة سيُوَهِلُ في ديسمبر القادم

سيُوَهِلُ الـمـهـاجـمـ الدـولـيـ الـجـزـائـريـ عـامـرـ بـوـعـزـةـ،ـ الـوـافـدـ الجـيـدـ لـفـرـيقـ وـفـاقـ سـطـيـفـ،ـ شـهـرـ دـيـسـمـبـرـ الـمـقـبـلـ،ـ حـسـبـ مـاـ أـفـادـتـ بـهـ بـالـاتـحـادـيـةـ الـدـولـيـةـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ الـخـاصـ بـتـاهـيـلـ الـلـاعـبـينـ الـقـادـمـينـ مـنـ الـخـارـجـ،ـ مـفـلـقـ حـالـيـاـ.

وـبـوـعـزـةـ لـيـسـ الـلـاعـبـ الـوـحـيدـ الـذـيـ يـعـانـيـ مـنـ هـاتـهـ الـوـضـعـيـةـ،ـ بـاعـتـبـارـ انـ لـاعـبـ وـسـطـ بـمـسـطـ الـمـيـدانـ الـمـهـجـومـيـ عمرـيـ الشـاذـيـ كـانـ قـدـ تـعـقـدـ بـصـفـوفـ مـوـلـودـيـ وـهـرـانـ بـعـدـ يـمـتدـ لـمـوـسـمـينـ،ـ لـكـنـ عـمـلـيـةـ تـاهـيـلـهـ فـيـ صـفـوفـ فـرـيقـ الـحـمـراـوةـ سـتـمـ شـمـهـرـ دـيـسـمـبـرـ الـمـقـبـلـ.

وـتـعـدـ الـاـشـارـةـ إـلـىـ انـ الـاتـحـادـيـةـ الـجـزـائـريـ كـانـتـ قدـ منـحتـ فـيـ الـكـرـةـ الـمـهـاجـمـةـ الـأـخـرـةـ،ـ رـجـحـتـ الـفـعـالـيـةـ الـمـهـاجـمـةـ الـأـخـرـةـ،ـ وـهـيـ مـفـلـقـ حـالـيـاـ.

كـانـتـ قدـ منـحتـ فـيـ الـكـرـةـ الـمـهـاجـمـةـ الـأـخـرـةـ،ـ رـجـحـتـ الـفـعـالـيـةـ الـمـهـاجـمـةـ الـأـخـرـةـ،ـ وـهـيـ مـفـلـقـ حـالـيـاـ.

وـهـيـ مـفـلـقـ حـالـيـاـ.

## كرـةـ الـيـدـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ يـنـهـيـ تـرـصـهـ بـفـوزـ عـلـىـ نـادـيـ لـوـفـوـسـيـ

فـازـ الـمـنـتـخـبـ الـوـطـنـيـ الـجـزـائـريـ لـكـرـةـ الـيـدـ (أـكـابـ)،ـ مـسـاءـ الـجـمـعـةـ عـلـىـ الـرـائـدـ الـحـالـيـ لـلـبـطـوـلـةـ الـتـشـيـكـيـةـ (الـقـسـمـ الـأـوـلـ)،ـ نـادـيـ لـوـفـوـسـيـ بـنـيـتـيـةـ (22ـ23ـ)،ـ فـيـ الـمـقـابـلـةـ الـوـدـيـةـ الـتـحـضـيـرـيـةـ الـتـيـ يـجـريـهـاـ الـخـضـرـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ وـبـجـمـهـورـيـةـ تـشـيـكـيـاـ،ـ تـحـسـبـ لـلـطـبـعـةـ (21ـ22ـ) مـنـ كـاسـ اـفـرـيـقـاـ لـلـأـمـمـ (2014ـ) وـجـيـرـيـراـ،ـ أـمـاـ الـمـعـوـمـةـ الـأـلـوـيـ الـمـقـرـرـةـ بـالـجـزـائـرـ مـنـ 15ـ إـلـىـ 16ـ جـانـفـيـ المـقـبـلـ.

وـيـعـدـ هـذـهـ الـفـورـ الـرـابـعـ عـلـىـ التـوـالـيـ لـابـنـ شـائـيـ التـدـرـيـبـ رـضاـ زـغـلـيـ وـ حـبـيـبـ الـشـفـقـ الـمـهـدـدـ بـخـطـرـ ماـ اـضـافـةـ إـلـىـ سـبـاقـ الـصـعـودـ بـالـجـلـ وـمـسـارـ النـجـدةـ.

وـشـارـكـ فـيـ الـمـنـافـسـاتـ 30ـ رـيـاضـيـةـ مـنـ صـنـفـ الـكـبـيـرـاتـ وـ60ـ مـنـ أـلـاـكـابـرـ وـ30ـ مـنـ الـكـهـوـلـ (أـكـثـرـ مـنـ 40ـ سـنـةـ)،ـ وـذـكـ عـقـبـ الـتـصـيـفـاتـ الـجـمـوـيـةـ الـتـيـ جـمـعـتـ 600ـ عـنـ حـمـيـةـ بـلـكـ مـنـ وـلـاـيـاتـ تـلـمـسـانـ وـقـالـمـةـ وـالـمـدـيـنـةـ.

وـتـوـخـيـ مـبـرـدـ الـجـمـيـةـ الـمـدـيـنـةـ مـنـ تـنظـيمـ هـذـهـ الـمـسـبـقـاتـ،ـ بـعـدـ رـوحـ الـمـنـافـسـةـ فـيـ صـفـوفـ الـكـبـيـرـاتـ الـمـدـيـنـةـ وـضـمـانـ تـكـوـيـنـهـمـ الـمـتـاـصـلـ،ـ وـكـذاـ تـعزـيزـ الـجـانـبـ الـبـدـنـيـ وـقـدـرـاتـ الـنـجـدةـ وـالـاسـعـافـ فـيـ مـجـالـ تـدـخـلـهـمـ وـرـوحـ الـاتـنـاءـ لـهـذـهـ السـكـ وـخـلـقـ الـمـنـافـسـةـ إـلـيـجـاـيـةـ،ـ حـسـبـ مـاـ أـكـدـهـ الـمـكـافـ بـالـأـعـلـامـ،ـ السـيـدـ سـيفـانـيـ بـختـيـ.

لـلـاـشـارـةـ،ـ حـضـرـ نـهـائـيـ الـمـسـبـقـ الـوـطـنـيـ الـخـاصـ بـالـرـياـضـيـةـ الـمـكـيـفـةـ لـرـجـالـ الـجـمـيـةـ الـمـدـيـنـةـ الـمـدـيـرـ الـعـامـ بـالـرـياـضـيـةـ الـمـكـيـفـةـ لـهـذـهـ الـقـطـاعـ،ـ السـيـدـ مـصـطفـيـ لـهـبـيـريـ.

اقـيمـ فـيـ شـهـرـ جـانـفـيـ فـيـ

الـمـنـافـسـاتـ الـلـيـدـ الـمـدـيـنـةـ الـمـدـيـرـ الـعـامـ



الباحثة الاقتصادية  
البروفيسور فاطمة  
الزهراء بوراس

**ربط مناصب المسؤولية  
بالكفاءة والخبرة**

# الإقتصادي

15

أشرف سعيد بن عياد

الأحد 03 نوفمبر 2013 م الموافق 29 ذو الحجة 1434 هـ - العدد 16249

info@ech-chaab.com  
www.ech-chaab.com



تحقيق شمل 611 مؤسسة عمومية و301 خاصة

## ارتفاع الأجور بـ 8% وزيادة ضعيفة في الصحة والساحة

أثارت جدلاً وترقباً في عالم الشغل

**الجسم في الصيفة النهاية  
للنادرة 87 مكرر قريباً**

كلمة العدد

### تحدي الإنتاجية

سعيد بن عياد

المقررة في نهاية السنة الخيارات المطروحة أمام الشركاء ومنها سياسة الأجور. شملت مختلف القطاعات، لا يزال الجدل قائماً حول جوانب عديدة من الملف أبرزها ما يخص المادة 87 مكرر التي تتجه لإدخال تعديلات عليها دون إلغائها، إلى جانب استمرار حالات تتعلق ببعض الفئات المهنية وواقع الأجور في القطاع الخاص الوطني الذي أظهرت تحقيقات الديوان الوطني للإحصائيات أن عماله يعانون من تراجع في عنصر الإنتاجية الذي لا يزال عالم الشغل والاقتصاد يعاني منه لعدة اعتبارات منها ما يتعلق بالمحيط الاقتصادي العام ومنها ما يتعلق بالمؤسسات الاقتصادية التي تمثل البيئة الحقيقة لإنجاح القيمة غير أنه في الوقت الذي تحسن فيه الأجور في عالم الشغل، لا تزال الأسعار في مختلف الأسواق الاستهلاكية التي تواكب وبشكل فاضح أي زيادة في الأجور لتلتهمها دون سابق إنذار مما يفرغها من ضمونها الاقتصادي والاجتماعي. وما يزيد الطين بلة إلى جانب ظاهرة التضخم المزمنة التي تخرق القدرة الشرائية، تعرض قيمة العملة الوطنية لتخفيض معتبر أمام سلة العملات الأجنبية إلى درجة فجرت جدلاً يبدو أنه سيستمر في انتظار أن تحسن الثلاثية الاجتماعية للمؤهلة للأجور بالدرجة الأولى.

