



استقبله وزير الدفاع السعودي وزار مركز عمليات القوات الجوية.. الفريق أول شنقرية:

## علاقات تاريخية ودعم لامحدود من السعودية للجزائر إبان الثورة التحريرية

■ حرص الجيش الوطني الشعبي على الارتقاء بالتعاون العسكري وتوسيعه إلى مجالات أخرى

لأهميته بالنسبة للاقتصاد  
الوطني.. وزير الاتصال:

ضرورة تكوين  
صحفيين متخصصين  
في ميدان الغاز

# الشعب

www.echaab.dz

تعزيز الثقة في قدراتهم بعيدا عن  
الأصوات المتأمرة والمحبطة.. فوجيل:

مشاركة الشباب في التحول  
الديمقراطي أصدق مؤشر  
لنجاح التغيير والإصلاح

03

02



ISSN 1111-0449 الأربعة 26 رجب 1445 هـ الموافق لـ 07 فيفري 2024م العدد: 19389 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني www.echaab.dz france prix 1 €

وزير الخارجية يتلقى اتصالا هاتفيا من نظيره الأمريكي

## مناقشة مبادرة الجزائر بمجلس الأمن حول قرار "لاهاي"

■ تبادل وجهات النظر حول التطورات في غزة.. والاتفاق على تعزيز التواصل ■ بن جامع: يجب ضبط النفس وتفادي التصعيد.. والقوة ليست وسيلة للسلام

الإطلاق الرسمي للموقع الإلكتروني الخاص بالقمة السابعة.. الرئيس تبون:

# الجزائر

## حريصة على إنجاز منتدى الغاز

■ أهمية التعاون والتضامن والإدراك المتبادل لمتطلبات توازن المصالح وتقاسم المنافع

■ دورة مارس تنعقد في سياق يطبعه التركيز على الغاز الطبيعي كمصدر حاسم في التنمية

■ تشجيع الاستثمار في توسيع الاستكشاف ضمن شراكات مريحة بين الدول المنتجة والمستهلكة

■ عرقاب: الموقع همزة وصل بين المنظمين والمشاركين من كافة أقطار العالم

■ حوارات استراتيجية و جهود تعاونية للدفع بالصناعة الغازية وتحقيق الريادة

conatrach

03

لاعبون وتقنيون يتحدثون عن الشروط لـ "الشعب":

هؤلاء "العالميون" الأكثر  
حظا لتدريب المحاربين

13-12

وزارة الثقافة توظف 115 ورشة للنشاط المسرحي.. مولوجي:

تخفيض 70٪ من قيمة  
تذاكر المسرح للطلبة

07

شراكات منتظرة مع اليابان وكوريا لتجسيد مشاريع استثمارية.. بداني:

الصائون الدولي للصيد البحري..  
تأمين إنجازات الجزائر الجديدة

05

## تعزيز الثقة في قدراتهم بعيدا عن الأصوات المتأمرة والمحبطة.. فوجيل؛

## مشاركة الشباب في التحول الديمقراطي أصدق مؤشر على نجاح التغيير والإصلاح

■ أنتم مدعون إلى العمل على إضافة بصمتكم في مسيرة بناء جزائر قوية مزدهرة



المفعمة بالابتكار والتأثير وهذا ما يحققه شباب الجزائر بفضل إرادة سياسية صادقة ومحيط مؤسساتي مشجع ومنظومة تشريعية داعمة.

ويتأتى ذلك، كما قال فوجيل في رسالته، "من خلال تشجيع الشباب في الديمقراطية التشاركية بما يحقق المصلحة الوطنية والعمل على تكريس ثقته في آليات النظام الديمقراطي".

يجدر التذكير، أن مجلس الأمة ساهم في تشييط ورشات الملتقى، الموسوم بـ "الديمقراطية في الوسط الشبان"، بمناقشة محاور متنوعة ساهم فيها محمد العربي سليمان وعصام نشمة عضوا مجلس الأمة، من بينها "تحليل دور الفاعلين في صناعة القرار" و"تنمية مهارات صناعة القرار لدى الشباب"، بالإضافة إلى مشاركتها في جلسة نقاش حول "جهود الدولة في ترقية المشاركة السياسية لدى فئة الشباب".

مزدهرة، كما تعهد بها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون وذلك عبر المشاركة الفاعلة في الحياة السياسية، بعيدا عن الأصوات المتأمرة والمحبطة والمشككة.

ودعا فوجيل الشباب إلى "الحفاظ على الوحدة الوطنية والدفاع عن مكتسبات ثورة نوفمبر

مزدهرة، كما تعهد بها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون وذلك عبر المشاركة الفاعلة في الحياة السياسية، بعيدا عن الأصوات المتأمرة والمحبطة والمشككة.

ودعا فوجيل الشباب إلى "الحفاظ على الوحدة الوطنية والدفاع عن مكتسبات ثورة نوفمبر

دعا رئيس مجلس الأمة صالح فوجيل الشباب إلى تعزيز الثقة في قدراتهم وفي مؤسسات الدولة وفي ريادة الممارسة الديمقراطية كأداة للتغيير والإصلاح والتنمية.

أوضح فوجيل في رسالة، قرأها نيابة عنه نائب مجلس الأمة أحمد خريشي، ضمن مشاركة هذه الهيئة في فعاليات المنتدى الجهوي حول "الديمقراطية في الوسط الشبان" الموسوم بـ "شباب اليوم.. صنع قرار الغد"، الذي نظم بقاعة العروض الكبرى أحمد باي بمدينة قسنطينة والذي حضره وزراء كل من الشباب والرياضة عبد الرحمان حماد، والعمل والتشغيل والضمان الاجتماعي فيصل بن طالب، والعلاقات مع البرلمان بسمة عزوار، ووالي قسنطينة عبد الخالق صبود، وبحضور شباب يمثلون 15 ولاية شرقية بالبلاط، بأن الشباب مدعون إلى العمل على إضافة بصمتهم في مسيرة بناء جزائر قوية

## برنامج متنوع لإحياء سبينية الثورة التحريرية.. وزير المجاهدين؛

## رسالة نوفمبر.. ماض مجيد.. حاضر مشرق ومستقبل واعد

■ إطلاق مسابقة لأحسن الأعمال الصحفية التي توثق الذاكرة ■ تسريع وتيرة رقمنة الشهادات الجبّة ومواصلة التوثيق السمي البصري

الأعمال الصحفية والإعلامية التي توثق لذاكرتنا الوطنية موجبة للصحفيين المختصين في التاريخ، وأشار ذات المصدر في سياق متصل، إلى أنه سيتم تسريع وتيرة تنفيذ رقمنة الشهادات الحية، ناهيك عن مواصلة عملية التوثيق السمي البصري.

من جهة أخرى، جرى التشديد خلال ذات الاجتماع على "متابعة مشاريع تهيئة مقابر الشهداء والمعالم التذكارية والتاريخية، سواء المدرجة ضمن باب الاستثمار أو في البرامج التكميلية التي أقرها السيد رئيس الجمهورية لولايات خنشة وتيسمسيلت والجلقة".

في نفس الإطار، أسدى ربيعة تعليمات للحرص على متابعة إنجاز المؤسسات المتحفية للمجاهد لولايات البيض وبومرداس وتيسمسيلت، مع ضرورة أن تنجز وفق المقاييس والمعايير المعمول بها في علم المتاحف.

كما ذكر الوزير به العمل على تنفيذ كل البرامج المقترحة في آجالها، بما يحقق الأهداف التي يسعى إليها القطاع في مجال الحفاظ على الذاكرة الوطنية وتعزيز مقوماتها ومرجعيتها التاريخية، جسديا لمخطط عمل الحكومة لتنفيذ برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون، وفقا لذات البيان.



الجزائر عبر التاريخ وإنجازاتها وفاء لعهد الشهداء الأبرار، إلى جانب التركيز على إقامة نشاطات علمية تاريخية دولية ووطنية تتوافق والمرامي التي تهدف إليها برنامج القطاع.

كما أكد ربيعة - يضيف البيان - على "ضرورة التحضير لإطلاق مسابقات تاريخية خاصة بالأطفال والناشئة على مستوى كل الولايات، يوظفها أساتذة المجالس العلمية للمؤسسات المتحفية للمجاهد، ناهيك عن إطلاق مسابقة بالتنسيق مع وزارة الاتصال، تتعلق بأحسن

سمرت وزارة المجاهدين وذوي الحقوق، في إطار التحضير لإحياء الذكرى 70 لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة، برنامجا احتفاليا يتضمن نشاطات متنوعة وثرية، تتمحور حول ماضي الجزائر وحاضرها ومستقبلها، بحسب ما أفاد بيان للوزارة.

أوضح ذات المصدر، أن وزير المجاهدين وذوي الحقوق العيد ربيقة، وفي كلمة له خلال اجتماع مع إدارات الإدارة المركزية، الاثنين، خصص لتقييم حصيلة مديرية التراث التاريخي والثقافي لسنة 2023 ودراسة البرنامج المسطر لسنة 2024، أكد أن "الاحتفال بسبينية عيد ثورة أول نوفمبر 1954، سيكون رسالة تجمع بين ماضي الجزائر المجيد وحاضرها المشرق ومستقبلها الواعد، وشدد الوزير بالمناسبة، على "إيلاء أهمية خاصة للبرامج المسطرة في إطار إحياء الذكرى 70 لعيد الثورة التحريرية المجيدة والتي صادقت على محاورها الكبرى اللجنة الوطنية لتحضير حفلات إحياء الأيام والأعياد الوطنية".

في هذا الصدد، دعا إلى "التحضير الجيد للعرض الفني التاريخي الخاص بالحقن الرسمي الذي ستنتظمه الوزارة بهذه المناسبة، على أن يحمل العرض دلالات رمزية تجسد حضارة

## دعا إلى تغليب التصدير على الاستيراد.. وزير التجارة؛

## إجراءات صارمة لسوق دون احتكار ولا مضاربة

قادرة على رفع التحدي لتحقيق القيمة المضافة للاقتصاد الوطني، من خلال تشييط آليات المشاريع الاستثمارية الموجهة للاكتفاء الذاتي، والمساهمة في تصدير منتجاتنا.

واستغرب الوزير الحديث عن تسجيل بعض العجز في توزيع مادة الحليب في مواقع قليلة وهو ما يتطلب إعادة النظر في عملية التوزيع، خاصة بالولايات التي بها وحدات إنتاجية.

أما بخصوص الإجراءات الاستباقية لشهر رمضان المعظم، أوضح زيتوني أن الآليات التي تم وضعها وتفعيلها ميدانيا، تتجه نحو الضرب بيد من حديد لصد كل محتكر أو مضارب يستهدف جيوب المستهلكين في الشهر الكريم، مشيرا أن الكميات المخزنة من مختلف المواد ذات الاستهلاك الواسع كافية لتموين المستهلكين بأسعار معقولة، خاصة مع وفرة منتوج البطاطا والخضر ومادتي الثوم والبصل، والإنتاج كاف لدعم أسواق الجملة والتجزئة.



من حيث جودة السلع ونوعيتها. وأشار الوزير إلى أن الفضاءات الاستثمارية التي أنشأتها المقاولات الشبانية والمؤسسات الإنتاجية،

شدد وزير التجارة وترقية الصادرات طيب زيتوني، على هامش خروجه الميدانية التي قادته، أمس الثلاثاء، إلى ولاية عين الدفلى، على تغليب التصدير على الاستيراد ومعالجة المضاربة غير الشرعية، خاصة في الشهر العظيم، مطمئنا بوجود قدرات هائلة لتخزين مختلف المواد لتموين السوق والحفاظ على القدرة الشرائية للمستهلك.

عين الدفلى، و.ي. أعرايبي

أكد زيتوني خلال وقوفه بعدة فضاءات اقتصادية وإنتاجية وتجارية، على أولوية ترقية الصادرات وتغليبها على مجال استيراد المنتوجات بكل أنواعها، فالكفاءات الجزائرية ومؤسساتنا - يقول الوزير - تملك ما يؤولها لافتتاح الأسواق الخارجية بكل فخر واعتزاز

## صدور المرسوم الرئاسي المنشئ للجنة الوطنية للوقاية من السرطان ضمان متابعة نشاطات المخطط الوطني للتكفل بالمرضى

وكذا المؤسسات المختصة». في السياق ذاته، تتكفل اللجنة أيضا باقتراح وضع آليات عملية لليقظة، للحيلولة دون ندرة الأدوية والمستلزمات الطبية اللازمة للتكفل بمرضى السرطان، علاوة على «المبادرة بوضع أجهزة للرصد والتتبع المبكر لجمع المعلومات المرتبطة بتطور المرض وانتشاره وآليات مكافحته».

وبالإضافة إلى ما سبق ذكره، كلفت اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان بـ «المبادرة بنشاطات للإعلام والتعسيس وتحفيز الاتصال الاجتماعي، بالتنسيق مع المجتمع المدني»، وفقا لما تضمنه المرسوم الرئاسي.

ويعد رئيس اللجنة تقريرا مفصلا، كل ستة أشهر، عن نشاطات اللجنة ووضعية تطور المرض، يرفعه إلى رئيس الجمهورية.

يذكر، أن رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تون، كان قد قام، الأحد الماضي، بتعيين اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته التي تم استحداثها بموجب مرسوم رئاسي، ويرأسها البروفيسور عدة بونجار، والمتكونة من ستة أعضاء.

صدر في العدد الأخير من الجريدة الرسمية المرسوم الرئاسي المتضمن إنشاء لجنة وطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته وتحديد تنظيمها وسيرها، والتي تعد آلية لليقظة والاستشارة في هذا المجال. تعد اللجنة جهازا دائما لتنسيق نشاطات الوقاية من مرض السرطان ومكافحته وتقييمها، حيث تكلف، من هذا المنطلق، بعدة مهام، تتمثل في «اقتراح عناصر الاستراتيجية الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته ومتابعتها وتقييمها»، مع «ضمان تنسيق ومتابعة نشاطات المخطط الوطني للتكفل بالمرضى المصابين به».

كما تعمل اللجنة المذكورة أيضا -وفقا للمرسوم الرئاسي- بتعزيز تدابير الوقاية من مختلف أصناف مرض السرطان، لاسيما منها الكشف المبكر عنه، بالتنسيق مع مختلف القطاعات المعنية».

من المهام الأخرى المنوطة بهذه اللجنة، «تشجيع البحث العلمي في مجال أمراض السرطان وتفعيله، بالتنسيق مع الوزارة المكلفة بالصحة والوزارة المكلفة بالتعليم العالي والبحث العلمي

## مشروع القانون المعدل للأمر المتضمن قانون العقوبات.. وزير العدل؛

## الجزائر تنخرط في جهود المجتمع الدولي لمحاربة الجريمة والإرهاب

■ حماية المسير دفعا للاقتصاد وتحقيقا للتنمية.. وأفراد الأمن عند محاربة الجرائم



أكد وزير العدل حافظ الأختام، عبد الرشيد طيبي، بالجزائر العاصمة، أن الجزائر تنخرط بصفة كلية، من خلال مشروع القانون المعدل والمتعم للأمر رقم 156-66 المتضمن قانون العقوبات، في مجهودات المجتمع الدولي الرامية إلى محاربة كل أشكال الإجرام الخطير، لاسيما الجريمة المنظمة والإرهاب.

قال الوزير، في رده على انشغالات نواب المجلس خلال جلسة علنية، ترأسها رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي، مساء أول أمس، إن «الجزائر تنخرط بصفة كلية بهذا المشروع في مجهودات المجتمع الدولي الرامية إلى محاربة كل أشكال الإجرام الخطير وخاصة الجريمة المنظمة والإرهاب والفساد والتخريب الاقتصادي والتخاطر من الخارج».

وأوضح الوزير، أن الكثير من الأحكام التي أتت في مشروع القانون كانت بتوجيه من رئيس الجمهورية، لاسيما موضوع حماية المسير من أجل دفع الاقتصاد وتحقيق التنمية وحماية أفراد الأمن عند محاربة الجريمة وتسريب وثائق تتعلق بالأمن والدفاع والاقتصاد الوطني».

وبالمناسبة، أشار الوزير إلى أن استبعاد إدراج المادة 119 مكرر معدلة من قانون العقوبات في القانون المتعلق بالوقاية من الفساد ومكافحته، راجع إلى أن هذا الأخير «يعد أساسه القانوني في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، التي حددت الأفعال التي تشكل جرائم الفساد والتي لا تتضمن أفعالا مماثلة لتلك المنصوص عليها في المادة 119 مكرر». كما أن الجريمة المنصوص عليها في المادة 119 مكرر، يضيف الوزير، هي «جريمة عمدية أدخلت عليها عناصر موضوعية، تتمثل في عدم مراعاة القوانين و/أو الأنظمة و/أو قواعد المعمول بها لقيام الخطأ الجزائي» وبذلك يصبح الفرق، بحسبه، واضحا بينها وبين «خطأ التسبب»، مع العلم أن «الهيئات الاجتماعية تبدي رأيا في طبيعة الأفعال المرتكبة، إن كانت من أفعال التسبب والوقاية من الأفعال المرتكبة، إن كانت من أفعال التسبب»، يقول السيد طيبي، «تم تحديدها التقديرية للقاضي، يقول السيد طيبي، «تم تحديدها في مدى توفر العنصرين المذكورين».

للإشارة، تنص المادة 149 مكرر 24: «تعد مبررة الأفعال التي يرتكبها أفراد القوة العمومية أثناء أو بمناسبة ممارسة مهامهم، لوضع حد للجريمة، إذا أفضت التحقيقات التي تبشرها السلطة القضائية إلى إثبات قيام عناصر الدفاع المشروع وفقا لأحكام المادتين 39 و40 من هذا القانون».

في نفس السياق، أشار وزير العدل حافظ الأختام إلى أن هذه المادة وضعت ضوابط لتطبيق أحكام الدفاع المشروع لأفراد القوة العمومية ومن أهمها هي «إعطاء السلطة القضائية، بصفة حصرية، إثبات توفر قيام حالات الدفاع المشروع من خلال التحقيقات التي تجريها، والتي تتمتع من أجل ذلك بسلطات واسعة للبحث عن الحقيقة، مضيفا أن «التحقيق القضائي مستقل تماما عن التحقيق الابتدائي الذي يجريه ضباط الشرطة القضائية».

وبالمناسبة، كشف طيبي أن الحكومة تكفل حاليا على «وضع الإطار القانوني والتنظيمي للكاميرات الجسدية، التي أثبتت، على حد قوله، «نجاحها في الدول المطبق فيها»، حيث تمكن هذه الكاميرات من «إثبات التجاوزات الصادرة، سواء من طرف أفراد القوة العمومية أو المجرمين بصورة حقيقية وشفافة».

وعن التسول بالأطفال في إطار جماعة إجرامية منظمة، أوضح الوزير أن الجديد في هذا المشروع هو إدراج التسول بالقاصر أو تعريضه للتسول في إطار جماعة إجرامية منظمة، حيث يقترح مشروع القانون عقوبة الحبس من 10 إلى 5 سنوات.

أكد وزير العدل حافظ الأختام، عبد الرشيد طيبي، بالجزائر العاصمة، أن الجزائر تنخرط بصفة كلية، من خلال مشروع القانون المعدل والمتعم للأمر رقم 156-66 المتضمن قانون العقوبات، في مجهودات المجتمع الدولي الرامية إلى محاربة كل أشكال الإجرام الخطير، لاسيما الجريمة المنظمة والإرهاب.

قال الوزير، في رده على انشغالات نواب المجلس خلال جلسة علنية، ترأسها رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي، مساء أول أمس، إن «الجزائر تنخرط بصفة كلية بهذا المشروع في مجهودات المجتمع الدولي الرامية إلى محاربة كل أشكال الإجرام الخطير وخاصة الجريمة المنظمة والإرهاب والفساد والتخريب الاقتصادي والتخاطر من الخارج».

وأوضح الوزير، أن الكثير من الأحكام التي أتت في مشروع القانون كانت بتوجيه من رئيس الجمهورية، لاسيما موضوع حماية المسير من أجل دفع الاقتصاد وتحقيق التنمية وحماية أفراد الأمن عند محاربة الجريمة وتسريب وثائق تتعلق بالأمن والدفاع والاقتصاد الوطني».

وبالمناسبة، أشار الوزير إلى أن استبعاد إدراج المادة 119 مكرر معدلة من قانون العقوبات في القانون المتعلق بالوقاية من الفساد ومكافحته، راجع إلى أن هذا الأخير «يعد أساسه القانوني في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، التي حددت الأفعال التي تشكل جرائم الفساد والتي لا تتضمن أفعالا مماثلة لتلك المنصوص عليها في المادة 119 مكرر». كما أن الجريمة المنصوص عليها في المادة 119 مكرر، يضيف الوزير، هي «جريمة عمدية أدخلت عليها عناصر موضوعية، تتمثل في عدم مراعاة القوانين و/أو الأنظمة و/أو قواعد المعمول بها لقيام الخطأ الجزائي» وبذلك يصبح الفرق، بحسبه، واضحا بينها وبين «خطأ التسبب»، مع العلم أن «الهيئات الاجتماعية تبدي رأيا في طبيعة الأفعال المرتكبة، إن كانت من أفعال التسبب والوقاية من الأفعال المرتكبة، إن كانت من أفعال التسبب»، يقول السيد طيبي، «تم تحديدها التقديرية للقاضي، يقول السيد طيبي، «تم تحديدها في مدى توفر العنصرين المذكورين».

للإشارة، تنص المادة 119 مكرر معدلة من موظف عمومي بمفهوم القانون المتعلق بالوقاية من الفساد ومكافحته يتسبب، عمدا، نتيجة عدم مراعاته القوانين و/أو الأنظمة و/أو قواعد الأمن المعمول بها، في سرقة أو تبيد أو اختلاس أو تلف أموال عمومية أو خاصة أو أشياء تقوم مقامها أو وثائق أو سندات أو عقود أو أموال منقولة وضعت تحت يده، سواء بمقتضى وظيفته أو بسببها، يعاقب الحبس من 3 سنوات إلى 5 سنوات وبغرامة من 300.000 دج إلى 500.000 دج».

وعن مبررات تخصيص مادة مستقلة لحالة الدفاع المشروع لأفراد القوة العمومية في المادة 149 مكرر 24 وضمانات التطبيق السليم لها، أكد الوزير أنها راجعة إلى «الارتفاع المذهل وغير المسبوق للاعتداءات الواقعة على أفراد القوة العمومية أثناء مباشرة مهامهم والتي ترتب عليها في بعض الحالات وفيات»، لافتا إلى تسجيل «سنة 2022، على مستوى

إعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)

بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار  
1 شارع باستور - الجزائر  
الهاتف: 73.71.28... (021)  
73.76.78 (021) ? 74.99.81 (021)  
73.95.59... (021)  
agence.regie@anep.com.dz  
programmation.regie@anep.com.dz

ملاحظة: المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام  
مسؤول النشر

جمال لعلامي

رئيس التحرير  
محمد كاديك

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)  
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج  
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz / الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 023 4691 80  
الفاكس: 023 4691 77

التحرير

التحرير: 023 46 91 87  
الفاكس: 023 46 91 79

الإطلاق الرسمي للموقع الإلكتروني الخاص بالقمة السابعة.. الرئيس تبون؛

## الجزائر حريصة على إنجاز منتدى الدول المصدرة للغاز

■ أهمية التعاون والنضام وضرورة الإدراك المتبادل لمتطلبات توازن المصالح وتقاسم المنافع  
 ■ الدورة تتعقد في سياق يطبعه التركيز على الغاز الطبيعي كمصدر حاسم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية  
 ■ تشجيع الاستثمار في البحث وتوسيع حقول الاستكشاف ضمن شراكات مربحة بين الدول المنتجة والمستهلكة



لرئاسته الموفقة للدورة السابقة، وإدارته لمقتضياتها بالنجاح المطلوبة، وأن أنهو بجهود الأمين العام للمنتدى، وكافة المساهمين في الإعداد لأشغال القمة.

تتعقد دورة الجزائر في سياق يطبعه التركيز المتزايد على الغاز الطبيعي، كمصدر طاوقي حاسم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، لكونه من أهم المصادر الطاقوية البديلة والنظيفة الصديقة للبيئة، مما يجعلنا في هذه المرحلة نتطلع ونحن نلتقي بالجزائر العاصمة، إلى تعميق التفكير والتشاور من أجل تأكيد قيمته كمورد أساسي لانتقالات الطاقة، ولمواجهة تحديات تطوير تقنيات الاستخراج،

مسار صحيح لمستقبل طاقة مستدام وآمن ومزدهر.. عرقاب؛

## حوارات استراتيجية وجهود تعاونية للدفع بالصناعة الغازية وتحقيق الريادة

قال- عبر «إنجازات رائدة، على غرار إطلاق أول مصنع للغاز الطبيعي المسال في عام 1964، وإقامة أول عقود غاز طويلة المدى سنة 1969، وإنجاز خط أنابيب تحت البحر يربط بين إفريقيا وأوروبا، وكذا الحفاظ على مكانتها كمورد موثوق للغاز الطبيعي».

وبالمناصفة، عبر حامل عن «شكر وامتنان وتقدير» المنتدى للجزائر على استضافتها للقمة السابعة، تحت قيادة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مشيدا به «بمشاركة الجزائر النشيطة وعضويتها المؤسسة في المنتدى والتزامها وتأثيرها في صناعة الغاز الطبيعي».

للإشارة، فإن موقع القمة السابعة لمنتدى الدول المصدرة للغاز يوفر معلومات حول هذا الحدث العالمي ويتميز بخصوص تقنية عالية وسريعة، مزودة بكل المعلومات الخاصة بالتحديات لهذه القمة وكذلك بمعلومات تقنية وعلمية في مجال الغاز.

### شهادة اعتراف لصالح الجزائر

من جهته، أكد الأمين العام لمنتدى الدول المصدرة للغاز محمد حامل، أن استضافة الجزائر للقمة هي «شهادة على دورها الرائد في قطاع الغاز الطبيعي» وهو ما يتضح -مثلا

أشرف وزراء الطاقة والمناجم والبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية والاتصال، محمد عرقاب وكريم بيبى تريكي ومحمد لعقاب على التوالي، ومستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال كمال سيدي السعيد، وبحضور الأمين العام للمنتدى محمد حامل، أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة، على الإطلاق الرسمي للموقع الإلكتروني الخاص بالقمة السابعة لمنتدى الدول المصدرة للغاز، المقرر عقدها بالجزائر في الفترة من 29 فيفري إلى 2 مارس المقبل.

يتضمن الموقع الإلكتروني للدورة السابعة لرؤساء دول وحكومات منتدى الدول المصدرة للغاز على مستوى القمة، كلمة ترحيبية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، هذا نصها:

«يسعدني أن أتوجه بالتحية الأخوية لأصحاب الفخامة والسمو والمعالي، الذين سأتشرف باستقبالهم في الجزائر، للمشاركة في الدورة السابعة لرؤساء دول وحكومات منتدى الدول المصدرة للغاز على مستوى القمة، في الثاني من شهر مارس لسنة 2024، وأن أعرب لسمو الشيخ الأخ العزيز تميم بن حمد آل ثاني، أمير دولة قطر، عن خالص التقدير

أكد وزير الطاقة والمناجم أن القمة تكتسي «أهمية بالغة»، كونها تعد بمثابة «منصة هامة لتعزيز التعاون الدولي ومناقشة التحديات الراهنة للطاقة ومستقبل صناعة الغاز، مضيفا أن القمة التي يحضرها رؤساء دول وحكومات المنتدى تعد حدثا عالميا».

وأوضح عرقاب، أن المشاركين في هذا اللقاء سيبحثون من خلال «حوارات استراتيجية وجهود تعاونية، المسار الصحيح لمستقبل طاقة مستدام وآمن ومزدهر، مبرزا أن هذه المناسبة «الهامة»، تعد أيضا «المنبع الذي تتلاقى فيه الأفكار والرؤى ووجهات النظر العالمية، للدفع بالصناعة الغازية والاستفادة من كل مصادرها بشكل يسمح للدول المنبئة بجمل مشعل الريادة في تغطية احتياجات السوق العالمية لتحقيق الأمن الطاقوي والتنمية المستدامة».

ويخصوص الموقع الإلكتروني، أكد الوزير أنه يشكل «أرضية هامة تتضمن معلومات قيمة،

عرقاب يستقبل وفدا لبحث تحضيرات القمة السابعة

## تعزيز التعاون العلمي والتكنولوجي بين الدول الأعضاء

كما بحث الطرفان الأهداف الاستراتيجية للمنتدى، بالإضافة إلى سبل تعزيز التعاون العلمي والتكنولوجي بين الدول الأعضاء في المنتدى لإيجاد حلول وابتكارات في مجال الغاز، لاسيما من خلال معهد أبحاث الغاز التابع للمنتدى والذي يوجد مقره بالجزائر.

لأهميته بالنسبة للاقتصاد الوطني.. وزير الاتصال؛

## ضرورة تكوين صحفيين متخصصين في ميدان الغاز

■ تزويد الصحفي بالأدوات والآليات المعرفية التي تمكنه من التعامل مع متغيرات السوق

بمناية «انطلاقة لتعزيز المكاسب والمعارف الكافية من أجل التعامل الجيد والفعال مع المواضيع الحساسة والمصيرية» في قطاع الغاز والبتروول. وذكر الوزير، بأن قانون الإعلام الجديد «يعطي للصحفي الحق في التكوين»، مضيفا أن القمة السابعة لرؤساء دول وحكومات منتدى الدول المصدرة للغاز المقررة بالجزائر، هي فرصة مواتية لتنظيم هذه الدورة التكوينية المتخصصة للصحفيين «لتسهيل أداء واجبه».

الشرق الأوسط على حافة الانهيار.. بن جامع؛

## يجب ضبط النفس وتفادي التصعيد.. والقوة ليست وسيلة للسلام والاستقرار

■ القضية الفلسطينية تشكل حجر الزاوية للأمم المتحدة

وتابع السيد بن جامع يقول، إننا ندعو اليوم، إلى حوار وعمل جماعي من أجل تذليل خلافتا وتحقيق ازدهار مشترك. داعيا في هذا الصدد، إلى ترك مفاهيم العنف والردع جانبا، و«العمل يدا بيد من أجل شرق أوسط ينعم بالسلام».

وفي معرض تطرقه للوضعية السائدة في غزة، التي تتعرض لاعتداءات صهيونية همجية منذ 7 من أكتوبر 2023، شدد ممثل الجزائر الدائم لدى الأمم المتحدة، على أن «القضية الفلسطينية تشكل حجر الزاوية لهذه المؤسسة»، كما أكد أن الجزائر، ومنذ بداية العدوان على الشعب الفلسطيني، سيما في قطاع غزة، ما فتئت تحذر من خطر توسع النزاع إقليميا».

أكد وزير الاتصال، محمد لعقاب، الثلاثاء، بجامعة أحمد بوقرة ببومرداس، على أهمية تكوين صحافة مختصة في الغاز، بالنظر لكانة هذه الطاقة الحيوية دوليا ولأهميتها بالنسبة للاقتصاد وللوطن ككل.

قال الوزير في كلمة ألقاها في افتتاح دورة تكوينية لفائدة صحفيين، تحضيرا لتغطية القمة السابعة لرؤساء دول وحكومات منتدى الدول المصدرة للغاز المقررة بالجزائر من 29 فبراير إلى 2 مارس القادم،

وأوضح السيد بن جامع خلال اجتماع عقد، الاثنين، بمجلس الأمن الدولي حول «الأخطار التي تهدد السلام والأمن الدوليين»، أن «الشرق الأوسط على حافة الانهيار»، مؤكدا أن «الضربات الجوية الأخيرة التي استهدفت العراق وسوريا، في نهاية الأسبوع، من شأنها أن تؤدي إلى تفاقم الوضع المحفوف أصلا بالمخاطر».

جدد ممثل الجزائر الدائم لدى الأمم المتحدة بنيويورك، عمار بن جامع، التأكيد على دعوة الجزائر إلى وقف فوري لإطلاق النار في قطاع غزة، وذلك «كخطوة أولى نحو تحقيق السلام والاستقرار في الشرق الأوسط».

وأوضح السيد بن جامع خلال اجتماع عقد، الاثنين، بمجلس الأمن الدولي حول «الأخطار التي تهدد السلام والأمن الدوليين»، أن «الشرق الأوسط على حافة الانهيار»، مؤكدا أن «الضربات الجوية الأخيرة التي استهدفت العراق وسوريا، في نهاية الأسبوع، من شأنها أن تؤدي إلى تفاقم الوضع المحفوف أصلا بالمخاطر».

استقبله وزير الدفاع السعودي وزار مركز عمليات القوات الجوية.. الفريق أول شنقرية؛

## علاقات تاريخية ودعم لا محدود من المملكة السعودية لجزائر إبان الثورة التحريرية

■ حرص الجيش الوطني الشعبي على الارتقاء بالتعاون العسكري وتوسيعه إلى مجالات أخرى



وأوضح المصدر، أنه «بعد الاستقبال بمدخل مركز عمليات القوات الجوية، طاف السيد الفريق أول السعيد شنقرية بمرافق وهياكل هذا المركز، أين تلقى شروحات وافية حول مهامه، لا سيما فيما يتعلق بالعمليات الجوية، بعدها تم تبادل هدايا رمزية ليقوع السيد الفريق أول في الأخير على السجل الذهبي للمركز».

### ...وزير كلية القيادة والأركان للقوات المسلحة السعودية

من جهة أخرى، زار السيد الفريق أول السعيد شنقرية، الاثنين، كلية القيادة والأركان للقوات المسلحة السعودية، وبمدخل الكلية، «استقبل السيد الفريق أول السعيد شنقرية رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، من طرف السيد اللواء الركن محمد بن جدوع الرويلي قائد الكلية، ليطوف بعدها السيد الفريق أول والوفد المرافق له بمختلف أقسام الكلية، حيث تابع عرضا مفصلا حول نظام تكوين الضباط الدارسين وكذا الدورات التأهيلية بها، بالإضافة إلى مشروع حول تطوير هذه الكلية إلى جامعة، ليأخذ بعدها السيد الفريق أول رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي صورة تذكارية مع قيادات كلية القيادة والأركان التابعة للقوات المسلحة السعودية ويوقع على السجل الذهبي للكلية، وفي الأخير تم تبادل هدايا رمزية».

وأشار المصدر، إلى أن «السيد الفريق أول توقف كذلك مطولا بجناح الشركات الروسية المتخصصة في صناعات الفضاء ومنظومات الأسلحة المضادة للمدركات، كما تلقى شروحات مفصلة حول آخر التكنولوجيا في مجال أنظمة الصواريخ ومحطات الرادار ومحطات التحكم الذاتية، واختتم زيارة أجنحة المعرض من الجناح الصيني، حيث طالع عن كتب على آخر التقنيات في صناعات الطائرات المسيرة والسفن الحربية».

ولفت البيان إلى أن السيد الفريق أول، أكد أيضا «حرص الجيش الوطني الشعبي على الارتقاء بالتعاون العسكري الثنائي إلى أعلى المستويات وتوسيعه إلى مجالات أخرى ذات الاهتمام المشترك». كما زار رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، في اليوم الرابع من الزيارة الرسمية التي تقوده إلى المملكة العربية السعودية، ممثلا لرئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، مركز عمليات القوات الجوية السعودية، حسب ما أفاد، أمس الثلاثاء.

وجاء في البيان: في اليوم الرابع من الزيارة الرسمية التي تقوده إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في الطبعة الثانية لمعرض الدفاع الثالثاء، السيد الفريق أول السعيد شنقرية رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، ممثلا لرئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، مركز عمليات القوات الجوية السعودية، حسب ما أفاد، أمس الثلاثاء.

وجاء في البيان: في اليوم الرابع من الزيارة الرسمية التي تقوده إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في الطبعة الثانية لمعرض الدفاع الثالثاء، السيد الفريق أول السعيد شنقرية رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، ممثلا لرئيس القوات الجوية السعودية.

### وزير الخارجية يتلقى اتصالا هاتفيا من نظيره الأمريكي أنتوني بلينكن

مناقشة مبادرة الجزائر بمجلس الأمن حول قرار «لاهاي»

تبادل وجهات النظر بشأن تطورات الأوضاع في قطاع غزة.. والاتفاق على تعزيز التواصل

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

### احتتام أشغال لجنة الاتحاد الإفريقي ببرازافيل

### دعم مسار المصالحة الوطنية في ليبيا

اختتمت، مساء الاثنين، بالعاصمة الكونغولية برازافيل، أشغال اجتماع لجنة الاتحاد الإفريقي رفيعة المستوى المعنية بليبيا، والتي شارك فيها الوزير الأول نذير العرابوي، ممثلا لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون.

دعا المشاركون في مداخلاتهم خلال أشغال الدورة العاشرة للجنة، إلى دعم مسار المصالحة الوطنية في ليبيا وحشد الإمكانيات لإنجاح المؤتمر الجامع المقرر نهاية شهر أفريل القادم بمدينة سيرت، محذرين من تداعيات استمرار الأزمة على أمن واستقرار المنطقة.

وفي كلمة له قرأها نيابة عنه الوزير الأول، جدد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، دعم الجزائر للمصالحة الوطنية وتنظيم الانتخابات في ليبيا، مؤكدا بأنها لن تدخر أي جهد في إطار المهام

استقبل رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقرية، مساء الاثنين، من قبل وزير الدفاع للقوات المسلحة السعودية، الأمير خالد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، وذلك في إطار زيارته الرسمية إلى المملكة العربية السعودية، ممثلا لرئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، حسب ما أفاد بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وجاء في البيان: «مواصلة لزيارته الرسمية إلى المملكة العربية السعودية، ممثلا للسيد رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، للمشاركة في الطبعة الثانية لمعرض الدفاع العالمي، استقبل السيد الفريق أول السعيد شنقرية، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، مساء الاثنين، من قبل وزير الدفاع للقوات المسلحة السعودية، سمو الأمير خالد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود».

وأضاف المصدر، أن الاستقبال الذي «تم بحضور مسؤولين عسكريين سامين من الجانبين، خصص لتقييم حالة التعاون العسكري الثنائي بين الجزائر والمملكة العربية السعودية، اللذين تجمعهما علاقات أخوية مميزة تجسدت في الكثير من المحطات الفارقة في التاريخ المشترك للبلدين الشقيقين».

وخلال اللقاء «ألقى السيد الفريق أول كلمة جدد فيها تقديره وعرفانه لحفاوة الاستقبال الذي حظي به والوفد المرافق له، كما أشاد بمتانة العلاقات الثنائية التاريخية التي تجسدت من خلال الدعم اللامحدود الذي تلقتة الجزائر من المملكة العربية السعودية إبان ثورة التحرير المظفرة».

ولفت البيان إلى أن السيد الفريق أول، أكد أيضا «حرص الجيش الوطني الشعبي على الارتقاء بالتعاون العسكري الثنائي إلى أعلى المستويات وتوسيعه إلى مجالات أخرى ذات الاهتمام المشترك». كما زار رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، في اليوم الرابع من الزيارة الرسمية التي تقوده إلى المملكة العربية السعودية، ممثلا لرئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، مركز عمليات القوات الجوية السعودية، حسب ما أفاد، أمس الثلاثاء.

وجاء في البيان: في اليوم الرابع من الزيارة الرسمية التي تقوده إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في الطبعة الثانية لمعرض الدفاع الثالثاء، السيد الفريق أول السعيد شنقرية رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، ممثلا لرئيس القوات الجوية السعودية.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

### تلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

وتلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطني بالخارج أحمد عطاف، أمس الثلاثاء، اتصالا هاتفيا من نائب رئيس الوزراء، ووزير الشؤون الخارجية لجمهورية صربيا إيفيتسا داتشيتش، حسب ما أفاد بيان للوزارة.

### احتتام أشغال لجنة الاتحاد الإفريقي ببرازافيل

### دعم مسار المصالحة الوطنية في ليبيا

اختتمت، مساء الاثنين، بالعاصمة الكونغولية برازافيل، أشغال اجتماع لجنة الاتحاد الإفريقي رفيعة المستوى المعنية بليبيا، والتي شارك فيها الوزير الأول نذير العرابوي، ممثلا لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون.

دعا المشاركون في مداخلاتهم خلال أشغال الدورة العاشرة للجنة، إلى دعم مسار المصالحة الوطنية في ليبيا وحشد الإمكانيات لإنجاح المؤتمر الجامع المقرر نهاية شهر أفريل القادم بمدينة سيرت، محذرين من تداعيات استمرار الأزمة على أمن واستقرار المنطقة.

وفي كلمة له قرأها نيابة عنه الوزير الأول، جدد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، دعم الجزائر للمصالحة الوطنية وتنظيم الانتخابات في ليبيا، مؤكدا بأنها لن تدخر أي جهد في إطار المهام

عبر مختلف البنوك إلى غاية نهاية جوان 2023

## الصيرفة الإسلامية

تستقطب 624 مليار دينار

• رصيد الميزان التجاري يبقى في حالة فائض



بلغت ودائع الصيرفة الإسلامية 623.83 مليار دينار حتى نهاية شهر جوان 2023، تم جمعها عبر 741 شباكا بنكية مخصصا لهذا النشاط عبر كامل التراب الوطني، بحسب ما جاء في مذكرة ظرفية لبنك الجزائر.

أوضح بنك الجزائر في مذكرته، أن "حجم ودايع الصيرفة الإسلامية على مستوى البنوك انتقل من 546.69 مليار دج في سنة 2022 ليلعب 623.83 مليار دج في نهاية جوان 2023، أي بارتفاع بنسبة 11,14% ما بين نهاية 2022 ونهاية جوان 2023".

كما أشار ذات المصدر، إلى وجود 12 بنكا معتمدا في 2023، منها ستة بنوك عمومية وستة خاصة، مؤكدا أن عدد الوكالات المخصصة لهذا النشاط قد انتقل من 69 وكالة مع نهاية 2022 إلى 75 وكالة في نهاية جوان 2023، فيما سجل عدد الشبايك البنكية الخاصة بالصيرفة الإسلامية ارتفاعا، منتقلا من 655 إلى 741 شباكا خلال نفس الفترة.

أما فيما يخص مؤشرات المتانة المالية، فقد أكد بنك الجزائر أن مستوى الملاءة المالية الإجمالية للبنوك "يبقى أعلى من الحد الأدنى المطلوب"، و«ماقتى يتحسن خلال الأشهر التسعة الأولى من سنة 2023».

كما أشار بنك الجزائر، إلى ارتفاع "ملموس" للإيرادات المالية بـ 855,02 مليار دج في ظرف سنة، ليلعب 7.823,31 مليار دج في نهاية سبتمبر 2023، مقابل 6.968,29 مليار دج في نهاية سبتمبر 2022، أي بارتفاع 12,27%.

ويعود هذا الارتفاع بشكل أساسي إلى زيادة مداخيل المحروقات بـ 567,92 مليار دج، يضيف ذات المصدر، موضحا أن هذه الإيرادات تشير إلى

نسبة 55,80% في المداخيل المالية الإجمالية. أما فيما يخص مستوى الاحتياطي الرسمي للعملة الصعبة (لا يشمل الذهب النقدي)، فقد سجل ارتفاعا بـ 6.987 مليار موازي دولار خلال الأشهر التسعة الأولى من سنة 2023.

وكان يقدر بـ 67.981 مليار موازي دولار أمريكي في نهاية سبتمبر 2023، مقابل 52.763 مليار موازي

دولار أمريكي في نهاية سبتمبر 2022 و 60.994 مليار موازي دولار أمريكي في نهاية ديسمبر 2022.

في حين بلغ فائض الرصيد الإجمالي لميزان المدفوعات 6.6 مليار دولار في نهاية سبتمبر 2023، مقابل 11.9 مليار دولار خلال نفس الفترة من سنة 2022، بحسب ذات المذكرة الظرفية.

المدير العام .. اللواء بخوش من مستغانم:

## مضاعفة اليقظة للتصدي لكافة أشكال الغش والتهرب

أكد المدير العام للجمارك اللواء عبد الحفيظ بخوش، أمس الثلاثاء، بمستغانم، على ضرورة مواكبة التحول الرقمي الذي يشهده حاليا قطاع الجمارك.

## غانية زيوي

حثّ اللواء بخوش خلال لقائه مع الإطارات الجمركية للقطاع بولاية مستغانم، على وجوب الانخراط ضمن هذا المعنى الرقمي وتمكين الجمركيين من التكوينات التي تساهم في رفع جاهزية الأعوان وتجندهم الدائم لخدمة الاقتصاد الوطني والحفاظ على صحة وسلامة المواطن، والعمل على توفير الظروف المناسبة لتسهيل عملية الولوج إلى النظام المعلوماتي للجمارك الجديد.

وأكد اللواء على ضرورة بذل المزيد من الجهود ومضاعفة اليقظة للتصدي لكافة أشكال الغش والتهرب بشتى أشكاله، في ظل المهام المسندة إليهم، وكذا تعزيز التعاون العملي مع مختلف الأسلاك الأمنية، مشيرا إلى "الاستراتيجية المعتمدة في قطاع الجمارك الرامية إلى تحديث القطاع، والعمل على تحقيق أحسن النتائج ميدانيا، سواء في مجال مكافحة الغش والتهرب، أو فيما تعلق بتحصيل الغرامات المستوجبة وتكثيف العمليات المتعلقة بالتصرف في البضائع، بما في ذلك تنظيم عمليات البيع بالمزاد العلني وإتلاف البضائع وتشجيع تسوية القضايا عن طريق المصالحة الجمركية، وذلك بنية تحصيل حقوق الخزينة العمومية وتصفية المخازن الجمركية".

وقال ذات المسؤول، إنه "يتعين على كل جمركي وجمركية العمل دون هوادة في سبيل إعطاء أحسن صورة عن الأداء الجمركي المهني والنموذجي"، مشددا أنه "لن يتسامح مع أي تهاون في تأدية المهام، من شأنه أن يؤثر سلبا على مستوى المردودية المطلوبة، أو يمكنه الإساءة لجهاز الجمارك".

وأردف اللواء بخوش، "على كافة المسؤولين وعلى كافة المستويات، الالتزام بضرورة توفير الدعم اللازم للجمركي في إطار أداء مهامه"، ملحا على ضرورة بذل المزيد من الجهد والتحلي بالنزاهة والاحترافية في مواصلة العمل والأداء.

أما رصيد الميزان التجاري فيبقى هو الآخر في حالة فائض، مسجلا فائضا بـ 9.9 مليار دولار خلال الأشهر التسعة الأولى من سنة 2023، وفق ذات المصدر، مشيرا إلى أن الصادرات من السلع بلغت 41.3 مليار دولار في نهاية سبتمبر 2023، فيما ناهزت الواردات من السلع 31.3 مليار دولار خلال نفس الفترة.

عليكم جميعا العمل على تسهيل الاستفادة من مختلف التسهيلات الجمركية الممنوحة لفائدة المؤسسات الاقتصادية، لاسيما المنتجة الرامية إلى تقليص آجال المعالجة الجمركية وخفض التكاليف" وذلك تماشيا واستراتيجية السلطات العليا للبلاد لدعم الاقتصاد الوطني.

للإشارة، تندرج زيارة المدير العام للجمارك اللواء عبد الحفيظ بخوش، ضمن سلسلة الزيارات الميدانية المبرمجة إلى كافة المصالح والوحدات الجمركية عبر الإقليم الوطني، من أجل معاينة مستوى الأداء الجمركي والوقوف على مدى جاهزية أعوان الجمارك الجزائرية، أين عين بولاية مستغانم مقر مفتشية أقسام الجمارك بمستغانم والمحطة البحرية للمسافرين ومختلف مرافق وأجنحة الميناء التجاري.



وفيما يخص تقديم جميع التسهيلات لاستيراد السيارات وتسهيل الاستفادة من التسهيلات الاقتصادية، قال اللواء بخوش إنه "يتعين

## كلية العلوم والاقتصادية بجامعة وهران 2

## نحو 100 فقرة مشروعة مبتكرة هذه السنة

مشاريعهم ومرافقتهم.

كما يسعى الصالون كذلك، إلى تعميم روح المقاولانية لدى الشباب وتشجيعهم على الجرة في الأفكار وربطهم مباشرة بمتعملي المرافقة من القطاعين العمومي والخاص ومساعدة أصحاب المؤسسات الناشئة والمصغرة على إبراز منتوجاتهم أمام زبائن محتملين ومستثمرين.

وأكد بعض العارضين من الشباب أصحاب المشاريع، على أهمية مثل هذه الفعاليات في تسويق منتجات الشباب، على غرار الأتسة آسيا حداد، صاحبة شركة ناشئة فنية للنشر وتوزيع المنتجات السمعية البصرية، وهي طالبة حاليا في جامعة التكوين المتواصل، حيث لفتت إلى دور هذه التظاهرات في إظهار منتجات حاملي المشاريع أمام المتعلمين الاقتصاديين.

أما عارضة أخرى، صاحبة مؤسسة مصغرة لتصميم وخياطة مختلف الألبسة التقليدية، وهي طالبة سابقة في جامعة وهران 2، فأشارت إلى أهمية هذه التظاهرات بالنسبة لها في إبراز وتشجيع المنتج المحلي، خاصة ما تعلق باللباس التقليدي وتطوير الإنتاج.



ومنسقة الصالون، بأن أهمية هذه التظاهرة العلمية التي تجمع ما يقارب 30 عارضا، تكمن في أنها صارت أرضية للتواصل الشبكي والاتصال الذي يسمح للجامعيين حاملي الأفكار والمشاريع ورؤساء المؤسسات بالاستفادة منها بغية تطوير شبكاتهم ومشاطرة خبراتهم وتمويل وتطوير

واستنادا للمتحدث، فقد قامت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتمديد آجال تسجيل المشاريع ضمن القرار المذكور ومن المتوقع أن يصل عدد طلبات المشاريع إلى حوالي 100.

من جانبها، أبرزت الأستاذة سهيلة سبيغ من كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية والتسيير

تهدف كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية والتسيير بجامعة وهران 2- "محمد بن أحمد"، إلى الوصول إلى حوالي 100 فكرة مشروع من تنفيذ الطلبة قابلة للتحويل إلى مؤسسات ناشئة أو مشاريع مبتكرة خلال هذا السنة، بحسب ما ذكره، أمس الثلاثاء، عميد الكلية فاروق تشارم.

صرح تشارم لـ"أوج"، على هامش افتتاح الطبيعة الثالثة لصالون التسويق، أن "عملا كبيرا تم القيام به منذ بداية السنة الجامعية الجارية لتشجيع الطلبة على انتاج الفكر المقاولاتي في إطار القرار الوزاري 1275 المتعلق بألية "شهادة-مؤسسة ناشئة، شهادة-براءة اختراع".

وخلال السنة الماضية، تاريخ بداية تطبيق القرار 1275، تم تسجيل على مستوى كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية والتسيير، سبعة مشاريع فقط، فيما تم تسجيل منذ بداية السنة الجارية 47 طلب تسجيل مشاريع في إطار ذات القرار مما يبين العمل الذي تم القيام به من تحسين ومرافقة الطلبة وإقناعهم بالفكر المقاولاتي، وفق ذات المسؤول.

## ترأس الاجتماع الثالث للجنة الوطنية المكلفة بالموضوع.. شرفة الإحصاء العام للفلاحة..

### عملية إستراتيجية للاقتصاد



ترأس وزير الفلاحة والتنمية الريفية يوسف شرفة الاثنين بالجزائر العاصمة، الاجتماع الثالث للجنة الوطنية للإحصاء العام للفلاحة، حيث تم مناقشة عدة محاور تدخل ضمن التحضيرات لإطلاق وتجسيد هذه العملية الاستراتيجية، بحسب ما أفاد بيان للوزارة.

جاء في البيان: "تم يوم الاثنين 05 فيفري 2024 بمقر وزارة الفلاحة، عقد الاجتماع الثالث للجنة الوطنية للإحصاء العام للفلاحة (RGA)، برئاسة يوسف شرفة، وزير الفلاحة والتنمية الريفية، رئيس اللجنة، حيث تم من خلاله مناقشة عدة محاور تدخل ضمن التحضيرات لإطلاق وتجسيد هذه العملية الاستراتيجية بالنسبة للقطاع الفلاحي والاقتصاد الوطني بصفة عامة".

ومن بين المسائل التي تم مناقشتها من طرف أعضاء اللجنة، "العرض والمصادقة على الطريقة العملية لانجاز الإحصاء العام للفلاحة" وكذا "عرض مخطط الإعلام الخاص بتجسيد هذه العملية المحورية"، يضيف البيان.

## اجتماع قطاعي مشترك بين قطاعي المالية والري إجراءات لرفع العراقيل عن مشاريع الاستثمار



المواطنين بالمياه. وأضاف البيان ذاته انه "في إطار ديناميكية تعاون ينبغي توسيعها الى جميع القطاعات، فإن وزارة المالية دعت ميكل دائرتها الى مراقبة قطاع الري في إطار تعاون مكثف وفعال ضمن تجسيد إصلاحات الميزانية"، مؤكداً أن "هذا المسعى يرمي الى الرفع من مستوى استعمال الموارد المتوفرة وضمان تخصيص فعال للأموال وتبني تسير أكثر شفافية ومسؤولية للأموال العمومية".

وأعرب الوزيران خلال هذا الاجتماع عن "التزامهما المشترك بالعمل بالتشاور من أجل تطوير حلول ملائمة بغية تحسين مقاومة قطاع الري للتحديات الحالية"، يضيف ذات البيان، مشيراً الى انه "تمت مناقشة مبادرات خاصة من أجل تذييل الصعوبات المرتبطة بالجوانب الخاصة بأعمال الدولة المتعلقة ببعض مشاريع القطاع العمومي".

وخلص المصدر في الأخير الى التأكيد بأن "هذه المبادرة تندرج في إطار التزام السلطات العمومية بتوفير شروط الأمن المائي الوطني وتعاون مكثف بين القطاعات من أجل ضمان وفرة المياه الصالحة للشرب وكذا خدمة التطهير لجميع المواطنين حتى خلال فترات الجفاف الممتدة".

ترأس وزير المالية تعزير فايد الاثنين، اجتماعاً تنسيقياً بالاشتراك مع وزير الري، طه دربال، من أجل تكثيف التشاور القطاعي المشترك ورفع العراقيل التي يواجهها قطاع الري في إطار إنجاز المشاريع الاستثمارية المدرجة في محفظة القطاع. أوضح بيان لوزارة المالية أنه تمت خلال هذا الاجتماع الذي ضم مسؤولين سامين من الوزارتين، دراسة الصعوبات المرتبطة بالميزانية وأملات الدولة والمالية.

وأوضح ذات المصدر أن ممثلي الدائرتين الوزائيتين، قد أكدوا على ضرورة تجاوز هذه التحديات من أجل ضمان تموين المواطنين بالمياه الصالحة في ظرف عالمي يتميز بشح المياه.