عرف نظام الأجور مراحل عديدة وفقاً لتعاقب السياسات الاقتصادية، وبعد عرفت فترة ركود طويلة قبل سنوات سجلت تطوراً ملحوظاً بفضل جملة من المؤشرات التي تحقق في ضوء التحسن الذي طرأ على المنظومة الاقتصادية نتيجة جملة من العوامل أبرزها نمو الموارد والتخلص من المديونية الخارجية في انتظار أن تحسن الإناتجية التي تعكس مباشرة على الأجر. وفي الوقت الذي انتقلت فيه أجور عالم الشغل على اختلاف مستويات نسب الزيادات التي



## المرأة الريفية في طي النسيان

شورتنا عظيمة عظم رجالها ونسائها وأطفالها وشيوخها الذين شاركوا فيها، كل حسب قدرته فكلما تحل علينا ذكرى الفاتح نوافير نستذكر بطولات أجادنا ونستشعر وطنيتهم التي لا حدود لها، وقفوا كرجل واحد في مواجهة الاستعمار الفرنسي الذي قتل أطفالهم وأغتصب نسائهم، وحاول بكل الطريق تشويه صورة مجاهدي جهة وجيش التحرير الوطنيين.

لكن ما يعبأ علينا أنتا في كل مرة تعيي هذه الذكرى العزيزة على قلوب كل الجزائريين، نتجاهل دور المرأة الجزائرية لاسيما الريفية التي قدمت الكثير والكثير دون انتظار الجزاء أو الشكر. حملت السلاح عن أيام بقضية وطنها العادلة، عملت ممرضة كانت تداوى جرحى جيش التحرير، تكبدت معاناة التنقل في اقبال الرسائل إلى قادة الثورة وعندما يلقى عليها القبض تتحمل التعذيب ولا تفشي بأسرار الجبهة.

كم هي عظيمة المرأة الجزائرية. كيف لا وهي التي أنجبت الأبطال، وبال مقابل ما يزال ينضر إليها بعض ضعاف النفوس على أنها ناقصة متناسين دورها أيام الثورة وغداة الاستقلال. حيث استكملت سيرة البناء والتشيد من تربية النساء، وخلال العشرية الدموية التي مرت بها الجزائر واجهت همجية الإرهاب وخرجت في مسيرات تحالف بالسلم.

اليوم ما تزال ماضية في نضالها لتثبت مكانتها كامرأة سياسية، قادرة على تسيير شؤون وطنها مثل الرجل، وهنا نشير إلى أن العلامة الفذ عبد الحميد بن باديس رحمة الله قد أحى على تعليم المرأة لتكوين الأجيال، لأنه كان يملك نظرة استشرافية، وقد كان محظياً. وخير دليل ما قاله الرسول صلى الله عليه وسلم: «أوصيكم بالنساء خيراً».



من الهلوكوبتر لم يظهر على جثتها أي اثر حتى سنة 1984، تكلم أحد الشيوخ الذي كان فلاحاً وقت الاستعمار، بأنه في يوم من أيام سنة 1957، وجد امرأة مهشمة في طريقه فحملها ودهنها ودفهم على تعذيبها عشرة أيام دون انقطاع قبل أن يقتصر اعتقالها الجيش الفرنسي في 15 أكتوبر 1957، وتم تعذيبها في سيارة عسكرية، وجراها وتعذيبها أمام الملا لترويع الشعب وكان ينادي في الشعب بأن كل من يتربد على فرنسا هذا هو جزاءه وأن فرنسا لن ترحم أحداً ولو كان نساء إلا أنها صبرت صبر أيوب ولم تبع بكلمة فكانت أسطورة التاريخ وكانت تصرخ بأعلى صوتها يا الخواة أطعلعوا للجبل أطعلعوا للجبل». أبهرت جلادها وتحدت بكل شموخ المحافظ الذي كان مكلف، وكانت تفزعهم وتبصق على وجوههم المحافظ الذي كان مكلف بالبحث عنها بتعذيب الشهيدة زليخة عدي، قبل أن تلقي من طائرة هيليكوبتر، تاركة وراءها ابنتيها بعد أن فقدت ابنها وزوجها بالمقصلة في شهر واحد، منذ أن رمي

## محمد بن علال بمنطقتي القليعة ومليانة

## شخصية رائدة في الذاكرة

محمد بن علال من مواليد حوالي 1814، المعروف باسم سيد علي مبارك، أحد أهم وجوه مقاومة غزو الجزائريين تجديد التحالف الذي كان بين عمه الحاج محى الدين الصغير، والأمير عبد القادر لتنظيم المقاومة، وأصبح بدأة من سنة 1837 خليفة الأمير في مليانة، واستشهد في معركة واد الملاح قرب الحدود الغربية في مواجهة مع الجيش الفرنسي بتاريخ 11 نوفمبر 1843.



قناطر جنائزى بن علال موجود في متحف التاريخ بباريس

في 1842 حاول الجنرال بيوجو شراء خصوص بن علال، لكن هذا الأخير رد عليه برسالة صارمة: «من جبال الدخلة، أقو، أكافج، أغفر مقابل هذا الواجب الذي أؤديه لنصرة الله، ومولاي السلطان عبد القادر ماذا تعرض على؟ أرضي التي سيعدها لي البارود كما أخذها مني، والممال واسم خائن؟».

## مسيرة الشهيد في كتاب

كانت عائلة بن علال من بين الأسرى في معركة الزمالة في 16 مايو 1843، بين الأمير عبد القادر والدوق دومال، والتي تم تفويتها إلى جزيرة سانت ماريغريت على سواحل «كان» ولم يستسلم، وبعد أن تم دفعه إلى الحدود المغربية من طرف الجيش الفرنسي الذي مصرعه على رأس 700 مقاتل في معركة وادي الملاح في 11 نوفمبر 1843، ادركوا لأهمية انتصارهم قام الفرنسيون بعرض رأسه المقطع على رأس في مليانة لاحباط المقاومة الشعبية. ترك استشهاد بن علال أثراً كبيراً في الجزائر وفرنسا، كرس له خلال القرن 21 عشرون لوحات، قصص، وأشعار خلداً شره في الذاكرة الشهفية، خاصة في نواحي القليعة ومليانة، حيث أطلق اسمه على إحدى قراها في 2011، وقد صدر أول كتاب عن هذه الشخصية التي أهملت، والتي لا يمكن انكار دورها في مقاومة الغزو الفرنسي للجزائر في كتاب عن دار التل بالبلدية.

الشهيدة زليخة عدي من شرشال

## دور ريادي في التوعية وإفشال مخططات الاستعمار لم تستسلم رغم وحشية التعذيب

زليخة عدي، عبنة من الجزائريات اللائي ضحين من أجل الوطن متدين جلايين، فبالرغم من التعذيب البشع الذي تعرض له إلا أنه باقين صامدات، وسجلنا أسمائهن في التاريخ ولكن للأسف الكثير من شباب اليوم يجعل مثل هاته الحرائر، ومن جهة لا يمكننا أن نلومهن لأن مسوبيات التعريف بمثل هاته البطولات تقع على عاتق المؤرخين والأساتذة الجامعيين. ولدت الشهيدة في 7 ماي 1911 بمحجوط، ونشأت وكبرت في مدينة شرشال، وهي من عائلة مناضلة وميسورة الحال من كبار ملوك الأراضي بالمنطقة، قدمت قوافل من الشهداء، عاشت زليخة عدي مرحلة الطفولة كغيرها من الشباب الجزائري في ظل الاستعمار، وحياة الظلم والفقير المسلط على رقاب الجزائريين، وبسبب ما تعرضت له من الاضطهاد والتعسف والجهل والمرض، اختارت عن قناعة وأيمان درب الجهاد.

تمكنت الشهيدة في هذه الظروف أن تساهم بفعالية في تشكيل خلية جديدة في هذه الفترة، ولم يقتصر نشاطها على مدينة شرشال وحدها، بل استطاعت أن تكون خلية في القرى من مناضلات وكان نشاط زليخة محل ملاحظة واهتمام من طرف رجال الشرطة الفرنسي، إلا أن شدة كتمانها للسر وحكتها وذكائها جعلهم يعجزون عن كشف المهام التي كانت تقوم بها، حيث كانت تتمتع بشقة كبيرة لدى المجاهدين، كما كان لها دور ريادي في نشر الوعي، الوطني وافتتاح مخططات (SAS) الذي حاول كسر شوكة الثورة، وعززها عن الشعب، وخاصة في الارياف المجاورة لمدينة شرشال.

وبالموازاة مع ذلك، فقد كانت الشهيدة تقوم بجمع الأموال وتوفير الأدوية والمؤونة للمجاهدين، وقد حاولت السلطات الاستعمارية بكل الوسائل مطاردتها والقاء القبض عليها، ولم يتمكن العدو من معرفة نشاطها ودورها الحقيقي في لإعداد للثورة. التحقت بصفوف الثورة في جبل (سيدي سمياني) لتواصل كفاحها وقامت بواجهها وواجهت بالمنطقة الرابعة، خلف أبو القاسم العلوي عندما أستشهد في قيادة الجيش الجزائري في شرشال في الحرب

## المجاهد الراحل الأبيض عبد المجيد «الولاية 2 التاريجية»

### بطل معركة جبل الحلفاء الذي أسقط طائرتين

معركة «جبل الحلفة»، باقليل الولاية الثانية التاريخية. كان الرجل ضمن 8 افراد لإنزاله يرافقون كتيبة من 145 جندي من الولاية الثالثة تحمل السلاح قادمة من تونس بقيادة سامي محمد.

وعند الوصول إلى جبل الحلفة

بعد أيام من السير على الأقدام،

وقد الجمبيع في حصار ضربه

الجيش الفرنسي لتندلع معركة

حامية الوطيس فجراً ودامت إلى

العاشرة الصفر تقريراً تم فيها

القضاء على 156 جندي فرنسي

وجرح 44 وانسحب القوات

المعادية. يومها اسقط طيار

جيش التحرير 4 طائرات فرنسية

وكان لبطولنا الشرف ياسقط

اثنتين واحدة من نوع ط

6 وأخرى ط.

كان أولئك الأبطال في الطليعة

يمتزأون بالإقدام والتضحية.

وتحول كل ما تعرضوا إليه من

تجهيز واحتقار ومعاناة لا إنسانية إلى وقود لطاقة

لا تتضمن في العطاء من أجل تخلص بلادنا من

قبضة استعمارية شرسة وتحرير الأرض الطاهرة

من سياسة نهب واستغلال تذهب ثمارها لشعب

الدولة المحتلة. وفي عيد الشهادة ما أحوجنا

لامستراجع قيم نوافير الخالد الذي اعاد للجزائريين

كرامتهم وأنهى عنهم التسلط الاستعماري وخير

وفاء للشهداء ان نعمل كل في موقعه ياخذ

وزاهة.

س / بن عياد

ولد المجاهد لبيض عبد المجيد بقرية سيد مزغيش داية زيغود يوسف بولية سكيكدة في 29 جويلية 1902، وبالرغم من رحيله عنها منذ سنوات إلا أن رصيده في النضال والكفاح يجعله حاضراً في النقاش والحديث عن الثورة

المجيدة التي تمر ذكراء 59، والجزائر تواصل مسيرتها على درب البناء والتثبيط والحرص على مكاسب الحرية والاستقلال. ولأن هذه الذكري هي بمثابة عرس ابناء ذلك

الجيل الذهبي منهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدوا تبديلًا من المقيد استذكار بطولاتهم ومناقبهم في الكفاح. من هؤلاء الاشاوس الراحل الأبيض عبد الجيد المدعو الوطني الذي ترعرع في حضن الحركة الوطنية وعاش مختلف مراحلها متواجداً في الصنوف

الأولى يحمل هموم ابناء جلدته في وقت كانت فيه الثورة تستكمل نضجها وتتجه لمفاجأة الجيش الاستعماري الفرنسي وادواته.

اول نشاط ثوري ميداني قام به المجاهد لما اتصل به الشهيد عبد المالك قيتوني الذي كان يقيم بقسنطينة، فكلفه بنقل كمية من الأسلحة والأليفة

إلى الجبل وهي المهمة التي توصلت من ديسمبر 1954 إلى فيفري 1955. تاريخ التحاقه بصفوف

جيش التحرير الوطني والانضمام لفرقة على كافي سنة 1955. ومن أشهر المعارك التي شارك فيها

## فتاویٰ شرعیہ الاستعمال في الصلاة



عندما أودي الصلاة اتعجل في الركوع والسجود وفي اتمامها، ما حكم هذه الصلاة؟  
استعجالك في أداء الصلاة يؤدي إلى ترك الطمأنينة التي هي ركن من أركان الصلاة، لما روى البخاري في صحيحه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلا دخل المسجد، ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في ناحية المسجد، فصل ثم جاء فسلم عليه، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «وعليك السلام، ارجع فصل فإنك لم تصل»، فرجع فصل ثم جاء فسلم، فقال: «وعليك السلام فارجع فصل فإنك لم تصل»، فقال في الثانية: أو في التي بعدها: علمني يا رسول الله، فقال: «إذا قمت إلى الصلاة فاسبغ الوضوء، ثم استقبل القبلة، فكبر ثم أقر بما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تستوي قائمًا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها». أما إذا كان استعجالك لا يؤدي إلى إخلال بأركان أو الواجبات، فإن أقل ما فيه أنه يؤدي إلى ترك الخشوع أو نقصانه، والخشوع سنة عند جمهور الفقهاء، وهو الراجح عندنا والله أعلم لكنه فرض عند بعض المالكية لا تبطل الصلاة بتتركه، ومن أهل العلم من ذهب إلى بطلان الصلاة إذا تركه المصلحي. ولذلك فإننا نتصح السائل بالمحافظة على الخشوع في صلاته، خروجاً من خلاف من عدم الخشوع فرضًا، ومن قال ببطل الصلاة بتتركه، ولا يأتي له ذلك إلا إذا أدى الصلاة بسکينة ووقار.

الدكتور محمد شريف قادر  
رئيس لجنة الفتوى بالمجلس الإسلامي الأعلى

## لماذا كانت ناقة صالح معجزة؟

تدخلوا عليهم أن يصيّبكم ما أصابهم. قبيلة شمود كانت قبل، اسماعيل عليه السلام، وأنهم من العرب وقد أرسل الله صالح إلى قبيلة شمود لينذرهم بنعمة الله وبهدتهم طريق الفوز والسعادة وأنهم خلفاء الأرض من بعد قوم عاد وأمرهم بالتقى ونهاهم عن عبادة الأصنام وكانوا يدينون بعبادة الأولاد. ولكنهم ظلوا عاكفين على عبادتهم الباطلة. وكانت تشرب منها شمود كثيرة العصارة وانسانها شفاعة في العصارة ولذا سمموا بأصحاب الحجر الذي بين الحجاز وتبوك وقد مر به رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهو ذا به توبيخاً من معه من المسلمين. فلما نزل بهم الحجر عند بيته شمود استقى الناس من الآبار التي كانت تشرب منها شمود ففعلاً منها وطبخوا فلما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك أمرهم أن يرثيوا القدور. وأن يعلقوا بالعيجين الإبل. وارتحل بهم حتى نزل البئر التي كانت تشرب منها الناقة وقال لهم: لا تدخلوا على هؤلاء المعذين إلا أن تكونوا باكين. فإن لم تكونوا باكين فلا وخرجت منها ناقة

## بين صيام رمضان وصيام محرم

سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم: أي الصلاة أفضل بعد المكتوبة؟ وأي الصيام أفضل بعد شهر رمضان؟ فقال: «أفضل الصلاة بعد الصلاة، أفضل الصيام في جوف الليل». وأفضل الصيام، بعد شهر رمضان، صيام شهر المحرم. رواه مسلم.

## أول من استعمل التقويم الهجري في الإسلام؟

المعروف أن أول من أرخ بالهجرة في الإسلام هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة سبع عشرة للهجرة، فقد أخرج الحاكم عن الشعبي أن أباً موسى كتب إلى عمر: إنه يأتينا منك كتب ليس لها تاريخ، فجمع عمر الناس، فقال بعضهم: أرخ بالمعيت، وبعضهم أرخ بالباطل، فأرخوا بها، وذلك سنة سبع عشرة، فلما اتفقا قال بعضهم: أبدأوا برمضان فقال عمر: بل المحرم، فإنه منصرف الناس من حجمهم فاتفقا عليه.

## من جواهر ابن القيم

يا بني من أنصر عيب نفسه اشتغل عن عيب غيره، ومن رضي بما قسم الله له لم يحزن على ما فاته، ومن سل سيف البغي قُتل به، ومن حضر لأخنه بثراً وقع فيه، ومن هتك حجاب أخيه هُنكت عوراته، ومن نسي خطيبته استعظم خطيبة غيره، ومن أعجب برأيه ضل، ومن استغنى بعقله زل، ومن تكبر على الناس ذل، ومن حالت الأندال أحْتَرَ، ومن دخل مداخل السوء انْهِم، ومن جالس العلماء وُقْرَ.



هو القائل لعمه أبي طالب: «والله يا عم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يسارِي على أن أترك هذا الأمر ما تركته حتى يظهره الله سبحانه وتعالى والخزرج بيشرب بعد أن دامت سنتين فصار المسلمون على قلب رب واحد لا يفرق بينهم طمع ولا دنيا ولا يبعدم حسد ولا ضغينة حتى غدوا كالبنيان المرصوص يشد بعضهم أزر بعض، وقد نصر الله بيته وأبيه وكان وعده أن يؤدي ألامانات إلى أهلها». ولما كانت ليلة الهجرة، كان الكفار يقفون بباب النبي صلى الله عليه وسلم، فإذا به يخرج عليهم أحد حفنة من التراب فرمها على أيديهم، وهو يقرأ آيات: يس والقرآن الحكيم، إلى قوله تعالى: (وجعلنا رسلنا والذين ظلموا في الحياة الدنيا ويوهمون بالآيات) ثم خلفهم من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فاغشياهم فهم لا يتصرون فاصابت كل واحد منهم بقدرة الله تعالى وأعم الله أصارهم إلى الله ولكن تنفيضاً لأمر الله فلم يروعه واستبشر المسلمين بقدوم النبي صلى الله عليه وسلم حين وصل إلى يثرب التي سماها النبي المدينة المنورة وءاخى بين أهلها والمهاجرين وسمى أهلها

سيدنا جبريل عليه السلام وأمره أن لا يبيت في فراشه الذي ينام فيه وأخبره بأن الله تعالى أذن له بالهجرة فأقام عليه الصلاة والسلام سيدنا علي بن أبي طالب أن بيته مكانه وأمره أن يؤدي ثمانين منهم عثمان بن عفان وجعفر بن أبي طالب رضي الله عنهما عنه. ولما كثر أنصار رسول الله صلى الله عليه وسلم بيشرب أمر الله نبيه محمدًا صلى الله عليه وسلم ومن معه من المسلمين بالهجرة إليها بعد بعثته صلى الله عليه وسلم بثلاث عشرة سنة، فصار المسلمون يهاجرون أتوا جاً خارجوا على هجرة على هجرة فلما رأى المشركون ذلك خسروا خروجه عليه الصلاة والسلام فكمروا له ليقتلوه فتجهز لذلك من كل قبيلة رجل جلد نسيب ليضربوه ضربة رجل واحد فلا يستطيع قومه أن ينتقموا له ولكن الله أعلم نبيه بكيد المشركون وما يسعون إليه فجاءه

## المسلمون وتاريخ النبوة



كان الاستعداد للهجرة في شهر الحرم، وتمت الهجرة في شهر ربيع الأول، ولكن المسلمين أرخوا للتاريخ الهجري بحدث الهجرة، وبعد موافقة شهر الحرم، لأن الانطلاق للهجرة وهو سبب للمغفرة، ودخول الجنّة، والاستعداد لها كان في شهر المحرم.