في هذا الصدد، أكدت وزارة المالية على "الطابع الحساس لقطاع الري"، موضحة ان هذا الأخير "يقع بين أهم أولويات الحكومة".

كما ناقش المتدخلون أفضل السبل لتسريع استعمال الموارد المالية التي تم تخصيصها لتجاوز الصعوبات المالية المسجلة من أجل ضمان الإسراع في إطلاق وإنجاز عديد المشاريع الهيكلية الرامية الى تعزيز قدرات القطاع وتحسين تزويد الإغناء والتسهيلات الجبائية الممنوحة في مجال الضريبة الجزائرية الأشخاص الطبيعيين الذين يمارسون أنشطة جمع الورق المستعمل والنفايات المنزلية وكذا النفايات الأخرى القابلة للاسترجاع، المنشورة في القائمة الملحقة بالمرسوم والتي تضم 43 صنفاً من المواد.

وتشمل هذه المواد النفايات الناتجة عن الزراعة والبستنة وتربية المائيات والحراجه والقنص والصيد والبحري وعن تحضير الأغذية وتحويلها، وعن تحويل الخشب وإنتاج الألواح والأثاث ومعالجة الورق والورق المقوى، وصناعات الجلد والفرو والنسيج، ومناهج الكيمياء العضوية. كما تشمل النفايات الناتجة عن التشكيل والمعالجة الميكانيكية والفيزيائية لسطح المعادن والمواد البلاستيكية، وكذا مواد التغليف ونفاياتها، ونفايات البناء والتهديم، والناتجة عن منشآت النفايات ومحطات تطهير المياه القذرة، والنفايات البلدية ونفايات الحدائق



## شراكات منتظرة مع اليابان وكوريا لتجسيد مشاريع استثمارية.. بداني:

# الصالون الدولي للصيد البحري.. تهمين إنجازات الجزائر الجديدة

### التفاوض مع موريتانيا للصيد في أعالي البحار

تحتضن مدينة وهران غدا، الطبعة التاسعة للصالون الدولي للصيد البحري وتربية المائيات "سيبا" 2024، وذلك خلال الفترة الممتدة ما بين 08 إلى 11 فيفري الجاري، بالشراكة مع مركز الاتفاقيات محمد بن أحمد، تحت شعار "معاً من أجل أمن غذائي مستدام، بمشاركة 174 عارض من بينهم 25 مشاركا أجنبيا يمثلون 16 جنسية بحسب ما أعلن عنه وزير الصيد البحري والمنتجات الصيدية أحمد بداني أمس.

### سعاد بوعبوش

#### تصوير: عباس تليووة

الدولية والإقليمية، ومن ذلك مع موريتانيا حيث كشف عن وفد هام من الوزارة وتشاور مع المتعاملين الوطنيين خاصة للصيد في أعالي البحار على غرار سفن صيد التونة الحمراء 33 سفينة، إلى جانب 109 سفينة بطول يتجاوز 25 مترا والتي يمكنها الصيد في المحيط بموريتانيا، حيث لدى الجزائر حصص صيد، وسيكون هناك تفاوض وتشاور للاتفاق على المستحقات المالية وكذلك عن مناطق الصيد المعروفة بالوفرة.

في المقابل، أشار المسؤول الأول عن القطاع أنه سيتم العمل على إبراز قدرات وفرص الاستثمار في الصيد البحري الحر، الساحلي والصيد في أعالي البحار وكذا في المنتجات الصيدية بما فيها تربية المائيات بمختلف أنواعها، بناء وصيانة وإصلاح السفن، صناعات تحويل وتوضيب وتهمين منتجات الصيد البحري، أجهزة ومعدات الإنتاج في شعب الصيد البحري وتربية المائيات.

وسيكون الصالون الدولي للصيد البحري وتربية المائيات فرصة لاحتضان لقاءات ودورات لهيئات دولية وإقليمية ذات العلاقة بنشاطات الصيد البحري، كالهئية العامة لمصايد أسماك البحر الأبيض المتوسط، الهيئة العربية للاستثمار والإنماء الزراعي، المنظمة العربية للتنمية الزراعية، ناهيك عن منظمة التغذية والزراعة، برنامج الأمم المتحدة للتنمية وبرنامج الاقتصاد الأزرق للاتحاد الأوروبي.

وبحسب الوزير سيتم تنظيم لقاءات بين متعاملين اقتصاديين محليين وأجانب بغية بحث تعزيز التعاون فيما بينهم وبحث إمكانية إطلاق مشاريع مشتركة في الصيد البحري وتربية المائيات، كما ستعرف هذه الطبعة تنظيم

أوضح بداني خلال ندوة صحفية بمقر الوزارة، أن الطبعة التاسعة للصالون الدولي للصيد البحري وتربية المائيات "سيبا" 2024، ستعرف برمجة 14 ورشة علمية وتقنية تمس عدة مواضيع من بينها مساهمة المنتجات الصيدية في الصناعة الدوائية، صناعة السفن، المعايير الصحية لمنتجات الصيد البحري وتربية المائيات، التقنيات الحديثة في صيد التونة الحمراء، والمقاولات والمؤسسات الناشئة في مجال الصيد البحري وتربية المائيات إضافة إلى التحفيز الواردة في قانون المالية 2024 بهذا الخصوص.

وبحسب الوزير يهدف هذا الصالون إلى فتح فضاءات للشراكة والاستثمار والتعاون وتبادل الخبرات بين مختلف المتعاملين الاقتصاديين الوطنيين منهم والأجانب في مجالات الصيد البحري والمنتجات الصيدية، إلى جانب تهمين قدرات وإنجازات الجزائر في القطاع، والتعرف على التكنولوجيات الجديدة المستعملة في ميدان الصيد البحري وتربية المائيات ونقل الخبرات، ناهيك عن إبراز المشاريع المبتكرة في مجال الصيد البحري وتربية المائيات وتشجيع المؤسسات الناشئة.

من جهة أخرى، قال بداني إن الصالون سيكون فرصة لبحث سبل التعاون والشراكة في ميدان الصيد البحري وتربية المائيات مع الدول الصديقة والشقيقة والمنظمات

## الخبير في الاقتصاد.. عبد الرحمن هادف لـ "الشعب":

# المزارع النموذجية.. أهمية كبرى في سلسلة قيم الصناعات الغذائية

### التقليل من المضاربة والممارسة المؤثرة على القدرة الشرائية



عجلة الإنتاج الوطني، خاصة ذات المساحات الكبرى لتغطية العجز التي تعرفه بعض الشعب منها بالبقوليات.

ستعرف المزارع النموذجية تسمية وهاية جديدة ضمن منظور جديد للدرور الذي يمكن أن تساهم به في تطوير القطاع الفلاحي، والاقتصاد بصفة عامة، ضمن هذه المقاربة تحدث الخبير الاقتصادي عبد الرحمان هادف في تصريح لـ "الشعب"، مبرزا أهميتها في سلسلة القيم للصناعات الغذائية، وفي تحقيق تحدي الأمن الغذائي.

تسمح بأن يكون لها قيمة مضافة كبيرة، وتساهم بأكثر فعالية في تحقيق الأمن الغذائي. ومن جانب آخر، قال هادف إن عسرنة المنظومة التي تعمل عليها هذه المزارع النموذجية وإدخالها لها ضمن قيم الصناعة الغذائية، سيمكن من التحكم أكثر في مسار التوزيع وتسمح بإنشاء شبكات في مجال التسويق، مما يقلل ظاهرة المضاربة والممارسات التي تؤثر على وفرة المنتج والقدرة الشرائية من خلال أسعار تكون في متناول المستهلك والمواطن بصفة عامة.

يذكر أن رئيس الجمهورية كان قد في عديد المرات على ضرورة إعطاء الأهمية البالغة للمزارع النموذجية، وقد وجه في مجلس الوزراء الأخير تعليمات بإدماجها ضمن

### حياة / ك

يرى الخبير في الاقتصاد هادف أن المزارع النموذجية هي من بين الأولويات المهمة التي تسمح بتطوير القطاع الفلاحي في جميع شعبه، سواء تعلق الأمر بشعبة الحبوب أو شعبة البقوليات، أو شعبة اللحوم، لأن لها دور في إنتاج المحاصيل وفي نفس الوقت لها دور من الجانب العلمي والبحثي.

بالنسبة للخبير هادف، فإنه من الضروري تهمين المزارع النموذجية التي تمتد تواجدها الى ما بعد استقلال الجزائر كونها تمثل جانب أساسي من القطاع الفلاحي، وتعتبر أهم ركيزة في تطوير الفلاحة في الجزائر.

يعتقد هادف أن تطوير هذه المزارع يكون ضمن خصوصيات الأراضي الجزائرية، ومن خلال التجارب التي عرفتها عبر مختلف المراحل مروراً بالثورة الزراعية في سنوات السبعينات لغاية اليوم، وبالتالي أصبح من الضروري. بحسبه. أن يكون لها نظام جديد للتسيير وكذا للإنتاج.

يعتبر نظام التسيير الجديد للمزارع النموذجية تحدي ومطلب ملح من قبل رئيس الجمهورية الذي أكد عليه خلال اجتماع مجلس الوزراء الأخير، حيث سيتم إدراج هذه المزارع في إطار رؤية جديدة تسمح لها المشاركة في تطوير القطاع الفلاحي كمرحلة أولى، وفي تحقيق الأمن الغذائي، وقال إن التأكيد على ضرورة تطويرها سيؤدي الى تحقيق أهداف اقتصادية غاية في الأهمية.

أبرز هادف في هذا الإطار خصوصية هذه المزارع وقال إنها قابلة لتحقيق الوفرة في الإنتاج، وهي متواجدة في مناطق ولها إمكانية التوسع في الأراضي أكبر، كما يرى انه من الضروري الاهتمام بالجانب العلمي وذلك من خلال تطوير بنك البذور الذي تم استحداثه، بالإضافة الى تطوير جانب السقي ومن جانب تهمين هذه المحاصيل وركز على أهمية وضع منظومة متكاملة لهذه المزارع،



## بموجب مرسوم تنفيذي صدر في العدد 8 من الجريدة الرسمية

# جمع النفايات.. 43 مادة معنية بالامتيازات الجبائية

والحظائر. ويجب على جامع النفايات أن يكون حائزا على رخصة الجمع، الممنوحة من طرف مصالح مديرية البيئة للولاية المؤهلة، والتي تعين عليها تسليم الرخصة أو رفضها في أجل لا يتعدى شهرا ابتداء من تاريخ إيداع الطلب، وتحدد مدة صلاحية رخصة جمع النفايات بست سنوات قابلة للتجديد، بحسب المرسوم الذي أكد بأن تجديد الرخصة لا يتربط عنه تجديد الامتيازات الجبائية. كما يجب على جامع النفايات مسجل مرقم ومؤشر عليه من طرف مديرية البيئة للولاية، وفقا لنفس المصدر.

تقوم المديرية الولائية للبيئة بإرسال كشفا كل ستة أشهر إلى المديرية الولائية للضرائب المختصة إقليميا، يتضمن تحديد هوية جامعي النفايات وعناوينهم وكيمياء النفايات المجمعة، وكذا تحديد هوية المستفيدين من النفايات المجمعة.

سيستفيد الناشطون في مجال جمع النفايات من إعفاءات وتسهيلات جبائية، وهذا في 43 صنفاً من المواد القابلة للاسترجاع، حسبما جاء في مرسوم تنفيذي صدر في العدد 8 من الجريدة الرسمية. يحدد المرسوم التنفيذي رقم 24-61، الذي وقعه الوزير الأول، نذير العربي، في 29 يناير الماضي، المواد القابلة للاسترجاع وكيفية تطبيق الإعفاء والتسهيلات الجبائية الممنوحة لفائدة الأشخاص الطبيعيين الممارسين لأنشطة جمع النفايات. ويمقتضى هذ النص الجديد، يستفيد من

بداري ومولوجي أشرفا على إطلاق البرنامج ..

## "المسرح في رحاب الجامعة" ترسيخ لقيم الثقافة الوطنية

بداري: المسرح وسيلة استثنائية لتقوية فن التواصل ■ مولوجي: تخفيض 70 بالمائة من قيمة تذاكر المسرح لطلبة



أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، ووزيرة الثقافة والفنون صورية مولوجي بجامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله، أمس، بحضور المستشار ليدى رئيس الجمهورية المكلف بالتربية والتعليم العالي والتكوين المهني والثقافة، رئيس الجامعة، وإطارات فنية وثقافية، على إطلاق برنامج التعاون الموسوم بـ"المسرح في رحاب الجامعة" الذي يهدف إلى تنشيط الحياة الثقافية في الوسط الجامعي، وجعل الجامعة قاطرة للتنمية المحلية في الإبداع والابتكار، وأعلن عن إنشاء 115 ورشة تؤطرها وزارة الثقافة والفنون.

### خالدة بن ترمي

تصوير: محمد آيت قاسي

قال بداري إن الجامعة عرفت السنة الماضية إطلاق السينما، واليوم تطلق المسرح في رحاب الجامعة، وهذا تنفيذ لبرنامج رئيس الجمهورية الذي يجعل من الفنون بمختلف نشاطاتها تدخل وتسكن في عقول المجتمع الجزائري حتى نبني مجتمعا متقنا متعلما ومبدعا.

وأضاف الوزير أن البرنامج يندرج في إطار عصنة الجامعة التي تعمل على تدريب طلبة مبتكرين، متقنين لفن التواصل، متكويين في النسق البنائي، مشيرا أن المسرح وسيلة استثنائية تقوي البنية للمنتج من الجامعة وتقوي الشفافية وفن التواصل مع الآخر، مشيرا إلى تخصيص على مستوى كل مؤسسة جامعية ورشة لتعلم وممارسة المسرح بإشراف وزارة الثقافة والفنون.

وأشار الوزير إلى أن التعاون بين قطاع التعليم العالي والثقافة "يندرج في إطار تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامي إلى عصنة الجامعة وافتتاحها على محيطها الاجتماعي والاقتصادي

أستاذ العلوم السياسية .. نور الصباح عكنوش لـ«الشعب»:

## قرار التكفل بمرضى السرطان .. أنسنة للسياسة العامة للدولة

أوضح عكنوش، تُعبر عن إحساسه وقربه من انشغالات شعبه، والفئات المحرومة على وجه التحديد نالت حظوة العناية كونها لا تملك أسباب الحياة الضريفة وتحتاج إلى حاكم يضعها في أولوياته وأردف الأستاذ: "مثل هذه التدابير تتأتى عن سياسة عامة أفقية تدمج كل فئات المجتمع في أهدافها النبيلة، فلا يبقى على الهامش أحد، ويكون الكُلّ معني ومشمول بالرعاية والمتابعة والتنمية".

وفي هذا المنظور، تشكل لدى الشعب البسيط صورة إنسانية نموذجية ذات بعد عاطفي أكثر منه سياسي، تأوي إليها الأنفس المحتاجة طلبا للأمان والعدل، وهو ما يتحقق من خلال رسالة الرئيس تبون إلى الفقير والمريض والمحتاج والبطال والمعاق وكل مواطن وجد في رئيسته نموذجا والرئيس الإنسان، يقول البروفيسور نور الصباح عكنوش.

في التاريخ. واعتبر البروفيسور عكنوش في اتصال مع "الشعب"، الخطوات المتخذة ذات هدف بنائي لمجتمع جديد يربطه عقد معنوي مستدام بين الحاكم والمحكوم في الالتزام والثقة والوفاء، تجسيدا لتعهدات رئيس الجمهورية القاضي بالتكفل بالمواطن البسيط في ما يتصل بتحسين معيشته وعافيته وجوده حياته.

وأضاف محدثنا أن القرار الرئاسي الأخير يُقدم صورة حضارية عن دولة قيم ترنو للمستقبل بقوة وأخلاق، خاصة وأن مقاربتها للتنمية البشرية تجعلها من الأمم الصاعدة في سلم الحوكمة بالنظر إلى مستوى الرعاية الاجتماعية الذي تمنحه للسكان، وباتت تنافس فيه بلادنا دولا متقدمة معروفة دوليا بتطورها في المجال الصحي.

متابعة الرئيس لشؤون مواطنيه، مثلما

مع أربع هيئات ومؤسسات وطنية

## جامعة هواري بومدين توقع عدة اتفاقيات شراكة

أطر قانونية للتفاعل بين مؤسسات البحث العلمي وعالم الشغل

بومدين للعلوم والتكنولوجيا والمؤسسة الوطنية للمنتجات المنجمية غير الحديدية والمواد النافعة بالجزائر، ممثلة بالرئيس المدير العام، فاتح ظرفي، فيما تتعلق الاتفاقية الرابعة بالشراكة مع الوكالة الوطنية للنفائات للجزائر العاصمة، ممثلة بالمدير العام، محمد كريم ومان.

في هذا الصدد، صرح أكرتش أن "هذه الاتفاقيات تهدف إلى تحديد الشروط والكيفيات التي تقيم على أساسها كل من الجامعة والديوان الوطني للبحث الجيولوجي والمنجمي بومرداس ووكالة المصلحة الجيولوجية للجزائر والمؤسسة الوطنية للمنتجات المنجمية غير الحديدية والمواد النافعة والوكالة الوطنية للنفائات للجزائر العاصمة علاقات مهنية من شأنها خلق تفاعل بين الجامعة وعالم الشغل". وأضاف أنها تسمح أيضا لطلبة جامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا بالاستفادة من "تربصات نهاية الدراسة على مستوى هذه الهيئات".

وقعت جامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا، أمس الثلاثاء بالجزائر العاصمة، على اتفاقيات شراكة مع أربع مؤسسات وهيئات وطنية قصد خلق تفاعل بين الجامعة وعالم الشغل.

جرى حفل التوقيع على مستوى الجامعة بحضور رئيسها جمال الدين أكرتش، مرفوقا بنوابه وعمداء مختلف الكليات وكذا مسؤولي الهيئات والمؤسسات الأربع. وتم التوقيع على الاتفاقية الأولى بين جامعة هواري بومدين للعلوم والتكنولوجيا والديوان الوطني للبحث الجيولوجي والمنجمي بومرداس، ممثلا بالرئيس المدير العام، يحيى عزري.

وتمثل الاتفاقية الثانية شراكة بين الجامعة ووكالة المصلحة الجيولوجية للجزائر، ممثلة برئيسة اللجنة المديرية، كريمة بكي-طافر.

تم التوقيع بالأحرف الأولى على الاتفاقية الثالثة من طرف جامعة هواري

استفادة 75 مفتش إدارة ومالية عبر الوطن

## دورات تكوينية في النظام الميزانياتي الجديد

وأهداف التسيير موزعين عبر ثلاثة نواحي وهي الوسط (البلدية) التي احتضنت اليوم هذه الدورة بمشاركة نحو 28 مفتشا ممثلين لمختلف ولايات الوسط وكذا ناحية الشرق بولاية قسنطينة، فيما احتضنت ولاية البيض الدورة المخصصة لمفتشي ولايات الغرب والجنوب.

ويشرف على هذه الدورات التكوينية التي ستتواصل على مدار ثلاثة أيام إطارات من المفتشية لديهم خبرة في مجال التسيير المالي والإداري فضلا عن استفادتهم بدورهم من دورات تكوينية حول هذا الموضوع تحت إشراف إطارات من وزارة المالية، وفقا لنفس المتحدث.

وفي هذا الصدد، أكد السيد أودينا الاهتمام الكبير الذي توليه الوزارة الوصية لتكوين إطاراتها وتحسين معارفهم حيث سبق وأن نظمت دورات تكوينية مماثلة تناولت التسيير التقني والبيداغوجي للمؤسسات.

استفاد 75 مفتش إدارة ومالية من قطاع التكوين والتعليم المهنيين عبر الوطن من دورات تكوينية حول النظام الميزانياتي الجديد تحت إشراف إطارات من الوزارة، حسبما علم أمس الثلاثاء بالبلدية من المفتش المركزي بالمفتشية العامة لهذه الوزارة، عز الدين بن أودينا.

أوضح بن أودينا له "وأج" على هامش إشرافه على انطلاق دورة تكوينية لفائدة مفتشي الإدارة والمالية لناحية الوسط، أنه في إطار البرنامج السنوي الخاص بتكوين الإطارات، نظمت أمس دورات تكوينية عبر ثلاث نواحي من الوطن حول "النظام الميزانياتي الجديد" لفائدة 75 مفتش إدارة ومالية.

وقال إن هؤلاء المفتشين المختصين في الإدارة والمالية الذي سيتلقون شروحات حول هذا النظام الذي يستند على برامج

## جمعيات غرب البلاد تشيد بقرارات رئيس الجمهورية

### خطوة مهمة لترقية الخدمات الصحية

الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته حيث أشارت ممثلة الجمعية هاشمي حكيمه إلى أن ذلك سيتيح "التكفل الجيد" بالأشخاص المصابين بالسرطان لاسيما في مجال تمكينهم من الوسائل الضرورية الخاصة بمرحلة العلاج. ومن ناحيتها، أوضحت رئيسة الجمعية الولائية "ترزة" لمراقبة المريض للبيض، يمينه بوراس أن قرارات رئيس الجمهورية المتعلقة بالتكفل التام والأمثل بالمصابين بالسرطان تعتبر "تاريخية" وستعود بالفائدة على هذه الشريحة من المرضى.

كما ثمن رئيس الجمعية الوطنية "أصدقاء المريض" يوسف نور الدين والكائن مقرها بالبيض أيضا بالقرار، داعيا "اللجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته إلى فتح أبواب الحوار مع الجمعيات التي تعنى بالمريض ومرضى السرطان من أجل الاستماع إلى انشغالات هذه الفئة". وبدورها، ذكرت رئيسة الجمعية الولائية "سند" لمرضى السرطان بغليزان عدة عيوب خيرة أن القرارات المتخذة للتكفل الأمثل بمرضى السرطان "جاءت في وقتها"، مميزة بأن "عدد كبير" من المصابين بهذا الداء بولاية غليزان غير مؤمن لهم اجتماعيا ومحدودي الدخل.

وبالنسبة، أثنت رئيسة مكتب جمعية "الفجر" لمساعدة مرضى السرطان دربال مليكة على قرارات وتوجيهات رئيس الجمهورية "التي تعود بالإيجاب على المرضى وتعكس حرصه لاستغلال كل الإمكانيات للوقاية والكشف والتشخيص المبكر والأجهزة التحليلية للعلاج وهو ما يعيد الأمل ويبيث على التفاؤل للمرضى". واعتبرت رئيسة جمعية العناية بالمريض وذوي الاحتياجات الخاصة بذات الولاية دين فاطنة بأن اللجنة الوطنية للوقاية من السرطان ومكافحته تعد "خطوة مهمة" لدعم الإمكانيات المسخرة بالمستشفيات والمراكز الصحية لمكافحة السرطان وتقليص مواعيد العلاج وغيرها.

ثمنت عدة جمعيات تعنى بمساعدة المرضى تنشط بغرب الوطن قرارات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون بخصوص التكفل بمرضى السرطان غير المنتسبين إلى الضمان الاجتماعي وتنصيبه للجنة الوطنية للوقاية من مرض السرطان ومكافحته.

أبرز المكلف بالإعلام لجمعية إعانة الأطفال المصابين بداء السرطان لوهران، رضوان قلوبش أن قرار رئيس الجمهورية بخصوص التكفل التام والضروري بمرضى السرطان غير المؤمن عليهم اجتماعيا ومن دون قيامهم بأي إجراء إداري قبلي، يعتبر "خطوة مهمة" ستسمح بترقية الخدمات المقدمة لهم، من جهتها، عبرت المكلفة بالشؤون الاجتماعية على مستوى مركز مكافحة السرطان بمسرعين (وهران) فائزة أوراني عن ارتياحها لهذا القرار الذي من شأنه أن يساهم في إعانة هذه الفئة من المرضى. كما أعربت رئيسة جمعية "سنابل

الرحمة" بوهران الناشطة في مجال الأعمال الخيرية خاصة تقديم الدعم لمرضى السرطان، بوية حبيبة، عن تفاؤلها بتنصيب هذه اللجنة الوطنية والتي ستسمح بتحسين التكفل بالمرضى، كما ستفتح للجمعيات المجال لإيصال انشغالات المرضى. وثمنت جمعية "الرفيق" للتكفل بالمرضى العاجزين في البيوت بعين تموشنت قرارات رئيس الجمهورية، حيث أكد رئيس الجمعية يوسف زبير أن "هذه القرارات تعد جرعة أمل لفائدة مرضى السرطان خصوصا بالنسبة لأولئك الذين لا يحوزون على بطاقة الضمان الاجتماعي". وأضاف ذات المتحدث بقرار التكفل التام بهؤلاء المرضى دون أي ملف إداري وهو ما يجعل المريض في أريحية واهتماماته تكون منصبة حول آليات العلاج بعيدا عن عناء الملفات الإدارية. كما توثت الجمعية الولائية لمساعدة مرضى السرطان لمعسكر بتنصيب رئيس الجمهورية اللجنة

## من بينها توسعة منتزه الصابلات ومحول حي طرابلس العاصمة.. مشاريع الواجهة البحرية ستسلم في آجالها



تشهد المشاريع المتعلقة بالمخطط الأزرق للواجهة البحرية بالعاصمة تقدماً ملحوظاً، حيث يرتقب تسليمها خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية.

### العاصمة: سارة بوسنة

تشكل الواجهة البحرية امتداداً طبيعياً لمدينة الجزائر، التي يسعى القائمون على ولاية الجزائر استرجاع وجهها الحقيقي والحفاظ على بريقها، وذلك بتوفير فضاءات وأماكن للراحة والاستجمام على مستوى كل الشريط الساحلي.

وفي هذا الإطار، أسدى والي العاصمة، محمد عبد النور رابحي، تعليمات صارمة بضرورة احترام آجال تسليم مشاريع تزيين الواجهة البحرية، على غرار مشروع تهيئة الواجهة البحرية الممتد من ملعب فرحاني إلى غاية ساحة كيتاني وصولاً إلى الأميرالية، أين يتم حالياً إنجاز فضاءات ومرافق للتسليّة والترفيه، وممارسة الأنشطة الرياضية وأماكن للراحة والترفيه للعائلات والشباب، خاصة وأن المنطقة تعرف توافداً كبيراً للمواطنين والزوار من مختلف الفئات، ومن داخل وخارج الوطن.

كما أكد على القائمين على المشاريع بضرورة التسريع في وتيرة تقدم الأشغال والعمل بنظام 7/7، لتسليمها خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية، وأعطى تعليمات بالتكفل والاهتمام بالأشخاص بدون مأوى المتواجدين بالمنطقة، وفتح مداخل من المنتزه إلى البحر لتسهيل عملية وصول الزوار إلى الشاطئ، واختيار مواد بناء ذات جودة ونوعية عالية تتماشى مع طبيعة مشروع التهيئة، العناية والحفاظ على أشجار النخيل المتواجدة وغرس أشجار جديدة، دعوة مختلف ممثلي المجتمع المدني والجمعيات الناشطة في مجال الرياضة والترفيه، لدراسة متطلبات الشباب الخاصة بنوعية الرياضات المطلوبة والتي يتم ممارستها بكثرة.

### مشروع توسعة منتزه الصابلات

بخصوص أشغال توسعة منتزه الصابلات، والذي يشهد عمليات تهيئة على طول الشريط الساحلي، أبدى الوالي رابحي عدم رضاه واستياءً كبيراً حول سيورورة تقدم الأشغال، وأسدى تعليمات صارمة وفورية شدد فيها على ضرورة الشروع في تهيئة المساحات الخضراء، وتسريع إجراءات إنجاز محلات وأكشاك بمواصفات عصرية، ومباشرة أشغال تنصيب الإنارة قبل انتهاء المشروع.