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مهاجراً من مكة إلى المدينة يوم الخميس ليلاً، لهلال ربى الأول من السنة الثالثة عشرة منبعثة، وأقام صلى الله عليه وسلم في غار ثور ثلاثة ليالٍ وخرج منه ليلة الإثنين ووافى المدينة لاشتى عشرة ليلة خلت من الشهرين، وأعزر الله به لإسلام وانتشرت به الدعوة في الجزيرة واشتتد به شعار الدولة الإسلامية، وأصبح وكان ذلك سنة سبع عشرة من الهجرة النبوية، وجعل التاريخ من المحرم.

## قصة الدرهم الواحد

يساوي 100 درهم، ويتحقق في آخره، ويأخذ الرجل ضعف ما يساوي 100 درهم، ويتحقق في آخره، ويأخذ المرأة، فكل أخ درهماً، ويتحقق في آخره، وهي تقييماً، توزع على أخواته، وهي تقييماً، عشر وعلى درهم واحد.

يعكي أن امرأة جاءت إلى أحد الفقهاء، فقالت له: لقد مات أخي، وترك ستمائة درهم، ولما قسموا المال لم يعطني إلا درهماً واحداً، فكر الفقيه لحظات، ثم قال لها: ربما كان أخيك زوجة وام وابنات، وأثنا عشر آخراً، فتعجبت المرأة، وقولت: نعم، هو كذلك، فقال: إن هذا الدرهم حقك، وهو لم يظلموك، فلزمته ثمن ما ترك، وهو يساوي 75 درهماً، ولابنته الثلث، وهو يساوي 400

## حديث نبوي

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراحك قبل شغالك، وحياتك قبل موتك». رواه الحاكم

## حقيقة واحدة

تستغرق الله عز وجل أكثر من (100) مرة بصيغة «استغفر الله»، ولا يخفى عليك فضل الاستغفار، فهو سبب للمغفرة، ودخول الجنّة، وهو سبب لزيادة القوة، ودفع البلايا، وتنصير الأمور، ونزول الأمطار، والإمداد بالأموال والبنين.

## ميزان إنصاف

من كثرة حسناته وعظمت، كان له في الإسلام ثاثير ظاهر، فإنه يتحمل له ما لا يتحمل لغيره، ويعفى عنه ما لا يعفى عن غيره، فإن العصية خبث، وإنما إذا بلغ قلتين لم يحمل الخبث، بخلاف الماء القليل، فإنه يجعل أدنى خبث، وهذا أمر معلوم عند الناس مستقر في فطرهم، إن من له الوفا من الحسنات فإنه يسامح بالسيئة والسيئتين ونحوها حتى أنه ليختلج داعي عقوبته على إساءته، وداعي شكره على احسانه، فيغلب داعي الشكر على داعي العقوبة.

استطلاع

## «الشعب» تُقف على أهم إمدادات دور النشر الجزائرية

# أسماء أدبية وسياسية لامعة في المعرض الدولي الـ18 للكتاب



**القراء على موعد مع كتابات علي هارون، عمار بن تومي، أحمد طالب إبراهيمي، كريم بن يونس، أسماء بن قادة وأخرون**

وأعادة طبع لرواية رشيد ميموني «اللغنة» و«حزام الغولة»، إلى جانب رواية رشيد مختارى، ومحمد مقانى، إضافة إلى إعادة طبع رواية «منزل الضوء» لنور الدين سعدي.

وفي الجانب التاريخي أكدت المجموعة أن منشورات الشهاب قدّمت مجموعة من المنشاويين من بينها ترجمات لعدد من الكتب التاريخية، على سبيل المثال «عركة فرنسا» والتي ترجمتها فضيل بومالة، فضلاً عن ترجمة كتاب «هوارى بومدين.. رجل ثورة»، وكذلك «فرانز فانون.. حياة».

واعتبرت بركان، إقبال الجمهور الجزائري على جناح منشورات الشهاب بالكثير، خاصة من فئة الشباب الذين أبدوا اهتماماً كبيراً بالممؤلفات التاريخية بالدرجة الأولى.

**دار العدمة تولي اهتماماً للأطفال**

قال قصاب مرزق مثل دار الحكمة، أن هذه الأخيرة تشارك بحوالي 140 عنوان، من بينها 35 عنواناً جديداً، مشيراً إلى أن دار الحكمة «أولت أهمية خلال الطبعة الثالثة للفصل، حيث أصدرت 22 قصة لهااته الفتاة، على اعتبار أن الطفل رجل الغد ولابد من اعتماده به كأولوية من الأولويات.

كما أصدرت دار الحكمة «حسبي المتعدد». مجموعة من الروايات التي تحاكي في «أغليها العشرينية السوداء» التي عصفت بالجزائر، فضلاً عن إعادة طبع مجموعة من الكتب تحت الحاج الجمهوّر، من بينها رواية «توايل الـ1000» للإعلامي حميد عبد القادر، «زهوة» لبيب سباعي، فضلاً عن ترجمة روايته «تلك المحبة» إلى اللغة الفرنسية.

### 12 عنواناً جديداً للبرنز

تشترك منشورات «البرنز» حسب ملتمتها أمياً وبادي، بـ 140 عنوان في مختلف المجالات، من بينها 12 عنواناً جديداً، حيث ركزت أغلب الإصدارات. تضييف المتحدثة. على الجزائر العاشرة، وفها عدد من الكتاب على رأسهم قيس جيلالي، حيث يحمل كتابه عنوان «الجزائر تحت السماء»، إلى جانب روائيين حول «البير كامو»، لكاوال داود وسلمى باشي، مشيرة إلى أن طلبات القراء ترتكز على وجه الخصوص على الروايات يليها الكتاب التاريخي.

### إعادة طبع رواية رشيد ميموني بـ 12 عنواناً جديداً

وشاركوا في «الفنون الشهاب» حسب مسؤولية خالية الاصال

حياة بركان بـ 12 عنواناً جديداً في الميدان الأدبي والتاريخي،

**عرضت بالمسرح الجهوي كاتب ياسين بتيري و زوجه حمایة وحب الوطن في «متشردين.. ولكن»**



مجموعة من المتشردين، وجدوا في وكر واحد تحت قيادة زعيمهم الفهد، أقدم عنصر في المجموعة، التي أصبحت عبارة عن أسرة رغم ظروف كل عنصر فيها.

هذه المجموعة تدخل في صراع مع مجموعة أخرى (مجموعة ماما طراكي) التي استولت قوتها من بيع وترويج المخدرات، مجموعة الفهد وليقاتها والمحافظة على وكرها، أجرت على تنظيم مكيدة تطيّب بمجموعة ماما طراكي.

وقد أسدلت مهمة الترصد والت Burgess وجبل المعلومات حول مصدر المخدرات إلى دليل العين هذه الأخيرة، دون تردد تبدأ في التحرير، إثناء التحرير يتبيّن أن الشخصيات أحد أعضاء مجموعة الفهد هو من سيقوم بنقل وبيع كمية كبيرة من المخدرات، فيما ينهي الفهد بالقوّة، لتسقط مجموعة ماما طراكي في مكيدة الفهد ليتبّع أن هذا الأخير «ضابط شرطة» مع نهاية المسيرية يقترح الفهد الضابط على مجموعة الانضمام، إليه ليكون بذلك فرقة خاصة «فرقة حماة الوطن» المجموع دون تردد تنظم إلى الفهد.

### تيزي وزو : ضاوية تولait

العرض المسرحي الذي جاء بطبع فناهي كوميدي، يعتمد على الحركة دام لمدة 70 دقيقة ودارت أحداثه حول سكان المنطقة.

افتراك فيك آلان» لفرقة مسرحية من ليبا.

### ملتقى حول الإعلامي إبراهيم بن عيسى بالمحمية

يتواصل اليوم بدار الإمام بالمحمية الملتقى العلمي حول إبراهيم بن عيسى حمدي أبي اليقظان، بتقديم محاضرات في جلسات علمية لدكتورة واساتذة من الجزائر، سلطنة عمان، وتونس، ليكون الاختتام بقراءة التوصيات من طرف اللجنة العلمية.

### زهور ونيسي وفتيبة زماموش توقعان اصداريهما بـ «صافكس»

يحتضن اليوم بدءاً من الساعة الثالثة مساء جناح المؤسسة الوطنية للاتصال النشر والأشعار بـ «صافكس» بيعاً بالتوقيع لعدد من المؤلفين لانتاجات صادرة في هذا العام، ويتعلق الأمر بكل من حميد عبد القادر عن «اسفار الزمن البهي»، فتيبة زماموش «الحراك الاجتماعي» في تونس من خلال الصحافة

تسجيل عدد من دور النشر الجزائرية حضورها في المعرض الدولي الـ18 للكتاب بقاعة، من خلال الإصدارات القيمة في مختلف المجالات والشخصيات العلمية والأدبية والتاريخية، حيث تشارك سواء بعناوين جديدة لكتاب الجزائريين والتي أثرت بها رهوف المعرض والمكتبات الجزائرية، أو باعادة طبع وترجمة لعناوين صدرت سابقاً نظراً للاقبال الكبير عليها وتلبية رغبات القراء..

يقارب الـ 10 عناوين في هذا الجانب.

وأضاف قرقى أن منشوراته سمعت ترجمة عديد المؤلفات التاريخية من العربية إلى الفرنسية والعكس، بالرغم من أن الترجمة باطلة جداً حسب المتحدث، مشيراً إلى أنهما يحاولون تبسيط هذه الكتب وجعلها في متناولقارئ.

### دار الهدى.. إعادة دفع الكتاب الأدبي

اقبال كبير للقارئ الجزائري على منشورات دار الهدى، التمسناء خلال زيارة لها الجنان، إلى تنوع الكتب لدى دار الهدى، حيث توفر على المؤلفات الدينية، الكتب المدرسية بجميع أطوارها، مؤكداً أن دار الهدى لم تهمل كتب الأقسام التخصصية التي قدمتها بأسلوب جميل ويداعججي، إلى جانب الكتب الثقافية وفنون الطبع بشتى أنواعه.

ويرى «صافكس» قلاب ذيبيج أن دار الهدى تساهم في كل طبعة في إثراء المكتبة الجزائرية، وتلبية رغبات القراء الجزائريين.

يكتب متعددة ومتختلفة في شتى الميادين، مشيراً إلى أنهم اعتنوا في الطبعة الـ 18 من الصالون على الكتاب التاريخي ولا سيما الأدبي كخط لـ «أعاده دفعه بتقاديم عناوين جديدة من بينها على سبيل المثال «هكذا تكلم هكذا كتب» لـ 5 أدياء جزائريين.

ويخصوص عدده المنشاويين التي تشاركت بها منشورات دار الهدى، أكد ذيبيج أنها تناهز 836 عنوان، من بينها 97 عنواناً جديداً صدر

خلال السنة الجارية في الميدان التاريخي، الثقافي وبخاصة الكتاب العلمي، حيث أصدرنا في مجال العلوم القانونية والإدارية 197 عنوان.

وقال ذيبيج أن دار الهدى تعمل دائمًا على خدمة الكتاب منذ

نشرت منه أشاء دار الهدى، إلى يومنا هذا.

### كاراكيب في «المنشورات الفنية»

من جهتها أكدت أنسنة أمرستان ممثلة دار النشر للقصصية، التي يشاركون بما يقارب الـ 1000 عنوان في مختلف المجالات والشخصيات، منها 25 عنواناً جديداً فقط لشهر أكتوبر في الميادين التاريخية والروائيات والقصص.

وقفت «الشعب» خلال زيارة ميدانية للمعرض الدولي للكتاب بقصر المعارض ساكس، على تفاصيل العناوين والاصدارات، والاقتراح الكبير للقارئ على مختلف الأجنحة، في اليوم الثالث من الافتتاح، للوقوف على ما جادت به قريحة الكتاب الجزائريين والعرب من مختلف الدول المشاركة، لأشاعتهم الفكري والعلمي.

### منشورات ثالثة.. الكتب التاريخية في المقام

أكد محمد الطاهر قرقى مدير منشورات «ثالثة» في حدث لـ «الشعب» أن هذه الأخيرة أنشئت في 1996، ومنذ ذلك الحين وهي تشارك في عدة تظاهرات ثقافية، وبخاصة الدولية، مشيراً إلى أن «أعمال ثالثة» كانت في بدايتها متقدمة، من أعمال جامعية وبiedermeierية، لتقتصر تدريجياً ميادين مثل العلوم الإنسانية، والوسائل الجامعية، ليصلوا تدريجياً إلى كتاب تاريخي، والذي تشارك به منشورات «ثالثة» حسب مديرها بكرثة.

وأضاف قرقى بأنهم يشاركون في المعرض الدولي لـ «الكتاب في طبعته الـ 18» بـ 210 عنوان، من بينها 21 عنواناً جديداً، وقال بأنه كان يتمتعن المشاركة بأكبر عدد ممكن من العناوين الجديدة، غير أن التكاليف الباهضة لكتاب حالت دون ذلك، على اعتبار أن مكانتنا محدودة . قول ويسكون عام 2014 أحسن، في إطار تعامل

منشورات «ثالثة» مع وزاري الثقافة والمجاهدين، لأنجاز بعض العناوين سواء في التاريخ أو في الثقافة عموماً وهو ما سيزيدنا قوة ودعماً لا سيما من الناحية المادية، حتى تضاعف عدد الكتب التي نصبو إلى إنجازها.

وأشعار قرقى أن منشورات «ثالثة» تشارك هذه السنة في المقام الأول بالكتب التاريخية، تتسبّب إلى أحد المجاهدين وهو «بلحسن» شاركوا في ثورة التحرير الجزائرية بالمنطقة الخامسة بتلمسان، قائلاً بأنه أنجز أعمالاً حول الثورة التحريرية وشجعه على ذلك كونه من من الأحداث التاريخية التي عاشها، وبالإشارة كان هناك إقبال على هذه المؤلفات، كتب على سبيل المثال حاتم عن المرأة الجزائرية أثناء الثورة، وكتب عن العقيد لطفي وبن زرجب، وما

## للحفاظ على أصوات صادحة واكتشاف حناجر شابة

# مهرجان الأغنية السطايفية.. بعد ثقافي لتراث يستفيث

تتواصل بعاصمة الهضاب نشاطات مهرجان الأغنية السطايفية في طبعته السادسة، التي تستمر إلى غاية 09 من الشهر الحالي، حيث تتحضن دار الثقافة «هواري بومدين» فعاليات هذه التظاهرة الفنية، كان فيها حفل الافتتاح مع المطربة فلة عباسة، إضافة إلى أوبيرات غنائية ورقصات لاستعادة التراث والفنان السطايفي الأصيل التي ستكون حاضرة طيلة أيام العرس.



ضيوف شرف من أقطاب الأغنية السطايفية والفنان الجزائري، لتشييط يوميات هذه الدورة السادسة.

كما سيتم تكريم نخبة من الفنانين السطايفيين القدماء الذين ساهموا في الحفاظ على هذا الطابع الغنائي الأصيل، كما يحتضن رواق دار الثقافة معارض تراثية متعددة تشمل الآلات الموسيقية القديمة، اللياس التقليدية، الفنون التشكيلية وبعض التحف القديمة، إضافة إلى تنظيم ندوتين فكريتين الأولى بعنوان «النقد الشوري في الأغنية السطايفية» والثانية بعنوان «الأغنية السطايفية» والفنون النسوية، اللتان ستعطيان بعداً ثقافياً آخر لهذا المهرجان الفني المحبوب من سكان المنطقة.

تجاور أعمارهم 40 سنة، واحتفظت لجنة

التصفيات الأولى بـ 24 شاباً، يتنافسون لنيل جوائز المهرجان، وحسب مديرية الثقافة بولاية

سطيف، فإن محافظته على هذا المهرجان مستحثيف

### سطيف: نور الدين بوطغان

سيتداول على روح دار الثقافة مع الأصوات الفنية المحلية المختصة في الأغنية السطايفية على مدار 8 أيام كاملةً، أمثل بكاكشي الخير، سمير السطايفي، تشير عبد الغاني، كمال النميري، زبير بخير، نصر الدين حربة، شريف الزاهي، جميلة والشاب سلطان وغيرهم من المشاركون، فيما سيكون حفل اختتام المهرجان من تشبيط الشاب خلاص.

ويهدف المهرجان إلى اكتشاف المواهب الشابة التي تحمل لواء الأغنية السطايفية، وهذا من خلال المسابقات التصفيوية التي انطلقت منذ ثلاثة أشهر، شارك فيها 76 شاباً وشابة لا

### مهرجان السينما المغاربية بالموڤار

تطلق اليوم بقاعة الموقار فعاليات مهرجان السينما المغاربية، والتي تدرج ضمن برنامج

الديوان الوطني للثقافة والإعلام في عالم الفن السابع.

### فيلم «بربروس أخواتي» بشنوة

يعرض اليوم بمعدل حضتين 14 ساً و 17 ساً الفيلم السينمائي «بربروس أخواتي» للمخرج حسان بوعيد الله، وذلك بالركب الثقافي الفنان عبد الوهاب سليم بشنوة.

### أفكراك في آلان» تُعرض بـ«الأطلس»

يعرض اليوم بدءاً من الساعة السادسة مساء بقاعة

الديوان الوطني للثقافة والإعلام «الأطلس» مسرحية



## صحتك في غذائك احداري ٦ أطعمة مضرية بحميتك الغذائية



### اللحوم المعالجة

من أسوأ الاختيارات التي تتعين فيها اختيار اللحوم المعالجة كوجبة من ضمن وجبات الحمية الغذائية، نظراً لما تحتويه من مستوى عالٍ من الدهون المشبعة والمواد الحافظة من صوديوم، والتي تؤثر سلباً بالتأكيد على الصحة العامة للجسم، فربما تكون الماء الحافظة سبباً أساسياً في الشعور بالصداع المزمن. وإذا كنت مضطراً لتناول أي من هذه اللحوم المعالجة، فلا تزيد على مرتين أسبوعياً ويفضل استبدالهما بصدر الدجاج أو طبق السلطة وهكذا.

### حبوب إلأفطار المحللة

ينصح البعض من خراء التغذية بتناول حبوب إلأفطار المحللة كوجبة إلأفطار، لتنمية الجسم الطاقة اللازمة لمواصلة بقية اليوم، وعلى الرغم من أنها حقاً تنشط الدورة الدموية وتجعلك مليئة بالحيوية، إلا أنه سرعان ما تشعررين بالجوع. لذلك استبدلها بتناول الحبوب كاملة الحبة المشبعة بالياف، أو تناول كوب الياغورت الممزوج بقطع الفواكه الطازجة، ففي ذات الوقت سيمد جسمك بالطاقة المطلوبة، دون أن تشعري بالجوع، يمكنك أيضاً تناول حبات الفراولة المجمدة أو اللوز أو رقائق جوز الهند، النوع من الفطور الصحي.