وفيما يتعلق بمشروع تهيئة الفضاء المقابل لجامع الجزائر، فيتم حالياً استكمال عملية تهيئة الفضاء لاستقطاب أكبر عدد من العائلات والسياح، وذلك من خلال استحداث العديد من مساحات الترفيه والتسليّة للمواطنين، وهنا طالب الوالي بتسريع وتيرة الأشغال، والعمل بنظام 8X3 طيلة أيام الأسبوع، ومضاعفة الموارد البشرية والمادية وتسليم المشروع قبل نهاية الثلاثي الأول، وتنظيف المحيط، وتنظيف وإعادة تشغيل النافورات التي على إثر معانيتها أبدى انزعاجه الشديد للحالة التي آلت إليها، إضافة إلى تسخير فرق متابعة دائمة لمتابعة وصيانة ساحة الجامع متمثلة في (التنظيف، صيانة النافورات، الاعتناء بالمساحات الخضراء، المحافظة على واجهات الأكشاك).

### مشروع إنجاز محول شارع طرابلس - المحمدية

بخصوص هذا المشروع، ألح المسؤول الأول بولاية الجزائر، على ضرورة تسليم هذا المشروع الهام في أقرب الآجال، لتسهيل حركة تنقل المواطنين، لاسيما أن الجسر يتوفر على ممر طوله ثلاثة أمتار مخصص للراجلين، وعلى مقربة من محطة السكة الحديدية المتواجدة على مستوى

حسين داي، ومن محطة الترامواي، حيث يساهم تواجد وسائل النقل المختلفة، في تسهيل وصول المواطنين إلى المسجد، فيما سيتم تجهيز الطريق بمركبات صغيرة، تنقل المواطنين من المحطتين نحو جامع الجزائر، فيما سيتم تجهيز الطريق بمركبات صغيرة تنقل المواطنين من المحطتين نحو جامع الجزائر.

ودعا إلى استغلال المساحات المحاذية للجسر في إنجاز مواقف للسيارات، والإسراع في صيانة البالوعات المنجزة، والتسريع في وتيرة الإنجاز.

وبالنسبة للأشغال المنجزة بمحاذة قصر المعارض بالصنوبر البحري نحو منطقة "الليدو" بالمحمدية سيتم إنجاز طريق ساحلي سياحي، وسيتم تجهيزه بمرافق ترفيهية ورياضية، ومنتزهات على طول الواجهة البحرية، وصولاً إلى المنطقة الشرقية تامنغوست بخليج الجزائر، وبجهد والي العاصمة تعليمات بضرورة تنصيب أعمدة الإنارة وتنظيف المحيط برفع الردوم المتواجدة بالمنطقة، والتسريع من وتيرة الأشغال لاستلام المشروع وفق آجاله المحددة وفتح للمواطنين من أجل استغلاله في تمضية أحسن الأوقات، والاستمتاع بالمناظر على طول الواجهة البحرية.

### من أكبر بلديات الولاية من حيث الكثافة السكانية

## البيض.. سكان بريزينة يطالبون بمحطة نقل للمسافرين

تعد بلدية بريزينة الواقعة جنوب ولاية البيض من أكبر بلديات الولاية من حيث الكثافة السكانية، ويبلغ تعداد سكانها العشرة آلاف نسمة، غير أنها تفتقد لمحطة برية لنقل المسافرين، الأمر الذي أرهق سكانها الذين يضطرون إلى الوقوف على رصيف الطريق الواقع بمخرج البلدية، في انتظار حافلات نقل المسافرين وسيارات الأجرة، في وضعية مرهقة خاصة لكبار السن.

### البيض: نور الدين رحمانى

الموقف الحالي لنقل لبلدية بريزينة يفترق لأماكن مهيئة للانتظار تقي المسافرين الحارصين والبرد شتاءً، كما أنه لا يتوفر على دورة للمياه ولا مكان للصلاة، أمر يدفع بالمواطنين إلى مناقشة السلطات المحلية في كل

## اختلالات في ملف التهيئة والبناء سكيدة.. تعليمات لضبط القواعد العامة للتعمير

خصص اجتماع المجلس التنفيذي لولاية سكيدة الأخير، لدراسة ملف التهيئة والتعمير، فيما يتعلق بوضعية المصادقة على أدوات التعمير، المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير، مخططات شغل الأراضي، مع تحديد أسباب التأخر والعراقيل المطروحة، بالإضافة إلى دراسة وضعية البناء الفوضوية، ومدى سير أشغال الشباك الوحيد.

### سكيدة: خالد العيفة

أكدت حورية مداحي، والي سكيدة، خلال ترؤسها الاجتماع، على أهمية دراسة ومناقشة النقاط المدرجة في جدول الأعمال، والمتعلقة أساساً بمجال التعمير الذي تولى له السلطات العمومية بالغ الأهمية والعناية لكونه يعنى بتخطيط التنمية، خصوصاً وأن سكيدة وعلى غرار عديد ولايات الوطن تسجل اختلالات، أدت إلى تشويه عمران المدن من جانب فوضى البناء والنسيج العمراني، وشددت الوالي على ضرورة احترام كافة الإجراءات الخاصة بالبناء، فيما يخص استصدار رخص البناء عند إنجاز المشاريع العمومية أو الخاصة لتفادي تسجيل أي اختلال، وذلك من خلال التزام المصالح البلدية بمهامها المنوطة في هذا الإطار، وتجنب أي تقاعس قد يؤثر أو يؤثر على سير الإجراءات.

ووصف التأخر، خلال اجتماع المجلس الولائي، بغير المقبول في المصادقة على أدوات التعمير (PDAU-POS)، من طرف بعض البلديات، رغم الأهمية التي تكسبها هذه الأدوات في الاستشراف لتخطيط التنمية وضبط القواعد العامة للتعمير، يستلزم التسريع في المصادقة قصد حفظ النسيج العمراني وتفاذي فوضى العمران.

وألزمت المصالح المعنية البلدية منها والأمنية بأداء واجبها على أكمل وجه بخصوص تشييد البنايات الفوضوية، لوضع حد لهذه التجاوزات المخالفة لقواعد التعمير من خلال اتخاذ تدابير عملية وحازمة لكبح تنامي هذه الظاهرة التي أصبحت تشوه النسيج العمراني والطابع الجمالي للفضاءات الحضرية، وذلك لضمان حماية العقار الذي يعتبر ملكاً للدولة من أي اعتداء، تنفيذاً لتعليمات السلطات رقم 421 المؤرخة في 10 - 01 - 2024، المتضمنة التصدي لظاهرة البنايات الفوضوية والمساسق بقواعد التعمير.

كما تمّ التأكيد على تنفيذ قرارات الهدم من طرف رؤساء البلديات، وتفاذي أي تقصير أو تجحجج من طرف رؤساء البلديات بنقص الوسائل من خلال الاستعانة بوسائل البلديات الأخرى، وتلك التابعة لمقاولات الانجاز المتعاقدة بغية تحقيق الأهداف المرجوة في حماية العقار من الاعتداء، إضافة إلى ضمان المتابعة الآتية لوقف الظاهرة، واتخاذ الإجراءات اللازمة في حينها ومنه استخراج الصورة الحقيقية للنسيج العمراني بطريقة سليمة وعقلانية.

وذكر تقرير مديرية التعمير الهندسة المعمارية والبناء، أنه تم إحصاء 2162 بناية فوضوية بإقليم الولاية، منها 32 مشيدة على مستوى الأراضي الفلاحية، 291 مشيدة على مستوى الأراضي الغابية، 52 مشيدة على مستوى مناطق التوسع السياحي و1801 مشيدة على مستوى المحيط الحضري، إلى جانب مجموعة من البنايات مشيدة على مستوى مناطق النشاط الصناعي.

وبلغ العدد الإجمالي لمخططات التوجيه للتعمير والتعمير 38 مخططاً مع وجود مخطط ما بين البلديات، ويتعلق الأمر ببلديتي القل والشرايع، منها 36 مخططاً مصادقاً عليه ومخططين (02) غير مصادق عليهما، ويتعلق الأمر ببلديتي الزيتون وكركرة، ومخططات شغل الأراضي 137 مخططاً، منها 109 مخطط مصادق عليه، و28 مخططاً غير مصادق عليه، ويتعلق الأمر بـ 15 دراسة منتهية وغير مصادق عليها، و12 دراسة جارية و01 في طور انطلاق الإجراءات، وذلك على مستوى 14 بلدية: عزابة، سكيدة، بن عزوز، الحروش، الشرايع، القل، حمادي كرومة، فلفلة، تمالوس، المرسي، رمضان جمال، بني بشير، عين قشرة وسيدي مزغيش. وجذدت الوالي التأكيد على ضرورة إيلاء بالغ الأهمية والعناية بهذا الملف الحساس، والالتزام بكل صرامة بتطبيق القانون والتنظيم المعمول بهما، في مجال احترام قواعد التعمير للحفاظ على العقار والنسيج العمراني، وحمايته من أي اعتداء.

## في إطار المخطط الولائي المسطر

برج بوعريريج.. ربط 502  
مستثمرة فلاحية بالكهرباء

استضافت مؤخرا أزيد من 180 مستثمرة فردية وجماعية من عملية الربط بالكهرباء الفلاحية بولاية برج بوعريريج، وهي العملية التي تدخل في إطار المخطط الولائي المسطر من طرف السلطات المحلية بالتنسيق مع المصالح الفلاحية ومؤسسات الطاقة بالولاية، ومختلف الهيئات.



## برج بوعريريج : رايح سلطاني

استبشر عدد من الفلاحين والمستثمرين في المجال الفلاحي على مستوى المستثمرات الفردية والجماعية ببرج بوعريريج خيرا، بإدماجهم ضمن مخطط التعميم الخاص بالربط بشبكة الكهرباء، المنتهج من طرف مديرية المصالح الفلاحية بالتنسيق مع مديرية الطاقة والمناجم بالولاية، ومديرية توزيع الكهرباء والغاز "سونلغاز"، بعد سنوات قضاهما الفلاحون وهم يعتمدون على وسائل قديمة في إنتاج الكهرباء، واستخراج الماء والسقي وغيرها من النشاطات المرتبطة بالطاقة بشكل أساسي، وما يترتب عن هذه الأخيرة من معاناة يومية وتكاليف باهظة، لاعتمادها على محركات تشتغل بمادة البنزين في توفير هذا المورد الأساسي وإنتاج الطاقة الكهربائية.

ويتعلق الأمر بحسب بيان مصالح مديرية التوزيع ببرج بوعريريج، بربط 502 مستثمرة فلاحية وزراعية منتشرة عبر النطاق الجغرافي لولاية برج بوعريريج، بشبكة توزيع الكهرباء، تتجاوز طولها الـ 230 كلم، من بينها 322 مستثمرة فلاحية تم ربطها خلال العام

المنصرم، بشبكة توزيع تتجاوز طولها الـ 141 كلم، بالإضافة إلى 138 مستثمرة، لا تزال الأشغال بها قيد الإنجاز، بشبكة توزيع بلغ طولها حوالي 60 كلم، في حين سيتم الانطلاق في أشغال ربط 90 مستثمرة فلاحية قريبا بشبكة توزيع الكهرباء، يتجاوز طولها الـ 48 كلم.

العملية تدرج بحسب ذات البيان، في إطار الجهود والتسهيلات المقدمة من طرف الشركة لفائدة الفلاحين للتخفيف من معاناتهم وتمكينهم من مضاعفة إنتاجهم الفلاحي، والرامية إلى ربط المستثمرات الفلاحية بالطاقة الكهربائية ومرافقة الفلاحين مع تقديم كل التسهيلات اللازمة لذلك وبدون دفع مسبق، وذلك تجسيدا لبرنامج السلطات، بهدف تشجيع الاستثمار والتنمية المحلية، لاسيما وأن ولاية برج بوعريريج تتميز بأراضي فلاحية مثمرة وذات طابع فلاحي بامتياز.

وثقن الفلاحون وأصحاب المستثمرات الفلاحية ببرج بوعريريج، الجهود الكبيرة التي تبذل في هذا الصدد من طرف مصالح مديرية التوزيع ببرج بوعريريج، بالتنسيق مع مختلف الجهات الوصية لربط كافة المستثمرات الفلاحية بالكهرباء التي ستمكّن هؤلاء الفلاحين من تجاوز عديد العراقيل

وتتمية نشاطهم الفلاحي، خاصة فيما تعلق بالانعكاسات المباشرة على مردود الإنتاج الفلاحي والزراعي بالولاية، المرتبط بالرّي والسقي وتربية الدواجن والأبقار، وسقي البساتين والأشجار المثمرة.

يذكر أنّ قطاع الفلاحة والاستثمار الفلاحي ببرج بوعريريج، يشهد اهتماما متزايدا خلال السنوات الأخيرة، لاسيما فيما تعلق بالربط بالكهرباء ومنح التراخيص الخاصة بحفر الآبار وزيادة المساحات المخصصة للزراعة والحبوب والبقوليات الجافة عبر إقليم الولاية، تجسيدا للقرارات المتخذة على مستوى السلطات العليا، لتحقيق برنامج الانتعاش الاقتصادي، منها المتعلقة برفع القيود والعراقيل عن المستثمرين وتحفيزهم على إطلاق مشاريعهم.

وسبقت عملية ربط هذه المستثمرات، عمليات جرد وإحصاء قامت بها لجان مختصة تابعة لمديرية الطاقة ومديرية المصالح الفلاحية ومؤسسة توزيع الكهرباء والغاز من أجل معاينة مختلف المستثمرات الفلاحية، وإعادة النظر في مختلف المطالب المرفوعة من طرف الفلاحين والمستثمرين، المرتبطة في أغلبها بالطاقة ومشكل الربط بالكهرباء

## أثرت على جودة العسل وأدت إلى تراجع إنتاجه

## البليدة.. الاستعمال العشوائي للمبيدات يُؤرّق مربّي النحل

دقّ مربيّو النحل ناقوس الخطر بخصوص الاستخدام العشوائي للمبيدات من قبل الفلاحين، والذي لم يتسبّب في انخفاض حادّ في جودة العسل فحسب، بل أدى أيضا إلى نفوق النحل، ويستدعي هذا الوضع تدخل السلطات المحلية والهيئات الرقابية لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

## البليدة : أحمد حفاف

بّرر رئيس المجلس المهني لمربيّو النحل، محمد مالكي، تراجع إنتاج العسل إلى التغير المناخي الذي أدى إلى اختفاء النحل، ولكن ثمة عامل آخر أدى إلى تراجع إنتاج هذه المادة الغذائية، ويتعلق الأمر باستخدام المبيدات من قبل مزارعي الحمضيات على وجه الخصوص، حيث أوردف قائلا: «نحن لسنا ضدّ الفلاحين، ولكن يتعين عليهم استخدام المبيدات بشكل معقول وينسب تراعي النظام البيئي».

وأضاف المتحدث على هامش معرض العسل والحمضيات الذي نظّمته ولاية البليدة في الفترة الممتدة من 25 جانفي إلى الرابع فيفري الحالي: «لا يمكننا استعمال المبيدات دون أي دراسة»، مشيرا في هذا الصدد إلى تطعيم الحمضيات بجرعات عالية أدى إلى اختفاء النحل، وبفعل ذلك أصبح نوعان من العسل مهددان بالانقراض، وهما عسل زهر البرتقال وخاصة الكافور، وهو من أكثر الأصناف المرغوبة في العالم بما في ذلك الشجرة التي تمرض باستمرار بسبب الوجود القويّ للقرمزية، وهي حشرة آكلة.

وأمام هذا الوضع الذي يهدّد بشكل خطير إنتاج العسل، أشاد مالكي بغرفة الفلاحة لولاية البليدة التي تتدخل كل مرة مع



استخدام المبيدات الحشرية وفق معايير وليس عشوائيا من أجل حماية النحلة، ودعا الفلاحون إلى ضرورة لفت انتباه مربّي النحل بأن المنطقة المرغوب وضع النحل فيها شهدت استعمالا مفرطا للمبيدات لتفادي تأثيرها على صناديق النحل.

## "العسل غذاء وليس دواء"

وحول تسويق العسل في الجزائر أوضح محمد المالكي أنّ ذلك يرتبط أولا بالقدرة

## من أجل تحسين الإطار المعيشي للمواطن

## البيض.. 100 مليار سنتيم لمشاريع التهيئة الحضرية

السنة الماضية لهذا الانشغال، وحاليا لن يسمح بأي اعتداء على الطرقات إلا في أضيق الحدود، ملتصقا من المواطنين التفهّم ومساعدة مؤسّسات الإنجاز في القيام بأعمالها في إطار سليم وتقني منظم الأشغال الحالية التي تعرفها مدينة البيض سيّبت خلا في حركة السير بالطرقات بسبب قطعها لأجل الأشغال.

أمر استاء منه الكثيرون خاصة سائقي سيارات الأجرة، ناهيك عن أصحاب المحلات بسبب انتشار الغبار والأترية على غرار أحياء حي التفوير ووسط المدينة والإخوة حسني وغيرها، وهو الأمر الذي أبدى بشأنه رئيس البلدية كل التفهّم والتمس من المواطنين الصبر ومساعدة البلدية في إتمام الأشغال في ظروف عادية.

واعتبر أنّ ما يحدث الآن هو مخلفات تراكمات من السنوات للمشاريع المعطلة خاصة المتعلقة بالشبكات تحت الأرض، حيث أنّ بعضها على غرار شبكة الصرف الصحي لم يتم للتكفل بها منذ ستينيات القرن الماضي، على غرار تلك الموجودة بوسط مدينة البيض والتي لطالما كانت محلّ استياء المواطنين، أشغال ستحسن الإطار المعيشي للسكان وتساهم في تطوير مدينة البيض وهو حلم كلّ القاطنين بها.

انطلقت بمدينة البيض مؤخرا، عديد المشاريع التنموية الهامة المرتبطة بالتهيئة الحضرية، على غرار تزفيت الطرقات وتجديد شبكات الصرف الصحي والماء، التي توزعت على خمسة أحياء كبرى بالمدينة وبلغت قيمتها المالية 100 مليار سنتيم، ويرتقب أن يتم الانتهاء منها قبل نهاية السنة الجارية.

## البيض : نور الدين رحمانى

حسب رئيس المجلس الشعبي لبلدية البيض المبروك بلبشير، فإنّ انطلاق المشاريع دفعة واحدة سببه تأخر الإجراءات الإدارية التي أخذت وقتا طويلا، إضافة إلى كون المصالح التقنية للبلدية قد أعطت المؤسّسات والمواطنين الوقت الكافي القيام بكلّ أنواع الربط بمختلف الشبكات، حتى لا يتم الاعتداء أو حفر الطرقات والتأثير على الخرسانة الزفتية حال وضعها، وتجنّب إعادة الأشغال وتراكم الحفر في الطرقات والشوارع.

الرسالة يقول ذات المتحدث أنّها وصلت للجميع مؤسّسات ومواطنين وتم تخصيص

## إنتاج 97 مليون 451 ألف لتر سنويا

## سيدي بلعباس.. قطب بامتياز لإنتاج الحليب



بلغ خلال سنة 2023 منتوج ولاية سيدي بلعباس لحليب الأبقار 97 مليون 451 ألف لتر، ما جعلها قطبا في إنتاج الحليب الطازج بامتياز، على مستوى الجهة الغربية للوطن.

## سيدي بلعباس : نسرين. ب

الحليب المبستر ومشتقات الحليب من أجل تلبية الاحتياجات المحلية وتموين الولايات المجاورة.

وكشف المدير بن عودة علايلي، عن وجود 8 ملبينات لتحويل حليب الأبقار تنتج بالولاية تنتج 240000 لتر من حليب الأكياس يوميا، منها المؤسسة العمومية جيبي تسالة التي تنتج 161136 لتر يوميا بعدما استقادت السنة الماضية من كمية إضافية من مسحوق الحليب وملبنة فرومالي التي تنتج 26138 لتر يوميا.

وتحصل ولاية سيدي بلعباس على حصة 126086 لتر من حليب الأكياس في اليوم، يتم توزيعها على 37 بلدية، في انتظار تزويد 15 بلدية أخرى بهذه المادة، بينما يسوق الفائض من الكمية إلى أربع ولايات بالجهة الغربية للوطن.

ومن جهتها، تعتمد مؤسسة جيبي على 22 جامعا لحليب الأبقار وموال يمولونها يوميا بكمية 18 إلى 20 ألف لتر، حسب الاتفاقيات المبرمة، تجرى لها التحاليل الكيميائية وميكروبيولوجية، للتأكد من جودة المنتوج تبعا للتوجيهات، حيث أنّ الأنظمة تشتت اقتناء حليب البقر الذي يتميز بالجودة، كما أنّها خصّصت خمس نقاط لبيع الحليب بكلّ من بلديتي سيدي بلعباس وتلموني.

أكد مسؤول قطاع الفلاحة، أنّ الولاية تمكّنت من الوصول إلى الإنتاج الكبير بفضل الدعم الفلاحي والمساعدات الممنوحة للفلاحين والمربيّين، ومن جهتهم يعتبر المختصّون في الصحة الحيوانية أنّ التلقيح الاصطناعي للأبقار يساهم بكثير في ارتفاع منتوج الحليب.

وبلغت عملية التلقيح ضدّ الحمى القلاعية نسبة 98 ٪، مكّنت من تطعيم 30965 رأس بقر و200 رأس ماعز مست العملية 2686 مربّي، ما سيحوي الثروة الحيوانية بالولاية من الوباء ويرفع من إنتاج الحليب واللحوم الحمراء.

وفي مجال إنتاج اللحوم، فقد كشف المسؤول عن القطاع، عن إنتاج 2772 قنطار من لحم البقر، 377 73 قنطار من لحم الغنم و51665 قنطار من الدجاج، خلال السنة الماضية.

الشرائية للمواطن وثقافته في استهلاك العسل، ويعترف بأنّ سعر العسل يتراوح بين 3000 إلى 5000 دج للكيلوغرام الواحد، حسب الجودة، ويظل بعيدا قليلا عن متناول المستهلك الذي يجب أن يعلم أنّ ارتفاع سعر العسل يرجع أساسا إلى انخفاض الإنتاج في الأونة الأخيرة واستمرار الجفاف في السنوات الأخيرة بحسب تعبيره.

كما حدّر رئيس المجلس المهني الوطني من استيراد العسل المغشوش ومشتقات العسل الأخرى لاستخدامها في صناعة الكعك وبيعها في علب العسل المحلية، وتطرّق أيضا إلى ثقافة استهلاك العسل في الجزائر حيث يعتبر هذا المنتج، في نظر غالبية المستهلكين، دواء وليس غذاء، وأردف قائلا "المستهلك عندما يشتري 250 غراما من العسل، فإنّه يحفظه ليستهلكه ليكون منتجا دوائيا، ورغم أنّه غذاء، إلا أنّ له آثارا علاجية بالتاكيد، لكنّه يبقى طعاما".

وختم المتحدث قوله: "يستهلك المواطن الجزائري 70 غراما من العسل سنويا، متفوقا على المستهلك الألماني الذي يستهلك 7 كيلوغرامات سنويا". ولف هذا المستثمر أنّ قطاع النحالين ينظم في كل مرة معارض للعسل للترويج لهذا المنتج والأصناف وغرس ثقافة استهلاك العسل لدى الجزائريين بحيث يتم استهلاكه كغذاء وليس دواء.

### الاتحادية الجزائرية للدراجات

## بدليس وميموني في كيب تاون لتحضير المنافسات القادمة



يصل اليوم الثنائي أسامة ميموني وسليمان بدليس إلى مدينة كيب تاون بجنوب أفريقيا من أجل الدخول في ترميز مغلق، تتخلله عديد الدورات التدريبية، سيكون فرصة للدراجين الجزائريين في اختصاص الدراجة على الطريق من أجل تحضير المنافسات الدولية القادمة في مقدمتها الألعاب الأفريقية بغانا شهر مارس القادم.

#### نبيلة بوقرين

تعمل الاتحادية الجزائرية للدراجات على مشاركة الدراجين الشباب ضمن تربيصات طويلة المدى خارج الوطن، بغرض الاحتكاك مع المستوى العالمي، ومن المقرر ان يستمر الترميز المبرمج بجنوب أفريقيا من 6 فيفري الى 1 مارس 2024.. ويكون في المركز الدولي للدراجات.. ما يعني انه سيكون في المستوى العالي ويستفيد منه الثنائي الجزائري كثيرا خاصة من ناحية المسلك المبرمج من أجل التحضير، والذي يرتقي للمعايير العالمية. يشرف على الترميز التحضيري خبراء وتقنيين من الاتحاد الدولي للدراجات ما يعني أن الثنائي ميموني وبدليس سيستفيدان كثيرا من الناحية النظرية والميدانية، لأن الموعد ستخلله ورشات دراسية وسباقات على الطريق لتجسيد النقاط التي تم التطرق لها نظريا، ومثل هذه المواعيد جد مهمة للدراجين الجزائريين حتى تكون لهم نظرة حول المستوى العالمي قبل المشاركة في قادم الاستحقاقات، ما جعل المديرية الفنية

للالاتحادية الجزائرية للدراجات تركز على مثل هذه التربيصات والتي دائما تعطي

### المسؤول الأول للمديرية الوطنية للتحكيم.. عبيد شارف:

## تربص حكام النخبة بوهران كان ناجحا



قوة المسؤول الأول للمديرية الوطنية للتحكيم، عبيد شارف، بتجاح الترميز الخاص بحكام النخبة الذي اختتم مساء يوم الاثنين بوهران، مؤكدا أنه "جرى في ظروف جيدة للغاية على كافة المستويات". قال الحكم الدولي السابق للصحافة في نهاية الملتقى: "هذه هي الدورة التكوينية الأولى من نوعها التي ينظمها الفريق الجديد المسؤول على المديرية الوطنية للتحكيم. أنا راض تماما عن الطريقة التي سارت بها الأمور على جميع المستويات، استنادا إلى تجربتي على الساحة الدولية أستطيع أن أقول إنها تميزت بمستوى جيد". وأثنى نفس المتحدث بشكل خاص على ظروف

العمل التي يمنحها المركب الأولمبي "مليود هدي"، الذي احتضن هذه الدورة، مضيفا أن هذا المرفق "يوفر ظروف عمل جيدة، والأمر نفسه ينطبق على المرافق الأخرى التي وضعتها السلطات المحلية لوهران تحت تصرفنا، وفي مقدمتها القرية التوسيطية التي نقيم فيها، حيث يمكنني تصنيفها بخمسة نجوم". وشارك في هذه الدورة التكوينية، التي انطلقت يوم 28 جانفي المنصرم، 145 حكما، تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات، ضمت مجموعة النخبة "ب" 54 حكما، بينما شملت مجموعتا النخبة "أ" و"ب" 91 حكما. ومن بين هؤلاء المشاركين، أتحت الفرصة لـ 49 شابا للظهور لأول مرة بين حكام النخبة. وتابع عبيد شارف يقول: "يكسي هذا الملتقى أهمية بالغة من حيث المساهمة في تطوير مستوى الحكام، وتكوين جيل جديد من الحكام من بين المواهب الشابة"، لافتا إلى أن موعد وهران ضم ممثلين عن هذا السلك قادمين من مختلف ولايات الوطن، وتميز حفل الاختتام، الذي أشرف عليه الدكتور ياسين بن حمزة، رئيس الهيئة المسيرة المؤقتة للرابطة الجهوية لكرة القدم لوهران، بحضور الحكم الدولي السابق محمد حنصالح، الذي تم تكريمه بهذه المناسبة.