### الاطعمة قليلة الدسم

ربما تعتقدين أنك إذا تناولت الأطعمة التي تفضليها قليلة الدسم سيكون هذا اختياراً الأمثل، فذلك غير صحيح بالمرة وهذا لأن هذه الأطعمة تحتوي على مكونات ضارة للغاية بالجسم مثل السكر والألوان المستخدمة والنكهات لتعزيز الطعام، فتصنيع الأطعمة قليلة الدسم لا يعني أن تتداوين منها كميات كبيرة ظناً أنها غير مضرية، فتناول المزيد يأتي بنتائج عكسية، لهذا تداوين كميات بسيطة للغاية منها مع مراعاة الوحدات وحجمها.

### السلطة المعدة مسبقاً

إذا كنت تخططين لتناول طبق من السلطة على الغداء أو العشاء، فيفضل سيدتي اعدادها بنفسك بدلاً من شراء أطباق الجاهزة، فإنها في كثير من الأحيان تكون غير صحية حتى ولو دون عليها أنها قليلة السعرات الحرارية، فربما تحتوي على الجبن عالي الدسم.

على الرغم من وجود بعض الأطعمة التي تبدو للوهلة الأولى أنها صحية للغاية، ولا يوجد ضرر من تناولها بكميات ضمن برنامج الحمية الغذائية، إلا أن المضاجة أنها ليست كذلك، أطلاقاً، ففي كثير من الأحيان تجدين عدة كيلوغرامات يستعصي الشخص منها، فعليك أن تراجعي القائمة اللاحقة ذكرها، فربما حميتك تحتوي على أحد هذه الأطعمة الخادعة.

### السوشي

ربما تندهشين إذا علمت أن السوشي هي الأولى الوجبات التي يجب أن تخلصي منها على الفور من حميتك الغذائية، ولكن قبل فعل هذا عليك معرفة السبب فليس كل أنواع السوشي ينطبق عليه الأمر.

فوجة السوشي المضرة برشاشتك هي الملفوفة أي التي تقدم على شكل ملفوف، لما تحتويه من مكونات عالية السعرات الحرارية مثل «المايونيز» والأفوكادو الذي يكون وجوده أيضاً سبباً قوياً لزيادة الوزن، كما تحتوي بعض لفائف السوشي على الأرز أيضاً.

ومن ثم، إذا كنت من محبي وجبات السوشي فالحرصي على معرفة مكونات اللفائف، لتكون سماكاً فقط مع حضراوات من خيار وفلفل أحمر على سبيل المثال، وهذا تكونين على يقين أنك تتناولين وجبة صحية حقاً.

### الشكولاطه

جميعنا يعلم أن تناول قطع الشكولاطه ضمن برنامج الحمية الغذائية، أمر لا يحمد أبداً، نظراً لما تحتويه من كمية عالية من السكر والدهون، مما يكون سبباً في زيادة مستوى السكر في الدم لتكون أكثر شراهة نحو الطعام بعد فترة وجيزة للغاية من الوقت.

لهذا إذا كنت في حاجة ملحة لتناول حلوى فالحرصي على أكل الشكولاطه الداكنة، أو تناولي البطاطا المحلاة، يمكنك إعداد صينية من البطاطا الحلوة وتناولها مع رقائق البسكويت على الغداء، فالبطاطا الحلوة تحتوي على عناصر مركبة مثل الكربوهيدرات مما يعمل على تعديل مستوى السكر في الدم، لتحافظي عليه أطول فترة ممكنة.

## لست وحدك زوجة مع وقف التنفيذ؟



مشاعره اتجاهي بسبب الفتور والجفاء الذي يخاطبني به، كلماته قليلة معه وكأنه يعدها ولا يتتجاوز العدد المحدد معه.

سيديتي، لم أعد أتحمل هذه السلوكات التي يقوم بها زوجي وافكر جدياً في الطلاق، لأنه الحل المناسب للواقع الذي أعيشه بكل مرارة.

السيد الذي سيخرجني من معاناتي، واشكركم مسبقاً على كل ما تبذلونه من أجل القارئ.

سهامية - غ من تيزى وزو.

حاولت ارضاه كثيراً والتصرف وكأي زوجين طبيعيين ولكن كل مجهداتي ذهبت ادراج الرياح التي ضربت بقوة على كل ما يتعلق بحياتي كزوجة.

أتمنى أن أجده عندكم الحل والرأي

يسعدني مراسلتكم من أجل إيجاد حل للمشكلة التي أعانيها منذ فترة والتي أطنتها سنته بي بالانفصال، إن لم أتمكن من تدارك ألمار.

سيديتي...، أنا زوجة مع وقف التنفيذ فزوجي لا يليني أية أهمية بل يعتبرني لا شيء في المنزل، لا يسأل عن صحتي ولا يقترب مني بأي من الأحوال، ورغم وجود الأبناء إلا أنه لا يكرث لذلك كثيراً، لأن المهم بالنسبة له لا يكون جزءاً من حياته.

جميع العائلة لاحظت ذلك، وأصبح الجميع بهممس عن حياتي الزوجية البائسة عند رؤيتهم لي في الحقيقة أنا لا أبابي لتعليقاتهم ولكنني لا استطيع تحمل الحياة القاسية والباردة التي تم رأيامها حزينة مع زوج يرفض وجودي معه، لا يمكنني وصف

## ال رد:

الرغم من أن هذا الأمر لا يرضيني، فإننا أحباب الحديث، إليك وأحب أن أكون معك ويجوارك في كل وقت وحين، فأعطيك فرصة أن تكون معك وأن تواجه معك حتى لا أضطر أن أقاومك، أعطيك سبباً لتلك التصرفات التي تمارسها ضدي وهل أنا السبب فيها؟).

حاوي أن تتكلمي معه بهذه الطريقة، وانظرني ماداً سيقول لك، وإن ذكر لك أسباباً وجيهة تفعليها، وإن كنت على ثقةيتها الكريمة بأن كل مشكلة لها حل، فوراً، أما إن قدم كلاماً بدون دليل أو برهان ولا عقل ولا منطق، وقرر الاستمرار على نفس الأسلوب وطريقة المعاملة فكل ما عليك فعله هو ومحادثة والدك حول تلك المعاملة فما يحدث من زوجك الأليق بآي حال من الأحوال، لهذا لك الحق في طلب محاولة معالجتها قبل أن تتفاقم وتتكبر.

عزيزتي أتمنى عقد جلسة بينك وبين زوجك على أن

يكون ذلك في وقت صفاء بينكما أو وقت ترينه ملائماً للحديث، وأن تكونا وحدكما بعيداً عن الأولاد أو أي

أحد، وأن تسأليه هذه الأسئلة: لماذا تعاملني بهذه

الطريقة؟ وقولي له: (نحن آلان وحدنا ولا يسمعنا أحد، أريد أن أعرف منك هل هذه الطريقة التي تعاملني بها

ترى أنت أنها صواب؟ هل أنا أخطئ بحقك؟ هل أنا

فعلاً السبب في هذه الإهانات؟ أسأليه وقولي له: رجائي

أن تتكلم بصراحة ووضوح؛ لأننا آلان في مشكلة و أنا أعز

بكلة الدعاء بأن يعوضك خير منه، إن انفصلت عنه،

وأن يصلاح لك و يجعله قرة عين لك، إذا استمررت معه،

ونحن على أتم الاستعداد لتابعة المستجدات في موضوعك وتوجيهك بالشكل المناسب.

### الأخصائية الاجتماعية - ع -

يسرنا أن نرحب بك في صفحة من الحياة، فأهلاً وسهلاً ومرحباً بك معن، نحن نفهم أيتها الأخت مدى الضيق الذي تشعرين به من سوء معاملة زوجك لك، ولكننا على ثقةيتها الكريمة بأن كل مشكلة لها حل، والحياة الزوجية لا تخلي أبداً من مشكلات، ولا عذر، أبداً بأن هناك أسرة خالية من مشكلات بين الزوجين، إنما تقاويم الأسر فقط في قدر هذه المشكلات، كما تتفاوت أيضاً في قدرات الزوجين في التغلب عليها ومحاولتهم معالجتها قبل أن تتفاقم وتتكبر، عزيزتي أتمنى عقد جلسة بينك وبين زوجك على أن يكون ذلك في وقت صفاء بينكما أو وقت ترينه ملائماً للحديث، وأن تكونا وحدكما بعيداً عن الأولاد أو أي أحد، وأن تسأليه هذه الأسئلة: لماذا تعاملني بهذه الطريقة؟ وقولي له: (نحن آلان وحدنا ولا يسمعنا أحد، أريد أن أعرف منك هل هذه الطريقة التي تعاملني بها ترى أنت أنها صواب؟ هل أنا أخطئ بحقك؟ هل أنا فعلاً السبب في هذه الإهانات؟ أسأليه وقولي له: رجائي أن تتكلم بصراحة ووضوح؛ لأننا آلان في مشكلة و أنا أعز بكلة الدعاء بأن أتخذ قراراً بالانفصال عنك؛ فأنا أحبك وأقدرك، وأنت تعلم منزلتك عندي، ولكن أنت تضطربني للتفكير في ذلك نتيجة الضغوط التي تمارساها علي وإلهانات المتكررة أضطر أن أهرب من هذا كله بعد التحدث معك والتفكير الجدي في الطلاق على

### للسيدات فقط:



## أمور تفعلينها حين تختلفين مع زوجك

الاختلاف مع شريك الحياة من البقاء مع آخر، وإنها من اللحظات المزعجة في تاريخ العلاقة الزوجية، ولكنها أمر طبيعي فلا يوجد إثنان يجتمع رأيهما على كل شيء في العالم، وفي الحقيقة إن جزءاً كبيراً من أسباب الخلاف في الحياة الزوجية هو أيضاً العناد، والخوف من فقدان سلطتنا على حياتنا الخاص، ولكن مهما كانت أسباب فيوجد طرق للتعامل مع هذه اللحظات.

ضعي في نفسك في مكانه لا تلتزمي العذر بشكل اعتباطي، المقصود أن تحلي وتقهمي موقفه بالضبط، وتدركى لو كنت مكانه هل تفعلين الشيء نفسه وكيف كنت ستتصرفين، هذا يفيد في فهم موقف الآخر ودرافعه.

الشراكة تقضي التضحية في أي شراكة بين اثنين على كل فرد أن يضع شيئاً على الطاولة.. أي عليه أن يكون لديه ما يقدمه لآخر وما يمكن أن

يضحى به من أجل البقاء مع آخر، وإنها من اللحظات المزعجة في تاريخ القرارات صعبة، أهـم شيء أن لا تكوني أنت دائماً في نفسك على طرف المضحي، هناك أشياء في العلاقات الزوجية تظل بلا حل بعد مدة من العيش معها، تدركين أن هناك أموراً لا يمكن تصالحها، عليك التصالح معها مثلاً، أنت أيضاً لست كاملة ولا بد أن لديك ما يقوله، إن أراد التفكير بالسلبيات، انظر إلى العلاقة ككل، كـ نسبة الخصم فيها وكم نسبة الرضا، من السهر مع الأصحاب في عطلة الأسبوع، لا داعي أن يكون الأمر مدعاه للخلاف كل مرة، هو لن يتغير، حاوي أن تجيئي من اللحظات التي بدأ يتجه نحو الشجار، تداركي الأمور بمزحة أو حركة حلوة، أو لمسة على الوجه أو الأنف، لكي تظل الأمور تحت السيطرة ولا تتحول إلى نكـ وعـانـدـ.

## بِمَوْقِعِكَ تَقُولُ

## الْحَمْلُ :

مع الشمس  
الصبيحة عيني  
شافت لمبعيد . فارس  
من الثنية جاني نهار العيد  
. طلبت ربى يحن عليا  
وحقلقي حلمي الوحيد.

## الثُّورُ :

شفت الزين  
بعيني واش يصبرني  
عليه ابكيت على سينيني  
اللي فاتت بلايه الحبيب  
اللي بيعيني ليابي يخليه.

## الْجُوَزُ :

قولوا قولوا  
والقول في عينيك  
انا اديت الخمر وعشرة في  
عينيك

## السُّرْطَانُ :

سقاني من كاس  
الذهب خلا لي كبة  
في القلب والله اللي ما امن  
بالغرام يطول الزمن  
ويجرب .

## الْأَلْدَسُ :

الخمرى  
يا الخمرى يا معجوني في  
الكافس انا تحبك ونبغيك  
واش عندي في الناس .

## الْعَذْرَاءُ :

كبشي مدبوتو  
والسميد وجدتوا ادا  
كتب المكتوب غير ادا اللي  
ندخل بيتو .

## الْمَيْزَانُ :

دارنا علات  
وشمسنا صوات  
والطفلة اللي تحبها راهي  
جات وهي لالة البنات .

## الْعَقْبُ :

تحبك قد العسل  
وحلاوه وقد الذهب  
وغلاوه وقد السماء  
وعلاها .

## الْقَوْسُ :

روح يا الطير  
وصل سلامي للزينة  
في اوراق التشنينة قولها  
مازالك في القلب ديم .

## الْجَدِيُّ :

مرة ياسمرة  
راهم عايروني بيك  
نخرجوا الساحة تتضاربوا  
واللي يغلب يديك .

## الْدَّلْوُ :

احمد يا احمد  
ادواح تشووف حالى  
راني مثل الحزينة  
اللي ما عندها والي .

## الْحَوْتُ :

في الدار صندوق  
مخبي في وسطو  
ذهب وجهر  
مرجان وروبا قطيفة  
قالولي اماليا من مخيه  
قلتلهم لهذيك مولاية الشان  
مولادة المشية الظرفية .

## قطوف حروف

في ذكرى الـ 59 لإندلاع الثورة التحريرية  
تكرم أم الجرائم ويسقط شعار جريدة الشهيد «حروف قلمك»



## صريح القلم

يا راحلاً غير مظنون الرحيل ولم  
يختبر زدأه على فكري ولم يردد  
من للمروءة والمعرفة بعدك من  
للعلم من للتقى والبر والرشد  
من للمنابر يعلوها فيصدع بال  
حق القويم فيهدي كل ذي ميدير  
لأقضين حياتي كلها كمداً  
مُشتَّت الشمل حتى آخر الأبد  
مصطفى لطفي المنفلوطى

## حكم و أمثال

- مهما اختفت من حياتك أمور ظنت أنها سبب سعادتك، تأكد أن الله صرفها عنك قبل أن تكون سبباً في تعاستك .
- للذهب ثمن... لكن الحكمة ليس لها ثمن .
- الحكمة شجرة تنبت في القلب وتثمر في اللسان .

## و درساً

مراة الشاي لا تعني عدم وجود السكر فيه...!  
لانك بمجرد تحريرك للشاي ستظهر حلاوته  
فالسكر موجود ولكنه يحتاج من يحركه  
كذلك الخير موجود في نفوس غالبية الناس  
ولكنه يحتاج من يحركه .

## حياتنا النضالية

## هل أنت تنمو أم أنك تكبر فقط؟



هل يتعادل نضحك (فكرياً وعاطفياً) مع عمرك؟  
للعام الاجتماعي، فهو يقارن النضج العاطفي مع العمر الزمني، هل يستطيع الشخص أن يضبط عواطفه بطريقة تناسب مع عمره؟  
الحقيقة التي قد نحتاج لتوضيحها هنا هي أنه لا يمكن لأي شخص مثلك أن يتحكم في عمره الزمني، وقد نملك قدرة بسيطة جداً على التحكم في العمر الجسدي والفكري.  
ولكن نحن ونعم فقط من يختار عمرنا الاجتماعي والعاطفي ونعم من نملك القدرة على تعديله أو تطويره، التآخر في النمو الاجتماعي والعاطفي ممكن معاجلة ببذل الجهد وتكرار المحاولة تلو الأخرى.  
تعلم مهارات اجتماعية ملائمة وتطوير النضج العاطفي كلها خيارات متوفرة لای شخص لا يزال يملك القدرة على التنفس.  
قد يكون المرأة منا ناضجاً زمنياً، ولكنه غير ناضج عاطفياً  
الراجح أنه لن يتمكن من تطوير علاقاته هو لأن يتطور احترامه لذاته ونضجه العاطفي.  
لتحديد مستوى نضحك العاطفي قارن ناضج عاطفياً  
ليس هناك رابط أو علاقة طردية بين ناضج عاطفياً وعمره الزمني؟

## أخبار الأحداث

حافظة نقود تهرب عند الدفع  
للمساعدة على الأدخار

في زمن تزيد المغريات التي تفتح الشهوة على الشرا، تصبح عملية إلادخار أكثر صعوبة، الأمر الذي دفع شركة يابانية إلى ابتكار حافظة نقود خارقة تستطيع التكلم والهرب من أصحابها في حال حاول فتحها. ونشرت صحيفة تايمز الأمريكية تقريراً مصوراً عن هذه الطريقة الجديدة للادخار نقلاً عن صحيفة دايلي برس اليابانية، مفسرة آلية عمل وأهميتها في إيجاد صمام آمان للفرد عبر الأدخار الذي يتبع «تخيبة القرش الأبيض لليوم الأسود»



العجز العربي مسكنة لا تعرف القراءة و الكتابة، لكنها عندما تسمع صوت النقود.. سبحان الله تصبح وظيفة مالية.

يقال أن شجرة غضب من شجرة فتشاجروا... ربي يهدىهم ان شاء الله

## حكمة رجل حزين جداً

ما نراه من بعض البشر .. يجعلنا نشعر بأن (ابليس) صار موضة قديمة .  
تطور

## اسئلة الامتحانات

- عام 1995 : أجب على جميع الأسئلة
- عام 2000 : جاوب على 5 أسئلة
- عام 2005 : اختار الإجابة الصحيحة أ، ب، أوج
- عام 2010 : اختار أوب
- عام 2020 : اقرأ السؤال فقط
- عام 2025 : شكرًا لقدموك

## همسة وصدى

## انما الاعمال بالنيات

كان أحد الأمراء يتوجول في مملكته إذا به يجد بستانًا جميلاً لأحد الناس فدخل البستان فوجد بنت صغيرة فقال لها لمن هذا البستان فقالت لأبي ف قال لها لا يوجد شراب نتناوله فذهبت قليلاً ثم عادت باناء كبير وبه عصير الرمان الجميل فتناوله الأميرة فأعجب به فقال للبنت من أين أتيت بهذا العصير قالت البنت من رمان لنا في الحديقة قال فكم رمانه صنعت كل ذلك العصير قالت رمانه واحدة فتعجب الأمير

يتبع



france prix 10 دج الثمن

العدد 16249

الأحد 29 ذو الحجة 1434 هـ الموافق 03 أكتوبر 2013 م

# المفكرة التاريخية

■ 03 نوفمبر 1954 : صرخ «روجي ليونار»  
الحاكم العام للجزائر أن أحداً أولاً نوسمبر  
1954 موجهة من الخارج .  
■ 03 نوفمبر 1958 : هاجم جيش التحرير  
الوطني خط مورييس لفك الحصار المضروب  
على الحدود الشرقية .



## بتهمة الهجرة غير الشرعية مصالح الدرك لموردايس توقف حراف إفريقي

الساعة يرقد بمصلحة الإنعاش لمستشفى المدينة، وذلك بعد شجار وقع بين الشابين استعمل فيه الجندي سلاحاً أبيضاً من نوع خنجر، مما تسبب في وفاة الشاب مباشرة، وقد ألقى القاتل مصالح الدرك الوطني لبرج منايل القبض على الجندي مع فتح تحقيق لمعرفة ملابسات الحادث إلأجريامي..