وشارك في هذه الدورة التكوينية، التي انطلقت يوم 28 جانفي المنصرم، 145 حكما، تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات، ضمت مجموعة النخبة "ب" 54 حكما، بينما شملت مجموعتا النخبة "أ" و"ب" 91 حكما. ومن بين هؤلاء المشاركين، أتحت الفرصة لـ 49 شابا للظهور لأول مرة بين حكام النخبة. وتابع عبيد شارف يقول: "يكسي هذا الملتقى أهمية بالغة من حيث المساهمة في تطوير مستوى الحكام، وتكوين جيل جديد من الحكام من بين المواهب الشابة"، لافتا إلى أن موعد وهران ضم ممثلين عن هذا السلك قادمين من مختلف ولايات الوطن، وتميز حفل الاختتام، الذي أشرف عليه الدكتور ياسين بن حمزة، رئيس الهيئة المسيرة المؤقتة للرابطة الجهوية لكرة القدم لوهران، بحضور الحكم الدولي السابق محمد حنصالح، الذي تم تكريمه بهذه المناسبة.

### رالي ليبيا الدولي لسباق السيارات والدراجات النارية

## مشاركة 13 متسابقا جزائريًا في الموعد

يشارك المجموعة المتكونة من لظفي بن منصور وملاحة حسين بن منصور، ابراهيم بن منصور وملاحة علي بوخيرة، احمد بن مير والملاح عبد القادر بن منصور من نادي "طاسيلي رالي تيم"، على غلاء الدين بن غريفة (نادي المعلمة-سطيف) و ابراهيم ايين بن حدة (نجم بن عكنون- الجزائر العاصمة).

يشارك 13 متسابقا جزائريًا في الطبيعة الأولى لرالي ليبيا الدولي للسيارات والدراجات النارية، المزمع تنظيمه من 20 الى 27 فبراير في أربع مراحل، على مسافة إجمالية تقدر بما يقارب 850 كلم، حسبما علمت واج من المنظمين.

يشارك 13 متسابقا جزائريًا في الطبيعة الأولى لرالي ليبيا الدولي للسيارات والدراجات النارية، المزمع تنظيمه من 20 الى 27 فبراير في أربع مراحل، على مسافة إجمالية تقدر بما يقارب 850 كلم، حسبما علمت واج من المنظمين.

## رياضة

### إتحاد خنشلة

## 3 لاعبين يدعمون التشكيلة

أعلن فريق اتحاد خنشلة الناشط في بطولة الرابطة المحترفة الأولى موبيليس لكرة القدم، تعاقد مع ثلاثة لاعبين من بينهم، المالي ديادي ديانكا في اليوم الأخير من مرحلة الميركاتو الشتوي. بالإضافة الى اللاعب المالي ديديا ديانكا الذي تنضم الوان العديد من الاندية على غرار جولييا (مالي) والملاعب التونسي والذي وقع عقدا لموسمين ونصف، دعم فريق اتحاد

### البطولة الوطنية للكراتي (أشبال)

## انتظار مشاركة أكثر من 550 رياضي في موعد النعامة

سيشارك أزيد من 550 رياضي ورياضية في البطولة الوطنية للكراتي دو أشبال (ذكور وإناث) في اختصاص الكيميتي فريدي، التي ستضفيها يومي الجمعة والسبت المقبلين القاعة المتعددة الرياضات بالنعامة، بحسب ما علم من المنظمين. التظاهرة الرياضية المنظمة من طرف الرابطة الولائية للنعامة للكراتي دو بالتتسيق مع

### الرابطة الثانية هواة

## مباراة جمعية الغروب - شباب باتنة اليوم بسطيف دون جمهور

تجرى مباراة جمعية الغروب-شباب باتنة اليوم ابتداء من (00: 14) يلعب 8 ماي 1945 بسطيف بدون جمهور، في إطار تسوية رزنامة الجولة 11 من بطولة الرابطة الثانية لكرة القدم (مجموعة وسط-شرق).

كانت المباراة مقررة بتاريخ 12 جانفي الفارط، إلا أنها لم تجر.. وكانت لجنة الانضباط التابعة لرابطة

### مانشستر يونايتد

## غياب الأرجنتيني مارتينيز لمدة ثمانية أسابيع

ذكر نادي مانشستر يونايتد سادس الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم أن مدافعه الأرجنتيني ليساندرو مارتينيز، سيبغي عن الملاعب لثمانية أسابيع على الأقل جراء تعرضه للإصابة في أربطة الركبة. أكد نادي مانشستر يونايتد سادس الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم أن مدافعه الأرجنتيني ليساندرو مارتينيز، سيبغي عن الملاعب لثمانية أسابيع على الأقل جراء تعرضه للإصابة في أربطة الركبة.

### الاتحادية الكاميرونية لكرة القدم

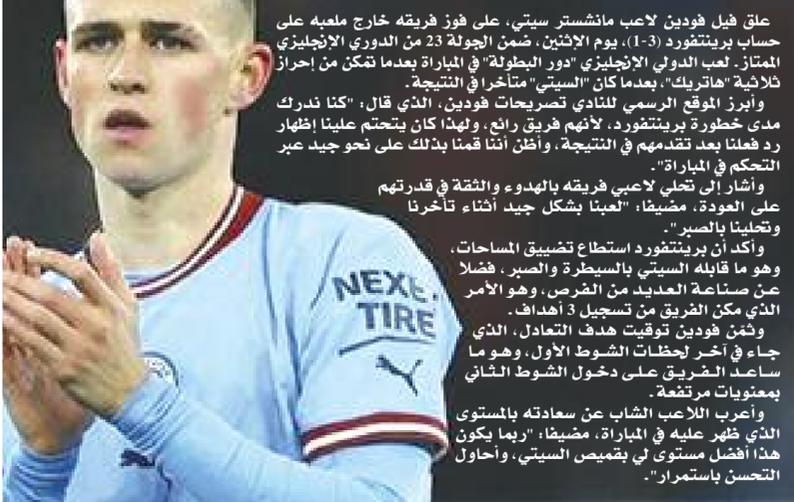
## أعضاء المكتب

## الفيدرالي يرفضون استقالة صامويل ايتو

رفض المكتب التنفيذي للاتحادية الكاميرونية لكرة القدم في بيان له، استقالة رئيسها صامويل ايتو عقب الإخفاق في كأس إفريقيا-2024 المتواصلة فعاليتها بكون ديفوار إلى غاية 11 فبراير الجاري. قدم ايتو استقالته خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحادية الكاميرونية في ياوندي لمناقشة مشاركة "الأسود غير المروضة" في الحدث البراي. ووفق البيان فإن "أعضاء المكتب التنفيذي فرورو الاستمرار في مهامهم الحالية وأجمعوا على رفض استقالة رئيسهم صامويل ايتو، مجددين فيه تقفهم الكاملة من أجل الاستمرار في العمل بنفس الوتيرة لتطوير كرة القدم الكاميرونية، ومواصلة تطبيق مشروعه الذي عرضه خلال انتخابه في 11 ديسمبر 2021". ولم يكشف البيان عن رد صامويل ايتو وما إذا كان سيتراجع عن قراره أم لا، في ظل تمسك أعضاء الاتحادية الكاميرونية ببقائه. وكان المنتخب الكاميروني قد غادر منافسات كأس إفريقيا للأمم 2024، في الدور ثامن النهائي بعد الخسارة ضد منتخب نيجيريا بنتيجة هدفين مقابل صفر.

### مانشستر سيتي.. فودين:

## أحاول التحسن باستمرار



علق قبل فودين لاعب مانشستر سيتي، على فوز فريقه خارج ملعبه على حساب برينتفورد (1-3)، يوم الإثنين، ضمن الجولة 23 من الدوري الإنجليزي الممتاز. لعب الدولي الإنجليزي "دور البطولة" في المباراة بعدما تمكن من إحراز ثلاثية "هاتريك"، بعدما كان "السيتي" متأخرا في النتيجة. وأبرز الموقع الرسمي للنادي تصريحات فودين، الذي قال، "كنا ندرك مدى خطورة برينتفورد، لأنهم فريق رائع، ولهذا كان يتحتم علينا إظهار رد فعلنا بعد تقدمهم في النتيجة، وأظن أننا قمنا بذلك على نحو جيد عبر التحكم في المباراة". وأشار إلى تحلي لاعبي فريقه بالهدوء والثقة في قدرتهم على العودة، مضيفا، "لعبنا بشكل جيد أثناء تأخرنا وتحليا بالصبر".

وأكد أن برينتفورد استطاع تضيق المساحات، وهو ما قابلته السيتي بالسيطرة والصبر، فضلا عن صناعة العديد من الفرص، وهو الأمر الذي مكن الفريق من تسجيل 3 أهداف. وفتح فودين توقعات هدف التعادل، الذي جاء في آخر لحظات الشوط الأول، وهو ما ساعد الفريق على دخول الشوط الثاني بمعنويات مرتفعة. وأعرب اللاعب الشاب عن سعادته بالمستوى الذي ظهر عليه في المباراة، مضيفا: "ريما يكون هذا أفضل مستوى لي بقميص السيتي، وأحاول التحسن باستمرار".

### الدور نصف النهائي لكأس إفريقيا للأمم 2024

## مواجهتان واعدتان.. وكل الاحتمالات واردة

مختلفة عن المواجهات السابقة، خاصة ان منتخب جمهورية الكونغو الديمقراطية اثبت قوته ويمتلك صلابة على مستوى كل الخطوط يجعل تخطيه أمرا صعبا، دون نسيان الثقة التي أصبح يلعب بها المباريات، وهو ما أكده خلال المواجهة الماضية في ربع النهائي عندما اكتسح غينيا بثلاثية كاملة. المنتخب الإفواربي يراهن كثيرا على الروح التي أصبح يلعب بها اللاعبين المباريات، وتقتهم الكبيرة بأنهم قادرون على التفوق والتجاذب، لدليل الفوز في ربع النهائي بعد هدف ثاني حاسم في الانفاس الأخيرة من المباراة، وهو ما يؤكد ان اللاعبين أصبحوا يمثلون الروح والرغبة في الانتصار.

### عمار حميسي

يطمح صاحب الأرض والجمهور منتخب كوت ديفوار إلى تحقيق انجاز مهم بالنسبة له وهو بلوغ المباراة النهائية، علما انه لم يكن مرشحا بلوغ هذا الدور لعدة عوامل، من بينها مستواه الباهت في دور المجموعات وتأهله بصعوبة إلى الدور ثمن النهائي كواحد من أفضل المنتخبات التي احتلت المركز الثالث، وكان الاتحاد الإفواربي قد أقال المدرب جون لوي غاسي، بعد انهزام المنتخب الإفواربي في مواجهة الثالثة من دور المجموعات، إلا ان الأمور سارت عكس التيار والحظ منح المنتخب الإفواربي تأشيرة التأهل، ما جعل الاتحاد الإفواربي يمنع الفرصة للمدرب منتخبا جنوب افريقيا، الذي يرفع مستواه من مباراة لأخرى والجيل الحالي أكد على انه قادر على إعادة سيناريو مارك فيش وزملائه، من خلال التتويج

### يرأسها المدير الفني الوطني عامر منسول

## لجنة "الفاف" تجتمع الخميس لاختيار خليفة بلماضي



المباراة الحاسمة أمام موريتانيا (1-0). وتحت إشراف جمال بلماضي، كان المنتخب الوطني قد فشل أيضا في التأهل لكأس العالم الأخيرة-2022 بظفر. بالمقابل، كانت بداية مسيرة بلماضي مع المنتخب ناجحة

### لاعبون قدامى وتقنيون يؤكدون لـ الشعب:

## الناخب الوطني القادم يجب أن يتمتع بخبرة في إفريقيا

أجمع التقنيون والمدربون وكذا اللاعبين الدوليين السابقين الذين اتصلت بهم "الشعب"، على ضرورة توفر عدة شروط مهمة في خليفة جمال بلماضي، تتولي العارضة الفنية للخضر في الفترة المقبلة أبرزها أن تكون له شخصية قوية وخبرة في الملاعب الإفريقية تمكنه من التحكم جيدا في المجموعة.

### نبيل نغير: "الخبرة في المنافسات الإفريقية.. شرط مهم"

قال نبيل نغير المدرب السابق للمنتخب الوطني، حول هوية الناخب الوطني الجديد، "المنتخب الوطني يمر بفترة صعبة والمدرب القادم سيجد مشاكل كبيرة لعدة اعتبارات، يجب أن تكون له خبرة في المنافسات الإفريقية وهو الشرط المهم وعليه مساندة الضغط الكبير". وأضاف مساعد كل من التقني الفرنسي كريستيان غوركوف والمدرب البلجيكي جورج ليكنس: "الكثير من اللاعبين سيبتزلون دوليا أول ن يتم استدعائهم بسبب نقص مستواهم نتيجة تقدمهم في السن، الخبرة الكافية في المنافسات الإفريقية، وهو الشرط المهم وعليه مساندة الضغط الكبير، المنتخب الوطني سيتغير بنسبة تتوق 50 بالمائة.. وهذا يصعب من مهمة الناخب الوطني القادم، لذا عليه تشييب التشكيلة بنسبة كبيرة، الوقت ضيق جدا ونحن ملزمون ببناء منتخب قوي تحسبا للمنافسات الهامة التي تنتظرنا، سيما استحقاقات تصفيات كأس العالم 2026 شهر جوان المقبل وكذا تصفيات كأس إفريقيا للأمم 2025 شهر سبتمبر القادم".

### توفيق قريشي: يجب أن تكون له بصمة قوية في إفريقيا

قال توفيق قريشي المدير الرياضي لاتحاد العاصمة، أن المدرب الجديد للمنتخب الوطني يجب أن تتوفر فيه عدة مواصفات وشروط مهمة ليكون خليفة جمال بلماضي، لا سيما الخبرة في المنافسات الإفريقية وقوة الشخصية، وأضاف ذات المتحدث في اتصال مع "الشعب": "المنتخب الوطني سيلعب مع منافسين ومنتخبات إفريقية على المدى القصير والمتوسط، لذا يجب أن تكون لدى الناخب الوطني الجديد بصمة إيجابية للغاية في المنتخبات التي دربها، وحقق نتائج إيجابية بفضل تلك البصمة، ويجب أن تكون له طريقة لعب تتناسب مع التشكيلة واللاعبين الجزائريين وهذا في نظري ضروري للغاية، لأن عناصرنا الوطنية تمتلك التقنية اللازمة يكفي فقط توظيفها بالطريقة الجديدة، كما يجب أن يخرج من اللاعبين تلك "الحرارة" خلال المباريات المهمة والدورات الرسمية على غرار نهائيات كأس إفريقيا وتصفيات المونديال".

ويخصص ضرورة الإسراع في تعيين مدرب وطني، أشار المدير الفني الوطني السابق: "تعم يجب الإسراع في تعيين مدرب وطني جديد، حاليا المديرين الكبار كلهم متعاقدين مع المنتخبات، من المهم تعيين مدرب في هذا الطرف الزمني، سيما وأن الجزائر مقبلة على احتضان دورة دولية برعاية الفيفا شهر مارس المقبل بمشاركة عدة منتخبات.. المدرب الجديد أمام فرصة سانحة للتألق وكذا مستوى ومردود اللاعبين عن قرب، قبل الدخول في المنعرج الحاسم شهر جوان المقبل، بإجراء الجولة الثالثة والرابعة من تصفيات كأس العالم 2026".

### فضيل مغارية... يجب أن يتمتع بسيرة ذاتية في المستوى

من جهته، أشار فضيل مغارية، المدافع الدولي السابق، أنه يجب على المدرب المقبل للخضر أن تتوفر فيه عدة شروط مهمة كون المنصب يتطلب تسبير الضغط التقادي تكرر الأخطاء الماضية. وصرح المدافع السابق لأولمبي الشلف والناقد الإفريقي التونسي في اتصال مع "الشعب" قائلا بهذا الصدد: "الناخب الوطني الجديد يجب أن يتمتع بسيرة ذاتية في المستوى، وأن يكون في مستوى تطلعات الجمهور الجزائري، يجب أن يعرف جيدا لاعبي المنتخب وكذا خبايا المنافسات في القارة السمراء، وأن يعرف كيف يتحكم في المجموعة لأن الأمور تغيرت كثيرا وكلك والسمراء، ما يحدث حاليا في دورة كوت ديفوار، لا مجال للحظ وحتى المنتخبات التي كانت مرشحة للتتويج باتت خارج السياق وهذه هي في اعتقادي الشروط الأساسية التي يجب أن تتوفر في خليفة جمال بلماضي".

### منير زغدود: الخبرة و، الكاريزما.. بشرطان أساسيان

بالمقابل، أكد منير زغدود مدرب اتحاد بسكرة، أنه يجب توفر الخبرة والكاريزما لدى المدرب القادم للمنتخب الوطني، لأن مهمته لن تكون سهلة بالنظر للتحديات الهامة التي تتطرره. وصرح المدافع السابق لاتحاد العاصمة: "خليفة جمال بلماضي يجب أن تتوفر فيه الخبرة والكاريزما" لأن مهمته لن تكون سهلة بعد الاخفاقات المتتالية لـ "الخضر" في كان 2021 وكان 2023 وكذا الإقصاء من سياق مونديال 2022 وكذا التحديات الهامة التي تنتظره هذه العام، لا سيما تصفيات مونديال 2026 وتصفيات كأس إفريقيا للأمم 2025، دون أن ننسى أنه علينا الظهور بشكل مشرف للغاية في الدورة الدولية التي ستحتضنها بلادنا شهر مارس المقبل برعاية الفيفا". وأضاف ذات المتحدث: "يجب أن يتمتع بسيرة ذاتية جيدة وأن يعرف جيدا لاعبي المنتخب الوطني".

## أسهم في تأييد المشهد المسرحي بالجزائر

## مسرح الهواة.. نضال فني أم درب للاحتراف؟

إن المتتبع للحركة المسرحية بالجزائر وأهم محطاتها، يلاحظ كيف ارتبط المسرح الجزائري ارتباطا وثيقا بمسرح الهواة الذي يعد اللبنة الأساسية والمعين الذي لم ينضب يوما ولم يتوقف عن امداد خشبة المسرح الجزائري بطاقات إبداعية دعمت هذا الفن. ولا غرو أن المتابع يتبين الإجماع القائم بين هواة الفن المسرحي على أن مسرح الهواة لا يخرج من إطار كونه وليد النسق الاجتماعي بكل معطياته الاجتماعية من عادات وتقاليد منبثقة عن كل متغيرات المجتمع، ذلك أن المسرح مرآة تعكس

الانشغالات اليومية لعموم الناس في قالب فني متعدد القوالب يصور التجارب على الركح متبينا الواقعية كمصدر، بعيدا عن الاستنساخ. غير أن التجربة الرائدة التي تحتفظ بالمهرجان الأقدم تاريخيا في إفريقيا، تتردد بين الصعود والهبوط، وعادة ما تطرح إشكالية "التمويل" و"قلة الإمكانيات" رغم أن الأمر متعلق بـ"هواية"، لكن هناك من يرى ضرورة دعم الهواة، بحكم أنهم يمثلون خزاننا ماثوقا للمسرح المحترف.. وبين هذا وذاك، تتعدد الرؤى..

قال إنه تأسس كحركة ثقافية واكبت مرحلة البناء.. بلكروي:

## هذا تاريخ مسرح الهواة بالجزائر

■ سي الجيلالي وكاكي.. رفيقان أسسا الصرح المسرحي الهاوي

بالجزائر، يؤكد الفنان عبد القادر بلكروي أنه وحتى نكون قد حللنا ولو سطحيًا مراحل وجود مسرح الهواة، لابد علينا أن نعترف بأن المسرح الهاوي واكب الاستقلال وشرع في البناء وكان يبحث ويجتهد لإرساء تقاليد ثقافية وفكرية لمجتمع مدني، من ثمة أصبح في طليعة التحولات ودعم الحركة المسرحية المحترفة بطاقات فنية وإبداعية.



يرى الفنان المسرحي عبد القادر بلكروي أن بداية مسرح الهواة كانت حركة ثقافية واكبت مرحلة البناء والتشييد عادة الاستقلال، طابعها وطني تقدمي عرف بمهرجانه الوطني الذي كان ينظم كل سنة منذ 1967 بمدينة مستغانم، وكان المرحوم عبد الحليم سي الجيلالي يشرف عليه رفقة المسرحي ولد عبد الرحمن كاكي.

إيمان كاكي

وذكر محدثنا أن بدايات مسرح الهواة كانت بوسائل بسيطة وتنظيمه بملعب لكرة القدم، أين تتوافد الفرق لتقدم عروضها داخل المنافسة وتناقشه وتغادر نظرا لقلة الإمكانيات، وقد استمر الحال كذلك حتى تدخلت السلطات وجعلت منه مهرجانا سنويا تحتضن فعالياته مدينة مستغانم، ووفرت له الهياكل بعد ما كان يعيش على إعانات الجمهور المحب للمسرح. كان مسرح الهواة في حقبة الثمانينات إلى غاية التسعينات بمثابة خزان لطاقات فنية شابة أضيفت إلى عائلة المحترفين، وبرزت فيه بعض الأسماء من كتاب مخرجين وممثلين، وفي سنة 1975 أصبح المهرجان جزءا من انشغالات الاتحاد الوطني للشعبية الجزائرية، يقول بلكروي.

ويضيف: "استمرت الدورات دون انقطاع لتصل اليوم إلى أكثر من خمسين دورة وقيمت تنظم في مدينة مستغانم كل سنة، وانتعش نشاطها دون انقطاع حتى

وبالعودة إلى واقع مسرح الهواة

الفنان رؤوف قايدي:

## الشغف بالمسرح أعلى من الصعوبات



أفاد المسرحي ايدي رؤوف، أن مسرح الهواة في الجزائر مكانة خاصة فهو يعتبر خزاننا حقيقي للمواهب بسبب وجود عدة جمعيات تنشط في هذا المجال، لكن حركة مسرح الهواة ما تزال بطيئة، وقد دخلت غمار "اللزامة المسرحية" إلى جانب المسرح المحترف رغم أن أسباب وجودها وإطار ممارستها للنشاط المسرحي وحظوظها في الاستمرار والبقاء تختلف كثيرا عن المسرح المحترف.

أمينة جبالله

وقال قايدي، إن أكبر التحديات التي يواجهها مسرح الهواة، هي في كيفية إيجاد مكانيزمات وآليات خاصة بالجمعيات لتحقيق الكفاية المادية؛ لأن أغلب هذه الجمعيات تعاني نقصا فادحا على المستوى المادي الذي يعتبر العائق الأكبر، ناهيك عن نقص الأماكن المخصصة للممارسة المسرحية، وأضاف: "يوجد عدد كبير من الجمعيات الناشطة في هذا المجال لا نجد مكانا للتدريب، أو تدرب في قاعات غير ملائمة.."

وسجل قايدي أن هناك نقصا في التكوين المسرحي رغم كل الجهود

تبذلها الدولة في دعم الجمعيات المسرحية ماديا وتمويل المهرجانات وفتح مجالات التكوين أمام الهواة، وحتى القائمين على المسرح هواة ومحترفين، فهم يحاولون بعث ديناميكية جديدة للهواة، حيث يقومون بتنظيم ورشات تكوينية للهواة في عدة مجالات على مدار السنة، إضافة إلى فتح أبواب المعاهد المختصة أمام الشباب الهاوي، إلى جانب دعم المسارح الجهوية لمشاريع تكوين الهواة.

المبدولة في تنظيم الأيام التكوينية والدورات التدريبية التي تبقى غير كافية. ومن جانب آخر - يضيف قايدي - هناك مشكل برمجة العروض وتسويقها، قال: "هنا يدخل مشكل نقل الفرقة وإيوائها الذي يقع دائما على عاتق الفرق". ورغم العراقيل - يواصل قايدي - فإن الهاوي يمارس هوايته لأنه وبكل بساطة عاشق للمسرح. ونوه محدثنا بالمجهودات الجبارة التي

نوه بجهودهم في بناء أمجاد المسرح.. عبد الحميد ختالة:

## الهواة.. يقدمون تجارب تستحق الاحترام



يرى الدكتور عبد الحميد ختالة أن المهتمين بالفن المسرحي يتفقون على أن الرغبة الجامعة والجرأة التي تسكن رجل المسرح هي الفاعل الأبرز في تحديد ملامح الفعل المسرحي في أي بلد، ومنه كان الاهتمام دوما بترقية تلك الرغبة من أجل صناعة الوعي بالمسرح تتجاوز كل العقبات والمعوقات التي تحول دون بلوغ المرام من الفن مطلقا، ومن المسرح خصوصا.

فاطمة الوحش

وقال ختالة: "لم تشذ الحركة المسرحية في الجزائر عن القاعدة، وسيظل المسرح ممثلا لجهود المسرحيين الهواة في التأسيس للفعل المسرحي وتطويره، فإذا كان الدرس النقدي قد احتفى بمنجز المسرح المحترف ومؤسسته في الجزائر، فإن ما قدمته قرائح هواة المسرح وتجاربهم الفردية والجماعية انطلاقا من نقل التجارب المسرحية العربية وكذا جهود جمعية العلماء المسلمين والكشافة الإسلامية هي الفصل في تأييد المشهد المسرحي في الجزائر".

وأضاف: "لا تختلف بأن هناك جهودا موثقة لفرق مسرحية مختلفة في الجزائر من أمثال فرقة "البیان" بسبدي بلعباس وفرقة "الفصول الأربعة" وفرقة "المسرح الحر" وفرقة "الخشب الزرقاء" بمستغانم وفرقة "القوالة" بغليزان و«الخلدونية» بالشلف و«أفراح المسرح الجامعي» بتلمسان وغيرها من الفرق المسرحية في مختلف ربوع الوطن، كانت الفواعل الأساسية في تحريك المشهد المسرحي في الجزائر. إذ يبقى القاسم المشترك بين هذه الفرق المسرحية أنها اهتمت بالمشهد المسرحي أكثر من التأليف، ولعل ما زاد في ولعها بالعرض أكثر، هو كثرة

قالت إن "الهواية" كانت منطلق الفعل المسرحي.. مينة مراح:

## المسرح الهاوي.. يد بيضاء في تطوير العمل الركحي



أكدت الباحثة مينة مراح أن المسرح الجزائري ومنذ بداياته الأولى كان مرتبطا بالمسرح الهاوي، متوهة بدوره وإسهاماته في الحركة المسرحية في الجزائر وتطورها.

فاطمة الوحش

وأشارت مراح إلى أن مسرح الهواة ظل لمدة طويلة، أحد السبل التي كانت تدفع الشباب لممارسة المسرح إذ كان عاملا مهما في تبني المواهب الشابة وصقلها وتجنيدتها لإنجاح الحركة المسرحية في الجزائر وخوض مجال التجريب من خلال أسماء وفرق لها الفضل الكبير في تطوير المسرح الجزائري عامة ومسرح الهواة خاصة، على المستويين المحلي والعربي.

ومن بين الأسماء التي كانت لها أدوار في ذلك، ذكرت الباحثة جيلالي بن عبد الحليم، والنعمي وعبار وبوجمعة وجمال صابر وحليم زدام وربيع قشي، ومن الفرق فرقة CRAC من قسنطينة وProletcult من سعيدة، ورفاق المسرح من وهران وجمعية الموجة من مستغانم، وفرقة التاج من برج بوعريش.

وقالت: "لا شك أن مهرجان مستغانم الذي انطلق سنة 1967 لعب دورا كبيرا في إنجاح مسرح الهواة بالجزائر، حيث إنه كان - وما زال - قبلة للفرق المسرحية الهاوية في الجزائر، وأضاف: "كانت الانطلاقة في صيف سنة 1967 وكانت أول مسرحية تقدم لولد عبد الرحمن كاكي في ملعب مدينة

مستغانم". وأوضحت مراح أن، "المسرح الهاوي بالجزائر استمر واعتبر خزاننا للمسرح المحترف، إلا أنه وبعد النجاح الذي عرفه في السبعينيات والثمانينات، حيث كان منبرا للجماهير ولمختلف الفئات الشبان من طلبة وعمال للدفاع على الإيديولوجية السائدة آنذاك، ولإيصال صوت الطبقة الكادحة وتصوير المعاناة التي كانت تعيشها. غير أنه - تواصل المتحدث - عرف انحسارا تسببت فيه عدة عوامل منها "العشرية السوداء"، إلا أن هذا لم يمنع بعض الجمعيات من مواصلة نضالها كجمعية السنجاب لبرج منابيل بقيادة المسرحي الكبير عمر فطموش، وجمعية الموجة وغيرها. وها هي جمعية صونيا للفنون والثقافة ترفع التحدي من جديد وتقدم عرضا بالمسرح الوطني نراه انطلاقة جديدة للمسرح الهاوي بالجزائر ستكون بمثابة تأريخ لمرحلة جديدة".

يعتبر مسرح الهواة "حالة اجتماعية" .. الضان محمد بودان :

# "عرائس القراقوز" .. دور ريادي في الحركة المسرحية

■ **نقص القراءة والمطالعة .. سبب مباشر لتدهور المسرح الهواوي ■ الفرق الهاوية انشغلت بالمشاريع المدعومة ..**



الاتفاقية، وبعدها توقف العرض عكس ما كان معمولاً به. ومن بين الاقتراحات للنهوض بمسرح الهواة، حسب بودان، إدراج المسرح في المدرسة كمادة ونشاط من أجل تنمية فكر وخيال الطفل، ويمكن من خلال ذلك تكوين جيل مثقف ومبدع كون المسرح هو أبو الفنون، وعليه يتم تكوين جيل ممارس بطريقة أكاديمية وفنية راقية أو متفرج محب متابع ومهتم ومتدرب للفن.

والأربعين سنة يعملون في المسرح. ومن أسباب تراجع مسرح الهواة - يضيف محدثنا - نقص القراءة والمطالعة، وحتى نقص الممارسة المسرحية التي أصبحت مثل الفنون الأخرى وطفى عليها المال، فصارت الفرق الهاوية لا تعمل إلا بمشروع مدغم، ولم تعد مثلما كانت في السابق، حيث كان الممثلون متطوعين وهواة، أما حالياً، فإن أغلب الفرق تنتج مسرحياتها مدعومة، وتقوم بعرض عملها خمسة أو عشرة مرات حسب

وتأخذ مبالغ مالية معتبرة.. حينذاك.. بين 2004 إلى 2008، وصلت بعض العروض المسرحية إلى 800 مليون سنتيم، بل وحتى إلى المليار سنتيم، وظهر جيل آخر من المخرجين والكتاب وظهر السينوغراف الذي لم يكون موجوداً في القديم، ثم ظهر بعدها جيل جديد من المخرجين الكتاب الذين يملكون رصيذا كبيرا من الخبرة والممارسة المسرحية، وفي الأونة الأخيرة ظهر جيل جديد من الشباب بين الخامسة والثلاثين

1958، إلا في مستغانم، أين طلبت منه الجبهة أن يواصل العمل وكانت فرقته تعمل جولات بسيطة جدا في بعض القرى ونواحي مستغانم، والأموال التي كانوا يجمعونها تحت إشراف المرحوم بن عيسى عبد القادر تقدم لصالح الثورة.

وواصل محدثنا قائلا: بعد الاستقلال، ظهرت في مستغانم عدة فرق تأثرت بكافي، بداية من فرقة القندوز وفرقة الأمير عبد القادر وفرقة النجاح في مزغران، وفي الخشبية في 1969.. كل هذه الفرق تأثرت بفرقة القراقوز وبكافي، وكانت حركة ثقافية فنية مسرحية كبيرة في مستغانم وحتى في الفنون الأخرى.. فن الشعبي.. فن الأندلسي.. الفن التشكيلي.. كانت نهضة إن صخ التعبير.

عرف مسرح الهواة والمسرح بصفة عامة في الجزائر - حسب بودان - حركة وديناميكية كبيرة خلال الستينيات والسبعينيات، وكانت النصوص المسرحية آنذاك تعتمد على الكتابة الجماعية والإخراج الجماعي وحتى الديكور الجماعي كان هذا هو السائد حسب النظام الاشتراكي والفكر الجماعي إلى غاية الثمانينيات، وفي سنوات التسعينيات، عرف مسرح الهواة منعطفاً كبيراً بسبب الظروف السائدة آنذاك.

وأوضح بودان، أنه في الألفية الجديدة ظهرت بوادر أخرى في مسرح الهواة وطفقت المادة، بحيث أصبحت الفرق المسرحية الهاوية تعمل مشاريع فنية وتقدمها للوزارة

يعتبر الممثل المسرحي محمد بودان أن مسرح الهواة جزء لا يتجزأ من المجتمع، وإذا كان المجتمع بخير سيكون هو الآخر بخير، شأنه شأن المجالات الأخرى، بحيث لا يمكن فصل مسرح الهواة عن الفنون الأخرى أو المجتمع.

## غانية زيوي

ويمثل مسرح الهواة - حسب بودان - القاعدة ومنبع الممارسة المسرحية للمسرح المحترف؛ لأن أغلب الممثلين المحترفين، وخاصة بعض الأسماء الكبيرة التي مرت بمسرح الهواة، فالمسرح الهواوي هو الذي يلقن ويعلم ويربي الممارس وحتى الجمهور باعتباره مرة تعكس حالات المجتمع، وبالتالي مسرح الهواة هو قاطرة كل الممارسات الفنية الأخرى.

وأشار محدثنا، إلى أن مسرح الهواة كان إبان الثورة التحريرية عبارة عن "سكاتش" وهو نوع من المسرح القصير الهزلي الذي كان يعالج حالات اجتماعية ويعمل على ترشيد وتوعية الشعب الجزائري بوحشية المستعمر خاصة بعد انطلاق الثورة سنة 1954، وكمثال على ذلك، فرقة القراقوز لولد عبد الرحمن كافي التي أنشأها عام 1959 في مستغانم.

ويضيف محمد بودان أن قيادات جبهة التحرير الوطني في مستغانم، أعطت كافي الضوء الأخضر بعد أن كانت قد منعت النشاط الثقافي خاصة النشاط الفني في سنة

## رئيس جمعية نوميديا الثقافية .. فارس بن عبد الرحمن

# مسرح الهواة أسهم في بروز أسماء فنية مرموقة

وأشار بن عبد الرحمن إلى أن لمسرح الهواة مهرجان خاص، يعد أقدم مهرجان مسرحي في إفريقيا والذي يمتد منذ ستينيات القرن الماضي، له الدور البارز في بزوغ أسماء كثيرة، وفرق مسرحية هاوية، وقال: "إنه مهرجان مستغانم لمسرح الهواة ومدينة مستغانم تعتبرها مدينة مسرح الهواة بلا منازع، ومدرسة الفرق الحرة المسرحية، على غرار مدرسة الموجة ومدرسة الإشارة.

أما عن التحديات التي يواجهها مسرح الهواة في الجزائر بشكل عام، فقد أرجعها محدثنا إلى عوائق مرتبطة بغياب فضاءات قارة متخصصة لهذه الفرق الحرة، تثقل كاهل هواة هذا النوع من المسرح، فكما هو معلوم لدى أهل الاختصاص وأصحاب المسرح، أن إنتاج العرض يمر بعدة محطات من الفكرة إلى الكتابة، الرؤية الإخراجية، انتهاء إلى العرض، وغياب فضاءات لاحتواء هذه النشاطات، يسهم بشكل كبير - على حد قوله - في توقف نشاطات هذه الفرق، ويساهم أيضا في تقييدها، نظرا للإجراءات الإدارية المرتبطة بالوثائق والوقت، وبالتالي تقييد ممارسي النشاط المسرحي. يضاف إليها مشكل التمويل، باعتباره تحد آخر يقف أمام رواد مسرح الهواة، فكثيرا ما تصطدم الفرق الحرة بغياب تمويلات خاصة بهذه الفرق والنوادي، ولو كانت بسيطة في إنتاجاتها، إلى جانب مشاكل البرمجة، وتضاف عملية توزيع العروض الموزعة من طرف دور الثقافة والمسارح الجهوية، والتي وإن وكان لها حظ في توزيع عملها ستصطدم لا محالة بحقوق تقديم العرض التي لا تكفي حتى في كثير من الأحيان في مصاريف كراء الحافلة التي تقل الفرقة أو في مصاريف الإطعام أو الإيواء.



يرى المسرحي ورئيس جمعية نوميديا الثقافية، فارس بن عبد الرحمن، أن مسرح الهواة في الجزائر لعب دورا بالغ الأهمية في الحفاظ على مقومات الحركة المسرحية الوطنية، كونه ممارسة مسرحية حرة، تتميز بأنها خارجة عن كل التزام، سواء تعلق الأمر بموضوع معين أو رزنامة زمنية معينة أو حتى بعرض محدود.

## برج بوغريج: راجح سلطان

وقال بن عبد الرحمن إن مسرح الهواة تقوده الفرق الحرة المنطوية ضمن جمعيات ثقافية محلية منتشرة عبر الوطن أو عبر تعاونيات ثقافية، كما أنه يعتمد على التكوين المسرحي المستمر، مشيرا إلى أن غالبية عروض مسرح الهواة، هي في الحقيقة عبارة عن ورشات مسرحية متعددة في الكتابة والتمثيل والإخراج والسينوغرافيا، وأحيانا في الموسيقى، للترويج في النهاية بميلاد عرض مسرحي، معتبرا أن كل هذه الورشات تساهم بطريقة غير مباشرة في إعطاء عمر طويل للعرض المسرحي، فكثيرا ما نشاهد عروضاً حرة تتخطى حاجز الـ 10 عروض، على خلاف العروض المنتجة من طرف المسرح المحترف التي تنتهي بانقضاء العقد المبرم الذي لا تتجاوز عروضها 20 عرضاً كأقصى تقدير على حد قوله.

أما فيما يتعلق، بميزانية عروض مسرح الهواة، فهي معدومة في غالب الأحيان، ويظهر ذلك - وفق المتحدث - من خلال العناصر البسيطة للسينوغرافيا المختارة للعرض المسرحي الهواة، إذ غالبا ما تكون غير مكلفة وسهلة النقل، بما يتماشى والامكانيات اللوجيستية المتواضعة للجمعيات المنتجة لها، وخير دليل على ذلك، الفرق المسرحية لمسرح الهواة التي

## الضان محمد بودان

# المسرح الهواوي أثبت فاعليته



أكد الضان المسرحي ورئيس جمعية الشموع الثقافية بولاية النعامة أن المسرح الهواوي أثبت فاعليته وعطاءه رغم كل الصعوبات التي اعترضته.

## النعامة: محمد أمين سعدي

وأوضح قادة قبيل، أن انطلاق حركة مسرح الهواة في الجزائر سجلت تقريبا في صيف عام 1967، بفضل نخبة من الشباب والطلبة في الجامعات والثانويات والمعاهد العليا وبمبادرة من المجلس البلدي الشعبي لمدينة مستغانم الذي دعا إلى عقد مؤتمر لمسرح الهواة في المدينة نفسها، وأصبح مهرجان مسرح الهواة بمدينة مستغانم تقليدا سنويا، تعقد عليه فرق الهواة الآمال، فهي تعمل كل ما بوسعها خلال العام حتى تقدم الأعمال المسرحية التي تظهرها في هذا المهرجان. ومن خلاله تلتقي تجارب مسرحية لفرق هاوية من مختلف ربوع الوطن لتعرض أعمالها ويلتقي هواة المسرح.

وقال قادة: "لقد برزت إلى الوجود كثير من فرق مسرح الهواة ببعض المدن الكبرى الجزائرية ويمكن أن نذكر - على سبيل المثال - فرقة المسرح الشعبي، صوت النضال، فرقة الفصول الأربعة، مسرح البحر، فرقة الكلمة فنّ الخشبية، البيان، سيدي بلعباس، فرقة الشباب، فرقة المسرح الوطني لغرب الجزائر جمعية أمل، ابن سينا، المسرح الحر، كليوباترا بوهان، فرقة السعيدية، جمعية الإشارة، الموجة، الخشبية الزرقاء بمستغانم القوالة، بغليزان والخلدونية بالشلف، فرقة الفنون الشعبية، النهضة المنالية، لبرج منايل بومرداس، فرقة محمد اليزيد، القافلة وغيرها بالجزائر العاصمة. فرقة ترقية المسرح وأفرع المسرح الجامعي بتلمسان، فرقة التاج ببرج بوغريج، محفوظ طواهري بمليانة عين الدفلى، حركة المسرح بالقلية تيبازة.. الخ.

وأشار المتحدث إلى أن المسرح الهواوي أثبت فاعليته من خلال عطائه الدائم والمستمر، على الرغم من كل الصعوبات التي مر بها من الإمكانات المادية المتواضعة، وعدم توفر مصاريف كراء الحافلة التي تقل الفرقة أو النقص المسرحي، وكذلك قلة التأهيل الثقافي

المسرحي، لكن مع الوقت، يقول قادة - غابت المشكلة المادية بفضل دعم المؤسسات الحكومية لهذه الفرق مثل وزارة الثقافة والمجالس الشعبية الولائية، وكذلك دور الثقافة، وأخذت مشكلة الأندية تأخذ طريقتها إلى الانفراج، وخاصة بعد امتداد رقعة دور الهواة أخذ يظهر بشكل جاد، إلا أنه يقتصر إلى تقديم عروضها في الأسابيع الثقافية التي تقام عبر ولايات الجزائر سنويا، وكذلك المهرجانات والمؤتمرات الثقافية بشكل عام، حتى إن مسرح الهواة أخذ يظهر بشكل جاد، إلا أنه يقتصر إلى التكوين المسرحي بالمعنى الأكاديمي، فممارسة المسرح لدى الهواة تتم على سبيل الرغبة والهواية، إلى جانب عدم حصول هذه الفرق على مقرات للعمل والإعداد المسرحي، وعدم التفرض بشكل كامل للعمل المسرحي، فغالبية الهواة عمال أو موظفون يمارسون نشاطهم المسرحي خارج أوقات العمل، وكذا غياب إستراتيجية عمل ثقافية توحد جهود الهواة.

وذكر قادة قبيل، أن مسرح الهواة استطاع أن يخلق جمهورا مسرحيا يهتم ويتابع النشاط المسرحي، وينتقل بالمسرح من المدن الكبرى إلى القرى والأرياف في شكل فرق مسرحية، وكذا الانتقال بالمسرح إلى المدرسة والجامعة. كما أمم مسرح الهواة المسرح المحترف بمعظم كوادره الفنية وقدم أعمالا مسرحية طالما نافست أعمالا لمؤسسات ثقافية ومسارح جهوية في الوطن.



## النازحون الفلسطينيون في مواجهة المجهول الاحتلال الصهيوني يستعد لتوسيع عدوانه إلى رفح

للمشهر الخامس على التوالي، يواصل الاحتلال الصهيوني شن غاراته على مناطق متفرقة من غزة، وسط تحذيرات من هجوم بري موسع على مدينة رفح جنوب القطاع، التي تكتظ بالسكان والنازحين. وخلال الساعات الماضية اندلعت مواجهات عنيفة بين المقاومة الفلسطينية وقوات الاحتلال في محاور عدة بمدينة خانيونس وغزة. وفي الأثناء، قال وزير دفاع الاحتلال إن الحرب البرية التي تخوضها قواته في القطاع هي الأعد في تاريخ الحروب.

الحديث من قبل. وأضاف، أن الولايات المتحدة وكل الدول الغربية الداعمة للاحتلال تتحمل المسؤولية الكاملة عن انفلات عقاب النافذة الصهيونية التي أدى عدوانها إلى استشهاد وجرح مائة ألف فلسطيني حتى الآن.

وشدد على ضرورة تصعيد الهمّة الشعبية العالمية ضد العدوان الصهيوني للجم مخططات الهجوم على رفح وضرورة أن تراجع محكمة العدل الدولية الوضع القائم وتكرح حكام الكيان الغاصب لقراراتها، مما يستلزم إصدار قرار صريح بوقف إطلاق النار.

### هوجة عنف عاتية في الضفة

وفي السياق، قالت منظمة العفو الدولية إن دولة الاحتلال الصهيوني نفذت عمليات قتل غير مشروع مصحوبة بهوجة عنف عاتية من العنف بحق الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية المحتلة منذ بدء العدوان على قطاع غزة.

وأوضحت أن 299 فلسطينياً استشهدوا في الضفة الغربية بين 7 أكتوبر و31 ديسمبر 2023، ما يمثل زيادة بنسبة 50% مقارنةً بالأشهر التسعة الأولى من العام. واستشهد ما لا يقل عن 61 فلسطينياً آخرين، من بينهم 13 طفلاً، حتى الآن في 2024 بحلول 29 جانفي الماضي، وفقاً لمكتب تنسيق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة. وأشارت إلى أن أبحاث المنظمة "كشفت أن القوات الصهيونية عرقلت تقديم المساعدة الطبية للأشخاص الذين أصيبوا بجروح مهدت حياتهم، وهاجمت أولئك الذين حاولوا مساعدة الجرحى الفلسطينيين، بمن فيهم المسعفون".

للقتاء على مقاتلي حماس الذين يختبئون هناك، وفق تعبيره.

### ترقب مجازر وحشية

وقد حذر الأمين العام لحركة المبادرة الوطنية الفلسطينية مصطفى البرغوثي، أمس الثلاثاء، من خطورة التهديدات الصهيونية بهجوم مدينة رفح جنوب قطاع غزة، معتبراً أن أي عملية عسكرية هناك "ستؤدي إلى مجازر وحشية".

وقال البرغوثي، إن أي عمليات عسكرية في رفح ذات المساحة المحدودة والتي يحتشد فيها أكثر من مليون ونصف مليون فلسطيني معظمهم ممن شردهم جيش الاحتلال، ستؤدي إلى مجازر وحشية لم يشهدها التاريخ



الهجمات الصهيونية، وسط تحذيرات من تفاقم الكارثة. وحتى أمس، سجّلت الإحصائيات استشهاد 27585 فلسطيني وإصابة 66978 آخرين منذ بدء الإبادة.

وعانى أهالي قطاع غزة من كارثة إنسانية غير مسبوقة، في ظل تواصل العدوان والقصف العشوائي العنيف، وسط نزوح أكثر من 1.9 مليون نسمة داخلياً إلى المخيمات غير المجهزة بالقدر الكافي ومراكز الإيواء المفتقرة لأدنى مقومات الحياة.

والأثنين، قال وزير حرب الاحتلال، إن رفح في جنوب قطاع غزة هي الهدف التالي بعد خانيونس.

وأضاف في مؤتمر صحفي: "بعد إكمال المهمة العسكرية في خانيونس، ستبدأ عملية في منطقة رفح".

أكدت وزارة الصحة بقطاع غزة، أن الاحتلال ارتكب 13 مجزرة خلال الساعات 24 الأخيرة، راح ضحيتها 113 شهيداً، و205 جرحى. وذكرت أن أربعة فلسطينيين استشهدوا فيما أصيب آخرون بجروح جواء قصف استهدف منزلاً في حي السلام شرق رفح، بعد أن كان طيران الاحتلال قد نفذ غارة على أرض زراعية في الحي نفسه.

وقام جيش الاحتلال أيضاً بنسف مربع سكني في منطقة جورة العقاد، كما أنه دمر منزلاً غربى مستشفى ناصر في خانيونس، ما أدى إلى استشهاد وإصابة العديد من الفلسطينيين. وبتنسيق، جددت مدفعية الاحتلال قصفها على المناطق الشرقية والغربية للمدينة، كما أجبر الاحتلال 8 آلاف مواطن فلسطيني على إخلاء مبنى مستشفى الأمل ومقر جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني.

### رفح.. الهدف التالي

تأتي هذه التطورات الميدانية، فيما يتوعد الاحتلال بتوسيع عملياته البرية إلى مدينة رفح جنوب غزة، التي تستضيف نصف سكان القطاع بعدما اضطروا إلى النزوح جراء

## أونروا تتحرك لحشد الدعم وفك الحصار المالي



شخص نزحوا حديثاً بسبب الحرب على القطاع.

### ممدد إسباني

وبينما تعمل دولة الاحتلال الصهيوني ما في وسعها بدعم من حلفائها الغربيين على خلق "أونروا"، سارعت دول مثل إسبانيا ومانحين من القطاع الخاص إلى مساعدة الوكالة منذ بدء الأزمة المالية، الشهر الماضي، لكن هذا غير كاف لتعويض الفجوة البالغة نحو 440 مليون دولار.

فقد أعلنت مدريد الإفراج عن مساعدات طائرة بقيمة 3,5 ملايين يورو للوكالة، وقال وزير الخارجية الإسباني خوسيه مانويل ألباريس، في كلمة أمام لجنة برلمانية: "ستفرض إسبانيا عن حزمة مساعدات طائرة بقيمة 3,5 ملايين يورو لتمكين الأونروا من مواصلة أنشطتها على المدى القصير". وأضاف: "الأونروا في وضع يائس وهناك خطر كبير من أن تُسَل أنشطتها الإنسانية في غزة في الأسابيع المقبلة".

إسبانيا، هي إحدى أكثر الدول في الاتحاد الأوروبي انتقاداً للكيان الصهيوني في حرب إبادة للفلسطينيين في قطاع غزة.

### مستوطنون يؤججون ضد الوكالة

من ناحية ثانية، تظاهر عشرات المستوطنين الصهاينة المتطرفين، مساء الاثنين، خارج مقر وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "أونروا" بالقدس الشرقية المحتلة، وطالبوا بإخراج الوكالة من المدينة.

وبالتزامن، فقد جدد وزير الخارجية الصهيوني دعوته للمفوض العام للوكالة فيليب لازاريني بالاستقالة.

وتأسست "أونروا" بقرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة عام 1949، وتم تفويضها بتقديم المساعدة والحماية للاجئين في مناطق عملياتها الخمس، الأردن، وسوريا، ولبنان، والضفة الغربية، وقطاع غزة، حتى التوصل إلى حل عادل لمشكلتهم.

## أمام إصرار الصهاينة على تصفيتهما "أونروا" تتحرك لحشد الدعم وفك الحصار المالي

عينت الأمم المتحدة، أمس الأول، مجموعة مراجعة مستقلة، لتقييم عمل وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "أونروا" وذلك بعد مزاعم صهيونية واتهامات للوكالة بضلوع بعض موظفيها في هجمات "طوفان الأقصى" في أكتوبر الماضي.

قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، إن مجموعة مراجعة مستقلة بقيادة وزيرة الخارجية الفرنسية السابقة كاترين كولونا، ستجري تقييماً على عمل "أونروا". وأوضح أن مجموعة التقييم هذه ستكون برئاسة كولونا، بالتعاون مع ثلاثة مراكز أبحاث هي معهد راوول والنبرغ في السويد ومعهد ميكلسن في النرويج والمعهد الديمقراطي لحقوق الإنسان. وقالت "أونروا" في بيان، إن قرار غوتيريش، جاء استجابة لطلب من مفوضها العام، فيليب لازاريني في وقت سابق من العام الحالي، ووفق البيان، فقد نُقل عن غوتيريش قوله: "ستقيم المجموعة ما إذا كانت الأونروا تفعل كل ما بوسعها لضمان حيادها والاستجابة لادعاءات ارتكاب انتهاكات خطيرة عند حدوثها".

وستبدأ المجموعة عملها في الرابع عشر من شهر فيفري الجاري، ومن المتوقع أن تقدم تقريراً أولياً للأمين العام في أواخر شهر مارس، وأن تكمل تقريرها النهائي، الذي سيتم نشره، في أواخر أبريل.

وأشار الأمين العام للأمم المتحدة، إلى أن الاتهامات الموجهة لعدد من موظفي "أونروا" تأتي في وقت تعمل فيه الوكالة - وهي أكبر منظمة أممية في المنطقة - في ظروف صعبة للغاية لتقديم المساعدات المنقذة لحياة مليوني شخص في قطاع غزة يعتمدون عليها في بقائهم على قيد الحياة، في ظل واحدة من أكبر وأعدد الأزمات الإنسانية في العالم.

وستجري المراجعة الخارجية المستقلة، بالتوازي مع تحقيق يقوم به حالياً مكتب الأمم المتحدة لخدمات الرقابة الداخلية حول ادعاءات مشاركة 12 موظفاً لدى "أونروا" في هجمات 7 أكتوبر.

### مساع لفك الحصار المالي

في الأثناء، يقوم المفوض العام ل(أونروا)، فيليب لازاريني، بجولة خليجية يزور خلالها ثلاث دول هذا الأسبوع، سعياً لحشد الدعم بعد أن أوقف مانحون رئيسيون التمويل في أعقاب المزاعم الصهيونية التي ترمي إلى تشديد الحصار على الفلسطينيين بقصد إرغامهم على الهجرة.

وقال لازاريني على منصة إكس، إنه اجتمع مع وزير خارجية الإمارات لمناقشة عمل أونروا في "الحفاظ على الاستقرار في المنطقة" وتقديم المساعدات إلى مليوني شخص في غزة، وسيزور أيضاً قطر والكويت اللتين تحتلان المركزين 19 و20 في قائمة كبار مانحي أونروا العشرين، مع تقديم قطر 12 مليون دولار والكويت 10.5 ملايين دولار في 2022.

وتوفر أونروا، التي تأسست في 1949 بعد الحرب التي أعقبت قيام الكيان الصهيوني، خدمات التعليم والصحة والمساعدات الحيوية لملايين الفلسطينيين في أنحاء غزة والضفة الغربية والأردن وسوريا ولبنان. وفي غزة، توفر المأوى لنحو مليون

## بعد 20 عاماً.. فضائح أبوغريب تتكرر في غزة

## يعيشون أقسى شتاء في سجون الاحتلال



أحد عساكر الاحتلال، نشر صورة له (قبل) أن يحذفها عن حسابه الشخصي في منصة انستغرام، يقف فيها أمام معتقل في غزة وقد جُرد من ملابسه وقيدت يده وراء ظهره، في مشهد أعاد إلى الأذهان بعض تلك الصور المروعة من سجون أبوغريب.

هذه الصورة لم تكن الأولى التي تتشرها قوات الاحتلال لمعتقلي قطاع غزة، فمنذ اجتياحها البري لقطاع غزة، عمدت إلى نشر لقطات مصورة لعشرات المعتقلين، وهم معصوبو الأعين ومكبلي الأيدي وشبه عراة، وآخرون صوّروا داخل حفر كبيرة، وغيرهم وهم ينقلون في آليات عسكرية إلى مناطق مجهولة.

مديرية الإعلام والتوثيق في نادي الأسير أماني سرارحنة، قالت إن ما نشر حول عمليات التعذيب التي يتعرض لها المعتقلون من قطاع غزة، هي جزء من سلسلة صور أو مشاهد تمت متابعتها بعد التسابع من أكتوبر، والتي تكشف مستوى الوحش والتعذيب الذي يمارسه الاحتلال بحق آلاف المعتقلين الفلسطينيين، وهو ما يعكس سياسة ثابتة ومنهجية لدى الاحتلال وعساكره، الذين باتوا يتفخخرون بارتكابهم هذه الفظائع.