### وشاب ينهي حياته تحت سكة القطار ببودواو

وضع، أمس، في حدود الساعة العاشرة والنصف صباحاً، شاباً يبلغ 22 سنة من العمر حداً لحياته بعد أن قام بالقاء نفسه على السكة لحظة مرور القطار السريع الرابط بين بجاية والجزائر العاصمة على مستوى محطة القطار لبلدية بودواو غرب ولاية بومرداس، وقد تنقلت مصالح الحماية الجنائية ومصالح الدرك الوطني ببودواو لتحويل الجثة وفتح تحقيق في الحادث الأليم ودوافعه الحقيقة.

بومرداس: ز / كمال

### توقيف عصابة حاولت حرق سيارة للشرطة بسطيف

به سائل سريع لإلتهاب (بنزين)، ويقوم بصب كمية منه على قارعة الطريق، فيما تكفل شريكه بإضرام النار على الأرض باستعمال ولاعة، كما أقدموا على تهديد عناصر الأمن، الذين كانوا بصدد اجراء عملية المراقبة تلك، حيث أجهروا بموجب ذلك على التراجع وتوقف عملية المراقبة تجنباً لآلية نتائج وخيمة محتملة، مع ابعاد سيارة المصلحة التي حاولاً إضرام النار بهاً أيضاً، وهذاً أمام دهشة عناصر الأمن، كون تلك الحادثة تعد سابقة، كان سببها سوء التصرف وعدم ضبط النفس.

وقد قامت الشرطة بتدوين لوح رقم السيارة محل الشبهة التي لذاً أصاحتها بالفرار، ومن ثم فتح تحقيق معمق في ملابسات تلك القضية، أفضى إلى تحديد هويات المتورطين الثلاثة مع توقيف اثنين منهم، أحيلوا أمام العدالة بتهمة جنائية محاولة الحرق العمد لمركبة ملك للدولة مع جنحة اهانة أفراد القوة العمومية، حيث أودع أحدهم رهن الحبس المؤقت فيما وضع الآخر تحت الرقابة القضائية.

سطيف: نور الدين بوطغان

### وفاة عاملين من بلدية منصورة بسبب انهيار سلم معدني عليهما

توفي عاملين تابعين لبلدية منصورة، نهار أول أمس، متأثران بجروحهما الخطيرة على خلفية انهيار سلم معدني محمول على ظهر شاحنة تابعة للبلدية من علو يزيد عن 15 م علىهما.

العاملان كانا في مهمة عمل خاصة بتعليق الأعلام الوطنية تحضيراً للاحتفاء بالفاتح نوفمبر، هذا وقد تم نقل جثة الضحيتين إلى مستشفى تلمسان.

محمد . ب

### العنور على جثتين في يوم واحد بوهران

عثرت مصالح الحماية المدنية، أول أمس، على جثة كهل يدعى (ف.ج) البالغ من العمر 50 سنة مرمي على حافة الطريق العمومي بدوران بقайд، واخر يبلغ من العمر 56 سنة في ملعب «الشهيد أحمد زيانة»، ليتم نقل الجثتين نحو مصلحة حفظ الجثث التابعة للمستشفى الجامعي، في حين فتحت كل من مصالح الدرك والأمن الوطنيين تحقيقاتها المعمقة حول ملابسات الوفاة.

وهران: براهيمية مسعودة

## أبو اليقطان كيّفته الظروف ولم تكسره ووظف القلم لتحقيق الإصلاح

قال عنه العلامة عبد الحميد بن باديس «أبو اليقطان إلى جانب ميزاته التي يتفاخر بها ولله الحق، عربي يجاهد وبجالد في سبيل العروبة، ووطني يناضل ويقارع في سبيل الوطنية، ومسلم أخص لله دينه، يجعل الإسلام في الصفة الأولى من كل أعماله»، هو شيخ الصحافة الجزائرية الذي دافع على هوبيته باستماتة واتخذ من الإعلام وسيلة للاصلاح، رغم الظروف المزيرة التي تمر بها البلاد في ظل تطور وهيمنة غربية على العالم الإسلامي والعربي، شخصية خصص لها ملتقى علمي بدار إلام بالمحمية بمناسبة مرور 40 سنة على وفاته.



### قتل شاب واصابة شقيقه بجروح خطيرة ببرج منايل

تسبب شجار وقع، ليلة أول أمس الخميس، بين شابين بحي الشاليهات ببرج منايل في مقتل شاب يبلغ 18 سنة من العمر حاصل على شهادة البكالوريا لهذه السنة، واصابة شقيقه بجروح خطيرة لا يزال لحد

المطبعة العربية إلى أرض الجزائر، أدى خدمات جليلة للحركة الوطنية ما بين 1931 و 1962.

كما تضمن المعرض شهادات في حق أبي اليقطان، وما قيل عن صحفته، إضافة إلى كتابات حملتها جرائد الثمانية التي تسب كلها في بوققة جريدة واحدة إلا أن الأسماء تعددت بحسب الظروف الصعبة التي تحت وطأتها الجزائر، ومن بين الكتاب الذين أثروا صحف الشيخ يكتاباتهم فرحات عباس ووصال الحاج، أما الشاعر محمد العيد ال الخليفة، محمد الهادي السنوسي، والمؤرخ التونسي الكبير عثمان الكمال، إضافة إلى المصري محمد حسنين «الإبراهاج سطيف» في المدخل الشرقي ل العاصمة الهضاب مع الشروع في مراقبتها.

ومن أجل توقيف صاحب السيارة تم اختراع جميع الوحدات المنتشرة في

الميدان من أجل الحيلولة دون تسببه في حوادث مرورية محتملة، فيما تمكنت

أحدى الدوريات من تحديد مكان السيارة

محل الشبهة وتوقيفها بالمحاذاة من حي

الثمين منهم، أحيلوا أمام العدالة بتهمة

الإهانة الجنائية التي ارتكبها في بوجدة

الصالة، كما تفتت مؤسسة الشيخ أبي

اليقطان الثقافية إلى هذه القامة

التاريخية والإعلامية الكبيرة بتنظيم

هيكل، ولم يجر العرض من أشياء

ووسائل من التراث المادي لأبي اليقطان

والتي تبقى شاهدة عليه إلى اليوم، وتبقى

حافظة لموروث ثقافي جزائري لا

يضمحل ولا تمحوه السنين.

سمير خذاري

تصوير: آيت قاسي

شمل الملتقى جملة من المحاضرات شعرى أبو اليقطان في تكوين ألامة تكونىنا صحينا من حيث الأخلاق الفاضلة، التفكير الصحيح، وذلك مقاومة الأوهام والرذائل ويث روح الوئام والفضائل بين كافة المساكين على خطة الإسلام والسننة وأثار السلف الصالح، كما التفت مؤسسة الشيخ أبي اليقطان الثقافية إلى هذه القامة التاريخية والإعلامية الكبيرة بتنظيم عرض حولها في بهو دار إلام، أبحرت عبرها بالزائرين عبر كل مراحيلها وانجازاتها وكل الجوانب المتعلقة ببابي اليقطان، بدءاً بصورة لالة طباعة خاصة به تُعد واحدة من البنات الأولى لدخول

## الرابطة المحترفة الأولى شباب قسنطينة ينفرد بالريادة

تشكيلة الصفراء لم تعد في نفس مستوى الموسم الماضي.

وتتواصل معاناة شبيبة بجاية ويحتل مرتبة لم يكن أي أحد ينتظرها، حيث سجل انهزاماً جديداً في بشار أمام شبيبة الساورة التي قلما تضيع نقاط في عقر دارها، لتكون الشبيبة البجاوية في خطير كبير أن لم يتم إيجاد الحلول العاجلة.

وكسب اتحاد العاصمة النقاط الثلاث، بشق الأنفس أمام الصاعد الجديد ش. عين الفكرون، الذي صمد أمام أشبال كوربيس الذين استعادوا بسمة الفوز التي قد توجل ذهاباً المدرب كوربيس الذي أجرى عدة تغييرات على التشكيلة الأساسية.

حامد حمور

قيادة المدرب غارزيتو.

في حين عاد فريق شباب قسنطينة الواجهة وجو الانصارات، بفضل الفوز الذي حققه على مفاجأة الجولة العاشرة، أمس، أمام شباب بلوزداد .. واستفاد من انتظام الرائد السابق وفاق شريف الوزاني.

بينما ضيع فريق مولودية الجزائر من بريقه في برج بوعريريج ولم يصمد أمام عزيمة زملاء بن دحمان .. هذا الأخير الذي سجل الهدف الوحيد في المباراة في الدقائق الأولى.

أما اتحاد الحراش، يبدو أنه لم يخرج بعد من مشاكله وفرض عليه التعادل الأبيض من طرف جمعية الشلف، التي عادت إلى الديار بنقطة لها وزنها المعنوي على أشبال المدرب إغيل .. و في نفس الوقت يتضح أن

انفرد فريق شباب قسنطينة بريادة ترتيب الرابطة المحترفة الأولى بعد فوزه المستحق في الجولة العاشرة، أمس، أمام شباب بلوزداد .. واستفاد من انتظام الرائد السابق وفاق سطيف الذي لم يصمد في بجاية أمام الصاعد الجديد المولودية المحلية التي تحسنت نتائجها بشكل كبير منذ مجئ المدرب عمراني .

فقد ضيع الوفاق المركز الأول في هذه الجولة، ولم يظهر بالوجه الذي الفناء في السنوات الماضية وفسح المجال لشباب قسنطينة الذي ينافس بقوة هذا الموسم على البطولة بفضل تشكيلة مختبرة تمكنت لحد الآن من تسجيل 26 مباراة بدون انهزام ،