وأضافت: عمليات التعذيب هذه ليست جديدة ولا ترتبط بالسابع من أكتوبر

قال رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين قدورة فارس، أمس

الثلاثاء، إن فصل الشتاء الحالي هو الأقسى على المعتقلين والمعتقلات في الإجراءات التي تفرضها سلطات الاحتلال الصهيوني بحقهم منذ

السابع من أكتوبر من العام الماضي. أكد فارس، في بيان صدر عن الهيئة، البرد من أجساد أسرانا وأسيراتنا، وتسبب بانتشار الأمراض الموسمية في صفوفهم بشكل كبير، حيث تزامن مع مصادرة الأجهزة الكهربائية ووسائل التدفئة والملابس والأغطية، وتقليل كميات الطعام للحد الأدنى، وسوءه من حيث النوعية والكمية، وهذا أدى إلى تدهور صحتهم، ومعاناتهم من أمراض الانفلونزا، وأوجاع شبه دائمة في العظام والمفاصل والمعدة.

وتابع، مع تدني درجات الحرارة، تحولت الظروف الجوية لوسيلة عقاب صعبة وقاسية، حيث يعزل الأسرى في غرفهم بلباس واحد فقط يرتدونه، وفرشات وأغطية خفيفة جداً لا تحدث أي فعالية في ظل هذا الصقيع، الأمر الذي جعل منهم فريسة لهذا الشتاء، الذي تدنت فيه درجات الحرارة إلى مستويات كبيرة وبشكل ملحوظ، علماً أن أبواب الغرف والزنازين مجرى الرياح، فهي تتضمن فتحات يتسلل منها البرد ومياه الأمطار بسهولة.

### انتهاكات لا تراها عيون الغرب المناق

من ناحية ثانية، وبعد ثماني سنوات على نشر وزارة الدفاع الأميركية "البنغتون"، في السادس فيفري من عام 2016، صوراً تظهر التعذيب الوحشي، الذي مورس ضد معتقلين عراقيين في سجن "أبوغريب" غربي بغداد العاصمة عام 2004، يعاد إنتاج هذه الصور بأيدي قوات الاحتلال الصهيوني ضد المعتقلين من قطاع غزة.

## دعا لوقف التدخلات الخارجية وسحب المقاتلين الأجانب

## اجتماع برازافيل يدعم المصالحة والعملية السياسية في ليبيا



احتضنت العاصمة الكونغولية برازافيل، أول أمس، قمة الاتحاد الأفريقي رفيعة المستوى بشأن الأزمة الليبية، التي كانت امتدادا للجهود القارية في سبيل تحقيق السلام والوفاق بين الفرقاء، وتمهيدا للمؤتمر الوطني للمصالحة الوطنية الذي تم الاتفاق على تنظيمه بمدينة سرت في الثامن والعشرين من أفريل القادم.

اجتماع برازافيل الذي جاء بمثابة قمة مصغرة تسبق ترتيبات مؤتمر المصالحة الوطنية الليبية، شكل فرصة لتثبيت أفريقي للعالم أن لديها القدرة على حل مشاكلها، وتهيئة مناخ من السلام الدائم داخل دولها. وبالنظر إلى البيان الختامي، فإن اجتماع اللجنة الأفريقية رفيعة المستوى المعنية بليبيا، وضع يديه على الجرح النازف في هذه الدولة التي تواجه أزمة سياسية معقدة منذ 2011؛ إذ أكد على دعم العملية السياسية التي تجريها ليبيا والتي تهدف إلى تنظيم انتخابات عامة، كما دعا جميع الأطراف الخارجية إلى ضرورة التوقف والامتناع عن التدخل في الشؤون الداخلية لليبيا، لأن ذلك يقوّض المصالح الأساسية للشعب الليبي وتطلعاته المشروعة. وشدد على الحاجة الملحة لسحب كل المقاتلين الأجانب والمرتزقة من ليبيا وفقاً لقرارات الاتحاد الأفريقي والقرارات الدولية ذات الصلة.

ودعا المشاركون في مداخلتهم ببرازافيل إلى دعم مسار المصالحة الوطنية في ليبيا وحشد الامكانيات لإنجاح المؤتمر الجامع المقرر نهاية شهر أفريل القادم بمدينة سيرت، محذرين من تداعيات استمرار الأزمة على أمن واستقرار المنطقة. وعبر أعضاء اللجنة الإفريقية، عن رضاهم لجهود المجلس الرئاسي الليبي عبر تبني "نظرة استراتيجية وطنية حول المصالحة على قاعدة وطنية"، إضافة إلى تنظيم أول اجتماع تحضيرى للندوة الليبية-الليبية للمصالحة من 8 إلى 12 جانفي 2023 بطرابلس، وكذا المشاورات العميقة التي تمت في مختلف مناطق البلاد من قبل فريق الاتحاد الأفريقي بقيادة وزارة خارجية الكونغو.

## مفوضية وطنية عليا للمصالحة

ويهدف ضمان مشاركة واسعة لمختلف الفاعلين السياسيين والاجتماعيين الليبيين في الجهود المبذولة من أجل المصالحة الوطنية، رغب أعضاء اللجنة بقرار رئيس المجلس الرئاسي الليبي القاضي بإنشاء في أقرب

الأجال مفوضية وطنية عليا للمصالحة. كما جددت اللجنة الإفريقية رفيعة المستوى دعوتها لكل الأطراف المعنية الليبية للانضمام الكامل لجهود المصالحة بطريقة "بنائة"، مذكراً بأنه "لا يمكن التوصل إلى حلول دائمة من دون حوار صريح وجدي بين الفاعلين الليبيين"، ومعربة عن تضامنها مع الشعب الليبي وتمسكها بالوحدة الوطنية لليبيا وسيادتها.

## توحيد المسارات

هذا، وشدد البيان الختامي لاجتماع برازافيل على الحاجة الملحة إلى تقارب وتكامل إجراءات الاتحاد الإفريقي والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وجامعة الدول العربية والمجتمع الدولي من أجل تجنب ازدواجية الجهود المبذولة من أجل ليبيا. وطالب المجمعون مفوضية الاتحاد الإفريقي بمواصلة دعم الليبيين لضمان نجاح المصالحة في الوقت المناسب وبطريقة فعّالة.

وعن الملف السياسي، أشاد البيان بالتقدم الكبير في ليبيا المفضي إلى انتخابات رئاسية وبرلمانية. وأعرب عن دعمه لتوحيد المؤسسات الوطنية استجابة لتطلعات الشعب الليبي. وكان الرئيس الكونغولي دوني ساسو نغيسو قال في افتتاح الاجتماع "لحل هذه الأزمة، لطالما فضلنا الحوار الليبي الحاضن للجميع كسبيل للمصالحة على أن يسبق العملية الانتخابية".

من جهته، أشار موسى فقي محمد رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي إلى أن "الأزمة الليبية طال أمدها كثيراً وكلفت شعبها غالياً"، وقال إن الأزمة غدت "الإرهاب في منطقة الساحل".

وبحسب الاجتماع الإفريقي، فإن الأزمة الليبية متعددة الأبعاد، عسكرية وأمنية وسياسية ومؤسسية واقتصادية ومالية.

## موقف داعم للجامعة العربية

من جهتها، دعت جامعة الدول العربية من برازافيل، إلى ضرورة تكثيف الجهود بناء على الزخم الإيجابي من الإجماع الدولي لدعم المصالحة الوطنية في ليبيا، بمشاركة كافة الأطراف الليبية "دون إقصاء لتخرج كلها رابحة".

وقال ممثل جامعة الدول العربية، الأمين العام المساعد حسين الهنداوي في كلمة له خلال اجتماع لجنة الاتحاد الإفريقي رفيعة المستوى المعنية بليبيا، أن هذا اللقاء يأتي

في ظرف بالغ الدقة" مؤكداً على الحاجة الملحة لتحقيق "المصالحة الوطنية الشاملة".

وذكر في السياق ان جامعة الدول العربية تتابع عن كثب مسار مشروع المصالحة الوطنية وشاركت في فعاليات للجنة التحضيرية منذ الملتقى المنعقد في جانفي 2023، مردفاً: "إذا تطلعت الجامعة العربية إلى انعقاد مؤتمر المصالحة الوطنية بمدينة سيرت في أفريل المقبل فإنها تؤكد في هذا الصدد على ضرورة تكثيف الجهود بناء على زخم إيجابي من الإجماع الدولي لدعم هذا المشروع بمشاركة كافة الأطراف الليبية دون إقصاء، لتخرج كلها رابحة".

و في الأخير، حث ممثل جامعة الدول العربية جميع الليبيين بكافة التيارات السياسية والمناطق الجغرافية على إعلاء المصلحة العامة وتغليب منطق التوافق. محذراً من خطورة إطالة أمد الأزمة.

## عقبة الانقسامات

في الأثناء، يسعى المبعوث الأممي إلى ليبيا عبدالله باتيلي، إلى دفع المسار الانتخابي في ليبيا من خلال لقاءاته بأطراف الأزمة، وتمكين الشعب من الوصول إلى حقه الشرعي في الذهاب إلى صناديق الاقتراع، والاستفادة من حالة الاستقرار التي تشهدها البلاد والبناء عليها.

وقد حذر باتيلي، من أن الانقسامات المستمرة بين القادة السياسيين "أصبحت تشكل عقبة إضافية أمام توحيد المؤسسات الليبية".

و أكد في كلمته خلال مشاركته في برازافيل، أن العملية السياسية والمصالحة الوطنية يجب أن يسيرا جنباً إلى جنب، من أجل تحقيق سلام واستقرار مستدامين في ليبيا.

ودعا القادة الليبيين إلى اعتماد مقاربة منهجية وتوافقية بشأن عملية المصالحة، مجدداً مناشدته للاتحاد الإفريقي لتشكيل فريق خبراء في ليبيا لدعم العملية، كما شجع جميع الشركاء الإقليميين على تجديد دعمهم لمسار المصالحة الوطنية في ليبيا.

وسلط الممثل الخاص الضوء على الدور الذي يلعبه الاتحاد الإفريقي في تحقيق المصالحة الوطنية في ليبيا، بناءً على الدروس المستفادة من التجارب المماثلة لبعض الدول الأعضاء، كما شدد على ضرورة المشاركة النشطة والإيجابية لدول الجوار الليبي.

تواصل الهيئات المغربية حشدتها للمشاركة الشعبية المكثفة في مسيرة الوطنية المزمع تنظيمها يوم الأحد المقبل بالعاصمة الرباط، لتجديد الدعوة لإسقاط التطبيع.

دعت عدة هيئات، من بينها الجمعية المغربية لحقوق الإنسان والهيئة المغربية لنصرة قضايا الأمة، وحزب العدالة والتنمية، تنسيقية "أطباء من أجل فلسطين"، إلى جانب مجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين، والجهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع، إلى الانخراط في هذه المسيرة.

وأبرزت الجمعية المغربية لحقوق الإنسان في ندائها بأن المشاركة في مسيرة يوم الأحد هي تجديد لمطالبة النظام المغربي بوقف العلاقات التطبيعية مع الكيان المجرم، وإغلاق مكتب الاتصال بالرباط وطرد المجرمين الصهاينة من البلاد.

وتواصل الهيئات المغربية، سواء السياسية أو النقابية أو الحقوقية دعواتها للمشاركة في مسيرة 11 فيفري للمطالبة بإسقاط التطبيع، لكون هذا الأخير تشجيعاً للكيان المجرم ودعماً له في حرب الإبادة التي يمارسها في حق الفلسطينيين.

## ارتفاع معدل البطالة إلى 13%

من ناحية ثانية، يواجه الاقتصاد المغربي ضغطاً كبيراً، حيث أفادت المندوبية السامية للتخطيط بأن معدل البطالة ارتفع إلى 13 بالمائة على المستوى الوطني.

وأضافت المندوبية في تقرير لها أنه حتى نهاية عام 2023 بلغ عدد عاطلين عن العمل في المغرب 1.58 مليون شخص، فيما فقد القطاع الزراعي 202 ألف فرصة عمل بعد سنة الجفاف السادسة على التوالي، وكان معدل البطالة أعلى بين الشباب إذ بلغ 35.8٪، بلغ المعدل 19.7٪ بين الخريجين و18.3٪ بين النساء.

وأعلن مكتب الصرف المغربي، أن العجز التجاري للمغرب بلغ (28.6 مليار دولار) نهاية

مسيرة وطنية مرتقبة بالرباط لإسقاط التطبيع  
المؤسسات التعليمية المغربية  
بدون مراحيض ولا ماء وكهرباء

ديسمبر 2023، التامني: بعد 60 سنة من الاستقلال لدينا مؤسسات تعليمية بدون مراحيض ولا ماء وكهرباء على المستوى الاجتماعي، قالت فاطمة التامني النائبة البرلمانية عن حزب "فدرالية اليسار الديمقراطي" إنه لا يعقل بعد ستين سنة من الاستقلال أن تكون لدينا مؤسسات تعليمية بدون مراحيض ولا ماء وكهرباء.

وأكدت التامني خلال جلسة المساءلة الشهرية لرئيس الحكومة الاثنين بمجلس النواب، أن قانون مالية 2024، لا يعكس الأولوية التي تقول الحكومة إنها أولتها لقطاع التعليم. وسجلت أن قطاع التعليم جاء بمقاربة محاسبانية في قانون المالية، وظهر أنه محاصر من قبل إملاءات المؤسسات المالية الدولية، ولم يقطع مع التعاقد.

وأضافت: "ما نتحدث عنه الحكومة اليوم هو مجرد تغيير مسميات، لأننا نحتاج حكمة حقيقية في القطاع، وربط المسؤولية بالمحاسبة". وتساءلت التامني عن مصير 42 مليار درهم التي خصصت للبرنامج الاستعجالي لإصلاح التعليم، مشددة أن ما يحتاجه القطاع اليوم هو إعادة النظر في البرامج والمناهج، التي يجب أن يكون هاجسها هو بناء الإنسان وفق القيم الكونية الإنسانية.

وأشارت إلى أن الجمع كان ينتظر إيقاف التطبيع التربوي، وإذا بالوزارة تحذف درس القضية الفلسطينية، مؤكدة أن قضية التعليم يجب أن تكون فوق كل الحسابات السياسية والإيديولوجية.

وكانت وزارة التربية بحكومة المخزن قامت بحذف درسي "القضية الفلسطينية" و"الصراع العربي-الصهيوني" من المقرر الدراسي للمرحلة الإعدادية، رغم أهميتهما لارتباطهما الوثيق بالقضية الفلسطينية التي تعتبر قضية وطنية عند الشعب المغربي، خاصة مع ما تشكله هذه المرحلة الدراسية من أهمية في ترسيخ الثوابت لدى النشء.

## دعوات للهدوء وتجاوز الأزمة بالحوار

## البرلمان السنغالي يرجئ الرئاسيات إلى نهاية العام

يتم فيها تأجيل الانتخابات الرئاسية بالاقتراع العام المباشر في هذه الدولة التي لم تشهد قط انقلاباً، وهو أمر نادر في القارة الأفريقية.

## قلق دولي

وأثار إعلان تأجيل الانتخابات الرئاسية في السنغال قلقاً في الخارج أيضاً، حيث أكد الاتحاد الأوروبي، يوم الأحد، أن تأجيل الانتخابات سيؤدي إلى "فترة من الغموض" في البلاد، داعياً إلى إجراء الانتخابات "في أقرب فرصة".

كما عبرت المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) عن قلقها بشأن الظروف التي أدت لتأجيل الانتخابات، ودعت إلى تحديد موعد جديد لإجرائها بسرعة. وحثت الخارجية الفرنسية أمس الأول السلطات على "إزالة الغموض المحيط بالجدول الزمني للانتخابات حتى يمكن إجرائها في أقرب وقت ممكن وبما يتوافق مع قواعد الديمقراطية السنغالية".

## دعوة أفريقية للحوار

وأثار إعلان سال ضجة كبيرة ومخاوف من تصاعد العنف في هذا البلد المعروف بأنه يشكل عامل استقرار في أفريقيا؛ لكنه شهد حلقات من الاضطرابات الدامية منذ عام 2021.

وحث رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي موسى فقي محمد، الاثنين، السنغاليين عبر موقع "إكس" على حل "خلافهم السياسي من خلال التشاور والتفاهم والحوار"، داعياً السلطات إلى تنظيم الانتخابات في أقرب وقت ممكن، بشفاافية وسلام ووثام وطني.

وتم الإعلان عن تأجيل التصويت على خلفية النزاع الذي اندلع في جانفي بين المجلس الدستوري والجمعية الوطنية، بعد المصادقة النهائية من قبل المحكمة على 20 ترشيحاً، وإلغاء عشرات الترشيحات الأخرى. وتم استبعاد اثنين من زعماء المعارضة: عثمان سونكو المشجون منذ جويلية، وكريم واد الوزير وابن الرئيس السابق عبد الله واد (2000-2012).

صادقت الجمعية الوطنية في السنغال (البرلمان)، مساء الاثنين، على مشروع قانون دستوري يتضمن تأجيل الانتخابات الرئاسية التي كانت مقررة يوم 25 فيفري الجاري، وذلك حتى يوم 15 ديسمبر 2024.

جاء التصويت على القانون بعد يوم من النقاش في جلسة علنية، بثتها وسائل الإعلام وحضرتها الصحافة ووسط توتر كبير في الشارع السنغالي.

وامتنع عدد من نواب المعارضة عن التصويت على مشروع القانون، كما أعاقوا الشروع في التصويت، لتتدخل وحدات من قوات الأمن لإخراجهم من القاعة.

وبعد ساعات من التوتر تحت قبة البرلمان، جرى التصويت وحصل مشروع القانون على ثلاثة أحماس عدد النواب البالغ 165 نائباً، ليصبح ساري المفعول. وينص القانون الذي اقتره البرلمان أيضاً على مواصلة الرئيس مكي سال مهامه حتى تنصيب خلف له.

وكانت لجنة تحضيرية أشارت في تقرير الأحد إلى أنّ الهدف من الإجراء هو "تجنب عدم الاستقرار في المؤسسات واضطرابات سياسية خطيرة"، والتوصل إلى "الاستئناف الكامل للعملية الانتخابية". وأوصى أعضاء في اللجنة بإجراء الانتخابات لأكثر من 6 أشهر مراعاة لما قالوا "واقع البلاد"، لا سيما الصعوبات التي قد يسببها تنظيم الحملات الانتخابية في موسم الأمطار (جويلية إلى نوفمبر) أو احتمال تزامنها مع أعياد دينية.

## احتجاجات

وكانت الشرطة السنغالية فرقت مظاهرات اندلعت في العاصمة دكار، الأحد، بعد قرار الرئيس مكي سال يوم السبت تأجيل الانتخابات الرئاسية. وأعلن العديد من مرشحي المعارضة أنهم سيتجاهلون قرار الرئيس ويواصلون إطلاق حملتهم الانتخابية. ولم يسبق للسنغال أن أجلت الانتخابات الرئاسية، إذ أنها المرة الأولى منذ عام 1963

## من الوسائل التي تساعد على التركيز وتنشيط الذاكرة

# الحرف اليدوية... حين تغزل المرأة قطعة من روحها

ملاذ للاسترخاء عبر الفن، حيث أثبتت الدراسات العلمية تأثيرها الكبير في تخفيف التوتر وتحسين الحالة النفسية، الحرف اليدوية من طرز وحياكة وكروشيه، غرزة الحساب وغيرها.



### الإحساس بالإنجاز

مع انتهاء القطعة المشغولة يدوياً وظهورها بشكلها النهائي تشعر صاحبها بالسعادة والإنجاز، خصوصاً مع تعليقات الإعجاب من الناس على القطعة، لينعكس هذا الشعور على الحالة النفسية بصورة كبيرة، مما يجعل جميع الحرف اليدوية من بين الأمور التي ينصح بها كثير من المتخصصين للتخلص من الضغوط اليومية.

تقول هبة طيبة أمراض نساء، "منذ طفولتي وأنا أحب الأشغال اليدوية بجميع أنواعها، وكان التطريز هوايتي طوال هذه الأعوام، ومع بداية المرحلة الجامعية ودخولي كلية الطب ابتعدت لفترة من هذه الهواية مع صعوبة الدراسة والانشغال في العمل ولاحقاً الأسرة والأطفال، وبعد أن كبر أولادي نسبياً حاولت العودة للهواية مرة أخرى ولكن باستكشاف شيء جديد وهو الكروشيه، فاشترت الإبرة والخيوط وبدأت محاولة التعلم من خلال فيديوهات الـ "يوتيوب"، وبدأت بإنجاز بعض المشغولات البسيطة التي تطورت مع الوقت".

وتضيف أنه "مع إتقاني للعمل بدأت بتنفيذ بعض قطع الملابس لي أو لأطفالي ولأسرتي، وكانت تلقى إعجاب كل من يراها لأنها تكون قطعة مميزة ليس لها شبيهة، وأشغال الإبرة بصورة عامة تغطي إحساساً كبيراً بالسعادة والطاقة الإيجابية وتكون وسيلة للانفصال التام عن ضغوط اليوم".

فيما قد يستغل بعضهم الهواية ويحولها إلى مشروع صغير يكره مع الأيام، فخلال الأعوام الأخيرة ظهرت مشاريع صغيرة عدة تقوم عليها نساء حوّلن هوايتهن إلى منتجات تنافس في السوق، واعتمدن في تسويقها على إنشاء صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي أو المشاركة في المعارض المختلفة التي تقام دورياً في كثير من النوادي والمراكز التجارية. من بين هؤلاء أسماء التي تقول "كان الطرز هوايتي لأعوام طويلة، وابتعدت عنها لفترة عملت فيها في مجال المحاسبة، ولكنني لم أحبه على الإطلاق وظل شغفي بالفنون يلح علي، فقررت إنشاء مشروع صغير وبدأت بعرض مشغولاتي التي لاقت الإعجاب وبدأ الطلب عليها يزداد، ففكرت أن يكون عملي هو هوايتي تسعدني جداً، وأتمنى التوسّع فيه مستقبلاً، وأن تكون لدي علامة تجارية باسمي".

### تدفع نحو الاسترخاء

أجرت مجموعة من الباحثين دراسة نشرت في دورية علمية تابعة لجامعة "أوسلو" بعنوان "لماذا تحب عقولنا الفنون والأشغال اليدوية؟"، وتجبب الدراسة أن هذه الحرف تساعد في السيطرة على التوتر، وتدفع ممارستها نحو الاسترخاء والتعامل مع المشاعر المختلفة، وفي الوقت ذاته تساعد على تحسين جودة النوم، مما ينعكس على الصحة بصورة عامة.

وأفادت الدراسة أيضاً بأن الأعمال

شعبة العامر بومرداس تسترجع فضاء طبيعياً

## .. من مفرغة عشوائية إلى فضاء أخضر

بعد سنوات من الرمي العشوائي للنفايات المنزلية والصلبة وبكل تبعاتها السلبية على البيئة والمحيط العام، أطلقت بلدية شعبة العامر بومرداس بالتنسيق مع مديرية البيئة، محافظة الغابات وفعاليات المجتمع المدني حملة للتشجير بهدف استرجاع البساط الأخضر للمفرغة العشوائية الذي أتلفته عشرات الأطنان من النفايات وعسارة المواد الكيماوية التي أثرت سلباً على الطبيعة الجبلية الخضراء لهذه المنطقة، ناهيك عن مخاطرها الصحية على المياه الجوفية والتنوع البيولوجي.

### بومرداس: ز/ كمال

تزامنا مع انطلاق حملة التشجير لهذه السنة بولاية بومرداس، الأسبوع الماضي، التي كانت بدايتها من غابة سيدي حلو ببلدية بودواو في محاولة لاسترجاع المساحات الغابية التي أتت عليها الحرائق السنة الماضية وما قبلها، بادرت بلدية شعبة العامر إلى تنظيم حملة واسعة للتشجير بمشاركة مديرية البيئة ومحافظة الغابات التي تقدمت بأكثر من ألف شجيرة

لإعادة إنعاش مكان المفرغة العشوائية السابقة بعد القضاء عليها ومعالجتها ضمن الحلول المؤقتة والمقترحة التي تسعى إليها السلطات الولائية والبلديات لمعالجة النقاط السوداء المتركمة نتيجة غياب مفرغات مراقبة. وقد جندت مصالح البلدية عدة هيئات وجمعيات ناشطة في مجال حماية البيئة من أجل مباشرة حملة التشجير التي انطلقت مع بداية الأسبوع بهدف القضاء على الصورة المشوهة التي تركتها المفرغة العشوائية لدى المواطنين وسكان

المنطقة الذين عبروا هم كذلك عن ارتياحهم لمعالجة مخلفات هذه البوارة السوداء الرئيسية، في انتظار تسوية باقي النقاط الأخرى التي أثرت كثير على البيئة والتنوع البيولوجي بالبلدية المعروفة بطابعها الغابي وطبيعتها العذراء المتنوعة المهذبة من طرف الإنسان ولا مبالاة. هي إذن عتية من المبادرات البيئية التي تستحق التشجيع والمرافقة من قبل السلطات المحلية عبر بلدية بومرداس التي تعاني أغلبها من نفس الظاهرة نتيجة افتقادها لمفرغات عمومية لجمع الوعي البيئي.

### نصائح هامة

## ثمانية أطعمة لتفادي الشيب المبكر..

تلعب التغذية دوراً واضحاً في حدوث الشيب المبكر، خاصة في حالة وجود نقص شديد في بعض العناصر الغذائية المهمة في تكوين مادة الميلانين المسؤولة عن لون الشعر، ويلعب العامل الوراثي دوراً كبيراً في ظهور الشيب المبكر، لكن من غير المعروف الآلية الوراثية لهذه الظاهرة، كما أن هناك ارتباطاً واضحاً بين العوامل النفسية وظهور الشيب المبكر، وخاصة الانفعالات الشديدة والمفاجئة مثل الخوف الشديد.

تلعب التغذية أيضاً دوراً واضحاً في حدوث الشيب المبكر، خاصة في حالة وجود نقص شديد في بعض العناصر الغذائية المهمة في تكوين مادة الميلانين المسؤولة عن لون الشعر. لذا، هناك عدد من الأغذية التي تساعد في تجنب الإصابة بالشيب المبكر للشعر، وهي:

- الجوز ويحتوي الجوز على نسبة عالية من أحماض أوميغا-3 الدهنية والنحاس، مما يعزز صحة الشعر ويمنع ظهور الشيب مبكراً.
- التوت وهو فاكهة غنية بمضادات الأكسدة، وتقاوم الإجهاد التأكسدي الذي يمكن أن يساهم في ظهور الشيب في الشعر.
- السبانخ ويدعم السبانخ المعروف بمحتواه المرتفع من الحديد وفيتامينات A وC، الشعر الصحي ويساعد على منع الشيب المبكر.
- البطاطا الحلوة حيث تدعم إنتاج الصبغة المسؤولة عن لون الشعر.
- اللوز لأنه غني بالفيتامينات E وB، يساهم اللوز في صحة الشعر بشكل عام وقد يمنع الشيب المبكر.
- البروكلي ويحتوي البروكلي على فيتامينات A وC، مما يساعد في إنتاج بلمس طبيعي لضوء الرأس.

## الشوق المرضي للماضي "أكتاب الحنين" .. متلازمة مشاعر سيئة

نعيش كثيراً حنيناً للماضي ونذكر أشخاصاً رسمنا معهم أحد فصول حياتنا وهو شيء إيجابي بالنسبة للكثير منا، لكنه وبحسب الأطباء يمكن أن يتحول الحنين الذي ينطوي على مشاعر الشوق لوقت مضى ويتذكر فيه الناس الأشياء الجميلة إلى مرض وحالة من الاكتئاب إذا ما أخذ الإنسان في الانغماس فيه بكثرة، لذا أطلق عليه الأطباء "أكتاب الحنين". حالة نفسية تؤدي إلى أعراض تؤثر في التفكير أو الحياة اليومية، أو "النوستالجيا"، مصطلح يُستخدم للتعبير عن الحنين إلى الماضي، أو العيش في الماضي، بحيث يصعب الشخص المصاب بهذه المتلازمة يرى أن الماضي جميل جداً بكل ما فيه من أحداث أو علاقات، ويرى أن الماضي كان أسهل وأبسط وأكثر متعة. الحزن شعور طبيعي ناجم عن حدث سلبي أو تجربة سيئة وهي حالة عاطفية تتبدد مع مرور الوقت، أما الاكتئاب هو نوع من اضطرابات الصحة العقلية، ويمثل حالة ذهنية وعاطفية غير طبيعية تؤثر في طريقة تفكيرنا وشعورنا تجاه كل شيء. وتتشابه أعراض اكتئاب الحنين مع أعراض الاكتئاب بأشكاله الأخرى والمختلفة. وتشتمل الأعراض: سيطرة الأفكار الشوق المتواصل لشيء لا يمكن الحصول عليه، الندم والتشاؤم واليأس والوحدة وحب العزلة الاجتماعية، وقلة التفاعلات الاجتماعية وفقدان الاهتمام بالأنشطة والشعور بالقلق وقضاء الوقت باسترجاع ذكريات الماضي وعدم تحمل المسؤوليات أو العلاقات أو الاهتمامات.

### وقاية وعلاج

- ممارسة الرياضة حيث تساعد على تخفيف أعراض الاكتئاب.
- وضع الزهور في المنزل للمساعدة على تجنب القلق والمزاج السيئ.
- التنزه، حيث يعاني مرضى الاكتئاب من نقص الفيتامينات.
- التأمل، حيث يساهم في التعامل مع المشكلات بشكل استباقي، وبدلاً من إجراء مقارنات بين الحاضر والماضي، يمكن أن يساعدك استغلال الحنين على تنمية الامتنان لتحديد أحداث الحياة أو الأشخاص الذين غيروا شيئاً في حياتنا.

وأوضح الأطباء أن الأشخاص يمكن أن يعيشوا اكتئاب الحنين بالبقاء في الماضي وترك الحاضر حتى تصبح متلازمة ويجب علاجها وأبرز أسبابها: يلجأ الإنسان إلى "النوستالجيا" حتى يُذكر نفسه بالحالة التي عاشها في الماضي، والحالة التي وصل إليها في الحاضر مع إجراء مقارنات ليحدد الأمور التي تغيرت في حياته سواء كان التغيير إيجابياً أو سلبياً.

## "الدعاية" في الحرب على فلسطين

## كيف خسرت الكيان الصهيوني سرديته؟

سيؤرخ للدعاية الصهيونية في حرب غزة 2023 بأنها الأضخم في تاريخ الكيان الصهيوني، والأشد كثافة وقدرة على الانتشار، وأنها الموجة الدعائية التي شهدت أكثر المحاولات لتطوير أطروحات وأساليب جديدة. في الوقت الذي سيؤرخ لها بأنها موجة دعائية، نهاوت بسرعة، إذ وثقت وسائل إعلام عالمية أدلة عديدة على فشل هذه الدعاية، رغم ما حققته من نجاح في بداية الحرب، وهو ما يطرح أسئلة مرتبطة بالتحولات القادمة في المشروع الدعائي الصهيوني الذي كان له إسهام كبير في نشأة الكيان واستمراره.



## الأطروحات والأساليب الدعائية

د. ياسم الطويسي  
الحلقة الثانية

السياسية في الحرب على غزة، فمن فيهم الأطفال، ومشاهد انتهكت فيها نساؤهم، ومشاهد أخرى جردوا فيها من ملابسهم، إضافة إلى اعتقال الأبرياء من دون أي محاكمة على مدى تاريخ الاحتلال، وتدمير بيوت الفلسطينيين تدميرا منهجيا على أيدي المستوطنين الصهاينة على الأقل في العشرين عاما الأخيرة، ولكن لم تكن تلك الأحداث ذات أهمية إخبارية بالنسبة إلى وسائل الإعلام الغربية.

## المشاغلة وبناء الأجنحة المضادة

يذهب هذا الأسلوب نحو الطريقة التي يمكن الدعاية أن تعيد من خلالها تشكيل أجندة وسائل الإعلام وأوليواتها: أي خلق التحول في اهتمامات وسائل الإعلام، ثم الرأي العام. لقد حاولت الدعاية الصهيونية خلق اهتمامات جديدة لوسائل الإعلام كلما ازداد التركيز على جرائم الحرب واستهداف المدنيين. ومنذ الحملة المبكرة التي حاولت بناء تصور عالمي حول ما حدث في 7 أكتوبر، ثم تركيز الانتباه على المستشفيات، والزعم أن مراكز قيادات المقاومة تقع تحتها، حينما اشتد القصف وازدادت أعداد الضحايا المدنيين، صعدت أجندة اليوم التالي (مرحلة ما بعد حماس). وأخيرا، ومع ازدياد خسائر الجيش الصهيوني في الحرب البرية، سرّبت لوسائل الإعلام خططها حول إغراق الأنفاق، وأصبحت هذه "القصة" تحتل الأولوية في أجندة الإعلام في الأسبوع العاشر من الحرب.

## الهلع الأخلاقي

يرتبط الذعر الأخلاقي أو المعنوي بوسائل الإعلام باعتباره أسلوبا دعائيا شديدا التركيز، وهو امتداد الاستخدام تقنيات دعائية مثل "كيش الفداء"، أو "مطاردة الساحرات"، التي استخدمت تاريخيا لتحقيق مصالح سياسية ودينية. لقد بقي الذعر الأخلاقي عبر التاريخ مصنعا بعناية من جهة مراكز نخبوية محدودة، وتضاعفت كثيرا قوة الذعر الأخلاقي في بيئة الإعلام الرقمي.

واستخدمت الدعاية الصهيونية هذا الأسلوب بقوة في حملتها الأولى عبر الصور والفيديوهات المرؤعة التي زعمت أنها "مجزرة ارتكبتها المقاومة الفلسطينية"، وكانت هذه الحملة مصممة لمخاطبة ضمير العالم وإنسانيته. وعلى الرغم من أنه لا يمكن إنكار وقوع ضحايا مدنيين في هذا الهجوم، وأن المقاومة قد ارتكبت بعض الأخطاء، فإن الحملة الدعائية وصلت إلى حد خلق حالة من الفرع والصدمة الأخلاقية، وهذا المثال سيقدم مادة ضخمة لبحوث جديدة حول استخدام أسلوب الذعر الأخلاقي في الدعاية، وتحقيق المصالح السياسية في البيئة الرقمية.

على إنسانيتهم وتفوقهم، فقد أصبح الكيان القوة العسكرية الكبرى في المنطقة، وعزز علاقته الخاصة مع الولايات المتحدة، وانتصر في عدة حروب. إلا أن الجيش الصهيوني سينفذ المهمة باحتراف وفي أسرع وقت وفي هذا السياق احتكر الأسلحة النووية، وانتقل من الفقر الاقتصادي إلى التفوق الاقتصادي والتكنولوجي، وتتوج هذه الدعاية هذه الصورة بالتفوق الصهيوني الذي يطلب من ضمير العالم أن يطمئن عن حرص هذا الجيش الدائم على تقليل الأثار الجانبية للحرب التي تقع في كل عمل عسكري.

## "شرعنة" جرائم الكيان

الأطروحة الرابعة التي تكمل هذا البناء الدعائي هي إضفاء الشرعية على كل ما يقوم به الكيان الصهيوني. إن الاعتراف بالمعاناة واعتبار ما حدث أنه خطأ يفتح مجالا لتصنيف هذه الأخطاء على أنها جرائم ويجري تصنيف المتضررين رسميا على أنهم ضحايا، ويصبح من السهل الحصول على الاهتمام والإنصاف والتعويض ومعاقبة "الجناة".

وفي هذا السياق، بنى الكيان مقولة "الدفاع عن النفس" لتبرير أعماله العسكرية والإبادة الجماعية والتهمير السري فقد ردّد القادة الصهاينة: "إنّ الكيان لم يختر هذه الحرب، بل فرضت عليه، وهذه الدعاية ساهمت على نحو مخطط له في إضفاء شرعية ما على هذه الأعمال في المرحلة الأولى من الحرب، حينما حاولت وضع هذه الأعمال العسكرية في سياق القانون الدولي الإنساني.

أما الأساليب الرئيسية التي اتبعتها الدعاية الصهيونية في إيصال هذه الأطروحات، وما انطوت عليه من مضامين ورسائل، فأبرزها ما يلي:

## التجزئة وإعادة بناء السياق

يبدو تكتيك التجزئة ونزع السياق في عشرات الأمثلة في عناوين الحرب مثلا: هذه حرب حماس، وليست حرب المقاومة الفلسطينية، وهذه حرب على غزة فقط، وهذه حرب بدأت في 7 أكتوبر وتلغى تاريخ الصراع.

## الإغراق والتركيز الإعلامي

يكون ذلك بأسلوب التضخيم والمبالغة في شكل جرعات إعلامية كبيرة ومركزة متعلقة بقضايا محدّدة في زمن قصير، وقد استخدم هذا الأسلوب بقوة في أول الأسابيع الثلاثة من الحرب، وكانت له من دون شك، آثار مباشرة في التحكم في السرد، وفي بناء التصور حول الحرب، على الرغم من إظهار عدد كبير من مقاطع الفيديو والصور والتقارير مشاهد لقتل

الفلسطينيين "شّر بذاتهم"، وأنّ هذا الشّر لا بداية له ولا نهاية، وأنه لا يمكن وقف هذا الشّر إلا بمحاربهته والقضاء عليه.

في هذا السياق، سعت الدعاية الصهيونية المتحالفة مع الإعلام الغربي، وفق هذه الأطروحة المركزية، إلى نزع الإنسانية عن الفلسطينيين، ويلاحظ كيف أنّ القادة السياسيين استخدموا لغة تحقير للفلسطينيين، بدءا من قول وزير الدفاع الصهيوني يوفال غالانت في وصف الفلسطينيين: "إننا نحارب حيوانات بشرية"، إلى دعوة وزير التراث الصهيوني عميداي إياهو الذي صرح في حديث إذاعي باحتمالية قصف غزة بقنبلة نووية، وهو ما يعني نزع الإنسانية؛ كما تفيد الخبرات التاريخية مقدّمة لتبرير الإبادة الجماعية مثلما حدث مع اليهود أنفسهم في المحرقة، ومثلما حدث في رواندا عام 1994.

إنّ الوصف القاسي للعدو وإنزاله مكانة متدنية وشيئة أفعاله تجعل معاناته مستحقة، أو مسألة لا تستحق المبالاة، بل تستحق الاحتفاء بها؛ لأنه ينظر إليه على أنه تهديد للمجتمع.

لقد اشتدت شيطنة الفلسطينيين في الشهر الأول من الحرب على نحو غير مسبوق، وجرى ربطهم بالنازية والمحرقة، وبالقاعدة، ثم بداعش وامتدت هذه الموجة الدعائية إلى وسائل إعلام، ومجلات رئيسية، ومؤتمرات فاعلة في المجال العام بالولايات المتحدة ودول غربية، وأدت إلى وقوع ضحايا واستهداف أطفال وشباب فلسطينيين.

## أسطورة التفوق الصهيوني

تكمل هذه الأطروحة الثالثة، في بناء السرد الدعائي الصهيوني، أطروحة الضحية مقابل أطروحة الشيطان والإرهابي الشرير، ومفادها أنّ الضحية متفوق أخلاقيا وإنسانيا. إنّ بناء مفهوم الإنسانية ونشره منح أهمية متزايدة للمعاناة وتخفيفها، وممارسة التعاطف باعتباره أسمى عمل للإنسانية ما جعل معاناة الآخرين، مسألة ذات أهمية عالمية، لكن في الدعاية الصهيونية تكون بعض المعاناة أهم من غيرها، ومعاناة البعض أهم من معاناة الآخرين. إنّ معاناة الكيان الصهيوني المستهدف يجب أن تكون أشدّ إيلاما وتأثيرا في العالم من معاناة الآخرين، مهما كبرت معاناتهم فالضحايا الصهاينة لهم تفاصيل وبيوت وعناوين، وهم آباء وأمّهات لهم أطفال ومائدة يجتمعون حولها، وهؤلاء أطفال أبرياء حرموا من مستقبلهم، أو ما زالوا ينتظرون آباءهم. ونساء جميلات متفوّقات لهنّ قصص وأحلام، هكذا روت الدعاية الصهيونية للعالم معاناة ضحاياها، وربطت بين الضحية والأنسة والتفوق.

الأفراد الصهاينة يعكسون صورة الكيان في الاقتصاد، بل قد تأتي من القدرة على المساهمة في السلام، أو القدرة على منح التقدير والشرف لأولئك الذين يظهرون التعاطف تجاه الغرباء البعيدين المحتاجين، من خلال المساعدات الخارجية والمساعدات الإنسانية، أو الذين يستضيفون اللاجئين، ولعلّ أحد مصادر المكانة الجديدة في العلاقات الدولية. لمن يعترف بهم أنهم "ضحايا"، ما يلي: «إنّ الذين يوصفون بأنهم ضحايا يمكنهم أن يتوقعوا قدرا أعظم من الموارد، والتعاطف، والدعم بكل أشكاله، حيث إنّ الاعتراف يكون هذا الطرف ضحية قد يعيد إحساسهم بالقوة وصورتهم الأخلاقية".

وباعتبار اليهود هم "الضحية المثالية" بالنسبة إلى الغرب، منذ قرون طويلة وصولاً إلى المحرقة، فقد استحقّوا تعاطف الغرب، وترجم هذا التعاطف إلى أشكال جديدة من دعم غير مشروط، واستعداد لتحمل التكلفة التاريخية والتعويض.

مع صعود السياسي لحزب الليكود في عام 1977، أخذ الكيان الصهيوني يحتفي بدور الضحية أكثر فأكثر، وأصبح رؤساء الحكومات الصهيونية يردّدون "العالم ضدنا". ومع الموجة الراهنة لليمين الصهيوني، حرصت الاتصالات السياسية والثقافية الصهيونية على التماهي في دور الضحية.

يرى باحثون أنّ الكيان الصهيوني روج بوعي ذاتي لصفات الضحية من أجل المساعدة في تنمية الروابط مع يهود العالم، وتوليد دعم دبلوماسي ومالي واستراتيجي وسياسي عالمي أكبر.

لقد جاء التصور الصهيوني لهجوم 7 أكتوبر على نحو مطابق لأطروحة الضحية، بل كان فرصة ففز من خلالها الكيان مجددا إلى حضن العالم للمزيد من التعاطف والدعم. وضمن عنوان الضحية، قام الخطاب الدعائي الصهيوني على تقديم مئات الرسائل عبر الكلمات والصور والمشاهد التي تخلق التعاطف وتدعو إلى تذكير العالم بأنّ الكيان الصهيوني ما يزال الضحية الكبرى في العالم.

## "شيطنة" الفلسطينيين

في مقابل صورة الكيان الصهيوني الضحية، تتطلّب الدعاية الصورة المناقضة للأخر الفلسطيني أنه "الإرهابي" و"القاتل" و"عدو الحضارة الإنسانية"، و"مغتصب النساء"، و"المتوحش"، و"قاطع رقاب الأطفال" .. إلخ. وكلّ ذلك مصحوب بمنجزات دعائية من أفلام وفيديوهات وصور مرؤعة.

وعلى الرغم من أنّ شيطنة الفلسطينيين، ووصفهم بالمخربين ثم الإرهابيين، ليسا وليدي هذه الحرب، فإنّ ما يلاحظ في هذه الحرب إعادة صياغة هذه الأطروحة الدعائية ضمن عنوان الشّر المطلق، من أجل الإيحاء أنّ

ساعدت عوامل عديدة في نجاح الدعاية الصهيونية في الأسابيع الثلاثة الأولى من الحرب، منها عامل أول متمثل في السرد الدعائي المباشر الذي أغرق الكيان الصهيوني فيه العالم بما حدث في أكتوبر على أنه صدمة كبرى، وقد ساعد هذا العامل في خلق حالة الجشطاف الدولي الكبيرة خلف الكيان. وأوجد المسوغ السياسي والأخلاقي لعملية "السيف الحديدية"، ومنها عامل ثان ساعد من خلال الاستثمار الكبير في البيئة الرقمية.

ولعلّ هذه الحرب ستكون مرحلة مهمة في تاريخ الحملات الدعائية القائمة على الاتصال الرقمي إذ كانت القيادات الصهيونية مدركة لأهمية خلق الانطباع الأولي السريع في العالم. فاستثمرت في الإعلانات المدفوعة على الشبكات الاجتماعية بقيمة قدرت بنحو 60 مليون دولار في الشهر الأول من الحرب، ومنها أيضا عامل ثالث متمثل في الاستثمار في صورة الجيش الصهيوني في العالم؛ فقد صورت الدعاية الصهيونية العملية العسكرية بأنها "عملية احترافية ومخطط لها بدقة، ولا تستهدف المدنيين، وأنّ الجيش الصهيوني قادر على تحقيق أهدافه في الدفاع عن النفس ضمن معايير حقوق الإنسان والقانون الدولي". وسرى لاحقا كيف أنّ هذه العوامل الثلاثة تحوّلت إلى عوامل مساهمة في تراجع الدعاية الصهيونية ودحرها.

في مرحلة نجاح الدعاية الصهيونية في الأسابيع الأولى من الحرب ركزت هذه الدعاية على مجموعة من الأطروحات التي عبرت عنها بالرسائل والمضامين الدعائية. وسنلاحظ أنّ هذه الأطروحات مركبة بنائيا: أي إنّ كلا منها يخدم الآخر، وهي في أغلبها أصول تاريخية للدعاية الصهيونية، وأبرزها ما يلي:

## دور "الضحية"

قام تاريخ الدعاية الصهيونية على أطروحة "الضحية" فهم، بحسب هذا الزعم، ضحية معاناة السامية، وضحية الهولوكوست، وضحية الكراهية، وضحية الإرهاب والعرب. وعلى مدى أكثر من سبعة عقود ونصف العقد، خاض الفلسطينيون والصهاينة حربا أخرى على سرديّة الضحية: من يقنع العالم بأنّه هو الضحية؟

أثبتت أبحاث عديدة حقيقة مفادها أنّ المكانة في العلاقات الدولية المعاصرة لم تعد تقتصر على القوة المادية والعسكرية

06:18	الفجر
07:46	الشروق
13:02	الظهر
15:57	العصر
18:23	المغرب
19:42	العشاء

مواعيت الصلاة

الطقس المنتظر اليوم والغد

21°	وهان	20°	الجزائر
23°	وهان	22°	الجزائر

# الشعب

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

## عاهد فأوفى..

ضمان حصول جميع المواطنين على الكهرباء والغاز من خلال تسريع تنفيذ البرنامج الوطني للربط بشبكة الكهرباء وتوزيع الغاز، لاسيما في المناطق الجبلية والريفية والصحراوية.

لجنة الاستقلال

جويلية 2024

جزائر الانتصارات، فككت وبار

## متى ننجز؟! ■ م. كاديك

### حالة الدنيا

صدرت «ناشيونال جيوغرافيك» صفحتها الأولى لعدد شهر فيفري الجاري، بصورة فارهة عن الصحراء الجزائرية، وأطلقت العنان لعدسة المصور السلوفيني مانجاز كريفيك، كي يسافر بالقراء الأوروبيين إلى رحاب «المتحف العجيب» لأرقى أعمال الفن الصخري في تاريخ الإنسانية، وقدرت عدد الأعمال الفنية الراسخة على صخور الطاسيلي، بـ 15 ألف «جدارية» (إن صحت التسمية)، ونقلت عن واحد من علماء الآثار قوله إنه يعتبر طاسيلي «أكبر متحف لفض ما قبل التاريخ في العالم». ولقد توقفت المجلة عند عمل فني وصفته بأنه «يصنع الاستثناء»، وقالت إن الأمر يتعلق بمجموعة من النقوش عرفت باسم «البقرة الباكية»، وقالت إنها «لوحة» ترمز إلى بدايات الصحراء القاحلة مع شخ الأمطار.

المهم.. روبرتاج «ناشيونال جيوغرافيك»، أيقظ فينا ذكرى حكاية «هدارة.. الطفلة النعامة»، وهي لوحة سردية من عمق الصحراء الجزائرية. عرفت السويدية مونيكا زاك كيف تصنع منها رائعة أدبية، حين روت سيرة «هدارة» الذي ضاع في أثناء عاصفة رملية وعمره لا يتجاوز السنتين، ليعيش مع النعام أكثر من عشر سنوات، ويعود في الأخير للعيش مع البشر..

الحاصل هو أن حكاية «هدارة» متواترة عندنا، ولكنها بقيت في حكم «الشفاهي» إلى أن فتح الله عليها بـ «مونيكا زاك» لتقتحم بها أسوارا عالمية، بل تقدمها لتكون إضافة هامة إلى التراث الإنساني. وهي لا تختلف عن «لوحة البقرة الباكية» التي ستتحول - دون شك - إلى عنوان إنساني ملهم، خاصة وأن كثيرين من الأوروبيين صاروا يستعملون «الحكاية» في تسيير شؤون مختلفة، أقلها الترويج لـ «الحليب الطبيعي».

ما الذي يمنح عدساتنا وأقلامنا الضعالية اللازمة كي تستثمر في تراثنا الشفاهي العتيق، وتضيئه إلى المنجز الإنساني؟! هذا هو السؤال.

## صرح تكويني وإمكانات بيداغوجية كبيرة باتنة.. إعلاميون في ضيافة مركز التدريب لسلاح المدرعات

الدبابات والعربات والأسلحة الخفيفة، إلى جانب عرض في رياضة الكوكسول سمحت بالوقوف على مستوى التدريب والتكوين الملقن بالمركز من خلال تلقي شروحات وافية من طرف إطارات المركز.

واستحدث مركز التدريب لسلاح المدرعات التابع للناحية العسكرية الخامسة في ديسمبر 2007، وتم تكوين نواته الأولى في 14 جوان 2008 بالمدرسة التطبيقية لسلاح المدرعات باتنة، ثم انتقل إلى المركز الأول للتدريب الفرقة الأولى المدرعة بمنطقة الضاية ببريكة، قبل تحويله إلى سنة 2015 إلى الموقع الجديد بمدينة باتنة وهو المقر السابق للمدرسة التطبيقية لسلاح المدرعات، مثلما تمت الإشارة إليه.



وتعزيز رابطة جيش-أمة. واستهلت الزيارة بعرض فيلم وثائقي قصير عرف بالمركز منذ نشأته وسلط الضوء على جانب من نشاطاته، كان متوجعا بزيارة ميدانية للمجمع البيداغوجي وقاعتي المجسمات والتجهيز الكهربائي وكذا مختلف الورشات المنظمة بالمناسبة. وحضر الصحفيون المدعوون دروسا تطبيقية بمقلد

نظم مركز التدريب لسلاح المدرعات الشهيد باتنة، التابع للناحية العسكرية الخامسة الشهيد زيفود يوسف، أمس الثلاثاء، زيارة موجهة لفائدة ممثلي وسائل الإعلام الوطنية. مكنت الزيارة الموجهة الصحفيين من التعرف عن قرب على هذا الصرح التكويني والإمكانات البيداغوجية المختلفة التي يوفرها. وأكد قائد هذا المركز العقيد رمضان طيبي، أن هذه الزيارة تأتي تنفيذا لمخطط الاتصال لسنة 2023-2024 المصادق عليه من طرف القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي والرامي إلى التعريف بمختلف الوحدات والهياكل

## مواصلة لاستراتيجيتها المتعلقة بالرعاية الرياضية «أوريدو» ترافق نادي مشعل بلدية بجاية لكرة الطائرة

لكرة الطائرة، النادي الكبير والمدرسة العريقة لكرة الطائرة في ولاية بجاية، والذي قدم رياضيين موهوبين للمنتخب الوطني الجزائري. من جانبه، صرح رئيس نادي مشعل بلدية بجاية لكرة الطائرة، إنه «لشرف كبير أن نبرم هذه العلاقة الجديدة مع شريك من قيمة أوريدو».

الرعاية الرياضية، التي كشفت عنها مؤخرا مؤسسة أوريدو حول مرافقة العديد من الشركاء الرياضيين، من بينهم نادي مشعل بلدية بجاية لكرة الطائرة في فرعيه ذكور وإناث. صرح المدير العام لمؤسسة أوريدو، «نحن جد فخورين بالتوقيع على عقد الرعاية الجديد مع نادي مشعل بلدية بجاية

أعلنت، أمس، مؤسسة أوريدو عن التوقيع الرسمي لعقد رعاية مع نادي مشعل بلدية بجاية لكرة الطائرة- ذكور وإناث. ووقع العقد المدير العام لمؤسسة أوريدو روني طعمه، ورئيس نادي مشعل بلدية بجاية لكرة الطائرة صادق بودحوش. تندرج الشراكة في إطار استراتيجية

## يقام بمدينة اسطنبول التركية الجزائر تشارك في معرض شرقي المتوسط للسياحة والأسفار

تشارك الجزائر في فعاليات الطبعة 27 لمعرض شرقي المتوسط للسياحة والأسفار باسطنبول، تركيا، خلال الفترة الممتدة ما بين 6 و9 فيفري بغية التعريف بوجهة الجزائر السياحية، بحسب ما أفاد، أمس الثلاثاء، بيان للديوان الوطني للسياحة. أوضح المصدر، أن «الجزائر تشارك لأول مرة، في فعاليات الطبعة السابعة والعشرين لمعرض شرقي المتوسط للسياحة والأسفار EMITT باسطنبول- تركيا، ممثلة بالديوان الوطني للسياحة ومؤسسة «أونات» ووفد من المتعاملين السياحيين ومهني القطاع وذلك من 06 إلى 09 فيفري 2024». وتهدف هذه المشاركة-حضيف البيان- إلى الانفتاح على أسواق سياحية جديدة واعدة والتعريف بوجهة الجزائر السياحية، وتمكين المتعاملين الجزائريين السياحيين من ربط علاقات عمل بينية وتنظيم برامج سياحية، خاصة بعد الإجراءات المتخذة للحصول على التأشيرة.

## مخاطر الاستعمال السيئ للأنترنيت لدى الأطفال قطاع البريد والمواصلات يطلق حملة تحسيسية

يشرع قطاع البريد والمواصلات السلوية واللاسلكية، بداية من اليوم الأربعاء، في حملة من النشاطات التحسيسية التوعوية، حول مخاطر الاستعمال السيئ للأنترنيت لدى الأطفال، إحياء لليوم العالمي للأنترنيت الآمن، حسبما أفاد، أمس الثلاثاء، بيان للوزارة. أوضح المصدر، أن «القطاع يطلق، ابتداء من يوم 7 فيفري، حملة وطنية تحسيسية على مستوى المؤسسات التربوية بمختلف أطوارها، بغية تعريف التلاميذ بالمخاطر المحتملة التي قد تنجر عن استخدام الأنترنيت، وتزويدهم بنصائح وإرشادات عملية حول التعامل الآمن والسليم مع هذا الفضاء، استنادا بالتوصيات والتجارب الرائدة في ميدان حماية الأطفال من المخاطر السبريانية».